



Consulado General del Perú
Nueva York

CONSULADO GENERAL DEL PERÚ EN NUEVA YORK

BOLETÍN CULTURAL

NOVIEMBRE 2020

Este boletín contiene información difundida por la Dirección General de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú entre sus misiones en el exterior, relativa a iniciativas, eventos y actividades realizados en cooperación y/o en coordinación con otras entidades nacionales e internacionales.

ESTA SEMANA - GRAN TEATRO NACIONAL

CONCIERTO “JOHANNA TABOADA”

Johanna Taboada es cantante y violinista profesional. Se inició en el violín a temprana edad con el maestro Laszlo Benedek. Graduada del Conservatorio Nacional de Música, ha compartido escenario con artistas como Andrea Bocelli, Laura Pausini, Juan Diego Flórez y Gustavo Dudamel.



→ Puede ver este evento desde el **jueves 26 de noviembre a las 22:00 hrs.**, a través del siguiente enlace:

<https://www.granteatronacional.pe/>

OBRA “EL TEATRO POR DENTRO”: “EL DESMONTAJE DE ANTÍGONA”

“El teatro por dentro” son ocho conferencias escénicas, que nos invitan a descubrir los procesos creativos del Grupo Cultural Yuyachkani desde una perspectiva íntima, contadas en el escenario del GTN.

En esta segunda entrega, la actriz Teresa Ralli nos comparte los elementos que han intervenido para crear su trabajo unipersonal “Antígona”, clásico creado por Sófocles y reescrito en una versión libre del poeta José Watanabe para Yuyachkani.



→ Puede ver el estreno de este evento el **domingo 29 de noviembre a las 19:00 hrs.** a través del siguiente enlace:

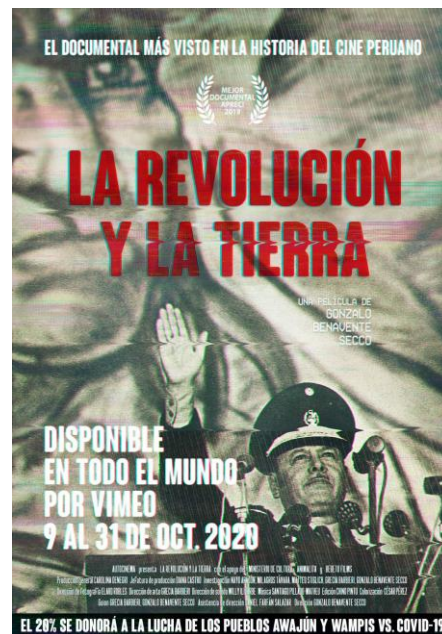
<https://www.facebook.com/GranTeatroNacional>

CINE

DOCUMENTAL “LA REVOLUCIÓN Y LA TIERRA”

“La revolución y la tierra” es el documental más visto en la historia del cine peruano (más de 90,000 personas), lanzado en salas nacionales y festivales internacionales el año pasado, con muy positiva acogida crítica, amplia repercusión mediática y varios premios en su haber.

El referido documental “busca esclarecer algunos aspectos del complejo proceso histórico peruano previo y durante el Gobierno militar (1968-80), alternando imágenes de archivo y entrevistas, para ilustrar las situaciones de injusticia y postración social que provocaron los movimientos campesinos y políticos de esa época y desembocaron, entre otros, en la Reforma Agraria de 1969, durante la primera fase del gobierno del General Juan Velasco Alvarado.”



La Cancillería (sede central y Misiones en el extranjero) realiza esta difusión a solicitud de la empresa cultural correspondiente y no tiene ninguna participación comercial en el evento propuesto, que se realizará mediante transacción exclusiva entre proveedores y consumidores privados, no haciéndose responsable de eventuales dificultades o fallas durante o después del proceso de compra. La empresa solicitante garantiza que el evento digital no presentará restricciones de geolocalización, por lo que será accesible sin limitaciones en el extranjero.

→ Puede ver este evento a través del siguiente enlace:

<https://vimeo.com/ondemand/revolucion>



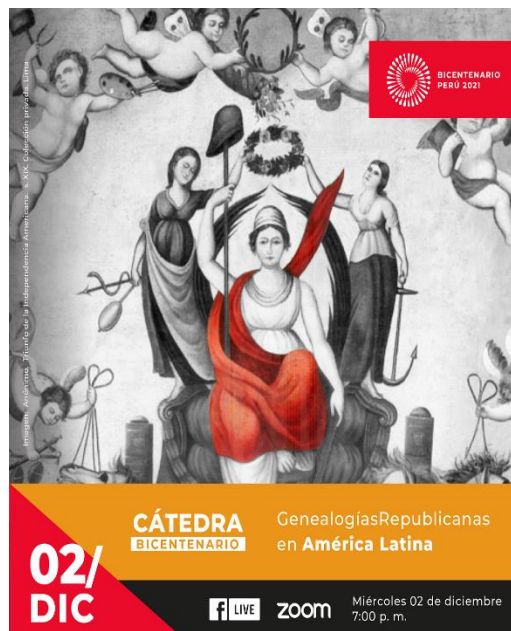
BICENTENARIO
PERÚ 2021

CÁTEDRAS BICENTENARIO

El Proyecto Especial Bicentenario propone un espacio de reflexión en el que reconocidos académicos y especialistas de diferentes universidades del Perú y del extranjero analizarán una serie de hitos de nuestra historia republicana a partir de la realidad actual. Con un lenguaje accesible y didáctico, pero con rigurosidad histórica, la Cátedra Bicentenario se realizará de manera virtual y tiene dos componentes: clases magistrales y mesas de debate. Este es el espacio académico para responder cómo podemos construir desde nosotros, esa identidad cohesionada como país.

La próxima cátedra, **“Genealogías Republicanas en América Latina”**, tendrá lugar el **miércoles 2 de diciembre a las 19:00 hrs.**

Los territorios hispanoamericanos, luego de la ruptura de su vínculo colonial con el imperio español, se inclinaron por las formas republicanas de gobierno, las mismas que, en su mayoría, se han sostenido hasta la actualidad. A diferencia de Europa, donde el régimen republicano propuso cambios en los modos de vida en común para unidades políticas relativamente estables en sus diseños territoriales, en Hispanoamérica, la República fue instituyente de las nuevas y cambiantes comunidades que surgieron en el proceso de independencia.



→ Puede inscribirse en la próxima cátedra, a través del siguiente enlace:

https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN_ImK_OjG9S6St6RBHCqxZBQ

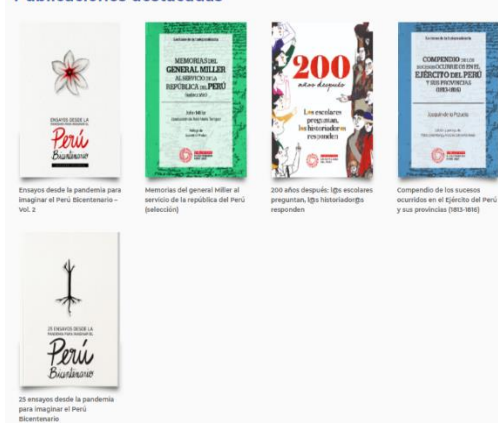
→ Para más información sobre la iniciativa, además de las cátedras pasadas, puede ingresar al siguiente enlace: <https://bicentariodelperu.pe/catedra/>

"BIBLIOTECA BICENTENARIO"

La "Biblioteca Bicentenario" tiene como propósito poner a disposición del público libros impresos y digitales, así como podcasts y audiolibros infantiles.

Dicha biblioteca abarca temas históricos como el proceso de independencia y algunos hitos republicanos, así como también presenta reflexiones sobre situaciones contemporáneas, cuenta historias de nuestras vidas, y nos acompaña a imaginar el país que hemos sido, somos y que imaginamos, desde distintas disciplinas y en distintos registros.

Publicaciones destacadas



→ Puede consultar la biblioteca a través del siguiente enlace:

<http://bicentariodelperu.pe/biblioteca>

INICIATIVA "CABILDOS BICENTENARIO"

Los Cabildos Bicentenario son experiencias que nos llevan a pensar fuera de la caja, a construir una visión común y articular ecosistemas y comunidades preexistentes en torno a causas y temáticas claves de nuestra ciudadanía.

En ese sentido, buscan, mediante un enfoque multidisciplinario y participativo, cohesionar y acelerar la transición hacia una nueva peruanidad, construyendo un nosotros y activando las soluciones que el país necesita, a través del diálogo y la acción.

Cada experiencia cuenta con una gran diversidad de expositores, buscando el enfoque descentralizado y sistémico, incorporando la reflexión histórica y académica e involucrando agentes de toda índole para así despertar, en cada uno de los participantes, el agente de cambio que llevan dentro.

→ Para más información sobre la iniciativa, además de los cabildos pasados, puede ingresar al siguiente enlace:

<https://bicentariodelperu.pe/cabildos/>

INICIATIVA "CÁPSULAS – VOLUNTARIOS POR EL MUNDO"

Otra iniciativa del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú (PEB) son las "Cápsulas - Voluntarios por el mundo", que consiste en breves videos que cuenten historias de peruanos que desarrollen actualmente actividades de voluntariado en distintos campos relacionadas a la comunidad peruana o a cualquier otra problemática de interés local.

Cada mes se abordan distintas temáticas:

Diciembre:

- Ayuda a niños.- Fecha de entrega del material: martes 01 de diciembre
- Ayuda a animales.- Fecha de entrega del material: martes 08 de diciembre
- Educación.- Fecha de entrega del material: martes 15 de diciembre

→ Los voluntarios interesados que deseen participar o recabar mayor información sobre el particular, pueden contactar al Consulado General, a través del correo electrónico institucional: consuladony@conperny.org.



CONTENIDO AUDIOVISUAL

GANADORES DEL PREMIO GRAMMY LATINO 2020

La cantautora nacional Susana Baca y el director musical de la orquesta “Afro Peruvian Jazz”, Lorenzo Ferrero, triunfaron en los Latin Grammy 2020, en las categorías de Mejor Álbum Folclórico y Mejor Arreglo respectivamente.



- El referido material musical se encuentra disponible, a través de los siguientes enlaces:

“A Capella” – Susana Baca.

<https://open.spotify.com/album/0BxfCBBpBixKMyFranEghc?si=thBiHq6RRMGOMxpVhYa3Dg>

“La Flor de la Canela” – Lorenzo Ferrero

<https://open.spotify.com/track/1D5B2vI479oCGtvd3RHMrG?si=XfVmrketRkO4qPIZ5leL6A>

VISITA VIRTUAL “MUSEOS DEL PERÚ”

El Ministerio de Cultura del Perú en un esfuerzo por promover la riqueza cultural de nuestro país ha habilitado una página web desde la cual se puede realizar visitas virtuales a 25 museos de nuestro país.



- Puede acceder a los referidos museos en el siguiente enlace:

<https://visitavirtual.cultura.pe/>

DIÁLOGOS MAC LIMA: HACEDORES

El Museo de Arte Contemporáneo (MAC) ha puesto a disposición del público general el programa de podcasts denominado “Diálogos MAC Lima: Hacedores”. Esta serie consiste en retratos audiovisuales de un grupo de artistas y creadores peruanos, realizados por los cineastas Carlos Sánchez y Sofía Velázquez para destacar, en particular, la relación compleja e innovadora que existe entre el imaginario de los creadores y su entorno social y cultural, representativo de varias regiones del Perú. Los podcasts combinan imágenes, videos y audios, en idioma español, enmarcados en una producción televisiva de Canal IPE y el colectivo Mercado Central.

→ La serie de podcasts se encuentra disponible en la plataforma Youtube y se puede acceder a cada episodio, a través de los siguientes enlaces:

- P01 Hacedores: María Gallardo – Artista ceramista y Presidenta de la Red Nacional de Mujeres Afroartesanas que apoya a víctimas de violencia. (<https://youtu.be/HdDNmfes4M>).
- P02 Hacedores: Yins Coronado – Músico tradicional dedicado a investigar y preservar un archivo de música tradicional de Huanta. (https://youtu.be/oVahE2_506w)
- P03 Hacedores: Nathaly Gonzales – Artista plástica y parte del grupo Awqa Sisa Warmi Sicuris, generando un espacio de intercambio, aprendizaje y conexión con los antepasados. (<https://youtu.be/a0pdxTjU8yE>)
- P04 Hacedores: Benny Ríos – Artista, cineasta y gestor cultural de Pucallpa. Desarrolla proyectos basados en la mitología y tradiciones amazónicas y el anime japonés. (<https://youtu.be/Z1K3SNPR-cA>)
- P05 Hacedores: Liliana Albornoz – Artista y gestora cultural que promueve acciones en lugares públicos con el fin de establecer vínculos y espacios de debate para discutir sobre la violencia y el machismo en la sociedad actual. (<https://youtu.be/DnuXaN9CAY8>)
- P06 Hacedores: Renato Rodríguez – Músico y productor musical quien, a través de la recopilación, mezcla y rescata sonidos y voces, redescubriendo así la ciudad de Arequipa. (https://youtu.be/t_P99azROI4)
- P07 Hacedores: Graciela Arias – Artista plástica que representa mitos amazónicos e imágenes vinculadas a la tradición de la pintura “visionaria”. Destaca la participación femenina en la construcción y protección del conocimiento tradicional en las comunidades amazónicas en el Perú. (<https://youtu.be/r0-j1ByOk3o>)

PELÍCULAS PERUANAS EN FORMATO DIGITAL

El Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú cuenta con los derechos de transmisión de las siguientes películas peruanas en formato digital:

- "El Mudo" (español con subtítulos en inglés)
- "Cuchillos en el cielo" (español con subtítulos en inglés)
- "El Acuarelista" (español sin subtítulos)
- "Una sombra al frente" (español sin subtítulos)
- "Sigo siendo" (quechua con subtítulos en español)
- "La última tarde" (español con subtítulos en inglés) *



* Pueden aplicar condiciones comerciales de exhibición.

→ De estar interesado en organizar la proyección de uno de los referidos largometrajes, puede contactar al Consulado General al siguiente correo electrónico institucional: consuladony@conperny.org.

MINISERIE “DESCUBRE EL ANTIGUO PERÚ CON EL MUSEO LARCO”

La miniserie del Museo Larco invita al espectador a conocer de una manera distinta a los antiguos peruanos, a través de reflexiones en torno a conceptos, formas y figuras de la historia precolombina, con imágenes de una pieza elegida de la colección del Museo, así como paisajes y animaciones que explican aspectos de la cosmovisión, los conocimientos, la organización social y las actividades económicas del antiguo Perú.



→ Puede acceder a la referida miniserie, a través del siguiente enlace:

<https://www.museolarco.org/miniserie-descubre-el-antiguo-peru/>

BIBLIOTECA VIRTUAL DE PETROPERÚ

Petroperú ha puesto a disposición su biblioteca virtual de publicaciones culturales, que incluye acceso libre a los textos ganadores del Premio COPE de años recientes y otros textos de literatura, ensayística e investigación peruana reciente.

→ La referida Biblioteca virtual puede ser consultada a través de los siguientes enlaces:

<https://www.petroperu.com.pe/gestioncultural/biblioteca-virtual/>