



Acerca de la obra

Max es un niño muy tímido a quien le ha tocado cambiar varias veces de colegio. Cada vez que llega a un colegio nuevo sufre mucho porque siempre encuentra chicos más grandes que son agresivos. Para compensar esta característica de su carácter, a Max le han enviado un ángel de la guarda, llamada Ángela, quien deja mensajes constantemente a Max en donde lo invita a cambiar su comportamiento, enfrentando los problemas en vez de evadirlos.



Datos de la Autora

June Loves es australiana y este libro suyo es el primero que se traduce al español.





Lectura de la obra

Esta obra es de lectura fácil. Puede pedir a los niños que la lean solos y luego ir verificando la comprensión del texto con preguntas y actividades de resumen de los capítulos. También puede pedirles que hagan predicciones de lo que va a suceder. Es importante darles espacio para que comenten sobre lo leído, pues esta obra facilita la identificación de los niños con el personaje, y usted como maestro puede irse dando cuenta de problemas de relación en su salón, de problemas de agresividad, etc.



Motivación y Lectura de la obra

- **Mi ángel de la guarda**

Desarrollo

- Pregunte a los niños qué les han dicho sobre los ángeles de la guarda.
- Pídeles que le muestren cómo le rezan al ángel de la guarda.
- Si los niños dicen que ellos no tienen ángeles de la guarda, pídeles que le expliquen qué clase de cosas hacen ellos cuando se sienten tristes, deprimidos, angustiados, inseguros.
- Cuénteles que así como ellos han sentido la necesidad de acudir a alguien para que les ayude, Max, el protagonista de la historia, acude a su ángel de la guarda.





A ctividades de prolongación del texto

Mi ángel de la guarda

►► Actividad 1

• Soy nuevo

Desarrollo

- Comente con los niños cómo para algunos de ellos es bien difícil presentarse ante un grupo nuevo.
- Permítales que expresen los pensamientos y sentimientos ante situaciones nuevas.
- Analicen las distintas maneras que tienen los niños de adaptarse a los grupos nuevos.
- Realicen pequeñas dramatizaciones para mostrar algunos ejemplos.
- Entre todos, hagan una lista de consejos, sobre todo centrados en los anfitriones: cómo acoger a un niño nuevo, qué clase de cosas debe saber al ingresar a la escuela, etc.
- Organicen un sistema que les permita monitorear su propio comportamiento y si lo pactado se cumple.

►► Actividad 2

• Los apodos

Desarrollo

- Pregunte si en su salón hay apodos.
- Pregunte a los niños cuáles apodos son simpáticos, cuáles son groseros, cuáles burlones, etc.
- Analicen los pros y los contras de poner apodos.
- Comprometa a sus estudiantes a no ponerse apodos entre ellos.

►► Actividad 3

• Cuéntales a tus papás

Desarrollo

- Pida a los niños que dividan una hoja de papel en dos, doblándola por la mitad.
- A un lado, solicíteles que dibujen cuatro cosas que ellos les cuentan a sus papás de lo que pasa en el colegio y en el otro cuatro cosas que no les cuentan.

- Permita que voluntariamente los niños compartan sus dibujos con sus compañeros.
- Analicen cuáles son las situaciones que más les cuentan a los papás y cuáles las que menos.
- Hable con ellos de la importancia de comunicarse con los papás en aspectos tales como invitaciones, su relación con adultos desconocidos, invitaciones a reuniones de carácter religioso, recibir dulces, refrescos de extraños y en general todo tipo de conductas que se consideren riesgosas en el sentido en que se prestan para el abuso de menores o el abuso de sustancias psicoactivas.

» Actividad 4

- **Consigue un amigo**

Desarrollo

- Hábleles sobre la amistad y la importancia de tener amigos.
- Pídeles que en una hojita escriban el nombre de dos amigos y de dos niños del salón que no consideren sus amigos.
- Luego, organice una actividad en la que tengan que relacionarse con las dos personas que no conozcan.
- Al final, pídeles que evalúen la actividad y que señalen algún aspecto positivo de esa nueva relación.
- Pídeles que escriban pequeños mensajes a sus nuevos amigos.

» Actividad 5

- **Informa a la directora**

Desarrollo

- Solicite a los niños que recuerden las reglas del colegio con respecto a las faltas de comportamiento, que deben estar escritas en el Manual de Convivencia o Reglamento Interno de la institución.
- Revisen los conductos regulares para comunicar esas fallas.
- Trate de detectar cuáles son las fallas más comunes en su salón. Para esto, puede valerse de una serie de láminas o fotografías de revistas y magazines que muestren conductas parecidas a las mencionadas en el Manual.
- Revise con los niños cómo transmitirían ellos esas faltas de conducta.
- Muéstreles la importancia de que las autoridades estén informadas para aplicar los correctivos del caso.



Desarrollo de competencias

Área de matemáticas



Lleguen a una definición del término *estatura*. Repasen cómo se mide la estatura de una persona y quién lo hace comúnmente. Es importante que establezcan diferencias entre metros, centímetros y milímetros.

Establezcan las edades para los distintos niños. Agrúpenlos en rangos de tres meses. De manera voluntaria, médanse y ubíquense en la clase, del más bajito al más alto.

Pueden realizar ejercicios de suma y resta para determinar aspectos comunes y diferentes en el grupo, en lo referente a la estatura. Por ejemplo, podrían contestarse si la estatura de todos los niños del salón es igual al tamaño de un edificio famoso de la ciudad de residencia, a la altura del edificio del colegio o a un monumento famoso, etc. Jueguen a contestar este tipo de preguntas. Verifiquen las respuestas.

Solicite a los alumnos analizar si este tipo de ejercicios ayudan a estimar el tamaño de objetos muy grandes que son difíciles de medir físicamente. Acepte respuestas justificadas.

Área de lenguaje y valores



Invite a los alumnos a pensar en todo tipo de mensajes. Hagan listas de los momentos en que se puede expresar el afecto, de manera escrita preferiblemente, y que coincidan con una tradición de una cultura: el bautizo, el cumpleaños, una fecha como el Día del Amor y la Amistad. Definan valores fundamentales alrededor del tema.

Estimule a los alumnos a pensar a quién le enviarían un mensaje y por qué razón. Solicíteles escribir el mensaje y a aquellos que lo deseen, leerlo ante la clase.



Valoren los mensajes escritos y por qué estos son valiosos en la conservación de una amistad, en la expresión de la solidaridad o de respeto.

Lleve a los alumnos a concluir acerca de la actividad. Acepte respuestas sustentadas.

Área de ciencias naturales



Piensen en un circo. Hagan una lista de todos los animales que hacen parte de él, desde los más comunes hasta los más sofisticados. Descríbanlos y, sobre todo, describan los números que presentan.

Solicite a los niños investigar cuáles son los procedimientos que se utilizan para entrenar a los animales para los espectáculos de circo. En lo posible, visiten un circo para que los niños puedan observar un entrenamiento. También puede pensar en visitar una academia de adiestramiento de perros, donde pueden observar las técnicas básicas y extrapolarlas a animales salvajes. Estimule a los niños a hacer toda clase de preguntas acerca de esta actividad.

Lleve a los niños a pensar en otras destrezas con que se podrían entrenar perros o animales salvajes, que no se haya pensado y puedan ser una buena alternativa para ayudar al hombre en labores humanitarias o en labores ecológicas o policiales—judiciales, etc.

Área de ciencias sociales



Hagan un listado de las distintas artes marciales que conozcan. Cuáles son, quiénes las practican, en dónde, etc.

Lleve a los niños a hacer una investigación acerca de los orígenes de las mismas, la ubicación de los países donde se originaron y las características principales de cada una de ellas. También deben averiguar la utilidad que se les daba en las respectivas culturas y su relación con las guerras internas y externas. Compartan, de manera voluntaria, los resultados de dichas investigaciones.

Analicen la utilidad de estas artes en las culturas actuales, aceptando argumentos razonables.



