

AP[®]

CollegeBoard

2020 Exam Task Directions and Sample Prompts

AP[®] SPANISH LANGUAGE AND CULTURE

Notes

The 2020 AP® Spanish Language and Culture Exam will be composed of two spoken tasks, which will be delivered on a smartphone app. The app will also record your responses.

The following is a text of the task introduction and directions you will hear on the 2020 AP Spanish Language and Culture Exam, with *example* prompts.

- The example Conversation task represents the type of conversation students will experience on the 2020 exam: a phone conversation that takes the form of an interview with a person gathering information about topics of interest to young people. Students need to respond to the interviewer’s questions.
- The example Cultural Comparison task is taken from the AP Spanish Language and Culture Course and Exam Description. There are several additional Cultural Comparison tasks available for practice in AP Classroom.

Please note:

- Some directions and prompts are shown multiple times, to indicate when they will be read multiple times on the exam.
- Text shown in red will not be heard on the exam.

Beginning of Task 1, Conversation

Your AP Exam will now begin. The exam includes two tasks. These two tasks require spoken responses. Your cue to start or stop speaking will always be this tone.

TONE

Most directions will be said once. You will be told if the direction will play more than once.

Your spoken responses will be recorded. Your score will be based on what you record. It is important that you speak loudly enough and clearly enough for the device to record what you say. You will not be asked to start, pause, or stop the recording – recording will happen automatically. At the conclusion of the exam, you will listen to your recording to ensure that you can hear it clearly.

The following directions will be said two times in English and two times in Spanish.

Las siguientes instrucciones se presentarán dos veces en inglés y dos veces en español.

Task 1: Conversation. You will participate in a telephone conversation consisting of 5 questions. First, you will hear an introduction about the caller and the topic of the conversation. The introduction will be said two times in Spanish. You will then have 1 minute to prepare to participate in the conversation. Afterward, the conversation will begin. Each time you respond, you will have 20 seconds to

record your response. A tone will sound to indicate when you should start your response and again when it is time to finish each response. You should respond to each question as fully and appropriately as possible.

Task 1: Conversation. You will participate in a telephone conversation consisting of 5 questions. First, you will hear an introduction about the caller and the topic of the conversation. The introduction will be said two times in Spanish. You will then have 1 minute to prepare to participate in the conversation. Afterward, the conversation will begin. Each time you respond, you will have 20 seconds to record your response. A tone will sound to indicate when you should start your response and again when it is time to finish each response. You should respond to each question as fully and appropriately as possible.

Ejercicio 1: Conversación. Vas a participar en una conversación telefónica que contiene cinco preguntas. Primero, vas a escuchar una introducción en la que se presentan el interlocutor y el tema de la conversación. La introducción se repetirá dos veces en español. Luego, vas a tener un minuto para prepararte para participar en la conversación. Después, comenzará la conversación. Cada vez que te corresponda participar en la conversación, vas a tener 20 segundos para grabar tu respuesta. Un tono te indicará cuando debes comenzar a responder y otro tono te indicará cuando debes terminar. Debes responder a cada pregunta de la manera más completa y apropiada posible.

Ejercicio 1: Conversación. Vas a participar en una conversación telefónica que contiene cinco preguntas. Primero, vas a escuchar una introducción en la que se presentan el interlocutor y el tema de la conversación. La introducción se repetirá dos veces en español. Luego, vas a tener un minuto para prepararte para participar en la conversación. Después, comenzará la conversación. Cada vez que te corresponda participar en la conversación, vas a tener 20 segundos para grabar tu respuesta. Un tono te indicará cuando debes comenzar a responder y otro tono te indicará cuando debes terminar. Debes responder a cada pregunta de la manera más completa y apropiada posible.

You will now listen to the introduction.

Ahora escucharás la introducción.

Hoy vas a participar en una conversación telefónica con Lucas. Lucas escribe para una revista juvenil y le gustaría entrevistarte para hablar del tema de las compras en línea.

Hoy vas a participar en una conversación telefónica con Lucas. Lucas escribe para una revista juvenil y le gustaría entrevistarte para hablar del tema de las compras en línea.

You now have one minute of preparation time.

Ahora tienes un minuto para prepararte.

(60 seconds of preparation time)

You will now begin this task.

Ahora vas a comenzar este ejercicio.

Hola, mi nombre es Lucas. Me alegra que hayas aceptado hablar conmigo sobre el tema de las compras en línea. Mi primera pregunta es: ¿haces compras en línea? ¿Qué tipo de cosas compras?

TONE

(20 seconds of response time)

TONE

Gracias. Hoy en día muchas personas compran cada vez más a través de Internet y existen buenas razones para esto. ¿Por qué crees que la gente hace tantas compras en línea? ¿Cuáles son los aspectos positivos de comprar a través de Internet?

TONE

(20 seconds of response time)

TONE

Sí, es cierto. Pero también hay personas que no están de acuerdo con esto y dicen que las compras en línea también pueden ser problemáticas. ¿Cuáles son algunos aspectos negativos de hacer las compras en línea? ¿Cuál es tu opinión sobre esto?

TONE

(20 seconds of response time)

TONE

De acuerdo. Pero las compras a través de Internet no van a desaparecer pronto. ¿Qué deberíamos hacer para mejorar las compras a través de Internet?

TONE

(20 seconds of response time)

TONE

¡Gracias por las ideas! Tengo una última pregunta: imagina que necesitas nuevas zapatillas de tenis. ¿Cómo los comprarías? ¿Las comprarías en Internet o en una tienda tradicional? ¿Por qué?

TONE

(20 seconds of response time)

TONE

Muchas gracias por participar en esta entrevista. Espero que tengas un buen día. Adiós.

The conversation has ended.

La conversación ha terminado.

Beginning of Task 2, Cultural Comparison

The following directions will be said two times in English and two times in Spanish.

Las siguientes instrucciones se presentarán dos veces en inglés y dos veces en español.

Task 2: Cultural Comparison. You will make an oral presentation on a specific topic to your class. The topic of the presentation will be said three times. You should take notes. You will then have 4 minutes to prepare your presentation. Following the preparation time, you will have 2 minutes to record your presentation. In your presentation, compare a Spanish-speaking community with which you are familiar to your own or another community. You should demonstrate your understanding of cultural features of the Spanish-speaking community. You should also organize your presentation clearly.

Task 2: Cultural Comparison. You will make an oral presentation on a specific topic to your class. The topic of the presentation will be said three times. You should take notes. You will then have 4 minutes to prepare your presentation. Following the preparation time, you will have 2 minutes to record your presentation. In your presentation, compare a Spanish-speaking community with which you are familiar to your own or another community. You should demonstrate your understanding of cultural features of the Spanish-speaking community. You should also organize your presentation clearly.

Ejercicio 2: Comparación Cultural. Vas a dar una presentación oral a tu clase sobre un tema específico. El tema de la presentación se repetirá tres veces. Debes tomar notas. Vas a tener cuatro minutos para preparar tu presentación. Después del tiempo de preparación vas a tener dos minutos para grabar tu presentación. En tu presentación, compara una comunidad del mundo hispanohablante que te sea familiar con la tuya propia o con otra comunidad. Debes demostrar tu comprensión de aspectos culturales de esta comunidad del mundo hispanohablante y organizar tu presentación de una manera clara.

Ejercicio 2: Comparación Cultural. Vas a dar una presentación oral a tu clase sobre un tema específico. El tema de la presentación se repetirá tres veces. Debes tomar notas. Vas a tener cuatro minutos para preparar tu presentación. Después del tiempo de preparación vas a tener dos minutos para grabar tu presentación. En tu presentación, compara una comunidad del mundo hispanohablante que te sea familiar con la tuya propia o con otra comunidad. Debes demostrar tu comprensión de aspectos culturales de esta comunidad del mundo hispanohablante y organizar tu presentación de una manera clara.

You will now begin this task. Listen carefully to the topic of the presentation. The topic of the presentation will be said three times in Spanish.

Ahora vas a comenzar este ejercicio. Escucha atentamente el tema de la presentación. El tema de la presentación se repetirá tres veces en español.

¿Cómo afecta el diseño de una ciudad (por ejemplo, sus mercados, parques y calles) a la vida social de las personas en una comunidad del mundo hispanohablante que te sea familiar? Compara el efecto del diseño de una ciudad en una región del mundo hispanohablante que te sea familiar con el efecto del diseño en tu comunidad o en otra comunidad. En tu presentación, puedes referirte a lo que has estudiado, vivido, observado, etc.

¿Cómo afecta el diseño de una ciudad (por ejemplo, sus mercados, parques y calles) a la vida social de las personas en una comunidad del mundo hispanohablante que te sea familiar? Compara el efecto del diseño de una ciudad en una región del mundo hispanohablante que te sea familiar con el efecto del diseño en tu comunidad o en otra comunidad. En tu presentación, puedes referirte a lo que has estudiado, vivido, observado, etc.

¿Cómo afecta el diseño de una ciudad (por ejemplo, sus mercados, parques y calles) a la vida social de las personas en una comunidad del mundo hispanohablante que te sea familiar? Compara el efecto del diseño de una ciudad en una región del mundo hispanohablante que te sea familiar con el efecto del diseño en tu comunidad o en otra comunidad. En tu presentación, puedes referirte a lo que has estudiado, vivido, observado, etc.

You now have four minutes to prepare your presentation.

Ahora tienes cuatro minutos para preparar tu presentación.

(240 seconds of preparation time)

The preparation time for your presentation is over. You have two minutes to record your presentation. Begin speaking after the tone.

El tiempo para preparar tu presentación ha terminado. Tienes dos minutos para grabar tu presentación. Empieza a hablar después del tono.

TONE

(120 seconds of response time)

TONE

The recording time for your presentation is over.

El tiempo para grabar tu presentación ha terminado.