



BASIC EDUCATION FILIPINO DEPARTMENT
Holy Angel University



UNANG MARKAHANG SILABUS SA FILIPINO 8

PAMANTAYAN NG BAITANG	Pagkatapos ng Ikawalong Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang pambansa upang maipagmalaki ang kulturang Pilipino.
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ng mag-aaral ang pag-unawa sa mga akdang pampanitikang lumaganap sa Panahon ng Amerikano, Komonwelt at sa Kasalukuyan.
PAMANTAYAN SA PAGGANAP	Nabubuo ng isang makatotohanang proyektong panturismo

TIME FRAME	PAKSA	KASAYANANG PAMPAGKATUTO	PAGTATAYA
Linggo 1	<p>✓ KARUNUNGAN NG BUHAY</p> <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8, p-7-24</i> <i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Pagsasabuhay ng mga Karunungan ng Buhay</i></p>	<p>✓ Naibibigay ang mga panitikang Pilipinong alam na sa tulong ng graphic organizer (Pagsulat) F8PU-Ia-c-27</p> <p>✓ Nabibigyang-kahulugan sa matatalinghagang pahayag (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-Ia-c-19</p>	<p>LAS1 : Karunungan Bayan...Ating Alamin(Simulan Natin) FORMATIVE</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>Ating Pakahulugan p-9-10</p> <p>FORMATIVE Nasa Diyos ang awa Nasa tao ang gawa </p>



✓ Nahihinuha o natutukoy ang mahahalagang kaisipang nakapaloob sa mga karunungan-bayang nakatala (Pag-unawa sa Napakinggan) F8PN-Ia-c-20

✓ Naibabahagi ang sariling kuro-kuro kung ang mga pahayag na nakatala ay katotohanan o may batayan o walang katotohanan o kathang-isip lamang (Pagsasalita) F8PS-Ia-c-20

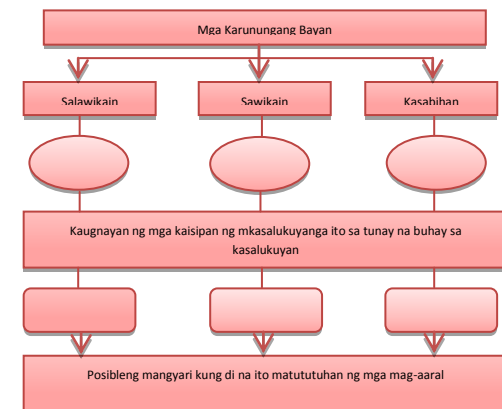
✓ Napag-uugnay ang mga kaisipang nakapaloob sa mga karunungan-bayan sa mga pangyayari sa tunay na buhay sa kasalukuyan (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-Ia-c-22

✓ Naisusulat ang sariling bugtong, salawikain, sawikain o kasabihan na angkop sa kasalukuyang kalagayan (Pagsulat) F8PU-Ia-c-20




Malayang talakayan



Pagbabahaginan ng sagot


LAS 2: Pag-uugnay sa mga kaisipang nakapaloob sa tunay na buhay sa kasalukuyan. p- 19 **SUMMATIVE**
Tsart:



Paggawa ng book mark gamit ang sariling karunungan-bayan.

<p>Linggo 2</p>	<p>✓ ANG ALAMAT NG DURIAN</p> <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 , p- 25-43</i></p> <p><i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Pagpapahalaga sa Kalusugan</i></p> 	<p>✓ Nakapagsusuri ng larawan at nakasasagot ng mga tanong ukol rito (Estratehiya sa Pag-aaral) F8EP-Id-f-20</p> <p>✓ Nakapagsusunod-sunod ng mga pangyayari(Pag-unawa sa Binasa) F8PB-Id-f-30</p> <p>✓ Nabibigyang kahulugan ang matatalinghagang salitang ginamit sa akda (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-Ia-c-19</p> <p>✓ Natutukoy kung ang pares na salita ay magksingkahulugan o magkasalungat (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-Id-f-23</p> <p>✓ Nasasagot nang buong husay ang mga tiyak na tanong tungkol sa binasa (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-Id-f-1</p> <p>✓ Nakapaglalahad ng sariling pananaw sa pagiging makatotohanan o di makatotohanan na pahayag (Pag-unawa sa</p>	<p>Picture Analysis (Simulan Natin) FORMATIVE</p>  <p>Alin ang dapat mauna? p-33 FORMATIVE</p>  <p>Pagsagot sa Payabungin Natin</p> <p>Pagsasagawa ng <i>Round Table</i></p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>Pagbabahaginan ng mga ideya</p>
-----------------	---	--	---

		<p>Napakinggan) F8PN-Id-f-21</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakabubuo ng angkop na pagpapasya hinggil sa isang isyu o sitwasyon (Pagsasalita) F8PS-Id-f-21 ✓ Nasusuri ang pagkakabuo ng alamat batay sa elemento nito (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-Id-f-23 ✓ Nasusuri ang pagkakatulad at pagkakaiba ng binasang alamat sa ibang alamat (Panood) F8PD-Id-f-20 <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakasusulat ng sariling alamat tungkol sa mga bagay na maaaring ihambing sa sarili (Pagsulat) F8PU-Id-f-21 	<p>Pagbubuo ng akrostik ng KALUSUGAN</p> <p>Paggamit ng Story Mountain Organizer</p> <p>LAS 1:Paghahambing gamit ang Venn Diagram FORMATIVE</p> <p>Alamat ng Durian _____</p>  <p>LAS2:Pagsulat ng sariling Alamat P-42</p>  <p>SUMMATIVE</p>
--	--	--	---

<p>Linggo 3</p>	<p>✓ BIDASARI</p> <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 , p- 46-65</i> <i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Pag-iwas sa pagkainggit</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nasusuri ang mga katangiang pisikal at panloob na taglay ng isang indibidwal (Pagsulat) F8PU-Ig-h-22 ✓ Nakikilala ang kahulugan ng mga piling salitang ginamit sa epiko (Paglinang sa Talasalitaan) F8PT-Ig-h-21 ✓ Nakasasagot ng buong husay sa mga tiyak na tanong tungkol sa binasa (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-Ig-h-24 ✓ Nakukuha ang detalya sa pamamagitan ng kasanayang skimming at scanning (Pag-unawa sa Napakinggan) F8PN-Ig-h-22 ✓ Nasusuri ang mga kaisipang nakapaloob sa binasa (Pag-unawa sa Napakinggan) F8PN-Ig-h-22 	<p>LAS 1: Ako Ito!(Simulan Natin) sa pahina 45 FORMATIVE</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Pagpapalwak ng talasalitaan</p> <p>Ugnayang Tanong Sagot</p> <p>Pagpapasagot sa Sagutin Natin</p> <p>Pagkilala sa Tama o Maling pahayag</p>

- ✓ Nahihinuha ang maaaring kahinatnan ng mga pangyayari sa kwento kung naganap ang sumusunod na pagbabago sa akda (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-Ig-h-24
- ✓ Naiuugnay ang mga kaisipang nakapaloob sa akda batay sa mga isyung nangyayari sa ating lipunan sa pamamagitan ng pagtukoy sa sanhi at bunga nito (Panonood) F8PD-Ig-h-21
- ✓ Nakapangangatwiran sa napiling alternatibong solusyon (Pagsulat) F8PU-Ig-h-22


Paghihinuha sa binasa



LAS 2: Pagbuo ng PECS Chart p- 54-55 (Buoin Natin) **FORMATIVE**


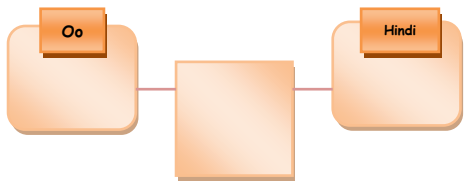

Suliranin	Sanhi	Epekto	Solusyon



LAS 3: Pangangatwiran sa napiling alternatibong solusyon p-55-56 **SUMMATIVE**



<p>Linggo 4</p>	<p>• PAGHAHAMBING AT PANG-ABAY</p> <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 , p-21 at 40 May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Pagpapatawad at Pagmamahal</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Napauunlad ang kakayahang umunawa sa binasa sa pamamagitan ng paghihinuha batay sa mga ideya o pangyayari sa akda (Pag-unawa Sa Binasa) ✓ Nahuhulaan ang mahahalagang kaisipan at sagot sa alamat na napakinggan (Pag-unawa sa Napakinggan) ✓ Nabibigyang kahulugan ang mga talinghagang ginamit (Paglinang ng Talasalitaan) ✓ Naisusulat at nagagamit ang paghahambing sa pagbuo ng alinman sa bugtong, salawikain o kasabihan na angkop sa kasalukuyang kalagayan (Pagsulat) ✓ Naihahanay ayon sa uri ang mga pang-abay na ginamit sa talata (Wika at Gramatika) ✓ Natutukoy ang mga pang-abay at uri nito (Wika at Gramatika) 	<p>Pangkatang gawain (Brain Storming)</p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>Pagbibigay-kahulugan sa mga talasalitaan</p> <p>Pagbuo ng mini-brochure</p> <p>LAS 1:Pagkilala sa mga Uri ng Pang-abay (Madali lang Yan) p-41 FORMATIVE</p> <p>Pagtukoy sa mga Pang-abay (Subukin Pa Natin) p-41-42 FORMATIVE</p>
-----------------	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nasusuri ang wastong gamit ng mga pang-abay at pang-uri sa pamamagitan ng pagbibigay ng mga halimbawa (Pagsasalita) ✓ Nagagamit nang wasto ang mga kaalaman sa pang-abay sa pagsulat ng sariling alamat tungkol sa mga bagay na maaaring ihambing sa sarili (Pagsulat) 	 <p>Pagbibigay halimbawa sa pang-abay</p> <p>LAS 2: Paggawa ng Book Mark (Paghahambing sa mga Karununganang Bayan gamit ang Pang-abay) SUMMATIVE</p> 
Linggo 5	UNANG PANGGITNANG MARKAHANG PAGSUSULIT	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakasusunod nang wasto sa mga panuto sa bawat bahagi ng pagsusulit ✓ Naisusulat ang wasto tugon sa bawat aytem/tanong <p><u>Suplementaryong Gawain:</u></p>	Summative na Pagsusulit

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakagagawa ng isang bookmark gamit ang mga karununganang bayan 	LAS: BOOKMARK
<p>Linggo 6</p>	<p>✓ SA PULA SA PUTI</p> <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8, p- 90-123</i> <i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Pag-iwas sa bisyo</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naipapahayag ang sariling opinyon, pananaw o katwiran gamit ang diskursong nangangatwiran (Pagsasalita) ✓ Natutukoy ang mga tanging salitang kaugnay ng isang bisyong kilala sa bansa (Paglinang ng Talasalitaan) PP8PT-Ii-26 ✓ Nasasagot nang buong husay ang mga tiyak na mga tanong tungkol sa binasa (Pag-unawa sa Binasa) PP8PB-Ii-1 ✓ Nailalahad ang sariling kuro-kuro hinggil sa mga detalyeng kaisipan at opinyong nakapaloob sa teksto kung ito ay katotohanan o opinyon (Pag-unawa sa Binasa) PP8PB-Ii-34 ✓ Nakabubuo ng sariling wakas (Pag-unawa sa Binasa) PP8PB-Ii-35 ✓ Nasusuri kung sa anong panahon at kung 	<p>LAS 1: Pangatwiran Natin p-91 FORMATIVE</p>  <p>Pagpapalawak ng talasalitaan</p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>Pagbibigay ng sariling opinyon na nakapaloob sa teksto</p> <p>LAS 2: Wakasan mo ang kuwento (Sagutin Natin) p-108 FORMATIVE</p>  <p>Film Viewing</p>

		<p>bakit naisulat ang akda (Panonood) PP8PD-Ii-1</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakabubuo ng angkop na pagpapasya batay sa akda o tekstong binasa gamit ang sariling karanasan ng ibang tao o kaya'y batay sa mga impormasyong nakuha sa mga babasahin (Pagsulat) PP8PU-Ii-35 ✓ Nakapagsasaliksik ng mga akda ng mga manunulat noong panahon ng mga Hapones (Estratehiya sa Pagtuturo) PP8EP-Ii-6 ✓ Nakagagawa ng scrapbook tungkol sa buhay ng mga manunulat na natalakay sa kabanatang ito (Estratehiya sa Pagtuturo) PP8EP-Ii-7 	<p>Pagsagot sa mga kasanayan</p> <p>Pananaliksik gamit ang aklat at internet</p> <p>LAS 3: Paggawa ng Scrapbook (Manunulat sa iba;t ibang panahon) p-121-123 SUMMATIVE</p> 
<p>Linggo 7</p>	<p>✓ JOSE P. LAUREL</p> <p><i>Sanggunian: Pinagymang Pluma 8 , p- 124-141</i></p> <p><i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakabubuo at nakapagpapaliwanag ng isang senaryo o larawan ng Pilipinas noong ito ay nasa ilalim ng pananakop ng mga Hapones sa pamamagitan ng isang larawang-guhit o simbolo (Estratehiya sa Pagtuturo) PP8EP-Ii-j-8 	<p>LAS 1: Ang Pilipinas sa panahon ng pananakop (Simulan Natin) p-125 FORMATIVE</p> 

*Pagpapahalaga:
Pagmamahal sa bayan at
kapayapaan*



- ✓ Nakikilala ang kasalungat na kahulugan na salita (Paglinang ng Talasalitaan) PP8PT-Ii-j-28

- ✓ Natutukoy ang mga kaugnay ng mga salita/pahayag mula sa binasa (Paglinang ng Talasalitaan) PP8PT-Ii-j-29

- ✓ Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari (Pag-unawa sa Binasa) PP8PB-Ii-j-36

- ✓ Napag-uugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari (Pag-unawa sa Binasa) PP8PB-Ii-j-37

- ✓ Nakikilala ang mga katangian ng mga tauhan (Pag-unawa sa Binasa) PP8PB-Ii-j-38

- ✓ Nasusuri ang sariling kuro-kuro kung ang kaisapang nakapaloob sa pahayag ay positibo o negatibo (Pagsulat) PP8PU-Ii-j-37

Pag-uugnay ng pangyayari (Pagsagot sa mga pagsasanay B at C)p-131-132





Pangkatang gawain (Pass the message)


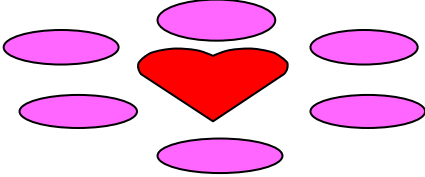

Pagsagot sa Sagutin Natin B


Pag-uugnay ng sanhi at bunga


Paggamit ng “ Lap, Clap, Click”

Malayang Talakayan

	<p>✓ SISTEMATIKONG PANANALIKSIK</p> 	<p>✓ Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang di-maunawaan kaugnay ng mga hakbang sa pananaliksik (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-Ii-j-22</p> <p>✓ Naibabahagi ang sariling opinyon o pananaw o batay sa napakinggang ulat (Pag-unawa sa Napakinggan) F8PN-Ii-j-23</p> <p>✓ Naipapaliwanag ang mga hakbang sa pagsasagawa ng pananaliksik ayon sa binasa(Pag-unawa sa Binasa)</p> <p>✓ Nagagamit nang maayos ang mga pahayag sa pag-aayos ng datos (Pagsulat) F8PU-Ii-j-23</p> <p>✓ Nagagamit sa pagsulat ng resulta ng pananaliksik ang awtentikong datos na nagpapakita ng pagpapahalaga sa katutubong kulturang Pilipino (Wika at Gramatika) F8WG-Ii-j-23</p> <p>✓ Nailalathala ang resulta ng isang sistematikong na nagpapakita ng pagpapahalaga sa katutubong kulturang Pilipino (Estratehiya sa Pag-aaral) F8EP-Ii-j-7</p> <p>✓</p>	<p>Pagpapalawak ng mga salita</p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>Pagsagot sa Kasanayan</p> <p>Pagbabahaginan ng ideya sa pamamagitan ng Teammates Consult FORMATIVE</p> <p>LAS 2: Pananaliksik at paglalathala ng kulturang Pilipino (Palawakin Pa Natin) p-140 SUMMATIVE</p> 
--	--	---	---

<p>Linggo 8</p>	<p>✓ PAG-IBIG SA TINUBUANG LUPA</p> <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 , p- 66-89</i> <i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Pagiging bayani sa simpleng paraan</i></p> 	<p>✓ Nakapagbibigay ng mga kataga, salita o pariralang maaaring iugnay sa pamagat ng akda (Pagsasalita)</p> <p>✓ Nakikilala ang kasingkahulugan ng salita batay sa konteksto ng pangungusap (Paglinang sa Talasalitaan)PP8PT-Ih-24</p> <p>✓ Nasasagot nang buong husay ang mga tiyak na tanong tungkol sa binasa (Pag-unawa sa Binasa) PP8PB-Ih-1</p> <p>✓ Nakabubuo ng hinuha batay sa mga ideyang makikita sa akda o teksto (Pag-unawa sa Binasa) PP8PB-Ih-32</p> <p>✓ Nakapagtatala ng pananaw tungkol sa kabayanihan (Pagsulat) PP8PU-Ih-31</p> <p>✓ Nakabubuo ng simpleng balangkas para sa kathambuhay (Pagsulat) PP8PU-Ih-i34</p>	<p>LAS 1:Kapangyarihan ng Pag-ibig p-66 (Simulan Natin) FORMATIVE</p>  <p>Paglinang ng Talasalitaan</p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>Paghihinuha sa mga ideya</p> <p>LAS 2: Pag-ibig ko sa aking Bayan p-75 FORMATIVE</p>  <p>LAS3: Paggawa ng Balangkas p-88 SUMMATIVE</p> <div style="border: 2px solid blue; background-color: cyan; padding: 5px;"> <p>I. Kapanganakan II. Edukasyon III. Posisyong Hinawakan IV Mga nagawa para sa bayan V. Kamatavan</p> </div>
-----------------	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naiuugnay ang mga natutuhan sa akda o teksto sa sarili, kapaligiran at ibang tao (Pagsasalita) PP8PS-Ih-20 	<p>Pagbabahaginan ng natutunan mula sa sarili, kapaligiran at sa ibang tao sa pamamagitan ng Think Pair and Share</p>				
Linggo 9	<ul style="list-style-type: none"> ✓ URI NG PANGATNIG ✓ PAGBABAGONG MORPOPONEMIKO <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8, p- 83-85 at 117-119</i> <i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Mabuting maidudulot ng pagbabago</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Napagsasama ang mga pahayag gamit ang angkop na pangatnig (Wika at Gramatika) PP8WG-Ih-i-39 ✓ Nakapagpupuno ng tamang pangatnig na bubuo sa diwa ng pangungusap (Wika at Gramatika) PP8WG-Ih-38 ✓ Napagtatambal ang dalawang salitang magkasingkahulugan (Paglinang ng Talasalitaan) PP8PT-Ih-25 ✓ Naibibigay nang wasto at may damdamin ang tula (Pagsasalita) F8PS-IIe-f-26 ✓ Napagpapangkat ang mga salita batay sa pagbabagong morpoponemikong naganap sa bawat isa (Wika at Gramatika) PP8WG-Ii-41 ✓ Natutukoy ang paraan ng pagkakabuo ng salita (Wika at Gramatika) PP8WG-Ii-42 	<p>LAS 1: Paggamit ng Pangatnig p-86 FORMATIVE</p> <div style="border: 1px solid purple; border-radius: 15px; padding: 5px; background-color: #e6e6ff;"> <p>Si Andres Bonifacio ang sumulat ng "Pag-ibig sa Tinubuang Lupa." Si Jose Rizal naman ang Sumulat ng "Huling Paalam"</p> </div> <p>Pagbubuo ng pangungusap</p> <p>Paglinang ng salita</p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>Pagbabagong morpoponemiko (Board work) p- 119 FORMATIVE</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 30px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> </tr> </table>				

			<p>LAS 2: Paggamit ng makabuluhang pangungusap (Tiyakin na Natin) p-120-121 SUMMATIVE</p> 
Linggo 10	UNANG MARKAHANG PAGSUSULIT	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakasusunod nang wasto sa mga panuto sa bawat bahagi ng pagsusulit ✓ Naisusulat ang wastong tugon sa bawat aytem/tanong 	Summative na Pagsusulit



BASIC EDUCATION FILIPINO DEPARTMENT
Holy Angel University



IKALAWANG MARKAHANG SILABUS SA FILIPINO 8

PAMANTAYAN NG BAITANG	Pagkatapos ng Ikawalong Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang pambansa upang maipagmalaki ang kulturang Pilipino.
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ng mag-aaral ang pag-unawa sa mga akdang pampanitikang lumaganap sa Panahon ng Amerikano, Komonwelt at sa Kasalukuyan.
PAMANTAYAN PAGGANAP	SA Naisusulat ang sariling tula sa alinmang anyong tinalakay tungkol sa pag-ibig sa tao, bayan o kalikasan.

TIME FRAME	PAKSA	KASAYANANG PAMPAGKATUTO	PAGTATAYA						
Linggo 1	<ul style="list-style-type: none"> ✓ BAYANING BUKID ✓ Kahulugan ng Tula at ang mga Elemento at mga Uri ng Taludturan Nito <p style="text-align: center;"><i>Sanggunian: Pinagyang Pluma 8 Pahina: 150-175 May-akda: Alma M. Dayag</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakabubuo ng paghahambing tungkol sa kalagayan ng agrikultura sa Pilipinas particular ang pagsasaka noon sa pagsasaka ngayon (ESTRATEHIYA SA PAG-AARAL) F8EP-IIa-b-9 ✓ Natutukoy ang salitang-ugat mula sa salitang maylapi (PAGLINANG NG TALASALITAAN) F8PT-IIa-b-23 ✓ Nakikilala ang mahalagang detalye (PAGBASA) F8PB-IIa-b-24 	<p>LAS 1: Agrikultura ng Pilipinas- Noon at Ngayon(Picture Collage) FORMATIVE p-151</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center; color: white;"><i>Ang Agrikultura ng Pilipinas</i></p> <table border="1" style="width: 100%; height: 40px;"> <tr><td style="width: 50%;"></td><td style="width: 50%;"></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table> </div> <p>Pagpapalawak ng talasalitaan</p> <p>Pagbasa nang tahimik</p>						

*Pagpapahalaga:
Pagpapayamang
mulí ng Agrikultura*

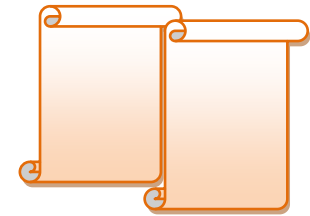


- ✓ Nabibigkas nang wasto at may damdamin ang tula (PAGSASALITA) F8PS-IIe-f-26
- ✓ Nasusuri kung ang mga pahayag ay nakabubuti o nakasasama sa bansa (PAGBASA) F8PB-IIa-b-40
- ✓ Napipili o natutukoy ang mga pangunahin at pantulong na kaisipang nakasaad sa akdang binasa (PAGBASA) F8PB-IIa-b-24
- ✓ Naihahambing ang sariling saloobin at damdamin ng nagsasalita sa akdang binasa (PAG-UNAWA SA NAPAKINGGAN) F8PN-IIa-b-24
- ✓ Nasusuri ang pagbigkas ng tula ng isang kabataan sa kasalukuyan batay sa napanood (PANONOOD) F8PD-IIa-b-23
- ✓ Nasusuri ang kayarian ng taludturan ng tulang binasa (PAGSULAT) F8PS-IIa-b-23
- ✓

Madamdaming pagbasa

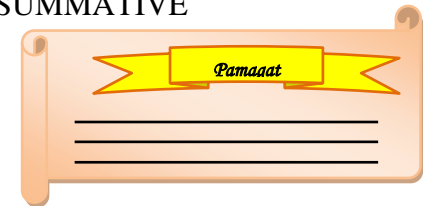
Pagsuri sa binasa

LAS 2: Double Entry Journal
(Magagawa Natin)
p-160 FORMATIVE









Paghahambing gamit ang double entry journal


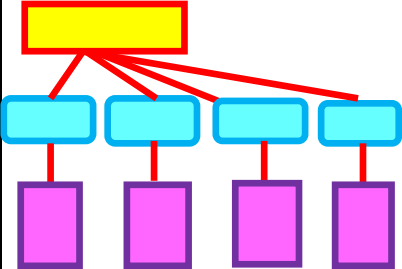
Masining na Pagbigkas ng tula (Gawin Natin 2) p-167
SUMMATIVE



Pagbuo ng balangkas

<p>Linggo 2</p>	<p>✓ BALAGTASAN</p> <p>✓ MGA ELEMENTO NG BALAGTASAN</p> <p><i>Sanggunian: PinagyamangPlu ma 8 Pahina: 176-198 May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Pangangalaga sa Kapaligiran</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakapagbibigay ng sariling interpretasyon sa salitang kaunlaran (PAGSULAT) F8PU-IIC-d-39 ✓ Naipaliliwanag ang kahulugan ng masining na pahayag na ginamit sa akda (PAGLINANG NG TALASALITAAN) F8Pt-IIC-d-24 ✓ Nabibigyang opinyon at katwiran tungkol sa paksang balagtasan (PAG-UNAWA SA BINASA) F8Pb-IIC-d-25 ✓ Nangangatwiran nang maayos at mabisa tungkol sa katotohanan ng mga sitwasyon o pahayag na nakatala. (PAGSASALITA) F8PS-IIC-d-25 ✓ Nakapagtatala ng mga isyung pangkapaligiran at nakapagpapaliwanag kung paano ito nakaaapekto sa pamumuhay ng mga Pilipino (PAGSULAT) F8PU-IIC-d-39 ✓ Naipaliliwanag ang papel na ginagampanan ng bawat kalahok sa napanood na balagtasan (PANONOOD) F8PD-IIC-d-24 	<p>LAS 1: Pag-unlad – Ating Alamin (Simulan Natin) p-177 FORMATIVE</p>  <p>Pagpapaliwanag sa kahulugan ng salita</p> <p>Pagsagot gamit ang fishbone organizer</p> <p>LAS 2: Pangatwiran mo! (Sagutin Natin)FORMATIVE p- 189-190.</p>  <p>Pagtukoy ng isyung pangkapaligiran at epekto nito</p> <p>Pagsagot sa pamamagitan ng Text Map</p>
-----------------	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nabibigkas nang makatotohanan ang papel na ginagampanan ng bawat kalahok sa napanood na balagtasang (PAGSASALITA) HAF8 ✓ Nakabubuo ng makabuluhang tanong batay sa mga temang nakatala (PAG-UNAWA SA NAPAKINGGAN) F8PN-IIC-d-24 	<p>Pagbigkas ng Balagtasang SUMMATIVE</p>  <p>Pagpuno ng Chart</p>
<p>Linggo 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ WALANG SUGAT ✓ ANG SARSWELA AT ANG MGA URI NG DULA AYON SA ANYO <p style="text-align: center;"><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 Pahina: 205-263 May-akda: Alma</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakasusulat ng talatang nagpapahayag ng sitwasyong nagpapakita ng kilos ng pagiging bayani (PAGSULAT) F8PU-IIE-f-40 ✓ Naibibigay ang kasingkahulugan at kasalungat ng mahihirap na salitang ginamit sa akda (PAGLINANG NG TALASALITAAN) F8Pt-IIE-f-24 ✓ Nasusuri ang mga kawastuhan ng mga pahayag (PAG-UNAWA SA BINASA) F8PB-IIE-f-43 	<p>LAS 1: Pagsulat ng talata (Simulan Natin) p- 206 FORMATIVE</p>  <p>Pagkilala ng Synonyms at Antonyms</p> <p>Suriin mo (Pagsagot sa B at C) p- 255-256 FORMATIVE</p> 

	<p><i>M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Pangangalaga sa Kulturang Pilipino</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naipapahayag ang pangangatwiran sa napiling alternatibong solusyon (PAG-UNAWA SA BINASA) F8PB-IIe-f-25 ✓ Naisasalaysay ang magkakaugnay na pangyayari (PAG-UNAWA SA NAPAKINGGAN) F8PN-IIe-f-25 ✓ Napapahalagahan ang kulturang Pilipinong masasalamin sa sarsuwelang Walang Sugat (PANONOOD) F8PD-IIe-f-25 ✓ Nasusuri nang pasulat ang papel na ginampanan ng sarswela sa pagpapataas ng kamalayan ng mga Pilipino sa kultura. (PAGSULAT) F8PU-IIe-f-26 ✓ Naipaliliwanag ang sariling kaisipan at pananaw nang malinaw at makabuluhan. (PAGSASALITA) F8PS-IIe-f-28 	<p>Pagpuno ng Chart</p> <p>Pagsasalaysay sa magkakaugnay na pangyayari</p> <p>LAS 2: Kaya Natin to! (Magagawa Natin) p-259 SUMMATIVE</p>  <p>Pagsusuri at pagsasagawa ng sistematikong pananaliksik sa Isulat Natin</p> <p>Malayang Talakayan</p>
<p>Linggo 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PANDIWA 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Napapahalagahan ang kulturang Pilipino na nasasalamin sa pinanood na sarsuwela (PANONOOD) F8PD-IIe-f-25 	<p>Pagpapahalaga sa Kulturang</p>

*Sanggunian:
Pinagyamang
Pluma 8
Pahina:
May-akda: Alma
M. Dayag*

*Pagpapahalaga:
Pagiging maingat
sa mga kilos na
isasagawa*



- ✓ Nasasagot ang mga tanong ukol sa binasa (PAG-UNAWA SA BINASA) F8PB-IIf-g-1
- ✓ Natutukoy ang pandiwa at ang aspekto nito (WIKA AT GRAMATIKA) F8WG-IIe-f-48

- ✓ Nakapagpupuno ng wastong aspektong pandiwang bubuo sa diwang pangungusap (WIKA AT GRAMATIKA) F8WG-IIe-f-49

- ✓ Nagagamit ang iba't ibang aspekto ng pandiwa sa isasagawang pagsusuri ng sarsuwela (WIKA AT GRAMATIKA) F8WG-IIe-f-26

- ✓ Naitatanghal ang ilang bahagi ng alinmang sarsuwelang nabasa gamit ang aspekto ng pandiwa (PAGSASALITA) F8PS-IIe-f-26

Pilipino

Malayang Talakayan

Pagtukoy sa Pandiwa at aspekto nito (Madali Lang 'Yan) p- 266 F



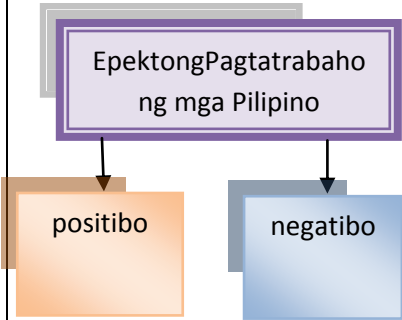
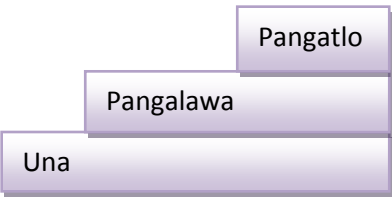
Pagpuno ng aspekto ng pandiwa (Subukin Pa Natin) p-267 FORMATIVE



LAS 1:Pagbuo ng Pangungusap FORMATIVE



LAS 2: Role Playing gamit ang mga aspekto ng pandiwa na ginamitan ng rubrik p-269

			SUMMATIVE
Linggo 5	<p>IKALAWANG PANGGITNANG MARKAHANG PAGSUSULIT</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakasusunod nang wasto sa mga panuto sa bawat bahagi ng pagsusulit ✓ Naisusulat ang wastong tugon sa bawat aytem/tanong <p><u>Suplementaryong Gawain:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakasusulat ng isang tula na may sukat at tugma 	<p>Summative na Pagsusulit</p> <p>LAS: Pagsulat ng tula</p>
Linggo 6	<ul style="list-style-type: none"> ✓ AMERIKANISASYON NG ISANG PILIPINO ✓ KASAYSAYAN NG SANAYSAY AT MGA URI AT ELEMENTO NITO <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 Pahina: 270-290 May-akda: Alma M. Dayag</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naibibigayang positibo at negatibong epekto ng pagtatrabaho sa ibang bansa (PAGSASALITA) F8PS-Iif-g-23 ✓ Naikiklino ang mga piling salitang ginamit sa akda (PAGLINANG SA TALASALITAAN) F8PT-Iif-g-26 	<p>Epekto ng Amerika (Simulan Natin) p- 271 FORMATIVE</p>  <pre> graph TD A[Epektong Pagtatrabaho ng mga Pilipino] --> B[positibo] A --> C[negatibo] </pre> <p>Pagklino ng Salita p-272 FORMATIVE</p>  <pre> graph TD A[Una] --> B[Pangalawa] B --> C[Pangatlo] </pre>

*Pagpapahalaga:
Wastong
pagpapahalaga sa
Wikang Ingles*



- ✓ Nakabubuo ng kaisipan mula sa binasa (PAG-UNAWASA BINASA) F8PB-Iif-g-45
- ✓ Naipaliliwanag ang tema at mahahalagang kaisipang nakapaloob sa akda (PAG-UNAWA SA BINASA) F8PB-Iif-g-26
- ✓ Naiuugnay ang temang napanood na programang pantelebisyon sa akdang tinalakay (PANONOOD) F8PD-Iif-g-26
- ✓ Nailalahad nang maayos sariling pananaw, opinyon at saloobing kaugnay ng akdang tinalakay (PAGESASALITA) F8PS-Iif-g-27
- ✓ Nakikilala ang mga uri ng sanaysay at natutukoy ang katangian ng bawat isa (PAGSULAT) F8PU-Iif-g-42
- ✓ Nahihinuha ang nais ipahiwatig ng sanaysay (PAG-UNAWA SA NAPA KINGGAN) F8PN-Iif-g-25

Pagsagot sa Sagutin Natin

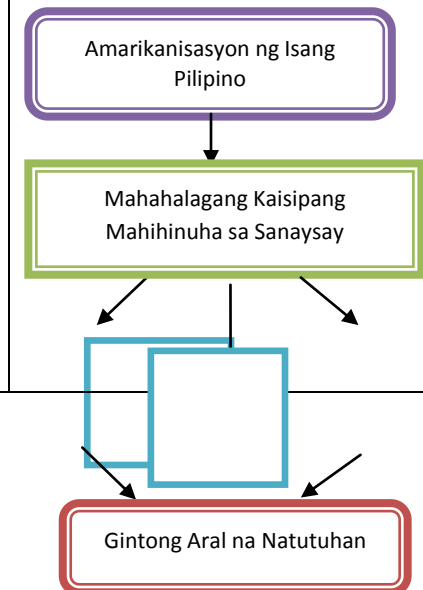
Pagpapaliwanag sa tema at mahalagang kaisipan




LAS 1:Pag-uugnay sa programang pantelebisyon


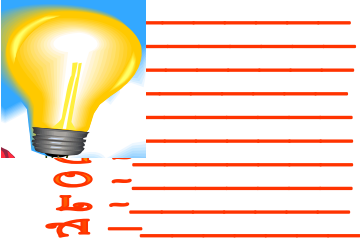


Malayang Talakayan

Pagsagot sa Isulat Natin B

LAS 2: Concept Mapping
Sagutin ang Buoin Natin p-282
SUMMATIVE



			
Linggo 7	<p>✓ SARANGGOLA</p> <p>✓ ELEMENTO NG MAIKLING KWENTO</p> <p><i>Sanggunian:</i> <i>Pinagyamang Pluma</i> <i>8</i> <i>Pahina: 291-313</i></p> <p><i>Pagpapahalaga:</i> Responsableng Paggamit ng Teknolohiya</p> 	<p>✓ Nakabubuo ng imahe na maglalarawan sa isang buhay na matagumpay (ESTRATAHIYA SA PAG-AARAL) F8EP-IIg-h-40</p> <p>✓ Nabibigyang-kahulugan ang mga simbolo at pahiwatig sa akda (PAGLINANG NG TALASALITAAN) F8PT-IIg-h-27</p> <p>✓ Nasasagot ang mga tanong ukol sa binasa (PAG-UNAWA SA BINASA) F8EP-IIg-h-40</p> <p>✓ Nasusuri ang katangian ng tauhan batay sa paraan ng kanilang pananalita (PAG-UNAWA SA BINASA) F8PB-IIg-h-26</p> <p>✓ Natutukoy ang damdaming nais ipahiwatig ng pahayag (PANONOOD) F8PD-IIg-h-27</p> <p>✓ Naiuugnay ang mga kaisipan sa akda sa mga pangyayari sa sarili (PAG-NAWA SA BINASA) F8PB-IIg-h-27</p>	<p>LAS 1: Pagguhit ng simbolo ng buhay (Simulan Natin) p-292 FORMATIVE</p>  <p>Pagsagot sa pagsasanay pantalasalitaan</p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>Pagsuri sa katangian ng tauhan</p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>LAS 2: Mag-akrostik tayo (Buoin Natin) p-303-304 FORMATIVE</p>

	<p>✓ PAGESULAT NG SANAYSAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naipaliliwanag ang sariling kaisipan at pananaw nang malinaw at makabuluhan (PAGSASALITA) F8EP-IIg-h-28 ✓ Nakabubuo ng balangkas ng binasang akda (PAGESULAT) F8PU-IIg-h-43 ✓ Naisusulat ang wakas ng maikling kwento sa pamamagitan ngpagbubuo o pagbibigay ng makabuluhang obersbasyon (PAGESULAT) F8PU-IIg-h-26 	 <p>Pagpapaliwanag sa mga kaisipan</p>  <p>Pagbuo ng Balangkas</p> <p>LAS 3: Pagsulat ng wakas (Isulat Natin B) p-308 SUMMATIVE</p> 
<p>Linggo 8</p>	<p>✓ SANDALANGIN</p> <p><i>Sanggunian: PinagyamangPluma 8 Pahina:291-313</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naiisa-isa ang kahalagahan ng pagkakaroon ng regular na oras ng pananalangin sa buhay (ESTRATEHIYA SA PAG-AARAL) F8EP-Ili-j-11 	<p>LAS 1: Kahalagahan ng Panalangin p-315 FORMATIVE</p> 

*Pagpapahalaga:
Wastong
Pagdidisiplina sa
Anak*



- ✓ Natutukoy ang nakakubling kahulugan ng mga talinghaga sa tula (PAGLINANG NG TALASALITAAN) F8PT-IIi-j-28
- ✓ Nasasagot ang mga tanong ukol sa binasa (PAG-UNAWA SA BINASA) F8PB-IIi-j-1
- ✓ Nabibigyang –interpretasyon ang tulang napakinggan (PAG-UNAWA SA NPAKINGGAN) F8EP-IIi-j-27

- ✓ Nasusuri ang nilalaman at ang tono at damdamin ng tula (PANONOOD) F8EP-IIi-j-28
- ✓ Napaghahambing ang mga element ng tulang binasa sa iba pang anyong tula (PAG-UNAWA SA BINASA) F8PB-IIi-j-28
- ✓ Nakabubuo ng panalangin ng paghingi ng tawad sa Diyos at liham ng pagsisisi sa isang taong nasaktan (PAGSULAT) F8PU-IIi-j-44

Pagsagot sa mga pagsasanay pantalasalitaan

Malayang Talakayan





Pagpapaliwanag ng taludtod (Sagutin Natin B) p- 320
FORMATIVE




Pagpapanood ng Video Clip

Paghahambing sa mga elemento ng tula

LAS 3: Pagbuo ng panalangin p- 324
SUMMATIVE

			
<p>Linggo 9</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ PANG-URI AT KAANTASAN NITO ✓ ANG TULA  <p><i>Pagpapahalaga: Pagiging malikhain sa pagpapahayag ng mensahe</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nasasagot ang mga tanong ukol sa binasa (PAG-UNAWA SA BINASA) F8PB-IIi-j-11 ✓ Naitatala ang mga pang-uri at naibibigay kung anong kaantasan ng mga ito. (PAGSULAT) F8PU-IIi-j-44 ✓ Nakabubuo ng paghahambing gamit ang pang-uri (WIKA AT GRAMATIKA) F8WG-IIg-h-54 ✓ Naibibigay ang katangian ng mga piling tauhan sa maikling kwento gamit ang kaantasan ng pang-uri (WIKA AT GRAMATIKA) F8WG-IIg-h-28 	<p>Malayang Talakayan</p> <p>LAS 1:Pagtukoy sa pang-uri at kaantasan nito (Madali Lang ‘Yan) p-311 FORMATIVE</p>  <p>Paghahambing gamit ang pang-uri p-311 FORMATIVE</p>  <p>Pagbibigay katangian sa tauhan</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakalilikha at nabibigkas ang tula (PAGSASALITA, PAGESULAT, WIKA AT GRAMATIKA) F8PS-IIi-j-29 ; F8PU-IIi-j-29 ; F8WG-IIi-j-29 	<p>LAS 2:Paglikha at Pagbigkas ng tula SUMMATIVE 329-330</p> 
Linggo 10	IKALAWANG MARKAHANG PAGESUSULIT	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakasusunod nang wasto sa mga panuto sa bawat bahagi ng pagsusulit ✓ Naisusulat ang wastong tugon sa bawat aytem/tanong <p><i>Supplementaryong gawain:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nakapipili ng isang tula mula sa pangkat • Nabibigkas nang may damdamin ang tulang napili 	<p>Summative na Pagsusulit</p> <p>LAS: Madulang Pagbasa</p>



BASIC EDUCATION FILIPINO DEPARTMENT
Holy Angel University



IKATLONG MARKAHANG SILABUS SA FILIPINO 8

PAMANTAYAN NG BAITANG	Pagkatapos ng Ikawalong Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang pambansa upang maipagmalaki ang kulturang Pilipino.
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ng mag-aaral ang pag-unawa sa kaugnayan ng panitikang popular sa kulturang Pilipino
PAMANTAYAN PAGGANAP SA	Ang mag-aaral ay nakabubuo ng kampanya tungo sa panlipunang kamalayan sa pamamagitan ng multimedia (<i>social media awareness campaign</i>)

TIME FRAME	PAKSA	KASAYANANG PAMPAGKATUTO	PAGTATAYA
Linggo 1	A. PANITIKAN ✓ ANG WIKANG FILIPINO SA EDUKASYONG PANTEKNOLOHIYA ✓ POPULAR NA	✓ Nakabubuo ng mga kaisipan sa pamamagitan ng pagsagot sa mga tanong (Pagsasalita) F8PS-IIIa-c-24	LAS 1:High-Tech na kagamitan para sa Edukasyon (Simulan Natin) FORMATIVE

BABASAHIN

*Sanggunian: Pinagyamang
Pluma 8,
p- 337-366
May-akda: Alma M.
Dayag*

*Pagpapahalaga: **RESPON
SABLENG PAGGAMIT
NG TEKNOLOHIYA***



- ✓ Nabibigyang-kahulugan ang mga lingo na ginagamit sa mundo ng multimedia (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IIIa-c-29
- ✓ Nasasagot ang mga tanong ukol sa binasa (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIa-c-1
- ✓ Nabibigyang-reaksiyon ang opinyon ng may akda tungkol sa isyung tinalakay (Pag-unawa sa Napakinggan) F8PN-IIIa-c-28
- ✓ Natutukoy ang tiyak na layon ng teksto (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIa-c-47
- ✓ Nakapipili ng mga pagbabago sa edukasyong nabanggit sa akdang may malaking epekto sa buhay (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIa-c-48
- ✓ Nailalahad nang maayos at mabisa ang nalikom na datos sa pananaliksik (Pagsasalita) F8PS-IIIa-c-30



Pagpapalawak ng Talasalitaan

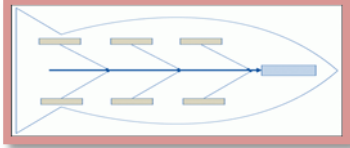
Ugnayang Tanong Sagot

Malayang Talakayan

Pagtukoy sa tiyak na teksto

LAS 2: Nakapaninibago p-349-350 **FORMATIVE**



		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naihahambing ang tekstong binasa sa iba pang teksto (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIa-c-29 ✓ Naiuugnay ang tema ng tinalakay na panitikang popular sa temang tinatakay sa napanood na programang pantelebisyon o video clip (Panonood) F8PD-IIIa-c-29 ✓ Nagagamit ang iba't ibang estratehiya sa pangangalap ng mga ideya sa pagsulat ng balita o komentaryo (Pagsulat) F8PU-IIIa-30 	<p>LAS 3: Paglalahad sa fishbone organizer (Magagawa Natin) p-351 SUMMATIVE</p>  <p>Paghahambing sa tekstong binasa</p> <p>Pag-uugnay sa napanood na video clip</p> <p>Pangangalap ng mga ideya</p>
Linggo 2	<p>✓ TANIKALANG LAGOT</p> <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 Pahina: 367-393 May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: PAG-IWAS</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nasasabi ang paboritong programang panradyo at naipaliliwanag kung bakit ito nagustuhan (Pagsasalita) F8PS-IIIId-e-25 ✓ Nabibigyang kahulugan ang mga salitang ginamit sa akda (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IIIId-e-36 ✓ Nabubuo ang diwa ng pangungusap (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IIIId-e-37 	<p>Malayang Talakayan</p> <p>Pagbuo ng pangungusap</p> <p>Pagsagot sa Payabungin Natin A at B p-369-370 FORMATIVE</p>

SA MGA MALING GAWAIN



✓ Nagagamit ang skimming at scanning sa pagsagot sa mga tanong (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIId-e-49

✓ Nakapagsusuri ng mga detalye ng binasa (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIId-e-50

✓ Naihahanay ang mga positibo at negatibong pahayag (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIId-e-30

✓ Napag-iiba ang katotohanan sa hinuha, opinyon at personal na interpretasyon ng kausap (Pag-unawa sa Napakinggan) F8PN-IIIId-e-29

✓ Nailalahad nang maayos at wasto ang pansariling pananaw, opinyon at saloobin (Pagsasalita) F8PS-IIIId-e-31



Pagsagot sa mga kasanayan B, C, at D p-380-382
FORMATIVE



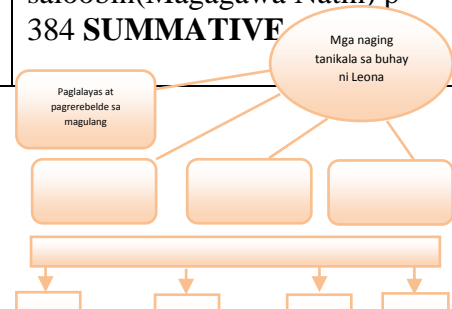
Malayang Talakayan

LAS 1: Paghahanay ng positibo at negatibong pahayag sa pamamagitan ng *brainstorming*



Malayang Talakayan

LAS 2: Paglalahad ng pansariling pananaw at saloobin (Magagawa Natin) p-384 **SUMMATIVE**



		<ul style="list-style-type: none">✓ Nakabubuo ng paglalagom ng binasang talata gamit ang graphic organizer (Pagsulat) F8PU-IIIId-e-46✓ Nagagamit ang mga angkop na ekspresyon sa pagpapahayag ng konsepto o pananaw (Wika at Gramatika) F8WG-IIIId-e-31	Paglalagom Pagsulat ng Konsepto												
Linggo 3	<ul style="list-style-type: none">✓ Dokumentaryong Pantelibisyon✓ PANANAKIT SA BATA BILANG PAGDIDIPLINA, DAPAT BANG IPAGBAWAL? <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 Pahina: 394-414 May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: WASTONG PARAAN NG PAGDIDIPLINA SA MGA</i></p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Naitatala ang mga paboritong programang pantelebisyon at ang dahilan kung bakit ito nais (Pagsulat) F8PU-IIId-e-47 ✓ Natutukoy ang tamang kasingkahulugan sa pamamagitan ng pagbuo ng puzzle (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IIId-e-31	LAS 1: Programang Pantelebisyon (Simulan Natin) p-395 FORMATIVE <table border="1" style="margin: 10px auto; width: 80%;"><thead><tr><th colspan="2">Mga Paborito Kong Programang Pantelebisyon</th></tr><tr><th>Pamagat ng Programa</th><th>Dahilan ng panonood nito</th></tr></thead><tbody><tr><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></tbody></table> Pagpapalawak ng salita	Mga Paborito Kong Programang Pantelebisyon		Pamagat ng Programa	Dahilan ng panonood nito								
Mga Paborito Kong Programang Pantelebisyon															
Pamagat ng Programa	Dahilan ng panonood nito														

BATA



- ✓ Nahihinuha ang paksa, layon at tono ng akdang binasa (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIe-f-31
- ✓ Nagagamit sa makabuluhang paraan ang ekspresyong hudyat ng kaugnayang lohikal (Wika at Gramatika) F8WG-IIIe-f-32
- ✓ Nasusuri ang akda o programang napanood sa telebisyon ayon sa tinakdang pamantayan (Panonood) F8PD-IIIe-f-31
- ✓ Nailalahad sa sariling pamamaraan ang mga nabasa o napakinggang pahayag o mensahe (Pag-unawa sa Napakinggan) F8PN-IIIe-f-30
- ✓ Naipahahayag sa lohikal na paraan ang mga pananaw at katwiran (Pagsasalita) F8PS-IIIe-f-32

Malayang Talakayan

Pagbuo ng pananaw o obserbasyon (Tiyakin Na Natin)
FORMATIVE p- 412-413



Pagsusuri sa napanood na Video clip

Malayang Talakayan

LAS 3: Pagpapahayag ng mga pananaw at katwiran. P-404-405
SUMMATIVE

Wastong pagdedisiplina

→

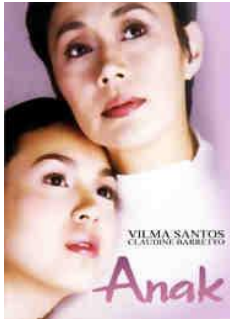
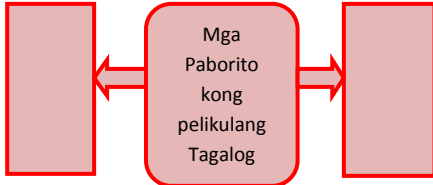
→


→


→



Linggo 4	<p>✓ MGA SALITANG GINAGAMIT SA IMPORMAL NA KOMUNIKASYON</p> <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 Pahina: 394-414 May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p>Pagpapahalaga: “KUNG WALANG WIKA, WALANG PAGKAKAUNAWAAN”</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nasusuri ang mga salitang ginamit sa isang balita (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIe-f-31 ✓ Natutukoy kung lalawiganin , balbal, kolokyal o banyaga ang mga salita (Wika at Gramatika) F8WG-IIIa-c-55 ✓ Nakikilala ang mga karaniwan at palasak na salita na ginagamit sa pang-araw-araw na komunikasyon (Wika at Gramatika) HAF8 ✓ Nakapagbibigay halimbawa para sa bawat uri ng salitang ginagamit sa impormal na impormasyon(Wika at Gramatika) F8WG-IIIa-c-56 ✓ Nagagamit sa iba’t ibang sitwasyon ang mga salitang ginagamit sa impormal na impormasyon(Wika at Gramatika) F8WG-IIIa-c-30 	<p>Pagsusuri sa balita FORMATIVE</p> <p>Pagtukoy ng mga uri ng salita</p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>LAS 1 Pagbibigay ng halimbawa ng salita FORMATIVE</p> <p>LAS 2:Pagsulat ng sitwasyon gamit ang impormal na komunikasyon SUMMATIVE</p>
Linggo 5	<p>IKATLONG PANGGITNANG</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakasusunod nang wasto sa mga panuto sa bawat bahagi ng pagsusulit ✓ Naisusulat ang wasto tugon sa bawat aytem/tanong 	<p>Summative na Pagsusulit</p>

	MARKAHANG PAGSUSULIT	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <u>Supplementaryong Gawain:</u> ✓ Nakalilikha ng isang masining na popular na babasahin mula sa tinalakay 	LAS: Paglikha ng isang masining na babasahin
--	-----------------------------	--	--

Linggo 6	<ul style="list-style-type: none"> • ANAK <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8</i> <i>Pahina: 415-442</i> <i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga:</i> PAGPAPAHALAGA SA PAMILYA</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakapagtatala ng mga pamagat ng paboritong pelikulang Tagalog gamit ang graphic organizer (Pagsulat) F8PU-IIIg-h-48 ✓ Nabibigyang kahulugan ang ilang salitang ginagamit sa pelikula (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IIIg-h-32 ✓ Nasasagot ang mga tanong ukol sa binasa (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIg-h-1 ✓ Nailalahad ang bias o pagkiling tungkol sa interes at pananaw ng nagsasalita (Pag-Unawa sa Napakinggan) F8PT-IIIg-h-31 ✓ Naipaliliwanag nang pasulat ang mga kontradiksyon sa napanood na pelikula (Pagsasalita) F8PS-IIIg-h-33 	<p>Paboritong Pelikulang Tagalog (Simulan Natin) P-416 FORMATIVE</p>  <p>Pagpapalawak ng salita</p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>Malayang Talakayan</p> <p>Malayang Pagpapahayag ng kaisipan</p>
----------	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naisasatao ang karakter ng piling tauhan sa pelikulang anak (Pagsasalita) HAF8 	
--	--	--	---

<p>Linggo 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ AKO'Y ISANG MABUTING PILIPINO <p><i>Sanggunian: Pinagymang Pluma 8 Pahina: 443-462 May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: PAGPAPAHALAGA SA MGA KATANGIANG DAPAT TAGLAYIN NG MGA KABATAANG PILIPINO</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakapagsusuri ng mga kilalang patalastas o komersiyal sa kasalukuyan (Pagsasalita) F8PS-IIIh-i-27 ✓ Natutukoy ang kahulugan ng salita ayon sa gamit sa pangungusap (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IIIh-i-41 ✓ Naiuugnay ang mga kaisipang nakapaloob sa akda batay sa mga isyung nangyayari sa ating lipunan (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIh-i-54 ✓ Nasusuri ang mga akdang popular 	<p>LAS 1: Pagsusuri ng isang komersiyal (Simulan Natin) P-443 FORMATIVE</p>  <p>Pagbibigay kahulugan sa salita</p> <p>Pagpuno ng PECS Chart (Buoin Natin) P-451 FORMATIVE</p> <table border="1" data-bbox="1472 1146 1923 1321"> <thead> <tr> <th>Suliranin</th> <th>Sanhi</th> <th>Bunga</th> <th>Solusyon</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>LAS 2: Pagkompleto ng Talahanayan (Isulat Natin)p-455</p>	Suliranin	Sanhi	Bunga	Solusyon												
Suliranin	Sanhi	Bunga	Solusyon																

		<p>(Pagsulat) F8PU-IIIh-i-49</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakikilala ang mga salitang may tamang baybay ayon sa alituntuning napag-aralan (Wika at Gramatika) F8WG-IIIh-i-62 ✓ Nakapagbabaybay nang wasto ng mga salitang hiram (Wika at Gramatika) F8WG-IIIh-i-63 ✓ Nakapagsasagawa ng isang pananaliksik ukol sa napiling paksa (Estratehiya sa Pag-aaral) F8EP-IIIh-i-13 	<p>SUMMATIVE</p>  <p>Pagkilala sa mga salita sa pamamagitan ng Tama o Mali</p> <p>Pagbabaybay ng mga salitang hiram</p> <p>Pananaliksik ukol sa napiling paksa</p>
<p>Linggo 8</p>	<p>✓ “GLOBAL WARMING: KABABALAGHAN O KATOTOHANAN?”</p> <p><i>Sanggunian: Pinagyamang</i></p>	<p>✓ Nailalapat ang tamang damdamin sa mga pahayag na binuo para sa kampanyang panlipunan (Pagsasalita) F8PS-IIIi-j-34</p>	<p>LAS 1: Pagbuo ng post (Simulan Natin) P-464 FORMATIVE</p> <p>Feeling...</p>

Pluma 8
Pahina: 463-484
May-akda: Alma M. Dayag

Pagpapahalaga:
**PANGANGALAGA SA
KALIKASAN**



- ✓ Nakabubuo ng talahanayan ng mga salita batay sa salitang-ugat , kahulugan at kasalungat ng mga ito (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IIIi-j-42
- ✓ Natutukoy ang kahulugan ng mga salita batay sa pagkakagamit sa pangungusap(Paglinang ng Talasalitaan) PP8PT-IIIi-j-43
- ✓ Napatutunayang ang mga pangyayari sa akda ay maaaring mangyari sa tunay na buhay (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IIIi-j-55
- ✓ Natutukoy ang sanhi at bunga(Pag-unawa sa Binasa) PP8PB-IIIi-j-55
- ✓ Naiisa-isa ang sanhi at epekto ng isyung pangkapaligirang kinakaharap ng bansa (Pagsulat) F8PU-IIIi-j-50



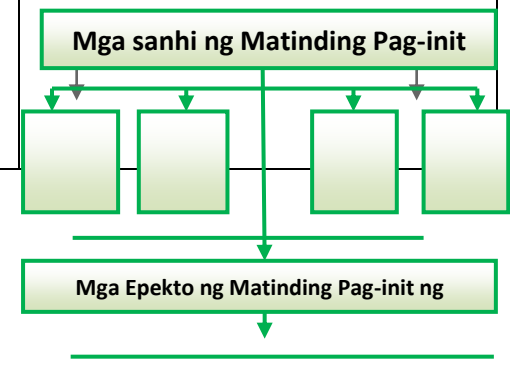
Pagbubuo ng salita mula sa salitang-ugat

Pagtukoy ng kahulugan ng salita


Malayang Talakayan

Pagtatambal ng sanhi at bunga
FORMATIVE

LAS 2: Thinking Map (Isulat Natin) p-478 **SUMMATIVE**



Linggo 9	<p>✓ MGA BANTAS</p> <p>✓ HAKBANG SA PAGESULAT NG SOCIAL AWARENESS CAMPAIGN</p> <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 Pahina: 463-484 May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p>Pagpapahalaga:</p> <p>“ANG BAWAT PAHAYAG AY MAY KAAKIBAT NA KAHULUGAN”</p>	<p>✓ Natutukoy ang kawastuhan o kamalian sa pagkakagamit ng mga bantas (Wika at Gramatika) PP8WG-IIIg-h-60</p> <p>✓ Nakapagpupuno ng angkop o tamang bantas sa pangungusap (Wika at Gramatika) PP8WG-IIIg-h-61</p> <p>✓ Nagagamit ang kahusayang gramatikal sa pagsulat ng isang suring-pelikula batay sa mga itinakdang pamantayan (Pagsulat) F8PU- IIIg-h-33</p> <p>✓ Naipaliliwanag ang mga angkop na gamitin sa pagbuo ng isang kampanyang panlipunan sa mga binasang impormasyon (Pag-unawa sa Napakinggan At Pag-unawa Sa Binasa) F8PN-IIIi-J-32 at F8PB-IIIi-j-33</p> <p>✓ Nabubuo ang isang malinaw na social awareness campaign tungkol sa isang</p>	<p>Pagtukoy sa kawastuhan o kamalian p-439-440</p> <p>FORMATIVE</p> <p>Pagsulat ng tamang bantas</p> <p>LAS 1: Pagsulat gamit ang kahusayan sa gramatika p-441-442</p> <p>FORMATIVE</p> <p>Pagsasagawa ng Sentence Completion</p> <p>LAS 3: Pagbuo ng social awareness campaign (Palawakin Pa Natin) p- 483 SUMMATIVE</p>

		<p>paksa na maisasagawa sa tulong ng multimedia at nagagamit ang angkop na mga komunikatibong pahayag (Pagsulat, Wika at Gramatika, Panonood) F8PU-IIIi-j-34, F8WG-IIIi-j-34, F8PD-IIIi-j-33</p>	
Linggo 10	<p>✓ IKALAWANG MARKAHANG PAGSUSULIT</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakasusunod nang wasto sa mga panuto sa bawat bahagi ng pagsusulit ✓ Naisusulat ang wasto tugon sa bawat aytem/tanong <p><u>Supplementaryong Gawain:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakapagsasagawa ng isang social awareness campaign 	<p>Summative na Pagsusulit</p> <p>LAS: Social Awareness Campaign</p>





BASIC EDUCATION FILIPINO DEPARTMENT
Holy Angel University

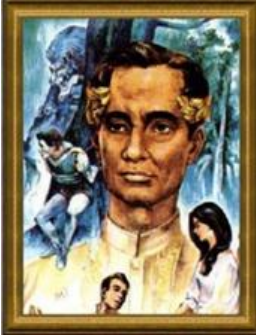




IKAAPAT NA MARKAHANG SILABUS SA FILIPINO 8

PAMANTAYAN NG BAITANG	Pagkatapos ng Ikawalong Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang pambansa upang maipagmalaki ang kulturang Pilipino.
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ng mag-aaral ang pag-unawa sa isang dakilang akdang pampanitikan na mapagkukunan ng mahahalagang kaisipang magagamit sa paglutas ng ilang suliranin sa lipunang Pilipino sa kasalukuyan.
PAMANTAYAN PAGGANAP	SA Ang mag-aaralay nakabubuo ng makatotohanang radio broadcast na naghahambing sa lipunang Pilipino sa panahon ni Balagtas at sakasalukuyan.

TIME FRAME	PAKSA	KASAYANANG PAMPAGKATUTO	PAGTATAYA
-------------------	--------------	--------------------------------	------------------

<p>Linggo 1</p>	<p>✓ Panitikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • TALAMBUHAY NI FRANCISCO BALAGTAS • KALIGIRANG PANGKASAYSAYAN <p>✓ Wika</p> <ul style="list-style-type: none"> • PAGGAMIT NG MGA SALITA AT PAGPAPAKAHULUGAN SA AKDA <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8, P-489-508</i></p> <p><i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Pagmamahal sa bayan, mabuting pamumuno, paggalang sa karapatan</i></p>	<p>✓ Nakapagbibigay ng magiging pamagat ng gagawing aklat at nakapagdidisenyo sa pabalat nito. (Pagsulat) F8PU-Iva-b-51</p> <p>✓ Nasasagot nang maayos ang mga tanong tungkol sa binasa.(Paglinang sa Binasa) F8PB-Iva-b-1</p> <p>✓ Nabibigyang kahulugan ang matatalinghagang pahayag sa binasa.(Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-Iva-b-33</p> <p>✓ Natitiyak ang kaligirang pangkasaysayan ng akda sa pamamagitan ng pagtukoy sa kalagayan ng lipunan sa panahong nasulat ito.(Pag-unawa sa Binasa) F8PB-Iva-b-33</p> <p>✓ Natitiyak ang kaligirang pangkasaysayan ng akda sa pamamagitan ng pagsusuri sa epekto ng akda pagkatapos itong isulat .(Pag-unawa sa Binasa) F8PB-Iva-b-33</p> <p>✓ Naipahahayag ang sariling pananaw at</p>	<p>LAS 1: Pagbibigay ng pamagat at pagdidisenyo p-490 (Simulan Natin) FORMATIVE</p>  <p>Malayang Talakayan</p> <p>Pagpapalawak ng salita</p> <p>Pagsagot sa mga pagsasanay B at C p-502 (Sagutin Natin) FORMATIVE</p>  <p>Paglalahad ng bisa at epekto ng akda</p> <p>Malayang talakayan</p>
-----------------	--	--	--

		<p>damdamin sa ilang pangyayari sa binasa (Pagsasalita) F8PS-Iva-b-35</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Napaghahambing ang mga pangyayari sa napanood na teleserye at ang kaugnayan ng mga pangyayari sa binasang bahagi ng akda.(Panonood) F8PD-Iva-b-33 ✓ Nahihinuha ang kahalagahan ng pag-aaral ng Florante at Laura batay sa napakinggang mga pahiwatig sa akda. (Pag-unawa sa Napakinggan) F8PN-Iva-b-33 ✓ Naibibigay ang sariling puna sa kahusayan ng may-akda sa paggamit ng mga salita at pagpapakahulugan sa akda.(Pagsulat) F8PU-IVa-b-35 ✓ Nailalahad ang damdamin o saloobin ng may-akda, gamit ang wika ng kabataan. (Wika at Gramatika) F8WG -IVa-b-35 	<p>Paghahambing ng mga pangyayari sa napanood na teleserye</p> <p>Paghihinuha sa kahalagahan ng Florante at Laura</p> <p>Pagsunod sa panuto</p> <p>LAS 2: Pagsulat ng tula gamit ang wika ng kabataan (pabigkas na rap) p-507-508 (Palawakin pa Natin) SUMMATIVE</p> 
Linggo 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Panitikan <ul style="list-style-type: none"> • TAUHAN NG 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naiguguhit at nailalarawan si Francisco 	LAS 1: Sa likod ng rehas ni Balagtas

	<p>FLORANTE AT LAURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • PAG-AALAY KAY SELYA • MGA TAGUBILIN <p>✓ Wika</p> <p>✓ TAYUTAY AT TALINGHAGA</p> <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 , p-509-540</i></p> <p><i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga:</i> Ang kadalisan ng pagmamahal ay umaakay sa isang tao na makagawa ng kadalisan</p>	<p>Balagtas sa kanyang pagkakakulong sa bilangguan (Pagsulat) F8PU-Iva-b-51</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Naibibigay ang kasingkahulugan ng ilang mga piling salita sa bawat pangungusap sa pamamagitan ng pagsasaayos ng mga gulo-gulong titik (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-Iva-b-33 ✓ Naiisa-isa ang mga paraan ng pagpapamalas ng dalisay na pagmamahal sa kapwa tungo sa pagkakamit ng mga layunin sa buhay (Pagsasalita) F8PS-Iva-b-35 ✓ Nasusuri ang mga saknong sa pamamagitan ng pag-uugnay sa mga aktwal na karanasan (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-Iva-b-33 ✓ Naihahayag ang mga layunin sa pagmamahal sa kasalukuyang panahon (Pagsasalita) F8PS-IVc-d-30 	<p>FORMATIVE</p>  <p>Pagsagot sa talasalitaan</p> <p>Pagbabahaginan ng mga pananaw tungkol sa dalisay na pagmamahal sa kapwa</p> <p>Pag-uugnay ng mga saknong sa aktwal na karanasan sa buhay</p> <p>Pagpapahayag ng mga layunin kung paano nakatulong ang pagmamahal sa kasalukuyang panahon</p> <p>FORMATIVE</p>
--	--	--	---



- ✓ Nakapagbibigay ng mga paraan upang mapaliwanagan ang mga magulang na suriin muna ang mga sinasabi bago husgahan ang anak (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-Iva-b-33
- ✓ Nakapagbabahagi ng mga karanasan kapag hinusgahan ang panlabas na kaanyuan gayong may malinis pala itong kalooban batay sa napakinggang mga pahiwatig sa akda (Pag-unawa sa Napakinggan) F8PN-Iva-b-33
- ✓ Naihahambing ang suyuan noon at ngayon gamit ang Venn Diagram

Malayang Talakayan

LAS 2: Suyuan Noon at Ngayon
SUMMATIVE






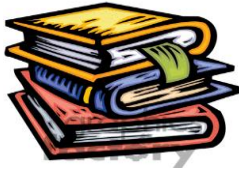

Linggo 3

- ✓ Panitikan
 - MGA PAGSUBOK KAY FLORANTE AT KAY ALADIN
 - ALAALA NG AMA

- ✓ Natutukoy ang mga ginagawa kapag nahaharap sa isang pagsubok (Pagsasalita) F8PS-IVc-d-30

Checklist at pagsagot sa mga tanong p-510 (Simulan Natin)
FORMATIVE

	<p>✓ Wika</p> <ul style="list-style-type: none"> • SIMBOLISMO AT TAYUTAY <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8 , p-541-565</i> <i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Pagpapatibay sa samahan o relasyon sa mga taong mahalaga sa buhay</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nasasagot nang maayos ang mga tanong tungkol sa binasa (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IVc-d-1 ✓ Nabibigyang kahulugan ang matalinghagang ekspresyon, tayutay, simbolo (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IVc-d-34 ✓ Nailalahad ang mahahalagang pangyayari sa napakinggan/nabasang bahagi ng aralin (Pag-unawa sa Napakinggan) F8PN-IVc-d-34 ✓ Nasusuri ang mga pangunahing kaisipan ng mga saknong na binasa (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IVc-d-34 ✓ Nailalahad ang gagawin upang mapagtibay ang relasyon sa mga taong mahalaga sa buhay (Pagsulat) F8PU-IVc-d-52 ✓ Nailalahad ang sariling karanasan o karanasan ng iba na maitutulad sa napanood na palabas sa telebsyon o pelikula na may temang gaya ng sa akda (Panonood) F8PD-IVc-d-34 ✓ Nagagamit ang ilang tayutay at simbolismo sa isang simpleng tulang tradisyunal na may temang pag-ibig (Wika 	 <p>Malayang Talakayan</p> <p>Pagsagot sa Sagutin Natin</p> <p>Pagsagot gamit ang tsek o ekis</p> <p>Pagpapakahulugan sa saknong</p> <p>Sentence Completion</p> <p>Pagkumpleto ng talahanayan</p>
--	---	---	--

		<p>at Gramatika) F8WG-IVc-d-36</p> <p>✓ Naisusulat at nabibigkas nang may damdamin ang isang monologo ng mga pansariling damdamin tungkol sa pagkapoot, pagkatakot, iba pang damdamin (Pagsasalita at Pagsulat) F8PS-IVc-d-36 ; F8PU-IVc-d-36</p>	<p>LAS 1: Pagsulat ng tulang tradisyonal na gamit ang tayutay at simbolismo p-538 FORMATIVE</p>  <p>LAS 2: Pagsulat at pagbigkas ng monologo p-539 SUMMATIVE</p> 
Linggo 4	<p>✓ Panitikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • PAMAMAALAM NI FLORANTE • PAGTULONG NG ISANG KAAWAY 	<p>✓ Nakapagbabahagi ng ginawang pagtulong sa ibang taong hindi kakilala (Pagsasalita) F8PS-IVd-e-31</p> <p>✓ Nasasagot nang maayos ang mga tanong tungkol sa binasa (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IVd-e-1</p>	<p>LAS 1: Ating sagutin (Simulan natin) p-542 FORMATIVE</p>  <p>Pagsagot sa mga pagsasanay (Sagutin Natin) p-559-561 FORMATIVE</p>

Paggalang sa magulang at pag-ibig sa kaaway



✓ Nabibigyang kahulugan ang matatalinghagang kaisipan (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IVd-e-4

✓

✓ Nabibigkas nang madamdamin ang ilang berso ng *Florante at Laura* at nasusuri ang mga katangian at tono ng akda batay sa napakinggang mga bahagi (Pagsasalita at Pag-unawa sa Napakinggan) F8PS-IVd-e-37 ; F8PN-IVd-e-35

✓ Naibabahagi ang nadarama matapos mapanood ang music video na may temang katulad ng aralin (Panonood) F8PD-IVd-e-35

✓ Nalalapatan ng himig ang isinulat na orihinal na tula may tamang anyo at kaisahan (Wika at Gramatika) F8WG-IVd-e-37



Pagbigkas ng may damdamin sa ilang berso

Panonood ng video at pagsagot sa mga tanong

Pagbabahagin ng damdamin



LAS

3:

			Paglapat ng himig sa isinulat na tulang tradisyonal p-565 SUMMATIVE
Linggo 5	IKA APAT PANGGITNANG MARKAHANG PAGSUSULIT	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakasusunod nang wasto sa mga panuto sa bawat bahagi ng pagsusulit ✓ Naisusulat ang wasto tugon sa bawat aytem/tanong <p><i>Supplementaryong Gawain:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakakalikha ng sariling tula na angkop sa tema ng aralin ✓ Nalalapatan ng himig ang tulang napili 	Summative na Pagsusulit LAS: Paglalapat ng himig ng tula
Linggo 6	<ul style="list-style-type: none"> ✓ PAGBABALIK-TANAW NI FLORANTE SA KANYANG KAMUSMUSAN ✓ SI ADOLFO ✓ TRAHEDYA SA BUHAY NI FLORANTE <p><i>Sanggunian: Pinagyamang</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakapagbabahagi ng karanasan at aral na natutuhan mula rito (Pagsasalita) F8PS-IVf-g-32 	<p>LAS 1: Graphic organizer (Simulan Natin) p-567 FORMATIVE</p> 

*Pluma 8 ,
p-566-592
May-akda: Alma M. Dayag*

*Pagpapahalaga:
Tunay na pangangailangan ng
Kabataan*



- ✓ Nasasagot nang maayos ang mga tanong tungkol sa binasa (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IVf-g-1
- ✓ Nabibigyang-kahulugan ang mga piling salita na di-lantad ang kahulugan bataysa pagkakagamit sa pangungusap (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IVf-g-36
- ✓ Nailalarawan ang tagpuan ng akda batay sa napakinggan (Pag-unawa sa Napakinggan) F8PN-IVf-g-36
- ✓ Natatalakay ang aralin gamit ang estratehiya ng simula, pataas na aksyon, kasukdulan, kakalasan at wakas (Pagsasalita) F8PS-IVf-g-38
- ✓ Nakapagpapasya sa pinakaangkop na pangangailangan ng isang kabataan (Pagsulat) F8PU-IVf-g-53

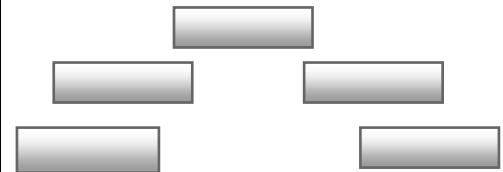
Malayang Talakayan


Pagbibigay kahulugan sa salita


Pagguhit at pagpapaliwanag


Pagguhit at Pagpapaliwanag (Sagutin Natin D) p-586 **FORMATIVE**


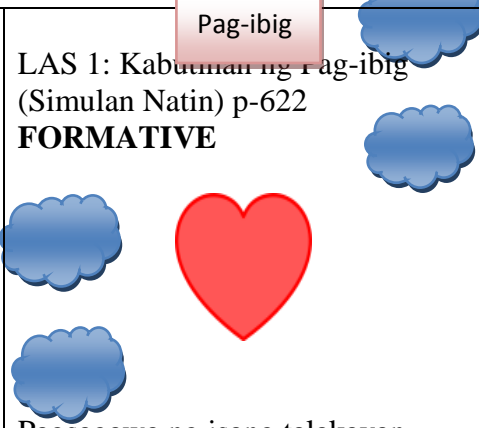
LAS 3: Kailangan ko bilang bata (Magagawa natin) p- 588 **SUMMATIVE**

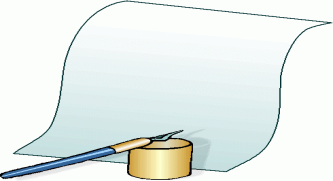





		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakapagbibigay ng reaksiyon sa isang programang pantelebisyon na may paksang katulad ng araling binasa(Panonood) F8PD-IVf-g-36 ✓ Nagagamit nang wasto ang mga salitang nanghihikayat (Wika at Gramatika) F8WG-IVf-g-38 	<div style="text-align: center;">  </div> <p>Pagbigay mga telebisyonang kaugnay sa aralin</p> <p>reaksiyon sa programang napanood</p> <p>Pagbuo ng mga pangungusap</p>
--	--	---	---

<p>Linggo 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ PAGHINGI NG TULONG NG KROTONA ✓ ANG PAGTATAGPO NINA FLORANTE AT LAURA SA KROTONA ✓ ANG PAGTATAKSIL NI ADOLFO <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8, p-593-620</i></p> <p><i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Mabuting pinuno at pamumuno</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakapagbabahagi ng mumunting bagay na maaaring makabuti para sa bansa (Pagsasalita) F8PS-IVg-h-33 ✓ Nasasagot nang maayos ang mga tanong tungkol sa binasa (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IVg-h-1 ✓ Naibibigay ang kahulugan ng salitang di-pamilyar gamit ang kontekstwal na pahiwatig (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IVg-h-37 ✓ Nasusuri ang mga sitwasyong nagpapakita ng iba't ibang damdamin at motibo ng ibang tauhan (Pag-unawa sa Binasa) F8PB-IVg-h-37 	<p>LAS 1: Nagawa ko sa aking bayan(Simulan Natin) p-594</p> <p>FORMATIVE</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> Ilang bagay na nagawa ko para sa ikabubuti ng </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; background-color: yellow;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; background-color: yellow;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; background-color: yellow;"></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; background-color: yellow;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; background-color: yellow;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; background-color: yellow;"></div> </div> <p>Malayang Talakayan</p> <p>Pagpapalawak ng talasalitaan</p> <p>Pagsagot sa mga kasanayan B at C p-612-616 FORMATIVE</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #f4b084; margin-top: 10px;"> <p>“Humingi ng tulong at nasa pangamba, ang krotonang reyno’y kubkob ng kabaka; ang puno sa hukbo’y balita ng sigla Heneral Osmalik na bayaning Persya.</p> </div>
-----------------	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nailalahad ang damdaming namamayani sa mga tauhan batay sa nabasa at napakinggan (Pag-unawa sa napakinggan) F8PN-IVg-h-37 ✓ Nailalahad ang mga ugaling nais Makita sa mga lider ng bayan (Pagsulat) F8PU-IVg-h-54 ✓ Naibabahagi ang isang senaryo mula sa napanood na teleserye, pelikula o balita na tumatalakay sa kasalukuyang kalagayan ng bayan (Panonood at Pagsasalita)F8PD-IVg-h-37; F8PS-IVg-h-39 ✓ Nagagamit ang mga hudyat ng pagkasunod-sunod ng mga hakbang na masasagawa upang magbago ang isang bayan (Wika at Gramatika) F8WG-IVg-h-39 ✓ Nakasusulat ng isang islogan na tumatalakay sa paksa ng aralin (Pagsulat) F8PU-IVg-h-39 	<p>Pagkilala sa damdamin ng tauhan</p> <p>Malikhaing pagsulat</p> <p>Pagbahagi ng isang senaryo mula sa napanood na teleserye</p> <p>Pagsulat ng talata</p> <p>LAS 2: Pagsulat ng islogan (Palawakin Pa Natin) p- 619 SUMMATIVE</p> 
--	--	--	--

<p>Linggo 8</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ANG PAGTATAGPO ✓ ANG PAGWAWAKAS <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8, p-621-640</i> <i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p><i>Pagpapahalaga: Pananaig ng kabutihan laban sa kasamaan</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakapagbibigay-kahulugan sa pag-ibig at natutukoy sa mabubuti o dakilang bagay na maaaring magawa ng tao (Pagsulat) F8PU-IVi-j-55 ✓ Matalinong nakikilahok sa mga talakayan sa klase(Pagsasalita) F8PS-IVi-j-55 ✓ Nakikilala kung tama o mali ang gamit ng salitang nakasalungguhit (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IVi-j-45 ✓ Naipapahayag ang pansariling paniniwala at pagpapahalaga gamit ang mga salitang naghahayag ng pagsang-ayon at pagsalungat (Pagsulat) F8PU-IVi-j-40 ✓ Nagagamit ang mga hudyat ng pagkasunod-sunod ng mga hakbang na maisasagawa upang magbago ang isang bayan (Wika at Gramatika) F8WG-IVg-h-39 ✓ Nasusulat ang isang islogan na tumatalakay sa paksa ng aralin (Pagsulat) F8PU-IVg-h-39 	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">Pag-ibig</div> </div> <p>LAS 1: Kabutihan ng Pag-ibig (Simulan Natin) p-622</p> <p>FORMATIVE</p>  <p>Pagsagawa ng isang talakayan</p> <p>Pagsagot kung tama o mali</p> <p>Kaya Natin to! A at B p-634</p> <p>FORMATIVE</p> <p>Pagsulat ng isang talata</p> <p>Pagsulat ng islogan</p>
-----------------	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naiugnay ang mga pangyayari sa kasalukuyan sa ilang pangyayari sa akda (Pagsulat) PP8PU-IVi-j-56 	<p>LAS 3: Paglalahad ng mga pangyayari (Pag-uugnay sa kasalukuyan) p-636 SUMMATIVE</p> 
<p>Linggo 9</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ PAGESULAT AT PAGESASAGAWA NG ISANG MAKATOTOHANANG RADIO BROADCAST <p><i>Sanggunian: Pinagyamang Pluma 8, p-621-640</i></p> <p><i>May-akda: Alma M. Dayag</i></p> <p>Pagpapahalaga: Wastong Gamit ng Makabagong Teknolohiya</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nasasaliksik at natutukoy ang mga hakbang sa pagsasagawa ng isang kawili-wiling radio broadcast batay sa nasaliksik na impormasyon tungkol dito (Estratehiya sa pag-aaral at pag-unawa sa Binasa) F8EP-IVi-j-11 ; F8PB-IVi-j-38 ✓ Matalinong nakikilahok sa mga talakayan sa klase (Pagsasalita) F8PS-IVi-j-40 ✓ Nabibigyang pansin ang mga angkop na salitang dapat gamitin sa isang radio broadcast (Paglinang ng Talasalitaan) F8PT-IVi-j-38 	<p>Pananaliksik Tungkol sa radio broadcast FORMATIVE</p>  <p>Malayang Talakayan</p> <p>Pagkilala ng salita</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naisusulat at naisasagawa ang isang makatotohanang radio broadcast na naghahambing sa lipunang Pilipino sa panahong naisulat ang Florante at Laura at sa kasalukuyan (Wika at Gramatika) F8WG-IVi-j-40 	<p>LAS 1: Pagsasagawa ng isang makatotohanang radio broadcast (Palawakin Pa Natin C) p-639</p> <p>SUMMATIVE</p> 
Linggo 10	IKALAWANG MARKAHANG PAGSUSULIT	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nakasusunod nang wasto sa mga panuto sa bawat bahagi ng pagsusulit ✓ Naisusulat ang wasto tugon sa bawat aytem/tanong 	Summative na Pagsusulit

