



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECEM



*Escuela transformadora para la patria digna*

# 4<sup>o</sup> DE PRIMARIA

*UNIDAD 2 PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS*

**DEL 26 AL 30 DE OCTUBRE/SEMANA 10**



*Educación popular, integral, humanista y científica*



FECHA

Buenos días, el sol brilla y da fuerza para seguir haciendo camino.

FRASE DEL DÍA: La ciencia es una forma de pensar, mucho más que un cuerpo de conocimientos.

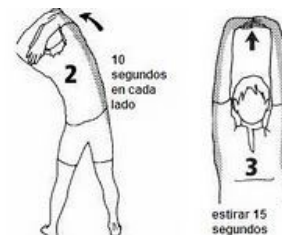
CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

Un fármaco que mostró ser el único medicamento efectivo para tratar casos graves de coronavirus es Dexametasona; es un fármaco de la clase molecular de los esteroides y este medicamento se utiliza como un desinflamatorio muy potente, tiene múltiples indicaciones terapéuticas en la medicina contemporánea, pero en general es por su efecto antiinflamatorio. Como todos los esteroides, tiene importantes efectos secundarios y debe usarse con mucha cautela y sólo con prescripción médica.

FRASE DE LA ESCUELA: Lo importante en la ciencia no es tanto obtener nuevos datos, sino descubrir nuevas formas de pensar sobre ellos .

TEMA GENERAL: LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS SALUDABLES.

Con nuestra ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR al realizar ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico. RUTA DIDÁCTICA: Nos ponemos de pie, iniciamos cabeza al frente y atrás, derecha e izquierda, subimos hombros y los dejamos caer, movemos cadera, flexionamos rodillas y parados en un pie giramos un tobillo, cambiamos de pie y de tobillo. Enseñada, estiramos brazos hacia arriba y quedamos parados de puntas, estiramos hacia la izquierda y luego a la derecha; hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 8 o 12 tiempos. Estos ejercicios los vamos a repetir toda la semana.



La POESÍA es el eco y el ritmo de la melodía del universo en el corazón de los seres humanos.

La calaca

Amparo Ochoa

Mucho cuidado señores  
Porque la muerte anda lista  
En el Panteón de Dolores  
Ya nos tiene una pocita  
Para los compositores  
Y uno que otro periodista  
Licenciados y doctores  
Todos están en la lista

Tuku tuku tiki taka  
Que recanija calaca  
Cuando menos lo pensamos  
Nos hace estirar la pata  
Yo me le escape una vez  
Pero por poco y me atrapa.  
  
La muerte no enseña el cobre  
Tampoco hace distinciones  
Lo mismo se lleva al pobre  
Que al rico con sus millones  
Uno va en estuche de oro

Y el otro en puros calzones  
Pero pasadito el tiempo  
Quedan igual de pelones.  
  
Tuku tuku tiki taka  
Que recanija calaca  
Debiles y poderosos  
De morir nadie se escapa  
Llevamos el mismo fin  
En petate o en petaca.



## OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Observa y saborea una galleta, no la comas rápido, distingue los sabores y su textura. es una preparación culinaria de pequeño tamaño, dulce o salada, horneada y hecha normalmente a base de harina de trigo, huevos, azúcar, mantequilla o aceite. Se considera que las galletas integrales son más saludables; pueden ser de avena, de harina integral, con semillas y frutos secos.

## DIBUJO

Dibuja en tu cuaderno galletas de diferente forma e ingredientes.

## VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO

SEMÁNTICO DEL DÍA DE MUERTOS:

Flor de cempasúchil

Veladoras

Pan de muerto

Papel picado

Crisantemos

Nube

Corona

Cruz

Ofrenda

Costumbre

Cultura

## VOCABULARIO Y FRASES: ESCRIBE 8 ENUNCIADOS SIMPLES. USA LAS PALABRAS EN ESTUDIO

01	Norberto sembró flores de cempasúchil.
02	
03	
04	

## CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

CRISANTEMO:

OFRENDA:

EJEMPLO. CEMPASUCHIL.: Proviene del náhuatl y significa “veinte flor” o “flor de veinte pétalos”. La flor de cempasúchil es una flor con un gran valor simbólico en México, especialmente en la celebración del Día de Muertos.



Colorea la flor.

## TEMAS DEL DÍA

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL.

EJE TEMÁTICO:

CONTENIDO: Composición, pensamiento y sentimiento: Géneros literarios.

LECCIÓN DEL LIBRO: Géneros literarios

PÁGINA: 47

**PALABRAS CLAVE:** Poema, poesía, rima, verso, decima, estrofa, métrica.

**CONCEPTO. POEMA:** Composición literaria que se concibe como expresión artística de la belleza por medio de la palabra, en especial aquella que está sujeta a la medida y cadencia del verso.

Escribe una calaverita dedicada a la escuela de 10 versos.

**CIENCIAS EJE TEMÁTICO: OBSERVACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE LA NATURALEZA.**

**CONTENIDO:** El carbón mineral y la industria del acero.

**PALABRAS CLAVE:** Hierro, acero, carbón, altos hornos, siderúrgica.

El carbón mineral se utiliza en la industria siderúrgica y metalúrgica para la fabricación de hierro y acero. Mezclando minerales de hierro con carbón se obtiene una aleación en la que el hierro se enriquece en carbono, obteniendo mayor resistencia y elasticidad.

Escribe en tu cuaderno una lista de objetos de fierro y otra de objetos de acero.

**MATEMÁTICAS. ARITMÉTICA. CONTENIDO: SUMAS Y RESTAS DE NÚMEROS ENTEROS.**

Nicanor cuenta las varillas en la siderúrgica. Resuelve las siguientes SUMAS:

UM	C	D	U	UM	C	D	U	UM	C	D	U	UM	C	D	U
2	4	6	8	5	5	5	5	4	3	5	6	8	6	8	9
+ 3	5	7	9	+ 9	9	9	9	+ 6	4	6	5	+ 4	9	6	5
1	5	1	5	6	7	6	7	3	3	4	4	3	2	8	1

**CULTURA. EJE TEMÁTICO: DESARROLLO CULTURAL DE LOS PUEBLOS Y LA DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL. CONTENIDO: LOS PUREPECHAS Y EL DÍA DE MUERTOS: La leyenda de Janitzio.**

Lee la lección del ANEXO y dibuja en tu cuaderno una de las escenas de la Leyenda.

**MODELO:** En tu cuaderno elabora el dibujo de una calavera de adorno.

#### REFLEXIÓN FILOSÓFICA

¿Todas las costumbres del día de muertos son iguales en México?

¿Cómo celebran el día de muertos en mi familia? ¿Sabes que significa cada elemento del altar del día de muertos?

¿Qué piensas de las celebraciones del Halloween en México? ¿Es correcto celebrarlas?

#### EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN:

Ahora que ya conozco las tradiciones del día de muertos en mi localidad,

¿cómo puedo ayudar a preservarlas.?

# ANEXO

## LA LEYENDA DE JANITZIO

Cuenta la leyenda que en esta noche, al ocultarse el astro brillante surgen las sombras de Mintzita, hija del rey Tizintzicha y de Itzihuapa, hijo de Taré y príncipe heredero de Janitzio.

Locamente enamorados, Mintzita y Itzihuapa no pudieron desposarse por la inesperada llegada de los conquistadores. Preso ya el rey padre de Mintzita, por Nuño de Guzmán, quiso la princesa rescatarlo ofreciéndole un tesoro que se encontraba bajo las aguas, entre las islas de Janitzio y La Pacanda.

Y cuando el esforzado Itzihuapa se aprestaba a extraerlo, se vio atrapado por veinte sombras de los remeros que lo escondieron bajo las aguas y que fueron sumergidos con él.

Itzihuapa quedó convertido en el vigésimo primer guardián de la riqueza. Empero, en la noche del Día de Muertos, al lúgubre tañer de los bronces de Janitzio, despiertan todos los guardianes del tesoro y suben la empinada cuesta de la isla.

Los dos príncipes, Mintzita e Itzihuapa, se dirigen al panteón para recibir la ofrenda de los vivos a las luces plateadas de la luna. Ahí, ambos espectros se musitan al oído palabras cariñosas y ante las llamas inciertas de los cirios, se confunden y ocultan de las miradas indiscretas de los vivos.

## NOCHE DE MUERTOS

Con la creencia de tener un reencuentro con los que ya no están y en un ambiente de magia y colorido, fieles a sus tradiciones y costumbres centenares de indígenas purépechas de la región del Lago de Pátzcuaro celebran el ritual de la tradicional “Noche de Muertos”, en los panteones de la región.

Para los indígenas de la isla, participar en este tradicional ritual, es un deber sagrado para con los difuntos.

Janitzio es una de las bellas islas del Lago de Pátzcuaro que impresiona por la forma y belleza de sus construcciones, donde sobresalen las blancas paredes con techos de madera y teja, diseminadas en forma disímbola por la isla, en la que se respira un ambiente de tristeza y de alegría discreta.



CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA

Hola, pasa este día con alegría.

**FRASE DEL DÍA:** La ignorancia engendra más confianza de la que con frecuencia engendra el conocimiento:

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

¿CUÁL FUE LA PANDEMIA MÁS GRANDE DEL MUNDO?

La pandemia de influenza de 1918 fue la pandemia más grave de la historia reciente. Fue causada por el virus H1N1 con genes de origen aviar. Si bien no hay un consenso universal respecto de dónde se originó el virus, se propagó a nivel mundial durante 1918-1919. La pandemia de 1918 y 1919, también conocida como la gripe española, se extendió a gran velocidad por todo el mundo y en sólo 18 meses infectó a un tercio de la población mundial.

**FRASE DE LA ESCUELA:** Un científico es un hombre curioso que mira a través del ojo de una cerradura, la cerradura de la naturaleza, tratando de saber qué es lo que sucede.

TEMA GENERAL: LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS SALUDABLES.

Iniciamos con los ejercicios del lunes. Todos los ejercicios son importantes. Dale fuerza a los estiramientos. Hoy realizaremos más **ARRASTRE**, el cual, al igual que el gateo se realiza en el piso o en colchonetas, consiste en avanzar en patrón cruzado sin despegar el tronco de la colchoneta, se realiza lo más rápido posible y con un recorrido de 24 metros por sesión.



Los beneficios que obtenemos con la carrera, el gateo y el arrastre son que facilitamos el desarrollo de la fuerza y agilidad, mejoramos la eficiencia del sistema respiratorio, el desarrollo de la coordinación, al correr estimulamos la corteza cerebral, mejora el suministro de oxígeno al cerebro, permite la convergencia ocular, aumenta la velocidad, mejoran la resistencia, el niño gana en determinación y en dominio de la lateralidad.

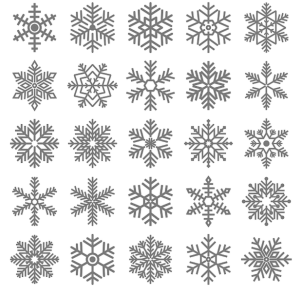
**Una sola IMAGEN nos puede brindar muchos elementos de información para la reflexión. Veamos estas imágenes para motivar la imaginación.**



## OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

¿Recuerdas la última vez que comiste una paleta de hielo? ¿De qué sabor era? ¿Cuáles son tus sabores preferidos? Un helado hecho a base de agua o leche, fruta, esencia y azúcar; de forma alargada y con un palo que lo atraviesa para tomarlo. Se hace congelando el líquido alrededor de un palo. Las de leche pueden ir con una cobertura de chocolate y en ocasiones llevan algún relleno (puede ser leche condensada o algún almíbar). En Latinoamérica se les conoce con otros nombres como posicles, polos, pirulines y picolés. En México las paletas de hielo son toda una industria.

Dibuja en tu cuaderno copos de nieve como los de la imagen.



Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

HIELO:

NIEVE:

**EJEMPLO. COPO DE NIEVE:** Es una de las partículas de la nieve al caer, tienen una estructura fractal, con formas geométricas que se reiteran a distintas escalas, generando un efecto visual muy curioso.

Nereida tiene una paletería. Vamos a ayudarle con algunas RESTAS:

UM	C	D	U	UM	C	D	U	UM	C	D	U	UM	C	D	U
8	8	6	6	9	9	7	7	6	5	6	5	4	6	4	9
-				-				-				-			
4	4	3	9	6	6	8	8	2	7	7	7	3	0	9	4

## TEMAS DEL DÍA

**MATEMÁTICAS. EJE TEMÁTICO: GEOMETRÍA.**

**CONTENIDO:** Construcción de polígonos por simetría: triángulo, rectángulo y cuadrado.

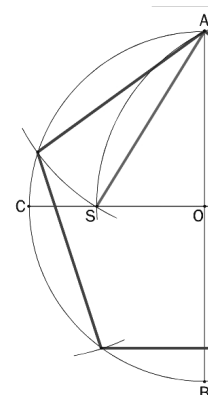
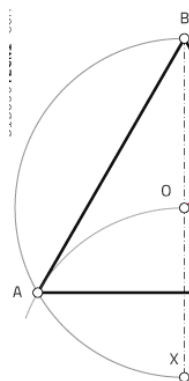
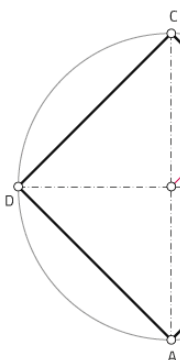
**LECCIÓN DEL LIBRO:** Construcción de polígonos por simetría.

**PÁGINA:** 64

**PALABRAS CLAVE:** Polígono, regular, irregular, ángulo, vértice, lado, línea, eje.

**CONCEPTO: POLÍGONO:** Figura geométrica plana que está limitada por tres o más rectas y tiene tres o más ángulos y vértices.

A los siguientes polígonos les falta la mitad, complétalos, apóyate con una regla para que ambas partes midan lo mismo.



**SOCIEDAD. EJE TEMÁTICO: EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS.**

**CONTENIDO: Huellas de los pueblos mesoamericanos: Toltecas, Teotihuacanos, Mayas, Zapotecos, Mixtecos, Mexicas y Purépechas en nuestro tiempo.**

**LECCIÓN DEL LIBRO: Huellas de los pueblos mesoamericanos. PÁGINAS: 49 a la 52**

**PALABRAS CLAVE:** Tula, Atlantes, Teotihuacán, Calzada, Pirámide, Serpiente emplumada.

**ESCRIBE UN FICHA INFORMATIVA DE:**

**TULA:**

**PIRÁMIDE DEL SOL:**

**PIRÁMIDE DE LA SERPIENTE ENPLUMADA:**

**MONTE ALBAN:**

**EJEMPLO: ATLANTES:** Son cuatro figuras antropomorfas, pertenecientes a la cultura tolteca, que se encuentran sobre la Pirámide B, en la zona arqueológica de Tula, Estado de Hidalgo, México, también denominada como Tollan-Xicocotitlan.



### **SALUD COMUNITARIA INTEGRAL.**

#### **CONTENIDO: HUESOS DE LA MANO.**

La mano humana tiene 27 huesos: el carpo o muñeca tiene 8; el metacarpo o palma tiene 5 (METACARPANOS) y los 14 huesos restantes son digitales (FALANGES).

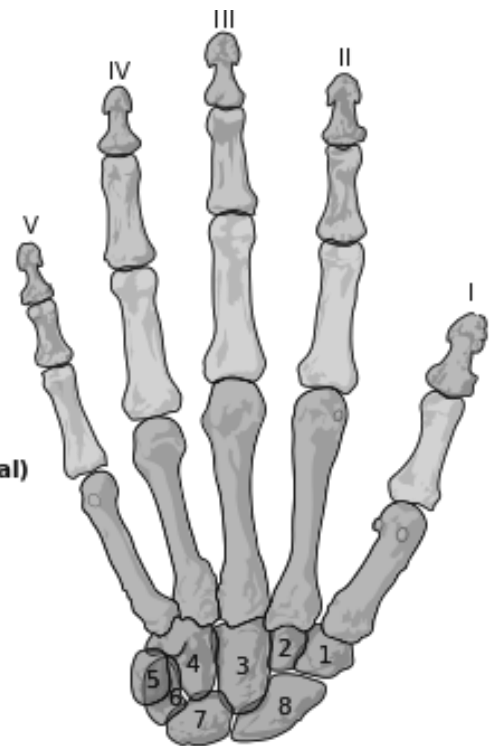
**DIBUJA EN TU CUADERNO LOS HUESOS DE LA MANO, LEE LOS NOMBRES Y LUEGO CÓPIALOS EN TU CUADERNO.**

Falanges distales (3ª)  
Falanges medias (2ª)  
Falange proximal (1ª)  
Metacarpianos o metacarpos  
Carpianos o carpos

### **Huesos de la mano izquierda**

**Visión posterior (dorsal)**

1. Trapecio
2. Trapezoide
3. Grande
4. Ganchoso
5. Pisiforme
6. Piramidal
7. Semilunar
8. Escafoides



**MODELO:** Elabora un paisaje con bosques, nopales, magueyes y los cuatro Atlantes.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA:** COPIA EN TU CUADERNO LAS PREGUNTAS Y RESPUESTAS.

Los polígonos están presentes en nuestra vida diaria, formando parte de diversos diseños arquitectónicos que dan origen a los poliedros (edificios) y a su vez también formando mosaicos y teselados, además algunos elementos naturales (hojas, accidentes geográficos, frutos y verduras) también tienen formas geométricas.

¿En que recipientes y utensilios observas círculos? ¿Qué objetos o muebles tienen forma de cuadrado, rectángulo, triángulo o pentágono? Observa un pantalón y una camisa. Está fabricada con segmentos de tela. Dibuja una camisa, con sus partes y costuras.

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN:** Ahora sé que los polígonos regulares o irregulares están muy presentes en la vida de las personas de todo el mundo.





FECHA

Hola, no dejes de mirar más allá de ti.

**FRASE DEL DÍA:** El conocimiento le pertenece a la humanidad y es la antorcha que ilumina al mundo.

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA**

México hizo una reconversión hospitalaria para covid-19 durante la primavera, verano y este inicio del otoño, fue suficiente y se logró que en ninguna entidad federativa se saturara la capacidad hospitalaria y que en su momento pudiera haber impedido la atención de covid-19. Es tarea de todos evitar un rebrote.

**FRASE DE LA ESCUELA:** La ciencia es el gran antídoto contra el veneno del entusiasmo y la superstición.

**TEMA GENERAL:** LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS SALUDABLES.



Iniciamos con los ejercicios del lunes. Todos los ejercicios son importantes. Dale fuerza a los estiramientos. Hoy vamos a realizar RODADA DE TRONCO , en un área plana o inclinada, recostados primero hacia la derecha y luego hacia la izquierda, nos impulsamos para que nuestro cuerpo ruede, los brazos los colocamos al lado de las orejas. **Los beneficios son la mejora del sistema respiratorio, del equilibrio, el estímulo de los dos hemisferios cerebrales y el desarrollo adecuado de la lateralidad, ayudando a mejorar la escritura.**



**El CANTO es nombrar todo lo bello y encender el entusiasmo. Usamos la laringe al cantar. Hoy vamos a cantar. Canta con claridad, cuida el ritmo, la melodía y la armonía.**

La llorona

Salías de un templo un día, Llorona  
Cuando al pasar yo te vi.

Salías de un templo un día, Llorona  
Cuando al pasar yo te vi.

Hermoso huipil llevabas, Llorona,  
que la virgen te creí

Hermoso huipil llevabas, Llorona  
que la virgen te creí.

Ay, de mí Llorona, Llorona, Llorona  
de un campo lirio.

Ay, de mí Llorona, Llorona, Llorona  
De un campo lirio.

El que no sabe de amores, Llorona,  
no sabe lo que es martirio.

El que no sabe de amores, Llorona,  
no sabe lo que es martirio.

No sé qué tienen las flores, Llorona,  
las flores de un campo santo,

No sé qué tienen las flores, Llorona,  
las flores de un campo santo,

que cuando las mueve el viento, Llorona,  
Llorona,

Parece que están llorando.

Que cuando las mueve el viento, Llorona,  
Llorona,  
parece que están llorando.



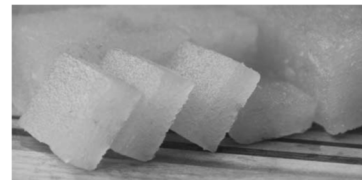
COLOREA LA LLORONA

## OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

En algunas regiones del país es temporada de dulces en conserva y los llamados cristalizados de chilacayote, calabaza, camote, higo, piña, limón y coco, acitrón de biznaga. También de las famosas calaveritas de azúcar. ¿Conoces algunos de estos dulces? ¿Cuáles te gustan más?

### DIBUJO

Dibuja una biznaga y un dulce acitrón cristalizado.



## VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMÁNTICO DE DÍA DE MUERTOS:

Cempasúchil	Pan de muerto
Calaverita	Conserva
Calabaza	Chilacayote
Chayote	Caña de azúcar
Crisantemo	Corona
Panteón	Tumba
Veladora	Fruta
Acitrón	

## VOCABULARIO Y FRASES: ESCRIBE 3 ORACIONES COMPUESTAS (tienen más de un verbo conjugado).

01	Nicanor vende dulces cristalizados, los lleva en una canasta.
02	
03	
04	

## CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

PANTEÓN:

VELADORA

**EJEMPLO. ACITRÓN:** Es un dulce cristalizado típico de México, el cual se puede encontrar comúnmente decorando la rosca de reyes o en puestos de las ferias locales del país. Posee un gran arraigo gastronómico-cultural, ya que es un ingrediente que se integra a gran número de preparaciones típicas, rituales y festivas.

## TEMAS DEL DÍA

**DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL. EJE TEMÁTICO: SENSIBILIDAD Y CREACIÓN LITERARIA.**

**CONTENIDO:** Textos literarios.

**LECCIÓN DEL LIBRO:** Textos literarios.

**PÁGINA:** 48

**PALABRAS CLAVE:** Literatura, literario, novela, cuento, relato, guion teatral, ensayo literario, narrativo, dramático.

**CONCEPTO. TEXTO NARRATIVO:** es un relato en el que se cuenta una historia real o ficticia que ocurre en un lugar y tiempo concretos.

Lee el texto de tu libro y escribe un **TEXTO NARRATIVO** sobre el Día de Muertos. Puede ser un relato real o imaginario de la visita de tu familia al panteón de la localidad el Día de Muertos del año pasado, describe lo que viste, hiciste y oíste.

**CIENCIAS: EJE TEMÁTICO: APLICACIÓN DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA.**

**CONTENIDO:** El uso de moldes. **ANEXO.**

**PALABRAS CLAVE:** Molde, refractario, relleno, mezcla, jaleas, gelatinas, panes.

**CONCEPTO.** Es un recipiente hueco utilizado en diversas técnicas de preparación de alimentos para dar forma al plato acabado. En el molde se vierte una pasta, un relleno, una crema o una mezcla, que adopta la forma del recipiente bajo la acción del calor o del frío y la conserva al desmoldarla, se usan en confitería, postres, pasteles, jaleas, helados, panes, patés, galletas.

Lee el **ANEXO** y elabora una lista de 10 productos que para su presentación final requieren de un molde.

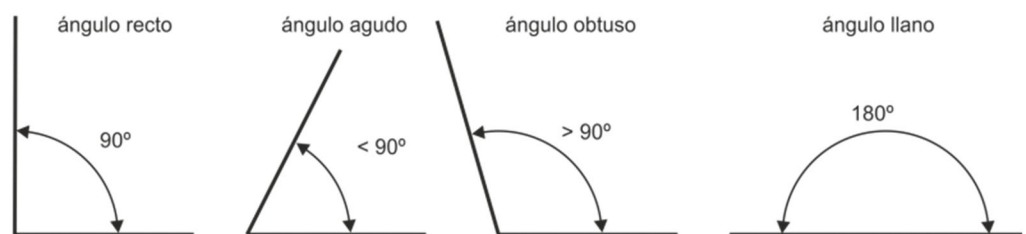
**MATEMÁTICAS. EJE TEMÁTICO: GEOMETRÍA. CONTENIDO: Clasificación de figuras**

**LECCIÓN DEL LIBRO:** Clasificación de figuras.

**PÁGINA: 66**

**PALABRAS CLAVE:** Figura, polígono, ángulo, recta, vértice, línea.

**CONCEPTO: ÁNGULO:** Se le llama ángulo a la amplitud entre dos líneas de cualquier tipo que concurren en un punto común llamado vértice.



Lee la lección de tu libro y realiza el ejercicio, también esta en el **ANEXO**.

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. EJE TEMÁTICO: ORGANIZACIÓN Y COOPERACION EN EL TRABAJO**

**CONTENIDO: CRIA DE CONEJOS EN LA GRANJA FAMILIAR/ESCOLAR.**

**PALABRAS CLAVE:** macho, hembra, reproducción, nido, parto, destete,

**CONCEPTO. DESTETE.**-El destete consiste en la separación de los gazapos de la madre, con objeto de que inicien el engorde. Desde un punto de vista práctico, el destete es muy importante para sacar el mayor rendimiento de los animales, pues según el ritmo de reproducción es posible aumentar el número de nacidos, en cuyo caso hay que adelantar el destete.

Elabora un dibujo de la cría de conejos.

**MODELO:** En tu cuaderno elabora un cartel de los moldes que investigaste.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA:** Clasificación de figuras

¿Qué objetos de mi casa se parecen a las figuras geométricas?

¿Por qué no todas las formas o figuras son iguales?

¿Todas las figuras tienen el mismo número de lados y tipos de líneas?

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN:**

Ahora que ya conozco las figuras geométricas ¿Qué objetos o animales puedo construir con figuras?

# ANEXO los moldes

Algunos de los moldes de repostería de uso más habitual son:

## **1.- MOLDES DE HOJALATA FUERTE**

La hojalata fuerte es el material que se utilizaba desde hace más tiempo para fabricar los moldes de repostería. Están hechos de acero al carbono y llevan un recubrimiento de estaño para evitar la oxidación, aunque esta capa se suele perder con el tiempo. Una de las ventajas que tienen es que la hojalata se calienta rápida y homogéneamente. Conviene elegir una hojalata fuerte para que no se doble o abolle. Como contrapartida, estos moldes se han de lavar a mano y secar inmediatamente para evitar que se oxiden. Un ejemplo son los moldes para pan.

## **2.- MOLDES DE ALUMINIO**

Es un excelente transmisor del calor y un material económico. Su inconveniente es que puede reaccionar con alimentos ácidos como el tomate o el limón, liberando un sabor ligeramente metálico a lo que cocinemos en él. No es un metal muy duro, por lo que es fácil que se abolle.

## **3.- MOLDES DE ALUMINIO ANODIZADO**

Mantiene las cualidades térmicas del aluminio y evita sus inconvenientes al estar sometido a un tratamiento electroquímico. Este tratamiento altera la superficie exterior, de manera que se endurece y no reacciona con alimentos ácidos.

El aluminio anodizado no se oxida, los alimentos no se suelen adherir y es resistente a arañazos.

## **4.- MOLDES DE ACERO INOXIDABLE**

Es uno de los materiales más utilizados en cocina debido a su gran resistencia y durabilidad. Aunque en comparación con otros metales, no es el mejor transmisor de calor, el acero suple esta carencia con una alta tolerancia a los golpes. Además, no es reactivo ante ninguna sustancia ácida o alcalina por lo que se puede cocinar cualquier alimento en él. Como ejemplo habitual de molde de acero inoxidable están las flaneras, los moldes de turrón, algunos moldes para pastel frío tipo faja.

## **5.- MOLDES ANTIADHERENTES**

Los moldes antiadherentes son de los más usados, ya que lo cocinado en ellos se desprende con facilidad y se limpian sin esfuerzo. La capa interior puede ser tanto de aluminio como de acero pero ésta nunca está en contacto con los alimentos gracias al recubrimiento exterior.

Es importante seguir las indicaciones de mantenimiento del fabricante y nunca darles con objetos metálicos ni usar abrasivos en estas superficies.

## **6.- MOLDES DE SILICONA**

Los moldes de silicona son una opción relativamente nueva, muy flexible y que por ello se desmolda con facilidad, sirven tanto para el congelador como para el horno y/o el microondas, ya que soportan temperaturas de entre -60°C a 220°C-230°C. La silicona reforzada con fibra de vidrio es la que proporciona un mejor horneado y tiene mayor calidad.

## **7.- MOLDES DE PORCELANA O CERÁMICA DE GRES**

Por último, existen moldes para repostería hechos en porcelana o cerámica de gres pero que para poder usarlos con este fin, han de ser sometidos a un proceso previo que se llama vitrificación. En este proceso las piezas son sometidas a altísimas temperaturas que permiten reducir la porosidad de los materiales de partida, dándoles más resistencia y haciéndolos perfectos para su uso en cocina.

Los moldes para gelatina también son muy variados. La industria de los moldes está muy desarrollada.

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA

ANTE TODO RECIBE UN CORDIAL SALUDO.

FRASE DEL DÍA: La ciencia es la cultura de la duda .

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

En estos tiempos de pandemia se recomienda elegir el consumo de productos integrales y legumbres; comer cereales integrales procedentes de grano entero (pan integral, pasta integral, arroz integral) y legumbres guisadas o estofadas, tratando de cocinar estos alimentos con verduras.

FRASE DE LA ESCUELA: Una ciencia es tanto más útil cuanto más universalmente pueden comprenderse sus producciones. Leonardo Da Vinci

TEMA GENERAL: LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS SALUDABLES.

Iniciamos con los ejercicios del lunes. Todos los ejercicios son importantes. Dale fuerza al ejercicio de la GARZA. Hoy vamos a gatear un poco más. El GATEO es una de las actividades favoritas de los niños y que les reporta mayores beneficios. Se realiza en el suelo o encima de colchonetas, se realiza un recorrido de al menos 20 metros. Consiste en avanzar a gatas en patrón cruzado completo, es decir, que los miembros opuestos avanzan a la vez (brazo derecho y pierna izquierda y brazo izquierdo y pierna derecha). Permite focalizar mejor los objetos, mejorar la lectura y actividades motrices.



Una sola IMAGEN nos puede brindar muchos elementos de información para la reflexión. Observa con atención las siguientes:

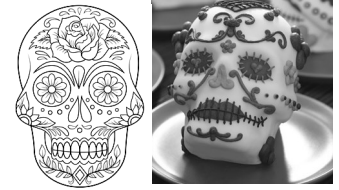


**OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN**

¿Recuerdas cuándo fue la última vez que comiste algún dulce de chocolate? El chocolate es una sustancia alimenticia que se obtiene de la pasta y la grasa del cacao. Se considera que la cultura Mokaya, anterior a los olmecas, ya tomaban chocolate amargo en el año 1900 a.n.e., (Hace aproximadamente 3,920 años). En la temporada del Día de Muertos, en varias regiones de México se acostumbra preparar "Calaveritas" de chocolate, ¿las has probado?

**DIBUJO**

Dibuja calaveritas de varios tamaños, ponles adornos y un nombre con color y píntalas de color café para que parezcan de chocolate.



**Nora vende calaveritas de chocolate en gran cantidad, vamos a ayudarle con algunas MULTIPLICACIONES:**

<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 0 10px;">UM</td><td style="padding: 0 10px;">C</td><td style="padding: 0 10px;">D</td><td style="padding: 0 10px;">U</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 0 10px;">9</td><td style="padding: 0 10px;">7</td><td style="padding: 0 10px;">5</td><td style="padding: 0 10px;">3</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td colspan="3" style="text-align: center; padding: 0 10px;">X</td><td style="padding: 0 10px;">8</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td colspan="5" style="border-top: 1px solid black;"></td></tr> </table>	UM	C	D	U		9	7	5	3		X			8							<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 0 10px;">UM</td><td style="padding: 0 10px;">C</td><td style="padding: 0 10px;">D</td><td style="padding: 0 10px;">U</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 0 10px;">8</td><td style="padding: 0 10px;">6</td><td style="padding: 0 10px;">4</td><td style="padding: 0 10px;">2</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td colspan="3" style="text-align: center; padding: 0 10px;">X</td><td style="padding: 0 10px;">6</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td colspan="5" style="border-top: 1px solid black;"></td></tr> </table>	UM	C	D	U		8	6	4	2		X			6							<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 0 10px;">UM</td><td style="padding: 0 10px;">C</td><td style="padding: 0 10px;">D</td><td style="padding: 0 10px;">U</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 0 10px;">4</td><td style="padding: 0 10px;">5</td><td style="padding: 0 10px;">6</td><td style="padding: 0 10px;">7</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td colspan="3" style="text-align: center; padding: 0 10px;">X</td><td style="padding: 0 10px;">4</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td colspan="5" style="border-top: 1px solid black;"></td></tr> </table>	UM	C	D	U		4	5	6	7		X			4							<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 0 10px;">UM</td><td style="padding: 0 10px;">C</td><td style="padding: 0 10px;">D</td><td style="padding: 0 10px;">U</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 0 10px;">7</td><td style="padding: 0 10px;">8</td><td style="padding: 0 10px;">9</td><td style="padding: 0 10px;">0</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td colspan="3" style="text-align: center; padding: 0 10px;">X</td><td style="padding: 0 10px;">2</td><td style="padding: 0 20px;"></td></tr> <tr><td colspan="5" style="border-top: 1px solid black;"></td></tr> </table>	UM	C	D	U		7	8	9	0		X			2						
UM	C	D	U																																																																																
9	7	5	3																																																																																
X			8																																																																																
UM	C	D	U																																																																																
8	6	4	2																																																																																
X			6																																																																																
UM	C	D	U																																																																																
4	5	6	7																																																																																
X			4																																																																																
UM	C	D	U																																																																																
7	8	9	0																																																																																
X			2																																																																																

**TEMAS DEL DÍA POR DISCIPLINA**

**MATEMÁTICAS. GEOMETRÍA.**  
**CONTENIDO:** Clasificación de figuras geométricas.  
**Colorea las figuras geométricas que se indican en cada caso.**

TIENEN POR LO MENOS UN ÁNGULO RECTO 			
TIENEN DOS O MÁS EJES DE SIMETRÍA			
TIENEN DOS DIAGONALES 			
TIENEN TODOS SUS LADOS IGUALES			

**SOCIEDAD. EJE TEMÁTICO: EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS.**

**CONTENIDO:** Aridoamérica y sus fronteras.

**LECCIÓN DEL LIBRO:** Aridoamérica y sus fronteras. **PÁGINA:** 53

**PALABRAS CLAVE:** Chichimecas, nómadas, petroglifos, mezquites, biznagas, patolli.

**CONCEPTO. CHICHIMECAS:** es el nombre genérico que los mexicas daban al conjunto de pueblos indígenas que habitaban el norte de México. En ella habitaban varios grupos cazadores-recolectores que fueron conocidos bajo la denominación de chichimecah.

**COLOREA:** De verde Mesoamérica, de amarillo Aridoamérica, de naranja Oasis América.



**SALUD COMUNITARIA INTEGRAL. CONTENIDO:** Sistema esquelético: La columna vertebral.

**PALABRAS CLAVE:** Vertebra, cervical, dorsal, lumbar.

**CONCEPTO. VERTEBRA:** es un conjunto de huesos situados (en su mayor extensión) en la parte media y posterior del tronco, y va desde la cabeza (a la cual sostiene), pasando por el cuello y la espalda, hasta la pelvis a la cual le da soporte. Consta de cinco regiones, con 33 vértebras durante la niñez y 24 en la adultez (debido a que las vértebras de la región sacro-coxial y el coxis se unen formando un hueso cada uno), dividiéndose en:

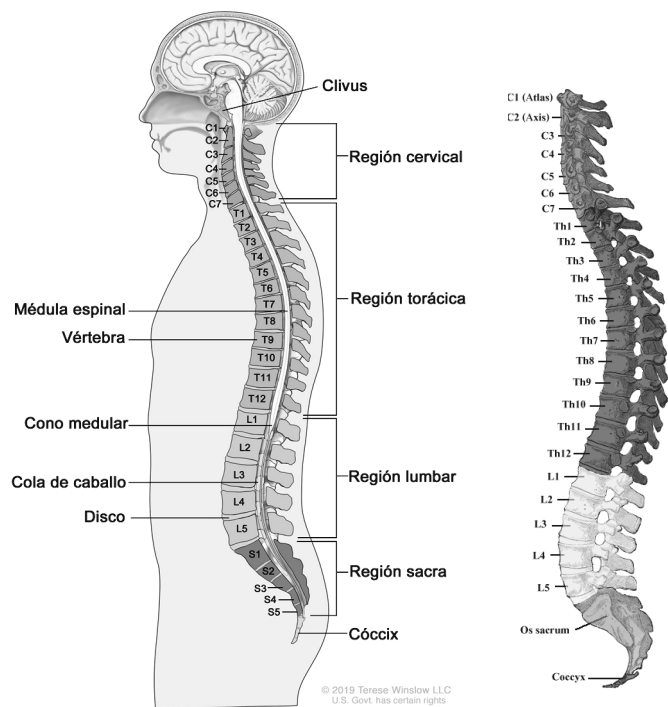
**Región cervical (7 vértebras).**

**Región dorsal o torácica (12 vértebras).**

**Región lumbar (5 vértebras).**

**Región sacro-axial (5 vértebras).**

**Coxis (4 vértebras).**



**MODELO:** Dibuja la columna vertebral en tu cuaderno.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** Desde la antigüedad hemos ocupado un territorio con una gran variedad de suelos, relieves, climas y recursos naturales. Nuestros ancestros se adaptaron a cada medio ambiente y aprendieron a aprovechar esos recursos. Sin embargo en los últimos años los niveles de destrucción medioambiental es alarmante. ¿Cuáles son las actividades humanas más destructivas? Escribe 5. Ejemplo: Uso excesivo del automóvil.

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN:** Ahora sé que las vértebras protegen mi médula espinal.



FECHA

Buen día, recuerda que en la vida todo pasa, todo llega y todo cambia.

**FRASE DEL DÍA:** La ciencia es la clave de nuestro futuro y si tú no crees en la ciencia, entonces nos estás reteniendo a todos hacia atrás.

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA**

¿CÓMO CAMBIAN LOS VIRUS DE LA INFLUENZA "A" PARA CAUSAR UNA PANDEMIA?

Los virus de la influenza pueden cambiar de dos maneras diferentes, una se llama "variación antigénica" y puede dar lugar a la aparición de un nuevo virus de la influenza. La variación antigénica representa un cambio abrupto en el virus de la influenza A. Sigamos cuidando nuestra salud.

**FRASE DE LA ESCUELA:** Un científico en su laboratorio no es sólo un técnico: es también un niño colocado ante fenómenos naturales que le impresionan como un cuento de hadas. María Curié

**TEMA GENERAL: LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS SALUDABLES.**

Iniciamos con los ejercicios del lunes. Todos los ejercicios son importantes. Dale fuerza a los estiramientos. Para escribir, existen dos requerimientos vitales por parte del cerebro: Controlar la punta del lapicero, ello requiere una oposición cortical excelente; Habiendo desarrollado su habilidad manual y habiendo logrado el braqueo independiente, el niño tendrá el control suficiente para escribir; Ser capaz de ver lo que la punta del lápiz traza, ello requiere una convergencia excelente de la visión. Realiza la canción de Witzty Araña, realiza la oposición del pulgar de una mano con el índice de la otra.  
Witzty, witzty araña, tejió su telaraña, vino la lluvia, y se la llevó, salió el sol, se secó la lluvia, y witzty, witzty araña, otra vez trepó.

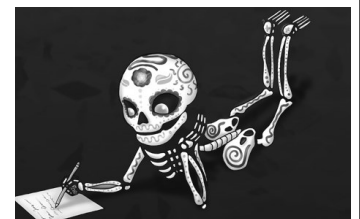


es una composición tradicional Mexicana, que se hace de forma picaresca y chusca mediante versos y rimas, en un tono pícaro o irónico sobre una persona, quien bien puede estar aun viva o sobre alguien que ya haya fallecido.

La Calaca En La Escuela

En un día como cualquiera,  
la calaca decidió ir a la escuela,  
se sentía preocupada y nerviosa,  
pero de aprender estaba ansiosa...  
Se preparó con anticipación,  
para así aprender su lección,  
todo iba bien ese día,  
pero la suma no le salía.

La maestra la dejó castigada,  
y ella terminó agotada.  
Desde ese día la flaca ya no quiso regresar  
a ninguna escuela a estudiar...  
No será una alumna brillante  
Pues necesita ser más constante.



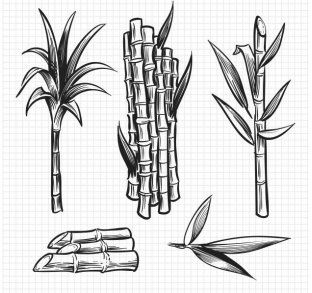


## OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Es temporada en que en algunas partes de México se come caña de azúcar. ¿Tú la haz comido? es una gramínea tropical. Es un pasto gigante que tiene un tallo macizo de dos a cinco metros de altura y entre cinco a seis centímetros de diámetro. El tallo contiene un jugo rico en azúcar (cuyo nombre científico es sacarosa), que para su consumo se extrae y cristaliza mediante un proceso químico.

## DIBUJO

Dibuja en tu cuaderno un conjunto de cinco cañas de azúcar.



## VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMÁNTICO DE CAÑA DE AZÚCAR:

Caña	dulce
Tallo	azúcar
Pasto	sacarosa
Jugo	Hoja
	cañuto
	raíz

## VOCABULARIO Y FRASES.

ESCRIBE EN TU CUADERNO 5 BINAS DE LAS PALABRAS DEL CAMPO SEMÁNTICO ANTERIOR.

Pasto y tallo

Jugo dulce

Azúcar de sacarosa

## ESCRIBE CINCO ENUNCIADOS USANDO LAS BINAS

01	Noé come caña de azúcar que compró el día de muertos.
02	
03	
04	
05	
06	

## TEMAS DEL DIA

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL. EJE TEMÁTICO: SENSIBILIDAD Y CREACION LITERARIA.

CONTENIDO: La fábula de situación, estructura en dos partes, concepto y características.

LECCIÓN DEL LIBRO: El coyote y la pluma/ Ficha Literaria.

PÁGINAS: 49 y 50

**PALABRAS CLAVE:** Fábula, género literario, verso, moraleja, personajes.

**CONCEPTO. FÁBULA:** es una composición literaria narrativa breve, generalmente en prosa o en verso, en la que los personajes principales suelen ser animales o cosas inanimadas que hablan y actúan como seres humanos, siempre concluye con una moraleja.

Lee en tu Libro la lección “EL coyote y el puma”. Inventa una MORALEJA. Ejemplo: *Cuando conocemos a las personas, entramos en confianza y platicamos.*

**CIENCIAS: EJE TEMÁTICO: APLICACIÓN DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA.**

**CONTENIDO: TÉCNICAS AGROPECUARIAS.**

**LECCIÓN DEL LIBRO: Técnicas agropecuarias. PÁGINA: 73**

**PALABRAS CLAVE:** Sistema, agrícola, poblaciones, diversidad, fuerzas naturales, materia y energía.

**CONCEPTO. TÉCNICA:** Conjunto de procedimientos o recursos que se usan en un arte, en una ciencia o en una actividad determinada, en especial cuando se adquieren por medio de su práctica y requieren habilidad. Algunas técnicas agrícolas son: Siembra directa. Consiste en colocar las semillas directamente en el terreno de cultivo en el que crecerán las plantas hasta la cosecha; siembra al voleo; Siembra en líneas. Las semillas se colocan en hileras en los surcos del terreno; Siembra a golpes; Se puede usar maquinaria como tractores o cegadoras o herramientas como pala, azadón, rastrillo, hoz, machete. Lee la Lección de tu libro y dibuja algunas herramientas de la técnica tradicional.

**DESARROLLO ECOLÓGICO. CONTENIDO: Contaminación del agua por plomo.**

**PALABRAS CLAVE:** Metales, pesados, plomo, cromo, hierro.

**CONCEPTO. PLOMO:** Es el elemento químico, su símbolo es Pb. Es un metal que se encuentra en la cerusita, la anglecita y la galena, pero resulta escaso en la corteza terrestre. El plomo es blando, maleable y resistente a la corrosión. Se puede afectar la salud si el agua que tomamos contiene plomo en niveles altos. Puede causar daño al cerebro y a los riñones y puede interferir con la producción de los glóbulos rojos que llevan el oxígeno a todas las partes del cuerpo. La contaminación del agua por plomo no se origina directamente por el plomo sino por sus sales solubles en agua que son generadas por las fábricas de pinturas, de acumuladores, por alfarerías con esmaltado, en foto termografía, en pirotecnia, en la coloración a vidrios o por industrias químicas. Dibuja un bote de pintura, un acumulador, un jarrón decorado, cohetes y palomitas de pólvora, como título escribe AGENTES QUE CONTAMINAN CON PLOMO EL AGUA.

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. EJE TEMÁTICO: PRODUCCIÓN DE BIENES.**

**CONTENIDO: PRODUCCIÓN DE BIENES MUEBLES.**

**PALABRAS CLAVE:** Bienes, inmuebles, muebles, maquinaria, equipo, herramientas, diseño.

Recorre tu casa y observa todos los muebles que hay. Escribe una lista con el nombre de cada uno y de que están hechos. Ejemplo: Silla de madera. Estante de fierro y vidrio.

**MODELO:** Elabora un DISEÑO de un mueble. Escoge el mueble de tu casa que más te gusta, toma medidas de largo, alto y ancho. Haz los trazos ayudado por una regla. Coloréalo como es en realidad.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA:** Los seres humanos realizamos actividades productivas muy diversas. Por economizar o por mayor facilidad utilizamos en ocasiones materiales que son altamente contaminantes y dañinos para la salud. Aunque hay leyes o normas de uso de materiales en la producción, muchas veces por conveniencia o corrupción, esas normas discretamente se omiten. Sugiere TRES MEDIDAS para asegurar que las normas medioambientales se cumplan.

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN:** Ahora sé que el consumo de agua, verduras o frutas contaminadas dañan mi salud.