

BAZAR GRAFICO

- OFFSET
- EMPAQUE
- GRAN FORMATO
- DIGITAL

ABRIL 2021 • EDICIÓN 296



FUJIFILM

Value from Innovation



JPRESS 750S

Impulsando la creatividad y flexibilidad para expandir el potencial de su negocio.

www.fujifilm.com.mx

contacto@fujifilm.com.mx

[in](#) /Fujifilm de México

El principio
de una buena
impresión.

25 años
en México

ROTADYNE®

ROTADYNE MEXICO

Niño Flavio Zavala No. 10
San Jerónimo Tepetlacalco,
C.P. 54090, Tlanepantla, Estado de México

Tels: (55) 5390 9505 y 06 / 5390 0712 Fax(55) 5565 0460

ventas@rotadynemexico.mx

drupa, SIN SALIR DE CASA

Primero se pospuso, luego se cambió a un formato digital, por lo que ahora todo tu equipo podrá asistir a la feria más grande de impresión, sin tanto gasto



D.I. Luis Enrique
Reynoso Vilches

Fundador y Director Editorial

Los organizadores de la exposición más grande y relevante del sector de la impresión, han trabajado a marchas aceleradas para continuar liderando los esfuerzos de las compañías expositoras con el fin de mostrar al mundo las novedades en equipos y tecnología.

Organizada a través de 3 grandes segmentos: Exposición, Conferencias y Networking; la *drupa virtual* ofrece un esquema fácil y ágil para la comunidad global de la impresión y embalaje los días 20 al 23 de abril de este 2021. En la zona de Exposición se reflejan las diversas tecnologías y aplicaciones a lo largo de toda la cadena de valor, ofreciendo una visión general de la amplia gama de productos e innovaciones de las empresas expositoras.

A través de sesiones web en vivo, se podrá interactuar con los expositores, además de que los visitantes pueden esperar contenido emocionante, como el potencial de las aplicaciones de impresión digital y los flujos de trabajo automatizados, las innovaciones en la impresión flexográfica y de inyección de tinta, así como las soluciones de embalaje sostenible.

En la zona de conferencias, se tiene previsto más 2 mil 700 minutos de contenidos que responderán a las siguientes interrogantes: ¿Cómo se está desarrollando la industria y el negocio, qué cambios podemos esperar en el futuro? ¿Qué influencia tienen los cambios globales y las megatendencias? ¿Qué innovaciones cambiarán el mercado?

Las conferencias serán en vivo y en idioma inglés, con ponentes internacionales y una amplia gama de temas, por lo que sugiero revisen el programa previamente y seleccionen las que sean de su mayor interés. El contenido de las mismas está basado en 4 temas de las tendencias globales que están predominando en nuestra industria: Inteligencia artificial; Economía circular; Consumidor conectado y Economía de plataforma.

Otras áreas presentes en el formato presencial, seguirán teniendo presencia de forma virtual, así *drupa cube*, *touchpoint packaging*, *3D frab+print*, *drupa textil* y *adn-drupa next age*. Así que a separar 4 días con todos tus colaboradores para que obtengas más herramientas y seguir vigente en la industria, frente a los cambios acelerados del último año (y los que vienen).

Éxito y buen viaje!

Luis Enrique Reynoso Vilches

TECNOLOGÍAS DE TINTAS DURST

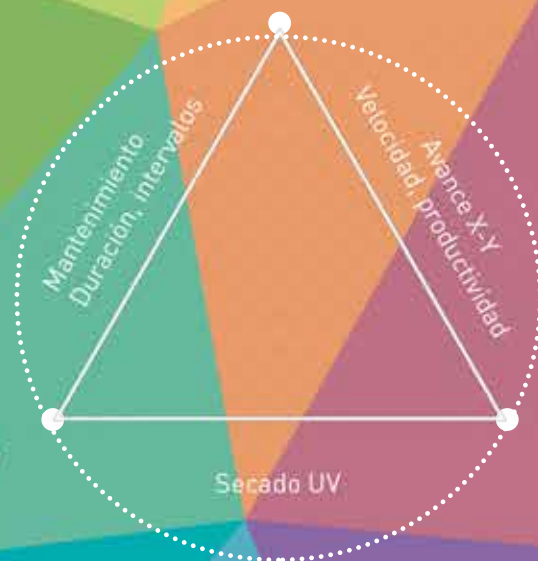
Este «triángulo mágico de la tecnología inkjet» supone un enfoque holístico que persigue ofrecer tintas para un amplio abanico de diferentes aplicaciones finales.

CABEZAL
Número de inyectores,
frecuencia de disparo

Adhesión

Tack / Abrasión

TINTA
Energía superficial,
viscosidad, estabilidad,
funcionalidad



SOPORTE
Características
químicas

Flexibilidad

Olor

Color gamut





La Mayor Comunidad de Impresión en las Américas

Networking

100,000+ Impresores

22 Paises

4 Lenguajes

Educación

Sesiones

- En vivo (Interactivas)
- Pre-grabadas

Feria en Línea

100+ Expositores

1000+ Productos

365/24/7

Directorio

1000+ Fabricantes

100+ Distribuidores

90K+ Imprentas

www.printamericas.com

CONTENIDO

**BAZAR
GRAFICO**

EDICIÓN 296

ABRIL 2021



12 Automatiza!

Optimiza los procesos de preimpresión para aumentar la productividad, minimizar los puntos de contacto

26 Creciendo sostenible

Reduciendo la huella ambiental

36 virtual.drupa

El mayor evento en línea para la industria de la impresión se enfocará en las tendencias globales de IA, Economía circular y más.



8

14

20

24

30

40

- 2** Editorial
- 8** Empaque
- 10** Typos Gráficos
- 14** Registro preciso
- 16** Tiros cortos
- 18** Imprime bien
- 20** A la velocidad del rayo
- 22** Fujifilm JPRESS 750S
- 24** Keel Clip
- 28** Mejora tus capacidades
- 30** Al instante!
- 32** Por y para perfeccionistas
- 34** Museo Irlandés
- 40** Versatilidad y calidad

**"Diseñar
es pensar
en hacerlo
visual"**

Saul Bass

**BAZAR
GRÁFICO**
® MARCA REGISTRADA

DIRECTORIO

FUNDADOR
D.I. LUIS ENRIQUE REYNOSO VILCHES
VILCHES@BAZARGRAFICO.COM

DIRECTOR ADMINISTRATIVO
ROCIO TIRADO SOTO
ROCIO@BAZARGRAFICO.COM

DIRECCIÓN COMERCIAL
LMKT. ALEJANDRA REYNOSO TIRADO
ALEJANDRA@BAZARGRAFICO.COM

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN
L.A.E. ISRAEL REYNOSO TIRADO
ISRAEL@BAZARGRAFICO.COM

DISEÑO Y ORIGINALES
L.A.D. LUISA REYNOSO TIRADO

DESARROLLO WEB
L.A.D. LUISA REYNOSO TIRADO

CIRCULACIÓN
LUZ LÓPEZ ALVARADO
LUZ@BAZARGRAFICO.COM

CONTADOR GENERAL
C.P. ENRIQUE JUÁREZ M.

COLABORADORES Y ARTICULISTAS
**MIKE BURGSTEIN, RANDY SWOPE,
FABIAN RUIZ, ROBERTO ARECHEDERRA,
LIZBETH MACIAS, ISRAEL REYNOSO,
ALEJANDRA REYNOSO**

IMPRESIÓN FORROS E INTERIORES
EDICIONES Y EXPOSICIONES MEXICANAS

PLACAS DIGITALES
PRONTOGRAF

@BAZARGRAFICO
BAZAR-GRÁFICO
REVISTA BAZAR GRÁFICO
BAZARGRAFICOMAGAZINE

BAZAR GRÁFICO® REVISTA PUBLICADA POR EDICIONES Y EXPOSICIONES MEXICANAS S.A. DE C.V. CON DOMICILIO EN AV. ENRIQUE DIAZ DE LEÓN # 13, COL. VILLASEÑOR CP: 44600 EN LA CIUDAD DE GUADALAJARA, JALISCO, MÉXICO. TEL. (33) 38270902. CON EL NÚMERO DE RESERVA DE DERECHOS 04-2007-110812402200-102, DEL INSTITUTO NACIONAL DE DERECHOS DE AUTOR, REGISTRO POSTAL MEXICANO NO. PP-14-0058. AFILIADA A LA CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL MEXICANA, SOCIO NÚMERO 3821.

BAZAR GRÁFICO®, EL LOGOTIPO Y EL NOMBRE SON MARCAS REGISTRADAS ANTE EL INSTITUTO MEXICANO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL. SE PERMITE LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL DE LOS ARTÍCULOS, CITANDO LA FUENTE. BAZAR GRÁFICO® NO SE RESPONSABILIZA DEL CONTENIDO DE LOS ANUNCIOS NI DE SUS OFERTAS, PROMOCIONES, PRODUCTOS O SERVICIOS, PUES SÓLO BRINDA UN ESPACIO COMERCIAL E INFORMATIVO A LOS LECTORES.

WWW.BAZARGRAFICO.COM





TRANSFORMA

BARNIZ UV Y LAMINADO



**PLASTIFICADO
BRILLANTE
MATE
METALIZADO
ESPECIALES**

**BARNIZ
PLASTA
BRILLANTE
MATE
ACRÍLICO
TERMOSELLANTE**

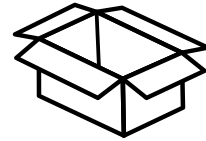
**BARNIZ
REGISTRO
BRILLANTE
MATE
ESPECIALES**

TELS.: (33) 3659 3905 - 3659 2702

**DR. ROBERTO MICHEL #1580, COLONIA ATLAS
C.P 44870, GUADALAJARA, JAL.**

COMPANIATRANSFORMA.COM

Empaque



ADEMÁS DE PROTEGER SU CONTENIDO LOS EMPAQUES MUESTRAN SU INTERIOR POR MEDIO DE COLORES Y SÍMBOLOS

Diseño & Artesanía

El despacho del diseñador mexicano Moisés Baca, creó la marca BATTANA, idea nacida de un colectivo de artistas y diseñadores cerámicos, buscando apoyar la comercialización de piezas de edición limitada. Los empaques utilizan una paleta de colores con un sistema de color para diferenciar cada tipo de producto.

moisesbaca.com



Joyas piramidal

Joyas hechas a mano, comercializadas bajo la marca marmorado, la cual busca expresar el carácter en cada joya que se construye de miles de piezas, a manera de rompecabezas. La familia de empaques está compuesta por dos formas diferentes en dos tamaños bajo un mismo concepto; piezas que se entrelazan y complementan, usando un empaque en forma piramidal lo que les otorga un gran poder.

ydosmas.com

Caramelos Amazónicos

Las cajas impresas para los caramelos Manawara, permitieron iniciar la producción a pequeña escala, para llevarlo al punto de venta y con ello incrementar su demanda. Para estos caramelos brasileños y de origen amazónico, se desarrollaron ilustraciones asociadas a los frutos que les dan sabor. ●



bulls.digital



Daetwyler

México

Colombia

Andina / Caribe / Centroamérica

Innovaciones para la industria de las artes gráficas



Daetwyler México es una subsidiaria de la Heliograph Holding, líder en el desarrollo y fabricación de equipos, soluciones y consumibles para la industria de las Artes Gráficas:

- Equipos DRY OFFSET para la impresión de contenedores (tapas, vasos y tubos) redondos, cuadrados y rectangulares.
- Equipos para la elaboración de placas de elastómero.
- Placas para Letter Press.
- Placas de fotopolímero y elastómero para Flexo.
- Placas, tintas, mantillas y químicos para offset y DRY OFFSET.

Daetwyler México es distribuidor de las marcas Polytype, Hell, Lüscher, Screen, Glunz & Jensen, Dantex, GMG, TrojanLabel, Renzmann, SMAG, Hybrid Software, CGS, Contitech, Ipagsa y Eltex entre otras. Es propietario de la línea Helio de tintas y químicos para offset y dry offset.



Daetwyler
SwissTec

ESTADO DE MÉXICO

Av. Esfuerzo Nacional No. 220, Col. Industrial Alce Blanco, Naucalpan de Juárez 53370, México.
Tel.: +52 (55) 5545-8856, Fax: +52 (55) 5545-5126
daetwyler@daetwyler.com.mx

GUADALAJARA

Av. Vallarta No. 6503 Plaza Concentro Local B-18, Col. Ciudad Granja, Zapopan 45010, Jalisco.
Tel.: +52 (33) 3826-3779
daetwylergdl@daetwyler.com.mx

MONTERREY

Calle 1913 No. 111, Col. Antonio I. Villarreal Monterrey 64390, Nuevo León.
Tel.: +52 (81) 8141 0314
daetwylermty@daetwyler.com.mx

Typos gráficos



TIPÓGRAFA

Fernanda Cozzi

Nacida en Argentina, asistió a la Universidad de Buenos Aires, donde realizó una licenciatura en Diseño Gráfico y un posgrado de especialización en Diseño Tipográfico. Actualmente trabaja como profesora asistente en la Maestría en Diseño Tipográfico de la Universidad de Buenos Aires e imparte un curso de Tipografía en la Universidad UCES. Ha impartido varios talleres sobre tipografía experimental, caligrafía y monogramas. Es colaboradora habitual de la bienal Tipos Latinos Argentina desde 2012, y algunos de sus trabajos han sido seleccionados para reconocidas exposiciones y concursos de Tipografía, como *Tipos Latinos*, *Pangramme* y *TDC*.



FONT

Sincopa

Familia tipográfica inspirada en 3 reinas del jazz, *Billie*, *Nina* y *Ella*, la cual busca emular sus voces audaces y personalidades distintivas con trazos altamente contrastantes y formas eclécticas.



FONT

Tomasa

Tipografía contemporánea enraizada en las subculturas urbanas visuales y musicales. Sus caracteres son una interpretación de las formas de las letras en la escena callejera, en un intento de elogiar y evocar las peculiaridades del graffiti y la etiqueta urbana.●

fercozzi.com



Líder Mundial en Recubrimientos.



Innovación en empaques, a través del Barniz

ICP/Nicoat vuelve a poner de manifiesto su liderazgo, incrementando los márgenes de utilidad de sus Clientes, con la aplicación de sus barnices para empaques.



Certificación:
NMX-CC-9001-IMNC-2015/ ISO 9001: 2015
Registro: MX-2020CRE-877.

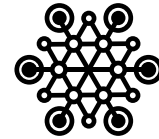


www.icpindustrial.com

ventasmexico@icpindustrial.com
Conmutador / 55 36 93 64 00



Automatiza!



Optimiza los procesos de preimpresión para aumentar la productividad, minimizar los puntos de contacto y reducir costos



Fiery JobFlow Base

Versión gratuita para diseñar procesos de trabajo fáciles de usar:

- Lleva a cabo tareas esenciales de procesamiento de trabajos como: comprobación previa, imposición o mejora de imágenes.
- Envía archivos a la ubicación correcta o simplemente arrástrelos al flujo de trabajo.
- Reorganiza las páginas dividiendo trabajos grandes o extrayendo página.
- Archiva trabajos en distintas fases de procesamiento para su posterior utilización.
- Recibe notificaciones de correo electrónico de los pasos de procesamiento de trabajos más importantes para ti.
- Administra, importa y exporta flujos de trabajo para aprovechar al máximo la productividad y la eficacia.



Fiery JobFlow



Versión de paga para ampliar la automatización:

- Envía varios trabajos y distribúyalos de forma inteligente a otros flujos de trabajo.
- Usa la tecnología AI para mejorar la resolución de la imagen y los PPP para imprimir imágenes en un tamaño superior.
- Permite que revisores internos y externos aprueben trabajos de manera remota para, de este modo, obtener flujos de trabajo sin interrupciones.
- Comprueba, soluciona problemas y corrige trabajos con la tecnología de Enfocus PitStop.
- Utiliza secuencias de comandos avanzadas para incorporar funciones de procesamiento de aplicaciones de terceros.
- Envía automáticamente los trabajos a la siguiente impresora disponible. ●

efi.com

CREADO PARA FORTALECER TU NEGOCIO

Con una línea increíblemente diversa de impresoras de gran formato, cortadoras de vinilo, fresadoras, soluciones de personalización y mucho más, los equipos Roland están realmente diseñados para expandir su producción y sus oportunidades de ganancias.

Entérese más visitando www.rolanddga.com/es

FLEXO

Registro preciso

Productividad flexográfica de alta calidad
en cartón plegable



BOBST

LEMANIC® M8

Ofrece una calidad de impresión sin precedentes y la precisión del registro en la placa de circuito impreso entrega de cartones acabados de alta calidad en una sola operación. Basándose en más de 2 décadas de flexo, la *LEMANIC® M8* trae activos de productividad únicas para las aplicaciones de cajas plegables en general, los paquetes de tabaco y envases de cartón de líquidos

MÁXIMA AGILIDAD DE PRODUCCIÓN

Admite una amplia variedad de sustratos, como papel, cartón, PE recubierto y cartón metalizado de hasta 600 g/m²; impresión a base de agua o UV para aplicaciones de embalajes de seguridad alimentaria; y múltiples combinaciones de procesos en línea, como laminado, estampación en frío, impresión en el reverso e impresión por huecograbado para una producción de embalajes innovadora y sofisticada.

CONVERSIÓN DE ALTA CALIDAD

Su consistencia cromática de impresión y su repetibilidad impecable la hacen ideal para trabajos exigentes con características gráficas complejas. La alta precisión de registro se logra con el sistema *Registron* totalmente integrado, para cualquier combinación de procesos a lo largo de la línea. Con toda la producción supervisada continuamente por nuestro control de calidad, la producción presenta una calidad óptima, con las poses perfectamente convertidas y terminadas. ●



bobst.com

Creadores de recuerdos



GRATIS
SERVICIO
EXPRESS

¡Por tiempo limitado!

*Consulta condiciones



+35 Años de presencia continua en el mercado

10,000 artículos a tu disposición

12 técnicas de impresión

Cobertura de distribución nacional

Calidad garantizada

Teléfono y Whatsapp: 33 3636 3410

Correo: ventas@casaxavier.com.mx

Av. Aviacion No. 3640-1 Col. Valle Real, Zapopan

Web: www.casaxavier.com.mx

TIROS CORTOS



Canon

01 CERTIFICADA por PANTONE

Canon anunció que la serie *LabelStream 4000* es la primera prensa de inyección de tinta UV que ha sido certificado como *PANTONE Capable*. Dicho certificado confirma que con esta prensa los clientes pueden producir de manera confiable y consistente una gama excepcionalmente amplia de colores *PANTONE*.

cpp.canon

02 EMPRESA sustentable



EPSON



Epson ha sido incluida por primera vez en la prestigiosa lista de sostenibilidad corporativa en la categoría "A" de la organización *Carbon Disclosure Project* (CDP) por su liderazgo en la lucha contra el cambio climático y la preservación de la seguridad del agua.

epson.es

03

Aumentando el margen



El exitoso despliegue de las medidas de transformación ha permitido a *Heidelberg* lograr un resultado operativo claramente positivo, a pesar de las enormes presiones provocadas por COVID-19. Es por eso que su margen objetivo de *EBITDA* se está incrementando a alrededor del 7%.

heidelberg.com

TIROS CORTOS

04

Software, financiamiento e innovación



Xerox anunció cambios organizacionales para respaldar los planes para crear 3 nuevos negocios: software, financiamiento e innovación, destinados a generar un crecimiento a largo plazo en 2021 y más allá, todo esto con el propósito de llegar mejor a clientes nuevos y existentes.

xerox.com



05

Sirio Color

Nueva colección de papeles *Fedrigoni*, enriquecida con una amplia variedad de colores y gramajes, desde 80 a 700 gr, haciendo de esta gama una de las más versátiles a la hora de crear cualquier tipo de proyecto gráfico. Su efecto táctil se refuerza para hacer de cada papel una experiencia diferente.

fedrigoni.es

06



Nueva gama de soluciones látex

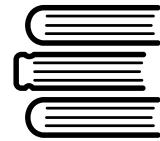
Última generación de tintas HP Latex y blanca sin amarillear con el tiempo. HP Latex serie 700/800 permite aumentar la productividad hasta en un 50%.

HP Print and Cut Plus actualizada permite identificar y cortar los trabajos de impresión con precisión. *HP PageWide XL* ofrece funciones avanzadas de flujo de trabajo y seguridad.



hp.com

Imprime bien!



Datos variables, sostenibilidad, gran formato, tintas, para tomar en cuenta en la impresión actual



Designing for Print

MARINA POROPAT JOYCE

Una celebración a la impresión que se encuentra impreso en 8 papeles y 8 colores de tinta diferentes para ejemplificar variadas técnicas de impresión, incluidas la laminación digital e impresión UV digital.

Digital Label and Package Printing

MICHAEL FAIRLEY



Incorpora gran parte del conocimiento combinado de muchos de los principales expertos del mundo para proporcionar una guía completa para comprender cómo funciona el tóner electrofotográfico líquido y seco o inyección de tinta.



Fine Art Inkjet Printing:

The Craft and Art of the Fine Digital Print

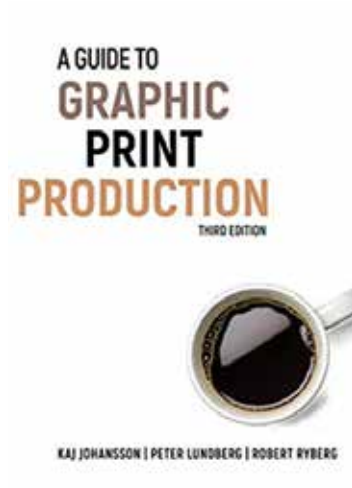
JIM NICKELSON

Aprende todo lo que necesitas saber para poder crear hermosas impresiones fotográficas dignas para crear un portafolio o colgarlas en una casa o galería. El autor te guiará en todo el proceso paso a paso, comenzando con los principios de creación de una letra pequeña.

A Guide to Graphic Print Production

KAJ JOHANSSON
PETER LUNDBERG
ROBERT RYBERG

Producir impresión requiere que los diseñadores estén familiarizados con: diseño gráfico, tipografía, gestión del flujo de trabajo, materiales, pruebas, procesamiento de preimpresión, papel, color,... Aquí se cubren todos estos pasos con explicaciones detalladas. ●



amazon.com



**PRONTO
GRAF**

**Texturas y realces,
que se ven y se sienten**

Preprensa y Terminados que dan Vida a tus Impresiones.

NUESTROS SERVICIOS

Preprensa Directo A Placa

[amplia gama de medidas, calibres y puntos]

**Barniz UV A Registro Digital
Plastificado**

Barniz UV Plasta y A Registro

Impresión Gran Formato Alta Definición

RECOLECCIÓN Y ENTREGA A DOMICILIO

 **(33) 2338 7243**

www.prontograf.com

Email Preprensa y Gran Formato: preprensa@prontograf.com **Email Terminados:** terminados@prontograf.com

**Nicolás Romero #679 Colonia Villaseñor Guadalajara Jalisco
Tel. (33) 1202 0223 / 1202 0224**



A la velocidad del rayo

Lleva tu empresa a las grandes ligas en señalización de gran formato



EFI VUTEK Q3R

Diseñada para proporcionar un flujo de trabajo gráfico completo desde la impresión al acabado, es decir, desde el RIP hasta el producto final, en la misma plataforma. Imagina la gran ventaja competitiva que abarca la inspección de calidad en línea, el corte en línea, *Roll & Tape* y mucho más. Ofrece una calidad superior y una solución de sistema completa con tecnología avanzada LE.

Impresora gráfica de pantalla rollo a rollo más rápida y productiva de su clase, con 138 pulgadas de ancho e impresión de hasta 558 m² por hora.

CARACTERÍSTICAS

- La tecnología de curado en frío por LED de *EFI* ahorra costos y minimiza los efectos sobre el medio ambiente.
- Amplía el abanico de soportes, incluidos materiales más baratos y sustratos especiales que aportan valor añadido.
- Aumenta el tiempo de actividad y la productividad con el encendido y apagado instantáneos y un menor mantenimiento.
- Reduce los costos operativos con un consumo energético considerablemente inferior (1,8 kW en lugar de 10 kW) y menos partes consumibles.
- Mejora el control sobre los niveles de brillo o mate.



- Disminuye el desperdicio con una calidad cromática homogénea y un funcionamiento sencillo.

- Responde a la demanda por parte de los clientes de soluciones de impresión más ecológicas, con menos compuestos orgánicos volátiles, menor consumo energético y menos desperdicios y consumibles.

- Excelente rendimiento de impresión con tinta blanca en modos de impresión de una o varias capas.

- Impresión en tinta blanca y transparente juntas para aumentar las posibilidades de diseño y aplicación.

- Monitoreo automático de la calidad de impresión en línea que puede identificar varias imperfecciones de impresión y alertar al operador.

- Calibración automática para la alineación periódica del sistema de los parámetros de calidad hasta el punto de referencia

APLICACIONES

La más amplia gama de capacidades de aplicación: señalización, revestimientos de paredes y murales, POP, exposiciones, gráficos para pisos, decoraciones de ventanas, baldosas de vinilo de lujo y mucho más.



Proporciona un flujo de trabajo gráfico completo desde la impresión al acabado



FUJIFILM
Value from Innovation

JPRESS 750S

► **Impulsando la creatividad y flexibilidad para expandir el potencial de su negocio.**

La extraordinaria calidad de impresión que solo puede ofrecerle la prensa **JPress 750S** es el resultado de años de investigación y desarrollo donde se integran las tecnologías propias de **Fujifilm**.

La **JPress 750S** cuenta con innovación en tecnología y productividad confiable que va más allá de las normas convencionales y digitales, generando una nueva dimensión de valor de producción de inyección de tinta.

► **Combinando lo mejor de lo nuevo y lo viejo**

Offset

- Calidad y registro hoja a hoja
- Velocidad de impresión y productividad
- Confiabilidad

+

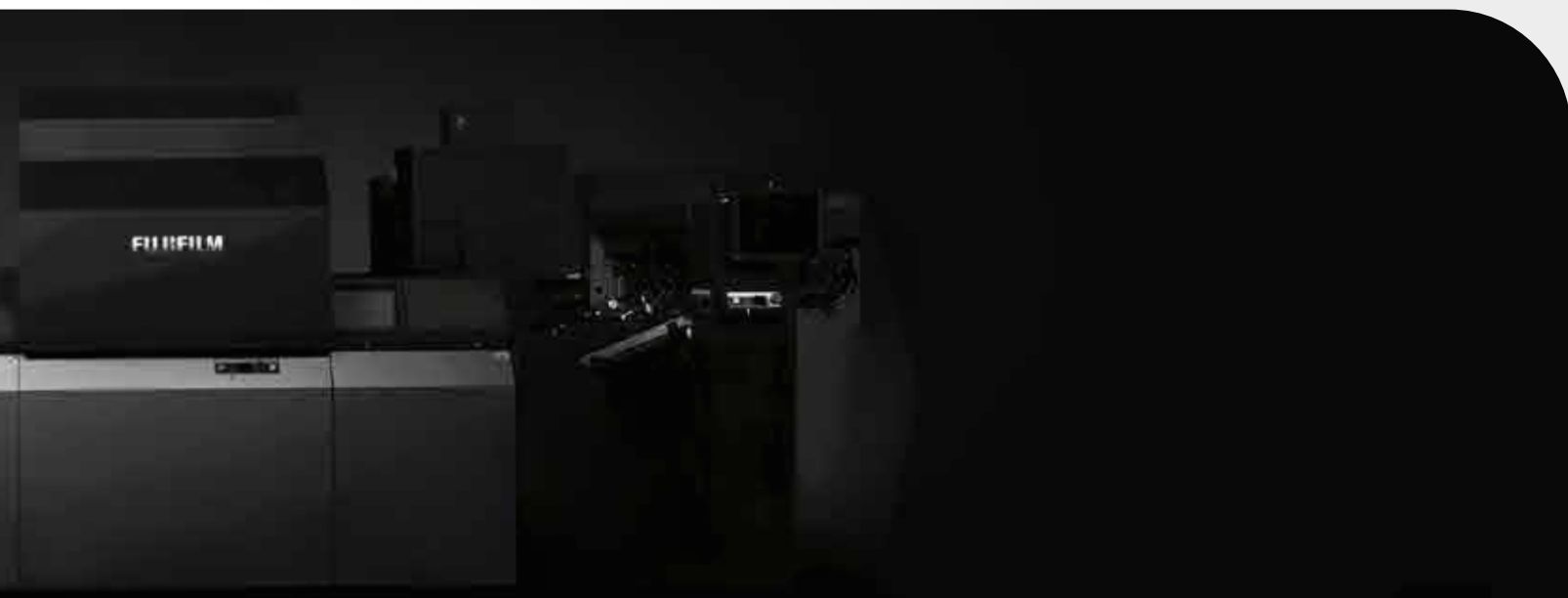
Digital

- Tiempo para cambio de trabajo
- Sin pre prensa
- Sin ajustes de prensa
- Amplio espacio de color

=



La **JPress 750S** combina las ventajas de offset con los beneficios de digital.



► ¿Qué hace a la J Press 750S diferente?



► ¿El resultado?

Calidad de texto
nítido



Línea
ultrafina



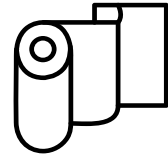
Excelentes
tintas planas



Imágenes
detalladas



KeelClip



Sujetador de papel que reemplaza a los anillos de plástico y además ofrece beneficios comerciales que otros no.



CARACTERÍSTICAS

Estructura

La estructura central mantiene el producto seguro para una entrega sin inconvenientes y excelente exhibición.

Enfoque en el producto

Durante la colocación en las tiendas, los contenedores pueden orientarse de manera precisa para tener la máxima exposición en los anaqueles.

Opciones de empaque

Funciona con una amplia variedad de diseños y tamaños de latas en múltiples formatos del producto.

Marca

Permite exhibir tus gráficos de gran calidad y tu marca.

Protección

Cubre completamente la parte superior del producto, con lo cual mantiene las tapas limpias.

BENEFICIOS

Eficiencia operativa

Viene liso y plano, con lo cual ofrece mayor eficiencia operativa para cada marca.

Experiencia del consumidor

Los orificios para los dedos facilitan el transporte del producto. Las latas están bien protegidas pero pueden extraerse fácilmente del sujetador cuando se desea consumir la bebida.

Sustentabilidad

Hecho de recursos renovables, fácil de reciclar luego de usar y posee una cantidad de cartón considerablemente menor que otras opciones. ●



es.graphicpkg.com



MIMOSA ESTUDIO

DISEÑO WEB E-COMMERCE



DESARROLLO WEB



E-COMMERCE



REDES SOCIALES



CONSULTAS ON-LINE

 [mimosa.estudio](https://www.instagram.com/mimosa.estudio)

 proyectos@mimosaestudio.com

 [@mimosaestudio](https://www.facebook.com/@mimosaestudio)

 www.mimosaestudio.com



Creciendo sostenible



REDUCIENDO LA HUELLA AMBIENTAL

Kodak está bien posicionada para liderar en este campo. Ya que fueron los primeros en comercializar una plancha de impresión que no requiere productos químicos de procesamiento, una tecnología que también reduce el consumo de agua y energía.

La demanda de los clientes por las planchas sin proceso *KODAK SONORA* es fuerte y está creciendo, es por ello que en 2017 desarrolló las planchas sin proceso *KODAK SONORA X*, que ofrecen varias mejoras y un alcance más amplio al 80% de la industria de la impresión offset.



Kodak tiene una rica historia de liderazgo en productos y operaciones sostenibles, y hoy está innovando nuevas formas de elevar aún más el nivel de desempeño ambiental.



Las placas *SONORA* son la pieza central de su oferta de productos sostenibles, y a la marca se unen otras, incluidas las soluciones CTP que reducen el consumo de energía hasta en un 95% en comparación con las plataformas alternativas, *KODAK PROSPER* y *ULTRASTREAM Inkjet Technology* con componentes del cabezal de impresión diseñados para reacondicionamiento y reutilización, y soluciones de impresión de empaques del sistema *KODAK FLEXCEL NX* diseñadas para producir menos desperdicios y una vida útil más prolongada.

La ingeniería de productos de *Kodak* prioriza la sostenibilidad ambiental, al igual que su enfoque para operar instalaciones globales. Desde Asia hasta América del Norte, Europa y Oriente Medio, los equipos locales tienen la capacidad de emprender iniciativas para reducir los impactos ambientales

METAS AMBIENTALES

Desperdicios

Acercarse a cero residuos en sus instalaciones en todo el mundo. Desviarlos en un 99% de los vertederos e incineradores para 2025.

Gases de efecto invernadero

Reducir estas emisiones de las operaciones mundiales en un 25% para 2025.

Agua

Reducir el consumo de agua de sus operaciones en todo el mundo en un 25% para 2025.

Agua/Energía

Permitir que sus clientes reduzcan el consumo de agua y energía a través de productos innovadores.

Energía

Permitir que sus clientes reduzcan sus gases de efecto invernadero y consumo de energía de combustible fósiles mediante soluciones de energía alternativa.

Reciclaje

Triplicar la cantidad de disolventes usados recuperados por Kodak fuentes externas para 2025. ●



[kodak.com](https://www.kodak.com)

DIGITAL

Mejora tus capacidades

Supera a la competencia y crea aplicaciones de alto valor.

xerox™



XEROX VERSANT 180

Esta impresora offset digital a color imprime con alta calidad en diferentes formatos multimedia con una resolución *Ultra HD 2400 x 2400 dpi*.

Atrae nuevos negocios, aumenta los márgenes y gana una reputación de excelencia con resultados sorprendentes y precisos. Reduce el desperdicio y maximiza el tiempo de actividad con su ajuste simple de calidad de imagen (SIQA) para un



registro perfecto de adelante hacia atrás con solo tocar un botón.

CARACTERÍSTICAS

- Elige entre una amplia gama de opciones de acabado en línea totalmente automatizadas, incluidos folletos con rebase completo.

- Imprime a velocidades máximas sobre diferentes papeles en gramajes

Reduce el desperdicio y maximiza el tiempo de actividad con su ajuste simple de calidad de imagen para un registro perfecto.

de 52 a 350 g/m² y maximizando diferentes tipos de trabajo con la capacidad de ejecutar sobres y pancartas de 26" (660 mm), poliéster / sintético, texturizado, a color, papel personalizado e impresión de papel mixto.

- La opción con *Paquete Performance* ofrece 80 ppm en todos los papeles hasta 350 g/m², agrega la calibración de color automática con el espectrofotómetro incorporado en línea X-Rite.

- Resolución Ultra HD con cuatro veces más píxeles que el estándar.

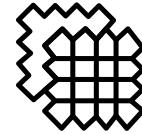
ADAPTIVE CMYK+ KIT DE XEROX

Imprime aplicaciones digitales tradicionales con *CMYK*. Cambia los tóneres por el kit de tóner vívido *Xerox* para ejecutar aplicaciones nuevas y emocionantes con colores metálicos brillantes, blanco y transparente.

O bien cambia por el kit de tóner fluorescente *Xerox* para crear impresiones coloridas que brillan bajo luz UV. ●



Al Instante!



RI 3000

Textiles personalizados

Ideal para abrir nuevos talleres de impresión, expandir tus servicios o realizar más trabajo in situ. Puede imprimir gráficos a todo color de 12" x 10" en prendas claras en solo 51 segundos. Su mantenimiento y limpieza automatizados prolongan aún más su vida útil y te ayudan a mantenerla lista para trabajar, lo que aumenta el tiempo de actividad para que te mantengas productivo.

Imprime en solo 3 pasos



1. DISEÑO

Imprime archivos directamente desde una unidad flash USB o desde la red.

2. IMPRESIÓN

Simplemente coloca la prenda, ve la imagen en la consola y presiona el botón de impresión.

3. CURADO

Finalmente, utiliza presión con calor o una secadora tipo túnel para secar la tinta.

DISEÑOS PERSONALIZADOS

Imprime sobre fibras naturales

Imprime tus diseños personalizados en prácticamente cualquier prenda de color. Es ideal para fibras naturales, pero totalmente capaz de imprimir en poliéster ligero así como en mezclas de ropa oscura. Imprime sobre camisetas, fundas/mangas, prendas para niños, sudaderas, bolsas, calcetas, gorras...



RICOH

SOFTWARE

ANARIP

Este software incluido elimina el proceso de separación de color y trabaja perfectamente con Illustrator, Photoshop, Corel Draw, etc., dándote el control total de las opciones de impresión, incluyendo los ajustes de la tinta y colocación de la imagen. ●

ricoh-americalatina.com

333 809 8487



ESTUCHES DE LUJO

EXHIBICIÓN

EMPAQUE



k i b o x . c o m . m x

c y e c s a . c o m



c y e c s a k i b o x

k i b o x

IMPRIME EN CANVAS Y DECORA TU ESPACIO



IMPRESIÓN ALTA RESOLUCIÓN

IMPRESIÓN LATEX

ANCHO MÁXIMO 1.50CMS



ideadp.mx
anunciosyletras3d.com



ENVÍANOS UN WHAT'S APP
33.19.07.09.57 **MATRIZ**
33.34.85.41.68 **DIGITAL**
33.21.61.37.31 **LIBERTAD**
33.14.98.50.74 **SAN ISIDRO**

M MATRIZ

📍 Miguel Blanco 921,
Guadalajara.
☎ 33.36.14.78.59
33.36.13.45.88
33.15.96.18.37
📞 33.14.25.51.29

D DIGITAL

📍 Miguel Blanco 914,
Guadalajara.
☎ Ext. 112-114
📞 33.34.85.41.68

L LIBERTAD

📍 Galeano 352,
Guadalajara.
☎ 33.36.58.50.21
📞 33.21.61.37.31

SI SAN ISIDRO

📍 Av. Camino a Bosque
de San Isidro 586,
Zapopan.
☎ 33.16.52.18.69
📞 33.14.98.50.74

Por y para perfeccionistas

Roland lleva la impresión y corte UV a otro nivel con sus plotters VersaUV LEC2



SERIE VERSAUV LEC2

Ofrece una calidad de impresión UV sin igual, una magnífica reproducción del color, corte de precisión integrado y una amplia compatibilidad con diferentes materiales.

CALIDAD DE IMPRESIÓN SIN IGUAL

Un cabezal innovador optimiza la precisión del control de la inyección de tinta. Las nuevas y más potentes lámparas LED permiten un curado aún más rápido de la tinta. Como resultado, los textos pequeños, los patrones y texturas, las gradaciones y otros detalles se reproducen con la precisión más absoluta.

SOFTWARE

VersaWorks 6 incluido aumenta la capacidad de impresión y maximiza su potencial. Con una interfaz intuitiva, sus características agilizan la impresión, ayudan a gestionar el color y facilitan la producción.

COMPATIBILIDAD DE MATERIALES

Con sus tintas *EUV5* puede imprimir sobre una amplia variedad de sustratos, incluyendo láminas, BOPP, PE, películas PET, vinilos para ventanas, paneles retroiluminados, PVC, pancartas y otros materiales.



MODELO LEC2-330

Equipo perfecto para crear prototipos de envases realistas y etiquetas de primera calidad. Dispone de accesorios opcionales, como la barra tensora TB-30 y la mesa extensible ET-30, que permiten imprimir en materiales tan difíciles como películas finas o estuches blandos, así como etiquetas o prototipos de envases realizados totalmente en cartón.

MODELO LEC2-640

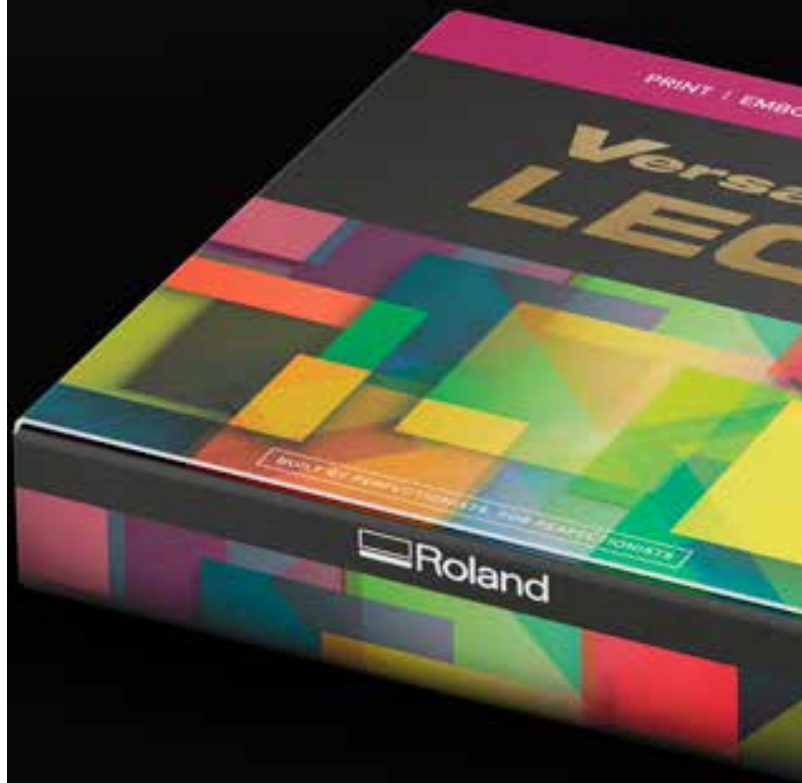
Ideal para crear impresionantes rótulos, pancartas, carteles, vinilos para escaparates y muchas más aplicaciones que atraigan la atención. Es la más grande de esta serie y es una solución atractiva para una gran variedad de aplicaciones, tanto de interior como de exterior. La tinta blanca de alta opacidad permite imprimir sobre materiales transparentes, como vinilos adhesivos para producir gráficos para escaparates.

Puedes optar por incluir tinta barniz en su configuración de tintas y podrás añadir llamativos efectos para personalizar papel pintado o aplicaciones más pequeñas, como adhesivos o vinilos para rotulación. ●





**Los textos
pequeños, los
patrones y texturas,
las gradaciones y
otros detalles se
reproducen con
la precisión más
absoluta**



Museo Irlandés



Museo Nacional de la Impresión

Este museo Irlandés fue fundado por miembros de la industria de la impresión, encabezado por Sean Galavan, y en el año de 1996 se inauguró oficialmente en la *Capilla de la Guarnición de la Oficina de Obras Públicas* en *Beggars Bush Barracks*.

Consta de equipos de impresión tipográfica en pleno funcionamiento, exhibidos y organizados como una imprenta tradicional de los años sesenta.

HISTORIA IMPRESA A TRAVÉS DE SUS PRENSAS Y TIPOS METÁLICOS

Colección

Con más de 10,000 objetos cubre toda la gama del arte de la impresión en Irlanda. La colección está integrada por maquinaria de impresión y artefactos, incluidos bloques de impresión, tipos móviles de metal y madera, objetos efímeros, fotografías, libros, folletos, publicaciones periódicas y una pancarta. Los aspectos más destacados incluyen una *Proclamación original de 1916* junto con una prensa de cilindro marca *Wharfedale*, una máquina similar en la que se imprimió la *Proclamación*.



Dublín, Irlanda

Posee una historia exquisita por lo que visitarla es una fabulosa forma de viajar en el tiempo y conocer detalles interesantísimos del pasado de su sociedad. Y es que, visitar la capital irlandesa es una excelente oportunidad para conocer el legado que la cultura celta ha dejado al país, así como también descubrir restos arqueológicos de los diversos pueblos que han conquistado y vivido en esta ciudad, puesto que aún se conservan vestigios de todas esas culturas. ●

nationalprintmuseum.ie





mapadi[®]

MARCAS, PATENTES Y DISEÑOS

GESTIÓN INTEGRAL DE TU MARCA

MÁS DE 10 AÑOS DE EXPERIENCIA

“

Si esta empresa tuviera que dividirse, yo me quedaría encantado con las marcas y los nombres registrados y los demás podrían llevarse el cemento

”

Les aseguro que yo saldría ganando

JOHN STUART MILL

1252

Marcas Registradas

259

Litgios Ganados

91%

Registros sin objeción



Registro de
marca



Derechos de
autor



Patentes



Franquicias



Servicios de
Branding



Industria creativa



Litigio



Denominación de
origen Tequila



Emprendedores



Desarrollo y
diseño web

A photograph of a computer monitor displaying the virtual.drupa 2021 conference area. The screen shows a blue background with binary code (0s and 1s) and a red, abstract graphic. The text on the screen includes 'virtual.drupa 2021', 'Conference Area', 'Exhibition Space', and 'Networking Plaza'. In the foreground, there is a white keyboard, a stack of green and yellow sticky notes, and a black mesh pen holder with several pens.

virtual.drupa 2021
Conference Area
Exhibition Space
Networking Plaza

Más de 2,700 minutos de transferencia de conocimientos concentrados en el Área de Conferencias

virtual.drupa

El mayor evento en línea para la industria de la impresión se enfocará en las tendencias globales de Inteligencia Artificial, Economía Circular, Consumidor Conectado y Economía de Plataformas



De las afectaciones sufridas por la pandemia, se encuentra la reprogramación de eventos presenciales, como el caso de drupa, la mayor exposición del sector de la comunicación gráfica y la impresión, la cual se llevaría a cabo en el año 2020 y que para este año se ha optado por un formato totalmente digital.

Por ello, del 20 al 23 de abril de 2021, el Área de Conferencias de **virtual.drupa** contará con un programa en inglés de primera clase que se enfocará en las tendencias globales donde los expertos internacionales de la industria, los propietarios de marcas y los oradores de los mercados verticales proporcionarán una valiosa transferencia de conocimientos a través de los mejores casos, discursos de apertura y paneles de discusión.

Dos transmisiones en vivo paralelas ofrecerán a los visitantes la oportunidad de participar de manera flexible en las presentaciones de la conferencia entre las 10 am y las 6 pm (tiempo de europa).

Para los participantes de todo el mundo, estos también estarán disponibles las 24 horas del día, los 7 días de la semana, a pedido, en una biblioteca de videos.



NOTAS CLAVE CADA DÍA

El programa de la conferencia comenzará con discursos de los tres principales oradores internacionales en cada uno de los cuatro días: dos presentaciones del autor y consultor del *Wall Street Journal*, Michael Gale, se centrarán en la inteligencia artificial. Como autor del libro "The Digital Helix", compartirá dónde las empresas pueden utilizar el potencial digital, cómo hacerlo accesible para todos y cómo activar el crecimiento empresarial con la ayuda de la IA.

En su discurso de apertura, James Sommerville de Gran Bretaña ilustrará la gran importancia del diseño de productos para impulsar la innovación y fomentar el crecimiento. El diseñador estrella jugó un papel clave en la configuración de la icónica marca Coca-Cola, que está revolucionando los objetivos empresariales y corporativos e inspirará a la comunidad de impresión y empaque con sus enfoques creativos en este singular evento.

En el Día Mundial de la Tierra, el Dr. Gabrielle Walker abordará cuestiones de sostenibilidad. El conferencista, autor y experto en clima discutirá los desafíos globales con



CREEMOS QUE EL FUTURO DE LA PRODUCCIÓN DE ENVASES SE BASARÁ EN 4 PILARES CLAVE: CONECTIVIDAD, DIGITALIZACIÓN, AUTOMATIZACIÓN Y SOSTENIBILIDAD.

François Martin
Director de marketing y comunicación
Bobst Group

un enfoque especial en la sostenibilidad, el consumo de energía, la economía circular y el cambio climático. Como estratega, asesora a empresas en temas como inversiones futuras y optimización de procesos, así como sobre el impacto que el cambio de modelos de negocio puede tener en la identidad corporativa de una empresa, su impacto externo y aceptación.

CONTENIDO INSPIRADOR

Las conferencias magistrales de la mañana serán seguidas en dos secuencias por el programa diario en inglés de los cinco foros especiales de drupa: "drupa cube", "touchpoint packaging", "touchpoint textil", "drupa next age" y "3D fab + print", que estarán acompañados por un equipo profesional de moderadores.

Una red internacional de representantes de la industria, asociaciones y socios competentes garantiza una agenda de vanguardia. Con su experiencia combinada y su impresionante variedad de temas, los oradores destacarán el contenido relevante y el potencial de crecimiento en los diversos sectores, se centrarán en las tendencias globales y brindarán conocimientos interesantes.

INDIVIDUALIZA TU PROGRAMA

Los visitantes ya pueden organizar su participación en virtual.drupa obteniendo una descripción general inicial del programa de la conferencia, así como de las ofertas de productos y presentaciones de los expositores.

Pueden agregar conferencias relevantes, expositores y Live Web Sessions a su agenda personal para que su visita al evento virtual sea lo más eficiente posible. A la fecha ya se han registrado más de 6 mil visitantes en la plataforma, de 130 países.

EXPOSICIÓN VIRTUAL

Varios actores clave, incluidos Bobst, Esko, Kama, Konica Minolta, Kyocera, Müller Martini, Windmüller & Hölscher, así como el socio de eventos Platinum Leonhard Kurz y el socio de eventos de oro DuPont, ya han confirmado su participación. Los expositores a través de su propia sala de exposición en línea, mostrarán sus tecnologías y productos principales, así como sus innovaciones. Además, se presentarán en sesiones web en vivo, ofreciendo a los visitantes de todo el mundo la oportunidad de interactuar directamente, hacer preguntas y aprender más sobre sus productos y servicios.

Para un enfoque más individual, las salas de reuniones virtuales estarán disponibles en *Networking Plaza*, donde hasta cuatro participantes podrán tener un intercambio personal más profundo.

CONFERENCIAS

El área de conferencias ofrecerá a los expositores y visitantes un programa adicional de alta calidad con más de 2,700 minutos basado en las tendencias globales y los temas pertinentes de la industria. Los expertos internacionales de la industria, los propietarios de marcas y los oradores de los mercados verticales realizarán presentaciones en dos transmisiones en vivo continuas, lo que proporcionará una valiosa transferencia de conocimientos mediante estudios de casos, discursos de apertura y conocimientos.

LA VOZ DE LOS EXPOSITORES

Leonhard Kurz se registró como socio platino para el evento virtual, enviando un mensaje claro para un diálogo profundo: "Drupa es la feria emblemática de la industria de las artes gráficas desde 1954. Con nuestra participación en la virtual.drupa 2021, nos beneficiamos de su carisma. Nos complace utilizar esta plataforma para cerrar la bre-

cha demasiado larga entre la última drupa real y la siguiente. Kurz tiene grandes noticias que informar que son relevantes para la industria en este momento. Al mismo tiempo, el carácter internacional de drupa nos permite presentar nuestras innovaciones a empresas de todos los continentes del mundo. Además, presentaremos desarrollos revolucionarios en embellecimiento digital. Mostraremos una máquina que revoluciona el embellecimiento digital con funciones de alta gama que son muy fáciles de utilizar”.

Por su parte, François Martin, director de marketing y comunicación de Bobst Group, ofrece una perspectiva de las aplicaciones innovadoras en la producción y el diseño de envases: “BOBST tiene la intención de compartir su visión del mundo del envasado y presentar soluciones en las industrias a las que servimos. Creemos que el futuro de la producción de envases se basará en 4 pilares clave: conectividad, digitalización, automatización y sostenibilidad. Durante las conferencias que realizaremos, y al visitar nuestro stand virtual, los visitantes podrán entender a dónde queremos ir con ellos. virtual.drupa brinda una oportunidad para que todos los expositores tradicionales compartan su visión de la industria y describan las principales innovaciones que ayudan a los impresores y convertidores a satisfacer las necesidades y demandas de sus clientes de manera específica”.



Así que no puedes dejar pasar esta enorme oportunidad de sumarte a la visión innovadora y conocer de la mano de los expertos, las transformaciones que tendrá la industria gráfica en los años por venir. ●

EL EVENTO ONLINE PARA LA INDUSTRIA DE LA IMPRESIÓN



Área de conferencias

Transmisiones en vivo con oradores internacionales y de alto rango sobre los temas de tendencias globales Inteligencia artificial, Economía circular, Consumidor conectado y Economía de plataformas.



Espacio de exposición

Sesiones web en vivo de los expositores y presentación de sus innovaciones y productos en las salas de exposición en línea.



Networking plaza

Oportunidades comerciales, networking y emparejamiento con visitantes y expositores de todo el mundo.

virtual.drupa.com



VERSATILIDAD Y CALIDAD

La *FUJIFILM X-T3* es una cámara versátil que se caracteriza por su rendimiento de alta velocidad, imágenes de alta calidad y flexibilidad multimedia.

Su sensor X-Trans CMOS 4 de 26.1MP y procesador de imágenes pueden grabar tanto imágenes fijas de alta resolución como videos 4K, mientras que un sistema de enfoque automático de detección de apto ofrece un rendimiento de enfoque rápido y preciso.

Con cuerpo en color negro, resistente a la intemperie, agua, polvo y bajas temperaturas; incluye el flash externo EF-X8. Con disparo continuo (máximo) de 30 FPS en formato electrónico y 11 FPS en formato mecánico; además de 8 filtros avanzados y conectividad Wifi y Bluetooth. Sensibilidad ISO 160-12800 / Extendido 100-51200, con tarjeta de memoria Doble - SD / SDHC / SDXC.

El cuerpo peso 539 grs., y sus dimensiones son: 132.5mm x 92.8mm x 58.8mm.

fujifilm.com



#MéxicoImprimeUnido

BAZAR
GRÁFICO



EL FUTURO DE LA IMPRESIÓN DIGITAL

Conoce de primera mano la visión de los fabricantes líderes de tecnologías de impresión digital

NEXT PRINT DIGITAL SUMMIT

13 & 14/MAYO 2021—GDL/MEX
EVENTO VIRTUAL SIN COSTO



Canon

durst



AGFA 

Registro gratuito en línea: [NEXTPRINT.MX](https://nextprint.mx)