

# Bibliographie

## *Marie-Antoinette*



Médiathèque

Ville  
et Communauté  
urbaine  
de Strasbourg

**Qui était Marie-Antoinette ?** Difficile de le savoir réellement quand on vit 220 ans après sa mort... Victime des pamphlets et des chansons, détestée à la fin de son règne, on l'appelait « Madame Déficit », « l'Autrichienne », traîtresse à la patrie... De nombreux ouvrages ont depuis largement contribué à redorer son image et nous permettre de la connaître sous un jour nouveau. Celui d'une princesse aspirant plus que tout à la liberté, désireuse de s'affranchir des contraintes de son rang, celui d'une mère attentive et d'une femme qui a su rester forte jusqu'à l'échafaud.

## Sommaire

### 1. DOCUMENTAIRES

- **Ouvrages biographiques**
- **Autour de Marie-Antoinette :**
  - . Marie-Antoinette : sa famille, sa cour, ses ennemis...
  - . Marie-Antoinette et les arts
  - . Divers

### 2. LITTERATURE

### 3. BANDE DESSINEE

### 4. GRAND ET PETIT ECRAN

- **Documentaires**
- **Fictions**

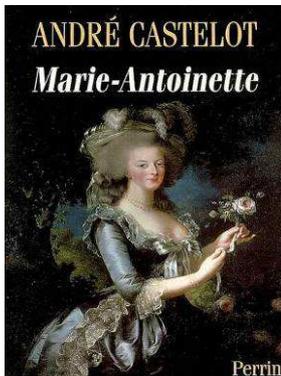
### 5. MUSIQUE

### 6. JEUNESSE

- **Documentaires**
- **Fictions**

# 1. DOCUMENTAIRES

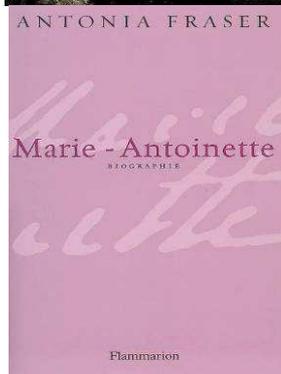
## ➤ Ouvrages biographiques



### **Marie-Antoinette / André CASTELOT**

Perrin, 2006

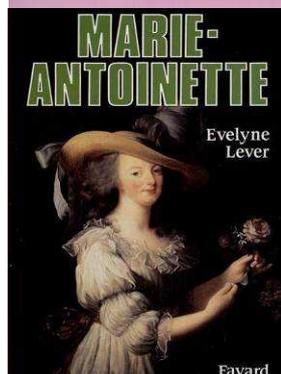
De la jeune et rayonnante reine de France à la femme au visage ravagé.



### **Marie-Antoinette / Antonia FRASER**

Flammarion, 2006

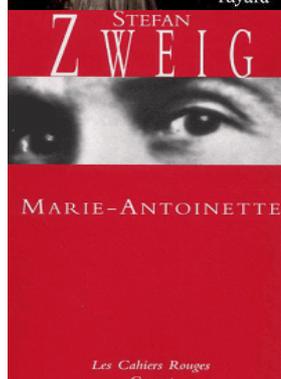
Riche en détails sur la vie quotidienne et en analyses psychologiques, cette biographie est plus centrée sur la femme, la personnalité, les goûts et les choix de Marie-Antoinette que sur la reine, les considérations géopolitiques et philosophiques. C'est ce livre qui a inspiré Sofia Coppola pour son film.



### **Marie-Antoinette / Evelyne LEVER**

Fayard, 2002

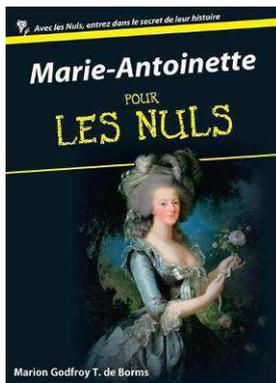
Une biographie sans concessions qui éclaire la vie de Marie-Antoinette, depuis son enfance à Vienne jusqu'à son exécution sur la place de la Révolution. On participe aux heures brillantes de la cour de Versailles comme aux heures sombres de la Révolution.



### **Marie-Antoinette / Stefan ZWEIG**

Grasset, 2002

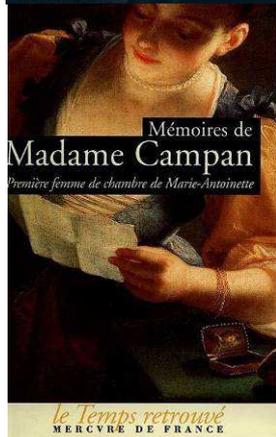
Parue en 1933, cette biographie, établie à partir des archives de l'Empire autrichien et de la correspondance du comte Axel de Fersen, lève le voile sur ce personnage énigmatique que fut Marie-Antoinette.



**Marie-Antoinette pour les nuls / Marion F. GODFROY**

First Editions, 2013

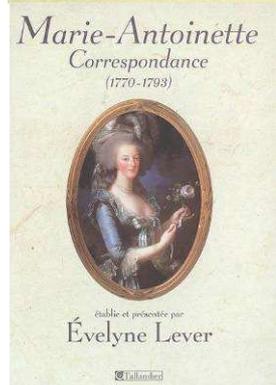
La destinée hors du commun de Marie-Antoinette, née archiduchesse d'Autriche.



**Mémoires de Madame Campan, première femme de chambre de Marie-Antoinette / Madame CAMPAN, Jean CHALON**

Mercure de France, 1999

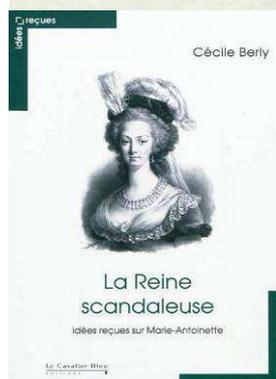
Née à Paris en 1752 d'un père roturier, Madame Campan entre à la Cour à quinze ans et devient lectrice des filles cadettes de Louis XV. Dotée d'un tempérament vif et déterminé, elle est nommée en 1734 première femme de chambre de Marie-Antoinette qu'elle servira jusqu'en 1792. Un témoignage sur l'Ancien Régime, la Révolution, la vie quotidienne et la personnalité de Marie-Antoinette.



**Correspondance de Marie-Antoinette, 1770-1793 / MARIE-ANTOINETTE**

Tallandier, 2005

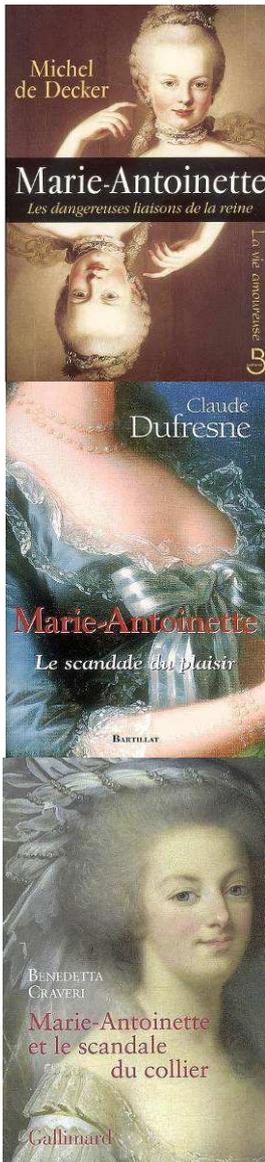
L'ouvrage réunit la correspondance de Marie-Antoinette avec divers destinataires comme sa mère l'impératrice Marie-Thérèse, son frère Joseph II, le diplomate autrichien Mercy-Argenteau, Louis XVI, etc. Les échanges de missives avec Barnave et Fersen constituent par ailleurs une part essentielle du corpus pour les années révolutionnaires.



**La reine scandaleuse : idées reçues sur Marie-Antoinette / Cécile BERLY**

Le Cavalier bleu, 2012

Une évocation de Marie-Antoinette et des nombreux clichés qui circulent à son égard.



**Marie-Antoinette : les dangereuses liaisons de la reine / Michel DE DECKER**

Belfond, 2005

Marie-Antoinette fut une grande amoureuse. Son mari, un peu balourd, préférerait chasser à courre ou bricoler des serrures. Elle s'est éprise du beau Suédois Hans-Axel de Fersen, qui ira jusqu'à risquer sa vie pour elle.

**Marie-Antoinette : le scandale du plaisir /**

**Claude DUFRESNE**

Bartillat, 2006

L'univers intime de Marie-Antoinette : plus que la reine, c'est la femme dont l'auteur analyse les pulsions, que celles-ci lui inspirent les idées les plus folles ou les sentiments les plus nobles.

**Marie-Antoinette et le scandale du collier /**

**Benedetta CRAVERI**

Gallimard, 2008

Un essai sur la figure controversée de la reine Marie-Antoinette. En reprenant le dossier de l'affaire du collier à la lumière des recherches les plus récentes, l'auteure explique l'un des épisodes les plus sombres du règne de Louis XVI qui aura un rôle non négligeable dans le déclenchement de la Révolution et sera un élément à charge dans l'esprit des juges de la reine lors de son procès.

SIMONE BERTIÈRE



LES REINES DE FRANCE AU TEMPS DES BOURBONS

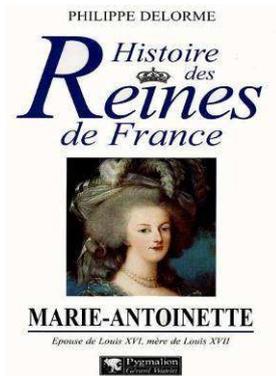
**Marie-Antoinette  
l'insoumise**

Éditions de Fallois  
PARIS

**Les reines de France au temps des Bourbons : Marie-Antoinette l'insoumise. 4 / Simone BERTIERE**

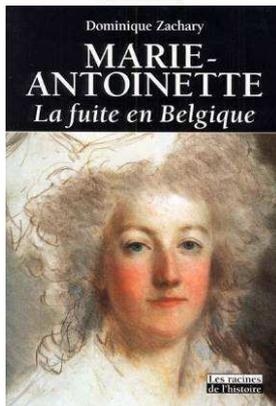
De Fallois, 2002

Marie-Antoinette (1755-1793), reine de France, a voulu vivre de façon indépendante, sans se plier aux servitudes de son rang. Cet ouvrage retrace plus d'un quart de siècle d'histoire de France à travers sa vie aux côtés de son mari, Louis XVI.



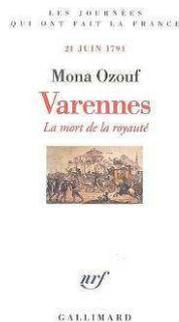
**Marie-Antoinette : épouse de Louis XVI, mère de Louis XVII / Philippe DELORME**  
Pygmalion, 1999

Qui était Marie-Antoinette, cette jeune archiduchesse d'Autriche qui, à moins de quinze ans, fut propulsée au cœur d'un monde dont elle ignorait les rouages ? Un portrait de cette femme, jouet d'intrigues et d'enjeux politiques, devenant pour la postérité la plus romanesque des reines de France.



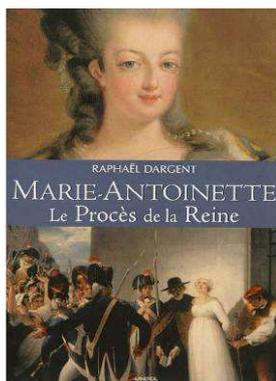
**Marie-Antoinette, la fuite en Belgique / Dominique ZACHARY**  
Racine, 2001

Ceci est le résultat d'une enquête menée par un journaliste belge, révélant pour la première fois le véritable plan de fuite conçu par Marie-Antoinette et le marquis de Bouillé dès la fin de 1789. Au-delà de Montmédy, terme jusqu'ici reconnu de la fuite de la famille royale, celle-ci devait en réalité gagner la place forte de Luxembourg, via la Belgique actuelle.



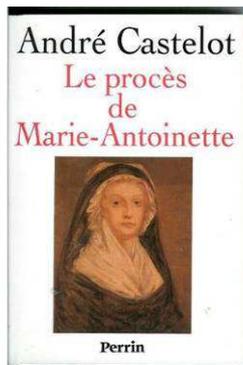
**Varenes : la mort de la royauté : 21 juin 1791 / Mona OZOUF**  
Gallimard, 2005

Dans la nuit du 20 au 21 juin 1791, Louis XVI, Marie-Antoinette et leurs enfants fuient à Varennes. Le roi compte sur ses troupes pour renverser l'Assemblée constituante, mettre fin à la Révolution et restaurer ses prérogatives de souverain absolu. Or, ce voyage aura pour conséquence le divorce entre la royauté et la nation. Mona Ozouf reconstitue cette histoire et en éclaire les zones obscures.



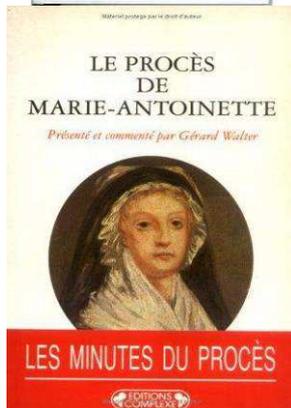
**Marie-Antoinette : le Procès de la Reine / Raphaël DARGENT**  
Grancher, 2012

Analyse du procès de Marie-Antoinette qui a cristallisé toute la haine d'un peuple en révolte. Pour comprendre sa condamnation à mort, il est nécessaire de dresser le bilan de sa vie de reine : son mariage, ses amitiés et ses dépenses, dont la célèbre affaire du Collier.



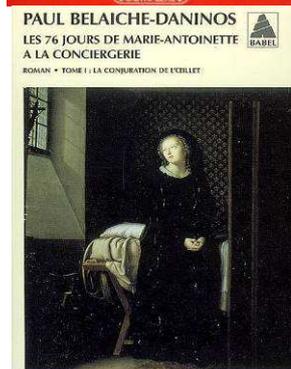
**Le Procès de Marie-Antoinette / André CASTELOT**  
Perrin, 1993

Contient des extraits du compte-rendu du procès.



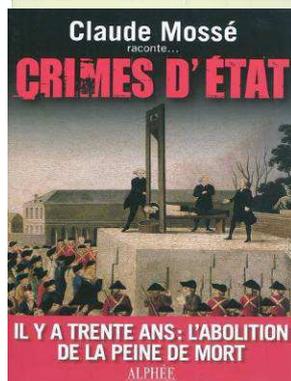
**Le procès de Marie-Antoinette : 23-25 vendémiaire an II : (14-16 octobre 1793), : actes du tribunal révolutionnaire / recueillis et commentés par Gérard WALTER**  
Complexe, 1993

Historien de la Révolution française, G. Walter présente l'instruction du procès, rapide et bâclée, de Marie-Antoinette, en reproduit les actes et, en annexe, présente les réactions des acteurs et des témoins à l'exécution de la reine.



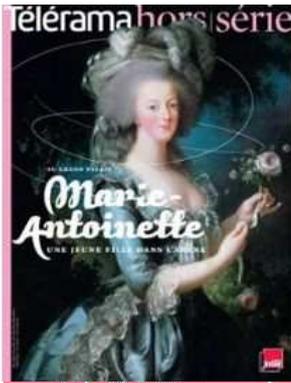
**La conjuration de l'œillet / Paul BELAICHE-DANINOS**  
Actes Sud, 2007

A partir de documents d'archives, l'auteur retrace les soixante-seize jours de détention de Marie-Antoinette avant son exécution ainsi que les humiliations, les complots et les conduites dégradantes qu'elle a dû supporter. Grand prix 2006 Jacques de Fouchier de l'Académie française.

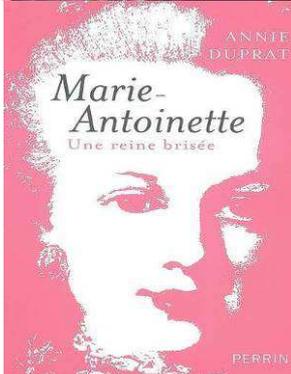


**Crimes d'Etat / Claude MOSSE**  
Alphée, 2011

Récits d'affaires relevant de la justice politique et qui révèlent des simulacres de procès dont l'issue est souvent la condamnation d'innocents. Retour sur ces affaires d'époques et de civilisations différentes dont furent victimes Socrate, Jeanne d'Arc, Nicolas Fouquet, Marie-Antoinette, Alfred Dreyfus, Julius et Ethel Rosenberg...

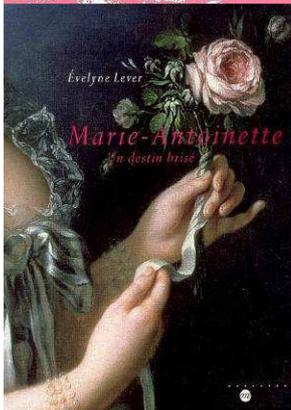


**Télérama Hors-série: Marie-Antoinette : Une jeune fille dans l'arène / Gilles HEURE**  
Télérama, 2008



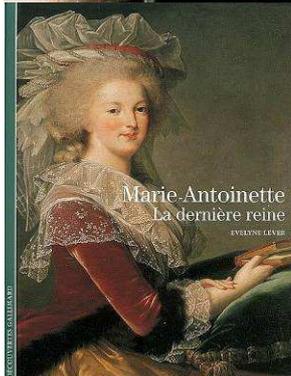
**Marie-Antoinette, une reine brisée / Annie DUPRAT**  
Perrin, 2006

Allant à l'encontre des clichés, l'auteur décrit une personne contrôlant parfaitement son destin. En 1775, notamment, lors de l'année du sacre, Marie-Antoinette doit faire face à la propagande qui l'associe à une figure noire, dans les textes, les chansons ou les caricatures.



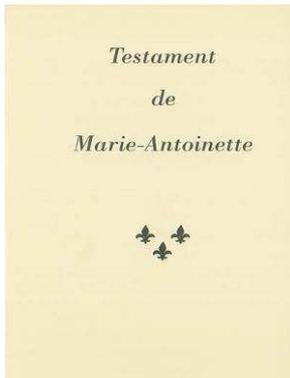
**Marie-Antoinette : un destin brisé / Evelyne LEVER**  
Réunion des musées nationaux, 2007

Les multiples aspects de la vie de Marie-Antoinette à travers des illustrations et des textes mettant en valeur les moments les plus intenses de son existence, depuis le palais de Schönbrunn à Vienne jusqu'à sa détention à la Conciergerie. Portrait d'une princesse et d'une reine contrainte de jouer un rôle auquel elle n'était pas préparée.



**Marie-Antoinette : la dernière reine / Evelyne LEVER**  
Gallimard, 2000

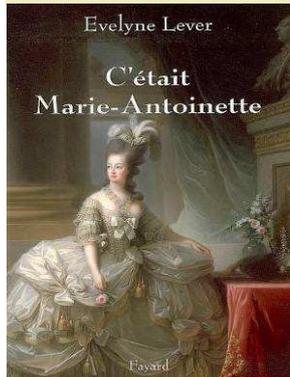
Contient un choix de témoignages et de documents, une bibliographie ainsi qu'une filmographie.



**Testament de Marie-Antoinette / MARIE-ANTOINETTE**

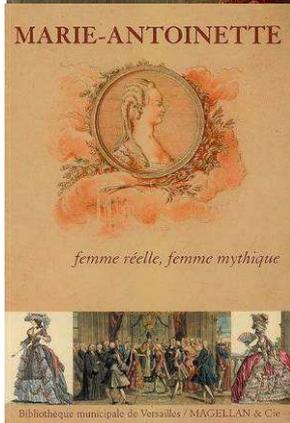
Le Cadratin, 1993

Fac-similé de la dernière lettre de Marie-Antoinette.



**C'était Marie-Antoinette / Evelyne LEVER**

Fayard, 2006



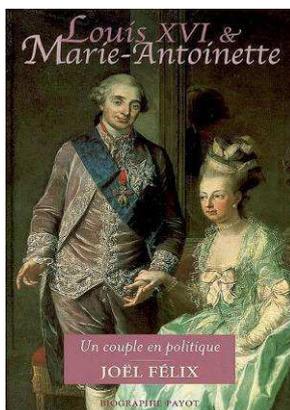
**Marie-Antoinette : femme réelle, femme mythique (Exposition) / Bibliothèque municipale de Versailles**

Magellan & Cie, 2008

Ce catalogue restitue les contours de la personnalité de Marie-Antoinette et l'esprit des lieux où la reine a passé son existence jusqu'à sa condamnation, à travers différents thèmes : les plaisirs de Versailles (spectacles, théâtre et jeu), la musique, la mode, les jardins de Trianon et le cercle des proches de la reine. Une partie est consacrée au jugement de la reine (pamphlets, caricatures).

➤ **Autour de Marie-Antoinette :**

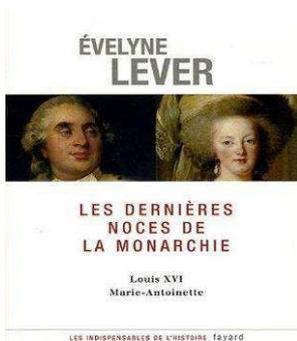
**. Marie-Antoinette : sa famille, sa cour, ses ennemis...**



**Louis XVI et Marie-Antoinette : un couple en politique / Joël FELIX**

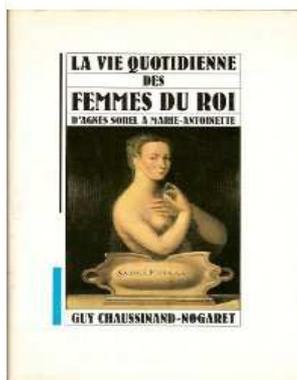
Payot & Rivages, 2006

Cette biographie dresse un portrait croisé qui met Louis XVI et Marie-Antoinette sur le même pied d'égalité. Elle considère le couple royal dans le cadre de l'avancée de la France et de l'Europe vers la modernité, avec les espoirs et les craintes engendrés et montre notamment comment le roi dirigea la France après la guerre d'Amérique et prit des décisions aux conséquences dramatiques.

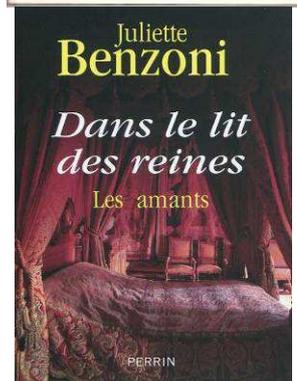


***Les dernières noces de la monarchie / Evelyne LEVER***  
Fayard, 2005

A travers les biographies de Louis XVI (1754-1793) et de Marie-Antoinette (1755-1793), retrace la vie à la cour à la fin de l'Ancien régime et les heures sombres de la Révolution.

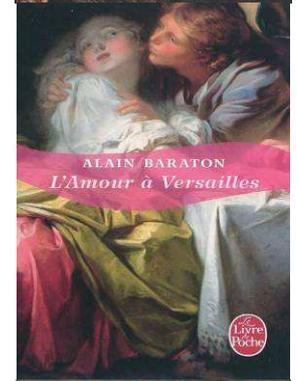


***La vie quotidienne des femmes du roi : d'Agnès Sorel à Marie-Antoinette / Guy CHAUSSINAND-NOGARET***  
Hachette, 1990



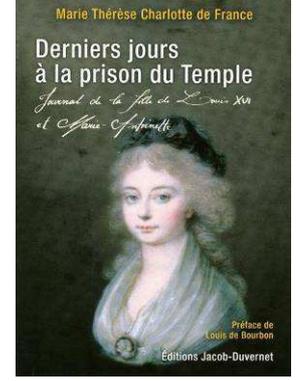
***Dans le lit des reines : les amants / Juliette BENZONI***  
Perrin, 2011

De Messaline à Marie-Louise en passant par Isabeau de Bavière, Marie-Antoinette et Joséphine, l'histoire galante et enlevée des reines ayant marqué l'histoire de France.



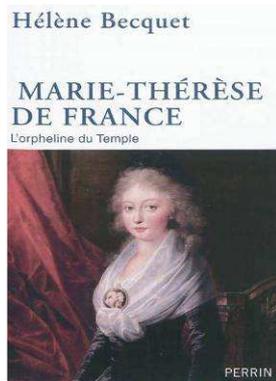
***L'amour à Versailles / Alain BARATON***  
Librairie générale française, 2010

Alain Baraton, jardinier en chef du parc de Versailles, invite à une promenade amoureuse au cœur du château de Versailles. Il fait revivre les soupirs, secrets d'alcôves, fous rires, chagrins d'amour, à travers les figures de Louis XV, de Mme de Maintenon ou encore de Marie-Antoinette.



***Derniers jours à la prison du Temple : journal de la fille de Louis XVI et Marie-Antoinette / Marie-Thérèse Charlotte DE FRANCE***  
Jacob-Duvernet, 2012

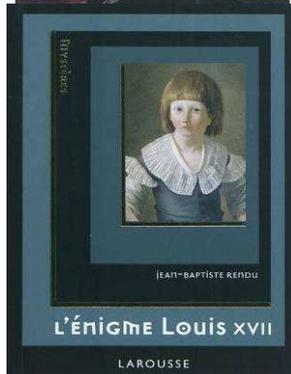
Fille de Louis XVI et de Marie-Antoinette, Madame Royale est le seul membre de la famille royale à avoir survécu à la Révolution. Son journal retrace son emprisonnement au Temple et les derniers mois de ses parents.



**Marie-Thérèse de France : l'orpheline du Temple / Hélène BECQUET**

Perrin, 2012

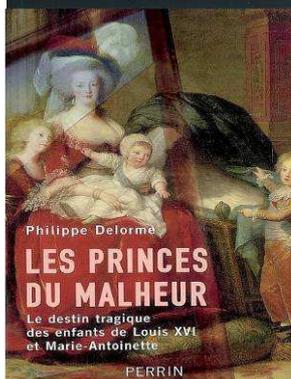
Biographie d'une figure méconnue et éminemment romanesque : la fille de Marie-Antoinette et Louis XVI, seule survivante du Temple, le lieu d'emprisonnement de la famille royale après la chute de la monarchie en 1792.



**L'énigme Louis XVII / Jean-Baptiste RENDU**

Larousse, 2011

Retour sur les mystères entourant la mort de Louis-Charles de France, second fils de Louis XVI et de Marie-Antoinette, décédé en 1795 à l'âge de 10 ans.



**Les princes du malheur : le tragique destin des enfants de Louis XVI et Marie-Antoinette / Philippe DELORME**

Perrin, 2008

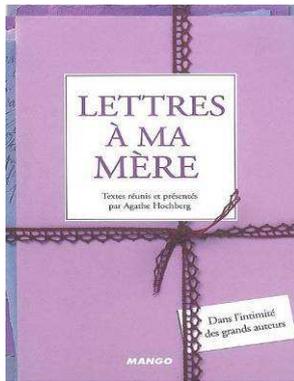
Retrace la vie des enfants de Louis XVI et de Marie-Antoinette, à savoir Marie-Thérèse Charlotte, Louis Joseph, Louis XVII, et Sophie Hélène Béatrice.



**Marie-Thérèse d'Autriche / Jean-Paul BLED**

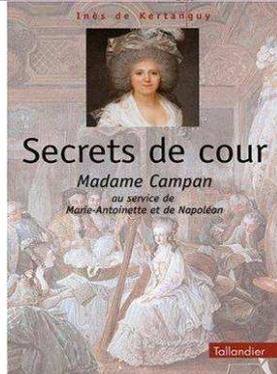
Perrin, 2012

Marie-Thérèse fut impératrice d'Autriche de 1740 à 1780 et donna le jour à deux futurs empereurs : Joseph II et Léopold II, et à Marie-Antoinette, future épouse de Louis XVI. L'ouvrage raconte ses 40 ans de règne, ses combats pour conserver modernité et tradition dans la direction des affaires d'Etat, l'institution d'un Conseil d'Etat, l'unification de la législation, etc.



**Lettres à ma mère : dans l'intimité des grands auteurs / Agathe HOCHBERG**  
Mango-Littérature, 2007

Un recueil de lettres d'auteurs littéraires à leur mère mais également de musiciens, peintres, hommes politiques, etc. Au sommaire notamment : G. Apollinaire, H. de Balzac, J. Kerouac, A. Gide, H. de Toulouse-Lautrec, Marie-Antoinette, G. Sand, C. Claudel.

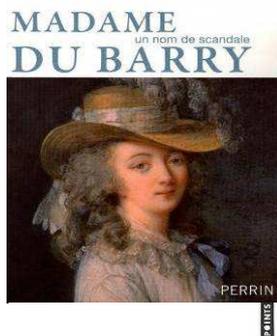


**Secrets de cour : Madame Campan au service de Marie-Antoinette et de Napoléon / Inès DE KERTANGUY**  
Tallandier, 1999

Grâce aux mémoires et à la correspondance de celle qui fut au service de la reine Marie-Antoinette et mère spirituelle de Hortense de Beauharnais, Inès de Kertanguy brosse un portrait de femme moderne et vraie, fidèle à ses convictions. A travers lui, elle donne un éclairage inédit sur la fin du XVIIIe siècle et sur l'Empire.

Jacques de Saint Victor

**Madame du Barry : un nom de scandale / Jacques DE SAINT VICTOR**  
Perrin, 2009



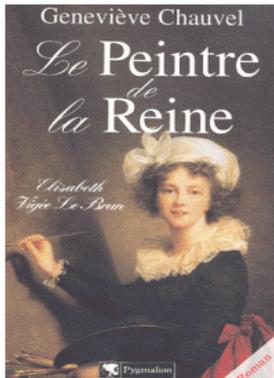
Jeanne Bécu (1743-1793), comtesse du Barry, est la fille naturelle d'un moine et d'une couturière. Un proxénète lui fait épouser son frère pour la présenter à la cour. Elle remplace la marquise de Pompadour auprès de Louis XV. A la mort du roi elle est exilée par Marie-Antoinette et finit sur l'échafaud. Cet ouvrage montre aussi l'univers de la Cour, les intrigues et les coups bas.



**La reine scélérate : Marie-Antoinette dans les pamphlets / Chantal THOMAS**  
Seuil, 2003

A partir des innombrables pamphlets écrits contre Marie-Antoinette, cet essai étudie l'image de la reine, le mythe qui l'entoure et son évolution.

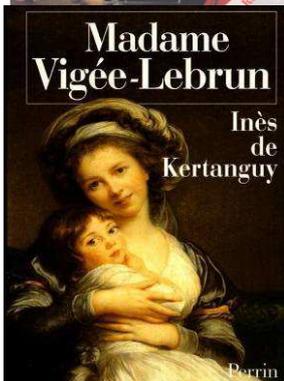
## . Marie-Antoinette et les arts



### ***Le peintre de la reine : Elisabeth Vigée-Lebrun / Geneviève CHAUVEL***

Corps 16, 2003

L'auteur a recréé le journal intime d'une célèbre femme-peintre, elle y raconte son enfance joyeuse, l'apprentissage de rudiments de peinture auprès de son père jusqu'à sa disparition brutale. Elle se mit à travailler en même temps qu'elle acheva son éducation artistique et le succès fut tel qu'elle devint le peintre favori de Marie-Antoinette.



### ***Madame Vigée-Le Brun / Inès de KERTANGUY***

Perrin, 2000

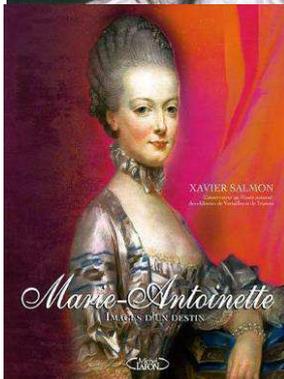
La vie d'une des plus illustres des artistes françaises du XVIII<sup>e</sup> siècle, peintre attirée de la reine Marie-Antoinette et sollicitée par les souverains de toutes les cours d'Europe.



### ***Souvenirs, 1755-1842 / Elisabeth VIGÉE-LEBRUN***

Tallandier, 2009

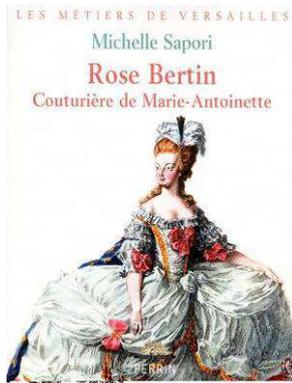
Considérée comme une portraitiste de talent alors qu'elle n'a que 20 ans, L.-E. Vigée-Lebrun est choisie comme peintre officielle par Marie-Antoinette. Très liée à la noblesse de cour, elle émigre à la Révolution et parcourt l'Europe, jusqu'en Russie. De retour en France en 1800, elle poursuit son œuvre et tente de maintenir les habitudes de la vie mondaine d'autrefois jusqu'à son décès en 1842.



### ***Marie-Antoinette : images d'un destin / Xavier SALMON***

Michel Lafon, 2005

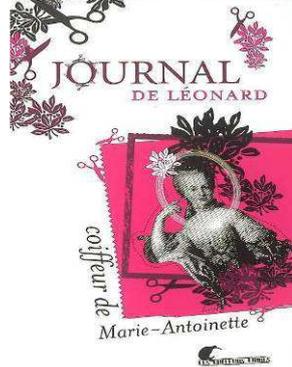
Xavier Salmon, conservateur du château de Versailles, met à l'honneur une grande reine de l'histoire de France. Découverte de cette reine aux multiples aspects à travers des tableaux des plus grands peintres de l'époque et des photos exceptionnelles. Marie-Antoinette d'Autriche est le sujet du film de Sophia Coppola, à l'affiche en mai 2006.



**Rose Bertin : couturière de Marie-Antoinette / Michelle SAPORI**

Perrin / Château de Versailles, 2010

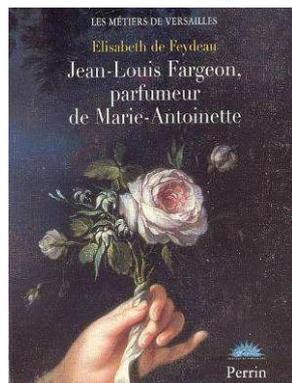
Portrait de Rose Bertin, conseillère style et ministre des modes de Marie-Antoinette, elle habilla les reines d'Europe et le gotha de l'aristocratie étrangère. Douée d'une grande créativité, elle incarne la femme d'affaires, exemple rare d'ascension sociale sous l'Ancien Régime.



**Journal de Léonard : coiffeur de Marie-Antoinette / Léonard AUTIE**

Éditeurs libres, 2007

Journal de Léonard Autié, coiffeur-valet de chambre de la reine qui débarque à Paris en 1769. Ses mémoires constituent le roman d'une époque racontant une décennie galante et libertine où le bel esprit, l'extravagance et la parure donnaient le ton à l'Europe entière depuis les salons de Versailles.



**Jean-Louis Fargeon, parfumeur de Marie-Antoinette / Élisabeth DE FEYDEAU**

Perrin / Château de Versailles, 2004

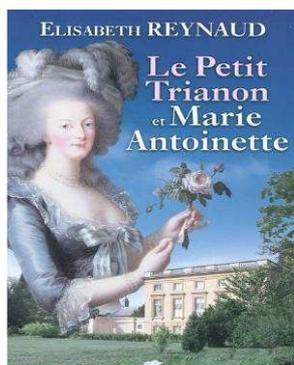
A travers la biographie de Jean-Louis Fargeon (1748-1806), parfumeur officiel de la reine Marie-Antoinette et de ses enfants, l'auteure retrace l'histoire de la parfumerie en France dans la seconde moitié du XVIIIe siècle.



**Trianon, le domaine privé de Marie-Antoinette / Christian DUVERNOIS**

Actes Sud, 2008

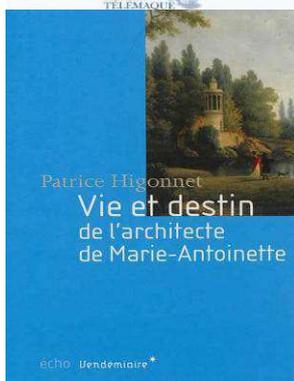
Etude en parallèle du Petit Trianon et de la reine Marie-Antoinette. Elle crée un royaume privé pour son plaisir, à l'écart de la cour de Louis XVI, où elle révolutionnera les tendances du jardin et de l'architecture pour le siècle suivant. Les photos du domaine ont été prises après la récente restauration. Une biographie par les jardins.



### ***Le Petit Trianon et Marie-Antoinette / Élisabeth REYNAUD***

SW Télémaque, 2010

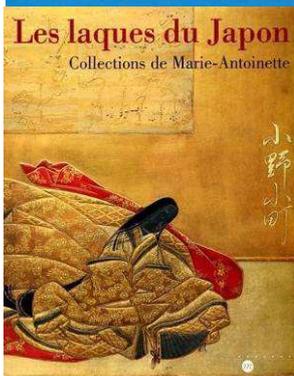
Cette histoire du Petit Trianon et de sa propriétaire, Marie-Antoinette, puise dans des textes du XVIII<sup>e</sup> siècle et des anecdotes issues des mémoires de Saint-Simon, Mme Campan ou de M. de Marcy. D'abord propriété de Louis XIV puis de Mme de Pompadour, il est offert par Louis XVI à sa jeune épouse Marie-Antoinette en 1774. Elle fait alors aménager le domaine selon ses propres goûts.



### ***Vie et destin de l'architecte de Marie-Antoinette / Patrice HIGONNET***

Vendémiaire, 2013

Histoire de Richard Mique qui, après avoir été l'architecte du roi Stanislas à Nancy, a créé pour Marie-Antoinette le Petit Trianon et le Hameau de la reine. Victime, comme toute sa famille, de la Terreur, il doit son exécution à une querelle personnelle et non pas à des raisons politiques ou idéologiques.



### ***Les laques du Japon : collections de Marie-Antoinette / Monika KOPPLIN***

Réunion des musées nationaux / Château de Versailles / Museum für Lackkunst, 2001

Marie-Antoinette nourrissait une passion pour les objets d'art, dont les laques japonais, des pièces précieuses à l'exotisme raffiné, aux formes variées, aux motifs délicats, et à la maîtrise technique exemplaire. Avec deux essais introductifs sur la passion des Français pour les laques japonais et le grand cabinet intérieur de Marie-Antoinette.



### ***De l'immense au minuscule : la virtuosité en céramique / Antoine d'ALBIS***

Réunion des musées nationaux, 2005

Promenade dans l'art de la céramique, à travers les diverses tailles que peuvent avoir les produits exposés : des grands vases antiques aux minuscules vases corinthiens, de l'art de la tuile vernissée du Moyen Age à la statuaire religieuse en faïence de la Renaissance. A partir de la réalisation par la manufacture de Sèvres d'une dinette reproduisant un service de Marie Antoinette.



**Pierre Julien : 1731-1804 / Gilles GRANDJEAN et Guilhem SCHERF**

Somogy / Musée Crozatier, 2004

Monographie qui présente l'œuvre du sculpteur français, à l'occasion du bicentenaire de sa mort. Prix de Rome en 1765, Pierre Julien copie les antiques, mais avec une vision douce et poétique de l'Antiquité. Il se distingue par sa contribution à la série des Grands Hommes de la France en réalisant la statue de La Fontaine puis par les sculptures de la "laiterie" de Marie-Antoinette.

**Le style Marie-Antoinette / Adrien GOETZ**

Assouline, 2005

Une évocation de la dernière reine de France par une présentation de son style (vêtements, coiffures, accessoires...), la décoration de ses boudoirs, de ses appartements et du Trianon (meubles, sculptures...) et des portraits de la reine. Avec des repères chronologiques.

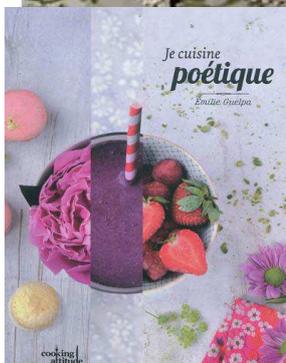
**. Divers**



**A la table de Marie-Antoinette : recettes gourmandes / Michèle VILLEMUR**

Plon, 2013

Quarante recettes salées et sucrées à partir d'ingrédients de l'époque de Marie-Antoinette, selon ses goûts culinaires : potage à la reine et aux petits oiseaux (cailles et pois verts), bar en compotée de rhubarbe, petit chou d'amour à la crème de rose, etc. Avec des anecdotes historiques.

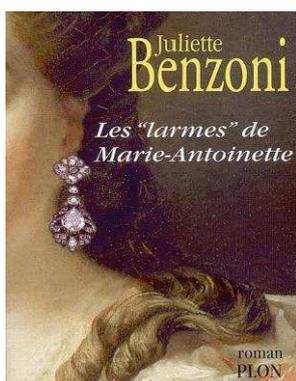


**Je cuisine poétique / Emilie GUELPA**

Pyramyd, 2011

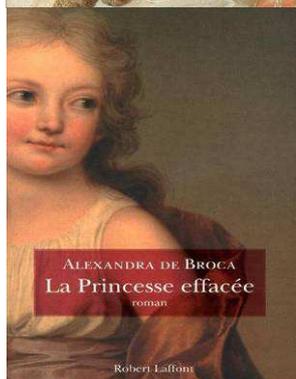
Passionnée de littérature et de cuisine, l'auteure explique comment créer un lien entre les deux par le biais de recettes gourmandes dominées par le rose, l'or et le bleu, et réaliser des plats aussi simples que raffinés tour à tour empreints de féerie et de nostalgie, en s'inspirant d'Alice au pays des merveilles, de Marie-Antoinette ou bien encore des jeunes filles en fleurs de Proust.

## 2. LITTÉRATURE



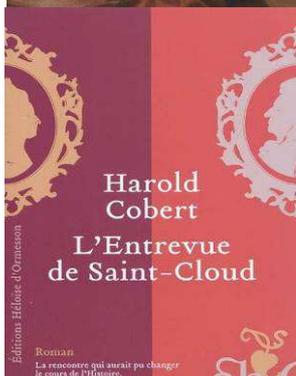
**Les "larmes" de Marie-Antoinette : roman / Juliette BENZONI**  
Plon, 2006

Les mésaventures d'Aldo Morosini, l'antiquaire détective, qui se trouve confronté à une série de meurtres, après avoir prêté des bijoux ayant appartenu à Marie-Antoinette pour une exposition. Le fantôme de la reine règne sur cette épopée historique.



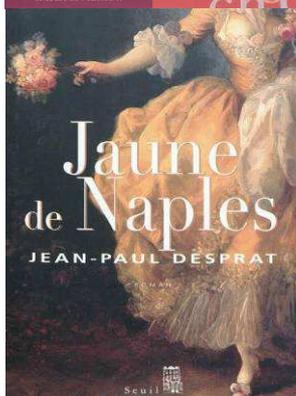
**La princesse effacée / Alexandra DE BROCA**  
Robert Laffont, 2010

Juin 1795. Toute la famille royale a été décimée. La fille de Louis XVI et de Marie-Antoinette, Marie-Thérèse de France, est seule rescapée de la Terreur et détenue à la prison du Temple. Barras, député de la Convention, pressentant qu'elle pourrait jouer un rôle politique, envoie Renée Chantereine, une femme du peuple, s'occuper de la descendante des Bourbons.



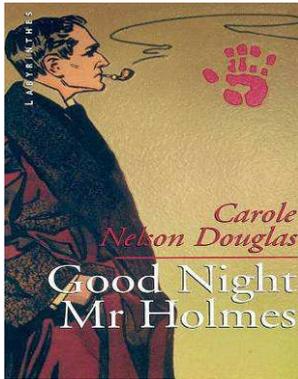
**L'entrevue de Saint-Cloud : roman / Harold COBERT**  
H. d'Ormesson, 2010

Le 3 juillet 1790, Marie-Antoinette et Mirabeau se rencontrent pour éviter que le pays ne bascule dans la Terreur. A travers ces deux figures, deux mondes se font face : la Révolution et la monarchie. Prix du Style 2010.



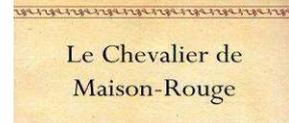
**Jaune de Naples : 1770-1781 / Jean-Paul DESPRAT**  
Seuil, 2010

En 1770, Marie-Antoinette devient Dauphine de France. Elle écrit à sa sœur Marie-Caroline, jeune reine du royaume des Deux-Siciles, mariée à Ferdinand IV. Les deux sœurs se lancent le défi de créer la plus belle porcelaine. Aidée par Anselme et Eustache Masson, de la manufacture de Sèvres, Marie-Caroline rouvre d'anciennes fabriques.



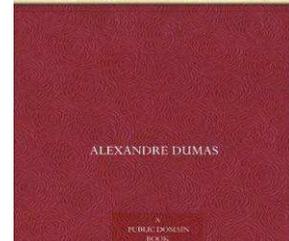
**Good night, Mr. Holmes / Carole NELSON DOUGLAS**  
Masque, 2004

Sherlock Holmes réapparaît pour résoudre l'énigmatique disparition de la ceinture de diamants de la reine Marie-Antoinette.



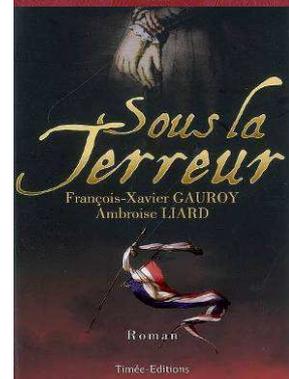
**Le Chevalier de Maison-Rouge / Alexandre DUMAS**  
Livre qui parle, 2010

Paris 1793. Marie-Antoinette attend son procès dans la prison du Temple. La rumeur court qu'un homme, le chevalier de Maison-Rouge, a décidé de la délivrer, avec l'aide de Geneviève Dixmer, dévouée à la reine. Avec ce roman, Alexandre Dumas fonde son œuvre sur une interrogation nouvelle qui fut celle des romantiques, cherchant une littérature possible après la Terreur.



**Sous la Terreur / François-Xavier GAUROY, Ambroise LIARD**  
Timée-Éditions, 2008

Durant la Révolution française, une jeune nonne est emprisonnée, tandis qu'un complot se trame autour de l'éventail de Marie-Antoinette.



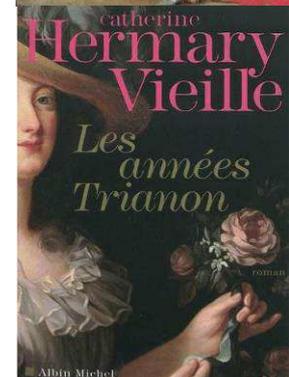
**La modiste de la reine : le roman de Rose Bertin / Catherine GUENNEC**  
J.-C. Lattès, 2004

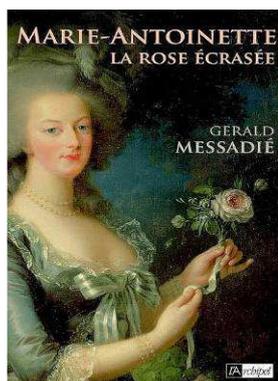
Au soir de sa vie, celle qui fut la ministre des modes de Marie-Antoinette raconte son histoire : jeune couturière pauvre elle quitte Abbeville pour Paris où, ayant ouvert sa propre boutique, elle va de rencontres inattendues en hasards magnifiques au cœur de la cour de Versailles.



**Les années Trianon : roman / Catherine HERMAY-VIEILLE**  
Albin Michel, 2009

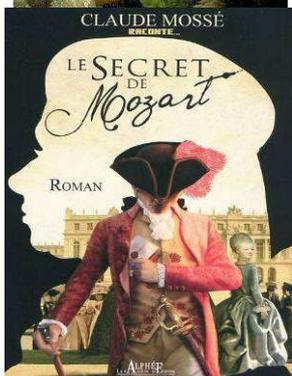
Récit des dernières années de la reine Marie-Antoinette, de ses amitiés, ses amours, des fêtes, mais aussi de son influence croissante auprès de Louis XVI.





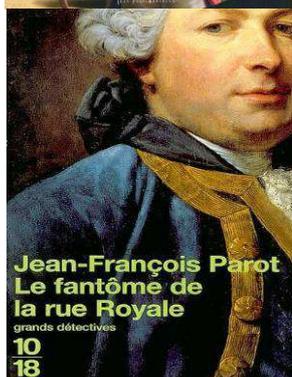
**Marie-Antoinette : la rose écrasée : roman / Gerald MESSADIÉ**  
L'Archipel, 2006

Ce roman historique propose une reconstitution de la vie quotidienne à la cour de France aux premières années de la Révolution et une réhabilitation de la jeune archiduchesse d'Autriche devenue reine de France. Dans un contexte politique et économique troublé, Marie-Antoinette dut faire face à plusieurs intrigues et rumeurs calomnieuses, mais fut aussi la conseillère de Louis XVI.



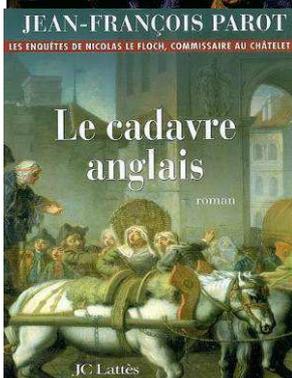
**Le secret de Mozart / Claude MOSSE**  
Alphée-Jean-Paul Bertrand, 2010

Ce roman historique associe l'imaginaire et la rigueur des événements. En France, en 1787-1789, les troubles se multiplient. Chez les Habsbourg, en Autriche, la contagion est redoutée. Marie-Antoinette et Mozart sont autrichiens et font l'objet d'attaques. Un secret, révélé dans les dernières pages, lie Mozart et le roi Louis XVI. D'autres personnalités apparaissent (Necker, La Fayette, etc.).



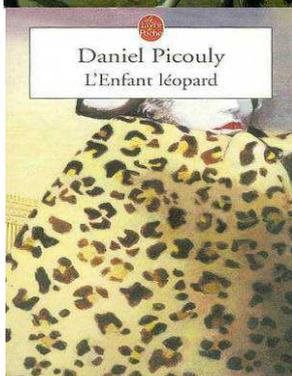
**Le fantôme de la rue Royale / Jean-François PAROT**  
10-18, 2003

Cette nouvelle aventure commence plutôt mal. Les succès précédents du commissaire lui ont valu de nouveaux ennemis qui le mettent à l'écart du mariage du futur Louis XVI avec Marie-Antoinette et l'empêche d'y assurer la sécurité. Et c'est la catastrophe...



**Le cadavre anglais : roman / Jean-François PAROT**  
J.-C. Lattès, 2007

Paris en 1777, un mystérieux prisonnier meurt en tentant de s'évader de la prison du Fort-L'Evêque. Dans le même temps, la reine Marie-Antoinette, prodigue et insouciant, demande à Nicolas Le Floch de contrer des menées visant à la compromettre. De Paris à Versailles, le policier poursuit sa traversée du siècle et va de surprise en surprise.



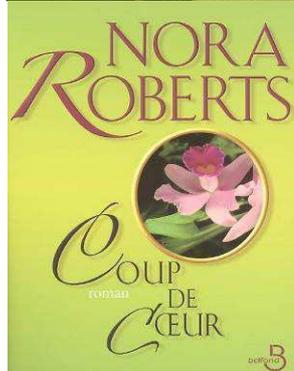
**L'enfant léopard : roman / Daniel PICOULY**  
B. Grasset, 1999

16 octobre 1793. Avant d'être guillotinée, Marie-Antoinette veut voir le fils dont elle a accouché en 1778 et qu'on lui a enlevé, car il était fils du péché et fils du nègre Zamor. Et c'est tout Paris qui se lance à la recherche de cet enfant souffrant d'une maladie de peau, certains pour préparer la Restauration, et d'autres pour mettre fin à ses jours. Une cavalcade romanesque sous la Terreur.



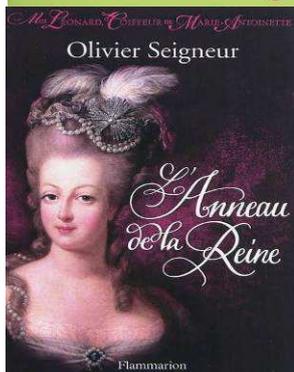
***J'ai aimé une reine* / Patrick POIVRE D'ARVOR**  
Fayard, 2003

Gilbert de la Fayette est déchiré entre l'amour qu'il n'a jamais cessé de vouer à Marie-Antoinette et son engagement pour la défense des droits de l'homme et de la liberté des citoyens.



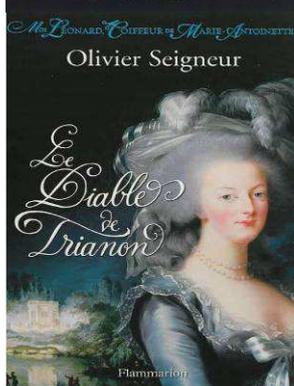
***Coup de cœur* / Nora ROBERTS**  
Belfond, 2005

A New York et à Madagascar, de nos jours. Doug est un parfait gentleman mais aussi un voleur de grand talent. Whitney est une fort jolie jeune femme, héritière fortunée au caractère bien trempé. Poursuivi par trois tueurs, Doug trouve refuge dans la Mercedes de la belle. Ils partent ensemble à Madagascar sur la piste des bijoux de Marie-Antoinette.



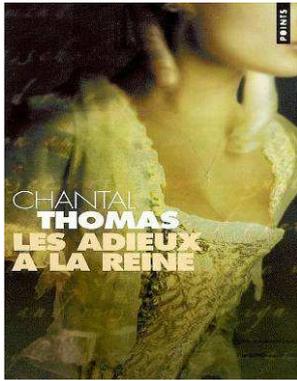
***L'anneau de la reine* / Olivier SEIGNEUR**  
Flammarion, 2011

A l'été 1777, Jean-François Autier, jeune, modeste et timide coiffeur de province, arrive à Versailles et apprend à tresser, friser et pommader les cheveux des grandes dames auprès de son frère. Devenu le Divin Léonard, il est chargé par Thierry, le premier valet de chambre de Louis XVI, de retrouver l'auteur des libelles orduriers qui salissent la reine Marie-Antoinette...



***Le diable de Trianon* / Olivier SEIGNEUR**  
Flammarion, 2013

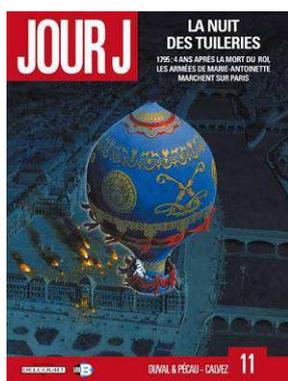
La reine Marie-Antoinette charge l'un de ses valets et son coiffeur Léonard de retrouver et tuer celui qui surveille et obsède le tsarévitch Paul, hôte du château de Versailles.



***Les adieux à la reine* : roman / Chantal THOMAS**  
Seuil, 2003

Vienne, en 1810, est une ville ruinée et humiliée par le passage et la victoire de Napoléon. Agathe-Sidonie Laborde, ancienne lectrice de Marie-Antoinette, se souvient des 14, 15 et 16 juillet 1789 et particulièrement de ce dernier jour où elle s'est enfuie. Elle restitue par l'intermédiaire de sa mémoire le faste de la cour que la reine a savamment orchestré. Premier roman. Prix Femina 2002.

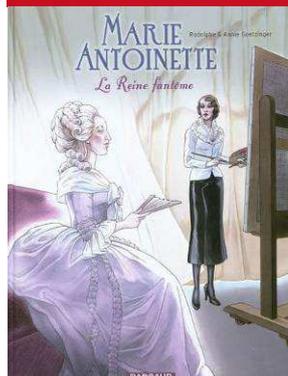
### 3. BANDE DESSINEE



#### ***La nuit des Tuileries* / Fred DUVAL & Jean-Pierre PECAU**

Delcourt, 2012

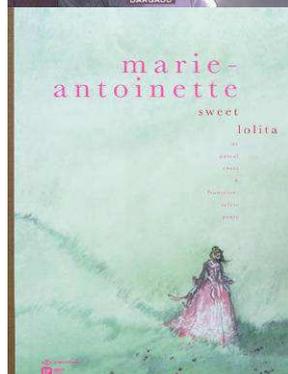
En 1795, quatre ans après la mort du roi et l'évasion de la famille royale, Marie-Antoinette, devenue régente, lève ses armées pour marcher sur Paris. Danton élabore un ultime plan pour éviter un nouveau bain de sang.



#### ***Marie-Antoinette, la reine fantôme* / RODOLPHE et Annie GOETZINGER**

Dargaud, 2011

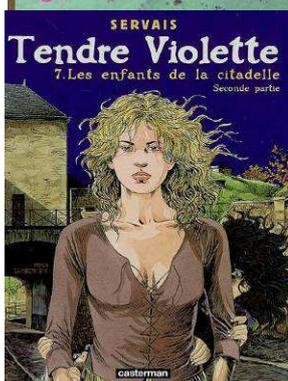
Dans les années 1930, Maud est une jeune artiste qui se découvre un don de médium. Dans les jardins du Trianon, elle communique avec le fantôme de Marie-Antoinette, qui lui révèle que ses restes sont toujours inhumés dans une fosse commune et lui demande de les retrouver pour les placer avec ceux de Louis XVI dans la basilique Saint-Denis.



#### ***Marie-Antoinette : sweet lolita* / Françoise-Sylvie PAULY**

EP Emmanuel Proust éditions, 2010

Des salons de Versailles à la fuite à Varennes, un portrait intimiste de Marie-Antoinette, figure mythique de l'Histoire de France jalousée, adulée puis détestée par le peuple.



#### ***Les enfants de la citadelle : seconde partie* / SERVAIS**

Casterman, 2007

Anna Belle, la chanteuse de cabaret qu'avait aimée Antonin, avait été accusée de collaboration avec les Prussiens. Ses enfants ont voulu offrir à Violette une parure précieuse qui pourrait faire partie des bijoux disparus de Marie-Antoinette, réputés avoir été dissimulés dans la citadelle de Montmédy. Le châtelain, vieux et fou, enlève Emilie, la fille d'Anna Belle.

## 4. GRAND ET PETIT ECRAN

### ➤ Documentaires



#### **Rencontres musicales à Versailles / Olivier SIMONNET**

Armide, 2011

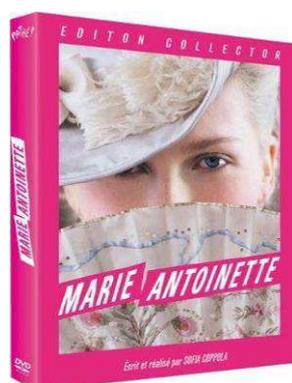
Avec le réalisateur Olivier Simonnet, plusieurs concerts filmés dans les lieux magiques du château de Versailles ont été sélectionnés. Tout ceci a été possible grâce aux artistes qui ont participé aux enregistrements et au Centre de Musique Baroque de Versailles qui fait revivre la mémoire musicale du château.

#### **L'affaire du collier de la reine : un collier de diamants fossoyeur de la monarchie / Ghislain VIDAL**

Injam Production Cinaps télévision Toute l'Histoire - Groupe AB CNC, 2011

1785, Versailles. Le cardinal de Rohan est à la fois victime et accusé dans une affaire d'escroquerie rocambolesque autour de la vente d'un bijou d'une valeur sans précédent. Prélude à la Révolution ?

### ➤ Fictions



#### **Marie-Antoinette / Sofia COPPOLA**

Pathé, 2007

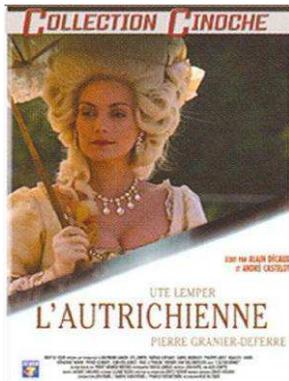
A peine sortie de l'enfance, Marie-Antoinette est propulsée reine de France... Pour tromper l'ennui, elle s'évade dans le luxe et les fêtes de Versailles... Portrait insolent et iconoclaste d'une adolescente.



#### **Marie-Antoinette / Jean DELANNOY**

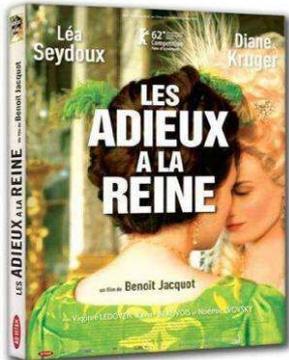
Gaumont, 2010

Une évocation académique de la vie de Marie-Antoinette, reine de France : sa jeunesse insouciante, sa frivolité, ses amours, sa comparution devant le tribunal révolutionnaire, sa fin tragique.



**L'Autrichienne / Pierre GRANIER-DEFERRE**  
Seven, 2004

Les trois derniers jours de la vie de Marie-Antoinette reconstitués grâce aux minutes du procès... Une bonne distribution et Ute Lemper parfaite dans le rôle principal.



**Les adieux à la Reine / Benoît JACQUOT**  
Aventi, 2012

En 1789, à l'aube de la Révolution, Versailles continue de vivre dans l'insouciance et la désinvolture, loin du tumulte qui gronde à Paris. Quand la nouvelle de la prise de la Bastille arrive à la Cour, le château se vide, nobles et serviteurs s'enfuient. Mais Sidonie Laborde, jeune lectrice entièrement dévouée à la Reine, ne veut pas croire les bruits qu'elle entend. Protégée par Marie-Antoinette, rien ne peut lui arriver. Elle ignore que ce sont les trois derniers jours qu'elle vit à ses côtés.



**La dame de pique / Léonard KEIGEL**  
Les Documents Cinématographiques, 2012

A la cour de Marie-Antoinette, le comte de Saint-Germain, personnage mystérieux, révèle à la comtesse Fedotovna le secret infailible pour gagner aux cartes.



**La caméra explore le temps : La mort de Marie-Antoinette / Stellio LORENZI**

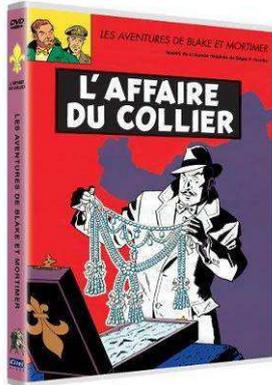
L.C.J. Editions productions, 2003

La Conciergerie, le procès, l'échafaud, tels sont les trois grands moments de l'histoire de la reine Marie-Antoinette retracés par l'émission...



**La Comtesse de Charny (Série en trois volumes)  
/ Marion SARRAUT**  
Vidéo Evasion, 2011

Andrée de Taverney, fille d'un gentilhomme campagnard désargenté, devient la dame d'honneur préférée de Marie-Antoinette. Sa beauté va lui attirer bien des mésaventures : Hypnotisée par Cagliostro, elle sera violée par Gilbert, un jeune domestique, convoitée par Louis XV, jalouée par la reine qui est amoureuse du mari de la jeune femme.

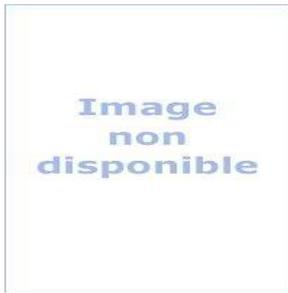


**Les aventures de Blake et Mortimer : L'affaire du  
collier /Véronique HERBAUT et Edgar P.  
JACOBS**

Ellipse animation, 1997

A Paris, à la grande soirée célébrant la restauration du collier de Marie-Antoinette, Blake et Mortimer assistent incrédules à l'intervention de la Reine qui s'insurge contre l'exposition de ce joyau. Une minute plus tard le collier de diamants a mystérieusement disparu de son écrin et le duo débute son enquête...

## 5. MUSIQUE

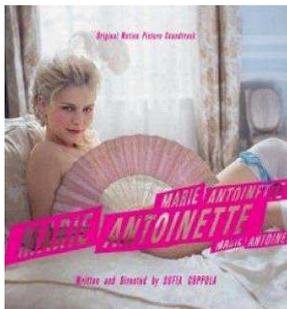


### **Marie-Antoinette : opéra contemporain en 2 actes / Daniel BÖRTZ**

Concord, 1998

### **Marie-Antoinette : bande originale du film / Sofia COPPOLA**

Universal, 2006



Hong Kong garden / Siouxsie & the Banshees ; Aphrodisiac / Bow wow wow ; What ever happened / The strokes ; Pulling our weight / The radio dept. ; Ceremony / New Order ; Natural's not in it / Gang of four ; I want candy / Bow wow wow ; Kings of the wild frontier / Adam & The ants ; Concerto in G / Antonio Vivaldi ; The melody of a fallen tree / Windsor for the Derby ; I don't like it like this / The radio dept. ; Plainsong / The cure ; Jynweythek Ylow / Aphex Twin ; Opus 17 / Dustin O'Halloran ; Il secondo giorno / Air ; Keen on boys / The radio dept. ; Opus 23 / Dustin O'Halloran ; Les barricades mysterieuses / François Couperin ; Avril 14th / Aphex Twin ; K.213 / Domenico Scarlatti ; Tommib help buss / Squarepusher ; Tristes apprêts, pâles flambeaux / Jean-Philippe Rameau ; Opus 36 / Dustin O'Halloran ; All cats are grey / The cure

### **Concertos pour piano / Jean Ladislav DUSSEK**

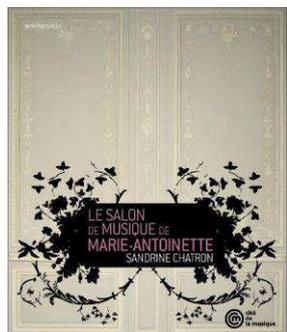
Delta Music, 1995



Concerto pour piano en sol m, op.49 / composé par Jean Ladislav Dussek ; Concerto pour piano en si b M, op.22 / composé par Jean Ladislav Dussek ; Tableau de la Situation de Marie-Antoinette, op.23 / composé par Jean Ladislav Dussek

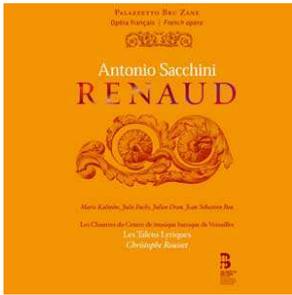
### **Le salon de musique de Marie-Antoinette / Sandrine CHATRON**

Ambroisie, Cité de la musique, Musée de la musique, 2009



Tircis et Cloris s'absentent chaque jour de leur troupeau : chanson pour voix, violon, harpe / Antoine Dauvergne ; La beauté pour qui je brûle : chanson pour voix, violon, harpe / Antoine Dauvergne ; C'est une folie d'avoir tant d'appâts : chanson pour voix, violon, harpe / Antoine Dauvergne ; C'est mon ami : romance pour voix, harpe / Marie-Antoinette

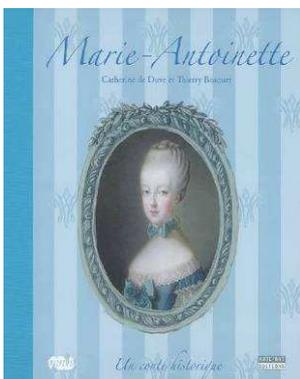
***Renaud : opéra français / Antonio SACCHINI***  
Palazzetto Bru Zane, 2013



Une tragédie lyrique en trois actes représentée pour la première fois, par l'Académie royale de musique, le mardi 25 février 1783. Avec Renaud (1783), Sacchini fait ses débuts sur la scène parisienne. Les critiques des partisans de Gluck et de Puccini - ses rivaux - fusent de toutes parts. et pourtant Renaud est un succès. Sacchini devient alors le nouveau favori de Marie-Antoinette. Encouragé par le public, qui voit en lui l'un des meilleurs auteurs du moment, il enrichit le répertoire de l'Opéra de plusieurs chefs-d'œuvre. Certains resteront à la scène pendant de longues années, tel Renaud, joué presque sans interruption jusqu'en 1799 et repris en 1815. Cet enregistrement a été réalisé à l'Arsenal de Metz en octobre 2012.

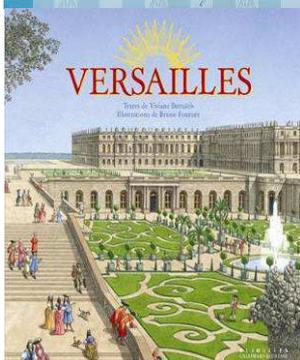
## 6. JEUNESSE

### ➤ Documentaires



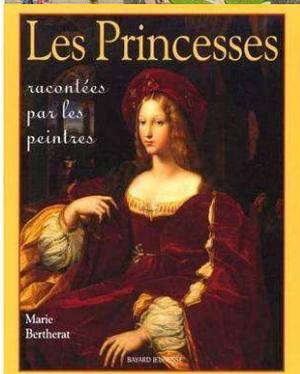
**Marie-Antoinette : un conte historique /  
Catherine DE DUVE**  
Kate' art édition, 2008

Marie-Antoinette est une petite princesse. Elle vit avec ses 15 frères et sœurs à Vienne et au palais d'Été de la famille impériale. Insouciante de son destin, la charmante enfant est heureuse et espiègle. Mais à 13 ans, elle doit quitter sa famille.



**Versailles / Viviane BETTAÏEB**  
Gallimard-Jeunesse Giboulées, 2009

Pour découvrir le château de Versailles construit par J. Hardouin-Mansart et ses jardins par Lenôtre. L'album permet d'assister au lever de Louis XIV avec ses intendants, de voir la Cour de marbre, le Grand Canal, le bassin d'Apollon, les jardins à la française ou le potager du roi. Il présente également le Petit Trianon avec son premier jardin à l'anglaise créé par Marie-Antoinette.



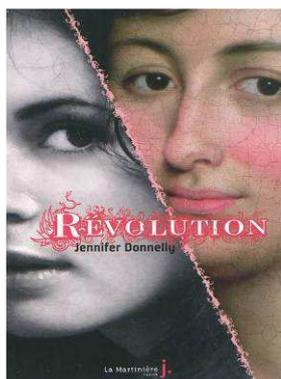
**Les princesses racontées par les peintres /  
Marie BERTHERAT**  
Bayard, 2001

Une sélection de vingt tableaux présentant des princesses célèbres, réelles ou imaginaires, de toutes les époques : Cléopâtre, Marie-Antoinette, princesse d'Autriche, Psyché, princesse de Grèce, Angélique, princesse de Chine, Esther, princesse de Perse, Sissi, Diana... Sur une double page, la narratrice raconte l'histoire de la princesse, une autre double page présente le tableau.



**Marie Antoinette Reine de France (1755-1793) /  
Patrick MARTINEZ-BOURNAT**  
La compagnie du savoir, 2006

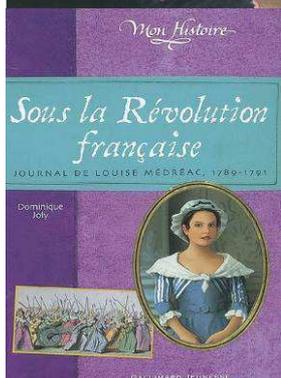
## ➤ Fictions



### **Révolution / Jennifer DONNELLY**

De La Martinière Jeunesse, 2011

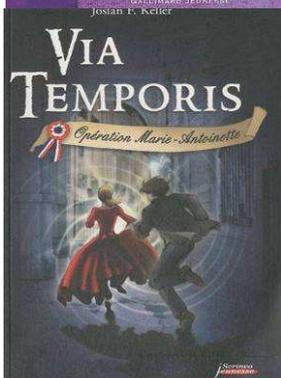
Andi accompagne son père à Paris où ce dernier poursuit des recherches sur Louis-Charles, le fils de Marie-Antoinette. Chez l'ami historien qui les héberge, l'adolescente trouve le journal d'Alexandrine Paradise, la demoiselle de compagnie du dauphin de France pendant la Révolution. Andi se projette avec passion dans la vie de cette jeune fille au destin tragique.



### **Sous la Révolution française : Journal de Louise Médréac (1789-1791) / Dominique JOLY**

Gallimard Jeunesse, 2006

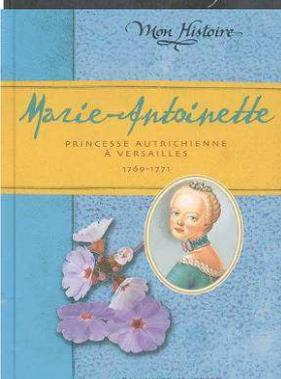
Sous la forme d'un journal intime, l'auteure raconte la vie de Louise Médréac, 16 ans, qui quitte son village de Bretagne pour Paris où elle entre comme apprentie couturière chez Rose Berti, modiste de Marie-Antoinette. Tandis qu'elle s'adapte peu à peu à la vie parisienne, Louise voit la révolte gronder et assiste aux premières manifestations.



### **Opération Marie-Antoinette / Joslan F. KELLER**

Scribneo jeunesse, 2011

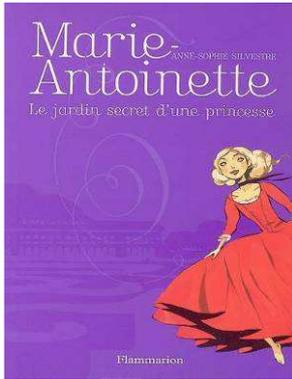
En 2010 à Paris, Mathias Brume et Charlotte Champlain sont étudiants et s'aiment. Tentant de déchiffrer une énigme pour le compte d'Aimery de Chalus, un vieux professeur de la Sorbonne, ils découvrent qu'une prophétie oubliée menace l'ensemble de l'humanité. Par une machine à remonter le temps dissimulée dans un téléphone portable, ils se retrouvent durant la période de la Révolution française.



### **Marie Antoinette : princesse autrichienne à Versailles, 1769-1771 / Kathryn LASKY**

Gallimard jeunesse, 2005

Roman historique sous la forme d'un journal intime. Le récit personnel se mêle à l'événement historique qui est relaté de façon rigoureuse et vérifié en seconde lecture par des spécialistes. L'aspect visuel du livre se rapproche de celui du journal intime avec un effet coupe-papier sur la tranche.



**Marie-Antoinette vol.1 : Le jardin secret d'une princesse. / Anne-Sophie SILVESTRE**  
Flammarion, 2006

La jeune Marie-Antoinette, fille de l'impératrice d'Autriche, a été choisie pour devenir la dauphine de France. A douze ans, la jeune fille, espiègle et pleine d'énergie, n'est pas encore prête pour la vie à la cour. Sa mère fait appel au jeune abbé Vermond pour compléter son éducation...



**Une robe couleur du temps vol.2 : Au palais de Marie-Antoinette / Bianca TURETSKY**  
Hachette, 2012

En essayant une robe pour une fête d'anniversaire, Louise, amatrice de mode, se trouve transportée à la cour de Versailles au temps de Marie-Antoinette.