

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2015/07

EHC: 800092

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

### Algemeen en varia

*100.000 jaar sex : over liefde, vruchtbaarheid en wellust* / [edit.] V.T. van Vilsteren. — Zwolle : Waanders, 2003. — 107 p. : ill. — (Archeologische bijdragen van het Drents Museum ; 3). — ISBN 90-400-8882-9

DB: ARCH 750 VILS

EHC: 674569 [C0-326 d]

*L'abbraccio di Vienna : Klimt, Schiele e i capolavori del Belvedere* / [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Franz Smola. — Milano : Silvana Editoriale, 2008. — 191 p. : ill. — ISBN 978-88-366-1084-6

KMSKA: TENT-TC 11517

*Una familia de la élite mexicana : parentesco, clase y cultura, 1820-1980* / Larissa Adler Lomnitz ; Marisol Pérez Lizaur. — 2 ed. — México, D.F. : Miguel Ángel Porrúa, 2006. — 319 p. — (Las ciencias sociales: segunda década ; 2006: 3). — ISBN 970-701-718-X

UA-CST: MAG-MEX-B 12394

*Kunst van Altamira tot heden* / F. Adriaens ; P. Baudouin ; J. Cocle ; A. Deblaere. — 5 ed. — Antwerpen : De Nederlandse Boekhandel, 1967. — 288 p. : ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1967: 3)

EHC: 799552

*Als het maar gezond is... : cultureel erfgoed in depots een kwestie van hygiëne en conditie* / [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Culturele Biografie Vlaanderen, 2004. — 19 p. : ill.

MAS: KH 2

MPM: BM 20561

DB: ARCH 045 COOL

EHC: 675766 [C0-328 e]

*L'Argus du livre de collection : répertoire bibliographique : ventes publiques.* — Paris : Editions du Cercle de la Librairie. — Voortzetting van L'Argus du livre ancien et moderne : répertoire bibliographique. — ISSN 1266-7080

EHC: 799532 [C2-396 f]

(1989/1990-1996/1997)

EHC: 799532 [C2-346 c]

(1997/1998-2006/2007)

*Averbode, Dendermonde, Diest, Geel, Ghent, Tongeren* / [edit.] Sarah Ann Long ; [edit.] Inga Behrendt ; [medewerker] Nele Gabriëls ; [medewerker] Kate Helsen ; [medewerker] Kristin Hoefener ; [medewerker] Debra Lacoste ; [medewerker] Pieter Mannaerts ; [medewerker] Miriam Monroe Wendling ; [medewerker] Anton Stingl [jr.] ; [medewerker] Karin Strinnholm Lagergren ; [medewerker] Hendrik Vanden Abeele. — Turnhout : Brepols, 2015. — 170 p. : ill. — (Antiphonaria : catalogue of notated office manuscripts preserved in Flanders (c.1100-c.1800) ; 1). — ISBN 978-2-503-54278-2

*Beaux livres anciens, atlas, cartes et plans, histoire et topographie des anciens Pays-Bas, belles éditions illustrées du 18e s., reliures maroquin, manuscrits du 15e au 19e s., e.a. un livre d'heures français à miniatures, reliures armoriées du 17e et 18e s. = Mooie antiquarische boeken, atlanten, kaarten en plattegronden, geschiedenis en topografie der oude Nederlanden, mooie geïllustreerde 18de e. uitgaven, boekbanden in marokijn, handschriften van de 15de tot de 19de e., o.a. Frans getijdenboek met miniatures, mooie wapenbanden van de 17de en 18de e.* — Brussel : Moorthamers, 1993. — 61 p. : ill. — Aantal loten 253

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1993-03-20 / a / 1

*Beaux livres modernes du 19e et du 20e siècle... : lettres autographes et manuscrits littéraires du 19e et du 20e siècle : documents manuscrits anciens et historiques du 14e au 19e siècle : beaux livres anciens du 16e au 18e s. = Moderne boeken van de 19de en de 20ste eeuw... : autografe brieven en literaire handschriften van 19de en de 20ste eeuw : oude en historische handschriften en documenten van de 14de tot de 19de eeuw : mooie antiquarische boeken van de 16de tot de 18de eeuw.* — Brussel : Moorthamers, 1994. — 80 p. : ill. — Aantal loten 337

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1994-03-19 / a / 1

*Beleidsbrief cultuur* / Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. — Antwerpen : Provincie Antwerpen

<http://www.provincieantwerpen.be/content/dam/-provant/dcul/->

2015.02.20\_Beleidsbrief\_Cultuur\_2015-2019.tg.pdf

EHC: 799800 [C2-396 f]

(2015/2019)

Anet: Anet

*Cities in the pre-modern Islamic world : the urban impact of religion, state and society* / Amira K. Bennison ; Alison L. Gascoigne. — London : Routledge, 2007. — 231 p. : ill. — (SOAS/Routledge studies on the Middle East ; 6). — ISBN 978-0-415-42439-4 ; ISBN 978-0-203-94647-3

UA-CST: GES 297 H 70 BENN 2007

*Best practice! Innovative techniques for performing arts collections, libraries and museums (29th conference : London, 25-27 October 2012)* / [edit.] Kristy Davis ; [edit.] Nicole Leclercq ; [medewerker] Helen Baer ; International Association of Libraries and Museums of the Performing Arts. — Brussels : SIBMAS, 2013. — 142 p. : ill.

EHC: 800039

*Eten door de eeuwen: de geschiedenis van de culinaire cultuur* / Wina Born. — Baarn : Bosch en Keuning, 1989. — 247 p. — ISBN 90-246-4547-6

UA-CST: MAG-B 15840

DB: ARCH 715 BORN

*België : internationale en wereldtentoonstellingen : Belgisch paviljoen = La Belgique : expositions internationale et universelle : pavillion belge = Belgien : internationalen und Weltausstellungen : belgischer Pavillion = Belgio : esposizioni internazionali ed universali : padiglione belga = Belgium :*

*international and world exhibitions : Belgian pavilion* / Edwin Van Brusselt. — S.l. : B.ART, 2015. — 126 p. : ill.

EHC: 799812

*Handboek crowdfunding voor kunst, cultuur en media* / Jaap Burgstra. — Schoonebeek : Tekst en Uitleg, 2012. — 156 p. : ill. — Titel varieert: Succesvol projecten financieren via crowdfunding. — ISBN 978-90-817558-1-8

EHC: 769705 [C5-038 ba]

KMSKA: MONO-BB 10647

KdG-SAW: 497 BURGS

*O dierbaar België : het protocol in België : wetenswaardigheden over België, zijn plechtigheden en symbolen en praktische handleiding inzake protocol = Noble Belgique, ô Mère chérie : le protocole en Belgique : informations utiles sur la Belgique, ses cérémonies et symboles et manuel pratique concernant le protocole* / E. van den Bussche. — 2 ed. — Heule : UGA, 2012. — 223 p. — ISBN 978-90-8977-190-2

KdG-HB: 394

EHC: 769709 [C5-038 ba]

*Erf en Heem* vzw : een bijdrage aan 40 jaar cultureel leven in Sint-Katelijne-Waver / [inl.] Jan Segers ; Alfons Busschots ; Réne De Munter ; Mark Dillen ; Louis Roofthoofd ; Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2013. — 266 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 5)

EHC: 799834

SESA-Mechelen: M.11173 (a)

*Conceptos, imágenes y representaciones de la niñez en la ciudad de México (1880-1920)* / Alberto del Castillo Troncoso. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 290 p. : ill. — (Centro de Estudios Históricos ; 2009: 1). — ISBN 968-12-1204-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12425

*Catalogue of an important collection of early Bibles (mostly English) : the property of George Goyder, Esq.* / Sotheby & Co. [London]. — London : Sotheby & Co., 1958. — 24 p. : ill. — Aantal loten 25

EHC: 799371

*A divided republic : nation, state and citizenship in contemporary France* / Emile Chabal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 301 p. — ISBN 978-1-107-06151-4 ; ISBN 978-1-107-69287-9

UA-CST: GES 944 H 71 CHAB 2015

*La main de l'auteur et l'esprit de l'imprimeur : 16e-18e siècle* / Roger Chartier. — Paris : Gallimard, 2015. — 406 p. — (Folio histoire ; 243). — Titel varieert: La main de l'auteur et l'esprit de l'imprimeur : XVIIe-XVIIIe siècle. — ISBN 978-2-07-046282-7

UA-CST: MAG-OW-AA 39973

*Les ouvriers du livre en France des origines à la révolution en 1789* / Paul Chauvet ; [medewerker] A. Prudhomme ; e.a. — Paris : Presses universitaires de France, 1959. — 543 p.

UA-CST: PREC 09 G-CHAU 1956

MPM: BM 31355

EHC: B 188142 [M-215 c]

*Reading humility in early modern England* / Jennifer Clement. — Farnham : Ashgate, 2015. — 153 p. — ISBN 978-1-4724-5377-8 ; ISBN 978-1-4724-5378-5 ; ISBN 978-1-4724-5379-2

UA-CST: MAG-OW-BB 8293

*Mode aller tijden : vijfduizend jaar elegance* / M. Contini. — Den Haag : W. Gaade, 1965. — 323 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-CONTI-modeall-1

EHC: 670716 [C0-291 ter I c]

*The street of wonderful possibilities : Whistler, Wilde & Sargent in Tite Street* / Devon Cox. — London : Frances Lincoln Limited, 2015. — 287 p. : ill. — ISBN 978-0-7112-3673-8

UA-CST: ONTW 930.85 G-COX 2015

*Theater : een westerse geschiedenis* / Thomas Crombez ; Jelle Koopmans ; Frank Peeters ; Luk Van den Dries ; Karel Vanhaesebrouck. — Tiel : LannooCampus, 2015. — 343 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1895-9

EHC: 796587

KdG-SAW: 793.2 CROM

*Culture and sustainability in European cities : imagining Europolis* / [edit.] Svetlana Hristova ; [edit.] Milena Dragiević ; Šešić ; [edit.] Nancy Duxbury. — Abingdon : Routledge, 2015. — 246 p. — (Routledge studies in culture and sustainable development ; 1). — ISBN 978-1-138-77841-2

DB: DB 750.1 HRIS

*Bouwen voor de kunst? Museumarchitectuur van Centre Pompidou tot Tate Modern* / Wouter Davidts. — Gent : A&S Books, 2006. — 413 p. — ISBN 90-76714-28-2

AP-CMU: 33303

KdG-ABK: 715.8 DAVI

KMSKA: MONO-BA 11

UA-CST: ONTW 725 G-DAVI 2006

EHC: 698745 [C0-394 d]

ARK: 718.41 DAV

*De notie lycanthropie in vroegmodern continentaal West-Europa* / Jolien Dekoninck. — Gent : 2014. — 37 p. — Eindwerk: UGent, 3e Bachelor Geschiedenis ; promotor Steven Vanden Broecke

/docman/ehc/a7d7c4/10484.pdf

EHC: 800002

Anet: Anet

*Sudden death : medicine and religion in eighteenth-century Rome* / Maria Pia Donato. — Farnham : Ashgate, 2014. — 229 p. — (The history of medicine in context ; 2014: 3). — ISBN 978-1-4724-1873-9 ; ISBN 978-1-4724-1874-6 ; ISBN 978-1-4724-1875-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 DONA 2014

*Drank en deining : scheepsdranken toen en nu* / [ill.] Eddy Pijpstra ; PB Book Productions [Almere]. — Almere : Zeilsportpromotion, 1981. — 80 p. : ill. — ISBN 90-6413-500-2  
EHC: 799274

*Early modern things : objects and their histories, 1500-1800* / [edit.] Paula Findlen. — London : Routledge, 2013. — 389 p. : ill. — ISBN 978-0-415-52051-5 ; ISBN 978-0-415-52050-8  
UA-CST: GES 94 H 73 FIND 2015

*East meets West in the Middle Ages and early modern times : transcultural experiences in the premodern world* / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2013. — 818 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 14). — ISBN 978-3-11-032878-3 ; ISBN 978-3-11-032151-7  
UA-CST: GES 93 H 73 CLAS 2013

*Empreintes : annuaire du Musée national d'histoire et d'art.* — Luxembourg : 2008. — Niet verschenen: (2012-2013)  
RUB: 1 S 1 / EMP 7  
1(2008)-  
EHC: 719737 [C2-329 g]  
1-5(2008-2014)  
KMSKA: M BE 378  
1(2008)-4(2011)

*Shakespeare and the book trade* / Lukas Erne. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 302 p. — ISBN 978-0-521-76566-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 8319

*Faro : tijdschrift over cultureel erfgoed.* — Brussel : 2008. — Voortzetting van Mores: tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen. — ISSN 2030-3777  
AP-KC: LM-TY-FARO  
1:1(2008)-  
rek 26  
AP-KC: LA-TY-FARO  
1:1-3(2008); 2:4(2009); 3(2010)-6(2013)-  
RUB: 1 S 1 / FAR 6  
1(2008)  
MPM: BP 374  
1(2008)-  
DB: DB 756 FARO  
KMSKA: M BE 166  
1:1(2008)-  
UA-CST: ALG 05 E-FARO/1 j.  
1(2008)-  
Oude jr. MAG 3245/4  
UA-CST: HB-CD-ADBIB  
1(2008)-  
EHC: 706227 [C2-322 a]  
1(2008)-  
Lopende jaargang : LZ III b  
SA: 190#1-  
KdG-SAW: TS 497  
7:3 (2014)-

*Turning ideas into research : theory, design & practice* / Barbara Fawcett ; Rosalie Pockett. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2015. — 172 p. — ISBN 978-1-4462-6671-7 ; ISBN 978-1-4462-6670-0  
UA-CST: PSW 001 G-FAWC 2015

*Unruly practices : power, discourse and gender in conemporary social theory* / Nancy Fraser. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 1998. — 201 p. — ISBN 0-8166-1778-3 ; ISBN 0-8166-1778-3  
UA-CST: FILO 141.7 G-FRAS 98

*Frühneuzeitliche Bibliotheken als Zentren des europäischen Kulturtransfers* / [edit.] Claudia Brinker-von der Heyde ; [edit.] Annekatrin Inder ; [edit.] Marie Isabelle Vogel ; [edit.] Jürgen Wolf. — Stuttgart : S.Hirzel Verlag, 2014. — 281 p. : ill. — ISBN 978-3-7776-2251-4 ; ISBN 978-3-7776-2397-9  
EHC: 799319

*Paris Blues : African American music and French popular culture, 1920-1960* / Andy Fry. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-0-226-13881-7  
UA-CST: GES 944 H 73 FRY 2015

*Dutch printer and publisher Joan Blaeu II (1650-1712) identified as the subject of a portrait by Michiel van Musscher (1645-1705)* / Robert E. Gerhardt. — Ill.  
RUB: H 17 / Musscher, Michiel van / 2015 / a / 1

*Het geheim van Dresden : van Rembrandt tot Canaletto* / Andreas Blühm ; Maïke Hohn ; Ute Christina Koch ; Bernhard Maaz ; Uta Neidhardt ; Joana Mylek. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2014. — 103 p. : ill. — ISBN 978-90-71691-77-5  
KMSKA: BEST-M 106 VI 13

*Basisregistratie voor collecties, voorwerpen en beeldmateriaal* / Jeanne Hogenboom. — Rotterdam : Stichting IMC, 1988. — 114 p. : ill. — ISBN 90-71929-01-9  
MPM: PK-A 5430  
DB: ARCH 044 HOGE  
KMSKA: MONO-BB 10534

*Les grands navigateurs à la recherche des épices* / Sonia E. Howe ; [vert.] Fillonneau [Général] ; [inl.] Charles de la Roncière. — Paris : S.F.E.L.T. Editions Edgar Malfère, 1939. — 323 p.  
UA-CST: MAG-OW-A 514  
EHC: 799696  
Onvolledig kaart ontbreekt

*Remembering French Algeria : pieds-noirs, identity, and exile* / Amy L. Hubbell. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2015. — 277 p. — ISBN 978-0-8032-6490-8 ; ISBN 978-0-8032-6988-0 ; ISBN 978-0-8032-6989-7 ; ISBN 978-0-8032-6990-3  
UA-CST: GES 960 H 70 HUBB 2015

*How to visit an art museum : tips for a truly rewarding visit /* Johan Idema. — Amsterdam : BIS Publishers, 2014. — Ill. — ISBN 978-90-6369-355-8

MMB: x  
MID: Kunst-kijken IDEM  
EHC: 794229  
KMSKA: MONO-BA 3731  
KdG-SAW: 700.4 IDEMA

*In situ : stedelijkheid en stadsmusea = In situ : cities and city museums /* [edit.] Patrick de Rynck ; Culturele Biografie Vlaanderen. — Antwerpen : 2004. — 128 p. : ill. — (Erfgoed in breedbeeld ; 2). — ISBN 90-77464-02-6

UA-CST: TEW 71 G-DRYN 2004  
MAS: HB 069  
DB: DB 756 RYNC  
EHC: 670472 [C0-313 a]  
KMSKA: MONO-BB 10636

*Incunabula and postincunabula /* Ludwig Rosenthal's Antiquariaat. — Hilversum : Ludwig Rosenthal's Antiquariaat, 1959. — 61 p. : ill. — (Catalogue ; 204)

EHC: 799366

*Islamic crosspollinations : interactions in the medieval Middle East /* [edit.] Anna Akasoy ; [edit.] James E. Montgomery ; [edit.] Peter E. Pormann. — S.l. : Gibb Memorial Trust, 2007. — 204 p. : ill. — ISBN 978-0-906094-55-6

UA-CST: GES 297 H 73 AKAS 2007

*The power of oratory in the medieval Muslim world /* Linda G. Jones. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 298 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 4). — ISBN 978-1-107-02305-5

UA-CST: GES 297 H 73 JONE 2012

*De mens en zijn symbolen /* Carl Gustav Jung. — 3 ed. — Amsterdam : Amsterdam Boek, 1974. — 320 p.

AP-KC: MM-PED-JUNG-mensenz-1  
TPC: LZ 83/45c

*Grundlinien einer Philosophie der Technik : zur Entstehungsgeschichte der Kultur aus neuen Gesichtspunkten /* Ernst Kapp ; [edit.] Harun Maye ; [edit.] Leander Scholz. — Hamburg : Felix Mainer Verlag, 2015. — 318 p. — (Schriften des Internationalen Kollegs für Kulturtechnikforschung und Medienphilosophie ; 26) ; (Philosophische Bibliothek ; 675). — ISBN 978-3-7873-2762-1 ; ISBN 978-3-7873-2821-5

UA-CST: FILO 167.23 G-KAPP 2015

*The history of Abraham Ortelius and his theatrum orbis terrarum /* C. Koeman. — Lausanne : Sequoia S.A., 1964. — 64 p. : ill.

EHC: 799981

*Die Unruhe der Welt /* Ralf Konersmann. — Frankfurt am Main : S. Fischer, 2015. — 461 p. : ill. — ISBN 978-3-10-038300-6

KMSKA: MONO-BA 3812

*De kracht van typografie : cultuur, communicatie, nieuwe media /* [edit.] Henk Hoeks ; [edit.] Ewan Lentjes. — S.l. : ArtEZ Press/Terra, 2015. — 360 p. : ill. — ISBN 978-90-8989-336-9

EHC: 799300

*Samen slimmer : hoe de 'wisdom of crowds' onze samenleving zal veranderen /* Maurits Kreijveld. — Deventer : Vakmedianet, 2014. — 228 p. : ill. — ISBN 978-90-13-11875-9 ; ISBN 978-90-13-11876-6

UA-CST: ONTW 681.3 G-KREI 2014

*Kuhn's structure of scientific revolutions - 50 years on /* [edit.] William J. Devlin ; [edit.] Alisa Bokulich. — Cham : Springer, 2015. — 199 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 311). — ISBN 978-3-319-13382-9 ; ISBN 978-3-319-13383-6

UA-CST: FILO 19.8 N-KUHN-DEVL 2015

*Colour of paradise : the emerald in the age of gunpowder empires /* Kris Lane. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 280 p. : ill. — ISBN 978-0-300-16131-1

UA-CST: GES 93 H 73 LANE 2010

*City trees : a historical geography from the Renaissance through the nineteenth century /* Henry W. Lawrence. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2008. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-8139-2800-5

EHC: 799855

*Livre anciens, atlas, manuscrits & reliures: vente publique samedi 14 mars 1992 = Antiquarische boeken, atlanten, handschriften & boekbanden: openbare veiling zaterdag 14 maart 1992 /* Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles] ; Verkoopzaal Saint-Georges [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1992. — 69 p. : ill.

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1992-03-14 / a / 1  
EHC: 732787 [C0-470 E]

*Livres anciens: vente publique, samedi 1 juin 1991 = Antiquarische boeken: openbare veiling, zaterdag 1 juni 1991 /* Librairie ancienne Louis Moorthamers [Brussel] ; Antiquarische Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie ancienne Louis Moorthamers, 1991. — 66 p. : ill.

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1991-06-01 / a / 1  
EHC: 732561 [C0-470 E]

*A new approach to the history of violence : 'sexual assault' and 'sexual abuse' in Europe, 1500-1850 /* Francisca Loetz. — Leiden : Brill, 2015. — 209 p. — (Studies in Central European histories ; 60). — ISBN 978-90-04-29727-2 ; ISBN 978-90-04-29728-9

UA-CST: MAG-OW-BB 8317

*The end of the salon : art and the state in the early Third Republic /* Patricia Mainardi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 210 p. — ISBN 978-0-521-46921-0 ; ISBN 978-0-521-43251-1

UA-CST: GES 944 H 73 MAIN 2011

*Catalogue bibliographique des ventes publiques / O. Matterlin.* — Paris. — Voortgezet door L'Argus du livre ancien et moderne : répertoire bibliographique. — ISSN 1267-8945  
EHC: 799528 [C2-395 a]  
(1968/1969); (1974/1975-1981/1982)

*Men and women making friends in early modern France /* [edit.] Lewis C. Seifert ; [edit.] Rebecca M. Wilkin. — Farnham : Ashgate, 2015. — 305 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2015: 5). — ISBN 978-1-4724-5409-6 ; ISBN 978-1-4724-5410-2 ; ISBN 978-1-4724-5411-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 8511

*The spectacular city, Mexico, and colonial Hispanic literary culture /* Stephanie Merrim. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2010. — 367 p. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2010: 1). — ISBN 978-0-292-73746-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 12403

*Metalwork and material culture in the Islamic world : art, craft and text : essays presented to James W. Allan /* [pass. aut.] James W. Allan ; [edit.] Venetia Porter ; [edit.] Mariam Rosser-Owen. — London : I.B. Tauris, 2012. — 530 p. : ill. — ISBN 978-1-78076-323-1  
UA-CST: GES 297 H 73 ALLA 2012

*Performing arts Flanders. Perspective : young audiences /* Marijke de Moor. — Brussels : VTi - Vlaams Theaterinstituut, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-74351-46-1  
DB: DB 744 MOOR

*Handboek kwalitatieve onderzoeksmethoden /* Dimitri Mortelmans. — 4 ed. — Leuven : Acco, 2013. — 563 p. — ISBN 978-90-334-9360-7  
ARK: 001 MORT 2013  
AP-LNI: DOC 003 MORT  
te bevragen bij E. Severens

*White magic : the age of paper /* Lothar Müller. — Cambridge : Polity, 2014. — 311 p. : ill. — ISBN 978-0-7456-7253-3  
EHC: 799317

*Healing words : the printed handbills of Early Modern London quacks /* Roberta Mullini. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 264 p. — (Interkulturelle Begegnungen : Studien zum Literatur- und Kulturtransfer ; 18). — ISBN 978-3-631-66477-3 ; ISBN 978-3-653-05699-0 ; doi doi:10.3726/978-3-653-05699-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 8290

*The medieval Islamic republic of letters : Arabic knowledge construction /* Muhsin J. Al-Musawi. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 449 p. — ISBN 978-0-268-02044-6  
UA-CST: GES 297 H 73 MUSA 2015

*Antwerpen verbeeld : de gouden eeuw in kaart en prent = Antwerp portrayed : the golden age in maps and prints = Anvers imaginé : l'âge d'or en cartes et estampes /* Piet Lombaerde ; Katelijne Geerts. — Schoten : BAI publishers, 2015. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2015/04/24 - 2015/07/19. — ISBN 978-90-8586-699-2

UA-CST: MAG-OW-AA 39927

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 LOMB 2015

SA: 1683#23

MPM: PK-A 6825

30h

EHC: 798736

*Music and the city : musical cultures and urban societies in the Southern Netherlands and beyond, c. 1650-1800 /* [edit.] Stefanie Bergheijn ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Eugeen Schreurs. — Leuven : University Press, 2013. — 185 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-955-0

UA-CST: RG 2150 D 15

SA: 1445#15

AP-KC: LM-MG-VLAAN-begheijn-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-begheijn-1

EHC: 782062 [C5-036 cb]

KMSKA: MONO-BB 10085

*Natursteinsanierung Stuttgart : neue Natursteinresaurierungsergebnisse und messtechnische Erfassungen sowie Sanierungsbeispiele /* Tagung Natursteinsanierung. — Stuttgart : Fraunhofer IRB Verlag, 2004

UA-CST: MAG 4065/1

(2014)

*Nederland in ideeën : 101 denkers over inzichten en innovaties die ons land verander(d)en /* [edit.] Mark Geels ; [edit.] Tim van Opijnen. — Amsterdam : Maven Publishing, 2014. — 358 p. — ISBN 978-94-90574-98-7 ; ISBN 978-94-90575-06-2

UA-CST: ONTW 130 G-GEEL 2014

*Omslag /* Universiteitsbibliotheek [Leiden] ; Universiteitsbibliotheek. Scaliger Instituut [Leiden]. — Leiden : Universiteit Leiden, Universiteitsbibliotheek, 2003-2012. — ISSN 1572-0160

UA-CST: IBW 02 E-OMSL

(2003-2012)

UA-CST: RG-T 796

(2011)-

MPM: BP 356

2004-

MPM: PK-A 5992

EHC: 799582 [C2-346 b]

:1(2010)

*Age of ambition : chasing fortune, truth, and faith in the new China /* Evan Osnos. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2014. — 403 p. — ISBN 978-0-374-28074-1 ; ISBN 978-0-374-71204-4

UA-CST: PSW 301.173 L-CV-OSNO 2014

*Inventing Luxembourg : representations of the past, space and language from the nineteenth to the twenty-first century* / Pit Péporté ; Sonja Smec ; Benoît Majerus ; Michel Margue. — Leiden : Brill, 2010. — 383 p. — (National cultivation of culture ; 1). — ISBN 978-90-04-18176-2

EHC: 800025

*Plantation to nation : Caribbean museums and national identity* / [edit.] Alissandra Cummins ; [edit.] Kevin Farmer ; [edit.] Roslyn Russell. — Champaign, Ill. : Common Ground, 2013. — 275 p. : ill. — (The inclusive museum ; 2013: 1). — ISBN 978-1-61229-073-7 ; ISBN 978-1-61229-074-4

UA-CST: MAG-OW-BB 8289

*Programma* / 252 cc [Ekeren]. — Ekeren : 252 cc, 2015. — Voortzetting van Programma

EHC: 730301 [C2-333 g]

(2015/2016)–

*Psychiatric cultures compared : psychiatry and mental health care in the twentieth century : comparisons and approaches* / [edit.] Marijke Gijswijt-Hofstra ; [edit.] Harry Oosterhuis ; [edit.] Joost Vjsselaar ; [edit.] Hugh Freeman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2005. — 456 p. — ISBN 978-90-5356-799-9

UA-CST: GES 93 H 73 GIJS 2005

*Québec plein la vue* / [edit.] John R. Porter ; [edit.] Didier Prioul. — Québec, Que. : Musée du Québec, 1994. — 299 p. : ill. — ISBN 2-551-13284-3

KMSKA: TENT-TC 11518

*Toekomstonderzoek : basis voor actie* / Boudewijn Raessens. — 2 ed. — Den Haag : Boom Lemma Uitgevers, 2015. — 166 p. — ISBN 978-94-6236-523-0 ; ISBN 978-94-6274-222-2

UA-CST: ONTW 658.011 G-RAES 2015

*Reflets*. — Paris : Librairie Auguste Blaizot

EHC: 799441 [C2-346 c]

:59(2010)

*Reformed majorities in early modern Europe* / [edit.] Herman J. Selderhuis ; [edit.] J. Marius J. Lange van Ravenswaay. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2015. — 373 p. — (Refo500 academic studies ; 23). — ISBN 978-3-525-55083-0

UA-CST: GES 94 H 70 SELD 2015

*Scholarly communications : a history from content as king to content as kingmaker* / John J. Regazzi. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2015. — 278 p. — ISBN 978-0-8108-9087-9 ; ISBN 978-0-8108-9088-6

UA-CST: IBW 655 G-REGA 2015

*Van fanfare tot harmonie : 100 jaar muziek te Gruitrode (1907-2007)* / Joahan Schrooten. — Meeuwen-Gruitrode : Johan Schrooten, 2007. — 88 p. : ill.

EHC: 799424

*The moral arc : how science and reason lead humanity toward truth, justice, and freedom* / Michael Shermer. — New York, N.Y. : Henry Holt and Company, 2015. — 541 p. : ill. — ISBN 978-0-8050-9691-0 ; ISBN 978-0-8050-9693-4

UA-CST: HB-TEW-DECLC

EHC: 799721

*Museumbezoeking : waarom wij naar musea gaan* / Pauline Slot. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2015. — 223 p. — ISBN 978-90-295-3928-9

KMSKA: MONO-BA 3810

*Images of Islam, 1453-1600 : Turks in Germany and Central Europe* / Charlotte Colding Smith. — London : Pickering & Chatto, 2014. — 276 p. : ill. — (Religious cultures in the early modern world ; 16). — ISBN 978-1-84893-406-1 ; ISBN 978-1-78144-037-7

RUB: 1 O 339 / 2014 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 COLD 2014

*De omslag : H.N. Werkman wordt kunstenaar* / Barbara Stok. — S.l. : Nijgh & Van Ditmar, 2015. — Ill. — ISBN 978-90-388-0037-0

KMSKA: MONO-BB 10633

*Taal in onderwijs en wetenschap = The use of languages in education and science* / Comité van de Academie voor Wetenschappen en Techniek [Brussel]. — Brussel : 2003. — 27 p. — (CAWET-verslagen ; 2003: 2)

UA-CST: MAG-BR-C 641

KdG-IWT: 811.112.5

*Classicisme et Lumières : une histoire personnelle et philosophique des arts* / Carole Talon-Hugon. — Paris : Presses universitaires de France, 2015. — 147 p. : ill. — (Une histoire personnelle et philosophique des arts ; 2015: 1). — ISBN 978-2-13-062832-3

UA-CST: MAG-OW-AA 39975

*Terminus* / Jagiellonian University [Cracow]. — Krakow. — ISSN 2082-0984

MPM: BM 35714

15(2013)

*Theory and practice in Aristotle's natural science* / [edit.] David Ebrey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 261 p. — ISBN 978-1-107-05513-1

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-EBRE 2015

*Tour de France in Antwerpen, 4 tot 6 juli 2015*. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2015. — Folder

EHC: 799688

*Um mundo sobre papel: livros, gravuras e impressos Flamengos nos impérios Português e Espanhol (séculos XVI-XVIII)* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Eddy Stols. — Belo Horizonte : Editora, 2015. — 583 p. : ill. — ISBN 978-85-314-1353-7

MPM: BM 35717

*Vente publique = Openbare veiling* / [edit.] Henri Godts ;  
Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts  
[Brussel]. — Bruxelles. — Titel varieert: Vente aux  
enchères. — ISSN 1784-3804

UA-CST: MAG-OW-B 55399  
(13.10.2009); (09.03.2010)  
MPM: BP 395  
2001-  
EHC: 611737 [C2-280 g]  
(maart 1997)-

*Our fighting sisters : nation, memory and gender in Algeria,  
1954-2012* / Natalya Vince. — Manchester : Manchester  
University Press, 2015. — 274 p. — ISBN 978-0-7190-9107-0  
UA-CST: GES 960 H 70 VINC 2015

*Vrouwendomicilie en mannendominantie : reader over vrouwen,  
wonen en gebouwde omgeving* / [compil.] Sun van Meijel ;  
[compil.] Marieke Renoù ; [compil.] Marijke van Schendelen ;  
[compil.] Yvonne Vehmeijer ; [compil.] Mieke Verloo. —  
Amsterdam : SUA, 1982. — 190 p. — ISBN 90-6222-083-5  
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-MEIJ 82

*L'ordre matériel du savoir : comment les savants travaillent :  
16e-21e siècles* / Françoise Waquet. — Paris : CNRS Editions,  
2015. — 359 p. — ISBN 978-2-271-08119-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 8309

*Fragmente zur Ausdruckskunde* / Aby Warburg ; [edit.] Ulrich  
Pfisterer ; [edit.] Hans Christian Hönes. — Berlin : De Gruyter,  
2015. — 360 p. : ill. — (Gesammelte Schriften:  
Studienausgabe ; 4). — ISBN 978-3-11-037478-0  
UA-CST: FILO 18 P-WARB 2015

*Einführung in die Wissenschaftstheorie* / Harald A. Wiltsche. —  
Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2013. — 222 p. — (UTB  
Philosophie ; 2013: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 3936). —  
ISBN 978-3-8252-3936-7  
UA-CST: FILO 167.21 G-WILT 2013

*Wissels : handboek sociaal-cultureel werken met volwassenen* /  
[edit.] Frank Cockx ; [edit.] Hugo de Blende ; [edit.] Gunter  
Gehre ; e.a. — Gent : Academia, 2011. — 606 p. —  
ISBN 978-90-382-1585-3  
KdG-SAW: 493  
DB: DB 750.1 COCK  
AP-LNI: GW 301.54 COCK 2011  
EHC: 748250 [C0-501 c]

*Grand tours and Cook's tours : a history of leisure travel, 1750  
to 1915* / Lynne Withey. — New York, N.Y. : William Morrow  
and Company, Inc., 1997. — 401 p. : ill. —  
ISBN 0-688-08800-7  
RSL: x

*Medieval cuisine of the Islamic world : a concise history with  
174 recipes* / Lilia Zaouali ; [inl.] Charles Perry. — Berkeley,  
Calif. : University of California Press, 2007. — 224 p. : ill. —  
(California studies in food and culture ; 18). —  
ISBN 978-0-520-24783-3  
UA-CST: GES 93 H 73 ZAOU 2007

*Zoology in early modern culture : intersections of science,  
theology, philology, and political and religious education* /  
[edit.] Karl A.E. Enekel ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden :  
Brill, 2014. — 522 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary  
studies in early modern culture ; 32). —  
ISBN 978-90-04-26823-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6620  
MPM: BM 35669  
EHC: 800048

*... zum Besten hiesiger Stadt und Bürgerschaft : 200 Jahre  
Städte : eine Festschrift* / [edit.] Max Hollein. — München :  
Prestel Verlag, 2015. — 159 p. : ill. —  
ISBN 978-3-7913-5452-1 ; ISBN 978-3-941399-44-0  
KMSKA: MONO-BC 7485

*Zwischen Kulturgeschichte und Politik : das Germanische  
Nationalmuseum in der Weimarer Republik und der Zeit des  
Nationalsozialismus : Beiträge des Symposiums im  
Germanischen Nationalmuseum, 8. und 9. Oktober 2010* /  
[edit.] Luitgard Sofie Löw ; [edit.] Matthias Nuding. —  
Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums,  
2014. — 191 p. : ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum  
Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 38). —  
Congres: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg].  
2010/10/08-2010/10/09. — ISBN 978-3-936688-89-4  
KMSKA: MONO-BC 7484

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Almanak der Franciscanessen Missionarissen van Maria.* —  
Woluwe-Brussel : Franciscanessen Missionarissen van Maria  
EHC: 799457 [C2-395 a]  
(1936)

*Levende talen magazine* / Vereniging van Leraren in Levende  
Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van  
Levende talen ; met Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse  
en Vlaamse onderwijs ; 2009: 1. — ISSN 1566-2705

KdG-HB: Tijdschriftenrekken  
100:7(2013)-  
KVHA: KVHA TS ALGEMENE TAALKUNDE  
summary: 2000- / Ontbreken: 2003-2005  
UA-CZU: M-TS 414  
87-97:2(2000-2010)  
UA-CST: MAG 3253/1  
87-91(2000-2004)  
UA-CST: T&L 80 E-LETA  
87(2000)-  
EHC: 746731 [C2-338 c]  
92:1-6,8(2005)  
KdG-DLO-NP: Tijdschriftenrekken  
lopende jaargang + laatste 3 jrg. in archief  
UHasselt: 800  
87-98(2000-2011)

*Sphere : Sabena in-flight magazine*. — International Publications : Brussels, 1983. — Titel varieert: Sphere : Sabena in-flight monthly. — ISSN 0771-8845

EHC: 799448 [C2-395 a]  
:3-4,7(1989); :3,8(1990)

HH-EVA: TJ/SPHE 7

1990- nr. 4-12 ontbreekt.1989 - nr. 8 ontbreekt.1988-1987 - nr. 1,  
3-11 ontbreekt

## Volkskunde. Folklore

*Folklore and the sea* / Horace Beck. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 1973. — 463 p. : ill. — (The American maritime library ; 6). — ISBN 0-8195-4062-5

EHC: 800006

*Töchter des Meeres : von Nixen, Nereiden, Sirenen und Tritonen* / Gwen Benwell ; Arthur Waugh. — Hamburg : Marion Von Schröder Verlag, 1962. — 276 p. : ill.

EHC: 799991

*Traditioneel scheepsornament* / R. De Bock. — Antwerpen : De Sikkell, 1956. — p.77-104. : ill. — Overdruk uit Ars Folklorica : Noord- en Zuid-Nederlandse volkskunst . - 2

EHC: 799792

*De notie lycanthropie in vroegmodern continentaal West-Europa* / Jolien Dekoninck. — Gent : 2014. — 37 p. — Eindwerk: UGent, 3e Bachelor Geschiedenis ; promotor Steven Vanden Broecke

/docman/ehc/a7d7c4/10484.pdf

EHC: 800002

Anet: Anet

*Scrimshaw : folk art of the whalers* / Walter K. Earle ; [ill.] Jane Davenport. — Cold Spring, N.Y. : Whaling Museum Society, Inc., 1957. — 36 p. : ill.

EHC: 799438

*Antwerpse gepersonaliseerde grafzerken en -monumenten op bidprentjes* / Filip Lemmens. — S.l. : s.n. — 96 p. : ill.

EHC: 799355

*Antwerpse kerken op bidprentjes* / Filip Lemmens. — S.l. : s.n., 2012. — 127 p. : ill.

UA-CST: RG-ICON 3 E 1:14

EHC: 799359

*Nederlandsche uitdrukkingen aan zee, zeevaart, schip en vischvangst ontleend* / Vereeniging 'Het Nederlandsche Zeewezen'. — 's-Gravenhage : Mouton & Co. — 16 p.

EHC: 800014

*Over shanty's en seasons : 40 zeemansliedjes ontrafeld* / [compil.] Tom Keesom. — Haarlem : T & T Communicatie in Word en Beeld, 2001. — 103 p. : ill. — ISBN 90-806792-1-6

EHC: 799884

*Bodegemse bijnamen : glossarium van bijnamen uit de 19e en 20e eeuw te Sint-Martens-Bodegem* / Peter Van Rossem ; Jozef Crabbe. — Dilbeek : Bodegemse Kulturele Werkgemeenschap Sint-Martens-Bodegem, 2014. — 448 p. — ISBN 978-90-810796-0-0

EHC: 799775

*Voorouders van Marc Van den Cloot, voorzitter Familiekunde Vlaanderen vzw* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 50 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 33). — Titel varieert: Marc Van den Cloot, voorzitter Familiekunde Vlaanderen vzw., een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799531

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Het grote Noordzeeviskookboek* / Felix Alen ; [edit.] Marc Declercq ; [fotograaf] Heikki Verdurme. — S.l. : Borgerhoff & Lamberigts, 2014. — 407 p. : ill. — Titel varieert: Het grote Noordzee vis kookboek. — ISBN 978-90-8931-456-7

EHC: 800018

*Scrimshaw : folk art of the whalers* / Walter K. Earle ; [ill.] Jane Davenport. — Cold Spring, N.Y. : Whaling Museum Society, Inc., 1957. — 36 p. : ill.

EHC: 799438

*Limburgse streekgerechten, verzameld door WAPH*. — S.l. : Schrijen Boekbinders en Boekrestaurateurs, 2014. — 65 p. : ill. UA-CST: MAG-MP-A 152

*De maritieme bedrijvigheid in ... : verslag voorgelegd aan het Technisch Comité van het Scheepskrediet* / België. Ministerie van Verkeerswezen. — Brussel : Ministerie van Verkeerswezen

UA-CST: MAG-OFF 28.6.2

(1956-1957)

EHC: 800022 [C2-396 f]

(1956)

EHC: Ges.03.7

(1957)

*Heerlijke herfstgerechten : 21 verrassende herfstgerechten van chef-kok Albert Verdeyen*. — S.l. : Lidl. — 35 p. : ill.

EHC: 800082

## Kunst

*50 jaar samen, 50 jaar verzamelen* / [compil.] Georgette Caese ; [compil.] Norbert Poulain. — Gent : In't Hofken van Oliveten, 2014. — III.

EHC: 800172

*100 jaar hoogbouw in Rotterdam : zooiets Amerikaans* / [edit.] Gré Ploeg. — Rotterdam : City Informatiecentrum Rotterdam, 1999. — 215 p. : ill. — (De slanke stad ; 3). — Titel varieert: Honderd jaar hoogbouw in Rotterdam : zooiets Amerikaans! — ISBN 90-804270-2-0

UA-CST: ONTW 71 G-GRE 99



1912, *Mission moderne : die Jahrhundertschau des Sonderbundes* / [edit.] Barbara Schaeffer. — Köln : Wienand, 2012. — 646 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2012/08/31 - 2012/12/30. — ISBN 978-3-86832-111-1  
UA-CST: ONTW 70 G-SCHA 2012  
EHC: 770286 [C5-303 d]

A+ : *architectuur, stedenbouw, design* / ICASD [Brussel]. — Brussel : ICASD, 1973. — Titel varieert: Aplus : architectuur, stedenbouw, design ; titel varieert: Architectuur ; voortzetting van *Environnement: revue mensuelle d'urbanisme, architecture, design* ; met A+plan ; Ondertitel varieert. — ISSN 1375-5072  
AHB: T 924  
182(2003)-  
AP-KC: LA-TY-APLUS  
1975-2015 ; Onvolledig  
DB: DB 738 A  
1-(1973)-;Onvolledig  
KMSKA: M BE 86  
1-28(1973-1976); 30-51(1976-1978); 53-56(1978-1979); 58-82(1979-1983); 84(1984)  
UA-CST: ONTW 72 E-ASD/1 j.  
97-101(1987-1988); 106(1990)-; Onvolledig  
Oude jr. MAG 4369/4  
UA-CST: MAG 3298/6  
1-73(1973-1981)  
AP-CMU: 72 E-APLU  
(1973-1985); Onvolledig; in lokaal D, vak 21 en 22  
EHC: 731906 [C2-333 a]  
:132-137(1995-1996); :139-209(1996-2007); :211(2008)-  
laatste jaargang: LZ-IV d  
EHC: 731906 [C3-488 c]  
:0-143(1973-1996)  
ARK  
(1973)-; Ontbreekt: (1997)144-145; (1998)152-154;  
(2001)172-173

*L'abbraccio di Vienna : Klimt, Schiele e i capolavori del Belvedere* / [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Franz Smola. — Milano : Silvana Editoriale, 2008. — 191 p. : ill. — ISBN 978-88-366-1084-6  
KMSKA: TENT-TC 11517

*The architecture of home in Cairo : socio-spatial practice of the Hawari's everyday life* / Mohamed Gamal Abdelmonem. — Farnham : Ashgate, 2015. — 349 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-4537-1 ; ISBN 978-1-4094-4538-8 ; ISBN 978-1-4724-0614-9  
UA-CST: ONTW 728 G-ABDE 2015

*De Antwerpse devotieprent vanaf de contrareformatie tot aan de Franse revolutie : grafische e.a. technieken bij de devotieprent : Antwerpen als Europees centrum der grafiek (16e-18e eeuw)* / Joanna Peeters ; Jan Van Hemelryck. — Leuven : J. Peeters, 1979. — 127 p. — Handleiding bij de tentoonstelling 'Maria's familie-album samengesteld met prenten van Antwerpse graveurs' uit de verzameling J. van Hemelryck ; tentoonstelling: Abdij Keizersberg [Leuven]. 1979/09/00 - 1979/09/00  
RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 1979 / d / 1  
EHC: 799341

*Abecedário*. — Lisboa : 2013. — 153 p. : ill. — ISBN 978-972-97987-5-7  
KdG-ABK: 777

*'Designing women' : gender and the architectural profession* / Annmarie Adams ; Peta Tancred. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2000. — 190 p. : ill. — ISBN 0-8020-4417-4 ; ISBN 0-8020-8219-X  
UA-CST: ONTW 72 G-ADAM 2000

*Kunst van Altamira tot heden* / F. Adriaens ; P. Baudouin ; J. Cocle ; A. Deblaere. — 5 ed. — Antwerpen : De Nederlandse Boekhandel, 1967. — 288 p. : ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1967: 3)  
EHC: 799552

*Jour d'été : choeur à 2 voix égales* / [comp.] Franz Rühlmann ; J.B. Aebly. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5617  
AP-KC: MM-ZVR-RUHLM-jourdet-1

*Historiek 1872-1972 : een historisch overzicht van 100 jaar Dijlezonen* / G. Van Aerde ; [naw.] Frans De Schouwer. — Mechelen : De Dijlezonen, 1972. — 87 p.  
SESA-Mechelen: M.11411 (b)

*Leon Ost* / Hugo Van Akeleyen ; Eddy Nolf. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1993. — Ill.  
EHC: 799710

*Alfons Janssens*. — p. 110. — Overdruk uit Provinciale commissie voor geschiedenis en volkskunde, jaarboek 1998-1999  
AP-KC: MM-BG-PROVI-janssen-1

*Alfredo Casella, 25. Juli 1883 - 5. Marz 1947 : Werke im Katalog der Universal Edition*. — Wien : Universal Edition, 1982. — 7 p. — (UE : catalogi ; H III / 82)  
AP-KC: MM-CA-CASEL-univers-1

*All the world's futures : 56th International Art Exhibition / Biennale di Venezia*. — Venezia : Marsilio, 2015. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 2015/05/09 - 2011/11/22. — ISBN 978-88-317-2128-X  
EHC: 799739  
1-2

*Als het maar gezond is... : cultureel erfgoed in depots een kwestie van hygiëne en conditie* / [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Culturele Biografie Vlaanderen, 2004. — 19 p. : ill.  
MAS: KH 2  
MPM: BM 20561  
DB: ARCH 045 COOL  
EHC: 675766 [C0-328 e]

*Modern architecture and its representation in colonial Eritrea : an in-visible colony, 1890-1941* / Sean Anderson. — Farnham : Ashgate, 2015. — 288 p. : ill. — ISBN 978-1-4724-1496-0 ; ISBN 978-1-4724-1497-7 ; ISBN 978-1-4724-1498-4  
UA-CST: ONTW 72 G-ANDE 2015

*Anne Rosat découpages* / [edit.] Guy de Montmollin ; [fotograaf] Monique Jacot ; [fotograaf] Jean-Marie Breguet ; [fotograaf] Nicolas Repond ; [fotograaf] Urban Uebelhart. — Neuchâtel : Editions Ides et Calendes, 2004. — 86 p. : ill. — ISBN 2-8258-0219-0

EHC: 799361

*Antiquités - mobilier : porcelaines de Chine et européennes, objets d'art, tableaux anciens et modernes, belles gravures du 18e siècle, affiches, livres, sculptures, lustres, tapis.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1934. — 54 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1934: 9). — Aantal loten 557

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1934-06-11 / a / 1

*Antiquités - mobilier : porcelaines de Chine, Japon, Tournai, faiences de Delft, cristaux, argenterie ancienne et moderne, gravures, tableaux, sculptures, objets de vitrine, dinanderies, étains, pendules, beaux meubles bois satiné et marqueté du 18e siècle, belles garnitures de salon recouvertes de tapisserie de Beauvais, meubles d'époque Empire, piano à queue marquée Geissler, lustres, tapis.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1935. — 55 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1935: 2). — Aantal loten 590

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1935-03-26 / a / 1

*Antiquités - mobilier : porcelaines, faiences, objets d'art, argenteries, tableaux anciens et modernes, livres sur les beaux arts, tapisseries, tapis provenant de diverses successions.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1934. — 59 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1934: 10). — Aantal loten 572

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1934-10-29 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, collection de livres anciens et modernes, gravures et dessins, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1962. — 152 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 1). — Aantal loten 370

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1962-05-16 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, collection de livres, dessins et gravures, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1963. — 90 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 7). — Aantal loten 700, 600

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1963-09-18 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, collection de livres, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1964. — 111 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 5). — Aantal loten 650, 288, 401

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1964-05-27 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, collection de livres, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1965. — 112 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 8). — Aantal loten 808, 601-1104

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1965-10-13 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, collection de tapis d'orient, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1966. — 160 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 8). — Aantal loten 1250

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1966-09-14 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, collection de tapis d'orient, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1966. — 127 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 9). — Aantal loten 1173

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1966-10-19 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, collection de tapis d'orient, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1966. — 128 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 10). — Aantal loten 1150

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1966-11-16 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, importante collection de bijoux, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1969. — 128 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1969: 2). — Aantal loten 1075

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1969-02-19 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, livres, pièces de fouilles, momie égyptienne, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1964. — 80 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 4). — Aantal loten 782, 290

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1964-04-22 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, livres, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1964. — 72 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 3). — Aantal loten 213, 301-700, 400

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1964-03-18 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, livres, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1965. — 91 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 4). — Aantal loten 1042

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1965-05-05 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, meubles métalliques, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1964. — 63 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 10). — Aantal loten 350, 401-893

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1964-12-16 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1962. — 71 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 2). — Aantal loten 700, 354

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1962-09-19 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1962. — 64 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 4). — Aantal loten 600, 273

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1962-11-14 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1962. — 104 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 5). — Aantal loten 900, 450

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1962-12-12 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1963. — 96 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 1). — Aantal loten 600, 750

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1963-01-18 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1963. — 58 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 5). — Aantal loten 400, 320

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1963-05-22 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1963. — 64 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 6). — Aantal loten 600, 300

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1963-06-19 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1963. — 72 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 8). — Aantal loten 600, 400

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1963-10-16 / a / 1

*antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1963. — 80 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 10). — Aantal loten 700, 359

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1963-12-11 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1964. — 84 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 1). — Aantal loten 643, 450

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1964-01-15 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1964. — 76 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 2). — Aantal loten 700, 357

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1964-02-12 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1964. — 52 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 6). — Aantal loten 500, 250

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1964-06-24 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1964. — 80 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 7). — Aantal loten 960

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1964-09-16 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1964. — 74 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 8). — Aantal loten 1000

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1964-10-14 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1964. — 76 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 9). — Aantal loten 600, 651-1050

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1964-11-18 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1965. — 64 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 1). — Aantal loten 536, 701-997

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1965-01-20 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1965. — 88 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 2). — Aantal loten 1018

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1965-02-24 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1965. — 95 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 5). — Aantal loten 1050

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1965-06-16 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1965. — 80 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 6). — Aantal loten 1050

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1965-07-14 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1965. — 93 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 7). — Aantal loten 700, 601-1018

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1965-09-08 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1965. — 112 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 9). — Aantal loten 950, 550

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1965-11-17 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1966. — 128 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 2). — Aantal loten 1210

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1966-02-16 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1966. — 135 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 3). — Aantal loten 1132

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1966-03-16 / a / 1





*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1970. — 143 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1970: 5). — Aantal loten 1053

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1970-05-27 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1970. — 143 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1970: 6). — Aantal loten 1060

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1970-06-24 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1970. — 63 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1970: 7). — Aantal loten 1000

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1970-07-22 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1970. — 63 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1970: 8). — Aantal loten 1063

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1970-09-16 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1970. — 63 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1970: 9). — Aantal loten 1050

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1970-10-14 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1970. — 71 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1970: 10). — Aantal loten 1050

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1970-11-18 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1970. — 71 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1970: 11). — Aantal loten 1050

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1970-12-16 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1971. — 71 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1971: 1). — Aantal loten 1050

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1971-01-20 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1971. — 72 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1971: 2). — Aantal loten 1050

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1971-02-17 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1971. — 72 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1971: 3). — Aantal loten 1065

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1971-03-27 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1971. — 72 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1971: 4). — Aantal loten 1100

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1971-04-21 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1971. — 72 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1971: 5). — Aantal loten 1050

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1971-05-18 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1971. — 72 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1971: 6). — Aantal loten 1050

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1971-06-16 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1971. — 48 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1971: 7). — Aantal loten 600, 701-935

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1971-07-14 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1971. — 48 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1971: 8). — Aantal loten 600, 701-1050

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1971-09-15 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1971. — 5 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1971: 9). — Aantal loten 800

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1971-10-13 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes, dessins, aquarelles, eaux-fortes et lithographies.* — Bruxelles : Nackers, 1963. — 78 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 2). — Aantal loten 740, 350

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1963-02-13 / a / 1

*antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux, anciens, romantiques et modernes, dessins, aquarelles, eaux-fortes et lithographies.* — Bruxelles : Nackers, 1963. — 80 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 3). — Aantal loten 710, 340

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1963-03-13 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes, dessins, aquarelles, eaux-fortes et lithographies.* — Bruxelles : Nackers, 1963. — 80 p. : ill. — (Galleries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 4). — Aantal loten 700, 400

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1963-04-24 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes, en provenance de collections privées et de la succession Chevalier de Bruxelles.* — Bruxelles :

Nackers, 1965. — 84 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 3). — Aantal loten 1033

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1965-03-31 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes, en provenance de collections privées et de la succession Wyngaard de Bruxelles.* — Bruxelles : Nackers, 1963. — 75 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 9). — Aantal loten 500, 400

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1963-11-13 / a / 1

*Antiquités, objets d'art et de décoration, vins rouges, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1962. — 80 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 3). — Aantal loten 700, 420

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1962-10-17 / a / 1

*Antiquités, objets d'arts et de décoration, tableaux anciens, romantiques et modernes.* — Bruxelles : Nackers, 1966. — 120 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 1). — Aantal loten 1186

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1966-01-12 / a / 1

*Antiquités : porcelaines de Chine et d'Europe, faïences de Delft, cristaux, argenterie, objets d'art, tableaux anciens et modernes, sculptures, tapisserie, tapis d'orient, pendules, glaces, mobilier ancien et moderne, piano 1/4 queue : provenant de diverses successions.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1934. — 59 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1934: 3). — Aantal loten 704

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1934-03-19 / a / 1

*Antiquités provenant de diverses successions : porcelaines, tableaux anciens et modernes, gravures, sculptures, tapis, argenteries, mobilier, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1932. — 43 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1932: 4). — Aantal loten 365

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1932-12-19 / a / 1

*Antiquités provenant de la collection de madame Fauré, née Comtesse de la Vaulx et d'autres amateurs : porcelaines et faïences, argenteries, tableaux anciens et modernes, meubles, sculptures, tapis d'orient, divers.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1938. — 41 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1938: 4). — Aantal loten 276

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1938-06-20 / a / 1

*Antiquités, tableaux anciens et modernes, objets d'art : provenant de collections privées : porcelaines et faïences européennes, porcelaines de Chine et du Japon du 18e siècle, importante collection d'argenteries, objets de vitrines, gravures en couleurs, pendules, marbres, bronzes, meubles, tapisseries, tapis d'orient, piano à queue Erard.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1937. — 78 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1937: 1). — Aantal loten 556

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1937-02-12 / a / 1

*Antiquités, tableaux anciens et modernes, objets d'art : provenant de collections privées : porcelaines et faïences européennes, porcelaines de Chine et du Japon du 18e siècle, argenteries, objets de vitrines, gravures en couleurs, bronzes, marbres, tapis d'orient, superbe vitrine liégeoise d'époque Louis*

XIV. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1937. — 64 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1937: 2). — Aantal loten 462

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1937-03-19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art, bijoux et grands vins.* — Brussel : Galerie Moderne, 2000. — III. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 00- 11). — Aantal loten 399, 501-1105, 1501-1878, 2001-2585, 3001-3328

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2000-11-21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art, bijoux et grands vins.* — Brussel : Galerie Moderne, 2001. — III. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0112). — Aantal loten 310, 501-1043, 1501-1783, 2001-2529, 3001-3265

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2001-12-08 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : collection de porcelaine de Chine, faïences et porcelaines européennes, cristaux, porcelaines de Chine des 17e et 18me siècles, argenteries diverses, bijoux, Christ en ivoire attribué à Duquesnoy ... tableaux anciens et modernes, tapisseries de Bruxelles et d'Audenaerde, beaux sièges et meubles, tapis d'orient, piano à queue.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1936. — 68 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1936: 4). — Aantal loten 475

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1936-05-11 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : cristaux, faïences et porcelaines européennes, porcelaines de Chine et du Japon ... gravures, aquarelles, collection de tableaux, bronzes, pendules, sculptures, meubles des 17e et 18e siècles, tapisseries, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1936. — 87 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1936: 1). — Aantal loten 730

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1936-01-27 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : cristaux, faïences et porcelaines européennes, porcelaines de Chine ... gravures, livres, tableaux anciens et modernes, bronzes, pendules, plats, bois sculptés, lustres, meubles anciens et modernes, tapisseries, tapis.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1936. — 55 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1936: 5). — Aantal loten 757

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1936-06-08 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1992. — 53 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 92- 6). — Aantal loten 764, 1001-1531

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1992-06-16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1992. — 55 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 92- 8). — Aantal loten 837, 1001-1482

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1992-08-25 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1992. — 68 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 92- 9). — Aantal loten 713, 1001-1360, 1501-2048

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1992-09-22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1992. — 72 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 92- 10). — Aantal loten 785, 1001–2055  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1992–10–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1992. — 60 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 92- 11). — Aantal loten 837, 1001–1583  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1992–11–17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1992. — 73 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 92- 12). — Aantal loten 754, 1001–2039  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1992–12–15 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 65 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 1). — Aantal loten 711, 1001–1953  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993–01–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 61 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 2). — Aantal loten 671, 1001–1957  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993–02–16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 80 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 3). — Aantal loten 362, 501–1141, 1501–1858, 2001–2482  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993–03–16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 89 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 4). — Aantal loten 1118, 1501–2598  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993–04–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 72 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 5). — Aantal loten 639, 1001–2057  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993–05–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 59 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 6). — Aantal loten 734, 1001–1514  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993–06–15 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 57 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 8). — Aantal loten 783, 1001–1507  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993–08–24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 74 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 9). — Aantal loten 713, 1001–2046  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993–09–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 66 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 10). — Aantal loten 663, 1001–1339, 1501–1997  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993–10–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 82 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 11). — Aantal loten 333, 501–1090, 1501–1818, 2001–2545  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993–11–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 82 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 12). — Aantal loten 1145, 1501–1885, 2001–2520  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993–12–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1994. — 58 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 94- 01). — Aantal loten 774, 1001–1492  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1994–01–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1994. — 58 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 94- 02). — Aantal loten 783, 1001–1511  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1994–02–15 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1994. — 75 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 94- 03). — Aantal loten 787, 1001–2013  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1994–03–15 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1994. — 69 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 94- 04). — Aantal loten 700, 1001–1386, 1501–1994  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1994–04–12 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1994. — 60 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 94- 05). — Aantal loten 847, 1001–1517  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1994–05–11 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1994. — 72 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 94- 06). — Aantal loten 707, 1001–1995  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1994–06–14 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1994. — 75 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 94- 09). — Aantal loten 700, 1001–1393, 1501–2065  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1994–09–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1994. — 71 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 94- 10). — Aantal loten 671, 1001–1359, 1501–2047  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1994–10–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1994. — 76 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 94- 11). — Aantal loten 1361, 1501–1999  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1994–11–22 / a / 1



*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1994. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 94- 12). — Aantal loten 1189, 1501–2559  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1994–12–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1995. — 60 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 95- 01). — Aantal loten 795, 1001–1485  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1995–01–17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1995. — 60 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 95- 02). — Aantal loten 823, 1001–1537  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1995–02–14 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1995. — 75 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 95- 03). — Aantal loten 698, 1001–1371, 1501–2327  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1995–03–14 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1995. — 61 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 95- 05). — Aantal loten 808, 1001–1516  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1995–05–16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1995. — 79 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 95- 06). — Aantal loten 695, 1001–1399, 1501–2308  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1995–06–13 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1995. — 56 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 95- 08). — Aantal loten 763, 1001–1537  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1995–08–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1995. — 69 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 95- 09). — Aantal loten 685, 1001–1400, 1501–1919  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1995–09–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1995. — 64 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 95- 10). — Aantal loten 658, 1001–1377, 1501–1951  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1995–10–17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1995. — 66 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 95- 11). — Aantal loten 738, 1001–1341, 1501–2032  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1995–11–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1995. — 73 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 95- 12). — Aantal loten 732, 1001–1427, 1501–2032  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1995–12–17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 55 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 01). — Aantal loten 822, 1001–1440  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996–01–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 63 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 02). — Aantal loten 799, 1001–1582  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996–02–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 76 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 03). — Aantal loten 744, 1001–1986  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996–03–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 89 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 04). — Aantal loten 348, 501–1105, 1501–1847, 2001–2551  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996–04–16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 73 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 05). — Aantal loten 644, 1001–1395, 1501–1990  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996–05–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 97 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 06). — Aantal loten 1219, 1501–2503  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996–06–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 66 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 08). — Aantal loten 783, 1001–1544  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996–08–27 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 91 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 09). — Aantal loten 384, 501–1106, 1501–1885, 2001–2581  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996–09–24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 80 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 10). — Aantal loten 272, 501–1376, 1501–1985  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996–10–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 74 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 12). — Aantal loten 678, 1001–1375, 1501–1982  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996–11–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 79 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 13). — Aantal loten 712, 1001–1388, 1501–1982  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996–12–17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 70 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 97- 1). — Aantal loten 787, 1001–1558  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-01-21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 76 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 97- 2). — Aantal loten 679, 1001–1346, 1501–1956  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-02-18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 78 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 97- 3). — Aantal loten 621, 1001–1366, 1501–1977  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-03-18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 83 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 97- 4). — Aantal loten 820, 1001–1823  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-04-15 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 94 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 97- 5). — Aantal loten 341, 501–1146, 1501–1845, 2001–2504  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-05-13 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 97- 6). — Aantal loten 666, 1001–1370, 1501–2012, 3001–3203  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-06-17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 95 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 97- 8). — Aantal loten 365, 501–1154, 1501–1860, 2001–2477  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-08-26 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 115 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 97- 9). — Aantal loten 388, 501–1123, 1501–1876, 2001–2520, 3001–3374  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-09-23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 97- 10). — Aantal loten 697, 1001–1431, 1501–2067  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-10-21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 97- 11). — Aantal loten 416, 501–1410, 1501–2013  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-11-18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 105 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 97- 12). — Aantal loten 384, 501–1228, 1501–1883, 2001–2530  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-12-16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1998. — 83 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 98- 01). — Aantal loten 726, 1001–1348, 1501–2010  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1998-01-20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1998. — 100 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 98- 02). — Aantal loten 366, 501–1174, 1501–1853, 2001–2526  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1998-02-17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1998. — 91 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 98- 03). — Aantal loten 334, 501–1069, 1501–1836, 2001–2501  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1998-03-24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1998. — 122 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 98- 04). — Aantal loten 348, 501–1215, 1501–1848, 2001–2617, 3001–3350  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1998-04-21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1998. — 92 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 98- 05). — Aantal loten 714, 1001–1415, 1501–2047  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1998-05-19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1998. — 77 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 98- 08). — 641, 1001–1284, 1501–1961  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1998-08-25 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1998. — 135 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 98- 09). — Aantal loten 410, 501–1136, 1501–1910, 2001–2526, 3001–3463  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1998-09-22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1998. — 100 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 98- 10). — Aantal loten 655, 1001–1576, 2001–2704  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1998-10-20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1998. — 96 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 98- 11). — Aantal loten 718, 1001–1348, 1501–2214  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1998-11-17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1998. — 89 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 98- 12). — Aantal loten 659, 1001–1442, 1501–2057

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1998–12–15 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1999. — 88 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 99- 01). — Aantal loten 569, 1001–1364, 1501–1983

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1999–01–26 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1999. — 121 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 99- 02). — Aantal loten 340, 501–1127, 1501–1847, 2001–2508, 3001–3167

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1999–02–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1999. — 117 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 99- 03). — Aantal loten 348, 501–1194, 1501–1848, 2001–2536

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1999–03–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1999. — 100 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 99- 04). — Aantal loten 723, 1001–1401, 1501–2008

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1999–04–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1999. — Ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 99- 05). — Aantal loten 389, 501–1117, 1501–1888, 2001–2530, 3001–3444

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1999–05–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1999. — 103 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 99- 06). — Aantal loten 705, 1001–1404, 1501–2032

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1999–06–15 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1999. — 102 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 99- 08). — Aantal loten 269, 501–1056, 1501–1766, 2001–2569

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1999–08–24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1999. — 139 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 99- 09). — Aantal loten 344, 501–1154, 1501–1838, 2001–2595, 3001–3358

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1999–09–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1999. — 145 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 99- 10). — Aantal loten 408, 501–1164, 1501–1876, 2001–2558, 3001–3427

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1999–10–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1999. — 116 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 99- 11). — Aantal loten 333, 501–1142, 1501–1839, 2001–2582

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1999–11–16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2000. — 93 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 00- 01). — Aantal loten 665, 1001–1339, 1501–1940

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2000–01–25 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2000. — 98 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 00- 02). — Aantal loten 693, 1001–1351, 1501–1984

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2000–02–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2000. — 103 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 00- 03). — Aantal loten 699, 1001–1343, 1501–1991

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2000–03–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2000. — 125 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 00- 04). — Aantal loten 311, 501–1196, 1501–1808, 2001–2556

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2000–04–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2000. — 138 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 00- 05). — Aantal loten 352, 501–1228, 1501–1877, 2001–2625

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2000–05–16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2000. — 124 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 00- 06). — Aantal loten 404, 501–1147, 1501–1856, 2001–2519

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2000–06–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2000. — 104 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 00- 08). — Aantal loten 676, 1001–1352, 1501–2035

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2000–08–29 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2000. — 131 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 00- 09). — Aantal loten 392, 501–1222, 1501–1855, 2001–2529

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2000–09–26 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2000. — 128 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 00- 10). — Aantal loten 403, 501–897, 1001–1152, 1501–1886, 2001–2566

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2000–10–24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2000. — 101 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0012). — Aantal loten 264, 501–825, 1001–1157, 1501–1752, 2001–2456

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2000–12–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2001. — 104 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0101). — Aantal loten 355, 501–1018, 1501–1818, 2001–2492

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2001–01–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2001. — 94 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0102). — Aantal loten 643, 1001–1386, 1501–1988

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2001–02–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2001. — 123 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0103). — Aantal loten 411, 501–1146, 1501–1910, 2001–2529

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2001–03–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2001. — 93 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0104). — Aantal loten 530, 1001–1395, 1501–1989

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2001–04–24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2001. — 107 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0105). — Aantal loten 281, 501–1016, 1501–1829, 2001–2584

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2001–05–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2001. — 83 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0106). — Aantal loten 764, 1001–1513

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2001–06–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2001. — 91 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0108). — Aantal loten 631, 1001–1361, 1501–1917

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2001–08–28 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2001. — 122 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0109). — Aantal loten 348, 501–920, 1001–1135, 1501–1836, 2001–2545

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2001–09–25 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2001. — 106 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0110). — Aantal loten 326, 501–1067, 1501–1858, 2001–2551

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2001–10–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2001. — 103 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0111). — Aantal loten 325, 501–851, 1001–1137, 1501–1828, 2001–2462

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2001–11–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2002. — 67 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0201). — Aantal loten 485, 501–732, 1001–1400

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2002–01–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2002. — 77 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0202). — Aantal loten 520, 1001–1291, 1501–1993

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2002–02–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2002. — 82 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0203). — Aantal loten 627, 1001–1299, 1501–1997

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2002–03–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2002. — 87 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0204). — Aantal loten 267, 501–1309, 1501–1993

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2002–04–16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2002. — 87 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0205). — Aantal loten 172, 501–1035, 1501–1813, 2001–2515

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2002–05–14 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2002. — 87 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0206). — Aantal loten 231, 501–1007, 1501–1760, 2001–2486

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2002–06–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2002. — 76 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0208). — Aantal loten 815, 1001–1542

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2002–08–27 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2002. — 110 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0209). — Aantal loten 303, 501–1079, 1501–1807, 2001–2566, 3001–3217

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2002–09–24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2002. — 81 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0210). — Aantal loten 290, 501–1228, 1501–2014

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2002–10–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2002. — 84 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0211). — Aantal loten 510, 1001–1375, 1501–2023

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2002–11–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2002. — 94 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0212). — Aantal loten 240, 501–1068, 1501–1857, 2001–2520

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2002–12–17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2003. — 76 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0301). — Aantal loten 523, 1001–1325, 1501–2058

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2003–01–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2003. — 67 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0302 - B 03). — Aantal loten 675, 1001–1524

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2003–02–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2003. — 97 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0303 - B 05). — Aantal loten 643, 1001–1370, 1501–2051

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2003–03–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2003. — 77 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0304 - B 07). — Aantal loten 583, 1001–1318, 1501–1932

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2003–04–15 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2003. — 82 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0305 - B 09). — Aantal loten 652, 1001–1348, 1501–1975

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2003–05–13 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2003. — 68 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0308 - B 13). — Aantal loten 692, 1001–1481

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2003–08–26 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2003. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0309 - B 15). — Aantal loten 223, 501–1219, 1501–2093

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2003–09–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2003. — 87 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0310 - B 17). — Aantal loten 544, 1001–1347, 1501–2046

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2003–10–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2003. — 97 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0311 - B 19). — Aantal loten 328, 501–1328, 1501–2075

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2003–11–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2003. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0312 - B 21). — Aantal loten 295, 501–1005, 1501–1784, 2001–2539

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2003–12–16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — 84 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0312 - C 01). — Aantal loten 538, 1001–1379, 1501–2057

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004–01–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — 64 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0402 - C 03). — Aantal loten 626, 1001–1467

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004–02–17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — 93 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0403 - C 05). — Aantal loten 661, 1001–1332, 1501–2051

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004–03–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — 83 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0404 - C 07). — Aantal loten 562, 1001–1298, 1501–1950

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004–04–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — 89 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0405 - C 09). — Aantal loten 646, 1001–1319, 1501–2030

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004–05–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — 87 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0406 - C 11). — Aantal loten 592, 1001–1353, 1501–1999

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004–06–15 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — 66 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0408 - C 13). — Aantal loten 611, 1001–1508

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004–08–31 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — 95 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0409 - C 15). — Aantal loten 237, 501–1059, 1501–1720, 2001–2555

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004–09–28 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — 76 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0410 - C 17). — Aantal loten 633, 1001–1257, 1501–1969, 5001-

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004–10–26 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — 85 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0412 - C 25). — Aantal loten 564, 1001–1293, 1501–1978

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004–12–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 77 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0501 - D 01). — Aantal loten 554, 1001–1280, 1501–1942, 5001-

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005–01–25 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 82 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0502 - D 03). — Aantal loten 519, 1001–1287, 1501–1926

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005–02–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 78 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0503 - D 07). — Aantal loten 208, 501–1273, 1501–1966

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005–03–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 86 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0504 - D 09). — Aantal loten 223, 501–1219, 1501–1999

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005–04–26 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 83 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0506 - D 15). — Aantal loten 633, 1001–1324, 1501–1993

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005–06–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 63 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 05- 08). — Aantal loten 565, 1001–1414

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005–08–30 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0509 - D 19). — Aantal loten 601, 1001–1296, 1501–2031

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005–09–27 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 86 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0510 - D 21). — Aantal loten 518, 1001–1341, 1501–2014

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005–10–25 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 75 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0512 - D 29). — Aantal loten 699, 1001–1528

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005–12–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2006. — 65 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0601 - E 01). — Aantal loten 616, 1001–1518

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2006–01–24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2006. — 72 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0602 - E 03). — Aantal loten 640, 1001–1435

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2006–02–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2006. — 74 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0603 - E 05). — Aantal loten 604, 1001–1233, 1501–1990

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2006–03–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2006. — 78 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0604 - E 07). — Aantal loten 585, 1001–1264, 1501–1987

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2006–04–25 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2006. — 86 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0605 - E 09). — Aantal loten 274, 501–1041, 1501–2106

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2006–05–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2006. — 93 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0606 - E 11). — Aantal loten 514, 1001–1256, 1501–1957

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2006–06–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2006. — 73 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0608 - E 13). — Aantal loten 508, 1001–1442

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2006–08–29 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2006. — 99 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0609 - E 15). — Aantal loten 582, 1001–1246, 1501–2006

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2006–09–26 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2006. — 95 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0610 - E 21). — Aantal loten 570, 1001–1226, 1501–1979

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2006–10–24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2006. — 100 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0611 - E 23). — Aantal loten 553, 1001–1298, 1501–1994

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2006–11–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2006. — 99 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0612 - E 25). — Aantal loten 554, 1001–1267, 1501–1988

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2006–12–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2007. — 95 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0701 - F 01). — Aantal loten 761, 1001–1474

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2007–01–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2007. — 109 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0703 - F 03). — Aantal loten 608, 1001–1296, 1501–2024

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2007–02–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2007. — 109 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0703 - F 05). — Aantal loten 560, 1001–1296, 1501–2028

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2007–03–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2007. — 93 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0704 - F 07). — Aantal loten 563, 1001–1281, 1501–1951

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2007–04–24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2007. — 109 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0705 - F 09). — Aantal loten 646, 1001–1294, 1501–1951

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2007–05–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2007. — 97 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0706 - F 11). — Aantal loten 541, 1001–1264, 1501–1964

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2007–06–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2007. — 79 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0708 - F 13). — Aantal loten 540, 1001–1406

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2007–08–28 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2007. — 95 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0709 - F 15). — Aantal loten 530, 1001–1295, 1501–1961

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2007–09–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2007. — 95 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0710 - F 17). — Aantal loten 686, 1001–1464

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2007–10–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2007. — 77 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0711 - F 19). — Aantal loten 629, 1001–1489

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2007–11–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2007. — 102 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0712 - F 21). — Aantal loten 472, 501–780, 1001–1424

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2007–12–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 102 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0801 - G 01). — Aantal loten 450, 501–798, 1001–1447

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–01–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 82 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0803 - G 03). — Aantal loten 480, 501–971

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–02–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0805 - G 05). — Aantal loten 571, 1001–1533

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–03–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 86 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0807 - G 07). — Aantal loten 550, 1000–1516

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–04–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 40 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0807 - G 07). — Titiel varieert: Vente des oeuvres d'art de la Galerie Maurice Tzwern pour cause de cessation future d'activité ; aantal loten 3001–3126

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–04–22 / b / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 98 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0811 - G 11). — Aantal loten 528, 1000–1257, 1500–1971

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–05–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 78 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0815 - G 15). — Aantal loten 946

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–06–17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 93 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0809 - G 17). — Aantal loten 507, 1001–1235, 1501–1959

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–09–02 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 92 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0810 - G 19). — Aantal loten 531, 1001–1252, 1501–1932

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–09–30 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 79 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0810- G 21). — Aantal loten 455, 501–614, 515–759, 1001–1453

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–10–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 79 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0811 - G 23). — Aantal loten 625, 1001–1495

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–11–18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2008. — 79 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0812 - G 25). — Aantal loten 642, 1001–1472

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2008–12–16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2009. — 67 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0901 - H 01). — Aantal loten 520, 1001–1400

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2009–01–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2009. — 72 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0902 - H 03). — Aantal loten 508, 1001–1439

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2009–02–17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2009. — 72 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0903 - H 05). — Aantal loten 537, 1001–1511

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2009–03–17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2009. — 80 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0905- H 07). — Aantal loten 570, 1001–1497

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2009–04–28 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2009. — 84 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0905 - H 09). — Aantal loten 536, 1001–1476

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2009–05–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2009. — 96 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0906- H 11). — Aantal loten 582, 1001–1513

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2009–06–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2009. — 96 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0909 - H 13). — Aantal loten 593, 1001–1563

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2009–09–01 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2009. — 84 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0909 - H 15). — Aantal loten 417, 501–982

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2009–09–29 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2009. — 84 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0910 - H 17). — Aantal loten 538, 1001–1466

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2009–10–20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2009. — 97 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0911 - H 19). — Aantal loten 605, 1001–1551

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2009–11–17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2009. — 98 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0912 - H 21). — Aantal loten 656, 1001–1567

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2009–12–15 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2010. — 98 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1001 - I 01). — Aantal loten 593, 1001–1482

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2010–01–19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2010. — 100 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1002 - I 03). — Aantal loten 590, 1001–1484

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2010–02–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2010. — 102 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1003 - I 05). — Aantal loten 577, 1001–1517

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2010–03–23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2010. — 98 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1004 - I 07). — Aantal loten 548, 1001–1484

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2010–04–27 / a / 1



*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2010. — 100 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1005 - I 09). — Aantal loten 645, 1001–1562

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2010-05-18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2010. — 110 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1006 - I 11). — Aantal loten 644, 1001–1567

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2010-06-22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2010. — 94 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1006 - I 13). — Aantal loten 565, 1001–1474

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2010-08-31 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2010. — 105 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1009 - I 15). — Aantal loten 626, 1001–1537

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2010-09-28 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2010. — 104 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1010 - I 17). — Aantal loten 579, 1001–1502

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2010-10-19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2010. — 88 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1110 - I 21). — Aantal loten 954

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2010-11-23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2010. — 84 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1210 - I 23). — Aantal loten 505, 1001–1475

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2010-12-14 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2011. — 89 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1101 - J 01). — Aantal loten 961

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2011-01-18 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2011. — 80 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1103 - J 03). — Aantal loten 452, 501–951

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2011-02-08 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2011. — 84 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1103 - J 05). — Aantal loten 526, 1001–1446

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2011-03-01 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2011. — 68 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1104 - J 07). — Aantal loten 398, 501–899

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2011-04-05 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2011. — 101 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1105 - J 09). — Aantal loten 1049

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2011-05-10 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2011. — 98 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1106 - J 11). — Aantal loten 558, 1001–1494

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2011-06-21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2011. — 82 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1109 - J 13). — Aantal loten 927

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2011-09-06 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2011. — 84 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1109 - J 15). — Aantal loten 536, 1001–1484

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2011-09-27 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2011. — 101 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1110 - J 17). — Aantal loten 544, 1001–1496

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2011-10-25 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2011. — 91 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1111 - J 19). — Aantal loten 919

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2011-11-22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2011. — 79 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1311 - J 21). — Aantal loten 503, 1001–1412

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2011-12-13 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2012. — 87 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0112 - K 01). — Aantal loten 934

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2012-01-17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2012. — 92 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0312 - K 05). — Aantal loten 456, 501–946

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2012-03-20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2012. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0412 - K 07). — Aantal loten 949

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2012-04-24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2012. — 92 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0512 - K 09). — Aantal loten 451, 501–928

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2012-05-15 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2012. — 84 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0612 - K 11). — Aantal loten 453, 501–900

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2012-06-19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2012. — 74 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0912 - K 13). — Aantal loten 430, 501–918

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2012-09-04 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2012. — 77 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0912 - K 15). — Aantal loten 941

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2012-09-25 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2012. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1012 - K 17). — Aantal loten 944

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2012-10-23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2012. — 102 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1112 - K 21). — Aantal loten 1094

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2012-11-20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2012. — 66 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1212 - K 23). — Aantal loten 395, 501–901

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2012-12-11 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2013. — 82 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0113 - L 01). — Aantal loten 435, 501–893

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2013-01-22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2013. — 66 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0213 - L 03). — Aantal loten 409, 501–883

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2013-02-26 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2013. — 77 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0313 - L 05). — Aantal loten 931

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2013-03-26 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2013. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0413 - L 07). — Aantal loten 947

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2013-04-23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2013. — 90 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0513 - L 09). — Aantal loten 950

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2013-05-28 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2013. — 78 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0613 - L 13). — Aantal loten 947

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2013-06-25 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2013. — 85 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0913 - L 15). — Aantal loten 412, 501–914

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2013-09-03 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2013. — 86 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1013 - L 17). — Aantal loten 412, 501–906

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2013-10-01 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2013. — 77 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1013 - L 19). — Aantal loten 451, 501–954

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2013-10-22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2013. — 106 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1113 - L 23). — Aantal loten 526, 1001–1528

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2013-11-19 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2013. — 82 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1213 - L 25). — Aantal loten 958

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2013-12-17 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux et grands vins.* — Brussel : Galerie Moderne, 1999. — III. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 99- 12). — Aantal loten 322, 501–1122, 1501–1816, 2001–2524, 3001–3348

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1999-12-14 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux et grands vins.* — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — III. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0411 - C 19). — Aantal loten 634, 1001–1325, 1501–2019, 3001–3279

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004-11-23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux et grands vins.* — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 115 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0505 - D 11). — Aantal loten 662, 1001–1315, 1501–1995, 3001–3252

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005-05-24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux et grands vins.* — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 95 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0511 - D 25). — Aantal loten 426, 501–801, 1001–1571, 3001–3205

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005-11-22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux, grands vins.* — Brussel : Galerie Moderne, 1995. — 79 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 95- 04). — Aantal loten 809, 1001–1361, 1501–1951

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1995–04–11 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux, grands vins.* — Brussel : Galerie Moderne, 1998. — 101 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 98- 06). — Aantal loten 739, 1001–1403, 1501–2067, 2501–2641

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1998–06–16 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : faïences et porcelaines européennes, porcelaines de Chine et du Japon des 17<sup>me</sup> et 18<sup>me</sup> siècle ... bois sculptés, marbres, pendules, cartel, bronzes, tableaux de maîtres anciens et modernes, nombreux meubles, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1936. — 93 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1936: 3). — Aantal loten 732

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1936–04–06 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : porcelaines de Chine et du Japon, porcelaines et faïences européennes, cristaux, argenteries, bijoux, bronzes, pendules, sculptures, tableaux anciens et modernes, meubles, tapis d'orient, piano à queue Erard, piano à queue Klein.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1938. — 79 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1938: 8). — Aantal loten 580

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1938–12–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : porcelaines de Chine et du Japon, porcelaines et faïences européennes, cristaux, argenteries, bijoux, bronzes, pendules, sculptures, tableaux anciens et modernes, meubles, tapis, tableaux anciens et modernes, meubles, tapis d'orient, pianos à queue Bechstein et Gaveau.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1939. — 83 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1939: 2). — Aantal loten 572

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1939–04–24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : porcelaines de Chine, porcelaines et faïences européennes, argenteries, objets de vitrines, tableaux anciens et modernes, bronzes, sculptures, meubles anciens et modernes, tapis.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1937. — 53 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1937: 4). — Aantal loten 347

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1937–05–08 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : porcelaines et faïences européennes, porcelaine de Chine, argenterie, tableaux anciens et modernes, gravures, bronzes, meubles divers, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1937. — 84 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1937: 9). — Aantal loten 679

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1937–12–28 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : porcelaines et faïences européennes, porcelaine de Chine, argenteries, bijoux, objets de vitrines, tableaux anciens et modernes, bronzes, pendules, meubles divers, tapisserie du 17<sup>e</sup> siècle, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1937. — 73 p. — (Palais des

beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1937: 6). — Aantal loten 549

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1937–06–07 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : porcelaines et faïences européennes, porcelaines de Chine, argenteries du 18<sup>e</sup> siècle, gravures, tableaux de maîtres belges du 19<sup>e</sup> siècle et contemporains, tableaux anciens, importante série de portraits de l'école française du 18<sup>e</sup> siècle, tapisseries de la Manufacture Royale des Gobelins 'Portières de la renommée', sculptures, pendules, meubles anciens, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1937. — 46 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1937: 8). — Aantal loten 283

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1937–12–11 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : porcelaines et faïences européennes, porcelaines de Chine, argenteries, objets de vitrine, tableaux anciens et modernes, meubles, bronzes, étain, sculptures, pianos, collection de tabatières en or, bel ensemble de tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1939. — 84 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1939: 1). — Aantal loten 579

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1939–02–27 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art, porcelaines et faïences européennes, porcelaines de Chine des époques Kang-Hi et Kien-Long ... tableaux anciens et modernes, tapisserie du 17<sup>e</sup> siècle, sièges et meubles divers, pianos Bechstein et Erard, tapis.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1936. — 72 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1936: 9). — Aantal loten 586

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1936–12–21 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : porcelaines et faïences européennes, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, bijoux, tableaux anciens et modernes, bronzes, pendules, sculptures, meubles anciens et modernes, tapis, pianos Pleyel.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1938. — 60 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1938: 5). — Aantal loten 404

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1938–10–24 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : porcelaines et faïences européennes, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, éventails, tableaux anciens et modernes, collection de gravures, dinanderie, bronzes, pendules, meubles, tapisseries anciennes, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1937. — 59 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1937: 7). — Aantal loten 396

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1937–10–25 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : provenant de collections privées : argenteries anciennes et modernes, boîtes et étuis en or, objets de vitrine, tableaux de maîtres belges du 19<sup>e</sup> siècle et contemporains, sculptures meubles anciens, tapisseries, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1939. — 52 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1939: 3). — Aantal loten 307

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1939–05–22 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art provenant de collections privées : faïences de Delft des 17<sup>me</sup> et 18<sup>me</sup> siècles, porcelaines européennes, porcelaines de Chine et du Japon des 17<sup>me</sup> et 18<sup>me</sup> s. ... bois sculptés, marbres, bronzes, pendules, tableaux de maîtres anciens et modernes, tapisseries de Bruxelles, d'Audenarde et d'Aubusson, tapis d'orient, beaux meubles.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1936. — 63 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1936: 2). — Aantal loten 471

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1936-03-02 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art provenant de collections privées : Mme E.R.F. ... Baronne H. de W. ... et Mr A. Sch. ... : faïences et porcelaines européennes, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries anciennes et modernes ... aquarelles, gravures en couleurs, tableaux modernes, importante collection de tableaux anciens, beaux meubles, sièges du 18<sup>me</sup> siècle, plusieurs garnitures de salon, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1935. — 63 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1935: 6). — Aantal loten 432

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1935-12-20 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : provenant de collections privées : porcelaines de Chine et du Japon des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles, argenteries anciennes et modernes, bronzes, pendules, bois sculptés des 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles, tableaux de maîtres anciens et modernes, tapisserie, tapis d'orient, meubles français et liégeois, beaux sièges.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1940. — 36 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1940: 1). — Aantal loten 362

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1940-03-04 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : provenant de collections privées : porcelaines de Chine et du Japon des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles, argenteries anciennes et modernes, dinanderie, bronzes, pendules, bois sculptés des 14<sup>e</sup>, 15<sup>e</sup>, 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles, tableaux de maîtres anciens et modernes, tapisseries, tapis d'orient, meubles français et liégeois, beaux sièges.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1938. — 49 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1938: 7). — Aantal loten 266

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1938-12-12 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art : provenant de la collection de M. le Chevalier de Schoutheete de Tervarent et de divers amateurs : faïences de Delft, porcelaines européennes, porcelaines de Chine et du Japon (service de la Compagnie des Indes), aquarelles, dessins, gravures, tableaux de maîtres anciens, tapisseries de Bruxelles, Audenarde & française, tapis d'orient, beaux sièges, mobilier de salon, meubles anciens.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1935. — 56 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1935: 5). — Aantal loten 380

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1935-12-09 / a / 1

*Antiquités, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 1994. — 61 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 94- 08). — Aantal loten 788, 1001-1571

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1994-08-23 / a / 1

*Antiquités, tableaux, porcelaines, meubles, salon de boiseries, objets d'art : provenant de collections privées : collection de porcelaines de Tournai et de Chine du 18<sup>e</sup> siècle, tableaux de maîtres belges du 19<sup>e</sup> siècle et contemporains, tableaux anciens des 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles, bois sculptés des 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles, bronzes, pendules, meubles du 18<sup>e</sup> siècle, superbe salon de boiseries de l'époque Directoire, épinette du 18<sup>e</sup> siècle, tapisserie, tapis, piano à queue Pleyel.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1936. — 47 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1936: 8). — Aantal loten 288

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1936-11-30 / a / 1

*Antiquities, tableaux, objets d'art et bijoux.* — Brussel : Galerie Moderne, 2012. — 74 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 0212 - K 03). — Aantal loten 387, 501-844

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2012-02-14 / a / 1

*A+plan / ICASD [Brussel].* — Brussel : ICASD, 2005. — Titel varieert: A plus plan ; supplement van: A+ : architectuur, stedenbouw, design

UA-CST: MAG 4391/5

02(2005); 18-24(2008-2009); Onvolledig

EHC: 799565 [C2-346 b]

:1-21(2005-2008); :24-25(2009)

*Kapitänsbilder : Schiffsporträts für Werften, Reeder und Kapitäne / Edward H.H. Archibald ; Jules van Beylen ; Hans Jürgen Hansen ; Henning Henningsen ; Svein Molaug ; Gert Schlechtriem.* — 2 ed. — Oldenburg : Stalling, 1978. — 86 p. : ill. — ISBN 3-7979-1892-5

EHC: 799877

*Around Antonello da Messina : reintegrating Quattrocento culture : proceedings of the international conference held at the Dutch University Institute for Art History, Florence, 19-20 October 2012 / [edit.] Michael W. Kwakkelstein ; [edit.] Bette Talvacchia.* — Firenze : Centro Di, 2014. — 165 p. : ill. — (Italia e i Paesi Bassi ; 10). — Congres: Dutch University Institute for Art History [Florence]. 2012/10/19-2012/10/20. — ISBN 978-88-7038-521-2

KMSKA: MONO-BB 10643

*Ars Lyrica : journal of the Lyrica Society for Word-Music Relations.* — S.l. : Brepols. — ISSN 1043-3848

AP-KC: MM-TY-ARSLY

15(2005-2006)

*Art belge 19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècles, tableaux et dessins anciens, Haute Époque, extrême orient, chasse, art animalier, mobilier, objets d'art = Belgische kunst 19<sup>de</sup> en 20<sup>ste</sup> eeuw, oude schilderijen en tekeningen, late middeleeuwen, Verre Oosten, jacht, dierenplastiek, meubelen, kunstobjecten.* — Brussel : Bergé, 2007. — 255 p. : ill. — Aantal loten 848

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / BER 4 / 2007-05-23 / a / 1

*Art of Africa = Afrikanische Kunst = Afrikaanse kunst = Arte afr&#7984;cano.* — Florence : Scala, 2011. — 571 p. : ill. — ISBN 978-88-87090-90-1

KdG-ABK: 702.3 AFRI

*Art spaces directory* / [edit.] Eungie Joo ; [edit.] Ethan Swan. — New York, N.Y. : New Museum, 2012. — 443 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2012/02/15 - 2012/04/22. — ISBN 978-0-9845625-3-4

MID: Museologie ART

*Augusta : Wolfenbütteler Bibliotheks-Informationen* / Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. — Wolfenbüttel : 2010. — Voortzetting van Wolfenbütteler Bibliotheks-Informationen. — ISSN 0931-4032 ; ISSN 2194-1742

UA-CST: IBW 02 E-WBI/1 j.

35(2010)-

Oude jr. MAG 3425/3

MPM: BP 330

35(2010)-

EHC: 799603 [C2-346 b]

38(2013)

KMSKA: M DU 56

35:1(2012)

*Aurora : große Oper in 3 Akten* / [comp.] E.T.A. Hoffmann ; [libr.] Franz v. Holbein ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2015. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2043) ; (Opera Explorer ; 2043). — Jaar van compositie: 1811-1812 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-HOFFM-aurora-2

*Ragnar Kjartansson : to music = Ragnar Kjartansson : an die Musik* / [edit.] Heike Munder ; Philip Auslander ; Edek Bartz ; Markús Pór Andrússon. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 219 p. : ill. — Tentoonstelling: Migros Museum für Gegenwartskunst [Zürich]. 2012/11/17 - 2013/01/27. — ISBN 978-3-03764-423-2

MID: Kjartansson 2015/554

*Auszeichnung Guter Bauten 2002* / Zwitserland. Basel Landschaft. Amt für Raumplanung ; Zwitserland. Basel-Stadt. Hochbau- und Planungsamt. — Basel : Bau- und Umweltschutzdirektion, 2002. — 44 p. : ill.

<http://media.bvd.bs.ch/azgb.broschuere.2002.pdf>

UA-CST: ONTW 72 G-AUSZ 2002

Anet: Anet

*Goed omgaan met gemeentelijke ruimtelijke uitvoeringsplannen en er bij winnen* / Jan Baelus ; Guy Vloerbergh. — Brugge : die Keure, 2015. — 66 p. — (Praktijkreeks ruimtelijk bestuursrecht ; 2015: 1). — ISBN 978-90-486-2177-4

ADVO-A: LZA-MIL 5 BAEL 2015

*Bandes dessinées*. — Brussel : Galerie Moderne, 2004. — 23 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 04/11 - C 23). — Aantal loten 4001-4337

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004-11-28 / a / 1

*Bandes dessinées : albums, affiches, dessins originaux, objets anciens et modernes*. — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 31 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 05/02 - D 05). — Aantal loten 4001-4448

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005-02-27 / a / 1

*Bandes dessinées : albums, affiches, dessins originaux, objets anciens et modernes*. — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 29 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 05/10 - D 23). — Aantal loten 4001-4363

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005-10-30 / a / 1

*The 'Barcelona Charter' : European charter for the conservation and restoration of traditional ships in operation* / [edit.] Ingo Heidbrink ; European Maritime Heritage [Andijk]. — Andijk : European Maritime Heritage, 2003. — 16 p. — ISBN 3-89757-253-2

EHC: 799699

*Basiscatalogus klassieke muziekwerken voor openbare bibliotheken* / [compil.] Johan Devos ; [compil.] Hilde Ronsijn ; [compil.] Erik Verleyzen. — 3 ed. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1982. — 768 p. — ISBN 90-70703-01-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1678

AP-KC: MM-CA-DEVOS-basisca-1

EHC: 536822 [S4-175 b]

LH: 130.155

*Der Bauplan : Werkzeug des Architekten* / [edit.] Annette Spiro ; [edit.] David Ganzoni ; [medewerker] Mario Capro ; [medewerker] Hermann Czech ; [medewerker] Tom Emerson ; [medewerker] Philipp Esch ; [medewerker] Uta Hassler ; [medewerker] Akos Moravánszky ; [medewerker] Urs Primas ; [medewerker] Kornel Ringli ; [medewerker] Stephan Rutishauser ; [medewerker] Jonathan Sergison ; [medewerker] Daniel Stockhammer ; [medewerker] Philip Ursprung. — Zürich : Park Books, 2013. — 328 p. : ill. — ISBN 978-3-906027-30-2 ; ISBN 978-3-906027-31-9

UA-CST: ONTW 744 G-SPIR 2013

*Beau mobilier dépendant de la succession de Madame Georges Deprez, gravures du 18e siècle, argenterie, porcelaines, objets d'art, bijoux ornés de pierres précieuses, livres, tapis d'orient*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1934. — 28 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1934: 4). — Aantal loten 288

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1934-04-16 / a / 1

*Fixierte Unendlichkeit : die Erfindung der Perspektive in der Architektur* / Leonardo Benevolo. — Frankfurt : Campus Verlag, 1993. — 144 p. : ill. — ISBN 3-593-34830-6

UA-CST: ONTW 71 G-BENE 93

*Landschap in delen : overzicht van de geofactoren* / H.J.A. Berendsen. — 4 ed. — Assen : Van Gorcum, 2013. — 340 p. : ill. — (Fysische geografie van Nederland ; 3). — Met 1 dvd-rom(s). — ISBN 978-90-232-4149-2

UA-CST: ONTW 911.2 G-BERE 2013

Basiswerk; 1 dvd-rom(s)

*Nordic contemporary : art from Denmark, Finland, Iceland, Norway, Sweden* / [edit.] Hossein Amirsadeghi ; Patricia G. Berman ; Charlotte Bydler ; Hanna Johansson. — London : Thames & Hudson, 2014. — 364 p. : ill. — ISBN 978-0-500-97065-2

MID: 21ste-eeuw NORD

DB: DB 200 BLEE

EHC: 795110

*Best of Belgium : the insider's guide to tourism and lifestyle.* — Groot-Bijgaarden : Stuyck, 2015. — Supplement van: The bulletin : the newsweekly of the capital of Europe

EHC: 799804 [C2-346 a]

(2015)

*Best practice! Innovative techniques for performing arts collections, libraries and museums (29th conference : London, 25-27 October 2012) /* [edit.] Kristy Davis ; [edit.] Nicole Leclercq ; [medewerker] Helen Baer ; International Association of Libraries and Museums of the Performing Arts. — Brussels : SIBMAS, 2013. — 142 p. : ill.

EHC: 800039

*Bethan Huws.* — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2006. — 165 p. : ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2006/09/24 - 2007/01/14 ; tentoonstelling: Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum. 2007/02/24 - 2007/05/13. — ISBN 978-3-86560-114-8

AP-CMU: CMU 700.8 HUWS 2006

MID: Huws 2015/244

*Engineering design and graphics with SolidWorks® 2014 /* James D. Bethune. — Boston, Mass. : Pearson, 2015. — 758 p. : ill. — ISBN 978-0-321-99399-1

UA-CST: ONTW 681.3 G-BETH 2015

*Between Jerusalem and Europe : essays in honour of Bianca Kühnel /* [edit.] Renana Bartal ; [edit.] Hanna Vorholt. — Leiden : Brill, 2015. — 359 p. : ill. — (Visualising the Middle Ages ; 11). — ISBN 978-90-04-25469-5 ; ISBN 978-90-04-29818-7

UA-CST: MAG-OW-BB 8311

*Carlo Bernardini : la luce che genera lo spazio 1990-2010 = Carlo Bernardini : the light that generates space 1990-2010 /* Vittoria Biasi ; Luciano Caramel ; Claudio Cerritelli ; Enrico Crispolti ; Rachele Ferrario ; Silvia Pegoraro ; Achille Perilli ; Nadja Perilli ; Giorgio Verzotti. — S.l. : Edizioni Delloro, 2010. — 153 p. : ill.

MID: Bernardini 2015/383

*Bibliothèque Léo Van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures y compris une reliure triplée dessinée par Henry Van de Velde : autographes de la collection d'Adolphe Quetelet.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — 95 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 6). — Aantal loten 830

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1966-11-18 / a / 1

*Picasso : l'oeuvre gravé /* J. Adhemar ; Ch. Perussaux. — 2 ed. — Paris : Les Presses Artistique, 1955. — 46 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8844

*Het open kerkgebouw : heden, verleden en toekomst van het kerkgebouw in Vlaanderen /* Sylvain De Bleekere ; Roel De Ridder. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — 162 p. : ill. — ISBN 978-90-289-7661-0

UA-CST: ONTW 726 G-BLEE 2014

ARK: 726 DEBL 2014

*Contemporary Chinese art : Post-socialist, post-traditional, post-colonial /* Jeanne Boden. — Brussels : ASP, 2014. — 288 p. : ill. — ISBN 978-90-5718-215-0

MID: China BODE

*Seventeenth-century European drawings in Midwestern collections : the age of Bernini, Rembrandt, and Poussin /* [edit.] Shelley Perlove ; [edit.] George S. Keyes ; Babette Bohn ; Alvin L. Clark [Jr.] ; Robert Randolph Coleman ; Judith W. Mann ; Kristi A. Nelson. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 306 p. : ill. — ISBN 978-0-268-03843-4

KMSKA: MONO-BC 7492

*Decennium 2 : België en de jaren na documenta 9 = Decennium 2 : la Belgique ou un champ d'action des arts contemporains /* Jean-Michel Botquin ; Koen Brams ; Dirk Pültau ; Pascal Gielen ; [inl.] Bart De Baere ; [inl.] Paul Tanghe. — Gent : Ludion, 2004. — 63 p. : ill. — ISBN 90-5544-499-5

AP-CMU: 32448

KdG-ABK: 706.8 DECC (2)

EHC: 669582 [C0-310 a]

MID: Kunstsociologie DECE

*Sustainability in architecture and urban design /* Carl Bovill. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 264 p. : ill. — ISBN 978-0-415-72492-0 ; ISBN 978-0-415-72495-1 ; ISBN 978-1-315-85695-7

UA-CST: ONTW 628 G-BOVI 2015

*Ivan Good /* Frank P. Edebau. — Antwerpen : BP, 1990. — 96 p. : ill. — BP Building [Antwerpen]. 1982/12/17 - 1983/01/16  
EHC: 799698

*Les baisers /* Serge Bramly. — Paris : Flammarion, 2012. — 253 p. : ill. — ISBN 978-2-08-126611-7

MID: Erotiek BRAM

KMSKA: MONO-BC 6747

*Oude meesters in privéverzamelingen /* Jean-Pierre De Bruyn. — Antwerpen : Keizerskapel, 2013. — Ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2013 / d / 1

DB: DB 731 BRUY

KMSKA: MONO-BC 7486

*Ecrire le regard : l'esthétique de la modernité en question /* Arnaud Buchs. — Paris : Hermann, 2010. — 135 p. — (Collection Fictions pensantes ; 2010: 3). — ISBN 978-2-7056-8010-7

KMSKA: MONO-BA 3811

*The bird in art /* Caroline Bugler. — London : Merrell, 2012. — 275 p. : ill. — ISBN 978-1-85894-568-2

RUB: 1 O 714 / VOG 3 / 2012 / a / 1

KdG-ABK: 738.3 BUGL

KMSKA: MONO-BC 7066

*Money and beauty : Botticelli and the Renaissance in Florence* / Ludovica Sebegondi ; [medewerker] Shunsuke Kijima ; [medewerker] Antonella Gigli. — Tokyo : Bunkamura Museum of Art, 2015. — 195 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11510

*Neo Rauch* / [edit.] Hans Werner Holzwarth ; Wolfgang Büscher ; Harald Kunde ; Gary Tinterow. — Köln : Taschen, 2012. — 462 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-3563-2

KdG-ABK: 709 RAUC

*Goya* / Francisco Calvo Serraller. — Barcelona : Electa, 2009. — 339 p. : ill. — Titel varieert: Goya : obra pictórica. — ISBN 978-84-8156-467-9

KMSKA: MONO-BC 7488

*Camille Claudel : au miroir d'un art nouveau* / [edit.] Anne Rivière ; [edit.] Bruno Gaudichon. — [Paris] : Gallimard, 2014. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: La Piscine: musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2014/11/08 - 2015/02/08. — ISBN 978-2-07-014738-0

MID: Claudel 2014/622

KMSKA: TENT-TC 11521

*La cargaison du marchand I Sin Ho : porcelaine chinoise du 16e et 17e siècles = De scheepslading van de handelaar I Sin Ho : Chinees porselein van 16de en 17de eeuw = The merchant I Sin Ho's cargo : Chinese porcelain of the 16th and 17th century.* — Brussel : Bergé, 2008. — 82 p. : ill. — Aantal loten 594

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / BER 4 / 2008-03-04 / a / 1

*In favour of public space : ten years of the European Prize for Urban Public Space* / Judit Carrera ; [edit.] Magda Anglès ; [medewerker] Rosa Puig. — Barcelona : Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, 2010. — 205 p. : ill. — ISBN 978-84-92861-38-5

UA-CST: ONTW 71 G-CARR 2010

*Le carton Plettenberg-Esterházy de Léonard de Vinci pour 'La vierge, l'enfant Jésus et saint Anne'.* — Budapest : 1922. — 7 p. : ill.

RUB: 1 V 2 / BOE 3 / ERN 7 / 1922-03-25 / a / 1

*Catalogue de belles porcelaines de chine, faïences, cuivres, étains, bijoux, cristaux, livres, tableaux, bronzes, marbres, beau mobilier, lustres, tapis : provenant de diverses successions.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1933. — 57 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1933: 3). — Aantal loten 516

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1933-10-30 / a / 1

*Catalogue de la collection complète de tableaux anciens sculptures et antiquités comportant des oeuvres marquantes de maîtres des écoles flamande, française, hollandaise et allemande du 15e au 17e siècle dépendant de la succession de feu Monsieur Fernand Stuyck.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1960: 5). — Aantal loten 317

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-10-18 / a / 1

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-12-08 / a / 2

*Catalogue de la collection de feu Madame de la Hault : antiquités, beaux bijoux, tapisseries : faïences de Delft et autres, porcelaines européennes, de Chine et du Japon, grès, argenteries, métal argenté, objets de vitrines ... : tableaux anciens et modernes, important lot de gravures.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 2). — Aantal loten 787

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1965-03-24 / a / 1

*Catalogue de la collection de feu Monsieur Albert Moerman : faïences de Delft : bleu, polychrome et doré : manuscrits des 14e, 15e et 16e siècles : bois sculptés, meubles, tableaux.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1938. — 46 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1938: 6). — Aantal loten 224

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1938-11-28 / a / 1

*Catalogue de la collection de feu Monsieur Alfred Gaucher, comprenant : tableaux anciens, porcelaines et faïences, meubles, bronzes, tapis d'orient et objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1938. — 43 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1938: 2). — Aantal loten 239

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1938-04-04 / a / 1

*Catalogue de la collection de feu Monsieur Jean Renard, comprenant des oeuvres importantes du peintre Guillaume Vogels et des tableaux de maîtres belges du 19me siècle.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1938. — 31 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1938: 3). — Aantal loten 162

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1938-05-10 / a / 1

*Catalogue de la collection de feu Monsieur Jules Bosmans de Louvain, comprenant de très beaux tableaux de l'école belge, des porcelaines, argenteries, sculptures, bronzes, meubles et tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1940. — 38 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1940: 2). — Aantal loten 277

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1940-04-22 / a / 1

*Catalogue de la collection de Madame veuve van Steenweghen : tabatières, montres et étuis en or, faces à main en or (vente Sarah Bernhart), montres de carrosse, collection de montres en argent, belles argenteries, cristaux, objets de vitrines, sculptures, pendules, horloges en gaine : et de la succession de Mme E. de Brabandere : tableaux anciens et modernes, porcelaines européennes, de Chine et du Japon, objets de vitrines, sculptures, meubles anciens et de styles, objets d'art et d'antiquités de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1956: 2). — Aantal loten 823

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1956-04-24 / a / 1

*Catalogue de la collection de tableaux anciens et modernes, beaux bijoux, argenteries, porcelaines, cristaux, meubles, tapis d'orient, objets d'art : importante tapisserie de Bruxelles début du 17e siècle, dépendant de la succession de feu Mme Jules Vanhulst.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1958. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1958: 4). — Aantal loten 212

*Catalogue de la collection de tableaux et sculptures dépendant de la succession de feu M. Oscar Nottebohm, comportant des oeuvres de maîtres des écoles flamande, française, hollandaise, allemande, anglaise, suisse et belge du 16e au 19e siècle.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1957: 5). — Aantal loten 213

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1957-12-17 / a / 1

*Catalogue de la collection Louis Reckelbus, artiste peintre et ancien conservateur du Musée Communal de Bruges ... : faïences de Delft, de Bruxelles et des Flandres, important ensemble de dessins, tableaux, bronzes, sculptures, meubles renaissance, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1962. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 4). — Aantal loten 875

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1962-11-13 / a / 1

*Catalogue de tableaux anciens des écoles flamande, française, hollandaise, italienne, anglaise et allemande du 15e au 19e siècle et de tableaux modernes des écoles belge et française contemporaines, aquarelles et dessins composant la collection de Monsieur G. Hulin de Loo.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 32 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 4). — Aantal loten 150

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-10-29 / a / 1

*Catalogue de tableaux anciens et modernes de bijoux, comprenant d'importants brillants, de meubles - objets d'art dépendant de la collection de feu Monsieur Oscar de Meulenaere.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1952. — 20 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1952: 5). — Aantal loten 160

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1952-06-24 / a / 1

*Catalogue de tableaux anciens et modernes des écoles flamande et hollandaise et de l'école belge, et d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, porcelaines européennes, de Chine et du Japon, antiquités grecques et romaines, argenteries du 18e siècle aux poinçons d'Ath, de Bruxelles, de Gand, de Mons, de Namur, de Lausanne, de Londres et de Paris, antiquités égyptiennes et romaines, pendules, lustres, beaux meubles des 17e et 18e siècles, meubles modernes, tapisseries de Bruxelles des 16e et 17e siècles, tapis d'orient, objets d'art dépendant de la collection de Mr et Mme Fishbourne et provenant de diverses collections particulières.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1953: 6). — Aantal loten 632

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1953-11-17 / a / 1

*Catalogue de tableaux anciens et modernes : Quiryn Brekelenkam, Jacob-Gerrit Cuyp, Jan De Stomme, ... E. Verboekhoven, Ch. Verlat, Fl. Willems : mobilier de G. Jacob ayant figuré dans l'ancienne collection du Bus de Gisegnie.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 11 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 5). — Aantal loten 32

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-11-17 / a / 1

*Catalogue de tableaux et d'antiquités : faïence de Delft, porcelaines de Chine et du Japon, antiquités égyptiennes, grecques et romaines, objets de vitrines, argenteries, pendules, lustres, meubles, tapis d'orient, meubles français estampillés, gravures sport, objets d'art : provenant du château de Steenokkerzeel, de la collection F. Kuranda de Vienne et de divers amateurs.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1953: 5). — Aantal loten 604

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1953-10-13 / a / 1

*Catalogue des gravures, tableaux, sculptures, porcelaines, cristaux, argenterie, meubles, tapis.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1933. — 59 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1933: 5). — Aantal loten 533

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1933-12-26 / a / 1

*Catalogue des objets d'art, d'industrie et d'agrément, d'une riche et brillante exposition pour l'achèvement des stalles dans la cathédrale d'Anvers.* — Anvers : Imprimerie d'Ancelle, 1843. — Tentoonstelling: Académie royale des beaux-arts. 1843/00/00 - 1843/00/00

EHC: 799327

*Catalogue des porcelaines, cristaux, argenterie, tableaux, objets d'art, meubles, tapis, tapisseries ayant décorés l'hôtel de M. de M. d'Anvers et d'une succession.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1933. — 51 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1933: 4). — Aantal loten 462

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1933-12-11 / a / 1

*Catalogue des porcelaines de Chine et européennes, belles faïences de Delft, argenteries anciennes, tableaux anciens et modernes, objets d'art, livres anciens, beaux bijoux, paires de boucles d'oreilles, perles fines d'orient rosé, 87,40 grains les deux, mobilier, tapisserie, tapis : formant la collection de MM. les chevaliers Gustave et Ferdinand de Stuers & Madame de Stuers de Perez.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1934. — 60 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1934: 8). — Aantal loten 554

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1934-05-28 / a / 1

*Catalogue des tableaux anciens de la collection de feu le docteur G. Decapmaker : oeuvres importantes de Boelema, M., Brueghel, A., De Crayer, G. ... Francken, F. II, Jordaens, J. ... Rombouts, T., Rubens, P.-P., Teniers, D., Terbrugghen H., Van den Hoeck, J., Van Dyck, A., Van Hulsdonck, J., Van Utrecht, A., etc.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 3). — Aantal loten 485

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1966-05-11 / a / 1

*Catalogue des tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise, française, italienne et allemande des 15e, 16e, 17e, 18e et 19e siècles, composant la collection du général F. Blanpain.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 21 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 1). — Aantal loten 94

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-01-27 / a / 1



*Catalogue des tableaux anciens et modernes, objets d'art, meubles de la collection Elias.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1933. — 11 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1933: 2). — Aantal loten 45  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1933-05-16 / a / 1

*Catalogue des tableaux anciens, faïences de Delft, porcelaines, tapisseries, meubles provenant de la collection du Marquis de la Boëssière-Thiennes.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1932. — 38 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1932: 1). — Aantal loten 171  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1932-03-14 / a / 1  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1932-03-14 / a / 2

*Catalogue des tableaux, antiquités : porcelaines de Tournai, de Chine, du Japon et autres, faïences de Delft et de Bruxelles, bibelots, bijoux, meubles anciens et de styles, bois sculptés, tapis d'orient, objets d'art appartenant à divers amateurs : orfèvrerie ancienne, bronzes provenant d'une collection privée.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1963. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 1). — Aantal loten 1243  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1963-02-26 / a / 1

*Catalogue des tableaux, antiquités : porcelaines et faïences européennes, porcelaines de Tournai, de Chine et du Japon et autres, faïences de Delft, bibelots, objets de vitrines, bijoux, meubles anciens et de styles, pendules, bronzes, bois sculptés, tapis d'orient et objets d'art appartenant à divers amateurs.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1963. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 2). — Aantal loten 1174  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1963-05-15 / a / 1

*Catalogue des tableaux, faïences, porcelaine, argenterie, bijoux, meubles, vases grecs de la collection du Docteur Bougard.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1932. — 25 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1932: 2). — Aantal loten 144  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1932-05-09 / a / 1

*Catalogue des tableaux, meubles, objets d'art et tapis d'orient ayant garni l'hôtel particulier de Monsieur D. Heineman, Avenue Winston Churchill, à Bruxelles.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1950. — 40 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1950: 4). — Aantal loten 309  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1950-03-28 / a / 1

*Catalogue des tableaux provenant d'une collection privée : oeuvres de Boks, E.-J., Dansaert, L., De Braekeleer, H. . . . et des écoles flamande et hollandaise des 17<sup>me</sup> et 18<sup>me</sup> siècles.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 4). — Aantal loten 185  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1966-10-04 / a / 1

*Catalogue des très importantes tapisseries, tapis d'orient anciens, beau mobilier et objets de vitrines, verres et cristaux, faïences européennes . . . sculptures, objets de décoration, tableaux, gravures, lustres et appliques, provenant de la succession de Madame Lambiotte, avenue Franklin Roosevelt à*

*Bruxelles 5.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1967. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1967: 4). — Aantal loten 666  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1967-10-03 / a / 1

*Catalogue d'importantes collections d'antiquités : bel ensemble de porcelaine de Chine des époques Kang-Hi et Kien-Long, porcelaine du Japon du 18<sup>e</sup> siècle, porcelaines de Bruxelles, de Paris, de Vienne et de Saxe, grès, faïences, cristaux, argenteries, objets de vitrines, bijoux, bronzes, lustres, meubles anciens et de style, tapisseries, de Bruxelles du 17<sup>e</sup> siècle, tapis d'orient, et de tableaux anciens et modernes : oeuvres marquantes des écoles flamande et hollandaise du 17<sup>e</sup> siècle et de l'école belge du 19<sup>e</sup> siècle et contemporaine, dessins de Seurat, paravent de Fragonard, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1955. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1955: 1). — Aantal loten 892  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1955-02-15 / a / 1

*Catalogue d'importantes collections d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, porcelaines de Chine, du Japon et européennes, argenterie, objets de vitrines, pendules, candélabres, dinanderie, bois sculptés, collection de terres cuites, gravures, sculptures modernes, meubles anciens et modernes, tapisseries du 17<sup>e</sup> siècle, objets d'art et de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge provenant de la collection de feu Monsieur P. Saintenoy et d'autres collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — 74 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1953: 1). — Aantal loten 927  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1953-02-10 / a / 1

*Catalogue d'importantes collections d'antiquités : cristaux, faïences de Delft, porcelaines de Chine, du Japon et européennes, belles argenteries, objets de vitrines, pendules, candélabres, dinanderies, meubles anciens et modernes, tapis d'orient, objets d'art, bois sculptés, et de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1954. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1954: 3). — Aantal loten 431  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1954-04-26 / a / 1

*Catalogue d'importantes collections d'antiquités : cristaux, faïences de Delft, porcelaines de Chine, du Japon et européennes, belles argenteries, objets de vitrines, pendules, candélabres, dinanderies, meubles anciens et modernes, tapis d'orient, objets d'art, bois sculptés, et de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1956: 1). — Aantal loten 814  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1956-02-29 / a / 1

*Catalogue d'importantes collections d'antiquités : cristaux, faïences de Delft, porcelaines de Chine et européennes, pierres dures, argenteries, objets de vitrines, pendules, candélabres, dinanderies, sculptures, meubles anciens et modernes, tapisseries des 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles, tapis d'orient, objets d'art, et de tableaux, anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1954. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1954: 6). — Aantal loten 503

*Catalogue d'importantes collections d'antiquités : faïence de Delft, porcelaines de Chine, du Japon et européennes, cristaux, bibelots, sculptures anciennes et modernes, meubles, tapis d'orient : bel ensemble d'argenteries : tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge des 16e, 17e, 18e et 19e siècles : objets d'art d'Extrême-Orient des époques Han, T'ang, Song et Ming : sculptures grecques et romaines.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1952. — 88 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1952: 8). — Aantal loten 637

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1952-12-16 / a / 1

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1952-12-16 / a / 2

*Catalogue d'importantes collections de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge, de et attribués à : J. Bosschaert, A. Brouwer, J. Brueghel, P. Brueghel... P. Rubens, D. Ryckaert, Fr. Snyders, D. Teniers, J. van Clève, J. Van de Velde, A. Van Dyck... et d'un ensemble d'antiquités et d'objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1954. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1954: 7). — Aantal loten 426

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1954-11-17 / a / 1

*Catalogue d'importantes collections de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge, de et attribués à : A. Baudewyns, J. Beerstraeten, N. Berchem... J.-E. Quellin, J. Ruisdael, D. Ryckaert, M. Ryckaert, H. Saffleven, R. Savery... D. Vinckebooms, J.-A. Watteau, Ph. Wouwerman, D. Wynants... : sculptures anciennes et modernes et d'un ensemble d'antiquités et d'objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1955. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1955: 5). — Aantal loten 527

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1955-10-11 / a / 1

*Catalogue d'importants ensembles d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, porcelaines de Chine des époques Kang-Hi et Kien-Long, du Japon et européennes, argenteries, objets de vitrines, antiquités égyptiennes, grecques et romaines, pendules, dinanderie, bois sculptés, meubles anciens et modernes, tapisseries du 17e siècle, tapis d'orient, objets d'art : tableaux anciens et modernes des écoles flamande et hollandaise du 17e siècle et de l'école belge.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1953: 3). — Aantal loten 561

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1953-04-15 / a / 1

*Catalogue d'importants ensembles d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, porcelaines de Chine et du Japon, porcelaines de Tournai, de Bruxelles et de Vienne, argenteries, objets de vitrines, pendules, bronzes divers, bois sculptés, lustres, meubles anciens et de styles, tapisseries des Flandres du 17e siècle, tapis d'orient, tableaux anciens et modernes des écoles flamande et hollandaise du 17e siècle et de l'école belge, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1955. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1955: 7). — Aantal loten 812

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1955-12-13 / a / 1

*Catalogue d'importants ensembles d'antiquités : cristaux, faïences, porcelaines, argenteries, objets de vitrines, pendules, bronzes, étain, bel ensemble de bois sculptés, lustres, meubles anciens et de style, tapisseries des Flandres du 17e siècle, tapis d'orient, tableaux anciens et modernes, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1956: 6). — Aantal loten 633

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1956-12-12 / a / 1

*Catalogue d'importants ensembles de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge, et d'antiquités : faïences de Delft, porcelaines de Bruxelles, de Saxe, de Chine et du Japon, cristaux, objets de vitrines, argenteries, bijoux, bois sculptés, commodes, dressoirs, bahuts et armoires du 18e siècle, fauteuils et meubles liégeois, meubles de style, pendules, lustres, bronzes divers, tapisserie d'Aubusson, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1957: 3). — Aantal loten 657

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1957-06-05 / a / 1

*Catalogue d'importants ensembles de tableaux anciens et modernes : oeuvres de maîtres des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et allemande des 16e, 17e et 18e siècles et de l'école belge du 19e siècle et contemporaine : d'antiquités : cristaux, faïences, porcelaines européennes et d'Extrême-Orient, argenteries, objets de vitrines, pendules, bronzes, lustres, meubles anciens et de style, bois sculptés, tapisseries anciennes, tapis, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1957: 1). — Aantal loten 977

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1957-02-19 / a / 1

*Catalogue d'un bel ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles allemande, flamande, française et hollandaise des 15e, 16e, 17e, 18e et 19e siècles provenant de collections privées, et de tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1953: 4). — Aantal loten 110

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1953-06-24 / a / 1

*Catalogue d'un ensemble d'antiquités : cristaux, collection de faïence de Bruxelles, porcelaines de Bruxelles, Saxe, Sèvres, Vincennes, Chine, Japon... bois sculptés, meubles anciens et de styles, tapisserie, tapis d'orient, et de tableaux anciens et modernes, gravures, eaux-fortes de De Bruycker, Ensor et Tytgat, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1961. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1961: 4). — Aantal loten 622

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1961-06-14 / a / 1

*Catalogue d'un ensemble d'antiquités : porcelaines de Chine et du Japon du 18e siècle, faïences et porcelaines européennes, important service en porcelaine de Tournai... cabinet de Boulle d'époque Louis XIV, et de tableaux anciens et modernes dépendant de la succession de Monsieur Fernand Van den Savel.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1961. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1961: 2). — Aantal loten 411

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1961-03-15 / a / 1

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1948-02-02 / a / 1

*Catalogue d'un ensemble de tableaux modernes et d'objets d'art : faïences, porcelaines, argenteries, bijoux, bronzes, meubles anciens et de style, tapis d'orient de la bibliothèque provenant de la succession de feu Madame la Baronne L. Steens.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1951. — 52 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1951: 6). — Aantal loten 447

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1951-10-04 / a / 1

*Catalogue d'un ensemble tableaux anciens et modernes des écoles allemande, flamande, française, hollandaise et belge : sculptures de P.-J. Mene, G. Minne, Barye et divers : gravures d'après Pieter Brueghel l'Ancien, et d'antiquités : cristaux, faïences et porcelaines européennes (Bruxelles, Paris, Sèvres, Tournai), porcelaines de Chine et du Japon ... bois sculptés, meubles anciens et de style, lustres, tapisseries d'Aubusson, de Bruxelles et des Flandres, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1961. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1961: 3). — Aantal loten 829

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1961-04-25 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquité et de tableaux anciens : cristaux, faïences et porcelaines diverses, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, objets de vitrines, sculptures anciennes et modernes, pendules, marbres, lustres, meubles anciens et modernes, tapisseries du 17e siècle, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 75 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 7). — Aantal loten 793

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-12-03 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités, argenteries aux poinçons d'Amsterdam, Audenaerde, Ath, Bruxelles, Dublin, Lille, Londres, Louvain, Malines, Mons, Rotterdam, etc. ... , faïences de Delft ... : tableaux modernes : Camus, Clesse, Cocq, Colin, Ensor ... : tableaux anciens des écoles flamande, française, hollandaise et italienne : beau mobilier, tapisseries, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 3). — Aantal loten 871

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1965-05-05 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités : comprenant les faïences de Bruxelles et porcelaines de Chine provenant de la collection de M. Jules Birmant de Ninove ... et de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise, française et belge, gravures, eaux-fortes et lithographies en portefeuille, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1961. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1961: 5). — Aantal loten 768

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1961-10-17 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités comprenant salon en tapisserie d'Aubusson d'époque Louis XVI, commodes françaises du 18e siècle estampillées, vitrines, bahut hollandais du 17e siècle, garde-robes anciennes, meubles d'époque Empire, cristaux, porcelaines, faïences, beaux lustres, cartels, tableaux anciens et modernes, tapis d'orient, objets d'art divers, tapisseries du 17e siècle.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1948. — 35 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1948: 1). — Aantal loten 236

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, porcelaines de Chine, du Japon et européennes, argenterie, bijoux, objets de vitrines, pendules, dinanderie, sculptures, meubles anciens et modernes, tapisseries, tapis d'orient, objets d'art et de tableaux anciens et modernes provenant de collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1953: 8). — Aantal loten 480

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1953-12-29 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, porcelaines de Chine, du Japon et européennes, argenteries, bijoux, objets de vitrines, pendules, lustres, bronzes divers, sculptures, meubles anciens et de style, tapis d'orient, et de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1958. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1958: 2). — Aantal loten 718

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1958-03-21 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, porcelaines de Chine, du Japon et européennes, argenteries, sculptures, bronzes, meubles, tapis d'orient, tapisseries : tableaux anciens et modernes : objets d'art d'Extrême-Orient des époques Han-Wei, T'ang, Song, Ming : sculptures égyptiennes et grecques provenant de deux collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1952. — 71 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1952: 4). — Aantal loten 513

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1952-06-10 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités et de tableaux anciens et modernes, collection de faïences : cristaux, porcelaines de Chine, sculptures, pendules, bronzes, étains, meubles anciens et de styles, lustres, tapisserie, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1949. — 48 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1949: 4). — Aantal loten 411

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1949-06-01 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités et de tableaux anciens et modernes : cristaux, faïence de Delft, porcelaines de Chine et européennes, argenterie, objets de vitrines, sculptures anciennes et modernes, pendules, bronzes, étains, meubles d'époque et de style, tapisseries, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1950. — 71 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1950: 5). — Aantal loten 616

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1950-04-27 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités et de tableaux anciens et modernes : cristaux, faïences de Delft, porcelaines de Chine et européennes, argenterie, sculptures, pendules, bronzes, étains, meubles anciens et de styles, lustres, beaux bijoux, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1949. — 64 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1949: 5). — Aantal loten 537

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1949-11-09 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités et de tableaux anciens et modernes : cristaux, faïences de Delft, porcelaines de Chine et européennes, argenterie, sculptures, pendules, bronzes, étains, meubles anciens et de styles, tapis d'orient, objets d'art, beaux bijoux.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1949. — 68 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1949: 6). — Aantal loten 608

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1949-12-20 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités et de tableaux anciens et modernes : cristaux, faïences et porcelaines diverses, argenteries, bijoux, objets de vitrines, sculptures anciennes et modernes, pendules, lustres, meubles anciens et modernes, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1949. — 64 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1949: 2). — Aantal loten 527

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1949-02-28 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités et de tableaux anciens et modernes : faïence de Bruxelles, faïence de Delft, porcelaines de Chine et du Japon, porcelaines et faïences diverses, argenteries, cristaux, sculptures anciennes et modernes, meubles anciens et de style, pendules, bronzes, cloisonnés, étains, lustres, tapis d'orient, tapisseries, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1950. — 68 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1950: 9). — Aantal loten 626

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1950-12-20 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités et de tableaux anciens et modernes : faïence de Delft, porcelaines de Chine et du Japon, cristaux, porcelaines et faïences diverses, bijoux, objets de vitrines, sculptures anciennes et modernes, meubles anciens et de style, pendules, bronzes, étains, lustres, tapis d'orient, piano crapaud, marque Blondel, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1950. — 64 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1950: 7). — Aantal loten 629

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1950-10-09 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités et de tableaux anciens et modernes : faïence de Delft, porcelaines de Chine et du Japon, cristaux, sculptures anciennes et modernes, meubles anciens et de style, pendules, bronzes, étains, lustres, tapis d'orient, piano crapaud, marque Gunther, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1950. — 48 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1950: 6). — Aantal loten 382

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1950-06-02 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités et de tableaux anciens et modernes : faïence de Delft, porcelaines de Chine et du Japon, cristaux, sculptures anciennes et modernes, meubles anciens et de style, pendules, bronzes, étains, lustres, tapis d'orient, piano demi-queue, marque Pleyel, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1950. — 76 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1950: 8). — Aantal loten 665

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1950-11-06 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités : faïence de Delft, cristaux et porcelaines européennes, porcelaines de Chine et du Japon, belles argenteries, sculptures anciennes et modernes, pendules, bronzes, étains, lustres, meubles anciens et de style, tapis, objets d'art, et de tableaux anciens et modernes.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1951. — 59 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1951: 1). — Aantal loten 556

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1951-02-12 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités : faïence de Delft, porcelaines de Chine, du Japon et européennes, cristaux, argenteries, objets de vitrines, pendules et cartels du 18e siècle, lustres, bronzes divers, bois sculptés, sculptures, nombreux sièges anciens et de style, belles commodes, meubles anciens et de style, tapisseries de Bruxelles, d'Audenarde et d'Aubusson, tapis d'orient, et de tableaux anciens et modernes des écoles anglaise, flamande, française, hollandaise et belge, objets d'art, provenant de plusieurs successions.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1958. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1958: 1). — Aantal loten 1054

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1958-02-19 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités : faïence de Delft, porcelaines de Chine, du Japon, Frankenthal, Paris, Saxe, Tournai et Bruxelles, cristaux, argenteries, tabatières en or, bronzes, sculptures anciennes et modernes, meubles, tapis d'orient : tableaux anciens et modernes des écoles anglaise, flamande, française, hollandaise et belge : objets d'art d'Extrême Orient des époques Royaumes Combattants, Han, Six Dynasties, Wei, T'ang, Song et Ming : sculptures égyptiennes, grecques et romaines : provenant de collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1952. — 80 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1952: 6). — Aantal loten 535

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1952-10-08 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités : faïences de Delft, cristaux, faïences et porcelaines diverses, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, bijoux, objets de vitrines, sculptures anciennes et modernes, bronzes, meubles anciens et de style, tapisseries, tapis, objets d'art et de tableaux anciens et modernes.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1951. — 71 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1951: 3). — Aantal loten 687

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1951-04-09 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités : faïences de Delft, cristaux, faïences et porcelaines diverses, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, bijoux, objets de vitrines, sculptures anciennes et modernes, bronzes, meubles anciens et de style, tapisseries, tapis, objets d'art et de tableaux anciens et modernes.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1951. — 63 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1951: 5). — Aantal loten 612

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1951-06-21 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble d'antiquités : faïences de Delft et de Bruxelles, très belle collection de porcelaine de Chine, porcelaines de Bruxelles, de Tournai et de Saxe, argenteries, objets de vitrines, bijoux, ivoires chinois, meubles anciens et modernes, dinanderie, pendules, lustres, tapisseries*

*des 16e et 17e siècles, tapis d'orient, et de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise et de l'école belge, objets d'art dépendant de la collection de feu M. Joseph Polfliet et provenant d'autres collections particulières.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1954. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1954: 8). — Aantal loten 542  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1954-12-21 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de bijoux ... objets de vitrine ... argenterie, tableaux, objets de décoration, meubles, tapis : porcelaines européennes : Bruxelles, Capo di Monte, Delft, Saxe, Sèvres, etc. ...* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1969. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1969: 2). — Aantal loten 420  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1969-03-11 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens des écoles allemande, flamande, française et hollandaise des 15e, 16e, 17e, 18e et 19e siècles : oeuvres de P.-P. Rubens et A. Van Dyck et d'une collection de tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1953: 2). — Aantal loten 171  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1953-03-09 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes, comprenant des oeuvres marquantes de maîtres des écoles flamande et hollandaise des 15e, 16e et 17e siècles et de l'école belge contemporaine, et d'antiquités : porcelaines de Chine et européennes, faïences de Delft, argenteries, bijoux, collection de miniatures, sculptures anciennes et modernes, meubles divers, tapisseries du 17e siècle, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1949. — 2 v. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1949: 1). — Aantal loten 331  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1949-01-31 / a / 1  
tekst  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1949-01-31 / b / 1  
afbeeldingen

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes d'antiquités et d'une belle collection de sculptures dont plusieurs oeuvres de W. Pompe provenant de collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1951. — 59 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1951: 8). — Aantal loten 385  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1951-11-15 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles allemande, belge, flamande, française, hollandaise et italienne, et d'antiquités : porcelaines et faïences diverses, importants bijoux, très belles porcelaines de Chine ... lustres, meubles anciens et de style, tapis d'orient, de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 1). — Aantal loten 711  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1966-03-01 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles allemande, flamande, française, hollandaise et belge, eaux-fortes et gravures de Félicien Rops, Ensor, Laermans et autres, et d'antiquités : cristaux, faïences, porcelaines européennes (Paris, Saxe, Tournai, Bruxelles),*

*porcelaines de Chine et du Japon, bijoux, argenteries, objets de vitrines, pendules, candélabres, bois sculptés, sculptures diverses, collection de bustes en bronze, meubles anciens et de style, lustres, tapis, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1960: 4). — Aantal loten 712  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-10-18 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles allemande, flamande, française, hollandaise et belge et d'antiquités : faïences, porcelaines de Tournai, de Paris, de Chine et du Japon, objets de vitrines, pendules, bronzes, meubles anciens et de style, tapis d'orient, sculptures anciennes et modernes, série de belles tapisseries, objets d'art provenant de collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1956: 5). — Aantal loten 392  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1956-10-30 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles allemande, flamande, française, hollandaise et belge, gravures anciennes et eaux fortes, et d'antiquités : cristaux, faïences, porcelaines européennes (Paris, Saxe, Tournai, Bruxelles) ... bois sculptés, sculptures diverses, meubles anciens et de style, lustres, tapisserie, tapis, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1961. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1961: 1). — Aantal loten 933  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1961-02-21 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles allemande, flamande, française, hollandaise et belge, lithographies et eaux-fortes de Bonnard, Cézanne, Chagall, Degas ... Ensor, Rops etc., et d'antiquités : cristaux, faïences de Delft, porcelaines européennes (Paris, Saxe et Tournai), porcelaines de Chine et du Japon ... sculptures, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1961. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1961: 6). — Aantal loten 64-832  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1961-12-05 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles allemande, flamande, française, hollandaise, italienne des 16me, 17me, 18me et 19me siècles et contemporaines, et d'antiquités : belle collection d'étuis et boîtes en or, miniatures ... sculptures, meubles anciens et de styles, tapisseries et tapis d'orient, provenant d'une collection particulière et de divers amateurs.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1964. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 5). — Aantal loten 439  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1964-11-24 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande et hollandaise et de l'école belge, et d'antiquités : cristaux, faïences et porcelaines diverses, groupes et statuettes en porcelaine de Tournai, porcelaines de Chine, argenteries, objets de vitrines, sculptures, pendules, candélabres, beaux lustres anciens en cristal et bronze, sièges et meubles anciens et modernes, tapisserie de Bruxelles du 17e siècle, tapis d'orient : objets d'art provenant de diverses collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1954. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1954: 1). — Aantal loten 432

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, allemande, hollandaise, etc. et d'une collection de tableaux romantiques et d'antiquités : cristaux, porcelaines et faïences diverses, Tournai, très belles porcelaines de Chine, objets de vitrines ... tapis d'orient, très belle tapisserie du 16e siècle, de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 6). — Aantal loten 980

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1965-11-23 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, espagnole, hollandaise et belge (oeuvre de Kees Van Dongen 1910), et d'antiquités : collection de faïences et de porcelaines européennes (Delft, Italie, Allemagne, Bruxelles, Paris, etc.), porcelaines de Chine et du Japon du 18e siècle, bijoux, argenteries, objets de vitrines, pendules, cartels, candélabres, bois sculptés, sculptures diverses, gravures en couleurs, meubles anciens et de styles, tapis d'orient et autres, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1960: 1). — Aantal loten 818

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-02-23 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française et hollandaise : oeuvres de et attribuées à : P. Aertzen, F. Bol, H. Bosch ... P. Rubens, J. et E. Ruisdael, D. Ryckaert, M. Ryckaert ... A. Van Dyck, J. Van Goyen, S. Van Hoogstraeten, Ch. Van Loo, K. Van Mander ... : sculptures, tapis d'orient, objets d'art dépendant de collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1953: 7). — Aantal loten 162

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1953-12-14 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, allemande, italienne, anglaise, belge des 16e, 17e, 18e, 19e siècle et contemporaine, et d'antiquités : cristaux, porcelaines et faïences diverses : Bruxelles, Paris, Delft, Allemagne, Chine, Japon, Tournai, etc. ... , objets de vitrines, argenteries, métal argenté, eaux-fortes, gravures, sculptures anciennes et modernes, cartels, pendules, étains, bronzes, lustres, mobilier d'époque et de styles, tapisseries, tapis d'orient, de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 032700137824). — Aantal loten 841

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1965-02-24 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, belge, allemande et anglaise, oeuvre marquante de Henri De Braeckeleer 'Le fumeur', et d'antiquités : cristaux, faïences et porcelaines européennes, porcelaines de Chine et du Japon, bijoux, argenteries, objets de vitrines, dentelles, gravures, pendules, lustres, bronzes divers, sculptures, meubles anciens et de styles, tapis d'orient, objets d'art de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1958. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1958: 5). — Aantal loten 554

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge des 15e, 16e, 17e, 18e et 19e siècles : oeuvres de et attribuées à : A. Baudewyns, C. Beelt, N. Berchem ... P. Rubens, C. Saffleven, H. Saffleven, R. Savery, M. Schoevaerdt ... L. Van Uden, L. Van Valkenborch, D. Verburgh, Ph. Wouwerman ... : et d'antiquités provenant de collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1954. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1954: 2). — Aantal loten 292

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1954-03-16 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge, et d'antiquités : cristaux, faïences de Delft, porcelaines européennes, porcelaines de Chine et du Japon, vases attiques, bijoux, argenteries, objets de vitrines, pendules, lustres, bronzes divers, sculptures, meubles anciens et de styles, tapis d'orient, objets d'art provenant de plusieurs successions.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1958. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1958: 3). — Aantal loten 804

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1958-06-04 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge, et d'antiquités : cristaux, faïences, porcelaines européennes, assiettes et plats armoriés en porcelaine de Chine d'époque Kang-Hi, argenteries, objets de vitrines, bronzes, étain, bois sculptés, meubles anciens et modernes, tapisseries, objets d'art, beaux tapis d'orient, dépendant de collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1954. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1954: 5). — Aantal loten 559

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1954-06-15 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge, et d'antiquités : cristaux, porcelaines et faïences diverses : Bruxelles, Paris, Delft, Chine, Japon, etc. ... , objets de vitrines ... meubles anciens et de styles, tapis d'orient, tapisseries, de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 5). — Aantal loten 1020

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1965-10-13 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge, et d'antiquités : porcelaines diverses : Bruxelles, Chine, Japon, Tournai, etc. ... , faïences de Bruxelles, Delft, Strasbourg, etc. ... , bibelots ... sculptures anciennes et modernes, bois sculptés, lustres, meubles anciens et de styles, objets d'art, de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1964. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 2). — Aantal loten 1218

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1964-05-13 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge, et d'antiquités : porcelaines diverses, Chine, Japon et Tournai, faïences de Delft et autres, bibelots, objets de vitrines, argenteries anciennes et modernes, pendules, sculptures*

*pré-colombiennes, sculptures anciennes et modernes, bois sculptés, lustres, meubles anciens et de styles, objets d'art, tapisseries anciennes de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1963. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 3). — Aantal loten 1166

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1963-10-16 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge, et d'antiquités : porcelaines diverses : Chine, Japon et Tournai, faïences de Delft et autres, bibelots, objets de vitrines, argenteries anciennes et modernes, pendules, sculptures pré-colombiennes, sculptures anciennes et modernes, bois sculptés, lustres, meubles anciens et de styles, objets d'art de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1963. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1963: 4). — Aantal loten 1187

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1963-12-11 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge, et d'antiquités : porcelaines diverses : Chine, Japon et Tournai, faïences de Delft et autres, bibelots ... sculptures anciennes et modernes, bois sculptés, lustres, meubles anciens et de styles, tapis d'orient, objets d'art, de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1964. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 1). — Aantal loten 1339

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1964-03-10 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge : oeuvres de et attribuées à : Backhuysen, Bout et Baudewyns, Boilly ... Rubens, Ryckaert, Savery, Schoevaerds, Snyders, Van Avont ... Van Dyck, Vn Heemskerck, Van Hulsdonck ... : d'antiquités et d'objets d'art : faïences de Bruxelles et de Delft, porcelaines européennes, de Chine et du Japon, argenteries, objets de vitrines, sculptures, bronzes, lustres, meubles anciens et de style, tapis.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1957: 4). — Aantal loten 614

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1957-10-15 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge : sculptures anciennes et modernes provenant de diverses collections : d'antiquités et d'objets d'art : cristaux, faïences, porcelaines européennes et d'Extrême-Orient, argenteries, objets de vitrines, pendules, bronzes, lustres, meubles anciens et de style, tapisseries, tapis.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1957: 2). — Aantal loten 692

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-04-11 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne, belge et anglaise, oeuvre originale de 'Vincent Van Gogh', esquisse 'd'Antoine Van Dyck', et d'antiquités : cristaux, faïences et porcelaines européennes, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, beaux bijoux, objets de vitrines, pendules, lustres, bronzes divers, sculptures dont un plâtre de Carpeaux, meubles anciens et de styles, tapis d'orient, objets d'art de*

*diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1958. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1958: 6). — Aantal loten 576

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1958-12-09 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge, et d'antiquités : collection de faïences et porcelaines européennes (Delft, Italie, Bruxelles et Paris), porcelaines de Chine et du Japon, bijoux, ... bois sculptés, gravures, bronzes et marbres divers, meubles : bahuts flamands et hollandais d'époque renaissance, tapis d'orient, beaux services à café et de table en porcelaine de Tournai du 18e siècle, très beaux meubles français dont plusieurs estampillés (commodes et table-bureau), objets d'art et tableaux de Jean Brusselmans ayant appartenu à feu M. Arthur Laes, conservateur honoraire des Musées Royaux des Beaux-Arts.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1960: 2). — Aantal loten 712

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-04-12 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge, et d'antiquités : cristaux, faïences de Delft et de Bruxelles, porcelaines européennes, de Chine et du Japon, argenteries anciennes et modernes, objets de vitrines, sculptures anciennes et modernes, bronzes, étains, lustres, meubles anciens et de styles, commodes bahuts, divers mobiliers, tapis, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1960: 3). — Aantal loten 558

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-06-14 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge, et d'antiquités : cristaux, porcelaines européennes, faïences de Delft et de Bruxelles, porcelaine de Chine, argenterie, objets de vitrines, sculptures anciennes et modernes, lustres, meubles anciens et de styles, tapis d'Aubusson, tapis d'orient : collection de gravures et lithographies relatives à la révolution de 1830 et à la dynastie belge, vues de Bruxelles et autres : objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1959: 4). — Aantal loten 710

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1959-10-27 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge et d'antiquités, porcelaines et faïences diverses, bijoux ... objets d'art, tapisserie d'Aubusson, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1964. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 3). — Aantal loten 423

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1964-06-16 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge, importante oeuvre de Henri de Braekeleer, 'La place Teniers à Anvers', et d'antiquités : porcelaines diverses : Bruxelles, Chine, Japon, etc. ... , sculptures, bronzes, étains, lustres, meubles anciens et de styles, de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1964. —

III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 4). — Aantal loten 746

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1964-10-20 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge : oeuvres importantes de : A. Carte, J. Brusselmans, G. Camus ... et d'antiquités : porcelaines et faïences diverses : Delft, Bruxelles, Chine, Japon, etc., objets de vitrines, argenteries (dont ménagère complète), métal argenté, pendules, sculptures, étains, bronzes, cuivres, lustres, de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1964. —

III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1964: 6). — Aantal loten 812

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1964-12-16 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne, etc., et d'antiquités : porcelaines et faïences diverses : Bruxelles, Chine, Japon, Tournai, Delft, etc. ... bibelots, objets de vitrines, important lot de bois sculptés, lustres, meubles anciens et de styles, objets d'art, tapis d'orient, de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. —

III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 4). — Aantal loten 711

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1965-06-02 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise, française, allemande, italienne et belge des 15e, 16e, 17e, 18e et 19e siècles, portrait d'homme d'Antoine Van Dyck, et d'antiquités : cristaux, faïences et porcelaines diverses, faïence de Delft, porcelaine de Tournai, porcelaines de Chine et du Japon, bijoux, argenteries, objets de vitrines, pendules, lustres, sculptures anciennes et modernes, meubles anciens et de styles, tapisseries, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1959: 3). — Aantal loten 604

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1959-06-16 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise, française, espagnole et belge des 15e, 16e, 17e, 18e et 19e siècles, et d'antiquités : cristaux, faïences et porcelaines diverses, faïence de Delft, porcelaine de Tournai, porcelaine de Chine et du Japon, bijoux, argenteries, objets de vitrines, pendules, cloisonnés, reliquaires, sculptures anciennes et modernes, meubles anciens et de styles, tapisseries, beaux tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. —

III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1959: 1). — Aantal loten 722

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1959-02-24 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise, française, espagnole et belge des 15e, 16e, 17e, 18e et 19e siècles, et d'antiquités : cristaux, faïences et porcelaines diverses, faïence de Delft, porcelaine de Tournai, porcelaine de Chine et du Japon, bijoux, argenteries, objets de vitrines, pendules, lustres, sculptures anciennes et modernes, meubles anciens et de styles, tapisseries, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1959: 2). — Aantal loten 783

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1959-04-22 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise, française, espagnole et belge des 16e, 17e, 18e et 19e siècles, et d'antiquités : belle collection de porcelaines de Chine d'époque Kang-Hi, cristaux, faïences et porcelaines diverses, faïence de Delft, porcelaine de Tournai, porcelaine du Japon, bijoux, argenteries, objets de vitrines, pendules, sculptures, gravures, affiches, meubles anciens et de styles, beaux tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1959: 6). — Aantal loten 677

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1959-12-08 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes : eaux-fortes et lithographies de : De Bruycker, Ensor, Bonnard, Cézanne, Chagall, Miro, Renoir, Utrillo et autres, et d'antiquités : collection de faïences de Bruxelles, faïences de Delft, porcelaines de Chine, porcelaines européennes : Tournai, Bruxelles, Paris, Sèvres, Saxe, etc. ... sculptures, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1962. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 1). — Aantal loten 812

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1962-02-20 / a / 1

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1962-02-20 / a / 2

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, faïence de Bruxelles, porcelaines de Chine, du Japon, de Bruxelles et de Tournai, argenteries, objets de vitrines, dentelles, sculptures, bronzes, meubles et objets d'Extrême-Orient, meubles anciens et de styles, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1952. — 83 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1952: 3). — Aantal loten 607

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1952-05-06 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, faïences et porcelaines diverses, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, sculptures, bronzes, pendules, meubles anciens et modernes, objets d'art, collection de tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1950. — 63 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1950: 2). — Aantal loten 556

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1950-02-21 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, porcelaines de Chine, du Japon, de Tournai et de Paris, argenteries, sculptures, bronzes, meubles anciens, tapisseries, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1952. — 63 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1952: 2). — Aantal loten 399

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1952-03-11 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités : cristaux, faïences de Bruxelles de la manufacture de Stevens, faïences et porcelaines européennes, porcelaines de Chine, argenteries, pendules, sculptures, sièges, commodes, dressoirs, bahuts, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1952. — 56 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1952: 1). — Aantal loten 535



*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités : cristaux, faïences et porcelaines diverses, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, ivoires, sculptures, pendules, lustres, meubles anciens et modernes, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1948. — 68 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1948: 5). — Aantal loten 579

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1948-11-08 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités : cristaux, faïences et porcelaines diverses, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, objets de vitrines, sculptures anciennes et modernes, pendules, marbres, étains, lustres, meubles anciens et modernes, belle horloges à carillon, beaux tapis d'orient, tapisseries de Bruxelles des 17e et 18e siècles, objets d'art ainsi qu'un mobilier de maison.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 64 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 2). — Aantal loten 762

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-06-11 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités : cristaux, faïences et porcelaines diverses, porcelaines de Chine et du Japon (dont une collection d'assiettes décorées d'armoiries), argenteries, sculptures, bronzes, pendules, meubles anciens et modernes, objets d'art, collection de tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1950. — 63 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1950: 3). — Aantal loten 486

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1950-03-14 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités : faïences de Bruxelles et de Delft, porcelaines européennes, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, objets de vitrines, sculptures anciennes et modernes, pendules, cartels, meubles anciens et modernes, belle collection de tapis d'orient, tapisserie d'Aubusson, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1948. — 91 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1948: 3). — Aantal loten 740

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1948-04-13 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités : porcelaines et faïences diverses, faïence de Delft, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, objets de vitrines, sculptures anciennes et modernes, pendules, meubles anciens et modernes, tapis d'orient, tapisseries, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1948. — 63 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1948: 2). — Aantal loten 595

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1948-03-02 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités provenant de collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1951. — 35 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1951: 2). — Aantal loten 167

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 195-03-12 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités provenant de la succession de M. S. H... et de collections privées.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1951. — 40 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1951: 4). — Aantal loten 243

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1951-05-21 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes, et de cristaux, porcelaines et faïences diverses, porcelaine de Chine, bijoux, objets de vitrines, argenterie, dessins, eaux-fortes, lithographies, gravures, sculptures, pendules, bronzes, lustres, objets de décoration, mobilier, tapis, divers.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 5). — Aantal loten 758

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1966-10-26 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes, et de porcelaines et faïences européennes, cristaux, très belles porcelaines de Chine, objets de vitrines, sculptures, bronzes, pendules, cartels, lustres, objets de décoration, mobilier, tapis.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 4). — Aantal loten 186-752

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1966-10-04 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'objets d'art : meubles, tapisseries, tapis d'orient faisant partie des oeuvres d'art récupérés en Allemagne.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1950. — 52 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1950: 1). — Aantal loten 491

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1950-01-30 / a / 1

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1950-01-30 / a / 2

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes : oeuvres de maîtres des écoles flamande et hollandaise du 17e siècle et de l'école belge du 19e siècle et contemporaine, et d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, porcelaines de Bruxelles, de Saxe et de Chine, argenterie, bijoux, objets de vitrines, pendules, dinanderie, sculptures anciennes et modernes, gravures, meubles anciens et de style, tapisseries de Bruxelles du 17e siècle, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1955. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1955: 2). — Aantal loten 548

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1955-03-23 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes : oeuvres de maîtres des écoles flamande et hollandaise du 17e siècle et de l'école belge du 19e siècle et contemporaine, et d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, porcelaines de Bruxelles, de Saxe et de Chine, argenterie, bijoux, objets de vitrines, pendules, dinanderie, sculptures anciennes et modernes, gravures, meubles anciens et de style, tapisserie du 17e siècle, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1955. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1955: 3). — Aantal loten 567

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1955-05-04 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes : oeuvres importantes de maîtres flamands et hollandais du 17e siècle et de maîtres de l'école belge contemporaine et du 19e siècle, et : d'antiquités : porcelaines, faïences, argenteries, objets de vitrine, beaux sièges français du 17e siècle, commodes, bahuts, tapisseries d'Aubusson, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1948. — 48 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1948: 4). — Aantal loten 372

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1948-10-11 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes provenant de la succession de feu M. S. H. . . et de collections privées et de très beaux meubles de château appartenant à une ancienne famille régnante.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1951. — 75 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1951: 7). — Aantal loten 534

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1951-10-22 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux modernes comprenant des oeuvres marquantes de maîtres de l'école belge du 19e siècle et d'antiquités : porcelaines de Chine et du Japon, faïences, objets de vitrine, sculptures anciennes et modernes, meubles anciens, tapisseries des 16e et 17e siècles, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 39 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 8). — Aantal loten 383

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-12-22 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble tableaux anciens et modernes et d'antiquités : cristaux, faïences et porcelaines diverses, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, bijoux, sculptures anciennes et modernes, pendules, meubles anciens et modernes, tapisseries, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1949. — 48 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1949: 3). — Aantal loten 352

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1949-03-28 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux modernes : oeuvres de : Henri De Braekeleer, H. Boulenger, Anto Carte, . . . eaux-fortes et lithographies, tableaux anciens des écoles flamande et hollandaise du 17e siècle, et d'antiquités : faïence de Delft, porcelaines européennes et d'Extrême-Orient . . . bois sculptés, sculptures diverses, meubles anciens (dont une série de meubles de la renaissance italienne) et de styles, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1962. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 2). — Aantal loten 920

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1962-05-22 / a / 1

*Catalogue d'une belle collection de tableaux anciens et modernes : oeuvres de et attribuées à : Beeldemaker, Boucher, Breydel, Bril, Brouwer . . . Rubens . . . Van Dyck . . . Van Uden, Van Utrecht, Wyntrack, etc. : d'objets d'art : porcelaines, bijoux, bronzes, lustres, tapis, et d'un important ensemble de meubles principalement du 18e siècle, provenant de deux successions.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1955. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1955: 4). — Aantal loten 276

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1955-06-14 / a / 1

*Catalogue d'une importante collection de statuettes en ivoire : tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge, et d'antiquités : cristaux, porcelaines et faïences diverse, importants bijoux . . . meubles anciens et de style, tapis d'orient, tapisseries, de diverses provenances.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1965: 7). — Aantal loten 545

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1965-12-21 / a / 1

*Catalogue d'une importante collection de tableaux anciens des 15me, 16me, 17me et 18me siècles des écoles allemande, flamande, française, hollandaise et italienne, provenant d'une abbaye fondée au 12me siècle, et d'antiquités, et de porcelaines et faïences diverses, objets de vitrines, argenteries, sculptures, bronzes, lustres, meubles anciens et de style, tapis d'orient, de diverses provenances . Catalogue d'une importante collection de tableaux modernes : Aglio, O., Albert, J., Bastien, A. . . . Veire, L., Verheyden, I., Wallet, T. etc. . . : eaux-fortes : Chagall, De Bruycker, Droesbeke, Ensor, Feininger, Tytgat, Wouters : sculptures : Boucher, A., Harze, L., Rodin, A. . . : tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 2). — Aantal loten 459 ; Keerdruk

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1966-03-24 / a / 1

*Catalogue d'une importante collection de tableaux anciens et modernes, argenteries, tapisseries, tapis d'orient, meubles, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1941. — 42 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1941: 2). — Aantal loten 173

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1941-12-29 / a / 1

*Catalogue d'une importante collection de tableaux anciens et modernes des écoles allemande, flamande, française, hollandaise et belge des 15e, 16e, 17e, 18e et 19e siècles et d'antiquités : faïence de Delft, porcelaines, cristaux, argenteries, sculptures, meubles, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1952. — 48 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1952: 7). — Aantal loten 327

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1952-11-05 / a / 1

*Catalogue d'une importante collection de tableaux anciens et modernes et d'antiquités : faïences de Delft et de Bruxelles, porcelaines de Saxe, de Paris, de Chine et diverses, cristaux, argenteries, pierres dures, objets de vitrines, bois sculptés, meubles anciens et de style, étains, bronzes, lustres, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1951. — 71 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1951: 9). — Aantal loten 536

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1951-12-12 / a / 1

*Catalogue d'une importante collection de tableaux anciens et modernes, tapisseries, tapis d'orient, meubles, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1941. — 43 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1941: 1). — Aantal loten 161

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1941-11-24 / a / 1

*Catalogue d'une importante vente publique de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise et belge, et d'antiquités : cristaux, faïences de Delft, porcelaines européennes, porcelaines de Chine et du Japon, argenteries, objets de vitrine, pendules, lustres, sculptures anciennes et modernes, meubles anciens et de style, tapisserie d'Aubusson, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1956: 3). — Aantal loten 730

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1956-06-19 / a / 1

*Catalogue d'une vente publique d'antiquités : cristaux, faïence de Delft, porcelaines de Chine, du Japon et européennes, objets de vitrines, argenteries, pendules, dinanderies, sculptures, meubles anciens et de style, tapisseries du 17e siècle, tapis d'orient, tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise et italienne et de l'école belge, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1955. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1955: 8). — Aantal loten 530

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1955-12-29 / a / 1

*Catalogue d'une vente publique de meubles anciens et de style d'antiquités : cristaux, faïences, porcelaines européennes et de Chine, objets de vitrine, pendules, lustres, bronzes, étains, sculptures, tableaux, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1956: 4). — Aantal loten 346

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1956-10-09 / a / 1

*Catalogue d'une vente publique de tableaux modernes, bronzes, marbres, terre cuite, ivoires et estampes du Japon.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1934. — 22 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1934: 2). — Aantal loten 179

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1934-02-19 / a / 1

*Catalogue d'une vente publique de très beaux tableaux anciens et modernes, tapisseries ... la vente ... aura lieu au Palais Egmont, les 6 et 7 décembre 1938 / [medewerker] H. Nicaise ; [veilingmeester] Ph. Duprez.* — Bruxelles : Imprimerie Vromant, 1938. — III. — Aantal loten 280

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / EGM 6 / 1938-12-06 / a / 1

EHC: H 256619 [M-536 a]

KMSKA: VM-BRUS 1938 1206

*Catalogue illustré et détaillé de la très riche vente publique ... de nombreux meubles anciens et d'art moderne, bijoux, porcelaines fines et faïences ... tableaux de maîtres (de ou attribués à) etc. etc.* — Bruxelles : Nackers, 1952. — 47 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1952: 1). — Aantal loten 320

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1952-12-22 / a / 1

*Catalogue illustré et détaillé de meubles anciens et d'art moderne, tapis d'orient, bijoux ... objets d'art, tableaux de maîtres, cartels et pendules, etc., etc.* — Bruxelles : Nackers, 1949. — 83 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1949: 1). — Aantal loten 605

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1949-12-19 / a / 1

*Catalogue : objets d'art et de bel ameublement principalement du 18me siècle : porcelaines, faïences, bronzes, pendules, sculptures, tableaux : sièges et meubles estampillés des maîtres ébénistes Criaerd, Delaitre, Foliot ... : tapisseries anciennes : Bruxelles - Flandres, provenant d'une maison patricienne.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 7). — Aantal loten 576

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1966-12-07 / a / 1

*Catalogue raisonné des peintures françaises du 15e au 18e siècle : Musée des beaux-arts de Lyon / [edit.] Frédéric Elsig ; [inl.] Sylvia Ramond.* — Paris : Somogy éditions d'art, 2014. — 463 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0822-9

KMSKA: BEST-M 215 II 24

*Catalogues des porcelaines, gravures, tableaux, mobilier.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1934. — 52 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1934: 1). — Titel varieert: Antiquités : mobilier, belles porcelaines de Tournai, gravures du 18e s., tableaux anciens : provenant de diverses successions ; aantal loten 459

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1934-02-05 / a / 1

*Catalogues van moderne schilderijen van Achenbach, A., Boks, E.-J., Bonnet, A. ... : oude schilderijen van de Vlaamse, Franse, Nederlandse en Italiaanse scholen uit de 16e, 17e en 18e eeuw, etsen, lithografieën, oude prenten ... pronkkastvoorwerpen, beelden, beeldhouwwerken, voorwerpen ter versiering, wandklokken en klokken, meubelen, gobelins en tapijten = Catalogue de tableaux modernes de Achenbach, A., Boks, E.J., Bonnet, A. ... : tableaux anciens des écoles flamande, française, hollandaise et italienne des 16e, 17e et 18e siècle, eaux-fortes, lithographies, gravures anciennes ... objets de vitrine, sculptures, bois sculptés, objets de décoration, cartels et pendules, mobilier, tapisseries et tapis.* — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 1). — Aantal loten 918

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-02-27 / a / 1

*Catalogues van oude schilderijen ... allerlei Franse, Vlaamse, Hollandse en Italiaanse scholen uit de 16e, 17e en 18e eeuw : moderne schilderijen ... prenten en kaarten, etsen lithografiën ... moderne en oude beelden, beeldhouwwerken ... meubelen uit de 17e, 18e en 19e eeuw en uit stijl = Catalogue de tableaux anciens provenant d'une communauté religieuse ... nombreuses écoles française, flamande, hollandaise et italienne des 16e, 17e et 18e siècle : tableaux modernes ... gravures et cartes, vues de Huy, eaux-fortes, lithographies ... sculptures modernes et anciennes, bois sculptés ... mobilier des 17e, 18e et 19e siècle et de style.* — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 5). — Aantal loten 597

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-10-08 / a / 1

*Catalogus : porselein van : Baudour, Brussel, Furstenberg ... oude schilderijen van de Vlaamse, Nederlandse, Franse, Zwitserlandse, Italiaanse scholen uit de 15e, 17e en 18e eeuw ... Brussels aardewerk, Chinees porselein van Kien-Long, Kang-Hi, Yung-Ching, moderne schilderijen van : Bertrand, G., Brusselmans, J., Buisseret, L. ... moderne beeldhouwwerken van Bourdelle, E.-A., Minne, G., Wouters, R. = Catalogue :*

*porcelaines de : Baudour, Bruxelles, Furstenberg ... tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise, française, suisse, italienne des 16e, 17e et 18e siècle ... faïence de Bruxelles, porcelaine de Chine des époques Kien-Long, Kang-Hi, Hung-Ching (coquilles d'oeuf) : tableaux modernes de Bertrand, G., Brusselmans, J., Buisseret, L. ... sculptures modernes de Bourdelle, E.-A., Minne, G., Wouters, R. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1967. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1967: 6). — Aantal loten 745*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1967-11-21 / a / 1

*Catalogus successie van Mejuffrouw Marguerite Devigne, honorair conservator van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten te Brussel : moderne schilderijen, grafische kunst : vroegere collectie Charles Franck (Antwerpen) : moderne schilderijen, grafische kunst, sculpturen : ... kronen, meubelen, gobelins, tapijten, van diverse originen = Catalogue succession de Mademoiselle Marguerite Devigne, conservateur honoraire des Musées Royaux des Beaux-Arts à Bruxelles : tableaux modernes, art graphique : dispersion de l'ancienne collection Charles Franck (Anvers) : tableaux modernes, art graphique, sculptures : ... lustres, mobilier, tapisseries, tapis, de provenances diverses. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 6). — Aantal loten 327*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-10-29 / a / 1

*Catalogus van belangrijke verzamelingen van oude schilderijen komende gedeeltelijk uit het nalatenschap van Mevrouw weduwe Le Bermuth-Lamarque, en van Europees porselein, waaronder de verzameling van de Heer de Samblanx : kristalwerken, Europees, Chinees en Japans porselein, aardewerk ... : moderne schilderijen = Catalogue d'importantes collections de tableaux anciens provenant en partie de la succession de Madame veuve Le Bermuth-Lamarque et de porcelaines européennes parmi lesquelles la collection de Monsieur de Samblanx : cristaux, porcelaines européennes, de Chine et du Japon, faïences ... : tableaux modernes. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1967. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1967: 2). — Aantal loten 799*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1967-04-18 / a / 1

*Catalogus van Delfts aardewerk, Chinees en Japans porselein, moderne schilderijen : Albert, J., Bolle, M., Boch, A. ... oude schilderijen : Aertsen, D., Begeyn, A., Courtois, J. ... prenten, etsen, meubelen, kronen, gobelin, tapijten ... private verzameling van kunstvoorwerpen, voorwerpen ter versiering en meubelen uit 1900 : Art Nouveau = Catalogue de faïence de Delft, porcelaine de Chine et du Japon, boîtes en pomponne du 18me siècle : tableaux modernes : Albert, J., Bolle, M., Boch, A. ... tableaux anciens : Aertsen, E., Begeyn, A., Courtois, J. ... gravures, eaux-fortes, meubles, lustres, tapisserie, tapis ... collection privée de bibelots, objets de décoration et meubles 1900 : Art Nouveau. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 2). — Aantal loten 888*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-03-26 / a / 1

*Catalogus van een belangrijk ensemble oude en moderne schilderijen en prenten ... zeer belangrijke wandtapijten = Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes et de gravures ... très importantes tapisseries. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 7). — Aantal loten 64-625*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-11-19 / a / 1

*Catalogus van een belangrijke verzameling van Chinees porselein en van gobelins en van prenten, beeldhouwwerken, zilverwerken ... horloges, meubelen, tapijten, enz., en van oude en moderne schilderijen = Catalogue d'un important ensemble de porcelaines de Chine, et de tapisseries, et de gravures, eaux-fortes, lithographies, sculptures ... montres, mobilier, tapis, etc. ... et de tableaux anciens et modernes. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1967. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1967: 3). — Aantal loten 922*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1967-05-30 / a / 1

*Catalogus van een belangrijke verzameling van oude schilderijen en moderne schilderijen, juwelen ... prenten : prentenverzameling van Félicien Rops = Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes, beaux bijoux ... gravures : collection d'estampes de Félicien Rops. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1969. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1969: 6). — Aantal loten 657*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1969-10-28 / a / 1

*Catalogus van een belangrijke verzameling van oude schilderijen ... moderne schilderijen, moderne sculpturen, talrijke oude Vlaamse, Hollandse, Franse en Italiaanse prenten ... belangrijke Chinees porselein verzameling uit Ming, Kang-Hi en Kien-Long tijdstip ... meubelen : Louis XIV, Louis XV, Louis XVI en Empire, Engels, Frans en Luiks = Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens ... tableaux modernes, sculptures modernes, nombreuses gravures anciennes : flamandes, hollandaises, françaises et italiennes ... importante collection de porcelaine de Chine des époques Ming, Kang-Hi et Kien-Long ... mobilier : Louis XIV, Louis XV, Louis XVI et Empire, anglais, français, liégeois et régional. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1969. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1969: 1). — Aantal loten 815*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1969-02-25 / a / 1

*Catalogus van een zeer belangrijke verzameling van oude en moderne schilderijen : Frans porselein : Sèvres, Paris : prenten etsen, lithografieën, oude schilderijen ... klokken, kronen, meubelen = Catalogue d'un important ensemble de tableaux modernes : porcelaines françaises : Sèvres, Paris : gravures, eaux-fortes, lithographies, tableaux anciens ... pendules, lustres, mobilier. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 9). — Aantal loten 518*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-12-17 / a / 1

*Catalogus van een zeer belangrijke verzameling van oude schilderijen en moderne schilderijen, verzameling van lepels, prenten, etsen, atlas en boeken ... sculpturen, decoratie objecten, klokken, meubelen = Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et tableaux modernes, collection de cuillères, gravures, eaux-fortes, atlas et livres ... sculptures, objets de décoration, pendules et luminaires, mobilier. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1969. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1969: 4). — Aantal loten 644*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1969-05-13 / a / 1

*Catalogus van een zeer belangrijke verzameling van oude schilderijen en moderne schilderijen, voorwerpen ter versiering, Europees porselein ... gobelins, Perzische tapijten, komende uit verschillende nalatenschappen = Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et tableaux modernes, objets de décoration, porcelaines européennes ... tapisseries, tapis et carpettes d'orient, provenant de plusieurs successions. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1967. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1967: 1). — Aantal loten 1204*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1967-02-28 / a / 1

*Catalogus van een zeer belangrijke verzameling van oude schilderijen ... prenten en tijdschriften, moderne schilderijen, beeldhouwwerk ... gobelins van Brussel, Aubusson, Audenaerde, enz. ... belangrijke meubelen = Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens ... gravures et revues, tableaux modernes, sculptures ... tapisseries de Bruxelles, Aubusson, Audenaerde, etc. ... important mobilier. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1969. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1969: 3). — Aantal loten 255, 336-529*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1969-03-26 / a / 1

*Catalogus van gekleurd en polychroom Delfts, meubelen uit de 16e, 17e en 18e eeuw, gobelin van Brussel, onderwerp naar Teniers ... en van kristalwerken, allerlei aardewerk en porselein ... prenten, moderne schilderijen, aquarellen, tekeningen, beelden, en van oude schilderijen = Catalogue de Delft polychrome et bleu, meubles des 16e, 17e et 18e siècle, tapisserie de Bruxelles, sujet d'après Teniers ... et de cristaux et verres, faiènces et porcelaines diverses ... gravures, eaux-fortes, tableaux modernes, aquarelles, dessins, bois sculptés, et de tableaux anciens. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1967. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1967: 5). — Aantal loten 829*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1967-10-24 / a / 1

*Catalogus van moderne schilderijen ... : oude schilderijen van de Franse, Vlaamse en Nederlandse scholen uit de 16e, 17e en 18e eeuw, oude en moderne prenten ... klokken en wandklokken, porseleinen en aardewerken van : Amstel, Berlin, Brussel ... Valenciennes en Doornik = Catalogue de tableaux modernes ... tableaux anciens des écoles française, flamande et hollandaise des 16e, 17e et 18e siècle, gravures anciennes et modernes ... pendules et cartels, porcelaines et faiènces de : Amstel, Berlin, Bruxelles ... Valenciennes et Tournai. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 3). — Aantal loten 689*

*Catalogus van oude en moderne schilderijen, manuscripten, boeken, tijdschriften, lanspeelplaten, etsen en litho's, beeldhouwwerken ... verzilverd metaal, talrijke meubelen = Catalogue de tableaux anciens et modernes, manuscrits, livres, revues, disques long playing, gravures et lithographies, sculptures, bois sculptés ... métal argenté et nombreux mobiliers. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1969. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1969: 5). — Aantal loten 604*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1969-09-30 / a / 1

*Catalogus van oude schilderijen van de Vlaamse en Nederlandse scholen uit de 17e en 18e eeuw : moderne schilderijen van Camus, Gustave, Courtens, Frans, De Braekeleer, Ferdinand ... : meubelen, waaronder rustieke meubelen komende uit een klooster, prenten, kristalwerken, gallé, allerlei porseleinen en aardewerken ... allerlei beeldhouwwerken, kronen, gobelin, tapijten, enz. ... = Catalogue de tableaux anciens des écoles flamande et hollandaise des 17e et 18e siècle : tableaux modernes de Camus, Gustave, Courtens, Frans, De Braekeleer, Ferdinand ... : mobilier, dont mobilier rustique provenant d'une communauté religieuse : gravures, verreries, opaline, gallé ... sculptures diverses, lustres, tapisserie, tapis, etc. ... — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1967. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1967: 7). — Aantal loten 537*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1967-12-12 / a / 1

*Catalogus van verzameling schilderijen van wijlen Georges Marlier, kunsthistorikus = Catalogue de la collection de tableaux de feu Georges Marlier, historien d'art, auteur de plusieurs ouvrages. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 8). — Aantal loten 63*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-11-19 / b / 1

*Catalogus van zeer belangrijke oude schilderijen ... moderne schilderijen, prenten, kristal, porseleinen en aardewerken ... meubelen, gobelin en tapijten = Catalogue de très importants tableaux anciens ... tableaux modernes, gravures, cristaux, porcelaines et faiènces ... mobilier, tapisserie et tapis. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 4). — Aantal loten 275*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-06-11 / a / 1

*XX models : young Belgian architecture / Marie-Cécile Guyaux ; Iwan Strauven ; [medewerker] Paul Dujardin. — Brussel : A+editions/Bozar Books, 2012. — 223 p. : ill. — Titel varieert: 20 models : young Belgian architecture ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2012/09/27 - 2012/11/25 ; The exhibition follows four seasons of Niche, a series of micro-exhibitions and talks on young Belgian architecture held at the Centre for Fine Arts in Brussels between September 20, 2008 and September 20, 2012. — ISBN 978-94-90814-02-1*

UA-CST: ONTW 72 G-GUYO 2012

*CG Concept*. — Herentals : 2012

DB: DB 739 CG

:2(2015)–

*Huizenonderzoek in Gent : een handleiding* / Leen Charles ; René Karel Debruyne ; Johan Decavele ; Guido Everaert ; Marie Christine Laleman ; Daniel Lievois ; Robert Vanden Bilcke. — Gent : Stadsarchief, 1994. — 127 p. : ill. — (Huizenonderzoek in Gent ; 1)

SA: 105#3664

EHC: 799518

*Chateau de Grand Bigard, Brussels, Belgium : the property of the pilgrims de Bigard family : old master pictures, works of art, sculpture, metalwork, continental furniture, oriental and continental ceramics, silver, tapestries, arms and armour, prints and books, eastern carpets, garden ornaments*. — Brussels : Christie, Manson & Woods, 1981. — 161 p. : ill. — Aantal loten 875

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / CHR 4 / 1981-06-16 / a / 1

*Flemish masterpieces from Antwerp, exclusive paintings and engravings from the 17th century : visitor guide* / Katharina Van Cauteren ; Iris Kockelbergh. — Antwerp : Non profit association of the Museums, 2013. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: The Chhatrapati Shivaji Maharaj Vastu Sangrahalaya [Mumbai]. 2013/11/28 - 2014/02/09

MPM: BM 35716

MPM: PK-A 6725

30b

KMSKA: TENT-TA 7565

KMSKA: K 4 B 33

KMSKA: K 4 B 34

*Architecture : form, space, & order* / Francis D.K. Ching. — 4 ed. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2015. — 447 p. : ill. — Titel varieert: Architecture : form, space, and order. — ISBN 978-1-118-74508-3 ; ISBN 978-1-118-74513-7 ; ISBN 978-1-118-74519-9

UA-CST: ONTW 72 G-CHIN 2015

*Morphing : a guide to mathematical transformations for architects and designers* / Joseph Choma. — London : Laurence King Publishing, 2015. — 231 p. : ill. — ISBN 978-1-78067-413-1

UA-CST: ONTW 681.3 G-CHOM 2015

*Mélanges Ernest Closson : recueil d'articles musicologiques* / Ernest Closson. — Bruxelles : Société Belge de Musicologie, 1948. — 201 p.

AP-KC: UM-BG-CLOSS-closson-1

AP-KC: MM-ES-CLOSS-melange-1

*Verklarend zakwoordenboekje van het Nederlandse openbare gebouw : periode 1975-2002* / J.M.J. Coenen. — Den Haag : VROM, 2002. — 168 p. ; 1 losse bijl. — ISBN 90-803455-8-X

UA-CST: ONTW 725 A-COEN 2002

AP-KC: LA-INTER-NEDER-coenen-1

*Jacques Dupuis l'architecte* / Maurizio Cohen ; Jan Thomaes. — s.l. : ANTE POST, 2000. — 367 p. : ill. —

ISBN 978-2-87317-105-6

AP-KC: LA-ARCH-DUPUI-cohen-1

AP-CMU: 30364

KMSKA: MONO-BB 10638

*Lefebvre for architects* / Nathaniel Coleman. — London : Routledge, 2015. — 153 p. — (Thinkers for architects ; 11). — ISBN 978-0-415-63939-2 ; ISBN 978-0-415-63940-8 ; ISBN 978-1-315-73654-9

UA-CST: ONTW 72 G-COLE 2015

*Collection Charles Stokvis : catalogue des tableaux anciens de maîtres hollandais et flamand : Ferdinand Bol, Adriaan Brouwer, Pieter Brueghel d'Enfer ... faïences de Delft, porcelaines de Chine, objets de vitrine, bronzes, meubles*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 17 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 6). — Aantal loten 113

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-11-17 / b / 1

*Une collection d'antiquités, objets d'art, porcelaines de la Chine et du Japon, porcelaines et faïences européennes, tableaux anciens, argenterie ancienne, dinanderies du 15e au 17e siècle, bronzes, ameublement*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1931. — 54 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1931: 1). — Aantal loten 400

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1931-04-27 / a / 1

*Une collection d'antiquités : tableaux, objets d'art, porcelaines de Chine, argenteries, objets de vitrines, bronzes, armes, marbres, meubles, tapis d'orient*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1937. — 32 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1937: 3). — Aantal loten 202

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1937-04-26 / a / 1

*La collection de feu Monsieur Philippe Wolfers : tableaux modernes, sculptures, livres, mobilier : oeuvres de : Artan, Baertsoen, Firmin Baes, Bastien ... Guillaume Vogels, Maurice Wagemans, Rick Wouters*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1935. — 50 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1935: 1). — Aantal loten 488

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1935-03-11 / a / 1

*La collection de Madame Fernand de Theux de Montjardin : belles porcelaines de Frankenthal, Ludwigsburg, Saxe, Chine, Japon, Bruxelles, Tournai, Delft : tableaux : oeuvres de De Keyser, Joseph Stevens, Fl. Willems, Lamorinière : superbes argenteries anciennes ... livres et almanachs sur les modes : La Mésangère 1797 à 1839, Gallery of Fashion 1794 à 1803 : dentelles d'Anvers, Bruxelles, Malines ... précieux bureau de dame par Haché, époque Louis XV, beau tapis persan, 18e siècle*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1935. — 65 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1935: 4). — Aantal loten 466

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1935-11-04 / a / 1

*Collection de tableaux modernes, antiquités, porcelaines, faïences, objets d'art, argenterie, mobilier : dépendant de la succession de Madame Vital Mahieu-Aerts.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1934. — 10 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1934: 5). — Aantal loten 84  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1934-04-30 / a / 1

*Collection du Baron de Brouwer : catalogue de tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise, française, anglaise et allemande du 15 au 19e siècle, sculptures et meubles, cristaux, faïences, porcelaines, argenteries, bronzes et objets d'art ayant garni le manoir du relais à Ville-Pommeroeil.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 40 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 3). — Aantal loten 200  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-10-06 / a / 1

*La collection d'un amateur anversoïse : porcelaines-faïences, tableaux anciens, argenterie, cuivres, étains, bois, livres d'heures.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1933. — 43 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1933: 1). — Aantal loten 334  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1933-05-15 / a / 1

*Collective housing : 12 projects of collective housing* / [edit.] Yutaka Shikata. — Tokyo : The Japan Architect Co., LTD, 2003. — 128 p. : ill. — (The Japan architect ; 49). — ISBN 4-7869-0172-5  
ARK: 72 JAPA 2003

*Colliers de perles et pierres fines, bagues, broches, bracelets, pendentifs, dormeuses, sertis de brillants et pierres fines, pierres fines sur papier, brillants, rubis, émeraudes, saphirs en lots, perles fines en lots, articles d'or, d'argent et de fantaisie.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1937. — 38 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1937: 5)  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1937-05-26 / a / 1

*Dan Graham / Beatriz Colomina ; Mark Francis ; Birgit Pelzer.* — London : Phaidon, 2001. — 160 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2001: 4). — ISBN 0-7148-3964-7  
AP-CMU: 31139

*Constructing worlds : photography and architecture in the modern age* / [edit.] Alona Pardo ; [edit.] Elias Redstone. — Munich : Prestel, 2014. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2014/09/25 - 2015/01/11 ; tentoonstelling: Swedish Centre for Architecture and Design [Stockholm]. 2015/02/20 - 2015/05/17. — ISBN 978-3-7913-8115-2  
UA-CST: ONTW 77 G-PARD 2014  
KdG-IWT-LO: 77

*Le Corbusier : textes choisis, architecture et urbanisme* / [edit.] Jacques Guiton. — Paris : Editions du Moniteur, 1982. — 123 p. : ill. — (Architecture 'études' ; 1982: 1). — ISBN 2-281-15074-7  
UA-CST: ONTW 72 N-CORB-GUIT 82

*Le Corbusier te Antwerpen.* — Antwerpen  
EHC: 790746:1 [LZ-68 c]  
1  
EHC: 527853 [S4-2 bis d]  
1-2

*Ugly Belgian houses : don't try this at home* / Hannes Coudenys. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2015. — 190 p. : ill. — ISBN 978-90-8931-519-9  
UA-CST: ONTW 72 G-COUD 2015  
EHC: 796667

*De munt te Leuven tot het einde der 15e eeuw* / Jan Crab. — Leuven : CERA, 1967. — 117 p. : ill.  
UA-CST: MAG 146 J 28  
DB: ARCH 257 CRAB  
EHC: 621960 [C0-167 d]  
C0

*Cranach in Weimar* / [edit.] Wolfgang Holler ; [edit.] Karin Kolb. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 216 p. : ill. — ISBN 978-3-95498-162-5  
KMSKA: TENT-TB 8847

*Créations mondiales* / Institut international du théâtre [Paris]. — Paris. — Voortgezet door Premières mondiales  
AP-KC: MT-TY-CREAT  
1-11(1949-1959); Onvolledig  
EHC: B 266965:428 [C4-659 i]  
1:1-5(1949/1950)

*Theater : een westerse geschiedenis* / Thomas Crombez ; Jelle Koopmans ; Frank Peeters ; Luk Van den Dries ; Karel Vanhaesebrouck. — Tiel : LannooCampus, 2015. — 343 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1895-9  
EHC: 796587  
KdG-SAW: 793.2 CROM

*The elements of archaeological conservation* / J.M Cronyn. — London : Routledge, 2004. — 326 p. : ill. — ISBN 0-415-01207-4  
AP-CMU: 31990  
DB: ARCH 045 CRON

*Brick* / [edit.] William Hall ; Dan Cruickshank. — London : Phaidon Press Limited, 2015. — 217 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-6881-3  
UA-CST: ONTW 691 G-HALL 2015

*John Van Oers* / Bert Danckaert ; René Hooyberghs. — Borgerhout : John Van Oers, 2015. — 150 p. : ill.  
MID: Van-Oers 2015/562

*David Lynch : works on paper.* — Göttingen : Steidl, 2011. — 529 p. : ill. — ISBN 978-3-86930-130-3  
KdG-ABK: 709 LYNC

*Bouwen voor de kunst? Museumarchitectuur van Centre Pompidou tot Tate Modern* / Wouter Davidts. — Gent : A&S Books, 2006. — 413 p. — ISBN 90-76714-28-2  
AP-CMU: 33303

KdG-ABK: 715.8 DAVI  
KMSKA: MONO-BA 11  
UA-CST: ONTW 725 G-DAVI 2006  
EHC: 698745 [C0-394 d]  
ARK: 718.41 DAV

*Buscando a Mies* / Ricardo Daza. — Barcelona : Actar, 2008. — 188 p. : ill. — ISBN 978-84-96954-36-6  
UA-CST: ONTW 72 N-MIES-DAZA 2008

*Looking for Mies* / Ricardo Daza. — Barcelona : Actar, 2008. — 188 p. : ill. — ISBN 978-84-96954-37-3  
UA-CST: ONTW 72 N-MIES-DAZA 2008  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*De Beers Diamonds : international awards.* — S.l. : De Beers Diamonds  
EHC: 799453 [C2-346 c]  
(2000)

*The death and life of the total work of art : Henry van de Velde and the legacy of a modern concept* / [edit.] Carsten Ruhl ; [edit.] Christ Dähne ; [edit.] Rixt Hoekstra ; International Bauhaus Colloquium ; Bauhaus-Universität Weimar. — Berlin : Jovis, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-3-86859-261-0  
EHC: 800088

*Death, torture and the broken body in European art, 1300-1650* / [edit.] John R. Decker ; [edit.] Mitzi Kirkland-Ives. — Farnham : Ashgate, 2015. — 264 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2015: 2). — ISBN 978-1-4724-3367-1  
RUB: 1 O 42 / DOO 3 / 2015 / a / 1  
UA-CST: RG 2151 A 4  
KMSKA: MONO-BB 10635

*Death valley project : the making of the last supper sculpture by Belgian artist Albert Szukalski (1945-2000)* / [regie] Suzanne Hackett ; [regie] Charles Morgan. — [Beatty, Nev.] : Goldwell Open Air Museum, 2004. — 1 dvd-video(s)  
MID: AVM-Szukalski 2009/268

*Degas : Klassik und Experiment* / [edit.] Alexander Eiling. — München : Hirmer, 2014. — 299 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2287-9  
KMSKA: TENT-TC 11516

*The age of comfort : when Paris discovered casual - and the modern home began* / Joan DeJean. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2010. — 295 p. : ill. — ISBN 978-1-59691-405-6 ; ISBN 978-1-60819-230-4 ; ISBN 978-1-60819-135-2  
UA-CST: ONTW 72 G-DEJE 2010

*Les écrivains et les Nabis : la littérature au défi de la peinture* / Clément Dessy ; [inl.] Patrick McGuinness. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2015. — 281 p. : ill. — ISBN 978-2-7535-3617-3  
KMSKA: MONO-BC 7491

*Les maisons rurales de notre Flandre = Huuzen van ter lande in nuus Vlaanderen = De landelijke woningen in Frans-Vlaanderen* / Joseph Dezitter. — Kasselberg : Akademie voor Nuuze Vlaemsche Tael, 2014. — Ill. — ISBN 978-2-908062-49-6  
EHC: 799902

*Kunst uit Latijns-Amerika : modern en hedendaags* / Laurens Dhaenens ; Laura Malosetti Costa ; Maria Lúcia Bastos Kern ; Cristina Rossi ; Sebastián Vidal Mackinson ; John Everaert. — Tielt : Lannoo, 2015. — 319 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1084-7  
KMSKA: MONO-BC 7483

*Dolce vita? Du liberty au design italien (1900-1940)* / [edit.] Guy Cogeval ; [edit.] Beatrice Avanzi. — Paris : Skira, 2015. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-37074-019-9 ; ISBN 978-2-35433-197-9  
KMSKA: TENT-TC 11525

*Douglas Fairbanks : in his own words : from the archives of the Douglas Fairbanks Museum* / Douglas Fairbanks ; [inl.] Keri Leigh. — New York, N.Y. : iUniverse, 2006. — 318 p. : ill. — ISBN 978-0-595-39776-1 ; ISBN 978-0-595-84183-7  
RSL: x

*Droit et marché de l'art en Europe : régulation et normalisation du risque : entre champs culturels et économie réelle : quelles régulations?* / [edit.] Giulio Cesare Giorgini ; [edit.] Sophie Perez ; [inl.] Joël Rideau ; GREDEG [Nice]. — Bruxelles : Bruylant, 2015. — 299 p. — ISBN 978-2-8027-4989-9  
[https://www.stradalex.com/DBPro/nl/Search/html/-breadcrumb/sl\\_mono/MARAREU](https://www.stradalex.com/DBPro/nl/Search/html/-breadcrumb/sl_mono/MARAREU)  
UA-CST: RECH 351.82 L-EG-GIOR 2015  
RBL: RBL  
RBL: RECH 351.82 G-GIOR 2015

*Women, modernity, and landscape architecture* / Sonja Dümpelmann ; John Beardsley. — London : Routledge, 2015. — 244 p. : ill. — ISBN 978-0-415-74587-1 ; ISBN 978-0-415-74588-8 ; ISBN 978-1-315-73296-1  
UA-CST: ONTW 71 G-DUMP 2015

*Renovatie & restauratie : natuursteen in Vlaanderen, versteend verleden* / M. Dusar ; R. Dreesen ; A. De Naeyer. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 562 p. : ill. — Titel varieert: Renovatie en restauratie : natuursteen in Vlaanderen, versteend verleden. — ISBN 978-90-465-2367-4  
AP-CMU: 35488  
in leeszaal, vak H 2  
DB: GB-SW-M 540 DUSA  
DB: DB 540 DUSA  
UA-CST: ONTW 691 G-DUSA 2009  
RBL: RECH 35.072 G-DUSA 2009  
EHC: 728996 [C0-465 b]  
ARK: 693.4  
ARK: 702.5 DUSA 2009



*Scrimshaw : folk art of the whalers* / Walter K. Earle ; [ill.] Jane Davenport. — Cold Spring, N.Y. : Whaling Museum Society, Inc., 1957. — 36 p. : ill.

EHC: 799438

*Ecrire la peinture : de Diderot à Quignard* / [edit.] Pascal Dethurens. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2015. — 495 p. : ill. — ISBN 978-2-85088-594-5

UA-CST: MAG-OW-C 21778

*Eduardo Paolozzi* / [edit.] Lucius Grisebach. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1975. — 163 p. : ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie Berlin. 1975/02/05 - 1975/04/06 ; tentoonstelling: Kupferstichkabinett Berlin. 1975/02/05 - 1975/04/06

MID: Paolozzi 75/1204

*Edvard Munch : 1863-1944* / [edit.] Mai Britt Guleng ; [edit.] Birgitte Sauge ; [edit.] Jon-Ove Steihaug. — Berlin : Gestalten, 2013. — 418 p. : ill. — Tentoonstelling: Nasjonalgalleriet [Oslo]. 2013/06/02 - 2013/10/13 ; tentoonstelling: Munch museet [Oslo]. 2013/06/02 - 2013/10/13. — ISBN 978-3-89955-502-8

KdG-ABK: 709 MUNC

*Daniele Marques* / [inl.] Werner Oechslin ; [medewerker] Hubertus Adam ; [medewerker] Otto Kapfinger ; [medewerker] Ueli Zbinden. — Zürich : gta Verlag, 2003. — 191 p. : ill. — ISBN 3-85676-126-8

UA-CST: ONTW 728 G-MARQ 2003

AP-KC: LA-ARCH-MARQU-oeschli-1

*Valerio Olgiati : das Gelbe Haus, Umbau 1995 - 1999* / Werner Oechslin ; Vittorio Magnago Lampugnani ; [medewerker] Martin Tschanz. — Zürich : gta Verlag, 1999. — III. — Tentoonstelling: ETH [Zürich]. 1999/05/28 - 1999/07/15. — ISBN 3-85676-091-1

UA-CST: ONTW 72 N-OLGI-OECH 99

AP-KC: LA-ARCH-OLGIA-oeschli-1

*Eighty*. — Paris : Editions Eighty, 1984-1990. — Titel varieert: *Eighty magazine* ; titel varieert: *Les peintres en France dans les années 80* ; voortgezet door *Ninety*. — ISSN 0294-1880

EHC: 799461 [C2-395 a]

(1987)

*Emile Van Doren (1865-1949) : biografie van een schilder en zijn landschap* / Kristof Reulens. — Brugge : Stichting Kunstboek, 2015. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: C-mine Cultuurcentrum [Genk]. 2015/04/13 - 2015/06/14 ; tentoonstelling: Emile Van Dorenmuseum: Huis van Landschap en Kunst [Genk]. 2015/04/13 - 2015/12/27. — ISBN 978-90-5856-511-2

EHC: 799294

*Entwicklung eines Ultraschallgerätes zur Analyse anthropogener Umweltschäden an Denkmälern aus Marmor : Abschlussbericht* / [edit.] Frank Tiefensee. — Stuttgart : Fraunhofer IRB Verlag, 2014. — 57 p. : ill. — (Bauforschung - Denkmalpflege ; D 1016). — ISBN 978-3-8167-9211-6

UA-CST: ONTW 702.5 G-TIEF 2014

*Mailbox, U.S.A. : stories of mailbox owners and makers : a celebration of mailbox art in America* / Rachel Epstein. — Salt Lake City : Gibbs-Smith, 1996. — 143 p. : ill. — ISBN 0-87905-701-7

ARK: 72 EPST 1996

*De Antwerpsesteenweg, van landelijke herbaene tot drukke winkelstraat* / Roger Van den Broeck ; Victor Van Dyck ; [medewerker] Greta Mostien ; [medewerker] Julien Rochtus ; [medewerker] Emiel Rosier ; [medewerker] Prosper Scholiers ; [medewerker] Roger Van Raemdonck ; Erfgoeddag. — Niel : Erfgoedcomité Niel, 2015. — 195 p. : ill.

EHC: 799584

*The eternal baroque : studies in honour of Jennifer Montagu* / [edit.] Carolyn H. Miner. — Milano : Skira, 2015. — 575 p. : ill. — ISBN 978-88-572-2324-7 ; ISBN 978-88-572-2325-4

KMSKA: MONO-BB 10644

*György Ligeti : werkverzeichnis* / Imre Fabian ; [vert.] Eugene Hartzell. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1975. — 20 p.

AP-KC: MM-CA-LIGET-fabian-1

*Faillite Société Gaston Sturbelle & Cie. : colliers de perles fines, bagues, broches, bracelets, pendentifs, dormeuse sertis de brillants et pierres fines, perles fines, brillants, rubis, émeraudes, saphirs fins en lots, pierres demi-fines en lots, articles d'or et d'argent, etc.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1934. — 32 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1934: 7). — Aantal loten 673

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1934-05-24 / a / 1

*Farmaceutische reclame uit de jaren dertig* / [compil.] Norbert Poulain ; [compil.] Georgette Caese ; [compil.] Saskia De Buck. — Gent : Interbellum, 1983. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Lucasinstituut [Gent]. 1983/02/28 - 1983/03/17. — Dep. D/1983/3271/1

UA-CST: ONTW 76 G-POUL 83

EHC: 582509 [C0-085 a]

C0

*Ferdinand Porsche zum 100. Geburtstag*. — Wien : Technische Universität Wien / Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, 1975. — III.

MID: WENEN 76/59

*Ferruccio Busoni (1866-1924)*. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 12 p.

AP-KC: MM-CA-BUSON-ferrucc-1

*L'art patriotique face à l'annexion : Alsace-Lorraine, 1871-1918* / Bruno Ferry ; [inl.] Isabelle Bardiès-Fronty. — Strasbourg : Editions du Quotidien, 2014. — 167 p. : ill. — ISBN 978-2-37164-025-2

KMSKA: MONO-BC 7490

*Les épreuves du musée* / Dominique Tonneau-Ryckelynck ; Virginia Caudron ; Musée du dessin et de l'estampe originale [Gravelines] ; Feuille à feuille. — Gravelines : Musée du dessin et de l'estampe originale, 2007. — 206 p. : ill. — Titel varieert: *Les épreuves du musée: les techniques de l'estampe à travers la*

collection du Musée de Gravelines. —  
ISBN 978-2-908566-25-3 ; ISBN 978-2-907515-60-3 ;  
ISBN 978-2-35340-016-4

MPM: PK-A 6836

7e

KMSKA: BEST-M 621 I 1

*Pierre Bonnard : peindre l'Arcadie* / Guy Cogeval ; Isabelle Cahn. — Paris : Hazan, 2015. — 305 p. : ill. — Titel varieert: Pierre Bonnard (1867-1947) : peindre l'Arcadie. — ISBN 978-2-7541-0815-7 ; ISBN 978-2-35433-191-7

KMSKA: TENT-TC 11520

*Melchior Lorck* / Erik Fischer ; Ernst Jonas Bencard ; Mikael Bøgh Rasmussen ; [medewerker] Marco Iuliano ; [vert.] Dan Marmorstein. — Copenhagen : The Royal Library/Vandkunsten Publishers, 2009. — 4 v. : ill. — ISBN 978-87-91393-61-7 ; ISBN 978-87-7695-133-7 ; ISBN 978-87-7695-134-4 ; ISBN 978-87-7695-135-1 ; ISBN 978-87-7695-136-8

RUB: 1 G 2 / LOR 2 / 2009 / a / I-IV / 1

1-4; volume 5 wordt later gepubliceerd

*The fierce urgency of now : improvisation, rights, and the ethics of cocreation* / Daniel Fischlin ; Ajay Heble ; George Lipsitz. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2013. — 292 p. — (Improvisation, community, and social practice ; 2013: 1). — ISBN 978-0-8223-5464-2 ; ISBN 978-0-8223-5478-9

UA-CST: ONTW 301.175 G-FISC 2013

*Flamands et Hollandais : la collection du Musée des beaux-arts de Nantes* / [edit.] Adeline Collange-Perugi ; [edit.] David Mandrella. — Milan : Silvana Editoriale, 2015. — 297 p. : ill. — ISBN 978-88-366-3095-0

KMSKA: BEST-M 252 I 19

*Elementare Gestaltungsprinzipien in der Architektur* / Franco Fonatti. — Wien : Akademie der bildenden Künste, 1988. — 127 p. : ill. — (Wiener Akademie-Reihe ; 11). — ISBN 3-85063-126-5

UA-CST: ONTW 72 G-FONA 88

*De Raphaël à Gauguin : trésors de la collection Jean Bonna* / [edit.] Nathalie Strasser ; Dominique Radrizzani ; Pierre Rosenberg ; Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : Bibliothèque des Arts, 2015. — 251 p. : ill. — ISBN 978-2-88453-191-7

KMSKA: TENT-TC 11523

*Anne Rosat* / Elisabeth Fontannaz Voumard ; Nadine Mabillet ; Jean-Frédéric Henchoz. — Châteaux-d'Oex : Musée du Vieux Pays-d'Enhaut, 2012. — 173 p. : ill. ; 1 losse bijl.

EHC: 799365

*Foreign artists and communities in modern Paris, 1870-1914 : strangers in paradise* / [edit.] Karen L. Carter ; [edit.] Susan Waller. — Farnham : Ashgate, 2015. — 266 p. : ill. — ISBN 978-1-4724-4354-0

KMSKA: MONO-BB 10617

*Uurwerken op Vlaamse belforten* / Eddy Fraiture. — Leuven : Peeters, 2014. — 354 p. : ill. — ISBN 978-90-429-3150-3

EHC: 799295

*Franz West : autotheater* / [regie] Ralph Goertz. — Düsseldorf : Institut für Kunstdokumentation und Szenografie, 2013. — 1 dvd-video(s)

MID: AVM-West 2013/315

*Andrea del Sarto : the Renaissance workshop in action* / Julian Brooks ; Denise Allen ; Xavier F. Salomon ; Alessandro Cecchi ; Dominique Cordellier ; Marzia Faietti ; Yvonne Szafran ; Sue Ann Chui ; Sanne Wellen ; [medewerker] Marcia Steele. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2015. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2015/06/23 - 2015/09/13 ; tentoonstelling: The Frick Collection [New York, N.Y.]. 2015/10/07 - 2016/01/10. — ISBN 978-1-60606-438-2

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11522

*Aue Pavilions : temporary buildings for documenta 9* / Paul Robbrecht ; Hilde Daem. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 1994. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Friederichs Aue [Kassel]. 1992/06/13 - 1992/09/20. — ISBN 3-88375-192-8

UA-CST: ONTW 72 G-ROBB 94

AP-KC: LA-INTER-DUITS-robbrec-1

*De la vida doméstica : bodegones flamencos y holandeses del siglo 17* / Teresa Posada Kubissa. — Madrid : Fundación Juan March, 2013. — 49 p. : ill. — Tentoonstelling: Fundación Juan March [Madrid]. 2013/02/08 - 2013/03/03. — ISBN 978-84-7075-604-7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2013 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 8846

*Farbwege 1963-71 : O.H. Hajek* / Ulrich Weisner. — Karlsruhe : Galerie Apfelbaum, 1971. — Ill. — Titel varieert: Farbwege 1963-71 : O.H. Hajek : Plastik + Farbe + Architektur + Raum ; tentoonstelling: Galerie Apfelbaum [Karlsruhe]. 1971/11/00 - 1971/12/00

MID: Hajek 73/131

KMSKA: ICSAC-A 927

*Jan Fabre : do we feel with our brain and think with our heart?* / Melania Rossi ; Bart Verschaffel ; [fotograaf] Pat Verbruggen. — Brussels : Galerie Daniel Templon, 2014. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Templon [Brussels]. 2014/04/22 - 2014/05/31. — ISBN 978-2-917515-16-7

EHC: 799831

*Antony Gormley : second body* / Guitemie Maldonado ; William Forsythe ; Antony Gormley ; Hans Ulrich Obrist. — Parijs : Galerie Thaddaeus Ropac, 2015. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Thaddaeus Ropac [Parijs]. 2015/03/01 - 2015/07/18. — ISBN 978-2-910055-64-6

MID: Gormley 2015/536

*Gemäldegalerie Alte Meister Dresden : eine Geschichte der Malerei* / Bernhard Maaz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walter König, 2014. — 615 p. : ill. — ISBN 978-3-86335-612-5  
KMSKA: BEST-M 106 II 33

*Georges de La Tour : trois 'nuits' pour une renaissance* / [edit.] Guillaume Kazerouni ; [edit.] Adeline Collange. — S.l. : s.n., 2014. — 146 p. : ill. — ISBN 978-2-901430-52-0  
KMSKA: TENT-TB 8848

*Dutch printer and publisher Joan Blaeu II (1650-1712) identified as the subject of a portrait by Michiel van Musscher (1645-1705)* / Robert E. Gerhardt. — Ill. — RUB: H 17 / Musscher, Michiel van / 2015 / a / 1

*O.H. Hajek : Werke und Dokumente* / [edit.] Claus Pese ; Horst Ehmke ; Lothar Späth ; Rainer Schoch ; Jiří Mašín ; Helmut Schneider. — Stuttgart : Belsar Verlag, 1987. — 339 p. : ill. — (Werke und Dokumente : Neue Folge ; 7). — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN 3-7630-2064-0  
MID: Hajek 88/1444

*Architectuur België : 25 jaar in 75 projecten* / Christophe Van Gerrewey. — Tiel : Lannoo, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2038-9  
UA-CST: ONTW 72 G-GERR 2014  
AP-KC: LA-BELG-VANGE-archite-1  
EHC: 794894

*Types of Roman coarse pottery vessels in Northern Britain* / J.P. Gillam. — 2 ed. — Newcastle upon Tyne : Oriel Press Limited, 1968. — 72 p. : ill  
DB: ARCH 521 GILL

*L'église cathédrale de Saint Bavon à Gand* / A. Goetghebuer. — Gand : Drukkerij A. Siffer, 1893. — 165 p.  
EHC: 799330

*Le grand atlas de l'architecture mondiale* / [edit.] Jacques Bersani. — S.l. : Encyclopædia Universalis, 1982. — 414 p. : ill. — ISBN 2-85229-971-2  
ARK: 72 BERS 1982  
EHC: 733623 [C0-591 a]

*Grands vins : catalogue des vins : Bordeaux & Bourgognes, environ 4500 bouteilles, vins fins & grands crus, vins d'Alsace & de Loire : années exceptionnelles.* — Brussel : Galerie Moderne, 1992. — 30 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 92- 12). — Aantal loten 4501-4816  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1992-12-17 / a / 1

*Grands vins : catalogue des vins : Bordeaux & Bourgognes, vins fins & grands crus, vins d'Alsace & de Loire.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 23 p. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 96- 14). — Aantal loten 4001-4290  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996-12-19 / a / 1

*Grands vins : catalogue des vins : Bordeaux & Bourgognes, vins fins & grands crus, vins d'Alsace & de Loire : années exceptionnelles.* — Brussel : Galerie Moderne, 1993. — 21 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 93- 11). — Aantal loten 4001-4261  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1993-11-22 / a / 1

*Comics art* / Paul Gravett. — London : Tate Publishing, 2013. — 144 p. : ill. — ISBN 978-1-84976-056-0  
KdG-ABK: 829.5 GRAV

*The green library : the challenge of environmental sustainability = Die grüne Bibliothek : ökologische Nachhaltigkeit in der Praxis* / [edit.] Petra Hauke ; [edit.] Karen Latimer ; [edit.] Klaus Ulrich Werner. — Berlin : De Gruyter, 2013. — 433 p. : ill. — (IFLA publications ; 161). — ISBN 978-3-11-030927-0 ; ISBN 978-3-11-030972-0  
<http://www.degruyter.com/view/product/204586>  
UA-CST: IBW 022 G-HAUK 2013  
UA-CST: ONTW 725 G-HAUK 2013  
UA: UA

*Art and culture : critical essays* / Clement Greenberg. — Boston, Mass. : Beacon Press, 1989. — 278 p. : ill. — ISBN 0-8070-6681-8  
MID: Kunstkritiek GREE

*Annette Messenger* / Catherine Grenier. — 2 ed. — Parijs : Flammarion, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-08-020146-1  
KdG-ABK: 709 MESS  
MID: Oranjerie-balustrade

*Het geheim van Dresden : van Rembrandt tot Canaletto* / Andreas Blühm ; Maïke Hohn ; Ute Christina Koch ; Bernhard Maaz ; Uta Neidhardt ; Joana Mylek. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2014. — 103 p. : ill. — ISBN 978-90-71691-77-5  
KMSKA: BEST-M 106 VI 13

*Amsterdam in vogelvlucht : stad op de drempel van de Gouden Eeuw* / [edit.] Laura van Hasselt ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Suzette van 't Hoff ; Paul Knevel ; Tom Knevel ; Ilja M. Veldman. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Van Oostsanen : de eerste Hollandse meester. — ISBN 978-94-6262-038-4  
KMSKA: TENT-TC 11515

*Musicothérapie : paroles des maux : réflexions critiques* / Jean-Marie Guiraud-Caladou. — Paris : Van De Velde, 1983. — 206 p. — ISBN 2-85868-105-8  
AP-KC: MM-PED-GUIRA-musicot-1

*Guy Mees* / [edit.] Cécile Krings. — Gent : Ludion, 2002. — 255 p. : ill. — ISBN 90-5544-375-1  
AP-CMU: 31175  
KdG-ABK: 709 MEES  
EHC: 645765 [C0-278 d]  
KMSKA: MONO-BC 1729

*Metalwork* / Hanns-Ulrich Haedeke. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1970. — 227 p. : ill. — (The social history of the decorative arts ; 1970: 1)

DB: ARCH 712 HAED

*The robust city* / Tony Hall. — London : Routledge, 2015. — 165 p. : ill. — (Routledge research in planning and urban design ; 2015: 3). — ISBN 978-1-138-80132-5 ; ISBN 978-1-315-75501-4

UA-CST: ONTW 71 G-HALL 2015

*Bilderbrücken : von der Ausstellung in die Sammlung und zurück* / Katharina Bühler ; Neela Struck. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2013. — 24 p. : ill. — Titel varieert: Dänemarks Aufbruch in die Moderne

KMSKA: TENT-TA 4365

*Feuerbachs Museen - Lagerfelds Models* / Hubertus Gaßner ; Luisa Pauline Fink. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2014. — 41 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4363

*Hans Bol* / [compil.] Ursula Mielke ; [medewerker] Stefaan Hautekeete ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Sound & Vision, 2015. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 27: 1-2) ; (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 82- 83])

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / XXVII / I-II / 1

MPM: PK-C 457 bis

9j

EHC: 563600:[82-83] [LZ-21 d]

1-2

*Hatano : o-kesutoratosonoidai ta* / Segawa Masahisa ; Hatano Orchestra. — Tokyo : Bridge Inc., 2010. — 24 p. ; 1 cd. — CD/LP nummer BRIDGE-180 ; EAN 458-2-237-82071-3

RSL: x

*Louise Bourgeois : the spider and the tapestries.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 88 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [Zürich]. 2014/06/15 - 2014/07/26. — ISBN 978-3-7757-3997-9

KdG-ABK: 709 BOUR

MID: Bourgeois 2015/561

*Dawn of the gods* / Jacquetta Hawkes. — London : Chatto & Windus, 1968. — 303 p. : ill.

DB: ARCH 449 HAWK

*Building suburbia : green fields and urban growth, 1820-2000* / Dolores Hayden. — New York, N.Y. : Vintage Books, 2004. — 318 p. : ill. — ISBN 978-0-375-72721-4

UA-CST: ONTW 71 G-HAYD 2004

*Hedendaagse Belgische muziek: orkest = Musique belge contemporaine: orchestre = Belgian contemporary music: orchestra.* — Bruxelles : CeBeDeM, 1959. — 61 p. — Titel varieert: Catalogue de musique belge contemporaine: orchestre ; titel varieert: Catalogus van hedendaagse Belgische muziek: orkest

AP-KC: MM-CA-CEBED-hedenda-1

EHC: 662342 [C0-294 e]

*Helden van het sportpaleis : van wielersbaan tot spektakeltempel* / Erfgoeddag. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 7 p. : ill. — Tentoonstelling: Archiefhuis [Antwerpen]. 2012/04/22 - 2012/04/22

SA: 962#17

DB: DB 792 VANH

EHC: 761580 [C3-139 b / ds 186 c]

*Over muzikale opvoedkunde* / Victor van Hemel. — 2 ed. — Antwerpen : Cupido, 1956. — 51 p.

AP-KC: MM-PED-VANHE-overmuz-1

EHC: H 164069 [C3-097 e / ds 65]

*Beeldspraak : fotografie als visuele communicatie* / Ton Hendriks. — S.l. : Van Duuren Media, 2013. — 163 p. : ill. — ISBN 978-90-5940-634-6

KdG-ABK: 760.4 HEND

KdG-IWT-LO: 77

*Kasteeldomeinen : historische tuinen en parken in de zuidelijke Westhoek, 1795-2015* / Steven Heyde ; [medewerker] Harlind Libbrecht ; [medewerker] Joris Verbeken ; [medewerker] Paul Van den Bremt ; [medewerker] Lieven Stubbe. — Tielt : Lannoo, 2015. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2574-2

KMSKA: MONO-BC 7489

*Architects on architecture : new directions in America* / Paul Heyer. — New York, N.Y. : Van Nostrand Reinhold, 1993. — 416 p. : ill. — ISBN 0-442-01751-0

UA-CST: ONTW 72 G-HEYE 93

*Der Tod des Narzissus : ein dramatisches Gedicht in einem Aufzug mit Musik aus Gluck'schen Motiven* / [comp.] Felix Mottl ; Alfred Walter Heymel ; [edit.] Paul Thompson. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 1644). — Jaar van compositie: 1898 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-MOTTL-toddesn-1

*Historic building interiors : an annotated bibliography* / [edit.] Anne Grimmer. — Darby, Pa : Diane Publishing Co., 1994. — 2 v. in 1 bd. — (NPS reading list ; 1994: 1)

UA-CST: ONTW 72 G-GRIM 1994

*Hoe beoordeel ik een restauratieofferte ?* / [compil.] België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Cultuur. Afdeling Beeldende Kunst en Musea. — Brussel : 1999. — 24 p.

RUB: 1 T 1 / 1999 / aa / 1 / afd. dozen

SA: 105#3503

AP-CMU: 31604

DB: ARCH 045 HOE

EHC: 657564 [C3-156 d / ds 555 e]

*Structural design for the stage* / Alys E. Holden ; Bronislaw J. Sammler ; Bradley L. Powers ; Steven A. Schmidt. — 2 ed. — New York, N.Y. : Focal Press, 2015. — 602 p. — ISBN 978-0-240-81826-9 ; ISBN 978-1-315-69785-7

UA-CST: ONTW 725 G-HOLD 2015

*The Holocaust Museum In Washington* / Jashajahu Weinberg. — New York : Rizzoli, 1995. — 200 p. — ISBN 0-8478-1906-X  
RSL: RSL-VSA-USA  
ARK: 718.41

MAS: HB 069  
DB: DB 756 RYNC  
EHC: 670472 [C0-313 a]  
KMSKA: MONO-BB 10636

*Winfried Krüger : no title* / Kornelie Holzach ; Sigrid Kopittke ; Barbara Maas ; Ralf-Rainier Odenwald ; Marie-José van den Hout. — Stuttgart : Arnoldsche, 2014. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-417-0  
AP-CMU: CMU 700.8 KRUG 2014

*Bureau d'études Greisch* / Katrien Vandemarliere ; François Nizet ; [edit.] René Greisch ; [edit.] Kristien Gerets ; [edit.] Laurent Ney. — Antwerpen : deSingel, 1996. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1997/01/12. — ISBN 90-75591-05-5  
UA-CST: ONTW 72 G-VAND 96  
AP-KC: LA-ARCH-GREIC-vandema-1  
EHC: 711577 [c0-426 a]  
ARK: 716.8

*Ikônes = Ikonen = Icons.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 56 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1997: 1). — Aantal loten 3501-3690  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-04-17 / a / 1

*Het idee van de stad* / [edit.] Jan Brand ; [edit.] Han Janselijn. — Arnhem : Akademie voor Beeldende Kunsten, 1983. — 330 p. : ill. — (AAP onderwijsuitgave ; 11)  
UA-CST: ONTW 71 G-BRAN 83  
EHC: 539959 [S4-164 d]

*Internationale prijs voor schilderkunst van de badstad Knokke-Heist.* — Knokke-Heist : Stedelijke Culturele Raad  
EHC: 731186 [C3-488 f]  
7-8(1974-1977)

*How to visit an art museum : tips for a truly rewarding visit* / Johan Idema. — Amsterdam : BIS Publishers, 2014. — III. — ISBN 978-90-6369-355-8  
MMB: x  
MID: Kunst-kijken IDEM  
EHC: 794229  
KMSKA: MONO-BA 3731  
KdG-SAW: 700.4 IDEMA

*Water, state and the city* / Antonio A.R. Ioris. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 151 p. — (Cities and the global politics of the environment ; 2015: 1). — ISBN 978-1-137-46866-6 ; ISBN 978-1-137-46868-0 ; ISBN 978-1-137-46867-3 ; doi doi:10.1057/9781137468673  
UA-CST: ONTW 628.1 G-IORI 2015

*Imagination und Anschauung : Ägyptenrezeption und Ägyptenreisen in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts* / [edit.] Heike Biedermann ; [edit.] Andreas Dehmer ; [edit.] Henrik Karge. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Nach Ägypten! Die Reisen von Max Slevogt und Paul Klee ; congres: Residenzschloss [Dresden]. 2014/05/23 - 2014/05/23. — ISBN 978-3-95498-156-4  
KMSKA: TENT-TC 11524

*Iris Eichenberg : bend* / [edit.] Judy Dyki ; [edit.] Laura Mott. — Michigan, Mich. : Cranbrook Art Museum, 2014. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Cranbrook Art Museum [Michigan, Mich.]. 2014/11/23 - 2015/01/25. — ISBN 978-0-9891864-3-8  
KdG-ABK: 777.49 EICH

*Un important ensemble de tableaux anciens et modernes et d'antiquités : tableaux des 15e, 16e et 17e siècles, meubles gothiques et de la renaissance, sièges français du 18e siècle, porcelaines, argenteries, sculptures, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1942. — 16 p. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1942: 1). — Aantal loten 230  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1942-06-29 / a / 1

*Musikerziehung durch Bewegung : Beispiele und Anregungen für den elementaren Rhythmikunterricht* / Käthe Jacob ; [ill.] Jael Bukspan. — Wolfenbüttel : Möselers, 1964. — 107 p.  
AP-KC: MM-PED-JACOB-musiker-1

*Une importante collection de tableaux anciens et modernes, porcelaines, bronzes, statuettes, argenteries et broderies d'extrême-orient, nombreux objets d'art, mobiliers, tapis.* — Bruxelles : 1941. — 43 p. : ill. — Aantal loten 300  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / ELI 7 / 1941-12-15 / a / 1

*Saint-Paul, prestigieuse église anversoise* / [vert.] Anne Janmart ; Aloïs Janssens. — S.l. : s.n., 1971. — 50 p. — Samen met Saint-Paul's Church of Antwerp and its arts treasures ; supplement bij: Sint-Pauluskerk te Antwerpen en haar kunstbezit ; Keerdruk  
TPC: LZ 296/3/21b  
EHC: 799331  
KMSKA: BEST-M 1 XXII 7

*In situ : stedelijkheid en stadsmusea = In situ : cities and city museums* / [edit.] Patrick de Rynck ; Culturele Biografie Vlaanderen. — Antwerpen : 2004. — 128 p. : ill. — (Erfgoed in breedbeeld ; 2). — ISBN 90-77464-02-6  
UA-CST: TEW 71 G-DRYN 2004

*Jean Laronze (1852-1937) : rives et rivages* / [edit.] Francis Villadier. — Meudon : Musée d'art et d'histoire, 2014. — 38 p. : ill. — ISBN 978-2-9549968-0-6  
KMSKA: TENT-TB 8849

*Vom Wesen und Werden der Jugendmusik* / Fritz Jöde. — Mainz : Junge Musik, 1954. — 64 p. — (Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege: Schriftenreihe ; B 10)  
AP-KC: MM-PED-JODE-vomwese-1  
AP-KC: UM-PED-MUZISCH-jode-1

KMSKA: MONO-BC 7487

*John Soane, architect : master of space and light /* [edit.] Margaret Richardson ; [edit.] MaryAnne Stevens. — 2 ed. — London : Royal Academy of Arts, 2015. — 298 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1999/09/11 - 1999/12/03. — ISBN 978-1-910350-14-0  
UA-CST: ONTW 72 N-SOAN-RICH 2015

*Velázquez : l'affrontement de la peinture /* Guillaume Kientz. — Paris : Cohen&Cohen, 2015. — 382 p. : ill. ; CD. — ISBN 978-2-36749-016-8  
KMSKA: MONO-BC 7481

*Buitengewone bibliotheken /* Alex Johnson. — Antwerpen : Luster, 2015. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6058-139-7  
DB: DB 020 JOHN  
EHC: 796834  
MID: Thema's-in-de-kunst JOHN

*Sacred power sacred space : an introduction to christian architecture and worship /* Jeanne Halgren Kilde. — 236 p. : ill. — ISBN 978-0-19-531469-4  
ARK: 726 KILD 2008

*Jozef Schampaert (1899-1985).* — p. 4-5  
AP-KC: MM-BG-SCHAM-jozefsc-1

*Jaarboek van de Heem-en Geschiedkundige Kring 'Hultheim' /* Lieven Kinds. — Kruishoutem : Heem- en Geschiedkundige Kring 'Hultheim', 2014  
AP-KC: MM-JB-KINDS-jaarboek-2014

*Jozef Van Poppel - Irene Van Poppel /* [edit.] Herman Todts. — Deurne : Drukk. H. Gamblin  
AP-KC: MM-BG-TODTS-jozefva-1

*Christo : big air package /* [edit., fotograaf] Wolfgang Volz ; [edit.] Peter Pachnicke ; [edit.] Jeanette Schmitz ; Matthias Koddenberg ; Werner Spies ; Manfred Schneckenburger ; Wieland Schmied ; Paul Goldberger. — [Essen] : Klartext, 2013. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Christo und Jeanne-Claude : Projekte 1961-2013. — ISBN 978-3-8375-0850-5  
KdG-ABK: 709 CHRI

*Louis I. Kahn : in the realm of architecture /* David B. Brownlee ; David G. De Long ; [inl.] Vincent Scully ; [fotograaf] Grant Mudford. — London : Thames & Hudson, 2005. — 272 p. : ill. — ISBN 978-0-500-28025-6  
UA-CST: ONTW 72 G-KAHN 2005

*Architectuur is niet interessant /* Willem Koerse ; bOb Van Reeth. — Antwerpen : Hadewijch, 1995. — 219 p. : ill. — ISBN 90-5240-317-1  
UA-CST: ONTW 72 N-REET-KOER 95  
ARK: 710.6  
EHC: 586859 [C0-093 c]

*Louis Kahn : essential texts /* [edit.] Robert Twombly. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2003. — 288 p. : ill. — ISBN 0-393-73113-8  
UA-CST: ONTW 72 N-KAHN-TWOM 2003  
ARK: 717.8 Verenigde Staten TWO

*Architekturlehre Hans Kollhoff : Lehrtätigkeit an der ETH Zürich.* — Sulgen : Niggli Verlag, 2004-2012. — 2 v. : ill. — ISBN 978-3-7212-0838-2 ; ISBN 3-7212-0491-3  
UA-CST: ONTW 72 G-KOLL 2012  
1-2  
AP-CMU: 32460  
1

*Kamp C : duurzaam bouwen /* [edit.] Sofie Vervloet ; [edit.] Angela Hardt. — Westerlo : Kamp C, 2014. — 34 p. : ill. — Titel varieert: Wat doet Kamp C?  
EHC: 800045

*Koninklijke Nederlandsche schouwburg Antwerpen.* — Antwerpen : Nationaal Tooneel van België, 1946-1947  
AP-KC: MT-TG-KONIN-koninkl-

*Architecture's pretexts : spaces of translation /* Aarati Kanekar. — London : Routledge, 2015. — 172 p. : ill. — ISBN 978-0-415-89891-1 ; ISBN 978-0-415-89892-8 ; ISBN 978-1-315-74972-3  
UA-CST: ONTW 72 G-KANE 2015

*Studying music in the Federal Republic of Germany : music, music education, musicology : study guide /* Egon Kraus. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1987-1989  
AP-KC: MM-CA-KRAUS-studyin-

*The making of Hispano-Flemish style : art, commerce, and politics in fifteenth-century Castile /* Ronda Kasl. — Turnhout : Brepols, 2014. — 228 p. : ill. — ISBN 978-2-503-54624-7  
EHC: 799320

*Light and shade in Dutch and Flemish art /* Ulrike Kern. — Turnhout : Brepols, 2014. — 224 p. : ill. — (Théorie de l'art, 1400-1800 ; 2014: 1). — ISBN 978-2-503-54944-6  
RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2014 / c / 1  
EHC: 800090  
KMSKA: MONO-BC 7496

*Kunst : was ist das : Werner Hofmann zu Ehren /* [edit.] Hubertus Gaßner ; [edit.] Neela Struck. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2014. — 96 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BA 3814

*The de Young in the 21st century : a museum by Herzog & de Meuron /* Diana Ketcham ; Michael R. Corbett ; Mitchell Schwarzer ; [fotograaf] Mark Darly. — London : Thames & Hudson, 2005. — 208 p. : ill. — ISBN 0-500-34215-6 ; ISBN 978-0-500-34215-2  
AP-CMU: 32770

*Anne-Mie Van Kerckhoven : serving compressed energy with vacuum /* [edit.] Chris Fitzpatrick ; Julie Peeters ; [edit.] Anne-Mie Van Kerckhoven. — Amsterdam : Roma Publications, 2015. — 110 p. : ill. — (Roma publications ; 240). — Tentoonstelling: Kunstverein München. 2015/04/25 - 2015/06/14. — ISBN 978-94-91843-33-4

EHC: 800056

MID: Van-Kerckhoven 2015/484

*Dan Van Severen : werken op doek, grafiek, ruimtelijke werken, 1969–2000* / Rudi Laermans ; [medewerker] Nina Borgonjon ; [medewerker] Lieve Foncke ; [medewerker] Yves Gevaert ; [medewerker] Marc Renwart ; [medewerker] Michel Seuphor ; [medewerker] Leo Van Damme. — Gent : Ludion, 2000. — 207 p. : ill. — ISBN 90-5544-292-5 ; ISBN 978-90-5544-292-8

KdG-DLO-NP: 736.8

AP-CMU: 35549

KdG-ABK: 709 VANS

EHC: 666455 [C0-305 a]

KMSKA: MONO-BC 1077

*Jackson Pollock* / Ellen G. Landau. — London : Thames & Hudson, 2010. — 283 p. : ill. — ISBN 978-0-500-09203-3

KdG-ABK: 709 POLL

*Writing about architecture : mastering the language of buildings and cities* / Alexandra Lange ; [fotograaf] Jeremy M. Lange. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2012. — 192 p. : ill. — (Architecture briefs ; 2012: 1). — ISBN 978-1-61689-053-7

UA-CST: HB-ONTW-WALSJ

UA-CST: ONTW 72 G-LANG 2012

*City trees : a historical geography from the Renaissance through the nineteenth century* / Henry W. Lawrence. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2008. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-8139-2800-5

EHC: 799855

*'Uytnemende schilder van Antwerpen' : Joos van Cleve : atelier, productie en werkmethode* / Micha Leeftang. — S.l. : Micha Leeftang, 2007. — 368 p. : ill. — ISBN 978-90-367-3104-1

KMSKA: MONO-BB 10639

*Theorieën van het architectonies ontwerpen : een historische documentatie* / Liane Lefavre ; Alexander Tzonis. — Nijmegen : SUN Socialistiese Uitgeverij Nijmegen, 1984. — ISBN 90-6168-216-9

ARK: 72 LEFA 1984

*La sainteté au féminin : du Moyen Age à l'âge baroque* / Huguette Legros ; Silvia Fabrizio-Costa. — Cabourg : Editions Cahiers du Temps, 2015. — 159 p. : ill. ; CD-ROM. — (Conférence des samedis de l'art au Musée des beaux-arts de Caen ; 2015: 1). — ISBN 978-2-35507-069-3

KMSKA: MONO-BB 10645

*The architecture of Ludwig Wittgenstein : a documentation, with excerpts from the family recollections by Hermine Wittgenstein = Die Architektur von Ludwig Wittgenstein : eine Dokumentation, mit Auszügen aus den Familienerinnerungen von Hermine Wittgenstein* / Bernhard Leitner. — London : Academy Editions, 1995. — 127 p. : ill. — (Historical buildings monograph ; 1995: 1). — ISBN 1-85490-414-0

UA-CST: ONTW 72 N-WITT-LEIT 95

*Antwerpse gepersonaliseerde grafzerken en -monumenten op bidprentjes* / Filip Lemmens. — S.l. : s.n. — 96 p. : ill.

EHC: 799355

*Antwerpse kerken op bidprentjes* / Filip Lemmens. — S.l. : s.n., 2012. — 127 p. : ill.

UA-CST: RG-ICON 3 E 1:14

EHC: 799359

*De brandende molens van Kontich* / Karel Lemmens. — S.l. : Heemkundekring De Root, 1988. — 123 p. : ill. — (Historische mutsaerts ; 4)

EHC: 799347

*Eindelijk kreeg Waerloos zijn molen* / Karel Lemmens. — S.l. : Heemkundekring De Root, 1985. — 51 p. : ill. — (Historische mutsaerts ; 2)

EHC: 799345

*Lentewandeling : voor klavier = Les joies de printemps : pour piano = Delightful spring : for piano* / [comp.] Herman Meulemans. — Antwerpen : Het Muziekfonds, 1927. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Willem Putman. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 41

AP-KC: UM-TP-MEULE-lentewa-1

AP-KC: MM-TP-MEULE-lentewa-1

*Serving a great and noble art : Howard Hanson and the Eastman School of Music* / Vincent A. Lenti. — Rochester, N.Y. : Meliora Press, 2009. — 355 p. — ISBN 978-1-58046-054-5

AP-KC: UM-MG-VSA-lenti-1

*Mir muzizéieren : allgeméinpädagogische Anleitung : Anleitung - Didaktik zu Heft 1* / Winandy Léopold ; Friss Gabor. — Luxembourg : Editions Music-Studio PIWA. — 108 p.

AP-KC: MM-PED-LEOPO-mirmusi-1

*Louis I. Kahn : building art, building science* / Thomas Leslie. — New York, N.Y. : George Braziller, Inc., 2005. — 274 p. : ill. — ISBN 0-8076-1540-4 ; ISBN 0-8076-1543-9

UA-CST: ONTW 72 N-KAHN-LESL 2005

*Ontwerp en analyse* / Bernard Leupen ; Christoph Grafe ; Nicola Körnig ; Marc Lampe ; Peter de Zeeuw. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2013. — 237 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-066-9

UA-CST: ONTW 71 G-LEUP 2013

*Ligature : revue critique du livre d'artiste* / Association LAAC [Granville La Manche]. — Granville La Manche : Association LAAC, 2012

EHC: 785684 [C3-916 c]

:1(2012)-

*Linie & Form : 100 Meisterzeichnungen aus der Sammlung Leopold* / [edit.] Franz Smola ; [edit.] Fritz Koreny. — Wien : Leopold Museum, 2014. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Linie und Form : 100 Meisterzeichnungen aus der Sammlung Leopold. — ISBN 978-3-9503018-5-4

KMSKA: BEST-M 363 XV 3

*Kampagnen und PR-Ethik im Kunstbetrieb : Mechanismen der Skandalisierung am Beispiel der Kampagne für die Ausstellung 'nackte männer' im Leopold Museum Wien* / Daniel Lippitsch. — Hamburg : Diploma Verlag GmbH, 2014. — 68 p. — Titel varieert: PR-Kampagnen und PR-Ethik im Kunstbetrieb : Mechanismen der Skandalisierung am Beispiel der Kampagne für die Ausstellung 'nackte männer' im Leopold Museum Wien. — ISBN 978-3-8428-9444-0

KMSKA: MONO-BB 10648

*Liquidation totale de la Quincaillerie d'art & de décoration Quinca.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 54 p. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1996: 1). — Aantal loten 3001-4176

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996-02-22 / a / 1

*Liquidation totale & définitive de la Quincaillerie d'art & de décoration Quinca : cette vente se compose d'environ 1.500 lot de quincaillerie de toutes espèces, tant de décoration que d'usage courant : en outre, il y est joint, tout le fond de commerce, c'est-à-dire, les matières premières, le matériel et les machines.* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 53 p. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1996: 2). — Aantal loten 1430

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996-05-07 / a / 1

*Livres rares et précieux provenant pour la plus grande part, de la bibliothèque La Serna Santander : nombreux incunables, importants manuscrits & post-incunables, atlas, topographie, voyages, sciences, livres à figures, droit, coutumes, généalogie, ouvrages espagnols, recueil de 64 dessins de Théodore van Thulden.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — 63 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1959: 5). — Aantal loten 474

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1959-11-27 / a / 1

*Guide des disques : l'aventure de la musique occidentale, du chant grégorien à la musique électronique, racontée en 2500 microsillons* / Jacques Lory. — Chastel : Buchet, 1967. — 434 p.

AP-KC: MM-CA-LORY-guidede-1

*Louis I. Kahn : conversations with students* / [edit.] Dung Ngo ; Rice University. School of Architecture [Houston, Tex.]. — 2 ed. — Houston, Tex. : Architecture at Rice Publications, 1998. — 93 p. : ill. — (Architecture at Rice ; 26). — ISBN 1-56898-149-X

UA-CST: ONTW 72 G-NGO 98

*The Low Countries : arts and society in Flanders and the Netherlands* / Stichting Ons Erfdeel [Rekkem]. — Rekkem : 1993. — Titel varieert: TLC. — ISSN 0779-5815

AHB: LZ-M 05.11.03 TLC 2015

23(2015)

MAS: HB 069

19(2011)

RUB: 1 S 1 / LOW 2

(1993-1994) ; (1994-1995) ; 16(2008)

MPM: BM 33462

1994-95

MPM: BM 34286

2003

MID: depot

(1994-1995); 10(2002)

KMSKA: M BE 143

1(1993/1994)-

UA-CST: ALG 05 E-LC/1 j.

(1993/1994)-; Cumulative index: (1993/1994-1999/2000)

Oude jr. ANN-B/1744

UA-CST: RG-T 778

1-7(1993/1994-1999/2000); 10-12(2002-2004); 18(2010)

UA-SOR: zw 70 E-TLC

(2002)

EHC: 574742 [C2-262 d]

5(1997/1998)-

EHC: 574742 [C3-434 c]

1-4(1993/1994-1996/1997)

LH: 190.572

7(1999/2000);10(2002)

SA: BIB 8554

1997/1998

*Understanding architecture : a primer on architecture as experience* / Robert McCarter ; Juhani Pallasmaa. — London : Phaidon Press Limited, 2012. — 447 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-4809-9

UA-CST: ONTW 72 G-MCCA 2012

*Things come apart : a teardown manual for modern living* / Todd McLellan. — London : Thames & Hudson, 2014. — 125 p. : ill. — ISBN 978-0-500-51676-8

UA-CST: ONTW 62 G-MCLE 2014

*Drawing people : the human figure in contemporary art* / Roger Malbert. — London : Thames & Hudson, 2015. — 256 p. : ill. — ISBN 978-0-500-29163-4

MID: Tekenkunst MALB

*Malévitch : œuvres de Casimir Severinovitch Malévitch, 1878-1935 : avec en appendice les œuvres de Nicolaï Mikhaïlovitch Souïétine, 1897-1954* / [edit.] Jean-Hubert Martin. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 160 p. : ill. — (Collections du Musée national d'art moderne ; 1980: 1). — Titel varieert: Malévitch : architectones, peintures, dessins. — ISBN 2-85850-042-8

MID: Malevitsj 80/1227

KMSKA: MONO-BC 3216

*Manufatti lapidei da Aesernia.* — Isernia : Soprintendenza Archeologica e per i Beni Ambientali Architettonici Artistici e Storici del Molise. — 61 p. : ill. — Catalogus Museo S. Maria delle Monache, Isernia

DB: ARCH 590 MANU

*Les manuscrits du processionnal.* — München : G. Henle, 1999-2004. — 2 v. — (Répertoire international des sources musicales ; B: 14, 1 (=v. 1)) ; (Répertoire international des sources musicales ; B: 14, 2 (=v. 2))

EHC: H 192303:B,14 [lz-61 a]

1-2



*La escultura española contemporánea (1800–1978) : historia y evaluación crítica* / José Marín Medina. — Madrid : Edarcón, 1978. — 362 p. : ill. — ISBN 84-85451-00-7

MID: Kunstgeschiedenis-Beeldhouwkunst MARI

*Dazzle painting : kunst als camouflage, camouflage als kunst* / Albert Roskam. — Rotterdam : Stichting Kunstprojecten, 1987. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Maritiem Museum 'Prins Hendrik' [Rotterdam]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN 90-71893-02-2

EHC: 799700

KMSKA: ICC 11525

*la vie d'Ostende* / Mars ; [inl.] Frank Edebau. — Paris : Editions Duculot/Atelier Pascal Vercken, 1979. — 71 p. : ill. — ISBN 2-8011-0257-1

EHC: 799819

*Ai Weiwei : New York 1983–1993* / John Tancock ; Stephanie Tung. — Berlin : Distanz Verlag, 2011. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 2011/10/14 - 2012/03/18. — ISBN 978-3-942405-50-8

KdG-ABK: 709 AI

*Bauen und denken* / José Luis Mateo. — Luzern : Quart Verlag, 2002. — 66 p. — (Panta rhei ; 2). — ISBN 3-907631-19-6

UA-CST: ONTW 72 G-MATE 2002

*Mathias Goeritz* / [edit.] Margarita de Orellana ; [edit.] Mariana Méndez-Gallardo. — México, D.F. : Artes de México, 2014-2015. — 2 v. : ill. — (Artes de México: nueva época ; 115(=v. 1)) ; (Artes de México: nueva época ; 116(=v. 2))

UA-CST: MAG-MEX-C 2280

1-2

*Soundtrack van de bevrijding : swingen, zingen en dansen op weg naar vrijheid* / Frank Mehring ; Anja Adriaans ; Jens Barnieck ; Rense Havinga ; Hugo Keesing. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 126 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-94-6004-220-1

EHC: 799304

Basiswerk; 1 compact disc(s)

*Dresden* / Gerhard Merz ; Uta Riese. — Ostfildern : Hatje, 1998. — 83 p. : ill. — (Archiv, Kunst, Architektur : Werkdokumente ; 14). — ISBN 3-7757-0814-6

UA-CST: ONTW 725 G-MERZ 98

*Meubles anciens et modernes, argenteries, porcelaines, tableaux, tapis d'orient, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1962. — Ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 3). — Aantal loten 890

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1962-10-09 / a / 1

*Meubles anciens et modernes : sièges, commodes, dressoirs, armoires et d'objets d'art : objets de vitrines, argenteries, porcelaines, lustres, tapisseries et tableaux.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1954. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1954: 4). — Aantal loten 79

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1954-04-26 / b / 1

*Les sept péchés capitaux* / Joë Meulepas ; [inl.] Victor Bol. — Louvain : Paradis perdu, 1935. — Ill. — Titel varieert: Péchés capitaux

EHC: 799755

*What was contemporary art?* / Richard Meyer. — Cambridge, Mass. : MIT, 2013. — 361 p. : ill. — ISBN 978-0-262-13508-5

MID: 20ste-eeuw MEYE

KMSKA: MONO-BB 10186

*Miejsca : Uniwersytet Warszawski = Places : University of Warsaw* / [edit.] Marzena Burczynska ; [edit.] Agata Ignatowicz-Bocian ; [fotograaf] Jadwiga Antoniak ; e.a. — Warszawa : Uniwersytet Warszawski. — 95 p. : ill. — ISBN 978-83-62844-35-7

EHC: 799589

*Vladimir Tatlin and the Russian Avant-Garde* / John Milner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1983. — 252 p. : ill. — ISBN 0-300-02771-0

MID: Tatlin 84/1025

KMSKA: ICSAC-A 834

*Ženski likovi Muzeja Mimara : od ljubavnice do vladarice = Female characters of the Mimara Museum : from a mistress to a ruler* / [edit.] Leila Mehulić ; Aleksandar Kovač. — Zagreb : Muzej Mimara, 2013. — 63 p. : ill. — ISBN 978-953-248-055-9

KMSKA: TENT-TA 4331

*Problème musical : historique, pédagogique, prophétique* / A.-L. Montandon. — Paris : Jules Taride, 1861. — 208 p.

AP-KC: MM-ES-MONTA-problem-1

*From the hands of the masters : a private collection* / Hilliard T. Goldfarb. — Montreal : Montreal Museum of Fine Arts, 2013. — 88 p. : ill. — Tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts [Montreal], 2013/04/11 - 2013/06/30. — ISBN 978-0-9883165-8-4

RUB: 1 R 2 / MON 9 / 2013 / a / 1

*Moore Ruble Yudell : houses and housing* / [edit.] Oscar Riera Ojeda ; [edit.] Lucas H. Guerra. — Washington, D.C. : The American Institute of Architects Press, 1994. — ISBN 1-55835-122-1

ARK: 72 RIER 1994

*Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882–1962* / Gabriel Moortgat. — 214 p.

AP-KC: UM-BG-MOORT-moortga-1

AP-KC: MM-DUBTW-MOORT-alfons-1

LH: 173.340

*Regards sur la musique contemporaine 1921–1946* / R.-Aloys Mooser ; [inl.] Arthur Honegger ; e.a. — Lausanne : Rouge, 1946. — 459 p.

AP-KC: LM-MG-TWINT-mooser-1

AP-KC: MM-ES-MOOSE-regards-1

AP-KC: MM-ES-MOOSE-regards-1

EHC: H 138646 [S1-676 f]

*Onduldbaar : de knechting van het Nederlandsch muziekleven /*  
M. Moresco. — 's-Gravenhage : Gebr. Belinfante, 1930. — 72  
p.

AP-KC: MM-ES-MORES-onduldb-1  
EHC: H 63471 [S0-55 f]

*Maximen beim musikunterricht : mit eingestreuerten, bis jetzt  
noch ungedruckten Gedanken Karl Maria von Weber's /* Karl  
Mörrike ; Carl Maria von Weber. — Stuttgart : Karl Göpel,  
1848. — 170 p.

AP-KC: MM-ES-MORIK-maximen-1

*The Casa del Deán : new world imagery in a sixteenth-century  
Mexican mural cycle /* Penny C. Morrill ;  
[fotograaf] Juan Carlos Varillas Contreras. — Austin, Tex. :  
University of Texas Press, 2014. — 297 p. : ill. — (Joe R. and  
Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and  
culture ; 2014: 3). — ISBN 978-0-292-75930-5

KMSKA: MONO-BC 7482

*Moving pictures, stopping places : hotels and motels on film /*  
[edit.] David B. Clarke ; [edit.] Valerie Crawford Pfannhauser ;  
[edit.] Marcus A. Doel. — Lanham, Md : Lexington Books,  
2009. — 394 p. : ill. — ISBN 978-0-7391-2855-8 ;  
ISBN 978-0-7391-3227-2

RSL: x

*Begriff der Raubkunst : im Spiegel nationaler und  
internationaler Entwicklung /* Melinda Florina Müller. —  
Saarbrücken : AV Akademikerverlag, 2014. — 123 p. — (Reihe  
Gesellschaftswissenschaften ; 2014: 1). —  
ISBN 978-3-639-62611-7

KMSKA: MONO-BB 10641

*Lost art : missing artworks of the twentieth century /* Jennifer  
Mundy. — London : Tate, 2013. — 288 p. : ill. —  
ISBN 978-1-84976-140-6

MID: Thema's-in-de-kunst MUND  
KMSKA: MONO-BB 10242

*Kader Attia /* [edit.] Nicole Schweizer ; Kobena Mercer ;  
Noémie Étienne ; Brigitte Derlon ; Monique Jeudy-Ballini. —  
Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne. 2015/05/22 -  
2015/08/30. — ISBN 978-3-03764-412-6

MID: Attia 2015/557

*Vlaanderen en de zee : van Pieter Bruegel de Oude tot de  
Fluwelen Brueghel /* [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ;  
[edit.] Cécile Laffon ; Stéphane Curveiller ; Lawrence Otto  
Goede ; Manfred Sellink. — Gent : Snoeck, 2015. — 175 p. :  
ill. — Tentoonstelling: Musée de Flandre [Cassel]. 2015/04/04 -  
2015/07/12. — ISBN 978-94-6161-222-9

MPM: BM 35708  
EHC: 798916  
KMSKA: TENT-TB 8842

*Beautés du ciel : décors religieux de Maurice Denis au Vésinet,  
1898-1903 /* Fabienne Stahl. — Saint-Germain-en-Laye :  
Musée départemental Maurice Denis, 2014. — 120 p. : ill. —  
ISBN 2-908309-31-9

KMSKA: TENT-TC 11514

*Ensor : le carnaval de la vie /* Laurence Madeline. — S.l. :  
Réunion des musées nationaux, 2009. — Ill. —  
ISBN 978-2-7118-5694-7

KMSKA: TENT-TA 7601  
Met opdracht van de auteur

*Antwerpen verbeeld : de gouden eeuw in kaart en prent =  
Antwerp portrayed : the golden age in maps and prints = Anvers  
imaginé : l'âge d'or en cartes et estampes /* Piet Lombaerde ;  
Katelijne Geerts. — Schoten : BAI publishers, 2015. — 112 p. :  
ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen].  
2015/04/24 - 2015/07/19. — ISBN 978-90-8586-699-2

UA-CST: MAG-OW-AA 39927  
UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 LOMB 2015  
SA: 1683#23  
MPM: PK-A 6825  
30h  
EHC: 798736

*David Claerbout /* [edit.] Saretto Cincinelli ; J.J. Charlesworth ;  
Philippe Dubois ; Sérgio Mah ; Thomas D. Trummer. —  
Milano : Mondadori Electa, 2012. — 118 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Museo di arte moderna e contemporanea di  
Trento e Rovereto [Rovereto]. 2012/10/26 - 2013/01/13. —  
ISBN 978-88-370-9385-3

AP-CMU: CMU 700.8 CLAE 2012

*Las furias : alegoría política y desafío artístico /* Miguel  
Falomir. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2014. — 191  
p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid].  
- 2014/01/21 - 2014/05/04. — ISBN 978-84-8480-282-2

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2014 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 11511

*Museum architecture in Frankfurt, 1980-1990 /* [edit.] Vittorio  
Magnago Lampugnani ; [medewerker] Volker Fischer ;  
[medewerker] Heike Lauer ; [medewerker] Roland Burgard ;  
[medewerker] Hilmar Hoffmann ; [medewerker] Wolfgang  
Pehnt ; [medewerker] Dieter Bartetzko ; [medewerker] Kenneth  
Frampton ; [medewerker] Falk Jaeger ; [medewerker] Heinrich  
Klotz ; [medewerker] Michael Mönninger ; [medewerker] Peter  
Rumpf ; [medewerker] Manfred Sack ; [edit.] Schreiber  
Mathias ; [medewerker] Monika Zimmermann. — Munich :  
Prestel, 1990. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: German  
Architecture Museum [Frankfurt am Main]. 1990/09/01 -  
1991/01/02. — ISBN 3-7913-1101-8 ; ISBN 3-7913-1096-8

UA-CST: ONTW 725 G-MAGN 90

*Mike Kelley : kandors /* [edit.] Rafael Jablonka ; Mike Kelley. —  
Munich : Hirmer, 2010. — 82 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Jablonka Galerie [Berlijn]. 2007/09/29 - 2007/12/22 ;  
tentoonstelling: Museum Haus Lange [Krefeld]. 2011/03/13 -  
2011/06/19 ; tentoonstelling: Museum Haus Esters [Krefeld].  
2011/03/13 - 2011/06/19. — ISBN 978-3-7774-3141-3

MID: Kelley 2015/587

ARK: 72 CROQ: 173 2014

*Blue : cobalt to cerulean in art and culture : from the collection of the Museum of Fine Arts, Boston* / [inl.] Adam Tessier ; Denise Doxey ; Pamela Hatchfield ; Pamela Parmal ; Yvonne Markowitz ; Nancy Berliner ; Rhona MacBeth ; Thomas Michie ; Sarah Thompson ; Anne E. Havinga ; Caroline Cole ; Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2015. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-4521-2940-2

RUB: 1 Q 2 / BOS 8.1 / 2015 / a / 1

*Rondom het Vleeshuis : geschiedenis van een verdwenen buurt* / Fernand Auwera ; Serge Migom ; Johan Veeckman ; [inl.] Eric Antonis. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 125 p. : ill. — Titel varieert: 500 jaar Vleeshuis ; tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 2004/04/02 - 2004/10/21. — ISBN 90-5325-244-4

AP-CMU: 33561

MPM: BM 34622

DB: ARCH 222 AUWE

KMSKA: TENT-TB 6487

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 AUWE 2004

EHC: 672838 [C0-319 c]

LH: 189.347

SA: 105#2769

*Julia Margaret Cameron, 1815-2015* / Johan De Smet ; Catherine de Zegher ; Jeff Rosen ; Marta Weiss. — Gent : Snoeck, 2015. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Julia Margaret Cameron (1815-1879) : pionier of photography ; titel varieert: Julia Margaret Cameron (1815-1879) : pionier van de fotografie ; titel varieert: Julia Margaret Cameron (1815-1879) : pionnière de la photographie. — ISBN 978-94-6161-231-1

KdG-ABK: 709 CAME

KMSKA: TENT-TC 11512

*Music and the city : musical cultures and urban societies in the Southern Netherlands and beyond, c. 1650-1800* / [edit.] Stefanie Bergheijn ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Eugene Schreurs. — Leuven : University Press, 2013. — 185 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-955-0

UA-CST: RG 2150 D 15

SA: 1445#15

AP-KC: LM-MG-VLAAN-beghein-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-beghein-1

EHC: 782062 [C5-036 cb]

KMSKA: MONO-BB 10085

*Musical instruments.* — Praha : Artia

AP-KC: MM-CA-ARTIA-musical-1

*Musik in Schule und Gesellschaft : Vorträge der neunten Bundesschulmusikwoche, Kassel 1972* / [edit.] Egon Kraus. — Mainz : Schott, 1972. — 269 p. — ISBN 3-7957-2615-8

AP-KC: MM-PED-KRAUS-musikin-1

AP-KC: UM-PED-KRAUS-musik-1

*MVRDV, 2003-2014 : ciudad evolutiva = MVRDV, 2003-2014 : evolutionary city* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2014. — 256 p. : ill. — (El croquis ; 173). — ISBN 978-84-88386-81-6

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:173

*Kunstenaars over de haven : 14 kunstenaars te gast in het Nationaal Scheepvaartmuseum te Antwerpen* / Luc De Backer. — Antwerpen : Kunstkamer Sint-Lucas, 1986. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Nationaal Scheepvaartmuseum [Antwerpen]. 1986/09/19 - 1986/10/31

MPM: PK-A 3731

EHC: 799697

*Nasjonalmuseet : antikk skulptur : katalog = Nasjonalmuseet : antique sculpture : catalogue* / Sven Ahrens ; Siri Sande. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2014. — 255 p. : ill. — ISBN 978-82-8154-098-9

KMSKA: BEST-M 272 IV 7

*Picturing Mary : woman, mother, idea* / Timothy Verdon ; Melissa R. Katz ; Amy G. Remensnyder ; Miri Rubin. — New York, N.Y. : Scala, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Woman in the Arts [Washington, D.C.], 2014/12/05 - 2015/04/12. — ISBN 978-1-85759-895-7

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11431

*Nationale diskoteek van België : algemene katalogus, 1959-60 = Discothèque nationale de Belgique : catalogue general, 1959-60* / [edit.] Jacqueline Dartevelle. — Brussel : Nationale Diskoteek van België, 1960. — 396 p.

AP-KC: MM-CA-DARTE-nationa-1

*Natursteinsanierung Stuttgart : neue Natursteinresaurierungsergebnisse und messtechnische Erfassungen sowie Sanierungsbeispiele* / Tagung Natursteinsanierung. — Stuttgart : Fraunhofer IRB Verlag, 2004

UA-CST: MAG 4065/1

(2014)

*Referentie: OMA : de sublieme start van een architectengeneratie* / Bernard Colenbrander ; Jos Bosman ; Nederlands Architectuurinstituut [Rotterdam]. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 1995. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Nederlands Architectuur Instituut [Rotterdam]. 1995/08/05 - 1995/11/05. — ISBN 90-72469-89-5

UA-CST: ONTW 72 G-COLE 95

*Contemporary details* / Nonie Niesewand. — London : Mitchell Beazley, 1992. — 190 p : ill. — ISBN 0-85533-947-0

UA-CST: ONTW 72 G-NIES 92

ARK: 774.4 NIE

*Women artists : the Linda Nochlin reader* / Linda Nochlin ; [edit.] Maura Reilly. — London : Thames & Hudson, 2015. — 472 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23929-2

MID: Vrouwen NOCH

*Figureheads* / Peter Norton. — Greenwich : National Maritime Museum, 1972. — 21 p. : ill.

EHC: 799790

*Mgr. Jules van Nuffel, 1883–1953 : herinneringen, getuigenissen en documenten* / Eugeen van Nuffel. — Kortrijk : Groeninghe, 1967. — 185 p. : ill.

UA-CST: MAG 180 E 43

UA-CST: RG 4054 A 9

AP-KC: MM-MEUTW-VANNU-julesva-1

AP-KC: MM-BG-VANNUFF-jules-1

AP-KC: LM-BG-VANNU-julesva-1

TPC: LZ 245/14

EHC: K 223705 [M-409 b]

*Les origines de l'opéra français* / Ch. Nutter ; Er. Thoinan. — Paris : E. Plon, Nourrit et Cie, 1886. — 340 p.

AP-KC: MM-BG-NUITT-origine-1

*Le nouvel opéra* / Charles Nutter. — 2 ed. — Paris : Hachette, 1875. — 258 p.

AP-KC: MM-BG-NUITT-nouvel-1

AP-CMU: 11265

in archief: kast P

EHC: H 69344 [S0-121 f]

*Hullebroeck en zijn beteekenis* / Piet Nuten ; [medewerker] Floris van der Mueren. — Antwerpen : De Sikkel, 1939. — 230 p.

AP-KC: MM-BG-NUTEN-hullebr-1

AP-KC: LM-BG-HULLE-nuten-1

AP-KC: UM-BG-HULLE-nuten-1

*Oh, Canada : contemporary art from north North America* / [edit.] Denise Markonish. — Cambridge, MA : The MIT Press, 2012. — 399 p. : ill. — Tentoonstelling: MASS Moca [North Adams, MA], 2012/05/26 - 2013/04/01. — ISBN 978-0-262-01835-7

MID: 21ste-eeuw-Canada OH

*Het onderwatererfgoed van de Grote Oorlog : potentieel voor herinneringseducatie & erfgoedbewustzijn.* — Koksijde : Unesco Platform Vlaanderen vzw, 2014. — 11 p. : ill.

EHC: 799802

*The organization of transport : a history of users, industry, and public policy* / [edit.] Christopher Kopper ; [edit.] Massimo Moraglio. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 248 p. — (Routledge international studies in business history ; 27). — ISBN 978-0-415-74420-1 ; ISBN 978-1-315-81314-1

UA-CST: ONTW 911.4 G-KOPP 2015

*Over shanty's en seasons : 40 zeemansliedjes ontrafeld* / [compil.] Tom Keesom. — Haarlem : T & T Communicatie in Woord en Beeld, 2001. — 103 p. : ill. — ISBN 90-806792-1-6

EHC: 799884

*Een zeegezicht van Adriaan Salm* / J.B. van Overeem. — Rotterdam : Bank voor Handel en Scheepvaart N.V., 1961. — 27 p. : ill.

EHC: 799693

*Sacred spaces : contemporary religious architecture* / James Pallister. — London : Phaidon Press Limited, 2015. — 239 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-6895-0

UA-CST: ONTW 726 G-PALL 2015

*Eduardo Paolozzi : a selection of works from 1963–66.* — London : Robert Fraser Gallery / Pace Gallery / Editions Alecto, 1966. — Ill.

MID: Paolozzi 66/916

*Paul Thek : from cross to crib* / [edit.] Söke Dinkla ; [edit.] Michael Krajewski. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 111 p. : ill. — ISBN 978-3-86335-335-3

KMSKA: BEST-M 109 I 12

*Paviljoenen* / [edit.] Hilde Reyniers ; [inl.] Piet Vanrobaeys ; [inl.] Johan Smet. — Beveren : Gemeente Beveren, 2015. — 10 p. : ill. — Tentoonstelling: Hof ter Saksen [Beveren]. 2015/05/31 - 2015/09/27

EHC: 799519

*Op mijn gezicht heeft niemand mijn gelaat gelezen : minnegedichten, 1944–1995* / Hubert Peeters ; [compil.] Bart Verschaffel. — Gent : A&S/books, 2015. — 52 p. : ill. — Titel varieert: Lovers on a bench ; met 1 dvd-video('s). — ISBN 978-90-76714-45-5

EHC: 799310

Basiswerk; 1 dvd-video('s)

*Het proces van het Peter Benoit-jaar* / Willem Pelemans. — Brussel : De Vlaamse Gids, 1952. — 6 p.

AP-KC: MM-BG-BENOI-proces-1

*Doris Salcedo* / [edit.] Julie Rodrigues Widholm ; [edit.] Madeleine Grynsztejn ; Elizabeth Adan ; Katherine Brinson ; Helen Molesworth. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art Chicago, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art Chicago. 2015/02/21 - 2015/05/24 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2015/06/26 - 2015/10/07 ; tentoonstelling: Pérez Art Museum Miami. 2016/05/06 - 2016/10/23. — ISBN 978-0-226-24458-7

KdG-ABK: 709 SALC

MID: Salcedo 2015/518

*Architectural representation and the perspective hinge* / Alberto Pérez-Gómez ; Louise Pelletier. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2000. — 505 p. : ill. — ISBN 978-0-262-16169-5 ; ISBN 978-0-262-66113-3

UA-CST: ONTW 744 G-PERE 2000

*Personally, I'm more interested in the shapes and colours* / [edit.] Ludovik Vermeersch ; [edit.] Zoë De Luca ; [edit.] Emily Doucet. — Gent : AraMER, 2015. — 303 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-90-1

EHC: 799303

*Frank Lloyd Wright : the masterworks* / [edit.] David Larkin ; Bruce Brooks Pfeiffer. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1993. — 311 p. : ill. — ISBN 0-8478-1715-6  
UA-CST: ONTW 72 N-WRIG-LARK 93

*Une nouvelle oeuvre de Pierre Benoit* / Pierre Phalèse. — Anvers : Henry Sermon, 1871. — 19 p.  
SA  
AP-KC: MM-ES-PHALE-nouvell-1

*Een nieuw werk van Peter Benoit* / Peter Phalesius. — Antwerpen : Henry Sermon, 1871. — 20 p.  
AP-KC: MM-ES-PHALE-nieuwwe-1

*Amédée Cortier : het merg van de kleur : de abstracte werken, 1961-1975 = Amédée Cortier : le cœur de la couleur : l'œuvre abstrait, 1961-1975* / Eric Pil. — Gent : Ludion, 2007. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-518-9  
AP-CMU: 35550  
KdG-ABK: 709 CORT  
EHC: 709466 [C0-580 c]  
KMSKA: MONO-BC 2425

*La méthode de chanter à l'Opéra de Paris et de Bruxelles pendant le 18e siècle* / Charles Piot. — Bruxelles. — p. 2-44. — Overdruk uit Bulletins de l'Académie Royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique - 2e série. - 1(1876)  
AP-KC: MM-ES-PIOT-methode-1

*Parallel : Mark80* / Mark Insingel ; [ill.] Patrick Coenye ; [inl.] Lars Bernaerts. — Koksijde : Patrick Coenye, 2015. — III. — Titel varieert: Parallel : Hommage Mark Insingel, tentoonstelling Patrick Coenye ; tentoonstelling: Poëziecentrum [Gent]. 2015/05/23 - 2015/06/15  
EHC: 799473

*TrouvailleN,! /* [edit.] Francis Bekemans ; [edit.] Johan de Vos ; Norbert Poulain. — Gent : VF&G, 2005. — 162 p. : ill. ; 1 losse trouvaille (speelkaart boer). — (Vorm, filosofie & gaga : tijds-schrift ; 18)  
UA-CST: MAG-OW-BB 8326  
EHC: 686272:18 [C3-914 c]

*Pour la musique française: douze causeries /* [medewerker] Claude Debussy. — Paris : Crès, 1917. — 342 p.  
AP-KC: MM-ES-DEBUS-pourlam-1  
EHC: H 40175 [S1-560 f]

*Artistes de nature en ville : pratiquer le land art urbain* / Marc Pouyet. — Toulouse : Plume de Carotte, 2012. — 2019 p. : ill. — ISBN 978-2-915810-83-7  
MID: PW 2015/434

*Artistes de nature : pratiquer le land art au fil des saisons /* Marc Pouyet. — Toulouse : Éditions Plume de Carotte, 2006. — 167 p. : ill. — ISBN 978-2-36672-049-5  
MID: PW 2015/433

*Precieus! Luxueus pronken, drinken, eten en vieren* / Umicore Zilverpaviljoen & Diamantpaviljoen [Antwerpen]. — Antwerpen : APB Museum voor Edelsmeedkunst, Juwelen en Diamant, 2015. — 46 p. : ill. — Tentoonstelling: Umicore Zilverpaviljoen & Diamantpaviljoen [Antwerpen]. 2015/04/03 - 2015/09/27  
EHC: 800043

*Une lecture : Théo Van Rysselberghe, 1903* / Jean-Pierre Prévost. — Paris : Orizons, 2015. — 228 p. : ill. — (Orizons : Rencontres ; 2015: 2). — ISBN 979-1-03-090029-3  
EHC: 799316

*Programma / De Studio* [Antwerpen]. — Antwerpen : De Studio  
EHC: 799463 [C2-346 c]  
(2015)

*Proportio* / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Axel Vervoordt ; Axel & May Vervoordt Foundation [Wijnegem] ; Fondazione Musei Civici Venezia. — Ghent : MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 435 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Fortuny [Venice]. 2015/05/09 - 2015/11/22. — ISBN 978-94-91775-83-3  
EHC: 799297  
MID: Kunst-en-vorm PROP

*Provenant entre autres de la succession bénéficiaire de Monsieur Beernaert, 'Galerie Stephanie', à Bruxelles : tableaux anciens, romantiques et modernes, dessins, aquarelles, gravures, lithographies.* — Bruxelles : Nackers, 1968. — 56 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1968: 4). — Aantal loten 384  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1968-04-03 / a / 1

*La danse grecque antique* / Germaine Prudhommeau ; [medewerker] E. Souriau. — Paris : Centre national de la recherche scientifique, 1965. — 2 v. : ill.  
AP-KC: LD-DG-GRIEK-prudhom-2  
1-2  
EHC: H 222404 [M-399 a]  
1-2

*Modern architecture in Belgium* / Pierre Puttemans ; [ill.] Lucien Herve. — Brussels : Marc Vokaer, 1976. — 262 p. : ill. — (History of architecture in Belgium ; 5)  
UA-CST: ONTW 72 G-PUTT 76  
EHC: 537737 [kast 5 a / gang 3]

*Quality of life in cities : equity, sustainable development and happiness from a policy perspective /* [edit.] Alessandra Michelangeli. — London : Routledge, 2015. — 166 p. — (Routledge advances in regional economics, science and policy ; 8). — ISBN 978-1-138-79041-4 ; ISBN 978-1-315-76421-4  
UA-CST: ONTW 71 G-MICH 2015

*Québec plein la vue* / [edit.] John R. Porter ; [edit.] Didier Prioul. — Québec, Que. : Musée du Québec, 1994. — 299 p. : ill. — ISBN 2-551-13284-3  
KMSKA: TENT-TC 11518

*Somnium, deel 1 : een reis van een droom* / Karl Raats ; [ill.] Jan Bosschaert. — Ellezelles : Les Iles, 2014. — 256 p. : ill. — ISBN 978-94-91545-11-5  
UA-CST: ONTW 74 G-RAAT 2014

*AB : een muzikale geschiedenis* / Johan Ral. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Ancienne Belgique : AB, een muzikale geschiedenis. — ISBN 978-90-223-3005-0  
AP-KC: LM-JAZZMG-VLAAN-ral-1  
EHC: 794939

*Open source architecture* / Carlo Ratti ; [medewerker] Matthew Claudel. — London : Thames & Hudson, 2015. — 144 p. — ISBN 978-0-500-34306-7  
UA-CST: ONTW 72 G-RATT 2015

*Receptions of antiquity, constructions of gender in European art, 1300-1600* / [edit.] Marice Rose ; [edit.] Alison C. Poe. — Leiden : Brill, 2015. — 467 p. : ill. — (Metaforms : studies in the reception of classical antiquity ; 3). — ISBN 978-90-04-27874-5 ; ISBN 978-90-04-28969-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 8318

*Der Glasselefant : Pop und Postmoderne auf dem weg zu einer spielerischen Architektur* / Horst Rellecke. — Wiesbaden : Bauverlag, 1986. — 189 p. — ISBN 3-7625-2367-3  
ARK: 72 REL 1986

*Musikalische Beurtheilungen* / Ludwig Rellstab. — Leipzig : Brockhaus, 1861. — 416 p. — (Gesammelte Schriften ; 20 (neue Ausgabe))  
AP-KC: MM-ES-RELLS-musikal-1

*René Heyvaert* / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Lieve Laporte ; [edit.] Jan Mast. — Gent : Ludion, 2006. — 325 p. : ill. — ISBN 90-5544-617-3 ; ISBN 978-90-5544-617-9  
AP-CMU: 35552  
KdG-ABK: 709 HEYV  
EHC: 706362 [C0-410 a]  
KMSKA: MONO-BC 2390

*Ricardo Brey : under the leaves* / [edit.] Roel Arkesteijn ; [edit.] Isabel Brey. — Warnsveld : Terra, 2004. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: GEM [Den Haag]. 2004/11/20 - 2005/02/13. — ISBN 90-5897-180-5  
MID: Brey 2015/380

*Riche vente publique : 500 antiquités et objets d'art : 300 tableaux de maîtres*. — Bruxelles : Nackers, 1961. — 54 p. : ill. — (Galeries Nackers, Bruxelles : catalogues de vente ; 1961: 1). — Aantal loten 215, 301-430, 501-800  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / NAC 5 / 1961-10-18 / a / 1

*Beiträge zur niederländischen Kunstgeschichte : Erster Band - Abhandlungen und Forschungen* / Herman Riegel. — Norderstedt : Vero Verlag, 2013. — 344 p. — Titel varieert: Beiträge zur niederländischen kunstgeschichte von Herman Riegel : Erster Band : Abhandlungen und Forschungen ; titel varieert: Abhandlungen und Forschungen zur niederländischen Kunstgeschichte von Herman Riegel : Mit zwei Künstlerzeichen

in Holzschnitt ; herdruk van uitgave Jaar van oorspronkelijke uitgave 1882. — ISBN 978-3-95610-687-3  
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2013 / f / 1

*Henry Moore in het Rijksmuseum = Henry Moore at the Rijksmuseum* / Frits Scholten ; Sebastiano Barassi. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 63 p. : ill. — ISBN 978-94-91714-20-7  
KMSKA: BEST-M 13 V 112

*Ludolf Bakhuizen, 1631-1708 : schryfmeester, teyckenaar, schilder* / Ben Broos ; Robert Vorstman ; Willem L. van de Watering ; [edit.] Roosannie Kromhout. — Emden : Ludolf Bakhuysen Gesellschaft, 1985. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum 'Nederlands Scheepvaart Museum' [Amsterdam]. 1985/07/01 - 1985/08/26  
RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 1985 / a / 1  
EHC: 799695

*Een toren voor boeken, 1935-1985 : Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent* / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24  
UA-CST: ONTW 72 G-BRAN 85  
UA-CST: MAG-B 10428  
EHC: 519308 [S4-91 b]  
KMSKA: TENT-TB 8000  
KMSKA: ICC 16060

*Ringland : het plan!* / Stramien [Antwerpen]. — S.l. : Het Ringenootschap vzw, 2015. — 27 p. : ill.  
EHC: 799544

*Drawing ambience : Alvin Boyarsky and the Architectural Association* / Igor Marjanović ; Jan Howard ; [medewerker] Nicholas Boyarsky ; [medewerker] Beau Johnson ; [medewerker] Sarah Rovang. — St. Louis, Mo. : Mildred Lane Kemper Art Museum, Washington University, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Mildred Lane Kemper Art Museum [St. Louis, Mo.]. 2014/09/12 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: RISD. Museum [Providence, R.I.]. 2015/04/24 - 2015/08/02. — ISBN 978-0-936316-39-0  
UA-CST: ONTW 72 G-MARJ 2014

*Jedes Kind wil muzizieren : Musik macht Kinder intelligenter und selbstbewusster* / Andrea Rittersberger. — München : Beustverlag, 2002. — 203 p. — ISBN 3-89530-088-8  
AP-KC: UM-PED-MUZIS-ritters-1

*La musique à Paris : études critiques sur les concerts, programmes ...* / Gustave Robert. — Paris : Librairie Fischbacher, 1894-1896. — 2 v.  
AP-KC: MM-ES-ROBER-musique-1/2  
1,2

*Robert Herberigs*. — Bruxelles : CeBeDeM, 1957. — 23 p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 19)  
AP-KC: MM-CA-HERBE-cebedem-1  
AP-KC: MM-DUBTW-CEBED-herberi-1

*Robert Montgomery* / [edit.] Katharine Wobbe ; [edit.] Henrik Wobbe. — Berlin : Distanz, 2015. — 199 p. : ill. — ISBN 978-3-95476-077-0

MID: Montgomery 2015/565

*Vanriet : vanity : paintings, 2012/2014* / Charlotte Mullins. — Tiel : Lannoo, 2015. — 230 p. : ill. — Titel varieert: Vanriet : vanity ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2015/02/06 - 2015/04/19. — ISBN 978-94-014-2416-5

EHC: 796029

KMSKA: TENT-TC 11519

*The archaeologist's manual for conservation : a guide to non-toxic, minimal intervention artifact stabilization* / Bradley A. Rodgers. — New York, N.Y. : Kluwer Academic, 2004. — 214 p. : ill. — ISBN 978-0-306-48467-4

DB: ARCH 045 RODG

*Ludwig Wittgenstein : eine philosophische Einführung* / Georg Römpp. — Köln : Böhlau Verlag, 2010. — 179 p. — (Uni-Taschenbücher ; 3384). — ISBN 978-3-8252-3384-6 ; ISBN 978-3-412-20584-3

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ROMP 2010

*Theatre and architecture* / Juliet Rufford. — London : Palgrave, 2015. — 97 p. — (Theatre & ; 2015: 2). — Titel varieert: Theatre & architecture. — ISBN 978-0-230-21872-7

UA-CST: ONTW 725 G-RUFF 2015

*Spatial design education : new directions for pedagogy in architecture and beyond* / Ashraf M. Salama. — Farnham : Ashgate, 2015. — 385 p. : ill. — ISBN 978-1-4724-2287-3 ; ISBN 978-1-4724-2288-0 ; ISBN 978-1-4724-2289-7

UA-CST: ONTW 72 G-SALA 2015

*Sammlung des Hugo von Kilényi, Ministerialrat A.D.* — Budapest : Ernst-Museum, 1917. — III.

RUB: 1 V 2 / BOE 3 / ERN 7 / 1917-11-26 / a / 1

*Sammlung Mittelalter im Belvedere* / [edit.] Agnes Husslein-Arco. — Wien : Belvedere, 2014. — 119 p. : ill. — ISBN 978-3-902805-63-8

KMSKA: BEST-M 363 XVIII 20

*Erwin Wurm : disruption* / [edit.] Sarianne Soikkonen ; Max Hollein ; Tomi Moisio ; Jarkko S. Tuusvuori. — Tampere : Sara Hildén Art Museum, 2015. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Sara Hildén Art Museum [Tampere]. 2015/04/30 - 2015/09/20. — ISBN 978-951-609-768-1

MID: Wurm 2015/591

*Orgelman : Felix Nussbaum, een schildersleven* / Mark Schaevers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 455 p. : ill. — ISBN 978-90-234-8827-9

KdG-ABK: 709 NUSS

AP-MEI: OK 737.8 SCHA 2015

KMSKA: MONO-BB 10612

EHC: 794275

*Gebouwd op geloof* / Ton H.M. van Schaik. — Amsterdam : Stichting Open Monumentendag, 2005. — 128 p. : ill. — (Monumenten ; 2005). — ISBN 90-806181-0-1

ARK: 726 VANS 2005

*Schattengalerie : Symposium zur Beutekunst : Forschung, Recht und Praxis* / [edit.] Heinrich Becker. — Aachen : Suermondt-Ludwig-Museum, 2010. — 223 p. : ill. — Congres: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2009/01/29 - 2009/01/31. — ISBN 978-3-929203-74-5

KMSKA: MONO-BB 10642

*De Groote Oorlog herbeleefd : de impact van Wereldoorlog I op de tijdsgeest en de weergave ervan in Vlaams theater : een vergelijking van het interbellum met FRONT en DeKleineOorlog* / Hannah Schiltz. — Antwerpen : 2015. — 51 p. — Promotor Frank Peeters ; eindwerk: Masterthesis. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Taal- en Letterkunde, Afstudeerrichting Master Theater- en Filmwetenschap

/docman/ehc/1d1c27/10483.pdf

EHC: 800001

Anet: Anet

*Eduardo Paolozzi* / [edit.] Werner Spies ; Uwe M. Schneede. — London : Thames & Hudson, 1971. — 71 p. : ill. — ISBN 0-500-22008-5

MID: Paolozzi 71/302

*Histoire du jazz à Liège de 1900 à 1980* / Jean-Pol Schroeder. — Bruxelles : Editions Labor, 1985. — 344 p. — ISBN 2-8040-0059-1

AP-KC: LM-JAZZMG-BELGI-schroed-1

*Van fanfare tot harmonie : 100 jaar muziek te Gruitrode (1907-2007)* / Joahan Schrooten. — Meeuwen-Gruitrode : Johan Schrooten, 2007. — 88 p. : ill.

EHC: 799424

*Auf Befehl des Führers : Hitler und der NS-Kunstraub* / Birgit Schwarz. — Darmstadt : Theiss, 2014. — 319 p. : ill. — ISBN 978-3-8062-2958-5 ; ISBN 978-3-8062-2990-5 ; ISBN 978-3-8062-2991-2

KMSKA: MONO-BB 10065

*Tussen : mimografie* / [ill.] Bas Köhler ; Schweigman&. — 2 ed. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2014. — 184 p. : ill. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 196) ; (De witte reeks ; 2014: 1). — ISBN 978-94-6076-196-6

EHC: 799745

*Seeing a rainbow (through a window that isn't there)* / [fotograaf] Dries Segers. — S.l. : Dries Segers/de Warande, 2015. — III. — ISBN 978-90-9028957-1

EHC: 799863

*Kunst en politiek : tussen zuiverheid en propaganda* / Joes Segal. — Amsterdam : AUP, 2015. — 163 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-789-4

MID: Politiek SEGA

*Drawing in silver and gold : Leonardo to Jasper Johns /* Stacey Sell ; Hugo Chapman ; Kimberly Schenck ; John Oliver Hand ; Giulia Bartrum ; An Van Camp ; Bruce Weber ; Joanna Russell ; Judith Rayner ; Jenny Bescoby. — Washington : Board of Trustees, National Gallery of Art, 2015. — 313 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington]. 2015/05/03 - 2015/07/26 ; tentoonstelling: The British Museum [London]. 2015/09/10 - 2015/12/6. — ISBN 978-0-691-16612-4

MPM: PK-A 6837

7e

*The enjoyment of art in America : a survey of the permanent collections of painting, sculpture, ceramics & decorative arts in American and Canadian museums : being an introduction to the masterpieces of art from prehistoric to modern times /* Regina Shoolman ; Charles E. Slatkin ; [inl.] George Harold Edgell. — Philadelphia : J.B. Lippincott Company, 1942. — 792 p. : ill. RUB: 1 Q 1 / VSA / 1942 / a / 1

*Post-photography : the artist with a camera /* Robert Shore. — London : Laurence King, 2014. — 272 p. : ill. — ISBN 978-1-78067-228-1

AP-CMU: CMU 760 SHOR 2014

MID: Fotografie SHOR

*Droomkunst 1900 & 2000 : de kunst van twee fin de siècles /* Gerard van Wezel ; [compil.] Mariëtte Haveman ; Paul van den Akker ; [inl.] Jan Rudolph de Loerm. — Zwolle : WBooks, 2014. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Singer Laren. 2014/05/29 - 2014/08/31. — ISBN 978-94-6258-003-9

EHC: 800058

*Governance of megacities : fractured thinking, fragmented setup /* K.C. Sivaramakrishnan. — New Delhi : Oxford University Press, 2015. — 326 p. — ISBN 978-0-19-945413-6

UA-CST: ONTW 911.4 G-SIVA 2015

*A theory of the tache in nineteenth-century painting /* Øystein Sjøstad. — Farnham : Ashgate, 2014. — 179 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2014: 5). — ISBN 978-1-4724-2944-5

KMSKA: MONO-BB 10198

*Museumbezoeking : waarom wij naar musea gaan /* Pauline Slot. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2015. — 223 p. — ISBN 978-90-295-3928-9

KMSKA: MONO-BA 3810

*Detroit Amsterdam : AWG Architecten /* Hubert Smeets ; bOb Van Reeth ; Christine de Ruijter ; Edwin Oostmeijer. — Maastricht : Vesteda Architectuur, 2005. — 107 p. : ill. — ISBN 90-77059-05-9

UA-CST: ONTW 72 G-SMEE 2005

ARK: 72 SMEE 2005

*Mariette and the science of the connoisseur in eighteenth-century Europe /* Kristel Smentek. — Farnham : Ashgate, 2014. — 303 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4724-3802-7

RUB: 1 Q 3 / MAR 3 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10649

*Uit de doeken, uit de kleren : over de essentie van muziek /* Jo Sporck. — Budel : uitgeverij Damon, 2007. — 136 p. — ISBN 978-90-5573-803-8

AP-KC: UM-ES-ALGEM-sporck-1

*Sportpaleis Antwerpen = Palais des sports Anvers. —* Brussel : Thill. — Ill. ; 12 losse postkaarten

DB: DB 792 SPOR

EHC: H 177009 [M-143 f]

*Het stadhuis van Antwerpen : 450 jaar geschiedenis /* [edit.] M. Beyen ; [edit.] I. Schoups ; [edit.] B. Timmermans ; [edit.] H. Van Goethem ; [inl.] Bart De Wever. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-386-1

MPM: BM 42159

AP-MEI: OK 938.1 STAD 2015

KMSKA: MONO-BC 7445

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 70 BEYE 2015

UA-CST: RG 2152 F 1

EHC: 796193

EHC: 796861 [LZ-69 b]

SA: 1683#16

*Walter Pichler : Skulpturen, Zeichnungen, Modelle /* Peter Handke ; [edit.] Klaus Gallwitz ; Carl Haenlein. — Frankfurt am Main : Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut, 1987. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 1987/06/04 - 1987/08/30. — ISBN 3-7017-0495-3

MID: Pichler 87/1000

*Gesichter und Geschichten : Portraits aus 4 Jahrhunderten /* Ursula Grzechca-Mohr ; [edit.] Peter Lingens. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 978-3-7319-0160-0

KMSKA: BEST-M 687 I 1

*Doug Aitken : station to station /* Dean Kuipers ; Bice Curiger ; Kathryn Andrews ; Olafur Eliasson ; Rirkrit Tiravanija ; Thurston Moore ; Thomas Demand ; Philippe Parreno ; Ariel Pink ; Aaron Koblin ; Carsten Höller ; Giorgio Moroder ; Giorgio Moroder ; Fritz Haeg ; Olaf Breuning ; Jorge Pardo ; James Turrell ; Sam Falls ; Ernesto Neto ; Alice Waters ; Stephen Shore ; Jack Pierson ; Scott Dadich ; Mark Bradford ; Ed Ruscha ; Urs Fischer ; Paolo Soleri ; Beck ; Dagny Corcoran ; Lawrence Weiner ; Kenneth Anger ; Liz Glynn ; Dan Deacon ; Free Network Foundation. — Munich : Delmonico Books, 2015. — 231 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5454-5

MID: Aitken 2015/564

*Merkwaardige grafzerken in de collegiale Onze-Lieve-Vrouwekerk van Dendermonde /* Emiel Verstrepren. — Dendermonde : Vrienden van de Onze-Lieve-Vrouwekerk, 2012-2014. — 3 v. : ill. — (Vrienden van de O.L.-Vrouwekerk ; 259)

DB: ARCH 652 VERS

EHC: 757144 [C3-139 a / ds 181 b]

1-3

KMSKA: MONO-BC 6730

1-3



*In Michelangelo's mirror : Perino Del Vaga, Daniele Da Volterra, Pellegrino Tibaldi / Morten Steen Hansen. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05640-1*  
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2013 / g / 1

*Begeleiden van groepen : inzicht in groepsprocessen en praktische handleiding voor het werken met groepen / A.H.S. Stemerding ; J.L.M. Remmerswaal. — 4 ed. — Alphen aan den Rijn : Samsom uitgeverij, 1984. — 151 p. — (Samsom sociale en culturele reeks ; 1984: 1). — ISBN 90-14-03410-5*  
AP-KC: MM-PED-STEME-begelei-1

*The academic library building in the digital age : a study of construction, planning, and design of new library space / Christopher Stewart. — Chicago, Ill. : Association of College and Research Libraries, 2010. — 109 p. — ISBN 978-0-8389-8552-6*  
UA-CST: ONTW 725 G-STEW 2010

*De omslag : H.N. Werkman wordt kunstenaar / Barbara Stok. — S.l. : Nijgh & Van Ditmar, 2015. — Ill. — ISBN 978-90-388-0037-0*  
KMSKA: MONO-BB 10633

*Contemporary drawing : from the 1960s to now / Katharine Stout. — London : Tate Publishing, 2014. — 168 p. : ill. — ISBN 978-1-85437-970-2*  
KdG-ABK: 741 STOU  
MID: Tekenkunst STOU  
KMSKA: MONO-BC 7402

*Streichquartett no. 3 : D-dur, op. 34 = String quartet no. 3 : D major, op. 34 / [comp.] Erich Wolfgang Korngold. — Mainz : Schott, 1978. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Schott ; 8751). — Jaar van compositie: 1945 ; Opedragen aan Bruno Walter. — ISMN M-001-12150-7*  
AP-KC: UM-KMKS-KORNG-kwart3-5

*The art of make-up / Serge Strenkovsky ; [edit.] Elizabeth S. Taber. — London : Frederick Muller Ltd. — 291 p. : ill.*  
AP-KC: MT-TG-STREN-artofma-1

*Strippgidsdagen : info en animatiebrochure / CC De Warande [Turnhout]. — Turnhout : C.C. De Warande*  
EHC: 799450 [C2-395 a]  
(1989)

*Unser Kind geht zur Musikschule : eine Informationsschrift für Eltern / Wolfgang Stumme. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1976. — 91 p. — (Die Musikschule ; 6) ; (Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege: Schriftenreihe ; B 31)*  
AP-KC: MM-PED-STUMME-unser-1

*Cognitive architecture : designing for how we respond to the built environment / Ann Sussman ; Justin B. Hollander. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 193 p. : ill. — ISBN 978-0-415-72468-5 ; ISBN 978-0-415-72469-2 ; ISBN 978-1-315-85696-4*  
UA-CST: ONTW 72 G-SUSS 2015

*Motion and representation : the language of human movement / Nicolás Salazar Sutil. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2015. — 274 p. — ISBN 978-0-262-02888-2*  
UA-CST: T&L 79 G-SUTI 2015

*Inleiding in de tekenkunst / András Szunyoghy. — Potsdam : h.f ullmann, 2012. — 406 p. : ill. ; 2 losse bijl. — ISBN 978-3-8331-5658-8*  
UA-CST: ONTW 74 G-SZUN 2012

*Tableaux anciens, art belge 19e-20e siècles, mobilier, objets d'art = Oude schilderijen, belgische kunst 19de-20ste eeuw, meubelen, kunstvoorwerpen. — Brussel : Bergé, 2006. — 171 p. : ill. — Aantal loten 568*  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / BER 4 / 2006-11-28 / a / 1

*Tableaux anciens, époque romantique, modernes, quelques meubles romantiques, carpettes d'orient, livres sur les beaux arts. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1934. — 31 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1934: 11). — Aantal loten 275*  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1934-12-10 / a / 1

*Tableaux anciens et modernes. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1954. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1954: 9). — Aantal loten 17*  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1954-12-22 / a / 1

*Tableaux anciens et modernes, mobilier, sculptures, objets de collection ... vins, vins de collection, spiritueux. — Bruxelles : Lorraine, 1993. — Ill. — Aantal loten 431*  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOR 7 / 1993-04-26 / a / 1

*Tableaux anciens, objets d'art, mobilier ancien. — Bernay : Hôtel des ventes de Bernay, 2001. — Ill. — Aantal loten 189*  
RUB: 1 V 2 / BER 62 / BER 6 / 2001-10-28 / a / 1

*Tableaux anciens, porcelaines, argenterie, dinanderies, sculptures, meubles, tapisseries : provenant de la collection van Tilt. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1935. — 48 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1935: 3). — Aantal loten 331*  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1935-04-29 / a / 1

*Tableaux, antiquités, objets d'art : porcelaines, faïences et cristaux, tableaux du 15me au 19me siècle, gravures en couleurs, beaux meubles, tapisseries, tapis d'orient. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1938. — 51 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1938: 1). — Aantal loten 315*  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1938-03-21 / a / 1

*Tableaux de l'école belge comprenant des oeuvres de Géo Bernier, Franz Courtens, Jean Degreef ... Paul Verdussen, Isidore Verheyden, Alfred Verwée, de sculptures, meubles et objets d'art. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1961. — Ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1961: 6). — Aantal loten 63*  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1961-12-05 / a / 1

*Tableaux de maîtres anciens et modernes, porcelaines, cristaux, tapis d'orient, sculptures, miniatures, ivoires, mobiliers.* — Bruxelles : 1941. — 72 p. : ill. — Aantal loten 326

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / ELI 7 / 1941-06-30 / a / 1

*Tableaux et antiquités : porcelaines, argenteries, sculptures, tableaux anciens et modernes, objets de vitrines, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1942. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1942: 2). — Aantal loten 231-540

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1942-06-30 / a / 1

*Tableaux et dessins anciens, meubles et objets d'art, orfèvrerie, art animalier : en provenance d'une collection privée bruxelloise et à divers = Oude schilderijen en tekeningen, meubelen en kunstobjecten, edelsmeedwerk, dierenplastik.* — Brussel : Bergé, 2009. — 253 p. : ill. — Aantal loten 384

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / BER 4 / 2009-05-18 / a / 1

*Tableaux, meubles, porcelaines, argenteries, tapisseries, tapis : provenant de la collection de Mme Henri Samuel et divers.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1936. — 48 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1936: 7). — Aantal loten 256

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1936-10-26 / a / 1

*Tableaux, porcelaines, tapisseries, tapis d'orient, meubles anciens : provenant de l'ancienne collection André de Mot et divers.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1936. — 42 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1936: 6). — Aantal loten 243

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1936-10-12 / a / 1

*Tadao Ando vol.3 1994-2000* / [edit.] Yukio Futagawa. — Tokyo : A.D.A. Edita Tokyo, 2000. — 273 p. : ill. — (GA architect ; 16). — ISBN 4-87140-424-2

ARK: 72 ANDO 2000

*Classicisme et Lumières : une histoire personnelle et philosophique des arts* / Carole Talon-Hugon. — Paris : Presses universitaires de France, 2015. — 147 p. : ill. — (Une histoire personnelle et philosophique des arts ; 2015: 1). — ISBN 978-2-13-062832-3

UA-CST: MAG-OW-AA 39975

*Meesterproef 2003 : Vlaanderen/Nederland* / Tine Hens ; [medewerker] Jens Aerts ; [medewerker] Liesbeth Bultinck ; [medewerker] Jo Coenen ; [medewerker] bOb Van Reeth ; [fotograaf] Niels Donckers ; [fotograaf] Marco Mertens ; [medewerker] Gam Bodenhausen ; Atelier Rijksbouwmeester ; Team Vlaams Bouwmeester [Brussel]. — Den Haag : Atelier rijksbouwmeester, 2004. — 355 p. : ill. ; 1 losse krt. — Met 1 dvd-video(s). — ISBN 90-403-0200-6 ; Dep. D/2004/3241/076

UA-CST: ONTW 72 G-HENS 2004

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

AP-KC: LA-ARCH-VLAAM-hens-1

*Teaterinformatie / België.* Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Letteren en Dramatische Kunsten. — S.l. : Dienst Letteren en Dramatische Kunst, 1974. — Titel varieert: Teater informatie

UA-CST: MAG-UIA-E 1081

1:4-5:1(1974-1978)

EHC: 799264 [C2-395 a]

1:8-5:1(1974-1978); Onvolledig

*Teaterjaarboek voor Vlaanderen.* — Brussel : 1974-1982. — Voortgezet door Theaterjaarboek voor Vlaanderen ; voortzetting van Teaterjaarboek voor het Nederlandstalig landsdeel van België

UA-CST: MAG 148 A 9

9-17(1974/1975-1982/1983)

AP-KC: LT-TJB-TEATE

1-28(1966-1994); Onvolledig

KdG-ABK: 793.3 TEAT

(1977-1978)

EHC: H 224287 [C3-334 f]

9-17(1974/1975-1982/1983)

LH: 102.480

9-17(1974/1975-1982/1983)

*Bastions voor koning en God: forten en verdedigingswerken in het krekengebied van Oost-Vlaanderen* / Johan Termote. — Gent : Provincieraad van Oost-Vlaanderen, Bestendige Deputatie, 2004. — 78 p. : ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2004: 2). — ISBN 90-74311-47-4

UA-CST: ALG 725 G-TERM 2004

DB: ARCH 054 TERM

EHC: 679542 [C0-338 e]

KMSKA: MONO-BA 49

*Mike Nelson : Amnesiac hide* / [edit.] Jenifer Pappararo ; Dick Hebdige ; Jaki Irvine ; Julia Paoli. — London : Black Dog Publishing, 2015. — 185 p. : ill. — Tentoonstelling: Contemporary Art Gallery [Vancouver]. 2013/09/13 -2013/11/03 ; tentoonstelling: The Power Plant [Toronto]. 2014/02/01 - 2014/05/19. — ISBN 978-1-908966-45-2  
MID: Nelson-M 2015/547

*Theorizing a new agenda for architecture : an anthology of architectural theory, 1965-1995* / [edit.] Kate Nesbitt. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 1996. — 606 p. : ill. — ISBN 1-56898-053-1 ; ISBN 978-1-56898-054-6

UA-CST: ONTW 72 G-NESB 96

ARK: 710.6 NES

ARK: 710.6 NES

*Lied van mijn leven : een biografie van Ignace De Sutter* / Johan Theunis. — Leuven : Lemmensinstituut, 1990-1991. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling ingediend to het bekomen van de graad van Laureaat pedagogie

AP-KC: MM-BG-THEUN-liedvan-1/2

1-2

*Quatre mains : Reniere & Depla* / Hans Theys ; Eleen Deprez. — Tielt : Lannoo, 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1724-2

AP-CMU: CMU 700.8 RENI 2014

EHC: 786083

*The time we share : reflecties op de podiumkunsten : een inleiding, drie bedrijven en twee intermezzo's* / [edit.] Daniel Blanga-Gubbay ; [edit.] Lars Kwakkenbos ; Kunstenfestivaldesarts [Brussel]. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2015. — 398 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-069-9

EHC: 799301

*A Tiszadobi és Töketerebes gróf Andrássy kastélyok mütárgyai = Kunstwerke aus den Schlössern Tiszadob und Töketerebes des Grafen Andrássy.* — Budapest : Auctionshaus der kön. ung. Postsparkassa, 1930. — 254 p. : ill. — Aantal loten 374

RUB: 1 V 2 / BOE 3 / MÜC 7 / 1930-12-01 / a / 1

*Hendrick Goltzius (1558-1617): tekeningen, prenten en schilderijen* / Huigen Leeftang ; Ger Luijten ; Lawrence W. Nichols ; e.a. ; Rijksmuseum Amsterdam ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.] ; Toledo Museum of Art. — Zwolle : Waanders, 2003. — 352 p. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2003/03/07 - 2003/05/25 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2003/06/23 - 2003/09/07 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art [Toledo, Ohio]. 2003/10/18 - 2004/01/04. — ISBN 90-400-8793-8

AP-CMU: 31932

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2003 / a / 1

MPM: PK-A 6839

7e

KMSKA: TENT-TC 7292

UA-CST: MAG-OW-C 8458

EHC: 675267 [C0-291 ter II c]

*Counterpoint and partimento : methods of teaching composition in late eighteenth-century Naples* / Peter van Tour. — Sweden : Uppsala University Library, 2015. — 318 p. — ISBN 978-91-554-9197-0 ; ISSN 0081-6744

AP-KC: UM-TH-CONTR-vantour-1

*Toys of the avant-garde.* — Málaga : Fundación Museo Picasso Málaga, 2010. — 375 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Picasso Málaga. 2010/10/04 - 2011/01/30. — ISBN 978-84-937233-6-1

MID: Thema's-in-de-kunst TOYS

*Trois collections d'antiquités : belles dinanderies, objets d'art, porcelaines, faïences, tableaux anciens et modernes, sculptures des 18e et 19e siècles, tapisseries des 16e, 17e et 18e siècles, salon de peinture du 18e siècle, beaux tapis d'orient, mobilier, chasse de Sainte Godelieve, 15e siècle.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1934. — 42 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1934: 6). — Aantal loten 408

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1934-05-07 / a / 1

*True romance : Allegorien der Liebe von der Renaissance bis heute = True romance : allegories of love from the Renaissance to the present* / [edit.] Belinda Grace Gardner ; [edit.] Michael Buhrs ; [edit.] Dirk Luckow ; [edit.] Gerald Matt. — Köln : DuMont, 2007. — 268 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Wien]. 2007/10/05 - 2008/02/03 ; tentoonstelling: Museum Villa Stuck [München]. 2008/02/21 - 2008/05/21 ;

tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2008/05/31 - 2008/09/07. — ISBN 978-3-8321-9049-1

KdG-ABK: 708.5 GARD

KMSKA: TENT-TC 8763

*Event-cities* / Bernard Tschumi. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1994

UA-CST: ONTW 71 G-TSCH

1

ARK: 719.23 Verenigde Staten

2

ARK: 719.23 TSC

3

*Het Belgische Cointet-element, 1936-1940* / Wim Tuyteleers. — Lint : Wim Tuyteleers, 2014. — 198 p. : ill.

EHC: 799386

*Ladislav Zívr / Jaromír Typlt.* — Praha : Kant, 2013. — 406 p. : ill. — ISBN 978-80-7437-029-8

MID: Zívr 2015/379

*Um mundo sobre papel: livros, gravuras e impressos Flamengos nos impérios Português e Espanhol (séculos XVI-XVIII)* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Eddy Stols. — Belo Horizonte : Editora, 2015. — 583 p. : ill. — ISBN 978-85-314-1353-7

MPM: BM 35717

*Iris Bodemer : rebus : jewelry 1997-2013* / Marjan Unger. — Pforzheim : Arnoldsche, 2013. — 152 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-404-0

AP-CMU: CMU 700.8 BODE 2013

KdG-ABK: 777.49 BODE

*The urban climate challenge : rethinking the role of cities in the global climate regime* / [edit.] Craig Johnson ; [edit.] Noah Toly ; [edit.] Heike Schroeder. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 258 p. — (Cities and global governance ; 4). — ISBN 978-1-138-77688-3 ; ISBN 978-1-315-77298-1

UA-CST: ONTW 628 G-JOHN 2015

*Mi México imaginado : telenovelas, televisión y migrantes* / Ana B. Uribe. — Tijuana, B.C. : El Colegio de la Frontera Norte, 2009. — 328 p. — (Las ciencias sociales: tercera década ; 2009: 9). — ISBN 978-607-401-188-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12392

*Ursula Sax* / [edit.] H.N. Semjon. — Bielefeld : Kerber Art, 2015. — 139 p. : ill. — ISBN 978-3-7356-0079-0

MID: Sax 2015/551

*Van Gogh in de Borinage : de geboorte van een kunstenaar* / [edit.] Sjraar van Heugten. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 257 p. : ill. — Tentoonstelling: BAM [Mons]. 2015/01/25 - 2015/05/17. — ISBN 978-94-6230-066-8

AP-CMU: 36440

KdG-ABK: 709 VANG

EHC: 795288

KMSKA: TENT-TC 11509

*Ounce* / Sven Vanderstichelen ; [edit.] Colette Broeckaert ; [edit.] Duncan Brown. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Hervé Martijn : ounce. — ISBN 978-94-91775-87-1

EHC: 800055

*De munten van de Bourgondische, Spaanse en Oostenrijkse Nederlanden en van de Franse en Hollandse periode, 1434-1830 = Les monnaies des Pays-Bas bourguignons, espagnols et autrichiens et de la période française et hollandaise, 1434-1830 = The coins of the Burgundian, Spanish and Austrian Low Countries and of the French and Dutch periods, 1434-1830* / Hugo Vanhoudt. — Heverlee : Hugo Vanhoudt, 2015. — 623 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-802878-4-3

MAS: HB 949.1

EHC: 799815 [LZ-19 d]

*Venice and the Islamic world, 828-1797.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 374 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.], 2007/03/27 - 2007/07/08 ; tentoonstelling: Institut du monde arabe [Paris], 2006/10/02 - 2007/02/18. — ISBN 978-0-300-12430-9

UA-CST: GES 946.1 H 70 METR 2007

KMSKA: TENT-TC 8796

*Vente de deux successions : succession de Monsieur F... : succession de Madame De S...* — Brussel : Galerie Moderne, 1996. — 30 p. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1996: 3). — Aantal loten 4001-4548

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1996-09-27 / a / 1

*Vente en nocturne.* — Brussel : Galerie Moderne, 1997. — 48 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 1997: 2). — Aantal loten 4001-4130

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 1997-11-18 / b / 1

*Vente publique de la collection de feu Madame Ch. Sheid-van den Abeele : belles porcelaines de Tournai, Bruxelles, Mennecy, Chine, Saxe, Höchst, Frankenthal, faïence de Delft et de Bruxelles : argenteries anciennes : poinçons d'Anvers, Bruges, Bruxelles, Liège, Gand, Mons, Amsterdam, Augsburg, Nancy : tableaux anciens de l'école flamande, ivoires, objets de vitrine, important ensemble de sculptures des 15e, 16e, 17e et 18e siècles, meubles, tapisserie, tapis d'orient.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1955. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1955: 6). — Aantal loten 518

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1955-10-25 / a / 1

*À la mode italienne : commerce du luxe et diplomatie dans les Pays-Bas méridionaux, 1477-1530 : édition critique de documents de la Chambre des comptes de Lille* / Federica Veratelli. — Villeneuve d'Ascq : Septentrion, 2013. — 471 p. : ill. — (Temps, espace et société ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7574-0424-9

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2013 / c / 1

UA-CST: GES 949.1 H 71 VERA 2013

EHC: 782855

*Lessen in muziekonderricht* / Rik Verbeke. — Antwerpen : uitgeverij Ontwikkeling, 1949. — 96 p. — Overdruk uit Persoon en gemeenschap. - 3:6-10(1949)

AP-KC: MM-PED-VERBE-lesseni-1

EHC: H 161315 [C3-094 d / ds 36]

*Roeland Tweelinckx* / Frederik Vergaert ; Sam Steverlynck ; Luk Lambrecht. — 1 ed. — Antwerpen : Roeland Tweelinckx, 2015. — 119 p. : ill. — ISBN 978-90-9029058-4

MID: Tweelinckx 2015/553

*Het vermaarde Antwerpsche poppenspel de Poesje gevestigd in 'den Reep' bij het Vleeschhuis speelt in de Wereldtentoonstelling Antwerpen 1930 in de wijk Oud België en wel elken dag = Le célèbre théâtre anversois de marionettes le Poesje ayant résidence rue des Cercaux près la Vieille Boucherie 'Vleeschhuis' donne des représentations à l'Exposition d'Anvers 1930 dans la cité Vieille belgique représentations tous les jours* / Wereldtentoonstelling. — S.l. : s.n., 1930. — KER>

EHC: 799325

*Victor-Lucien Tapié : relire baroque et classicisme* / [edit.] Claire Mazel ; [edit.] Hélène Rousteau-Chambon. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 148 p. — (Art & société ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3519-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7110

KMSKA: MONO-BB 10640

*The complete prints of Eduardo Paolozzi : prints, drawings, collages, 1944-77* / Rosemary Miles. — London : Victoria and Albert Museum, 1977. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1977/00/00 - 1977/00/00. — ISBN 0-905209-03-6

MID: Paolozzi 77/934

KMSKA: TENT-TA 936

*Vision einer Akademie : Winkelmann und die Aktzeichnungen aus den Salzburger Klebebänden des Hiëronymus Colloredo* / [edit.] Max Kunze. — Mainz : Verlag Franz Philipp Rutzen, 2014. — 296 p. : ill. — (Cyriacus : Studien zur Rezeption der Antike ; 6). — ISBN 978-3-447-10297-1

KMSKA: TENT-TC 11513

*Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Temse : een wandeling door haar rijke geschiedenis* / Luc Vivier. — Temse : Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia. — 141 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-vivier-1

*De Vlaamse houtdraaier* / Vlaamse Gilde van Houtdraaiers. — Rumbeke : Vlaamse Gilde van Houtdraaiers, 1992

EHC: 799607 [C2-346 b]

16:64(2007)

*Vlaamse primitieven : de mooiste tweeluiken* / [edit.] Nico Van Hout. — Gent : Ludion, 2007. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.], 2006/11/12 - 2007/02/04 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2007/03/03 - 2007/05/27. — ISBN 978-90-5544-660-5

AP-CMU: 33295

DB: ARCH 252 HOUT

KMSKA: TENT-TB 6589  
KMSKA: K 3 D 29  
KMSKA: K 3 D 30  
UA-CST: HB-CD-IDPG  
UA-CST: RG 2140 A 46  
EHC: 710904 [C0-580 d]  
MMB: ex 2007

EHC: 779326 [C3-146 a / ds xl]

*Der Weg zum Schul- und Jugendorchester : ein Arbeitsbuch* / Martin Wolschke. — Mainz : Verlag Junge Musik, B. Schott's Söhne, 1952. — 76 p. — (Neue Musikschulen : eine Forderung unserer Zeit ; B 5)

AP-KC: MM-PED-WOLSC-derweg-1

*Landscape as a cabinet of curiosities : in search of a position* / Günther Vogt ; [edit.] Rebecca Bornhauser ; [edit.] Thomas Kissling. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2015. — 227 p. : ill. — ISBN 978-3-03778-304-7

MID: Landschapsarchitectuur VOGT

*Vrouwendomicilie en mannendominantie : reader over vrouwen, wonen en gebouwde omgeving* / [compil.] Sun van Meijel ; [compil.] Marieke Renou ; [compil.] Marijke van Schendelen ; [compil.] Yvonne Vehmeijer ; [compil.] Mieke Verloof. — Amsterdam : SUA, 1982. — 190 p. — ISBN 90-6222-083-5

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-MEIJ 82

*Methodische toepassing der muziek bij de behandeling van ongewone personen* / Willem van de Wall. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1929. — 129 p.

AP-KC: MM-ES-VAND-methodi-1

EHC: H 84755 [S0-219 c]

*Die entfesselte Antike : Aby Warburg und die Geburt der Pathosformel in Hamburg* / Marcus Andrew Hurtig. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2011. — 96 p. : ill. — ISBN 978-3-938002-34-6

KMSKA: TENT-TA 6467

*Sarah Westphal : Timpano* / Roland Krischel. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2013. — 35 p. : ill. — ISBN 3-938800-15-1

KMSKA: TENT-TB 8850

*Walls that teach : on the architecture of youth centres* / [edit.] Susanne Pietsch ; [edit.] Andreas Müller. — Heijningen : Jap Sam Books, 2015. — 262 p. : ill. — ISBN 978-94-90322-42-7

UA-CST: ONTW 725 G-PIET 2015

AP-KC: LA-TH-PIETS-wallsth-1

*Fragmente zur Ausdruckskunde* / Aby Warburg ; [edit.] Ulrich Pfisterer ; [edit.] Hans Christian Hönes. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 360 p. : ill. — (Gesammelte Schriften: Studienausgabe ; 4). — ISBN 978-3-11-037478-0

UA-CST: FILO 18 P-WARB 2015

*How to paint the sea* / Kate Wilcox ; [inl.] Tatton Winter. — London : The Chester Gallery. — 51 p. : ill.

EHC: 799910

*Na regen ... zonneschijn : te zingen door de liefdadige vrouwen ten voordele van het kindergasthuis Louise-Marie* / [comp.] Jos. de Klerk ; Nik. Winkeler. — Antwerpen : Liv. Van den Broeck, 1914. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wanneer wij 's zondags wandlen gaan. — Uitg. nr./Pl. nr. 1626

AP-KC: MM-ZL-DEKLE-naregen-1

*The Hermitage 21 : the new art museum in the General Staff Building* / Oleg Yawein ; [medewerker] Mikhail Piotrovsky ; [medewerker] Aaron Betsky ; [medewerker] Dmitri Shvidkovsky ; [medewerker] Yulia Revzina ; [medewerker] Hans Ibelings ; [medewerker] Rem Koolhaas ; [edit.] Georgi Stanishev ; [fotograaf] Will Pryce. — London : Thames & Hudson, 2014. — 207 p. : ill. — Titel varieert: The hermitage XXI : the new art museum in the general staff building. — ISBN 978-0-500-34301-2

UA-CST: ONTW 725 G-YAWE 2014

*Les ravisseurs d'enfants : du théâtre et des jeunes spectateurs* / Maurice Yendt. — Paris : Actes Sud, 1989. — 175 p. : ill. — (Actes sud-papiers ; 1989: 8). — ISBN 2-86943-200-3

UA-CST: T&L 792 L-F-YEND 89

AP-KC: UT-TA-YENDT-ravisse-1

*Anne Rost découpages* / Yoki ; Claude Allegri ; Claude Langel ; [fotograaf] Marcel Imsand ; [fotograaf] Jean-Marc Breguet. — Neuchâtel : Editions Ides et Calendes, 1993. — 109 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 2-8258-0049-X

EHC: 799364

*Heilige, Gewänder : Analysen in Kunstwerken* / Catherina Zakravsky. — Wien : Turia + Kant, 1994. — 206 p. : ill. — ISBN 3-85132-076-X

KMSKA: MONO-BB 10646

*Dan Graham : mirror landscape* / [edit.] Barbara Casavecchia ; Anna Zegna ; Andrea Zegna ; Joseph Grima. — S.l. : Mousse Publishing, 2015. — 80 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-88-6749-182-7

MID: Graham-D 2015/542

*Zeichnung Ost : Erwerbungen der FAMA-Kunststiftung für das Sprengel Museum Hannover* / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2014. — 67 p. : ill. — (Beiträge zur Sammlung ; 6). — ISBN 978-3-89169-233-2

KMSKA: BEST-M 153 IV 23

*Architectuur ontwerpen en tekenen in 2D + 3D* / Mo Zell. — Kerkdriel : Librero b.v., 2008. — 144 p. : ill. — ISBN 978-90-5764-070-4

UA-CST: ONTW 744 G-ZELL 2008

*Zoology in early modern culture : intersections of science, theology, philology, and political and religious education* / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2014. — 522 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 32). — ISBN 978-90-04-26823-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6620

MPM: BM 35669

EHC: 800048

... *zum Besten hiesiger Stadt und Bürgerschaft : 200 Jahre Städel : eine Festschrift* / [edit.] Max Hollein. — München : Prestel Verlag, 2015. — 159 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5452-1 ; ISBN 978-3-941399-44-0  
KMSKA: MONO-BC 7485

*Le Portrait de Philippe le Bon de l'hôpital de la Madeleine à Ath : copie libre ou copie exacte?* / Elodie De Zutter. — Ath : Cercle royal d'histoire et d'archéologie d'Ath et de la région, 2014. — p. 3-33 : ill. — Overdruk uit Annales du Cercle royal d'histoire et d'archéologie d'Ath et de la région. - 64(2014)  
KMSKA: MONO-BB 10224

## Sport. Ontspanning

*Best practice! Innovative techniques for performing arts collections, libraries and museums (29th conference : London, 25-27 October 2012)* / [edit.] Kristy Davis ; [edit.] Nicole Leclercq ; [medewerker] Helen Baer ; International Association of Libraries and Museums of the Performing Arts. — Brussels : SIBMAS, 2013. — 142 p. : ill.  
EHC: 800039

*Victor Boin : sport als levenskunst* / Roger Boin ; Michel Roosens ; Monique van Rulo. — S.l. : Michel Roosens, 2014. — 135 p. : ill. — ISBN 978-2-9601464-0-0  
DB: DB 792 BOIN

*Sportimonium : stilstaan bij beweging* / Werner De Bondt ; Erik De Vroede ; Pascal Delheye ; Marc Jacobs ; Luk Lambrecht ; Roland Renson ; Chris Schwartz ; Els Verstraete. — Antwerpen : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2007. — 38 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 2007: 1)  
DB: DB 792 BOND

*Invitation to sailing* / Alan Brown ; [ill.] Hervey Garrett Smith. — London : Adlard Coles Limited, 1962. — 224 p. : ill.  
EHC: 799947

*Bladzijden uit de geschiedenis der jachthavens en van de zeilsport te Amsterdam : gedenkschrift uitgegeven bij gelegenheid van het 40-jarig bestaan der zeilvereniging 'Het IJ', 1885-1925* / Ernest Crone. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon, 1925. — 239 p.  
EHC: 799879

*De vakanties van de graven van Vlaanderen : een bloemlezing uit de kroniek van Amerois* / Olivier Defrance ; [vert.] Saskia van der Lingen. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2014. — 97 p. : ill. — ISBN 978-90-5130-851-8  
EHC: 799493

*Antwerpen: Anvers: 7e olympiade, 1920* / Adrien vanden Eede ; Leopold Spiessens ; Paul Verbraeken. — S.l. : s.n., 1995. — 2 v. : ill. ; 24 losse postkaarten. — Keerdruk  
DB: DB 792 EEDE  
EHC: 601446 [C3-145 e / ds 362 e]

*Sailing boats* / Uffa Fox. — London : Newnes, 1959. — 204 p. : ill.  
EHC: 799949

*Junior* / [regie] Sien Versteyhe. — S.l. : Lionheart Productions, 2012. — 1 dvd-video(s), 53 min.  
KdG-SAW: BALIE DVD C  
DVD

*Don Fredo : Fred Hamerlinck* / Stefaan Van Laere. — S.l. : Uitgeverij Partizaan, 2014. — 182 p. : ill. — ISBN 978-94-92007-10-0  
EHC: 799279

*L'Eaufficiel de la caravane : het dagblad achter de schermen van de Tour, maandag 6 juli 2015 : Anvers-Huy = L'Eaufficiel de la caravane : le quotidien des coulisses du Tour, lundi 6 juillet 2015 : Anvers-Huy.* — S.l. : Vittel, 2015. — 9 p. : ill. — Keerdruk ; Sponsorkrant  
EHC: 800032

*Plaisance d'aujourd'hui* / Jean Merrien. — S.l. : Denoël, 1960. — 158 p. : ill.  
EHC: 799553

*Beter surfen met de zeilplank* / Ernstfried Prade ; [vert.] Martin Spanjer. — 2 ed. — Amsterdam : Elsevier, 1978. — 139 p. : ill. — ISBN 90-10-02117-3  
EHC: 799872

*Roeien : training, techniek, tactiek* / Walter Schröder. — Rijswijk : Elmar b.v., 1981. — 190 p. : ill. — (Elmar sportboeken ; 1991: 2). — ISBN 90-6120-241-8  
EHC: 799788

*Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging.* — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van *Richting & sportgericht: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap* ; Ondertitel varieert. — ISSN 1571-8654

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken  
de laatste 7 jaargangen  
AP-VSK: BLS 79 E-SPOR  
54:1(2000)- ; Ontbreekt: 54:6(2000)  
enkel raadpleging ter plaatse  
UA-CDE: BMED 61 E-SPOR  
(2012)-  
UA-CDE: BC-E 1907  
(1998-2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)  
KdG-DLO  
52(1998)-

*Sportkampen.* — Brussel : BLOSO. — Titel varieert: *Sport-kampen* ; voortgezet door *Sportkampen, sportlessen*  
EHC: 799269 [C2-395 a]  
(1985-1987)

*Sportkampen, sportlessen* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie voor Sport en de Openluchtcreatie. — S.l. : België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie van de Sport en de

Openluchtrecreatie. — Voortzetting van Sportkampen ; voortzetting van Sportlessen

EHC: 799324 [C2-395 a]  
(1989)

Sportlessen. — S.I. : BLOSO. — Voortgezet door Sportkampen, sportlessen ; voortzetting van Sportscholen

EHC: 799266 [C2-395 a]  
(1987)

Sportscholen / BLOSO. — S.I. : BLOSO. — Voortgezet door Sportlessen

EHC: 799267  
(1986)

Yacht racing for the beginner : a simple guide to the I.Y.R.U. racing rules / G. Sambrooke Sturgess. — London : Iliffe Books Ltd., 1962. — 68 p. : ill.

EHC: 799811

Motion and representation : the language of human movement / Nicolás Salazar Sutil. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2015. — 274 p. — ISBN 978-0-262-02888-2

UA-CST: T&L 79 G-SUTI 2015

Sport en recreatie te Mechelen / Frans Thoen. — Brussel : Vrije Universiteit Brussel, 1974-1975. — 79 p. — Verhandeling VUB, Faculteit der Geneeskunde en der Farmacie, Hoger Instituut voor Lichamelijke Opvoeding, Afdeling Post Graduate Licentie Vrijetijdsbesteding

SESA-Mechelen: M.11410 (b)

Le Tour de France : 102e édition, 4-26 juillet 2015 : guide du départ 06/07 = The Tour de France : start guide 06/07. — Issy-les-Moulineaux : A.S.O., 2015. — Ill. — Folder

EHC: 800026

Tour de France in Antwerpen, 4 tot 6 juli 2015. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2015. — Folder

EHC: 799688

Tourgids. — Groot-Bijgaarden. — Supplement van: Het nieuwsblad : editie Antwerpen Stad

EHC: 758955 [C2-342 e]  
(2008-2010); (2012); (2014-2015)

Tourgids. — Asse : De Persgroep. — Supplement van: Het laatste nieuws

EHC: 767476 [C2-343 b]  
(2012-2015)

De wandelvogel / Vlaamse Wandelaarsbond. — Gent : Vlaamse Wandelaarsbond. — ISSN 1379-955X

EHC: 799451 [C2-395 a]  
24:1(1996)

Grand tours and Cook's tours : a history of leisure travel, 1750 to 1915 / Lynne Withey. — New York, N.Y. : William Morrow and Company, Inc., 1997. — 401 p. : ill. — ISBN 0-688-08800-7

RSL: x

Yachting's book of plans : a selection of recent plans of sail and power boats from the pages of Yachting magazine. — New York, N.Y. : Yachting Publishing Corporation, 1966. — 128 p. : ill.

EHC: 800036

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Antwerp : free map for young travellers : act like a local / Vzw De Hondsjaren [Gent]. — Gent : USE-IT, 2008. — 1 krt ; 67 × 40 cm

EHC: 799780

Folklore and the sea / Horace Beck. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 1973. — 463 p. : ill. — (The American maritime library ; 6). — ISBN 0-8195-4062-5

EHC: 800006

Töchter des Meeres : von Nixen, Nereiden, Sirenen und Tritonen / Gwen Benwell ; Arthur Waugh. — Hamburg : Marion Von Schröder Verlag, 1962. — 276 p. : ill.

EHC: 799991

Traditioneel scheepsornament / R. De Bock. — Antwerpen : De Sikkel, 1956. — p.77-104. : ill. — Overdruk uit Ars Folklorica : Noord- en Zuid-Nederlandse volkskunst . - 2

EHC: 799792

Brussels : free map for young travellers : act like a local / Vzw De Hondsjaren [Gent]. — Gent : USE-IT, 2009. — 1 krt ; 67 × 40 cm

EHC: 799783

Erf en Heem vzw : een bijdrage aan 40 jaar cultureel leven in Sint-Katelijne-Waver / [inl.] Jan Segers ; Alfons Busschots ; Réne De Munter ; Mark Dillen ; Louis Roofthoofd ; Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2013. — 266 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 5)

EHC: 799834

SESA-Mechelen: M.11173 (a)

De notie lycanthropie in vroegmodern continentaal West-Europa / Jolien Dekoninck. — Gent : 2014. — 37 p. — Eindwerk: UGent, 3e Bachelor Geschiedenis ; promotor Steven Vanden Broecke

/docman/ehc/a7d7c4/10484.pdf

EHC: 800002

Anet: Anet

Scrimshaw : folk art of the whalers / Walter K. Earle ; [ill.] Jane Davenport. — Cold Spring, N.Y. : Whaling Museum Society, Inc., 1957. — 36 p. : ill.

EHC: 799438

Op oorlogspad : zoeken naar sporen van de twee wereldoorlogen in Duffel / Dirk Van Engeland ; Ria Moens. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2015. — 36 p. : ill.

EHC: 799830

*Free map of Ghent for young travellers : act like a local / Vzw De Hondsjaren [Gent]. — Gent : USE-IT, 2009. — 1 krt ; 67 × 40 cm*  
EHC: 799785

*Free map of Mechelen for young travellers : act like a local / Vzw De Hondsjaren [Gent]. — Gent : USE-IT, 2009. — 1 krt ; 67 × 40 cm*  
EHC: 799784

*Jaarboek / Geschied- en Heemkundige Kring [Tessenderlo]. — Tessenderlo : Geschied- en Heemkundige Kring Tessenderlo*  
EHC: 799608 [C2-395 a]  
(1983)

*Jaarboek / Familiekunde Vlaanderen. Regio Diest. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2014*  
EHC: 799510 [C2-346 c]  
1(2014)

*Antwerpse gepersonaliseerde grafzerken en -monumenten op bidprentjes / Filip Lemmens. — S.l. : s.n. — 96 p. : ill.*  
EHC: 799355

*Antwerpse kerken op bidprentjes / Filip Lemmens. — S.l. : s.n., 2012. — 127 p. : ill.*  
UA-CST: RG-ICON 3 E 1:14  
EHC: 799359

*Map of Leuven for young travellers : act like a local / Vzw De Hondsjaren [Gent]. — Gent : USE-IT, 2009. — 1 krt ; 67 × 40 cm*  
EHC: 799782

*Het mooie Hageland / Oost-Brabantse Werkgemeenschap. — 2 ed. — Heverlee : Drukkerij-Uitgeverij Renova n.v., 1965. — 275 p. ; 2 losse bijlagen. — (Oost-Brabant : heemkundig handboek ; 1). — Titel varieert: Mooi Hageland*  
EHC: 799561:1

*Over shanty's en seasons : 40 zeemansliedjes ontrafeld / [compil.] Tom Keesom. — Haarlem : T & T Communicatie in Woord en Beeld, 2001. — 103 p. : ill. — ISBN 90-806792-1-6*  
EHC: 799884

*Bodegemse bijnamen : glossarium van bijnamen uit de 19e en 20e eeuw te Sint-Martens-Bodegem / Peter Van Rossem ; Jozef Crabbe. — Dilbeek : Bodegemse Kulturele Werkgemeenschap Sint-Martens-Bodegem, 2014. — 448 p. — ISBN 978-90-810796-0-0*  
EHC: 799775

*Merkwaardige grafzerken in de collegiale Onze-Lieve-Vrouwekerk van Dendermonde / Emiel Verstrepen. — Dendermonde : Vrienden van de Onze-Lieve-Vrouwekerk, 2012-2014. — 3 v. : ill. — (Vrienden van de O.L.-Vrouwekerk ; 259)*  
DB: ARCH 652 VERS  
EHC: 757144 [C3-139 a / ds 181 b]  
1-3  
KMSKA: MONO-BC 6730

*Things to do in Antwerpen = Things to do in Anvers = Things to do in Antwerp = Things to do in Amberes. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — Dep. D/2015/0306/22*  
EHC: 750249 [C2-339 e]  
(2011-2015)

*Visit Antwerp guide : ontdek Antwerpen / Antwerpen, Stad. Antwerpen Toerisme & Congres. — Kontich : BAI, 2013*  
DB: DB 796 ROEC  
EHC: 776472 [C2- ]  
(2013-2015)

*Vom Meer zum Bodensee : der Hochrhein als Grossschiffahrtsweg / [edit.] Karl August Walther. — Olten : Verlag Otto Walter AG, 1957. — 247 p. : ill.*  
UA-CST: MAG 328.1.17  
EHC: 799432

*Voorouders van Marc Van den Cloot, voorzitter Familiekunde Vlaanderen vzw / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 50 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 33). — Titel varieert: Marc Van den Cloot, voorzitter Familiekunde Vlaanderen vzw., een nazaat van de Heren van Diest*  
EHC: 799531

*De wandelvogel / Vlaamse Wandelaarsbond. — Gent : Vlaamse Wandelaarsbond. — ISSN 1379-955X*  
EHC: 799451 [C2-395 a]  
24:1(1996)