















*hadrah Al banjari* dan dijelaskan tentang apa yang menjadikan ciri khusus dari jenis kesenian sholawat yang lainnya serta menjelaskan asal mula nama *Hadrah Al Banjari* yang sebenarnya dan cara penyebarannya.

Manajemen Pengembangan Pembelajaran Ekstrakurikuler Keagamaan Berbasis Kecakapan Hidup (*life Skills*) Di Madrasah Aliyah Unggulan Darul Ulum Peterongan Jombang. Skripsi yang ditulis pada tahun 2015 di Fak. Agama Islam Universitas Pesantren Darul Ulum Jombang, ini salah satu penelitian yang berada di MAU Darul Ulum Jombang, dengan menjelaskan tentang manajemen, pengembangan pembelajaran ekstra kurikuler dengan berbasis kecakapan hidup (*life Skills*).

Jurnal yang ditulis oleh Hendra Tri Cahyono yang berjudul *Makna dan bentuk lagu selamat datang pada musik gambus misri di desa plandi kabupaten Jombang*. Di dalamnya menjelaskan tentang makna dan bentuk lagu “Selamat Datang” pada gambus misri di Kabupaten Jombang,

Karya-karya di atas tersebut berbeda dengan penelitian yang akan dikaji oleh peneliti dalam hal fokus dan pembahasannya. Penelitian ini berusaha mencari titik lain perkembangan kesenian Islam di Jombang. penelitian ini menitikberatkan tentang perkembangan seni musik gambus di Jombang terutama di PP. Daru Ulum Jombang serta mengetahui makna dari musik gambus.























