

ACTION DOCUMENTAIRE 2022

Agir pour la mixité sociale et l'écologie



Ciné-Voisins au square Léon Frapié (Paris 20^e), le 17 juillet 2021

Depuis 2015, année de la première édition du festival **Ciné-Jardins**, la fabrique documentaire développe une **action d'éducation populaire** dans le Nord-Est parisien **pour favoriser l'expression des habitant·e·s les moins visibles, contribuer à une prise de conscience écologique plus large, et créer du lien entre personnes de toutes origines et de toutes conditions**. Cette action documentaire est conçue à notre initiative propre ou dans un dialogue avec des acteurs publics : Etat, collectivités locales (Ville de Paris, mairies d'arrondissements et des communes limitrophes...), et bailleurs sociaux (Paris Habitat, RIVP). L'action, dans son ensemble, consiste en plusieurs événements proposant des projections de films, surtout documentaires, accompagnées d'un moment de convivialité et d'un temps d'échange autour du thème de la soirée.

L'objectif de notre action documentaire est d'implanter un cinéma, en grande partie documentaire, dans des espaces, des quartiers (périphérie de Paris, tours HBM...), où il est peu visible, alors que ses sujets, ses thèmes reflètent et montrent des vies aux quotidiens proches des habitant·e·s de ces quartiers ; cette action a également pour mission de toucher, toujours par le biais du cinéma documentaire, des personnes qui en sont *a priori* éloignées - sans-abris, jeunes

adultes, personnes âgées, enfants ... - tout en essayant d'intégrer davantage ces publics dans la ville. **Nos projections, toujours gratuites, se déroulent dans des lieux ouverts au public.** Elles reposent sur une conviction : **en investissant l'espace public, le documentaire rend visibles des enjeux importants de société. En présentant des expérimentations et des solutions concrètes, il donne matière à réfléchir et contribue à mobiliser les habitant·e·s.** Il suscite des rencontres entre générations, entre milieux socioculturels différents, tout en transmettant de la connaissance, de l'énergie et des possibilités d'action.

En 2022, notre action documentaire, ambitionne de se porter au plus proche des habitant·e·s autour de 3 principaux axes d'interventions :

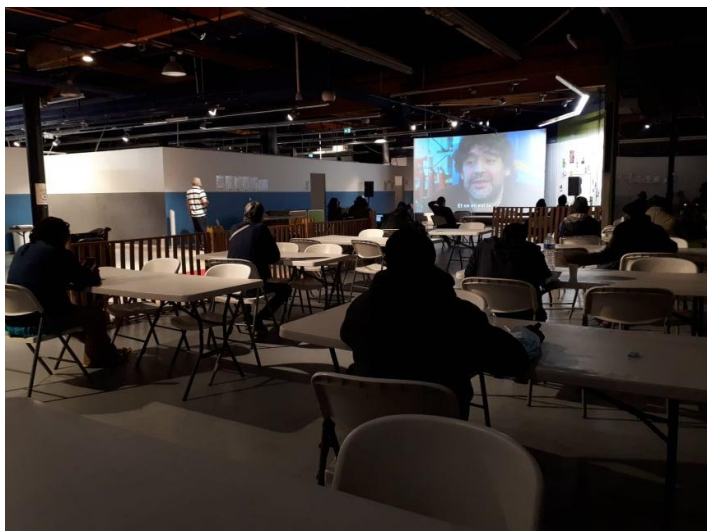
- **« Un toit, une toile »**, programmation de cinéma à destination des sans-abris ;
- le festival **Ciné-Voisins** avec en amont ses **ciné-clubs « Cinéma dans mon quartier »** qui invitent les habitants.es à prendre une part importante dans la programmation ;
- le festival **Ciné-Jardins** (cinéma documentaire et écologie), dont le format gagne en importance cette année.

Un prolongement de notre action documentaire auprès d'un public scolaire est également envisagé.

UN TOIT, UNE TOILE 2022

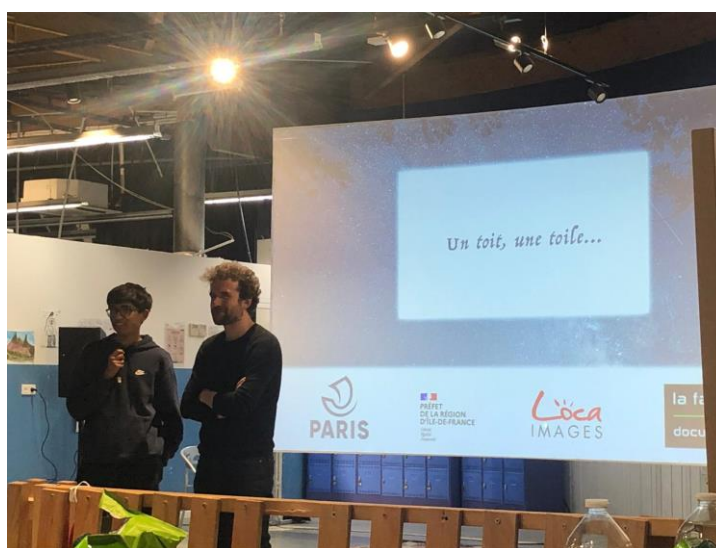
16/12/2021 – 10/03/2022

« Un toit, une toile » est une action développée à la demande de la Ville de Paris depuis l'hiver 2018. Dans le cadre du Plan d'urgence hivernal, d'abord au sein des gymnases (2018-2021) puis au centre d'accueil de nuit (2022) où le Centre d'action sociale de la Ville de Paris (CASVP) accueille environ 80 **personnes sans abri**, quatre à six projections de cinéma sont proposées. Le plus souvent, les sans-abris choisissent un film parmi



deux longs métrages présélectionnés en amont par notre équipe et par le CASVP, ouvrant à un temps d'échange essentiel : on y discute aussi bien de cinéma que de tout autre chose... « Un toit, une toile » maintient en effet une fenêtre ouverte sur les grandes évolutions du monde (luttres écologistes, expressions de la jeunesse, migrations...), *via* le documentaire, pour un public qui tient à rester lié au monde extérieur malgré sa situation d'isolement. C'est à ce besoin que nous tentons de répondre en préparant une sélection de films tournés vers l'autre et l'actualité, mais aussi en échangeant longuement avec les sans-abris pendant ces soirées.

Parfois, un **réalisateur** accepte de faire le déplacement pour présenter lui-même son film et discuter ensuite avec les sans-abris. Ce fut le cas cette année de **Raphaël Meyssan** pour son documentaire d'animation *Les Damnés de la Commune*, et de **Cyril Dion** accompagné de Vipulan Puvaneswaran pour leur documentaire *Animal (photo)*. Ces deux soirées ont aussi permis à un **public extérieur limité** (une dizaine de personnes), venu sur inscription ou sur invitation, de partager une soirée avec les sans-abris, contribuant ainsi à rompre leur isolement.



Au terme des projections, le festival documentaire **Cinéma du Réel** (Centre Pompidou / Bibliothèque publique d'information - BPI) a contacté la fabrique documentaire pour inviter des sans-abris à assister à une séance du festival. Cette **sortie cinéma au Centre Pompidou** a eu lieu le 16 mars 2022, suivie d'une visite guidée de la BPI et de ses services à destination des personnes en difficulté. Elle a ouvert la possibilité d'un partenariat avec Cinéma du Réel à partir de l'année 2023. Le **centre d'accueil Pauline Roland (CASVP)** a lui aussi pris contact avec la fabrique documentaire, en vue de projections pour les femmes et familles monoparentales à partir de septembre 2022.

Partenaires : Ville de Paris (DAC/Mission Cinéma, CASVP), DRAC Ile de France, festival Cinéma du Réel

CINE-VOISINS 2022

21-30/07/2022



Du 21 au 30 juillet prochains, pendant les week-ends, **Ciné-Voisins 2022** installe son grand écran aux **Portes du 20^e et aux Lilas**, peut-être aussi à Bagnole. Chaque été depuis 6 ans notre festival de cinéma en plein air investit les lieux de passage, les cours d'immeuble, les espaces communs des grands ensembles, les jardins au pied des tours...

L'idée ? Projeter au plus proche des habitant·e·s des films dans lesquels ils peuvent se reconnaître et réfléchir à leur vie en commun. D'autant qu'ils ont contribué à les sélectionner *via* des ciné-clubs « Cinéma dans mon quartier », organisés dans les mois précédant la projection (*voir page suivante*). **Les soirées Ciné-Voisins se déroulent en trois temps** : ouverture de la soirée par une **visite du quartier** guidée par un collectif d'habitant·e·s ; puis moment convivial autour d'un **buffet participatif** (ou invitation à apporter son propre pique-nique, en fonction

des contraintes sanitaires) ; enfin, **projection** d'un long-métrage choisi par les habitant·e·s du quartier en lien avec la fabrique documentaire.

Ciné-Voisins s'adresse d'abord aux habitant·e·s des quartiers dans lesquels il se déroule – Fougères, Python-Duvernois, Felix Terrier, Saint-Blaise, la Tour du Pin à Paris 20^e, Les Sentes aux Lilas –, mais également aux habitant·e·s d'autres arrondissements et des communes limitrophes. Le festival vise la plus grande mixité sociale, culturelle et générationnelle.

En 2021, Ciné-Voisins a ainsi proposé pour la deuxième année consécutive une **soirée de courts métrages réalisés par des jeunes du 20^e** regroupés au sein du Laboratoire d'expression et de création (Labec) de l'association Plus Loin (*photo bas*). **Une autre soirée Ciné-Voisins a été organisée dans le jardin de l'Ehpad Alquier Debrousse, ouverte à un public limité** : 50 personnes, qui ont pu partager un mini-bal guidé et la projection d'un film de danse avec les résident·e·s (*2 photos haut*). Ces deux soirées, Labec et Ehpad ouverte au public, seront reconduites lors de l'édition Ciné-Voisins 2022.

Partenaires : ANCT, Ville de Paris (DDCT / EDL Portes du 20^e), Mairie du 20^e, Paris Habitat, RIVP, Ville des Lilas, Zone Vive, Double Face, la fabrique Saint-Blaise, Maison des Fougères, Les Compagnons Bâisseurs, Centre Social Soleil Saint-Blaise, MPAA Saint-Blaise, Strata'J'M, Conseil citoyen Félix Terrier, Ehpad Alquier-Debrousse

LES CINE-CLUBS « CINEMA DANS MON QUARTIER »

Février-Juillet 2022

- Depuis 2018, la fabrique documentaire invite les habitant·e·s de **Python-Duvernois** (Paris 20^e) à un rendez-vous cinématographique : **Cinéma dans mon quartier**. En lien avec l'association les Compagnons Bâisseurs nous mettons à disposition un espace de projection, la Rotonde de la prairie Python-Duvernois, le matériel adéquat et une programmation au plus proche des attentes des habitant·e·s, lequel·le·s participent à la sélection des films.

En 2022, les rendez-vous se tiennent tous les mois de février à juillet, en lien avec le collectif citoyen du quartier Félix-Terrier attenant, avec en point de mire la préparation des soirées de notre festival Ciné-Voisins qui se tiendront dans ces deux quartiers la deuxième quinzaine de juillet.

Partenaires : Ville de Paris (EDL Portes du 20^e), RIVP, Les Compagnons Bâisseurs, Centre social Soleil Saint-Blaise



- Depuis 2021, grâce au soutien de Paris Habitat, le dispositif mis en place à Python-Duvernois depuis 2018 est décliné dans le quartier **La-Tour-du-Pin**. Un collectif de jeunes d'une vingtaine d'années mettent en commun leurs désirs de cinéma pour élaborer ensemble une soirée mêlant un court métrage qu'ils ont réalisé et un long métrage qu'ils ont programmé. Les rendez-vous se tiennent tous les mois entre mars et juillet à la Cabane Davout, avec en point de mire la préparation de la soirée de notre festival Ciné-Voisins qui se tiendra dans le quartier le 22 juillet, présentée par les jeunes qui se sont impliqué·e·s dans le Ciné-Club.

Partenaires : Paris Habitat, Strata'j'm, Double Face, Médiathèque Assia Djebbar

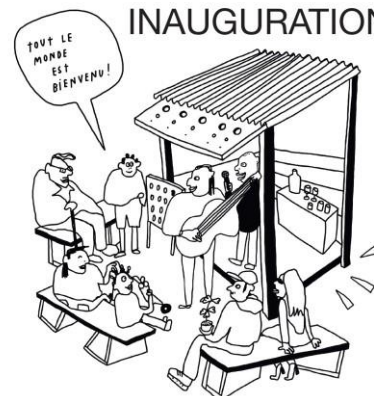
- Depuis 2021, grâce au soutien de Paris Habitat, le dispositif mis en place à Python-Duvernois depuis 2018 est également décliné dans le quartier **Saint-Blaise**, en lien avec l'Ehpad Alquier-Debrousse et la Maison des pratiques artistiques amateurs (MPAA). Les rendez-vous se tiennent tous les mois de mars à juillet, avec en point de mire la préparation de la soirée de notre festival Ciné-Voisins qui se tiendra dans le quartier le dernier week-end de juillet.

Partenaires : Paris Habitat, la fabrique Saint-Blaise, MPAA Saint-Blaise, Centre social Soleil Saint-Blaise, Ehpad Alquier-Debrousse

- Au printemps-été 2022, un nouveau ciné-club est envisagé avec des jeunes de l'**Association du Quartier Saint-Bernard (Paris 11^e)**. Les séances se tiendront à la cabane citoyenne inaugurée récemment par l'association. L'idée est d'impliquer les jeunes dans des ateliers de programmation et de les rendre progressivement autonomes dans l'animation et l'organisation du ciné-club.

Partenaires : Association du Quartier Saint-Bernard

CABANE CITOYENNE / INAUGURATION



CINE-JARDINS 2022

18 août – 10 septembre 2022

Devenu un rendez-vous culturel de référence en matière de transition écologique, **Ciné-Jardins 2022**, festival de cinéma documentaire et d'écologie, aura lieu du 18 août au 10 septembre. Cette 8^e édition se déroulera dans les lieux de nature en ville (jardins publics, jardins partagés, impasses végétalisées, fermes urbaines...) du Nord-Est parisien (18^e, 19^e, 20^e) et des communes limitrophes (Bagnolet, Montreuil, Saint-Denis).



Les soirées du festival débutent à 18h30 par une **visite du jardin et de sa biodiversité**, guidée par un de ses membres (jardin partagé) ou par un jardinier municipal (jardin public). Elles se poursuivent à 19h30 par un **buffet participatif tendance bio végétarien zéro déchet**, où chacun apporte de quoi partager avec le reste des spectateurs (ou une invitation à apporter son propre pique-nique, si contraintes sanitaires).



Commence à 20h30 la **projection en plein air** d'un court métrage puis d'un long métrage documentaire abordant une question environnementale, suivie d'un **débat avec le réalisateur**. Des soirées à partager avec les habitant·e·s du quartier mais aussi avec des Parisien·ne·s venu·e·s spécialement pour la projection.

En 2022, grâce à un engagement accru de la Ville de Paris, le festival s'agrandit à une dizaine de soirées. Un **focus Ukraine** est prévu pour au moins un week-end, en partenariat avec DocuDays UA, festival international du cinéma documentaire de Kyiv.

Partenaires : ANCT, DRAC Ile de France, Ville de Paris (DEVE), Mairies des 18^e, 19^e et 20^e, Ville de Bagnolet, Fondation Léa Nature, Graine de jardins, le journal minimal, Reporterre

ACTION DOCUMENTAIRE DANS LES ECOLES

A partir de septembre 2022

La fabrique documentaire entend développer, en direction des scolaires (de la primaire au lycée), des actions pédagogiques aussi bien en faveur du développement durable que de l'éducation aux médias et à l'information (EMI) sur les territoires où la fabrique documentaire intervient.

Une ouverture aux scolaires du festival documentaire et d'écologie Ciné-Jardins

Par le biais de l'image et du débat, la fabrique documentaire souhaite offrir un programme de sensibilisation à l'écologie et un accompagnement dans la compréhension des enjeux sociétaux et environnementaux actuels tout en donnant des clés pour agir concrètement.

L'action s'articule en 3 étapes : présentations en amont du court ou long métrage d'animation, fiction ou documentaire ; projections dans les salles de cinéma partenaires ou dans les établissements scolaires suivi d'un temps de discussion et de débat.

Les thématiques de notre intervention s'inscrivent aussi bien dans le cadre des enseignements artistiques que dans les programmes de l'Education nationale intitulés « Questionner le monde » et « Enseignement moral et civique ».

A partir de notre expertise documentaire, des ateliers d'éducation aux médias et à l'information

Dans une démarche d'éducation populaire et en vue de contribuer à la réduction des inégalités culturelles et sociales, nous souhaitons favoriser l'éducation aux médias et à l'information dans les parcours de formation des élèves, en nous associant au travail des équipes pédagogiques des cycles scolaires 2 et 3 (enseignement élémentaire) ainsi qu'avec les professeurs documentalistes des cycles 4 et 5 (enseignement secondaire).

Via des ateliers, en nous fondant notamment sur notre expérience journalistique et documentaire – Radio France, RFI, RTBF, RTS... - mais aussi sur notre collaboration régulière avec l'ONG suisse des médias [Fondation Hirondelle](#), notre action vise à renforcer l'éducation à l'image avec le décryptage de contenus (info, infox) et à en comprendre les étapes de réalisation, production et de diffusion. Cela peut prendre la forme de (web) documentaires, entre autres.

À l'heure où l'information circule en continu et vite dans une société de plus en plus numérisée, nous souhaitons ainsi contribuer au développement du jugement critique et à des actions éclairées de la part des jeunes citoyens.

Contact

Benjamin Bibas et Sébastien Lecordier, co-responsables du pôle Action documentaire
contact@lafabriquedocumentaire.fr