

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AA	A. Tolentino y G. Aguilar	Ojos de Juventud	Vals	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta AA-1. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adq. 89-4.	Abraham A. Santiago	1	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	A'Becket	Rojo, Blanco y Azul	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel (Traducción)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	A'Becket	Rojo, Blanco y Azul	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel (traducción)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Abreu	Tico Tico	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Abtler, F.	Debutante's Gavotte	Gavota	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ACE-A	Acevedo, A.	La Primavera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 3 de música sin catalogar. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE-F	Acevedo, Francisco	Guaracha	Guaracha	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Acevedo, Francisco	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	1925	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye "Aguinaldo" de Tomás Morales; melodía sin acompañamiento. Lee " Moca 8 de enero de 1927"; " Panamá". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	Cara sucia	Canción	Impreso	Guión (Melodía, Letra y Acordes)	Peer International Corp., New York	1 hoja	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1968	Sin identificar	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	Dulce veneno	Bolero tango	Impreso	Guión (Melodía, Letra y Acordes)	Morro Music Corp., New York	1 hoja	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1963	Sin identificar	N/A	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	El Zorzal	Pasodoble	Impreso	Guión (Melodía, Letra y Acordes)	Peer International Corp., New Yor	2 hojas	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1968	Sin identificar	N/A	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	Juramentos de amor	Bolero	Fotocopia de impreso	Guión (Melodía, Letra y Acordes)	Peer International Corp., New York	1 hoja	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1972	Sin identificar	N/A	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	Mariposa Nocturna	Pasillo	Fotocopia de impreso	Guión (melodía, letra y acordes)	Peer International Corp., New York	1 hoja	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1972	Sin identificar	N/A	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	Tempestades del Alma	Criolla	Fotocopia de impreso	Guión (Melodía, Letra y Acordes)	Peer International Corp., New York	1 hoja	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1969	Sin identificar	N/A	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	Tu infamia	Bolero	Fotocopia de impreso	Guión (Melodía, Letra y Acordes)	Peer International Corp., New York	1 hoja	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1972	Sin identificar	N/A	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	Camino de España	Canción Española	Impreso	Guión (Melodía, Letra y Acordes)	Peer International Corp., New York	2 hojas	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1967	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	Tener que negarte	Bolero	Fotocopia de impreso	Guión (Melodía, Letra y Acordes)	Peer International Corp., New York	1 hoja	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1972	Sin identificar	N/A	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	En vano fue	Bolero	Impreso	Guión (Melodía, Letra y Acordes)	Peer International Corp., New York	1 hoja	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1967	Sin identificar	N/A	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	Santuario Sagrado	Bolero	Fotocopia de impreso	Guión (Melodía, Letra y Acordes)	Peer International Corp., New York	1 hoja	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1973	Sin identificar	N/A	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	Boda gris	Canción	Impreso	Voz, piano y contrabajo	Ediciones Musicales Hispavox, España	4 hojas	Acevedo, Plácido	Pater, J. M.	N/A	1963	Sin identificar	Contiene 1 título adicional. Lee "Creación de Roberto Ledesma en discos Gema". Partitura y parte de contrabajo.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Acevedo, Plácido (1906-1974)	Desvarío	Bolero	Fotocopia de impreso	Guión (Melodía, Letra y Acordes)	Peer International Corp., New York	1 hoja	Acevedo, Plácido	N/A	N/A	1969	Sin identificar	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Aceves Mejía, Miguel	La Embarcación	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Aceves Mejías, Miguel	Aceves Mejía, Miguel	N/A	1948	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO-D	Acosta, David	Arrepentida	Tango Argentino	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Acosta, David	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Morell ". Tiene fotos de " Los Alcaldes Triunfadores ". En la última página tiene varias caricaturas señaladas como " Monos de la semana ".	Franklin, Eduardo	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No Confíes	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Abril 18,1940	Danza puertorriqueña. C. P. 47	Moreno, Francisco	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	España	Pasodoble	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	García Lorca, Federico	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Incompleta.	N/A	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Desesperación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Me duele el alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 12.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Fuego de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Oct. 8, 1955, Elizabeth , N. J.	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Resolución	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Febrero de 1955, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO# 7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Hacia adelante	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1956, New York	Título adicional de la tarjeta ACO# 7. Dedicada a Raymond González.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ojos que rien	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Vivo en tu dolor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sin ti no puedo vivir	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No quiero oírte	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ese es tu destino	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tú y siempre tú	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Un pasa día feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Cielo azul	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	10 de abril de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO#9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Dios es amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Noviembre 2 ,1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3. Danza Puertorriqueña.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ivonne del Carmen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1950, Manatí	Título adicional de la tarjeta ACO# 7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Un nuevo horizonte	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Gilbert and Doreen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Oct. 4, 1955, New Jersey	Título adicional de la tarjeta ACO#6. Dedicada a Gilbert y Doreen Acosta.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No dudaré de tí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Oct. 10, 1955, Elizabeth, N. J.	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bodas de oro	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	2 de mayo de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 11. Lee "En ocasión y por la Gracia de Dios, cumplir hoy día 2 de mayo de 1960 - 50 años de casado".	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Conformidad	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO#12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Déjame en paz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	14 de abril de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO#9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Que siga la fiesta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La parranda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Que para bien sea	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre 16, 1949, Manatí	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Divina Ada	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Agosto de 1950, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Quejidos del alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Junio de 1949, Manatí	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Recordando a mi madre	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1953, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO#6	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Carmen Delia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto de 1953, Ciales	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Inquietud	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1957, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No me mires así	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1948, Manatí	Título adicional de la tarjeta ACO #7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Diomedis	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1946, Lares	Título adicional de la tarjeta ACO# 7. Dedicada a la novia de Juan Nieves.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Toda pura	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta ACO #8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Siguiendote	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Dejame mirarte	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No sufras corazón	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	26 hojas	Acosta, Juan F.	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo de 1956, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO# 7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Así es la vida	Danza	Manuscrito autor	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C.P. 47.	Moreno, Francisco	14 A	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Linda Hebe	Danza	Impreso	Piano con letra aparte	Juan F. Acosta, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Se han colocado 5 copias más de esta colección en reserva. C.P. 2 Dedicada a la Srta. Iris Hebe Morel Campos. Danza Puertorriqueña.	Mirabal, Antonio	21A	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bajo la sombra de un pino	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, barítonos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo.	N/A	10 hojas	N/A	Acosta, Juan F.	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Música para orquesta. 10 partes. Incluye "Que sea un recuerdo"- Danza del mismo autor y para los mismos instrumentos.	N/A	18 B	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Yolanda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	25 de noviembre de 1958, Castañer	Título adicional de la tarjeta ACO #7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Desorientado	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Hijo del destino	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ya lo pagarás	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 12.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La peligrosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Si pasará...	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No te perdonaré	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ten corazón	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	El 23 de septiembre (Caprichosa)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sendero de mi vida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1955, New Iorque	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Marianela	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Enero 4, 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Me siento feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Oct. 3, 1955, Elizabeth N. J.	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Las Margaritas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	29 hojas	Cadilla Martínez, María	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1948, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Zaida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1949, Manatí	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Con tu traje verde	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre de 1953, Ciales	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Raquel y Flora	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	21 de febrero de 1957, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO# 7. Dedicada a empleadas de la Hípica del Sr. Rivera.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Club Pepiniano	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1956, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 7. Dedicada al Club Social del Pepino Presidido por el Sr. Vera.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Colinas lareñas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1936, Lares	Título adicional de la tarjeta ACO# 7. Dedicada al Club Social cuando su Presidente era Ignacio (?).	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Recuerdos del pasado	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1937, Hatillo	Título adicional de la tarjeta ACO #7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Wilma Ivette	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1943, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO# 7. Dedicada a la hija de Hernan Domenech.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	A orillas del culebrinas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1927, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO #7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La juguetera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1959	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Un beso de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	En el monasterio	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Problema de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Un momento feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Consuelo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Siempre a tu lado	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Mirame	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO#9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Emma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio	Título adicional de la tarjeta ACO#9. Dedicada a Emma López de Delgado.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Rendido a tu amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1º de abril de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO#9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Frio en el alma	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	1959, Adjuntas	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta ACO# 9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Que sea un recuerdo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Lee "Hatillo,P.R."	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Contemplando Los Picachos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1948, Jayuya	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Iris y Carmelito	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1932, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Rosita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Triste noticia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	27 de febrero de 1959	Título adicional de la tarjeta ACO #8. Lee "En la muerte de mi amigo Antonio Estremera".	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No puedo olvidarte	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La jauría	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril de 1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Noche dorada	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	El encanto de una madre	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1º de enero de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Anita linda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Febrero de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No me engañes	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tengo celos de ti	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Te espero	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Encuentro fatal	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ya te arrepentiras	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #12.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La loba	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #12.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Yo te imploro	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La vida es un sueño	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Claudette	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO#12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La chispa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Espérame	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Campanas tocan gloria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	20 de abril de 1957, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Mi última esperanza	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1956, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Any	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1958, Castañer	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	De buen humor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Dic. de 1950, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tu partida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Ago. 31, 1951, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Nido de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1950, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO#6. Dedicada a Luis Casalduc y Julia E.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Esperándote	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1952, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Entre amigos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	31 de octubre de 1952, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Gladys y Migdalia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Enero de 1932, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	María Eugenia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1952, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO #6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Olga	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1949, Manatí	Título adicional de la tarjeta ACO# 7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tú, Perla del Caribe	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1953	Título adicional de la tarjeta ACO# 7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Vivir muriendo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1927, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO# 7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Elba Luisa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1946, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO# 7. Dedicada a Elba Luisa Marcantoni.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Amor en flor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1943, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO #7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Todo para tí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1938, Hatillo	Título adicional de la tarjeta ACO# 7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Vana ilusión	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1938, Hatillo	Título adicional de la tarjeta ACO# 7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Mi alma llora	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	29 de noviembre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No te metas en mi vida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No puedo verte	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Buscando un amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Siento celos de ti	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	¿Dime por qué?	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	14 de abril de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO#9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Una ilusión que se fué	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1960	Título adicional de la tarjeta ACO#9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Las viudas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	El cojo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto de 1960	Título adicional de la tarjeta ACO#9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Con mirarte tengo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO#9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	El 27 de mayo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO#9. Lee "27 de mayo de 1890 a 27 de mayo 1960; 70 años de vida por la Sublime Bondad de nuestro señor".	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Luz divina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bodas de oro	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 9. Lee "En ocasión y por la gracia de Dios, cumplir hoy día 2 de mayo de 1960, 50 años de casado".	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tuya es mi vida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Siempre te querré	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Febrero de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 9	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No sé por qué	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ven a mi	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No creo en ti	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Cómo es posible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #10. Lee " Letra de Carlos Guzmán" ; pero no la incluye.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Rendido a ti	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril de 1950, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tempestad	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Me robas el alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	20 de agosto de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La tuya	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto 31, 1960, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO #11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Fuego en el corazón	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No te hablaré	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	De flor en flor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Syrita	Danza	Manuscrito	Violín 1º, clarinete en Si bemol y contrabajo	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	Agrait, Tomás (9/12/62)	N/A	N/A	Lee "Dedicada por el autor a la Srta. Syra E. Ramírez Agrait". Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. Música para orquesta. 3 Partes . Danza Puertorriqueña. C. P. 10.	Brau, Herminio	27	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto # 1 (Danzas Puertorriqueñas)	Danza	Manuscrito autor	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Varias	Contiene 27 Danzas puertorriqueñas. Encuadrado. Incluye índice.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Desvelo de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1954, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO # 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Silencio en la noche	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Mi cumpleaños	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	27 de mayo de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Triste decisión	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Enero de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	El jaleo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Enero de 1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La callejera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Lluvia de oro	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1959	Título adicional de la tarjeta ACO# 10. Dedicada a Manuel Pavia Fernández e Hijos.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Fuego en el alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La barraca	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	15 de agosto de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento	
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La cadena misteriosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta #11.	ACO	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	El huracán	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	4 de septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #11.	N/A	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Todo en calma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	5 de septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 11.	N/A	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No me preocupa tu amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta # 11.	ACO	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bien llegado sea	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta #11.	ACO	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Donna ingrata	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre 5, 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta #11.	ACO	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Dimelo todo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 11.	N/A	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Julieta y Romeo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta #12. Adjuntas.	ACO	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No temas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 12. Adjuntas.	N/A	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La chiflada	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO# 12. Adjuntas.	N/A	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Dame tu amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta #10.	ACO	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Así vivo yo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta #11.	ACO	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Dulce María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	18 de abril de 1957, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta #3.	ACO	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Jamás te olvidaré	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1943, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO # 1. Dedicada a su hija "Carmen".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Migda Enid	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1947, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO #1. Dedicada a su nietecita.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	In memorian	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1954, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #1. Lee "A la memoria de doña Carmen Sanabria Figueroa".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sirita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1950, Lajas	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Risueña	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre 1953, San Sebastian	Título adicional de la ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Triste ilusión	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre de 1955, New York	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Inútil tentación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Febrero de 1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Nora	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Diciembre de 1958, Castañer	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tu angustia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	18 de abril de 1957, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ojos de ensueño	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1954, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tus pupilas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1954, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sorpresa de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1952, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Esperandote	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Me harás feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Un mensaje de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Eres una santa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1952, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Confesión de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1951, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No tienes corazón	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	1950, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3. Danza Puertorriqueña.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Te seguiré	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Brisas del gigante	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril de 1954, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO # 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La diosa mía	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Noviembre de 1954, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Júramelo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1953, Ciales	Título adicional de la tarjeta ACO# 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Carmen y María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1954, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Días de angustia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril de 1954, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Minerva	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo de 1951, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO #6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No vale la pena	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1949, Manatí	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Carmen y Elizabeth	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1949, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO #7. Dedicada a las dos hijas de Cesar.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bella Sultana del Oeste	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1942, Mayagüez	Título adicional de la tarjeta ACO# 7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Un año nuevo feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1942, Mayagüez	Título adicional de la tarjeta ACO# 7.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Dale a la paleta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #8.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Un solo amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1958	Título adicional de la tarjeta ACO#9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Lilliam María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Llanto de luna	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Vuelve a mi	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre de 1959	Título adicional de la tarjeta ACO# 9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tus besos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1956	Título adicional de la tarjeta ACO #10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tu no sabes querer	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril de 1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Brisa que azota	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Enero de 1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La cócora	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Siguiendo el rastro	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	12 de mayo de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Fuego a la lata	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1º de agosto de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Esa eres tú	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	31 de agosto de 1960, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO# 11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Amor malvado	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Septiembre 1960, Adjuntas	Danza Puertorriqueña . Título adicional de la tarjeta ACO #11.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tu no tienes corazón	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 12.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La boba (Caprichosa)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Perdóname	Danza	Manuscrito autor	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1959, Adjuntas	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta ACO# 9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	María Luisa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Abril 1951, Hatillo	Título adicional de la tarjeta ACO # 2. Dedicada a María Luisa Monrozeau.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La Coquetona	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Julio 1953, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO # 2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Glorias del pasado	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO # 2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Pesadumbre	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO # 2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Eres divina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO # 2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Milagritos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Recordando a Mislán	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre de 1952	Título adicional de la tarjeta ACO #2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento	
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Que sea un recuerdo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1935, Aguada	Título adicional de la tarjeta # 1.	ACO	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ola armónica	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Noviembre 1932, Aguadilla	Título adicional de la tarjeta #1.	ACO	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Mercedes	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta #3. Dedicada a Mercedes López de Somohano.	ACO	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Estaré en tu dolor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta #10.	ACO	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sin Título	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. Pieza sujeta a verificación.	N/A	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Besos eternos	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Pieza sujeta a verificación. Danza puertorriqueña . Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bajo la sombra de un pino	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Martínez, Pepito / Díaz, Jorge W.	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Letra aparte.	N/A	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Syrita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Esta danza esta incompleta y es una copia descartada. Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. C. P. 10.	Brau, Herminio	27 A	Bueno- *Disponible para consulta.	
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Linda	Danza	Manuscrito autor	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Abril 1951, San Sebastián	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta ACO #2.	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Carita de cielo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo de 1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta # 4.	ACO	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Noble idea	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1914, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO# 4. Dedicada a Pedro Angel Cebollero.	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Delirio de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	20 de octubre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 5 .	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Gloria Esther	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Noviembre de 1950, Manatí	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Rizos de sol	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Enero 1941	C. P. 47.	Moreno, Francisco	16	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto #2 (Danzas Puertorriqueñas)	Danzas	Manuscrito	Piano (y) Voz y Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Varias	Contiene 24 Danzas Puertorriqueñas. Encuadernado.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto #3 (Danzas Puertorriqueñas)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Varias	Contiene 22 Danzas Puertorriqueñas . Encuadernado.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto # 4 (Danzas Puertorriqueñas)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Varias	Contiene 25 Danzas Puertorriqueñas. Encuadernado.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto #7 (Danzas Puertorriqueñas)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Piano (y) Voz y Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	N/A	Contiene 25 Danzas Puertorriqueñas. Encuadernado.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto # 8 (Danzas Puertorriqueñas)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Piano	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Varias	Contiene 26 Danzas Puertorriqueñas. Encuadernado.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto # 9 (Danzas Puertorriqueñas)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Varias	Contiene 24 Danzas Puertorriqueñas. Encuadernado.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto # 10 (Danzas Puertorriqueñas)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Varias	Contiene 25 Danzas Puertorriqueñas. Encuadernado.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto # 11 (Danzas Puertorriqueñas)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Varias	Contiene 25 Danzas Puertorriqueñas. Encuadernado.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Gladys y Migdalia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	20 Agosto 1940, Hatillo	Dedicada a sus hijas. C. P. 47.	Moreno, Francisco	17	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Gladys y Migdalia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 2 y3 en Si bemol, trompeta 2a, barítono 2º y Contrabajo	N/A	5 hojas	N/A	Acosta, Juan F.	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 1 título adicional. Música para orquesta. 5 partes. Dedicada a sus hijas.	N/A	17A	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bajo la sombra de un pino	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	P. Giusti y Co., Inc., San Juan	2 hojas	Pepito Martínez y J. W. Díaz	N/A	N/A	N/A	N/A	Incluye letra aparte.	Ferrer, Monsita	18	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bajo la sombra de un pino	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinetes solo ,1, 2 y 3 en Si bemol, clarinete en Mi bemol, cornetines solo,1,2 y 3 en Si bemol, saxofones alto en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, trompas 1,2 y3, barítono, trombones 1 y 3, bajos y batería.	N/A	22 hojas	N/A	Acosta, Juan F.	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Música para banda. 22 partes.	N/A	18 A	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Rizos de oro	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Enero, 1967	Lee "Primera del año 1967, enero." Tiene dedicatoria a una amiga y compañera en su cumpleaños, dic. 1967. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Eres toda corazón	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Julio, 1966	Dedicada a Ramonita Sevillano. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Linda Hebe	Danza	Impreso	Piano con letra aparte	Juan F. Acosta, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Lee "Para mi querida amiga Rosa Luz con todo mi cariño, Hebe". Se han colocado 5 copias más de está colección en reserva. C.P. 2 Dedicada a la Srta. Iris Hebe Morel Campos, hija de Manuel Morel Campos.	Mirabal, Antonio	21	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	España	Pasodoble	Manuscrito	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones melódico en Do, alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trombones 1 y 2, y violines 1 y 2	N/A	8 hojas	N/A	Acosta, Juan F.	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Contiene1 título adicional . 8 partes. Música para orquesta. Lee " Letra de Federico García Lorca"; pero no la incluye.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto # 6 (Danzas Puertorriqueñas)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Voz y Piano (y) Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Varias	Contiene 28 Danzas Puertorriqueñas. Encuadernado.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Invocación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	43 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO#9.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Reflejos del alma	Danza	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompeta en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1,2,3 y 4, y contrabajo	N/A	10 hojas	N/A	Sin identificar	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Herminio Brau. Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Música para orquesta. 10 partes. C. P. 10.	Herminio Brau	28	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bajo la sombra de un pino	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1968	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta ALB 41.	N/A	112A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Acosta, Juan F. (1890-1968)	El estreno	Pasodoble	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto # 5 (Danzas Puertorriqueñas)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Varias	Contiene 24 Danzas Puertorriqueñas. Encuadrado. Incluye 2 hojas en manuscrito con danzas seleccionadas.	N/A	5	Bueno- *Disponibile para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Horas de angustias	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1949, Manatí	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponibile para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Mirian y Milagritos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1953, Brooklyn	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponibile para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Música de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Junio de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponibile para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Glorias de la Patria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sept. de 1950, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO#6. Dedicada a Rafael y Héctor Trujillo.	N/A	6	Bueno- *Disponibile para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Por mi no temas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril de 1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #10.	N/A	10	Bueno- *Disponibile para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ira de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1959	Título adicional de la tarjeta ACO# 10.	N/A	10	Bueno- *Disponibile para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Oyeme	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #11.	N/A	11	Bueno- *Disponibile para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Así es tu alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #11.	N/A	11	Bueno- *Disponibile para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No quiero verte	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #12. Adjuntas.	N/A	12	Bueno- *Disponibile para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Dos postales	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre 23 ,1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #12.	N/A	12	Bueno- *Disponibile para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Loca ilusión	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo de 1949, Manatí	Título adicional de la tarjeta ACO # 2.	N/A	2	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Reflejos del alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1940, Maricao	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Quejas del cielo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1954, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Confusión y lágrimas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1950, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO #1. Lee "A la memoria de doña Edivijes".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Invocando a Dios	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1953	Título adicional de la tarjeta ACO #1. Lee " Escrita en un avión, a 18 mil pies de altura".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Lazo eterno de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Junio 1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Grato saludo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo 1951, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO # 1. Dedicada a Elpidio H. Rivera.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sublime inspiración	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo 1954, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO # 1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No te comprendo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo de 1953, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Tentadora	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril de 1951, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Felicidad	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Diciembre de 1955, New York	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Las tres Marías	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sept. de 1950, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Caída fatal	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril de 1954, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Precioso nido de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #1. Dedicada a Samuel R. Quiñones	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Martita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Junio de 1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La cantaleta del día	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1956, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sombra del pasado	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3. Dedicada a Manuelita Campos.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Olgalinda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1958, Castañer	Título adicional de la tarjeta ACO #3. Dedicada a Olgalinda Marte.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sin rumbo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Yo te perdono	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	25 de diciembre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3. Dedicada a su hermana Benicia.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Noches de insomnio	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Enero de 1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Noche de bodas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	22 de marzo de 1965, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO # 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Imposible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Las dos Rosalinas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Febrero de 1955, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO# 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Olga, Sonia y Zulma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	11 de junio de 1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Por tu culpa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Danza Puertorriqueña	Enero de 1956, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO # 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Rosarito y Luis	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Feliz arribo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1953, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO #4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Guioner	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1953, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Myrna	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1953, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Eres incomprensible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1953, Brooklyn	Título adicional de la tarjeta ACO# 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sofía Magdalena	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Toñita linda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1914, San Sebastian	Título adicional de la tarjeta ACO #4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Linda Hebe	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1953, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO # 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Luz de mis ojos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1944, Maricao	Título adicional de la tarjeta ACO #4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	No lo dudes	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1942, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO# 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sonia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	20 de octubre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #5 . Dedicada a Sonia Maldonado.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Recordandote	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1953, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 5	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Creación Divina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1949, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 5	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ven a mí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Diciembre de 1952	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	A la luz de la luna	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1 de noviembre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #5	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Te tengo en mi corazón	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Dame tu cariño	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La sombra	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Triste ilusión	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1958	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Me haces soñar	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Las locas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1950, Mayagüez	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Brisas del Condado	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1945, San Juan	Título adicional de la tarjeta ACO# 5. Dedicada a Guillermo González.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Siempre te querré	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Yo no quiero verte	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Noviembre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Un milagro de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1952, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Brunilda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Febrero de 1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 5. Dedicada a la hija de Ramón Vargas.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Mi esperanza	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1957, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Mi gratitud	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1939, Ponce	Título adicional de la tarjeta ACO#6.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Pena en el corazón	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1959, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sigueme	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Enero de 1960, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO#10.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	La espulgadora	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	44 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Noviembre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #3.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bajo la sombra de un pino	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	7 de julio de 1936, Hatillo	Título adicional de la tarjeta ACO-1. Dedicada a Felipe Arana.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	En la sombra de tu imagen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Junio 1952, San Sebastián	Título adicional de la tarjeta ACO # 2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Día de Gloria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo de 1949, Manatí	Título adicional de la tarjeta ACO #2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Dalma Luz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1950, Jayuya	Título adicional de la tarjeta ACO #2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	¡Que sea por Dios!	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	10 de enero de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO # 2. Tiene lema que lee " El Supremo hacedor del Universo es el que todo lo puede".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	¡Así es la vida!	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO # 2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Sarito	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO # 2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Carlita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Vida de mi vida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO # 2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Noche de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO # 2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Dulce corazón	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Solo por tí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Enero de 1958	Título adicional de la tarjeta ACO # 2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Noche de dolor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO #2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Recordando a Mislán	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	42 hojas	Acosta, Juan F.	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre de 1952	Título adicional de la tarjeta ACO #2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Linda te ves	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1955, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Luzna	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano Bueno	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Septiembre de 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO #2.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ninfas de mi Edén	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1940, Hatillo	Título adicional de la tarjeta ACO # 1.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bajo la sombra de un pino	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1968	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 112. Danza Puertorriqueña.	N/A	112	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Recuerdos del Alma	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	1958	Danza puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. Pieza sujeta a verificación.	N/A	26	Regular *fotocopia para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Ya lo veras	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Pieza sujeta a verificación. Danza puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Libreto #12 (Danzas Puertorriqueñas)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Varias	Contiene 25 Danzas Puertorriqueñas. Encuadernado.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Así es la vida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1,2 y 3 en Si bemol, trompetas 1y2 en Si bemol, baritonos 1y2, violines 1y2,y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	1940	Música para orquesta. 9 partes. Incluye al dorso" No confíes" - Danza. Del mismo autor. Para los mismos instrumentos . Abril 18, 1940. C. P. 47	Moreno, Francisco	14	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	El chinito	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	C. P. 47.	Moreno, Francisco	15	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Santita mía	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1952, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO # 4.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	En tu cumpleaños	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	35 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sept. 20, 1958, Adjuntas	Título adicional de la tarjeta ACO# 5.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Cantares de mi alma	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Pieza sujeta a verificación. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. Incluye letra aparte. Danza Puertorriqueña.	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Acosta, Juan F. (1890-1968)	Bajo la sombra de un pino	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	Pepito Martínez y Jorge William Díaz	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Para piano con letra aparte. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Acton, Ch.	Cradle Song	Canción de Cuna	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Acton, Ch.	Chant des Gondoliers	Serenata	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Acton, Ch.	La Fleur et le Papillon	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Acton, Ch.	Chant des Gondoliers	Serenata	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Acton, Ch.	La Fleur et Le Papillon	Sin Identificar	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
ADA	Adam, Adolphe (1803-1856)	O Holy Night !	Villancico	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	1 hoja	Adam, Adolphe	Richter, Ada	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Música navideña. Incluye otra pieza musical .	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ADA-S	Adana, Saez de	Ondina	Gavota	Impreso	Director (partitura reducida)	Harmonia, Revista Musical, Madrid	2 hojas	N/A	Adana, Saez de	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Lee " Sección segunda Nº 56 ".	Brau, Herminio	1	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AGR	Agrait, Tomás (1896-1968)	Adela (Op. 4)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Tomás Agrait, San Germán	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1963	Obra dedicada a Adela Rivera Montalvo. Contiene biografía del autor por Adela Rivera Montalvo. Lee " Una danza Puertorriqueña mas para el Dr. Ricardo Alegría; Adela Rivera Montalvo 8/68".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
AGR	Agrait, Tomás (1896-1968)	Syra	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en si bemol, violines 1 y 2, cello y piano	N/A	8 hojas	N/A	Agrait, Tomás	Agrait, Tomás	Sin identificar	Febrero 8 , 1950	Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. Lee " Dedicado a mi nieta Syra E. Ramirez Agrait" . Música para orquesta. 6 partes. Adquisición núm. 86-2. C. P.10.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
AGR	Agrait, Tomás (1896-1968)	Ternura (Op. 5)	Capricho	Impreso	Piano	Tomás Agrait, San Germán	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1963	Dedicada a su padre "Tomás Agrait y Font". Contiene biografía del autor por Adela Rivera Montalvo. Lee "Para el joven músico y compositor puertorriqueño Hector Campos Parsi con la admiración y el respeto del autor. Respetuosamente Adela Rivera Montalvo. 8/ 68".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
AGR	Agrait, Tomás (1896-1968)	Ternura (Op. 5)	Capricho	Impreso	Piano	Tomás Agrait, San Germán	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1963	Dedicada a su padre "Tomás Agrait y Font". Lee "Para el Dr. Ricardo Alegría, persona a quien tanto interesa la Cultura Puertorriqueña con la admiración y el respeto del autor y la madrina de la orquesta de concierto Grupo Artístico de San Germán, 8 /68".	N/A	0.08333	Bueno- *Disponible para consulta.
AGU	Aguayo de Ventura, Josefa	Ana Rita	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Sra. Ana Rita Sama de Rexach. Litografía " La Primavera". Donación: Jesús María Sanromá.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AGU	Aguayo de Ventura, Josefa	Himno a mi patria	Himno	Impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	Aguayo de Ventura, Josefa	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Tiene sello que lee " Propiedad - Monserrate Deliz". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	2	Malas *Fotocopia para consulta.
AGU	Aguayo de Ventura, Josefa	Radosa	Mazurca	Impreso	Piano	J. A. de Ventura	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. María Amelia Pasarell. Litografía "La Primavera", San Juan. Donación: Irma Isern.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
AGU-M	Aguayo, María J.	Pieza sin identificar	Canción	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	Aguayo, María J.	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Caguas". C.P. 31. Letra aparte.	Deliz, Monserrate	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AGU-I	Agudo, Ignacio	La gatita negra	Marcha	Impreso	Piano	Vidal Llimona & Boceta, Barcelona	3 hojas	Pastor Rubira, J. (no se incluye)	N/A	N/A	1906	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada. Humorada en un acto y cinco cuadros. Lee " Nº 7 Michicha ". Tiene firma en la portada de Josefina Parés. # de plancha 737-39.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AGU-F	Aguirre, F. de P.	Irma	Tango	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Martínez, Leoncio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Agulló, J. Prats	Un recuerdo	Vals	Impreso	Piano	Litografía Boletín, Puerto Rico	55 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Dedicada a Pilar Maya. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AGU-J	Agullot y Prats, José	Pensamiento	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	B. D. Unturbe (?)	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Fotografías ilegibles.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
AGU-J	Agullot y Prats, José	Misa Pastoril	Misa	Manuscrito	Voces 1 y 2, y órgano	N/A	7 hojas	J. A. y Prats	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	3 Partes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALA	Alard, Jean Delphin (1815-1888)	Faust (Op. 47)	Fantasia	Impreso	Violín y piano	Carl Fischer, New York	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1897; 1924	Sin identificar	Partitura y Parte de violín. Donación: Antonio J. Molina.	N/A	1A	Regular *fotocopia para consulta.
ALA	Alard, Jean Delphin (1815-1888)	Faust (Op. 47)	Fantasia	Impreso	Violín y piano	Carl Fischer, New York	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1897; 1924	Sin identificar	En la portada lee "Propiedad de Ramón Grinta". Partitura . C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Alard, Jean Delphin (1815-1888)	Berceuse (Op. 49, Cah.8, Nº12)	Canción de Cuna	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Alary, Giulio	Sancta Mater	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Alassio, S.	Erminia	Mazurca	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	Ars et Labor	Marcha	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	Ricordo del Nonno	Minué	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Alassio, S.	Raggio de Luna	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	Fior Che Langue	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	Lire d'Argento	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	Erminia	Mazurca	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	Ars et Labor	Marcha	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	Ricordi Del Nonno	Minué	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	Raggio di Luna	Vals	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	Fior Che Langue	Sin Identificar	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	Lire d'Argento	Vals	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	A Montecarlo	Marcha	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alassio, S.	A monte Carlo	Marcha	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB- I	Albeniz, Isaac (1860-1909)	Granada (de "Suite Española")	Serenata	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1940	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm.22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición núm.86-2. Tiene sello de " La Tienda de Música de Luis Salivia Janer, Río Piedras".	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Albeniz, Isaac (1860-1909)	Minuetto (Obra de la 7a. Sonata)	Minué (Sonata)	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicado a María Luisa Guerra. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Albeniz, Isaac (1860-1909)	Seguidilla	Seguidilla	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Albeniz, Isaac (1860-1909)	Tango en Re	Tango	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Albeniz, Isaac (1860-1909)	Seguidilla	Danza Castellana	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Albeniz, Isaac (1860-1909)	Suite Espagnole (nº4, Cadiz, Saeta)	Suite	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Albeniz, Isaac (1860-1909)	Tango in D	Tango	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB-I	Albeniz, Isaac (1860-1909)	Malagueña (Rumores de la Caleta)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	3 hojas	N/A	Hirschfeld, Max	N/A	1936	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición núm. 86-2.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Albeniz, Isaac (1860-1909)	Tango in D (re)	Tango	Impreso	Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	N/A	Frey, Hugo	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Alberti, Ernest	Enchantment	Vals	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Alberti, H.	For Love and Honor	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Alberti, H.	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Alberti, Luis	Mi café	Merengue	Impreso	Piano con letra	Revista Musical, República Dominicana	19 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 27. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. C.P 47	Moreno, Francisco	27	Regular *fotocopia para consulta.
ALB-L	Alberti, Luis F.	Luna sobre el Jaragua	Bolero	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Alberti, Luis F.	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Albin, J.	Isola D'amore	Sin Identificar	Manuscrito	Bandurria	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB-S	Albritton, Sherrod R.	Little Suite (For Three Double Reeds)	Suite	Fotocopia de manuscrito	Oboe, corno inglés y fagot	N/A	11 hojas	N/A	N/A	N/A	1950	1949, New Haven	Dedicada a Warren Stannar, Al Williams y Bill Skelton . Partitura y parte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Album de Valses	Valses	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Contiene 32 títulos. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89 - 4.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Libro de música - (Eva María Gallardo)	Varios	Impreso	Piano (y) voz y piano	Varias	229 hojas	Varios	N/A	N/A	Varios	N/A	Obras de diversos autores bajo misma encuadernación. Contiene 52 títulos. Encuadernación lee "Enero 1º, 1911".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Revista Cubana sin identificar	Varios	Impreso	Piano (y)Voz y Piano	Sin Identificar	10 hojas	Varios	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene artículos variados. Es posible que la revista se llame "Carteles". Contiene 5 títulos.	N/A	91	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Libreta de Música (varias composiciones)	Varios	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Contiene 10 piezas; dos de estas estan sin identificar. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	96	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Cancionero de Puerto Rico (Primer Cuaderno)	Canciones	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Contiene 14 canciones populares. Impreso en Barcelona. Recopiladas, adaptadas y armonizadas por Narciso Figueroa.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música religiosa	Varios	Manuscritos y Fotocopia de Impreso	Voces	N/A	28 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Contiene 31 canciones religiosas. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música para violín	Varios	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 25 títulos . Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Tito Guizar Sings- An Album of His Favorites Songs	Varios	Impreso	Voz, piano y acordes de guitarra.	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Varios	Varios	N/A	Varios	N/A	Contiene 15 títulos. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Incluye datos biográficos y fotos de T. Guizar. Tiene sello de Bazar Andreu, S. J.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Aguinaldos Puertorriqueños Folklóricos (Vol. I)	Aguinaldos	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Contiene 12 aguinaldos. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Canciones infantiles folklóricas (Grado #1)	Canciones Infantiles	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Contiene 10 canciones infantiles. Letra aparte.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Danzas Puertorriqueñas (Vol. I)	Danzas	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964; 1968	N/A	Contiene 5 Danzas Puertorriqueñas.	N/A	112	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Canciones Populares #1	Varios	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Contiene 9 canciones. Letra aparte.	N/A	113	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Himnos y Canticos de la Fe Cristiana	Música Religiosa	Facsimil (M.S.)	Varios	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Varios	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Contiene 58 Himnos Religiosos.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Album de Danzas Puertorriqueñas Vol. II	Danzas	Impreso	Voz y Piano y Piano solo	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 15 piezas . En el indice lee " Para Elbita con mucho cariño de Titi Ana Aida y Tio Pepe 6/3/55". Tiene sello que lee "José M. Campos Fajardo, C.P. A., Santurce". Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Danzas de varias publicaciones ó manuscritos encuadernados	Danza	Fotocopias (varias)	Varios	Varias	174 hojas	N/A	N/A	Varios	N/A	N/A	Contiene 51 Danzas Puertorriqueñas . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Album de Danzas Puertorriqueñas Vol. II	Danzas	Impreso	Voz y Piano (y) piano solo	P. Giusti & Co. Inc., San Juan, Puerto Rico	17 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danzas puertorriqueñas. Contiene las mismas danzas que el Album # 1, menos "Bajo la sombra de un pino", "Virginia" y la marcha " Nuestro Regimiento". En la portade lee "Es propiedad de Radamés López". Anteriormente en la caja núm.4 de música no catalogada.	N/A	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Album de Danzas Puertorriqueñas Vol. II	Danzas	Impreso	Voz y Piano (y) piano	P. Giusti y Co. Inc. San Juan, Puerto Rico	17 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danzas puertorriqueñas. Contiene las mismas danzas que el Album # 1, menos "Bajo la sombra de un pino", "Virginia" y la marcha " Nuestro Regimiento". Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. C.P.31	Deliz , Monserrate	1B	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Puerto Rican Danzas (Book Four)	Danza	Impreso	Piano (y) Voz y Piano	Paragon Music Publishers, New York	14 hojas	N/A	N/A	N/A	1954	N/A	Contiene 8 danzas puertorriqueñas. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Danzas de Puerto Rico	Danza	Impreso	Piano (y) Voz y Piano	Enrique Díaz, Printer and Publisher, New York.	18 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	N/A	Contiene 12 títulos. Danzas Puertorriqueñas. Tiene sello que lee "Amaury Veray Torregrosa, Yauco, P. R." Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Danzas de Puerto Rico	Danzas	Impreso	Piano (y) Voz y Piano	Enrique Díaz, Printer and Publisher, New York	18 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	N/A	El resto de la información es igual a la de la tarjeta ALB-2 con sus 12 títulos. Tiene sello que lee "Propiedad - Monserrate Delíz". Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	2B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Songs of Puerto Rico	Varios	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1959 (Varias)	N/A	Contiene 15 títulos . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Danzas Puertorriqueñas	Danza	Impreso	Voz y piano, piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 11 títulos. Danzas Puertorriqueñas. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Danzas Puertorriqueñas	Danza	Impreso	Voz y Piano	P. Guisti y Co. Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	El resto de la información es igual a la de la tarjeta ALB-4, con sus títulos adicionales. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4A	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Danzas y Danzones	Varios	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	6 hojas	N/A	Herrero Berríos, Alfonso	Herrero Berríos, Alfonso	N/A	N/A	Lee Propiedad de orquesta Herrero Berríos Alfonso Herrero Berríos-Director. Contiene 9 títulos. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	106	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Potpourrits de Plenas	Potpourri	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	Rivera Salgado, Elsa	Rivera Salgado, Elsa	N/A	N/A	Contiene 6 Plenas y un seis chorreao.	N/A	126	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Seis Canciones Antiguas (Siglo XVI)	Canciones	Impreso	Voz y guitarra clásica	Unión Musical Española, Madrid	6 hojas	Varios	Tarragó, Graciano	N/A	1965	Siglo XVI	Contiene 6 canciones.	N/A	131	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Cinco Canciones Antiguas	Canciones	Impreso	Voz y guitarra clásica ó vihuela	Union Musical Española, Madrid	6 hojas	Varios	Tarragó, Graciano	N/A	1963	N/A	Contiene 5 canciones.	N/A	132	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Varias publicaciones encuadernadas juntas	Varios	Impreso	Piano	Varias casas	96 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	N/A	Contiene 33 títulos. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Coyne, Gary	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	New Album of Xavier Cugat's Best Compositions and other Latin - American Favorites	Varios	Impreso	Varios	Edward B. Marks Music Corporation, New York	28 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	N/A	Tiene firma de Angelita Rolón - Comerío P.R. Contiene 16 títulos . Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música de Varios Autores	Varios	Impreso	Para piano y voz y piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 9 títulos. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Tiene sello que lee "José A. Flores, Santurce".	N/A	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Modern Cello Music (Selected solos for Cello and Piano) Series IX	N/A	Impreso	N/A	Carl Fischer, New York	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Portada Solamente. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Christmas Carols	Villancicos	Impreso	Voces y Organo	The Boston Traveler, Boston	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 8 títulos. Música Navideña. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31 Contiene 6 títulos.	Deliz, Monserrate	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Album de Autores Peruanos	Varios	Impreso	Piano	Ricordi Americana, Buenos Aires, Argentina	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1952	N/A	Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Tiene dedicatoria a Monserrate Deliz. C.P31 Contiene 20 títulos. Album de canciones interpretadas por Raquel Meller. Tiene sello que lee "Propiedad Monserrate Deliz". Dedicada a Raquel Meller y su repertorio.	Deliz, Monserrate	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música Popular	Varios	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Tiene reseña biográfica sobre R. Meller por Ezequiel Endérez. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Album Treasure Chest of Children's Songs and Games	Canciones Infantiles	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Contiene 67 títulos. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. En la portada lee "Carmen Ada".	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música Impresa Agrupada en una misma carpeta	Varios	Impreso	Varios	Varias	30 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	N/A	Contiene 9 títulos. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	15	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	My Favorite French Songs	Varios	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	N/A	Contiene 25 títulos. Emma Calvé (De la serie "Favorite songs of famous singers") Book II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Raúl Borges-Almacen de música - Caracas". Incluye reseña biográfica sobre Emma Calvé.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Collection of Pieces for violoncello and Piano Vol's. I y II	Varios	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Contiene 16 títulos en Vol. I y 16 títulos en Vol. II. Seleccionadas, Digitadas y Editadas por Leo Schulz. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Incluye 2 títulos mas de otras publicaciones. Todo encuadernado junto.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Album Das Hausorchester (Home Orchestra) Libro II	Varios	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Litloff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Contiene 12 títulos. Música para orquesta de cámara. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes. Contiene 15 títulos .	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Trio Repertoire (Favorite Pieces for Violin, Cello and Piano)	Varios	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	N/A	Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	The Ditson Operatic Trio Album for Violín Cello and Piano	Varios	Impreso	Violín, Cello y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	74 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	N/A	Contiene 10 títulos. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Temas de Navidad (El folklore en la Escuela)	Canciones de Navidad	Impreso	Voz y Piano	Ministerio de Educación, Colombia	6 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Diciembre ,1955	Contiene 4 títulos adicionales. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	24	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Doce canciones Gallegas (Dedicadas a Antonio Fernández Cid)	Canciones Gallegas	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1952	Contiene 12 canciones . Tiene dedicatoria al Sr. Hector Campos Parsi. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Centro de Publicaciones Musicales - Archivo Musical - Sello del Instituto, Abril 1971".	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música Impresa Cocida Junta	Varios	Impresos	Piano	Varios	15 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	N/A	Contiene 3 títulos. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Levy, José	26	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Revista Musical (Publicación Musical Dominicana). Vol. I, No. 2	Varios	Impreso	Piano con letra	Revista Musical, República Dominicana	19 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 10 títulos . Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Incluye ensayo sobre la música en página 15. Fundada el 15 de marzo de 1937. C.P 47	Moreno, Francisco	27	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música impresa - encuadernada	Varios	Impreso	Violoncello	Varios	92 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	N/A	Contiene 53 títulos. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Cancionero Navideño	Canciones de Navidad	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 15 títulos. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Canciones de Navidad	Canciones Navideñas	Impreso	Voces	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1956	Contiene 9 títulos . Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Música para guitarra de autores cubanos	Varios	Impreso	Guitarra clásica	Departamento de música de la Biblioteca Nacional "José Martí ", Cuba	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1964	Tiene sello del "Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de Puerto Rico". Contiene 8 títulos. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Incluye reseña histórica sobre la guitarra en Cuba por Jesús Ortega. Incluye fichas biográficas sobre los autores.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	6 autores cubanos. 10 obras para guitarra	Varios	Impreso	Guitarra clásica	Instituto del Libro, Cuba (U.N.E.A.C.)	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Octubre ,1967	Contiene 10 títulos. Tiene sello del "Centro de Investigaciones y Ediciones musicales de Puerto Rico." Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Danzas de Puerto Rico	Danzas	Impreso	Piano (y) Voz y Piano	Enrique Díaz, New York	18 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	N/A	El resto de la información es igual a la de la tarjeta ALB-2 con sus 12 títulos. Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Núm. Adq. 86-2.	Brau, Herminio	2A	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Album de música para piano - encuadernada	Varios	Impreso	Piano (y) voz y piano	Varias	59 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	N/A	Donación: Gary Coyne. Contiene 13 piezas. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Classic Duos for Violin and Piano Vol. I	Varios	Impreso	Violín y Piano	T. B. Harms & Co., New York	17 hojas	N/A	N/A	N/A	1887	N/A	Contiene 10 dúos. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Partitura	N/A	62	Bueno *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música impresa encuadernada	Varios	Impreso	N/A	Varias	74 hojas	Varios	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Contiene 39 piezas. Lee "Luis G. Muñiz, Ponce, 4 de julio de 1890.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Classical Collection for violin and piano Nº I.	Varios	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Contiene 23 piezas. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Classical Collection for violin and piano Nº II	Varios	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Contiene 24 piezas. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular*Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música para violín y piano	Varios	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	Varios	N/A	Varios	Varias	Contiene 14 piezas. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Potpourri sobre óperas y operetas Volumen II	Varios	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Hannover	20 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	Varias	Contiene 6 piezas. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	67	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Potpourri sobre óperas y operetas Volumen III	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Leipzig	21 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	Varias	Contiene 6 piezas. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	68	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Potpourri sobre óperas y operetas Volumen IV	Operas	Impreso	Violín y Piano	Steingrüber Verlag, Hannover	18 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	Varias	Contiene 6 piezas. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	69	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música Impresa para piano encuadernada junta	Varios	Impreso	Piano	Varias	20 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	N/A	Contiene 5 piezas. Tiene encuadernación en cuyo borde lee "Piezas para piano; C.R. de Ll. Se encontró hoja suelta que tenía escrito "Album I; D. Augusto Rodríguez". Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	70	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	50 Art Songs from the Modern Repertoire	Canciones de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Varios	N/A	N/A	Varias	N/A	Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada. Lee "Representing Composers of Fifteen Nationalities". Contiene 50 canciones de arte.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música para voz y piano	Canciones	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Varios	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Contiene 11 piezas. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Sacred Songs Vol. II	Cánticos	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Varios	Marzo, Eduardo	N/A	1891; 1919	N/A	Contiene 28 cánticos. Seleccionadas y arregladas por Eduardo Marzo. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música Impresa Encuadernada Junta	Varios	Impreso	Piano (y) Voz y Piano	N/A	61 hojas	Varias	N/A	N/A	Varios	N/A	Contiene 34 piezas.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música para Piano Encuadernada Junta	Varios	Impreso	Piano	Varios	110 hojas	N/A	Varios	N/A	Varias	N/A	Contiene 14 piezas.	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Bach, Beethoven y Brahms for piano	Varios	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	Varias	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Contiene 43 piezas. Tiene sello que lee "Colección Roberto Beascoechea Lota". C. P. 24. Tiene firma de "Henry Mock Dávila y Dedicatoria de una tal "Ana ? a este último . Incluye datos biográficos de: I- J. S. Bach (1685-1750). II- L. V. Beethoven (1770-1827). III- J. Brahms (1833-1897). Everybody's favorite series Nº 9.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Every Body 's Favorite Album of Modern Piano Music	Varios	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Contiene 45 piezas. Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Colección Roberto Beascoechea Lota ". C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Album impresos encuadernados juntos	Varios	Impreso	Piano	Varias	39 hojas	N/A	N/A	N/A	Varias	N/A	Contiene 11 piezas. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10. Tiene sello de José Laza y Ca., San Juan.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Album de impresos encuadernados juntos	Varios	Impreso	Piano (y) voz y piano	Century Music Publishing Company, New York	19 hojas	Varios	N/A	N/A	Varias	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Tiene firma de C. R. de Brau. Tiene sello de José Laza y Co., San Juan. Contiene 4 piezas.	Brau, Herminio	50	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Castle Society Dance Folio	Varios	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co. , New York	18 hojas	N/A	Varios	N/A	Varias	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	51	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Memories of Spain	Varios	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	34 hojas	Varios	Varios	N/A	Varias	N/A	Contiene 9 piezas. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Andy Rusell's selection of latin - american hits	Varios	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc. , New York	18 hojas	Varios	N/A	N/A	Varias	N/A	Contiene 15 piezas. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Contiene 9 piezas. Adquisición #86-2. C.P. 10. Tiene foto de Andy Rusell en la portada. Incluye otras fotos y datos biográficos sobre A. Rusell.	Brau, Herminio	53	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Spain on Parade Album of genuine	Pasodobles	Impreso	Piano (y) Voz y piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	Varios	Varios	N/A	N/A	N/A	Contiene 11 piezas. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C. P. 10. Tiene sello de "Bazar de Música de Enrique Simón, Jr., Mayagüez." Incluye tres hojitas de papel que aparentemente Don Herminio Brau utilizaba para marcar; una de ellas tiene anotaciones en tinta.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Canciones de México Serie de Oro Nº 1	Canciones Mejicanas	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Varios	N/A	N/A	Varias;1959	N/A	Contiene 12 canciones. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Famosas Canciones Mexicanas Serie de Oro N° 3	Canciones Mejicanas	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Varios	Varios	N/A	1951; Varias	N/A	Contiene 13 canciones. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Xavier Cugat's Favorite Collection of Tangos and Rhumbas	Tangos y Rumbas	Impreso	Piano (y) Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Varios	N/A	N/A	1936; varias	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Contiene 22 piezas. Adquisición #86-2. C. P. 10. Incluye acordes de guitarra. Tiene foto de Xavier Cugat en la portada.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Carmen Cavallaro Serenades A collection of Neapolitan Melodies for the piano	Canciones Napolitanas	Impreso	Piano	Cavallaro Publications Inc. , New York	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1950	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Contiene 8 canciones. Adquisición #86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada. Editado por John Lane.	Brau, Herminio	58	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Schirmer's 3rd Ten pieces for Orchestra	Varios	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, timbales y piano -director	G. Schirmer Inc., New York	135 hojas	N/A	Varios	N/A	1938	N/A	Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Contiene 10 piezas. Música para orquesta. 12 partes. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	78	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Standard March and Two Step Folio Vol. I	Varios	Impreso	Flauta ó piccolo, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	N/A	N/A	Varias	N/A	Contiene 26 piezas. Falta la parte de clarinete 2º. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Jacobs' Grand Orchestra Folio (Nº 4)	Varios	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Varios	N/A	Varios	N/A	Contiene 14 piezas. C. P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Folio (Nº 4). C.P. 19. Algunas partes tienen sello de "José Laza & Co., San Juan". Falta la parte de clarinete 2º. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Jacobs' Grand Orchestra Folio (Nº 1)	Varios	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si Bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si Bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Varios	N/A	1913	N/A	Contiene 14 piezas. C.P. 19. Algunas partes tienen sello de "José Laza & Co., San Juan". Faltan las partes de clarinetes 2º y violín 1º. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	G. Schirmer's Dance Album for Orchestra	Varios	Impreso	Clarinete en La ó en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Varios	N/A	Varios	N/A	Contiene 20 piezas. Música para orquesta. 4 partes. Las partes tienen sello de "José Laza & Co., San Juan". C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Varios Impresos Encuadernados Juntos	Varios	Impreso	Piano	N/A	55 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 12 títulos . Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música Impresa Encuadernada Junta	Varios	Impreso	VARIOS	N/A	108 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 27 títulos.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música Impresa Encuadernada Junta	Varios	Varios	Varios Instrumentos	G. Ricordi y Co., Italia	128 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 25 títulos adicionales. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Canciones de Navidad	Canciones Navideñas	Impreso	Piano (y) voz y piano	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	20 hojas	N/A	Romero, Alfredo	N/A	N/A	1955	Contiene 7 títulos. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Tiene firma de "Flavio Barbat Sosa" en la portada. Tiene introducción de Haydée Morales de Cánovas - Supervisora General de Música. Cada una de las canciones de este album tiene dos versiones, una de piano y otra de voz y piano.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Canciones de Navidad	Canciones Navideñas	Impreso	Piano (y) voz y piano	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	20 hojas	N/A	Romero, Alfredo	N/A	N/A	1955	Contiene los mismos títulos del ALBUM 29; para los mismos instrumentos. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Tiene introducción de Haydée Morales de Cánovas - Supervisora General de Música. Cada una de las canciones de este album tiene dos versiones, una de piano y otra de voz y piano.	N/A	29A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Trio Album (15 selected Trio Arrangements)	Varios	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fishcer Inc., New York	52 hojas	N/A	Varios	N/A	Varios	Varias	Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Contiene 15 títulos. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Melodías para tercerola (flauta) en Mi bemol	Varios	Manuscrito	Flauta en Mi bemol (tercerola)	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Contiene 8 títulos.	N/A	85	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Pasodobles Españoles	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	Sin identificar	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Contiene 11 títulos. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. 6 Partes	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Favorite Mandolina Collection Vol. II	Varios	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Contiene 28 títulos adicionales. Núm. de Adquisición 89-4. Nota: Estas piezas son para mandolina con acompañamiento de guitarra, pero no tenemos la parte de mandolina.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Album de Música (Número 28)	Varios	Impreso	Piano y Voz y Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1 de octubre de 1920	Contiene 14 títulos.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Album sin identificar	Varios	Impreso	Piano (y) voz y piano	N/A	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Tiene sello que lee "De venta por José A. Flores, Santurce, P. R.". Contiene 12 títulos.	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Rosario Cantao (de "La Fiesta de Cruz")	Varios	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Recopilación y anotación original de Augusto Coén. Documento Encuadernado. Notas sobre la Fiesta de Cruz, Augusto Coén y el Rosario Cantao por Pablo Garrido. Incluye notas sobre los editores. Dibujos por Guillermo Sureda. Música Religiosa. Donado por el Sr. Ernesto Vigoreaux el miércoles 27 de mayo de 1974. Contiene 19 títulos.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música puertorriqueña para guitarra	Danzas	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	14 hojas	N/A	Egúrbida, Leonardo	N/A	1970	N/A	Contiene 9 danzas puertorriqueñas. Donación del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Incluye notas biográficas sobre los autores y el arreglista. También incluye notas sobre la danza puertorriqueña. Publicación del año 1970.	N/A	93	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Album de música para piano	Varios	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Contiene 29 piezas. Lee "LM.R." Contiene 10 Danzas Puertorriqueñas. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Album núm. 2 de Danzas Puertorriqueñas	Danza	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Figueroa, Narciso /Figueroa, Guillermo	Figueroa, Narciso /Figueroa, Guillermo	N/A	N/A		N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	14 Arreglos de música puertorriqueña Vol. 1	Varios	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	Producción de: Programa de Música, Unidad Central de ProducciónTítulo I. Música Puertorriqueña para bandas escolares. 36 partes. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música Coral Puertorriqueña Vol. 1	Villancicos	Facsímil (M.S.)	Voces de sopranos, alto, tenor y bajo	Sociedad Puertorriqueña de Directores de Coros, San Juan	24 hojas	Varios	Varios	N/A	1979	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Contiene 9 villancicos para coros.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Canciones Navideñas	Villancicos	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	Autores Anónimos	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Incluye 6 villancicos. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Incluye la letra aparte.	N/A	38	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Villancicos Puertorriqueños	Villancicos	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	8 hojas	Autores Anónimos	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Contiene 10 villancicos. Incluye la letra aparte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Aguinaldos Puertorriqueños Vol. 2.	Villancicos	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	Autores Anónimos	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1969	N/A	Anteriormente en la caja núm 42 de música no catalogada. Contiene 9 villancicos anónimos. Incluye la letra aparte.	N/A	40	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música Simplificada (Volumen uno)	Danzas	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1964- 1968	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Contiene 5 Danzas Puertorriqueñas. Simplificadas por Sylvia M. Lamoutte.	N/A	112A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música simplificada para piano Volumen II	Danzas	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Contiene 5 Danzas Puertorriqueñas. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Libreta con varias melodías	Varios	Manuscrito	Melodías sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Contiene 34 títulos. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Libreta con varias composiciones	Varios	Manuscrito	Varios	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Contiene 31 títulos. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Italian Mandoline Album (No. 1)	Varios	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Contiene 12 títulos. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Italian Mandoline Album (No. 2)	Varios	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Contiene 12 títulos. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Italian Mandoline Album (No. 4)	Varios	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Contiene 12 títulos. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música para violín	Varios	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Varios	N/A	N/A	N/A	Contiene 19 títulos. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música para cornetín	Varios	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	8 hojas	N/A	Meyrelles, M. C.	N/A	1887;1888	N/A	Contiene 6 títulos. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	108	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música para voces	Música religiosa	Manuscrito	Voces de tiple (soprano) y tenor	N/A	10 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Contiene 5 títulos. Donación: Edward Poulet. 5 Partes. Música Religiosa.	N/A	107	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Varias Composiciones	Varios	Impreso	Varios	Varias	30 hojas	N/A	Varios	N/A	Varios	N/A	Contiene 19 títulos. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Varias melodías	Melodías	Manuscrito	Melodías sin acompañamiento (y) voz	N/A	10 hojas	Varios	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	Varias	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Contiene 21 melodías. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Libreta con varias canciones folklóricas	Varios	Manuscrito	Voz, voz y piano (y) melodías sin acompañamiento	N/A	14 hojas	Varios	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Contiene 20 piezas. En la portada tiene sello de "José Laza & Co., San Juan". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Canciones Anónimas	Canciones	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autores Anónimos	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Contiene 29 Canciones Anónimas. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Libreta con varias melodías	Varios	Manuscrito	Melodías sin acompañamiento (y) voz	N/A	19 hojas	Varios	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Contiene 35 melodías. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Cuaderno de aguinaldos	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	9 hojas	Autores Desconocidos	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye 15 aguinaldos sin identificar. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	59	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Libreta con varias melodías	Varios	Manuscrito	Voz (y) voz y piano	N/A	13 hojas	Varios	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Contiene 13 piezas. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Canciones de Navidad	Aguinaldos	Manuscrito	Voz	N/A	18 hojas	Autores Anónimos	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Contiene varios villancicos o aguinaldos. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	60	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Cantares Navideños	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Contiene 24 canciones navideñas. Publicación del año 1961.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	The Emerald Isle (A selection of Irish melodies)	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Contiene 15 títulos. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	El Aguinaldo y el Villancico en el Folklore Puertorriqueño	Villancico	Facsímil (M.S.)	Piano (y) voz y piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Contiene 17 canciones . Dedicado al Padre de Francisco López Cruz. Incluye prólogo de Enrique A. Laguerre y tratados sobre el aguinaldo y el villancico por Francisco López Cruz. Al final se incluye un reconocimiento de Francisco Lopez Cruz. Lee "Estado Libre Asociado de Puerto Rico, Editorial del Departamento de Instrucción Pública; Serie III, MCMLVI, Núm. CVIII". C. P. 31	Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Revista sin identificar	Varios	Impreso	Varias combinaciones de instrumentos	Sin Identificar	18 hojas	Varios	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	Contiene 11 piezas musicales. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Incluye artículos sobre pintura.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música vocal religiosa	Varios	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morlá, Ramón	N/A	N/A	Contiene 5 piezas.	N/A	120	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música para Mandolina	Varios	Manuscrito	Mandolina	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Contiene 8 piezas. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	118	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Repertorio de Musique Instrumentale (Obras escogidas para mandolina)	Varios	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Contiene 17 piezas. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Tiene sello de José Laza, S. J.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Piezas para Piano	Varios	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Varios	N/A	N/A	Contiene 5 piezas. Donación: Esteban Moreno.	N/A	122	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música para bandurria	Varios	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Contiene 64 títulos. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Recueil de Musique (Recopilación)	Varios	Manuscrito	Varios	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Contiene 21 títulos. Al final incluye una relación de los estudios Célebres y Estudios a 4 manos para piano de Henri Bertini (1798-1876).	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música arreglada para mandolina	Varios	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Contiene 39 piezas. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	ALBUM	Album de Música	Varios	Impreso	Piano (y) Voz y Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 16 piezas. Núm. 28 de la Revista "El Cine"; del 1 de abril de 1920. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Carl Fischer Album of Favorite Waltzes	Valses	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Varios	N/A	Varios	N/A	Contiene 16 Valses. Núm. de adquisición 89-4. Donación Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	ALBUM	Libreta con música variada	Varios	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Contiene 39 piezas musicales. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	ALBUM	Varias melodías	Varios	Manuscrito	Piano (y) melodías sin identificar	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31. Contiene 5 piezas.	Deliz, Monserrate	135	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	ALBUM	Melodías de los años 1870 y 1871	Varios	Manuscrito	Melodías sin acompañamiento, melodías a 2 voces , y piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 47 de música no catalogada. C. P. 31. Contiene 13 piezas. Lee "Estas copias pertenecen a los años 1870 y 1871".	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	ALBUM	Themelodies for piano	Varios	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	Varias	Varias	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Temas y melodías de 18 composiciones famosas. Tiene firma de "Manolo Agulló".	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	ALBUM	Sonata album-fifteen favorite sonatas for the piano by Haydn, Mozart, Beethoven	Sonatas	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros. Contiene 15 sonatas. Tiene sello de "Bazar Andreu, San Juan". Volúmen #329 de "Schirmer's Library of Musical Classics".	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Selected Piano Music	Varios	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Varias	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada C.P. 24. Everybody's favorite series nº 22. Editado por E. M. Schumann. Contiene 57 piezas.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Album de música para voz y piano	Varios	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., USA	19 hojas	Varios	Varios	N/A	Varias	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Contiene 10 piezas.	Brau, Herminio	139	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música para piano encuadernada junta	Varios	Impreso	Piano (y) Voz y piano	Varias	46 hojas	1 solo autor	Varios	N/A	Varias	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Contiene 8 piezas musicales.	Brau, Herminio	140	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Piano pieces for the adult student	N/A	Impreso	Piano	Amsco Music Publishing Co., New York	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 41 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Portada solamente; incluye el contenido. Revisado y editado por Maxwell Eckstein. Lee "Everybody's favorite series N° 4".	N/A	146	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Everybody's favorite flute solos	Varios	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Varias	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Contiene 55 piezas.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Everybody's favorite album of violin pieces	Varios	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	Varios	Varias	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Contiene 38 piezas.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Música de piano encuadernada junta	Varios	Impreso	Piano	Varias	55 hojas	N/A	Varios	N/A	Varios	Varias	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Contiene 13 piezas. Se incluye un índice con 15 piezas, pero dos de ellas no están incluídas..	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Valses impresos de piano encuadernados juntos	Valses	Impreso	Piano	Varias	44 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Contiene 9 valsos. En la primera página lee " Cuaderno # 2 " y " Aquí está el piano del último arreglo del vals España ".	Brau, Herminio	144	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	ALBUM	Ca ! C'est la Martinique	Varios	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Varios	N/A	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Contiene 101 piezas. Album preparado por Léona Gabriel - Soïme. Obsequio del Centro de Animación Cultural Martiniqueño al Director y trabajadores del I.C.P. en el año 1977. Incluye calendario de actividades de dicho centro para diciembre de 1977. Incluye notas de Léona Gabriel - Soïme y notas sobre la danza martiniqueña por Víctor Coridun. Todo el texto del album es en francés. Incluye fotografías de diferentes actividades del país	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	ALBUM	Música para el Cuatro Puertorriqueño	Varios	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Contiene 39 piezas musicales.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Revista musical sin identificar	Varios	Impreso	Piano (y) Voz y piano	Sin identificar	10 hojas	Varios	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 9 piezas. Puede que sea la revista "Carteles". Tiene foto en la portada de Thelma Hill y en la última página de Thelma Parr.	Ricci, José Luis	148	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Varias piezas encuadradas juntas	Varios	Manuscrito	Varios	N/A	21 hojas	N/A	Varios	Varios	N/A	N/A	Contiene 33 piezas. C. P. 9. Tiene sello que lee "Juan Ríos Ovalle, Ponce, P. R."	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	ALBUM	Christmas The Mistery of the Nativity in Pantomine and in Carols of Many Countries	Villancicos	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	N/A	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Contiene 17 canciones navideñas. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Incluye instrucciones para la coreografía de estas piezas. Lee "L.M.R." Incluye tarjeta de presentación de "Mambus Steak House, Río Piedras'.	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALE	Alemar, Ernesto	Carmen	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Mercedes	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma del autor.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Mercedes	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Es Propiedad	Sin identificar	Tiene sello que lee "Property of Rafael Alers , San Juan, Puerto Rico". Tiene firma de Rafael Alers.	N/A	13A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Mercedes	Vals	Manuscrito autor	Flauta, clarinete en Si bemol, cornetín en Si bemol, saxofón en Mi bemol, saxofón tenor en Si bemol, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Es Propiedad	Sin identificar	Todas las partes tienen la firma del autor menos la de violín 2º. Algunas partes tienen sello que lee "Property of Rafael Alers San Juan, Puerto Rico". Al dorso de la parte de saxofón tenor hay una parte de violín 2º de un nocturno de Alexander Borodin incompleto; y al dorso de la parte de contrabajo hay una parte de violín 1º del pasodoble "Las Castigadoras" de F. Alonso Incompleto.	N/A	13B	Malas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Rosita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	19 de julio de 1952; Salinas	Donación: Rafael Alers.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Así son las mujeres	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Copia mía".	Alers, Rafael	5	Malas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	La doble cruz	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Es Propiedad	Sin identificar	En la portada lee "Copia y Propiedad del autor" y tiene su firma.	N/A	10	Malas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Así son las mujeres	Danzón	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompeta 1 y cornetín 2 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, trombón y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Todas las Partes tienen la firma del autor y la parte de trompeta tiene la fecha de 1920. Música para banda. 7 partes.	Alers, Rafael	5A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	La doble cruz	Danzón	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, trombón y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 7 partes. Algunas partes leen "Copia y propiedad de Rafael Alers". Al dorso de la parte de trombón lee "Esposos Hadock y amigos dominicanos que le acompañan". Tiene firma de Rafael Alers.	N/A	10A	Malas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Serenata	Serenata	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagot, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trompa en Fa, violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	51 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Alers. Música para orquesta. 51 partes. Tiene sello que lee "Propiedad de arturo Somohano". Tien firma de Rafael Alers.	N/A	16A	Regular *fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Rosita	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes solo, 1,2 y 3 en Si bemol, cornetines solo 1,2, y 3 en Si bemol, saxofones alto 1 y 2 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, barítono en clave de Sol, trombones 1 y 2, y bajo	N/A	13 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Alers. Música para banda. 13 partes.	N/A	15A	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	La Susana	Mazurca	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, bajo y piano	N/A	12 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Te amo en silencio	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Es Propiedad	Sin identificar	Donación: Rafael Alers. Tiene sello que lee "Property of Rafael Alers, San Juan , Puerto Rico". Documento encapsulado.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Viva España	Pasodoble	Manuscrito	Clarinete en Si bemol, cornetín en Si bemol, trombón 1º, violín 1º, cello, contrabajo y piano acompañante	N/A	9 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	16 de septiembre de 1929, P. R.	Música para orquesta. 7 Partes. Todas las partes tienen la firma del autor. Donación: Rafael Alers.	N/A	19	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Te amo en silencio	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín en La , trompeta 1a en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines A y B, y contrabajo		10 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Es Propiedad	21 de diciembre de 1928	Donación: Rafael Alers. Todas las partes tienen la firma del autor y algunas de ellas tienen sello que lee "Property - San Juan, Puerto Rico". Al dorso de las partes de clarinete 2º en Do, cornetín en LA y bombardino 1º se incluye la danza "Pobre Borinquen" de Angel Mislán.	N/A	17A	Regular *fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	La bayadera	Danzón	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes en Si bemol, saxofones alto 1 y 3, y tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, piano y contrabajo	N/A	11 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	31 de Marzo de 1944	Música para banda. 8 partes. Tiene firma de Rafael Alers. Todas las partes menos las de trombón, piano y contrabajo están escritas en Si bemol. Lee " Con la Romanza de la zarzuela " La Bayadera " de E. Kólman ".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Estrella de Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	16 de noviembre de 1925	C. P. 10.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	El tiempo cobre tu deuda	Tango	Impreso	Piano	The Tropical Music Publishers, San Juan	2 hojas	Casanova, Felipe	N/A	N/A	1935	Sin identificar	Letra aparte.	Alers, Rafael	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	El tiempo cobre tu deuda	Tango	Manuscrito	Violines 1 y 2, cello y bajo	N/A	4 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Música para cuarteto de cuerdas. 4 partes. Donación: Rafael Alers.	N/A	0.45833	Bueno- *Disponible para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Juanita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, barítono 1º, bombardino 2º, flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2 , y bajo	N/A	17 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	15 de marzo de 1966	Música para orquesta. 17 partes. Todas las partes tienen la firma del autor y algunas de ellas tienen la siguiente fecha: 15 de marzo de 1966.	Alers, Rafael	9A	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Alers, Rafael (N. 1903)	Violeta	Danza	Fotocopia	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Alers, Rafael	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #6. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Alma tropical	Vals	Manuscrito	Clarinetes en Do y Si bemol, violín 1º, cello y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	1926	Marzo 1926	Incluye " Rosa Tropical "- Vals de R. Alers, para los mismos instrumentos menos clarinete. Donación: Rafael Alers. Música para orquesta. 6 partes.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Recuerdos	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	17 de Marzo de 1930; Maracay	Tiene la firma del autor. Donación: Rafael Alers. Documento encapsulado. Desaparecido.	N/A	14	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Violeta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Alers, Rafael	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Alers, Rafael	18	Bueno- *Disponible para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Violeta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautas1 y 2, oboe, fagot, flugels 1 y 2, trompa, trombones 1 y 2, violines 1 y 2, viola, cellos, guitarra, bajo, piano, batería y percusión	N/A	51 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura y 18 partes.	N/A	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Violeta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, trompeta 1a en Si bemol, barítonos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Mimiya" danza de F. Moreno para los mismos instrumentos. C. P. 47. Música para orquesta . 7 partes.	Moreno, Francisco	18B	Regular *fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Recuerdos	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, cornetines en La y Si bemol, saxofón melódico ó violín 2º, saxofón tenor en Si bemol, violín 1º, cello ó trombón, parte sin identificar, probablemente de contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Todas las partes tienen la firma del autor. Música para orquesta. 8 partes. Donación: Rafael Alers.	N/A	14A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Estrella de Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	16 de noviembre de 1925	Lee "Copia y propiedad del autor. San Juan, Puerto Rico 11/14/25 Rafael Alers". Documento encapsulado.	N/A	2A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Carmen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sánchez, Ralph	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de Rafael Alers. Donación: Rafael Alers.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Isola	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Revista Gardenias, San Juan	7 hojas	N/A	N/A	Caraballo, C. F.	Sin identificar	Sin identificar	Artículo muy interesante sobre el quehacer musical de la época. Fotos de Augusto Rodríguez, Kachiro Figueroa, Lotti Tischer, Eduardo Franklin y Ramón Arias. Biografía de Julian Andino y otros artistas de interes. Copia de la música hecha en Caracas en el 1931.	Alers, Rafael	8	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Madreselva	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	14 de mayo de 1942	Donación: Rafael Alers. Tiene firma de Rafael Alers.	N/A	12	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Carmen	Danza	Manuscrito	Violines A y B, cello y contrabajo	N/A	4 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Música para cuarteto de cuerdas. Al dorso de la parte de violín B incluye " La Margarita" - Danza de Julian Andino. Donación: Rafael Alers. Tiene firma de Rafael Alers.	N/A	6A	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Isola	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Revista Gardenias, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	C. F. Caraballo	Sin identificar	Sin identificar	Incluye "Cristina"- Danza por Rafael Alers para piano. Donación: Marta A. Santiago. Al pie de ambas piezas lee "C. F. Caraballo, copista - Caracas" . Núm de Adq. 89-4.	Santiago, Abraham A.	8A	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Estrella de Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín 1 y trompeta 2 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines A y B, y contrabajo	N/A	12 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 12 partes. Incluye " Divina Enriqueta " - Danza de Juan M. Campos, para los mismos instrumentos menos la trompeta ni el saxofón tenor (8 partes). Documento encapsulado . Tiene firma de Rafael Alers.	N/A	2B	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Madreselva	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, violines 1,2 y B, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	1942	Todas las partes tienen la firma del autor y algunas tienen fecha del 15 de mayo de 1942 y otras del 20 de mayo de 1942. Donación: Rafael Alers.	N/A	12A	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Alers, Rafael (N. 1903)	Vals Isola	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Alers, Rafael (N. 1903)	Violeta	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan , Puerto Rico	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-4. Danza Puertorriqueña . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Propiedad de Arturo Somohano". Tiene la firma del autor. Donación: Rafael Alers.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Serenata	Serenata	Manuscrito	Violín y Piano	N/A	2 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Tiene la firma del autor. Donación: Rafael Alers.	N/A	16	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Lirio de oro	Vals	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, bombardinos 1 y 2, violín 1º y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Rosa Tropical " - vals de Rafael Alers, para los mismos instrumentos pero en lugar de bombardinos utiliza trombones. En la portada lee " Obsequio a Ramón Navarro (Fan, Fan)" . Música para orquesta. 7 partes. Tiene sello que lee "Property of Rafael Alers. San Juan, Puerto Rico". Incompleto. Donación: Rafael Alers. Tiene firma de Rafael Alers. Documento encapsulado.	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Inesita	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Alers, Rafael	Es Propiedad	14 de mayo de 1931	Música para orquesta. 7 partes. Al dorso de la parte de trombón o cello tiene escrito a lápiz un bolero de Rafael Alers, titulado aparentemente "¿ Te acuerdas de mi ?". Tiene sello que lee "Property of Rafael Alers, San Juan, Puerto Rico". Donación: Rafael Alers.	N/A	7	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Inesita	Vals	Manuscrito	Clarinete en Si bemol, cornetín en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, saxofón tenor en Si bemol, violín, trombón ó cello y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Es Propiedad	Sin identificar	En la portada lee " Reproducción; Original en 1923". Documento encapsulado.	N/A	7A	Malas *Fotocopia para consulta.
ALE-R	Alers, Rafael (N. 1903)	Juanita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	14 de Abril de 1941		Alers, Rafael	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Alers, Rafael (N. 1903)	Violeta	Danza	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 36. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada. Música para bandas escolares. 36 partes. Danza Puertorriqueña	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alfieri, Angelo	Alla Campagna	Marcha	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alfieri, Angelo	Alla Campagna	Marcha	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Allen, Thos. S.	Goodbye Mister Green back	Chotis	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Allen, Thos. S.	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80 . C.P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALL	Allen, Thos. S.	The Periscope	Marcha y two step	Impreso	Piccolo ó flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en La, fagot, cornetines en La, trompas en Fa, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	32 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1915	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Incluye: " Shadowgraphs (Scenes des Silhouettes) " de Norman Leigh, para los mismos instrumentos pero con la diferencia de que en la parte de batería se añaden timpanis en La y M i. Música para orquesta. 30 partes. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALL	Allen, Thos. S.	Sandy River Rag	Ragtime	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagot, cornetines en Si bemol, trompas en Fa, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	16 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1913	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Incluye " Girl of the Orient" - Danza Persa de T. S. Allen, para los mismos instrumentos pero con la diferencia de que los clarinetes y los cornetines están en La. C. P. 19. Música para orquesta . 15 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Allen, Thos. S.	The Horse Marines	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Allen, Thos. S.	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C.P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Allen, Thos. S.	Any Rags	Chotis	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si Bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si Bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Allen, Thos. S.	My Dusky Rose	Chotis	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Allen, Thos. S.	N/A	1905	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C. P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Allen, Thos. S.	Whip and Spur	Galop	Impreso	Flauta o picclo, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Allier, Gabriel	Les Idoles (Idols of the Heart)	Vals	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Hinrichs, G.	N/A	1908	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Almarán, Carlos	Historia de un Amor	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALO	Alonso, Francisco (1887-1948)	Las Corsarias	Pasodoble	Impreso	Voz y piano	Unión Musical Española, España	6 hojas	E. Paradas (y) J. Jiménez	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Humorada cómica - lírica . Pasodoble de la bandera. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALO	Alonso, Francisco (1887-1948)	Las de Villadiego	Pasacalle	Impreso	Voz y piano	Union Musical Española, España	4 hojas	G. Delcastillo / M. Román	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Partitura condensada para orquesta. Donación: Marta A. Santiago. Adq # 89-4. Tiene sello de F. Alonso.	Santiago, Abraham A.	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alonso, Francisco (1887-1948)	Las de Villadiego	Pasacalle	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALO	Alonso, Francisco (1887-1948)	Las Leandras	Pasacalle	Impreso	Clarinete principal en Si bemol, fliscorno 1º en Si bemol, trompeta 1ra. en Si bemol, bombardino 1º y trombón 1º	Unión Musical Española, Madrid	9 hojas	N/A	Alonso, Francisco	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para banda. Partitura reducida y 5 partes. Tiene sello de "Casa Erviti, San Sebastián".	Brau, Herminio	3	Regular *Fotocopia para consulta.
ALO	Alonso, Francisco (1887-1948)	Curro el de Lora	Canción	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones tenores en Si bemol y baritono en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, y guión en Si bemol	Editorial Música Española, Madrid	15 hojas	N/A	Romo, T.	N/A	1927	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para banda. 11 partes. Incluye " La perfecta casada " - chotis del mismo autor y para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ALO	Alonso, Francisco (1887-1948)	La perfecta casada	Chotis	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol y piano	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 3 partes.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALO	Alonso, Francisco (1887-1948)	La linda tapada	Pasodoble (zarzuela)	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alvarado, Santiago "Chago" (1920-1982)	Siete notas de Amor	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1957	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Alvarez Santos, Carmelo	Espíritu de Amor	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Alvarez Santos, Carmelo	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALV	Alvarez, A.	Suspiros de España	Pasodoble	Impreso	Piano	Viuda de Carreras y Ca., Cuba	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de Angelita R. Moreno. Tiene sello que lee "Cayetano Barbillo- Parroco; Corozal, P.R.". Tambien tiene sello de González Padín y Co. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Alvarez, F. M.	Nana	Canción de Cuna	Impreso	Voz y Piano	Ilustración Musical Hispano-Americana	74 hojas	Alvarez, F. M.	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63. Dedicada a Nelly Bruguere de Gordot.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Alvarez, F. M.	La Partida	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Blasco, E.	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 72. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
ALV-H	Alvarez, Hermógenes	A orillas del Turabo	Vals	Impreso	Voz y piano	Milián Hermanos, Comerío, Puerto Rico	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene varias dedicatorias y nombres escritos a lápiz.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALV-LU	Alvarez, Luis	Tus lindos ojos	Bolero	Facsímil (M.S.)	Voz y piano	Tropical Music Publishers, San Juan	3 hojas	Alvarez, Luis	N/A	Amodeo, M. (?)	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes. Lee " Propaganda ".	Brau, Herminio	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALV-L	Alvarez, Luis M. (N. 1939)	Six Short Pieces	Sin Identificar	Fotocopia de manuscrito	Flauta y clarinete en Si bemol	N/A	12 hojas	N/A	Alvarez, Luis M.	Alvarez, Luis M.	Sin identificar	Sin identificar	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALV-L	Alvarez, Luis M. (N. 1939)	Sexteto	Sexteto	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinete, fagot, trompeta, trompa y tuba	N/A	7 hojas	N/A	Alvarez, Luis M.	Alvarez, Luis M.	Sin identificar	Abril, 1969	Partitura. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALV-M	Alvarez, Mauricio (N. 1842)	La última ilusión	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	1872	15 de diciembre de 1862	Publicada en Delirio Puertorriqueño por Sandalio Callejo. Imprenta del Comercio.	N/A	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALV -M	Alvarez, Mauricio (N. 1842)	La última ilusión	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	15 de diciembre de 1862	N/A	N/A	2A	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALV-M	Alvarez, Mauricio (N. 1842)	La Marianita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Amadeus Mozart, Wolfgang (1756-1791)	Sonate	Sonata	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Amadeus Mozart, Wolfgang (1756-1791)	Priester Marsch	Marcha Religiosa	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Litloff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponibile para consulta.
AME	Ames, Carmen M. R.	Amor de verdad	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de impreso	Guión (Melodía, letra y acordes)	Peer International Corp., New York	1 hoja	N/A	N/A	N/A	1970	Sin identificar	Autografiada y dedicada por la autora al I. C. P.	Ames, C. M. R.	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Anchieta, Juan de (1462-1523)	Con Amores la mi Madre	Villancico	Impreso	Voz y guitarra clásica	Unión Musical Española, Madrid	6 hojas	Anchieta, Juan de	Tarragó, Graciano	N/A	1965	Siglo XVI	Título adicional del ALB 131.	N/A	131	Bueno- *Disponibile para consulta.
ANC	Anckerman, Jorge (1877-1941)	Atardecer	Canción bolero	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Espinosa, Oscar	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ANC	Anckerman, Jorge (1877-1941)	Princesita del Nipón	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, y piano	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
AND-F	Andino, Felipa (M. 1888)	La sirena	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	Febrero 28, 1865	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La recompensa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Felipe Gutiérrez.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La recompensa	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Felipe Gutiérrez.	N/A	2A	Regular *fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Lazos de flores	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	3 hojas	Andino, Julián	N/A	N/A	1959	Ca. 1860	Separata de música del número 57 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Incluye biografía del compositor.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La terrible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	15 de agosto de 1863	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La terrible	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Salavert y Tavares	Sin identificar	Agosto 16, 1863	Publicada en el Nº 7 del Album Filarmónico.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La Tomasita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Andino, Julián	Sin identificar	31 de diciembre de 1864	Lee " Sandalio Callejo". Publicada en " Delirio Puertorriqueño".	N/A	5	Malas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Rayo de luna	Romanza	Impreso	Voz, violín y piano	José Laza & Co., San Juan	7 hojas	de Tió, Dolores R.	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Dedicada a Patria Tió. Partitura y parte de violín.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Rayo de Luna	Romanza	Manuscrito	Voz, violín y piano	N/A	8 hojas	de Tió, Dolores R.	N/A	Andino, Julián	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Patria Tió. Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Adquisición # 86-3. Documento encapsulado.	Andino, Julián	6A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Rayo de Luna	Romanza	Impreso	Voz, violín y piano	José Laza & Co., San Juan	6 hojas	de Tió, Dolores R.	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Dedicada a Patria Tió. Partitura tiene sello que lee "A Andino Rodríguez, San Juan, P. R. "	N/A	6B	Malas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	El Valor (Seis de Andino)	Aire de danza (Seis)	Impreso	Piano	José Laza & Co., Puerto Rico	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Documento Laminado. Lee "A. C. Thompson; Oct.13th. 1910".	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AND	Andino, Julián (1845-1926)	El Valor (Seis de Andino)	Aire de danza (Seis)	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1959	Sin identificar	Separata de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña ; No. 56 - Donación: I.C.P. Lee " F. M. Merino ".	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Isabel	Polca	Manuscrito	Flautín en Re bemol, requinto en Mi bemol, clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, fliscornos 1 y 2 en Si bemol, barítono, onovenes, trombones 1,2 y 3, bombardinos 1 y 2, bajos en Do, Si bemol y Mi bemol, y caja	N/A	22 hojas	N/A	N/A	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 20 partes. Detrás de la parte de bajo en mi bemol hay una pieza: "Opening of the Season" - Two Step" de autor desconocido.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Galop	Galop	Manuscrito	Violines 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetines en La, trompas en Do, bombardino y contrabajo	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	El regio enlace	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31. Al dorso contiene unas melodías sin identificar.	Deliz, Monserrate	10	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La Dalia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	1895	Lee "Copiado de la que pertenece a Da. Paquita Esteves Volckers". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	11	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La Margarita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	1870	C. P. 31	Deliz, Monserrate	12	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La Margarita	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1870	N/A	N/A	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La Margarita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Andino, Julián	Sin identificar	1870	Adquisición # 86-3.	Andino, Julián	12B	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Puerto Rico	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Incluye "Lealtad" - Danza del mismo autor. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	13	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Perjura	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Andino, Julián	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Pieza sujeta a verificación.	N/A	15	Regular *fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La simpatía	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Andino, Julián	Sin identificar	Sin identificar	Autógrafo firmado. Lee "Propiedad del Dr. E. Moreno".	Moreno, Esteban	16	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La simpatía	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Andino, Julián	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Moreno, Esteban	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	La rosa pálida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Andino, Julián	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Siempre tú	Sin identificar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Andino, Marcelino	N/A	Andino, Julián	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Matilde González. Lee "Premiada en Catania (Italia)". Documento encapsulado. Adquisición # 86-3.	Andino, Julián	14	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Siempre tú!	Sin identificar	Impreso	Voz y piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	Andino, Marcelino	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Lee "Premiada en Catania (Italia) ".	N/A	14A	Malas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Siempre tú !	Sin identificar	Impreso	Voz y piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	Andino, Marcelino	N/A	N/A	1915	Sin identificar	N/A	N/A	14B	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Siempre tú !	Sin identificar	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	18 hojas	Andino, Marcelino	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Cuaderno lee " Ramonita Solís de Sánchez". Incluye 3 piezas musicales mas.	N/A	14C	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Rayo de luna	Romanza	Fotocopia de impreso	Voz, violin y piano	José Laza & Co., San Juan	18 hojas	Tió, Dolores R. de	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Cuaderno lee" Ramonita Solís de Sánchez ". Título adicional de la ficha AND 14C de Julián Andino. Dedicada a Patria Tió.	N/A	14C	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Seis chorreo	Seis Chorreo	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	18 hojas	N/A	Pedreira, José E.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Cuaderno lee " Ramonita Solís de Sánchez ". Título adicional de la ficha AND 14C de Julián Andino.	N/A	14C	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	El Valor (Seis de Andino)	Aire de danza	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	18 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Cuaderno lee " Ramonita Solís de Sánchez". Título adicional de la ficha AND 14C de Julián Andino.	N/A	14C	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	El Regio enlace	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	N. Toledo, Madrid	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Contiene 3 títulos adicionales. En la portada lee: " Ejecutadas en el gran baile que en honor de S. S. M. M. Dieron el Exmo. Sr. Brigadier y Sres. Jefes y oficiales de la armada en el real arsenal de San Juan de Puerto Rico, la noche del 27 de enero de 1878". C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	10A	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Lealtad	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	N. Toledo, Madrid	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Título adicional de la ficha AND # 10A. Dedicada a la Marina Española. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	10A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Valor	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	N. Toledo, Madrid	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Título adicional de la ficha AND # 10A. Dedicada al ejercito español. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Herminio Brau	10A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Himno a Hostos	Himno	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Adquisición # 86-3.	Andino, Julián	1	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	El Valor (Seis de Andino)	Aire de danza (Seis)	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Adquisición # 86-3.	Andino, Julián	7B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	El Valor (Seis de Andino)	Seis	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Andino, Julián	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Adquisición # 86-3. Incompleto.	Andino, Julián	7C	Malas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Intima	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	Asencio, Federico Gil	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Letra aparte. Adquisición # 86-3.	Andino, Julián	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Intima	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	Asencio, Federico Gil	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Letra aparte. Adquisición # 86-3.	Andino, Julián	17A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Intima	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	Asencio, Federico Gil	N/A	N/A	1916	Sin identificar	C. P. 10. Documento Laminado.	Brau, Herminio	17B	Bueno- *Disponible para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	Puerto Rico	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	N. Toledo, Madrid	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Título adicional de la ficha AND # 10A. Dedicada a Fermin Toledo. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Herminio Brau	10A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julián (1845-1926)	El Regio enlace	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano a 4 manos	N. Toledo, Madrid	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. En la portada lee: " Ejecutadas en el gran baile que en honor de S. S. M. M. Dieron el Exmo. Sr. Brigadier y Sres. Jefes y oficiales de la armada en el real arsenal de San Juan de Puerto Rico, la noche del 27 de enero de 1878 ". C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	10B	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AND	Andino, Julián (1845-1926)	El Valor (Seis de Andino)	Danza Seis	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Deja que digan" - Danza de Eleuterio Quiñones y Cardona ; para piano. C. P. 31	Deliz, Monserrate	7D	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Andino, Julián (1845-1926)	Margarita	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	174 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	1870	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Andino, Julio E.	Cuando me miro en tus ojos	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Lee " Esta composición no puede ser copiada".	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
AND	Andino, Julio E.	El amor propio	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. E. Andino, New York	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	N/A	Andino, Julián	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
AND-J	Andino, Julio E.	Cuando me miro en tus ojos	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. E. Andino, New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1905	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Dedicada a las Bellas Puertorriqueñas. Adquisición # 86-3.	Andino, Julián	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND-J	Andino, Julio E.	Cuando me miro en tus ojos	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1905	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Dedicada a las Bellas Puertorriqueñas. Adquisición # 86-3.	Andino, Julián	2A	Regular *fotocopia para consulta.
AND-J	Andino, Julio E.	El amor propio	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. E. Andino, New York	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Documento Encapsulado. Adquisición # 86-3.	Andino, Julián	1	Malas *Fotocopia para consulta.
AND-J	Andino, Julio E.	El amor propio	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. E. Andino, New York	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Adquisición # 86-3.	Andino, Julián	1B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND-J	Andino, Julio E.	El amor propio	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. E. Andino, New York	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Adquisición # 86-3.	Andino, Julián	1C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND-M	Andino, Marcelino	La Dolores	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Junio de 1887, Utuado	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AND-FR	Andreví, Francisco	Fuga (Jesu Domine Dona eis requiem)	Fuga	Manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes principal 1º y 2º en Si bemol y requinto en Mi bemol, fagot, cornetines principal, 1 y 2º en Si bemol, saxofones en Mi bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, bombardino 1º, trombones 1 y 2, bajo y batería	N/A	18 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Lee "Por el presbítero, Don Francisco Andreví ". Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	1	Malas *Fotocopia para consulta.
AÑE	Añez, Jorge	Mi dulce media naranja	Torbellino	Impreso	2 voces y piano	Sin identificar	2 hojas	Octavio Quiñones Pardo	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Música de Colombia. C. P. 31. Tiene sello que lee "Casa Musical de Humberto Conti, Bogota".	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Angelis, G. Lo Verde de	Gavotta	Gavota	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Angelis, G. Lo Verde de	Gavotte (Op.19)	Gavota	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Angelis, T. de	Pierrot La Spia	Serenata	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Angelis, T. de	Pierrot La Spia	Serenata	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Angulo, Hector (N.1932)	Son	Son	N/A	Guitarra clásica	Instituto del Libro, Cuba (U.N.E.A.C.)	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1964	Título adicional de la tarjeta ALB # 33. Digitación de Jesús Ortega. Dedicada a Jesús Ortega. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Angulo, Hector (N.1932)	Décima	Décima	Impreso	Guitarra clásica	Instituto del Libro, Cuba (U.N.E.A.C.)	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1964	Título adicional de la tarjeta ALB # 33. Digitación de Jesús Ortega. Dedicada a Jesús Ortega. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Anónimo	Aguinaldos Puertorriqueños No. 1	Aguinaldo	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Anónimo	Aguinaldos Puertorriqueños No.2	Aguinaldo	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ANS	Anspach/ Miné,Ad.	Método elemental y fácil de violoncello	Método	Impreso	Violoncello	Casa Schonenberger, París	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 41 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Antoinette, Queen Marie	He is My Love (C'est Mon Ami)	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés)William Arms Fisher; (francés) J. P. Claris de Florian	William Arms Fisher	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ANT	Antúñez Astol, José E.	Arroyo Claro	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	7 hojas	Marchand, Lillian Pérez	N/A	Antúñez Astol, José E.	Sin identificar	Septiembre 25, 1956	N/A	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ANT	Antúñez Astol, José E.	Crepuscular	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	7 hojas	Palés Matos, Luis	N/A	Antúñez Astol, José E.	Sin identificar	Noviembre 3,1966	Dedicada a Luisita Rodríguez (soprano).	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
ANT	Antúñez Astol, José E.	Genealogía	Canción de Arte	Manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	14 hojas	Hernández, José P. H.	N/A	Antúñez Astol, José E.	Sin identificar	Abril 13, 1959	Lee "Para uso exclusivo del Instituto de Cultura Puertorriqueña". Dedicada a Luisita Rodríguez (soprano). Tiene portada con orden de "Obras Donadas" al I.C.P. , (Abril 25, 1967).	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ANT	Antúñez Astol, José E.	Genealogía	Canción de Arte	Impreso	Voz soprano y piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	3 hojas	Hernández, José P. H.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Separata de música del número 34 de la revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1967.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
ANT	Antúñez Astol, José E.	Genealogía	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	4 hojas	Hernández, José P.H.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3B	Regular *fotocopia para consulta.
ANT	Antúñez Astol, José E.	Te invito a soñar	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	8 hojas	Pérez Porrata, Carmen L.	N/A	Antúñez Astol, José E.	Sin identificar	Noviembre 3, 1966	Para uso exclusivo del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Partitura y parte vocal.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ANT	Antúñez Astol, José E.	Preludio no.1 en La bemol	Preludio	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Antúñez Astol, José E.	Sin identificar	Diciembre 9, 1956	Lee " Para uso exclusivo del Instituto de Cultura Puertorriqueña, (Abril 25, 1967)".	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ANT	Antúñez Astol, José E.	Preludio no.2 en Re mayor	Preludio	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Antúñez Astol, José E.	Sin identificar	Mayo 17, 1957	Para uso exclusivo del I.C.P.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ANT	Antúñez Astol, José E.	Tres Preludios	Preludio	Impreso	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan, Puerto Rico	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1974	1957 y 1974	Donado por el autor al Archivero encargado del AMS, Rafael Santiago. Incluye datos biográficos del autor.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
APO	Arandía Navarro, Jorge (N. 1929)	Dos canciones para voz y piano	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	5 hojas	Aponte Ledée, Rafael	N/A	Aponte Ledée, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Contiene: 1) Nana del niño que no quiere dormir y 2) Esta noche.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
APO	Arandia Navarro, Jorge (N. 1929)	Calidoscopio	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Aponte Ledée, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 3 secciones: 1) Schwmanniana 2) Petit Gavotte 3) Canción de baquiné.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
APO	Arandia Navarro, Jorge (N. 1929)	Tres bagatelas	Bagatella	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	20 hojas	N/A	Aponte Ledée, Rafael	Aponte Ledée, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Cuarteto de cuerdas con piano. Partitura y 5 partes. Tiene firma del autor.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
APO	Arandia Navarro, Jorge (N. 1929)	Impulsos	Sin identificar	Manuscrito	Violines del 1 al 8, violines del 9 al 16, viola, cellos, contrabajo, flauta, oboes y corno inglés, clarinetes en Si bemol, fagotes y contrafagot, cornos en Fa, trompetas en Do, trombones y tuba, percusión, arpa y piano	N/A	107 hojas	N/A	Aponte Ledée, Rafael	Sin identificar	N/A	1967	La música esta adherida a unos cartones. Esta pieza fué compuesta en el 1967 y es en memoria de la poetisa Julia de Burgos. Se encuentra en caja de tamaño especial. Música para orquesta. 64 Partes. Anteriormente en la caja #33 de música no catalogada	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
ARA-J	Arandia Navarro, Jorge (N. 1929)	Intemperancias	Sin identificar	Impreso	Voz, flauta, flautín, clarinete bajo en Si bemol, trompeta en do, trombón, vibráfono, xilófono, timbales, 5 cencerros, afoche, caxixi, pratinella, tam-tam agudo, gong grave y gran címbalo suspendido.	Pan American Union, Washington	12 hojas	Shakespeare, William	N/A	N/A	1968	1962	Música para voz y orquesta. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ARA	Aranzamendi, Genaro de (1831-1889)	Flores y lágrimas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Bécquer, Gustavo Adolfo	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a G. A. Becquer por el autor. Tiene sello de "Archivo de Música de Manuel Morel Campos, Ponce". C.P. 2	Mirabal, Antonio	1	Regular *fotocopia para consulta.
ARA	Aranzamendi, Genaro de (1831-1889)	El ruiseñor	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
ARA	Aranzamendi, Genaro de (1831-1889)	¡ No volverán !	Serenata	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Gustavo Adolfo Bécquer	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	1882	Es bueno notar que tanto " Flores y Lágrimas" y " No volverán" son el mismo poema con música diferente. Tiene sello que lee " E. Moreno M.D. 102 Park Street -Santurce 34, Puerto Rico".	Moreno, Dr. Esteban	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ARA	Aranzamendi, Genaro de (1831-1889)	El ruiseñor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Capó, Federico	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Carlota Arroyo. C. P. 51.	Otero, Antonio	3	Regular *fotocopia para consulta.
ARA	Aranzamendi, Genaro de (1831-1889)	El ruiseñor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31	Deliz, Monserrate	3A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ARC	Arcaráz, Luis	Viajera	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispanoamericana de Música , México	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. En la portada tiene foto del tenor Roberto Pereda. Incluye hoja de promoción del Bolero " Mala Jugada" de Mario de Jesús. Compositor Mexicano.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ARD-J	Ardévol, José (N. 1911)	Sonata No. 2	Sonata	Impreso	Flauta 2a.	Montevideo, Uruguay: Editorial Cooperativa Interamericana de Compositores	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1943	Sin identificar	N/A	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ardévol, José (N. 1911)	Sonata (Preludio, variaciones y danza)	Sonata	Impreso	Guitarra clásica	Instituto del Libro, Cuba (U.N.E.A.C.)	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1948	Título adicional de la tarjeta ALB # 33. Digitada por Leo Brower. Dedicada a José Rey de la Torre. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
ARD-J	Ardévol, José (N. 1911)	Dos sonatas a tres (Sonata No. 1 y Sonata No. 2)	Sonatas	Impreso	Sonata 1: oboe, clarinete y cello ; Sonata 2: flautas 1y2, y viola.	Montevideo, Uruguay: Editorial Cooperativa Interamericana de Compositores	10 hojas	N/A	N/A	N/A	1943	Sin identificar	Copia dedicada a y autografiada para el Sr. Héctor Campos Parsi por el autor. Partitura. La Sonata #1 está dedicada a Joaquín Nín y la #2 a Antonio Quevedo.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ARD-J	Ardévol, José (N. 1911)	Sonata No. 1	Sonata	Impreso	Clarinete en Si bemol	Montevideo, Uruguay: Editorial Cooperativa Interamericana de Compositores	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1943	Sin identificar	N/A	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ARD	Ardín, Alfonso	Novia Mía	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Alfonso Ardín's Publications, San Juan	3 hojas	A. Ardín	N/A	N/A	1949	Sin identificar	C. P. 10	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ARD	Ardín, Alfonso	Novia Mía	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Alfonso Ardín's Publications, San Juan	3 hojas	A. Ardín	N/A	N/A	1949	Sin identificar	N/A	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Arditi, Luigi (1822-1903)	Baccio Waltz (The Kiss)	Vals	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Arenas, F.	El Papa en Puerto Rico	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Arenas, F.	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa. 3 copias diferentes : A) En sol B) En re C) En do.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Arensky, Anton (1861-1906)	Près de la Mer (Op. 52, Nº 3)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Argenta, Ataúlfo (1913-1958)	O Rei Tiña Unha Filla	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	Ramón Cabanillas	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Arguello, Kiko	Hacia ti morada santa	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Arguello, Kiko	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ARG	Arguinzony, Germán	El automóvil	Two step	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	30 marzo 1905, San Juan	En la portada lee "2nd Band Master Insular Police Band". Impreso en Litografía Boletín, P. R.	Levy, José	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ARG	Arguinzony, Germán	El automovil	Two step	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	30 marzo 1905, San Juan	En la portada lee "2nd Band Master Insular Police Band" ; " Para el ICP de Sanromá" ; " Está compuesto para Banda ". Donación: Jesús María Sanromá.	N/A	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
ARG	Arguinzony, Germán	Llévame al cine mamá	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Litografía Boletín, P.R.	Levy, José	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ARG	Arguinzony, Germán	Pedid San Luis	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	3 hojas	Andino, Cecilio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a los favorecedores de A. Alvarez y hermano. Lee " Ron de la Exposición, Marca San Louis, preparado por A. Alvarez y Hno., San José 7, San Juan , Pto. Rico, premiados con medalla de oro, San Luis, 1904 " ; " Obsequio de A. Alvarez y Hno., fabricantes de Licores, San José 7, San Juan, Pto. Rico ".	Levy, José	5	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Arguinzony, Germán	Perla fina (Op. 20)	Two Step	Impreso	Piano	G. Arguinzoni, San Juan	229 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1906	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicado a Pedro Juan Salazar. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ARG	Arguinzony, Germán	Carnaval en 1901	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Arguinzony, Germán	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma del autor.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ARG	Arguinzony, Germán	París Bazar	Danza Puertorriqueña- Two Step	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Pedro Giusti.	Levy, José	4	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ARG	Arguinzony, Germán	París Bazar	Danza Puertorriqueña- Two Step	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Pedro Giusti, San Juan. Lee " Para ICP de Sanromá ". Donación: Jesús María Sanromá.	N/A	4A	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ARG	Arguinzony, Germán	Carnaval en 1901	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Arguinzony, Germán	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Para el Dr. Ricardo Alegría, persona a quien tanto interesa la Cultura Puertorriqueña - con la admiración y el respeto del autor y la madrina de la orquesta de concierto "Grupo Artístico de San Germán, 8/68". Desaparecido.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
ARG	Arguizoni, Germán	Pedid San Luis	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Andino, Cecilio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a los favorecedores de A. Alvarez y hermano. Tiene sello que lee " M. Sobrino y CA., Santurce, P.R." C.P. 31. Lee " Ron de la Exposición, Marca San Louis, preparado por A. Alvarez y Hno., San José 7, San Juan , Pto. Rico, premiados con medalla de oro, San Luis, 1904 " ; " Obsequio de A. Alvarez y Hno., fabricantes de Licores, San José 7, San Juan, Pto. Rico " .	Deliz, Monserrate	5A	Malas *Fotocopia para consulta.
ARI-G	Arias, Gloria	Calendario de Amor	Canción	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee " Lares ". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ARI-G	Arias, Gloria	La Guitarra	Canción	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee " Lares". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	2	Regular *fotocopia para consulta.
ARI-G	Arias, Gloria	Fuego de Amor	Canción	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee " Lares". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	3	Regular *fotocopia para consulta.
ARI	Arias, Mercedes	A casita que llueve	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello que lee "Olimpio Otero, Atocha ,Ponce, P.R." Tiene otro sello que lee "Oficina principal de Historia ; Museo Cultural Ponceño". C.P. 2.	Mirabal, Antonio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ARI	Arias, Mercedes	La curiosidad	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello que lee "Olimpio Otero, Atocha ,Ponce, P.R." Tiene otro sello que lee "Oficina principal de Historia ; Museo Cultural Ponceño". C.P. 2.	Mirabal, Antonio	2	Regular *fotocopia para consulta.
ARI	Arias, Mercedes	Las Gallinas	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello que lee "Olimpio Otero, Atocha ,Ponce, P.R." Tiene otro sello que lee "Oficina principal de Historia ; Museo Cultural Ponceño". C.P. 2.	Mirabal, Antonio	3	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ARI	Arias, Mercedes	Los encantados	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Agosto, 1886	Dedicada a su hermano Ricardo Arias. C.P. 2. Tiene sello de "Archivo de Música de Manuel Morel Campos; Ponce, P.R."	Mirabal, Antonio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ARI	Arias, Mercedes	Puerto Rico Musical Renacimiento	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee " D. R. 9 ". Documento Laminado. C. P. 16.	Rodríguez, Augusto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ARI	Arias, Mercedes	Puerto Rico Musical Renacimiento	Vals	Impreso	Piano	M. Arias, Ponce, Puerto Rico	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la "Sociedad Asaltos de Pascuas". C.P. 2. Impreso por " White - Smith Music Publication Co., U.S.A." Tiene sello de "Oficina Municipal de Historia; Museo Cultural Ponceño". Documento Laminado.	Mirabal, Antonio	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Arias, Ramón	Ilusión	Danza	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Danza Puertorriqueña. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ARI-R	Arias, Ramón	Lula	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Arias, Ramón	Sin identificar	Sin identificar	C.P. 10	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ARI-R	Arias, Ramón	Reina infantil	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Dedicada a Awilda Carbia Montilla . En la portada lee " To my Good Friend Edith, The Author ". Donación: Irma Isern.	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
ARI-R	Arias, Ramón	Reina infantil	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Dedicada a Awilda Carbia Montilla . C.P. 31	Deliz, Monserrate	2A	Malas *Fotocopia para consulta.
ARI-R	Arias, Ramón	Triste recuerdo	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	Sin identificar	C.P. 31. En la portada tiene fotografía del autor.	Deliz, Monserrate	3	Malas *Fotocopia para consulta.
ARI-R	Arias, Ramón	Ilusión	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	Octubre 1º, 1934	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. En la portada tiene fotografía del autor. En la ultima hoja lee "Cortesía de Victor Braegger y Co.; Agentes Generales de : Maryland Casualty Co.; Franklin Fire Insurance Co.; Jefferson Standard Life Insurance Co".	Santiago, Abraham A.	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ARN	Arndt, Félix	Nola	Sin identificar	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, batería y piano	Sam Fox, Pub. Co., Cleveland	20 hojas	N/A	J. S. Zamecnik	N/A	1916	Sin identificar	Música para orquesta . 12 partes. Incluye cartapacio. Se le añadió una pequeña sección en manuscrito a la parte de piano.	Franklin, Eduardo	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Arnold, Sam (1740-1802)	El Himno de Washington (melopeya)	Himno Melopeya	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
ARN-S	Arnold, Sam (1740-1802)	El Himno de Washington (melopeya)	Himno-melopeya	Manuscrito	Voz y piano	N/A	1 hoja	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	La melodía es el himno de los E. U. A. modificado.	Dueño Colón, Braulio	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Arredondo, Clodomiro (1864-1912)	Flores Dispersas	Criolla	Impreso	Voz y Piano	Revista Musical, República Dominicana	19 hojas	Fiallo, Fabio	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 27. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. C.P 47	Moreno, Francisco	27	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Arriaga, Juan Crisóstomo (1806-1826)	Estudio	Estudio	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63. "Lee "Año II, No. 4".	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Arrieta, Emilio (1823-1894)	Monólogo	Hoja de Album	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	74 hojas	Felipe II	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Arrieta, Juan Emilio (1823-1894)	Marina	Fantasia (zarzuela)	Impreso	Piano	Pablo Martín, Madrid	229 hojas	N/A	Hernández, I.	N/A	Es Propiedad	1855	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicada a Rosario y Marzo. Lee "Eva Gallardo". Tiene sello de "El Ros de Oro, San Juan".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ARRI	Arriola	Ofertorio	Ofertorio	Manuscrito	Violín 1º	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Al dorso tiene "Adios a la virgen", de autor desconocido. El copista posiblemente lo es Francisco Verar.	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ARR	Arroyo, Marcial	Cuando repito tu nombre	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	Arroyo, Marcial	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Letra mecanografiada aparte.	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ARR	Arroyo, Marcial	La Ingrata	Ranchera	Impreso	Guión (Melodía, letra y acordes)	Southern Music Publishing Co., New York	2 hojas	Arroyo, Marcial	N/A	N/A	1969	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
ARR	Arroyo, Marcial	Juramento	Vals	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Arroyo, Marcial	N/A	Sin identificar	1963	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponibile para consulta.
ARR	Arroyo, Marcial	Tu visión	Bolero	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Arroyo, Marcial	N/A	Sin identificar	1963	Sin identificar	N/A	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
ARR	Arroyo, Marcial	Tu visión	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1,2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, saxofón tenor 2º en Si bemol, saxofón barítono 4º en Mi bemol, piano y bajo	N/A	10 hojas	N/A	Rivera, Pete	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 9 partes.	N/A	4A	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ARR	Arroyo, Marcial	Viendo la lluvia caer	Canción bolero	Impreso	Guión (melodía, letra y acordes)	Peer International Corp., Puerto Rico	1hoja	Arroyo, Marcial	N/A	N/A	1969	Sin identificar	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ARR	Arroyo, Marcial	Tu visión	Bolero	Manuscrito	Letra solamente	N/A	1 hoja	Arroyo, Marcial	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada.	N/A	4B	Bueno- *Disponible para consulta.
ARR	Arroyo, Marcial	La Ingrata	Ranchera	Facsímil (M.S.)	Guión (Melodía, letra y acordes)	Southern Music Publishing Co., New York	3 hojas	Arroyo, Marcial	N/A	Sin identificar	1969	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada. Una de las hojas incluye la letra mecanografiada.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
ARR	Arroyo, Marcial	Viendo la lluvia caer	Canción bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía y acordes) y letra aparte	Peer International Corp. of Puerto Rico	2 hojas	Arroyo, Marcial	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada.	N/A	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
ART	Arteaga, Julio C. de (1864 -1923)	Puerto Rico	Marcha -himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Matos Bernier, Félix	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1896	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ART	Arteaga, Julio C. de (1864 -1923)	Puerto Rico	Marcha-himno	Manuscrito (recorte de periódico)	Voz y Piano	Sin identificar	1 hoja	Matos Bernier, Félix	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Incompleta.	N/A	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
ART	Arteaga, Julio C. de (1864 -1923)	Puerto Rico	Marcha -himno	Facsímil (MS)	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	2 hojas	Matos Bernier, Félix	N/A	Alers, Rafel	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Nº 4 ".	N/A	1B	Regular *fotocopia para consulta.
ART-J	Artiguez, Justiniano R.	No me caliente el asiento Don Cruz	Contradanza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Copia fotostática arreglada a mano. Dedicada a Andrés Antelo (?). C.P. 31	Deliz, Monserrate	1	Regular *fotocopia para consulta.
ART-J	Artiguez, Justiniano R.	Un grato sueño	Contradanza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	C.P. 31.	Deliz, Monserrate	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ascher, Joseph (1831-1869)	Reverie (Op. 8)	Sin Identificar	Impreso	Piano	G. Ricordi y Co., Milano	229 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicada a Alfred Jaell. Lee "Eva Gallardo". Tiene sello que lee "El Ros de Oro,San Juan".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ascher, Joseph (1831-1869)	Melody (Believe me)	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Ascher, Joseph (1831-1869)	Denière Pensé de Weber (Op. 101)	Paráfrasis	Impreso	Piano	Alexander Grus, París	110 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Dedicado a Camille Pleyel. Tiene sello de "Olimpio Otero - Atocha, Ponce P. R. "	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ASC	Ascher, Joseph (1831-1869)	Fanfare Militaire (Op. 40)	Marcha	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	C.P. 47. Editada y Digitada por M. Greenwald. Tiene sello de Jose Laza & Co., San Juan.	Moreno, Francisco	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Asins Arbó, Miguel (N.1916)	O Gueiteiro	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	Manuel Curros Enríquez	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	Astol, Félix	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Tiene sello de Candida Rosa del Toro Colberg. Tambien tiene dibujo y firma de Ana Otero. Adq. núm. 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	1U	Malas *Fotocopia para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	Bellísima Peruana (Borinqueña)	Danza Puertorriqueña (Canción)	Impreso	Voz y Piano	Casa Brandes	1 hoja	Autor Anónimo	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Se clasificó bajo F. Astol debido a que es la misma música de "La Borinqueña" pero con distinta letra. Lee " De la colección Folklórica de Rosa Mercedes de Morales". Tambien lee "Obsequio de Martín Gaudier". Se colocaron 5 copias mas en reserva.	N/A	1Q	Bueno- *Disponible para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Nuñez, Gonzalo	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C.P. 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	Astol, Félix	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene foto de Ana Otero en la portada y notas sobre Bazar Otero en contraportada. C.P. 2. Tiene sellos de: 1) " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño" y 2) Propiedad de Julio Alvarado, Ponce P. R.". En la primera página con música. Tiene firma un poco ilegible de " Daisy R. (?)".	Mirabal, Antonio	1C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	París Bazar- Pedro Giusti, San Juan	2 hojas	Manuel Fernández Juncos (español), Francisco Amy (inglés)	Dueño Colón, Braulio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en "La Primavera de P. Galguera y Co., San Juan".	N/A	1D	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Lola Rodríguez de Tió (letra patriótica -1868)	Cortés, Francisco "Paco "	N/A	1956	Sin identificar	Incluye al reverso las letras de: Bellísima peruana , Bellísima trigueña (Astol y Manuel Ma. Sama) y La Borinqueña (Manuel Fernández Juncos) . En la portada tiene las fotos de la Plaza Colón de Mayaguez, el Convento de Porta Coeli y de Lola Rodríguez de Tió. Lee "Obsequio de Martín Gaudier". C.P. 2. Impreso en " N.Y. , E. Díaz".	Mirabal, Antonio (1888-1971)	1E	Bueno- *Disponible para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Otero y Sobrino, Ponce, Puerto Rico	2 hojas	Astol, Félix	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello que lee "Impreso en España".	N/A	1G	Malas *Fotocopia para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	P. Giusti & Co. Inc., San Juan	2 hojas	Manuel Fernández (español) y Fco. Amy (inglés)	Dueño Colón, Braulio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	En la portada lee "Casa Baldrich Inc., San Juan P.R.".	N/A	1H	Bueno- *Disponible para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Himno - Danza puertorriqueña	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	Collado, Ramón	N/A	Sin identificar	25 de julio de 1952	Lee "Obsequio de Ernesto Ramos Antonini, Pres. Cámara de Representantes".	N/A	1i	Bueno- *Disponible para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Himno - Danza puertorriqueña	Impreso	Piccolo, flauta, oboes 1 y 2, clarinetes requinto y alto en Mi bemol y 1,2 y 3 en Si bemol , saxofones altos 1y2 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, cornetines 1,2, 3 y 4 en Si bemol, trompas 1,2 y 3 en Fa y 1,2, y 3 en Mi bemol, trombones 1,2 y 3, barítono en Fa, contra fagot, bajo - tuba, lira, caja y bombo	Sin identificar	4 hojas	N/A	Collado, Ramón	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Himno del Estado Libre Asociado de P. R. Música para banda. Partitura.	N/A	1J	Regular *fotocopia para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	París Bazar - P. Giusti & Co. Inc., San Juan	2 hojas	Manuel F. Juncos (español) y Fco. Amy (inglés)	Dueño Colón, Braulio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en "La Primavera de P. Galguera y Co., San Juan".	N/A	1K	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña (Capricho)	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	Núñez, Gonzálo de	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Don Olimpio Otero. C.P. 26. Tiene pedazo de papel con dedicatoria pero esta incompleto.	Veray, Amaury	1O	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña (Capricho)	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	Núñez, Gonzálo de	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Olimpo Otero. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	1P	Malas *Fotocopia para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Sin identificar	3 hojas	M. Fernández Juncos (y) Lola Rodríguez de Tió	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Carlos Molina. Incluye hoja con las diferentes versiones de esta canción.	N/A	1R	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	Andino, Julián	Andino, Julián	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51.	Otero, Antonio	1S	Bueno- *Disponible para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello que lee " E. Moreno M.D. 102 Park Street Santurce 34, Puerto Rico". Parte de piano incompleta .	N/A	1T	Bueno- *Disponible para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La mayor belleza	Romanza (canción de arte)	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Astol, Félix	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Tomada del album de la Srta. Carmen Atero y Mata, Mayagüez, 1879"; "Facilitada por su ija Da. Ana Rita Sama Vda. de Rexach, marzo de 1955". C.P. 31	Deliz, Monserrate	2	Bueno- *Disponible para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	Una flor	Polca	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Astol, Félix	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Polaca escrita para el álbum de la Srta. Atero". C.P. 31	Deliz, Monserrate	3	Bueno- *Disponible para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Al reverso hay una pieza no identificada. Incompleta.	N/A	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	Astol, Félix	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene foto de Ana Otero en la portada y notas sobre Bazar Otero en contraportada.	Hernández Bosch, José	1B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña (Capricho)	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	Núñez, Gonzálo de	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Don Olimpio Otero.	N/A	1N	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Astol, Félix (1813-1901)	Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Fernández Juncos, Manuel (español) / Amy, Francisco (inglés)	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Astol, Félix (1813-1901)	Borínquen	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. Incluye letra en inglés por Francisco J. Amy.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	2 hojas	M. Fernández Juncos (español) y Fco. Amy (inglés)	Dueño Colón, Braulio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C.P. 10.	Brau, Herminio	1F	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza	Impreso	Voz y Piano	Enrique Díaz, N. Y.	18 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Título adicional de tarjeta ALB -2. Como fué ejecutada por F. P. Cortés. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Rodríguez de Tió, Lola (letra patriótica -1868)	Cortés, Francisco "Paco"	N/A	1956	Sin identificar	Impreso en "N.Y., Enrique Díaz". En la portada tiene las fotos de Lola Rodríguez de Tió", la Plaza de Colón de Mayaguez y del Convento Porta Coeli en San Germán. En la contraportada incluye la letra de "Bellísima Peruana", Bellísima Trigueña". (F. Astol y Manuel M. Sama) y "La Borinqueña" (M.F. Juncos). Lee "Obsequio de Martín Gaudier", "¡Salud y pesetas en 1967!"(12/12/66). C. P. 2.	Mirabal, Antonio	1M	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Astol, Félix (1813-1901)	Borinquen	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1964	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta ALB 41.	N/A	112A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
AST	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Rodríguez de Tió, Lola (letra patriótica -1868)	Cortés, Francisco "Paco"	N/A	1956	Sin identificar	Impreso en "N.Y., Enrique Díaz". En la portada tiene las fotos de Lola Rodríguez de Tió", la Plaza de Colón de Mayaguez y del Convento Porta Coeli en San Germán. En la contraportada incluye la letra de "Bellísima Peruana", Bellísima Trigueña". (F. Astol y Manuel M. Sama) y "La Borinqueña" (M.F. Juncos). Lee "Obsequio de Martín Gaudier", "¡Felicidades 1967!". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	1L	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Astol, Félix (1813-1901)	Borinquen	Danza	Fotocopia	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Fernández Juncos, Manuel / Amy, Fco. (inglés)	Dueño Colón, Braulio	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #6. Letra en inglés de Amy, Francisco. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Astol, Félix (1813-1901)	La Borinqueña	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Como fué ejecutada por F. P. Cortés.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Astol, Félix (1813-1901)	Borinquen	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	Juncos, Manuel F. / Amy, F.	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-4. Danza Puertorriqueña . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Astol, Félix (1813-1901)	Borinquen	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 112. Danza Puertorriqueña.	N/A	112	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Auber, Daniel F. E. (1782-1871)	Crown Diamonds	Obertura	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Brinca la tablita	Canción Infantil	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 111. Letra aparte.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	A Belén Pastores	Aguinaldo	Periódico	Voz	Periódico " Escuela ", Puerto Rico	4 hojas	Autor anónimo	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Incluye artículos de interes educativos. Incluye " Aguinaldo " (De tierra Lejana), también para voz.	N/A	31	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldo Puertorriqueño (Nº 1)	Aguinaldo	Manuscrito	Piano	N/A	1hoja	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	N/A	N/A	C. P. 2. Documento Encapsulado.	Mirabal, Antonio	3G	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Autor Anónimo	Los Reyes Magos	Aguinaldo	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Autor Anónimo	¡Hogar, dulce hogar!	Canción Italiana	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Autor Anónimo	Las aves	Canción Italiana	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Autor Anónimo	El ruiseñor	Canción Italiana	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Autor Anónimo	Gaudeamus Igitus (Canción de la Universidad)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Autor Anónimo	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2. Hay dos copias de esta canción.	Mirabal, Antonio	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Mambrú se fué a la guerra	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1957	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Hilo verde	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Las cortinas	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	A la limón	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La cojita	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Doña Ana	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La pastora	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La tablita	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La caraqueña	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Arroz con leche	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Hijo del conde	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Dark Eyes	Canción Folklórica Rusa	Impreso	Violín y piano	Century Music Pub. Co., New York	4 hojas	N/A	Grooms, Calvin	N/A	1930	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Santiago, Abraham A.	26	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Pregúntale a las estrellas	Canción Folklórica mexicana	Impreso	Voz	G. Ricordi y Co., U.S.A.	1 hoja	La Forge, Frank	La Forge, Frank	N/A	1922	N/A	Traducción y arreglo de Frank La Forge.	N/A	28	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Camina, Camina	Aguinaldo	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pastores a Belén	Aguinaldo	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Venid Pastores	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Señora Santa Ana	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Los tres Santos Reyes	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Si me dan pasteles	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Vamos Pastorcillos	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	En el portal de Belén	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Alegría, Alegría	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pastores y Zagalas	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Arroz con leche	Canción Infantil	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 111. Letra aparte.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Ambos a dos	Canción Infantil	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 111. Letra aparte.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Doña Ana	Canción Infantil	Impreso	Piano	Sin Identificar	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 111. Letra aparte.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La linda manita	Canción Infantil	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 111. Letra aparte.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Naranjas dulces	Canción Infantil	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 111. Letra aparte.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Toque de corneta	Canción Infantil	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 111. Letra aparte.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Mambrú	Canción Infantil	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 111. Letra aparte.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La carbonerita	Canción Infantil	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 111. Letra aparte.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	El Gambo	Guaracha	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 113. Letra aparte.	N/A	113	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Juan Cintrón	Guaracha	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 113. Letra aparte.	N/A	113	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Tintorera del mar	Plena	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 113. Letra aparte.	N/A	113	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	¡Fuego!, ¡Fuego!	Plena	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 113. Letra parte.	N/A	113	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Yo no tengo la culpa	Plena	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 113. Letra aparte.	N/A	113	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Seis Chorreo	Seis	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 113. Letra aparte.	N/A	113	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Santa María	Plena	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 113. Letra aparte.	N/A	113	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Cortaron a Elena	Plena	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 113. Letra aparte.	N/A	113	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	De la montaña	Cantar Navideño	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 113. Letra aparte.	N/A	113	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Los Reyes de Oriente	Aguinaldo	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Contiene 1 título adicional . Núm. de Adq. 89-4	Santiago, Abraham A.	1	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AA	Autor Anónimo	Aguinaldos Puertorriqueños #1 y #2	Aguinaldo	Fotocopia	Voz y Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Música Navideña. Anteriormente en la caja núm. 1 de música no catalogada.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Gloria	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Autor Anónimo	La Marcha de las Flores	Aire Bohemio	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Autor Anónimo	El Arpa Triste (del Folklor Alemán)	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Moore, Thomas / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Autor Anónimo	El llanto de los niños	Canción Italiana	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Palacio, M. del	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Cortaron a Elena	Plena	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	Rivera Salgado, Elsa	Rivera Salgado, Elsa	N/A	N/A	Título adicional del ALB 126.	N/A	126	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Santa María	Plena	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	Rivera Salgado, Elsa	Rivera Salgado, Elsa	N/A	N/A	Título adicional del ALB 126.	N/A	126	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Temporal	Plena	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	Rivera Salgado, Elsa	Rivera Salgado, Elsa	N/A	N/A	Título adicional del ALB 126.	N/A	126	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Cholito	Plena	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	Rivera Salgado, Elsa	Rivera Salgado, Elsa	N/A	N/A	Título adicional del ALB 126.	N/A	126	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	El Sombrero de Gaspar	Plena	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	Rivera Salgado, Elsa	Rivera Salgado, Elsa	N/A	N/A	Título adicional del ALB 126.	N/A	126	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Seis Chorreo	Seis chorreo	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	Rivera Salgado, Elsa	Rivera Salgado, Elsa	N/A	N/A	Título adicional del ALB 126.	N/A	126	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Aquel Caballero, Madre	Canción	Impreso	Voz y guitarra clásica ó vihuela	Union Musical Española, Madrid	6 hojas	Autor Anónimo	Tarragó, Graciano	N/A	1963	N/A	Título adicional del ALB 132.	N/A	132	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	De los Alamos vengo Madre	Canción	Impreso	Voz y guitarra clásica ó vihuela	Union Musical Española, Madrid	6 hojas	Autor Anónimo	Tarragó, Graciano	N/A	1963	N/A	Título adicional del ALB 132.	N/A	132	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	God Rest You Merry, Gentlemen	Villancico	Impreso	Voces y Organo	The Boston Traveler, Boston	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #11. Armonizada por Sir John Stainer. Música Navideña. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The First Nowell	Villancico	Impreso	Voces y Organo	The Boston Traveler, Boston	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #11. Armonizada por Sir John Stainer. Música Navideña. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La Modistilla	Canción	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	Meller, Raquel	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Memories Tender	Canción Folklórica	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) Frederick H. Martens	William Arms Fisher		1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Dark Eyes - Russian Gypsy Air	Aire Ruso Gitano (Vals)	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	Rob Roy Peery	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Ya vienen los Reyes	Canción de Navidad	Impreso	Voz y Piano	Ministerio de Educación, Colombia	6 hojas	N/A	Aretz, Isabel	N/A	N/A	Diciembre ,1955	Título adicional de la tarjeta ALB # 24. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Recopilación de Francisco Carreño.	N/A	24	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Venid que es hoy Noche Buena	Canción de Navidad	Impreso	Voz y Piano	Ministerio de Educación, Colombia	6 hojas	N/A	Aretz, Isabel	N/A	N/A	Diciembre, 1955	Título adicional de la tarjeta ALB # 24. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Recopilación: Aretz- Ramón y Rivera.	N/A	24	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Toquemos los Instrumentos	Canción de Navidad	Impreso	Voz y Piano	Ministerio de Educación, Colombia	6 hojas	N/A	Aretz, Isabel	N/A	N/A	Diciembre ,1955	Título adicional de la tarjeta ALB # 24. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Recopilación: Aretz- Ramón y Rivera.	N/A	24	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Dos Villancicos (#1 y #2)	Villancico	Impreso	Voz y Piano	Ministerio de Educación, Colombia	6 hojas	N/A	L. F. Ramón y Rivera	N/A	N/A	Diciembre ,1955	Título adicional de la tarjeta ALB # 24. Recopilación por L. F. Ramón y Rivera. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	24	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Vicentillo	Villancico	Impreso	Piano (y) voz y piano	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	20 hojas	N/A	Romero, Alfredo	N/A	N/A	1955	Título adicional de la tarjeta ALB # 29. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	En el Portal de Belén	Villancico	Impreso	Piano (y) voz y piano	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	20 hojas	N/A	Romero, Alfredo	N/A	N/A	1955	Título adicional de la tarjeta ALB # 29. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Pastores y Zagalas	Villancico	Impreso	Piano (y) voz y piano	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	20 hojas	N/A	Romero, Alfredo	N/A	N/A	1955	Título adicional de la tarjeta ALB # 29. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pastores a Belén	Villancico	Impreso	Piano (y) voz y piano	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	20 hojas	N/A	Romero, Alfredo	N/A	N/A	1955	Título adicional de la tarjeta ALB # 29. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Venid Pastores	Villancico	Impreso	Piano (y) voz y piano	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	20 hojas	N/A	Romero, Alfredo	N/A	N/A	1955	Título adicional de la tarjeta ALB # 29. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Alegría, Alegría, Alegría	Villancico	Impreso	Piano (y) voz y piano	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	20 hojas	N/A	Romero, Alfredo	N/A	N/A	1955	Título adicional de la tarjeta ALB # 29. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Los Reyes de Oriente	Villancico	Impreso (M. S.)	Voces 1, 2 y 3	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	16 hojas	Autor Anónimo	Haydée M. Cánovas (y) Héctor Campos Parsi	J. B. Buset	N/A	1956	Título adicional de la tarjeta ALB # 31. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	A la Nanita Nana	Villancico	Impreso (M. S.)	Voces soprano 1y2, y altos.	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	16 hojas	Autor Anónimo	Cánovas, Haydeé M.	J. A. Buset	N/A	1956	Título adicional de la tarjeta ALB # 31. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. España.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldos Populares de Puerto Rico No. 1 y No. 2	Aguinaldo	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	Hernández Bosch, José	0.125	Regular *fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldos Populares de Puerto Rico No. 1 y No. 2	Aguinaldo	Impreso	Piano	J. Laza y Co., San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. C. P.10	Brau, Herminio	3 B	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldos Populares de Puerto Rico No. 1 y No. 2	Aguinaldo	Impreso	Piano	Bazar Atocha, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Edición 1953. Lee "Propiedad de Beatriz Vázquez". Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. C. P.10	Brau, Herminio	3 C	Regular *fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldos Populares de Puerto Rico (1y2)	Aguinaldo	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	Hernández Bosch, José	3 D	Malas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldos Populares de Puerto Rico No.1 y No.2	Aguinaldo	Impreso	Piano	Euterpe Bazar de Música José Laza & C. A., San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	Hernández Bosch, José	3 E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Seis Enojao	Seis Enojao	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Documento Laminado. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	4	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Seis Enojao	Seis	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Documento Laminado. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AA	Autor Anónimo	Seis Zapateao	Seis	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	En la portada lee "Danzas de J. M. Campos que poseo. Me faltan: "También lo Dudo" a 4 manos e "Imposible". En la portada hay un inventario de música que supuestamente poseía Monsita Ferrer. También tiene sello que lee "Gonzalez Padín Company Inc." Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	5	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Seis Zapateao	Seis	Fotocopia	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	0.20833	Regular *fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Seis Zapateao	Seis	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. C.P.2	Mirabal, Antonio (1888-1971)	5 B	Malas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Seis Zapateao	Seis	Fotografía	Piano	N/A	7 Fotos	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Es una fotografía de AA 5. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	5 C	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Villancico de Cádiz	Villancico	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	La primera sección del villancico aparece en dos tonalidades diferentes. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Villancico	Villancico	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Al dorso tiene una melodía para voz con texto en latín sin identificar. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	El Gitanito	Villancico	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Incluye: El Pajarito - Villancico- por autor anónimo- para voz y órgano. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	8	Regular *fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldo	Villancico	Manuscrito	Organo	N/A	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	9	Regular *fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldo	Villancico	Manuscrito	Voz y Organo ó Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	10	Malas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Seis Zapateao	Seis	Impreso	Piano	M. Pareja, España	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Separata de música del número 55 de la Revista del I.C.P. Tiene sello que lee "Donado por el Instituto de Cultura Puertorriqueña".	N/A	5D	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AA	Autor Anónimo	Seis Zapateao	Seis	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Este ejemplar fué laminado.	Hernández Bosch, José	5E	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Seis Enojao	Seis	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Núm. de Adq. 86-2. C.P.10	Brau, Herminio	4B	Malas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Seis Zapateao	Seis	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Núm. de Adq. 86-2. C.P.10	Brau, Herminio	5F	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Chanson Espagnole	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Autor Anónimo (español) / Ravel, M. (Francés) / Wager, W. (inglés)	Ravel, Maurice	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Guagiras Populares	Güajira	Impreso	Voz y Piano	Fuentes y Asenjo, Madrid	61 hojas	Autor Anónimo	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Tiene sello de "López y Griffó, Granada".	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La Modistilla	Canción Italiana	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Meller, Raquel	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de R. Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Viene sul mar	Canción Napolitana	Impreso	Piano	Cavallaro Publications Inc., New York	16 hojas	N/A	Cavallaro, Carmen	N/A	1950	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 58. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	58	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Santa Lucia	Canción Napolitana	Impreso	Piano	Cavallaro Publications Inc., New York	16 hojas	N/A	Cavallaro, Carmen	N/A	1950	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 58. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	58	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Addio a Napoli	Canción Napolitana	Impreso	Piano	Cavallaro Publications Inc., New York.	16 hojas	N/A	Cavallaro, Carmen	N/A	1950	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 58. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	58	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	San Pascual Bailón	Contradanza	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	López, A.	N/A	N/A	1803	Anteriormente en la caja núm. 47 de música no catalogada. Lee "Obrapia Nº 23 ;1803, Habana"; "La Habana Artística - por Serafín Ramírez, Habana 1891, para Monserrate Deliz de Emilio J. Pasarell (Autógrafo)". C. P.31	Deliz, Monserrate	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Echoes of the Fatherland	Marcha (Medley Alemán)	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Henneberg, Paul	N/A	1911	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	i Ay, mi alma, ya te juyites !	Corrido Popular	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Barajas, Manuel	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #9. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	9	Pésimas *Fotocopia para consulta
ALB	Autor Anónimo	Villancico	Villancico	Impreso	Piano (y) voz y piano	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	20 hojas	N/A	Romero, Alfredo	N/A	N/A	1955	Título adicional de la tarjeta ALB # 29. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Popular Jarabe	Jarabe Tapatío	Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, cornetín en Si bemol, trombón, violines 1 y obligado, cello, contrabajo, piano y batería	A. Wagner y Levien Sucs., S. en C., México	18 hojas	N/A	Alonso Partichela, Felipe	N/A	Es Propiedad	N/A	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. Tiene sello de "Marks Music, N. Y." C. P. 19. Música para orquesta. 10 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	25	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Por la Señal	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Alabado Sea	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Adórate, Santa Cruz	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Dulcísima Virgen	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Corramos Fervorosos	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Oh Jesús Crucificado	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Salve Cruz Santa y Divina	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Dios te Salve	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	¡Oh! Mayo	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	De Mayo	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Gloria allá en las alturas	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	En el Calvario	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Salve de los Cielos	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Letanías	Letanía	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	Liturgia	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Adios Reina del Cielo	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Aguinaldos	Aguinaldo	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Guaracha de Mayo	Guaracha	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	A la Santa Cruz	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Santo Dios	Sin Identificar	Fotocopia de impreso	Voces	El Santo Rosario en el Aire, San Juan	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 92.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The Cherry - Tree Carol	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "English 15th Century".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	No room in the Inn	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "From the German".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Come Joseph to the Manger	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "15th Century French".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	The Friendly Beasts	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "English 12th Century".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The sleeping Shepherds	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "From the French".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Bring your Torches	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "From the French".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	O come little children	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "From the French".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The Christmas Nightingale	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "From the German (1670)".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The coming of the kings	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "Old English".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Joseph, Dearest	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "14th Century German".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Dear baby Jesus, now rest in sleep	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "From the German".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The Christ - Child is born	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "From the German".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Puer Nobis Nascitur	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "15th Century Words and Melody".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Alfonso XII	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Ambos a Dos	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Anónimo	Figueroa, Narciso	N/A	1954	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Las Navidades	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 38. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Incluye la letra aparte. Lee "Puerto Rico".	N/A	38	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Las Flores	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 38. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Incluye la letra aparte. Lee "Puerto Rico".	N/A	38	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	De la Montaña	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 38. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Incluye la letra aparte.	N/A	38	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Fum Fum Fum	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 38. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Incluye la letra aparte. Lee "España".	N/A	38	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Campana sobre Campana	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 38. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Incluye la letra aparte. lee "España".	N/A	38	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Deme mi Aguinaldo	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 38. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Incluye la letra aparte. Lee "Puerto Rico".	N/A	38	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Vicentillo	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 39. Incluye la letra aparte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	A la media noche	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 39. Incluye la letra aparte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Señora Santa Ana	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 39. Incluye la letra aparte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Abreme la puerta	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 39. Incluye la letra aparte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Venid Pastorcillos	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 39. Incluye la letra aparte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Yo bajo del monte	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 39. Incluye la letra aparte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Si me dan Pasteles	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 39. Incluye la letra aparte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Venid Pastorcillos	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 39. Incluye la letra aparte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Camina Camina	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 39. Incluye la letra aparte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	A Belén Pastores	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 39. Incluye la letra aparte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pastores a Belén	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1969	N/A	Anteriormente en la caja núm 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 40. Incluye la letra aparte.	N/A	40	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Alegría, Alegría	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1969	N/A	Anteriormente en la caja núm 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 40. Incluye la letra aparte.	N/A	40	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	De tierra lejana	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1969	N/A	Anteriormente en la caja núm 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 40. Incluye la letra aparte.	N/A	40	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Aguinaldo típico	Villancico	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1969	N/A	Anteriormente en la caja núm 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 40. Incluye la letra aparte.	N/A	40	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Seis Enojao	Seis Enojao	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 47 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	4C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	A la Mar (Ciales)	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	Sin Identificar	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Letra aparte. Incluye otra melodía sin identificar también con letra aparte. Nota: Lee "5 de agosto de 1949 - Dr. Max Ríos". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	11	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Arroz con leche	Canción Infantil	Manuscrito	Voz		3 hojas			Deliz, Monserrate			Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Música vocal. Nota: De las 3 hojas una lee "Cantada por el quinto grado de la Escuela Otilia Tejeira; Profesor - Gonzalo Brenes"; otra "Panamá, Escuela de Otilia Tejeira Profesor Gonzalo Brenes"; y la otra "Danza por Gonzalo Brenes - Panamá, del barrio Chiriqui de David - Panamá".	Deliz, Monserrate	12	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Arroz con leche	Canción Infantil	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye versiones de la misma canción de Méjico, Panamá y Brasil. Incluye además otras canciones infantiles anónimas: Toque; Diana; Canción; La muñeca; Marcha Real; y Florón (Panamá). C.P. 31.	Deliz, Monserrate	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Bellas Ninfas	Canción Folklórica	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Biblioteca Folklórica propiedad de Monserrate Deliz". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	13	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	De tierra lejana	Aguinaldo	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Aguinaldo típico	Aguinaldo	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	8 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 110. Letra aparte.	N/A	110	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AA	Autor Anónimo	Bellas Ninfas (mazurka)	Canción Folklórica	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Isolina". Incluye: 1). "La Concertina" - Canción de Autor Desconocido, para voz y 2) Sevilla - (?) - Autor Desconocido - Melodía Sola. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	13A	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Hermoso Bouquet	Canción de Trulla	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Carmen Sola, R2 Caguas - 1926". Incluye al dorso: Canción Navideña sin identificar para voz de Autor Desconocido; Lee "Loiza". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	14	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Canción Popular Puertorriqueña del siglo XIX	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	15	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Zagalas y Pastores	Aguinaldo	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "María Baladu". Letra aparte. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	16	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Mambrú	Canción Popular	Manuscrito	Melodía y letra aparte	N/A	1 hoja	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye 1) Melodía Sin Título - Canción de Autor Desconocido para Voz; 2) San Sereni - Canción Popular de Autor Anónimo para voz (incompleta) y 3) La Pajara Pinta - Canción Popular de Autor Desconocido - Melodía. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	17	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	El Burro de Vilaríño	Canción folklórica española	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye datos sobre el origen de esta canción Lee "Dictada por la niña Ana Rosa Meléndez - Aibonito". Incluye letra tachada de una canción titulada "El Marinerito" y lee "dictada por la Srta. Raquel Quiñones". Tiene sello que lee "Biblioteca Folklórica Propiedad - Monserrate Deliz". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	18	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Anónimo	De Alfonso Doce	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta AD 130. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	130	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Anónimo	Arroz con leche	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta AD 130. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	130	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	El Caballo Trotón	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Los dedos dicen "Buenos Días"	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Somos Soldaditos	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Adivinanza	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Con paso firme	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Perritos y Gatitos	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	La ardillita	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	En el piano	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	El pajarillo errante	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Los pollitos	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The clock	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Sin identificar	Canción	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	16 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Los tres viejitos	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	¡Despertad, niños!	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Sin Identificar	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	7 piezas sin identificar	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	San Serení	Canción Infantil	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pregón de San Juan	Pregón	Manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 48. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee " Dictado por Da. Borinquen D. Valdejully; 74 años". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	La Flor del Yaití	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 48. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Da. Borinquen Valdejully - aguinaldo oído en Yabocua a los 23 años". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Alegría, Alegría	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 48. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	13 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 48. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	18 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	60	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	18 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	60	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	18 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	60	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	18 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	60	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Talantán	Aguinaldo	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	18 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Tiene hoja con letra. Lee "Dictada por D. Joaquin Meléndez Rosario, BA. Roble, Aibonito". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	60	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	18 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Letra aparte. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	60	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	5 aguinaldos juntos	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	18 hojas	Autores Anónimos	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Dictado por Da. Julia Ribí - Ponce". Letra aparte. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	60	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Saludos, Saludos	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	18 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Letra aparte. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	60	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Pieza sin identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	18 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Letra aparte. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	60	Malas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Flores Navideñas	Aguinaldo	Facsímil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	4 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Incluye "Los Reyes de Oriente" - Villancico de A. Anónimo y para voz y piano. Publicación del año 1964. Separata de música de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña, Núm. 25. Ilustraciones de Rafael Rios Rey.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Las Navidades	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Los Reyes de Oriente	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Los tres Santos Reyes	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Los Reyes Magos	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Villancico	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Yo Bajo del Monte	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Yo soy Vicentillo	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Venid, Pastorcillos	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Venid, Pastores	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Cascabel	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	De la Montaña	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Alegría! Alegría! Alegría!	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Si me dan pasteles	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Habemos Llegado	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	En el portal de Belén	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Las Flores	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	El Nacimiento	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La Aurora	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Venid, Pastorcitos	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	¡Noche Buena!	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Hasta aquí llegamos	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pastores a Belén	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Pastores a Zagalas	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Noche de Paz	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voz	Departamento de Instrucción Pública (Programa de Educación Musical), Hato Rey	17 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional del ALB 114.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Come Back to Erin	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Rakes of Mallow	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The wearing of the green	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The little red dark	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Off to Philadelphia	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Shule Agra	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Garry Owen	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	St. Patrick's day	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Has sorrow thy young days shaded	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Killarney	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	The valley lay smiling before me	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The exile of Erin	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Paddy whack	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The Irish washerwoman	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The harp that once Thro' tara's halls	Medley	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello y violoncello obligado, bajo, piano acompañante, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., New York	42 hojas	N/A	Otto, Langey	N/A	1913	N/A	Título adicional del ALB 116. Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	116	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	De la montaña	Gúaracha Navideña	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Aguinaldo Jíbaro	Aguinaldo	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	The Shepherd's Story	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Autor Anónimo	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee " From the German".	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldos Puertorriqueños No. 1 y No. 2	Aguinaldos	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	Dueño Colón, Braulio (1898;1925)	Dueño Colón, Braulio	N/A	N/A	El aguinaldo No. 1 contiene unos versos. C.P. 2.	Mirabal, Antonio	3F	Malas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldo (Nº 1)	Aguinaldo	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	N/A	N/A	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	3H	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Aguinaldo Puertorriqueño # 1	Aguinaldo	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Autor Anónimo	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Aguinaldo Puertorriqueño #2	Aguinaldo	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Autor Anónimo	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Alegría, Alegría, Alegría	Villancico	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo	Sociedad Puertorriqueña de Directores de Coros, San Juan	24 hojas	Autor Anónimo	Parker, Dale	N/A	1979	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 37. Música Navideña.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Hacia Belén	Villancico Español	Facsímil (M.S.)	Voz y piano	Sin identificar (Periódico)	2 hojas	Autor Anónimo	N/A	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye " La Alborada " - aguinaldo de Juan de Gorostiza ; para voz y piano.	Brau, Herminio	30A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Hacia Belén	Villancico Español	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	30	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldo (De tierra lejana)	Aguinaldo	Periódico	Voz	Periódico " Noticias del trabajo ", Puerto Rico	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Incluye " Noche de Paz " - Aguinaldo para voz.	N/A	3J	Regular *Fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Noche de paz	Aguinaldo	Periódico	Voz	Periódico " Noticias del trabajo ", Puerto Rico	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Donación: Obras Públicas.	N/A	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Londonderry Air	Canción folklórica irlandesa	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Irish washerwoman	Giga	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Arkansas Traveller	Country Dance	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pop goes the weasel	Reel	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	The Campbells are coming	Danza Escocesa	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Garry Owen	Giga	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Paddy Wack	Giga	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Money Musk	Reel	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Kerry Dance	Giga	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Sailor's Hornpipe	Hornpipe	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Fisher's Hornpipe	Hornpipe	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Two Guitars	Canción folklórica Rusa	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La montagne est verte	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Soignez j Ba Moin	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Manze Josephine	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Adieu Foulard !... Adieu Madras !	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Dodo ! Dodo ! ... Yche Moin, Dodo !	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Coulee	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Edamise Oh !	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Grand Tomobile	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Ba moin en ti bo !... Doudou !	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Vise ! Vise ! Moin bien, Sibelmon !	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Povre esclave !	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	L'annee ta la... Baun la media	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pou qui langue ou longue con ca ?	Laguia	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Moin descen' n Saint - Pierre	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Ban' n z'arrois ou la rue des bons enfants	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Yaya moin ni l'agent	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Marie - Clemence	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	L' estomac en Bavaoise	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Regina coco	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Bossu a bossu co' ou	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La Rouette Labadie	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	L' echelle poule	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Agoulou pas cale guiole ou	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Celestin ! Roi diable dero	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Ce con ca ou ye... belle Doudou	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Marka ! Marka ! Ca ou fe a pas bien	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La defense ka vini folle	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Vive volcan	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La comete	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Gade ca ! Gade ca ! Gade ca !	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Fifine ! Ca ou ni ? Moin malade !	Vidé	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Ba moin tit brin d' l' eau ! souple	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Grand guiale a	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Eti tintin	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Stephanie !... L' homme aux trois couleurs !	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Doudou ! Moin ka mande ou padon !	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Notre petit paradise	Vals	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Víctor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Charlotte bosse a coco	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Víctor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Du feu pris en tete madame la	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Víctor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Vieux Vianne	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Víctor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Si pitit yche moin pas le fait dodo !	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Víctor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Petite reine des tropiques	Vals	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Víctor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Tant pis pou ca qui pas ni Doudou	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Víctor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Moin ke monte savane perinnelle' a	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Víctor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Lutima	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Apanon, León / Coridun, Víctor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Doudou moin dans bras moin	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Víctor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La nuit	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Apanon, León	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Mayotte...ma fi... pas pleure	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Víctor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Rate la	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Apanon, León	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Quand Sangsue colle... pas decolle i	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La peau fromage	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Eulalie ! Moin le mo !	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Zaffe co... Ida !	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Autor Anónimo	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Autor Anónimo	Madre y Patria	Canción Alemana	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Autor Anónimo	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Two Guitars	Canción Folklórica Rusa	Impreso	Violín y piano	Century Music Pub. Co., N. Y.	5 hojas	N/A	Grooms, Calvin	N/A	1930	N/A	Partitura y parte. Tiene sello de José Laza y Co., San Juan	Santiago, Abraham A.	27	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	¡Que llueva!	Canción Infantil	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 111. Letra aparte.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Autor Anónimo	Los Reyes de Oriente	Villancico	Fotocopia de impreso	Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Autor Anónimo	Madre	Canción Alemana	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Autor Anónimo	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Autor Anónimo	El Suelo	Canción Francesa	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Dávila, Virgilio (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Autor Anónimo	Dos Nombres, Dos Cielos, Dos Voces	Canción escandinava	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1903	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Two Guitars	Canción Folklórica Rusa	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Grooms, Calvin	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Habemos Llegado	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	White Christmas	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	De la Montaña	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pastores a Belén	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Aguinaldo Núm. 2.	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Venid Pastores	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Silent Night	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Cascabel	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Aguinaldo Núm. 4.	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Navidad Blanca	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Hasta Aquí Llegamos	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Las Flores	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Jingle Bells	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Noche de Paz	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Si me Dan Pasteles	Villancico	Impreso	Letra solamente	Sin Identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 30. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	30	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Vicentillo	Villancico	Impreso (M.S.)	Voces soprano 1y2, y altos.	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	16 hojas	Autor Anónimo	Haydeé M. Cánovas	J. A. Bursset	N/A	1956	Título adicional de la tarjeta ALB # 31. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. España.	N/A	31	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Yo bajo del monte	Villancico	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo	Sociedad Puertorriqueña de Directores de Coros, San Juan	24 hojas	Autor Anónimo	Echevarría, José R.	N/A	1979	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 37. Música Navideña.	N/A	37	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Vamos Pastorcillos	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1969	N/A	Anteriormente en la caja núm 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 40. Incluye la letra aparte.	N/A	40	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Pastores y Zagalas	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1969	N/A	Anteriormente en la caja núm 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 40. Incluye la letra aparte.	N/A	40	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Autor Anónimo	En el Portal de Belén	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1969	N/A	Anteriormente en la caja núm 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 40. Incluye la letra aparte.	N/A	40	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Venid Pastores	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1969	N/A	Anteriormente en la caja núm 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 40. Incluye la letra aparte.	N/A	40	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Los tres Santos Reyes	Villancico	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	Autor Anónimo	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1969	N/A	Anteriormente en la caja núm 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 40. Incluye la letra aparte.	N/A	40	Bueno- *Disponibile para consulta.
AA	Autor Anónimo	Las Costureritas	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	5 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye "Los Carpinteros" - Canción de A. Anónimo, para Piano. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	19	Regular *fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Los Carpinteros	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	Autor Anónimo	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Biblioteca Folklorica - Propiedad Monserrate Deliz. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	20	Regular *fotocopia para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldos Sin Identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye dos nanas más sin identificar. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	21	Bueno- *Disponibile para consulta.
AA	Autor Anónimo	Aguinaldos Sin Identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Belén Escuté y María Colón - Aguas Buenas - Carolina - Caguas - Perfecto Alvarez. C.P. 31. Letra aparte.	Deliz, Monserrate	21A	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AA	Autor Anónimo	Duerme, Duerme niño	Canción de Cuna	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye (Todas Nanas Anónimas para voz): 1) Este niño tiene sueño. 2) No despiertes a mi niño. 3) Hágame usted una cunita. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	22	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Arroyo de negros	Nana	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye dos nanas mas sin identificar.	Deliz, Monserrate	23	Bueno- *Disponible para consulta.
AA	Autor Anónimo	Si los Pastores supieran	Canción folklórica	Impreso	Voz	Sin Identificar	1 hoja	Autor Anónimo	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Recogido por Paquita Vera, Málaga". Incluye Ecce Nomen Dómini cántico laudatorio -de Anónimo - para voz - Dedicada al Divino Emmanuel. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	24	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Buen día, alegre sol	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Anónimo	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 46. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Two Guitars	Canción folklórica Rusa	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Corderito Blanco (1761)	Villancico	Impreso (M. S.)	Voces soprano, alto, tenor y bajo	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	16 hojas	Autor Anónimo	María L. Muñoz	J. A. Buset	N/A	1956	Título adicional de la tarjeta ALB # 31. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	En la Navidad	Aguinaldo	Facsímil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. C. P. 31	Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Flores Navideñas	Aguinaldo	Facsímil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. C. P. 31	Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Gloria al niño Dios	Aguinaldo	Facsímil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. C. P. 31	Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	En la Noche Buena	Aguinaldo	Facsímil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. C. P. 31	Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Mil Felicidades	Aguinaldo	Facsímil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. C. P. 31	Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Anónimo	Ya vienen los Reyes	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Hasta aquí llegamos	Villancico	Facsimil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco (1907-1988)	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	La Aurora	Villancico	Facsimil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Los tres Santos Reyes	Villancico	Facsimil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Deme mi aguinaldo	Villancico	Facsimil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Venid Pastorcillos	Villancico	Facsimil (M.S.)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	Autor Anónimo	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	En la Navidad	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Flores Navideñas	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Gloria al niño Dios	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	En la Noche Buena	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Mil Felicidades	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Anónimo	Ya vienen los Reyes	Aguinaldo	Facsimil (M.S.)	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña	32 hojas	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	López Cruz, Francisco	Derechos Reservados	N/A	Título adicional del ALB 115. 31	C. P. Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Te quiero en silencio	Bolero	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	C. P. Brau, Herminio	205	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Federico Pan de Huevo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	Andino, Julio	Pillich, José M.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Esteban Moreno.	N/A	87	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin título	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolinas 1 y 2, Laúd y Guitarra	N/A	4 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Abraham A. Santiago	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago, Núm. Adq. 89-4. Partitura y Partes de Mandolina 2da. y Laúd	Santiago, Abraham A.	10	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Peticiones A, B y C	Petición	Manuscrito	Clarinete, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	4 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Al dorso de la parte de bajo incluye "Candida"- de Autor Desconocido. Núm. Adq. 84-3. Música Religiosa. Música para Orquesta. 4 Partes.	Calderón, Rafael	19	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Solo de Flauta de la Sinfonía "Juana de Arco"	Sinfonía	Manuscrito	Flauta	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Lee "Propiedad de Pepin". Título adicional de la tarjeta AD 21. Núm. de Adquisición 84-3.	Calderón, Rafael	21	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Autor Desconocido	La Muñeca	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. Incompleta.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Autor Desconocido	La Mariposa	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. Incompleta.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Autor Desconocido	El Ruiseñor	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Alely	Rigodón	Manuscrito	Clarinete	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Rigodones	Rigodón	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La , trombones, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	14 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para orquesta. 7 partes. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	Pomales, Raúl	33	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Misa Concone	Misa	Manuscrito	1a. Voz, contrabajo y piano	N/A	15 hojas	Liturgia	Sin identificar	Gonzalito (14 de julio de 1923)	N/A	N/A	Música para voz y orquesta. 3 Partes. Música religiosa. Lee "Orquesta Ritmo del Turabo". Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Copia de Gonzalito (14 de julio, 1923).	Pomales, Raúl	34	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Gozos a Nuestra Sra. de Covadonga	Gozos	Manuscrito	Coro y voz barítono	N/A	2 hojas	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música religiosa . Música vocal. 2 Partes. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	38	Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Meditación	Meditación	Manuscrito	Flauta, trompas en Fa, violines 1 y 2, y bajos	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para orquesta de cámara. Partitura. Música religiosa. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	39	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	La Rosita	Polca Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Incluye " El Amor Filial" -Danza de Autor Desconocido, para piano. C.P. 51.	Otero, Antonio	49	Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Noche de Amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Encontrada en la colección del Ayuntamiento. Danza Puertorriqueña.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Esta es Belén (ciudad la más dichosa)	Villancico	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	6 hojas	Autor Desconocido	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Lee " Para el día de Noche-Buena" ; " Al tesorero de Puerto Rico, San Juan ".	N/A	72	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada.	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Solo de Tiple	Canción de Arte	Manuscrito	Voz de tiple (soprano)	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Música vocal. Lee " Sra. Graham".	N/A	74	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada.	N/A	79	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Tiene sello y autógrafo de Francisco Verar. Música Religiosa. Incluye 2 piezas.	N/A	82	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Alma	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar (varias)	Sin Identificar	Manuscrito	Borradores (varios)	N/A	5 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	105	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	La Favola della Principessa	Vals (opereta)	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	Sin identificar	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Piano acompañante. Lee " Vals sobre motivos de la opereta..."	Brau, Herminio	201	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza incompleta sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incompleta. Al dorso incluye 4 compases de música sin identificar.	Brau, Herminio	200	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Danza puertorriqueña sin identificar	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada.	N/A	202	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Pieza incompleta sin identificar	Sin identificar	Impreso	Piano	Viuda de Carreras & Co., Habana, Cuba	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Dedicada a Emilio Eguiluz. Tiene de José Laza & Co., San Juan.	N/A	204	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Método de piano incompleto y sin identificar	Método	Impreso	Piano	Sin identificar	5 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas.	N/A	203	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Estudios para piano	Estudios	Impreso	Piano	Peters, Leipzig	27 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Obra incompleta.	N/A	208	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Opera incompleta sin identificar	Opera	Impreso	Piano	Sin identificar	44 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Texto (parte) en italiano y alemán.	N/A	207	Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Ejercicios para Batería	Ejercicios	Manuscrito	Batería (drums)	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. En la portada lee " Celia " - Danza; pero el contenido es de ejercicios para batería y no parece tener relación con la danza de J. Morel Campos que lleva el mismo título y que se encuentra en el documento MOR # 219X.	Brau, Herminio	193	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Amor que nunca muere	Sin Identificar	Manuscrito	Violines 2 ºs	N/A	1 hoja	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10.	Brau, Herminio	191	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Amapola	Canción Foxtrot	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	192	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Amapola	Canción Foxtrot	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Impreso en Montalvo, Cardenas & Co., Habana. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Brau, Herminio	192A	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Método de Piano sin identificar	Método	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., México	21 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada. Incompleto. Texto en inglés y español. # de plancha 23687.	N/A	217	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Método de Piano sin identificar	Método	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., México	7 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada. Incompleto. Texto en inglés y español. # de plancha 23687.	N/A	217A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Estudios para piano	Estudios	Impreso	Piano	Peters, Leipzig	22 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. # de plancha 7098.	N/A		Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza incompleta sin identificar	Sin identificar	Impreso	Piano	Sin identificar	5 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada. Tiene varias secciones marcadas de la siguiente manera: 3. Brindisi nell introduzione; 4. 5. walzer e duetto- E Stretta dell introduzione. # de plancha 5691.	N/A	213	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Clarinete 2º	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Verar, ?	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada.	N/A	214	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Método para piano sin identificar	Método	Impreso	Piano	Sin identificar	36 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. # de plancha 10419.	N/A	209	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Supplement to Standard Graded Course of Studies Vol. 1	Estudios	Impreso	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada. # de plancha 1176-47.	N/A	215	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Es la flor	Romanza (zarzuela)	Manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Autor Desconocido	N/A	N/A	N/A	Enero, 1899	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. Donación: María Teresa Picó. Lee " Propiedad de Arturo Picó" ; " Copia de mi amigo D. José Quintón (pepito) " ; " Romanza del Anillo de Hierro ".	N/A	235	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Flor de María	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C. P. 51. Incluye " Delicias de Amor " - Sin identificar ; para piano, incompleta y de Autor desconocido.	Otero, Antonio	231	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Caramelo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C. P. 51. Incluye melodía sin identificar ; tiene escrito el nombre de Calderón de la Barca y otros.	Otero, Antonio	230	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Vals sin identificar	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C. P. 51. Lee " Carlota Arroyo", " Ana Arroyo" y " Luis".	Otero, Antonio	229	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Canción sin identificar	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. Tiene nota q ue lee " Su hija Isabel no la reconoce como obra de B. D. C."	N/A	244	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. Contiene parte de otra pieza, también sin identificar. Incompleta.	N/A	239	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Danza Puertorriqueña sin identificar e incompleta	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada.	N/A	238	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Al canto del Gallo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C. P. 51. Incompleta. Incluye otra Danza Puertorriqueña , para piano y sin identificar.	Otero, Antonio	227	Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Obra en varias secciones sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C. P. 51. Incluye: 1a. Recuerdo de Antaño- Melodía. 2a. Dicha Fugaz- Impromptu. 3a. Homenaje al Ateneo Puertorriqueño- Marcha triunfal. Se supone que haya una 4a. sección, designada " Lancerón" en la portada, pero no se incluye.	Otero, Antonio	226	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	2 piezas sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C. P. 51.	Otero, Antonio	228	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Indianola	Canción Foxtrot	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. Incluye " Rosalina " - vals de Autor Desconocido e incompleto.	N/A	237	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Método sin identificar	Método	Manuscrito	Sin identificar	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. Lee " Propiedad de José Laza".	N/A	243	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	La flor del baile	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C. P. 51. Incluye " Bacigote" - Danza Puertorriqueña para piano de Auor Desconocido. Tiene sello (a relieve) que lee " Ricardo de Renovales, Ponce, Puerto Rico".	Otero, Antonio	225	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	You and I	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	55 hojas	N/A	Clarabell	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143.	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Gondolier	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub., New York	44 hojas	N/A	Roeder, Otto	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #144.	Brau, Herminio	144	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Angel Caído	Vals	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Tu ya no soplas	Sin identificar	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145. De la película " Ora Poncia _".	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pasodoble sin identificar	Pasodoble	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Tristezas	Vals	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Beso Loco	Sin identificar	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	La Jardinera	Pasodoble	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145. Lee" R. M. C. "	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza identificada como Nº 1	Sin identificar	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza identificada como Nº 2	Sin identificar	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza identificada como Nº 3	Sin identificar	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	A la retreta	Pasodoble	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145. Lee" R. M. C. "	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	El Huerfano	Pasodoble	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145. Lee" R. M. C. "	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Aginaldo sin identificar	Aginaldo	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Bartolo	Foxtrot	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	La mascota	Sin identificar	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145. Lee " Nº 26 Final Acto II ".	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Rumba	Rumba	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145. Lee " Rumba " pero probablemente ese no es el título de la obra .	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Mentirosa	Bolero	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	El Barrilito	Foxtrot	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145. Hay dos copias de este foxtrot.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	La conga se fué	Conga	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar marcada con el Nº 34	Sin identificar	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Marcha Regular Nº 5	Marcha	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Marcha Regular Nº 6	Marcha	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Salutación y Despedida	Sin identificar	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145. Lee" R. M. C. "	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	In the light of the moon	Sin identificar	Impreso	Voz y piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incompleta. Tiene en la portada una lista de " Spanish & Latin American Successes".	Brau, Herminio	246	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	El fox de los besos	Foxtrot	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	10 hojas	Autor desconocido	Peña Morell, E.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album # 148. Lee " Gran éxito de Magda de Bries ".	Ricci, José Luis	148	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Mal de Amor	Foxtrot	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	10 hojas	Autor desconocido	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album # 148. Lee " Gran éxito de Celia Montalván ". Tiene foto de Celia Montalván.	Ricci, José Luis	148	Regular *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Autor Desconocido	Corazones del Mundo	Vals	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	8 hojas	Autor Desconocido	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 11 A. Tiene sello que lee "Teatro Libertad - De Montalvo, Colberg y Co., Cabo Rojo, P. R.". C. P. 10. Tiene fotos de Lilian y Dorothy Gish en la portada.	Brau, Herminio	11A	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Los Nardos (de "Las Leandras")	Pasodoble	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Cuaderno de Solfeo sin identificar	Método de Solfeo	Impreso	Solfeo (voz)	Sin identificar	61 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 41 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Ha sido sumamente difícil descifrar el orden de sus diferentes secciones.	N/A	211	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Método de piano sin identificar	Método	Impreso	Piano	Sin identificar	19 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 41 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. # de plancha 22726.	N/A	212	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Danza sin identificar	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautín en Do, Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, violoncello y contrabajo	N/A	6 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Música para orquesta. Partitura; incompleta.	Brau, Herminio	196	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Borradores de piezas sin identificar	Varios	Manuscrito	Varios (algunas partes sin identificar)	N/A	37 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Una parte de flauta es atribuida a Atilano Fernández y corresponde al pasodoble de la partitura catalogada como FER-A #8; se mantiene aquí debido a que incluye borradores que continúan, posiblemente, en las siguientes hojas.	Brau, Herminio	195	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	La sala de conversación	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Pieza incompleta.	Brau, Herminio	194	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento	
AD	Autor Desconocido	Imposible	Sin identificar	Manuscrito	Cornetín 1º en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, trombón 1º y violín	N/A	4 hojas	N/A	Sin identificar	Colón, J.	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Música para orquesta. Incluye " Ausencia " - pieza de autor desconocido; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	197	Bueno- *Disponible para consulta.	
AD	Autor Desconocido	Pieza incompleta sin identificar	Sin identificar	Impreso	Melodía y piano	Música Española, España	1 hoja	N/A	Sin identificar	N/A	1922	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10.	Brau, Herminio	198	Bueno- *Disponible para consulta.	
AD	Autor Desconocido	Método de piano sin identificar	Método	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada. # de plancha 22726. Incompleto.	N/A	212A	Pésimas *Fotocopia para consulta.	
AD	Autor Desconocido	Hay que ver	Tango Milonga	Impreso	Voz y piano	Santiago Internacional	3 hojas	Autor Desconocido	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. Couplet de la Zarzuela " La Montería ". Tiene sello de " Los Muchachos, San Juan ".	N/A	236	Bueno- *Disponible para consulta.	
ALB	Autor Desconocido	Feliz	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	229 hojas	N/A	N/A	S.G. García	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Lee "Propiedad de Eva Ma. Gallardo, San Juan, P.R. "	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.	
AD	Autor Desconocido	Tango Macareno	Tango	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	Cordellat, M.	Burset, Joaquín A.	N/A	N/A	Lee "Liana Sampayo".	N/A	164	Bueno- *Disponible para consulta.	
AD	Autor Desconocido	Ay, Ay, Ay	Canción Creól	Impreso	Voz y Piano	R.L. Huntzinger, Inc. New York	2 hojas	A. Desconocido (español) / Cowdrey, Cecil (Inglés)	N/A	N/A	1921	N/	N/A	N/A	N/A	90	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Granito de arena	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Feliciano Mendoza, Esther	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	168	Bueno- *Disponible para consulta.	
AD	Autor Desconocido	Granito de arena	Sin Identificar	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Feliciano Mendoza, Esther	N/A	Alers, Rafael (Octubre 29, 1942)	N/A	N/A	Fotocopias en papel libre de ácido. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	168A	Bueno- *Disponible para consulta.	
AD	Autor Desconocido	Clavelillo de España	Sin Identificar	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Feliciano Mendoza, Esther	N/A	Alers, Rafael	N/A	N/A	C. P. 31. Fotocopias en papel libre de ácido. Letra incompleta.	Deliz, Monserrate	169	Bueno- *Disponible para consulta.	
AD	Autor Desconocido	San Garabito	Sin Identificar	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael (Octubre 29, 1942)	N/A	N/A	Se supone que es música para un poema de E. F. Mendoza pero no incluye la letra. C. P. 31. Fotocopias en papel libre de ácido.	Deliz, Monserrate	170	Bueno- *Disponible para consulta.	
ALB	Autor Desconocido	En la gondola	Vals	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 96. Donación: Marta A. Santiago. Podría ser para guitarra. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	96	Bueno- *Disponible para consulta.	

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	El Guitarrico	Jota	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 96. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Podría ser para guitarra.	Santiago, Abraham A.	96	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	España	Pasacalle	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 96. Donación: Marta A. Santiago. Podría ser para guitarra. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	96	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Piezas sin título	Canción	Fotocopia de impreso	Voces	Sin Identificar	28 hojas	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. 4 piezas sin identificar. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Alabanzas al señor	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Sin Identificar	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	El amor de Cristo nos reúne	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Sin Identificar	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Me adelantare	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voces	N/A	28 hojas	Sin Identificar	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Adelita	Canción	Impreso	Voces y Piano	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Olga Paul (inglés); Autor Desconocido (español)	Ricardo Romero	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pajarillo Barranqueño (Little birdling of the forest)	Canción	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Olga Paul (inglés); A. Desconocido (español)	Romero, Ricardo	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Noche feliz (What a Lovely Summer Night)	Canción	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Olga Paul (inglés); Autor desconocido (español)	Luis Sucra	N/A	1940	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	On Spanish National melodies	Sin Identificar	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	1885	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Yerbero Bueno	Danzón	Impreso	Piano	Sin Identificar	18 hojas	N/A	Valdes, Felipe B.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 117. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Ya ni puedo llorar	Vals	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	18 hojas	Autor Desconocido	del Villar B., P.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 117. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Método para Laúd y Bandurria	Método	Impreso	Laúd y Bandurria	Sin identificar	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adq. 89-4	Abraham A. Santiago	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	España	Pasacalle	Manuscrito	Mandolinas 1y2, Laúd, Guitarra y Bandurria	N/A	4 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Partitura y Partes de Mandolina 1 y Bandurria 2. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adq. 89-4.	Santiago, Abraham A.	2	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Al son d e la guitarra	Sin Identificar	Manuscrito	2 Mandolinas, laúd y guitarra	N/A	1 hoja	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. Adq. 89-4.	Santiago, Abraham A.	3	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Galop Final	Galop	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago, Núm. Adq. 89-4.	Santiago, Abraham A.	4	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	La Cumparsita	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina y Guitarra	N/A	2 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. Adq. 89-4	Santiago, Abraham A.	5	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	París	Pasillo	Manuscrito	Mandolina 1 ó bandurria y mandolina 2da.	N/A	2 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. Adq. 89-4	Santiago, Abraham A.	6	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Por un beso de tu boca	Bambuco	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. Adquisición. 89-4.	Santiago, Abraham A.	7	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Mi Serenata	Serenata	Impreso	Voz y Piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Cantada por José Mojica en la película "La Ley del Harén". Donación: Marta A. Santiago. Núm. Adq. 89-4	Santiago, Abraham A.	8	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin Título	Sin Identificar	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. 89-4 Núm. Adq. 89-4.	Santiago, Abraham A.	9	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	El alma en los labios	Pasillo	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. Adq. 89-4.	Santiago, Abraham A.	11	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	St. Louis Blues	Blues(Jazz)	Manuscrito	Trompeta y piano	N/A	3 hojas	N/A	Bobby Hick (ilegible)	Sin identificar	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. Adq. 89-4.	Santiago, Abraham A.	12	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin Título	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	N/A	Incluye " Les Cavaliers" - Tema de Autor Desconocido; Guión. C. P. 47.	Moreno, Francisco	14	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Romanza para dos violines y piano	Romanza	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, y piano	N/A	14 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Partitura y 4 partes. Anteriormente en la caja núm. 1 de música no catalogada.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	La Sonámbula	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incluye " La Mulata" - Danza de autor desconocido; también para piano. Danza puertorriqueña.	N/A	13	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Aromas de España	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Anteriormente catalogada bajo Francisco Moreno. Pieza sujeta a verificación. C. P. 47.	Moreno, Francisco	177	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Aromas de España	Pasodoble	Manuscrito	Saxofones alto 1y3 en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1y2 en Si bemol, trombón y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Sin Identificar	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Música para orquesta. 7 Partes. C. P. 47. Anteriormente catalogada bajo Francisco Moreno. Pieza sujeta a verificación.	Moreno, Francisco	177A	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Adagio e allegro	Sin Identificar	Impreso	Piano	Sin Identificar	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1960	1954	Lee "Sao Paulo, 1954"; "Tokyo 1960"; "Colección Shin Nippaku". Tiene sello del Centro de Investigaciones Musicales, I. C. P.	N/A	178	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Jesús en la Eucaristía	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Dávila, Inés	Escabí, Pedro	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Credo	Credo	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Sin Identificar	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Balada puertorriqueña	Vals	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Sin Identificar	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	179	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Esta es América	Marcha	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Sin Identificar	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	180	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Viola	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Veray, Amaury	N/A	N/A	Anteriormente catalogada bajo José I. Quintón; sujeta a verificación. C. P. 26.	Veray, Amaury	185	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Núm. Adq. 84-3.	Calderón, Rafael	16	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Petición para Flauta	Petición	Manuscrito	Violines 1 y 2	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Al dorso de la parte de violín 2 hay una pieza para piano sin identificar. Núm. Adq. 84-3. Música Religiosa. Música para cuerdas. 2 Partes.	Calderón, Rafael	18	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Semíramis Sinfony	Sinfonía	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incluye " Moraima" - Capricho de Miguel Faide y " Dengozo"- Marcha Brasileña de Autor desconocido. Núm. Adq. 84-3.	Calderón, Rafael	20	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Overtura "Il Cloormel Di Perdono"	Obertura	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Al final lee "March 22, 1916- propiedad de José Marquez". Contiene 3 títulos adicionales. Núm. de Adquisición 84-3	Calderón, Rafael	21	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Chant Sans Paroles	Canción sin palabras	Manuscrito	Flauta	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta AD 21. Núm. de Adquisición 84-3.	Calderón, Rafael	21	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Tota Pulchra	Tota Pulchra	Manuscrito	Voces de soprano y tenor ,y organo ó piano	N/A	5 hojas	Liturgia	Sin identificar	Sin identificar	N/A	25 de noviembre de 1891	Dedicada a María Senza Labe Concepta. Lee "Propiedad de Juan Ybargoyen". Núm. Adq. 84-3.	Calderón, Rafael	23	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Polka Capricho	Polca	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Márquez, R.	N/A	N/A	Lee "Copia y Propiedad de R. Márquez". Núm. Adq. 84-3.	Calderón, Rafael	24	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Violín 1º	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Dedicada a José Rendón. Melodías sin acompañamiento # 1,2,3,4,5 y 6. La #3 está identificada como petición de flauta; La # 4 está identificada como petición de clarinete; y las # 5 y 6 están identificadas como "Conclusión". Núm. Adq. 84-3.	Calderón, Rafael	25	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	No. 13	Sin Identificar	Manuscrito	Flauta	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Lee "Por Esperanza Iris, April 26, 1919". También "Duquesa de Bal Tabaran". Núm. Adq. 84-3	Calderón, Rafael	26	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar (2 melodías)	Sin Identificar	Manuscrito	Violín	N/A	1 hoja	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Núm. Adq. 84-3.	Calderón, Rafael	27	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	2 Voces y órgano ó Piano	N/A	1 hoja	Liturgia	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Aparentemente es música religiosa. Núm. Adq. 84-3.	Calderón, Rafael	28	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Serenata	Serenata	Manuscrito	Melodía a 2 Voces	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Al dorso incluye melodía sin identificar. Núm. Adq. 84-3.	Calderón, Rafael	29	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Juana de Arco	Sinfonía	Manuscrito	Flauta (Re bemol)	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Núm. Adq. 84-3.	Calderón, Rafael	30	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE-A	Autor Desconocido	Danza Habanera	Danza Cubana	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C.P. 31. Título adicional de tarjeta ACE-A #1.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-A	Autor Desconocido	El Gato	Contradanza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha COR-A # 1. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Autor Desconocido	Pueblecito de Ayer	Sin identificar	Fotocopia	Letra solamente	N/A	163 hojas	Sin identificar	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Letra del poema "Pueblecito de Ayer". Tiene firma de A. Mirabal. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar	Danza	Impreso	Piano	Otero & Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C.P.47.	Moreno, Francisco	31	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Ymagen de mi sueño	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Cielito Lindo	Sin Identificar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	Rivera Salgado, Elsa	Rivera Salgado, Elsa	N/A	N/A	Título adicional del ALB 126.	N/A	126	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	La duquesa del Baltabarin	Vals	Impreso	Piano	Vda. De Carreras y Co., Habana, Cuba	3 hojas	N/A	Simons, Moisés	N/A	1917	N/A	N/A	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	A mi Madre	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Nostalgia	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Minuet	Minué	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Alfonsina	Muñeira	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones en Mi bemol, fliscornos en Si bemol, cornetines en Si bemol, onovenes en Mi bemol, trombones, barítono, bombardino y bajo	N/A	3 hojas	N/A	Verar, Francisco	Verar, Francisco	N/A	N/A	Música para banda militar. Partitura.	N/A	187	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Júrame	Tango	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #9. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Ramona	Vals	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #9. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Los Amores de Ana	Canción	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	J. J. Cadenas	L. Foglietti	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	All Around the Mulberry Bush	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Baa, Baa, Black Sheep	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Baby Bunting	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Bell Doth Toll	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Bobby Shafto	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Calendar Song	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Cradle Song	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Curley Locks	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Dickory, Dickory, Dock	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Ding Dong Bell	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Farmer in the Dell	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Fiddle - Dee - Dee	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Georgie, Porgie	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Good Morning, Merry Sunshine	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Goosey, Goosey Gander	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Hark, Hark, The Dogs Do Bark	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14.. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Hey, Diddle, Diddle	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Hot Cross Buns	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Humpty Dumpty	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	I' ll Give you a Paper of Pins	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	I love Little Pussy	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Itisket, Itasket	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Jack and Jill	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Jack Spratt	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Jenny Jones	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Jingle Bells	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil (navideña). Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Johnny had a little dog	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Jolly Old St. Nicholas	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil (navideña). Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Lazy Mary	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Little Bo - Peep	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Little Boy Blue	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Little Miss Muffet	Canción Infantil	Impreso	Piano y voz	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	LittleSally Waters	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	LittleTommy Tucker	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	London Bridge	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Lost Doll	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Lucy Locket	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Mary had a little lamb	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Mistress Mary	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Mother, May I go out to Swim	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	North wind doth Blow	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Now I lay me Down To Sleep	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Now the Day is Over	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Oats, Peas, Beans and Barley	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Old King Cole	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Old Woman who lived in A Shoe	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pat - A - Cake	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pop, Goes the Weasel	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hoajs	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pussy Cat	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Ride a Cock-Horse	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Ring Around A-Rosy	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Rock - A - Bye Baby	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Sailing, Sailing	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Sandman	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	See, Saw, Margery Daw	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Sing a Song of Six-Pence	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Simple Simon	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Sleep, Baby, Sleep	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Three Blind Mice	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Three little kittens	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	To market, to market	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Tom, Tom, The Piper's Son	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Twinkle, Twinkle, little Star	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de mús. no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Welcome, Sweet Springtime	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de mús. no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Where has my little Dog Gone	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14.. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de mús. no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Yankee Doodle	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de mús. no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Peas Porridge Hot	Canción Infantil	Impreso	Voz y Piano	Treasure Chest Publications Inc., New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A.	Título adicional de la tarjeta ALB # 14. Música Infantil. Anteriormente en la caja núm. 5 de mús. no catalogada.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Exaudet's Minuet	Minué	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(francés) Favart ; (Inglés) Frederick H. Martens	J. B. Wekerlin	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Will you come To my Mountain Home	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Firth, Pond and Co., New York	108 hojas	N/A	N/A	N/A	1853	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin,1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Will you come to my Moutain Home	Sin Identificar	Impreso	Violín	Sin Identificar	92 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin ,1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Coro en la Letanía No. 1	Letanía	Manuscrito	2 Voces	N/A	1 hoja	Liturgia	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música religiosa. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	35	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Letanías Jesuitas	Letanía	Manuscrito	Voz Soprano	N/A	1 hoja	Liturgia	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música vocal. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Música religiosa. Lee " Coros Srtas." Al dorso tiene dos piezas tachadas.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Gozos a la Sagrada Familia	Gozos	Manuscrito	1a. voz obligada, 1a. voz Tuti, voz 2a. y órgano	N/A	5 hojas	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. 4 Partes.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Alegoría (ante el retrato del Padre Rufo)	Sin Identificar	Manuscrito	Voces 1 y 2, y piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Partitura. Música religiosa. Lee " Estrofa".	N/A	40	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Aguinaldo de los Pastores	Villancico	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Incompleto.	N/A	41	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Meditación de Clarinete	Meditación	Manuscrito	Organo	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Invitatorio	Invitatorio	Manuscrito	Violín 2º	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Música religiosa	N/A	43	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Invitatorio para el día de la Natividad de N. S. J. (en Si bemol mayor)	Invitatorio	Manuscrito	Voces 1 y 2, y órgano ó piano	N/A	1 hoja	Liturgia	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Incluye otro invitatorio con el mismo título pero en el tono de mi menor y diferente del otro; también de autor desconocido y es para una sola voz y piano u órgano. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Música religiosa.	N/A	44	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Ofertorio	Ofertorio	Manuscrito	Flauta, bombardino, contrabajo y órgano	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para orquesta. 4 partes. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Música religiosa.	N/A	45	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Nuevo Aguinaldo compuesto en el Seminario Conciliar	Villancico	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Al dorso tiene la misma melodía transportada 1 tono descendente. Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Música religiosa.	N/A	46	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Lanceros	Lanceros	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	47	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Lanceros	Lanceros	Manuscrito	Cornetín	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	48	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Mazurka	Mazurka	Manuscrito	Clarinete 1º en Do y cornetín en Si bemol	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Incluye Polka de Autor Desconocido para los mismos instrumentos.	N/A	50	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Vals	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Incompleto.	N/A	51	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Serenata	Vals Portugués	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	52	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Feliz encuentro	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	53	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	La Floristas	Vals	Manuscrito	Saxofón Alto 1º en Mi bemol	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada.	N/A	54	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Juana de Arco	Sinfonía	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2, cornetines en La, cornetín en Si bemol, trompas en Fa, trombón, bombardino, violines 1 y 2, y bajo	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. La parte de cornetín en Si bemol lee al dorso "Propiedad de José Rendon". Música para orquesta. 11 Partes.	Rendón, José	30A	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Recuerdo	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Lema " De Ayer a hoy ".	N/A	55	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pasión Argentina	Tango	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. C.P. 47. Lee " Angelita Rolón, Comerío ".	Moreno, Francisco	56	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	Sin Identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Incompleta.	Franklin, Eduardo	57	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Intermezzo	Intermezzo	Manuscrito	Bajo	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	58	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Andante Capricioso	Sin Identificar	Manuscrito	Violoncello	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	59	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, Cornos en Re, violines 1 y 2, viola, y bajos	N/A	10 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Música para orquesta. Partitura.	N/A	62	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Moreno, Francisco	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. C. P. 47. Incompleta.	Moreno, Francisco	63	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Impreso	Piano a 4 manos	Sin Identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. C.P.47. Parte de primeras manos solamente.	Moreno, Francisco	64	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Borinquen	Sin Identificar	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. C.P.47. Incompleta.	Moreno, Francisco	65	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Maxixe Brasileña	Maxixe Brasileña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Lee " 3-30-28 , San Juan, P. R."	Franklin, Eduardo	66	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Método para la Guitarra	Método	Manuscrito	Guitarra clásica	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada.	N/A	67	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Galleguita	Tango	Impreso	Voz y Piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Tiene sello de "José Laza y Co. ,San Juan P. R." Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. C. P. 47	Moreno, Francisco	68	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	La Niña de la Rosas	Pasodoble	Impreso	Piano	Dr. Richards Dyspepsia Tablet Association, New York	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada.	Levy, José	69	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Ricordati Di Me	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Autor Desconocido	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. C.P. 9. Este documento ha sido laminado.	Tavárez de Storer, Elisa	70	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Adela en el Baile	Guaracha	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	R. Guillen y Sabaté	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	La Mariposa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	75	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	La Mascotta	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Tiene sello del "Museo Cultural Ponceño". En la portada lee "Es copia. Aguadilla /88". C.P.2	Mirabal, Antonio	76	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Recuerdos del Pasado	Foxtrot	Impreso	Piano	Sin Identificar	6 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada.	N/A	77	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Titina	Foxtrot	Impreso	Voz y Piano	Viuda de Carreras & Ca., Habana ,Cuba	2 hojas	Autor Desconocido	Araco, Adolfo	N/A	Es Propiedad	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello de "Los Muchachos, San Juan". Tiene escrito a lápiz "Vicenta Longo - 17 de sept. 1925". C.P.47	Moreno, Francisco	78	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Primavera	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Si bemol, bombardinos1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	11 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. C.P.19. Música para Orquesta. 9 Partes. Danza Puertorriqueña. Lema " Excelsa".	Ramos Antonini, Ernesto	60	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Verduleros y Verduleras	Pasodoble	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Incluye:1) El Chofer - Guaracha. 2) La Comisionista-Couplet. 3) El Jockey - Mazurka. 4) El Ex-Cochero - Vals; todas estas piezas pertenecen probablemente a una zarzuela.	N/A	80	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Ven calma mi dolor	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Alers, Rafael	N/A	N/A	Este vals podría ser de Rafael Alers pero no tenemos evidencia.	N/A	81	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Himno de Lares	Himno	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Periódico: La Ilustración Popular, San Juan	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. No. 3 de 1931, Sabado 13 de mayo. Núm. de Adq. 86-2. C. P.10.	Brau, Herminio	86	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AND	Autor Desconocido	El Regio Enlace	Danza	Impreso	Piano y voz	N. Toledo, Madrid	6 hojas						Anteriormente en la caja núm. 23 de mús. no catalogada. Nota: Tiene sello de Candida Rosa del Toro Colberg. Tambien tiene dibujo y firma de Ana Otero.	Herminio Brau #86-2	10C	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar	Sin Identificar	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Las dos hojas de este documento no tienen relación alguna. Núm. de Adq. 86-2. C. P.10	Brau, Herminio	85	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Ejercicios para varios instrumentos	Ejercicios	Manuscrito	Clarinete, saxofón alto, trompa ,cornetín, barítono y bajo	N/A	14 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Al dorso de una de las partes de trompa hay una danza sin identificar e incompleta. Este documento se le había adjudicado a J.A. Gautier anteriormente (verificar). Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. Núm. de Adq. 86-2. C.P.10.	Brau, Herminio	88	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Núm. de Adq. 86-2. C.P.10	Brau, Herminio	89	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Chofer	Guaracha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Incluye: 1) La Comisionista- Couplet. 2) El Jockey - Mazurka. 3) El ex-Cochero - Vals. Estas piezas están incluídas en el sobre AD # 80. Es así que hemos conseguido los Géneros. El Chofer y El Jockey están confundidas aquí. C.P. 50.	Limón de Arce, José	83	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Borradores	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. C.P. 50.	Limón de Arce, José	84	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Vals Infantil	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Tantum Ergo	Himno Religioso	Manuscrito	Voz y Piano (incompleto)	N/A	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Incluye 2 piezas más sin identificar e incompletas. Anteriormente catalogada bajo Braulio D. Colón.	N/A	159	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Tristes Recuerdos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Anteriormente catalogada bajo B. D. Colón.	N/A	158	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	A la luz de la Luna	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Sin identificar	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 72. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Los Amores de Ana	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Cadenas, J. J.	Foglietti, L.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Libreta de Estudio	Estudios	Manuscrito	N/A	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Ejercicios de Estudio. Tiene firma de "Henry Mock". Tiene sellos que leen " Bazar Andreu: La casa de la música, San Juan" y "Colección Roberto Beascochea Lota". C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	157	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Cradle Song	Canción de Cuna	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. Incompleta. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza incompleta sin identificar	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. Incompleta. No pertenece a esta edición pero la hemos mantenido aquí pues llegó junto con ésta. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Mazurka Incompleta	Mazurca	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. Incompleta. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor desconocido	Te he de querer	Cancion Mexicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Autor desconocido	Esparza Oteo, Alfonso	N/A	1951	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor desconocido	La Barca de Oro	Canción	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Autor desconocido	Mars, Luis	N/A	1945	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10. Lee "Arreglo de Luis Mars, sobre otro arreglo de Abundio Martínez".	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor desconocido	La Chancla	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Autor desconocido	Ponce Reyes, Tomás	N/A	1951	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	La Cucaracha	Canción	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Autor desconocido (español) / Washington, Ned (inglés)	Savino, D.	N/A	1934	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Documento Laminado.	N/A	160	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	La Góndola	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Beautiful Ohio	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Marta	Sin Identificar	Manuscrito	Flauta en Mi bemol (tercerola)	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 85.	N/A	85	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Norma	Sin Identificar	Manuscrito	Flauta en Mi bemol (tercerola)	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 85.	N/A	85	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	El mas flamenco	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	N/A	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB 86. Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". 6 Partes.	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Latiguillo	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	N/A	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB 86. Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". 6 Partes.	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	De Andalucía a Aragón	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	N/A	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB 86. Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". 6 Partes.	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Perfume Andaluz	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	N/A	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB 86. Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". 6 Partes	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Band Leaders School	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	N/A	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB 86. Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". 6 Partes	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Belmonte	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	N/A	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB 86. Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". 6 Partes.	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	El Gato Montés	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	N/A	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB 86. Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". 6 Partes.	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Córdoba	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	Alers, Rafael	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB 86. Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". 6 Partes.	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Currito de la Cruz	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	N/A	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB 86. Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". 6 Partes.	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Zarambeque	Bailete	Fotocopia de impreso	Voz y acompañamiento	Sin identificar	10 hojas	Autor Desconocido	N/A	N/A	N/A	N/A	Incluye " El Pretendiente"-Tononé de Pablo Esteve; para voz y piano. Cantado y bailado en loa de la comedia "Las Amazonas". De "Antología Musical Afro Española "Recogida por Francisco M. Cabrera".	N/A	161	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza incompleta sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Donación: Rafael Callejo. Esta pieza estaba catalogada anteriormente como de la autoría de Fernando Callejo, por lo tanto esta sujeta a verificación.	N/A	162	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza incompleta sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Trompetas, trombones y trompas	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Donación: Rafael Callejo. Esta pieza estaba catalogada anteriormente como de la autoría de Fernando Callejo, por lo tanto esta sujeta a verificación. Partitura.	N/A	163	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Canta Pajarito	Canción Borinqueña	Impreso	Voz y piano	N/A	16 hojas	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90. Lee "Disco Columbia".	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Pieza incompleta sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Borrador	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente catalogada bajo Braulio Dueño Colón.	N/A	165	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Las Golondrinas	Gran Vals	Manuscrito	Flauta y Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente catalogada bajo Braulio Dueño Colón. Partitura.	N/A	166	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Las Golondrinas	Sin Identificar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	1 hoja	Sin Identificar	N/A	Dueño Colón, Braulio	N/A	N/A	Anteriormente catalogada bajo Braulio Dueño Colón. Borrador.	N/A	167	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Trio / Coda de pieza sin identificar	Sin Identificar	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Incompleta.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	College Medley	Marcha	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Rescatada por A. E. Wier.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Salve Josefina	Salve	Manuscrito	Voz 1a.	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Música religiosa. Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	94	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Encarnación	Danza	Manuscrito	Volín 2do. y piano	N/A	1 hoja	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición #84-1. Lee "L.M.R." Danza Puertorriqueña. Tiene un nombre pero no se entiende. Al dorso tiene la parte de piano incompleta.	Milián, Tomás	95	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Herminia	Danza	Manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes principal y 2º en Si bemol y requinto en Mi bemol, fagot, cornetines principal, 1 y 2 en Si bemol, saxofones soprano en Si bemol y alto en Mi bemol, bombardinos 1 y 2, trombones 1 y 2, y bajo	N/A	16 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Música para banda. 16 partes. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	96	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	La Virgen de la ?	Música Religiosa	Manuscrito	Voces 1 y 2, y piano	N/A	8 hojas	Sin Identificar	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición #84-1. Partitura. Danza Puertorriqueña.	Milián, Tomás	97	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar (varias)	Sin Identificar	Manuscrito	Piano y varios otros	N/A	14 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición #84-1. Algunas hojas leen " L.M.R.".	Milián, Tomás	98	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar (varias)	Sin Identificar	Manuscrito	Piano y varios otros	N/A	30 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	99	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Mil Gracias Amigos	Sin Identificar	Manuscrito	Voces y piano	N/A	6 hojas	Sin Identificar	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Partitura incompleta. Adquisición #84-1. Se ha identificado este documento con el título "Mil Gracias Amigos", pero no necesariamente este es el título de la obra.	Milián, Tomás	100	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Gozos a Nuestra Sra. del Carmen	Gozos	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	101	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	María Cañones	Sin Identificar	Manuscrito	Orquesta	N/A	4 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. No se indican los instrumentos. Música para orquesta. Partitura. Lee "María Cañones", pero no necesariamente es el título. Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	102	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Campanone	Sinfonía	Manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, cornetines principal, 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones soprano en Si bemol y alto en Mi bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, bombardinos 1 y 2, trombones 1 y 2, mandolinas 1 y 2 (incompleta), caja, bombo y bajo	N/A	25 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Música para Banda. 19 partes. Lee "L.M.R.". La parte de percusión lee "Propiedad de Tomás Milián". Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	103	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Venid, Estrofas y Despedida	Sin Identificar	Manuscrito	2 voces y piano	N/A	2 hojas	Sin Identificar	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición #84-1. Incompleta.	Milián, Tomás	104	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Violetas	Tanda de Valses	Manuscrito	Clarinetes principal, 1 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, cornetines principal, 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, saxofón barítono en Do, tono, trompa 1a. en Mi bemol, bombardino 1º, trombón, caja y bombo, y bajo	N/A	13 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Música para Banda. 13 partes. Algunas partes tienen un sello que lee "Tomás Milián - Profesor de Música". Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	106	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	La Giralda	Pasodoble	Manuscrito	Clarinete principal en Si bemol	N/A	1 hoja	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Incluye "La Gracia de Dios" - Pasodoble de Autor Desconocido, para el mismo instrumento. Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	107	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Danza Sin Identificar	Danza	Manuscrito	Saxofón Soprano en Si bemol	N/A	1 hoja	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Incluye "Ensueño y Esperanza" - Danza de Autor Desconocido, para el mismo instrumento y " Moraima" - Danzón (incompleto) de Miguel Failde para mandolina.	Milián, Tomás	108	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Estudios para piano	Método	Impreso	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee " L. M. R." Incluye 21 estudios.	Milián, Tomás	91	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música ara piano (Sin Identificar)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición #84-1. Incompleta. Lee" L. M. R."	Milián, Tomás	92	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Himno de Falange Española de las J.O.N.S.	Himno	Impreso	Voz y piano	Sin Identificar	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición #84-1. Lee "L.M.R." Impreso en "Artes Gráficas Laborde y Labayen, Tolosa".	Milián, Tomás	171	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Danza Puertorriqueña	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	172	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Canta Guitarra	Pasodoble	Manuscrito	Bandurria	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Letanías (No. 1 y 2)	Letanías	Manuscrito	Bombardino	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Verar, Francisco	N/A	N/A	Catalogada anteriormente bajo Felipe Gutiérrez.	N/A	173	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Tema con variaciones	Tema con variaciones	Manuscrito	Cornetín principal	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Catalogada anteriormente bajo Felipe Gutiérrez.	N/A	174	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Petición de Clarinete	Petición	Manuscrito	Instrumento sin identificar	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Verar, Francisco	N/A	N/A	Catalogada anteriormente bajo Felipe Gutiérrez. Melodía en clave de Fa.	N/A	175	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Por un beso de tu boca	Bambuco	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 47 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	7A	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	El alma en los labios	Pasillo	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 47 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	11A	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Ay, Ay, Ay	Vidalita Argentina	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Contiene 2 títulos adicionales. Lee "Gran éxito del tenor Fleta". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	90A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Melodía	Sin Identificar	Impreso	Mandolina y piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta AD 90A. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	90A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar e incompleta	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta AD 90A. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	90A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Danza Venezolana de fines del siglo XIX	Danza Venezolana	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	Fines Siglo 19	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Incluye "Contradanza Venezolana (mediados del siglo XIX)" - Contradanza de Autor Desconocido, para piano. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	150	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Yo vendo unos ojos negros	Tonada Chilena	Impreso	Voz y Piano	Universal Musical Production R.A., Buentos Aires	2 hojas	Autor Desconocido	Villa, Félix	N/A	1946	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Lee "Otro Suceso del Popular intérprete Dante Ressa por Radio Belgrano". Distribuida por Editorial musical Julio Korn, Buenos Aires.	Deliz, Monserrate	151	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Merengue Venezolano de Principios del siglo XIX	Merengue	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Vte. Emilio [?]	N/A	Siglo XX	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	152	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Merengue	Merenque	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	Ramón y Rivera, L.F.	Ramón y Rivera, L.F.	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Lee "Transcripta por L. F. Ramón y Rivera". "Ejecutante Felipe Colina"; "Localidad - Curimagua Edo. Falcón"; "Colectores - Aretz - Ramón". Incluye acompañaamiento de tambora (Palito y Maceta). C.P.31. Papel pautado del "Instituto de Folklore-Sección de Musicología, Venezuela.	Deliz, Monserrate	153	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Caimán	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Sin indentificar	Sin indentificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Lee "Obsequio a mi amiga Monserrate Marin - P. López". Tiene nombres del autor y arreglista pero no se entienden. Danza Puertorriqueña. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	154	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Pieza Incompleta sin identificar	Sin Identificar	Impreso	Piano	Sin Identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Pieza incompleta. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	155	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Méringue (No. 2) (Danse D' Haiti)	Danza Haitiana	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	156	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Merenghe	Merengue	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional del ALB 134. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	No seas viva	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional del ALB 134. Danza Puertorriqueña. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	El baile de las viejas	Merengue	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional del ALB 134. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Contradanza	Contradanza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional del ALB 134. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Danza	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 134. Lee "16 de 1879-Caracas". C.P.31.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Contradanza	Contradanza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional del ALB 134. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Danza Merengue	Danza Merengue	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional del ALB 134. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Danza	Danza	Manuscrito	Melodía a 2 voces	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional del ALB 134. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	El Zamuro	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional del ALB 134. C. P. 31. Incompleta.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Dengue	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional del ALB 134. C.P. 31. Incompleta	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Danza del Telemaco	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Sr. Montero	Deliz, Monserrate	N/A	18 de junio de 1869	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional del ALB 134. Danza Puertorriqueña. C.P. 31. Incompleta.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	¡Dueme, Bello niño!	Antífona	Impreso	Voz soprano	Parroquia de la Santa Cecilia, Bayamón	1 hoja	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Música religiosa. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	109	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Los Negritos	Sin Identificar	Impreso	Voz soprano	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Canto de navidad; Centro del Perú; visitan los nacimientos en las 9 casas; Se baila con Cascabeles; Abanderados - El Turco". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	110	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Impreso	Voz y piano	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye otra pieza sin identificar; ambas incompletas. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	111	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Sol de mi Juventud	Canción	Impreso	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye "Aguadillanos" - canción - De Andrés Baúnde; parte vocal. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	112	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Sol de mi Juventud	Canción	Impreso	Voz	Autor Desconocido	1 hoja	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Santiago Sebastián". Incluye "El adios", triste despedida - canción de A. Desconocido. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	112A	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	113	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Melodía	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	114	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Aguinaldo sin título	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	115	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Aguinaldo sin título	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	16 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Música para voz. Lee "Biblioteca Nacional de Caracas, Agosto 31-1954". Incluye "La viudita" - Canto Infantil de A. Anónimo; Lee"Vicente Mendoza". 2) "Arroz con leche"- Canto Infantil de A. Anónimo, para Voz ; Lee "Pereda Valdés". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	116	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	La Almeja	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Isolina". Incluye "Adios Aguadilla" - Canción de A. Desconocido - Incluye además música sin identificar. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	117	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Lidia	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	118	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	La Lamparita	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "28 años, Joaquín Meléndez Rosario, B.A. Roble, Aibonito". Incluye varias melodías sin identificar e incompletas. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	119	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Sin título	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye hoja con letra aparte. Lee "Da. Juana Rodríguez Mundo". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	120	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Aprendiz de violín	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	31 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Biblioteca Folklórica propiedad Monserrate Deliz". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	121	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Bazar de la vida	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	122	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Sin título	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye otra melodía sin identificar.	Deliz, Monserrate	123	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Pajarillo errante	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	3 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31. Letra aparte.	Deliz, Monserrate	124	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Pajarillo errante	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye 4 canciones mas sin idetificar para voz y piano; una de ellas parece ser "Anton Pirulero". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	124A	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Talantán	Aguinaldo	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	125	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	El Talandán	Aguinaldo	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Casas de Don Pedro- Provincia de Badajoz". Incluye "El Rebadán" - Aguinaldo de A. Desconocido, para voz. Lee "Herrero del Duque, Provincia de Badajoz". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	126	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Estoy Celoso	Vals	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Biblioteca Folklórica - Propiedad de Monserrate Deliz". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	127	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Estoy Celoso	Vals	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	127A	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin título	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Bailaban cantando, raspando una yagua, sonando una lata o sinfonía; traje largo y pies descalzos - edad 28 años - Joaquín Meléndez Rosario - Bo. Roble - Aibonito - Mayo 8 - 1944". Incluye: 1) La Lamparita - Canción de A. Desconocido; para voz. 2) El Talantán - Aguinaldo de A. Desconocido, para voz. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	128	Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	El real y medio	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "¿ Puede quedarse así en tresillo a pesar de tener dos sílabas?; Está bien". Incluye 5 piezas sin identificar. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	129	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Despedida del Angelito	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Contiene 6 títulos adicionales. Lee "Cantada por última vez en 1915". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	130	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Sin título	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta AD 130. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	130	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Cancionero Tucumán	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta AD 130. Tres canciones de A. Desconocido. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	130	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Pieza sin título	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta AD 130. Lee "Colección Danzas y cantos regionales del norte Argentino - Ricordi Americani - 1932". C.P. 31. Incompleta.	Deliz, Monserrate	130	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Popular de cancionero Tucumán	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta AD 130. 6 Canciones Anónimos. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	130	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Tres canciones Brasileñas	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Tiene anotaciones sobre música Brasileña. Lee "Contribución Afro-Brasileña". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	131	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin título	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	132	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	La Muñeca	Diana	Manuscrito	Corneta	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	133	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Monsú (Africano)	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye: 1) Olé y Olé - Canción de A. Desconocido, para voz; 2) Tambá (mayo) - Canción de A. Desconocido, para voz. Lee "Isolina". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin título	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Río Piedras - 28 de abril 1931 - Candelaria Hernández". Incluye otra canción de A. Desconocido para voz sin identificar". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	135	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Simonet	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Isolina". Incluye: 1) Mazurka sin identificar de A. Desconocido, para voz; 2) Guaracha sin identificar - de A. Desconocido, para voz. Lee " María Lopez". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	136	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Yarina	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	137	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Ruego	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	138	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Cazador	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye (al dorso) melodía sin identificar. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	139	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Bergantín	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31. Lee "Ramírez".	Deliz, Monserrate	140	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Piano (y) voces y piano	N/A	5 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye 3 piezas diferentes. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	141	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Ay Recuerdos	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	142	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Angelina	Seis	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Mameyes, Arecibo". Incompleto. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	143	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Angelina	Seis	Manuscrito	Voz	N/A	4 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Canciones Populares- Panchita Sánchez, Normal I. F.; Lupita Rubio". Incluye la letra de dos canciones: " Tormento" y " Confesión". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	143A	Regular *fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin título	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Josefina Lamoutte, N. 7 Ponce". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	144	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Plena	Plena	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Carmen López Rosa N-7, Humacao". Letra aparte. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	145	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin título	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Carmen López Rosa N-7, Humacao". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	146	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin título	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Julia Rovira (?), N-7,Ponce". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	147	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin título	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Dictado por Juana Gregoria, Isabela". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	148	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Pieza sin título	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "María Teresa Aguayo,Caguas, N-7,1926 - 27". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	149	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. C.P. 31. Lee "Moca".	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Matilde (asalto)	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. C.P. 31. Lee "Asalto en Casa de Manolo García Méndez".	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Plena	Plena	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. Lee "Moca - 7 de enero, Miss Bonilla". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. Lee "Moca - 7 de enero". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. Lee "Moca - 7 de enero". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. Lee "Moca - 7 de enero". C.P. 31. Letra aparte.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. Incompleto. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Golpe ciego	Seis	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. Lee "Aguadilla". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Seis Cagueño	Seis	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Canción	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Niño	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. Lee "7th; Aguadilla". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	El Dios; triste despedida	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	9 de marzo de 1927	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. C.P. 31. Lee "Santillana - 9 de marzo de 1927".	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Angelina	Seis	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Canto de la sierra de Cameros	Sin Identificar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. C.P. 31	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Vite, vite, vite (Asturias)	Sin Identificar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Tonada de Ronda (La Bañeza)	Tonada	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. Lee "León". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Chiquitito	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. Lee "Gloria". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Perdoname	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. Lee "Cidra". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Baquiné	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. Lee "Abril 27, 1928; Carolina". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Proví	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. Lee "Caguas". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Melodia sin acompañamiento	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. Lee "Arecibo, Bo. Jaguey". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	2 Melodías sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. Lee "Caguas". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Despedida de la Cruz	Novenas	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. Lee "Belén - Carolina". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Sin Identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Cofidón	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31. Incompleta.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	2 melodías sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz (y) melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31. Incompletas.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	La calle ancha	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	2 melodías sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Melodías sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31. Incompleta.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Tuquería vendedor	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Mañoca y Casabe	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Annie Maronie	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	2 melodías sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Melodías sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Guayamesa Mascarosa	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía y sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Gitana	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Playa Grande	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Vieques". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Mosquito". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Bambula	Bambula	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Cofidón Bailado por las máscaras	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Virginia y tremolo	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 48. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	2 melodías sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 48. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 48. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Mayden Lane	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31. Lee "Country Dances, Playford's dancing master, 1615-52". Título adicional del ALB 135.	Deliz, Monserrate	135	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Culloden Fight	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31. Lee "Johnson's 200 dances-vol. IV-1798". Título adicional del ALB 135.	Deliz, Monserrate	135	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	The Blanket	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31. Lee "Longman & Broderips Dances-Vol. II-Circa 1780". Título adicional del ALB 135.	Deliz, Monserrate	135	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	The Triumph	Contradanza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31. Lee "Hines Collection of Country Dances for 1810". Título adicional del ALB 135.	Deliz, Monserrate	135	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Fiesta de Santiago	Plena	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Autor Desconocido	N/A	López Cruz, Francisco (1907-1988)	N/A	N/A	N/A	N/A	176	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Letrillas al Sagrado Corazón de Jesús	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Morlá, Ramón	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 120.	N/A	120	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Facultatoria del Santo Papa Pio XII Indulgenciada con 300 días	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Morlá, Ramón	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 120.	N/A	120	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Facultatoria al Sagrado Corazón	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Morlá, Ramón	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 120.	N/A	120	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 118. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	118	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	María	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Donación: Esteban Moreno. Título adicional de la tarjeta ALB 122.	N/A	122	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	La Celestiale	Polca Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Donación: Esteban Moreno. Título adicional de la tarjeta ALB 122. Lee "Es Propiedad de María Busó."	N/A	122	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Dans le Bois	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Donación: Esteban Moreno. Título adicional de la tarjeta ALB 122.	N/A	122	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Danza Puertorriqueña	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente catalogada bajo Arturo Pasarell. Tiene sello de la "Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño". C. P. 2. Danza Puertorriqueña.	Mirabal, Antonio	181	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Bella Evarista	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Cruz Colón, J.	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	182	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Ojitos de Canela	Villancico	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	Autor Desconocido	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Incluye "Copla a solo" de Padre Mariano para voz y piano y 2 melodías vocales sin identificar. Tiene dedicatoria al final algo ilegible.	Deliz, Monserrate	183	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Canta Guitarra	Pasodoble	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Paris	Pasillo	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Choeur	Sin Identificar	Manuscrito	Voces de tenores 1y2, y bajo, y órgano	N/A	77 hojas	Autor Desconocido	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Novena de nuestra Sra. del Carmelo (Gozos)	Novena	Manuscrito	Voz	N/A	77 hojas	Autor Desconocido	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Lamentos para la novena de las ánimas	Novena	Manuscrito	Voz	N/A	77 hojas	Autor Desconocido	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	La Grace de Dieu	Recitativo	Manuscrito	Organo	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Air de Zampa	Sin Identificar	Manuscrito	Organo	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Love Story	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Love Story	Canción	Fotocopia de manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	López Cruz, Francisco	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. En La menor.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Peteneras	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Florecita	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Up the people	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Soleares	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Vals de la guinea	Vals	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Esther	Mazurca	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Meditación	Meditación	Manuscrito	Trompa, violín 1º y contrabajo	N/A	3 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Música para orquesta. 3 Partes. Anteriormente catalogada bajo Francisco Verar. Las partes de violín y contrabajo incluyen otra pieza cuyo título esta bastante ilegible. Por último, la parte de contrabajo lee "Propiedad de Juan de Goicoechea.	N/A	188	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Música para piano sin identificar	Sin Identificar	Impreso	Piano	Sin identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	93	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Recuerdo	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Lema " De Ayer a hoy ".	N/A	55A	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Recuerdo	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Lema " De Ayer a hoy ".	N/A	55B	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Primavera	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. C.P.19. Danza Puertorriqueña. Lema " Excelsa".	Ramos Antonini, Ernesto	60A	Malas *Fotocopia para consulta.
	Autor Desconocido	Sin Identificar	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	2 hojas	Sin Identificar			N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada	N/A		Regular
ALB	Autor desconocido	Negro songs	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor desconocido	Pieza incompleta sin identificar	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., USA	19 hojas	Autor desconocido	Sin Identificar	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Título adicional del ALB 139. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	139	Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor desconocido	A reír, a cantar, a bailar	Pasodoble Tarantela	Impreso	Voz y Piano	Carteles, Cuba	2 hojas	Autor desconocido	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	190	Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Sin Identificar	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	2 hojas	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada.	N/A	189	Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	A la luz de la luna	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " OAdios Mariquita linda " - canción michoacana de Marcos A. Giménez; para los mismos instrumentos. Aunque Don Herminio Brau adjudica esta pieza a A. Fassio, en el documento AD #199, éste aparece como arreglista y no como compositor de la obra.	Brau, Herminio	199A	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	A la luz de la luna	Canción	Impreso	Voz y piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	1 hoja	Raven, Carol	Fassio, A.	N/A	1932; 1936	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incompleta. Lee " As featured by the Metropolitan Opera Star Nino Martini " ; tiene foto de éste.	Brau, Herminio	199	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	Obra de Solfeo incompleta y sin identificar	Solfeo (método)	Impreso	Solfeo	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada. # de plancha 29519.	N/A	216	Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Las glorias de Pepe	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Incluye otra pieza sin identificar para flauta, clarinete, violines 1 y 2, y bajo.	Otero, Antonio	210	Bueno- *Disponibile para consulta.
AD	Autor Desconocido	La Guachinanga	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Incluye " Lamentos del vapor " - pieza de autor desconocido para piano.	Otero, Antonio	206	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Alabamal	Sin identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Incluye otra melodía de autor desconocido que parece leer " ? Jacinto ".	Otero, Antonio	218	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	El canto del escl	Sin identificar	Manuscrito	Barítono 1º en Si bemol	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Incluye danza puertorriqueña incompleta y sin identificar para piano de autor desconocido. Lee " Esta danza no la quiere aprender " , " Carlota Arroyo Montes y García " , " Sita. Ana Arroyo 1877 , Luis ? ".	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponibile para consulta.
AD	Autor Desconocido	La cantinera	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Al dorso tiene parte de una melodía sin identificar.	Otero, Antonio	220	Bueno- *Disponibile para consulta.
AD	Autor Desconocido	La cantinera	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Incluye " El bofetón de Andrea " - pieza de autor desconocido para piano.	Otero, Antonio	220A	Bueno- *Disponibile para consulta.
AD	Autor Desconocido	El canto de la paloma	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Incluye otra pieza de autor desconocido para piano.	Otero, Antonio	221	Bueno- *Disponibile para consulta.
AD	Autor Desconocido	La trenza de mi cuero	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Incluye otra pieza incompleta y sin identificar de autor desconocido para piano.	Otero, Antonio	222	Malas *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Una de tantas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Lee" Ponce, julio de 1863 ".	Otero, Antonio	223	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AD	Autor Desconocido	La rosa	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Incluye pieza para piano de autor desconocido que lee "El Baccio".	Otero, Antonio	232	Regular *Fotocopia para consulta.
AD	Autor Desconocido	Ecos del alma	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Incluye "Desengaño" - pieza para piano de autor desconocido.	Otero, Antonio	224	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Lee (en la portada) " Nº 19 ".	Otero, Antonio	233	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Gozos a nuestra señora del Pilar	Gozos	Manuscrito	Voces 1a y 2a	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Partes. Música Religiosa.	Otero, Antonio	234	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Grito de Lares	Himno	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Llorens Torres, Luis	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Autor desconocido, escrito despues del célebre Grito de Lares en el 1868 ", " El autor de la música, español...desconcido ".	N/A	86A	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Grito de Lares	Himno	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes en Si bemol, fagot, trompas en Fa, cornetines en Si bemol, trombón, violines 1ºs A y B, viola, violoncello, contrabajo y batería	N/A	13 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 13 partes.	N/A	86B	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Marcha Bocaccio	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1925	N/A	Ricci, José Luis	240	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	241	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	3 piezas sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	242	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	El Grito de Lares	Himno	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Llorens Torres, Luis	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	Sin identificar	1868	Lee " Música de autor desconocido".	N/A	86C	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	El suspiro	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51.	Otero, Antonio	245	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Elba	Mazurca	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autor Desconocido	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	En un pobre establo	Villancico	Manuscrito	Coro	N/A		Autor desconocido	Romero, Alfredo	Romero, Alfredo	Sin identificar	Sin identificar	Lee: Francia	Romero, Alfredo		Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	En un pobre establo	Villancico	Manuscrito	Coro / piano	N/A		Autor desconocido	Romero, Alfredo	Romero, Alfredo	Sin identificar	Sin identificar	Lee: Francia	Romero, Alfredo		Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Alli arribita en Belén	Villancico	Manuscrito	Coro	N/A		Autor desconocido	Romero, Alfredo	Romero, Alfredo	Sin identificar	Sin identificar	Lee: España	Romero, Alfredo		Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Alli arribita en Belén	Villancico	Manuscrito	Voz y piano	N/A		Autor desconocido	Romero, Alfredo	Romero, Alfredo	Sin identificar	Sin identificar	Lee: España	Romero, Alfredo		Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	San José era carpintero	Villancico	Manuscrito	Coro con piano acompañante	N/A		Autor desconocido	Romero, Alfredo	Romero, Alfredo	Sin identificar	Sin identificar	Lee: España	Romero, Alfredo		Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Nunca suenan las campanas	Villancico	Manuscrito	Coro	N/A		Autor desconocido	Romero, Alfredo	Romero, Alfredo	Sin identificar	Sin identificar	Lee: Alemania	Romero, Alfredo		Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Nunca suenan las campanas	Villancico	Manuscrito	Piano	N/A		Autor desconocido	Romero, Alfredo	Romero, Alfredo	Sin identificar	Sin identificar	Lee: Alemania	Romero, Alfredo		Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Responso (en Mi menor)	Responso	Manuscrito	Violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	La parte de violín 1º está transportada 1 tono más bajo (Re). Música para cuerdas. 3 Partes. Núm. Adq. 84-3.	Calderón, Rafael	17	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Autor Desconocido	Rigoletto	Fantasia / Opera	Manuscrito	Mandolina 1	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Fantasia de la ópera de Verdi. Núm. Adq. 84-3. Incompleta.	Calderón, Rafael	22	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	2 melodías sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 48. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "R. S. Q. - Yauco". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Danza puertorriqueña sin identificar	Danza	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Autor Desconocido	Torna a Surriento	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Autores Anónimos	Cuatro Cantos Populares	Canciones	Impreso	Voz y Piano	Ilustración Musical Hispano - Americana	74 hojas	Autores Anónimos	N/A	N/A	N/A	N/A	Lee "De la colección del maestro José Inzenga." Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63. Incluye: 1) Canto del Vierzo (Fronteras de Galicia) 2) Canto Antigüo (de un Labrador) 3) Canto del Valle de Vivero (Provincia de Lugo) 4) Canto de Cuna	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
AVI	Avilés, Máximo	La reina de las flores	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C.P. 10	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
AVI	Avilés, Máximo	Soñando	Vals	Manuscrito	Saxofones altos 1 y 2 e Mi bemol, tenor 3º en Si bemol y barítono en Mi bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, bajo y piano - director	N/A	10 hojas	Avilés, Máximo	Coen, Augusto	Coen, Augusto / Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. La parte de piano es copia de Don Augusto Coen. Música para orquesta de acompañar cantante. 9 partes.	Coen, Augusto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
AYA	Ayala, Oscar de	Compadre Cleto (Aires Navideños Puertorriqueños)	Aguinaldo	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Oscar de Ayala, San Juan	2 hojas	Ayala, Oscar de	N/A	Sin identificar	1964	Sin identificar	Dedicado a Sharon Denisse Ross. Tiene fotografía del autor en la portada.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
AYA	Ayala, Oscar de	Remedios del alma	Vals	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Ayala, Oscar	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicado "A mi madre". Tiene fotografía del autor en la portada.	Ayala, Edda Iris	4	Bueno- *Disponible para consulta.
AYA	Ayala, Oscar de	Olas y lágrimas	Vals	Impreso	Piano	Oscar de Ayala, Central Aguirre, Puerto Rico	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1924	1922	Lee "A bordo del Ponce, de Puerto Rico a Nueva York". Obra dedicada a su hermana Julia Aida de Ayala. Tiene foto del autor en la portada.	Ayala, Edda Iris de	1	Bueno- *Disponible para consulta.
AYA	Ayala, Oscar de	Olas y lágrimas	Vals	Impreso	Piano	O. Ayala, Central Aguirre, Puerto Rico	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1924	1922	Lee "A bordo del Ponce, de Puerto Rico a New York". Dedicada a Julia Aida de Ayala. (Hna.) C.P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
AYA	Ayala, Oscar de	Olas y lágrimas	Vals	Impreso	Piano	Oscar de Ayala, San Juan	2 hoja	Ayala, Oscar de	N/A	N/A	1924	1922	Reimpresión de septiembre de 1965. Letra dedicada a Sarita Montiel. Lee " A bordo del Ponce, de Puerto Rico a Nueva York en 1922". Obra dedicada a su hermana Julia Aida de Ayala de Cestero. Tiene foto del autor en la portada. Letra aparte.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
AYA	Ayala, Oscar de	Aromas del ayer	Vals	Impreso	Piano	O. Ayala, Central Aguirre, Puerto Rico	4 hojas	Ayala, Oscar de	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Lee " Dedicado a mi queridísima Sisita". Copia dedicada a una prima del autor ; autografiada, 1928. Tiene fotografía del autor en la portada. Incluye hoja con la letra aparte.	Ayala, Edda Iris de	3	Bueno- *Disponible para consulta.
AYA	Ayala, Oscar de	Marcharme quiero	Bolero	Impreso	Voz y piano	O. Ayala, Central Aguirre, Puerto Rico	3 hojas	Ayala, Oscar de	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Tiene fotografía del autor en la portada. La hoja con la letra lee "Para el album de L. S. C. ".	Ayala, Edda Iris de	5	Bueno- *Disponible para consulta.
AZN	Aznar García, F.	La boda de Lagartijillo Chico	Pasodoble	Impreso	Piano	Ildefonso Alier, Madrid	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 21 de música no cotalogada. Dedicada a Francisca Sánchez. Adquisición #86-2. C.P. 10. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan. Tiene foto en la portada de pareja sin identificar.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Carl Philipp Emanuell (1714-1788)	Spring's Awakening	Romance	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	Schaab, Robert	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Johann S. (1685-1750)	Aria ("My Heart ever faithful" from the "Pentecost Cantata")	Aria (Cantata)	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Italian Concerto	Concierto	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gavotte	Gavota	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Litloff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Prelude (Nº 1 from "Well tempered Clavichord")	Preludio	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Prelude X	Preludio	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Fugue X	Fuga	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gavotte	Gavota	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Invention in B Flat	Invencción	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Sarabande (From the "1st French Suite")	Sarabanda	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 77. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Invention in F	Invencción	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gavotte (From the "6th. English Suite")	Gavota	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Fantasia (C minor)	Fantasia	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gavotte (From the "3rd. English Suite")	Gavota	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gavotte (From the "6th. Suite for Cello")	Gavota	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Fugue VI	Fuga	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Prelude VI	Preludio	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Bourrée (From the 2nd Violin Sonata)	Bourée	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Passepied (From the "5th. English Suite")	Pasapié	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Dance Movements from Bach	Varios	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Tiene sellos que leen "Bazar Andreu - La Casa de la Música; San Juan" y "Colección Roberto Beascoechea Lota". Contiene 13 piezas. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gigue (From "6 th Violoncello Suite")	Giga	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	N/A	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Suite for String Orchestra	Suite	Impreso	Violines 1, 2 y 3, viola, violoncello y piano	G. Schirmer Inc., New York	18 hojas	N/A	Sontag, Wesley G.	N/A	1931	Sin identificar	Musica para orquesta de cuerdas. Partitura y 5 partes. Incluye: 1) Marcha 2) Sarabanda 3) Gavota y Musetta 4) Aire 5) Bourée.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Air for the G string	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Polonaise (From "Suite for Orchestra")	Polonesa	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Polonaise (From "6 th French Suite")	Polonesa	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Bourrée I (From "2 nd English Suite")	Bourrée	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Bourée II (From "2 nd English Suite")	Bourrée	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Sarabande (From "1st French Suite")	Sarabanda	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gavotte (From "6th Violoncello Suite")	Gavota	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Bourrée (From "3rd Suite for Orchestra")	Bourrée	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Bourrée (from "3rd Violoncello Suite")	Bourrée	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Sarabande (from "5th English Suite")	Sarabanda	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Minuet (from "2nd Suite for Orchestra")	Minué	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gavotte (from "5th French Suite")	Gavota	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gigue	Giga	Impreso	Piano	Paterson's Publications, Ltd., London	14 hojas	N/A	Diack, J. Michael	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha BAC 5. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Invention in F	Invencción	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Praeludium I	Preludio	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gavotte in G	Gavota	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gavotte	Gavota	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Preludio y fuga XII (de "El Clave bien temperado")	Preludio y Fuga	Impreso	2 guitarras clásicas	Recordi Americana, Buenos Aires, Argentina	4 hojas	N/A	Martínez Zarate, Jorge	N/A	1970	Sin identificar	Tiene firma del transcriptor- Jorge Martínez Zárate. Tiene sello de "Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de P. R."	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Concierto de Branderburgo #3 en Sol	Concierto	Impreso	Violoncello 3ro.	Boosey & Hawkes, London	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1944	1728	Parte de tercer cello. Editado por Henry J. Wood.	Franklin, Eduardo	2	Bueno - *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Air auf der G-Saite	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Lichterfelde, Schlesinger, Berlín	3 hojas	N/A	Burmester, Willy	N/A	1906	Sin identificar	Partitura y parte. Para la cuerda de Sol. Donación: Antonio J. Molina.	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Chaconne	Chacona	Impreso	Violín y 2 pianos	C.F. Peters, Leipzig	13 hojas	N/A	Schumann - Mendelssohn	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Partitura. Contiene doble acompañamiento de piano; uno por Schumann y otro por Mendelssohn. Donación: Antonio J. Molina. # de plancha 7310.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
BAC	Bach, Juan Sebastian (1685 - 1750)	Gavotte	Gavota	Impreso	Piano	Au Mélomane, París	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Digitada por A. Decq.	Brau, Herminio	7	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bach, Carl Philipp E. (1714-1788)	Solfeggietto	Solfeggietto	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAC-P	Bacó Pasarell, Emilio	Aurora de mi Lira	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José M. Mattei, Yauco, Puerto Rico	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Lee "Propiedad de de Ang. Rolón, Comerío". C.P. 47	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
BAD-T	Badarzewska, Thekla (1838 - 1861)	La plegaria de una virgen	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51.	Otero, Antonio	1	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAD	Badía, Francisco / Casali, Luis	Himno a la paz	Himno	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Biscamps, Tomás	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Lee "Creación de la eximia artista Tina Desmet en Eldorado de Barcelona". Tiene sello que lee "Propiedad- maestros L. Casali y F. Badía - Barcelona".	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Badosa, Luis	Musa Catalana	Sardana	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	Rosendo Llurba	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Creación de "Emilia Benito". Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAE-F	Baena, Federico	Todo se paga	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, México	2 hojas	Baena, Federico	N/A	N/A	1944	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BAE	Báez, Griselle	María Justina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz, flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, güiro, batería y piano	N/A	41 hojas	Báez, Griselle	Fernández, Eddie	Fernández, Eddie	Es Propiedad	Sin identificar	Fué interpretada por el cantante Orville Miller en el concierto " La Nueva Danza"; actividad de la XI semana de la Danza celebrada el 20 de mayo de 1983. No incluye parte vocal. Partitura y 14 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BAE	Báez, Griselle	María Justina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Marrero, Miguel A. (1982)	Sin identificar	1982	Ganó el tercer premio del X certamen de composición de danzas del I.C.P. del 1982 .	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Balart, José	Ideal (vals Boston)	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	128 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Dedicada a Carmen Marti . Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Balart, José	Ideal	Vals Boston	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 51. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	51	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Balart, José	Ideal	Vals	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Gast, G.	N/A	1911	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Balart, José	Ideal	Vals Boston	Manuscrito	Violoncello	N/A	92 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Balfe, Michael William (1808 - 1870)	Then you'll remember me (Bohemian Girl)	Opera	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Balfe, Michael William (1808 - 1870)	I dreamt that I dwelt in Marble Halls	Opera	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL	Ball, Ernest	When irish eyes are smiling	Sin identificar	Manuscrito	Guión (Melodía y Acordes)	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	1912	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El antifáz rojo	Marcha	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Premiada en el concurso de las fiestas del Carnaval de febrero de 1909. Se han colocado 3 copias más de este documento en reserva.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Amparo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Carl Fischer, New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1913	Sin identificar	Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Aurea	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Obra dedicada a Aurea Balseiro de Georgetti, hermana del compositor.	N/A	4	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Beauty	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva. Una de estas copias tiene sello de " Esteban Moreno, M. D."	N/A	5	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Caribbean March	Two step	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Manuel Ledesma y Figueroa. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	Levy, José	6	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Carmen Margarita	Gavota	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1928	1928	Obra dedicada a Carmen Margarita Balseiro Iglesias, nieta del compositor. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva. Tiene foto del autor en la portada. Impreso en "Talleres Tipográficos de Poliedro ".	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Chicken's Rag	Fox trot	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Danzas cortas	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Separata de la Revista del I.C.P., NO. 15. Incluye las danzas: Lola, Aurea, Anita y Mercedes. Dedicada a su esposa y 3 hermanas. Publicación d el año 1962.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Danzas cortas	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Incluye las danzas: Lola, Aurea, Anita y Mercedes. Dedicada a su esposa y 3 hermanas. Se colocó 1 copia más de este documento en reserva.	N/A	9A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Una perla	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra premiada con la Copa de Ward en el certamen de Literatura y Bellas Artes del Ateneo Puertorriqueño. Obra dedicada a Manuel Tizol Márquez, maestro director de la Banda Municipal de San Juan, P.R. Se colocó 1 copia más de este documento en reserva.	N/A	10	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Una perla	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra premiada con la Copa de Ward en el certamen de Literatura y Bellas Artes del Ateneo Puertorriqueño. Obra dedicada a Manuel Tizol Márquez, maestro director de la Banda Municipal de San Juan, P.R. Se colocó 1 copia mas de este documento en reserva.	N/A	10A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Delia	Vals	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Jordán, M.E.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Delia Cestero Molina. Impreso en "Talleres de Grafico - Revista Ilustrada, San Juan". Tiene fotos del autor y de la Srta. Cestero Molina. Documento Laminado. C.P. 26. Contiene 3 títulos adicionales.	Veray, Amaury	11	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Delia	Vals	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	8 hojas	N/A	N/A	Jordán, M. E.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Delia Cestero y Molina. C.P.10. Tiene firma de "C. R. de Brau".	Brau, Herminio	11A	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Tu risa	Vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1914	Sin identificar	Dedicada a Encarnita Cestero y Mangual. Se han colocado 10 copias más de este documnto en reserva.	N/A	12	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Tu risa	Vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1914	Sin identificar	Dedicada a Encarnita Cestero y Mangual. Se han colocado 10 copias más de este documento en reserva.	N/A	12A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Dolores (Op. 34)	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Obra dedicada a su esposa Dolores Ramos Casella. Se han colocado 3 copias más de este documento en reserva.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Emma	Vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. Emma Roberts. Se han colocado 6 copias más de este documento en reserva.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El encanto de una reina	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1926	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. María Monserrate Negrón Muñoz, Reina del Carnaval de San Juan ,1926. Se han colocado 5 copias más de este documento en reserva.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	La exposición de Puerto Rico	Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	25 de diciembre de 1893	Impreso en Litografía Boletín Mercantil - Puerto Rico.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	La exposición de Puerto Rico	Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	25 de diciembre de 1893	Ejemplar dedicado a la Srta. María Amelia Pasarell por el autor. Impreso en Litografía Boletín Mercantil - Puerto Rico.	N/A	17A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Filigrana	vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. María C. Hoheb y de Ayala. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	18	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Greeting to New York City	One step	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Se han colocado 14 copias mas de este documento en reserva. Una de estas fué donada por Amaury Veray.	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Hoja de rosa	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Gloria Ojeda Chaver, reina del Carnaval del 1911. Impreso en Litografía Boletín, P. R. Se colocó una copia mas de este documento en reserva.	N/A	20	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Impromptu	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Tipografía Boletín Mercantil, San Juan.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Impromptu	Vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	21A	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Tus ojos (Op. 35)	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. Teresina Cestero Mangual. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	22	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Intermezzo	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 h ojas	N/A	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Foto del compositor en la portada. Vals para piano de la zarzuela "Amor que muere, amor que nace". Se han colocado 4 copias mas de este documento en reserva. Una de estas tiene el nombre de E. A.C. Thompson escrito en tinta.	N/A	23	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Intermezzo	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dibujo del rostro del compositor en la portada. Vals para piano de la zarzuela "Amor que muere, amor que nace". En la primera hoja de música lee "Conchita Reichard". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	23B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Intermezzo	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dibujo del rostro del compositor en la portada. Vals para piano de la zarzuela "Amor que muere, amor que nace". Impreso en Litografía Boletín, P. R. Se colocó 1 copia mas de este documento en reserva ; lee "Mercedes ? de Ríos".	N/A	23A	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Las mariposas (Op. 33)	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Premiada con medalla de oro en el certamen de la Sociedad de Escritores y Artistas de Ponce, Puerto Rico. Documento Laminado.	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Lejos de mi patria (Op. 73)	Capricho	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Copia dedicada a Elisa Tavárez de Storer, por el autor. Donación: Fam. Storer Tavárez. C.P. 9. Impreso en Talleres A. Boileau y Bernasconi, Barcelona.	Tavárez, Elisa	25	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Lejos de mi patria (Op. 73)	Capricho	Impreso	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Copia dedicada a Lolita Salgado por el autor. Impreso en Talleres A. Boileau y Bernasconi; Barcelona.	N/A	25A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Lejos de mi patria (Op. 73)	Capricho	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Copia dedicada a Rosa Sicardó por el autor. Impreso en Talleres A. Boileau y Bernasconi; Barcelona.	N/A	25B	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Lejos de mi patria (Op. 73)	Capricho	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Donación: Fa. Storer Tavárez. C.P. 9. Impreso en Talleres A. Boileau y Bernasconi, Barcelona. Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	Tavárez, Elisa	25C	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Lejos de mi patria (Op. 73)	Capricho	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	C.P. 31. Impreso en Talleres A. Boileau y Bernasconi, Barcelona. Tiene sello de J. Laza & Co., San Juan.	Deliz, Monserrate	25D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Lissika	One Step (rag time)	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	26	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El llanto de una estrella	Marcha fúnebre	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Balseiro, Rafael	Sin identificar	1918	Compuesta para los funerales de José de Diego. Documento encapsulado.	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El llanto de una estrella	Marcha fúnebre	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1918	Compuesta para los funerales de José de Diego. Impreso en Casa Baldrich ,San Juan. Tiene fotos del compositor y de J. de Diego en la portada. C.P. 26	Veray, Amaury	27A	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El llanto de una estrella	Marcha fúnebre	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Balseiro, Rafael	Sin identificar	1918	Ejemplar dedicado a Julio César González, amigo del compositor. Compuesta para los funerales de José de Diego. Documento Laminado.	N/A	27B	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El llanto de una estrella	Marcha fúnebre	Fotografía de impreso	Piano	Sin identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1918	Foto de la portada de la marcha escrita para los funerales de J. de Diego. Impreso en Casa Baldrich ,San Juan.	N/A	27C	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Pieza sin identificar	Tango	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Sin identificar	N/A	Sin identificar	1922	Marzo , 1922	N/A	N/A	28	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Serenata	Serenata	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Sin identificar	Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Rosa Pompadour	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Se han colocado 5 copias mas de este documento en reserva.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Marcha fúnebre	Marcha Fúnebre	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Homenaje póstumo a Sergio Lecompte Azpúrua". Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	31	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Margarita	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1924	Sin identificar	Obra dedicada a la eminente trágica española Margarita Xirgu.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Rayo de luz	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	1909	C. P. 26. Se colocó 1 copia mas de este documento en reserva.	Veray, Amaury	33	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Puerto Rico	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1908	Copia dedicada a la Srta. María Amelia Pasarell por el autor. Vals premiado con la medalla de oro en el certamen del Ateneo Puertorriqueño, en la fiesta del 4º Centenario de la Colonización cristiana en la isla de Puerto Rico 1908.	N/A	34	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Noche tropical	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Sin identificar	Compuesto para la inauguración del Casino de Puerto Rico. Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	35	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Noche tropical	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Sin identificar	Compuesto para la inauguración del Casino de Puerto Rico. Tiene escrito " Concha R. de Frontera "en la portada. C.P.31.	Deliz, Monserrate	35A	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Mercedes	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicada a Mercedes Balseiro de Fernández Vangas, hermana del compositor. Impreso en J. Fischer y Bro., N.Y.	N/A	36	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El Niágara	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1907	Sin identificar	Obra dedicada a sus padres. Donación: Fam. Storer Tavárez. Ejemplar dedicado a Elisa Tavárez por el autor. C.P. 9. Documento Laminado.	Tavárez, Elisa	37	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El Niágara	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1907	Sin identificar	Obra dedicada a sus padres. Documento Laminado.	N/A	37A	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El Niágara	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1907	Sin identificar	Obra dedicada a sus padres. Donación: Fam. Storer Tavárez. C.P. 9. Documento Laminado.	Tavárez, Elisa	37B	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El nuevo sol	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. Ana Rita Sama y Atero. Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	38	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Pepito	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Pepito Balseiro Ramos, hijo del compositor. Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	40	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Perlas de Borinquen (Op. 32)	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a los esposos Hostos Mac Cormick. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva. Impreso en Tipografía Boletín Mercantil, P.R.	N/A	41	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Música impresa de R. Balseiro encuadrada junta	Varios	Impreso	Piano	Varias	85 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	Sin identificar	Contiene 28 títulos. Documentos Laminados.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Intermezzo	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	85 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Vals de la zarzuela "Amor que muere y amor que nace". Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Tus ojos (Op. 35)	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicado a la Srta. Teresina Cestero Mangual. Documento Laminado	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Pedazo de cielo	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	N/A	Dedicada a la Srta. Pepita López Bruno. Se han colocado 10 copias mas de este documento en reserva. Una de estas parece leer "Monserate Delíz". Otra pertenece a la colección Amaury Veray.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El llanto de una estrella	Marcha Fúnebre	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1918	Anteriormente en la caja núm. 23 de música sin catalogar. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Impreso en Casa Baldrich, San Juan. Tiene fotos del compositor y de J. De Diego en la portada.	Brau, Herminio	27D	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Filigrana	Vals	Manuscrito	Flauta y Violín	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Música para orquesta (incompleta). 2 partes. C. P. 10. Adquisición núm. 86-2. Premiada en el concurso de las fiestas del Carnaval de febrero de 1909. Se han colocado 3 copias más de este documento en reserva.	Brau, Herminio	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El antifáz rojo	Marcha	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	1A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Amparo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Carl Fischer, New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1913	Sin identificar	Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	2A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Beauty	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva. Una de estas copias tiene sello de "Esteban Moreno, M. D." Obra dedicada a Carmen Margarita Balseiro Iglesias, nieta del compositor. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva. Tiene foto del autor en la portada. Impreso en "Talleres Tipográficos de Poliedro".	N/A	5A	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Carmen Margarita	Gavota	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1928	1928	Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva. Tiene foto del autor en la portada. Impreso en "Talleres Tipográficos de Poliedro".	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Chicken's Rag	Fox trot	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Danzas cortas	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	N/A	Incluye las danzas: Lola, Aurea, Anita y Mercedes. Dedicada a su esposa y 3 hermanas. Se colocó 1 copia más de este documento en reserva.	N/A	9B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Pepito	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 11 A. Tiene firma de "C. R. de Brau". C.P. 10.	Brau, Herminio	11A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Dolores (Op. 34)	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Obra dedicada a su esposa Dolores Ramos Casella. Se han colocado 3 copias más de este documento en reserva.	N/A	13A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Emma	Vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. Emma Roberts. Se han colocado 6 copias más de este documento en reserva.	N/A	14A	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El encanto de una reina	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1926	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. María Monserrate Negrón Muñoz, Reina del Carnaval de San Juan ,1926. Se han colocado 5 copias más de este documento en reserva.	N/A	15A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Filigrana	Vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. María C. Hoheb y de Ayala. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	18B	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Greeting to New York City	One step	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Se han colocado 14 copias mas de este documento en reserva. Una de estas fué donada por Amaury Veray.	N/A	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Hoja de rosa	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Gloria Ojeda Chaver, reina del Carnaval del 1911. Impreso en Litografía Boletín, P. R. Se colocó una copia mas de este documento en reserva.	N/A	20A	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Impromptu	Vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	21B	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Tus ojos (Op. 35)	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. Teresina Cestero Mangual. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	22A	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Intermezzo	Vals	Manuscrito	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Vals para piano de la zarzuela "Amor que muere, amor que nace". C.P. 10. Adquisición # 86-2. Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada.	Brau, Herminio	23C	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Lissika	One Step (ragtime)	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	26A	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Serenata	Serenata	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Sin identificar	Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	29A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Rosa Pompadour	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Se han colocado 5 copias mas de este documento en reserva.	N/A	30A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Marcha fúnebre	Marcha Fúnebre	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Homenaje póstumo a Sergio Lecompte Azpúrua". Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	31A	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Rayo de luz	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	1909	Se colocó 1 copia mas de este documento en reserva. C. P. 26.	Veray, Amaury	33A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Noche tropical	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Sin identificar	Compuesto para la inauguración del Casino de Puerto Rico. Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	35B	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El nuevo sol	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. Ana Rita Sama y Atero. Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	38A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Pepito	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Pepito Balseiro Ramos, hijo del compositor. Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	40A	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Perlas de Borinquen (Op. 32)	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a los esposos Hostos Mac Cormick. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva. Impreso en Tipografía Boletín Mercantil, P.R.	N/A	41A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Pedazo de cielo	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Pepita López Bruno. Se han colocado 10 copias mas de este documento en reserva. Una de estas parece leer "Monserate Delíz". Otra pertenece a la colección Amaury Veray.	N/A	39A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Excelsior	Vals de concierto	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Obra dedicada a la pianista Eugenia Zanco de Primo. Se han colocado 3 copia más de este documento en reserva. Una de estas fué donada por el Sr. Esteban Moreno.	N/A	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Excelsior	Vals de concierto	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Obra dedicada a la pianista Eugenia Zanco de Primo. Se han colocado 3 copia más de este documento en reserva. Una de estas fué donada por el Sr. Esteban Moreno.	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Tu Pensamiento	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Noche tropical	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	N/A	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Compuesto para la inauguración del Casino de Puerto Rico. Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Margarita	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1924	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicado a Margarita Xirgu. Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Lejos de mi patria (Op. 73)	Capricho	Impreso	Piano	Sin identificar	85 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Documento Laminado. Impreso en Talleres A. Boileau y Bernasconi, Barcelona.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Rosa Pompadour	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Documento Laminado. La última hoja esta invertida.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Serenata	Serenata	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Una Perla	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicada a Manuel Tizol Marquez. Premiada con la copa de Ward en El Certamen de Literatura y Bellas Artes del Ateneo Puertorriqueño. Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El antifaz rojo	Marcha Festiva	Impreso	Piano	Sin identificar	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta BAL-R 42 . Premiada en el concurso de las fiestas del Carnaval de Febrero de 1909. Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Pedazo de cielo	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicado a la distinguida Srta. Pepita López Bruno. Lee "Sustituto en caso que haga falta para completar el disco". Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Dolores (Op. 34)	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicado a su esposa, Dolores Ramos Casellas. Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El encanto de una reina	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1926	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicado a la distinguida Srta. María Monserrate Negrón Muñoz. Documento Laminado. Impreso en Tipografía La Democracia, Inc.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Pepito	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	85 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicado a su hijo Pepito Balseiro Ramos. Documento Laminado. Impreso en Litografía Boletín, P.R.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Delia	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	85 hojas	N/A	N/A	Jordan, M. E.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicado a la Srta. Delia Cestero Molina. Al final lee "copia de M. E. Jordan". Documento Laminado. Impreso en Talleres de Grafico., Revista Ilustrada, San Juan.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Irma y Matilde	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	85 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42. Dedicado a Irma Finlay y Matilde González. Documento Laminado. Impreso en Talleres de Grafico, Revista Ilustrada, San Juan.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Anita (danzas cortas)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicado a Ana M. Balseiro de Ruiz. Documento Laminado. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Mercedes (danzas cortas)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	N/A	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicado a Mercedes Balseiro de Fernández. Documento Laminado. Tiene foto fel autor en la portada.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Chicken's Rag	Foxtrot	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Beauty	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Rayo de Luz	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	1909	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Lola (danzas cortas)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicada a Lola Ramos Casellas. Documento Laminado. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Anita	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Obra dedicada a Ana Ma. Balseiro de Ruiz, hermana del compositor.	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El nuevo Sol	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicado a la Srta. Ana Rita Sama y Atero. Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Hoja de Rosa	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	85 hojsas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicado a la Srta. Gloria Ojeda Chaver, Reina del Carnaval del 1911. Documento Laminado. Impreso en Litografía Boletín, P.R.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Aurea (danzas cortas)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Dedicada a Aurea Balseiro de Georgetti. Documento Laminado. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Lissika	Ragtime - One Step	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Marcha fúnebre	Marcha fúnebre	Impreso	Piano	Sin identificar	85 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . En la portada lee "Homenaje póstumo a Sergio Lecompte Azpúrua". Impreso en Litografía Boletín, P.R. Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	El llanto de una estrella	Marcha fúnebre	Impreso	Piano	Sin Identificar	85 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1918	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Escrita para los funerales de Don José de Diego. Tiene fotos del compositor y de J. De Diego en la portada. Documento Laminado. Impreso en Casa Baldrich Inc., San Juan.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Amparo	Danza Puertorriqueña	N/A	Piano	Carl Fischer, New York	85 hojas	N/A	N/A	N/A	1913	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 42 . Documento Laminado.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Balseiro Dávila, Rafael (1867-1929)	Amparo	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Carl Fischer, New York	174 hojas	N/A	N/A	N/A	1913	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-J	Balseiro, José A.	Ausente	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Dedicada a Doña Elisa Tavárez; Puño y letra del autor. C.P. 9. Documento encapsulado.	Storer-Tavárez	1	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-J	Balseiro, José A.	Ausente	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	N/A	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J	Balseiro, José A.	Ausente	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Se han colocado 2 copias más de este documento en reserva .	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-J	Balseiro, José A.	Mercedes	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Mercedes Pedreira. C. P. 10	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J	Balseiro, José A.	Mercedes	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Sin identificar	Dedicada a Mercedes Pedreira.	N/A	2A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-J	Balseiro, José A.	Sueño de otoño (Op. 7)	Vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicado a sus padres.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J	Balseiro, José A.	Sueño de otoño (Op. 7)	Vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicado a sus padres. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva. Tiene sello del Bazar Otero de Ponce.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Ensueño	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor 2º en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo y piano	N/A	17 hojas	N/A	Torres Jr., Wisón	Torres Jr., Wisón	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta . 10 partes. Arreglo para acompañar cantante.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Ensueño	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor 2º y 4º en Si bemol y barítono en Mi bemol, trombones 1,2 y 3, guitarra, bajo, batería, percusión y piano	N/A	35 hojas	N/A	Torres Jr., Wisón (1977)	Torres Jr., Wisón	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta .17 partes. Arreglo para acompañar cantante.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Jardinero de amor	Bolero - Canción	Impreso	Voz y Piano	Tropical Music Publishers, San Juan	2 hojas	Balseiro, José A.	N/A	N/A	1939	Sin identificar	C. P. 10. Tiene sello que lee "Propaganda".	Brau, Herminio	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Luz Belén	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Fischer & Brother, New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Luz Belén Tous González.	N/A	3	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Luz Belén	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Fischer & Brother, New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Luz Belén Tous González. Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	3A	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	¿Por que?	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	22 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro C.	Rivera Toledo, Pedro C.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes. Arreglo para acompañar cantante.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	¿Por que?	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor 2º en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo y piano	N/A	12 hojas	N/A	García, Luis S. (Nov. 25, 1969)	García, Luis S.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes. Arreglo para acompañar cantante.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Qué es el amor	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	19 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta . 11 partes. Arreglo para acompañar cantante. Tiene sellos de: " Ruth Fernández" y " Mandy 's music writing service".	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Que linda eres	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor 2º en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	18 hojas	N/A	Vizoso, Amado	Vizoso, Amado	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta . 11 partes. Arreglo para acompañar cantante. Tiene sellos de: "Tito Lara" y "Amado Vizoso".	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Sin rumbo	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1y2 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo y piano	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Pastor, Paquito	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes. Arreglo para acompañar cantante.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Sin rumbo	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor 2º y 4º en Si bemol y barítono en Mi bemol, trombones 1,2 y 3, bajo y piano	N/A	29 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 14 partes. Arreglo para acompañar cantante.	N/A	7B	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Mercedes	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Charón, S. H.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: S. H. Charón.	N/A	8	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Te fuiste (Me dejaste llorando)	Bolero	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Casanova, Felipe	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con letra mimeografiada. C.P. 10. Tiene sello de "Tropical Music Publishers, San Juan".	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Te fuiste (Me dejaste llorando)	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Documento Encapsulado.	Moreno, Francisco	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Tuyo	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Peer International Corporation, New York	2 hojas	N/A	Pickering, Ben	N/A	1958	Sin identificar	Tiene sello que lee "Peer International Corporation of Puerto Rico - Muestra gratis - free".	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	No te alejes de mi	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de " Tropical Music Publishers, San Juan". C. P. 47 . En la portada indica que la letra es de Felipe Casanova, pero no la incluye.	Moreno, Francisco	11	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Yo he vivido soñando	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1y2 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo y piano	N/A	12 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes. Arreglo para acompañar cantante. Donación: Puchi Balseiro.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Corazón	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	24 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes. Arreglo para acompañar cantante.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Quiereme más	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Guzmán, Rafael Petitón	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. En la portada indica que la letra es de J. R. Balseiro, pero no la incluye.	Moreno, Francisco	14	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Destino	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor 2º en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	23 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes. Arreglo para acompañar cantante. Donación: Puchi Balseiro.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Ríe	Bolero	Manuscrito	Trompeta 4ta. en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor 2º en Si bemol y barítono en Mi bemol y batería	N/A	10 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 6 partes. Incompleto. Arreglo para acompañar cantante. Donación: Puchi Balseiro.	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Medley	Medley	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor 2º y 4º en Si bemol y barítono 5to. en Mi bemol, trombones A,B y C, guitarra, contrabajo, batería, percusión y piano	N/A	37 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 17 partes. La parte de percusión es fotocopia.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Sin rumbo	Bolero	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Casanova, Felipe	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de "Tropical Music Publishers - San Juan, P. R.". C. P. 10.	Brau, Herminio	7	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Tú	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Tropical Music Publishers, Estados Unidos	2 hojas	Balseiro, Juan Ramón	N/A	N/A	1939	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C.P. 10 Tiene sellos que leen "Propaganda" y "Tropical Music Publichers, San Juan".	Brau, Herminio	18	Malas *Fotocopia para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Te fuiste (Me dejaste llorando)	Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, violines 1 y 2, y bombardino	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 5 partes. Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C.P. 10	Brau, Herminio	9B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Dame un beso	Bolero	Manuscrito	Saxofones tenores 2º y 4º en Si bemol y alto 3º en Mi bemol, bajo y piano	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Letra de Felipe Casanova", pero no se incluye. La parte de piano tiene sello de "Tropical Music Publishers, San Juan". Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	19	Regular *fotocopia para consulta.
BAL-J.R.	Balseiro, Juan Ramón (1897-1973)	Tuyo	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	23 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes. Arreglo para acompañar cantante. Tiene sellos de " Ruth Fernández" y " Mandy 's Music Writing Service".	N/A	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-P	Balseiro, Puchi (Aurea Mercedes)	Así es el amor	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	19 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes. Arreglo para acompañar cantante. Tiene sellos de " Mary Pacheco" y " Mandy's music writing service". Donación: Puchi Balseiro.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-P	Balseiro, Puchi (Aurea Mercedes)	Cariño	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	23 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes. Arreglo para acompañar cantante. Tiene sello de "Mary Pacheco" y "Mandy 's music writing service".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-P	Balseiro, Puchi (Aurea Mercedes)	Gracias a tí	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	19 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta . 11 partes. Arreglo para acompañar cantante. Tiene sello de "Rafael Monclova" y "Mandy 's music writing service".	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-P	Balseiro, Puchi (Aurea Mercedes)	No insistas más	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	22 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes. Arreglo para acompañar cantante. Tiene sellos de "Rafael Monclova" y "Mandy 's music writing service".	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-P	Balseiro, Puchi (Aurea Mercedes)	Oye corazón	Bolero	Manuscrito	Trompeta en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, bajo y piano	N/A	6 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 4 partes. Arreglo para acompañar cantante. Tiene sello de "Rafael Monclova".	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-P	Balseiro, Puchi (Aurea Mercedes)	Qué felicidad	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	19 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes. Arreglo para acompañar cantante. Tiene sellos de "Rafael Monclova" y "Mand 's music writing service".	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAL-P	Balseiro, Puchi (Aurea Mercedes)	Tú y mi canción	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	23 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes. Arreglo para acompañar cantante. Tiene sellos de "Mary Pacheco" y "Mand 's Music writing service".	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-P	Balseiro, Puchi (Aurea Mercedes)	Vendrá un amor	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	23 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta . 11 partes. Arreglo para acompañar cantante. Tiene sellos de "Mary Pacheco" y "Mandy 's music writing service".	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-P	Balseiro, Puchi (Aurea Mercedes)	Amor desigual	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, tenor 1y2 en Si bemol I y barítono en Mi bemol, trombones 1,2, y 3, guitarra, bajo, batería, percusión y piano	N/A	33 hojas	N/A	Torres hijo,Wisión (1977)	Torres hijo,Wisión	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 17 partes. Arreglo para acompañar cantante.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-P	Balseiro, Puchi (Aurea Mercedes)	Homenaje en tu memoria	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1,2 ,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1º y 3º en Mi bemol, tenor 2º y 4º en Si bemol y barítono en Mi bemol, trombones 1,2 y 3, guitarra ,bajo, batería, percusión y piano	N/A	27 hojas	N/A	Vizoso, Mandy (1977)	Vizoso, Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 17 partes. Arreglo para acompañar cantante. Lee "Arranged by Mandy Vizoso".	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-P	Balseiro, Puchi (Aurea Mercedes)	Medley - Puchi Balseiro	Medley	Manuscrito	Trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, tenor 1 y 2 en Si bemol y barítono en Mi bemol, trombones 1,2 y 3, guitarra, bajo, batería y piano	N/A	42 hojas	N/A	López , Juan (1977)	López , Juan	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 16 partes.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Balseiro, Rafael (1867-1929)	Mercedes	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	6 hojas	N/A	Herrero Berríos, Alfonso	Herrero Berríos, Alfonso	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 106. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	106	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Balseiro, Rafael (1867-1929)	Serenata	Serenata	Impreso	Piano	J. Fischer & Hermanos, New York	61 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Tiene dedicatoria del autor a un periódico sin identificar.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Balseiro, Rafael (1867-1929)	Emma	Vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Hermanos, New York	61 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Dedicado a Emma Roberts.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Balseiro, Rafael (1867-1929)	Tu Pensamiento	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Barba, Rogelio	Bouquet de Orquideas	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Barba, Rogelio	Bouquet de Orquideas	Vals	Manuscrito	Flauta en Mi bemol (tercerola)	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 85.	N/A	85	Regular *fotocopia para consulta.
BAR-R	Barba, Rogelio	Bouquet de Orquideas	Vals	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	15 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Remembrance" - vals de A. Joyce. Para los mismos instrumentos. En la portada lee "Propiedad - G. Arguinzony, San Juan, Abril de 1913". Fotocopias en papel libre de ácido. Música para orquesta. 7 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BAR-R	Barba, Rogelio	Bouquet de orquídeas	Vals Boston	Impreso	Piano	J. Giralt e Hijo, Habana	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1911	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Dedicado a las srts. del gran mundo Habanero". Lee " C. R. de Brau " .	Brau, Herminio	2	Malas *Fotocopia para consulta.
BAR-R	Barba, Rogelio	Vestal	Vals	Impreso	Piano	J. Giralt e Hijo, Cuba	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Tiene firma de Don Herminio Brau.	Brau, Herminio	3	Malas *Fotocopia para consulta.
BAR	Barbieri, Francisco A. (1823-1894)	Jugar con fuego	Zarzuela	Impreso	Voz y Piano	Pablo Martín, Madrid	3 hojas	Vega, Ventura de la	N/A	N/A	Sin identificar	1851	Zarzuela en tres actos.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
BAR-L	Barcelata, Lorenzo (1898-1943)	María Elena	Vals canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., México	2 hojas	Barcelata, Lorenzo	N/A	N/A	1933	Sin identificar	En la portada lee "Angelita R. De Moreno; Comerío". Tiene foto de "Alfredo Brito" en la portada. Tiene sello, casi ilegible, de José Laza y Co., San Juan".	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
BAR-L	Barcelata, Lorenzo (1898-1943)	María Elena	Vals	Manuscrito	Mandolina, laúd y guitarra	N/A	4 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura y 3 partes.	Santiago, Abraham A.	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
BAR-L	Barcelata, Lorenzo (1898-1943)	Por tí aprendí a querer	Vals canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., México	3 hojas	Barcelata, Lorenzo	N/A	N/A	1934	Sin identificar	Canción de la película "Alla en el Rancho Grande". C.P. 47. Tiene sellos que leen "Kodak Department, Méndez Cigar and Record Store, San Juan", y " Almacén de Música S. Iglesias e Hijo, Habana , Cuba."	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Barcelata, Lorenzo (1898-1943)	María Elena	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84. Lee "1st. Mandolina".	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Bargiel, Woldemar	Adagio (Op. 38)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900; 1910	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Barnard, G.	Crown Prince	Obertura	Manuscrito	Bandurria	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Barnard, Geo D.	King Rose	Obertura	Manuscrito	Mandolina	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 118. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	118	Bueno- *Disponible para consulta.
BAR-W	Barnes, Wade / Breault, Louis	Just for the ride	Canción	Impreso	Voz y piano	Broadcast Music Inc., New York	3 hojas	Barnes, Wade / Breault, Louis	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye símbolos de acordes. Tiene dedicatoria del autor que lee "To the institute of Puerto Rican Culture and with many thanks to William Meléndez and Hector Campos Parsi; David Barnett, January 73". Partitura y Parte.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BAR-D	Barnett, David	Fantasy on a Spanish Folksong	Fantasía	Impreso	Clarinete en La y piano	Editions Salabert, Francia	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1951	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye símbolos de acordes. Tiene dedicatoria del autor que lee "To the institute of Puerto Rican Culture and with many thanks to William Meléndez and Hector Campos Parsi; David Barnett, January 73". Partitura y Parte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BAR-M	Baron, Maurice	Kiss a miss	Vals	Impreso	Voz y Piano	Forster Music Pub.,Inc.,Chicago	2 hojas	Cal de Voll (y) Jack Yellen	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Barrera y Calleja	Granadinas	Cancion Española	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Cases, P. (español) / Harper, M. (inglés)	Johnson, J.R.	N/A	1932	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10. Del repertorio de Tito Schipa.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.
BAR-CAL	Barrera y Calleja	Granadinas	Canción	Manuscrito	Flauta y violines A y B	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura de violines y 3 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Barrera y Gómez, Enrique	Desdenes	Romanza	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	74 hojas	Barrera y Gómez, Enrique	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a José Sala Julien. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Barrera, Enrique	Una lágrima	Romanza	Impreso	Voz y Piano	Sin identifcar	74 hojas	Barrera, Enrique	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63. Canción de Arte.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Barrios P., Francisco	Narciso Negro	Vals	Impreso	Voz y Piano	N/A	16 hojas	Barrios P., Francisco	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90.	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Barta, Luis	La Peinadora	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	Alers, Rafael	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 86. Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". 6 Partes.	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Barta, E.	Toas Mis Peniyas	Canción Andaluza	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	Barta, E.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Lee "Creación de la Tempranica"	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BAR-LU	Barta, Luis	La peinadora	Pasodoble	Impreso	Piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	N/A	Retes, Roberto	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Franklin, Eduardo	1	Regular *fotocopia para consulta.
BART	Barta, Luis	La peinadora	Pasodoble	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, bombardinos 1y2, violín 1º y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Alers, Rafael (nov. 1926)	Alers, Rafael	N/A	N/A	Música para orquesta 7 partes. Incluye (al dorso) "Cordoba" - Pasodoble de V. Lozano; para los mismos instrumentos.	Franklin, Eduardo	1A	Regular *fotocopia para consulta.
BAR-LU	Barta, Luis	La peinadora	Pasodoble	Impreso	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violín 1º y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Alers, Rafael (noviembre, 1926)	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 7 partes. Incluye (al dorso) "Cordoba" - Pasodoble de V. Lozano; para los mismos instrumentos.	Franklin, Eduardo	1A	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Barthélemy, R. / Caruso, Enrico (1873-1921)	Love's Torment (Adorable Tourments)	Vals Gitano	Impreso	Clarinete en La , trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Diodet, L.	N/A	1908	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. Editado y Revisado por Hinrichs, G. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Bartók , Béla (1881-1945)	Három Oszí Konnycepp (Op. 16, Nº 1)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Bartok, B. (húngaro) / Wager, Willis (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
BAT-A	Batisita, Antonio Ma.	Tú, sola tú	Mazurca Capricho	Manuscrito	Violín y Piano	N/A	2 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Partitura.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BAT-A	Batista, Antonio María	¡ Tú, sola tú !	Mazurca Capricho	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violín - solo y violín 1º	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " La hora del The " - Tango de Ricardo Just; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BAT-A	Batista, Antonio María	¡ Tú, sola tú !	Mazurca Capricho	Manuscrito	Violín y piano	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. La parte de violín no es copia de Don Herminbio Brau.	Brau, Herminio	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
BAT	Battman, J. L.	Misa a 2 voces iguales (Op. 336)	Misa	Impreso	2 voces femeninas y órgano ó armonio	B. Schott's Sohne, Mayence	20 hojas	Liturgia	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada. Partitura y partes.	N/A	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Bazin, Francois	Pie Jesu	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
BAZ	Bázlik, Miro	Pisne na cinskou Poesii	Canciones	Impreso	Voz contralto, flauta, piano y violoncello	Supraphon, Praha - Bratislava	18 hojas	Varios (ver observaciones)	N/A	N/A	1969	Sin identificar	Canciones compuestas sobre poemas chinos. Contiene: Prólogo (anónimo); Comme tu m'as quittée, de Cang Tiou-Ling; Quand je t'attendais, de Li Po; Mon éventail, de Pan Tie - Ju; Epilogue (anónimo). Partitura	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Beazley, James C.	Chanson	Canción	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular*Fotocopia para consulta.
ALB	Beccucci, Ernesto	Mi Maraviglio	Polca	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Becker, Jean (N. 1886)	Romance (Op.3, Nº 1)	Romanza	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Becucci, Ernesto	Tesoro Mío	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1909	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abrham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Becucci, Ernesto	Tesoro mío	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	55 hojas	N/A	Greenwald, M.	N/A	1909	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143.	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
BEC	Becucci, Ernesto	Mi Maraviglio (Op. 285)	Polca	Impreso	Piano	G. Ricordi & Co., Italia	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1902	Sin identificar	Dedicada a Marinetta Barata. Tiene sello del Bazar Otero de Ponce. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Becucci, Ernesto	My Treasure Waltz (Tesoro Mío)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	15 hojas	N/A	Greenwald, M.	N/A	1909	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 26. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Incluye 2 piezas de promoción.	Levy, José	26	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Becucci, Ernesto	My treasure waltz	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	46 hojas	N/A	Greenwald, M.	N/A	1909	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Título adicional del ALB 140. Lee "C. R. de Brau".	Brau, Herminio	140	Malas *Fotocopia para consulta.
BEC	Becucci, Ernesto	Baci Ardenti (Op. 230)	Polca	Impreso	Piano	G. Ricordi & Co., Italia	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Tiene sello del Bazar Otero de Ponce. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	3	Malas *Fotocopia para consulta.
BEC	Becucci, Ernesto	Ali Dorate (OP. 270)	Vals	Impreso	Piano	G. Ricordi & Co., Italia	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1901	Sin identificar	Dedicado a David Bolognesi.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwing Van (1770-1827)	Adagio Sostenuto (From the "Moonlight Sonata"; (Op. 27, No. 2)	Sonata	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	Peter Wenner	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Beethoven, Ludwing Van (1770-1827)	La canción del Café	Villancico	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwing Van (1770-1827)	Moonlight Sonata	Sonata	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwing Van (1770-1827)	Minuet in G	Minué	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwing Van (1770-1827)	Minuet in G	Minué	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwing Van (1770-1827)	Rondó (Op. 51, No.1)	Rondó	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwing Van (1770-1827)	Andante Der Ersten Symphonie	Sin Identificar	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwing Van (1770-1827)	Sonate	Sonata	Impreso	Violín y Piano	Schulbuchhandlung, Langensalza.	108 hojas	N/A	Aug. Schultz	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	23	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Rimembranza	Canzone	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Andante	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular*Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	March (de "Fidelio")	Marcha (ópera)	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Rimembranza	Canzone	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	Frenken, Justus	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
BEE	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Für Elise (Para Elisa)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York		N/A	N/A	N/A	N/A	1808	Revisado y digitado por K. Klausner. Tiene sello de José Laza y Co., San Juan.	Franklin, Eduardo	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	La Escuela y la Bandera	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Sonata (Op. 49, nº1)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Sonata (Op. 49, nº 2)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Sonata (Op. 79)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Sonata (Op. 14, nº 1)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Sonata (Op. 14, nº2)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Bagatelle (Op. 33, nº6)	Bagatela	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Fifth Symphony (1er movimiento)	Sinfonía	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1941	1808	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Adagio (Moonlight Sonata; Op. 27, nº 2)	Sonata	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1943	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136. 1er. Movimiento.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Bagatelle (Op. 33, Nº 6)	Bagatella	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Fur Elise (Albumblatt)	Hoja de Album	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Turkish March (From the Ruins of Athens)	Marcha	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Minuet in G	Minué	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Eccossaises	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Rondo (Op. 51, Nº 1)	Rondó	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Six Variations on the duet "Nel Cor Piú Non Mi Sento" (From the opera "La Molinara" by Paisiello)	Tema con variaciones	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Minuet (From "Sonata Op. 49, Nº 2")	Minué	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Rondo a Capriccio (Op. 129) (The Rage over a lost Penny)	Rondó	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwig Van (1770-1827)	Sonata Quasi una Fantasia (Op. 27, Nº2) (Moonlight Sonata)	Sonata	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	1801	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Dedicada a la Condesa Giulietta Guicciardi. Título adicional de la tarjeta ALB 77. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Beethoven, Ludwing Van (1770-1827)	Sonate Pathétique (Op. 13)	Sonata	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	1798	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Dedicada al Príncipe Carl Von Lichnowsky. Título adicional de la tarjeta ALB 77. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beethoven, Ludwing Van (1770-1827)	Menuetto	Minué	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
BEI	Beigbeder, Germán A.	Navidad	Rapsodia de villancicos	Impreso	Banda (partitura Reducida)	Harmonia - Revista Musical, Madrid	8 hojas	N/A	Beigbeder, Germán A.	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. Partitura reducida.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Bellenghi, G.	Un a notte a Firenze	Sin Identificar	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Bellini,Vicenzo (1801-1835)	Nachtwandlerin	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingrüber Verlag, Leipzig	21 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1831	Título adicional en la tarjeta ALB 68. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	68	Regular *Fotocopia para consulta.
BEL-V	Bellini,Vicenzo (1801-1835)	Aira de "Il Pirata"	Aria (ópera)	Impreso	Piano	Sin identificar	1 hoja	N/A	Sin identificar	N/A	Sin identificar	1827	Contiene 1 título adicional. Arreglo para piano	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
BEL-V	Bellini,Vicenzo (1801-1835)	Salve de Barítono	Salve	Manuscrito	Voz barítono, flauta, clarinete 2º en Do, violines 1 y 2, bombardino y trompas en Mi bemol	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para voz y orquesta. Música religiosa. La parte de trompas tiene la firma de Francisco Verar. 7 partes.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bellini,Vicenzo (1801-1835)	La Sonambula	Opera	Impreso	Violín y Piano	Augener y Co., London	128 hojas	N/A	E. W. Ritter	N/A	N/A	1831	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bellini,Vicenzo (1801-1835)	March "Norma"	Marcha	Impreso	Flauta, piccolo, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1835	1831	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bellini,Vicenzo (1801-1835)	La Sonámbula	Opera	Impreso	Violoncello	Augener y Co., London	92 hojas	N/A	E. W. Ritter	N/A	N/A	1831	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "S. N. Llamozas y Co." Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bellini,Vicenzo (1801-1835)	March from the Opera "Norma"	Marcha	Impreso	Piano	Century Music Publishing Company, New York	19 hojas	N/A	Burmuller	N/A	1906	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 50. Lee" C.R. de Brau ". Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	50	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Bellini, Vincenzo (1801-1835)	La sonámbula	Opera	Impreso	Violín y Piano	C. Fischer, Nueva York	229 hojas	N/A	J. Blumenthal	N/A	1898	1831	Título adicional de la tarjeta ALB 87.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BEL	Beltrame, Andrés	Gato porteño	Baile Criollo (gato)	Impreso	Voz y Piano	Ediciones Musicales Tierra Linda, Argentina	3 hojas	Beltrame, Andrés	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Incluye instrucciones para baile (aparte) con ilustraciones y fotografías. Música típica de Argentina . Tiene sello del Palacio de la Música - Montevideo. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Benedict, J. (1804-1885) (y) Batta, A.	Dúo (sobre "Roberto el Diablo")	Dúo	Impreso	Violoncello	B. Schott, Mayence	92 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Nuevo Almacen de música Antonio César Suárez, Caracas." Además lee "Homenaje al talento artístico de mi amigo Eduardo Franklin ; su afmo. Antonio César Suárez (autógrafo)." Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Caroline Berryer.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Benedict, J. (1804-1885) (y) Batta, A	Dúo Sobre "Roberto El Diablo"	Opera	Impreso	Violoncello y Piano	B. Schott, Mayence	108 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Tiene sello que lee "Nuevo Almacen de Música Antonio Cesar Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Caroline Berryer.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
BEN-C	Benitez, Cuco	Granada	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Benítez, Cuco	Granada	Danzón	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Benítez, Cuco	Granada	Danzón	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Benito Cosme, José de	O Salutaris Hostia	Motete	Impreso	Voces de contralto, tenor, bajo y órgano	Sin identificar	74 hojas	Liturgia	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BEN-CO	Benito, Cosme de	Misa Fácil	Misa	Manuscrito	Organo	N/A	4 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Lee "Propiedad de José Arias"; " Francisco Vidal". Música religiosa. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Malas *Fotocopia para consulta.
BEN	Benjamín, Adrián	Confesión	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Tropical Music Publishers, U.S.A.	2 hojas	Benjamín, Adrián	N/A	N/A	1938	Sin identificar	C. P. 10. Tiene nota al dorso.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BEN	Benjamín, Adrián	Confesión	Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, violines A y B	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 4 Partes. C.P. 10.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
BEN	Benjamín, Adrián	Norma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1ºs (A y B), violines 2ºs (A y B), contrabajo y piano	N/A	12 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 11 partes. Incluye " Carmen Elisa " - Danza Puertorriqueña de Santos Ortíz, para los mismos instrumentos menos piano.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
BEN	Benjamín, Adrián	Desde que tu te fuiste	Bolero	Impreso	Voz y piano	Standard Music Publishers, New York	2 hojas	Mari, F. de	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	4	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BEN	Benjamín, Adrián	Margarita	Caprice Mazurca	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2, cello, contrabajo y piano	N/A	14 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 12 Partes. Algunas partes son de copista sin identificar. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Bennett, E.K.	The Ellington	Two Step	Impreso	Piano	D. H. Baldwin & Co., Ohio	229 hojas	N/A	N/A	N/A	1898	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. En la portada lee "Obsequio de Bas y Co.; Representantes de The Baldwin, Allen 89, San Juan".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Berger, Rodolphe	Loin Du pays	Vals	Impreso	Piano	Enoch y Co., París	229 hojas	N/A	N/A	N/A	1899	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicado a Boldi. Lee "Propiedad de Eva Ma. Gallardo, San Juan, P.R."	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Berger, Rodolphe	Free and Easy (C'est Pour Rire)	Polca	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Berger, Rodolphe	N/A	1909	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Berger, Rodolphe	Happy Go Lucky (Au Petit Bonheur)	Quick Step	Impreso	Clarinete en La, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Berger, Rodolphe	N/A	1909	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Berger, Rodolphe	Philopoena (Phillipine)	Vals	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Wiegand, Geo.	N/A	1908	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Berger, Rodolphe	Amoureuse	Vals	Impreso	Piano	Enoch y Co., París	229 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicado a M. de Feraudy.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Berlin, Irving (1888-1989)	Always	Vals	Impreso	Voz y Piano con acordes para ukelele.	Irving Berlin, Inc., New York	30 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 15. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	15	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Berlin, Irving (1888-1989)	Remember	Vals	Impreso	Voz y Piano con acordes para ukelele.	Irving Berlin, Inc., New York	30 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 15. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	15	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Berlin, Irving (1888-1989)	All Alone	Vals	Impreso	Voz y Piano con acordes para ukelele.	Irving Berlin Inc., New York	30 hojas	N/A	N/A	N/A	1924	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 15. Tiene firma de "Florinda Frankling; 1965". Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	15	Malas *Fotocopia para consulta.
BER	Berlin, Irving (1888-1989)	Cheek to cheek	Foxtrot	Manuscrito	Cornetín en Si bemol	N/A	2 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Incluye: " No dudes más"- Danza de Francisco Moreno; partes de cornetín en Si bemol y barítono en Do. C.P. 47.	Moreno, Francisco	1	Regular *fotocopia para consulta.
BER	Berlin, Irving (1888-1989)	They say it's wonderfull	Sin identificar	Impreso	Voz y Piano	Irving Berling Music Co., New York	3 hojas	Berling, Irving	N/A	N/A	1946	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Del musical "Annie Get Your Gun". Tiene sello que lee "Colección Roberto Beascoechea Lota". C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	3	Bueno- *Disponible para consulta.
BER	Berlin, Irving (1888-1989)	White Christmas	Canción	Manuscrito	Flauta y violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 3 partes.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
BER	Berlin, Irving (1888-1989)	God Bless America	Sin identificar	Impreso	Voz y Piano	Irving Berlin Inc., New York	3 hojas	Berlin, Irving	N/A	N/A	1939	Sin identificar	Cantada por primera vez por Kate Smith el día del Armisticio, 1938. En la portada lee "A. Rolón, Comerío". Tiene sello del Bazar Andreu, San Juan. C.P. 47.	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta
BER- D	Bermúdez Ruíz, Delsie R.	El acordeón	Danza Puertorriqueña	Impresión de computadora	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Segundo premio en concurso de composición de danzas del ICP del 1997. Incluye dos hojas con datos biográficos y dirección postal de la autora .	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BER-P	Berroa, P.V.	Se soltó el loco	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BET	Betancourt, Magda	America Unida	Marcha	Impreso	Voz y Piano	Magna Music Publications, New York	4 hojas	Betancourt, M. (Inglés y Español)	N/A	N/A	1942	Sin identificar	Compuesta de los 21 himnos nacionales de las Repúblicas Americanas. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beyer, F.	La Marseillaise	Sin Identificar	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	39 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 49. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Beyer, Ferd.	Fantasia sobre Guillermo Tell (Op. 36)	Fantasia	Impreso	Piano	G. Ricordi & Co., Milán	55 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143. Tiene sellos de " Otero & Sobrino" y " Candida Rosa del Toro Colberg".	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Beyer, Ferdinand	Petites Fantaisies (Sobre "Ernani "de Verdi; Op. 36)	Fantasia	Impreso	Piano	B. Schott's Sohne, Mayence	229 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bien, Gustav	Barcarolle (Op. 6, No. 3)	Barcarola	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponibile para consulta.
DUE	Billeter, A.	La Partida	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Bishop, Henry (1786-1855)	Guy Mannering	Obertura	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	8 hojas	N/A	Meyrelles, M. C.	N/A	1888	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 108. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	108	Bueno- *Disponibile para consulta.
DUE	Bishop, Henry R. (1786 -1855)	Hogar, dulce Hogar	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901,1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponibile para consulta.
BIT	Bittner, Julius (1874-1939)	Streichquartett I	Cuarteto (sonata)	Impreso	Violines 1 y 2, viola y cello	Jungdeutscher Verlag Kurt Fliegel, Berlín	28 hojas	N/A	N/A	N/A	1913	Sin identificar	Música de cámara. Cuarteto de cuerdas. Dedicado a Hugo y Broncia Koller. 4 Partes.	Franklin, Eduardo	1	Regular *fotocopia para consulta.
BIV	Bivins, Nathan	Get the money	Marcha (two step)	Impreso	Piano	Leo Feist, New York	5 hojas	N/A	Meacham, F. W.	N/A	1906	Sin identificar	Contiene un título adiconal . Este documento tiene hojas pegadas que son de música de promoción que esta incompleta. Tiene sello de González Padín.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BIX	Bixio, C. A.	Chante Pierrot	Vals	Impreso	Flauta, clarinete en La, trompetas en La, trombón, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo y piano	C. A. Bixio, Milán	20 hojas	N/A	Brunel, R.	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. C. P. 19. Música para orquesta. 10 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bizet, Georges (1838-1875)	Petit Mari, Petit Femme (de la "Suite De Orquesta"; Op. 22)	Dúo	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Firscher Inc., New York	52 hojas	N/A	Gustav Saenger	N/A	1901; 1928	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Bizet, Georges (1838-1875)	Habanera (from " Carmen ")	Suite (ópera)	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	1875	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BIZ	Bizet, Georges (1838-1875)	Habanera (de " Carmen ")	Habanera (ópera)	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	1875	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes. Incluye " Cradle Song " - canción de cuna de M. Hauser; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
BIZ	Bizet, Georges (1838-1875)	Carmen	Opera	Impreso	Voz mezzo soprano y piano	G. Ricordi y Co., Italia	5 hojas	Halevy, L. / Meilhac, H.	N/A	N/A	Derechos Reservados	1875	Lee "Avanera: El Amor uno Strano Augello (Carmen)". Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Bizet, Georges (1838-1875)	Micaela's Aria (from "Carmen")	Opera (Aria)	Impreso	Violín, Cello y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	74 hojas	N/A	Karl Rissland	N/A	1919	1875	Título adicional de la tarjeta ALB # 20. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Bizet, Georges (1838-1875)	Carmen (Toreador Song)	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Henning, Franz	N/A	N/A	1875	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Blancafort, Manuel (N.1897)	Ceiño Da Miña Aldea	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	Ramón Cabanillas	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Blanck, Hubert de	Marcha Fúnebre	Marcha fúnebre	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a José Antonio Cortina. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BLA	Blasco, J.	Agustina de Aragón	Jota	Impreso	Guión de Banda	Sociedad Anónima Casa Dotésio, Madrid	1 hojas	N/A	Marquina, P.	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Lee "Propiedad de Gregorio Manuel". Música para banda. Partitura reducida. Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Blasco, Justo	Polka Militar	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Blon, F. von	Lenz und Liebe	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1910	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Blon-Tobani, F. von (N. 1861)	Flag of Victory	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Blon-Tobani, F.V.	N/A	1897; 1924	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BLO	Blon-Tobani, F. von (N. 1861)	Flag of Victory	Marcha	Impreso	Piano	Carl Fischer, New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1897	Sin identificar	Lee "A. Rolón". Contine 1 título adicional. C.P. 47.	Moreno, Francisco	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BLO	Blon-Tobani, F. von (N. 1861)	Serenade d' Amour	Serenata	Impreso	Cornetines en La y viola	Walter Jacobs, Boston	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja 14 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 2 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	2	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Boccherini, Luigi (1743-1895)	Menuett	Minué	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular*Fotocopia para consulta.
ALB	Boccherini, Luigi (1743-1895)	Minuet	Minué	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Bodewalt Lampe, J.	For the Flag	Marcha	Impreso	Flauta y piccolo, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Bodewalt Lampe, J.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Boehme, J. G.	Social Life	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Boehme, J.G.	N/A	1910	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Boer, Alvaro	El sol de mi Amanecer	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Boer, Alvaro	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Boettger, E.	Mikado	Sin Identificar	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Bohm, Carl (1844-1920)	The Rain (Perpetuum Mobile)	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bohm, Carl (1844-1920)	Calm as the Night	Canción	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	Wenner, Peter	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Bohm, Carl (1844-1920)	Sarabande	Zarabanda	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Bohm, Carl (1844-1920)	Six Tríos Faciles (Op. 352, Nº3)	Trío (Sonata)	Impreso	Violoncello	N. Simrock, Berlin	92 hojas	N/A	N/A	N/A	1897	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bohm, Carl (1844-1920)	Canzonetta	Canzonetta	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Bohm, Carl (1844-1920)	Air Melodieux (Op. 314, Nº 9)	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Bohm, Carl (1844-1920)	Ländler	Ländler	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Bohm, Charles (1844-1920)	Trío (Op. 352, No. 3) (de "Seis tríos fáciles para piano, violín y cello")	Trío	Impreso	Violín, cello y Piano	N. Simrock, Berlín	108 hojas	N/A	N/A	N/A	1897	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Tiene sello que lee "S. Wolf - Musique - Pianos - Strasbourg." Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
BOH	Bohr, José	Mía	Tango canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Bohr, José	N/A	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Boiëldieu, Francois Adrien (1775-1834)	Johann Von París	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Leipzig	21 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	N/A	Título adicional en la tarjeta ALB 68. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	68	Regular *Fotocopia para consulta.
BOJ	Bojanuri	Castañuelas	Jota	Manuscrito	Mandolina, laúd y guitarra	N/A	6 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Dos de las hojas son borradores. 3 partes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Boldi, J. B.	Chanson Bohémienne	Vals Lento	Impreso	Clarinete en Si bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Hinrichs, G.	N/A	1906; 1908	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Bollini, Jacques	Le reve d'une Odalisque	Nocturno	Impreso	Piano	J. Bollini, París	229 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Tiene sello de París Bazar de P. Giusti, San Juan.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bonamici, F.	L'alba de pianista	Sonatina	Impreso	Piano a 4 manos	G. Ricordi & Co., Milán	55 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143. Basada en " Lucia de Lammermoor" de Gaetano Donizetti. Tiene sellos de " Otero & Sobrino" y " Candida Rosa del Toro Colberg".	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Booth, Otto	Schlummerlied	Canción de Cuna	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada.	N/A	64	Regular *Fotocopia para consulta.
BOR	Bordese, Luigi (1815-1886)	Salve	Salve	Manuscrito	Flauta, bombardino y órgano	N/A	4 hojas	N/A	Sin identificar	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	La partes de órgano lee "Para coros de niños". Las partes de flautas y bombardino estan escritas en la tonalidad de Fa mientras que la de órgano está en Re. Incluye "Salve" de Braulio Dueño Colón para flauta y bombardino solamente. Este último esta escrito en la tonalidad de Sol. La parte de órgano es copia de Francisco Verar. 3 Partes.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Borel - Clerc, Ch.	La Sorella	Marcha	Impreso	Piano	Deluxe Music Co., New York	61 hojas	N/A	Gallini, L.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Borel - Clerc, Ch.	La Sorella	Marcha	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	N/A	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Borel- Clerc, Ch.	Sorella	Marcha Española	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C.P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Borel, G.	Le Cocoyer	Habanera (danza cubana)	Impreso	Voz y Piano	Benoit Ainé, París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Gary Goyne. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 61.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Borel-Clerc, Ch.	La mattchiche	Marcha	Impreso	Piano	G. Schirmer, Nueva York	229 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Composición sobre temas Populares Españoles.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Borguñó, Manuel	La Boba de Coria	Canción	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	R. Meller	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Borguñó, Manuel	La Billetera	Cuplé	Impreso	Piano	Revista El Cine	61 hojas	Blanch, Mateo	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Borguño, Manuel	La Billetera	Cuplé	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	Mateo Blanch	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Borodine, Alexander (1833-1887)	The Sleeping Princess	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Chapman, Henry G.	N/A	N/A	1911; 1939	1867	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a Nicolai A. Rimsky - Korsakoff. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
BOR-F	Borowski, Felix (1872-1956)	Adoration	Sin identificar	Impreso	Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1922	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Colección Roberto Beascoechea Lota". C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BORR	Borrás	La trigueñita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	16 de octubre de 1863	Obra dedicada a la Srta. Socorro Rodríguez.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Borrás, Georgina	Pieza sin identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Borrás, Georgina	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. Lee "Arecibo". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Bosch A.	Volupte	Vals	Manuscrito	Contrabajo	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Pagán, Nemesio	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bosch, A.	Volupte	Vals	Manuscrito	Violín 2º	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Pagán, Nemesio	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bosch, A.	Volupte	Vals	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Pagán, Nemesio	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bosch, J.	Joie Matinale	Bluette	Impreso	Guitarra clásica	Ilustración Musical Hispano - Americana	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BOT	Botello Valdez, Amable E.	Saludos, Puerto Rico	Marcha Militar	Fotocopia de manuscrito	Lira, piccolo en Do, clarinetes requinto en Mi bemol y 1,2 y3 en Si bemol, fagot, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas solista, 1,2 y 3 en Si bemol, cornos 1,2 y3 en Mi bemol, trombones 1,2 y 3, barítono, bajo, percusión (caja, bombo y platillo) y director	Santo Domingo	22 hojas	N/A	N/A	Díaz, Daniel (y) Nadir Musse, Hernani L.	Sin identificar	15 de febrero de 1967	Música para Banda Militar. 21 Partes. Lee "Un regalo al hermano País, con motivo de la visita del Coro Nacional, A. E. B. Valdéz, Santo Domingo, D.N.". Se han colocado 3 copias más de este documento en reserva. Remitió Augusto Rodríguez al maestro Rafael Sánchez como obsequio para la Banda Estatal del I.C.P.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BOT	Botello Valdez, Amable E.	Saludos, Puerto Rico	Marcha Militar	Fotocopia de manuscrito	Lira, piccolo en Do, clarinetes requinto en Mi bemol y 1,2 y 3 en Si bemol, fagot, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas solista, 1,2 y 3 en Si bemol, cornos 1,2 y 3 en Mi bemol, trombones 1,2 y 3, barítono, bajo, percusión (caja, bombo y platillo) y director	Santo Domingo	22 hojas	N/A	N/A	Díaz, Daniel (y) Nadir Musse, Hernani L.	Sin identificar	15 de febrero de 1967	Música para Banda Militar. 21 Partes. Lee "Un regalo al hermano País, con motivo de la visita del Coro Nacional, A. E. B. Valdéz, Santo Domingo, D.N.". Se han colocado 3 copias más de este documento en reserva. Remitió Augusto Rodríguez al maestro Rafael Sánchez como obsequio para la Banda Estatal del I.C.P.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Bracesco, Renzo	Canto Incaico	Canción Inca	Impreso	Piano	Ricordi Americana, Buenos Aires, Argentina	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1952	N/A	Título adicional de la targeta ALB #12. Dedicada a Aldo Tonini. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P31	Deliz, Monserrate	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Braga, Gaetano (1829-1907)	Angel's Serenade (La Serenata)	Serenata	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Braga, Gaetano (1829-1907)	Angel's Serenade	Serenata	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Braga, Gaetano (1829-1907)	La Serenata (Angel's Serenade)	Canción de Arte	Impreso	Voz, Violoncello ó Violín y Piano	B. Schott's Sohne, Alemania	108 hojas	M. M. Marcello	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Tiene sello que lee "Nuevo Almacen de Música Antonio Cesar Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Tiele letra en Alemán, Italiano e Inglés.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Braga, Gaetano (1829-1907)	La Serenata	Serenata	Impreso	Cello ó Violín ó Flauta	B. Schott, Alemania	92 hojas	M. M. Marcélllo	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Aunque se indica el autor de la letra, ésta no está incluida. Lee "Eduardo Franklin"	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Braga, Gaetano (1829-1907)	La Serenata	Serenata	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Braga, Gaetano (1829-1907)	Angel's Serenade	Serenata	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	Pollitzer, A.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Braga, Gaetano (1829-1907)	Angel's Serenade	Serenata	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BRA-G	Braga, Gaetano (1829-1907)	Angel's Serenade	Serenata	Impreso	Piano acompañante	Carl Fischer, New York	6 hojas	N/A	Roth, Alfred	N/A	1910	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Incluye la melodía principal. Contiene 2 títulos adicionales (unidos con cinta adhesiva). Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Braga, Gaetano (1829-1907)	Angel's Serenade	Serenata	Impreso	Piano	Deluxe Music Co., New York	61 hojas	N/A	Smith, Sydney	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Braga, Gaetano (1829-1907)	Angel's Serenade	Serenata	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	N/A	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Braga, Gaetano (1829-1907)	Serenata de los angeles (Angel's Serenade)	Serenata	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Braga, R.	La Serenata	Serenata	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fischer Inc., New York	52 hojas	N/A	Ritter, E. W.	N/A	1899; 1927	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Revisada y dirigida por G. Saenger. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Braham, Edmund	The Motor Maid	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Wright, S. K.	N/A	1911	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Hungarian Dance N º 5	Danza Húngara	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Waltz in A Major (Op. 39, No. 15)	Vals	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	Wenner, Peter	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA-J	Brahms, Johannes (1833-1897)	Buenas noches mi Sol (Wiegenlied; Op.49, nº 4)	Canción de Cuna	Impreso	Voz y Piano	Música del Sur, Barcelona	2 hojas	Brahms, Johannes (alemán) / Salina, M. (español)	Salina, M.	N/A	1949	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Lee " Frank Sinatra en la película de M.G.M. , Levando anclas".	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BRA-J	Brahms, Johannes (1833-1897)	Hungarian Dance Nº5	Danza Húngara	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1º s (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incuye " Sevilla " - Canción de Agustín Lara, para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Cradle Song	Canción de Cuna	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Waltz	Vals	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
BRA-J	Brahms, Johannes (1833-1897)	Quinteto en Si menor (Op. 115)	Quinteto (sonata)	Impreso	Violines 1 y 2, viola y violoncello	Música Rara, Londres	26 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Cuarteto de cuerdas. En la portada lee "Para clarinetes solo / viola y cuarteto de cuerdas". 4 partes. Todas las partes tienen la firma de Leslie López.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Hungarian Dance #6	Danza	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fischer Inc., New York	52 hojas	N/A	N/A	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
BRA-J	Brahms, Johannes (1833-1897)	Sonate (Op. 78)	Sonata	Impreso	Violín y piano	N. Simrock, Berlín	17 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	1880	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Partitura. Tiene sello de Edward Schuberth & Co., N.Y.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BRA-J	Brahms, Johannes (1833-1897)	Valses (Op. 39, no's. 1 al 16)	Valses	Impreso	Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	12 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Este Opus #39 contiene 16 valsos. Tiene sello de "Bazar Andreu, San Juan".	Beascoechea Lota, Roberto	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Waltz in A Flat (Op. 39, Nº15)	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Waltz (Op. 39, Nº 8)	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Hungarian Dance (nº5)	Danza Húngara	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Intermezzo (Op. 117, nº1)	Intermezzo	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Waltz (Op. 39, Nº 2)	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Ballade (Op.10, Nº1) (After the Scotch Ballad "Edward")	Balada	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Capriccio (Op. 116, Nº3)	Capricho	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Rhapsodie (Op. 119, Nº 4)	Rapsodia	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Hungarian Dance Nº 5	Danza Húngara	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Hungarian Dance Nº 7	Danza Húngara	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Hungarian Dance Nº 6	Danza Húngara	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Hungarian Dance Nº 3	Danza Húngara	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Intermezzo (Op. 118, Nº 2)	Intermezzo	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/AN/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Intermezzo (Op. 117, Nº 1)	Intermezzo	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Intermezzo (Op. 116, Nº 6)	Intermezzo	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 77. Incompleto. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	Hungarian Dance	Danza húngara	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Brahms, Johannes (1833-1897)	2 waltzes from "Liebeslieder"	Valses	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
BRA-F	Brandez, Federico	Bellísima Peruana	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Brandez, Federico	N/A	Brau, Herminio	N/A	1793, Callao	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura. Ver Astol # 1 Q.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brannan, Barrington L.	Valse d' Amour	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	55 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1908	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143. Lee " Obsequio a la simpática srta. Candida Rosa del Toro, su amigo Bartolo R. Brau, 1913 ". Editado y digitado por M. Greenwald.	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Lejanías	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Bombardino y piano	N/A	9 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Noviembre, 1964	Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. Borradores. Incluye: Matinata-bolero-de Ruggiero Leoncavallo (1858-1919), parte de clarinete en Si bemol. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau Delgado, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Penas y alegrías	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	18 hojas	N/A	Brau Delgado, Herminio	Brau Delgado, Herminio	Sin identificar	Julio de 1966	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Borradores.	Brau Delgado, Herminio	11	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Gloria Patri	Marcha	Manuscrito	Saxofones alto solo y alto 1º	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. Incluye al dorso Marcha Procesional de Autor Desconocido; parte de Saxofón Alto 1º . Adquisición # 86-2. C.P. 10. Música para banda. 2 Partes.	Brau Delgado, Herminio	8	Malas *Fotocopia para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Madre y reina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Sin identificar	Mayo, 1963	Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. En la portada lee "Piano borrador descartado". Adquisición # 86-2. C.P.10	Brau Delgado, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Eres así	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Sin identificar	Enero 31, 1912	Obra dedicada a Candida Rosa. Lee "Homenaje de Herminio". C.P. 10.	Brau Delgado, Herminio	2	Regular *fotocopia para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Penas y alegrías	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Julio, 1966	Título adicional de la ficha BRA 1 . C.P. 10.	Brau Delgado, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BRA	Brau Delgado, Herminio	Inquietud	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Incluye: Así eres tú -Danza- De Juan Ríos Ovalle, para piano (incompleta). Borradores. Incluye borradores de música sin identificar. Adquisición # 86-2. Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. C.P. 10.	Brau Delgado, Herminio	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Penas y alegrías	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Julio, 1966	Título adicional de la ficha BRA 1A. C.P. 10	Brau Delgado, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Lejanías	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Noviembre, 1964	Título adicional de la ficha BRA 1B. C.P. 47.	Moreno, Francisco	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Eres así	Vals	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Jordan, M. E.	1912	Enero 31, 1912	Obra dedicada a la Srta. Cándida Rosa del Toro. Copia dedicada por el autor a D. Arístides Chavier en el 1912. Impreso en los Talleres de Gráfico - Revista Ilustrada, San Juan. Tiene pensamiento de Balart en la portada.	N/A	2A	Malas *Fotocopia para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Lejanías	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	Brau Delgado, Herminio	N/A	N/A	Derechos Reservados	Noviembre, 1964	Título adicional de la ficha BRA 1. C.P. 10.	Brau Delgado, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Lejanías	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Noviembre, 1964	Título adicional de la ficha BRA 1A. C.P. 10	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Cuatro Danzas Puertorriqueñas	Danzas Puertorriqueñas	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Varias	Contiene 4 Danzas Puertorriqueñas. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Edición dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña y a la Federación de Músicos de P.R., Enero de 1968. Lee " A Ricardo Alegría, competente director del Instituto de Cultura Puertorriqueña, de su compatriota, Herminio Brau Delgado 27-3-68".	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Madre y reina	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Mayo, 1963	Título adicional de la ficha BRA 1C. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Lejanías	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Noviembre, 1964	Título adicional de la ficha BRA 1C. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BRA	Brau Delgado, Herminio	Penas y alegrías	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Julio, 1966	Título adicional de la ficha BRA 1C. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Sensibilidad	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Febrero, 1967	Título adicional de la ficha BRA 1C. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Inquietud	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinete en Si bemol y piano (Borradores)	Sin identificar	11 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Una de las hojas lee "Copia corregida del original en Dic. 14 de 1964". Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau Delgado, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Cuando se ama	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Cornetines 2 y 3 en Si bemol y saxofones alto 1,2 y 3 en Mi bemol	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. Música para banda. 3 Partes. Incluye: "Lira de Oro "-Vals de Juan Ríos Ovalle, para los mismos instrumentos. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau Delgado, Herminio	7	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Madre y reina	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Mayo, 1963	Título adicional de la ficha BRA 1B. C.P. 47.	Moreno, Francisco	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Pasional	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Julio, 1908	Dedicada a Cándida Rosa del Toro por el autor en 1911. Edición dedicada a la adquisición de un instrumental para la banda escolar municipal de Cabo Rojo. En la portada lee "C. R. J. de Brau". C.P. 10.	Brau Delgado, Herminio	6	Malas *Fotocopia para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Cuatro danzas puertorriqueñas	Danzas Puertorriqueñas	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Varias	Edición dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña y a la Federación de Músicos de P.R., Enero de 1968. Incluye 4 Danzas Puertorriqueñas. Impreso en Imprenta y Litografía Torres, Mayagüez. C. P. 10. Lee "Un obsequio del autor y la firma F. Carrera y Hno., Inc., a los estudiantes de piano de Puerto Rico". Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	Brau Delgado, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Madre y reina	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Mayo, 1963	Título adicional de la ficha BRA 1. C.P. 10. .	Brau Delgado, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Sensibilidad	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Febrero, 1967	Título adicional de la ficha BRA 1. C.P. 10.	Brau Delgado, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BRA	Brau Delgado, Herminio	Sensibilidad	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Febrero, 1967	Título adicional de la ficha BRA 1B. C.P. 47.	Moreno, Francisco	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Muy triste	Vals	Manuscrito	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Sin identificar	3 de mayo de 1912	Dedicada a Cándida Rosa. C.P. 10. Edición dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña y a la Federación de Músicos de P.R., Enero de 1968. Incluye 4 Danzas Puertorriqueñas. Impreso en Imprenta y Litografía Torres, Mayagüez. C. P. 10 . Lee "Un obsequio del autor y la firma F. Carrera y Hno., Inc., a los estudiantes de piano de Puerto Rico". Se han colocado 3 copias más de este documento en reserva.	Brau Delgado, Herminio	3	Malas *Fotocopia para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Cuatro danzas puertorriqueñas	Danzas Puertorriqueñas	Facsímil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Varias	Edición dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña y a la Federación de Músicos de P.R., Enero de 1968. Incluye 4 Danzas Puertorriqueñas. Impreso en Imprenta y Litografía Torres, Mayagüez. C. P. 10 . Lee "Un obsequio del autor y la firma F. Carrera y Hno., Inc., a los estudiantes de piano de Puerto Rico". Se han colocado 3 copias más de este documento en reserva.	Brau Delgado, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Madre y reina	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Mayo, 1963	Título adicional de la ficha BRA 1A . C.P. 10 .	Brau Delgado, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Sensibilidad	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Febrero, 1967	Título adicional de la ficha BRA 1A . C.P. 10	Brau Delgado, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Cuatro danzas puertorriqueñas	Danzas Puertorriqueñas	Facsímil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Varias	Edición dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña y a la Federación de Músicos de P.R., Enero de 1968. Incluye 4 Danzas Puertorriqueñas. Impreso en Imprenta y Litografía Torres, Mayagüez. C. P. 47 . Lee "Un obsequio del autor y la firma F. Carrera y Hno., Inc., a los estudiantes de piano de Puerto Rico". Se han colocado 3 copias más de este documento en reserva.	Moreno, Francisco	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Penas y alegrías	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	F. Carrera & Hno., Mayagüez	6 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Derechos Reservados	Julio, 1966	Título adicional de la ficha BRA 1B. C.P. 47.	Moreno, Francisco	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
BRA	Brau Delgado, Herminio	Fuerza intensa	Vals	Manuscrito	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Sin identificar	Marzo 16, 1912	Dedicada a Cándida Rosa. C. P. 10. Lee "El músico si sueña, canta: si canta, sueña".	Brau Delgado, Herminio	4	Regular *fotocopia para consulta.
BRA-A	Brau, Alexis	Nuestro regimiento	Marcha	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	2 hojas	Brau, Alexis	N/A	N/A	1951	N/A	Obra dedicada al Regimiento 65 de Infantería. Tiene foto de ese regimiento en la portada. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Brau, Alexis	Nuestro Regimiento	Marcha	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Brau, Alexis	Nuestro Regimiento	Marcha	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Brau, Alexis	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
BRE	Bree, Johann Bernard Van (1801-1857)	Tantum Ergo	Tantum Ergo	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, violín y bajo	N/A	4 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 4 partes. Música Religiosa. Todas las partes corresponden a las secciones 3 y 4 menos la de clarinetes que corresponde a las secciones 1 y 2.	Braulio Dueño, Colón ?	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BRE-J	Brennan, James A.	Home for thanksgiving day	Canción	Impreso	Voz y piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	2 hojas	Mc Connell, C. M.	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brinkmann, M.	Remember me	Sin identificar	Impreso	Piano	Conservatory Publication Society, New York	55 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143.	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brisson, Frédéric	Pavanne Favorite (Op. 100)	Pavana	Impreso	Piano	B. Schott's Sohne, Mayence	229 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicada a Aimé de Bammerville. Lee "Eva M. Gallardo y Véronne". Tiene sello de "Paris Bazar, San Juan".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BRI	Brito, Alfredo	Rumba Caliente	Rumba	Impreso	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trombón, banjo, violín 1º, bajo, piano y batería	Southern Music Pub. Co., Inc., New York	26 hojas	N/A	Raph, Teddy	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. Lee "Hear the Victor Record". C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BRI	Brito, Alfredo	Martí	Marcha - Himno	Impreso	Voz y Piano	Revista Carteles, Cuba	1 hoja	Moro, Juan Antonio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau Delgado, Herminio	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BRI-J	Brito, Julio	El amor de mi bohío	Güajira	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1º s (A y B)	N/A	6 hojas	N/A	Brau Delgado, Herminio	Brau Delgado, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye "Remember Me " obra de M. Brinrmann, para los mismos instrumentos.	Brau Delgado, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brizeño, S. J.	Ha venido el Señor	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Brizeno, S. J.	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BRO-R	Brogí, Renato (1873-1924)	Venetian Vision	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Ricordi & Co. , Nueva York	4 hojas	Frederick A. Martens (inglés) , Angiolo Orvieto (italiano) y Achille Richard (francés)	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Pieza inclompleta	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brooks, Ruth (y) Ahlert, Fred E.	In Shadowland	Vals	Impreso	Piano y voz con acordes para ukelele.	Henry Waterson Inc., New York	30 hojas	Sam M. Lewis (y) Joe Young	Jeanné Gravelle (ukelele)	N/A	1924	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 15. Anteriormente en la caja núm. 5 de mús. no catalogada.	N/A	15	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brooks, Shelton	The Dark Town Strutter's Ball	Sin identificar	Impreso	Voz y Piano	Leo Feist Inc., New York	61 hojas	Brooks, Shelton	N/A	N/A	1917	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brooks, Walter	Chansonnette (Op. 50)	Canzonetta	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
BRO	Brower, Leo (N.1939)	Estudios sencillos para guitarra	Estudios	Impreso	Guitarra clásica	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Se supone que haya 5 estudios, pero aquí están el 4 y el 5 solamente.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BRO	Brower, Leo (N.1939)	Es el amor quien ve	Sin identificar	Fotocopia de impreso y M.S.	Voz aguda, flauta, violín, cello, vibráfono y piano	Editora Musical de Cuba, Habana	13 hojas	Martí, José	N/A	Brower, Leo	1979	1972	Incluye explicación de símbolos. Copia dedicada a Hector Campos Parsi por el autor, en el 1980. Partitura y 6 partes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
BRO	Brower, Leo (N.1939)	Variantes	Tema con Variaciones	Fotocopia de impreso	Percusión (varios)	B. Schott's, Mainz	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1973	1962	Curso de percusión para estudio y concierto. Editado con la asistencia de Siegfried Fink.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
BRO	Brower, Leo (N.1939)	Sonograma III	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Dos pianos	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1968	Dedicada a Ninowska Fernández-Brito y Frank Fernández. Partitura.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
BRO	Brower, Leo (N.1939)	Sonograma III	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Dos pianos	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1968	Dedicada a Ninowska Fernández-Brito y Frank Fernández. Partitura.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brower, Leo (N.1939)	Pieza para Guitarra	Sin Identificar	Impreso	Guitarra clásica	Instituto del Libro, Cuba (U.N.E.A.C.)	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1962	Título adicional de la tarjeta ALB # 33. Dedicada a Jesús Orgeta. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brower, Leo (N.1939)	Elógio de la Danza	Danza Cubana	Impreso	Guitarra clásica	Instituto del Libro, Cuba (U.N.E.A.C.)	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1964	Título adicional de la tarjeta ALB # 33. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brower, Leo (N.1939)	Tres Apuntes (I. Del homenaje a falla. II. De un Fragmento Instrumental. III. Sobre un canto de Bulgaria)	Sin Identificar	Impreso	Guitarra clásica	Instituto del Libro, Cuba (U.N.E.A.C.)	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1959	Título adicional de la tarjeta ALB # 33. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Brower, Leo (N.1939)	Fuga No. 1	Fuga	Impreso	Guitarra clásica	Departamento de Música de la Biblioteca Nacional "José Martí ", Cuba	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1957	Título adicional de la tarjeta ALB # 32. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brower, Leo (N.1939)	Preludio	Preludio	Impreso	Guitarra clásica	Departamento de música de la Biblioteca Nacional "José Martí ", Cuba	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1956	Título adicional de la tarjeta ALB # 32. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brower, Leo (N.1939)	Pieza sin Título	Preludio	Impreso	Guitarra clásica	Departamento de música de la Biblioteca Nacional "José Martí ", Cuba	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1957	Título adicional de la tarjeta ALB # 32. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Brower, Leo (N.1939)	Danza Característica (Para El "Quitate de la Acera")	Danza Cubana	Impreso	Guitarra clásica	Departamento de música de la Biblioteca Nacional "José Martí ", Cuba	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1957	Título adicional de la tarjeta ALB # 32. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Isaac Nicola.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
BRO-L	Brown, Lew ; Timm, Wladimir A. ; Vejvoda, Jaromir	Beer Barrel Polka (Roll out the Barrel)	One Step (polca)	Impreso	Voz y Piano	Shapiro, Bernstein & Co., Inc., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1934	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene foto de Blue Barron en la portada.	Santiago, Abraham A.	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Bruch, Max (1838-1920)	Kol Nidrei (Op. 47)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Bruguera Minguell, Antonio	Doux Souvenirs	Foxtrot	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Brüll, Ignaz (1846-1907)	Das Goldne Kreuz	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Hannover	18 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 69. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	69	Regular *Fotocopia para consulta.
BRY	Bryon, Enrique	El Caramelero	Sin identificar	Impreso	Voz ,trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trombón, banjo tenor, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Southern Music Corp. Co., New York	36 hojas	Bryon, Enrique (español) / Prince, Hugh (inglés)	Raph, Teddy	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para voz y orquesta. 15 partes. C.P. 19. Las partes de violín 2º, viola y cello son copia de Don Jesús Figueroa.	Ramos Antonini, Ernesto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
BRY	Bryon, Enrique (y) Carrasco, Luis	Está de yuca y ñame	Danzón	Impreso	Voz y Piano	Custin & Moreno, Habana	2 hojas	Bryon, E. (y) Carrasco, Luis	N/A	N/A	Registrado	Sin identificar	En la portada lee "Santiago de Cuba 3-23/27". C. P. 31. Tiene sello que lee "The University Society Inc., Santiago de Cuba".	Deliz, Monserrate	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BUE	Buenagu, José	Jibaribe	Ballet	Manuscrito	Piccolo, flauta, oboes, clarinetes en Si bemol, fagotes, trompas en Fa, trompetas en Do, trombones y tuba, percusión, celesta y clave, vibráfono y xilofono, piano, arpa, violines, violas, violoncellos y contrabajos	N/A	57 hojas	N/A	N/A	Buenagu, José	Sin identificar	1971	Música para orquesta. Partitura . Ballet sobre temas de Rafael Hernández. Tiene mensaje y dedicatoria del autor. Encargada por el I. C. P. en 1971.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BUE	Buenagu, José	Jibaribe	Ballet	Manuscrito	Piccolo, flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagotes 1 y 2, trompas 1,2, 3 y 4 en Fa , trompetas 1,2 y3 en Do, trombones 1,2 y 3, tuba, percusión, celesta y clave, vibráfono y xilofono, piano, arpa, violines 1 y 2, violas, cellos y contrabajo	N/A	140 hojas	N/A	N/A	Cerón, Enriquillo (Algunas)	Sin identificar	1971	Música para orquesta. 26 Partes. La parte de trompas 1 y 2 tiene un segmento musical añadido. Anteriormente en la caja núm. 9 de música no catalogada. Ballet sobre temas de Rafael Hernández.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
BUN	Bunch, Boyd; Friend, Cliff ;Tobias, Charlie	The Broken Record	Canción	Impreso	Voz y Piano	Chapell & Co. Inc., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1935	Sin identificar	Lee " Francisco Moreno; 3/9/1936". C. P. 47. Tiene símbolos para ukelele, guitarra y banjo.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Burcheim, G. J.	The Century March	Marcha	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Burgmein, J.	Berebe	Polca	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	Graziani Walter, C.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Burgmein, J.	Berebe	Polca	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	Graziani Walter, C.	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
BUR	Burset, Providencia (vda. de)	Inspiración	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau Delgado, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C.P. 10.	Brau Delgado, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Burunat, R.	Milagrosa	Marcha	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BUS	Bussotti, Sylvano (N. 1931)	Tableaux vivants	Sin identificar	Impreso	2 Pianos a 4 manos	G. Ricordi & Co., Milano	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1966	1964	Música contemporánea.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAB	Caballero, Damián	Tu eres un ángel	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Ana María Ortiz Ramos. Donación Sr. José Levy. Impreso en Litografía Boletín Mercantil, S. J., P. R.	N/A	4	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAB	Caballero, Damián	La Graciela	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A.	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAB	Caballero, Damián	La flor de la canela	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Simón, E.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a María Capriles por Anastacio Jorge el 16 de julio de 1907.	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
CAB	Caballero, Damián	La flor de la canela	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Originalmente se le adjudicó a Juan Morel Campos, pero el Sr. Brau corrigió el error y la adjudica a su autor verdadero. C. P. 10.	Brau Delgado, Herminio	2A	Regular *fotocopia para consulta.
CAB	Caballero, Damián	Tirano velo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello del "Archivo de Música de Manuel Morel Campos, Ponce, P. R.". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	3	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Caballero, Manuel F. (1835-1906)	Gigantes y Cabezudos (Coro de Repatriados)	Zarzuela	Impreso	Voz y Piano	Sociedad Anónima Casa Dotésio, Madrid	229 hojas	Echegaray, Miguel	Hermoso, M.	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Zarzuela en un acto.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAB-A	Cabán Vale, Antonio (El Topo)	Verde Luz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboe, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, trompa, violines A y B, viola, cello, guitarra, piano, bajo, batería y percusión	N/A	20 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 17 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAB-A	Cabán Vale, Antonio (El Topo)	Compañera Soledad	Balada	Manuscrito	Flautas 1,2 y 3, oboe, flugelhorn, violines 1, 2 y 3, cellos 1,2 y 3, guitarra, piano, bajo, batería y percusión	N/A	34 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Arreglo para acompañar cantante. Música orquesta. 16 partes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
CAB-A	Cabán Vale, Antonio (El Topo)	Camino a Coabey	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboe, fagot, trompa en Fa, violines 1 y 2, viola, cello, guitarra, piano, bajo, batería y percusión	N/A	28 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 14 partes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
CABR	Cabrero	Mosqueteros grises	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Cruz, D.	Sin identificar	Sin identificar	Copia dedicada a Carmen Marín por D. Cruz. C. P. 16.	Rodríguez, Augusto	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CAD	Cadilla, Manuel Alberto	Linda	Vals	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Cadilla, Carmen Alicia	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Para el distinguido compositor y maestro Don Aristides Chavier, sinceramente, Manuel Alberto Cadilla, Santurce, 7/14/33. " Impreso en Tipografía Real Hnos. Inc.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAD	Cadilla, Manuel Alberto	Linda	Vals	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Cadilla, Carmen Alicia	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Tipografía Real Hnos. Inc. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	1A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAI	Caignet, Félix B.	Gota de Ajenjo	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co. Inc., New York	2 hojas	Caignet, Félix B.	N/A	N/A	1937	Sin identificar	Dedicada a Zoraida Marrero. Impreso en Cuba. Tiene sello de Kodak Department, Méndez, San Juan. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL	Calahorra, R.	Salve a dúo	Salve	Manuscrito	Voces (coro), clarinete en Do y contrabajo	N/A	3 hojas	Liturgia	N/A	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	3 Partes ; 1 de ellas incompleta. La parte de contrabajo lee "Propiedad de José Laza, obsequio de su pariente Francisco Verar". Documento encapsulado.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL	Calahorra, R.	Salve a dúo	Salve	Manuscrito	2da. Voz	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Música religiosa. Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	1A	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Calleja, Rafael	Las bribonas	Zarzuela	Impreso	Voz y Piano	Sociedad Anónima Casa Dotésio, Madrid	229 hojas	Viergol, Antonio M.	N/A	N/A	1908	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. 2escenas diferentes: 1.Baile de la rumba y final. 2. Couple-silbado; de la misma zarzuela.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-R	Calleja, Rafael (1874-1938) (y Lleó, Vicente (1870-1922)	Machaquito y Lagartijo	Pasodoble	Impreso	Piano	Unión Musical Española	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de la Sra. Angelita Rolón. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Extasis	Romanza sin palabras	Impreso	Piano	F. Callejo, Utuado	229 hojas	N/A	N/A	N/A	1901	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicada a su madre. Lee " Eva Gallardo Véronne". En la portada lee (lápiz) "Nena esta pieza es muy bonita, yo quisiera la aprendieras y la tocaras en honor a mamá y a mi, tu abuela".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Para Siempre!	Canción	Manuscrito	Voz soprano, flauta, oboe, clarinete en Si bemol, fagot, trompa en Fa, violines 1 y 2, viola, cello, bajo y piano	N/A	18 hojas	N/A	Molina, Carlos M.	Molina, Carlos M.	Sin identificar	22 de noviembre de 1916	Compuesta el 22 de noviembre de 1916. Manatí, Puerto Rico. Lee "Partitura Reconstruída por Carlos M. Molina en Septiembre de 1979, Viena, Austria". Recibida de la División de Música del I.C.P. en enero del 1983. Dedicatoria: Lee "Homenaje lírico a la memoria de Luis Muñoz Rivera". Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Partitura, partitura condensada y 10 partes.	N/A	10C	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Grato recuerdo	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 fotos	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Febrero, 1890	Lee " Utuado Febrero de 1890". Dedicada a D. Francisco Casaldud .	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Para siempre!	Canción de Arte	Manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	2 hojas	de Jesús Esteves, José	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	22 de noviembre de 1916	Donación: Rafael Callejo. Lee "Homenaje lírico a la memoria de Luis Muñoz Rivera" ; " Manatí ". C.P. 75.	Callejo Ferrer, Fernando	10	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Yo quiero ser	Vals	Manuscrito	Voces y piano	N/A	4 hojas	de Jesús Esteves, José	Callejo Ferrer, Fernando	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	1917	Donación: Rafael Callejo. Dedicado a a la Srta. Manuela Villamil Romero.	N/A	14	Regular *fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Graziela	Vals-polca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo. Lee " A mi hija Graciela".	N/A	26	Regular *fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Soñando	Romanza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	7 hojas	Ramirez de Arellano, Clemente	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1903	Dedicada a Josefino Parés. Canción de Arte.	N/A	45A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Amor Silente	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	10 hojas	Valbuena, Antonio de	N/A	N/A	Sin identificar	1924	Título adicional de la ficha CAL-F 46. Dedicada a Adela Rivera Mas. Documento Encapsulado.	N/A	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Mi Margarita	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	10 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1924	Título adicional de la ficha CAL-F 46. Dedicada a su hija Margarita. Documento Encapsulado.	N/A	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Grato recuerdo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en A. Boileau Bernasconi, España.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	A song of winter (Romance without words)	Romanza sin palabras	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	24-Dec-92	Dedicada a Lygia Mckenna. Documento Encapsulado.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Jibaritas	Décimas Puertorriqueñas	Manuscrito	Voces tenor y barítono y Piano	N/A	4 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo. Dedicada a Lloréns Torres, Luis. C. P. 75.	Callejo Ferrer, Fernando	9	Regular *fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Para siempre!	Canción de Arte	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes en Si bemol, fagot, trompa en Fa, violines 1 y 2, viola, cello y bajo	N/A	11 hojas	N/A	Sin identificar	Sin Identificar	Sin identificar	22 de noviembre de 1916	Donación: Rafael Callejo . Música para orquesta. 10 partes	N/A	10B	Regular *fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Andino, Marcelino	Callejo Ferrer, Fernando	Callejo Ferrer, Fernando	Es Propiedad	Sin identificar	Lee "1891-1892- Revista cómica lírica local en un acto; original de los Sres. Marcelino Andino y Fernando Callejo"; "No. 5"; "Cantado po el coro general y partes". Incompleta.	N/A	15	Regular *fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Fellita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo. Lee "A la Srta. Fellita Giménez, Reina de los Juegos Florales de Bayamón".	N/A	25	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Celina y María	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	10 hojas	Callejo Ferrer, Fernando	N/A	N/A	Sin identificar	1924	Título adicional de la ficha CAL-F 46. Docuemento Encapsulado.	N/A	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Grato recuerdo	Danza Puertorriqueña	Fotografía de impreso	Piano	Sin identificar	3 fotos	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	7B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Deseo realizado	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael C. Callejo. Obra dedicada a Ofelia Callejo. Lee " El autor dedica esta copia a su discípula Flor de María Rolón".	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Ecos de Andalucía	Coplas Españolas	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	5 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Derechos Reservados	Marzo 20, 1926	Obra dedicada a la Srta. Mary Araujo. Donación de Rafael C. Callejo. Canción de Arte. Documento Encapsulado. C. P. 75.	Callejo Ferrer, Fernando	5	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Extasis	Romanza sin palabras	impreso	Voz y Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1901	Sin identificar	Obra dedicada a su madre.	Ferrer, Monsita	6	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Extasis	Romanza sin palabras	impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1901	Sin identificar	Obra dedicada a su madre. Lee " María Luisa Collazo, con recuerdos de su viejo amigo y maestro, Fernando Callejo". Documento Encapsulado.	N/A	6A	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡ Para siempre !	Canción de Arte	Manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	2 hojas	de Jesús Esteves, José	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	22 de noviembre de 1916	Donación: Rafael Callejo. Lee "Homenaje lírico a la memoria de Luis Muñoz Rivera" ; " Manatí ". Documento encapsulado.	N/A	10A	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Pica-Pica	Sainete	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Couplets del hospital mosca	Couplet	Manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	4 hojas	Marcelino, Andino	Callejo Ferrer, Fernando	Callejo Ferrer, Fernando	Es Propiedad	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo. Lee "Cantados por la niña Felisa Seijo" ; "1891-1892, Revista cómica lírico local en un acto, original de los Sres. Marcelino Andino y Fernando Callejo"; "No. 4"	Callejo Ferrer, Fernando	12	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Terceto de los brujas	Trío	Manuscrito	Voces y piano	N/A	10 hojas	Ramírez, Clemente	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Es Propiedad	1904	Lee "Compuesta expresamente para la velada del Casino Español de Manatí que se efectuará el 20 de febrero de 1904". Documento Encapsulado. Incluye reparto.	N/A	13	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Conchita	Gavota	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Derechos Reservados	17 de abril de 1924	Lee "A mi discípula Conchita del Pino González". Compuesta en New York. Donación: Rafael Callejo.	N/A	18	Regular *fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Cuanto te amo!	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	14 de abril de 1895	Donación: Rafael Callejo. Lee "Esta 1ra. copia que hago la dedico con verdadero placer a mi antigua y aprovechada discípula María Roig Casalduc, Mayagüez, 1895".	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Destellos	Sinfonía	Manuscrito	Oboe, cornetines en La y trombón 1º	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Callejo. Música para orquesta (incompleta). 3 partes. Documento encapsulado.	N/A	22	Regular *fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Ecos del pasado !	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Diego, José de	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo.	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	El talismán	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo. Incompleta. Documento encapsulado.	N/A	24	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Ojos cantores	Sin identificar	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Callejo Ferrer, Fernando	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Pero qué guapas!	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Dedicada a las Srtas. de Utuado" . Tiene letra aparte de J. Machiavelo.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Recordar es vivir	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Callejo Ferrer, Fernando	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo. Dedicada a su ex -discípula Matilde Marín .	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Tus ojos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Mayo de 1890	Donación:Rafael Callejo. Obra dedicada a Mery Roig Casalduc. Compuesta en Utuado.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Amor eterno	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	10 hojas	Becquer, Gustavo Adolfo	N/A	N/A	Sin identificar	1924	Título adicional de la ficha CAL-F 46. Documento Encapsulado.	N/A	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Preludio	Preludio	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	Andino, Marcelino	Callejo Ferrer, Fernando	Callejo Ferrer, Fernando	Es Propiedad	1892	Preludio de la Revista Cómicó - lírico en un acto por Fernando Callejo, "1891-1892". Lee " Se puso por 1a vez en escena el 1º de enero de 1892". No incluye la letra.	N/A	34	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Extasis	Romanza sin palabras	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1901	Sin identificar	Obra dedicada a su madre. Incompleta.	Ferrer, Monsita	6B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Oh, Que bella la hora en que a tí llego!	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Derechos Reservados	1 de febrero de 1926	Dedicada a Mariano Meléndez. Compuesta en New York.	N/A	42	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Amor y fe	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	10 hojas	Zorrilla, José	N/A	N/A	Sin identificar	1924	Título adicional de la ficha CAL-F 46. Documento Encapsulado.	N/A	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Bendita seas!	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 fotos	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Doña China Casalduc de Iglesias.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Bendita seas!	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Al dorso de cada página tiene parte de un Agnus Dei (incompleto). Donación: Rafael C. Callejo. Impreso en A. Boileau Bernasconi, España. ' 1	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Bendita seas!	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Dedicda a la Sra. Celestina Casalduc de Iglesias. Donación de Rafael Callejo. Incompleta. Documento Encapsulado.	N/A	2B	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Celina y María	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Machiavel, D. F.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo. Impreso en A. Boileau Bernasconi, España.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Celina y María	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Voz y Piano	Sin identificar	3 fotos	Machiavel, D.F.	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	1889	Noviembre, 1889	Obra dedicada a las Srtas. Celina Casalduc Zeno y María Roselló Casalduc.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Amor oculto	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	1888	Obra dedicada a (?) Huertas. Donación: Rafael Callejo.	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Círculo de amigos	Sinfonía	Manuscrito	Violines 1 y 2, flautas, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetines en La, trompas en Re, trombones, violoncellos y contrabajos	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Junio de 1895	Sinfonía para orquesta. Partitura. Dedicada a la sociedad "Círculo de amigos" con motivo de su 21º Aniversario. Donación: Rafael Callejo.	N/A	17	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Conchita	Gavota	Facsímil (MS)	Piano	Revista "Bohemia"	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	17 de abril de 1924	Lee "A mi discípula Concepción del Pino González". Suplemento musical de "Bohemia". Donación:Rafael Callejo.	N/A	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡ De pié, junto a tí !	Vals	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Callejo Ferrer, Fernando	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	24 de septiembre de 1912	Lee "A mi distinguido amigo Federico Calaf Collazo"; "Para mi inolvidable Margarita". Donación: Rafael Callejo.	N/A	20	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Desilución	Tango Argentino	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Espinosa Orozco, Sixto	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Lee "A mi buen amigo el barítono español D. Juan Pulido, con sincero afecto".	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	La ausencia	Sin identificar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Callejo Ferrer, Fernando	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	1888	Donación: Rafael Callejo. Incompleta.	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	La ilusión perdida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	12 de noviembre de 1879	Donación: Rafael Callejo. Obra dedicada a Don Manuel Saldaña, amigo del compositor. Lee " Si ya te cansa mi amor yo no te lo tengo a mal ,el gusto de cada cual es el tesoro mayor; L. N. N."	N/A	28	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Mazurka del café y coro de comerciantes	Mazurca	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Andino, Marcelino	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo. De la Revista cómico lírico-local "1891-1892", No2.	N/A	29	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Olguín	Minué	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Enero de 1923	Donación: Rafael Callejo. Lee "A mi hija Olga Alicia". Compuesta en New York.	N/A	31	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Ondas de amor	Vals	Impreso	Piano	Excelsior Music Co., Habana	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee "A Enrique Fontanills, apreciadísimo cronista-social del "Diario de la Marina". Esta copia impresa tiene escrito lo siguiente: "Liggia: Que la nave de tu vida matrimonial navegue siempre entre "Ondas de amor", son los deseos del autor, tu padre Fernando; New York 9-27-24".	N/A	32	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡ Rafi !	Vals Polca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Junio de 1907	Lee "A mi hijo Rafaelito"; "Esta copia es para mi hija Margott y su profesora en New Lexington, Ohio". Donación de Rafael Callejo. Compuesta en Manatí.	N/A	35	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Sol Naciente!	Marcha-himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Diego, José de	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo. Obra dedicada a Luis Muñoz Rivera. No incluye la letra.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Sueños de artista	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo. Lee "A mi querido amigo Pepe Machiavelo". Impreso en Litografía Boletín A. Lynn Suc. de Moris, San Juan, P. R. Documento Encapsulado.	N/A	38	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Ensueño y Realidad	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Theodore Presser, Philadelphia	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	Sin identificar	Documento Encapsulado.	N/A	41	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Amor eterno	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Becquer, Gustavo Adolfo	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	6 de diciembre de 1923	Dedicada a su hijo Rafael.	N/A	43	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¡Eso eres tú!	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Machiavelo, José	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	1924	Dedicada a Conchita Cambell de Machiavelo. Documento Encapsulado.	N/A	44	Malas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Eso eres tú	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	10 hojas	Machiavelo, José	N/A	N/A	Sin identificar	1924	Título adicional de la ficha CAL-F 46. Documento Encapsulado.	N/A	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Terceto de los brujas	Trío	Manuscrito	Voces y piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	1904	Incompleta. Documento encapsulado.	Callejo, Fernando	13A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Conchita	Gavota	Facsimil (MS)	Piano	Revista "Bohemia"	2 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	17 de abril de 1924	Lee "A mi discípula Concepción del Pino González". Suplemento musical de "Bohemia". Donación de Rafael Callejo.	N/A	18B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	¿Himno?...para qué, si no hay patria!	Fantasia impromptu	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	Mayo, 1915	Improvisado por el autor en la fiesta lírico- literaria, que como homenaje póstumo a don Salvador Brau se efectuó en el teatro "Cervantes" de Manatí en mayo de 1915. Donación: Rafael Callejo. C. P. 75. Documento Encapsulado.	Callejo Ferrer, Fernando	8	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Rosarito	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo. Dedicada a su discípula Srta. Rosarito Bianchi. Tiene sello que lee "Propiead - Monserrate Deliz". Impreso en Litografía Boletín Mercantil de A. Lynn Suc. de Moris, San Juan, P. R. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	40	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Soñando	Romanza	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	7 hojas	Ramírez de Arellano, Clemente	N/A	Callejo Ferrer, Fernando	Sin identificar	1903	Dedicada a Josefino Parés. Canción de Arte. Fotocopias en papel libre de ácido. Compuesta en Manatí.	N/A	45	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-F	Callejo Ferrer, Fernando (1862 - 1926)	Seis Danzas Puertorriqueñas	Danzas Puertorriqueñas	Impreso	Piano (y) Voz y piano	Sin identificar	10 hojas	Varios	N/A	N/A	Sin identificar	1924	Documento Encapsulado.	N/A	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAL-S	Callejo, Sandalio	Una punta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Callejo, Sandalio	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-S	Callejo, Sandalio	Aguinaldo familiar	Aguinaldo	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Callejo, Sandalio	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Rafael Callejo	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-L	Calvo, Luis A. (N. 1888)	Encanto	Vals	Manuscrito	Tiple, bandola, laúd, mandolinas 1y2, 1a. bandurria y guitarra	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. 10 partes. Incluye partes de Laúd y mandolina de la danza colombiana "Carmiña" del mismo autor.	Santiago, Abraham A.	2	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-L	Calvo, Luis A. (N. 1888)	Carmiña	Danza Colombiana	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CA-L	Calvo, Luis A. (N. 1888)	Carmiña	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. D. Colombiana.	Santiago, Abraham A.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAL-L	Calvo, Luis A. (N. 1888)	Intermezzo #1	Intermezzo	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	3	Bueno- *Disponible para consulta.
CAL-L	Calvo, Luis A. (N. 1888)	Carmiña	Danza Colombiana	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Campa, Gustavo E. (1863-1934)	Soupir (melodía)	Sin identificar	Impreso	Voz de mezzo soprano, violoncello y piano	Ilustración Musical Torres y Segui, Barcelona	74 hojas	Campa, Gustavo E.	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a María Gómez del Campo. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63. Partitura.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAM-J	Campbell, Jimmy / Connelly, R. / Noble, Ray	Goodnight Sweetheart	Canción	Impreso	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Vallee, Rudy	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Introducida en America por R. Vallee. C. P. 47. Incluye acordes para banjo ó ukelele. Tiene sello de González Padín Company.	Moreno, Francisco	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Campo, Venado de	La casita (My Dwelling)	Canción	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Olga Paul (inglés); Felipe Llera (español)	N/A	N/A	1937	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Campo, Venado de	Morir soñando (When eyes are gleaming)	Vals mexicano	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Olga Paul (inglés); Leo Decaen (español)	N/A	N/A	1937	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Campo, M. Venado de	Four Corn Fields (Cuatro milpas)	Vals	Impreso	Voces de soprano y alto , y piano	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Olga Paul (inglés); M. V. de Campo (español)	N/A	N/A	1936	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Campo, M. V.	Chiapanecas	Canción Mexicana	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Albert Gamse (inglés) y Emilio Torres (español)	Romero, Ricardo	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Campo, Venado de	The stars above you (Preguntale a las estrellas)	Canción serenata	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Olga Paul (inglés); V. de Campo (español)	N/A	N/A	1936	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Aleluya	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voces soprano, contralto, tenor y bajo	N/A	3 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Sin identificar	Música vocal. Partitura. C.P. 31	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Aleluya	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voces soprano, contralto, tenor y bajo	N/A	3 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Sin identificar	Música vocal. Partitura. Se han colocado 5 copias mas de este documento en reserva.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Ave María	Ave María	Facsímil (MS)	Voces soprano, contralto, tenor y bajo	Editorial del Departamento de Instrucción, San Juan	4 hojas	Liturgia	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Abril de 1952	Partitura. Música religiosa. Música coral. C.P. 31. Incluye datos biográficos del autor por la Sra. María Luisa Muñoz. Se han colocado 4 copias mas de este documento en reserva.	Deliz, Monserrate	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Canciones de cielo y agua	Canciones de Arte	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	5 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	N/A	1953	1953, París	Lee "A Marisol con los mejores recuerdos de H. C. Parsi". Incluye: 1). Los Signos en el cielo; Dedicada a Flores Wend. 2). El Aguacero. 3). El arroyo; Dedicada a Elizavetha Sokoloff.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Cantilena y danza alegre	Cantilena / Danza	Manuscrito	Flauta y clarinete en Si bemol	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1951, París	Copia dedicada a Rafael Montañez. Partitura. De "4 dúos para flauta y clarinete en Si bemol".	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Canto de la yerba	Canción de Arte	Manuscrito	Voces soprano, contralto, tenor, bajo y acompañamiento de piano	N/A	10 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Sin identificar	Música coral. Partitura.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Cuarteto para cuerdas no. 1	Cuarteto (sonata)	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola y cello	N/A	30 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	1953	30 / junio / 1950, Massachusetts	Lee "Al Comité de la Semana de la Música de 1949". Partitura.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Cuatro cantos de Navidad	Villancicos	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	8 hojas	Varios	N/A	Campos Parsi, Héctor	1957	Noviembre de 1954	Contiene 4 villancicos. Música Navideña. Dedicados a María Esther Robles.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Dime ¿Ves tú la estrella ?	Villancico	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	8 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	1957	Noviembre de 1954	Título adicional de la ficha CAM 7. Dedicado a María Esther Robles. Música Navideña	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	En un humilde pajar	Villancico	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	8 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	1957	Noviembre de 1954	Título adicional de la ficha CAM 7. Dedicado a María Esther Robles. Música Navideña.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Si me dan pasteles	Villancico	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	8 hojas	Tradicional	N/A	Campos Parsi, Héctor	1957	Noviembre de 1954	Título adicional de la ficha CAM 7. Dedicado a María Esther Robles. Música Navideña.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Villancico	Villancico	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	8 hojas	Tradicional	N/A	Campos Parsi, Héctor	1957	Noviembre de 1954	Título adicional de la ficha CAM 7. Dedicado a María Esther Robles. Música Navideña.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Cuatro cantos de Navidad	Villancicos	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	8 hojas	Varios	N/A	Campos Parsi, Héctor	1957	Noviembre de 1954	Contiene 4 villancicos. Música Navideña. Dedicados a María Esther Robles.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Dime, ¿Ves t ú la estrella ?	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	8 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	1957	Noviembre, 1954	Título adicional de la ficha CAM 7A. Dedicado a María Esther Robles. Música Navideña.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	En un humilde pajar	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	8 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	1957	Noviembre de 1954	Título adicional de la ficha CAM 7A. Dedicado a María Esther Robles. Música Navideña.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Si me dan pasteles	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	8 hojas	Tradicional	N/A	Campos Parsi, Héctor	1957	Noviembre de 1954	Título adicional de la ficha CAM 7A. Dedicado a María Esther Robles. Música Navideña.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Villancico	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	8 hojas	Tradicional	N/A	Campos Parsi, Héctor	1957	Noviembre de 1954	Título adicional de la ficha CAM 7A. Dedicado a María Esther Robles. Música Navideña.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Cuatro cantos de Navidad	Villancicos	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	8 hojas	Varios	N/A	N/A	1959	Noviembre de 1954	Diseños de Carlos Marichal. Contiene 4 villancicos. Impreso en España. Publicado en 1959.	N/A	7B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Dime, ¿Ves tú la estrella ?	Villancico	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	8 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	N/A	1959	Noviembre de 1954	Título adicional de la ficha CAM 7B. Diseño de Carlos Marichal.	N/A	7B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	En un humilde pajar	Villancico	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	8 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	N/A	1959	Noviembre de 1954	Título adicional de la ficha CAM 7B. Diseño de Carlos Marichal.	N/A	7B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Si me dan pasteles	Villancico	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	8 hojas	Tradicional	N/A	N/A	1959	Noviembre de 1954	Título adicional de la ficha CAM 7B. Diseño de Carlos Marichal.	N/A	7B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Villancico	Villancico	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	8 hojas	Tradicional	N/A	N/A	1959	Noviembre de 1954	Título adicional de la ficha CAM 7B. Diseño de Carlos Marichal.	N/A	7B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Sonatina Nº 2	Sonatina	Impreso	Violín y piano	Peer International Corp., U. S. A.	21 hojas	N/A	N/A	N/A	1964	1953	Premio de publicación del Festival de 1962 del Ateneo Puertorriqueño. Dedicada a Jean Pasquier. Partitura y parte de violín.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Divertimiento del Sur	Divertimento	Copia estarcido de MS	Flauta, clarinete en Si bemol, violines 1 y 2, viola, violoncello y contrabajo	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	1954	1953	Partitura	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Duérmete, mi niño	Canción de Cuna	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Tradicional	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	I will lift up mine eyes	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano ó mezzo soprano y orquesta sinfónica	N/A	12 hojas	Liturgia	Campos Parsi, Héctor	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1948	Música orquesta. Partitura. Letra del Salmo 121. La fotocopia salió incompleta y no se identifican los instrumentos.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	If you should go	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1949	Firmado por el compositor. De "3 Songs on Countee Cullen". Tiene sello que lee "Reproduced by Independent Music Publishers, N. Y. ". Dedicada a Tucker Keiser.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Columnas y círculos	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	9 hojas	Trías, Arturo	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Marzo de 1968, San Juan	Lee " Master ".	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Divertimiento del Sur	Divertimento	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, violines 1 y 2, viola, violoncello y contrabajo	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	1954	1953	Partitura. Fotocopia encuadrada. Lee "Copia original - No revisada - No debe usarse para interpretaciones".	N/A	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Juan Bobo (y Las Fiestas)	Suite (ballet)	Fotocopia de manuscrito	Violín 1º	N/A	13 hojas	N/A	Campos Parsi, Héctor	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1949	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Juan Bobo y Las Fiestas	Suite (Ballet)	Fotocopia de manuscrito	2 Pianos	N/A	64 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1949	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	15A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	La pastorcita	Sin identificar	Facsímil (MS)	Voces soprano, contralto y tenor	Editorial del Departamento de Instrucción, San Juan	2 hojas	Ramón López García	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1952	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	16	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Pequeño preludio	Preludio	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1953	N/A	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Majestad negra	Canción de Arte	Manuscrito	Voz soprano y piano	Sin identificar	6 hojas	Palés Matos, Luis	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1959	Dedicada a María Esther Robles.	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Majestad negra	Canción de Arte	Fotocopia de impreso	Voz soprano y piano	Sin identificar	8 hojas	Palés Matos, Luis	N/A	N/A	Sin identificar	1959	Dedicada a María Esther Robles.	N/A	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Mercedes	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Derechos Reservados	Mayo de 1955	Obra dedicada a Doña Mercedes de Sanromá y compuesta para el Festival de la Danza puertorriqueña de mayo de 1955.	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Mercedes	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Derechos Reservados	Mayo de 1955	Obra dedicada a Doña Mercedes de Sanromá y compuesta para el Festival de la Danza puertorriqueña de mayo de 1955. Copia dedicada y firmada por el autor para Monserrate Deliz. C.P.31	Deliz, Monserrate	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Petroglifos	Trío (sonata)	Fotocopia de manuscrito	Violín, violoncello y piano	N/A	22 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	1966	6 de mayo de 1966	Obra encargada por el Instituto de Cultura Puertorriqueña. Partitura (encuadrada) y 2 partes.	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Petroglifos	Trío (sonata)	Fotocopia de manuscrito	Violín, violoncello y piano	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	1966	6 de mayo de 1966	Partitura y 2 partes. Obra encargada por el Instituto de Cultura Puertorriqueña.	N/A	20A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Petroglifos	Trío (sonata)	Fotocopia de manuscrito	Violín, violoncello y piano	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	1966	6 de mayo de 1966	Partitura y 3 partes; 2 partes de violín. Obra encargada por el I.C.P.	N/A	20B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Santa María	Plena	Fotocopia de impreso	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1949	Lee "Compuesta en 1949, Revisada en 1955". La Nº 1 de la serie de Plenas del Autor.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Santa María	Plena	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	19 hojas	N/A	N/A	N/A	1969; 1974	1949	Dedicada a J.M. Sanromá. La Nº. 1 de la serie de plenas del autor. Tiene anotaciones en tinta.	N/A	21A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Puntos cubanos (Op.33)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1960	1957	Contiene 4 títulos. Separata del núm. 7 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	La rosa más blanca	Canción de Arte	Facsímil (MS)	Voces soprano, contralto, tenor y bajo	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	4 hojas	Hernández, José P. H.	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Sin identificar	Música vocal . Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva. Publicación del año 1953.	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	La rosa más blanca	Canción de Arte	Facsímil (MS)	Voces soprano, contralto, tenor y bajo	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	4 hojas	Hernández, José P. H.	N/A	Campos Parsi, Héctor	N/A	Sin identificar	Música vocal. C. P. 31. Publicación del año 1953.	Deliz, Monserrate	23A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Sonata en sol para piano	Sonata	Impreso	Piano	Pan American Union, Washington, D. C.	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1956	1952-1953	Obra dedicada a Jesús Ma. Sanromá. Copia dedicada a Ricardo Alegría por el compositor. Se han colocado 17 copias mas de este documento en reserva.	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Sonata en sol para piano	Sonata	Impreso	Piano	Pan American Union, Washington, D.C.	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1956	1952-1953	Lee "A Jesús María Sanromá". Dedicada a Monserrate Delíz por el autor . C.P. 31	Deliz, Monserrate	24A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Suite para María Teresa	Suite	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1950	N/A	N/A	25	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Tres fantasías	Varios	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	Varias	Separata de música del número 41 de la revista del I. C. P. Publicación del 1969. Obra dedicada a Elías López Sobá. Contiene 3 títulos.	N/A	26	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Tres poemas de Corretjer	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	10 hojas	Corretjer, Juan Antonio	N/A	Campos Parsi, Héctor	Es Propiedad	23 de julio de 1955	Copia dedicada a María Teresa. Contiene 3 títulos . Compuesta en Caparra Heights.	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Ese rumor del Balbas	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	10 hojas	Corretjer, Juan Antonio	N/A	Campos Parsi, Héctor	Es Propiedad	23 de julio de 1955	Título adicional de la ficha CAM 27. Texto: Los Primeros Años.	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	En la luz	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	10 hojas	Corretjer, Juan Antonio	N/A	Campos Parsi, Héctor	Es Propiedad	23 de julio de 1955	Título adicional de la ficha CAM 27. Texto: Tierra Nativa.	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Soneto insomne	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	10 hojas	Corretjer, Juan Antonio	N/A	Campos Parsi, Héctor	Es Propiedad	23 de julio de 1955	Título adicional de la ficha CAM 27. Texto: Tierra Nativa.	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Saludo a J. M. Sanromá	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	2 voces y piano	N/A	2 hojas	Gallego, Laura	N/A	Campos Parsi, Héctor	1958	1954	Lee " En ocasión de sus 20 años de casado". Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	28	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Urayoán (Ballet en dos cuadros)	Ballet	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, percusión y pianos 1 y 2	N/A	29 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1960	Libreto de Ricardo Alegría. Partitura .	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Two english songs	Canción de Arte	Copia estarcido de MS	Voz y piano	N/A	6 hojas	Varios	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 2 títulos. Tiene sello que lee " Reproduced by Independent Music Publichers, N. Y.".	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Where the Bee Sucks	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	6 hojas	Shakespeare, William	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha CAM 30. De "The Tempest" de Shakespeare.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	The girl with the soft greenish eyes	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	6 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	N/A	N/A	Título adicional de la ficha CAM 30.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Isleñas	Suite	Manuscrito	Piano	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1948	Contiene : 1) Corale 2) Vals 3) Canto de cuna 4) Toccatta.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Los paréntesis	Canción de Arte (ciclo)	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	5 hojas	Vélez Estrada , Jaime	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Junio de 1957	Contiene: 1) El Silencio tiembla de oro 2) La noche desnuda su cabecita 3) Esta sombra tuya. Compuesta en Caparra.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Musica per l'estacione Estiva	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Dos Flautas y piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Julio de 1956	Partitura . Compuesta en Tanglewood. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Musica per l'estacione Estiva	Sonata	Copia estarcido de MS	Flautas 1 y 2	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Julio de 1956	Falta la parte de piano.	N/A	33A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Música para tres violines	Trío (sonata)	Fotocopia de impreso	3 violines	Sin identificar	19 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1949	Partitura y 3 partes. Fotocopias algo ilegibles. Dedicada a Ma Si Hon.	N/A	34	Regular *fotocopia para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Romances	Canción de Arte	Prueba de Galera	Voz y Piano	Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales, I.C.P.	24 hojas	Varios	N/A	N/A	Derechos Reservados	Varias	Antología de la canción de Arte Puertorriqueña. Incluye 10 Canciones de Arte. Publicación del año 1970.	N/A	35	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	El rescate	Sin identificar	Fotografía de manuscrito	Voz y piano	N/A	11 hojas	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lema: "Por el amor de mi pueblo". Pieza sujeta a verificación.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Retorno al hogar	Sin identificar	Fotografía de manuscrito	Voz y Piano	N/A	9 hojas	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lema: "Por el amor de mi pueblo". Falta una sección. Pieza sujeta a verificación.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Gira en el faro	Sin identificar	Fotografía de manuscrito	Voz y Piano	N/A	12 hojas	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lema: "Por el amor de mi pueblo". Pieza sujeta a verificación.	N/A	38	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Sonata para violín y piano	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Violín y piano	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Sin identificar	Partitura. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Dúo trágico	Dúo	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes en si bemol, clarinete bajo en si bemol, fagotes, trompas 1,2 y 3 en Fa, trombones tenor y bajo, tuba, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, platillos y timbales	N/A	36 hojas	N/A	Campos Parsi, Héctor	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 15 Partes.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Mercedes	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	174 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Hector	Es Propiedad	1955	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Título adicional de tarjeta ALB #6. Compuesta para el Festival de la Danza - Mayo de 1955. Dedicada a Mercedes de Sanromá.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Aleluya	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voces soprano, contralto, tenor y bajo	N/A	3 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Sin identificar	Música vocal. Partitura. Se han colocado 5 copias mas de este documento en reserva.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Ave María	Ave María	Impreso	Voces soprano, contralto, tenor y bajo	Editorial del Departamento de Instrucción, San Juan	4 hojas	Liturgia	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Abril de 1952	Partitura. Música religiosa. Música coral. C.P. 31. Incluye datos biográficos del autor por la Sra. María Luisa Muñoz. Se han colocado 4 copias más de este documento en reserva.	Deliz, Monserrate	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Sonatina Nº 2	Sonatina	Fotocopia de manuscrito	Violín	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	1964	1953	Incompleta.	N/A	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	If you should go	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1949	Firmado por el compositor. De "3 Songs on Countee Cullen". Tiene sello que lee "Reproduced by Independent Music Publishers, N. Y. ". Dedicada a Tucker Keiser.	N/A	12A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	If you should go	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1949	Firmado por el compositor. De "3 Songs on Countee Cullen". Tiene sello que lee "Reproduced by Independent Music Publishers, N. Y. ". Dedicada a Tucker Keiser.	N/A	12B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Muerta	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1960	1957	Título adicional de la ficha CAM 22. Dedicada a Harold Gramatjes. OP. 33. Separata del núm. 7 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Mi Rancho	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1960	1957	Título adicional de la ficha CAM 22. Dedicada a Ernesto Ramos Antonini. OP. 33. Separata del número del núm. 7 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Madrugada	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1960	1957	Título adicional de la ficha CAM 22. Dedicada a María Teresa Cortés. Primer premio en el certamen de composición del Festival de Navidad de 1957. OP. 33. Separata del núm. 7 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Vida Criolla	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1960	1957	Título adicional de la ficha CAM 22. Dedicada a Don Aguedo Mojica. OP. 33. Separata del núm. 7 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Se han colocado 3 copias mas de este documento en reserva.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Muerta	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1960	1957	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CAM 22A. Dedicada a Harold Gramatjes. Op. 33.	N/A	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Mi rancho	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1960	1957	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CAM 22A. Dedicada a Ernesto Ramos Antonini. Op. 33.	N/A	22A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Madrugada	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1960	1957	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CAM 22A. Dedicada a María Teresa Cortés. Primer premio en el certamen de composición del Festival de Navidad de 1957. Op. 33.	N/A	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Vida Criolla	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1960	1957	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CAM 22A. Dedicada a Don Aguedo Mojica. Op. 33.	N/A	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Puntos cubanos (Op.33)	Ciclo de Canciones	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1960	1957	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Contiene 4 piezas. Separata del núm. 7 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Se han colocado 3 copias más de este documento en reserva.	N/A	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Sobre la Danza	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1957	Título adicional de la ficha CAM 26. Dedicada a Elías López Sobá.	N/A	26	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Fanfarria	Fanfarria	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1954	Título adicional de la ficha CAM 26.	N/A	26	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Canción y Fuga	Canción y Fuga	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1957	Título adicional de la ficha CAM 26.	N/A	26	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Sobre la Danza	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1957	Título adicional de la ficha CAM 26A. Dedicada a Elías López Sobá.	N/A	26A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Fanfarria	Fanfarria	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1954	Título adicional de la ficha CAM 26A.	N/A	26A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Canción y Fuga	Canción y Fuga	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1957	Título adicional de la ficha CAM 26A.	N/A	26A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Tres fantasías	Varios	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	Varias	Separata de música del número 41 de la revista del I. C. P. Publicación del 1969. Obra dedicada a Elías López Sobá. Contiene 3 títulos .	N/A	26A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Musica per l'estacione Estiva	Sonata	Copia estarcido de MS	Flautas 1 y 2	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	Julio de 1956	Falta la parte de piano.	N/A	33B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Los signos en el Cielo	Canción de Arte	Prueba de Galera	Voz y Piano	Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales, I.C.P.	24 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	N/A	Derechos Reservados	1953	Del ciclo " Canciones de Cielo y Agua". Dedicada a Flore Wend. Título adicional de la ficha CAM 35.	N/A	35	Regular *fotocopia para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	El Aguacero	Canción de Arte	Prueba de Galera	Voz y Piano	Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales, I.C.P.	24 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	N/A	Derechos Reservados	1953	Del ciclo " Canciones de Cielo y Agua. Título adicional de la ficha CAM 35.	N/A	35	Regular *fotocopia para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	El Arroyo	Canción de Arte	Prueba de Galera	Voz y Piano	Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales, I.C.P.	24 hojas	Campos Parsi, Héctor	N/A	N/A	Derechos Reservados	1953	Del ciclo " Canciones de Cielo y Agua. Dedicada a Elizavetha Sokoloff. Título adicional de la ficha CAM 35.	N/A	35	Regular *fotocopia para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	El silencio tiembla de Oro	Canción de Arte	Prueba de Galera	Voz y Piano	Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales, I.C.P.	24 hojas	Velez Estrada, Jaime	N/A	N/A	Derechos Reservados	1957	Del ciclo " Los Paréntesis". Dedicada a Luisita Rodríguez. Título adicional de la ficha CAM 35.	N/A	35	Regular *fotocopia para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	La noche desnuda su cabecita	Canción de Arte	Prueba de Galera	Voz y Piano	Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales, I.C.P.	24 hojas	Velez Estrada, Jaime	N/A	N/A	Derechos Reservados	1957	Del ciclo " Los Paréntesis". Título adicional de la ficha CAM 35.	N/A	35	Regular *fotocopia para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Esta sombra tuya	Canción de Arte	Prueba de Galera	Voz y Piano	Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales, I.C.P.	24 hojas	Velez Estrada, Jaime	N/A	N/A	Derechos Reservados	1957	Del ciclo " Los Paréntesis". Título adicional de la ficha CAM 35.	N/A	35	Regular *fotocopia para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Ese rumor del Balbas	Canción de Arte	Prueba de Galera	Voz y Piano	Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales, I.C.P.	24 hojas	Corretjer, Juan Antonio	N/A	N/A	Derechos Reservados	1958	Texto: Los Primeros Años. Dedicada a María Justina de Aldrey. Título adicional de la ficha CAM 35.	N/A	35	Regular *fotocopia para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	En la Luz	Canción de Arte	Prueba de Galera	Voz y Piano	Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales, I.C.P.	24 hojas	Corretjer, Juan Antonio	N/A	N/A	Derechos Reservados	1958	Texto: Tierra Nativa. Título adicional de la ficha CAM 35.	N/A	35	Regular *fotocopia para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Soneto Insomne	Canción de Arte	Prueba de Galera	Voz y Piano	Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales, I.C.P.	24 hojas	Corretjer, Juan Antonio	N/A	N/A	Derechos Reservados	1958	Texto: Tierra Nativa. Título adicional de la ficha CAM 35.	N/A	35	Regular *fotocopia para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Majestad negra	Canción de Arte	Prueba de Galera	Voz y Piano	Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales, I.C.P.	24 hojas	Palés Matos, Luis	N/A	N/A	Derechos Reservados	1859	Dedicada a María Esther Robles. Título adicional de la ficha CAM 35.	N/A	35	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Aleluya	Villancico	Facsímil (MS)	Voces de soprano, alto, tenor y bajo	Sociedad Puertorriqueña de Directores de Coros, San Juan	24 hojas	Campos Parsi, Héctor	Campos Parsi, Héctor	N/A	1979	1948	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 37. Música Navideña. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Cuatro Cantos de Navidad	Canciones Navideñas	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	8 hojas	Varios	N/A	N/A	1959	Noviembre de 1954	Publicación del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Contiene los mismos 4 villancicos de la ficha CAM 7 B. Diseños de Carlos Marichal.	N/A	7C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Cuatro Cantos de Navidad	Canciones Navideñas	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	8 hojas	Varios	N/A	N/A	1959	Noviembre de 1954	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Publicación del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Contiene los mismos 4 villancicos de la ficha CAM 7 B. Diseños de Carlos Marichal.	N/A	7D	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Cuatro Cantos de Navidad	Canciones Navideñas	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	8 hojas	Varios	N/A	N/A	1959	Noviembre de 1954	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Publicación del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Contiene los mismos 4 villancicos de la ficha CAM 7 B. Diseños de Carlos Marichal.	N/A	7E	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Cuatro Cantos de Navidad	Canciones Navideñas	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	8 hojas	Varios	N/A	N/A	1959	Noviembre de 1954	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Publicación del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Contiene los mismos 4 villancicos de la ficha CAM 7 B. Diseños de Carlos Marichal.	N/A	7F	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Puntos cubanos (Op.33)	Ciclo de Canciones	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1960	1957	Contiene las mismas 4 piezas de las números 22 y 22A. Separata del núm. 7 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña.	N/A	22B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Santa María	Plena	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	19 hojas	N/A	N/A	N/A	1969; 1974	1949	Dedicada a J.M. Sanromá. La Nº. 1 de la serie de plenas del autor. Tiene anotaciones .	N/A	21B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAM	Campos Parsi, Héctor (1922-1998)	Juan Bobo y Las Fiestas	Suite (Ballet)	Fotocopia de manuscrito	2 Pianos	N/A	64 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	Sin identificar	1949	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	15A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAN-F	Canaro, Francisco	Cara Sucia	Tango	Impreso	Voz y Piano	Casa Amarilla, Santiago	2 hojas	Caruso, Juan A.	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Canaro, Francisco	Cara Sucia	Tango	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
CAN	Cancel, Fine	Gracias mil	Cha, Cha, Cha	Impreso	Voz y Piano	Peer International Corp. , New York	2 hojas	Cancel, Fine	Díaz, Horace	N/A	1957	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Candi, Cándido	Primavera	Gavota	Impreso	Piano	Ilustración Musical Hispano - Americana	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAP-M	Caparrós, Manuel	María de los Angeles	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAP-M	Caparrós, Manuel	Teresita	Chotis	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Lee " L. y M. de Manolo Caparrós "; pero no se incuye la letra.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Capó, Bobby (1922-1989)	Luna de miel en Puerto Rico	Cha, Cha, Cha,	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1954	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Capua, E. di	María, Mari	Canción napolitana	Impreso	Mandolina y piano	Sin Identificar	18 hojas	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 117. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponible para consulta.
CAP	Capua, Eduardo di	Mari, Mari !	Canción Napolitana	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye dos poemas sin título ni autor en hojas aparte. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAP	Capua, Eduardo di	O sole mio!	Serenata Napolitana	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Capua, Eduardo di	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación de la Srta. María Teresa Picó. Al final lee " Excopia septiembre 21, de ?".	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Capua, Eduardo di	María Marí	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Capua, Eduardo di	O Sole mio	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Carballo, Francisco	Solozando	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR	Carballo, Francisco	Franklin D. Roosevelt	Marcha	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Carballo, Francisco	N/A	Carballo, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR	Carballo, Francisco	Adanivia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Carballo, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR	Carballo, Francisco	Cantar de Fénix	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	Jusino, Gonzalo	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Tiene la letra aparte. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAR	Carballo, Francisco	Lucesita de amor	Bolero	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Latin American Music Bureau, New York	2 hojas	Carballo, Francisco	N/A	Medina, A.	1935	Sin identificar	C.P. 10.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAR	Carballo, Francisco	Monsita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Carballo, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR	Carballo, Francisco	Pétalos de nardos	Vals	Impreso	Piano	Poliedro, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Dedicado a la niña Raquel María Vázquez. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	5	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR	Carballo, Francisco	El 12 de mayo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Carballo, Francisco	Sin identificar	1973	Primer premio del concurso de composición de danza de la VII Fiesta de la Música Puertorriqueña. Danza Puertorriqueña. En la portada lee "Francisco Carballo Muñoz".	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR	Carballo, Francisco	Guillermina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	En la portada lee " Francisco Carballo". C. P. 47.	Moreno, Francisco	8	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR	Carballo, Francisco	Moonlight in Porto Rico (Sollozando)	Vals tropical	Impreso	Piano	Star Music Co., Aguadilla, Puerto Rico	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago . En la partitura lee " Francisco Carballo". Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	9	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR	Carballo, Francisco	Guajirita Mía	Guajira	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Carballo, Francisco	N/A	Carballo, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja aparte con la letra. Adquisición # 86-2. Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. C.P. 10.	Brau, Herminio	10	Regular *fotocopia para consulta.
CAR	Carballo, Francisco	Monsita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Cornetín en Si bemol, violines 2º (A y B) y contrabajo	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 4 Partes. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada.	Brau, Herminio	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR	Carballo, Francisco	Monsita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 2ºs	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	4B	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR-M	Carcassi, Mateo (1792-1853)	Método para la guitarra	Método	Impreso	Guitarra clásica	Oliver Ditson Co., U.S.A.	63 hojas	N/A	N/A	N/A	1906	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Editado por G. Santisteban. Texto en inglés y en español. Tiene sello de "Millón, San Juan, P. R."	Santiago, Abraham A.	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cardenas, Guty	Peregrino de Amor	Canción Yucateca	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #9. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cárdenas, Guty	Flor	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Cárdenas, Guty	Fajardo, Noé	N/A	1928	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Cárdenas, Guty	Nunca	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	López Méndez, Ricardo	N/A	N/A	1927	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Cardona, José A.	Siempre Dios conmigo	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Cardona, Juan A.	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Cardona, José A.	Al Dios Trino	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Cardona, José A.	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR-MA	Cardoso, Manuel (1569 -1650)	Angelis Suis	Sin identificar	Manuscrito	Voces soprano, alto, tenor y bajo	N/A	2 hojas	Cardoso, Manuel	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música vocal. Música religiosa. Incompleta. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR-MA	Cardoso, Manuel (1569 -1650)	Angelis Suis	Sin identificar	Manuscrito	Voces soprano, alto, tenor y bajo	N/A	4 hojas	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música vocal. 4 partes. Música religiosa.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Carey, Henry (ca.1670 -1743)	America	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Smith, S. F. / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Carey, Henry (ca.1670 -1743)	América	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel (traducción)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Carey, Henry (ca.1670 -1743)	América	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Smith, S. F. / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR-J	Caro, J. de	Mala junta	Tango	Manuscrito	Cornetín en Si bemol, saxofones alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trombón, violín, cello, bajo y piano	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Octubre de 1928	Música para orquesta. 8 partes. Incluye (al dorso) " Maxixe Brasileña ", de autor desconocido; para los mismos instrumentos menos piano. Documento Encapsulado.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Carosio, Ermenegildo	Mandolinata	Nocturno	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Carosio, Ermenegildo	Mandolinata	Nocturno	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Carpenter, John Alden (1876-1951)	The Sleep that Flits on Baby's Eyes	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Tagore, Rabindranath	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAR-A	Carpentier, A. le	A Piano Method for Children	Método	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	1 hoja	Molina, E. Nieto de	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Lee " English translation by Dr. Th. Baker "; " h. de Blanck ". Solamente la hoja de portada de la obra.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAR-I	Carreño, Inocente (N. 1919)	Quinteto	Quinteto (sonata)	Impreso	Flauta, oboe, clarinete en Si bemol, corno en Fa y fagot	Organización de los Estados Americanos, Washington, D.C.	63 hojas	N/A	N/A	N/A	1970	Sin identificar	Partitura y partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Carrera, Armando	Rinconcito	Tango Argentino	Impreso	Voz y piano	N/A	16 hojas	Carrera, Armando	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90. Lee "Disco Victor".	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.
CAR-JU	Carreras, Justo	Cuatro vidas	Canción Blues	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR-JU	Carreras, Justo	Cuatro vidas	Canción Blues	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispanoamericana de Música, México	2 hojas	Carrera, Justo	N/A	N/A	1939	Sin identificar	Tiene sellos de "Almacen de Música S. Iglesias e Hijos, Cuba" y de "Kodak Deparment, San Juan". C. P. 47.	Moreno, Francisco	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR-V	Carreras, Vicente	La ultramarina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pillich, José M.	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello del "Archivo de Música de Manuel Morel Campos, Ponce".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR-IS	Carrilo, Isolina	Miedo de tí	Bolero	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR - IS	Carrilo, Isolina	Miedo de tí	Bolero	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	2 hojas	Carrilo, Isolina	N/A	N/A	1945	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 3a Edición. Lee " Creación de Chela Campos " ;" Giusti & Co. " Tiene fotos de la compositora y de Chela Campos en la portada.	Brau, Herminio	0.04167	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR-B	Carrión, Billy	No juegues con amor	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Peer International Corp. , New York	2 hojas	Carrión, Billy	Díaz, Horace	N/A	1958	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAR-H	Carroll, Harry	I'm alwaya chasing rainbows	Canción	Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, cornetín en Si bemol, trompas en Fa, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Mc Carthy & Fischer Inc., New York	13 hojas	Mc Carthy, Joseph (no se incluye)	Carroll, Harry	N/A	1918	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 12 partes. De la comedia musical " Oh Look "; libreto de James Montgomery.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CARV	Carvaná	El saltito	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS	Casadevall, Cayetano (M. 1903)	Blanca	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Martínez, Agustín	Sin identificar	30 de julio de 1888	C. P. 51	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Casagemas, L.	La Rosa Blanca	Tango	Impreso	Voz y Piano	Ildefonso Alier, Madrid	229 hojas	Romero	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAS-E	Casalduc Colón, Eduardo	Ausencia	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Hijos de E. Casalduc	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Edición dedicada por los hijos del autor a doña Carmen Sanabria de Figueroa; Semana de la música, día de las Madres - 1948. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-F	Casalduc, Francisco	Estudios para Bombardón	Estudios	Fotografía de manuscrito	Bombardón	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	11 de octubre de 1862	En la portada lee: "Propiedad de Francisco Casalduc. Utuado 11 de octubre de 1862". Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Lee " Cortesía del Ron Blay, Vidal Distilled Liquors Inc., Parque Nº 6 Santurce, Puerto Rico " ; " Cortesía de las Galletas Keebler; Rapresentante en P. R. , Ventura Roidríguez, Tobacco Place, San Juan. P. R. "	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-I	Casaldur de Miranda, Ismael	Hilo de agua	Vals	Impreso	Piano	Editorial del Llano, Ponce y Santurce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Separata de la revista del I.C.P. No. 3, del 1959. Obra dedicada a Martita Montañez de Casals. Impreso en Música Engraving Puerto Rico Inc.	Santiago, Abraham A.	1	Regular *fotocopia para consulta.
CAS-P	Casals, Pablo (1876-1973)	Tres estrofas de amor	Canción de Arte	Impreso	Voz soprano y piano	Intituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	Blanco, Tomás	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Impreso en Música Engraving Puerto Rico Inc.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-P	Casals, Pablo (1876-1973)	Tres estrofas de amor	Canción de Arte	Impreso	Voz soprano y piano	N/A	5 hojas	Blanco, Tomás	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Música Engraving Puerto Rico Inc.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-P	Casals, Pablo (1876-1973)	Cuando vuelva a nacer	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	5 hojas	Matilla, Alfredo	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Fotocopias en pape libre de ácido.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-P	Casals, Pablo (1876-1973)	Poema del Pesebre	Oratorio	Fotocopia de manuscrito	Voces soprano, alto, tenor y bajo, y piano	N/A	158 hojas	N/A	N/A	Casals, Pablo	1960	Octubre de 1960	Partitura. Dedicado a su esposa Marta Montañez, el 24 de diciembre de 1960. Letra en Francés. Documento Encuadernado. Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada. Contiene 2 hojas con notas de Tomás Blanco.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-P	Casals, Pablo (1876-1973)	Tres estrofas de amor	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	6 hojas	Blanco, Tomás	N/A	N/A	N/A	Julio de 1958	Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada. Contiene 2 hojas con notas de Tomás Blanco.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAS-P	Casals, Pablo (1876-1973)	Tres estrofas de amor	Canción de Arte	Impreso	Voz soprano y piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	Blanco, Tomás (Mayo,1958)	N/A	N/A	Derechos Reservados	Julio de 1958	Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada. Lee " Composición dedicada por Don Pablo Casals a su esposa Martita Montañez de Casals. Se publica con permiso de Don Pablo Casals". Publicación del año 1959.	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
CASA-I	Casamoz, I.	Nena	Sin identificar	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	3 hojas	Puche, Pedro	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Pilar Alonso.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAS-FE	Casanova, Felipe	Paloma mía	Vals	Impreso	Voz y Piano	The Tropical Music Pub., San Juan	2 hojas	Casanova, Felipe	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Dedicado al tenor José Mojica; Tiene foto de éste en la portada.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-M	Casanova, Mariano	El pitirre	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-PE	Castañer Casanovas, Pedro	El arranque	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2hojas	Castañer Casanovas, Pedro	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Danza de actualidad dedicada al País"; " Copia Nº 21, Ponce / 87". C. P. 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Castellanos, C.	La morena de mi morena	Pasodoble	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-EV	Castellanos, Evencio	Himno del Archivero	Himno	Impreso	Voz y Piano	Archivo General de la Nación, Venezuela	2 hojas	Barroeta, Rafael A.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-EV	Castellanos, Evencio	Himno del Archivero	Himno	Impreso	Voz y Piano	Archivo General de la Nación, Venezuela	2 hojas	Barroeta, Rafael A.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-PI	Castellanos, Pintin	La Puñalada	Milonga Tanguada	Impreso	Piano	Balerio & Bonini, Buenos Aires	2 hojas	Flores, Celedonio Esteban	N/A	N/A	1937	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Tiene fotos del autor y de Juan D' Arienzo en la portada. Tiene dedicatoria. Letra aparte.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Castilla, José A.	A Cuba	Bolero	Impreso	Voz y Piano	N/A	10 hojas	Castilla, José A.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 91.	N/A	91	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAS-ER	Castillo, Ernesto del	La hamaca (Op. 16)	Vals venezolano	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Castillo, Ernesto del	Sin identificar	1884; 1885	Dedicado a la Sra. Nieves Toro. C. P. 51. Compuesta en Ponce.	Otero, Antonio	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAS-ER	Castillo, Ernesto del	La hamaca (Op. 16)	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Castillo, Ernesto del	N/A	1884; 1885	Dedicado a la Sra. Nieves Toro. Compuesto en Ponce. C.P. 51.	Otero, Antonio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-ER	Castillo, Ernesto del	Lluvia de oro	Polca Brillante	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Castillo, Ernesto del	Sin identificar	Sin identificar	En la última hoja tiene escrita una melodía con letra titulada "Serenata Galante", de A. Retana. C. P. 51.	Otero, Antonio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-ER	Castillo, Ernesto del	Lluvia de estrellas (Op. 4)	Polca Brillante	Impreso	Piano	G. Venturini, Firenze, Italia	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Obra dedicada al Sr. Francesco Blasini. Tiene sello de Olimpio Otero, Ponce.	Ferrer, Monsita	4	Malas *Fotocopia para consulta.
CAS-ER	Castillo, Ernesto del	Lluvia de estrellas (Op. 4)	Polca	Impreso	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Márquez, Rafael	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Lee " Es copia y propiedad de Rafael Márquez, San Juan, Puerto Rico , 2 de noviembre de 1894". Tiene otra fecha "28 enero de 1895". Adquisición # 84-3.	Calderón, Rafael	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-ER	Castillo, Ernesto del	Ponce	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Tiene nota del autor referente a manuscritos extraviados. Dedicado "Al Bello Sexo de Ponce". Impreso en " Hounslow, N.Y."	Milián, Tomás	5	Regular *fotocopia para consulta.
CAS-ER	Castillo, Ernesto del	Esperanza (Op. 18, N°2)	Estudio	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Castillo, Ernesto del	Sin identificar	4 de junio de 1885	Dedicado a Don Julio Delgado. Compuesto en Yauco. C. P. 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-S	Castriota, Samuel	Mi noche triste (Lita)	Tango	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Contursi, P.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAS-S	Castriota, Samuel	Mi noche triste	Tango	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	0.04167	Bueno- *Disponible para consulta.
CAST	Castro, E.	Rosita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	16 de septiembre de 1863	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-J. H.	Castro, José Herminio	Luna de enero	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	Castro, José Herminio	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	1938	C. P. 31. Dedicado a "Una Española". Tiene hoja con letra aparte. Tiene sello que lee "Propiedad de Monserrate Deliz".	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAS-JU	Castro, Juan	La conga del pilar	Conga	Impreso	Voz y Piano	Havana Music Supply Co., Cuba	2 hojas	Rebollar, A. J.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CAS-J	Castro, Julia	Los Zapaperos	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Castro, Julia	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Castro, Ricardo (1864-1907)	Una hoja de Album	Hoja de Album	Impreso	Piano	Ilustración Musical Torres y Segui, Barcelona	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63. Lee "Año II, No. 30".	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CAV	Cavallero, Hugo A.	Pobre amor	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Ureta, Alberto	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CAV	Cavallero, Hugo A.	Tú y Yo	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Guirao, Ramón	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Tiene hoja aparte en manuscrito del comienzo de la pieza con la firma del compositor a lápiz.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
CER-B	Cerato, Benedetto	Mashr (Al Cairo)	Foxtrot Arabe	Impreso	Flauta, clarinete en Si Bemol, trompeta en Si bemol, trombón, violines A, B y 2º, viola, cello, contrabajo, piano y batería	Abramo Allione, Milán	15 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Manuel Villar, Música; Zacatín, Granada". Música para orquesta. 10 partes. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Regular *fotocopia para consulta.
CER	Cerezo, Armando	Serenade no. 5	Serenata	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Cerezo, Armando	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CER	Cerezo, Armando	Yolanda	Vals	Impreso	Piano	Ciampino Music Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1926	Sin identificar	Impreso en Chicago.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Cervantes, Ignacio	La Amistad	Contradanza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31. Lee" Edelmann & Ca. Obra-pia 23, Obispo 105, Habana". Título adicional del ALB 135.	Deliz, Monserrate	135	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Cervera Pujol, José M.	C. C. C.	Vals	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cervera Pujol, José M.	El Chic	Vals lento	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Chabuca Granda, Isabel	La Flor de la Canela	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA	Chabuca Granda, Isabel	La flor de la canela	Vals Criollo Peruano	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co. Inc., New York	3 hojas	Chabuca Granada, I.	Pickering, Ben (piano)	N/A	1958	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Scarf Dance	Danza	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Sérénade (Op. 29)	Serenata	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Légende (Op. 90)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Enoch & Co., París	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1898	Sin identificar	Dedicada a Gabriel Pierné. Tiene dedicatoria a Elisa Tavárez de Storer por alguien cuyo nombre no se entiende. Tiene sello que lee "Nuevo Almacén de Música Antonio Cesar Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Chaminade Album (Vol's. I y II)	Varios	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Colección Roberto Beascoechea Lota". C.P. 24. En la portada lee "Henry Mock". Contiene 17 piezas. Incluye biografía de la autora.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Minuetto (Op. 23)	Minué	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1897	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por Louis Oesterle. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Air de Ballet (Op. 30)	Ballet	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1889	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Pas des Amphores (Op. 37, Nº 2)	Ballet	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1891	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Callirhoe (Air de Ballet; Op. 37, Nº 4)	Ballet	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Lolita (Caprice Espagnol; Op. 54)	Capricho	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1897	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por Louis Oesterle. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Scrarf Dance (Scène de Ballet; Op. 37, Nº3)	Ballet	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1891	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Pièce Romantique (Op. 9, Nº 1)	Sin Identificar	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1899	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por Louis Oesterle. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Gavotte (Op. 9, Nº 2)	Gavota	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1899	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por Louis Oesterle. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Pierrette (Air de Ballet; Op. 41)	Ballet	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	La Lisonjera (Op. 50)	Sin Identificar	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1893	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	La Morena (Caprice Espagnol; Op.67)	Capricho	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1894	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Les Sylvains (Op. 60)	Sin Identificar	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Arabesque (Op. 61)	Arabesco	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1894	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Valse Caprice (Op. 33)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1894	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Danse Pastorale (Air de Ballet; Op. 37, Nº 5)	Ballet	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por William Scharfenberg. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Arlequine (Op. 53)	Ballet	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1897	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Revisada y Digitada por Louis Oesterle. Título adicional de la ficha CHA- C 2. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Les Sylvains (Op. 60)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CHA-C	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Scarf Dance and Air de Ballet (From "Callirhoe")	Ballet	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en La, fagot, cornetines en La, trompas en Fa, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y timbales en Sol y Re ó batería	Walter Jacobs, Boston	26 hojas	N/A	Hildreth, R. H.	N/A	1913	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Incluye "On Desert Sands" - Intermezzo Pasodoble de T. S. Allen, para los mismos instrumentos pero con la diferencia de que los clarinetes y los cornetines están en Si Bemol y no utiliza los timpanis. C.P. 19. Música para orquesta. 25 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Serenade (Op. 29)	Serenata	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
CHA-J	Chapek, Joseph H.	Capriccio for Violin	Capricho	Impreso	Violin y piano	J. H. Chapek, Chicago	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1906	Sin identificar	Partitura y parte de violín. Dedicado a su hijo Elmer H. Chapek. Donación: Antonio J. Molina.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CHA-R	Chapí, Ruperto (1851-1909)	Aquí hasse farta un hombre	Sainete	Impreso	Voces y piano	Fuentes y Asenjo, Madrid	15 hojas	Cueva, Jorge y José de la	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Sainete lírico en un acto. Partitura.	Ramírez, Rafael W.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-R	Chapí, Ruperto (1851-1909)	El rey que rabió	Zarzuela	Impreso	Voces y Piano	Pablo Martín, Madrid	79 hojas	Ramos Carrión, Miguel y Dn.Vitalaza	N/A	N/A	Derechos Reservados	1891	Zarzuela en tres actos. Tiene sellos que leen "Propiedad del Departamento Municipal de Instrucción de Arecibo, P. R."; "Casa Dotesio Sociedad Anónima, Bilbao" (a relieve). Partitura.	Ramírez, Rafael W.	2	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Chapí, Ruperto (1851-1909)	Serenata (de la Fantasía Morisca)	Serenata	Impreso	Piano	Zozaya, Madrid	61 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Tiene sello de "Hijos de Andrés Vidal y Roger, Barcelona".	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CHA-R	Chapí, Ruperto (1851-1909)	El puñado de rosas	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboe, clarinete requinto en Mi bemol, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, saxofón tenor en Si bemol, saxofón barítono en Mi bemol, onovenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, barítono en Si bemol en clave de Sol, barítono en Do en clave de Fa, trompas 1, 2 y 3 en Fa, trombones 1, 2 y 3, bajo, bombo y caja	N/A	24 hojas	N/A	Collado, Ramón	Collado, Ramón	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 24 partes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Chapí, Ruperto (1851-1909)	Fantasia Morisca	Serenata	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-R	Chapí, Ruperto (1851-1909)	Fantasia Morisca	Serenata	Manuscrito	Guitarra	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	4	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-R	Chapí, Ruperto (1851-1909)	El Rey que rabió (Pasodoble sobre motivos de la zarzuela)	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, contrabajo, piano, armonio y batería	N/A	14 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	Sin identificar	1891	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. Incluye " De tierras Lejanas"- Aguinaldo de autor anónimo; para los mismos instrumentos. C.P. 19 Lee " Dic.- 8 - 1934" ; " Dic. - 10 - 1934".	Ramos Antonini, Ernesto	0.08333	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Chavez Aguilar, P.	Capricho	Capricho	Impreso	Piano	Ricordi Americana, Buenos Aires, Argentina	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1952	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #12. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P31 Donación: Fa. Storer Tavárez. Dedicado a Elisa Tavárez. Lee "Transcripción para piano, estilo Dueño Colón". C. P. 9.	Deliz, Monserrate	12	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Aristides (1867-1942)	Aguinaldo Puertorriqueño	Aguinaldo	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Chavier, Aristides	Sin identificar	6 de enero de 1924	Donación: Fa. Storer Tavárez. Dedicado a Elisa Tavárez. Lee "Transcripción para piano, estilo Dueño Colón". C. P. 9.	Tavárez, Elisa	1	Bueno *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Variaciones en re menor (Op.7)	Tema con variaciones	Impreso	Piano	Sin identificar	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Félix Matos Bernier. Copia dedicada por el autor a Mercedes Arias. Impreso en " Imprenta y Litografía del Boletín, P. R." Tiene sello de " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño ". C.P. 2. Original fuera de consulta; fotocopias en papel libre de ácido.	Mirabal, Antonio	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Ejercicios de mecanismo y virtuosidad (Op. 30)	Ejercicios	Manuscrito	Piano	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Aguinaldos Puertorriqueños (Op.50)	Aguinaldo	Manuscrito	Flautin, flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, clarinete bajo en Si bemol, fagotes 1 y 2, saxofón en Si bemol, trompas 1,2, 3 y 4 en Fa, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, violas, violoncellos y contrabajos	N/A	55 hojas	N/A	Chavier, Arístides	Chavier, Arístides	Sin identificar	6 de enero de 1924	Faltan las partes de Violines 2os, violas y violoncellos , pero se añaden partes de saxofón en Si Bemol, clarinetes bajo y cornetines en Si Bemol, los cuales no aparecen en la partitura. Incluye 2 cartapacios. Música para orquesta. Partitura y 13 partes. Siete transcripciones Ad Libitum.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Impromptu	Impromptu	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a la hija del Caribe. Lee "Año 2 # 39 julio 1928 - Poliedro".	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Fuga en Do menor (Op. 42)	Fuga	Manuscrito	2 violines, viola y violoncello	N/A	4 hojas	N/A	Chavier, Arístides	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Transcripción para 2 violines, viola y violoncello; Tomado de las variaciones sobre un tema puertorriqueño, OP. 42. Partitura. Incluye cartapacio.	N/A	13B	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Pierrot, Arlequin et Colombine (Op.11)	Fragmentos Fantásticos	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Tres pequeños fragmentos fantásticos.	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	(Las Flores)	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Al dorso tiene borrador que lee "Patria Dueño, Bayamón".	N/A	20	Malas *Fotocopia para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Romanza sin palabras en Sol menor (Op. 20)	Romanza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Chavier, Arístides (1867-1942)	Las Flores	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Air de Ballet (Op. 18)	Ballet	Impreso	Piano	Sin identificar	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Compuesta en honor al Dr. y a la Sra. J. J. Henna. C.P. 9.	Tavárez, Elisa	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Barcarola en FA # menor (Op. 9)	Barcarola	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Romanza en la menor	Romanza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Marín, Américo	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	12 de abril de 1896	Canción de Arte.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Seis preludios (Op.48)	Preludios	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Contiene: 1. Preludio en do mayor. - 2. Preludio en mi mayor. - 3. Preludio en do menor. - 4. Preludio en si menor. 5. Preludio en la bemol. - 6. Preludio en fa # menor.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Trío en mi bemol (Op. 21)	Trío (sonata)	Manuscrito	Violín, viola y cello	N/A	41 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Partitura y 4 partes. Las partes estan incompletas; solo una de las partes de cello esta completa y es de copista sin identificar. Incluye 2 cartapacios. Trío de Cuerdas.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Variaciones en Fa # menor (Op. 45)	Tema con variaciones	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Variaciones sobre un tema de Schumann.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Variaciones en la bemol (Op. 37)	Tema con variaciones	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	12 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la hija del Caribe, Trinidad Padilla de Sanz. Variaciones sobre un tema de Mozart.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Variaciones y fuga en Do menor (Op. 42)	Tema con variaciones	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada por el autor a Doña Elisa Tavárez de Storer. Variaciones sobre un tema puertorriqueño. Documento encapsulado.	N/A	13	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Variaciones y fuga en Do menor (Op. 42)	Tema con variaciones	Manuscrito	Piano	N/A	12 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Variaciones sobre un tema puertorriqueño. Incluye cartapacio.	N/A	13A	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Marcha fúnebre en do menor (Op. 43)	Marcha Fúnebre	Fotocopia de manuscrito	Piano (4 manos)	N/A	13 hojas	N/A	Chavier, Arístides	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Homenaje a Luis Muñoz Rivera". Transcripción para piano a 4 manos.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Quinteto en Do menor (Op. 23)	Quinteto (sonata)	Manuscrito	Violines 1 y 2, violas 1 y 2, y violoncello	N/A	16 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Quinteto de cuerdas. Incluye cartapacio. Partitura.	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Quinteto en Do menor (Op. 23)	Quinteto(sonata)	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, violas 1 y 2, y violoncello	N/A	61 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Quinteto de cuerdas. 5 Partes. Fotocopias en papel libre de ácido. Todas las partes tienen el sello del Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de P. R., del I.C.P.	N/A	16A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Humoresqu e (Op. 40, Núm. 3)	Humoresca	Manuscrito original	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Incluye al dorso "Variaciones" (OP. 40, Núm. 4). Ambas piezas estan incompletas. Tiene sello a relieve que lee "Arístides Chavier, pianista - compositor, Ponce, P. R. "	N/A	19	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Puerto Rico (Obertura en Re menor Op. 26)	Obertura	Manuscrito	N/A	N/A	30 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Todas las partes están identificadas pero la música nunca fue escrita. Se incluye, pues este documento podría arrojar luz a alguna investigación. Música para orquesta. Partes.	N/A	15C	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Aguinaldos Puertorriqueños (Op. 50)	Aguinaldo	Manuscrito	Flauta, flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagotes 1 y 2, trompas 1,2, 3 y 4 en Fa, violines 1 y 2, violas, violoncellos y contrabajos	N/A	61 hojas	N/A	Chavier, Arístides	Chavier, Arístides	Sin identificar	6 de enero de 1924	Música para orquesta. Partitura y 28 partes.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Puerto Rico (Obertura en Re menor, Op. 26)	Obertura	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagotes 1 y 2, trompas 1,2,3 y 4 en Re, trombones 1, 2 y 3, timbales en Re y La, violines 1 y 2, violas, violoncellos y contrabajos	N/A	109 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	No incluye las partes de trompas 3 y 4. Dos de las partes de violines 1os, dos de las partes de violines 2os, una de las partes de viola, una de las partes de violoncello y dos de las partes de contrabajo son de copista sin identificar. Algunas de las partes mencionadas fueron comenzadas por Chavier y terminadas por otro copista. Dos de las partes de violines 1os, dos de las partes de violines 2os, una de las partes de violoncello y una de las partes de contrabajo son copias de Rafael Alers. Una de las partes de clarinetes, una de las partes de violines 1os, una de las partes de violoncello y una de las partes de contrabajo son copias de Ybargoyen. Una de las partes de violines 2os es copia de Rafael Duchesne. Algunas partes tienen un sello a relieve que lee "Arístides Chavier, pianista - compositor, Ponce, P. R.". Partitura y 32 Partes.	N/A	15	Regular *fotocopia para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Romanza con Palabras	Romanza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Chavier, Arístides	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Canción de Arte. La letra fué tachada.	N/A	17	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Puerto Rico (Obertura en Re menor Op. 26)	Obertura	Manuscrito	Flautin, clarinetes altos 1 y 2, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas 1 y 2 en Fa, tuba bajo, armonio y gran batería	N/A	10 hojas	N/A	Tizol	N/A	Sin identificar	Sin identificar	En la portada lee "Diversos instrumentos añadidos por el maestro Tizol, director de la orquesta sinfónica de San Juan, sin la venia del autor". 7 Partes.	N/A	15B	Bueno- *Disponible para consulta.
CHA-A	Chavier, Arístides (1867-1942)	Puerto Rico (Obertura en Re menor Op. 26)	Obertura	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagotes 1 y 2, trompas 1 y 2 en Re, trombones 1, 2 y 3, timbales en Re y La, violines 1 y 2, viola, violoncello y contrabajo	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	Incluye cartapacio. Partitura.	N/A	15A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Chopin, Frederic (1810-1849)	Minute waltz (Op. 64, Nº 1)	Vals	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Chopin, Frederic (1810-1849)	Nocturne (Op. 9, Nº 2)	Nocturno	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse Brillante (Op. 34, No. 2)	Vals	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	Rob Roy Peery	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Chopin, Frederic (1810-1849)	Nocturne (Op. 9, Nº 2)	Nocturno	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Chopin, Frederic (1810-1849)	Minute waltz (Op. 64, Nº1)	Vals	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Ballades and Impromptus (incompleto)	Baladas / Impromptus	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1894	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Portada e índice temático únicamente. Tiene sello que lee "Colección Roberto Beascoechea Lota". C. P. 24. De "Schirmer's Library of Musical Classics; Vol. 31"	Beascoechea Lota, Roberto	5	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Nocturne (Op. 9, Nº 2)	Nocturno	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1958	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Editado y Digitado por Paolo Gallico.	Brau, Herminio	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Chopin, Frederic (1810-1849)	Trauermarsch (Sonata Op. 35)	Marcha Fúnebre	Impreso	Violoncello	Joh. André, Offenbach	92 hojas	N/A	B. Cossmann	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee " Nuevo Almacén de música Antonio César Suárez, Caracas".	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse E minor (Op. posth.)	Vals	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1908;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº5)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponibile para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº1)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponibile para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº3)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponibile para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº5)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponibile para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Trois Etudes (composées pour la methode de Moscheles y Fétis)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli. 3 Estudios.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponibile para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Nocturne (Op. 9, nº2)	Nocturno	Impreso	Violines 1 y 2, y piano	Century Music Pub. Co., New York	5 hojas	N/A	Greenwald, M.	N/A	1915	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y 2 partes.	Brau, Herminio	4A	Bueno- *Disponibile para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Album de obras varias	Varios	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Varias	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Contiene 17 obras. Editadas y digitadas por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Mazurka nº 5 (Op. 7, nº 1)	Mazurca	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1907; 1920;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Mazurka nº 6 (Op. 7, nº 2)	Mazurca	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1907; 1920;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Mazurka nº 25 (Op. 33, nº 4)	Mazurca	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1907;1920;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse (Op. 64, nº 1)	Vals	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1908;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Nocturne (Op.9, nº 2)	Nocturno	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1908;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Nocturne (Op.55, nº 1)	Nocturno	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1908;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Prelude (Op.28, nº 3)	Preludio	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1907;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Prelude (Op. 28, nº 17)	Preludio	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1907;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Polonaise C Sharp Minor (Op. 26, nº 1)	Polonesa	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1908;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op. 25, nº 1)	Estudio	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1907;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op. 25, nº 7)	Estudio	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1907;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Berceuse (Op. 57)	Canción de Cuna	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1907;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Fantaisie-Impromptu (Op. 66)	Fantasia/ Impromptu	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1908;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico. Obra póstuma incompleta.	N/A	6	Regular
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse (Op. 64, nº2)	Vals	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1908;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Polonaise A major (Op. 40, nº 1)	Polonesa	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1908;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Impromptu (Op. 36)	Impromptu	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1915;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Impromptu (Op. 51)	Impromptu	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1915;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Fantaisie - Impromptu (Posthumous; Op.66)	Impromptu	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1915;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Deuxième Ballade (Op.38)	Balada	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli. Dedicada a Robert Schumann	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Troisième Ballade (Op. 47)	Balada	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli. Dedicada a Madmoiselle de Noailles.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Quatrième Ballade (Op. 52)	Balada	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli. Dedicada a C. de Rothschild.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº2)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº4)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº6)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº7)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº8)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº10)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº11)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº12)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº2)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº6)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº7)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº8)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº9)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº10)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº11)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº12)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Impromptu (Op. 29)	Impromptu	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1915;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Première Ballade (Op.23)	Balada	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli. Dedicada al Baron de Stockhausen.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº3)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº4)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº1)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la ficha CHO 7. Editada y digitda por Carl Mikuli. Dedicada a Franz Liszt.	Beascoechea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Nocturne (Op.15, nº 2)	Nocturno	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	38 hojas	N/A	N/A	N/A	1907;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Título adicional de la ficha CHO 6. Editada y digitada por Paolo Gallico.	N/A	6	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.10, nº9)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional de la tarjeta CHO 7. Editada y digitada por Carl Mikuli.	Beascochea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Chopin, Frederic (1810-1849)	Etude (Op.25, nº9)	Estudio	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Chopin, Frederic (1810-1849)	Funeral March	Marcha fúnebre	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Chopin, Frederic (1810-1849)	Praludium	Preludio	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Littolf, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Grande Valse brillante (Op. 18)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1943	Sin identificar	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por R. Joseffy. Dedicado a Laura Harsford.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse (Op. 64, Nº 1)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	Sin identificar	Título adicional de la ficha CHO 1. Dedicado a Delphine Potocka. Revisado y Digitado por R. Joseffy.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse (Posthumous) (Op. 69, Nº 1)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	1836	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por R. Joseffy.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse (Posthumous) (Op. 70, Nº 1)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	1835	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por R. Joseffy.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse (Posthumous)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	Sin identificar	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por R. Joseffy.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse (Posthumous)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1829	Título adicional de la ficha CHO 1. Editado por Carl Mikuli. Lee "This valse, the Authenticity of which is questioned, is inserted by the publisher, however, without Mr. Joseffy's editorial revision".	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Waltzes for the piano	Valses	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	Varias	Contiene 15 valsos. Revisados y digitados por Rafael Joseffy. Lee "Sandra Luz Rodríguez , S. Brau 405, San Juan "Liceo Musical" Loiza ST# 69 , Santurce". De "Schirmer's Library of Musical Classics; Vol. 27".	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse brillante (Op. 34, Nº 1)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	Sin identificar	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por R. Joseffy. Dedicado a Mademoiselle Thun-Hohenstein.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse (Op. 42)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	Sin identificar	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por R. Joseffy.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse (Op. 64, Nº 2)	Vals	Manuscrito	1a. Mandolina	N/A	4 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. 2 partes.	Santiago, Abraham A.	2	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Valse (Posthumous) (Op.69, Nº1)	Vals	Manuscrito	Mandolina y guitarra clásica	N/A	4 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	1836	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura y parte de mandolina.	Santiago, Abraham A.	3	Bueno- *Disponible para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Vals Brillante (Op. 34, Nº 2)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	Sin identificar	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por Rafael Joseffy. Dedicado a Madame G. D'Ivry.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Vals Brillante (Op. 34, Nº 3)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	Sin identificar	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por Rafael Joseffy. Dedicado a A. D'Eichthal.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Vals Brillante (Op. 64, Nº 2)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	Sin identificar	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por Rafael Joseffy. Dedicado a Nathaniel de Rothschild.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Vals Brillante (Op. 64, Nº 3)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	Sin identificar	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por Rafael Joseffy. Dedicado a Katharina Bronicka.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Vals (Posthumous) (Op. 69, Nº 2)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	1829	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por Rafael Joseffy.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Vals (Posthumous) (Op. 70, Nº 2)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	Sin identificar	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por Rafael Joseffy.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Vals (Posthumous) (Op. 70, Nº 3)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	48 hojas	N/A	N/A	N/A	1894-1922	Sin identificar	Título adicional de la ficha CHO 1. Revisado y Digitado por Rafael Joseffy.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Chopin, Frederic (1810-1849)	Mazurka in B flat (Op.7, nº1)	Mazurca	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
CHO	Chopin, Frederic (1810-1849)	Chopin's Impromptus, Ballades and Etudes	Varios	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	116 hojas	N/A	N/A	N/A	1915;1916;1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Incluye datos biográficos del autor y notas referentes a las obras. En la portada lee " Henry Mock". Contiene 35 obras.	Beascochea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Chopin, Frederic (1810-1849)	Trauermarsch (de "Sonate Op.35 ")	Sonata (Marcha fúnebre)	Impreso	Violoncello y Piano	Joh. André, Offenbach	128 hojas	N/A	B. Cossmann	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Chueca, Federico (1846-1908)	Panaderos de Caramelo	Aire de Zarzuela	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Chueca, Federico (1846-1908)	El Chaleco Blanco (De "Las Lavanderas")	Seguidillas	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Chueca, Federico (1846-1908)	La alegría de la huerta	Jota (zarzuela)	Impreso	Voz y Piano	Sociedad Anónima Cada Dotésio, Madrid	229 hojas	E.G. Álvarez (y) A. Paso	Brull, M	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Zarzuela en un acto y tres cuadros.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Chueca, Federico (1846-1908)/ Valverde, Joaquín (1846-1910)	Cadix	Marcha Española	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Roberts, Chas. J.	N/A	1910	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
CHU	Chueca, Federico (1846-1908)/ Valverde, Joaquín (1846-1910)	Caramelo	Sin identificar	Impreso	Laúd, mandolina o bandurria y piano	Sociedad Anónima, Casa Dotésio, Madrid	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Chueca, Federico (1846-1908)/ Valverde, Joaquín (1846-1910)	Vals de las Golondrinas	Vals (zarzuela)	Impreso	Voz y Piano	Sociedad Anónima Casa Dotésio, Madrid	229 hojas	J. Jackson (y) E. Sierra	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. De la zarzuela "De Madrid a París"- Viaje cómico lírico en un acto. Tiene sello de París Bazar, San Juan.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Chueca, Federico (1846-1908)/ Valverde, Joaquín (1846-1910)	De Madrid a Paris (de "Las Cigarreras")	Terceto	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
CHU-F	Churchill, Frank	Heigh Ho	Foxtrot	Impreso	Trío de voces (tenor, lead y barítono), trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenores 2 y 4 en Si bemol, trombones 1 y 2, violines 1º, bajo, piano, guitarra y batería	Irving Berlin Inc., New York	34 hojas	Morey, Larry	Weirick, Paul	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. Lee " From the Walt Disney Feature Production - Snow white and the Seven Dwarfs". C.P. 19. Música para orquesta. 16 Partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CHU-F	Churchill, Frank	Whistle While You Work	Foxtrot	Impreso	Voces de tenor, lead y barítono, trompetas 1, 2, y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 y barítono en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra, violines 1ºs, bajo, piano y batería	Irving Berlin, Inc., New York	34 hojas	Morey, Larry	Jenkins, Gordon / Weirick, Paul	N/A	1937	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para voces y orquesta. 17 partes. C.P. 19. De la película "Snow White and the Seven Dwarfs", de Walt Disney 's Productions.	Ramos Antonini, Ernesto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
CHU-F	Churchill, Frank	Some day my prince will come	Foxtrot	Impreso	Voces de tenor, lead y barítono, trompetas 1, 2, y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 y barítono en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra, violines 1, 2 y 3, bajo, piano y batería	Irving Berlin, Inc., New York	34 hojas	Morey, Larry	Ades, Hawley	N/A	1937	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para voces y orquesta. 18 partes. C.P. 19. De la película "Snow White and the Seven Dwarfs", de Walt Disney 's Productions.	Ramos Antonini, Ernesto	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Cimara, Pietro	Fiocca la Neve	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Pascoli, Giovanni (italiano) / (inglés) Finley, Lorraine N.	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
CIO	Ciociano, César A.	San Sebastián	Pasodoble	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Ciociano, César A.	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Incompleta. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cirino, Paulina	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Cirino, Paulina	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatine Op. 36 ,No. 1	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
CLE	Clementi, Muzio (1752-1832)	Gradus ad Parnassum	Estudios	Impreso	Piano	Carl Fischer Inc., New York	61 hojas	N/A	N/A	N/A	1903; 1930	1817	Anteriormente en la cja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. 29 estudios selectos revisados, digitados y anotados por Carl Tausig. Incluye un prefacio con notas biográficas, sobre el autor y notas sobre la obra por C.F. Weitzmann.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatine Op. 36 , No.3	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
CLE	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatina (Op. 36, Nº 1)	Sonatina	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatine Op. 36 , No. 2	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leizig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatine Op. 3, No. 4	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatine Op. 36 ,No. 5	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Clementi, Muzio (1752-1832)	Sonatine Op. 36, No. 6	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
CLE-B	Clements, Bernisne G.	Tendre amour (Tender Love)	Serenata	Impreso	Piano	Walter Jacobs, Boston	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COB	Cobb, George L.	Mona Lisa	Vals	Impreso	Batería	Walter Jacobs, Boston	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Franklin, Eduardo	1	Bueno- *Disponible para consulta.
AD	Cobb, George L.	Mona Lisa	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta AD 21. Núm. de Adquisición 84-3.	Calderón, Rafael	21	Bueno- *Disponible para consulta.
COB	Cobb, George L.	Mona Lisa	Vals	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines en La, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo y piano	Walter Jacobs, Boston	13 hojas	N/A	N/A	N/A	1914	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. C.P. 19. Tiene cartapacio que lee "Property of Augusto Rodríguez". Música para orquesta. 10 Partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
COE-A	Coelho, A.	Fado 31	Fado (canción portuguesa)	Impreso	Voz y piano	Sassetti & Co., Lisboa, Portugal	2 hojas	Biorito y Rib... ?	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
COE-R	Coello Ramos, Rafael	Cartilla musical y ejercicios de solfeo	Método de solfeo	Impreso	Solfeo	Talleres Tipográficos Nacionales, Tegucigalpa, Honduras	37 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1938	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Incluye fotografía del autor. Tiene sello de la Biblioteca Nacional, Tegucigalpa, Honduras.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Aleluya	Guaracha	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía y letra)	N/A	1 hoja	Coén, Augusto	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Caprichosa	Guajira	Impreso	Voz y Piano	Pampa Music Publishing Ass. Inc., New York	3 hojas	Coén, Augusto	Edwards, Michael (piano)	N/A	1942	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	España querida	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Coén, Augusto	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Recordando a Campos	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Coén, Augusto	N/A	Sin Identificar	Es Propiedad	Sin identificar	La letra está compuesta con los títulos de las danzas de Juan Morel Campos.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Siempre soñar	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	Coén, Augusto	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja aparte con la letra. Este manuscrito tenía anteriormente el título "Fiebre de Amor".	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Espumas del caribe	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	5 hojas	Coén, Augusto	Jota, Roberto	Jota, Roberto	Derechos Reservados	Sin identificar	Lee "This is the Property of Remick Music Corporation". Incluye símbolos de acordes.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Lágrimas de sangre	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Bebe Music Co., New York	2 hojas	Coén, Augusto (español) / Genger, Roger (inglés)	N/A	N/A	1947	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Ponce	Sin identificar	Manuscrito	5 saxofones, trompetas 1,2 y 3 en Si bemol, trombones 1 y 2, violines 1,2 y 3, piano y bajo	N/A	10 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Nocturno	Nocturno	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Editorial del Depto. de Instrucción Pública, San Juan	2 hojas	Coén, Augusto	N/A	Rivera, C.	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a los compositores fallecidos. Publicación del Año 1953.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	El ratón	Plena	Impreso	Voz y Piano	Pampa Music Publishing Association, Inc., New York	2 hojas	Coén, Augusto	N/A	N/A	1941	Sin identificar	N/A	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Revoltillo borincano	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Violines A,B y C, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, tenor 3º en Si bemol y barítono en Mi bemol, trompetas 1,2,y 3 en Si bemol, trombones 1 y 2, piano, bajo y batería	N/A	55 hojas	N/A	Socarrás, Alberto	Socarrás, Alberto	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura. 15 partes. Hay tres notas con instrucciones y sugerencias del arreglista.	N/A	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	El mundo se va a acabar	Plena	Fotocopia de manuscrito	Violines A, B y C, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, tenor 3 en Si bemol y barítono 4 en Mi bemol, trompetas 1,2 y 3 en Si bemol, trombones 1 y 2, bajo y piano	N/A	71 hojas	N/A	Socarras, Albert	Socarras, Albert	Sin identificar	Sin identificar	Partitura (Fotocopia en papel libre de ácido). 15 Partes. Incluye carta del arreglista al compositor. Música para orquesta.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Revoltillo borincano	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Veteranos Puertorriqueños	Pasodoble	Manuscrito	Saxofones altos y tenores, trompetas, bajo, batería y piano	N/A	4 hojas	Coén, Augusto	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. Partitura en tono concierto.	N/A	14	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Espumas del caribe	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	5 hojas	Coén, Augusto	Jota, Roberto	Jota, Roberto	Derechos Reservados	Sin identificar	Copia dedicada por el autor a Elisa Tavárez. Lee "This is the Property of Remick Music Corporation". Incluye símbolos de acordes.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
COE	Coén, Augusto (1895-1970)	Por tí Señor	Canción navideña	impreso	Voz y Piano	Peer International Corp., New York	2 hojas	Coén, Augusto	Touzet, Rene (piano)	N/A	1952	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes. Tiene foto de Rene Touzet en la portada.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Siempre contigo	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	3 hojas	Cole, Roberto	N/A	N/A	1949	Sin identificar	C. P. 10. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	2	Regular *fotocopia para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Siempre Contigo	Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Hermino	1949	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Romance del Campesino	Canción Típica	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	7B	Bueno- *Disponible para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	No sé porque te quiero	Bolero	Impreso	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, violines A, B, C y D, contrabajo y piano	Tropical Music Publishers	8 hojas	Cole, Roberto	Paz, Rafael de	N/A	1939	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para voz y orquesta. 7 partes.	Brau, Herminio	8	Bueno- *Disponible para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	En navidad	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Cole, Roberto	N/A	Cole, Roberto	Sin identificar	Diciembre de1971	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Olvidame	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	En la portada lee "A. Rolón, Comerío". C. P. 47.	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Evocación	Bolero	Manuscrito	Saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trompeta 2a. en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, contrabajo y piano	N/A	10 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye al dorso " Di, corazón", de Sylvia Rexach, para los mismos instrumentos menos piano. Música para orquesta. 9 partes. C.P. 47.	Moreno, Francisco	3	Bueno- *Disponible para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Gisela	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Cole, Roberto L.	Sin identificar	Sin identificar	Segundo premio en el certamen de composición de Danzas puertorriqueñas del ICP, en el año 1978.	N/A	5A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Linda Morena	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Tropical Music Publishers, San Juan	2 hojas	Cole, Roberto	N/A	N/A	1938	Sin identificar	En la portada lee "This composition is submitted to your kind consideration. You are hereby authorized to play it at your convenience, in Publicor by Radio. Tropical Music Pub., San Juan. Muestra gratis. Prohibida la venta". Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	6	Malas *Fotocopia para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Evocación	Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Las partes de violines son de otro copista. Incluye " Tú " - habanera de E. Sánchez de Fuentes; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Evocación	Bolero	Manuscrito	Clarinete en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, bombardino, contrabajo y piano	N/A	11 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. La parte de piano tiene sello de "Tropical Music Publishers - San Juan, Puerto Rico". Música para orquesta. 10 Partes. Las partes de clarinete y bombardino son copias de Herminio Brau. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Gisela	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Cole, Roberto	Sin identificar	Sin identificar	Incluye tarjeta con datos biográficos del autor. Segundo premio en el certamen de composición de Danzas puertorriqueñas del ICP, en el año 1978.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Romance del Campesino	Canción	Manuscrito	Trombón	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Brau, Herminio	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Incluye al dorso " A Granada" - Canción Andaluza de Cristobal Palacio,también para trombón. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
COL	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Romance del Campesino	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing, New York	3 hojas	Cole, Roberto	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Incluye página de promoción del bolero " De ninguna Manera" de Tato Ardín. Lee " Featured by Elsa Miranda". Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Cole, Roberto L. (1915-1983)	Olvidame	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1942	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-V	Colla, Vincenzo	Nuovo Metodo di Canto (Teórico - Práctico)	Método	Impreso	Voz	F. Lucca, Milano	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada. Dedicada a Renato Borromeo. Tiene sello del Almacén de música de Olimpio Otero de Ponce.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
COL-R	Collado, Ramón	Primavera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Collado, Ramón	Sin identificar	Sin identificar	Presentada al concurso de Danzas puertorriqueñas del 8vo. Festival de la Música Puertorriqueña (1974).	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-R	Collado, Ramón	A San Germán en su cuatricentenario (1570-1970)	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	Tió de Ramírez, Lucila	N/A	Collado, Ramón	1974	16 de enero de 1970, San Juan	Letra aparte. Tiene sello de Luis F. Sambolin, San Germán.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-R	Collado, Ramón	Invitación al baile	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Collado, Ramón	Sin identificar	Sin identificar	Tercer premio en el IX certamen de composición de danzas puertorriqueñas del ICP en el 1981.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Collado, Ramón	Día de juegos	Marcha	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A		Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Collado, Ramón	Serenata	Serenata	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A		Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Collado, Ramón	María Socorro	Danza	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A		Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Collado, Ramón	Mi güiro	Danza	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 36. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada. Música para bandas escolares. 36 partes. Danza Puertorriqueña.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Collazo, Antonio	Niño bien	Tango	Impreso	Voz, violín y piano	Sin Identificar	18 hojas	V. Soliño (y) R. Fontaina	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 117. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Collazo, Carmen Rita	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Collazo, Carmen Rita	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 48. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Aibonito". C.P. 31. Obra dedicada a Francisco Colomer. Compuesta en Utuado. Tiene sello de L. Toyos, Agosto 6, 1956.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-J	Colomer, José	Llévame en tu alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Colomer, José	Sin identificar	Sin identificar	Compuesta en Utuado. Tiene sello de L. Toyos, Agosto 6, 1956.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-J	Colomer, José	Llévame en tu alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y en Do, saxofón alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines y bajo	N/A	9 hojas	N/A	Sin identificar	Moreno, Francisco / Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 9 Partes. Incluye al dorso " El 9 de enero " - vals de Francisco Moreno, para los mismos instrumentos y es copia de Juan F. Acosta. C.P 47. Lee " Esta danza fué dedicada por el autor a Panchito Colomer, y Panchito me la cedió galantemente en diciembre 17 de 1936".	Moreno, Francisco	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-J	Colomer, José	Monserrate I	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Colomer, José	Sin identificar	Sin identificar	Compuesta en Utuado. Tiene sello de L. Toyos, Agosto 6, 1956.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-J	Colomer, José	Amor que nunca muere	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Cornetín 1º en Si bemol, bombardino 2º, violines 1º (A) y 2º (A y B), y contrabajo	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Música para orquesta. 6 partes. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-J	Colomer, José	Monserrate I	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Incluye: (Para los mismos instrumentos menos piano) Siempre a Tí - Danza puertorriqueña de Angel Mislán. Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Música para orquesta. 5 Partes. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COL-J	Colomer, José	Llévame en tu alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-J	Colomer, José	Montserrat I	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Colomer, José	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2B	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-A	Colón, Aberano	La Gracita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	25 de abril de 1887	Obra dedicada a las Srtas. Arroyo. Compuesta en Ponce. C. P. 51.	Otero, Antonio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Colón, Aberano	Recuerdo Ponceño	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
COL-A	Colón, Aberano	Bien don !	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-A	Colón, Aberano	Bien don !	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51	Otero, Antonio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-A	Colón, Aberano	Yndias del oeste (melodía)	Sin identificar	Manuscrito	Violín y piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C.P. 2. Tiene sello de Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño. Partitura. Documento Encapsulado.	Mirabal, Antonio	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
COL-A	Colón, Aberano	Mery	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Noviembre de 1881	C.P. 51. Lee "Ponce, Noviembre, 1881".	Otero, Antonio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
COL-A	Colón, Aberano	El Orfeón Ponceño	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51.	Otero, Antonio	5	Regular *fotocopia para consulta.
COL-E	Colón, Esteban	Vals	Vals	Manuscrito	Violoncello	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Cómes, Juan Bautista (1582-1643)	Responsorio Breve de Completas	Responsorio	Impreso	Voces de tiple (soprano), bajoncitos 1 y 2, y bajón	Sin identificar	74 hojas	Liturgia	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Comire, R. P. F. L.	Si bemol (cantique)	Cántico	Manuscrito	Organo	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Comire, R. P. F. L.	Cantique	Cántico	Manuscrito	Organo	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Comire, R. P. F. L.	Elevation	Sin Identificar	Manuscrito	Organo	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Concepción, Juan	Siempre Cantando	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hoajs	Concepción, J.	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
CON	Concone, Giuseppe J. (1801-1861)	Misa a dúo	Misa	Manuscrito	Flauta	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Nota muy interesante a lápiz, casi ilegible en última página. Lee "Propiedad de José M. Pillich" ; "Propiedad de V. Vazquez (Este nombre fué tachado y se escribio F. Verar)". Al final de la música tiene iniciales ilegibles. Documento Encapsulado.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CON	Concone, Giuseppe J. (1801-1861)	Fifteen Vocalises (Op. 12)	Estudios	Impreso	Voces soprano y mezzo soprano	G. Schirmer, New York	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Editado por Alberto Randegger. Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada. Publicación del 1894.	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
ADA	Connell, Grant	Dolly in Blue	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha ADA 1.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Conrad, Con / Mitchell, Sidney D. / Gotter, Archie	Breakaway (From Fox Movietone "Follies of 1929")	canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	18 hojas	Conrad, Con / Mitchell, Sidney D. / Gotter, Archie	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 117. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Partitura. Incluye acordes de ukelele.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Conrad, Con/ Mitchell, Sidney D. / Gottler, Archie	Walking with Susie (From Fox Movietone "Follies of 1929")	Canción	Impreso	Piano	Sin Identificar	18 hojas	Conrad, Con/ Mitchell, Sidney D. / Gottler, Archie	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 117. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Partitura. Incluye acordes de ukelele.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponible para consulta.
COO	Coopersmith, J. M.	A Navajo Lullaby (Op. 2)	Canción de Cuna	Impreso	Organo	Carl Fischer, New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Dedicada a Edith Lynn y George Evelyn. Tiene sello que lee " Reference Copy ".	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Coote, C. Jr.	Corn Flower Waltz	Vals	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Corbin, A.	Santiago	Vals Español	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Cállate, silencio mío	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Alonso, Eduardo	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	10 de julio de 1967	Compuesta en Río Piedras, P. R.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Era mi dolor tan alto	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Flauta, flauta alto, voz y guitarra clásica	N/A	5 hojas	Altalaguirre, Manuel	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	18 de abril de 1976	Partitura. Compuesta en Río Piedras.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	La hija del viejo Pancho	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Cordero, Ernesto	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1974	N/A	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Metamorfosis (I, II, III y IV)	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	1972	Impresiones sobre la novela de Kafka.	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Arcas I, II, III	Canción de Arte	Fotocopia de Manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	3 hojas	Cordero, Ernesto	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Voz del güiro	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Castro, Andrés	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	1967	N/A	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Aquellas manos	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	4 hojas	López Suria, Violeta	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	27 de octubre de 1967	Obra dedicada a Luisita Rodríguez. Compuesta en Madrid.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Aurora dile al rocío	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Alonso, Eduardo	N/A	Cordero, Ernesto	Derechos Reservados	19 de julio de 1967	Obra dedicada a Luisita Rodríguez. Compuesta en P. R.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Ave María	Ave María	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	Madrid	4 hojas	Liturgia	N/A	Cordero, Ernesto	Derechos Reservados	11 de enero de 1967	Se estrenó el 11 de enero de 1967 en Arecibo, P.R. Obra dedicada a Annie y Leny Cordero. Música religiosa.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Cadencia	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y guitarra clásica	N/A	3 hojas	Cordero, Ernesto	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	8 de septiembre de 1973	Compuesta en Roma.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Cállate, silencio mío	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	3 hojas	Alonso, Eduardo	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	10 de julio de 1967	Obra dedicada a Luisita Rodríguez. Compuesta en Río Piedras, P. R.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Vida criolla	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Dice la fuente	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz, flauta y piano	N/A	7 hojas	Machado, Manuel	N/A	Cordero, Ernesto	Derechos Reservados	27 de diciembre de 1972	Compuesta en Roma. Partitura.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Hoja de álbum	Hoja de álbum	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	15 de septiembre de 1972	Compuesta en Roma.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	La hamaca	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	3 hojas	Corretjer, Juan Antonio	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	1º de febrero de 1970	Obra dedicada a María Esther Robles. Compuesta en Madrid.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Villancico	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voces soprano, alto, tenor y bajo	N/A	1 hoja	Vicéns, Nimia	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	7 de noviembre de 1973	Música Vocal. Compuesta en Roma.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Momento musical	Momento Musical	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Derechos Reservados	1969	Obra dedicada a Leonardo Egúrbida. Compuesta en Madrid	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Pregunta	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1974	N/A	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Preludio no. 1	Preludio	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	30 de mayo de 1976	Dedicado a Alirio Díaz.	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Preludio no. 3	Preludio	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a el guitarrista Leonardo Egúrbida.	N/A	26	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Voz de la Maraca	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	2 hojas	Castro Ríos, Andrés	N/A	Cordero, Ernesto	Derechos Reservados	10 de noviembre de 1967	Obra dedicada a Luisita Rodríguez. Compuesta en Madrid	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Aurora dile al rocío	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	2 hojas	Alonso, Eduardo	N/A	Cordero, Ernesto	Derechos Reservados	19 de julio de 1967	Dedicada a Luisita Rodríguez.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Dejadme llorar a mares	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	3 hojas	Alberti, Rafael	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	4 de abril de 1974	Compuesta en Roma.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Fantasia sobre tres cuadros de José Campeche	Fantasia	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica, flauta, oboe, violines I y II, violas, cellos, bajos y timbales	N/A	38 hojas	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	28 de abril de 1974	Partitura. Contiene: 1. Desconocido 2. Virgen de Belén 3. Amazonas . Fotocopia de "desconocido" en papel libre de ácido. Compuesta en Roma.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Jaramago	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	3 hojas	Villaespesa, Francisco	N/A	Cordero, Ernesto	Derechos Reservados	24 de abril de 1967	Obra dedicada a Luisita Rodríguez. Compuesta en Río Piedras, P. R.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Madrugada	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	3 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	2 de febrero de 1970	Compuesta en Madrid.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Mapeyé	Mapeyé	Impreso	Guitarra clásica	G. Zanibon, Padova, Italia	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1975	1972	Digitación de Alirio Díaz. Dedicado a Alirio Díaz. Donación del Autor.	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Mi primer verso	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	2 hojas	Lázaro, Angel	N/A	Cordero, Ernesto	Derechos Reservados	1967	N/A	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Mi primer verso	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Lázaro, Angel	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	1967	Dedicada a Luisita Rodríguez.	N/A	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Preludio no. 2	Preludio	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a el guitarrista Alirio Díaz.	N/A	25	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Preludio no. 3	Preludio	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a el guitarrista Leonardo Egúrbida. Separata del no. 50 de la Revista del I.C.P. Donado por el I.C.P. Impreso en España.	N/A	26A	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Voz del güiro	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	2 hojas	Castro, Andrés	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	1967	N/A	N/A	27A	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Preludio no. 4	Preludio	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Leonardo Egúrbida. Separata del no. 52 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Donado por el I. C. P. Impreso en España.	N/A	28	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Preludio no. 5	Preludio	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Alirio Díaz.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Proteus	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Derechos Reservados	11 de octubre de 1971	Compuesta en Roma.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Romanza	Romanza (sin palabras)	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	Octubre de 1972	Compuesta en Rosa.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Romanza	Romanza (sin palabras)	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	11 de octubre de 1972	Compuesta en Roma.	N/A	31A	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Si quieres comprender	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1974	N/A	N/A	34	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Sonata	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	12 hojas	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	1973	N/A	N/A	35	Bueno- *Disponible para consulta.
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Sonatina	Sonatina	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	29 de noviembre de 1972	Compuesta en Roma. Obra dedicada a Alirio Díaz.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COR	Cordero, Ernesto (N. 1946)	Rondo	Rondó	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Cordero, Ernesto	Sin identificar	17 de octubre de 1972	Compuesta en Roma.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-R	Cordero, Roque (N. 1917)	Quinteto	Quinteto (sonata)	Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, violín, violoncello y piano	Peer International Corp., New York	82 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1949	Dedicado a " Herbert de Castro". Partitura y 4 Partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Cordillo, L.	Core' ngrato	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Cordiferro, R.	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 72. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
COR-J	Córdova, José Antonio de	Caminandito	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Peer International Corp., New York	2 hojas	Córdova, José Antonio de	N/A	N/A	1958	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes..	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-J	Córdova, José Antonio de	Excúseme usted	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Peer International Corp., New York	2 hojas	Córdova, José Antonio de	N/A	N/A	1957	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes. Tiene sello que lee "Peer International Corporation of Puerto Rico; muestra gratis; Free".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-A	Corelli, Arcangelo (1653-1713)	Folies d' Espagna	Folía	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 2 títulos adicionales. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Corey, W. A.	A Tiptopper	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Orean Smith, Lee	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C.P.19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Corinne, J.	Olama	Intermezzo	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Cortés, F. P. (1873-1950)	Mis Pensamientos	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1937	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
COR-E	Cortés, Eulogio	La Diosa Urí	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	Sin Identificar	1 hoja	N/A	N/A	Callejo, Sandalio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51. Lee " Enero 1a. entrega".	Otero, Antonio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
COR-E	Cortés, Eulogio	Una rosa entre dos claveles	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	Sin Identificar	1 hoja	N/A	N/A	Callejo, Sandalio	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Marzo 2º entrega". C. P. 51.	Otero, Antonio	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cortés, F. P. (1873-1950)	Mis Pensamientos	Romance	Impreso	Voz y Piano	Enrique Díaz, New York	18 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1937	N/A	Título adicional de tarjeta ALB -2. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.
COR-F	Cortés, Francisco P. (1873-1950)	Mis pensamientos	Romance	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1937	Sin identificar	C.P. 28. Canción de Arte. Impreso en New York.	Lloréns Torres, Luis	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COR-F	Cortés, Francisco P. (1873-1950)	Fantasia - Capricho	Fantasia	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	10 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Compuesta sobre motivos de una danza de Juan Morel Campos y dedicada al Hon. E. Ramos Antonini. Las fotocopias estan un poco ilegibles.	N/A	3	Regular *fotocopia para consulta.
COR-F	Cortés, Francisco P. (1873-1950)	Mis pensamientos	Romance	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1937	Sin identificar	C. P. 31. Canción de Arte. Impreso en N. Y.	Deliz, Monserrate	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-F	Cortés, Francisco P. (1873-1950)	Mis pensamientos	Romance	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1937	Sin identificar	Dedicatoria del compositor a Arístides Chavier. Canción de Arte. Impreso en N. Y.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-F	Cortés, Francisco P. (1873-1950)	Mis pensamientos	Romance	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1937	Sin identificar	Canción de Arte. Impreso en N. Y.	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-F	Cortés, Francisco P. (1873-1950)	Porto Rico	Vals Capricho	Impreso	Piano	E. Fromont, París	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	En homenaje a J. T. Silva. .	Ferrer, Monsita	2	Malas *Fotocopia para consulta.
COR-RA	Cortijo, Rafael	El Bombón de Elena	Sin identificar	Manuscrito	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, bajo, piano y batería	N/A	14 hojas	N/A	Lopés, Elías	Sánchez, Ramón (partitura)	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 58 de música no catalogada. Transcripción original de Elías Lopés, Nov. 85. Procedente del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Música para orquesta acompañante. Partitura y 7 partes. No incluye la letra.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-RA	Cortijo, Rafael	La Crítica	Bomba	Manuscrito	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, bajo, piano y batería	N/A	21 hojas	N/A	Lopés, Elías	Sánchez, Ramón	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 58 de música no catalogada. Transcripción original de Elías Lopés, Nov. 85. Procedente del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Música para orquesta acompañante. Partitura y 7 partes. No incluye la letra.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-RA	Cortijo, Rafael	Maquino Landera	Sin identificar	Manuscrito	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, bajo, piano y batería	N/A	19 hojas	N/A	Lopés, Elías	Sánchez, Ramón (partitura)	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 58 de música no catalogada. Transcripción original de Elías Lopés, Nov. 85. Procedente del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Música para orquesta acompañante. Partitura y 7 partes. No incluye la letra.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COR-RA	Cortijo, Rafael	El Negro Bombón	Guaracha	Manuscrito	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, bajo, piano y batería	N/A	32 hojas	N/A	Lopés, Elías	Sánchez, Ramón (partitura)	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 58 de música no catalogada. Transcripción original de Elías Lopés, Nov. 85. Procedente del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Música para orquesta acompañante. Partitura y 7 partes. No incluye la letra.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-RA	Cortijo, Rafael	Oriza	Ritmo Gangá	Manuscrito	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, bajo, piano y batería	N/A	25 hojas	N/A	Lopés, Elías	Sánchez, Ramón (partitura)	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 58 de música no catalogada. Transcripción original de Elías Lopés, Nov. 85. Procedente del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Música para orquesta acompañante. Partitura y 7 partes. No incluye la letra.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-RA	Cortijo, Rafael	Perfume de Rosas	Ritmo Gangá	Manuscrito	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, bajo, piano y batería	N/A	23 hojas	N/A	Lopés, Elías	Sánchez, Ramón (partitura)	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 58 de música no catalogada. Transcripción original de Elías Lopés, Nov. 85. Procedente del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Música para orquesta acompañante. Partitura y 7 partes. No incluye la letra.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-RA	Cortijo, Rafael	Piedra en mi camino	Sin identificar	Manuscrito	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, bajo, piano y batería	N/A	25 hojas	N/A	Lopés, Elías	Sánchez, Ramón (partitura)	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 58 de música no catalogada. Transcripción original de Elías Lopés, Nov. 85. Procedente del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Música para orquesta acompañante. Partitura y 7 partes. No incluye la letra.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-RA	Cortijo, Rafael	Quítate de la vía perico	Guaracha	Manuscrito	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, bajo, piano y batería	N/A	26 hojas	N/A	Lopés, Elías	Sánchez, Ramón (partitura)	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 58 de música no catalogada. Transcripción original de Elías Lopés, Nov. 85. Procedente del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Música para orquesta acompañante. Partitura y 7 partes. No incluye la letra.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-RA	Cortijo, Rafael	Tuntuneco	Son Montuno	Manuscrito	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, bajo, piano y batería	N/A	19 hojas	N/A	Lopés, Elías	Sánchez, Ramón	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 58 de música no catalogada. Transcripción original de Elías Lopés, Nov. 85. Procedente del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Música para orquesta acompañante. Partitura y 7 partes. No incluye la letra.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COR-RA	Cortijo, Rafael	Yayabo	Comparsa	Manuscrito	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, bajo, piano y batería	N/A	21 hojas	N/A	Lopés, Elías	Sánchez, Ramón	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 58 de música no catalogada. Transcripción original de Elías Lopés, Nov. 85. Procedente del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Música para orquesta acompañante. Partitura y 7 partes. No incluye la letra.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
COS	Costa, Juan	S. M. El Fox-trot	Foxtrot	Impreso	Voz y Piano	Idelfonso Alier, Madrid	4 hojas	Nieto de Molina, E.	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Lee "Creación y éxito de Lola Montes". Tiene sello de "Joaquín G. Aguero, Rio Piedras, P. R. " Tiene firma de "Rosa María Pagés".	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
COS	Costa, Juan	Diego Montes	Marcha	Impreso	Voz y Piano	Idelfonso Alier, Madrid	2 hojas	Molina, E. Nieto de	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Lee " Creación y éxito de Mercedes Serós ".	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Costa, Pasquale Mario (1858-1933)	A Francesa	Marcha	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Costa, Pasquale Mario (1858-1933)	Oje Caruli	Canción Marcha	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	Consorti, Camillo	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Costa, Pasquale Mario (1858-1933)	A Francesa	Canzona	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Costa, Pasquale Mario (1858-1933)	Oje Caruli	Canción marcha	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	Consorti, Camillo	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
COST	Costoso	Llegó la navidad	Aguinaldo	Fotocopia de manuscrito	2 Voces	N/A	1 hoja	Costoso	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música Navideña. Música Vocal. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COST	Costoso	De regalo una mujer	Guaracha	Fotocopia de manuscrito	2 Voces	N/A	1 hoja	Costoso	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
COU	Couvertié	La azulita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	1 de julio de 1863	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
COW	Cowan, Lynn	Kisses (The sweetest kisses of all)	Canción	Impreso	Flauta, clarinete en La, trompas en Fa, cornetín en La, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Mc Carthy & Fischer Inc., New York	13 hojas	Sullivan, Alex	Cowan, Lynn	N/A	1918	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 12 partes. No se incluye la letra.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
COW-H	Cowell, Henry (N. 1897)	Ultima Actio	Sin identificar	Impreso	Voces soprano, alto, tenor y bajo	Associated Music Publishers Inc., New York	6 hojas	José de Diego (español) ; Joseph Machlis (Inglés)	N/A	N/A	1968	Sin identificar	Música Religiosa. Música para coro de voces mixtas a capella. Partitura. Obra escrita para Augusto Rodríguez y el coro de la Universidad de P.R.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CRE	Crémieux, Octave	Love's last word	Vals Boston	Impreso	Piano	L. Digoudé Diodet, París	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1904	Sin identificar	Incluye hoja con lista de valsés (MS). Tiene sello de José Laza & Co., San Juan. Lee " C. R. del L. de Brau".	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Crémieux, Octave	The Way of Love (Le Chemin d' Amour)	Vals	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Diodet, L.	N/A	1908; 1909	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
CRE	Crémieux, Octave	Quand l'amour meurt	Vals Boston	Impreso	Piano	L. Digoudé - Diodet, París	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1904	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Dedicado a Madame de Lilo. Copia dedicada a Cándida Rosa por Herminio Brau. Incluye muestras de 3 obras mas del autor: " Priere "- vals boston, " Le chemin d'amour " - vals y " Cherries " - Two Step.Tiene sello del " Bazar Otero, Ponce ".	Brau, Herminio	1A	Regular *Fotocopia para consulta.
CRI	Cristofaro, F. de	Method for mandolin (Partes I y II)	Método	Impreso	Mandolina	Carl Fischer Inc., New York	106 hojas	N/A	N/A	N/A	1894; 1895	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Parte I de mandolina tiene 50 hojas y la parte II, 56 hojas.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CRU	Cruz, Domingo (Cocolía) (1864-1934)	Ritita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Cruz, Domingo	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Srta. Sisila Arce. C. P. 51.	Otero, Antonio	3	Regular *fotocopia para consulta.
CRU	Cruz, Domingo (Cocolía) (1864-1934)	Lulú	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Cruz, Domingo	Sin identificar	Sin identificar	Dedicatoria del autor a la Srta. Carmelita del Valle. C. P. 2. Tiene sello de Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño.	Mirabal, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CRU	Cruz, Domingo (Cocolía) (1864-1934)	Mujeres de fuego	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Cruz, Domingo	Sin identificar	3 de febrero de 1896	Dedicado a Carmela Morín. C. P. 16.	Rodríguez, Augusto	2	Regular *fotocopia para consulta.
CAS-C	Cuates Castilla, (Los)	No hay nadie como tú	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Ediciones Cuates Castilla, Habana, Cuba	2 hojas	Cuates Castilla	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Cubero, Juan	Canción	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	Cubero, Juan	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. Lee "7 de enero - Aguadilla". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CUE	Cuebas, Eduardo (hijo)	El ponceño	Pasodoble	Manuscrito	Cornetín 1º	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Febrero de 1890	Incluye al dorso: " España" - Pasodoble; de M. Vidal Ríos; para cornetín 1º. C. P. 2	Mirabal, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Cugat, X.	Night Must Fall (Over All)	Rumba	Impreso	Voz y piano con acordes de guitarra	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Barnett Shaw (inglés) y Emilio de Torre (español)	Matt Ray	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cugat, X.	Whatever Happened To You	Foxtrot	Impreso	Voz y piano con acordes de guitarra	Edward B. Marks Music Corp. New York	28 hojas	Eddie de Lange (inglés); Emilio de Torre (español)	N/A	N/A	1940	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cugat, Xavier (y) Curbelo, F.	Cui - Cui	Conga	Impreso	Voz y piano con acordes de guitarra	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Al Stillman (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cugat, X.	Dusk (Atardecer)	Tango	Impreso	Para voz y piano con acordes de ukelele	Edward B. Marks Music Corp.,New York	28 hojas	Carol de Raven (inglés) y Héctor de Lara (español)	Paul Hill	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cugat, X.	Flame (luz)	Tango	Impreso	Voz y piano con acordes de guitarra	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Agnes Sarli (inglés) Emilio de la Torre (español)	N/A	N/A	1941	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cugat, X.	My Shawl (Ombo)	Rumba Foxtrot	Impreso	Para voz y piano con acordes de ukelele	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Stanley Adams (inglés) y Pedro Berrios (español)	Paul Hill	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cugat, X.	My sombrero (Mi sombrero)	Rumba	Impreso	Voz y piano con acordes de guitarra	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Al Stillman (inglés) y Pedro Berrios (español)	N/A	N/A	1936	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cugat, Xavier	When I look in your eyes(cuando miro en tus ojos)	Tango	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Berrios, P. (español) / Johnson, Howard (inglés)	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Cugat, Xavier	My shawl (ombo)	Rumba Foxtrot	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., USA	19 hojas	Berrios, Pedro (español) / Stanley, Adams (inglés)	Hill, Paul	N/A	1934	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Incluye acordes de Ukelele. Título adicional del ALB 139.	Brau, Herminio	139	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Cui, César (1835 - 1918)	Orientale (The Kaleidoscope; Op. 15)	Opera	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Cui, César (1835 - 1918)	Orientale (The Kaleidoscope, Op. 50)	Opera	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Cuna, Rafael	Al abrigo del altísimo	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Ríos, Luz E.	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Cuna, Rafael	El Amor de Dios	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Cuna, R.	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
CUP	Cuprill Rivera, María Eugenia Beatriz	El Salvador	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voz (Melodía y letra aparte)	N/A	2 hojas	Cuprill Rivera, M. E. B.	N/A	Cuprill Rivera, M. E. B.	1968	Sin identificar	En memoria de su hermana Olivia Cuprill Rivera.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CUR	Curci, Gennaro M.	Star Eyes	Canción	Impreso	Voz y Piano	Hinds, Hayden & Eldredge, Inc., New York	3 hojas	Leeuw, Adele de	N/A	N/A	1924	Sin identificar	Cantada por Benjamino Gigli.	N/A	3	Regular *fotocopia para consulta.
CUR	Curci, Gennaro M.	Candide Vele (Dream - Flames)	Canción	Impreso	Voz y Piano	Mauro V. Cardilli, New York	3 hojas	E. Golisciani (Italiano) ; George Fergusson (Inglés)	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Dedicada a su esposa.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
CUR	Curci, Gennaro M.	Lonely	Canción	Impreso	Voz y Piano	Hinds, Hayden & Eldredge, Inc., New York	3 hojas	Curci, Gennaro M.	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Dedicad a a Elvira.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
CUR-C	Curet Alonso, Catalino " Tite "	Brujería	Bolero	Fotocopia de impreso	Voz, contrabajo y piano	Ediciones Musicales Hispavox, Madrid	4 hojas	Curet Alonso, Catalino " Tite "	Pater, J. M.	N/A	1970	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada. Lee " Creación del Trío Los Condes en discos Gema ". Partitura y una (1) parte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CUR-C	Curet Alonso, Catalino " Tite "	Brujería	Bolero	Fotocopia de impreso	Voz, contrabajo y piano	Ediciones Musicales Hispavox, Madrid	4 hojas	Curet Alonso, Catalino " Tite "	Pater, J. M.	N/A	1970	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada. Lee " Creación del Trío Los Condes en discos Gema ". Partitura y una (1) parte.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ACE	Curet Alonso, Catalino " Tite "	Brujería	Bolero	Impreso	Voz, piano y contrabajo	Ediciones Musicales Hispavox, España	4 hojas	Acevedo, Plácido	Pater, J. M.	N/A	1970	Sin identificar	Lee " Creación del Trío Los Condes en discos Gema ". Título adicional de la ficha ACE 15. Partitura y parte de contrabajo.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
CUR-G	Curiel, Gonzalo	Vereda tropical	Bolero	Impreso	Voz y piano	Asociación Mexicana de Autores y Compositores, México	3 hojas	Curiel, Gonzalo	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Impreso en Cuba. Tiene sellos de "Almacen de Música S. Iglesias e Hijos, Cuba"; "kodak Department, San Juan, P. R.". C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
CUR-G	Curiel, Gonzalo	Incertidumbre	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Mexicana de Autores y Compositores, México	2 hojas	Curiel, Gonzalo	N/A	N/A	1936	Sin identificar	Impreso en Cuba. Tiene sello de Kodak Department, San Juan. C.P.47	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
CUR-G	Curiel, Gonzalo	Adversidad	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música S. A., México	2 hojas	Curiel, Gonzalo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	Tiene sello de Bazar Andreu, San Juan. C.P. 47.	Moreno, Francisco	3	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
CUR-G	Curiel, Gonzalo	Así es amar	Canción Blues	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, s. a., México	2 hojas	Curiel, Gonzalo	N/A	N/A	1941	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
CUR-G	Curiel, Gonzalo	Así es amar	Canción Blues	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol y violines A y B	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
CUR-G	Curiel, Gonzalo	Traicionera	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Cursi, G. M.	Naples Must Sing Forevermore (Torna a Canta)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Cursi, G.M.	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 72. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
CUR-E	Curtis, Ernesto de	Torna a Sorrento	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Curtis, Ernesto de	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación de la Srta. Picó.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Curtis, Ernesto de	Sing to me of Love (Parlatemi d' Amor)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Curtis, E. de	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 72. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Cuspinera, C.	Gavota de la zarzuela "La Mar Vella"	Gavota	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
CUS	Custer, Arthur	Colloquy	Sonata	Impreso	Violines 1 y 2, viola y cello	Theodore Presser Co., Pennsylvania	30 hojas	N/A	N/A	N/A	1965	1961	Cuarteto de cuerdas. Partitura y Partes. Tiene sello del "Centro de Investigaciones y Ediciones de Puerto Rico".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Czermak	Rakoczy	Marcha	Impreso	Flauta y piccolo, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Tobani, Theo. Moses	N/A	1898; 1926	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Czerny, Carlo (1791-1857)	32 Nuovi Esercizi Giornalieri (Op. 848)	Ejercicios	N/A	Piano	G. Ricordi y Co., Italia	96 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #7. Dedicada a Alfonso Leduc. * 32 ejercicios para piano. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Tiene sello de Almacen de Música Olimpio Otero, Ponce.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Czibulka, A.	Stéphanie (Op. 312)	Gavota	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	39 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 49. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Czibulka, A.	Gavotte Stéphanie (Op. 312)	Gavota	Impreso	Piano	Schott Freres, Bruselas	96 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #7. Dedicada a Stephanie De Belgique. Tiene sello de "Almacen del Música Olimpio Otero, Ponce". Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Czibulka, Alphons	Love's Dream after the Ball	Intermezzo	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Incompleta.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Czibulka, Alphonse (1842-1894))	Gavotte Stéphanie (Op. 312)	Gavota	Impreso	Piano	Oliver Ditson Co., Boston	229 hojas	N/A	N/A	N/A	1883	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Digitación de Junius Hill. Lee "Recuerdo cariñoso a mi querida Eva de su amiga; Enero 29; María". Tiene sello del Bazar Otero de Ponce.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DAL	D' Albert, Charles (1809-1886)	Peri Waltzes	Valses	Impreso	Piano	Century Music Publishing Co., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee "C. R. de Brau". C. P. 10. Contiene 3 valsos pequeños.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DAS	Da Silva, Francisco Manoel (1795-1865)	Hino Nacional	Himno	Impreso	Voz y Piano	Ediciones Tupy, Brasil	3 hojas	Da Silva, F. M.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Himno de Brasil. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DAL-A	Dalmar, Alvaro	Boleros (Latin - American popular song styles)	Boleros	Impreso	Voz y Piano	Spanish Music Center, New York	14 hojas	Dalmar, Alvaro	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Contiene 8 boleros. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Contiene datos biográficos del autor. Incluye fotos del autor, de Carlos Ramírez y de otros artistas. Tiene sello de tienda de música de Luis Salivia Janer, Río Piedras. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
DAL-A	Dalmar, Alvaro	No me lo niegues	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Spanish Music Center, New York	14 hojas	Dalmar, Alvaro	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la ficha DAL-A 1. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye símbolos de acordes. Grabado en Discos Coda-5129 y SM C Pro Arte 1275.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
DAL-A	Dalmar, Alvaro	Orgullosa	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Spanish Music Center, New York	14 hojas	Dalmar, Alvaro	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la ficha DAL-A 1. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye símbolos de acordes. Grabado en Discos Coda-5129 y SM C Pro Arte 1254.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DAL-A	Dalmar, Alvaro	Ojos	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Spanish Music Center, New York	14 hojas	Dalmar, Alvaro	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la ficha DAL-A 1. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye símbolos de acordes. Grabado en Discos SM C Pro Arte 1270.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
DAL-A	Dalmar, Alvaro	Que más quieres pedirme	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Spanish Music Center, New York	14 hojas	Dalmar, Alvaro	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la ficha DAL-A 1. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye símbolos de acordes. Grabado en Disco Coda 5128.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
DAL-A	Dalmar, Alvaro	Reina del Mar	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Spanish Music Center, New York	14 hojas	Dalmar, Alvaro	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la ficha DAL-A 1. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye símbolos de acordes. Grabado en Disco SM C Pro Arte 1255. Dedicado a Puerto Rico.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
DAL-A	Dalmar, Alvaro	Cobarde	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Spanish Music Center, New York	14 hojas	Dalmar, Alvaro	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la ficha DAL-A 1. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye símbolos de acordes. Grabado en Disco SM C Pro Arte 1270.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
DAL-A	Dalmar, Alvaro	Divino Milagro	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Spanish Music Center, New York	14 hojas	Dalmar, Alvaro	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la ficha DAL-A 1. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Dana, S. M. B.	Flee as a Bird	Sin Identificar	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
DAN-U	Danastorg, U.	No mas	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Lynn é hijos de Pérez Moris, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: José Levy. Impreso en Litografía Boletín Mercantil.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
DAN-C	Dancla, Charles (Jean Baptiste) (1817-1907)	Don Juan (Op.83, nº6)	Dúo	Impreso	Violín y piano	C.F. Peters, Leipzig	4 hojas	N/A	Dancla, Ch.	N/A	Es Propiedad	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición núm. 86-2. Partitura y parte de violín.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Danela, Ch.	Le Hamac (Mélodie Poetique) (Op. 176, Nº 5)	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
DAN	Danhauser, Adolfo Leopoldo (1835 -1896)	Solfeo de los solfeos	Método de Solfeo	Impreso	Voces	Henry Lemoine & Co., París	42 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Volumen 1B.	Santiago, Abraham A.	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Daussá, Martín	Constancia	Improvisación	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	55 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Dedicada a Attilio Fabi. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	David, Ferdinand (1810-1873)	Kinderlied	Canción Infantil	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	David, Ferdinand (1810-1873)	Gondellied	Gondoliera	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	David, Ferdinand (1810-1873)	Scherzo	Scherzo	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Davidoff, Ch.	RomanceSans Paroles (Op. 23)	Romance	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900; 1910	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DAV	Dávila, Emilio R.	Ensueño	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DAV	Dávila, Emilio R.	Ensueño	Danza	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1912	Sin identificar	Dedicada a la Srta. María Gorbea Cestero. En la portada lee "Rosa María de Gutierrez"; "Euterpe, Bazar de Música". C. P. 10.	Brau, Herminio	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
DAV	Dávila, Emilio R.	Sufro por ti	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a los esposos Ginorio-Cortón. C. P. 31. Pieza incompleta. En la portada lee "Para mi Marcola".	Deliz, Monserrate	2	Malas *Fotocopia para consulta.
DAV	Dávila, Emilio R.	Nardos y rosas	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
DAV	Dávila, Emilio R.	Nardos y rosas	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicado a Monsita Ferrer Otero. C. P. 10. Lee " H. B. D."	Brau, Herminio	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
DAV	Dávila, Emilio R.	Visión de Amor	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicada a "Josefina Asenjo Sabat ". Tiene sello que lee "Propiedad Monserrate Deliz". Tiene firma de M. Deliz. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	4	Regular *fotocopia para consulta.
DAV	Dávila, Emilio R.	Visión de Amor	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicada a "Josefina Asenjo Sabat". Tiene sello que lee " M. C. Galoffin". Pieza incompleta. C.P.31	Deliz, Monserrate	4A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DAV	Dávila, Emilio R.	Tu recuerdo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. 2 partes. Adquisición # 86-2. C. P.10	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
DAV-T	Dávila, Teresa	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Dávila, Teresa	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee " Loiza". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	De Curtis, Ernesto	Torna a Sorrento	Canción Napolitana	Impreso	Piano	Cavallaro Publications Inc. , New York	16 hojas	N/A	Cavallaro, Carmen	N/A	1950	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 58. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	58	Bueno- *Disponible para consulta.
DEF	De Francesco, Louis	Cavalcade	Marcha Canción	Impreso	Voz y Piano	Movietone Music Corp., New York	4 hojas	Berkley, Reginald	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Lee " Complimentary Copy, not for sale ". C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Regular *fotocopia para consulta.
DEJ-BE	De Jesús García, Belisario	¡ Morir por tu amor !	Vals canción	Impreso	Voz y Piano	Unión Hispanoamericana, México	2 hojas	De Jesús García, Belisario	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Para mi buen amigo Ernesto Higuera".	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DEJ-BE	De Jesús García, Belisario	¡ Morir por tu amor !	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Es Propiedad	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	De Jesús García, Belisario	Y pa que me dices cosas	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	N/A	16 hojas	De Jesús García, Belisario	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90.	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	de Jesús García, Belisario	Morir por tu amor	Vals	Manuscrito	Sin identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	de Jesús García, Belisario	Morir por tu amor	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	de Jesús Martínez, J.	El Abandonado	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	de Jesús Martínez, J.	N/A	N/A	1951	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
DEJ-B	De Jesús, Benito	Nuestro juramento	Bolero	Manuscrito	Bajo y piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	2 partes. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	De Leone, Francesco B.	Forest Flowers	Sin Identificar	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	Rob Roy Peery	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	De Mauri, F. P.	Elegía	Elegía	Manuscrito	Violoncello	N/A	92 hojas	N/A	N/A	Franklin, Eduardo	N/A	Agosto, 1894	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DEP	de Paz, Rafael	Siete Puñales	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a., México	2 hojas	De Paz, Rafael	N/A	N/A	1946	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Tiene foto de Marta Triana en la portada. Lee" Giusti & Co., Inc."	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	De Travanet, Madame	Poor Jacques (Pauvre Jacques)	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	inglés) Isadora Martínez	William Arms Fisher	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Debussy, Claude (1862-1918)	Reverie	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Debussy, Claude (1862-1918)	Réverie	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DEB	Debussy, Claude (1862-1918)	Clair de Lune (de "Suite Bergamasque")	Suite	Impreso	Piano	Jean Jobert, París	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1905; 1927	1890	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Tiene sello de " Bazar Andreu, San Juan ".	Beasaechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Debussy, Claude (1862-1918)	Reverie	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Debussy, Claude (1862-1918)	C' est l' extase langoureuse	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Verlaine, Paul (francés) / Carman, Bliss (inglés)	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Debussy, Claude (1862-1918)	Reverie	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Debussy, Claude (1862-1918)	IL pleur dans mon coeur	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Verlaine, Paul (francés) / Carman, Bliss (inglés)	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponibile para consulta.
DEF-J	Defilló, José Ramón	Una flor	Mazurca	Fotocopia de impreso	Piano	L. Parent, París	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Fotocopias en papel libre de ácido. Original puesto fuera de consulta.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DEF-J	Defilló, José Ramón	Una flor	Mazurca	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Deis, Carl	Waiting	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Towne, Charles H.	N/A	N/A	1914; 1942	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	del Busto, Angel	Consagración	Himno	Facsímil (MS)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Mergal, Angel M.	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL	Delano, Jack (1914 - 1997)	Alta noche	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz tenor y piano	N/A	12 hojas	Diego, José de	Delano, Jack	Delano, Jack	Sin identificar	1967	Ciclo de canciones de Arte. Incluye: 1). Vigilia. 2). Sueño. Partitura	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
DEL	Delano, Jack (1914 - 1997)	Nocturno	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	5 hojas	Palés Matos, Luis	Delano, Jack	Delano, Jack	Sin identificar	1959	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL	Delano, Jack (1914 - 1997)	El sabio doctor Mambrú	Ballet	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, tambor militar, platillo y caja	N/A	26 hojas	N/A	Delano, Jack	Delano, Jack	Sin identificar	Marzo de 1962	Música para banda. Partitura. Dedicado a Efren Ramírez. Música y libreto.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL	Delano, Jack (1914 - 1997)	Sonatina para Flauta y Piano	Sonatina	Impreso	Flauta y piano	Ateneo Puertorriqueño, San Juan	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1965	1958	Obra premiada por el Ateneo Puertorriqueño en el festival de Navidad de 1963. Partitura y parte. Premio de Publicación.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL	Delano, Jack (1914 - 1997)	Sonatina para Flauta y Piano	Sonatina	Fotocopia de manuscrito	Flauta y piano	N/A	22 hojas	N/A	Delano, Jack	Delano, Jack	1958	1958	Partitura. En la portada lee "Ana García".	N/A	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL	Delano, Jack (1914 - 1997)	Tres cancioncitas del mar	Canción de Arte	Impreso	Voz soprano y piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	13 hojas	Varios (ver observaciones)	N/A	N/A	Sin identificar	1963	Separatas de los #43, 44 y 45 de la Revista de I.C.P. Ciclo de canciones de Arte. Incluye: 1) Los Catañecitos- letra de Nimia Vicens. 2) ¡ A Navegar ! - letra de Ester Feliciano Mendoza. 3) Cantarillo Marinero - letra de Carmelina Vizcarrondo. Publicación del año 1969. Impreso en España. Donado por el I. C. P.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL	Delano, Jack (1914 - 1997)	7 Duos a Canon	Dúo (canon)	Fotocopia de Manuscrito	Violines 1 y 2, violas, cellos y contrabajos	N/A	15 hojas	N/A	Delano, Jack	Delano, Jack	Sin identificar	1967	Arreglo para orquesta de cuerdas. 3 partes.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL	Delano, Jack (1914 - 1997)	Los aguinaldos del infante	Sin Identificar	Fotocopia de manuscrito	2 voces soprano, clavicordio y narrador	N/A	31 hojas	Blanco, Tomás	Delano, Jack	Sin identificar	Sin identificar	1954	Partitura. Fotocopias en papel libre de ácido. Música incidental.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DEL	Delano, Jack (1914 - 1997)	Sonatina para Flauta y Piano	Sonatina	Impreso	Flauta y piano	Ateneo Puertorriqueño, San Juan	20 hojas	N/A	N/A	N/A	1965	1958	Premiada por el Ateneo Puertorriqueño en el Festival de Navidad de 1963. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Partitura y parte.	N/A	5B	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL-E	Delfín, Eusebio	La guinda	Canción	Impreso	Voz y Piano	Ediciones Delfín, Habana, Cuba	3 hojas	Mata, Pedro	N/A	N/A	Sin identificar	1922	N/A	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
DEL-A	Delgado Pardo, Andrés	Besos de amor	Vals Venezolano	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Delgado Pardo, Andrés	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL-D	Delgado, Domingo (1814 - 1856)	Domine ne in Furore	Salmo	Manuscrito	Voces sopranos 1 y 2, tenores 1 y 2, y bajos, flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Si bemol, saxofón en Mi bemol, trompas 1 y 2 en Si bemol, trombones, violines 1 y 2, violas, violoncello, bajo y piano u órgano	N/A	26 hojas	Liturgia	Delgado, Domingo	Rendón, José (1874)	Sin identificar	Sin identificar	Música Religiosa. Música para voces y oquesta. 24 Partes. Las partes de voces soprano 1 y 2, una de las partes de voz bajo, la parte de trombones y las partes bajo y piano u órgano son de copista sin identificar.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL-D	Delgado, Domingo (1814 - 1856)	La Providencia	Misa	Manuscrito	Voces de tenor, barítono y coro, flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, trompas en Re, bucsen , violines 1 y 2, viola y bajo	N/A	35 hojas	Liturgia	Delgado, Domingo	Delgado, Domingo	Sin identificar	1856	Música religiosa. Donación: Srta. Pico. Partitura. Documento encapsulado.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DEL-D	Delgado, Domingo (1814 - 1856)	Domine ne in Furore	Salmo	Fotocopia de manuscrito	Voces soprano, altos, tenores y bajos, piano u órgano	N/A	15 hojas	Liturgia	Molina, Carlos	Molina, Carlos	Sin identificar	Sin identificar	Reducción para canto y piano u órgano por Carlos M. Molina. Música religiosa. Donación de Carlos Molina el 11 de septiembre de 1979. Partitura.	N/A	3C	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL-D	Delgado, Domingo (1814 - 1856)	Misa a dúo	Misa	Manuscrito	Voces 1 y 2, flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, trompas en Do, violines 1 y 2, bajo y bombardino	N/A	27 hojas	Liturgia	Delgado, Domingo	Rendón, José (1873)	Sin identificar	Sin identificar	Música Religiosa. Música para voces y orquesta. 10 Partes. Lee "Propiedad de J. Rendón".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL-D	Delgado, Domingo (1814 - 1856)	Domine ne in Furore	Salmo	Fotocopia de manuscrito	Voces sopranos 1 y 2, altos, tenores 1 y 2, y bajo, flauta, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagotes 1 y 2, trompas 1 y 2 en Si bemol, trompeta en Si bemol, saxofón en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, violines 1 y 2, violoncellos, contrabajo y órgano	N/A	38 hojas	Liturgia	Molina, Carlos	Molina, Carlos	Sin identificar	Sin identificar	Restaurada y revisada por Carlos M. Molina, 1979. Lee "Propiedad de José Rendón". Música Religiosa. Música para voces y orquesta. Partitura. Incluye datos de las fuentes utilizadas para la restauración , sobre la forma de ejecución y datos biográficos del autor. Documento encuadernado.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DEL-D	Delgado, Domingo (1814 - 1856)	Salve a dúo	Salve	Manuscrito	Voces 1 y 2, flauta, clarinete en Do, violines 1 y 2, y bajo	N/A	7 hojas	Liturgia	Delgado, Domingo	Rendón, José (1879)	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música voces y orquesta. 7 Partes. Todas las partes menos la de bajo incluyen al dorso el "Salve #4" del mismo autor. Lee "Propiedad de José Rendón, 1879".	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL-D	Delgado, Domingo (1814 - 1856)	Invitatorio (oficio grande)	Invitatorio	Manuscrito	Clarinete 2º en Si bemol	N/A	1 hoja	N/A	Delgado, Domingo	Rendón, José	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL-D	Delgado, Domingo (1814 - 1856)	Misa de la providencia	Misa	Manuscrito	Voces sopranos, altos, tenores, barítonos y bajos, flauta, oboe, clarinete en Si bemol, trompas en Fa, violines 1 y 2, violas, cellos y contrabajos	N/A	77 hojas	Liturgia	Aponte Ledée, Rafael	Aponte Ledée, Rafael	Sin identificar	1856	Restaurada y revisada por Rafael Aponte Ledée (1964). Música Religiosa. Partitura.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL-D	Delgado, Domingo (1814 - 1856)	Domine ne in Furore	Salmo	Manuscrito	Voces sopranos 1 y 2, altos, tenores 1 y 2, y bajo, flauta, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagotes 1 y 2, trompas 1 y 2 en Si bemol, trompeta en Si bemol, saxofón en Mi bemol, trombones 1,2 y 3, violines 1 y 2, violas, violoncellos, contrabajo y órgano	N/A	18 hojas	Liturgia	Molina, Carlos	Molina, Carlos	Sin identificar	Sin identificar	Restaurada y revisada por Carlos M. Molina, 1979. Lee "Propiedad de José Rendón". Música Religiosa. Música para voces y orquesta. Partitura. Documento Encuadernado.	N/A	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Delibes, Leo (1836 -1891)	Les pas de Fleurs (del ballet " Naila ")	Vals (ballet)	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Delibes, Leo (1836 -1891)	Pizzicato (Sylvia Ballet)	Ballet	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Delibes, Léo (1836-1891)	Coppelia	Ballet (vals)	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., N. Y.	229 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1870	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Incluye hoja de promoción con las obras: Love and flowers de F. A. Albrich y Mazurka de S. Hamilton Nussbaum.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Delibes, Leo (1836-1891)	Pizzicati	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	N/A	1876	De la ópera "Sylvia". Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Delibes, Leo (1836-1891)	Pizzicato (del Ballet "Sylvia")	Opera	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	1876	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Delibes, Leo (1836-1891)	Pizzicato (From ballet "Sylvia")	Ballet	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Delibes, Leo (1836-1891)	Le roi s'amuse	Pasapié	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
DEL-M	Deliz, Monserrate	Pieza de Asignación de Clase	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	21 de enero de 1935	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee " M. Deliz, January 21, 1935; Assg. : No less than twenty measures containing two extensions. Choice of form". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	2	Regular *fotocopia para consulta.
DEL-M	Deliz, Monserrate	Canción de cuna (Lullaby)	Canción de Cuna	Impreso	Voz y Piano	Monserrate Deliz, Santurce	2 hojas	Deliz, Monserrate (español) ; Lewis, G. (inglés)	N/A	N/A	1952	Sin identificar	Lee "Recuerdo del día de las madres Monserrate Deliz, 5/10/56". Se colocaron 4 copias más de este documento en reserva.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL-M	Deliz, Monserrate	Canción de cuna (Lullaby)	Canción de Cuna	Impreso	Voz y Piano	Monserrate Deliz, Santurce	2 hojas	Deliz, Monserrate (español) ; Lewis, G. (inglés)	N/A	N/A	1952	Sin identificar	Se colocaron 4 copias más de este documento en reserva.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
DEL-EM	Deltour, Emile	C'est tout en dansant la Rumba	Rumba	Impreso	Clarinete en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, saxofón tenor en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, violoncello, bajo, voz y piano, y batería	Lina Flory, Bruxelles	17 hojas	Barcy, Noël	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. Música para orquesta. 11 partes. C.P. 19. Dedicada al clarinetista Chas. Remue.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Malas *Fotocopia para consulta.
DEM	Demetrio, Luis	Ay, ay, ay	Cha, Cha, Cha	Impreso	Voz y Piano	Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a., México	2 hojas	Demetrio, Luis	N/A	N/A	1955	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Demorest, Alice Gilbert	Chicana	Vals	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Demorest, Alice Gilbert	N/A	1909	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Denza,L.	Funiculi - funicula	Canción Napolitana	Impreso	Piano	Cavallaro Publications Inc. , New York	16 hojas	N/A	Cavallaro, Carmen	N/A	1950	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 58. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	58	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Depret, Maurice	Sourire d'Avril (April Smile; Op. 11)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub., New York	44 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #144. Tiene sello de " José Laza & Co., San Juan".	Brau, Herminio	144	Malas *Fotocopia para consulta.
DEP-M	Depret, Maurice	Sourice d' avril	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1 ^{rs}	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Dessaux, Louis	Reve de Printemps	Mazurca	Impreso	Piano	Alphonse Leduc, París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Donación: Gary Goyne. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Dedicada a Marie Couderc. Título adicional del ALB 61.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DEU	Deutch, M.	How to play Bongos, Timbales, Conga Drums and Maracas	Método	Impreso	Bongos, timbales, conga y maracas	New Sounds in Modern Music, New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1956	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene sello de Casa Margarida, Hato Rey. Editado por Charles Colin.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Deutsch, Helen	Hi LiLi, Hi Lo	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Deutsch, Helen	Take My Love	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Dewey, W. L.	Triumphant uncle sam	Sin Identificar	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Di Capua, E.	María Mari	Canción Napolitana	Impreso	Piano	Cavallaro Publications Inc , New York	16 hojas	N/A	Cavallaro, Carmen	N/A	1950	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 58. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	58	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Di Capua, E.	O sole mio	Canción Napolitana	Impreso	Piano	Cavallaro Publications Inc. , New York	16 hojas	N/A	Cavallaro, Carmen	N/A	1950	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 58. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	58	Bueno- *Disponible para consulta.
DIA-E	Díaz Díaz, Edgardo	Danza sin nombre	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Díaz Díaz, Edgardo	Sin identificar	15 de febrero de 1979	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Díaz Díaz, Edgardo	A Belén se va . . .	Villancico	Facsímil (M.S.)	Voces de sopranos 1 y 2, alto, tenor y bajo	Sociedad Puertorriqueña de Directores de Coros, San Juan	24 hojas	Liturgia	N/A	Díaz Díaz, Edgardo	1979	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 37. Música Navideña.	Navideña	37	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DIA-S	Díaz Peña, S.	Aragua	Contradanza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Cipriano Castro. C. P. 31. Lee " Del cuaderno lira de la restauración". Incluye al dorso la contradanza "Carabobo" del mismo autor y tambien para piano.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DIA-JO	Díaz Pereira, José	Lejos de tí	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Díaz Pereira, José	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee " Letra y música original de José Díaz Pereira; Barrio Playa Grande - Vieques". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Díaz Pereira, José	Lejos de tí	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Díaz, Carmelo	Amor que triunfa	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	N/A	Título adicional de la ficha GAR 13D. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada.	Brau, Herminio	13D	Regular *fotocopia para consulta.
DIA-C	Díaz, Carmelo	Tú y yo	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	C. P. 10. Lee " H. B. D."	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
DIA-C	Díaz, Carmelo	Tú y yo	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DIA-C	Díaz, Carmelo	Amor que triunfa	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	R. F. B.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
DIA-C	Díaz, Carmelo	Titina baila el son	Danzón	Facsímil (MS)	Piano	José Laza & Co., San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	C. P. 31. Impreso en Tipografía La Democracia Inc., San Juan, P. R.	Deliz, Monserrate	3	Bueno- *Disponible para consulta.
DIA-C	Díaz, Carmelo	Titina baila el son	Danzón	Facsímil (MS)	Piano	José Laza & Co., San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	C. P. 31. Impreso en Tipografía La Democracia Inc., San Juan, P. R.	Deliz, Monserrate	3	Bueno- *Disponible para consulta.
DIA	Díaz, Jacinto A.	La Pepita	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Díaz, Jacinto A.	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a la Sra. Josefa Palmieri. Se incluyen 2 melodías: 1) Tale Angel y 2) Where hast thou been. C. P. 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DIA-J	Díaz, José M.	Miguelito (Op. 2)	Pasodoble flamenco	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Miguel Manescau y Conde. Lee "Homenaje de simpatía y cariñoso recuerdo, conque me es grato obsequiar al distinguido caballero y al notable pianista y compositor puertorriqueño, Don Arístides Chavier ; El autor José M. Díaz, Ponce, Diciembre 24 de 1917". Lee "Dedicado a mi distinguido	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
DIA-J	Díaz, José M.	De tu rosal y de mi selva	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Díaz, José M.	Sin identificar	15 de octubre de 1918	amigo e ilustrado poeta, Antonio Mirabal, Ponce, octubre 15 de 1918". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	2	Malas *Fotocopia para consulta.
DIA-J	Díaz, José M.	Ramo de violetas	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. Margarita Flor Vaillant. Lee " Dedicado este humilde recuerdo al inteligente profesor e inspirado compositor, Arístides Chavier, el autor, José M. Díaz".	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DIA-J	Díaz, José M.	Reinas del amor	Vals	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	3 hojas	Díaz, José M.	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Dedicado al Bello Sexo. Lee "Homenaje y demostración de afecto a el amigo e ilustre pianista y compositor, Arístides Chavier; el autor, José M. Díaz, Ponce 5 de julio de 1926". Dibujo de la portada por V. P. Mattei, Ponce.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
DIA-J	Díaz, José M.	Reinas del amor	Vals	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	3 hojas	Díaz, José M.	N/A	N/A	1925	Sin identificar	C. P. 2. Tiene sello de Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño. Dibujo de la portada por V. P. Mattei, Ponce. Dedicado al Bello Sexo.	Mirabal, Antonio	4A	Malas *Fotocopia para consulta.
DIA-J	Díaz, José M.	Reinas del amor	Vals	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	3 hojas	Díaz, José M.	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Dedicado al Bello Sexo. Dibujo de la portada por V. P. Mattei, Ponce.	Ricci, José Luis	4B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DIA-J	Díaz, José M.	Sueño de artista	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Díaz, José M.	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a los esposos Franceschi - Antongiorgi. Contiene cartapacio con dibujo de M. A. Mattei; 1916. Lee "Elena Franceschi". C. P. 26.	Veray, Amaury	5	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Díaz, Ramón	Ya es tiempo de que alabemos a Dios	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Díaz, R.	del Pilar, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Díaz, Ramón	La niña que amo	Canción Tropical	Impreso	Voz y Piano	Revista Musical, República Dominicana	19 hojas	Fiallo, Fabio	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 27. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. C.P 47	Moreno, Francisco	27	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DIC	Dichiera, David	Black Beads	Canción de Arte	Impreso	Mezzo soprano y piano	Pan American Union, Washinton, D. C.	8 hojas	Kubinski, Richard	N/A	N/A	1970	Sin identificar	Tres canciones de Arte. Donado por el Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de Puerto Rico en mayo de 1970.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DIC	Dichiera, David	Black Beads	Canción de Arte	Impreso	Mezzo-soprano y piano	Pan American Union, Washinton, D. C.	8 hojas	Kubinski, Richard	N/A	N/A	1970	Sin identificar	Tres canciones de Arte.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	D'Indy, Vincent (1852-1931)	A Sea Song (Lied Maritime)	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) Isabella G. Parker	N/A	N/A	1904	1896	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	D'Indy, Vincent (1852-1931)	Madrigal (Op. 14)	Madrigal	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) Isabella G. Parker; (francés) Robert de Bonnières	N/A	N/A	1904	1871-73	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Dedicada a Madame Brunet La fleur. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
DOM-A	Domínguez, Alberto	Mala noche	Bolero	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
DOM-A	Domínguez, Alberto	Perfidia	Canción bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Gavotte " - gavota de J. S. Bach; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
DOM-A	Domínguez, Alberto	Perfidia	Canción bolero	Impreso	Voz y piano	N/A	3 hojas	Domínguez, Alberto (español) / Leeds, Milton (inglés)	N/A	N/A	1939; 1941	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	2A	Regular *Fotocopia para consulta.
DOM-A	Domínguez, Alberto	Frenesí	Canción Tropical	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispanoamericana de Música, S. A., México	2 hojas	Domínguez, Alberto	N/A	N/A	1939	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Domínguez, A.	Perfidia	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
DOM	Domínguez, Abel	Lejos de ti	Canción blues	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	2 hojas	Domínguez, Abel	N/A	N/A	1936	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DOM-E	Domínguez, Eduardo	La Gíbarita	Canción Americana	Impreso	Voz y Piano	R. Payrot, Barcelona	1 hoja	Alonso, M. A.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Documento Laminado.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Donato, E.	A Media Luz	Tango	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Berrios, P. (español) / Johnson, H. (inglés)	Frey, Hugo	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DON	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	Favorita (4º acto)	Opera	Manuscrito	Fliscorno 1º	N/A	2 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	Derechos Reservados	1840	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	Liebestrank	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Leipzig	21 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1832	Título adicional en la tarjeta ALB 68. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	68	Regular*Fotocopia para consulta.
ALB	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	Sextet (from "Lucia de Lammermoor")	Sexteto (Opera)	Impreso	Violín, Cello y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	74 hojas	N/A	Karl Rissland	N/A	1919	1835	Título adicional de la tarjeta ALB # 20. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	La vuelta a la Escuela	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Dávila, Virgilio	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	La Favorite	Opera	Impreso	Violín y Piano	Augener y Co., London	128 hojas	N/A	E. W. Ritter	N/A	N/A	1840	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DON	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	La Favorita	Opera	Impreso	Voz de bajo y piano	G. Ricordi & Co., Milano	6 hojas	Sin identificar	N/A	N/A	Derechos Reservados	1840	Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada. Lee " Scena ed Aria: Vien, Leonora, A piedi tuoi (Alfonso)".	N/A	1A	Regular *fotocopia para consulta.
DON	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	L'Elisir d'Amore (Una furtiva lágrima)	Romance (ópera)	Impreso	Voz de tenor y piano	G.Schirmer, New York	3 hojas	Baker, Th. (inglés) / Romani, F. (italiano)	N/A	N/A	1906	1832	Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada. Editada y Seleccionada por Max Spicker.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
DON	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	Lucia di Lammermoor	Opera	Impreso	Voces y piano	Sin identificar	11 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1835	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Incluye " Il Trovatore " - ópera de Giuseppe Verdi; para voces y piano.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	La Favorite	Opera	Impreso	Violoncello	Augener y Co., London	92 hojas	N/A	E. W. Ritter	N/A	N/A	1840	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "S. N. Llamozas y Co." Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	Lucia de Lammermoor	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Hannover	20 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1835	Título adicional de la tarjeta ALB 67. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	67	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	Sextet from "Lucia di Lammermoor"	Sexteto (ópera)	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	1835	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	L'elisir d'amore	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1832	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	Lucia di Lammermoor	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1835	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	Lucrezia Borgia	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1833	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	La Favorite	Opera	Manuscrito	Organo	N/A	77 hojas	N/A	Quintón, José I.	Quintón, José I.	N/A	1840	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
DOR-C	Doring, Carl Heinrich	Exercises and Studies (Op. 24)	Método	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	20 hojas	N/A	N/A	N/A	1902; 1929	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Colección Roberto Beascoechea Lota". C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Regular *Fotocopia para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Carlos Erba	Vals	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	4A	Bueno- *Disponibile para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Adelina	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Adelina	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Dorrego, Enrique	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1A	Bueno- *Disponibile para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Así eres tú	Vals	Fotocopia de Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Dorrego, Enrique	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a la Srta. Eva Raldiris.	N/A	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Bouquet de encantos	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Dorrego, Enrique	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponibile para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Carlos Erba	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dorrego, Enrique	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado al Sr. Vicente Barletta.	N/A	4	Bueno- *Disponibile para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Carlota	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Dorrego, Enrique	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponibile para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Divino éxtasis	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Dorrego, Enrique	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a la Srta. Carmen Suñé.	N/A	6	Bueno- *Disponibile para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Extasis	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Dorrego, Enrique	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Amparo Freyre.	N/A	7	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DOR	Dorrego, Enrique	Llanto de amor	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Dorrego, Enrique	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a la Srta. Genoveva Peña.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Mercedes	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Dorrego, Enrique	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Margarita	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Dorrego, Enrique	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a la Srta. Margarita Caíno.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
DOR	Dorrego, Enrique	Oro y gracia	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Piano acompañante. Lee "Canal 44, T. V. Aguadilla, Puerto Rico, Program Log".	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Dotzauer, J. J. F.	Eighteen Progressive Exercises for Violoncello (Op. 120)	Método	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1902	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DOV	Doval, Cristóbal	Comprensión	Bolero	Impreso	Voz y piano	Peer International Corp., Cuba	3 hojas	Doval, Cristobal	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Lee en la portada "Ardín".	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DOV	Doval, Cristóbal	Comprensión	Bolero	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Drdla, Franz (1869-1944)	Souvenir	Serenata	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Drdla, Franz (1869-1944)	Serenade	Serenata	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
DRD	Drdla, Franz (1869-1944)	Intermezzo (Op. 51)	Vals	Impreso	Flauta, oboe, clarinete en La, trompeta en La, trombón, violines 1º y obligado, cello, bajo, armonio, piano y percusión	Otto Junne, Leipzig	28 hojas	N/A	Morena, C.	N/A	1920	Sin identificar	Música para orquesta. 15 partes.	Franklin, Eduardo	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Drdla, Franz (1869-1944)	Souvenir	Serenata	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Drdla, Franz (1869-1944)	Serenade	Serenata	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Drdla, Franz (1869-1944)	Souvenir	Serenata	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 96. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Podría ser para guitarra.	Santiago, Abraham A.	96	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Drigo, Ricardo (1846-1930)	Serenade (Les Millions d'Arlequin)	Serenata (ópera)	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Drigo, Ricardo (1846-1930)	Serenade (Le millions d'Arlequin)	Serenata (ópera)	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
DRI	Drigo, Ricardo (1846-1930)	Los millones de Arlequín	Serenata	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Anitra's dance " - mazurca de E. Grieg ; para los mismos instrumentos. La parte de flauta lee " El piano en ALB de solos de violín ".	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
DRI	Drigo, Ricardo (1846-1930)	Los millones de Arlequín	Serenata (vals)	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
DRI	Drigo, Ricardo (1846-1930)	Valse Bluette	Vals	Impreso	Violín y piano	Century Music Pub. Co., New York	4 hojas	N/A	Carl Jahn, F.	N/A	1921	Sin identificar	Donación : Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Drigo, Ricardo (1846-1930)	Ballet Les Millons D'Arlequin	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Drigo, Richard (1846-1930)	Valse Boston (From the ballet "Les Millions D' Arlequin")	Vals	Impreso	Piano	Sin Identificar	18 hojas	N/A	Th. Lumbye	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 117. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC-F	Duchesne Claudio, Francisco	Danza	Danza Puertorriqueña	Fotografía de impreso	Piano	Sin identificar	1 fotografía	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Lucía y Caridad Barbosa. Este autor aparece con variaciones en su nombre como: 1) Ducheny Claudio, Francisco. 2) Duchene, Francisco. 3) Duchesne Claudio, Francisco. Este último es el correcto. Lee "Celina Casalduc Zeno". Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-F	Duchesne Claudio, Francisco	Gozos a San Mateo	Gozo	Manuscrito	Voz 2da.	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música Religiosa. Este autor aparece con variaciones en su nombre como: 1) Ducheny Claudio, Francisco 2) Duchene, Francisco 3) Duchesne Claudio, Francisco. Este último es el correcto.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-F	Duchesne Claudio, Francisco	Petición de Flauta	Petición	Manuscrito	Flauta, violines 1 y 2, trompa en Re y contrabajo	N/A	6 hojas	N/A	Sin identificar	Verar, Francisco	Sin identificar	7 de enero de 1891	Música para orquesta. 5 Partes. Música Religiosa, Este autor aparece con variaciones en su nombre como: 1) Ducheny Claudio, Francisco 2) Duchene, Francisco 3) Duchesne Claudio, Francisco. Este último es el correcto	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-F	Duchesne Claudio, Francisco	Gozos a nuestra Sra. de Monserrate	Gozo	Manuscrito	Voces 1a y tenores 1 y 2, flauta, tercerola en Mi bemol (flauta), clarinetes en Do, cornetín en Si bemol, trompas en Mi bemol, violines 1 y 2, y piano	N/A	12 hojas	Liturgia	N/A	Sin identificar (Varios)	Sin identificar	29 de agosto de 1889	Música para orquesta. 11 partes. Música Religiosa. Este autor aparece con variaciones en su nombre como: 1) Ducheny Claudio, Francisco 2) Duchene, Francisco 3) Duchesne Claudio, Francisco Este último es el correcto. La parte de tercerola incluye: "Letanías Nº 1" y "Salve de contralto", de Autores Desconocidos y "Letanías" de Casimiro Duchesne. Esta parte parece ser copia de Francisco Verar	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC-F	Duchesne Claudio, Francisco	Ofertorio obligado a Saxofón y Clarinete	Ofertorio	Manuscrito	Onovenes 1 y 2 en Mi bemol, trombones 1 y 2, saxofón en Mi bemol y bajo	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	17 de agosto de 1889	Al dorso de la parte de bajo lee " Escrito expresamente para ejecutarlo el Sr. D. Francisco Verar y su autor ". Dedicado a la Sra. Superiora del Asilo de Beneficencia. Música para Orquesta. 6 Partes. Música Religiosa. Este autor aparece con variaciones en su nombre como: 1) Ducheny Claudio, Francisco 2) Duchene, Francisco 3) Duchesne Claudio, Francisco este último es el correcto. Se utilizó como portada la parte de una pieza sin identificar.	N/A	5	Regular *fotocopia para consulta.
DUC-F	Duchesne Claudio, Francisco	Petición de Clarinete	Petición	Manuscrito	Violín 2º y bajo	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 2 partes. Música Religiosa. Este autor aparece con variaciones en su nombre como: 1) Ducheny Claudio, Francisco 2) Duchene, Francisco 3) Duchesne Claudio, Francisco. Este último es el correcto	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-F	Duchesne Claudio, Francisco	La Chata	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pérez, Francisco	Sin identificar	6 de abril de 1981	Este autor aparece con variaciones en su nombre como: 1) Ducheny Claudio, Francisco 2) Duchene, Francisco, 3) Duchesne Claudio, Francisco. Este último es el correcto.	Moreno, Esteban	7	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-F	Duchesne Claudio, Francisco	Petición de Flauta	Petición	Manuscrito	Violines 1 y 2, contrabajo y trompa en Re	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Goiscoechea, J.	Sin identificar	Sin identificar	Música Religiosa. Música para Orquesta . 4 partes. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Donación: Rafael Calderon. Núm. de Adquisición 84-3. Incluye al dorso "Petición" de Fulon; para los mismos instrumentos menos trompas; esta lee "Puerto Rico 17/93 agosto, Propiedad de J. Goiscoechea".	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-C	Duchesne, Casimiro (1852-1906)	Letanías a dúo	Letanías	Manuscrito	2 Voces y órgano	N/A	5 hojas	N/A	Verar, Francisco	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	4 partes. Traspasada para niñas.	N/A	2B	Regular *fotocopia para consulta.
DUC-C	Duchesne, Casimiro (1852-1906)	La dama embozada	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Andino, Julián	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Dr. E. Moreno.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC-C	Duchesne, Casimiro (1852-1906)	Letanías a dúo	Letanías	Manuscrito	Voz de tenor 2º, flauta, clarinete en Do, trompas en Fa, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	10 hojas	N/A	Sin identificar	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Dr. E. Moreno. Música para orquesta. 8 partes. Música religiosa.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-C	Duchesne, Casimiro (1852-1906)	Los muchachos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Casimiro	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Juanita del Valle y Atiles". Donación: Esteban Moreno.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-C	Duchesne, Casimiro (1852-1906)	Letanías a dúo	Letanías	Manuscrito	2 voces y órgano	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música Religiosa. Partitura.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-M	Duchesne, Miguel Angel	Reina de las flores (Op. 23)	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Dedicado a la distinguida señorita Rita Ruiz. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Aquellos besos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	30 de abril de 1967	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Así es mi amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2, viola, cellos, contrabajo y batería	N/A	13 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 13 Partes. Donación del Autor.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Así es mi amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, requinto, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trompas 1, 2 y 3, en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, barítono en clave de Sol en Si bemol, bajo y batería	N/A	17 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 17 partes.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Alegre	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Es Propiedad	Marzo de 1941	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Bandera de flores	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Diego, José de	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Canción triste	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Buesa, José A.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Lema: "Amor, alma del mundo"	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Carmen Lydia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, trompetas 1y2 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, contrabajo y piano	N/A	9 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Mayo de 1973	Música para orquesta. 8 partes. Dedicada a Carmen Lydia de la Vega de Duchesne.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Catalina (de Jovillos)	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Diego, José de	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Poema del insigne patricio y alto poeta, D. José de Diego".	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Concebida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a su hija Concebida Duchesne de Torres Soto.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Congojas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	12 de febrero de 1958	N/A	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	De ayer a hoy	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Antonsich, J. C.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Deja que te quiera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Duchesne, Rafael I.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1957	N/A	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Deja que te quiera	Danza Puertorriqueña	Fotografía de Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Duchesne, Rafael I.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1957	N/A	N/A	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Días dichosos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafale I.	Sin identificar	31 de enero de 1958	N/A	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Divina Mariemma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito m	Flautas, requinto en Mi bemol, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trompas 1, 2, 3 y 4 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, barítonos en clave de Sol en Si bemol, bajo y batería	N/A	17 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	1970	Sin identificar	Dedicada a la gentil Reina del Carnaval 1970, Mariemma Vélez Juan. Música para orquesta. 17 Partes.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Divina Nilda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, trompetas 1y2 en Si bemol, contrabajo y piano	N/A	9 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	1973	Sin identificar	Dedicada a Nilda Vilella de Sambolín. Música para orquesta. 8 partes.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Evocación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Angélica Duchesne de Aponte. C. P. 10.	Brau, Herminio	16	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Fajardina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1 y 2 y bajo, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, barítono en clave de Sol en Si bemol, contrabajo y batería	N/A	19 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1960	Música para banda. 19 Partes.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Fajardina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1960	Dedicada a Fajardo y a los compañeros músicos del compositor.	N/A	17A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	María Antonia 1a.	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, barítonos 1 y 2 en Do, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	10 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a María Antonia Sánchez - Reina del Carnaval de 1941. Música para orquesta. 10 Partes. C.P.47.	Moreno, Francisco	18	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Hojas y flores	Canción de Arte	Manuscrito	Voz tenor y piano	N/A	2 hojas	Duchesne, Rafael I.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Idalia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1972	N/A	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Imposible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1957	Mención honorífica en certamen de Juegos Florales de 1957 en Ponce con motivo del Centenario de Juan Morel Campos.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Imposible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautín y flauta, oboe, clarinetes solista, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas solista, 1, 2 y 3 en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3 y bajo, bombardino, barítono en clave de Sol en Si bemol, y bajo	N/A	24 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1957	Música para banda. 24 Partes. La parte de barítono en clave de Sol es de copista sin identificar.	N/A	21A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Imposible	Danza Puertorriqueña	Prueba de Galera	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1957	Lee " Mención de Honor "	N/A	21B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Imposible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Julio de 1957	Presentada en el certamen de composición de danzas de 1957 del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Mención de honor en concurso del ICP en 1957.	N/A	21C	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Veleidosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1975	Danza ganadora del primer premio en el concurso de composición de danzas del ICP; 9no. Festival de la música.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	¡Wanda!...¿Quién será?	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, barítono en clave de Sol en Si bemol, bajo y batería	N/A	17 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	13 de febrero de 1958	Música para banda. 17 partes.	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Rafa y Mercedes	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes solista, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y bajo, barítono en clave de Sol en Si bemol y bajo	N/A	18 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	15 de diciembre de 1969	Música para banda. 18 Partes.	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Rafa y Mercedes	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	15 de diciembre de 1969	N/A	N/A	24 A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Josefina gentil	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1957	N/A	N/A	25	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Si comprendieras	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	22 de enero de 1949	Dedicada a la Srta. Mercedes del Pozo. Manuscrito firmado.	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Lamento	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Palés Matos, Luis	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Lema: " La música, la más pura de las artes."	N/A	26	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Lidia Esther	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, trompetas 1y2 en Si bemol, contrabajo y piano	N/A	9 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	26 de abril de 1973	Música para orquesta . 8 partes. Dedicada a Lidia Esther Andino.	N/A	28	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Lidia Esther	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	N/A	26 de abril de 1973	Incluye sobre con biografía del autor. 3er. premio en el concurso de danzas del I. C. P., 1979. Dedicada a Lidia Esther Andino.	N/A	28A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Lidia Esther	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	26 de abril de 1973	3er. premio en concurso de danzas del I. C. P, 1979.	N/A	28B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Linda Martita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Saxofones alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1y2 en Si bemol, trombón, contrabajo y piano	N/A	8 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	26 de marzo de 1972	Dedicada a Marta Cristian de Duchesne. Música para orquesta. 7 partes.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Linda Sonia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Liselotte	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautas, oboe, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas solista, 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, bombardinos 1 y 2, y 1º en clave de Sol en Si bemol, bajo y batería	N/A	27 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 27 partes.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Llena de gracia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1960	N/A	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Marcha festiva	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	35	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	María Asunción	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a María Asunción Olivar.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	María Salomé	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a María Salomé de Rosa.	N/A	38	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	María Salomé	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trompas 1, 2, 3 y 4 en Mi bemol, trombones 1 y 2, barítono en clave de Sol en Si bemol, bajos y batería	N/A	17 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 17 Partes.	N/A	38A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Marigloria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	4 de mayo de 1942	Dedicada a la Srta. Marigloria Palma.	N/A	40	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Marigloria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes solista, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, barítono en clave de Sol en Si bemol, bombardinos 1 y 2, bajos y batería	N/A	30 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	4 de mayo de 1942	Música para banda. 30 partes. Hay 2 partes de bajo y la parte de barítono en clave de Sol que son de copista sin identificar.	N/A	40A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Primorosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1973	Segundo premio del certamen auspiciado por el I. C. P. en la Semana de la Danza de 1973. Incluye 2 programas de Actividades del I. C. P.	N/A	41	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Marta y Pilar	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, trompetas 1y2 en Si bemol, contrabajo y piano	N/A	9 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	N/A	8 de abril de 1973	Donado por el autor en 1973. Dedicada a las damas Marta y Pilar Christian. Música para orquesta. 8 partes.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Maya y Esther	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes solista, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas solista, 1, 2 y 3 en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1 y bajo, barítonos en clave de Fa en Do y clave de Sol en Si bemol, y bajo	N/A	24 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	6 de mayo de 1955	Donada por el autor. Música para banda. 24 partes. La parte de barítono en clave de sol es de copista sin identificar.	N/A	43	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Maya y Esther	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1, 2 y 3, y piano	N/A	8 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	6 de mayo de 1955	Dedicada a Don Herminio Brau. Música para orquesta. 7 partes. C. P. 10.	Brau, Herminio	43A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Myrna y Adela	Danzón	Manuscrito	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, trompeta 1a. en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	15 de marzo de 1938	Música para orquesta. 8 partes. La parte de viola no incluye la música.	Franklin, Eduardo	44	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Mujer borinqueña	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Duchesne, Rafael I.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Noviembre de 1966	Manuscrito firmado. C. P. 10.	Brau, Herminio	45	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Niña dichosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Enero de 1960	N/A	N/A	46	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	No era amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, bajo y piano	N/A	9 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	8 de febrero de 1973	Música para orquesta. 8 partes.	N/A	47	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	No era amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	8 de febrero de 1973	N/A	N/A	47A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Norma y Nereida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Octubre de 1966	Dedicada a Norma y Nereida Duchesne.	N/A	48	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Norma y Nereida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautas, oboes, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, fagot, saxofones altos 1 y 2 y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, cornetín en Si bemol, trompetas solista ,1, 2 y 3 en Si bemol, trompas 1, 2 , 3 y 4 en Mi bemol, trombones 1, 2, 3 y bajo, barítonos 1 y 2 en clave de Fa en Do, bajos en Mi bemol y batería	N/A	28 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Octubre de 1966	Música para orquesta. 28 partes.	N/A	48A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	A Sunday Morning	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Villafañe, Carmen	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Febrero de 1969	N/A	N/A	49	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Ouverture (á la antique)	Obertura	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1957	Compuesta para el concurso que auspició el Departamento de Instrucción Pública en el año 1957. Lema: " Trabaja y Espera".	N/A	50	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Pabellones	Marcha- himno	Manuscrito	Voz tenor y piano	N/A	3 hojas	de Diego, José	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	51	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Pasionarias	Vals	Manuscrito	Piano (acompañante)	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1929 /1932	C. P. 10.	Brau, Herminio	52	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Pasionarias	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1929	Dedicado a la pianista Alicia Morales.	N/A	52A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Plegaria por la Patria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Lomar, Marta	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	3 de enero de 1968	N/A	N/A	53	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Poema del secreto	Habanera	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Bueso, José Angel	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	20 de mayo de 1965	Dedicada a Bernardo, " eminente barítono y actor..." el 13 de enero de 1967. Danza Cubana.	N/A	54	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Porque ya se fué mi amado	Vals Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Duchesne, Rafael I.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	8 de octubre de 1967	N/A	N/A	55	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Presentimiento	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Duchesne, Rafael I.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1960	Dedicada a Don Herminio Brau. C. P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Presentimiento	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Duchesne, Rafael I.	N/A	Duchesne, Rafael I.	N/A	1960-1968	Lee " Premiada en el concurso auspiciado por la sociedad - Hijos del Viejo San Juan - en San Juan de Puerto Rico, en el año 1966".	N/A	56A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Presentimiento	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautas, oboes, clarinetes solista, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, barítono en clave de Sol en Si bemol, bombardino, bajos y batería	N/A	26 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1960	Música para banda. 26 partes. La parte de barítono en clave de Sol y una de las partes de clarinetes 1º son de copista sin identificar.	N/A	56B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Preciosa Irma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Abril de 1968	Dedicada a la Sra. Irma Infante de de Juan.	N/A	57	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Preciosa Irma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautas, clarinetes solista, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trompas 1, 2, 3 y 4 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, barítonos en clave de Sol en Si bemol y en clave de Fa en Do, bajo y batería	N/A	26 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Abril de 1968	Música para banda. 26 partes. Donada por el autor.	N/A	57A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Un secreto	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Duchesne, Rafael I.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1932	Dedicada a Providencia V. de Burset.	N/A	58	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	La reina de la noche	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	59	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Te irás tal vez . . .	Vals criollo	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Duchesne, Rafael I.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	60	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	La quiquiriquí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, contrabajo y piano	N/A	10 hojas	Duchesne, Rafael I.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1º de febrero de 1973	Dedicada a su nieta Nereida Llobet Duchesne. Música para orquesta. 8 partes.	N/A	61	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	La quiquiriquí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1º de febrero de 1973	Dedicada a su nieta Nereida Llobet Duchesne.	N/A	61A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Leticia	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1960	Dedicada a su nieta Leticia R. Duchesne.	N/A	62	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Primorosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1973	Segundo premio del certamen de composición de danzas del I.C.P. 1973.	N/A	41A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Rosita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1981	Segundo premio del IX certamen de composición de danzas del I. C. P. en el 1891.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Llena de gracia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta,oboe,clarinetes 1 y 2 en Si bemol,trompetas 1y2 en Si bemol, bombardino,violines1 y 2,viola,cello,contrabajo y batería	N/A	13 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1960	Donación del autor. Música para orquesta. 13 partes.	N/A	32A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Violeta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Lamento	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Palés Matos, Luis	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Lema: " La música, la más pura de las artes."	N/A	26A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Aires Primaverales	Minué	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Este minueto fué premiado con medalla de oro y diploma en el certamen celebrado con ocasión de los juegos florales en San Juan, P. R., el 28 de mayo de 1932".	Franklin, Eduardo	1A	Regular *fotocopia para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Carmen Lydia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Mayo de 1973	N/A	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Divina Mariemma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	1970	Sin identificar	Lee "A la preciosa y gentil reina del carnaval 1970, Mariemma Vélez Juan".	N/A	14 A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	María Antonia 1a.	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Dedicada a su majestad María Antonia Sánchez en su reinado del carnaval de 1941, como homenaje de simpatía del autor". C. P. 47.	Moreno, Francisco	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Marta y Pilar	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	8 de abril de 1973	Donado por Rafael I. Duchesne . Dedicada a las damas Marta y Pilar Christian.	N/A	42A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Myrna y Adela	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	15 de marzo de 1938	N/A	Franklin, Eduardo	44A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	La reina de la noche	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Bajo	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	59A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Imposible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1957	Presentada en el certamen de composición de danzas de 1957 del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Mención de honor en concurso del ICP en 1957.	N/A	21D	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Veleidosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	1975	Danza ganadora del primer premio en el concurso de composición de danzas del ICP; 9no. Festival de la música.	N/A	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Así es mi amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	27 de marzo de 1970	Donación de Rafael I. Duchesne.	N/A	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Graciosa Elsa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Septiembre de 1934	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Música para orquesta. 5 partes. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	63	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Graciosa Elsa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Septiembre de 1934	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Danza premiada con medalla de oro en los Juegos Florales de Mayagüez el día 18 de septiembre de 1937. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	63A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Amor Puro	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Mounier, Rafael	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	20 de junio de 1963, San Juan	Cortesía de la sra. Ana Alicia Mounier el día 28 de agosto de 1997. Lee "A mi amigo y tocayo Rafael Mounier, maestro del retruécano, que es a la poesía, lo que el fugato es a la música". Tiene firma del autor.	N/A	64	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Mírame	Canción Bolero	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Mounier, Rafael	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	30 de marzo de 1965	Cortesía de la sra. Ana Alicia Mounier el día 28 de agosto de 1997. Lee "Letra del inspirado bardo R. Mounier".	N/A	65	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Quiero ver con tu luz (ciego)	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Mounier, Rafael	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	23 de junio de 1963, San Juan	Cortesía de la sra. Ana Alicia Mounier el día 28 de agosto de 1997. Lee " Al inspirado aedo R. Mounier, con la admiración y el cariño de su amigo, Rafael Duchesne"".	N/A	66	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Aires primaverales	Minué	Manuscrito	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, cornetín 1º en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 9 partes.	Franklin, Eduardo	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	La madre nuestra nos quiere	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Villafañe, C.	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	34	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	[Wanda] ¿Quién será?	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	13 de febrero de 1958	N/A	N/A	23A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC	Duchesne, Rafael I. (1890-1986)	Así es mi Amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Duchesne, Rafael I.	N/A	27 de marzo de 1970	Donación: Rafael I. Duchesne.	N/A	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-FR	Duclerc, Francisco (Paco)	Mi siempreviva	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	10 de mayo de 1959	Dedicada a su hijo Heriberto Duclerc. Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva. Tiene foto del hijo en la portada.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-FR	Duclerc, Francisco (Paco)	Vals en la menor	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-FR	Duclerc, Francisco (Paco)	Cecilia	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Dedicado a Cecilia Casanova, pianista de la Casa de Música de J. Laza & Co. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	3	Regular *fotocopia para consulta.
DUC-FR	Duclerc, Francisco (Paco)	Flores a mi madre	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada " A la memoria de mis padres".	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-FR	Duclerc, Francisco (Paco)	Y siempre tus besos	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	La Razón, San Juan	2 hojas	Rivera, Arcadio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene fotos del autor y de Don Arcadio Rivera junto a la música. Publicación de la navidad del año 1939.	Santiago, Abraham A.	5	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-FR	Duclerc, Francisco (Paco)	Mi siempreviva	Danza Puertorriqueña	Facsimil (M.S.)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	10 de mayo de 1959	Dedicada a su hijo Heriberto Duclerc. Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva. Tiene foto del hijo en la portada.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUC-FR	Duclerc, Francisco (Paco)	Mi siempreviva	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	10 de mayo de 1959	Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada. Dedicada a su hijo Heriberto Duclerc Rivera. Tiene foto del hijo en la portada. Hay 27 copias mas de este documento en reserva.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUC-FR	Duclerc, Francisco (Paco)	Mi siempreviva	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	10 de mayo de 1959	Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada. Dedicada a su hijo Heriberto Duclerc Rivera. Tiene foto del hijo en la portada. Hay 27 copias mas de este documento en reserva.	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ave María	Ave María	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa.	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ave María	Ave María	Manuscrito	Voces (coro), flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, trompas en Mi bemol, bombardino, violines principal, 1 y 2, y contrabajo	N/A	2 hojas	Liturgia	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para orquesta. Partitura. Incluye tarjeta con apuntes críticos sobre la obra del autor.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La amistad	Sinfonía	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	1877	Donación: José Hernández Bosch. Laureada por el Ateneo en el certamen celebrado el 29 de junio de 1877.	N/A	3	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La amistad	Sinfonía	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	1877	Laureada por el Ateneo en el certamen celebrado el 29 de junio de 1877. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La criollita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Borrador.	N/A	4	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Benedictus	Benedictus (misa)	Manuscrito	Voz de contralto y órgano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. El copista podría ser Francisco Verar.	N/A	5	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Carroussel	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: José Levy. Impreso en Litografía Boletín Mercantil - A. Lynn Suca. de Moris, P. R.	N/A	6	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La criolla	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	1909	1902	Borrador. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	7	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La criolla	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trompa en Fa, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, cello, contrabajo y piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	1909	1902	C. P. 2. Música para orquesta. Partitura.	Mirabal, Antonio	7A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento	
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La criolla	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño, Isabel M.	1909	1902	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	7B	Bueno- *Disponible para consulta.	
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La criolla	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	1909	1902	En la portada tiene firma de Isabelita Gutierrez del Arroyo.	N/A	7C	Regular *fotocopia para consulta.	
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La criolla	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	París Bazar de Pedro Giusti, San Juan	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1909	1902	Documento encapsulado.	N/A	7D	Pésimas *Fotocopia para consulta.	
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La criolla	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	París Bazar de P. Guisti, San Juan	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1909	1902	C. P. 10.	Brau, Herminio	7E	Pésimas *Fotocopia para consulta.	
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Rosalinda	Mazurca	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, violines 1 y 2, bombardinos 1 y 2, y bajo	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Octubre de 1908	Música para orquesta. Partitura. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	8	Bueno- *Disponible para consulta.	
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Cuba y Puerto Rico	Sinfonía	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, trompas en Re, bombardino, violines 1 y 2, y bajo	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Rendón, José	Sin identificar	1880	Música para orquesta. 8 partes. Lee " Propiedad de José Rendón "	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Cuba y Puerto Rico	Sinfonía	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, trompas en Re, bombardino, violines 1 y 2, y bajo	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1880	Música para orquesta. Partitura.	N/A	9A	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Montañesa	Canción criolla	Impreso	Voz y Piano	J. Fischer & Bro., New York	6 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Incluye recortes de prensa relacionados con la obra de Braulio Dueño Colón. Contiene además carta de La Hija del Caribe, del 1921, feb. 18, a Braulio Dueño Colón y Virgilio Dávila. Lee "Propiedad de patria Dueño". C. P. 2. La última hoja de música es manuscrito, probablemente por patria dueño. Tiene sello de Braulio Dueño Colón. Cantada en Puerto Rico por la reina del couplet Consuelo Mayendía.	Mirabal, Antonio	10	Pésimas *Fotocopia para consulta.	
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Montañesa	Canción criolla	Impreso	Voz y Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Cantada en Puerto Rico por la reina del couplet Consuelo Mayendía. Tiene sello que lee "Propiedad de Zoilaluz Furniz". Cantada con extraordinario éxito por la Reina del Couplet Consuelo Mayendía. Tiene sello que lee "Propiedad de Monserrate Deliz". C. P. 31.	N/A	10A	Pésimas *Fotocopia para consulta.	
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Montañesa	Canción criolla	Impreso	Voz y Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Cantada con extraordinario éxito por la Reina del Couplet Consuelo Mayendía. Tiene sello que lee "Propiedad de Monserrate Deliz". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	10B	Pésimas *Fotocopia para consulta.	

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Montañesa	Canción criolla	Impreso	Voz y Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Cantada por la Reina del Couplet Consuelo Mayendía.	N/A	10C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Delia y Belén	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes, cornetín en La, bombardinos, trompas en Re, violines y contrabajo	N/A	1hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Es Propiedad	Sin identificar	Incompleta. Documento encapsulado. Música para orquesta. Partitura.	N/A	11	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Delia y Belén	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, trompa en Re, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, cello, contrabajo y piano	N/A	7 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura. C.P. 2	Mirabal, Antonio	11A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Delia y Belén	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a don Aristides Chavier por el autor (ilegible). Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	11B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Delia y Belén	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	N/A	N/A	12 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 12 Partes. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	11C	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ecos de mi tierra	Sinfonía	Manuscrito	Flautín, flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Si bemol, trompas en Mi bemol, trombones, fagot, violines principal, 1 y 2, violas, violoncello, contrabajo y timbales Flauta, flautín, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Si bemol, trompas en Mi bemol, trombones, fagot, violines principal, 1 y 2, violas, violoncello, contrabajo y timbales	N/A	28 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	1917	Febrero de 1893	Música para orquesta. Partitura. Tiene firma de Isabel Dueño en la portada.	N/A	12	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ecos de mi tierra	Sinfonía	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2, en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol y 3 y 4 en Fa, trombones, violines principal, 1 y 2, violoncello, contrabajo y timbales	N/A	26 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Patria	1917	Febrero de 1893	C. P. 2. Música para orquesta. Partitura.	Mirabal, Antonio	12A	Regular- Disponible para consulta
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ecos de mi tierra	Sinfonía	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2, en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol y 3 y 4 en Fa, trombones, violines principal, 1 y 2, violoncello y contrabajo	N/A	39 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	1917	Febrero de 1893	Música para orquesta. 19 Partes. Algunas partes son copia de Rafael Alers y otras son de copista sin identificar.	N/A	12B	Malas- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ecos de mi tierra	Sinfonía	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	10 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Febrero de 1893	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	12C	Regular- Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ecos de mi tierra	Sinfonía	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	10 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Febrero de 1893	Lee " A mi buen amigo y compañero Aristides Chavier cordial y afectuosamente Braulio Dueño, Bayamón, 4/2/17 ".	N/A	12D	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ecos de mi tierra	Sinfonía	Manuscrito	Piano a 4 manos	N/A	15 hojas	N/A	Sin identificar	Dueño, Patria	1917	Febrero de 1893	Lee "Propiedad de Patria Dueño". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	12E	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Música religiosa (Album)	Música religiosa	Manuscrito	Voz y Piano (y) otros	N/A	36 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 21 títulos. Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Virgen pura (Preghiera)	Música religiosa	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Madre nuestra	Música religiosa	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Gloria a María (Preghiera)	Música religiosa	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Agnus	Misa (agnus)	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Bendita sea tu pureza	Misa	Manuscrito	Voz y órgano o piano	N/A	36 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ave María	Música religiosa	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	36 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Es Propiedad	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Despedida a la Virgen	Música religiosa	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	36 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Dulcísima Virgen	Música religiosa	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2. Incompleta. La letra no esta incluida.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía (Fa mayor)	Letanía	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía Núm. 2	Letanía	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Litaniae (A dous cantonibus et chorus)	Letanía	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música Religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Littania No. 1	Letanía	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Padre nuestro	Música religiosa	Manuscrito	Voz de mezzo soprano y piano	N/A	36 hojas	Negrón Flores, R.	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Padre nuestro (cuatro voces)	Música religiosa	Manuscrito	Voces de soprano, alto, tenor y bajo, y órgano	N/A	36 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Liturgia	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2. Lee "Pedid y se os dará; buscad y encontrareis; llamad y os abrirán".	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Plegaria (a la virgen)	Música religiosa	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Popule meus (canto religiosa para armonium)	Música religiosa	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (sol mayor)	Salve	Manuscrito	Voz de contralto y órgano	N/A	36 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (mi bemol mayor)	Salve	Manuscrito	Voces de contralto, coro y órgano	N/A	36 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía (Re mayor)	Letanía	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Venid y vamos todos (para las novenas del mes de mayo)	Música religiosa	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	36 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13 . Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Borinquen	Marcha Festival	Manuscrito	Piano a 4 manos	N/A	6 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Septiembre de 1929	Lee " Marcha festival para orquesta, arreglo para piano a cuatro manos". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	14	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Borinquen	Marcha Festival	Fotocopia de manuscrito	2 flautas, 2 oboes, 2 clarinetes en Si bemol, 2 fagotes, 3 trompas en Fa, 2 trompetas en Si bemol, 3 trombones, percusión, violines 1 y 2, viola, cello, contrabajo y piano a 4 manos (en Re y en Fa) Voces de contraltos y tenor, flauta, cornetín en Si bemol, trompa en Fa, bombardino, violines 1 y 2, y bajo	N/A	39 hojas	N/A	Molina, Carlos	Molina, Carlos	Sin identificar	Septiembre de 1929	Música para orquesta. Partitura. Restaurada y revisada por Carlos M. Molina en el 1979.	N/A	14A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Gozos de San Agustín	Gozos	Manuscrito		N/A	11 hojas	Sin identificar	Sin identificar	Verar, Francisco	Sin identificar	14 de agosto de 1888	Música para voces y orquesta. 9 partes. Música religiosa.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La jíbara alegre	Danza Puertorriqueña - Seis	Manuscrito	Orquesta	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1917	1914	Incompleta. Borrador.	N/A	16	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La jíbara alegre	Danza Puertorriqueña - Seis	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, trompa en Re, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, cello y bajo	N/A	7 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	1917	1914	Música para orquesta. Partitura. C. P. 2. Tiene firma y dirección de Isabel Dueño.	Mirabal, Antonio	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La jíbara alegre	Danza Puertorriqueña - Seis	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	1914	C. P. 10. Documento laminado. Dedicada a Manolo Tizol.	Brau, Herminio	16B	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	¡Madre nuestra! (Preghiera)	Música religiosa	Manuscrito	Voz de contralto y piano	N/A	2 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Documento encapsulado.	Mirabal, Antonio	17	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La polka del ruiseñor (Scherzo)	Polca	Manuscrito	Flautín en Re bemol, clairnetes principal, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, fliscorno en Si bemol, onovenes, trombones, baritono en clave de Fa en Do, bombardino y bajo	N/A	12 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	18 de abril de 1901	Música para banda. Partitura. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	18	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La polka del ruiseñor (Scherzo)	Polca	Manuscrito	Flauta y piano	N/A	5 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	18 de abril de 1901	C. P. 2. Partitura. Documento encapsulado	Mirabal, Antonio	18A	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Mi terruño	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1925	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	19	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Mi terruño	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Lee "Para mi distinguido amigo y compañero Aristides Chavier; afectuosamente, Braulio Dueño Colón, Bayamon 7/1/25".	N/A	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Mi terruño	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	N/A	N/A	19B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Madrona	Obertura	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, oboe, cornetín en Si bemol, trompa en Do, trombón, bombardino, violines 1 y 2, viola y contrabajo	N/A	18 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	20	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Patria	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Patria	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Donación de Isabel Gutiérrez del Arroyo.	N/A	21A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	¡Patria!	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trompa en Fa, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, cello, bajo y piano	N/A	8 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	1915	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura. Tiene firma y dirección de Isabel Dueño.	Mirabal, Antonio	21B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	¡Patria!	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, y bajo	N/A	8 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	1915	Sin identificar	Música para orquesta. 8 Partes. Lee "Hijo: Patria es la tierra en que se nace", de Salvador Brau. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	21C	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Esmeralda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1915	Borrador. C. P. 2. Incompleta.	Mirabal, Antonio	22	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Esmeralda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, trompa en Re, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, cello, bajo y piano	N/A	6 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1915	Música para orquesta. Partitura. C. P. 2. Tiene firma y dirección de Isabel Dueño.	Mirabal, Antonio	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Esmeralda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta y flautín, oboe, clarinetes principal ,1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, fagot, saxofones 1 y 2 en Mi bemol, trompas en Mi bemol, fliscorno, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones, bombardinos 1 y 2, bajo y contrabajo	N/A	5 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1915	Música para orquesta. Partitura. C. P. 2. Documento encapsulado.	Mirabal, Antonio	22B	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Esmeralda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano a 4 amnos	N/A	4 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1915	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	22C	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Esmeralda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano a 4 manos	N/A	4 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1915	N/A	N/A	22D	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Presentimiento	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	París Bazar de Pedro Giusti, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Incompleta.	Mirabal, Antonio	23	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Presentimiento	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	París Bazar de Pedro Giusti, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	23A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Teresa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trompa en Fa, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, cello, bajo y piano	N/A	8 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Junio de 1890	Música para orquesta. Partitura. C. P. 2. Tiene firma y dirección de Isabel Dueño.	Mirabal, Antonio	24	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Teresa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Junio de 1890	Documento encapsulado.	Mirabal, Antonio	24A	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Teresa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño, Isabel M.	Sin identificar	Junio de 1890	Lee "Compuesta en 1895 ". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	24B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Serenata española	Canción de Arte (serenata)	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	Sin identificar	Septiembre de 1929	Lee " Propiedad de Isabel Dueño". Tiene firma del autor. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	25	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Serenata española	Canción de Arte (serenata)	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Septiembre de 1929	N/A	N/A	25A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Serenata española	Canción de Arte (serenata)	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Septiembre de 1929	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	25B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Serenata española	Canción de Arte (serenata)	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Septiembre de 1929	Separata de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña, Núm. 19. Recibida del Instituto de Cultura Puertorriqueña el 18 de septiembre de 1964. Lee "Amaury ver esto". Publicación del Año 1963.	N/A	25C	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Serenata española	Canción de Arte (serenata)	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Septiembre de 1929	Serenata de la Revista del I. C. P. , Núm. 19. Publicación del Año 1963.	N/A	25D	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El café de Puerto Rico	Canción Criolla	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	26	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El café de Puerto Rico	Canción criolla	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Virgilio Dávila	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Parte vocal. Al dorso tiene borrador de pieza sin identificar.	Mirabal, Antonio	26A	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Saudade (Melodía Romántica)	Sin identificar	Manuscrito	Violín y piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	27	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Intuitiva	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Borinquen, F. de	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Letra de F. de Borinquen y música de B. de Puerto Rico ". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	28	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Intuitiva	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Borinquen, F. de	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Le " Letra de F. de Borinquen y música de B. de Puerto Rico ". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	28A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La jibarita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Borrador. Incompleta. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	29	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La jibarita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Donación de Héctor Campos Parsi. Lee " Eres la Reina de mi conuco y prez y gala del Seboruco".	N/A	29A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La jibarita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	1884	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	29B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Borrador sin identificar	Música Religiosa	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Incluye letra aparte.	N/A	30	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Agnus Dei	Agnus Dei (misa)	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Incompleta.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Albas	Canción estilo español	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dávila, Virgilio	Sin identificar	Sin identificar	Lee " A Pilar González". Canción de Arte. Documento encapsulado.	N/A	32	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Danzas (album)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Piano (y) voz y piano	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Varias	Contiene 7 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	33	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Serenata	Serenata	Manuscrito	Voz, 2 flautas, violín y cello	N/A	3 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada al tenor Sr. Arande ó Arandez. Partitura. C. P. 2. Canción de arte.	Mirabal, Antonio	34	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Bendita sea tu pureza	Música religiosa	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	2 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	35	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Bendita sea tu pureza	Música religiosa	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	2 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	35A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Bendita sea tu pureza	Música religiosa	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	2 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	35B	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Las dos rosas	Danza Puertorriqueña	Impreso (periódico)	Piano	El Mundo, San Juan, Puerto Rico	1 hoja	N/A	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	1869	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Periódico del domingo 18 de abril de 1948. Incluye artículo sobre la vida y obra del autor por Gloria Villar, Redactora de " El Mundo". OJO: Utilizese la fotocopia (libre de ácido).	Abraham A. Santiago	36	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Noche de otoño	Sinfonía	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagot, cornetín en Si bemol, trompas en Fa, trombones, percusión, violines 1, 2 y 3, viola, cello, contrabajo y timbales en Re y La	N/A	20 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1886	Premiada en Madrid. Tiene nota del autor dirigida a Don Arístides Chavier. Música para orquesta. Partitura. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	37	Malas- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Noche de otoño	Sinfonía	Manuscrito	Flautín, flautas 1 y 2, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol y altos en La, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas 1, 2, 3 y 4 en Fa, trombones 1, 2, 3 y 4, violines principal, 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, timbales en Re y La. v batería	N/A	113 hojas	N/A	Sin identificar	Varios	Sin identificar	1886	Algunas partes son copia de Rafael Alers, otras podrían ser del autor y otras son de copista sin identificar. C. P. 2. Música para orquesta. 40 partes.	Mirabal, Antonio	37A	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Noche de otoño	Sinfonía	Manuscrito	Piano 4 manos	N/A	6 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1886	Lee " Reducida para piano a 4 manos ". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	37B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción de noche buena	Canción Navideña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Sin identificar	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Documento encapsulado. Lee "Isabel". Partitura.	N/A	38	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El pacto	Obertura	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do y violín 1º	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 3 partes. Incompleta. C. P. 22.	Mirabal, Antonio	40	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	¡Siempre Adelante!	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Al dorso tiene dos piezas sin identificar. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	41	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Despedida a la Virgen	Música religiosa	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	2 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de Isabel Dueño.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Plegaria (a la virgen)	Plegaria	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	de Trueba, Antonio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	La letra no esta incluida. Música religiosa. Borrador. C.P. 2.	Mirabal, Antoiio	43	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (Sol)	Salve	Manuscrito	Voz de contralto y órgano	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa.	N/A	44	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (Sol)	Salve	Manuscrito	Voz de contralto, flauta, clarinetes en Do, cornetín en Si bemol, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	9 hojas	Liturgia	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Música para voz y orquesta. 8 Partes. Música religiosa. Una de las partes de voz es copia del autor.	N/A	44A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Los Maromeros	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Propiedad de: Familia de Dueño Colón, Bayamón ". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	45	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Los Maromeros	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	45A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Dulcísima Virgen	Música religiosa	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	1 hoja	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Documento encapsulado.	N/A	46	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Dulcísima Virgen	Música religiosa	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	5 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Incluye otro " Dulcísima Virgen" diferente , del mismo autor y una pieza titulada " Venid ". Documento encapsulado.	N/A	46A	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Rondino	Rondino	Manuscrito	Flauta y órgano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Documento encapsulado. C. P. 2. Tiene firma del autor.	Mirabal, Antonio	47	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Rondino	Rondino	Manuscrito	Flauta y órgano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	47A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Rondino	Rondino	Manuscrito	Organo	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Transportada a Re.	N/A	47B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Azahar	Sin identificar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Incompleta, faltan los últimos 13 compases. Partitura. No se incluye la letra.	N/A	49	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El pitirre (Op. 9)	Vals	Manuscrito	Flauta y piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Partitura.	Mirabal, Antonio	50	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El pitirre (Op. 9)	Vals	Manuscrito	Flauta y piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Partitura.	N/A	50A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El pitirre (Op. 9)	Vals	Manuscrito	Flauta y piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Partitura. Incompleto, falta la sección del trío.	N/A	50B	Malas- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El pitirre (Op. 9)	Vals	Manuscrito	Flauta y piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Partitura. Incompleto.	N/A	50C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Misa a dos voces	Misa	Manuscrito	2 voces, flauta, oboe, clarinete en Do, fagot, trompas en Do, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	16 hojas	Liturgia	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1891	Música para voces y orquesta. Partitura. C. P. 2. Documento encapsulado. Pendiente de encuadernar.	Mirabal, Antonio	51	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Misa a dos voces	Misa	Manuscrito	Voces de tenor y barítono, flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, trompas en Do, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	44 hojas	Liturgia	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1891	Música para voces y orquesta. 10 partes. C. P. 2	Mirabal, Antonio	51A	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Virgen pura (Preghiera)	Música religiosa	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Documento encapsulado. Partitura y parte vocal.	N/A	52	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Recreo	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Borrador. Lee " En 3a. Serie " de Canciones Escolares.	N/A	53	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ave María (Flores de Mayo)	Ave María	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Dueño, Belén	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Tiene firma de Belén Dueño. Lee "Colección de Cánticos Religiosos para el mes de María". De " Flores de Mayo". Incompleto. Documento encapsulado.	N/A	54	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Flores de mayo	Música religiosa	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Incompleta. Pertenece a la misma colección que el cántico en DUE # 54, pero no es la misma pieza. Documento encapsulado.	N/A	54A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	¡ Venid ! y vamos todos	Música religiosa	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1888	Música religiosa. Lee " Parroquia Santa Cruz, Bayamón". Tiene firma del autor.	N/A	55	Malas- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Génesis del nuevo sol (Alemania sometida)	Marcha	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio; Oller Díaz, José	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Borrador de la Alegoría Lírica - Literaria "La génesis de un Gran Sol - Alemania sometida". Sección subtitulada "Estados Unidos".	N/A	56	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La génesis de un gran sol (Alemania sometida)	Alegoría lírico-literaria	Manuscrito	Voces y Piano	N/A	20 hojas	Dávila, Virgilio; Oller Díaz, José	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Alegoría Lírico - Literaria en 2 actos y 5 cuadros. C. P. 2. Incluye recortes de periódicos y programas de la obra.	Mirabal, Antonio	56A	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Gloria a María (Preghiera)	Música religiosa	Manuscrito	Voz de contralto y órgano	N/A	2 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Mayo de 1926	Música religiosa.	N/A	57	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Finales (N°s 1 y 2)	Sin identificar	Manuscrito	Contrabajo	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	58	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Gozos de N.S. de Monserrate (No. 1)	Gozos	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, cornetín en Si bemol, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 6 partes. Música religiosa.	N/A	59	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Gozos de N.S. de Monserrate (No. 2)	Gozos	Manuscrito	Voces, flauta, clarinetes en Do, cornetín en Si bemol, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	10 hojas	Liturgia	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para voces y orquesta. 8 partes. Algunas partes tienen la firma de Isabel Dueño.	N/A	60	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Himno	Himno	Manuscrito	Clarinete	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Incluye borrador de otra pieza sin identificar.	N/A	61	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Himno masónico	Himno	Manuscrito	Violín 1º	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	64	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La danza negra	Danza Negroide (canzonetta)	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Palés Matos, Luis	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Borrador.	N/A	66	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La danza negra (Escala Pentatónica)	Danza Negroide (canzonetta)	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Palés Matos, Luis	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	66A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La danza negra	Danza Negroide (canzonetta)	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Palés Matos, Luis	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Tiene nota dirigida a María Luisa.	N/A	66B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La democracia	Danza	Impreso	Piano	París Bazar de P. Giusti, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Incompleta.	N/A	67	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Sin identificar	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Borrador. La letra comienza " Si entre lágrimas te canto . . . "	N/A	68	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Rigodón	Rigodón	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Borrador. Incompleto. Al dorso incluye pieza sin identificar	N/A	69	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (Sol Mayor)	Salve	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Se catalogó como "Salve" porque es la misma música de uno de los salves del album de música religiosa en DUE # 13, pero con letra diferente. Borrador.	N/A	70	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Popule Meus	Popule Meus	Manuscrito	Voz y armonio (órgano)	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	71	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Popule Meus	Popule Meus	Manuscrito	Voz y armonio (órgano)	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Tien e firma de Isabel Dueño.	N/A	71A	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Plegaria (a la Virgen)	Plegaria	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Sin identificar	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. La letra es diferente a la de la letra en DUE 43. Lee "Propiedad: Isabel Dueño, Bayamón".	N/A	43A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Petición de violín No. 5	Petición	Manuscrito	Violines 1 y 2	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1º de junio de 1873	Música religiosa. Tiene firma ilegible. Incluye otra pieza sin identificar. Lee " Propiedad de Oquendo ".	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Pater Noster	Padre Nuestro	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Parte vocal. Música religiosa.	N/A	74	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Padre Nuestro (Pater Noster)	Padre Nuestro	Manuscrito	Voces de soprano, alto, tenor, bajo y órgano	N/A	3 hojas	Liturgia	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. C. P. 2. Lee "Pedid y se os dará; buscad y encontrareis; Llamad y os abrirán". Partitura. Música religiosa . Al dorso incluye "Pregiera" (Virgen Pura) del mismo autor. Parte vocal.	Mirabal, Antonio	74A	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Padre Nuestro (Pater Noster)	Padre Nuestro	Manuscrito	Voz soprano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	La letra del Padre Nuestro esta incompleta.	N/A	74B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Padre Nuestro (Pater Noster)	Padre Nuestro	Manuscrito	Voz de mezzo soprano y piano	N/A	2 hojas	Negrón Flores, R.	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa . Partitura.	N/A	74C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Melodía religiosa	Música religiosa	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinete en Do, fagot, cornetín, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	2 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa . Música para orquesta. Partitura. Borrador.	N/A	76	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Marcha festival (Borinquen)	Marcha Festival	Manuscrito	Orquesta	N/A	1 hoja	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Septiembre de 1929	Borrador. Ilegible. Partitura.	N/A	14B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Marcha festival (Borinquen)	Marcha Festival	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinete en Si bemol, fagot, cornetín, trompas en Mi bemol, trombones, violines principal, 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	12 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Septiembre de 1929	Música para orquesta. Partitura	N/A	14C	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #1	Letanía	Manuscrito	Organo	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa.	N/A	78	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #1	Letanía	Manuscrito	Voces 1 y 2 y contralto, flauta, clarinete en Do, cornetín en Si bemol, violín y contrabajo	N/A	11 hojas	Liturgia	Dueño Colón, Braulio	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	La parte de voz de contralto es copia de Isabel Dueño y algunas otras parecen ser copia de Braulio Dueño Colón. Música para orquesta. 11 Partes.	N/A	78A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #1	Letanía	Manuscrito	Violín	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	78B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #2	Letanía	Manuscrito	Voces obligada y tuti, clarinetes en Do, cornetín en Si bemol, saxofón en Mi bemol, bombardino, violines 1 y 2, cello y bajo	N/A	16 hojas	Liturgia	Sin identificar	Verar, Francisco / Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para orquesta. 16 Partes. Al dorso de una de las partes de clarinete, la parte de saxofón, la de bombardino y una de las partes de violín 2º incluye " Letanias para novenas" del mismo autor. Al dorso de una de las partes de bajo incluye " Letanías Nº 1" del mismo autor.	N/A	79	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #3	Letanía	Manuscrito	Voces, flauta, clarinete en Do, cornetín en Si bemol, violines 1 y 2, bajo y órgano	N/A	11 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para orquesta. 9 partes. La parte vocal lee " Letanía # 5 ". Una de las partes de órgano esta incompleta y la otra incluye al dorso una pieza sin identificar.	N/A	80	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía (Re Mayor)	Letanía	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Borrador. Partitura.	N/A	81	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía (Re Mayor)	Letanía	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Liturgia	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Partitura.	N/A	81A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #9 (A Duobus Cantoribus et Chorus)	Letanía	Manuscrito	Voces y armonio (órgano)	N/A	6 hojas	Liturgia	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Mayo 1º, 1929	Partitura y 3 partes. Música religiosa	N/A	82	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanías (Sol mayor)	Letanía	Manuscrito	Voces, flauta, clarinete en Do, oboe, fagot, violines principal, 1 y 2, contrabajo y órgano	N/A	17 hojas	Liturgia	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música para voz y orquesta. 10 partes.	N/A	83	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (Re mayo r)	Salve	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Borrador. Incluye borrador de otra pieza sin identificar.	N/A	84	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (Re mayor)	Salve	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa.	N/A	85	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (Sol mayor)	Salve	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa .	N/A	70A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Himno	Himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Sin identificar	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	87	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve a coro No. 3	Salve	Manuscrito	Voces de contralto y coro.	N/A	4 hojas	Liturgia	Dueño Colón, Braulio	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música para voces. 4 partes. Música religiosa.	N/A	88	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (Mi bemol)	Salve	Manuscrito	Voces y órgano	N/A	4 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. C. P. 2. Lema "Ave Christianorum ?".	Mirabal, Antonio	89	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve	Salve	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinete en Do, fagot, violines principal ,1 y 2, y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes. Música religiosa. Transportada a Re mayor.	N/A	89A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Borrador sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Voces, orquesta y otros	N/A	1 hoja	Sin identificar	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Varias piezas.	N/A	90	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (Re mayor)	Salve	Manuscrito	Voz y piano	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Borrador	N/A	84A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (La menor)	Salve	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, fagot y bajo	N/A	4 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para orquesta. 4 partes.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	¡Adorada tierra mía!	Canción criolla	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	La Hija del Caribe (Trina Padilla de Sanz)	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Septiembre de 1920	Lee " Propiedad de Isabel Dueño ". Partitura y parte vocal. La parte vocal incluye al dorso " Serenata Española", de Braulio Dueño Colón con letra de Virgilio Dávila.	N/A	93	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canciones escolares (3a Serie)	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	66 hojas	varios	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 50 canciones. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Dios	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La campana de la escuela	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Himno escolar	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El recreo	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La paz (Himno)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción del árbol	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Shaw, Fernández	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Amor Forestal	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción de Navidad	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Violeta	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Margarita	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Azucena	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Clavel Rojo	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Madre mía (melopeya)	Melopeya	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Madre	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Huyke, Juan B.	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La canción del niño	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción de la clase	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Estados Unidos	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Bandera	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Predilecta Región	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La terruca	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Mi lar nativo (fragmento)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	La Hija del Caribe (Trina Padilla de Sanz)	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La canción del pitirre	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La canción del coquí	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El trabajo	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Los sentidos	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Nervo, Amado	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Volar (El gusanito)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Huyke, Juan B.	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Buenas noches	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Dios	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa.	N/A	95	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La canción del coquí	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Incluye borrador de pieza sin identificar. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	97	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La terruca	Canción	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Incluye datos biográficos sobre el compositor. Separata del No. 13 de la Revista del Insituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1962.	N/A	98	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	En memoria de Washington	Ejercicio	Manuscrito	Clarinete en Do, violines director y 1, y contrabajo	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Música para orquesta. 4 partes. Ejercicios Nº 1 y Nº 2. El # 2 se titula " Himno Escolar ".	Mirabal, Antonio	100	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	En memoria de Washington	Ejercicio	Manuscrito	Voces y Piano	N/A	1 hoja	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Partitura.	Mirabal, Antonio	100A	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Himno escolar	Canción escolar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Borrador (incompleto). Al dorso incluye otra pieza sin identificar.	N/A	101	Regular *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	¡ Madre !	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	1 hoja	Huyke, Juan B.	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Partitura. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	102	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Certamen de las flores	Suite	Manuscrito	Voz y piano	N/A	12 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Contiene 9 piezas musicales.	Mirabal, Antonio	103	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Torneo de las flores (Juguete lírico)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	12 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 103. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	103	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Azahar	Canción Vals	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	12 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 103. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	103	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Margarita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	12 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 103. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	103	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Violeta	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	12 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 103. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	103	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	(La) Azucena	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	12 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 103. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	103	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Rosa	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	12 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 103. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	103	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El clavel rojo	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	12 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 103. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	103	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Flora	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	12 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 103. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	103	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Certamen de la flores	Suite	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	No se incluye (V. Dávila)	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Incluye: " El Azahar ", " La Margarita ", " La Violeta " y " La Azucena". Todas incompletas. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	103A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Las golondrinas	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Bécquer, Gustavo Aldofo	N/A	Dueño, Patria	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Música que oyó en un sueño el músico Braulio Dueño Colón"; " Propiedad de Patria Dueño". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	104	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Volar (El Gusanito)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Huyke, Juan B.	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Incluye "Predilecta Región" - Canción de B. Dueño Colón con letra de Virgilio Dávila. Borrador.	N/A	105A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Volar (El gusanito)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Huyke, Juan B.	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	105	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Predilecta región	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Patria	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Propiedad de P. Dueño ". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	106	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El recreo	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	107	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El recreo	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	107A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	¡ Madre mía !	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Incompleta. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	108	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción para la fiesta del árbol	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Fernández Shaw	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Octubre de 1922	C. P. 2. Lee "Arreglo de Virgilio Dávila"; Esto se refiere a la letra.	Mirabal, Antonio	109	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción de la clase	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Premiada con lira de oro por el Ateneo en 1910". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	48	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La canción del niño (para el día de las madres)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " La campana de la escuela ", del mismo autor con letra de Virgilio Dávila. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	72	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción escolar (para graduación)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Premiada con Lira de oro en el certamen celebrado por el Ateneo en 1912"; " Propiedad de Isabel Dueño". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción sin identificar	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Sin identificar	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Incompleta. Documento encapsulado.	Mirabal, Antonio	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La rosa de oro	Marcha Festival	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Borradores sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Borradores (varios)	N/A	49 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Algunas copias son de otros copistas sin identificar.	N/A	91	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Borradores sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Borradores (varios)	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Incluye música impresa. Algunas copias son de otros copistas sin identificar.	Mirabal, Antonio	91A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El cafeto y el algodón	Canción	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	Feliú Balseiro, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Transcripción para piano de Mariano Felicio Balseiro".	N/A	96	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Himno eucarístico	Himno	Manuscrito	Bajo	N/A	1 hoja	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Incluye 2 "Tantum Ergo"; uno de Dubois y el otro de J. B. Van Bree. Música religiosa.	N/A	62	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La criolla	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 1 y 2, violas 1 y 2, cellos y bajos	N/A	1 hoja	N/A	Cruz, Domingo (Cocolía)	Sin Identificar	1909	1902	Música para cuerdas. Partitura. Lee "Instrumentación en sol menor (por cocolía)" y original está en la (por Duchene)". Incompleta. Documento encapsulado.	N/A	7F	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Petición para Flauta	Petición	Manuscrito	Flauta, violines 1 y 2, bajo y órgano	N/A	5 hojas	N/A	Sin Identificar	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Adquisición # 84-3. Incluye "Petición para clarinete" de Rafael Márquez, para los mismos instrumentos menos flauta y órgano. Al dorso de la parte de órgano incluye " Melodía para violín" de Autor Desconocido. Música para orquesta. 5 partes.	Calderón , Rafael	63	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Peticiones a la Virgen del Carmen	Petición	Manuscrito	Flautas obligada y 1, clarinetes obligado, 1 y 2 en Do, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Adquisición # 84-3. Música para orquesta. 9 partes.	Calderón, Rafael	65	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Criolla	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino en Do, violines A y B	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1909	1902	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Incluye al dorso "Pasión Argentina" - Tango por Autor Desconocido , para los mismos instrumentos. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 6 Partes.	Brau, Herminio	7G	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Teresa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol , bombardino en Do y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Junio de 1890	Incluye "Ultima Ilusión" - Danza , por Angel Mislán; para los mismos instrumentos. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	24C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Mi terruño	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, bombardino, violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1925	Sin identificar	Música para orquesta. 5 partes. Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	19C	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Montañesa	Canción Criolla	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines A y B, y piano	N/A	7 hojas	Dávila, Virgilio	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1920	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Incluye "Stephanie" - Gavota, por A. Czibulka y para los mismos instrumentos menos piano. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	10E	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La jíbara alegre	Danza Puertorriqueña - Seis	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	1914	C. P. 2. Dedicada a Manolo Tizol.	Mirabal, Antonio	16C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La polka del ruiseñor (Scherzo)	Polca	Manuscrito	Flauta	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	18 de abril de 1901	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	18B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ecos de mi tierra	Sinfonía	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	10 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Febrero de 1893	N/A	N/A	12F	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Montañesa	Canción criolla	Impreso	Voz y Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Cantada con extraordinario éxito en Puerto Rico por la reina del couplet Consuelo Mayendía. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Encontrada en la Casa de la familia Cautiño de Guayama y recibida en mayo de 1983.	N/A	10D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Delia y Belén	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Impreso en Litografía Boletín, P. R. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	11D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve	Salve	Manuscrito	Voz y piano	N/A	36 hojas	Dueño Colón, Braulio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 13. Música religiosa. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Serenata española	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Septiembre de 1929	No incluye la letra. Incompleta. C. P. 2. Borrador.	Mirabal, Antonio	25E	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Jibarita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1884	Título adicional de la ficha DUE 33. Lee " Eres la reina de mi conuco y prez y gala del Seboruco; M. Dueño". C. P. 2. Título adicional de la ficha DUE 33. Lee " El Mundo es luz y sombra, alegría y tristeza, verdad y error, virtud y vicio . . . tal debe ser el artista y su obra; E. M. de Hostos". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	33	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Luz y Sombra	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1894	Título adicional de la ficha DUE 33. Lee " Eres la reina de mi conuco y prez y gala del Seboruco; M. Dueño". C. P. 2. Título adicional de la ficha DUE 33. Lee " El Mundo es luz y sombra, alegría y tristeza, verdad y error, virtud y vicio . . . tal debe ser el artista y su obra; E. M. de Hostos". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	33	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Patria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	14 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901	Título adicional de la ficha DUE 33. Lee " Hijo: Patria es la tierra en que se nace; S. Brau". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	33	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Las dos Rosas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1869	Título adicional de la ficha DUE 33. Lee " Estas dos Rosas fueron mi inspiración primera; ¿Quién podrá predecir cual será la postrera ?". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	33	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Delia y Belen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1907	Título adicional de la ficha DUE 33. Lee " Neither Delia nor Belén me tocaron ever bien ". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	33	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Jíbara Alegre	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1914	Título adicional de la ficha DUE 33. Lee " Gaudeamus Gitus . . . (Traducción libre: Con este son me Amanezco)". Dedicada a Manolo Dueño. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	33	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Esmeralda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1915	Título adicional de la ficha DUE 33. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	33	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Las dos rosas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1869	Donación: Héctor Campos Parsi. Lee " Dos Rosas te he lanzado y nunca las has besado, conservalas en tu pecho junto a tu ira y a tu despecho . . . "	N/A	36A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Noche de otoño	Sinfonía	Manuscrito	Piano 4 manos	N/A	6 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	N/A	1886	Lee "Reducida para piano a 4 manos". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	37C	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (Sol)	Salve	Manuscrito	Voz de contralto y órgano	N/A	3 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Para Isabelita Dueño". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	44B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Gozos de N.S. de Monserrate (No. 1)	Gozos	Manuscrito	Voces 1a., coro y órgano	N/A	6 hojas	Liturgia	N/A	Dueño , Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Música para voces y órgano. 5 partes. Música religiosa. Todas las partes tienen la firma de Isabel Dueño.	N/A	59A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Gozos de N.S. de Monserrate (No. 1)	Gozos	Manuscrito	2 Voces	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Dueño , Isabel	Sin identificar	Sin identificar	La 2a. estrofa únicamente. Tiene firma de Isabel Dueño.	N/A	59B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Gozos de N.S. de Monserrate (No. 2)	Gozos	Manuscrito	Voces, flauta, clarinetes en Do, cornetín en Si bemol, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	3 hojas	Liturgia	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de Isabel Dueño.	N/A	60A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #1	Letanía	Manuscrito	Armonio (órgano)	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	78C	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #1	Letanía	Manuscrito	Organo	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Para niñas".	N/A	78D	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #1	Letanía	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	2 hojas	Liturgia	Dueño, Isabel	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de Isabel Dueño.	N/A	78E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #2	Letanía	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de Isabel Dueño.	N/A	79A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #2	Letanía	Manuscrito	Organo	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Para niñas".	N/A	79B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía (Re Mayor)	Letanía	Manuscrito	Voces 1 y 2, flauta, clarinete en Do, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	9 hojas	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para orquesta. 7 partes. Incluye hoja con la letra mimeografiada que lee " Letanía No. 8 ". Algunas partes tienen la firma de Isabel Dueño.	N/A	81B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Letanía #9 (A Duobus Cantoribus et Chorus)	Letanía	Manuscrito	Violín 1º y contrabajo	N/A	2 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	N/A	Sin identificar	Mayo 1º, 1929	N/A	N/A	82A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve (Sol mayor)	Salve	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, bombardino y trompa, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 6 partes. El copista podría ser Francisco Verar.	N/A	70B	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve	Salve	Manuscrito	Voces y órgano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Propiedad de Isabel Dueño ". C. P. 2. Partitura. Música religiosa. Transportada a Re mayor.	Mirabal, Antonio	89B	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Pobre Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Borrador.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Gozos a nuestra Sra. de la Monserrate	Gozos	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El nuevo día	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción para la fiesta del árbol	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Fernández Shaw	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Octubre de 1922	C. P. 2. Lee " Para Isabel Dueño"; "Arreglo de Virgilio Dávila"; Esto se refiere a la letra.	Mirabal, Antonio	109A	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción escolar (para graduación)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	75A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Mi Maestra	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	99	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Amor Forestal	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Fernández Juncos, Manuel (traducción)	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	110	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Mi maestra	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Certamen de las flores	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	12 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 103. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	103	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Polka del ruiseñor (Scherzo para flauta)	Polca	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinete en Do, fagot, violines 1 y 2, viola, violoncello y piano	N/a	12 hojas	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	18 de abril de 1901	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Música para orquesta. Partitura. Lee "Propiedad de Francisco Milián"; "Compuesta expresamente para el Settimino". Adquisición #84-1.	Milián, Tomás	18C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Polka del ruiseñor (Scherzo para flauta)	Polca	Manuscrito	Clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, cornetines principal, 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Mi bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, bombardinos 1 y 2, y bajo	N/A	17 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	18 de abril de 1901	Música para banda. 15 partes. Anteriormente en la caja núm 35 de música no catalogada. Adquisición #84-1. Lee " L.M.R.".	Milián, Tomás	18D	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Ecos de mi tierra	Sinfonía	Manuscrito	Flauta, piccolo, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagot, trompas 1 y 2 en Mi bemol, trompeta en Si bemol, trombones 1 y 2, violines concertino, 1 y 2, viola, cello, contrabajo y timbales	N/A	66 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1917	Febrero de 1893	Anteriormente en la caja núm. 48 de música no catalogada. Procedente del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Música para orquesta. 15 partes.	N/A	12G	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Salve	Salve	Manuscrito	Voz y órgano ó piano	N/A	8 hojas	Liturgia	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Incluye "Plegaria" de J. I. Quintón, para voz y piano u órgano, "Ave María" de Autor Desconocido, para voz y piano u órgano, "Cánticos para la comunión" de J. I. Quintón, para voz y piano u órgano, y " Letanías" de B. Dueño Colón, para piano u órgano. Lee " Propiedad de Luisa D. de Milián, marzo 7, 1927"	Milián, Tomas	70C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Delia y Belén	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 2 ºs	N/A	1 hoja	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10.	Brau, Herminio	11E	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La jíbara alegre	Danza Puertorriqueña - Seis	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	1917	1914	Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada. Lema: " Gaudeamus Igitur ; Traducción libre: Con este son me amanezco".	Mirabal, Antonio	16D	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Serenata española	Canción de Arte (serenata)	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Septiembre de 1929	Anteriormente en la caja núm. 44 de música no catalogada. Separata de la Revista del I. C. P., Núm. 19. Publicación del Año 1963.	N/A	25F	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Las dos rosas	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de impreso (periódico)	Piano	El Mundo, San Juan, Puerto Rico	1 hoja	N/A	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	1869	Fotocopia libre de ácido. Original en DUE #36.	Abraham A. Santiago	36B	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Danzas (album)	Danzas Puertorriqueñas	Manuscrito	Piano (y) voz y piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Varias	Contiene 6 Danzas Puertorriqueñas.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Delia y Belén	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1907	Título adicional de la ficha DUE # 111.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Luz y Sombra	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1894	Título adicional de la ficha DUE # 111. Lee " El Mundo es Luz y Sombra...alegría y tristeza; verdad y error; virtud y vicio... Tal debe ser el artista y su obra. Eugenio M. de Hostos ".	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	¡ Patria !	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1901	Título adicional de la ficha DUE # 111. Lee " Hijo, Patria es la tierra en que se nace - Brau ".	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Criolla	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1902	Título adicional de la ficha DUE # 111.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Teresa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Junio de 1890	Título adicional de la ficha DUE # 111.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Esmeralda	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1915	Título adicional de la ficha DUE # 111.	N/A	111	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Estudio	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Washington	Himno	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Barquero	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Dulce Abeja	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Arroyo y la Ola	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel / Longfellow	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Cantar	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La canción del Muchacho	Villancico	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La historia de la Manzana	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La oveja blanca	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel (Traducción)	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Los Reyes Magos	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Palma	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Margaritas	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La caña	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Piña	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La gratitud de un niño	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Brown, Kate Louise / Fernández Juncos, Manuel (español)	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Teresa	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de impreso	Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Junio de 1890	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Título adicional de tarjeta ALB #6. Dedicada a Rafael R. Palacios.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Padre nuestro (Pater Noster)	Padre Nuestro	Manuscrito	Voz de mezzo soprano y piano	N/A	2 hojas	Negrón Flores, R.	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa . Partitura.	N/A	74D	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Mangó	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	N/A	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La oración por todos	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Hugo, Victor / Bello, Andrés	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción para la fiesta del árbol	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Fernández Shaw	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Octubre de 1922	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	109B	Regular *fotocopia para consulta.
ACO	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Patria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 2 y3 en Si bemol, trompeta 2a, barítono 2º y Contrabajo	N/A	5 hojas	N/A	Acosta, Juan F.	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ACO 17A. Música para orquesta. 5 partes.	N/A	17 A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Himno escolar	Canción escolar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Partitura.	Mirabal, Antonio	101A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canciones Escolares (Series I y II)	Canciones Escolares	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Varios	N/A	N/A	1901, 1903, 1904	Sin identificar	Libro I contiene 38 canciones y Libro II contiene 44 canciones. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. Documento encuadrado. Tiene nota preliminar de M. F. Juncos (ambos libros).	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Plegaria	Plegaria	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Trueba, Antonio de	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Lluvia de verano	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Bandera	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Platanar	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Grillo, A.	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La planta del algodón	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Terruca	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Nido	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Las buenas Compañías	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Las Vacaciones	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Al Sol	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Lincoln	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Washington	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Jibara Alegre	Danza Seis	Fotografía de manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, trompa en Re, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, cello y bajo	N/A	174 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Música Orquesta. Partitura. En la portada tiene nombre de Isabel Dueño y su dirección.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Patria	Danza	Impreso	Piano	José Laza y Co., San Juan	61 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Tiene dedicatoria del autor a Manolo Martínez Pleé escrita a lápiz. Danza puertorriqueña.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción de las manzanas	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Criolla	Tango	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El deber de estudiar	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	La Palma de Coco	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Canción de la tierra	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Cafeto y Algodón	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Mercado, José	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	El Coquí	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Dueño Colón, Braulio (1854-1934)	Teresa	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Enrique Díaz, N. Y.	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Junio de 1890	Título adicional de tarjeta ALB -2, Dedicada a Rafael R. Palacios. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Dueño, Isabel	Las golondrinas	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Zaragoza, A.	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Dueño, Isabel	El amanecer	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Alarcón, P. de	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Duparc, Henri (1848-1933)	Extase	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Lahor , Jean (francés) / Carman, Bliss (inglés)	N/A	N/A	1914	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Duparc, Henri (1848-1933)	L'invitation au voyage	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Baudelaire, Charles (francés) / Carman, Bliss (inglés)	N/A	N/A	1914	N/A	Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 71.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Dupont, Paul	La Rosita	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sam Fox Publication Co., Cleveland	30 hojas	Allan Stuart	N/A	N/A	1923	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 15. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	15	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Durand, Auguste F. (N. 1770)	Valse	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., N. Y.	229 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUR	Durand, Auguste F. (N. 1770)	Second Waltz (Op. 86)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Editada y digitada por M. Greenwald. Tiene sello de "La tienda de música de Luis Salivia Janer, Río Piedras." Donación: Gary Goynes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Durand, Auguste F. (N. 1770)	Valse (Op. 83)	Vals	Impreso	Piano	Durand, Shoenewerk & Co., París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 61.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Durand, Auguste F. (N. 1770)	Valse (E flat Major)	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Durand, Auguste F. (N. 1770)	Mademoiselle de Paris	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Durand, Auguste F. (N. 1770)	Cahconne	Chacona	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	Wier, Albert E.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Dvorák, Antonin (1841-1904)	Humoreske (Op. 101, Nº 7)	Humoresca	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Dvorák, Antonin (1841-1904)	Humoreske (Op. 101, Nº 7)	Humoresca	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Dvorák, Antonin (1841-1904)	Songs My Mother Taught Me	Caccción Gitana	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	Wenner, Peter	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Dvorák, Antonin (1841-1904)	The Lark	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Wager, Willis	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
DVO	Dvorák, Antonin (1841-1904)	Slavonic Dance (Op. 46, Nº 2)	Danza Eslava	Impreso	Piano	Century Music Publishing Co., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1943	Sin identificar	Editada por Frederick Block. # de plancha 3641- 6.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Dvorák, Antonin (1841-1904)	Valse Gracieuse (Op. 54, Nº 1)	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Earl, Mary	Beautiful Ohio	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
EAR	Earl, Mary	Beautiful Ohio	Vals	Impreso	Piano	Shapiro, Bernstein & Co., Inc., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Eberhardt, Goby	Spinning Song	Canción	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Eberhardt, Goby	L' Inquietude (Op. 87)	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 64.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Eberhardt, Goby	Koboltanz (Op. 82)	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada.	N/A	65	Regular*Fotocopia para consulta.
ECH	Echevarría, J. M.	El pensamiento	Mazurca	Impreso	Piano	Pablo Martín, Madrid	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Leonardo de Moyna. C. P. 16. # de plancha P. M. 5858.	Rodríguez, Augusto	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Echevarría, José R.	Villancico de Navidad	Villancico	Impreso (M.S.)	Voces 1, 2 y 3	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	16 hojas	N/A	N/A	J. A. Buset	N/A	1956	Título adicional de la tarjeta ALB # 31. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. España.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Echevarría, José R.	La Navidad	Villancico	Impreso (M. S.)	Voces soprano, alto, tenor y bajo	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	16 hojas	María Luisa Muñoz	N/A	J. A. Buset	N/A	1956	Título adicional de la tarjeta ALB # 31. Lee "Francia, Siglo XV". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Echevarría, José R.	Tum, Tum, Tum	Villancico	Impreso (M.S.)	Voces soprano 1y2, tenor y bajo	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	16 hojas	María Luisa Muñoz	N/A	J. A. Buset	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 31. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Cataluña.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Echevarría, José R.	Yo bajo del Monte	Villancico	Impreso (M. S.)	Voces soprano 1y2, tenor y bajo	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	16 hojas	Echevarría, José R.	N/A	J. A. Buset	N/A	1956	Título adicional de la tarjeta ALB # 31. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Puerto Rico.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Century Folio	Varios	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Contiene 17 títulos. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89- 4. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Valley of the moon	Marcha	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	The grasshopper hop	Foxtrot	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ECK	Eckhard, W. J.	Kaffe Klatsch	Novelty	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Demi Tasse	Entreacto	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos, Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	In poppyland	Vals	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Polly Ann	Foxtrot	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Spanish echoes	Tango	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	The white dragon	Novelty	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Sunshine and shadows	Vals	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Bachelor Buttons	Foxtrot	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	The hootinany strut	Minstrel Strut	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Raggedy Ann	Foxtrot	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Periwinkle Cappers	Novelty	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Lydia Lou	Vals	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Deltonia	Foxtrot	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ECK	Eckhard, W. J.	Hungarian	Foxtrot	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ECK	Eckhard, W. J.	Little of this and that	Medley - Overture	Impreso	2 mandolinas, 2 violines, guitarra clásica y mandolina bajo	Don Santos Pub. Co., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha ECK 1. Adquisición # 89- 4. Donación: Marta A. Santiago. Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Edwards, Gus	Orange Blossom Time (From "Hollywood Revue of 1929")	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	18 hojas	Goodwin, Joe	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 117. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Partitura. Incluye acordes de ukelele.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Egipcíaco, Isabel	Amor Variable	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	Egipcíaco, Isabel	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	8 de enero de 1926	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. C.P. 31	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Egipcíaco, Isabel	Aguinaldo (Despedida)	Aguinaldo	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	Egipcíaco, Isabel	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	8 de enero de 1927	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. C.P. 31. Lee "Moca - enero 8, 1927; Despedida".	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Egusquiza	¡Oh, Virgen Pura!	Sin Identificar	Manuscrito	Voces de tiple (soprano) y tenor	N/A	10 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 107. Donación: Edward Poulet. Música Religiosa.	N/A	107	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Egusquiza	Madre Divina	Sin Identificar	Manuscrito	Voces de tiple (soprano) y tenor	N/A	10 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 107. Donación: Edward Poulet. Música Religiosa.	N/A	107	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Eichberg, Julius	La Pavane	Pavana	Impreso	Violín y Piano	T. B. Harms & Co., New York	17 hojas	N/A	N/A	N/A	1887	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 62. Partitura.	N/A	62	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Eichberg, Julius	Canzonetta	Canzonetta	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Eichberg, Julius	Religious Meditation	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular*Fotocopia para consulta.
ALB	Elgar, Edward (1857-1934)	Salut d' Amour (Op. 12)	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Elgar, Edward (1857-1934)	Salut d'amour (Op. 12)	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Elgar, Edward (1857-1934)	Salut d'Amour (Op.12)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ELL	Elliot, Percy	Berceuse Slave	Canción de Cuna	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagot, cornetín en Si bemol, trompas en Fa, trombones, violín 2º, viola, violoncello, contrabajo, piano y timbales en Do y en Sol	B. Schott's Sohne, Mainz	18 hojas	N/A	N/A	N/A	1912	Sin identificar	Música para orquesta. 13 partes. # de plancha 29522.	Franklin, Eduardo	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ELL	Elliot, Percy	Rose Mary	Intermezzo	Impreso	Flauta, clarinetes 1 y 2 en La, cornetín en La, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, armonio y piano	B. Schott's Sohne, Mainz	19 hojas	N/A	N/A	N/A	1911	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes. # de plancha 29166.	Franklin, Eduardo	2	Malas *Fotocopia para consulta.
ELO	Elorduy, Ernesto	Souviens - Toi	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	# de plancha 839. Incluye " Reve de Fee" - Danza para piano - del mismo autor; # de plancha 838. Dedicadas a (ambas) María Mangino de Ydrac.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
EMA	Emanuelli, Narciso	Concerto Nº 1 en Mi menor	Concierto	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica y piano	N/A	39 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1974	Sin identificar	Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Emmanuelli, Miguel Angel	Tres Estrellitas	Villancico	Impreso (M.S.)	Voces soprano, alto ó tenores	Departamento de Instrucción Pública, Puerto Rico	16 hojas	N/A	N/A	J. A. Bursset	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 31. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
EMM	Emmerich, Bob	The Big Apple	Sin identificar	Impreso	Voz y Piano	Crawford Music Corporation, New York	4 hojas	Bernier, Buddy	N/A	N/A	1937	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C. P. 10. Incluye acordes de guitarra. Tiene foto de Tommy Dorsey en la portada. # de plancha 5.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ENE	Enesco, Georges (1881-1955)	Roumanian Rhapsody (Op. 11, nº1)	Rapsodia	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	12 hojas	N/A	Stone, Gregory	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. # de plancha 10897-19.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Engel, Carl (1818-1882)	Sea Shell	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Lowell, Amy	N/A	N/A	1911; 1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ENG	Engels, Chris W.	Pianostukken	Suite	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	17 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Copia dedicada al Sr. Héctor Campos Parsi. Incluye: " Hup Marianneke (1945) ", "Inleiding en vier dansen" y " De "Pianostukken (1954)". Tiene sello del Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de Puerto Rico.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Eno, Paul	The Assembly	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C. P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ernst, Henri (1814-1865)	Gipsey Dance	Danza Gitana	Impreso	Violín y Piano	T. B. Harms & Co., New York	17 hojas	N/A	N/A	N/A	1887	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 62. Partitura.	N/A	62	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ernst, Henri (1841-1863)	La Prière	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Ertl, D.	Our Favorite Regiment	Marcha	Impreso	Flauta y piccolo, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Tobani, Theo. Moses	N/A	1898; 1926	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ESB	Esbrí, F.	Serenata	Serenata	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1927	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ESB	Esbrí, F.	Serenata	Serenata	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1927	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes. Incluye " Blanca " - gavota de T. Romo; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
ESB	Esbrí, F.	Serenata	Serenata	Impreso	Guión en Si bemol	Música Española, Madrid	5 hojas	N/A	Romo, T.	N/A	1927	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para banda. Partitura reducida. Incluye " Gavota " por T. Romo; también guión en Si bemol.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Escabí, Pedro	Salmo 72	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Escabí, Pedro	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Escabí, Pedro	Caridad y Amor	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Escabí, Pedro	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Escabí, Pedro	Señor, ten piedad	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Sin Identificar	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Escabí, Pedro	Santo	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Sin Identificar	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Escabí, Pedro	Cordero de Dios	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Sin Identificar	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Escabí, Pedro	Padre Nuestro	Himno	Impreso	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hoja	Sin Identificar	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Escabí, Pedro	Salmo 89	Himno (seis)	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Escabí, Pedro	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ESC	Escabí, Pedro C.	Misa en La menor (sobre motivos del Folklore de Puerto Rico)	Misa	Facsímil (MS)	Voz y Piano	N/A	6 hojas	Liturgia	N/A	Escabí, Pedro C.	Es Propiedad	Sin identificar	Copyright: Hermanas de Jesús Mediador. Música religiosa.	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ESC	Escabí, Pedro C.	Misa de Navidad	Misa	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	14 hojas	Liturgia	N/A	Escabí, Pedro C.	Sin identificar	1966	Algo ilegible. Anteriormente en la caja núm. 1 de música no catalogada.	N/A	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
ESC	Escabí, Pedro C.	Misa de San Juan Bautista	Misa	Fotocopia de manuscrito	Voz (melodía y letra)	N/A	6 hojas	Liturgia	N/A	Escabí, Pedro C.	Sin identificar	Sin identificar	Música Religiosa. El Gloria está escrito en tiempo de seis de Andino. Anteriormente en la caja núm. 1 de música no catalogada .	N/A	3	Bueno- *Disponibile para consulta.
ESC-E	Escalante, Eduardo	Esperanza	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y guitarra clásica	N/A	2 hojas	Camargo Guarnieri, Alice	N/A	Escalante, Eduardo	Sin identificar	1968	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ESCA	Escalas	Americana = Anemore	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Ricci, José Luis	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ESC-M	Escalera, Modesto	Olga	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Sin identificar	Marzo de 1940	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ESC-J	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Eres divina	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	J. M. Escobar, San Juan	3 hojas	Escobar, Jesús Ma.	N/A	N/A	1944	Sin identificar	C. P. 10. Tiene sello de " La tienda de música de Luis Salimar, Río Piedras". Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
ESC-J	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Eres divina	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Jesús Ma. Escobar, San Juan	3 hojas	Escobar, Jesús Ma.	N/A	N/A	1944	Sin identificar	C. P. 2. Tiene foto del autor en la portada.	Mirabal, Antonio	1A	Bueno- *Disponibile para consulta.
ESC-J	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Eres divina	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	J. M. Escobar, San Juan	3 hojas	Escobar, Jesús Ma.	N/A	N/A	1944	Sin identificar	C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	1B	Bueno- *Disponibile para consulta.
ESC-J	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Carola	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	J. M. Escobar, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1930	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ESC-J	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Carola	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. M. Escobar, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1930	Sin identificar	Dedicada a Carola I, Reina del Carnaval de 1930. Con dedicatoria de Lydia Mas, al Círculo Musical de la U.P.R. Tiene sello de "J. Laza y Co., San Juan."	Deliz, Monserrate	2A	Malas *Fotocopia para consulta.
ESC-J	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Carola	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J.M. Escobar, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1930	Sin identificar	Dedicada a Carola I, Reina Carnaval 1930. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2B	Bueno- *Disponible para consulta.
ESC-J	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Virginia	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	J.M. Escobar, San Juan	2 hojas	Escobar, Jesús Ma.	N/A	N/A	1940	Sin identificar	Tiene firma y foto del autor en la portada.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ESC-J	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Virginia	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Arturo Somohano, San Juan	2 hojas	Escobar, Jesús Ma.	N/A	N/A	1940	Sin identificar	Documento Laminado. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	3A	Malas *Fotocopia para consulta.
ESC-J	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Perla del Caribe	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Ricovox Pub., Santurce	2 hojas	Sin Identificar	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Tiene foto y firma del autor en la portada.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ESC-J	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Perla del Caribe	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautas A y B, oboe, fagot, trompetas A y B en Si bemol, trompa en Fa, trombones A y B, cuatro, violines A y B, viola, cello, bajo, piano, batería y percusión	N/A	30 hojas	Escobar, Jesús Ma.	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 18 partes. Incluye hoja con letra	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
ESC-J	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Virginia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Si bemol, bombardinos 1 y 2 en Do, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 8 partes. Al dorso de la parte de violín 1º incluye " Alma y Corazón " - Danza de José A. Monrouzeau; parte de violín 1º.	Brau, Herminio	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Virginia	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 112. Danza Puertorriqueña.	N/A	112	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Virginia	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Virginia	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Escobar, Jesús Ma.	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada . Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Virginia	Danza	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 36. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada. Música para bandas escolares. 36 partes. Danza Puertorriqueña.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Escobar, Jesús María (1900 - 1987)	Virginia	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1964	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta ALB 41.	N/A	112A	Bueno- *Disponible para consulta.
ESP-V	Espada, Vicente	Recuerdos de New York	Danzón	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompeta 1a. en Si bemol y contrabajo	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Ojos que abrazan " - bolero del mismo autor y para los mismos instrumentos pero en lugar de clarinetes utiliza saxofones. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ESP-V	Espada, Vicente	Recuerdos de New York	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ESP-V	Espada, Vicente	Ojos que abrazan	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	Espada, Vicente	N/A	Sin Identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con letra. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Esparza Otero, Alfonso	Pecadora	Tango	Impreso	Voz y Piano	N/A	16 hojas	Hoyos Ruiz, G.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90.	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Esparza Otero, Alfonso	La Huerfanita	Tango	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	12 hojas	Gustavo Hoyos Ruíz	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #9. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ESP-A	Esparza Otero, Alfonso	Orticinas	Pasodoble	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P.10. Música para orquesta. 2 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ESP-A	Esparza Otero, Alfonso	Carta de Amor	Vals canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Esparza Otero, Alfonso	N/A	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Esperanza Otea, Alfonso	Payaso	Tango	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Esperanza Oteo, Alfonso	Orticinas	Sin identificar	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	Luban, F. (español) / David, M. (inglés)	Johnson, J.R.	N/A	1934	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 54. Adquisición #86-2. C. P. 10. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Espinosa	Señor todos pedimos	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Espinosa	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación : Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Espinosa de los Monteros, Carlos	Sendero de Amor	Vals	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	12 hojas	Luis Espinosa de los Monteros	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #9. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Espinosa, G.	Moraima	Capricho	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Espinosa, J. J.	Las Alteñitas	Ranchera	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Abe Tuvim (y Francia Luban (inglés)	N/A	N/A	1936	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ESP	Espinoza, César C.	El sol de los incas	Yaraví y Huayno	Impreso	Voz y Piano	La Rosa Hnos. , Perú	2 hojas	Espinoza, César C.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado al Sr. Manuel A. Odría, Presidente de la República del Perú. Lee " Recuerdo de Conchita". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ESQ	Esquembre, Quintin	La entrada	Pasodoble	Impreso	Piano	Harmonia - Revista Musical, Madrid	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Esquembre, Quintin	La Entrada	Pasodoble	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Esquembre, Quintin	La entrada	Pasacalle	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Estarrona, José	Luz	Balada	Impreso	Piano	Ilustración Musical Torres y Segui, Barcelona	74 hojas	Autor anónimo	N/A	N/A	N/A	N/A	Lee "Balada sobre un canto Popular Gallego; Laureada con 2º premio en el certamen de la Coruña en julio de 1887". Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
EST-J	Estella, Joseph M.	Everybody likes the piano - A piano course in four books Book I	Método	Impreso	Piano	Edward Schuberth & Co., Inc., New York	20 hojas	N/A	Estella, Joseph M.	N/A	1952	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 41 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Compuesto, arreglado y editado por J. M. Estella.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
EST	Estrada, Noel (1918-1979)	Cuando nos casemos	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Peer International Corporation, New York	2 hojas	Estrada, Noel	N/A	N/A	1949	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Lee " Ardín ". Tiene foto de Noel Estrada en la portada. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
EST	Estrada, Noel (1918-1979)	En mi viejo San Juan	Bolero	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Dorsey Brothers Music, Inc., New York	3 hojas	Estrada, Noel	N/A	N/A	1965	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
EST	Estrada, Noel (1918-1979)	Las Naciones Unidas	Canción	Manuscrito	Voz (melodía y letra)	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	3	Bueno- *Disponible para consulta.
EST	Estrada, Noel (1918-1979)	Cuando nos casemos	Bolero	Manuscrito	Flauta, violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1949	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P.10. Música para orquesta. 3 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Estrada, Noel (1918-1979)	En mi viejo San Juan	Bolero	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Estrada, Noel (1918-1979)	Quiero servir a Jesús	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Estrada, Noel	Colón, Pablo	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Estrada, Noel (1918-1979)	Llevame a ver a Jesús	Villancico	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo	Sociedad Puertorriqueña de Directores de Coros, San Juan	24 hojas	N/A	Mattos, Angel M. (hijo)	N/A	1979	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 37. Música Navideña.	Navideña	37	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Estrada, Noel (1918-1979)	Noche de Dios	Villancico	Impreso	Voces de sopranos 1 y 2, alto, tenor y bajos 1 y 2	Puertorriqueña de Directores de Coros, San Juan	24 hojas	Estrada, Noel	Plyler, Esther	N/A	1979	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 37. Música Navideña.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ewing, Montague	In a Rose Garden	Intermezzo	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	Anna Priscilla Risher	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
EZN	Eznarriaga, Cándido	Versos para vísperas	Música religiosa	Impreso	Organo ó piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee " D. Cándido Eznarriaga fué elegido 1er. organista de la catedral de Burgos en 1832".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fabiani, Dario	Veni Creator	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	1891	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Fahrbach, P.	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	1885	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
FAI	Failde, Miguel	Moraima	Danzón	Impreso	Piano	J. Giralt é hijo, Habana, Cuba	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Dedicado a Felipe B. Valdés. Danzón Cubano. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan. C. P. 31	Deliz, Monserrate	1	Malas *Fotocopia para consulta.
FAI-G	Fairman, George	There'll come a time	Canción	Impreso	Voz y Piano	Fairman Music Pub. Co., New York	4 hojas	O' Sullivan, David L.	N/A	N/A	1929	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FAJ	Fajardo, Enríque	Genoveva	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fall, Leo (1878-1925)	The Dollar Princess	Vals (opereta)	Impreso	Piano	T. B. Harms, & Francis, Day & Hunter, New York	229 hojas	N/A	Carl Kiefert	N/A	1909	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Fall, Leo (1878-1925)	The Dollar Princess	Vals	Impreso	Piano	T.B. Harms & Francis, Day & Hunter, New York	46 hojas	N/A	Kiefert, Carl	N/A	1909	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Título adicional del ALB 140. Lee "C. R. de Brau". Tiene sello de J. Laza & Co., San Juan. Seleccionada y arreglada por Carl Kiefert.	Brau, Herminio	140	Malas *Fotocopia para consulta.
FAL	Fall, Leo (1878-1925)	The Dollar Princess	Vals	Impreso	Piano	T.B. Harms & Francis, Day & Hunter, New York	7 hojas	N/A	Kiefert, Carl	N/A	1909	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Falla, Manuel de (1876-1946)	Tus Ojillos Negros	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Castro, Cristobal de (español) / Untermeyer, Louis (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a los Marqueses de Alta Villa. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Farail, Marius	Mazurka	Mazurca	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a Marie Bergeon. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Fargas, J.	Venimos ¡Oh, María!	Sin Identificar	Manuscrito	Voces de tiple (soprano) y tenor	N/A	10 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 107. Donación: Edward Pouillet. Música Religiosa.	N/A	107	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fariñas, Carlos (N.1934)	Preludio	Preludio	Impreso	Guitarra clásica	Instituto del Libro, Cuba (U.N.E.A.C.)	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1964	Título adicional de la tarjeta ALB # 33. Digitación de Jesús Ortega. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fariñas, Carlos (N.1934)	Canción Triste	Canción	Impreso	Guitarra clásica	Instituto del Libro, Cuba (U.N.E.A.C.)	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1964	Título adicional de la tarjeta ALB # 33. Digitación de Jesús Ortega. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Farrand, Van L.	The Magician	Gavota	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FAR	Farrés, Osvaldo	A cércate más	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol y violín	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 3 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
FAR	Farrés, Osvaldo	A cércate más	Canción	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	3 hojas	Farrés, Osvaldo (español) / Russell, S. K. (inglés)	N/A	N/A	1940; 1941	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye acordes de guitarra y hoja escrita a lápiz con programa musical del 12 de marzo de 1951.	Brau, Herminio	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
FAR	Farrés, Osvaldo	Acércate más	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Habana, Cuba	2 hojas	Farrés, Osvaldo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	Música de Cuba. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
FAR	Farrés, Osvaldo	Nuestro Son	Son	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Habana, Cuba	2 hojas	Gómez Kemp, Ramiro	N/A	N/A	1939	Sin identificar	Música de Cuba. C. P. 47. Lee" Propiedad de Francisco Moreno, Comerío, P.R."; " F. Moreno, Oct. 25, 1940-arreglo para orquesta Central Melody ". Tiene sellos de " Kodak Dept., San Juan" y " Stgo. Iglesias é Hijo, Cuba".	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Farrés, Osvaldo	Tres Palabras	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc. , New York	18 hojas	Farrés, O. (español) / Drake, E. (inglés)	N/A	N/A	1942; 1943	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 53. Adquisición #86-2. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	53	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Farrés, Osvaldo	Acércate más	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc. , New York	18 hojas	Farrés, O. (español) / Russell, S.K. (inglés)	N/A	N/A	1940; 1941	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 53. Adquisición #86-2. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	53	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Farrés, Osvaldo	Quizas, Quizas, Quizas	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Farrés, Osvaldo	Tres Palabras	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Faucheux, A.	Italia Et España	Dúo Característico	Impreso	2 violines y Piano	B. Schott's Sohne, Mainz	108 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Tiene sello que lee "S. N. Llamozas, Establecimiento de Música - Caracas".	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Faucheux, A.	Italia et España	Dúo Característico	Impreso	Violín 2do.	B. Schott, Alemania	92 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "S. N. Llamozas y CA. Establecimiento de música -Caracas". Además lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Fauconier, B. C.	Reverie	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	T. B. Harms & Co., New York	17 hojas	N/A	N/A	N/A	1887	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de l ALB 62. Partitura.	N/A	62	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fauconier, B. C.	Meditation	Sin identificar	Impreso	Violín y Piano	T. B. Harms & Co., New York	17 hojas	N/A	N/A	N/A	1887	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 62. Partitura.	N/A	62	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fauré, Gabriel (1845 -1924)	Aurore (Op. 39, Nº 1)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Silvestre, Armand (francés) / Harap, Louis (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a H. Roger Jourdain. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fauré, Gabriel (1845-1924)	Aprés un Reve	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Bussine, Romaine (francés) / Baker, Th. (inglés)	N/A	N/A	1902; 1930	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fauré, Gabriel (1845-1924)	En Prière	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Bordése, Stéphan (francés) / Wager, Willis (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a Leroux -Ribeyre. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Faure, Gabriel (1845-1924)	After a dream	Sin Identificar	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Faure, Jean B. (1830-1914)	The Palms (Les Rameaux)	Sin Identificar	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Faure, Jean Bartiste (1830-1914)	Agnus Dei	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
FAU	Faure, Jean Bartiste (1830-1914)	Crucifix	Música religiosa	Manuscrito	Voces de tenor y barítono	N/A	2 hojas	Sin Identificar	N/A	Sin Identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 11.	Poulet, Eduard	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Faure, Jean Bartiste (1830-1914)	The Palms	Sin identificar	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Faure, Jean Bartiste (1830-1914)	O Salutaris (Or Pie Jesu)	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
FEL	Feliú Balseiro, Mariano (1898 - 1927)	Al arrullo de las olas	Barcarola	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FEL	Feliú Balseiro, Mariano (1898 - 1927)	Album leaf	Hoja de Album	Manuscrito	Piano	N/A	1hoja	N/A	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Dedicada a mi madre en el día de su santo". Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú. Incluye: "Prelude", del mismo autor, para piano y dedicado a su madre y hermana.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
FEL	Feliú Balseiro, Mariano (1898 - 1927)	Vals	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
FEL	Feliú Balseiro, Mariano (1898 - 1927)	Coro de introducción (de " La Victoria del trabajo y del amor ")	Comedia lírica	Manuscrito	Voces de soprano, tenor y barítono, flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, violín, cello, bajo y piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú. Música para voces y orquesta. 7 partes.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
FEL	Feliú Balseiro, Mariano (1898 - 1927)	Excelcior	Obertura	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
FEL	Feliú Balseiro, Mariano (1898 - 1927)	Excelcior	Obertura	Manuscrito	Flauta, clarinetes en Si bemol y en Do, cornetín en Si bemol, violín 1º, cello, contrabajo y piano	N/A	11 hojas	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	Feliú Balseiro, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú. Música para orquesta. 9 partes.	N/A	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
FEL	Feliú Balseiro, Mariano (1898 - 1927)	Prelude Chorale	Preludio Coral	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
FEL	Feliú Balseiro, Mariano (1898 - 1927)	Rosa Escarlata	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
FEL	Feliú Balseiro, Mariano (1898 - 1927)	Rosa Escarlata	Vals	Manuscrito	Cornetín en Si bemol, violín y bajo	N/A	4 hojas	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	Feliú Balseiro, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú. Música para orquesta. 4 Partes.	N/A	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
FEL	Feliú Balseiro, Mariano (1898 - 1927)	Lágrimas	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
FEL	Feliú Balseiro, Mariano (1898 - 1927)	Salve Reina	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Feliú Balseiro, Mariano	N/A	N/A	Dedicado a S.M. Petra Laura Oller. Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FEL-H	Félix, Hugo	Marionettes	Intermezzo	Impreso	Flautas 1 y 2 , clarinete 1º en Si bemol, saxofones alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol , trombón, violines solo, obligado, 1 y 2, viola, violoncello, bajo, arpa, armonio, piano - director y percusión	G. Schirmer, Inc. , U.S.A.	25 hojas	N/A	Schmid, Adolfo	N/A	1927	Sin identificar	Música para orquesta. 17 partes.	Franklin, Eduardo	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Felton, William M.	To A wood Violet (Idyl)	Idilio	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	Rob Roy Peery	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-R	Ferán, Ramón	¡ Una flor !	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Josefa Arias. C. P. 2. Lee " Una flor yo te ofrecí, salió mustia, sin olor, tu bondad la acepta amiga, que aunque podre ¡ Es una flor ! ".	Mirabal, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MA	Fernández Caballero, Manuel (1835 -1906)	El Cabo	Zarzuela Cómica	Impreso	Voz y Piano	Unión Musical Española, Madrid	8 hojas	Carlos Arniches (y) Celso Lucio	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Zarzuela Cómica en un acto. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan. C. P. 56.	Ramírez de Arellano, Rafael W.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MA	Fernández Caballero, Manuel (1835 -1906)	La Viejecita (Duo #6)	Zarzuela	Manuscrito	Voces y piano	N/A	4 hojas	Fernández Caballero, Manuel	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MA	Fernández Caballero, Manuel (1835 -1906)	La Zamacueca	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pillich, José M.	Sin identificar	Sin identificar	Lee " De la zarzuela - Los Sobrinos del Capitán Grant " . C. P. 51.	Otero, Antonio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MA	Fernández Caballero, Manuel (1835 -1906)	Gigantes y Cabezudos	Coro y Jota	Manuscrito	Bandurrias 1 y 2, laúd y guitarra, e instrumento sin identificar	N/A	9 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura y parte sin identificar. Esta última es copia de Abraham A. Santiago.	Abraham A. Santiago	4	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MA	Fernández Caballero, Manuel (1835 -1906)	Misa	Misa	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	19 hojas	N/A	Sin identificar	Ybargoyen, J.	Sin identificar	Sin identificar	Algunas partes leen "Propiedad de J. Ybargoyen". Música para Orquesta. 6 Partes. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Adquisición # 84-3.	Calderón, Rafael	5	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-M	Fernández Mascaró, M.	María Luisa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Márquez, R.	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-M	Fernández Mascaró, M.	María Luisa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Márquez, Rafael	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Arreglo para conjunto de Herminio Brau Delgado". C. P. 10.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-M	Fernández Mascaró, M.	María Luisa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Márquez, Rafael	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER	Fernández Badillo, Pablo	El canto de las piedras	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Diego, José de	N/A	Fernández Badillo, Pablo	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FER	Fernández Badillo, Pablo	Sueños y volantes	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Diego, José de	N/A	Fernández Badillo, Pablo	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
FER	Fernández Badillo, Pablo	El ojo de agua	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Diego, José de	N/A	Fernández Badillo, Pablo	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fernández Badillo, Pablo	Alabanza	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Fernández Badillo, P.	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fernández Badillo, Pablo	Adoración	Villancico	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo	Sociedad Puertorriqueña de Directores de Coros, San Juan	24 hojas	Fernández Badillo, Pablo	N/A	N/A	1979	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 37. Música Navideña. Himno para coro (3 voces) y piano en ocasión del	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
FER	Fernández Badillo, Pablo	Canto a mi pueblo	Himno	Fotocopia de manuscrito	Voces de soprano, alto y tenor, y piano	N/A	6 hojas	Fernández Badillo, Pablo	Fernández Badillo, Pablo	Fernández Badillo, Pablo	Sin identificar	Febrero de 1975	bicentenario de Aguadilla (1775 - 1975). Tiene hoja con letra aparte.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fernández Esperón, Ignacio (Tata Nacho)	Nunca , nunca nunca....	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Fernández Esperón, Ignacio	N/A	N/A	1959	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fernández Esperón, Ignacio (Tata Nacho)	La Borrachita	Danza Popular	Impreso	Voz y Piano	Enrique Munguia, México	61 hojas	Fernández Esperon, I.	Corona, J.	N/A	1920	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Tiene letra en inglés añadida en tinta.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Fernández Esperón, Ignacio (Tata Nacho)	Serenata	Canción	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Fernández Esperón, Ignacio	N/A	N/A	1951	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fernández Esperón, Ignacio (Tata Nacho)	Adios, mi chaparrita	Cancion Popular	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Fernández Esperón, I.	Espinosa, L.	N/A	1924; 1932	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fernández Esperón, Ignacio (Tata Nacho)	Otra vez	Canción Mejicana	Impreso	Voz y Piano	N/A	16 hojas	Fernández Esperón, Ignacio	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90.	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Fernández Esperón, Ignacio (Tata Nacho)	La Borrachita	Danza Popular	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	10 hojas	Fernández Esperón, Ignacio	Corona, J.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album # 148. Tiene dedicatoria del autor a alguien cuyo nombre es Conrado W. ?, fechada el 14 de junio de 1926.	Ricci, José Luis	148	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Fernández Esperón, Ignacio (Tata Nacho)	La Borrachita	Danza Popular	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Fernández Esperón, I.	N/A	N/A	1947	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fernández Esperón, M.	La Borrachita	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MAN	Fernández Grajal, Manuel	Un Coloquio Nocturno (Duetto sin palabras)	Dúo	Impreso	Piano	J. Campo & Castro, Madrid	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Dedicado a la Srta. D. Josefa Salamara y Wall.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Fernández, Alfredo	Ya no te Recuerdo	Bolero	Impreso	Piano con letra	Revista Musical, República Dominicana	19 hojas	Chabebe, Luis	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 27. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. C.P 47	Moreno, Francisco	27	Regular *fotocopia para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Nostalgia de Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1º (A y B) y piano	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Música para orquesta. 6 partes. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Dos Penas	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1º (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Incluye " Romance" (Op. 44)- Romance por Anton Rubinstein, para los mismos instrumentos. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Sultana y Princesa	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1º	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Incluye " Voluble" - Canción del mismo autor, para los mismos instrumentos. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Marirrosa	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines y piano	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10. Incluye Canción del mismo autor; para los mismos instrumentos menos piano. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-AT	Fernández, Atilano	Marirrosa	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines y piano	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Música para orquesta. Partitura.	Brau, Herminio	4A	Malas *Fotocopia para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Luarca en Borinquen	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinetes en si bemol, trompeta, trombón, bombardino, violines A y B, y piano	N/A	11 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Incluye "Indiferencia"- Habanera del mismo autor, para los mismos instrumentos menos trompeta, bombardino y piano. Al dorso de la parte de bombardino tiene "Pioneer" - Polca de W. E. Lynes; parte de cornetín. Música para orquesta. 10 partes.	Brau, Herminio	5	Regular *fotocopia para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Recuerdo Latente	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines A y B, y piano	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Incluye "Oriental" género sin identificar; de César Cui, para los mismos instrumentos menos piano. Música para orquesta. 6 partes.	Brau, Herminio	6	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Bebí tus lágrimas	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines y piano	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	7	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Pasodoble	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines y piano	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	8	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Voluble	Canción	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Indiferencia	Habanera (danza cubana)	Manuscrito	Melodía y Piano	N/A	2 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Nostalgia de Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-AT	Fernández, Atilano	Dos Penas	Canción Bolero	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	No se incluye	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-AT	Fernández, Atilano	Sultana y Princesa	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10. Lee " Voluble, al dorso de los papeles"; pero no incluye esta pieza.	Brau, Herminio	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-C	Fernández, C.	Cielito Lindo	Vals Mexicano	Manuscrito	Flauta y violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 3 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-C	Fernández, C.	Cielito Lindo	Vals Mexicano	Impreso	Piano	Century Music Pub., Co., New York	3 hojas	N/A	Grooms, Calvin	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fernández, Carlos	Olga	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	10 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album # 148. Lee " Dedicado a mi discípula Olga Quilez y Sabourin ". Tiene # de plancha U-2385.	Ricci, José Luis	148	Regular *Fotocopia para consulta.
FER-J	Fernández, Jaime	Reina del Caribe	Bolero	Manuscrito	Guión (Melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Fernández, Jaime	1975	Sin identificar	Letra en maquina. C. P. 70.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-O	Fernández, Oscar Lorenzo (N. 1897)	Tres Invencoes Seresteiras	Invencciones	Impreso	Clarinete y fagot	Editorial Cooperativa Interamericana de Compositores, Uruguay	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1947	1944	Publicación del Instituto Interamericano de Musicología. Incluye datos biográficos del autor. La 1a. invención esta dedicada a Héctor Villa - Lobos, la 2a a Luiz Heitor y la 3a. a Renato Almeida.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Fernandez, Enrique	Bambula	Bambula	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ferrari, Louis	Domino	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-G	Ferraro, Giusepe	La Sevillana	Bolero	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagot, trompas en Fa, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, violines 1 y 2 , viola, cello, bajo, piano y batería	Sonnemann Music Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	Ferraro, Giusepe	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 16 de música no catalogada. Música para orquesta. 17 partes. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Ferrazzano - Pollero	Cuando tu me quieras	Tango	Impreso	Voz y Piano	N/A	16 hojas	Bohigas, F.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90.	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.
FER-A	Ferrer, Antonio	Carminia	Obertura	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinete, trompeta, alto sax, trombón, violín, cello, viola, bajo y percusión	N/A	20 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Antonio (Mayo 1958)	Sin identificar	1957	Dedicada a Héctor Campos Parsi por el autor. Música para orquesta. Partitura en tono concierto.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El primer día de clase	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Sanctus	Sanctus (misa)	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Liturgia	N/A	Ferrer, Monserate	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Borradores. Documento Encapsulado.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Sanctus	Sanctus (misa)	Manuscrito	2 voces y piano u órgano	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Ferrer, Monserate	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Partitura.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Sanctus	Sanctus (misa)	Manuscrito	Voz y órgano o piano	N/A	3 hojas	Liturgia	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Correcto" y "Se debe cotejar con otras copias". Partitura.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Sanctus	Sanctus (misa)	Manuscrito	Organo	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Nostalgia" (incompleta). Música religiosa.	N/A	1D	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Sanctus	Sanctus (misa)	Manuscrito	2 voces y órgano o piano	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Correcto ". Música religiosa. Partitura.	N/A	1E	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Sanctus #2	Sanctus (misa)	Manuscrito	Voz y órgano o piano	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Está muy corto; es distinto al que se cantó en la misa con Rina y María Esther"; "Presta oídos señor a mis palabras. Escucha mis clamores". Música Religiosa. Partitura.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Amanecer	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Partitura.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Amanecer	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Esta copia es el original; este modelo es el que hay que seguir ". Partitura.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Amanecer	Canción de Arte	Manuscrito	Voz de mezzo soprano y piano	N/A	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Sin Identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Transportada para voz de Mezzo Soprano". Partitura.	N/A	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Amanecer	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A,	3 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Burset, Joaquín A. (Sin identificar Enero, 1957)	Sin identificar	Sin identificar	Partitura.	N/A	3C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Amanecer	Canción de Arte	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Suplemento Musical, Revista Orfeo, San Juan	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Publicación del año 1953. Impreso en Tipografía " El Eco " de Yauco.	N/A	3E	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Recuerdos del pasado	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1976	1957	Borradores.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Recuerdos del pasado	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	1976	1957	Lema: "Oh Maravilloso poder de la Música". Lee "Esta fué la que envié al certamen; no esta corregida". Documento Encapsulado.	N/A	4A	Malas *Fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Recuerdos del pasado	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	1976	1957	Lema: "Oh maravilloso poder de la música".	N/A	4B	Malas *Fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Recuerdos del pasado	Danza Puertorriqueña	Prueba de Galera	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1976	1957	Lee " Segundo Premio".	N/A	4C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Recuerdos del pasado	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	1957	Separata Nº. 18 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1963. Lema: "Oh maravilloso poder de la música". Danza Puertorriqueña. Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	4D	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Recuerdos del pasado	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	1957	Separata Nº 18 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1963. Lema:"Oh Maravilloso poder de la música". Se han colocado 2 copias mas de este documento en reserva.	N/A	4F	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Recuerdos del pasado	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	1957	Incompleta.	N/A	4E	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Bajo el oro del crepúsculo	Vals Lento	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1913	1913	Lee " 2nda. composición que escribí ". Tiene sello con fecha de octubre 31, 1913.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Bajo el oro del crepúsculo	Vals Lento	Impreso	Piano	José Oliver y Oliver, Barcelona	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1913	1913	Lee " Dedicado a mis compañeros de excursión a bordo del trasatlántico Victoria Luisa". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Pastorcillos	Villancico	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Ferrer, Monserrate	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa y navideña.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Pastorcillos	Villancico	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, violines 1, 2, 3 y 4, viola, cello, bajo, voz y piano	N/A	5 hojas	Ferrer, Monserrate	Veray, Amaury	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Doña Ines Ma. Mendoza de Muñoz Marín. Música para voz y orquesta. Partitura.	N/A	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Pastorcillos	Villancico	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Ferrer, Monserrate	N/A	Tallada, Andrés	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Doña Ines Ma. Mendoza de Muñoz Marín. Partitura.	N/A	6B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Pastorcillos	Villancico	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	1 hoja	Ferrer, Monserrate	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Doña Ines Ma. Mendoza de Muñoz Marín. Partitura incompleta.	N/A	6C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Noche en el trópico	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	1976	1924	Dedicada a María Grever.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Cuatro de mayo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	1955	Escrita con motivo de la semana de la música en 1955. Lee "Copia Original".	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Cuatro de mayo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Tallada, Andrés	Sin identificar	1955	Escrita con motivo de la semana de la Música en 1955.	N/A	8B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Beatriz Cristina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Andrés Tallada (Diciembre de 1955)	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Copia para el I.C.P."	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ensueño de Gloria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	1976	Sin identificar	Lee "Copiada del original por Rafael Alers".	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ensueño de Gloria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1976	Sin identificar	Lee "Copia original". Tiene nota sobre el ritmo de la Danza Puertorriqueña. Borrador.	N/A	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ensueño de Gloria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1976	Sin identificar	Lee "Esta es la 1ra. Danza que escribí"; "Premiada con 1a. mención en 1913 ". Borrador.	N/A	10B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ensueño de Gloria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, violoncello y contrabajo	N/A	10 hojas	N/A	Ferrer, Monserrate	Ferrer, Monserrate	1976	Sin identificar	La parte de flauta lee " Las copias de violín 1º y 2º, violoncello y contrabajo, las incluí con una copia para piano para tocarlo el Quinteto Figueroa". Música para orquesta. 10 partes.	N/A	10C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Divagación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1976	Sin identificar	Lee "Primer premio de concurso " Bodas de plata de Mnsr. Willinger, 1936. Ponce, P. R." .	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Divagación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Si Bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Sin identificar	Alers, Rafael	1976	Sin identificar	Lee " Loor al Génio". Música para orquesta. 9 partes.	N/A	11A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Divagación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Tallada, Andrés	1976	Sin identificar	Lee " Esta composición ganó el Primer premio en el certamen de Bodas de Plata celebrada en Ponce, P. R. en honor del Monseñor Willinger (Obispo de Ponce) en el año 1936".	N/A	11B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Carnavalesca	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	1976	Sin identificar	Lee "Composición laureada con 1er. premio en el concurso celebrado en Coamo"; "Copia propiedad de Monsita Ferrer". Lema: "Recordemos a Quintón".	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Carnavalesca	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1976	Sin identificar	Borrador.	N/A	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	La carcajada	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Tallada, Andrés	1976	Sin identificar	N/A	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	La carcajada	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Montenegro, José A. (1958)	1976	Sin identificar	Lee " Copia toda dañada por falta de claridad y firmeza del copista ".	N/A	13A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ave María	Ave María	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	3 hojas	Liturgia	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	1917	Música religiosa. Partitura y parte vocal.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ave María	Ave María	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Burset, Joaquín A. (1957)	Sin identificar	1917	Música religiosa. Partitura.	N/A	14A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Luchemos por el bien	Himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Ferrer, Monserrate	N/A	Burset, Joaquín A. t (1957)	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Luchemos por el bien	Himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Ferrer, Monserrate	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	15A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Apolo	Two step	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	D. H. (?)	Sin identificar	Sin identificar	Premiada en 1908 en la fiesta de las flores de Bayamón. Lee " Esta composición fue mi 3er. obra, es de pésimo gusto. No debieron haberla premiado, pero así serán de malas las demás"; "Copia de D. H.".	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Apolo	Two step	Manuscrito	Piccolo, flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Si bemol, trompas en Fa, trombón, violines 1 y 2, viola, cello ó fagot, contrabajo, caja, bombo y platos	N/A	11 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura.	N/A	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	The spirit of St. Louis	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1928	Sin identificar	Dedicado a Charles Lindbergh. Incluye carta.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	The spirit of St. Louis	Vals	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Martens, Frederick H.	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados (1928)	Sin identificar	Documendo Encapsulado.	N/A	17A	Malas *Fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Himno a Nuestra Señora de la Divina Providencia (La Bemol Mayor)	Himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	6 hojas	Ferrer, Monserrate	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Lema " Stella Matutina ". Partitura y parte vocal. Incluye hoja con la letra mimeografiada.	N/A	18	Malas *Fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Himno a Nuestra Señora de la Divina Providencia (La Bemol Mayor)	Himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Ferrer, Monserrate	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Partitura y parte vocal. Lema " Stella Matutina ".	N/A	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Himno a Nuestra Señora de la Divina Providencia (Sol Mayor)	Himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Junquera, Padre	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Partitura.	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Himno a Nuestra Señora de la Divina Providencia (Sol Mayor)	Himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Junquera, Padre	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Música reliigosa. Partitura. Lema: " Regina Angelorum ". Incluye fotocopia de la letra.	N/A	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Marcha Triunfal	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Copia original".	N/A	20	Pésimas *Fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Polonesa	Polonesa	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1917	Sin identificar	Lee " Corregida por mí, 1955 ". Borrador.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Polonesa	Polonesa	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	1917	Sin identificar	Lee "Copia del original hecha por Rafael Alers".	N/A	21A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Polonesa	Polonesa	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Chavier, Aristides	1917	Sin identificar	N/A	N/A	21B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Fuga a 4 voces	Fuga	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Chavier, Aristides	1934	Sin identificar	Lee " Sujeto de Dubois "; " Año de 1934 ".	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Fuga a 4 voces	Fuga	Manuscrito	4 Voces (No se identifica el medio)	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1934	Sin identificar	Lee " Sujeto de Dubois ". Incluye hoja de recomendaciones de la autora hecha por A. Chavier. Sobre la obra " Fuga Real a dos voces de Cherubini ". Partitura.	N/A	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Estudio en Do mayor	Estudio	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Borrador.	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Estudio en Do mayor	Estudio	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	23A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Estudio en Do mayor	Estudio	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Chavier, Aristides	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	23B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Minuetto en Mi bemol	Minué	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	1936	N/A	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Minuetto en Mi bemol	Minué	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	1936	Lee "Este minuetto fué escrito con un modelo del mismo más corto y sencillo para que sobre ese modelo yo escribiera algo de mayor desarrollo. Esto lo hizo Mr. Erne. Fué sacado en limpio mucho más tarde. Entre mis papeles esta la copia clara"; "Original, 1936". Borrador.	N/A	24A	Malas *Fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Rondo	Rondó	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	1913	Lee "Original"; "Año 1913".	N/A	25	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Capricho español	Capricho (capriccio)	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	1917	Lee "Esta copia esta hecha directamente del original, por su autora. No esta corregida aún, 1912".	N/A	26	Pésimas *Fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Capricho español	Capricho (capriccio)	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1917	Lee "1a. Copia original, no corregida". Una de las hojas es copia de Monserrate Ferrer.	N/A	26A	Regular *fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Capricho español	Capricho (capriccio)	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Sánchez, Ralph	Sin identificar	1917	Lee " Copia original "; "1a. Copia 1917".	N/A	26B	Regular *fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Capricho español	Capricho (capriccio)	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Andino, R.	Sin identificar	1917	N/A	N/A	26C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El amor cautivo	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	La hija del caribe (Trina Padilla de Sanz)	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Borrador.	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El amor cautivo	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	La hija del caribe (Trina Padilla de Sanz)	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Corregida. Sin copiar las correcciones". Al dorso incluye parte de " Salve de Fiestas de Cruz".	N/A	27A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El amor cautivo	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	La hija del caribe (Trina Padilla de Sanz)	N/A	Alers, Rafael	Es Propiedad	Sin identificar	Lee "1ra. versión".	N/A	27B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El amor cautivo	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	La hija del caribe (Trina Padilla de Sanz)	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Mejor versión esta 2nd. que en la 1ra."	N/A	27C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento	
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Marcha Solemne Willinger	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	1936	Lee "Año de 1936". Documento cocido.	N/A	28	Bueno- *Disponible para consulta.	
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Marcha Pontificia Willinger	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Copia original, Marcada en lo que he de corregir". Borrador. Lema: "Gloria in Excelsis Deo . . ."	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.	
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Marcha Pontificia Willinger	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Lema: " Gloria in Excelsis Deo . . ."	N/A	39A	Bueno- *Disponible para consulta.	
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Marcha Pontificia Willinger	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Chavier, Aristides	Sin identificar	Sin identificar	Homenaje a Monseñor Luis J. Willinger. Laureada con 1er. premio en Juegos Florales celebrados el 28 de junio de 1936 en Ponce. Lema: " Gloria in Excelsis Deo . . ."	N/A	39B	Bueno- *Disponible para consulta.	
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Marcha Pontificia Willinger	Marcha	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes en Si bemol, fagotes, trompetas en Si bemol, trompas en Fa, trombones, timbales , armonio, violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	25 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura y 10 Partes. Lee "Premiada en los juegos florales celebrados en Honor del Sr. Obispo de la Diócesis de Ponce en julio de 1936".	N/A	39C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	La Canción de la Muñeca	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Borrador. C. P. 2. Incluye parte de " Los sentidos" - canción escolar de Braulio Dueño Colón con letra de Amado Nervo. Lee " Esta conción de Monsita Ferrer fué incluída por el maestro Dueño en su tercera serie de Canciones Escolares, L. ? . R. " ; " 3a. Serie ? "	Mirabal, Antonio	29	Bueno- *Disponible para consulta.	
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	La danza de la muñeca	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Tallada, Andrés	Sin identificar	Sin identificar	Canción Escolar.	N/A	29B	Bueno- *Disponible para consulta.	
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Nostalgia	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	1 hoja	Ferrer, Monserrate	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Incompleta.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.	
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Nocturno en Mi bemol menor	Nocturno	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Primer premio concurso escritores y artistas, Ponce"; "Copia original"; "Copia exacta del original hecha por su autora, 1914, P. R."	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.	
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Nocturno en Mi bemol menor	Nocturno	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Andino, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Copia sacada del original por R. Andino". Documento encapsulado.	N/A	31A	Pésimas *Fotocopia para consulta.	

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Nocturno en Mi bemol menor	Nocturno	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides (1936)	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Esta composición fue premiada en el Certamen de la Sociedad de Escritores y Artistas de Ponce, P.R. el año 1914 ". Documento cocido.	N/A	31B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Nocturno en Mi bemol menor	Nocturno	Manuscrito ia	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Premiado con medalla de oro en certamen celebrado por la sociedad Escritores y Artistas de Ponce, 1914".	N/A	31C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Benedictus	Benedictus	Manuscrito	Voz y órgano o piano	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Múscia religiosa.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Variaciones en La menor sobre tema de Arístides Chavier	Tema con variaciones	Manuscrito	Piano	N/A	11 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Borrador.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Variaciones en La menor sobre tema de Arístides Chavier	Tema con variaciones	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	33A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Cuatro variaciones sobre un tema folklórico	Tema con variaciones	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	34	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Cuatro variaciones sobre un tema folklórico (Variación II)	Tema con variaciones	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tallada, Andrés	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Señora me voy para Francia ".	N/A	34A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Cuatro variaciones sobre un tema folklórico	Tema con variaciones	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	34B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Dulzura	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Mistral, Gabriela	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Borrador.	N/A	35	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Dulzura	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Mistral, Gabriela	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee " En nombre de Dios todo poderoso ".	N/A	35A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Dulzura	Canción de Arte	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Mistral, Gabriela	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Parte vocal.	N/A	35B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Dulzura	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Mistral, Gabriela	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	35C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Desvío	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Blanco, Ana M.	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Desvío	Canción de Arte	Manuscrito	Voz	N/A	3 hojas	Blanco, Ana M.	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	36A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Desvío	Canción de Arte	Manuscrito	N/A	N/A	2 hojas	Lee, Muna (inglés)	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Traducida al inglés por Muna Lee, 1era. esposa del Bate "	N/A	36B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ideal (Op. 1)	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Septiembre de 1908	Lee " Mi 1ra. composición enviada a un certamen"; "Premiada con medalla de bronce 3er. premio por el Ateneo de San Juan para conmemorar el 4to. Centenario de la Colonización Cristiana".	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ideal (Op. 1)	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Septiembre de 1908	Lee " Mi 1ra. composición enviada a un certamen"; "Premiada con medalla de bronce 3er. premio por el Ateneo de San Juan para conmemorar el 4to. Centenario de la Colonización Cristiana."	N/A	37A	Regular *fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ideal (Op.1)	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Septiembre de 1908	Lee " Coincide esta melodía con la del vals A Heart that's free de Alfred Robin. la mía fué escrita en 1908 y nunca fué publicada". Documento Encapsulado.	N/A	37B	Malas *Fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El primer día de clase	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Incompleta.	N/A	38	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Buenos días	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Estas 3 pequeñas canciones me las pidió Don Braulio Dueño Colón para insertarlas en su tercer libro de canciones escolares, pero poco despues murió; yo se las envié sin texto y él me las devolvió con la letra que le puso Virgilio Dávila; las canciones son: Buenos Días, El Primer día de Clase y La Danza de la Múñeca".	N/A	40	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Buenos días	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Tallada, Andrés	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	40A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Buenos días	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Borrador.	N/A	40B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	A Borinquen	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	No se incluye (V. Dávila)	N/A	Tallada, Andrés	Es Propiedad	Sin identificar	Incompleta.	N/A	41	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Pieza incompleta sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Nostalgia ", pero no parece ser esa pieza.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Amanecer	Canción de Arte	Manuscrito	Voz de mezzo soprano y piano	N/A	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Voz de mezzo soprano; debo cotejarla con el modelo N° 1". Documento encapsulado.	N/A	3D	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Pastorcillos	Villancico	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	1 hoja	Ferrer, Monserrate	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Doña Ines Ma. Mendoza de Muñoz Marín. Partitura incompleta.	N/A	6D	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Noche en el trópico	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1976	1924	N/A	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Noche en el trópico	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1976	1924	Lee " Original". Dedicada a María Grever.	N/A	7B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Cuatro de mayo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	1955	Borrador.	N/A	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ensueño de Gloria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1976	1912	Lee " Escrita a fines del año 1912"; "Premiada por la Sociedad de Escritores y Artistas en Enero del 1913". Incompleta.	N/A	10D	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Divagación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1976	Sin identificar	Borrador Incompleto	N/A	11C	Regular *fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Carnavalesca	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1976	Sin identificar	Borrador incompleto. Lee " Presta oído Señor a mis palabras, escucha mis clamores".	N/A	12B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ave María	Ave María	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	1917	Lee " Este Ave María está corregido de acuerdo con la melodía escrita por mi y que es el original primero"; "Copia original 1917".	N/A	14B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Ave María	Ave María	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	1917	Borrador.	N/A	14C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	The spirit of St. Louis	Vals	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Martens, Frederick H.	N/A	Sin identificar	1928	Sin identificar	Incluye hoja con letra mimeografiada.	N/A	17B	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Himno a Nuestra Señora de la Divina Providencia (Sol Mayor)	Himno	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Junquera, Padre	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra mimeografiada.	N/A	19B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Marcha Triunfal	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Original"; " Esta marcha fué enviada a un concurso de Manatí, pero no mereció premio, 1909". Lema: "En mi canto vibran los ecos de las trompas de caza, y el épico rumor de los clarinetes de guerra".	N/A	20A	Malas *Fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Marcha Triunfal	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Transportada del original que fué escrito en Mi Bemol Mayor".	N/A	20B	Malas *Fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Polonesa	Polonesa	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	1917	Sin identificar	Lee " Debo cambiar el episodio". Incompleta.	N/A	21C	Regular *fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Minuetto en Mi bemol	Minué	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Chavier, Arístides	Sin identificar	1936	N/A	N/A	24B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El amor cautivo	Canción de Arte	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	La hija del caribe (Trina Padilla de Sanz)	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	27D	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El amor cautivo	Canción de Arte	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	La hija del caribe (Trina Padilla de Sanz)	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	27E	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El amor cautivo	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	La hija del caribe (Trina Padilla de Sanz)	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee "1a. versión".	N/A	27F	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El amor cautivo	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	La hija del caribe (Trina Padilla de Sanz)	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Faltan 2 compases para empezar "; " Hay una sola presencia y un solo poder, un solo bien en todo el universo, es Dios, el bien omnipotente". Borrador.	N/A	27G	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El amor cautivo	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	La hija del caribe (Trina Padilla de Sanz)	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Borrador.	N/A	27H	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Marcha Solemne Willinger	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	1936	Lema: " Laborare per Artem Gratum Est ".	N/A	28A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	La danza de la Muñeca	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	29A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Nostalgia	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Ferrer, Monserrate	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Copyrigh". Dedicada a Eva Duarte de Perón. Borrador.	N/A	30A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Nostalgia	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Ferrer, Monserrate	N/A	Tallada, Andrés	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Eva Duarte de Perón.	N/A	30B	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Sanctus	Sanctus (misa)	Manuscrito	2 voces y piano u órgano	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Ferrer, Monserate	Sin identificar	Sin identificar	Lee" Hay que cotejar con otras copias". Música religiosa. Partitura.	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El primer día de clase	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	No incluye la letra. Incluye: 1) Buenos Días, 2) A Borinquen, 3) La Danza de la muñeca (incompleta); todas para voz y piano pero no incluyen la letra; todas de Monserrate Ferrer.	N/A	38A	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El primer día de clase	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Tallada, Andrés	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	38C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El primer día de clase	Canción Escolar	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Parte vocal incompleta.	N/A	38D	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	(Desvío)	Canción de Arte	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Lee, Muna (inglés)	N/A	Ferrer, Monserrate	Es Propiedad	Sin identificar	N/A	N/A	36C	Regular *fotocopia para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Desvío	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Incompleta. No incluye letra.	N/A	36D	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Buenos días	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	La danza de la muñeca	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
FERR-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	Sanctus	Sanctus (misa)	Manuscrito	Voces y órgano o piano	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Ferrer, Monserrate	N/A	N/A	Lee " Hay que cotejar con otras copias". Partitura.	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
FER-MO	Ferrer, Monserrate (1885-1966)	El Primer día de clase	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Aurelio Dubon".	N/A	38B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FER-JO	Ferriz, José María	Linda Porteña	Pericón	Impreso	Clarinetes principal, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, fliscornos 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos en Mi bemol y tenores en Si bemol, bombardino, trombones 1, 2 y 3, bajos, caja, bombo y piano-director	Harmonia - Revista Musical, Madrid	21 hojas	N/A	Ferriz, José María	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para banda. 20 partes. Incluye " La Estrella " - mazorca de J. A. Alvarez Cantos; para los mismos instrumentos menos piano-director.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FIA	Fiallo García, Julián	Cruel tormento	Son	Impreso	Voz y piano	Southern Music Pub. Co., New York	2 hojas	Fiallo García, Julián	N/A	N/A	1937	N/A	Música de Cuba. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Fibich, Zdenek (1850-1900)	Poem	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
FIG-P	Figueredo, Pedro (1819-1870)	Himno nacional cubano	Himno	Fotografía de impreso	Voz y Piano	Publicidad Musical Cubana, Habana	3 hojas	Figuroa, Pedro	N/A	N/A	N/A	N/A	Publicación del año 1952.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Figuroa, Guillermo	Tierra mía	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Figuroa, Guillermo	Figuroa, Guillermo	N/A	N/A	Título adicional del ALBUM # 95. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. 3er. premio en concurso de composición de danzas del I. C. P. del año 1980	N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-G	Figuroa, Guillermo	Tierra mía	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Figuroa, Guillermo	Sin identificar	Sin identificar	3er. premio en concurso de composición de danzas del I. C. P. del año 1980.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Figuroa, Narciso (N. 1906)	Nanas	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	14 hojas	Figuroa, Narciso	N/A	N/A	1957	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 94. Impreso en Barcelona. Dedicada a Conchita Badia de Agustí.	N/A	94	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figuroa, Narciso (N. 1906)	Danza negra	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	8 hojas	Palés Matos, Luis	N/A	N/A	1967	Sin identificar	Separata del N°. 42 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1969. Donación del I. C. P.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figuroa, Narciso (N. 1906)	Ella	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Muñoz Rivera, Luis	N/A	Figuroa, Narciso	1959	1959	Lee " Estrenada en Barranquitas el 23 de julio de 1959 por Rina de Toledo, en ocasión del centenario de L. M. Rivera ".	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figuroa, Narciso (N. 1906)	Ella	Canción de Arte	Fotografía de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Muñoz Rivera, Luis	N/A	Figuroa, Narciso	1959	1959	N/A	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FIG-M	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Ella	Canción de Arte	Fotografía de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 Fotos	Muñoz Rivera, Luis	N/A	Figueroa, Narciso	1959	1959	N/A	N/A	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Ella	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	3 hojas	Muñoz Rivera, Luis	N/A	N/A	1959	1959	Separata Nº. 4 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1959.	N/A	3C	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Ensueño	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1956	Sin identificar	Copia dedicada a doña Elisa Tavárez en 1957. Impreso en Barcelona. C. P. 9. Dedicada a Sra. Ladí Sanmillan de Sanz.	Tavárez, Elisa	4	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Rapsodia Borincana	Rapsodia	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, violoncello y piano	N/A	60 hojas	N/A	Figueroa, Narciso	Figueroa, Narciso	1974	Agosto de 1974	Música para cuarteto de cuerdas. Partitura. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Trigueña	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	3 hojas	Rina de Toledo	N/A	N/A	1968	Sin identificar	Separata #54 de la Revista del I. C. P.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Canciones Navideñas de Puerto Rico (2º cuaderno)	Aguinaldos	Impreso	Voz y Piano	Edición Eriart, Instituto de Cultura Puertorriqueña	8 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 8 aguinaldos. Donación del I. C. P. 2º Cuaderno.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Noche Gloriosa	Aguinaldo	Impreso	Voz y Piano	Edición Eriart, Instituto de Cultura Puertorriqueña	8 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 8. Música religiosa y navideña. Donación del I. C. P.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Esta noche no duermo	Aguinaldo	Impreso	Voz y Piano	Edición Eriart, Instituto de Cultura Puertorriqueña	8 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 8. Música religiosa y navideña. Donación del I. C. P.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Nació nuestro Salvador	Aguinaldo	Impreso	Voz y Piano	Edición Eriart, Instituto de Cultura Puertorriqueña	8 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 8. Música religiosa y navideña. Donación del I. C. P.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Veremos amanecer	Aguinaldo	Impreso	Voz y Piano	Edición Eriart, Instituto de Cultura Puertorriqueña	8 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 8. Música religiosa y navideña. Donación del I. C. P.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Bajaron del monte	Aguinaldo	Impreso	Voz y Piano	Edición Eriart, Instituto de Cultura Puertorriqueña	8 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 8. Música religiosa y navideña. Donación del I. C. P.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Ya vienen los Reyes	Aguinaldo	Impreso	Voz y Piano	Edición Eriart, Instituto de Cultura Puertorriqueña	8 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 8. Música religiosa y navideña. Donación del I. C. P.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Nanas al niño Jesús	Aguinaldo	Impreso	Voz y Piano	Edición Eriart, Instituto de Cultura Puertorriqueña	8 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 8. Música religiosa y navideña. Donación del I. C. P.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	De Puerto Rico vengo	Aguinaldo	Impreso	Voz y Piano	Edición Eriart, Instituto de Cultura Puertorriqueña	8 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 8. Música religiosa y navideña. Donación del I. C. P.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Miramar	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	1978	Lee " Escrita para el concurso de danzas 1978". Lema " La Danza seguirá siendo la mas auténtica expresión del sentir puertorriqueño". 1er. premio en concurso de danzas del I. C. P. en 1978.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Miramar	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	1978	Lee " Escrita para el concurso de danzas 1978 ". Lema " La Danza seguirá siendo la mas auténtica expresión del sentir puertorriqueño". 1er. premio en concurso de danzas del I. C. P. en 1978. Incluye carta del autor dirigida al concurso de danzas del I. C. P.	N/A	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Isla Verde	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	1977	Lema " La danza es nuestra expresión mas auténtica y tenemos que mantenerla viva". Incluye carta del autor dirigida a concurso de Danzas. 1er. premio en concurso de danzas del I. C. P. en 1977.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Canciones de Navidad	Aguinaldos	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Depto. de Instrucción Pública, San Juan	12 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 9 aguinaldos. Tiene prólogo de María Luisa Muñoz. Publicación del año 1954. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Camino de Belén	Aguinaldo	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Depto. de Instrucción Pública, San Juan	12 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 1. Tiene prólogo de María Luisa Muñoz. Publicación del año 1954. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	El pobre zapatito	Aguinaldo	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Depto. de Instrucción Pública, San Juan	12 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 1. Tiene prólogo de María Luisa Muñoz. Publicación del año 1954. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Noche Buena	Aguinaldo	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Depto. de Instrucción Pública, San Juan	12 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 1. Tiene prólogo de María Luisa Muñoz. Publicación del año 1954. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Llegan los Reyes	Aguinaldo	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Depto. de Instrucción Pública, San Juan	12 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 1. Tiene prólogo de María Luisa Muñoz. Publicación del año 1954. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Soy un pobre jibarito	Aguinaldo	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Depto. de Instrucción Pública, San Juan	12 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 1. Tiene prólogo de María Luisa Muñoz. Publicación del año 1954. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	De Puerto Rico vengo	Aguinaldo	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Depto. de Instrucción Pública, San Juan	12 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 1. Tiene prólogo de María Luisa Muñoz. Publicación del año 1954. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Habemos Llegado	Aguinaldo	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Depto. de Instrucción Pública, San Juan	12 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 1. Tiene prólogo de María Luisa Muñoz. Publicación del año 1954. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Si me dan pasteles	Aguinaldo	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Depto. de Instrucción Pública, San Juan	12 hojas	Anónimo	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 1. Tiene prólogo de María Luisa Muñoz. Publicación del año 1954. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Tu dulce mirada	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	1984	Segundo premio XII certamen de composición de danzas del I.C.P., 1984. Anteriormente en la caja núm. 2 de mús. no catalogada.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Vana Ilusión	Danza	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Figueroa, Guillermo	Figueroa, Narciso/ Figueroa, Guillermo	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 95. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Ensueño	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1956	Sin identificar	Copia dedicada al I. C. P. por el autor en el 1957. Obra dedicada a Sra. Ladí Sanmillan de Sanz. Impreso en Barcelona.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Vana ilusión	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	Rina de Toledo	N/A	Figueroa, Narciso	N/A	Abril de 1974	Incluye carta con dirección residencial del autor dirigida a concurso de Danzas del I. C. P.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Isla Verde	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	1977	Lema " La danza es nuestra expresión mas auténtica y tenemos que mantenerla viva". 1er. premio en consurso de danzas del I. C. P. en 1977.	N/A	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Anoche bajó del cielo	Aguinaldo	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Depto. de Instrucción Pública, San Juan	12 hojas	Figueroa, Narciso	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha FIG-N 1. Tiene prólogo de María Luisa Muñoz. Publicación del año 1954. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Me voy Pa Ni'u Yol	Danza	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Figueroa, Narciso	Figueroa, Narciso	1978	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 95. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Ella	Canción de Arte	Fotografía de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 fotos	Muños Rivera, Luis	N/A	Figueroa, Narciso	1959	1959	N/A	N/A	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Ya vienen los reyes	Villancico	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo	Sociedad Puertorriqueña de Directores de Coros, San Juan	24 hojas	Figueroa, Narciso	Figueroa, Narciso	N/A	1979	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 37. Música Navideña.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Ansiedad	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	1985	Anteriormente en la caja núm. 51 de música no catalogada. Segundo premio del concurso de composición de Danzas para piano del año 1985 en la XIII Semana de la Danza del ICP. Lema: " La Danza Puertorriqueña es nuestra legítima identidad musical ".	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Noche serena	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	1990	Segundo premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1990.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Marisa	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	Sin identificar	Segundo premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1991.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	El niuyorican de la quinta avenida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	1992	Primer premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1992. Danza humorística.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Mayra	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Sin identificar	1993	Primer premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1993.	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Elia	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Es Propiedad	1994	Primer premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1994.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-N	Figueroa, Narciso (N. 1906)	Elia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Narciso	Es Propiedad	1994	Primer premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1994.	N/A	17A	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-G	Figueroa, Guillermo	Sencillamente tu	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Guillermo	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 51 de música no catalogada. Tercer premio del concurso de composición de Danzas para piano del año 1985; XIII Semana de la Danza I. C. P.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-G	Figueroa, Guillermo	Que no me miren tus ojos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Guillermo	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Primer premio del XII concurso de composición de danzas para piano del I. C. P. en el 1984.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FIG-G	Figuroa, Guillermo	Mis dos amigos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Figuroa, Guillermo	Sin identificar	Sin identificar	Tercer premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1992.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-G	Figuroa, Guillermo	Aracelia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Figuroa, Guillermo	Sin identificar	Sin identificar	Tercer premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1994. Encuadernado.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-G	Figuroa, Guillermo	Un instante	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Figuroa, Guillermo	Sin identificar	Sin identificar	2do. premio en concurso de composición de danzas del I. C. P. del año 1982.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Ensueño de primavera	Vals	Fotocopia de manuscrito	Trompeta en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, trombón, contrabajo, piano y batería	N/A	11 hojas	N/A	Figuroa, Jesús	Figuroa, Jesús	Sin identificar	1952	Dedicado a Carmencita Roure. Música para orquesta. 8 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Lindbergh	Marcha	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	1 hoja	Figuroa, Jesús	N/A	Figuroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 26.	Veray, Amaury	2	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Lindbergh	Marcha	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	5 hojas	Figuroa, Jesús	N/A	Figuroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Incluye: Amor de reina, Tango de Juan Garriga, dedicado a Nydia I. Incluye artículos sociales.	N/A	2A	Malas *Fotocopia para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Nobleza	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en La, trombones, violines 1º (A y B) y 2º, viola, cello y contrabajo	N/A	12 hojas	N/A	Figuroa, Jesús	Figuroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Incluye (al dorso) Pombo y Bolado - Pasodoble de M. Breton; para los mismos instrumentos menos violín 2º y mas batería y piano. Tambien se incluye parte de cello para "Elegie" de J. Massenet. Documento Encapsulado. Música para orquesta. 9 Partes.	N/A	3	Malas *Fotocopia para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Nobleza	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Figuroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello que indica que fué recibido el 23 de febrero de 1966.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Nobleza	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Al dorso de cada una de las hojas contiene el Himno del VI Congreso Eucarístico Nacional; letra solamente.	N/A	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Nobleza	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Separata del Nº. 38 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1968.	N/A	3C	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	El pueblo del niño	Himno	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Pardo de Casablanca, Coloma	N/A	Figuroa, Jesús	Sin identificar	14 de junio de 1953	Partitura. C. P. 39.	Negrón Muñoz, Fam.	4	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	La canción del verano	Canción	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Summer School News (1927), U. P. R.	2 hojas	Pedreira, Antonio S.	N/A	Figuroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31	Deliz, Monserrate	5	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Mi esperanza	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	Sin identificar	24 de julio de 1906	C. P. 31	Deliz, Monserrate	6	Regular *fotocopia para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Pa' la feria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Figuroa, Jesús	Sin identificar	1911	Lee "Dedicada a mi compañero y buen amigo Herminio Brau". C. P. 10.	Brau, Herminio	7	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Tus sueños	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Figuroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Carmen Sanabria " en la portada. Documento Encapsulado.	N/A	8	Pésimas *Fotocopia para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Responso a 3 voces	Responso	Manuscrito	Voces de tiples 1 y 2 (soprano) y bajo, y órgano	N/A	4 hojas	Liturgia	N/A	Figuroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Música religiosa. Partitura. Adquisición # 84-4.	Calderón, Rafael	9	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Responso a 3 voces	Responso	Manuscrito	Flautas 1 y 2, bombardino y violín 1º	N/A	4 hojas	N/A	Figuroa, Jesús	Figuroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 4 Partes. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-4. Música religiosa.	Calderón, Rafael	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Nobleza	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Lee "Descartada". Adquisición # 86-2. C.P.10	Brau, Herminio	3D	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	El pueblo del niño	Himno	Manuscrito	Clarinetes en Si bemol y violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Figuroa, Jesús	Sin identificar	14 de junio de 1953	La parte de violín B es de copista sin identificar. C. P. 39. 3 partes.	Negrón Muñoz, Fam.	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	La canción del verano	Canción	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Summer School News (1927), U. P. R.	2 hojas	Pedreira, Antonio S.	N/A	Figuroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31	Deliz, Monserrate	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
FIG-J	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Nobleza	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2, cornetín, bombardino, bajo y piano	N/A	1 hoja	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Música para orquesta. Partitura (en tono concierto). Incluye " Madre y Reina " - danza de Herminio Brau; partitura de melodía principal y violín; ambas piezas incompletas. También incluye borradores de otras piezas sin identificar.	Brau, Herminio	3E	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Figuroa, Jesús (1878-1971)	Con profética voz	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Mergal, Angel M.	N/A	Olivieri, Luis	1980	1949	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FIL	Filiberto, Juan de Dios (1882 - 1964)	Ladrillo	Tango	Impreso	Voz y Piano	Unión Hispano Americana	2 hojas	Caruso, Juan A.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Fischer, Adolph	Romance (Op. 5)	Romance	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Fischer, Adolphe	Barcarolle (Op. 14)	Barcarola	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
FLO	Flores Lugo, Ismael	Canción Liberal	Marcha	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Porrata Márquez, José	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Febrero de 1934	Obra dedicada a don Antonio R. Barceló y a don Luis Muñoz Marín. Tiene foto de ambos en la portada. Letra aparte. Impreso en Tipografía Real Hermanos, Inc.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FLO	Flores Lugo, Ismael	Lina	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	2	Bueno- *Disponible para consulta.
FLO-S	Flores R., Salvador	Yo soy la criada	Corrido	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	2 hojas	Flores, Salvador	N/A	N/A	1953	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Flores, I.	Lina	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
FLO-P	Flores, Pedro (1894 -1979)	Celos	Tango Canción	Facsimil (MS)	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	2 hojas	Flores, Pedro	N/A	Figueroa, Jesús	1933	Sin identificar	C. P. 10	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FLO-P	Flores, Pedro (1894 -1979)	Ba jo un palmar tranquilo	Tango Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Peer International Corp., New York	5 hojas	Flores, Pedro	N/A	N/A	1942	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes. Donación: Peer Music, San Juan.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Flores, Pedro (N.1894)	Obsesión	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1947	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Flotow, Friedrich von (1812 - 1883)	Ah! Sopure (Martha)	Opera	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	1847	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Flotow, Friedrich von (1812 - 1883)	The last rose of summer	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Flotow, Friedrich von (1812-1883)	Stradella	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingraber Verlag, Hannover	18 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 69. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura	N/A	69	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Flotow, Friedrich von (1812-1883)	Martha	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Franz Henning	N/A	N/A	1847	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
FLO-F	Flotow, Friedrich von (1812-1883)	Ah ! So pure (Marta)	Opera	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1ºs	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	1847	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición núm. 86-2. Música para orquesta. 4 partes. Incluye " La Cinquantaine " - de Gabriel - Marie; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FON-F	Font, Francisco	Nostalgia	Vals	Manuscrito	Flauta y violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1908	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 3 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FON-F	Font, Francisco	Nostalgia	Vals	Impreso	Piano	E. F. Droop & Sons Co., Washington	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	Sin identificar	En la portada lee " Caridad González, 27 de abril de 1909 ". Lee " Humacao, Pto. Rico ".	N/A	1A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
FON-F	Font, Francisco	Nostalgia	Vals	Impreso	Piano	E. F. Droop & Sons Co., Washington	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	Sin identificar	C. P. 10. Lee " Humacao, Pto. Rico ".	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FON	Font, Luis	Ella es mi comadre	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Duchesne, Casimiro	Duchesne, Casimiro	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Juanita del Valle Atilas".	Moreno, Esteban	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Font, Manuel	La Cruz de Mayo	Canción Andaluza	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Valverde, S. (español) / Paul, O. (inglés)	N/A	N/A	1937	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.
FON-M	Font, Manuel	La cruz de mayo	Canción Andaluza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Música para orquesta. 6 partes. Incluye " Danza española " - danza de M. Moszkowski ; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FOR	Forns, J.	Amelia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Forns, J.	Sin identificar	Abril 4, 1875	Lee "A mi buena y antigua discípula Amelia Palmieri, El autor".	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Foster, Stephen C. (1826-1864)	Massa's in the Cold, Cold Ground	Sin Identificar	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Foster, Stephen C. (1826-1864)	My old kentucky Home, Good Night	Sin Identificar	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Fouqué, Octave	Inveni David	Ofertorio (Cántico)	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	1891	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Francia, Ferdinando	Demi Ange, Demi Diable	Serenata	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Francia, Ferdinando	Raggio d'Amore	Nocturno	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Francia, Ferdinando	Dors, mon amour	Canción de Cuna	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Francia, Ferdinando	Demi Ange, Demi Diable	Serenata	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Francia, Ferdinando	Raggio d'Amore	Nocturno	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Francia, Ferdinando	Dors, mon amour	Canción de Cuna	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
FRA	Francis, W. T.	March from "The Dollar Princess"	Marcha	Impreso	Piano	T. B. Harms & Francis, Day & Hunter, New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. No tiene portada.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR-F	Francisco Moreno	¿ Será verdad ?	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	58	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FRA-C	Franck, César (1822 -1890)	Melody	Sin identificar	Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, y piano	Emilascher Inc., New York	12 hojas	N/A	Strasser, W n.	N/A	1927	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para orquesta. 10 partes. C.P. 19. La parte de clarinete es copia de Don Jesús Figueroa. Algunas partes tienen sello en relieve de Don J. Figueroa y la parte de piano tiene además sello de "Lipskin and Son Music House, New York".	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FRA-J	Franco, José	3a. Colección de 12 piezas fáciles para banda	Varios	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Contiene 12 piezas. Adquisición # 84-1. En la portada lee " ? - Viscaya ".	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRA-J	Franco, José	Dulce Esperanza	Vals	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin Identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Título adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRA-J	Franco, José	Lealtad	Pasodoble	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Título adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRA-J	Franco, José	Alma Española	Pasodoble	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Título adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRA-J	Franco, José	La noche de San Juan	Pasodoble	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Título adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRA-J	Franco, José	Colombine	Polca	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Título adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRA-J	Franco, José	Clotilde	Polca	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Título adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRA-J	Franco, José	La Bohemia	Mazurca	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. TTítulo adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRA-J	Franco, José	Gloria	Mazurca	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Título adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRA-J	Franco, José	Crisantemo	Chotis	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Título adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FRA-J	Franco, José	Caramelo	Tango	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Título adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRA-J	Franco, José	Ilusión	Danza Habanera	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Título adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRA-J	Franco, José	Ecos del Pueblo	Jota	Manuscrito	Flautín en Re bemol	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Título adicional de la ficha FRA- J 1. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
FRE-J	Fresco, J.	Galantería	Mazurca	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1ºs (A y B), y piano	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 6 partes. Incluye " Te quiero morena" - Jota de José Serrano; para los mismos instrumentos menos piano.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FRE	Fresedo, Osvaldo	¿ Por qué ? (Why ?)	Tango	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagot, trompas en Fa, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trombón 1º, guitarra, violines 1 y 2, viola, cello , bajo, acordeón, piano y batería	Edward B. Marks Music Corp., New York	24 hojas	N/A	Tucci, Terig	N/A	1936	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para orquesta. 21 partes. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FRI	Friedberger, Emil	Streichquartett (Re mayor)	Cuarteto (sonata)	Impreso	Violines 1 y 2, viola y violoncello	Universal Edition	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1913	Sin identificar	La parte de violín 1º esta incompleta. Música para cuarteto de cuerdas.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
FRI-F	Friedchquartett, Emil	Streichquartett (Re mayor)	Cuarteto (sonata)	Impreso	Violines 1 y 2, viola y violoncello	Universal Edition	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1913	N/A	La parte de violín 1º esta incompleta. Cuarteto de cuerdas. 4 Partes.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
FRI-C	Friend, Cliff / Franklin, Dave	You can't stop me from dreaming	Sin identificar	Impreso	Voz y Piano	Remick Music Corp., New York	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1937	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye acordes de guitarra. Incluye foto de Eddy Duchin.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FRI-R	Friml, Rudolf (1879 -1972)	Giannina Mia	Vals	Impreso	Voces de tenores 1 y 2, y barítono, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3, y barítono en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol , trombones 1 y 2, guitarra ó banjo, violines 1, 2 y 3, bajo, piano y batería	G.Schirmer, Inc., New York	38 hojas	Harbach, Otto	Mason, Jack	N/A	1912	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 16 de música no catalogada. Música para voces y orquesta. 17 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
FRI-R	Friml, Rudolf (1879 -1972)	Indian Love Call	Canción	Impreso	Voz y Piano	Harms Inc., New York	4 hojas	Harbach, O. / Hammerstein II, O.	N/A	N/A	1924	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan. Canción de la película " Rose Marie". Incluye acordes de guitarra.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FRI-R	Friml, Rudolf (1879 -1972)	Indian Love Call	Canción	Manuscrito	Guitarra clásica	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	1924	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
FRI-R	Friml, Rudolf (1879 -1972)	Sympathy	Vals	Impreso	Voces de tenores 1 y 2, y barítono, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3, y barítono 4º en Mi bemol, y tenor 2º en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra o banjo, violines 1, 2 y 3, bajo, piano y batería	G. Schirmer, Inc., New York	35 hojas	Harbach, Otto A. / Kahn, Gus	Mason, Jack	N/A	1912; 1937	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para voces y orquesta. 22 partes. C.P. 19. Lee "Featured in the Metro-Goldwyn-Meyer Production the Firefly"; "Schirmer's Dance Orchestration No. 264".	Ramos Antonini, Ernesto	4	Bueno- *Disponible para consulta.
FRI-R	Friml, Rudolf (1879 -1972)	I want the world to know	Foxtrot	Impreso	Voces de tenores 1 y 2, y barítono, trompetas 1,2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3, y barítono 4º en Mi bemol, y tenor 2º en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra o banjo, violines 1, 2 y 3, bajo, piano y batería	G. Schirmer, Inc., New York	36 hojas	Kahn, Gus	Mason, Jack	N/A	1937	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para voces y orquesta. 22 partes. C.P. 19. Lee "Featured in the R.K.O. Radio Picture Music for Madame"; " Schirmer's Dance orchestration, No. 267".	Ramos Antonini, Ernesto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
FRI-R	Friml, Rudolf (1879 -1972) / Stothart, Herbert	The Donkey Serenade	Foxtrot	Impreso	Flauta, trompetas 1,2 y 3 en Si bemol, saxofones alto 1º en Mi bemol, alto 3º en Mi bemol y barítono 4º en Mi bemol, trombones 1 y 2, violines A,B y C, guitarra, bajo, voz y piano, y batería	G. Schirmer Inc., New York	35 hojas	Wright , Bob / Forest, Chet	Mason, Jack	N/A	1937	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada . 17 partes. C. P. 19. Música para orquesta. 17 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Friml, Rudolf (1879-1972)	Indian Love call (de "Rose Marie")	Canción	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 96. Podría ser para guitarra.	Santiago, Abraham A.	96	Bueno- *Disponible para consulta.
FRI-B	Frisch, Billy / Britt, Addy / Schwartz, Jean	In my Ohio home tonight	Vals	Impreso	Voces y piano	Bryan, Schwartz & Britt, New York	3 hojas	N/A	Kendrick, Merle T. (piano)	N/A	1931	Sin identificar	Incluye acordes para ukelele y guitarra. Tiene sello que lee "Obsequio de la crema de avena Maravilla a sus favorecedores".	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
FRI-B	Frisch, Billy / Britt, Addy / Schwartz, Jean	In my Ohio home tonight	Vals	Impreso	Voces y piano	Bryan, Schwartz & Britt, New York	3 hojas	N/A	Kendrick, Merle T. (piano)	N/A	1931	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Incluye acordes para ukelele y guitarra. Tiene sello que lee "Obsequio de la crema de avena Maravilla a sus favorecedores".	Santiago, Abraham A.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Fucik, Julius	Thunder and Blazes (Op. 68)	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1902; 1929	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Fuellana, Miguel de (M. 1579)	Duele de mí Señora	Villancico	Impreso	Voz y guitarra clásica ó vihuela	Union Musical Española, Madrid	6 hojas	Fuellana, Miguel de	Tarragó, Graciano	N/A	1963	1554	Título adicional del ALB 132.	N/A	132	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fuellana, Miguel de (M. 1579)/ Morales, Cristobal de (1500-1553)	De Antequera sale el Moro	Romance	Impreso	Voz y guitarra clásica ó vihuela	Union Musical Española, Madrid	6 hojas	Fuellana, M. de /Morales, Cristobal de	Tarragó, Graciano	N/A	1963	N/A	Título adicional del ALB 132.	N/A	132	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Fuentes, Lauro	Irene	Polca - Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Irene de PAzos Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
FUS	Fusté, Esteban	Sabor de España	Pasacalle	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, violines 1ºs (A y B), y piano	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Castañuelas " - pasodoble de Alfredo Raul Marengo; para los mismos instrumentos menos piano.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FUS-F	Fuster, F.	A tus ojos	Canción Española	Impreso	Voz y Piano	Casa Dotésio, Madrid	5 hojas	Rovira y Serra, M.	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
FUX	Fuxa, Federico	Esther vida mía	Habanera (Danza cubana)	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Fuxa, F.	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	1950	28 de diciembre de 1949	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Incluye remitente en la última página.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
FUX	Fuxa, Federico	Esther vida mía	Habanera (danza cubana)	Manuscrito	Flauta , clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1º (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Brau, Herminio	1950	28 de diciembre de 1949	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Incluye "Idyl" de E. MacDowell; para los mismos instrumentos pero en lugar de bombardino utiliza trombón. Música para orquesta. 5 partes. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Fyles	¡Salve, Columbia!	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Hopkinson, Joseph / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. Título adicional del ALB 97.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo	Tu pones lo demás	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Gabaraín, Cesareo	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Gabaraín, Cesareo	Noche y día en alta mar	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Sin Identificar	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo	Junto al mar	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Gabaraín, Cesareo	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo	Cada mañana	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Gabaraín, Cesareo	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo	Dios confió en el	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Gabaraín, Cesareo	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo	Cantando con alegría	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Gabaraín, Cesareo	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo	Alaba a tu señor	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Gabaraín, Cesareo	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo	Cristo te necesita	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Gabaraín, Cesareo	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo	Jesús nuestro amigo	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Gabaraín, Cesareo	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo	Juntos como hermanos	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Gabaraín, Cesareo	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo	Ven, Ven Señor no tardes	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Gabaraín, Cesareo	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo	Vienen con Alegria	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hoja	Gabaraín, Cesareo	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo / Lukokl	Busca una esperanza	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Sin Identificar	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabaraín, Cesareo / Lukokl	Dios y hombre	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Sin Identificar	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
BLO	Gabeti, G.	Fanfara e Marcia Reale (The Italian Royal March)	Marcha	Impreso	Piano	Carl Fischer, New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Título adicional de la ficha BLO 1. Lee "A. Rolón". C.P. 47.	Moreno, Francisco	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gabetti, G.	Italian Royal March	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Alberti, H.	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	A si pare	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Pacotille	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Pasa pati Colon	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Doudou... Vini dans bras Doudou 'ou	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Ah ! mi roro	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Gadez ! Madame La !	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Maladie d'Amour !...Pichemimine	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Petite Fleur Fanee	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Adieu ! Select	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Tue Moin... Ba moin ninon	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Regina	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Aline Pille... Aline Vole	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Jeunesse bo canal	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Tit Jeanne	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Pas pays plus belle	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Manza Marie	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Tit Zaza	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Sac cafe	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Doudou !... Qui Jou !	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Mauvais vent	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Madiana	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	O Madiana	Vidé	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Vin oue couli a	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	La peau can ne	Vidé	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Man man !... la greve barre moin	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Ma petite ile ! Mes amours !	Vals	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Tony ! Tony !	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Man man corine	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Mes amis ! Moin ain min madelon	Sin identificar	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	L' infidele ou l' amour Lily	Vals	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Doudou ! Pas remplace moin !	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Moin belle ! Moin Jeune ! Doudou !	Sin identificar	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Ou ke songe	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Femme qui doux	Sin identificar	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	En nous monter la rue fosse	Sin identificar	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Passage trace	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Mussieu Loulou	Sin identificar	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Alexandre Pati	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	La fete gondeau	Sin identificar	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Mi en bagaille qui chaud ! Qui doux !	Sin identificar	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Tina... Tina	Beguine	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Moin Olivia	Mazurca	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Tit bourrique	Canción Folklórica	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Pas coute menteur	Sin identificar	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Ce jeunesse actuellement a	Sin identificar	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Vals Ivre... Valse d' amour	Vals	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel - Soïme, Léona	Folie douce	Sin identificar	Impreso	Melodía y letra aparte	Sin identificar	114 hojas	Gabriel - Soïme, Léona	Coridun, Victor	N/A	Derechos Reservados	1966	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. Título adicional del album #144.	N/A	147	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gabriel-Marie	Serenade Badine	Serenata	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900; 1910	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gabriel-Marie	La Cinquantaine	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gabriel-Marie	Serenade Bandine	Serenata	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Gabriel-Marie	La cinquantine	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
GAB	Gabriel-Marie	Serenade Badine	Serenata	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Gabriel-Marie	La Cinquantaine (Air á l'antique)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gabriel-Marie	Sérénade Badine	Serenata	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gade, Niels Wilhem (1817-1890)	Springflower (Op. 2)	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
GAD	Gadea, Carlos R.	Danzón	Danzón	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, cornetín en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Gadea, Carlos R.	Gadea, Carlos R.	Sin identificar	Abril de 1935	Música para orquesta. 9 partes.	Franklin, Eduardo	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
GAD	Gadea, Carlos R.	Molly	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, violines 1 y 2, viola, bajo y piano	N/A	8 hojas	N/A	Gadea, Carlos R.	Gadea, Carlos R.	Es Propiedad	Mayo 8, 1933	Música para orquesta. 7 partes. Las partes de flauta, clarinete y bajo son de copista sin identificar. La parte de bajo incluye al dorso una pieza sin identificar.	Franklin, Eduardo	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
GAD	Gadea, Carlos R.	Tú eres la estrella	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes en Do, y 1º y 2º en Si bemol, cornetín 1º en Si bemol, trombón, violines A y B, cello, bajo y piano	N/A	11 hojas	N/A	Sin identificar	Gadea, Carlos R.	Sin identificar	Mayo de 1934	Música para orquesta. 10 Partes. Las partes de clarinetes, cornetín y clarinete en Do tienen sello de Jaime Pericás. La parte de piano lee "Repertorio Alma Latina".	Franklin, Eduardo	3	Regular *fotocopia para consulta.
GAD	Gadea, Carlos R.	La Gracia	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Gadea, Carlos R.	Sin identificar	Sin identificar	Ilegible. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	4	Bueno- *Disponibile para consulta.
GAD	Gadea, Carlos R.	Porto - Rican Blues	Foxtrot	Impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	Gadea, Carlos R.	N/A	N/A	1926	Sin identificar	Dedicado a su hermano Ramón. Documento encapsulado. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	5	Malas *Fotocopia para consulta.
GAD	Gadea, Carlos R.	Tardes de estío	Vals	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol y violín 1º	N/A	5 hojas	N/A	Gadea, Carlos R.	Gadea, Carlos R.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 3 Partes.	N/A	6	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GAD	Gadea, Carlos R.	Danzón	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Gadea, Carlos R.	Sin identificar	Abril de 1935	N/A	Franklin, Eduardo	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAD	Gadea, Carlos R.	Danzón	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Gadea, Carlos R.	Sin identificar	Abril de 1935	N/A	Franklin, Eduardo	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
GAD	Gadea, Carlos R.	Tardes de estío	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Gadea, Carlos R.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gainza, José	Fantasia (Sobre motivos de "La favorita")	Fantasia	Impreso	Piano	Sin Identificar	229 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicada a Solita Espinal y Romero. Tiene sello de "El Ros de Oro, San Juan".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Galán, Natalio (N.1919)	Suite para Guitarra (Preludio, Guajira, Habanera y Son)	Suite	Impreso	Guitarra clásica	Departamento de música de la Biblioteca Nacional "José Martí ", Cuba	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1957	Título adicional de la tarjeta ALB # 32. Digitación de Jesús Ortega. Dedicada a Jesús Ortega. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
GAL-I	Galeano, Ignacio V.	Lejos de mi tierra	Fox Canción	Impreso	Voz y Piano	Carteles, Cuba	4 hojas	Moncada, Justo R.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Galimberti, G.	Salsa Picante	Polca	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Galimberti, G.	Salsa Picante	Polca	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
GAL	Galindo, Miguel	El lobo feroz	Guaracha	Impreso	Voz y Piano	Unión Musical Española, Madrid	2 hojas	Madariaga, Luis de	N/A	N/A	1955	Sin identificar	Dedicatoria del poeta a Monserrate Deliz. Lee " Grabado en discos Alhambra por Luisi Linares y Los Galindos ". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gallardo	Espiritus del Vino	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Greissinger, F. H.	N/A	1903	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gallego, V.	La Segadora	Cuplé	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Gallego, V.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gallego, Vicente	La Segadora	Cuplé	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GAN	Gandini, Gerardo (N. 1936)	Música nocturna	Sin identificar	Impreso	Flauta, violín, viola, violoncello y piano	Pan American Union, Washington, D. C.	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1966	Sin identificar	Música contemporánea. Incluye datos biográficos sobre el autor. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GAN	Gandini, Gerardo (N. 1936)	Cadencias II	Sin identificar	Facsímil (MS)	3 flautas, 2 clarinetes, trompa, trompeta, trombón, marimbafono, arpa, piano, violín, viola, cello, bajo, 3 tom tom, frusta, 3 temple blocks, 3 cow bells, 3 piatti, 3 wood blocks y 3 tam- tam	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Gandini, Gerardo	1968	21 de abril de 1967	Partitura. Música para orquesta de cámara. Dedicada a Gofredo Petrassi. Tiene nota del autor. Música contemporánea.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ganne, L.	Le Père de la Victoire	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Ganne, L.	N/A	1889	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ganne, Louis (1862-1923)	La Czarine	Mazurca	Impreso	Piano	Enoch y Co., París	229 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. En la portada lee "A mi discipula, señorita María Gallardo, en sus días, Pedro L. Delgado".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ganz, Rudolph	A Memory	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Breid, Minnie K.	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a Marguerite Namara. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	García Díaz, Ricardo	Tus pupilas claras	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	10 hojas	García Díaz, Ricardo	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 91.	N/A	91	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	García Faria, A.	Pastorella	Pastoral	Impreso	Voz y Piano	Ilustración Musical Torres y Segui, Barcelona	74 hojas	(Francés) Gautier, T. / (Italiano) Carlo Viada, Luigi	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Manuela de Monteys de García Faria. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63. Lee "Año II, Nº. 34".	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	García Leoz, Jesús (1906-1953)	O Meu Corason Che Mando	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	Rosalía de Castro	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	García Robles, J.	Mazurka	Mazurca	Impreso	Piano	Ilustración Musical Hispano - Americana	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GAR-F	García Vilamala, Francisco	Recuerdo	Mazurca	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada " A las Bellas Ponceñas ". C. P. 16. Tiene sello de librería Olimpio Otero, Ponce.	Rodríguez, Augusto	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	García, José	Granada	Marcha	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	N/A	Hirschfeld, Max	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 54. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	García, Gumersindo	La vida es amar	Bolero cubano	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	10 hojas	Galarraga, Gustavo S.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album # 148.	Ricci, José Luis	148	Regular *Fotocopia para consulta.
GAR-A	García, Angel	El Bill Jones	One step	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR-A	García, Angel	El Bill Jones	One step	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
GAR-E	García, Evaristo	La gitanilla	Villancico	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1hoja	García, Evaristo	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Mtro. de Capilla de la Catedral de Sevilla". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR-G	García, G.	Madre	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	García, G.	Madre	Danzón	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR-J	García, José	Granada	Marcha	Impreso	Flauta piccolo, oboe, clarinete 1º en La, saxofones alto 1º en Mi bemol, tenor 2º en Si bemol y alto 3º en Mi bemol, trompetas 1 y 2 en La, trombones 1º, tuba, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, piano - director, castañuelas, tambor, caja y platillos	Editions Francis Salabert, París	25 hojas	N/A	Salabert, Francis	N/A	1909	Sin identificar	Distribuye Edward B. Marks Music Corp., New York. Anteriormente en la caja núm 17 de música no catalogada. C. P. 19. Música para orquesta. 20 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR-J	García, José	Granada	Marcha	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1909	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR-C	Gardel, Carlos	Golondrinas	Tango canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes. Incluye " Contraste " - bolero de Agustín Lara; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GAR-C	Gardel, Carlos	Golondrinas	Tango Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	3 hojas	Le Pera, Alfredo	N/A	N/A	1935	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye acordes de guitarra. Tiene foto del autor en la portada. Tiene sello de "Castellanos-Molina Corp., New York". Lee " Cantado por C. Gardel en la película " El Tango en Broadway ".	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
GAR-C	Gardel, Carlos	Mis Buenos Aires queridos	Tango	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	Le Pera, Alfredo	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. No incluye la letra.	Brau, Hedminio	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
GAR-C	Gardel, Carlos	Criollita, decí que sí	Canción Criolla	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	Le Pera, Alfredo	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. No incluye la letra. Incluye "Soledad"- Tango canción del mismo autor; también para piano.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponibile para consulta.
GAR-C	Gardel, Carlos	Amores de estudiante	Vals Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Le Pera, Alfredo	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. No incluye la letra.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponibile para consulta.
GAR-C	Gardel, Carlos	Cuesta abajo	Tango Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Le Pera, Alfredo	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponibile para consulta.
GAR-C	Gardel, Carlos	Melodía de arrabal	Tango Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Le Pera, Alfredo / Bates-Stella, M.	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Incluye "Golondrinas"- tango canción del mismo autor, para piano. Lee " Letra de Alfredo Le Pera"; pero no se incluye.	Brau, Herminio	6	Bueno- *Disponibile para consulta.
GAR-C	Gardel, Carlos / Razzano	Mano a mano	Tango	Impreso	Piano	Natalio Hector Pirovano, Buenos Aires	2 hojas	Flores, Esteban	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Letra aparte. Tiene fotos de los autores en la portada.	Brau, Herminio	7	Regular *Fotocopia para consulta.
GAR-C	Gardel, Carlos / Razzano	Mano a mano	Tango	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	7A	Bueno- *Disponibile para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Alma de rosas	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada.	N/A	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de Hadas	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Garriga, Juan (N.1886)	Alma de Gitana	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Garriga, Juan (N.1886)	Sueños de Vestales	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Alma de rosas	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada.	N/A	2A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Garriga, Juan (N.1886)	Alma Gitana	Vals	Manuscrito	Sin identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de Vestales	Vals	Manuscrito	Sin identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Garriga, Juan (N.1886)	Alma de gitana	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de Hadas	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1916	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes. Incluye " Otra vez " - canción de Agustín Lara; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	13E	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Alma de rosas	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada. Tiene foto del autor en la portada. Incompleto.	N/A	2B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Garriga, Juan (N.1886)	Alma de Gitana	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Amores	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada. Dedicado a Alegría Ruiz Estasen.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Rosas de oro (de "Bouquet de Valses")	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Dedicado a Isabel y Blanca Paniagua.	N/A	5C	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	La princesa está triste	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Dedicado a Pura Palau. Tiene foto del autor en portada.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Por ti llora mi alma	Capricho criollo	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	2 hojas	Lugones, L.	N/A	N/A	1924	Sin identificar	No se incluye la letra. Tiene firma de Eloisa de Quevedo Báez.	N/A	12	Regular *fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Por ti llora mi alma	Capricho criollo	Impreso	Piano	Garriga Hnos. & Company, San Juan	2 hojas	Lugones, L.	N/A	N/A	1924	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. No se incluye la letra.	Santiago, Abraham A.	12C	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de hadas	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Dedicado a la Srta. Gloria Ruiz.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de hadas	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Dedicado a la Srta. Gloria Ruiz. Tiene foto del autor en la portada. Lee " Edith A. C. Thompson; June 10, 1916; San Juan, P. R."	N/A	13B	Malas *Fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Amor me dicen tus ojos	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	Garriga, Juan	N/A	N/A	1949	Sin identificar	Hoja con letra mecanografiada aparte.	N/A	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Zulema	Serenata	Impreso	Voz y Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	4 hojas	Garriga, Juan	N/A	N/A	1927	Sin identificar	N/A	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Tus ojos de amor	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	20	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Amor de reina	Tango	Facsímil (MS)	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1927	Sin identificar	Homenaje a su majestad Nydia I. Copia dedicada por el autor a la U. P. R. C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	21	Regular *fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Amores	Vals	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. 2 partes.	Brau, Herminio	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Rosas de oro (de "Bouquet de Valses")	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Dedicado a Isabel y Blanca Paniagua. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	5D	Regular *fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Rosas de oro	Vals	Impreso	Piano	J. Fischer & Co., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Dedicado a Isabel y Blanca Paniagua. Tiene foto del autor en la portada. Incluye versos de Luis Lloréns Torres adaptables al vals.	N/A	5E	Regular *fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	La princesa está triste	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Dedicado a Pura Palau.	N/A	9A	Regular *fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Por ti llora mi alma	Capricho criollo	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	2 hojas	Lugones, L.	N/A	N/A	1924	Sin identificar	No se incluye la letra.	N/A	12E	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de Vestales	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	12 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1919	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas.	N/A	14 F	Malas *Fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Alma de gitana	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Tiene sello de José Laza & Co. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Alma de gitana	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene sello de José Laza & Co. Tiene foto del autor en la portada.	Santiago, Abraham A.	1A	Regular *fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Rosas de oro (de "Bouquet de Valses")	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Dedicado a Isabel y Blanca Paniagua.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Rosas de oro (de "Bouquet de Valses")	Vals	Manuscrito	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Dedicado a Isabel y Blanca Paniagua. Donación: Jesús M. Sanromá. Tiene foto y dedicatoria del autor A. J. M. Sanromá en la portada. Documento encapsulado.	N/A	5A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Rosas de oro (de "Bouquet de Valses")	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Dedicado a Isabel y Blanca Paniagua. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada. Lee "C. R. de Brau".	N/A	5B	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Dame un poquito de amor	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Dame un poquito de amor	Vals	Impreso	Piano	Garriga Hnos. & Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Tiene foto dle autor en la portada. C. P. 31	Deliz, Monserrate	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Dame un poquito de amor	Vals	Impreso	Piano	Garriga Hnos. & Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	6B	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Horas de hastío	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada.	N/A	7	Regular *fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	La amada inmóvil	Vals	Impreso	Voz y Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	Garriga, Juan	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Lee "A la memoria de Amado Nervo". Tiene firma de Eloisa de Quevedo Báez.	N/A	8	Malas *Fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	La amada inmóvil	Vals	Impreso	Voz y Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	Garriga, Juan	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Lee "A la memoria de Amado Nervo." C. P. 31.	Deliz, Monserrate	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	La amada inmóvil	Vals	Impreso	Voz y Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	Garriga, Juan	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Lee "A la memoria de Amado Nervo".	Santiago, Abraham A.	8B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Luna de ensueño	Vals	Impreso	Voz y Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	3 hojas	Garriga, Juan (arreglo)	N/A	N/A	1922	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada y firma de Eloisa de Quevedo Báez.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Luna de ensueño	Vals	Impreso	Voz y Piano	Garriga Hnos. & Company, San Juan	3 hojas	Garriga, Juan (arreglo)	N/A	N/A	1922	Sin identificar	C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Madrugada de luna	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Por ti llora mi alma	Capricho criollo	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	2 hojas	Lugones, L.	N/A	N/A	1924	Sin identificar	No se incluye la letra.	Ferrer, Monserrate	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Por ti llora mi alma	Capricho criollo	Impreso	Piano	Garriga Hnos. & Company, San Juan	2 hojas	Lugones, L.	N/A	N/A	1924	Sin identificar	No se incluye la letra. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	12B	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de hadas	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Dedicado a la Srta. Gloria Ruiz. Donación: Jesús M. Sanromá. Tiene foto y dedicatoria del autor a Jesús M. Sanromá.	N/A	13A	Malas *Fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de hadas	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Dedicado a Gloria Ruiz.	Santiago, Abraham A.	13C	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de Vestales	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Co., San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Tiene hoja suelta con letra mecanografiada. Lee " Dedicado a las Bellísimas Vestales del sol Inca, carnaval 1919". Tiene foto del autor en la portada.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de Vestales	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Lee " Dedicado a las Bellísimas Vestales del Sol Inca, Carnaval 1919". C. P. 31. Incluye versos adaptables al vals por J. Garriga. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	14A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueños de Vestales (de "Valses Tropicales")	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Incluye 2 piezas mas. Dedicado por el autor a José Enamorado Cuesta. Donación: José Enamorado Cuesta.	N/A	14B	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Por ti llora mi alma	Capricho criollo	Impreso	Piano	Sin identificar	8 hojas	Lugones, L.	N/A	N/A	1924	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta GAR 14B. De "vales tropicales". No se incluye la letra. Dedicado por el autor a José Enamorado Cuesta. Donación: José Enamorado Cuesta.	N/A	14B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Tengo Celos	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	8 hojas	Garriga, Juan (arreglo)	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta GAR 14B. De "vales tropicales". No se incluye la letra. Dedicado por el autor a José Enamorado Cuesta. Donación: José Enamorado Cuesta.	N/A	14B	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueños de Vestales (de "Vales Tropicales")	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Incluye 2 piezas mas. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	14C	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de Vestales	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene foto del autor en la portada. Dedicado a las Bellísimas Vestales del Sol Inca , Carnaval 1919.	Santiago, Abraham A.	14D	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Tengo celos	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	C. P. 10	Brau, Herminio	15	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Tengo celos	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Incompleto. C. P. 47	Moreno, Francisco	15A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Tristes soledades	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	3 hojas	Flores, Julio	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Letra aparte. Tiene firma de Eloisa de Quevedo Báez y sello de Los Muchachos, San Juan. Incluye letra del vals "Tengo Celos" de Juan Garriga.	Ferrer, Monserrate	16	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Un amor que se va	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Un amor que se va	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada. C. P. 31	Deliz, Monserrate	17A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Un amor que se va	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada. Donación: José Enamorado Cuesta.	N/A	17B	Malas *Fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Amor me dicen tus ojos (de "Vales Populares")	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	Sin identificar	N/A	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Zulema	Serenata	Impreso	Voz y Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	4 hojas	Garriga, Juan	N/A	N/A	1927	Sin identificar	C. P. 31	Deliz, Monserrate	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Zulema	Serenata	Impreso	Voz y Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	4 hojas	Garriga, Juan	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	19B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Tus ojos de amor	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene foto del autor en la portada.	Santiago, Abraham A.	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Amor de reina	Tango	Facsímil (MS)	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1927	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Homenaje a su majestad Nydia I. Incluye otros vals. Tiene foto del autor en la portada.	Santiago, Abraham A.	21A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Un amor que se va	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Garriga Bros., San Juan	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional de la ficha GAR 21A. Tiene foto del autor en la portada.	Santiago, Abraham A.	21A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Tú no sabes amar	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	Flores, Julio	N/A	N/A	1924	Sin identificar	No se incluye la letra. Tiene foto del autor en la portada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	22	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Garriga, Juan (N.1886)	Tengo Celos	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Por ti llora mi alma	Capricho Criollo	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	Lugones, L.	N/A	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. No se incluye la letra.	Brau, Herminio	12D	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de Hadas	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Dedicado a Gloria Ruíz. Tiene foto del autor en la portada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Incluye 2 vals mas, todos impresos y unidos por costura.	Brau, Herminio	13D	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Madrugada de luna	Vals	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1921	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. 2 partes.	Brau, Herminio	11A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Madrugada de luna	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Tiene sello de "José Laza & Co., San Juan". Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	11B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Tengo celos	Vals	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	C. P. 10	N/A	15B	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Amor me dicen tus ojos (de "Valses Populares")	Vals	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Co., San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	Sin identificar	N/A	N/A	18B	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Amor de reina	Tango	Facsímil (MS)	Piano	Garriga Bros. Company, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1927	Sin identificar	C. P. 31. Homenaje a su majestad Nydia I. Tiene foto de autor en la portada.	Deliz, Monserrate	21B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Por ti llora mi alma	Capricho criollo	Impreso	Piano	Sin identificar	8 hojas	Lugones, L.	N/A	N/A	1924	Sin identificar	Título adicional de la ficha GAR 14C. De "Vales tropicales". Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. No se incluye la letra.	Santiago, Abraham A.	14C	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Tengo Celos	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	8 hojas	Garriga, Juan (arreglo)	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Título adicional de la ficha GAR 14C. De "vales tropicales". Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. No se incluye la letra.	Santiago, Abraham A.	14C	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Sueños de Vestales (de "Vales Populares")	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Incluye 2 vales mas. Dedicado a las Bellísimas Vestales del Sol Inca, Carnaval 1919.	N/A	14E	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Rosas de Oro (de "Vales Populares")	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Título adicional de la ficha GAR 14 E. Dedicado a Isabel y Blanca Paniagua.	N/A	14E	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Amor me dicen tus ojos (de "Vales Populares")	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	Sin identificar	Título adicional de la ficha GAR 14 E.	N/A	14E	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Garriga, Juan (N.1886)	Por ti llora mi alma	Criolla	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Garriga, Juan (N.1886)	Sueño de hadas	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Amor errante	Capricho Criollo	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	3 hojas	Florez, Julio	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada. Letra aparte. Dedicado a Julio Florez.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
GAR	Garriga, Juan (N.1886)	Amor errante	Capricho Criollo	Impreso	Piano	Garriga Bros. & Company, San Juan	2 hojas	Florez, Julio	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada. Pieza incompleta.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gascón, Rafael	Cielo Andaluz	Pasodoble	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	N/A	Sucra, Luis	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 54. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gastaldon, S.	Música Proibita	Sin Identificar	Impreso	Piano	G. Venturini, Italia	96 hojas	N/A	Charles Acton (OP. 359)	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #7. Dedicada a Clotilde Mazza. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gatti, A.	Povere Viole L . . .	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina o Bandurria	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GAU	Gaudier, José A.	Luz María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Gaudier, José A.	Sin identificar	Agosto de 1942	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GAU	Gaudier, José A.	Luz María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Agosto de 1942	C. P. 10.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
GAU	Gaudier, José A.	Luz María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes en Si bemol y 1 y 2 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	12 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Agosto de 1942	Incluye otra danza. Música para orquesta. 12 partes. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
GAU	Gaudier, José A.	Su majestad Aura I	Vals	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol y violín primo	N/A	6 hojas	N/A	Gaudier, José A.	Gaudier, José A.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Incluye 2 Danzas Puertorriqueñas.	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
GAU	Gaudier, José A.	Inocencia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Gaudier, José A.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Piano acompañante.	Moreno, Francisco	3	Bueno- *Disponible para consulta.
GAU	Gaudier, José A.	Iris	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 1º (A y B)	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Incluye al dorso " Luisa Esther "- Danza de J. R. Lacomba; parte de violín 1º (A). Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gauthier, L.	Le secret	Intermezzo	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gauthier, L.	Le Secret	Intermezzo	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	N/A	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gené, Joaquin	Tirolesa	Cuplé	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	González, Manuel	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gené, Joaquin	Tirolesa	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	González, Manuel	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GER	Gershwin, Henry	Puerto Rico (Island of Enchantment)	Canción	Impreso	Voz y Piano	Modern Music Masters, New York	2 hojas	Gershwin, Henry	N/A	N/A	1963	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GIA	Giardini, E.	Danza delle Lucciole	Intermezzo	Impreso	Flauta, clarinete en La, trompeta en Re, trombón, violines A y B, violoncello, contrabajo y piano	Sociedad Editrice Musicali, Milano	19 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1928	Sin identificar	De la operetta " Oh Guarda era la Luna". Anteriormente en la caja núm. 16 de música no catalogada. Música para orquesta. 10 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GIL-M	Gileadi, Michael	Concierto para oboes o dos clarinetes iguales y pequeña orquesta	Concierto	Fotocopia de manuscrito	Oboes 1 y 2, flauta, clarinete en Si bemol, fagot, arpa o piano, timbales, snare drum, triángulo y bloque	N/A	39 hojas	N/A	Gileadi, Michael	Sin identificar	Sin identificar	1963	Dedicado a los pastores en las montañas de Galilea. Música para orquesta. Partitura y parte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GIL-E	Gillet, Ernest	Babillage (Plauderei)	Sin identificar	Impreso	Violines 1 y 2, cello y piano (incompleto)	Carl Fischer, New York	11 hojas	N/A	Moses Tobani, T.	N/A	1889; 1917	Sin identificar	Música para orquesta. 4 partes. Incluye " Au Moulin " del mismo autor y para los mismos instrumentos mas batería.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gillet, Ernest	Loin Du Ball (Sounds From the ball)	Vals	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Gillet, Ernest	Loin du Bal	Vals	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
GIL-E	Gillet, Ernest	Babillage (Plauderei)	Sin Identificar	Impreso	Violín 1º, viola, bajo y piano (incompleto)	Carl Fisher, New York	6 hojas	N/A	Moses-Tobani, Theo.	N/A	1889	N/A	Anteriormente en la caja núm.19 de música no catalogada. Música pra orquesta. 4 partes. Incluye "Au Moulin", pieza del mismo autor y para los mismos instrumentos menos piano.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
GIL	Gilmore, Maude	Slivers	Two step	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ramírez S.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: José Levy	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GIM	Giménez, Gerónimo	María Jesús	Polca	Impreso	Piano	Zozaya, Madrid	2 hojas	N/A	Giménez, Gerónimo	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Giménez, Ricardo	Vals Jota (del baile de magia "El Infierno")	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GIN	Ginorio, José G.	Rosana	Mazurca capricho	Impreso	Piano	J. G. Ginorio, Arecibo	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Rosana Navas Balseiro.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GIN	Ginorio, José G.	Zoraida	Intermezzo morisco	Impreso	Piano	José G. Ginorio, Arecibo	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a la distinguida pianista Sra. Trinidad Padilla de Sanz.	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Giorza, P.	Ecce Sacerdos	Ofertorio (Cántico)	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	1889	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Giosa, Nicola de	Salve Regina	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
GIR	Girona, D. R.	Una corona	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	14 de febrero de 1865	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Giuseppe, Verdi (1813-1901)	Aida (triumphal chorus)	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Franz Henning	N/A	N/A	1871	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gluck, Christoph W. (1714-1787)	Andante	Andante (sonata)	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gluck, Christoph W. (1714-1787)	Gavotte	Gavota	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Gluck, Christoph W. (1714-1787)	Gavotte	Gavota	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	Brahms, Johannes	N/A	1935	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 77. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	77	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Godard, Benjamin (1849-1895)	Berceuse (from "Jocelyn")	Canción de Cuna (ópera)	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	1888	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Godard, Benjamin (1849-1895)	Berceuse (from "Jocelyn")	Canción de Cuna	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Godard, Benjamin (1849-1895)	Berceuse (from "Jocelyn")	Canción de Cuna (ópera)	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	1888	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Godard, Benjamin (1849-1895)	Sur Le Lac (Op. 36)	Opera	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de mús. no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Godard, Benjamin (1849-1895)	Berceuse de Jocelyn	Canción de Cuna	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fischer Inc., New York	52 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	1888	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Godard, Benjamin (1849-1895)	Berceuse (from "Jocelyn")	Canción de cuna	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	1888	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Godard, Benjamin (1849-1895)	Berceuse (Jocelyn)	Canción de Cuna (ópera)	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	1888	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Godefroid, Félix	Le Réveil des Fauvettes	Sin identificar	Impreso	Piano	O. Legoux , París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Donación: Gary Coyne. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 61. Dedicada a Laure Lévy.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GOD	Godefroid, Félix	La danse des Sylphes (Op. 25)	Estudio	Impreso	Piano	Heugel & Co., París	6 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GOD-P	Godes, Pascual	Malagueña	Pasodoble	Impreso	Flauta, clarinetes principal, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones altos en Mi bemol y tenores en Si bemol, fliscornos 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, bombardinos, trombones 1, 2 y 3, bajos, caja, bombo y partitura	Harmonia - Revista Musical, Madrid	24 hojas	N/A	Godes, Pascual	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para banda. 20 partes y partitura reducida.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GOD-P	Godes, Pascual	Malagueña	Pasodoble	Manuscrito	Clarinete en Si bemol, violines 1ºs (A y B) y piano	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Godol, José	A orillas del Inca	Jota	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
GOI	Goicoechea, J.	La Victoria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinete 1 en Do, cornetín en La y bajo	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Al dorso de las partes de clarinete y cornetín incluye la pieza titulada " Los ojos de Lola ". Música para orquesta. 3 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GOI	Goicoechea, J.	La Tintorera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinete 1 en Do, cornetín en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2, y bajo	N/A	5 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye al dorso " Elisa y Leonor"- Danza Puertorriqueña del mismo autor y para los mismos instrumentos. Música para orquesta. 5 partes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Goltermann, Georg (1824-1898)	La Foi (Op. 95, No. 1)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	André (?)	92 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Goltermann, Georg (1824-1898)	L'Esperance (Op. 95, No. 3)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	André (?)	92 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Goltermann, Georg (1824-1898)	Trois Romances Symboliques (La Foi, La Charite y L'esperance; Op. 95, No. 1,2 y 3)	Romance	Impreso	Violoncello y Piano	Joh. André, Offenbach	128 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Dedicada a Victor Heermann. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Goltermann, Georg (1824-1898)	Romance (Op. 17)	Romance	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de mús. no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Goltermann, Georg (1824-1898)	La Charité (Op. 95, No. 2)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	André (?)	92 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Goltermann, Georg (1824-1898)	Saltarello (Op. 59, No. 2)	Saltarello	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Goltermann, Georg (1824-1898)	Cantilena	Cantilena	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GOM	Gómez Kemp, Ramiro	Muy junto al corazón	Bolero	Manuscrito	Flauta, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, violín, contrabajo y piano	N/A	13 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes. Incluye el Bolero " Te quiero mas que ayer ", del mismo autor y para los mismos instrumentos. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gómez, R.	Alma Andaluza	Pasacalle	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Gómez, R. (español) / Paul, Olga (inglés)	Campo, Venado de	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GOM-J	Gómez, Julio (N.1886)	Himno al Amor	Himno	Manuscrito	Flautín en Re, clarinetes principal, 1, 2 y 3 en Si bemol, requinto en Mi bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, fliscornos 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, bombardinos 1 y 2, trompas 1 y 2 en Mi bemol, trombones 1 y 2, caja, bombo, bajo y parte de director	N/A	25 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Lee "Bailables de la ópera cómica de los maestros J. Gómez y Alonso, Humacao, 31 julio 1923; Propiedad de Tomás Milián". Música para banda. 21 partes. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Malas *Fotocopia para consulta.
GOM-R	Gómez, Rafael	Bohemia (canción de marifocela)	Canción	Impreso	Voz y Piano	Faustino Fuentes, Madrid	2 hojas	Muñoz, Ignacio	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
GOM-R	Gómez, Rafael	Bohemia	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gómis, J. R.	La Corte de Carlos IV	Pavana	Impreso	Piano	Pablo Martín, España	96 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #7. Dedicada a Enriqueta Lobón. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Tiene sello de Almacén de Música Olimpio Otero, Ponce.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	González Gamarra, F.	Noche de Luna en el Cuzco	Sin Identificar	Impreso	Piano	Ricordi Americana, Buenos Aires, Argentina	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1952	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #12. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P31	Deliz, Monserrate	12	Bueno- *Disponible para consulta.
GON-N	González Martínez, Nicolás	Plegaria a la Virgen en tiempo de misión	Plegaria	Manuscrito	2 voces	N/A	2 hojas	González Martínez, Nicolás	N/A	González Martínez, Nicolás	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GON-RA	González Peña, Rafael	Sin ti	Bolero Son	Manuscrito	Saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, violín 1º, contrabajo y piano	N/A	11 hojas	González Peña, Rafael	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 9 partes. C. P. 47. Incluye hoja con la letra aparte.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GON-C	González Ruíz, Carlos	A Tarik	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Guitarra clásica	N/A	2 hojas	N/A	N/A	González Ruíz, Carlos	Sin identificar	Sin identificar	Mención honorífica en II certamen de composición de danzas para guitarra- 1984, I.C.P. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GON-C	González Ruíz, Carlos	Primavera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Guitarra clásica	N/A	2 hojas	N/A	N/	González Ruíz, Carlos	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 51 de música no catalogada. Primer premio del tercer concurso de composición de danzas para guitarra de ICP.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	González, Santos	Sin título	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	González, Santos	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. Lee "Aguadilla - 7 de enero". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
GON	González, Hilario	Miniaturas (Op. 36, No. 1)	Estudios	Impreso	Voces o piano	Depto. de Publicaciones de la Biblioteca Nacional José Martí, Cuba	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	24 lecturas a dos voces para solfeo o piano. Dedicada a Aida Teseiro. Publicación del año 1966. Tiene sello del Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de Puerto Rico.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GON-J	González, Joaquín	Tu amor es mi consuelo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Tiene sello de " Archivo de Música de Manuel Morel Campos, Ponce, P. R."	Mirabal, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	González, Manuel	Florentina	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Avecilla, Ceferino R.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	González, Manuel	Florentina	Canción	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	Ceferino R. Avecilla	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
GON-M	González, Manuel B.	El Jíbaro	Opera	Fotocopia de manuscrito	Voces de soprano, alto, tenor y barítono, y orquesta	N/A	115 hojas	Méndez Quiñones, Ramón	González, Manuel B.	González, Manuel B.	1979	1979	Se recibió de la división de música del I.C.P. en noviembre de 1982. Anteriormente en la caja núm. 3 de mús. no catalogada. Partitura reducida.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
GON-M	González, Manuel B.	Misa en Do (Discovery Day Mass)	Misa	Fotocopia de manuscrito	Voces de soprano, alto, tenor y barítono, violines 1 y 2, viola, cello, contrabajo, flauta, oboe, clarinetes 1 y 2, fagot, trompetas, trompas 1 y 2 en Fa y timbales	N/A	33 hojas	Liturgia	González, Manuel B.	González, Manuel B.	1986	1986	Donación: Manuel B. González. Adquisición # 89-5. Incluye datos sobre la obra y su concepto. Partitura de orquesta reducida.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GON-R	González, Ramón	Amargo desengaño	Capricho	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	González, Ramón	Sin identificar	Sin identificar	Lee " A mi ilustre compatriota Arístides Chavier con la sincera apreciación del autor".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	González, Santos	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	González, Santos	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	6 de enero de 1927	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. Lee "Aguadilla - Enero 6, 1927; Bo. Sta. Barbara". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	González, Santos	Bakiné	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	10 hojas	González, Santos	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 44. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	44	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GOR	Gorostiza, Juan de	La Aurora	Aguinaldo / canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Gorostiza, Juan de	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Lee " Canción para las misas de aguinaldo ".	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GOR	Gorostiza, Juan de	La Aurora	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
GOR	Gorostiza, Juan de	Infantina	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	20 de septiembre de 1910	Anteriormente en la caja núm.29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
GOR	Gorostiza, Juan de	Infantina	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Gorostiza, Juan de	Sin identificar	20 de septiembre de 1910	Anteriormente en la caja núm.29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Dedicado a la Banda Escolar de Cabo Rojo. Lee " San Germán ".	Brau, Herminio	3A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GOR	Gorostiza, Juan de	Marcha Procesional	Marcha	Manuscrito	Clarinete 1º en Do y cornetín solo en Do	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 de música no catalogada. C. P. 10. Música para orquesta. 3 partes. Incluye, al dorso de una de las partes de cornetín, " Gloria Patri " - marcha regular de Herminio Brau; para cornetín. Una de las partes de cornetín tiene escrito a lápiz " Soprano " y la otra " Tenor Sax ".	Brau, Herminio	4	Regular *Fotocopia para consulta.
GOR	Gorostiza, Juan de	La Alborada	Aguinaldo	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
GOS	Gossec, Francois Joseph (1734 - 1829)	Gavotte	Gavota	Impreso	Piano	Century Music Publishing Co., New York	2 hojas	N/A	Greenwad, M.	N/A	1919	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gossec, Francois Joseph (1734 - 1829)	Gavotte	Gavota	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gossec, Francois Joseph (1734 - 1829)	Gavotte	Gavota	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GOT	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	Ultimos momentos de un poeta (Meditación)	Sin identificar	Impreso	Piano	Nicolás Toledo, Madrid	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	El Poeta Moribundo	Sin Identificar	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	55 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	Gran Marcha Solemne	Marcha	Impreso	Piano	D. Antonio Romero, Madrid	110 hojas	N/A	Napoleón, Arturo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Tiene sello de "Ebelmann y Co., Habana" y "López y Vander-Gucht, Habana". Dedicada Al Emperador del Brasil. Obra póstuma.	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	Tremolo (Op. 58)	Estudio	Impreso	Piano	B. Schott's Sohne, Mayence	61 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Dedicado a Arthur Napoleón.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	Grande Fantaisie Triomphale (Sur L'Hymne Nationale Brésilien; Op. 69)	Fantasia	Impreso	Piano	Sin identificar	110 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75.	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GOT	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	Souvenir de Porto Rico (Marche des Gibaros, Op. 31)	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GOT	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	The Last Hope	Sin identificar	Impreso	Piano	Eclipse Publishing Co., Philadelphia	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de "Swanson's Music Store, Jamestown, N.Y."	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
GOT	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	Souvenir de Porto Rico (Marche des Gibaros, Op. 31)	Marcha	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	11 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
GOT	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	Souvenir de Porto Rico (Marche des jíbaros , Op. 31)	Marcha	Fotocopia de manuscrito	2 flautas, 2 oboes, 2 clarinetes en Si bemol, 2 fagotes, 3 trompas en Fa, 2 trompetas en Si bemol, 3 trombones, 3 timbales, 1 tambor militar, platillos y cuerdas	N/A	35 hojas	N/A	Delano, Jack (Marzo 1975)	Delano, Jack	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
GOT	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	Souvenir de Porto Rico (Marche des Gibaros, Op.31)	Marcha	Manuscrito	Flautas I y II, oboes I y II, clarinetes I y II en Si bemol, fagotes I y II, trompas I, II y III en Fa, trompetas I y II en Si bemol, trombones I, II y III, timbales, tamburino, platillos, violines I y II, viola, cello y bajo	N/A	63 hojas	N/A	Delano, Jack (marzo, 1975)	Delano, Jack	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 39 de música no catalogada. Música para orquesta. Partitura y 20 partes.	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	Souvenirs d'Andalouse (Op. 22)	Capricho	Impreso	Piano	B. Schott's Sohne, Mayence	20 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 70. Dedicado a Collignon. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	70	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	Pasquinade (Op. 59)	Capricho	Impreso	Piano	B. Eslava, Madrid	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 70. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	70	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gottschalk, Louis Moreau (1829-1869)	Sospiro (Op. 24)	Vals Poético	Impreso	Piano	B. Schott's Sohne, Mayence	20 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 70. Dedicado a Madame Taylor. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	70	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Ave Maria (sobre Preludio en Do de J. S. Bach)	Ave María	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	To Spring	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(Francés) Jules Barbier; (inglés) Charles Fonteyn Manney	N/A	N/A	1904	1840, Roma	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Dedicada a Madame Conneau.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	The Valley	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) Arthur Westbrook; (francés) Alphonse de Lamartine	N/A	N/A	1904	1840, Roma	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Meditazione (Sobre 1er. preludio de S. Bach.)	Preludio	Impreso	Piano ó Arpa	G. Ricordy y Co., Italia	108 hojas	N/A	G. Bellenghi	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Esta obra se conoce tambien como "Ave María". Lee "Gvo. y Edo. Franklin, 1906".	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Cantique (Para la 1a. comunión)	Cántico	Impreso	Voz (coro)	Sin Identificar	92 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Lee "Eduardo Franklin".	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Evening (Le Soir)	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) A. M.Von Blomberg	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Meditation (Sobre el "1er. Preludio de Piano de S. Bach")	Preludio	Impreso	Violín y Piano	G. Ricordi y Co., Italia	128 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Esta obra se conoce tambien como "A ve María".	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Menuetto	Minué	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	1873	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GOU	Gounod, Charles (1818-1893)	Marche Romaine	Marcha	Impreso	Cello	Sin identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Adquisición # 84-3. Al dorso incluye " Luanita " - Danza de Tahiti, por R. S. Stoughton; para cello.	Calderón, Rafael	1	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Gounod, Charles (1818-1893)	Plegaria	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Edmeston, James / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Gounod, Charles (1818-1893)	Belén	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Tarnie, Henry / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Célebre serenata de Gounod	Serenata	Impreso	Voz y Piano	Sociedad Anónima Casa Dotésio, Madrid	229 hojas	J. González	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Tiene sello de París Bazar de P. Giusti, San Juan.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	O my Lyre Ever Living (From "Sapho")	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) Charles Fonteyn Manney	N/A	N/A	1908	1851	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Editada por H. E. Krehbiel. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Duet and Trio (From "Faust")	Opera	Impreso	Violín, Cello y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	74 hojas	N/A	Karl Rissland	N/A	1919	1959	Título adicional de la tarjeta ALB # 20. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Cantique (para la primera comunión)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano ó Armonio	Lemoine et Fils, París	108 hojas	R. P. Dulong de Rosnay	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Tiene sello que lee "Antonio Cesar Suárez, Caracas". Lee " Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Sérénade	Serenata	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Ave María	Ave María	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Mirella	Obertura	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	8 hojas	N/A	Meyrelles, M. C.	N/A	1887	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 108. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	108	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	La Reine De Saba	Sin Identificar	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	La Colombe	Ariette	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Medjé	Canción Arabe	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(Francés) Jules Barbier; (inglés) Arthur Westbrook	N/A	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Dedicada a Jules Barbier. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Sing, Smile and Slumber	Serenata	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hoajs	(Francés)Victor Hugo; (inglés) M. Barnett	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Meditazione (Sul 1º. Preludio Di S. Bach)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Ricordi y Co., Italia	92 hojas	N/A	G. Bellenghi	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Esta pieza tambien se conoce como "Ave María".	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Ave María (meditation Sur le 1er. Prélude de S. Bach)	Sin identificar	Impreso	Violín y Piano	T. B. Harms & Co., New York	17 hojas	N/A	N/A	N/A	1887	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 62. Partitura.	N/A	62	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Faust	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Hannover	18 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1859	Título adicional de la tarjeta ALB 69. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	69	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Sing, Smile, Slumber	Serenata	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gounod, Charles (1818-1893)	Faust	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Franz Henning	N/A	N/A	1859	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Goyeneche, R.	De mi barrio	Tango	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #9. Lee "Creación de Rosita Quiroga"; "Disco Victor 79741-B". Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gramatges, Harold (N.1918)	Pequeña Suite (Preludio, Alemanda, Siciliana, Sarabanda y Minuetto)	Suite	Impreso	Guitarra clásica	Instituto del Libro, Cuba (U.N.E.A.C.)	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1943	Título adicional de la tarjeta ALB # 33. Versión y Digitación de Jesús Ortega. Dedicada a su padre. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Lee "Homenaje a Ravel".	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
GRA-E	Granados, Enrquie (1867-1916)	Danza triste (Op. 5, Nº. 11)	Danza	Impreso	Piano	Miller Music Corporation, New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 26.	Veray, Amaury	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GRA-E	Granados, Enrquie (1867-1916)	Spanish Dance No. V	Danza Española	Impreso	Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Granados, Enrquie (1867-1916)	El Majo Discreto	Tonadilla	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Periquet, E. (español) / Paul, Olga (inglés)	N/A	N/A	1941	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Granados, Enrquie (1867-1916)	Valse de Concert (Op. 35)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	46 hojas	N/A	N/A	N/A	1914	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Título adicional del ALB 140. Lee "H.B.D".	Brau, Herminio	140	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Granados, Enrquie (1867-1916)	Playera (Op. 5, Nº 5)	Danza Española	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Granados, Enrquie (1867-1916)	Villanesca (Op. 5)	Danza Española	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Granger, P.	La Fée des Roseuax	Vals	Impreso	Piano	Adrien Rey & Co., París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Donación: Gary Coyne. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 61. Dedicado a Emile Bonnardet.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GRA	Grasso, G.	Pericón	Perición	Impreso	Piano	Ricordi Americana, Buenos Aires	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	C. P. 31	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GRA-ED	Grau, Eduardo	Sonata española No. 1	Sonata	Impreso	Guitarra clásica	Ricordi Americana S. A. E. C., Buenos Aires	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1964	Sin identificar	Dedicada a Isaías Savio.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GRA-ED	Grau, Eduardo	Sonata española No. 2	Sonata	Impreso	Guitarra clásica	Ricordi Americana S. A. E. C., Buenos Aires	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1965	Sin identificar	Dedicada a Lola Ayestarán.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
GRA-ED	Grau, Eduardo	Sonata española No. 3	Sonata	Impreso	Guitarra clásica	Ricordi Americana S. A. E. C., Buenos Aires	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1965	Sin identificar	Dedicada a Narciso Yepes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
GRA-ED	Grau, Eduardo	Siete piezas para los cinco dedos	Estudios	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	1945	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
GRA-ED	Grau, Eduardo	Cantos de Daraja	Sin Identificar	Fotocopia de manuscrito	Piano (4 manos)	N/A	7 hojas	Grau, Eduardo	N/A	N/A	Sin identificar	1945	Dedicada a María Victoria y María Paz Iniesta Corma. Contiene 2 secciones: 1) Sala de las dos hermanas y 2) Mirador de la Reina.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GRA-ED	Grau, Eduardo	Tres sonatinas (No. 1, 2 y 3)	Sonatina	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	24 hojas	N/A	N/A	Grau, Eduardo	Sin identificar	1946	Dedicadas a Raquel.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
GRA-ED	Grau, Eduardo	Entradas de la andante caballería	Sin Identificar	Fotocopia de manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, fagotes 1 y 2, trompas 1 y 2, trompetas 1, 2 y 3, percusión, arpa, violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	33 hojas	N/A	Grau, Eduardo	Grau, Eduardo	Sin identificar	1952	Incluye hoja con datos sobre el autor. Música para orquesta. Partitura.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Graziani Walter, Carlo (1851-1927)	Voli Di Rondine	Vals	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Graziani Walter, Carlo (1851-1927)	Voli Di Rondine	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Graziani Walter, Carlo (1851-1927)	Angelica Dina	Mazurca	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Graziani Walter, Carlo (1851-1927)	Angelica Dina	Mazurca	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Graziani Walter, Ch.	Nuit D'amour	Nocturno	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gregh, Louis	Serenade Andalouse (Op. 107)	Serenata	Impreso	Violoncello y Piano	Louis Gregh, París	108 hojas	N/A	N/A	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Dedicada a Fréd De Faye - Jozin. Tiene sello que lee "S. N. Llamozas y CA., Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. En la Portada lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906".	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Grenet, Eliseo	Mama Inez	Canción	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., USA	19 hojas	Wolfe Gilbert, J. (inglés) / Grenet, Eliseo (español)	Kempton, Lawrence	N/A	1931	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Incluye acordes de ukelele. Título adicional del ALB 139.	Brau, Herminio	139	Regular *Fotocopia para consulta.
GRE	Grenet, Eliseo (1893 -1950)	Violeta	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Anselmo López & Cía., Habana	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Violeta R. de Font Camuñas. Lee " E. A. C. Thompson ; San Juan, P. R. "	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GRE	Grenet, Eliseo (1893 -1950)	The song of a slave (Lamento esclavo)	Rumba	Impreso	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trombón, banjo, violín 1º, bajo, piano y batería	Southern Music Pub. Co., Inc., New York	31 hojas	Riancho, Aurelio G.	Raph, Teddy	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada, música para voz y orquesta. 12 partes. C.P. 19. Lee "Victor Record # 46829".	Ramos Antonini, Ernesto	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Gretchaninoff, Alexander (1864-1956)	Slumber Song (Op. 1, Nº 5)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Baum, Luoise M.	N/A	N/A	1911	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Grever, María	Cuando me vaya	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.
GRE-M	Grever, María	Por si no te vuelvo a ver	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " The waltz we love " - vals de Armando Vecsey ; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Grever, María	Rataplan	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Grever, M. (español) / Finley, L.N. (inglés)	N/A	N/A	1936	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Grever, María	Te quiero dijiste	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc. , New York	18 hojas	Grever, M. (español) / Pasquale, C. (inglés)	N/A	N/A	1930; 1944	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 53. Adquisición #86-2. C.P. 10. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	53	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Grever, María	Por si no te vuelvo a ver	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1931	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.
GRE-M	Grever, María	ALBUM	Varios	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing, México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Contiene 10 canciones . Tiene sello de José Laza & Co., San Juan. Incluye pequeña hoja de papel con una lista hecha por Don Herminio Brau.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
GRE-M	Grever, María	Un Beso	Vals canción	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
GRE-M	Grever, María	En Alta Mar	Canción	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha GRE-M 1. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
GRE-M	Grever, María	Cobarde	Tango Canción	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GRE-M	Grever, María	Lamento Gitano	Canción	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha GRE-M 1.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
GRE-M	Grever, María	Florecita (Margarita)	Canción	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha GRE-M 1.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
GRE-M	Grever, María	Te quiero dijiste	Canción	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha GRE-M 1.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
GRE-M	Grever, María	Altiva	Canción	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha GRE-M 1. Lee " Disco Victor N° 30412 ".	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
GRE-M	Grever, María	Eso es mentira	Tango	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha GRE-M 1. Lee " Disco Victor ".	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
GRE-M	Grever, María	Alma Mía	Canción	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha GRE-M 1.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
GRE-M	Grever, María	Devuélveme mis besos	Tango Canción	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, México	16 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1932	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha GRE-M 1.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Grever, María	Te quiero dijiste	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
GRE-M	Grever, María	Lamento Gitano	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc., México	3 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1931	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Lee " Disco Victor N° 462- 92".	Brau, Herminio	3	Malas *Fotocopia para consulta.
GRE-M	Grever, María	En alta mar	Canción	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GRE-M	Grever, María	Te quiero - dijiste	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1832	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Lamento Gitano " - canción de la misma autora; para los mismos instrumentos pero en lugar de trombón utiliza el bombardino.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
GRE-M	Grever, María	Ti - Pi - Tin	Vals Mexicano	Impreso	Voces de tenores 1 y 2, y barítono, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenores 2 y 4 en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra, violines 1º, bajo piano y batería	Leo Feist, New York	38 hojas	Leeven, Raymond (inglés)	Hathaway, Charlie	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 16 de música no catalogada. Música para voces y orquesta . 16 partes. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
GRE-M	Grever, María	Ti - Pi - Tin	Vals Mexicano	Fotocopia de impreso	Voz y piano	Leo Feist, New York	3 hojas	Grever, María	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Cortesía de la Sra. María Alba Negrón. Lee " Nº 746 ".	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
GRE-M	Grever, María	Así (Lullaby to Love)	Bolero	Fotocopia de impreso	Voz y piano	Portilla Music Corp., New York	4 hojas	Grever, María (español) / Drake, Ervin (inglés)	N/A	N/A	1946	Sin identificar	Cortesía de la Sra. María Alba Negrón.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ABL	Grieg, Edward (1843-1907)	Anitra's Dance de ("Peer Gynt", Op. 46)	Mazurca	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fischer Inc., New York	52 hojas	N/A	N/A	N/A	1904	1876	Título adicional de la tarjeta ALB #83.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	Anitra's Dance (Peer Gynt)	Mazurca	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	Solvejg's song	Canción	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
GRI	Grieg, Edward (1843-1907)	Suite in alten style	Suite	Manuscrito	Violoncello	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GRI	Grieg, Edward (1843-1907)	Anitra's Dance (de " Peer Gynt ")	Mazurca	Impreso	Violín y piano	Century Music Publishing Co., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1876	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte. Tiene sello de José Laza y Co., San Juan.	Santiago, Abraham A.	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GRI	Grieg, Edward (1843-1907)	Lyrilche Stucke (Op. 43)	Suite	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	9 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Incluye: 1. Schmetterling. 2. Einsamer Wanderer. 3. In der Heimath. 4. Voglein. 5. Erotik. 6. An Den Fruhling. Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
GRI	Grieg, Edward (1843-1907)	Berceuse (Op. 38, No.1)	Canción de cuna	Impreso	Piano	Century Music Pub., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1911	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomas	3	Bueno- *Disponible para consulta.
GRI	Grieg, Edward (1843-1907)	Concerto in A minor (Op. 16; opening theme)	Concierto	Impreso	Piano	Manhattan Publications, New York	4 hojas	N/A	Arnold, Jay	N/A	1942	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	Morning (De "Peer Gynt Suite"; Op. 46, Nº 1)	Suite	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	1876	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	To spring (Op.43, nº6)	Sin identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	Anitra`s Dance (de "Peer Gynt ")	Mazurca	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fishcer Inc., New York	52 hojas	N/A	N/A	N/A	1904	1876	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	By the Brook	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Morgan, John P.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	Dance Caprice (Op. 28, Nº 3)	Danza Capricho	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del tarjeta ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	Norwegian Dance	Danza Noruega	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	Album Leaf	Hoja de Album	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	Papillon	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. Incompleta. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	Piano Concerto (Op. 16)	Concierto	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1942	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del ALB 136. Tema.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Grieg, Edward (1843-1907)	Asa's death (from "Peer Gynt" suite , Op. 46)	Suite	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Griffes, Charles T. (1884-1920)	Auf Geheimem Waldespfade	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Lenau, N. (alemán) / Chapman, Henry G. (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Grooms, Calvin	Dark Eyes	Canción Folklórica Rusa	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Grooms, Calvin	Dark Eyes	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gross	Tenderly	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
GRU-G	Grubb, Gayle/ Clark, Allen	Hum a little song	Canción	Impreso	Voz y piano	Broadcast Music, Inc., New York	3 hojas	Grubb, Gayle / Clark, Allen	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gruber, Franz	Silent Night	Villancico	Impreso	Voces y órgano	The Boston Traveler, Boston	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #11. Armonizada por Sir John Stainer. Música Navideña. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada . C.P.31	Deliz, Monserrate	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gruber, Franz	Silent Night	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Möhr, Joseph	Coleman, Satis N.	N/A	1934	1818	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Gründfeld, Alfred	Romance (Op. 45, Nº 1)	Romanza	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
GRU	Grunfeld, Alfred (1852 -1924)	Little serenade	Serenata	Impreso	Flauta, clarinete en La, cornetín en La, trombón, violines 1 y 2, viola, violoncello, bajo, piano, armonio y batería	G. Schirmer Inc., U. S. A.	26 hojas	N/A	Langey, Otto	N/A	1909	Sin identificar	Incluye al dorso "Berceuse"- Canción de cuna de G. Karganoff; para los mismos instrumentos mas otro cornetín. Música para orquesta. 12 Partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Grunfeld, Alfred (1852-1924)	Little Serenade	Serenata	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
GUE	Guernelli, Juan	El emigrante	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Lugo G., Adelaida	N/A	Guernelli, Juan	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con letra aparte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GUE-J	Guerrero, Jacinto (1895-1951)	La Rosa del Azafrán	Pasodoble (zarzuela)	Impreso	Flauta, clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol y trombón	Harmonia - Revista Musical, Madrid	4 hojas	Yamín, Jaime	Guerrero, Jacinto	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
GUE-J	Guerrero, Jacinto (1895-1951)	La Rosa del Azafrán	Pasodoble	Impreso	Piano	Harmonia - Revista Musical, Madrid	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Partitura reducida.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
GUE-J	Guerrero, Jacinto (1895-1951)	Soldadito Español	Pasodoble	Impreso	Flauta, oboe, clarinete 1º en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trombón 3º, banjo, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, piano y batería	Unión Musicale Franco-Espagnole, París	22 hojas	N/A	Salabert, Francis	N/A	1929	Sin identificar	Anteriormente la caja núm 18 de música no catalogada. Música para orquesta. 17 partes. C.P. 19. Distribuido por Edward B. Marks Music Corp., New York	Ramos Antonini, Ernesto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
GUE-J	Guerrero, Jacinto (1895-1951)	La rosa del azafrán	Pasodoble	Manuscrito	Clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
GUE-M	Guevara Marrero, María (Santa)	Navidad	Aguinaldo	Fotocopia de manuscrito	Melodía, letra y arcodes	N/A	2 hojas	Guevara Marrero, María (Santa)	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	Sin identificar	Música de navidad.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GUE-M	Guevara Marrero, María (Santa)	El deo de Doroteo	Plena	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	3 hojas	Guevara Marrero, María (Santa)	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Parte vocal.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
GUE-M	Guevara Marrero, María (Santa)	El día que muera	Guaracha	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	3 hojas	Guevara Marrero, María (Santa)	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Parte vocal.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
GUE-M	Guevara Marrero, María (Santa)	El flamboyán	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y arcodes)	Peer International Corporation, New York	1 hoja	Guevara Marrero, María (Santa)	N/A	Sin identificar	1966	Sin identificar	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
GUE-M	Guevara Marrero, María (Santa)	Lágrimas amargas	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Saxofones altos 1y3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, trometas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, bajo y piano	N/A	12 hojas	N/A	Torres Silva, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
GUE-M	Guevara Marrero, María (Santa)	Linda Borinquen	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Guevara Marrero, María (Santa)	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GUE-M	Guevara Marrero, María (Santa)	Noche callada	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y baritono en Mi bemol, trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, bajo y piano	N/A	12 hojas	N/A	Torres Silva, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
GUE-M	Guevara Marrero, María (Santa)	Suspiros del alma	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Guevara Marrero, María (Santa)	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Parte vocal.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Guglielmo, P. D.	Veni Creator	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Guitart Faura, J.	En Palermo	Tango	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Guizar, Tito	La higuera	Guapango	Impreso	Voz, piano y acordes de guitarra.	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Nanette Noriega	N/A	N/A	1940;1941	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gung'l, Josef (1810-1889)	Dream on the Ocean	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1911	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Guridi, Jesús (1886-1962)	Todo los días	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	Ramón Cabanillas	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Gurlitt, Cornelius (1820-1901)	Idylle (Op. 113, Nº 8)	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
GUR	Gurrieri, Alfredo	Sotto la Luna	Canción Foxtrot	Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, trompetas 1 y 2, saxofones alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trombón, violines A y B, violoncello, contrabajo, voz y piano, y batería	G. Zanibon, Padova, Italia	14 hojas	Poletto, E. L.	N/A	N/A	1935	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no cataloga. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes. Incluye "Vola e. Va!" - Canción Pasodoble de Giannis; para los mismos instrumentos.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Gutierrez, Pedro Elías	Alma Llanera	Joropo	Manuscrito	Piano	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. C.P. 31. Incompleto.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Adios a la virgen	Sin identificar	Manuscrito	Voces 1 y 2, flauta, clarinete en Do, trompas en Fa, cornetín en Si bemol, bombardino, violín 2º, bajo y órgano	N/A	14 hojas	Gutiérrez, Felipe	Gutiérrez, Felipe	Rendón, José	Sin identificar	Sin identificar	Música para voces y orquesta. 13 partes. Música religiosa. Al dorso de algunas partes incluye pieza titulada " Ofertorio de Arriola ". La parte de órgano es de copista sin identificar.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Conclusión de novenas (No.s 1 y 2)	Conclusión	Manuscrito	Flauta, clarinete 1º en Do, trompas en Fa, bombardino, violines 1 y 2 , y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Gutiérrez, Felipe	Rendón, José	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Maestro de Capilla de Puerto Rico " ; " Propiedad de José Rendón". Música religiosa. Música para orquesta. 7 partes.	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Gran Salve Nº 1	Salve	Manuscrito	Voces de 1os. coros-contraltos, 2º contralto y 2a. voz coro - niños	N/A	3 hojas	Liturgia	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	3 partes vocales. Música Religiosa.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Cuaderno para el estudio del piano	Estudios	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Letanías Nº. 1 y 2	Letanías	Manuscrito	Voces 1a, 2a y 1er. tenor, flauta, clarinete en Do, trompas en Fa, bombardino, violines 1 y 2 , y bajo	N/A	12 hojas	N/A	Gutiérrez, Felipe	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para voces y orquesta. 11 partes. Las partes de voces 1a y 2a no incluyen la 2a letanía y la parte de 1er. tenor no incluye la 1a. letanía.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Letanía Nº. 1	Letanía	Manuscrito	Organo	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Transportada para niñas". Música religiosa.	N/A	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Letanía Nº. 3	Letanía	Manuscrito	Voz de 1er. tenor	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rendón, José	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Letanías de Nuestra Sra. de Belén	Letanías	Manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, y coro, flauta 1a., clarinete 1º en Do, trompas en Fa, Bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	12 hojas	Liturgia	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música orquesta. 10 Partes. La parte de coro parece ser copia de José Rendón. Todas las partes menos la de coro, tienen la firma de Francisco Verar.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Letanías Jesuítas	Letanías	Manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, tiple, contralto y bajo, flautas 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trompas en Fa, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	10 hojas	Liturgia	Gutiérrez, Felipe	Gutiérrez, Felipe	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para voces y orquesta. Partitura. Lee "Propiedad de Damían Est_ _ _".	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Letanías Jesuítas	Letanías	Manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, y bajo, flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, trompas en Fa, cornetín en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	13 hojas	Liturgia	Gutiérrez, Felipe	Pagán, N.	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para voces y orquesta. 12 partes. Tiene sello de F. Verar.	N/A	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Misa a dúo	Misa	Manuscrito	Voces 1 y 2, flauta, clarinete en Do, bombardino y violín 1º	N/A	19 hojas	Liturgia	Gutiérrez, Felipe	Meléndez, Heracio (1872)	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para voces y orquesta. 6 partes. Firma de Fco. Verar. Las partes vocales son de copista sin identificar.	N/A	9	Malas *Fotocopia para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Misa a dos contraltos de niños	Misa	Fotocopia de manuscrito	Voces 1 y 2, flauta, clarinete en Do, trompa en Fa, violines1 y 2, y bajos	N/A	41 hojas	Liturgia	Gutiérrez, Felipe	Gutiérrez, Felipe	Sin identificar	Febrero de 1859	Música religiosa. Música para voces y orquesta. Partitura. Original del Sr. Gustavo Batista.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Misa de San José	Misa	Manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, trompas en Re, bombardino, violines 1 y 2, violoncello y contrabajo	N/A	28 hojas	Liturgia	Gutiérrez, Felipe	Rendón, José	Sin identificar	Sin identificar	Música para voces y orquesta. 11 partes. La parte de tenor 2º es de copista sin identificar. Esta misma parte incluye la "Misa de la Anunciación".	N/A	10	Malas *Fotocopia para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Novenario de la Sma. Concepción	Novenas	Manuscrito	Voces 2a. y contraltos 2ºs., clarinete 1º en Do, saxofón en Mi bemol y contrabajo	N/A	10 hojas	Liturgia	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para voces y orquesta. 5 partes. Se incluye una " Totta Pulchra ".	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Pasión del Viernes Santo	Sin identificar	Manuscrito	Voz de tenor, flauta, clarinete en Do, violines 1 y 2, y bajo	N/A	7 hojas	Liturgia	Gutiérrez, Felipe	Rendón, José	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para voces y orquesta. 6 partes. Se incluye "Adoración a la Cruz". Todas las partes leen "Propiedad de Francisco Verar".	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Peticiones	Peticiones	Manuscrito	Violín 2º y bajo	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. 2 partes.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Responso a dos voces	Responso	Manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, flautas 1 y 2, trompas, bombardino, violines 1 y 2, y bajo	N/A	10 hojas	Liturgia	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Octubre de 1858	Música religiosa. Música para voces y orquesta. 9 partes.	N/A	14	Malas *Fotocopia para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Salve de contralto	Salve	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Liturgia	Sin identificar	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Partitura y parte. Al dorso de la parte de voz incluye " Salve " de Luigi Bordese.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Salve a dúo	Salve	Manuscrito	Voces 1 y 2	N/A	3 hojas	Liturgia	N/A	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. 3 partes.	N/A	15A	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Salves (2a Sarie)	Salves	Manuscrito	Voces 1 y 2, flauta, clarinete en Do, bombardino, violín 2º y bajo	N/A	12 hojas	N/A	Gutiérrez, Felipe	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Incluye 3 Salves de Gutiérrez y 1 de Luigi Bordes. Música para voces y orquesta. 11 partes. La parte de 2a voz es de copista sin identificar. Algunas partes estan incompletas.	N/A	16	Regular *fotocopia para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Salve No. 8	Salve	Manuscrito	Voces 1 y 2, bombardino, violín 2º y contrabajo	N/A	5 hojas	Liturgia	Gutiérrez, Felipe	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Música para voces y orquesta. 5 partes.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Salve No. 8	Salve	Manuscrito	Organo	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa.	N/A	17A	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Salve de Barítono	Salve	Manuscrito	Guión (voz y orquesta)	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Documento encapsulado.	N/A	18	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Salve obligado a Barítono	Salve	Manuscrito	Voces de contralto - coro, tenor 1º y barítono, flauta, clarinete en Do, bombardino y contrabajo	N/A	12 hojas	N/A	Sin identificar	Aguayo, Manuel	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Lee "Propiedad de Manuel Aguayo". Sobre esta firma también firmó Francisco Verar. Música para voces y orquesta. 7 Partes. C. P. 26.	Veray, Amaury	18A	Malas *Fotocopia para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Gozos a la Purísima Concepción (del "Novenario")	Gozos (novenas)	Manuscrito	Flauta y clarinete en Do	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. 2 partes.	N/A	11C	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Gozos a la Purísima Concepción (del "novenario")	Gozos (novenas)	Manuscrito	Melodía	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Se incluye una "Totta Pulchra".	N/A	11D	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	El Macías (Tercer acto)	Opera	Fotocopia de manuscrito	Voces y Piano	N/A	31 hojas	Travieso, Martín	Cerón, Enriquillo (1971)	Cerón, Enriquillo	Sin identificar	1871	Partitura.	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	El Macías (Tercer acto)	Opera	Fotocopia de manuscrito	Voces y piano	N/A	17 hojas	Travieso, Martín	Aponte Ledée, Rafael (1971)	Aponte Ledée, Rafael	Sin identificar	1871	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Misa a dúo	Misa	Manuscrito	2 voces y órgano	N/A	8 hojas	Liturgia	N/A	Gutiérrez, Felipe	Sin identificar	Sin identificar	Música Religiosa. Anteriormente en la caja núm. 2 de la música no catalogada. Adquisición # 84-3.	Calderón, Rafael	9A	Malas *Fotocopia para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Reponso No. 1	Responso	Manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, flauta, clarinete en Do, bombardino, violines 1 y 2, y bajo	N/A	9 hojas	Liturgia	Sin identificar	Márquez, R.	Sin identificar	Octubre de 1858	Lee "Propiedad de R. Márquez". Música Religiosa. Música para voces y orquesta. 8 partes. Anteriormente en la caja núm. 2 de la música no catalogada. Núm. de adquisición 84-3.	Calderón, Rafael	14A	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Salve No. 8	Salve	Manuscrito	Voces 1 y 2, clarinete en Do, trompa en Re, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	9 hojas	Liturgia	Sin identificar	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Propiedad de R. Márquez". Música Religiosa. Anteriormente en la caja núm. 2 de la música no catalogada. Núm. de adquisición 84-3. Música para voces y orquesta. 8 Partes.	Calderón, Rafael	17B	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Conclusión	Conclusión	Manuscrito	Clarinete en Do, trombón ó cello, violines 1 y 2	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Música Religiosa. Lee "Propiedad de R. Márquez". Anteriormente en la caja núm. 2 de la música no catalogada. Esta pieza es la 4ta. sección de una obra de 6 secciones de Autor Desconocido. Incluye parte de cornetín en Si bemol incompleta. Música para orquesta. 5 partes. Adquisición # 84-3.	Calderón, Rafael	22	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Ofertorio (Lento)	Ofertorio	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	5 hojas	N/A	Sin identificar	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Música Religiosa. Música para orquesta. 5 partes. Al dorso incluye "Plegaría a la Virgen" de Autor Desconocido; esta aparece tachada. Anteriormente en la caja núm. 2 de la música no catalogada. Núm. de adquisición 84-3.	Calderón, Rafael	19	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Novenario de la Concepción	Novenas	Manuscrito	Violín 1º	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Gutiérrez, Felipe	Sin identificar	Sin identificar	Se descifró que pertenece a Felipe Gutiérrez con la ayuda del Dr. William Menéndez. Música Religiosa. Anteriormente en la caja núm. 7 de mús. no catalogada. Se incluye una "Totta Pulchra".	N/A	11A	Malas *Fotocopia para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Letanías Jesuítas	Letanías	Manuscrito	Coro	N/A	3 hojas	Liturgia	N/A	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de F. Verar. 3 partes.	N/A	8B	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Magnificat (del " Novenario de la Concepción ")	Novenas	Manuscrito	Melodía	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	11B	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Peticiones (No. 1 y 3)	Peticiones	Manuscrito	Organo	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa.	N/A	13A	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Misa a dos contraltos de niños	Misa	Fotocopia de manuscrito	Voces 1 y 2, flauta, clarinete en Do, trompa en Fa, violines1 y 2, y bajos	N/A	41 hojas	Liturgia	Gutiérrez, Felipe	Gutiérrez, Felipe	Sin identificar	Febrero de 1859	Música religiosa. Música para voces y orquesta. Partitura. Original del Sr. Gustavo Batista.	N/A	21A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	El árbol nuevo	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	66 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Petición A	Petición	Manuscrito	Clarinete en Do, violines 1 y 2, y bajo	N/A	4 hojas	N/A	Sin Identificar	Márquez, Rafael	N/A	N/A	Música Religiosa. La parte de violín 2 tiene una melodía al dorso incompleta. La parte de clarinete en Do tiene al dorso un Sanctus de Autor Desconocido. Anteriormente en la caja núm. 2 de la música no catalogada. Música para orquesta. 4 Partes. Núm. de adquisición 84-3.	Calderón, Rafael	23	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GUT	Gutiérrez, Felipe (1825-1899)	Ofertorio (Andante)	Ofertorio	Manuscrito	Flauta, Clarinete en Do, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	6 hojas	N/A	Sin Identificar	Márquez, Rafael	N/A	N/A	Música Religiosa. Música para orquesta. 6 Partes. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Núm. de adquisición 84-3. Al dorso incluye "Dios te Salve" de Gutiérrez; para flauta, clarinete, voces, violín y contrabajo. Incluye también un "Tantum Ergo" y una "Marcha" de Autor Desconocido; para flauta.	Calderón, Rafael	24	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT-P	Gutiérrez, Pedro E.	Alma llanera	Joropo	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Gutiérrez, Pedro E.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
GUT-P	Gutiérrez, Pedro E.	Crisantemos	Merengue	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Guzmán, Efraín	Yo soy la Resurrección	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Guzmán, Efraín	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
HAE	Haesche, William E.	Hungarian Dance for violin	Danza Húngara	Impreso	Violín y piano	G. Schirmer Inc., New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1901	Sin identificar	Donación: Antonio J. Molina. Dedicada a Mildred Wilson.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Hageman, Richard	At the Well	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Tagore, Rabindranath	N/A	N/A	1919	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a Amparito Farrar. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Hahn, Reynaldo (1875-1947)	The Perfect Hour (L'Heure Exquise) - Chansons Grises, No. 5	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) Alexander Blaess; (francés) Paul Verlaine	N/A	N/A	1904	1892	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Hahn, Reynaldo (1875-1947)	Could My Songs Their way Be Winging	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) Charles Fonteyn Manney; (francés) Victor Hugo	N/A	N/A	1899	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Hahn, Reynaldo (1875-1947)	L' Heure Exquise	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Hahn, R. (francés) / Baker, Th. (inglés)	N/A	N/A	1902; 1930	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Haines, C.	The Mississippi Bubble	Two step	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Halévy, Jacques (1799-1862)	Romance	Romanza	Impreso	Violín y Piano	T. B. Harms & Co., New York	17 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	1887	1835	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 62. Partitura. De la ópera cómica L'eclair.	N/A	62	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HAM	Hamel, E.	Sonatina (Op. 21, Nº2)	Sonatina	Impreso	Violín y Piano	Ernst Berens, Hamburg	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Hammerstein, Oscar (1848-1919)	Mia Cara	Vals	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Hammerstein, Oscar	N/A	1909	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Handel, George Frideric (1685-1759)	Largo	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Handel, George Frideric (1685-1759)	Bourrée	Bourée	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Handel, George Frideric (1685-1759)	Largo	Sin Identificar	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Littolff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponible para consulta.
HAN	Handel, George Frideric (1685-1759)	El Mesías	Oratorio	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo con acompañamiento de teclado (piano u órgano)	Sin identificar	44 hojas	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Sin identificar	1741	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
HAN	Handel, George Frideric (1685-1759)	Sonate II	Sonata	Impreso	2 violines y piano	C. F. Peters, Leipzig	14 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Donación: Antonio J. Molina. Partitura y parte de 2º violín.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Handel, George Frideric (1685-1759)	Sarabande	Zarabanda	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
HAU	Hauptmann, Moritz (1792-1868)	Tres Sonatinas (Op. 10)	Sonatina	Impreso	Violín y Piano	C. F. W. Siecel, Leipzig	9 hojas	N/A	N/A	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Partitura	N/A	1	Malas*Fotocopia para consulta.
ALB	Hauser, M.	Dorflied	Canción	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Hauser, M.	Cradle song (Op. 11, Nº 2)	Canción de Cuna	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Hauser, M.	Wiegenlied	Canción de Cuna	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Hauser, M.	Cradel Song	Canción de Cuna	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Sonate	Sonata	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Adagio	Sin Identificar	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Andante Grazioso	Sin Identificar	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Allegro	Sin Identificar	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Andante	Sin Identificar	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Adagio Cantabile (Del "Trio en Sol")	Trío (Sonata)	Impreso	Violín y Piano	Schulbuchhandlung, Langensalza	108 hojas	N/A	Aug. Schultz	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #23. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906 ". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Serenade	Serenata	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Haydn, Joseph (1732-1809)	El Amanecer	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Alargón, P. A. de	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
HAY	Haydn, Joseph (1732-1809)	Serenade	Serenata	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Spring Song " - canción de arte de Felix Mendelssohn; para los mismos instrumentos pero en lugar de bombardino utiliza el trombón.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Adagio Cantabile Aus Trio in G	Trío (Sonata)	Impreso	Violín	Schulbuchhandlung, Langensalza	92 hojas	N/A	Aug. Schultz	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene firma ilegible. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Sonata (Do mayor)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Serenade	Serenata	Impreso	Violín y Piano	T. B. Harms & Co., New York	17 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	1887	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 62. Partitura. Incompleta.	N/A	62	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Ox Minuet	Minué	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Sonata (Sol mayor)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Sonata (Re mayor)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Sonata (Do sostenido menor)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Haydn, Joseph (1732-1809)	Sonata (Mi menor)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Heed, J. C.	High Pride	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Heed, J.C.	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HEL	Heller, Stephen (1814-1888)	Tarentelle (Op. 85, nº 2)	Tarantela	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1920;1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Tiene sello de "La tienda de música de Luis Salivia Janer, Río Piedras". Revisada y anotada por C. Von Sternberg.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Henkel	Palabras de Amor	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
HEN-R	Henkel, R.	Palabras de amor	Vals	Impreso	Voz y Piano	Viuda de Carreras & Ca., Habana	2 hojas	Vargas, M.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene sello de " Los Muchachos, San Juan ".	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Henmann, A.	La Couronne D'or	Obertura	Manuscrito	Mandolina	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 118. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	118	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Henneberg, Paul	The Boy Scouts	Marcha y Two step	Impreso	Piccolo, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Henneberg, Paul	N/A	1911	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
HEN	Henríquez, Tito (1920-1992)	Balconcitos de San Juan	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye 3 hojas con letra.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
HEN	Henríquez, Tito (1920-1992)	Danza Serenata	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz, flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, violines A y B, viola, cello, bajo, piano y batería	N/A	39 hojas	N/A	Fernándex, E.	Fernándex, E.	Sin identificar	Sin identificar	Arreglo para el cantante Orville Miller en el concierto " La Nueva Danza", actividad de la XI semana de la danza celebrada el 20 de Mayo de 1983 en el ICP. Anteriormente en la caja núm. 51 de música no catalogada. Partitura y partes. La parte de piano esta incompleta.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Henríquez, Tito (1920-1992)	Sollozo	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1953	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
HEN	Henríquez, Tito (1920-1992)	Cuando te ví partir	Bolero	Impreso	Voz y piano	Peer International Corp., New York	3 hojas	Henríquez, Tito	Díaz, Horace (piano)	N/A	1955	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Incluye símbolos de acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
HEN-A	Henrricy Valentín, Alberto	Vuelvo a la vida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Henrricy Valentín, Alberto	N/A	Henrricy Valentín, Alberto	Sin identificar	Sin identificar	Incluye 2 programas de actividades del I. C. P. Tercer premio del Concurso de composición de danzas de la VII Fiesta de la música puertorriqueña.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HEN-A	Henrricy Valentín, Alberto	Vuelvo a la vida	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Henrricy Valentín, Alberto	N/A	Henrricy Valentín, Alberto	Sin identificar	Sin identificar	Copia dedicada a William Meléndez. Tercer premio del Concurso de composición de danzas de la VII Fiesta de la música puertorriqueña deñ 1973.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
HEN-A	Henrricy Valentín, Alberto	Era mi encanto	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	2 voces y piano	N/A	4 hojas	Herricy Valentín, Alberto	N/A	Herricy Valentín, Alberto	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Para el I.C.P., lleva mis mejores deseos de prosperidad ". Incluye hoja con letra.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
HEN-A	Henrricy Valentín, Alberto	Nubes de algodón	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	6 hojas	Henrricy Valentín, Alberto	N/A	Henrricy Valentín, Alberto	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Tercer premio en el XII certamen de composiciones de danzas para piano del I. C. P. en 1984.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
HEN-A	Henrricy Valentín, Alberto	Mi inspiración	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Henrricy Valentín, Alberto	Sin identificar	Sin identificar	Primer premio en el XVI certamen de composiciones de danzas para piano del I. C. P. en 1988.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
HEN-A	Henrricy Valentin, Alberto	Vuelvo a la vida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Henrricy Valentín, Alberto	N/A	Henrricy Valentín, Alberto	Sin identificar	Sin identificar	Incluye 3 hojas con letra. Anteriormente en la caja núm. 1 de música no catalogada. Tercer premio del concurso de composición de danzas del I. C. P. del año 1973.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Henselt, Adolf von (1814-1889)	Liebeslied	Canción	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
HEN-AD	Henselt, Adolph (1814 -1989)	Douze Etudes Caractéristiques (Op. 2)	Estudio	Impreso	Piano	Friedrich Hofmeister, Leipzig	6 hojas	N/AN/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada. De los supuestos 12 estudios hay solamente 3 y el tercero esta incompleto. Dedicados a Louis, Roi de Baviere.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Herb Brown, Nacio	Amor Pagano	Rumba	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Berrios, Pedro (español) / Freed, Arthur (inglés)	N/A	N/A	1929	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Herb Brown, Nacio	Love Song of the Nile (canción de amor del nilo)	Rumba	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Berrios, P. (español) / Freed, Arthur (inglés)	N/A	N/A	1933	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Herbert, Victor (1859-1924)	Kiss in the Dark	Canción	Impreso	Voz y Piano	Harms Inc., New York	30 hojas	B. G. De Sylva	N/A	N/A	1922	N/A	Título adicional de tarjeta ALB # 15. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	15	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Herbert, Victor (1859-1924)	Romance	Romanza	Impreso	Violoncello	G. Ricordi y Co., Italia	92 hojas	N/A	N/A	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Dedicada a Elsa Ruedger. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Herbert, Victor (1859-1924)	Romance	Romance	Impreso	Violoncello y Piano	G. Ricordy y Co., Italia	108 hojas	N/A	N/A	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Dedicada a Elsa Ruegger. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Herbert, Victor (1859-1924)	Serenade (From "Suite Op. 3")	Serenata	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Hermanas de Jesús Mediador	Un cantico Nuevo	Himno	Facsimil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Hermanas de Jesús Mediador	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Hermanas de Jesús Mediador	En santa Hermandad	Himno	Facsimil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Hermanas de Jesús Mediador	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Hermanas de Jesús Mediador	Ya basta	Himno	Facsimil (M.S.)	Voz y órgano o piano	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Hermanas de Jesús Mediador	Schutmaat, Alvin	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Hermanas de Jesús Mediador	Ven pronto, sol de justicia	Himno	Facsimil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Hermanas de Jesús Mediador	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Hermanas de Jesús Mediador	Por salvar la humanidad	Himno	Facsimil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Hermanas de Jesús Mediador	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Hermanas de Jesús Mediador	Alabanza a Jesús	Himno	Facsimil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Hermanas de Jesús Mediador	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Hermanas de Jesús Mediador	Jesús el Buen Pastor	Himno	Facsimil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Hermanas de Jesús Mediador	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Hermanas de Jesús Mediador	Lanza tus redes al mar	Himno	Facsimil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Geigel Polanco, Vicente	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Hermanas de Jesús Mediador	Alabad al Señor	Himno	Facsimil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Liturgia	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
HER-J	Hernández Márquez, J.	Crepúsculo	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	N/A	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
HER-G	Hernández Gonzálo, Gisela (N. 1912)	Palmas reales	Villancico	Impreso	Voces de soprano 1 y 2, contralto, tenor y bajo, y maracas	Ediciones "De Blanck", Cuba	3 hojas	Méndez, Concha	N/A	N/A	1951	Sin identificar	C. P. 31. Villancico cubano para coro mixto. Partitura.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER-G	Hernández Gonzálo, Gisela (N. 1912)	Suite coral	Villancico	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo	Editorial Cooperativa Interamericana de Compositores, Montevideo	6 hojas	García Lorca, Federico	N/A	N/A	1945	1942	Música vocal para 4 voces. Dedicada a María Muñoz de Quevedo. Contiene: 1) La mano imposible. 2) Huerto de marzo. 3) Cortaron tres árboles. 4) Granada en 1850.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Hernández y Jari	Mi Provisa	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de L ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Hernández, A. G.	Fátima	Canción Morisca	Impreso	Voz y Piano	Casa Dotésio, Madrid	61 hojas	Vivas, Gaspar	N/A	N/A	1912	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de la Srta. Amalia Molina" y tiene foto de ésta en la portada. Tiene Sello de López y Griffó, Editores, Granada".	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
HER-C	Hernández, C. R.	Quisiera contemplar tu faz	Danzón	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, fígle, trombón, violín y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Al dorso incluye " El barquillero" - Danzón de F. Rojas; para los mismos instrumentos.	Franklin, Eduardo	1	Bueno- *Disponible para consulta.
HER-C	Hernández, C. R.	Quisiera contemplar tu faz	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Franklin, Eduardo	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER-H	Hernández, Héctor M.	Princesa azul	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Hernández, Héctor M.	Sin identificar	Sin identificar	Segundo premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1993.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
HER-I	Hernández, Isidoro	Brisas españolas	Potpourri	Impreso	Piano	Pablo Martín, Madrid	7 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Tiene sello de " Bazar Otero, Ponce".	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Hernández, Isidoro	Valses de "La Tempestad" (Zarzuela del maestro R. Chapí)	Vals	Impreso	Piano	Pablo Martín, Madrid	55 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Tiene sello de "Agencia Musical y Centro Artístico de R.Sarriera, P. R." Dedicada a Casimiro Martín. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
HER-JO	Hernández, Joaquina	Aquel amor	Bolero Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	Hernández, Joaquina	N/A	Hernández, Joaquina	Sin identificar	Sin identificar	Dedicatoria de la autora al Hon. E. Ramos Antonini. Letra aparte. C. P. 19.	E.R. Antonini	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Hernández, Julio Alberto	Se fué Rosaura	Merengue	Impreso	Piano con letra	Revista Musical, República Dominicana	19 hojas	Morel, Emilio A.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 27. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. C.P 47	Moreno, Francisco	27	Regular *fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Cadena de Flores	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Azul " - canción blues de María Teresa Lara; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	65A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Venus	Canción criolla	Fotocopia de facsímil	Voces 1 y 2	Peer International Corporation, New York	3 hojas	Hernández, Rafael	N/A	Sin identificar	1957	Sin identificar	Cortesía de la Peermusic de Puerto Rico. Incluye símbolos de acordes. Incluye hoja con letra aparte que también incluye la letra de " Perfume de Gardenia " y " Nada ".	N/A	80	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Ah! Que bonita eres tú	Canción Bolero	Impreso	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones alto 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, guitarra, violines 1, 2 y 3, bajo, piano y batería	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	27 hojas	N/A	Arbelo, Fernando	N/A	1940	N/A	Música para orquesta. 12 Partes. Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Ah! Qué bonita eres tú	Canción Bolero	Manuscrito	Voz, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra, violines 1 y 2, cello, bajo, piano, batería y percusión	N/A	8 hojas	Hernández, Rafael	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	N/A	Arreglo para el cantante Alberto Carrión en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. Partitura. No incluye la letra.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Ah! Qué bonita eres tú	Canción Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1, 2 y 3, cello, bajo, piano, batería y percusión	N/A	29 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	N/A	Arreglo para el cantante Alberto Carrión en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 13 partes.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Amigo	Canción Bolero	Impreso	Voz y piano	Peer International Corporation, New York	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1944	N/A	Tiene foto de Leopoldo González en la portada. Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Amor ciego	Canción Bolero	Impreso	Voz y piano	Peer International Corporation, New York	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1945	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Tiene foto de Xavier Cugat en la portada.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Amor ciego	Canción Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería, percusión y director	N/A	29 hojas	Hernández, Rafael	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Arreglo para la cantante Awilda en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 15 Partes.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Arriba la conga	Conga	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Company, Inc., Nueva York Promotora	3 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1939	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. De la película "Perfidia". Incluye acordes de guitarra.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Canción del dolor	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Hispanoamericana de Música, S.A., México	2 hojas	Sancristóbal, Bernardo C.	N/A	N/A	1943	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Tiene foto de Margarita Romero en la portada.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Capullito de Alelí	Bolero	Impreso	Voz y piano	Peer International Corp., New York	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1931	N/A	Incluye acordes de guitarra	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Colorín colorao	Rumba	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, Co., Inc., New York	3 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1938	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Incluye acordes de guitarra. Tiene foto de Eddie Varzos en la portada.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Cuatro personas	Guaracha	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Hernández, Rafael	N/A	Moreno, Francisco	N/A	N/A	C.P. 47	Moreno, Francisco	8	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Cuatro personas (Tú, yo, papá y mamá)	Guaracha	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co, Inc., New York	3 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1940	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Incluye acordes de guitarra. Tiene foto de Xavier Cugat en la portada.	N/A	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Cuatro personas	Guaracha	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc., Chile	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1940	N/A	Grabado en Disco Victor # 26769.	N/A	8B	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	El cumbancharo	Rumba	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, fagot, trompas en Mi bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, violines 1, 2, 3 y 4, viola, cellos 1 y 2, bajo y piano	N/A	35 hojas	N/A	Reyes Alfau, Radhamés	Reyes Alfau, Radhamés	N/A	N/A	Música para orquesta. Partitura y 26 partes.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	El cumbancharo	Guaracha	Impreso	Voz y Piano	Peer International Corp. , New York	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1943	N/A	Incluye símbolos de acordes. Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976.	N/A	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Primorosa	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	N/A	N/A	C. P. 47. Lee " Letra de B. C. Sancristóbal", pero no se incluye.	Moreno, Francisco	10	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Diez años	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Peer International Corp., Inc., New York	3 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1945	N/A	Incluye hoja de promoción de la editorial Peer con el son montuno "Tumbaíto". Tiene foto de Bobby Capó en la portada. Incluye símbolos de acordes.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Donde tu irás	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a., México	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1946	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Canción de la operata " Alma Criolla" .	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Engáñame	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1948	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lágrimas Borinqueñas	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Sin Identificar	1921	31 de julio de 1921	N/A	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lucerito de la tarde	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispanoamericana de música, s.a., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1941	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Tiene foto de las hermanas Ruíz Armegol en la portada.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento borincano	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, violines 1 y 2, cello y contrabajo	N/A	6 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	N/A	N/A	Música para orquesta. 6 Partes.	Franklin, Eduardo	16	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento borincano	Canción	Manuscrito	Voz , trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra, violines 1 y 2 cello, bajo, piano, batería y percusión	N/A	12 hojas	Hernández, Rafael	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	N/A	Arreglo para el cantante Alberto Carrión en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. Partitura. No incluye la letra.	N/A	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento borincano	Canción	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cello, bajo, piano, batería y percusión	N/A	39 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	N/A	Arreglo para el cantante Alberto Carrión en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 13 Partes.	N/A	16B	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento borincano	Canción	Impreso	Voz y piano	Southern Music International, Inc., Cuba	2 hojas	Hernández, Rafael	Brito, Alfredo	N/A	1922	N/A	Canción típica. C. P. 31	Deliz, Monserrate	16C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento borincano	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music International, Inc., Cuba	2 hojas	Hernández, Rafael	Brito, Alfredo	N/A	1932	N/A	Canción típica.	Franklin, Eduardo	16D	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento borincano	Canción	Impreso	Voz y Piano	Peer International Corporation, New York	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1959	N/A	Canción típica.	N/A	16E	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento borincano	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voces de soprano, contralto, tenor y bajo	N/A	7 hojas	Hernández, Rafael	Fernández Badillo, Pablo	Fernández Badillo, Pablo	N/A	N/A	Arreglo coral "A capella". Partitura.	Moreno, Francisco	16F	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Corazón no llores	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	32 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Música para orquesta. 15 Partes.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Cachita	Rumba	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones alto 1º y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	51 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Arreglo para la cantante Ednita Nazario en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 18 Partes.	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Cachita	Rumba	Manuscrito	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co, Inc., México	2 hojas	San Cristobal, Bernardo C.	N/A	N/A	1936	N/A	C. P. 47.	Moreno, Francisco	18A	Regular- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Cachita	Rumba	Manuscrito	Cornetín 1º en Si bemol y saxofón alto 1º en Mi bemol	N/A	2 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	N/A	N/A	Música para orquesta. 2 Partes. C. P. 47.	Moreno, Francisco	18B	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lejos de tí	Canción Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería, percusión y director	N/A	34 hojas	N/A	Acevedo, Tommy	Acevedo, Tommy	N/A	N/A	Música para orquesta. 16 Partes.	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lejos de tí	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispanoamericana de Música, S. A., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1939	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976.	N/A	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Los Hijos de Buda	Rumba Conga	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Company, Inc., New York	3 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1940	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Incluye acordes de guitarra. Tiene foto de Enric Madriguera en la portada.	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Los Hijos de Buda	Rumba Conga	Manuscrito	Voz, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cello, bajo, piano, batería y percusión	N/A	8 hojas	Hernández, Rafael	Rivera Toledo, Pedro	Antonini, Ramón	N/A	N/A	Arreglo para el cantante Alberto Carrión en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. Partitura.	N/A	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Los Hijos de Buda	Rumba Conga	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cello, bajo, piano, batería y percusión	N/A	29 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Antonini, Ramón	N/A	N/A	Arreglo para el cantante Alberto Carrión en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 13 Partes.	N/A	20B	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Cantos carreteros	Canción	Manuscrito	Voz, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1 y 2, cuatro, violines 1 y 2, cello, bajo, piano, batería y percusión	N/A	11 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	N/A	Arreglo para la cantante Lucésita Benítez en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. Partitura.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Cantos carreteros	Canción	Manuscrito	Voz, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, cuatro, violines 1 y 2, cello, bajo, piano, batería y percusión	N/A	34 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	N/A	Arreglo para la cantante Lucésita Benítez en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 13 Partes.	N/A	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Noche y día	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispanoamericana de Música, S. A., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1943	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976.	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Noche y día	Canción Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	28 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	1977	N/A	Arreglo para la cantante Awilda en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 14 partes.	N/A	23A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Perfume de Gardenia	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1936	N/A	N/A	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Perfume de Gardenia	Canción Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	7 hojas	N/A	Torres hijo, Wisón	Torres hijo, Wisón	N/A	N/A	Arreglo para el grupo Allegro en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. Partitura.	N/A	24 A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Perfume de gardenia	Canción Bolero	Manuscrito	Trompa en fa, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, viola, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	35 hojas	N/A	Torres hijo, Wisón	Torres hijo, Wisón	N/A	N/A	Música para orquesta. 17 Partes.	N/A	24B	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Noche y día	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Peer International Corp., New York	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1943	N/A	Incluye símbolos de acordes.	N/A	23B	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Pobre gitana	Canción	Impreso	Voz y Piano	Excelsior Music Co., Cuba	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1941	N/A	Donación : Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. 2ª edición. Tiene foto de René Cabal en la portada.	N/A	25	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Preciosa	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Peer International Corp., New York	3 hojas	N/A	Díaz, Horace	N/A	1948	N/A	Incluye símbolos de acordes.	N/A	26	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Preciosa	Bolero	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, fagot, trompa en Mi bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, violines 1, 2, 3 y 4, viola, cellos 1 y 2, bajo y piano Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería, percusión y director	N/A	35 hojas	N/A	Reyes Alfau, Rahdamés	Reyes Alfau, Rahdamés	N/A	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Música para orquesta. Partitura y 26 partes.	N/A	26A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Canta, canta	Güajira Son	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, fagot, trompa en Mi bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, violines 1, 2, 3 y 4, viola, cellos 1 y 2, bajo y piano Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería, percusión y director	N/A	36 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Música para orquesta. 16 Partes. Arreglo para la cantante Awilda en la Fiesta de la Música de 1977.	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Purísima	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Excelsior Music Co., Cuba	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1938	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Tiene foto de Juan Arvizu en la portada.	N/A	28	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Puro engaño	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Editorial mexicana de música internacional, s.a., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1949	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976.	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Que te importa	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1938	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Rapsodia negra núm. 1 (Antillana)	Rapsodia	Fotocopia de Impreso	Piano	Peer International Corp., Nueva York	9 hojas	N/A	N/A	N/A	1968	N/A	N/A	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Silencio	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Tiene firma de Angelita Rolón, Comerío. Letra aparte.	N/A	32	Malas *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Silencio	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1934	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976.	N/A	32A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Silencio	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, bajo y batería	N/A	11 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes. Arreglo para la fiesta de la música puertorriqueña.	N/A	32B	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Tú no comprendes	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Company, Inc., New York	3 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1939	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Incluye acordes de guitarra. De la película "Perfidia".	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Tú no comprendes	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Company, Inc., New York Promotora	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1939	N/A	C. P. 47. Incluye acordes de guitarra. De la película "Perfidia". Tiene sello de Kodak Dept. Store, S. J.	Moreno, Francisco	33A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Ya lo verás (el que la hace la paga)	Bolero Son	Impreso	Voz y Piano	hispanoamericana de música, S.A., México	2 hojas	San Cristóbal, Bernardo C.	N/A	N/A	1943	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976.	N/A	34	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Ya no te quiero	Canción Bolero	Impreso	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, trombón ó cello, violines 1, 2 y 3, contrabajo y piano- director	Southern Music Pub. Co., Inc., México	9 hojas	Hernández, Rafael	Ponce Reyes, T.	N/A	1937	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Tiene fotos de Rafael Hernández y de la Gran Orquesta Tropical de Rafael Hernández.	N/A	35	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Yo quiero bailar contigo	Guaracha	Impreso	Voz y Piano	Editorial Mexicana de Música Internacional, México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1948	N/A	Donación: Sra. Joe Balseiro, septiembre 1976. Tiene foto del autor con dedicatoria de éste en la portada.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Romance	Danzón	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes en Si bemol, saxofones en Mi bemol y Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	N/A	N/A	Música para orquesta. 7 Partes.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Tristeza oculta	Canción Bolero	Manuscrito	Trompeta 1a.	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	38	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Así soy yo	Bolero	Fotocopia de Impreso	N/A	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1934	N/A	Lee "Impreso en Discto Victor Núm. 30988".	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Ausencia	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	N/A	N/A	Música para orquesta. 9 Partes. C. P. 47.	Moreno, Francisco	40	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Los carreteros	Bolero	Manuscrito	Saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, guitarra, bajo, piano y batería	N/A	22 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Música para orquesta. 10 partes. Arreglo para Sandra Roldán por M. Vizoso.	N/A	41	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Los carreteros	Bolero	Manuscrito	Saxofón alto en Mi bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra, bajo, piano y batería	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para orquesta . 10 Partes.	N/A	41A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	No te vayas, mulata	Bolero Son	Manuscrito	Saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, bajo y piano- guión	N/A	10 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	N/A	N/A	Música para orquesta . 8 Partes.	Moreno, Francisco	42	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lo siento por tí	Bolero	Manuscrito	Flauta, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor en Si bemol, violín principal, contrabajo y piano- guión	N/A	10 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	N/A	N/A	Música para orquesta . 9 Partes. C. P. 47. Las partes de flauta y violín son copias de Moncho.	Moreno, Francisco	44	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lo siento por tí	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	32 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Arreglo para la cantante Ednita Nazario en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 15 Partes.	N/A	44A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Yo tengo un amor	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	N/A	N/A	C. P. 47.	Moreno, Francisco	45	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Palomitas	Conga	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	N/A	N/A	C. P. 47	Moreno, Francisco	46	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Las palomitas	Conga	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	N/A	C. P. 47. Impreso en Cuba. 2a. edición. Tiene foto de Juan Arvizu en la portada.	Moreno, Francisco	46A	Malas- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	La trulla	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Rolón, Angelita	N/A	N/A	Música navideña.	N/A	47	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Inconsolable	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	N/A	N/A	C. P. 47.	Moreno, Francisco	48	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Inconsolable	Bolero	Manuscrito	Voz, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	7 hojas	Hernández, Rafael	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	N/A	Arreglo para el cantante Alberto Carrión en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. Partitura. No incluye la letra.	N/A	48A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Inconsolable	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	29 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	N/A	Arreglo para el cantante Alberto Carrión en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 13 partes.	N/A	48B	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Parábolas	Sin identificar	Manuscrito	Voz, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, bajo, piano, timbales y percusión	N/A	4 hojas	N/A	Cerón, Enriquillo	Cerón, Enriquillo	N/A	N/A	Música para orquesta. Partitura.	N/A	49	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Parábolas	Sin identificar	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cello, bajo, piano y batería	N/A	14 hojas	N/A	Cerón, Enriquillo	Cerón, Enriquillo	N/A	N/A	Música para orquesta. 13 partes. La parte de batería no tiene la música.	N/A	49A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Quimbamba (Calambambú)	Canto negroide	Impreso	Voz y Piano	Editorial Musical Ibero Americana, S.A., México	3 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1935	N/A	C. P. 31. Tiene sellos de "José Laza y Co., S. J." y "V. Tatay, New York".	Deliz, Monserrate	50	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Ven a verme	Danza	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, guitarra, bajo, piano y batería	N/A	18 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Arreglo de Mandy Vizoso para Sandra Roldán. Música para orquesta. 10 Partes.	N/A	51	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Danza capricho No. 9	Danza	Impreso	Piano	Peer International Corp., New York	5 hojas	N/A	Kent, Dick	N/A	1967	N/A	N/A	N/A	52	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Despecho	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	N/A	N/A	C. P. 47.	Moreno, Francisco	53	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	El buen borincano (Soy Borincano)	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	N/A	N/A	C. P. 47	Moreno, Francisco	54	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Pa' Borinquen	Plena	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, guitarra, bajo, piano y batería	N/A	25 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Arreglo para Sandra Roldan. Música para orquesta. 10 partes.	N/A	55	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Puro engaño	Bolero	Fotocopia de Impreso	Voz y Piano	Peer International Corp., New York	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Rafael	1949	N/A	N/A	N/A	56	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Donde tú irás	Canción Bolero	Fotocopia de Impreso	Voz y Piano	Editorial Mexicana de Música International, s.a., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1945	N/A	N/A	N/A	57	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Campanitas de cristal	Canción Bolero	Manuscrito	Voz, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	35 hojas	Hernández, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	1977	N/A	No incluye la letra ni partes de voz y piano. Música para orquesta. Partitura y 14 partes.	N/A	58	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Jugando mamá, jugando	Guaracha	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	30 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	N/A	Música para orquesta. 13 partes.	N/A	59	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Desvelo de amor	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	47 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Arreglo para la cantante Ednita Nazario en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 15 Partes.	N/A	60	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lola	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	43 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	N/A	Arreglo para Alberto Carrión. Música para orquesta. 14 Partes.	N/A	61	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Muchos besos	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	33 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	N/A	Arreglo para Alberto Carrión. Música para orquesta. 13 Partes.	N/A	62	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Enamorado de tí	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	Southern Music Publishing, Inc. , México	3 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1934	N/A	C. P. 47. Tiene sello de Bazar Andreu, S. J.	Moreno, Francisco	63	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Llora corazón	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	31 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Arreglo para C. Avellanet. Música para orquesta. 15 Partes.	N/A	64	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Amor, no me quieras tanto	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	32 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Utilizado por el cantante Chucho Avellanet en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 15 Partes.	N/A	66	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Malditos celos	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cellos 1 y 2, bajo, piano, batería y percusión	N/A	31 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	N/A	N/A	Utilizado por el cantante Chucho Avellanet en la Fiesta de la Música de 1977. Música para orquesta. 15 partes.	N/A	67	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Pobre jibarito	Canción	Impreso	Trompa en fa, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, batería y percusión	N/A	30 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Antonini, Ramón	1977	N/A	Música para orquesta. 14 Partes.	N/A	68	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Adiós amor	Bolero	Manuscrito	Voz, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, guitarra, violines 1 y 2, cello, bajo, piano, timbales y percusión	N/A	19 hojas	N/A	Cerón, Enriquillo	Cerón, Enriquillo	1977	N/A	No incluye la letra ni la parte vocal. Música para orquesta. Partitura y 14 partes.	N/A	69	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Album de Rafael Hernández	Varios	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Varios	N/A	N/A	1934	N/A	Contiene 10 piezas. C. P. 31. Tiene sellos de "José Laza y Co., San Juan" y "V. Tatay, New York". Incluye artículo biográfico sobre el autor.	Deliz, Monserrate	70	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Silencio	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta HER 70. C. P. 31. Grabado en disco Victor #30720.	Deliz, Monserrate	70	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento Borincano	Canción típica	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta HER 70. C. P. 31. Grabado en discos Victor #'s 30804, 30735, 30008, 30638 y 30787.	Deliz, Monserrate	70	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Viejo camino (Lamento Borincano)	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta HER 70. C. P. 31. Grabado en disco Victor #30720.	Deliz, Monserrate	70	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento indio	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Sancristóbal, Bernardo C.	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta HER 70. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	70	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Capullito de Azucena	Bolero	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta HER 70. C. P. 31. Grabado en disco Victor #30813.	Deliz, Monserrate	70	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Capullito de Alelí	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta HER 70. C. P. 31. Grabado en discos Victor #'s 30398, 30635 y 30813.	Deliz, Monserrate	70	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Desvelo de amor	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta HER 70. Grabado en disco Victor #30898.	Deliz, Monserrate	70	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Así soy yo	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta HER 70. C. P. 31. Grabado en disco Victor #30988.	Deliz, Monserrate	70	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Ingrata	Canción Criolla	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta HER 70. C. P. 31. Grabado en disco Victor #32052.	Deliz, Monserrate	70	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento Borincano	Canción Típica	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1930; 1957; 1959	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Título adicional de tarjeta ALB 3. Incluye símbolos de acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Amigo	Canción Bolero	Impreso	Voz y piano	Peer International Corporation, New York	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1944	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. En la portada aparece foto de Leopoldo González. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	2A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Perfume de Gardenia	Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violín 1º (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye "Despierta"-Bolero de Agustín Lara para los mismos instrumentos. Música para orquesta. 5 Partes.	Brau, Herminio	24D	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Pobre Gitana	Canción	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	N/A	N/A	En la portada lee "Partitura defectuosa". Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar.	Brau, Herminio	25 A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Pobre Gitana	Canción	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	25 B	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Inconsolable	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violín 1º (AyB) y piano	N/A	9 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Incluye "Mis Penas" - Danza de Juan Morel Campos, para los mismo instrumentos pero en lugar de trombón utiliza bombardino. Adquisición #86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 7 Partes.	Brau, Herminio	48C	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Campanitas de Cristal	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 5 Partes.	Brau, Herminio	58B	Regular *fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Campanitas de Cristal	Canción Bolero	Manuscrito	Cornetines, saxofones, campanas y piano	N/A	2 hojas	N/A	Collado, R. N.	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. Partitura reducida.	Brau, Herminio	58C	Regular *fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Desvelo de Amor	Bolero	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 2 Partes	Brau, Herminio	60A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Malditos Celos	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trombón 1º, violines 1, 2 y 3, contrabajo y piano- director	N/A	11 hojas	N/A	de Paz, Rafael	Brau, Herminio / Colón J.	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. El nombre del copista J. Colón no se entiende muy bien; podría ser otro nombre.	Brau, Herminio	67B	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento Indio	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines A y B	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Incluye "Mujer"- Canción Criolla de Agustín Lara para los mismos instrumentos. Adquisición #86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 5 Partes.	Brau, Herminio	76	Regular *fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Ingrata	Canción Criolla	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1º (AyB)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición #86-2. C. P. 10. Incluye "Florequita" (Margarita) - Canción de María Grever, para los mismos instrumentos. Música para orquesta. 5 Partes.	Brau, Herminio	77	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Viejo Camino	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en sibemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición #86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 5 Partes.	Brau, Herminio	78	Regular *fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Linda	Canción Bolero	Manuscrito	Violines 1 y 2, y piano	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Partitura y 2 partes.	Brau, Herminio	79	Regular *fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Cadena de Flores	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, y piano	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición #86-2. C. P. 10. Música para orquesta. partitura y 1 parte.	Brau, Herminio	65	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento Borincano	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music International, Inc., Cuba	2 hojas	Hernández, Rafael	Brito, Alfredo	N/A	1932	N/A	Canción típica.	Franklin, Eduardo	16 G	Regular *fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Capullito de Alelí	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing, New York	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1933	N/A	Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye acordes de guitarra. Tiene foto de León Belasco en la portada.	Brau, Herminio	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Perfume de Gardenia	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing, México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10. En la portada lee "Creación de Wello Rivas" y tiene foto de éste. Grabado en Disco Victor #75207-B y Peerless #1094.	Brau, Herminio	24 C	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Congoja	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing, México	2 hojas	San Cristóbal, Bernardo C.	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P.10. En la portada lee "Creación de Margarita Romero" y tiene foto de ésta.	Brau, Herminio	43	Regular *fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Congoja	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing, México	2 hojas	San Cristóbal, Bernardo C.	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P.10. En la portada lee "Creación de Margarita Romero" y tiene foto de ésta. Tiene sello que lee "José Laza y Co., San Juan".	Brau, Herminio	43A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Quimbamba (Calambambú)	Canto Negroide	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing, México	3 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C. P. 10. Tiene sello de "Castellanos Molina Corp., New York".	Brau, Herminio	50A	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Despecho	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Adquisición #86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada.	Brau, Herminio	53A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Campanitas de cristal	Canción Bolero	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja de música núm 23 de música no catalogada. Tiene sello de "José Laza y Co., San Juan". Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Letra aparte. Publicación del año 1935.	Brau, Herminio	58A	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Malditos Celos	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishers, México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1937	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música sin catalogar. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	67A	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Ahora seremos felices	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., Cuba	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1938	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C. P. 10. Tiene foto de Juan Arvizu en la portada.	Brau, Herminio	71	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Linda Mariposa	Vals Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	72	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Háblame de Amor	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispanoamericana de Música, S. A., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1941	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. En la portada lee "Creación de David Lama" y tiene foto de éste. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	73	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Todo es para tí	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Lee "Creación Margarita Romero" y tiene foto de ésta. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	74	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Todo es para tí	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. En la portada lee "Creación de Margarita Romero" y tiene foto de ésta. Adquisición #86-2. C. P. 10. Tiene sello de José Laza y Co., San Juan.	Brau, Herminio	74 A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Que me importa	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	2 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1937	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Lee "Creación de Wello Rivas" y tiene foto de éste en la portada. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	75	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Amigo	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye "Serenata" - Serenata de Moritz Moszkowski (1854-1925), para los mismos instrumentos pero en lugar de violines A y B, tiene una parte de violines 1os. Música para orquesta. 5 Partes.	Brau, Herminio	2B	Regular *fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Silencio	Bolero	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	32C	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Linda	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta y violines 1 y 2	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 3 partes. Incluye "Eva Walzer" - Vals de Franz Lehar (1870-1948), para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	79 A	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Hernández, Rafael (1891-1965)	Lamento Borincano	Pasodoble	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 36. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada. Música para bandas escolares. 36 partes.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Romance	Danzón	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1941	N/A	Fotocopia ilegible.	N/A	37A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Preciosa	Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, y piano	N/A	7 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 6 Partes.	Brau, Herminio	26B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Ausencia	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	N/A	N/A	C. P. 47.	Moreno, Francisco	40 A	Bueno- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Album de Rafael Hernández	Varios	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Varios	N/A	N/A	1934	N/A	Contiene las mismas 10 piezas de la tarjeta HER 70. C. P. 10.	Brau, Herminio	70 A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965)	Linda	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., México	16 hojas	Hernández, Rafael	N/A	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta HER 70. Grabado en disco Victor. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	70	Malas *Fotocopia para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965) / Jarí, Carmelo	Miprovisa	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	Márquez, R.	N/A	1915	N/A	Obra dedicada a las señoritas Micaela Salta, Providencia Barrio, Vicenta Sánchez y Sara Rivera. C. P. 10. Lee "C. R. de Brau".	Brau, Herminio	21	Regular- *Disponible para consulta.
HER	Hernández, Rafael (1891-1965) / Jarí, Carmelo	Miprovisa	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	N/A	Obra dedicada a las señoritas Micaela Salta, Providencia Barrio, Vicenta Sánchez y Sara Rivera. Lee "A. C. Thompson, San Juan, P. R."	N/A	21A	Malas *Disponible para consulta.
ALB	Herold, Louis Joseph Ferdinand (1791-1833)	Zampa	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Hannover	20 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1831	Título adicional de la tarjeta ALB 67. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	67	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Herrero, Alfonso	La Correspondencia de P.R. en el Aire	Danzón	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	6 hojas	N/A	Herrero Berríos, Alfonso	Herrero Berríos, Alfonso	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 106. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	106	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Herrero, Alfonso	Los ojos de mi María	Danzón	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	6 hojas	N/A	Herrero Berríos, Alfonso	Herrero Berríos, Alfonso	N/A	1931	Título adicional de la tarjeta ALB 106. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	106	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Herrero, Alfonso	Tus Ojos Negros	Danzonete	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	6 hojas	N/A	Herrero Berríos, Alfonso	Herrero Berríos, Alfonso	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 106. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	106	Bueno- *Disponible para consulta.
HER-S	Herrero, Samuel	Aquella risa loca	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Samuel Herrero, Mayagüez	3 hojas	Herrero, Samuel	N/A	N/A	1937	Sin identificar	C. P. 10. Tiene sello de "José Laza y Co., San Juan". Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
HER-L	Herscher, Lou/ Burke, Joe	Wake up little girl	Vals	Impreso	Voz y Piano	Leo. Feist, New York	3 hojas	Herscher, L. / Burke, J.	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición 89-4. Tiene sello de " José Laza & Co., San Juan".	Santiago, Abraham A.	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Herz, Henri (1803-1888)	Cinquieme Concerto (Op. 180)	Concerto	Impreso	Piano	B. Schott, París	110 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Tiene sellos de "Olimpio Otero - Atocha, Ponce P. R. " y "A. Vidal y Roger, Barcelona".	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Herz, Jacques	Grande Valse Brillante (Op. 37)	Vals	Impreso	Piano	Louis Grech, París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Gary Coyne. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 61. Dedicada a Elise Devaux	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Hess, J. Ch.	Où vas- tu petit oiseau? (Op. 17)	Sin Identificar	Impreso	Piano	B. Schott's Sohne, Mayence	229 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Lee "Eva Gallardo y Véronne". Tiene sello que lee "El Ros de Oro, San Juan".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
HEY	Heykens, Jonny	Serenata (Op. 21)	Serenata	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagot, trompas en Fa, trompeta en Si bemol, violines 1 y 2, viola, violoncello, bajo y piano - director	Anton J. Benjamin, Leipzig	19 hojas	N/A	Haensch, E.	N/A	1920; 1926	Sin identificar	Música para orquesta. 15 Partes.	Franklin, Eduardo	1	Bueno- *Disponible para consulta.
HID	Hidalgo, Juan	Los horas	Sin Identificar	Manuscrito / Mecanografía	Flauta, oboe, trompa, tam-tam, contrabajo, piano, cantante y vives	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1966	1 de mayo de 1966	Incluye programa de concierto. Para un director y un número ilimitado de instrumentistas. Música contemporánea.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Hildreth, R. E.	Jungle Echoes	Danza	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Hildreth, R.E.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C.P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Hildreth, R. E.	Pepeeta	Vals Español	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si Bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si Bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Hildreth, R. E.	Zophiel	Intermezzo	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.
HIM	Himber, Richard / Warshauer, Frank / Sprigato, Silvester	It isn't fair	Canción	Impreso	Voz y Piano	Words and Music, Inc., New York	2 hojas	Himber, Richard	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Tiene foto de Benny Goodman en la portada.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Himmel, Friedrich H. (1765 - 1814)	La limosna	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Himmel, Friedrich H. (1765 - 1814)	La música	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	López de Ayala	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Hocmelle, Edmond	Ave María	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	1891	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Hofmann, Josef	Valse Caprice (Op. 53)	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
HOH	Hohmann, C. H.	Practical violin method (Second Course)	Método	Impreso	Violín	Carl Fischer, New York	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
HOH	Hohmann, C. H.	Practical Violin Method (Fifth Course)	Método	Impreso	Violín	Carl Fischer, New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Tiene firma de G. Cautiño.	N/A	1A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
HOM	Homero	Entre lirios, claveles y gardenias	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Hopkins, J. H.	We three kings of orient are	Villancico	Impreso	Voces y Organo	The Boston Traveler, Boston	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #11. Música Navideña . Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Hopkins, John Henry	We three Kings of Orient are	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Hophins, J.H.	Coleman, Satis N.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
HOS	Hostos, Eugenio Ma. de (1839-1903)	Himno borincano	Himno	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Colegio de Hostos, Río Piedras	2 hojas	de Hostos, Belinda A.	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	C. P. 26. Publicación del año 1949.	Veray, Amaury	1	Regular *fotocopia para consulta.
HOS	Hostos, Eugenio Ma. de (1839-1903)	Himno borincano	Himno	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I.	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
HOS	Hostos, Eugenio Ma. de (1839-1903)	Himno borincano	Himno	Impreso	Voz y Piano	Colegio de Hostos, Río Piedras	2 hojas	de Hostos, Belinda A.	Figueroa, Jesús	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	C. P. 2. Publicación del año 1949.	Mirabal, Antonio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
HOS	Hostos, Eugenio Ma. de (1839-1903)	Himno borincano	Himno	Impreso	Voz y Piano	Colegio de Hostos, Río Piedras	2 hojas	de Hostos, Belinda A.	Figueroa, Jesús	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	C. P. 31. Publicación del año 1949.	Deliz, Monserrate	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
HOS	Hostos, Eugenio Ma. de (1839-1903)	Himno borincano	Himno	Impreso	Voz y Piano	Colegio de Hostos, Río Piedras	2 hojas	de Hostos, Belinda A.	Figueroa, Jesús	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	C. P. 2. Publicación del año 1949.	Mirabal, Antonio	1D	Bueno- *Disponible para consulta.
HOW	Howard, Les	Santa's on his way	Canción navideña	Impreso	Voz y piano	Mello Music Publishing Co., Canada	2 hojas	Howard, Les	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye símbolos de acordes. Tiene foto de Mart Kenney en la portada.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Howe, Raymond	Sissy Giggles	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Howe, R.	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C. P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Hüe, George (1858-1948)	J'ai pleuré en réve	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Nerval, Gérard de (francés) / Engel, Carl (inglés)	N/A	N/A	1911	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
HUG	Hughes, Edward	It's who you're with that counts	Música religiosa	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo, piano, bloque de madera y timbales	British and Continental Music Agencies Ltd., London	3 hojas	Westmore, Peter	N/A	N/A	1973	Sin identificar	Para el London Emmanuel Choir.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Humperdinck, Engelbert (1854-1921)	Sandfairy's Song and Prayer (from the opera "Hansel and Gretel")	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1883	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
HUN	Hüntén, Francois	Melodie de Donizetti (Op. 113, Nº 1)	Tema con variaciones	Impreso	Piano	J. Meissonnier Fils, París	7 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Tiene sello de la Agencia Musical de Ramón Sarriera, Puerto Rico. Lee " L.M.R."	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
HUR	Hurník, Ilja	Sulamít	Suite	Impreso	Voz de mezzo soprano y piano	N/A	22 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	1963	Contiene: 1) Canzonetta 2) Invocatio 3) Capriccio 4) Fantasia 5) Aria 6) Finale. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Hurtado, José	Recuerdos de Miramar	Barcarola	Impreso	Piano	Ilustración Musical Torres y Segui, Barcelona	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Felipe Pedrell. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
IBA	Ibalaud, Diego	Desde que te ví	Danza	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, barítonos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	10 hojas	Ibalaud, Diego	Ibalaud, Diego	Ibalaud, Diego	N/A	N/A	Música para orquesta. 9 Partes. Danza Puertorriqueña. Incluye hoja con letra aparte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
IGA	Igartúa, Ery	Himno oficial de Nstra. Sra. de la Providencia	Himno	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Junquera, P. Saturnino	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Impreso en Bilbao. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
IGL	Iglesias, Angel	A tí	Son Bolero	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1940	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Inconnu	Gavote Célèbre	Gavota	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	Frenken, Justus	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Inconnu	Gavotte Célèbre	Gavota	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	Frenken, Justus	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
A/B	Ischaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Melody in e flat (op. 42, nº 3)	Sin identificar	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1942	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada C.P. 24. Temas y melodías de 18 composiciones famosas. Tiene firma de, Manolo Agulló.	Beascoechea Lota, Roberto		Sin identificar
ALB	Isturiz	Cantada a María	Sin Identificar	Manuscrito	Voces de tiple (soprano) y tenor	N/A	10 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 107. Donación: Edward Poulet. Música Religiosa.	N/A	107	Bueno- *Disponible para consulta.
ITU-J	Ituarte, J.	La Morena	Danza	Impreso	Voz y Piano	A. Wagner & Levien Sucs., México	2 hojas	Ituarte, J.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Música encontrada en la Casa Cautiño de Guayama.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ITU	Iturriaga, Enrique	Vivencias (1965)	Sinfonía	Impreso	Flautín, flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, corno inglés, clarinetes 1 y 2, clarinete bajo, fagotes 1 y 2, contrafagot, trompetas 1 y 2, trombones 1 y 2, tuba, timbales, percusión, xilófono, arpa, piano, violines 1, 2 y 3, violas, violoncellos 1 y 2, y contrabajos	Pan American Union, Washington, D. C.	28 hojas	N/A	Iturriaga, Enrique	N/A	1968	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ivanovici, J. (1902-)	Waves of the Danube	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ivanovici, J. (1902-)	Waves of the Danube	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub., New York	44 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #144.	Brau, Herminio	144	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ivanovici, J. (1902-)	Waves of the Danube	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1911	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ivanovici, J. (1902-)	Oriental Roses	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1910	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
IVA	Ivanovici, J. (1902-)	Waves of the Danube	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
IVA	Ivanovici, J. (1902-)	Waves of the Danube	Vals	Manuscrito	2 mandolinas y laúd ó piano	N/A	4 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
IVA	Ivanovici, J. (1902-)	Waves of the Danube	Vals	Impreso	Violines 1 y 2, y piano	Century Music Pub. Co., New York	5 hojas	N/A	Wheaton, Louis	N/A	1922	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición núm. 86-2.	Brau, Herminio	1B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
IVA	Ivanovici, J. (1902-)	Ondas del Danubio	Vals	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	1D	Bueno- *Disponible para consulta.
IVA	Ivanovici, J. (1902-)	Waves of the Danube (Op. 1)	Vals	Impreso	Piano	J & J Kammen Music Co., New York	3 hojas	N/A	Kammen, Joseph	N/A	1919; 1937	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Tiene sello de " La tienda de música, de Luis Salivia Janer, Río Piedras ".	Brau, Herminio	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ivanovici, J. (1902-)	Olas del Danubio	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ivanovici, J. (1902-)	Waves of the Danube	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Ivers, Harold	At Eventide (Reverie)	Sin Identificar	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, timbales y piano director	G. Schirmer Inc., New York	135 hojas	N/A	Schmid, Adolf	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 78 . Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	78	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Ivers, Harold	The Circus Parade	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, timbales y piano- director	G. Schirmer Inc., New York	135 hojas	N/A	Trinkaus, Georges J.	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 78 . Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	78	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Ivers, Harold	A Plaintive Melody	Sin Identificar	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, timbales y piano-director	G. Schirmer Inc., New York	135 hojas	N/A	Schmid, Adolf	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 78 . Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	78	Regular *fotocopia para consulta.
IVE	Ives, Charles E. (1874 -1954)	Scherzo (Over the Pavements)	Scherzo	Impreso	Piccolo, clarinete en Si bemol, fagot o saxofón, trompeta en Si bemol, 3 trombones, percusión y piano	Peer International Corp., New York	23 hojas	N/A	N/A	N/A	1954	1906-1913	Partitura y 9 partes. Orquesta de cámara.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Jakobowski	Erminie	Opera cómica	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	8 hojas	N/A	Meyrelles, M. C.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 108. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	108	Bueno- *Disponible para consulta.
JAM	James, Harry James Everette	Trumpet Method	Método	Impreso	Trompeta	Robins Music Corp., New York	57 hojas	N/A	N/A	N/A	1941	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Incluye datos biográficos sobre los autores.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
JAV	Javaloyes, A.	Sones de España	Pasodoble	Impreso	Banda (guión)	Harmonia - Revista Musical, Madrid	8 hojas	N/A	Javaloyes, A.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Incluye " Desfile triunfal"- Marcha pasodoble de Angel Peñalva; también para banda.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
JAV	Javaloyes, A.	Sones de España	Pasodoble	Manuscrito	Violín y piano	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
JEN	Jenkins, Gordon	P. S. I love you	Canción	Impreso	Voz y piano	La Salle Music Publishing, New York	3 hojas	Mercer, Johnny	Kent, Dick (piano)	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Incluye símbolos de acordes. Lee " As featured and recorded by the Hill Toppers for DOT Records " ; e incluye foto de estos en la portada.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
JIM	Jiménez Latorre, Francisco	Embrujo de amor	Canción	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	Jiménez, Frank	N/A	Jiménez, Frank	Sin identificar	Sin identificar	Letra aparte. Frank Jiménez y Francisco Jiménez Latorre son la misma persona.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
JIM	Jiménez Latorre, Francisco	Tu amor	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Jiménez, Frank	N/A	Jiménez, Frank	Sin identificar	Sin identificar	Danza Puertorriqueña. Frank Jiménez y Francisco Jiménez Latorre son la misma persona.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
JIM	Jiménez Latorre, Francisco	Rondo I	Rondó	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Jiménez, Francisco	N/A	N/A	Frank Jiménez y Francisco Jiménez Latorre son la misma persona.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
JIM	Jiménez Latorre, Francisco	La duda	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Jiménez, Francisco	N/A	Jiménez, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Frank Jiménez y Francisco Jiménez Latorre son la misma persona.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
JIM	Jiménez Latorre, Francisco	Borinquen de mi amor	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	6 hojas	Jiménez, Francisco	N/A	Jiménez, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Carlos Barquero. Frank Jiménez y Francisco Jiménez Latorre son la misma persona.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Jimenez, F.	Isla Preciosa	Danza	Impreso	Piano	Paragon Music Publishers, New York	14 hojas	N/A	Gerald, Thomas J.	N/A	1954	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-5. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
JIM	Jiménez, Frank	Noche tropical	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Borinquen Music , U. S. A.	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1961	N/A	Danza Puertorriqueña. Frank Jiménez y Francisco Jiménez Latorre son la misma persona.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
JIM	Jiménez, Frank	Tu amor	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Jiménez, Frank	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Dedicada a mi esposa Antonia". Frank Jiménez y Francisco Jiménez Latorre son la misma persona.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
JIM	Jiménez, Frank	Ponce	Bolero	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Jiménez, Frank	N/A	Jiménez, Frank	Sin identificar	Sin identificar	Frank Jiménez y Francisco Jiménez Latorre son la misma persona.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Jímenez, J.	La Madre del Cordero	Jota	Impreso	Para voz y piano con acordes para ukelele	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Carol Raven (inglés)	J. Rosamond Johnson	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Jimenez, Manuel "Canario" (1895-1975)	Bun - Bun	Plena	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co. ,Inc. ,New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1948	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Jimenez, Marcos A.	Acercate a tu ventana	Canción Michoacana	Impreso	Voz y Piano	N/A	16 hojas	Jimenez, Marcos A.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90.	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Jiménez, Marcos A.	Adios, Mariquita linda	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc. , New York	18 hojas	Jiménez, M.A. (español) / Gilbert, Ray (inglés)	N/A	N/A	1925; 1944	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 53. Adquisición #86-2. C.P. 10. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	53	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Jiménez, Marcos A.	Adios, Mariquita Linda	Charapera	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Jiménez, M.A.	N/A	N/A	1925	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10. Dedicada a Francisco Nava.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Johanis, Rudolf	Valse Mauve	Vals	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	18 hojas	N/A	N/A	N/A	1912	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 51. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	51	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Johns, Georges	Prayer to the Dawn (Meditation)	Sin Identificar	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, timbales y piano- director	G. Schirmer Inc., New York	135 hojas	N/A	Schmid, A.dol	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 78. Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	78	Regular *fotocopia para consulta.
JOH	Johnston Barbour, Annie	Lullaby	Canción de Cuna	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	3 hojas	Bartlett, Frances	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Copia dedicada por la compositora a Monserrate Deliz. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Joly, A.	Himno al Trabajo	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Joly, A.	La Música de la Naturaleza	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
JOR	Jordá, Luis G. (1869 -1951)	Danzas nocturnas	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Repertorio Wagner, México	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Ana Ma. De Teresa	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	José, J. de S.	Reina del Cielo	Sin Identificar	Manuscrito	Voces de tiple (soprano) y tenor	N/A	10 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 107. Donación: Edward Pouillet. Música Religiosa.	N/A	107	Bueno- *Disponible para consulta.
JOV	Jovés, Manuel	Nubes de humo (Fume Compadre)	Tango milonga	Impreso	Voz y Piano	Vda. de Carreras y Co., Habana	2 hojas	Romero, Manuel	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de " José Laza & Co., San Juan".	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
JOV	Jovés, Manuel	Nubes de humo (Fume Compadre)	Tango milonga	Impreso	Voz y Piano	Vda. de Carreras y Co., Habana	2 hojas	Romero, Manuel	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Lee " Vicenta Longo ".	Moreno, Francisco	1A	Regular *fotocopia para consulta.
JOV	Jovés, Manuel	¡Loca!	Tango	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Viergol, Antonio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de " Los Muchachos, San Juan". C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Jovés, Manuel	Rosa de Fuego	Tango	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
JOV	Jovés, Manuel	Celosa	Tango	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
JOV	Jovés, Manuel	¡Loca!	Tango	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	2 hojas	Viergol, Antonio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Impreso en Litografía de Juan Búscalo, Quito (Ecuador). Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Brau, Herminio	2A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
JOV	Jovés, Manuel	¡ Loca !	Tango	Manuscrito	Flauta y violines	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	2B	Bueno- *Disponible para consulta.
JUA	Juarranz, E. L.	Frascuelo	Marcha	Impreso	Flautas, clarinete en Si bemol, trompeta en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, violines 1 y 2, violoncello, contrabajo y piano - director	Sociedad Anónima Casa Dotésio, Madrid	18 hojas	N/A	Latour, Georges	N/A	1906	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm 17 de música no catalogada. Música para orquesta. 10 partes. Las partes de clarinete, trompeta y saxofón son manuscritos; se desconoce el copista. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Malas *Fotocopia para consulta.
JUA	Juarranz, E.L.	La Giralda	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en La, cornetín en La, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, contrabajo y piano	N/A	11 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para orquesta. 10 partes. C.P. 19 Lee " abril/ 23/ 32, Universidad de P. R." Incluye cartapacio que indica que la obra fué estrenada el 10 de junio de 1932.	Ramos Antonini, Ernesto	2	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Jungmann, Albert	Sphinx (Op. 187, No. 1)	Nocturno	Impreso	Piano	A. Cranz, Hambourg	55 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
KAL	Kálmán, Emmerich (1882 -1953)	The Gipsy Princess	Opereta	Impreso	Flautas 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trombón bajo, violín 2º, viola, bajo y batería	Chapell and Co., London	31 hojas	N/A	Higgs, H. M.	N/A	1921	Sin identificar	Música para orquesta. 7 partes.	Franklin, Eduardo	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
KAL	Kálmán, Emmerich (1882 -1953)	Countess Maritza	Opereta	Impreso	Piccolo, flauta, clarinete 1º en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y percusión	Harms Inc., New York	39 hojas	N/A	Paul, Walter	N/A	1924; 1926	Sin identificar	Música para orquesta. 12 partes. Incluye portada que lee " Repertorio Musical de Augusto Rodríguez ".	Franklin, Eduardo	2	Bueno- *Disponible para consulta.
KAL	Kálmán, Emmerich (1882 -1953)	The Gipsy Princess	Opereta	Impreso	Cornetines en Si bemol, violín 1º, cello y piano	Chappell & Co. Ltd., London	23 hojas	N/A	Higgs, H. M.	N/A	1921	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. Música para orquesta. 5 partes. Lee "Chappell's orchestral selections nº 145". Incluye 2 hojas de cartapacio del " Archivo musical de Eduardo Franklin".	Franklin, Eduardo	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
KAR	Karas, Anton	The 3rd. Man Theme (The Harry Lime Theme)	Canción	Impreso	Voz y Piano	Chapell and Co., London	3 hojas	Lord, Walter	N/A	N/A	1949; 1950	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Incluye acordes de ukelele. De la película "The 3rd. Man".	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Karlo, Sergio de	Flores Negras	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc. , New York	18 hojas	Karlo, S. de (español) / Charles, Ray (inglés)	N/A	N/A	1937; 1941	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 53. Adquisición #86-2. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	53	Regular *fotocopia para consulta.
KAU	Kaulich, Josef (1827 -1901)	Sur la Montagne	Tanda de vals	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Ducheny Claudio, Francisco	Sin identificar	Abril de 1887	Donación: Esteban Moreno.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
KAY	Kaye, S.	Remember Pearl Harbor	Marcha	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Reid, L.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Kéler-Béla (1820-1893)	On the Beautiful Rhine	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Kéler-Béla (1820-1893)	On the Beautiful Rhine	Vals	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fishcer, N. Y.	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Kelly, James E. C.	Icycles	Rag Two Step	Impreso	Piano	Jerome H. Remick & Co., Detroit	39 hojas	N/A	N/A	N/A	1907; 1908	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 49. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Kennedy, H.	Star of Hope (reverie)	Sin Identificar	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Kenneth, W. D.	The Frost King	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si Bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si Bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Kent, Geo. M.	The Runabout	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Kent, Geo. M.	N/A	1905	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C.P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
KER	Kern, Jerome	In love in vain	Canción	Impreso	Voz y Piano	T. B. Harms Co., New York	3 hojas	Robin, Leo	N/A	N/A	1946	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Lee " From the 20th. Century - Fox Picture Centennial Summer." Incluye símbolos de acordes. Tiene sello que lee "Colección Roberto Beascoechea Lota". C.P. 24	Beascoechea Lota, Roberto	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Ketterer, Eugène (1831 -1870)	Valses des Fleurs (Op. 116)	Vals	Impreso	Piano	Léon Grus, París	110 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Dedicado a Elise Schuel. Tiene sello de "Almacen de Música de José Jorch; Barcelona".	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ketterer, Eugène (1831 -1870)	Valses des Fées (Op. 195)	Vals	Impreso	Piano	Titus Ricordi, Milán	110 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Dedicado a Lilette Cantin. Tiene sello de "Almacen de Música de José Jorch, Barcelona".	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ketterer, Eugène (1831 -1870)	L'Argentine (Op. 21)	Fantasia Mazurca	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., N.Y.	229 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Ketterer, Eugène (1831 -1870)	Alegría	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Ferrari, Emilio / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	King, A. R.	La Prima Donna	Chotis	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Kirchner, Theodor (1823-1903)	Album Leaves	Hoja de album	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Kmoch, Fr.	Music, Music	Marcha	Impreso	Flauta y piccolo, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Lewis, W.	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
KNO	Knoll, Juan	En el jardín de mi ilusión	Capricho	Impreso	Voz y piano	Revista Carteles, Cuba	1 hoja	Knoll, Juan	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
KOH	Kohlmann, Clarence	Silent night	Música navideña	Impreso	Piano y órgano	Lorenz Publishing Co., Ohio	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1937	Sin identificar	C. P. 47. Lee " Complimentary Copy for Broadcasting ".	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Kohlmann, Clarence	The Magic of Night (A Souvenir)	Sin Identificar	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	William M. Felton	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
KOH-M	Kohn, Milton H.	Amor de madre	Vals	Impreso	Piano	Leo. Feist Inc., New York	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1914	Sin identificar	C. P. 10. Tiene sello de " José Laza & Co., S. J." Lee " C. R. del J. de Brau ".	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
KOH-M	Kohn, Milton H.	Vivo por mi amor	Vals	Impreso	Piano	José Giralt e hijo, Habana	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	Sin identificar	C. P. 10. Tiene sello de " José Laza & Co., S. J." Lee " C. R. del J. de Brau ".	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
KOP	Kopelent, Marek N. 1932)	3rd String Quartet	Cuarteto (sonata)	Impreso	Violines 1 y 2, viola y violoncelo	Státní Hudební Vydavatelství, Praga	14 hojas	N/A	N/A	N/A	1966	1963	Cuarteto de cuerdas. Partitura. Tiene firma de Héctor Campos Parsi.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Koschat, Thomas	El canto del Cisne	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Hartzenbusch / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Kosma	Hojas Secas	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Kotchetoff, Nikolai	Tell, O Tell Her (Op. 16, Nº 4)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Untermeyer, Louis	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Koven, R. de	Celeste Polka (from "The Algerian")	Polca	Impreso	Clarinete en La, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Wiegand, Geo.	N/A	1894	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Krause, Anton	Romanze	Romance	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	1873	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular *Fotocopia para consulta.
KRE	Kreisler, Fritz (1875 -1962)	Liebesfreud	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Carl Fisher Inc., New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Partitura y parte. Donación: Antonio J. Molina.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
KRE	Kreisler, Fritz (1875 -1962)	Liebesfreud	Sin Identificar	Manuscrito	Sin identificar	Carl Fischer Inc., New York	1 hoja	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
KRE	Kreisler, Fritz (1875 -1962)	Liebesfreud	Sin Identificar	Impreso	Piano	Carl Fischer, New York	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1911	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Lee " Alt - Wiener Tanzweifen ". Tiene firma de Evelyn J. Tristani, Dic. 1939, en la portada.	Beascochea Lota, Roberto	1B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Kreuz, (?)	La Violeta	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hjas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
KRI	Krieger, Edino	Miniatures	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Peer International Corp., New York	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1971	Sin identificar	Partitura y parte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Krier, Georges	El Canto de los Apaches	Vals Brune	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Krier, Georges	El Canto de los Apaches	Vals Brune	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de R. Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular. Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Krug, D.	Barbire de Seville (Op. 114)	Sin identificar	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	55 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Sin identificar	Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143. Basada en la ópera de Rossini. Tiene sello de " José Laza & Co., San Juan".	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
KRZ	Krzyzanowski, Ignace	Nocturne (Op. 50, No.1)	Nocturno	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, violoncello, bajo, piano, armonio y percusión	G. Schirmer Inc., U. S. A.	30 hojas	N/A	Langey, Otto	N/A	1910	Sin identificar	Música para orquesta. 13 partes. Incluye " Serenade" (Op. 1, Nº 3) de Ludwig Zerkowitz; para los mismos instrumentos y arreglo de O. Langey.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
KUC	Kücken, Frierich (1810 -1882)	Sonate (Op. 12 , Nº 1)	Sonata	Impreso	Violín y Piano	J. Schuberth & Co., Leipzig	9 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Dedicada a Freihern Von Sell. Partitura.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Kuhlau, Friedrich (1786-1832)	Sonatine Op. 20 , No. 1	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Tiene sello de Almacen de Música Olimpio Otero, Ponce.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Kuhlau, Friedrich (1786-1832)	Sonatine Op. 55, No. 2	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Kuhlau, Friedrich (1786-1832)	Sonatine Op. 20, No. 2	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Kuhlau, Friedrich (1786-1832)	Sonatine Op. 20 , No. 3	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicioanl tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Incompleta.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Kuhlau, Friedrich (1786-1832)	Sonatine Op. 55 , No. 3	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
LAC	Lacerda, Benedito / Nasser, David	Normalista	Samba	Impreso	Voz y Piano	Irmaos Vitale, Brasil	2 hojas	Lacerda, Benedito / Nasser, David	N/A	N/A	1949	Sin identificar	Nelson Goncalves la grabó en discos Víctor. C. P. 31	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Lachner, Vincenz (1811-1893)	Fest overture in C (Turandot)	Obertura (ópera)	Impreso	Flautas 1y2	Sin Identificar	30 hojas	N/A	Otto Widder	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponibile para consulta.
GAU	Lacomba, J. R.	Isabel	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, bombardino, violín 1º y contrabajo	N/A	12 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha GAU 1B. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 8 partes.	Brau, Herminio	1B	Bueno- *Disponibile para consulta.
LAC-J	Lacomba, José R. (N. 1913)	Imposible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Lacomba, José R.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
LAC-J	Lacomba, José R. (N. 1913)	Imposible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, Cornetín en Si bemol, bombardino en Do y contrabajo	N/A	6 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Incluye " Ven a mis Brazos - Bolero, de Autor Desconocido; Para la misma instrumentación que la anterior excepto que en lugar de bombardino usa el trombón. C. P. 47. Música para orquesta. 6 partes.	Moreno, Francisco	1A	Bueno- *Disponibile para consulta.
LAC-J	Lacomba, José R. (N. 1913)	Flores y Notas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Bombardino 1º	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Lacomba, Manuel E.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Al dorso incluye "Salve a Duo" - de Autor Desconocido; es copia de Francisco Acevedo y Pears.	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
LAC-J	Lacomba, José R. (N. 1913)	Flores y Notas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	2 voces y piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Lacomba, Manuel E.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Incompleta. No incluye la letra. Partitura.	N/A	2A	Bueno- *Disponibile para consulta.
LAC-M	Lacomba, Manuel E.	Después de la Prohibición	Zarzuela	Manuscrito	Voces de tiple (soprano) y tenor, flauta, clarinete en Do y clarinete 2º en Do, cornetín en La, bombardino, violín concertino, violines 1 y 2, contrabajo y piano	N/A	69 hojas	Lacomba, Manuel E.	Lacomba, Manuel E.	Lacomba, Manuel E.	Sin identificar	17 de nov. de 1919	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Música para voces y orquesta. 14 partes. Esta zarzuela consta de las siguientes secciones: 1) Obertura 2) Canción 3) Vals 4) Villarán 5) Danza "Flores y Notas" ; de José R. Lacomba. 6) Seis. Algunas partes están incompletas.	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Lacome, P. (1838-1920)	La Feria	Suite Española	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133. Contiene 3 secciones.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lacome, P. (1838-1920)	La Feria	Vals (zarzuela)	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 96. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Podría ser para guitarra.	Santiago, Abraham A.	96	Bueno- *Disponible para consulta.
LAC-P	Lacome, P. (1838-1920)	La Feria	Vals (zarzuela)	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ladislav Dussek, Jan (1760-1812)	Sonatina Op. 20 No.1	Sonatina	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lady Scott	Annie Laurie	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lafarge, Guy	La Seine	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lafon, F.	La Voluptueuse	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lafon, F.	La Voluptueuse	Vals	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
LAG	Laguna, Isidro	¡ Que linda la niña !	Canción de Cuna	Impreso	Voz y Piano	Revista Carteles, Cuba	1 hoja	Sin identificar	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Letra de "La Madrecita".	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lalo, Edouard (1823-1892)	The Captive (L'esclave)	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) Nathan Haskell Dole; (francés) Théophile Gautier	N/A	N/A	1899	1872	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Dedicada a Julie Lalo . Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lalo, Edouard (1823-1892)	All in Vain, O My Beloved Renata (from "Le Roi D' y S")	Serenata	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés)Charles Fonteyn Manney	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lalo, Edouard (1823-1892)	L'Esclave	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Gautier, Théophile (francés) / Baker, Th. (inglés)	N/A	N/A	1899; 1926	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Lamothe, George	Caresses (Introducción)	Vals	Impreso	Piano	O. Legoux , París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Donación: Gary Coyne. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 61. Dedicada a Berthe Guyon. Tanda de vals.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
LAN	Lanclos, Fernando	El palacete encantado	Vals	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	3 hojas	Colón Alvarez, Rufino	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicado a la " Central High School ". Letra aparte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lange, Gustave	Prayer to the Virgin	Sin Identificar	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	39 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 49. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Langew, Gustave	Fond Hearts Must Part	Sin Identificar	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Lanner, Franz (1801-1843)	Il Bacio (El Beso)	Vals	Impreso	Piano	De Luxe Music Co., New York	44 hojas	N/A	N/A	N/A	Varios	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #144.	Brau, Herminio	144	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lansing, Geo. L.	The Dickey Dance	Capricho	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.
LAN-A	Lanza, Alcides	Trío concertante	Trío	Fotocopia de manuscrito	Varios	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Marzo de 1962	Para diversas conformaciones instrumentales. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LAN-A	Lanza, Alcides	Acúfenos	Sin Identificar	Fotocopia de manuscrito	Piccolo, clarinete en Si bemol, trombón, celeste, vibráfono y piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1966	Música contemporánea. Partitura. Copia dedicada a Héctor Campos Parsi. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales. Lee " In Memoriam Jackson Pollock". Cuarteto de cuerdas. Partitura. Música contemporánea.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAN-A	Lanza, Alcides	Cuarteto V	Cuarteto	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola y violoncello	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1967	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Música religiosa. Partitura y 2 partes. El nombre de este autor no se entiende muy bien, por lo tanto esta sujeto a verificación.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR-MA	Lara Gómez, Mariano	Gozos al Patriarca San José	Gozos	Manuscrito	Voces 1, 2 y 3, y piano	N/A	6 hojas	Lara Gómez, Mariano	N/A	Lara Gómez, Mariano	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	La Cumbancha	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR-M	Lara, María Teresa	Farolito	Vals Serenata	Impreso	Voz y Piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	Lara, María Teresa / Plofus, Arsenio	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Tiene sello de " Bazar de Música E. Simons, Jr., Mayaguez".	Brau, Herminio	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Solamente una vez	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music International, Chile	2 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1941	Sin identificar	Lee "Grabado en Disco Victor".	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Su amado	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Cabellera Rubia	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47. Lee " Disco Victor No. 30413".	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Caminante	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47. Lee " Disco Victor No. 30321".	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Contraste	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Como dos puñales	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Chamaquita	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Ella dijo así	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47. Lee " Disco Victor No. 30027 ".	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Nunca te olvidaré	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Mi novia	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Pervertida	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932; 1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Nafragio	Canción	Impreso	Voz y Piano	Asociación Mexicana de Autores y Compositores, México	3 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Tiene sellos de " Kodak Dept., Méndez, San Juan " y " Almacén de Música S. Iglesias é Hijo, Cuba ". C. P. 47	Moreno, Francisco	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR	Lara, Agustín	Cabellera negra	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	14 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 4. C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Otra vez	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	14 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Talismán	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	14 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47. Dedicada a Guty Cardenas.	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Tus pupilas	Canción Fox	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	14 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Santa	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	14 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Nacida para amar	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	14 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Señora tentación	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	14 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Enamorada	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	14 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Campanitas de mi tierra	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	14 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Adios Nicanor	Canción Mexicana	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	14 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Brujería	Canción Criolla	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	3 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10	Brau, Herminio	6	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Cada noche un Amor	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	2 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1942	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Tiene foto y dedicatoria de Leopoldo González en la portada.	Brau, Herminio	7	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Álbum de 12 de los mas grandes éxitos del inspirado compositor	Canciones	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Contiene 12 canciones.	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR	Lara, Agustín	Cortesana	Vals	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8. Lee "Disco Victor No. 46980".	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Muchacha	Vals	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8. Lee " Disco Victor No. 46636".	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Rosa	Canción Criolla	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8.	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Mujer	Canción Criolla	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8.	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Aventurera	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8.	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Monísima	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8.	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Despierta	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8. Lee " Disco Victor No. 46982".	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Páginas rotas	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8. Lee " Disco Victor No. 46980".	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Gotas de Amor	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8.	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Solo tú	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8. Lee " Disco Victor No. 46682".	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR	Lara, Agustín	(Anhelos) Si yo pudiera	Bambuco	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8.	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Clavel Sevillano	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., New York	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 8.	Brau, Herminio	8	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	ALBUM Nº 12 "Nuevos Grandes éxitos del músico - poeta"	Canciones	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Contiene 12 canciones. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Cautiva	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A. Lee " Disco Víctor No. 30414 "	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Cabellera Rubia	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A. Lee " Disco Víctor No. 30413 "	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Caminante	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A. Lee " Disco Víctor No. 30321".	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Contraste	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Como dos puñales	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Chamaquita	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	El Capulín	Canción Pasillo	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A. Lee " Disco Víctor No. 30322 "	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR	Lara, Agustín	Ella dijo así	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A. Lee " Disco Víctor No. 30027 "	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Nunca te olvidaré	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Mi novia	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Pervertida	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Su amado	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	20 hojas	Lara, Agustín (Español); Godoy, Geoge (Inglés)	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 2A.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	ALBUM Nº 3	Canciones	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932; 1934	Sin identificar	Tiene sello de José Laza & Co., San Juan. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Contiene 12 canciones.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	¡ A tus pies !	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Vencida	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Esclava	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Morena	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR	Lara, Agustín	Gitana	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Granada	Fantasia Española	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Brujería	Canción Criolla	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Besa	Criolla	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Muñeca	Couplet	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Tu mirar	Canción Criolla	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Tu ventana	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Adios	Tango	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., México	22 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 10.	Brau, Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	ALBUM N° 4	Canciones	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Tiene sello de José Laza & Co., San Juan. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Contiene 12 canciones.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Sevilla	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR	Lara, Agustín	Cabellera Negra	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Otra vez	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Talismán	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A. Dedicada a Gutty Cardenas.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Tus pupilas	Canción Fox	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Santa	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Nacida para Amar	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Señora tentación	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Enamorada	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Campanitas de mi tierra	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Adios Nicanor	Canción Mexicana	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR	Lara, Agustín	Perdida	Tango	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 4A.	Brau, Herminio	4A	Regular *fotocopia para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Album Nº 8	Varios	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932 ; 1949	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Contiene 13 canciones.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Adios Nicanor	Canción Mexicana	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932 ; 1949	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 5.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	A tus pies	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 5.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Arráncame la vida	Tango	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1949	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 5.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Como dos puñales	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hoajs	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 5.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Contraste	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 5.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Cantar del regimiento	Marcha	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1942	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 5.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Mía nomás	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1936	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 5.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Mírame	Canción - Beguine	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1944	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 5.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	El organillero	Chansonette	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 5.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR	Lara, Agustín	Tus pupilas	Canción Fox	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 5.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Album Nº 9	Varios	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1954; Varios	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Contiene 16 canciones. Incluye foto del autor.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Por que ya no me quieres	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1951	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Solo una vez	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1954	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Anoche	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1954	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Pobrecita de mi Alma	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1954	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Piensalo bien	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Cautiva	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931; 1941	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Como dos puñales	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931; 1941	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Si yo pudiera	Bambuco	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1930; 1941	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Mi novia	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1931; 1941	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR	Lara, Agustín	Aventurera	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1930	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Cautiva	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47. Lee " Disco Victor No. 30414 ".	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	El Capulín	Canción Pasillo	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Título adicional de la ficha LAR 2. C. P. 47	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Album de Música de Agustín Lara	Canciones	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	18 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932; 1933	Sin identificar	Contiene 12 canciones. C. P. 47	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Albúm de Música de Agustín Lara	Canciones	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub., México	14 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	N/A	Contiene 10 canciones. C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Cabellera negra	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 5.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lara, Agustín	Solamente una vez	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Monísima	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Orgullosa " - bolero de Alvaro Dalmar; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	14	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Caminante	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violín	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Besa	Canción criolla	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1ºs y piano	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	15	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	María Bonita	Corrido Mexicano	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, s. a., México	2 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1947	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Tiene sello de " La Tienda de Música de Luis Salivia Janer , Río Piedras ".	Brau, Herminio	11	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR	Lara, Agustín	Madrid	Chotis	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Músic, s. a., México	2 hojas	Lara, Agustín	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Lee " Grabado en discos Anfión por Ana María Gonzáles y la orquesta del autor "; " Grabado en discos Victor por los Xey "; " Grabado en discos Peerless por Esmeralda ". Tiene foto de Bobby Capó en la portada.	Brau, Herminio	12	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	Madrid	Chotis	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye' Divino Milagro " - bolero de Alvaro Dalmar; para los mismos instrumentos pero en lugar de bombardino utiliza trombón.	Brau, Herminio	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, Agustín	María Bonita	Corrido Mexicano	Manuscrito	Flauta y violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye hoja que lee " Faltan los papeles de clarinete y trombón por hacer ".	Brau, Herminio	11A	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR-M	Lara, María Teresa	No mas	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Asociación Mexicana de Autores y Compositores, México	2 hojas	Lara, María Teresa	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Tiene sellos de " Kodak Dept., Méndez, San Juan" y "Almacén de Música S. Iglesias é Hijo, Cuba". C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR-M	Lara, María Teresa	¿ Quién sino tú ?	Bolero	Manuscrito	Saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombón, violín y piano	N/A	9 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR-M	Lara, María Teresa	Amor de mis amores	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	Lara, María Teresa	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR-M	Lara, María Teresa	Farolito	Vals Serenata	Impreso	Voz y Piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	Plofus, Arsenio / Lara, María Teresa	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lara, María Teresa	Noche de Ronda	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc. , New York	18 hojas	Lara, M.T. (español) / Wood, Wanda (inglés)	N/A	N/A	1935; 1944	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 53. Adquisición #86-2. C.P. 10. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	53	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR	Lara, María Teresa	Azul	Canción Blues	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, María Teresa	N/A	N/A	1933	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Núm. de adquisición 86-2. C. P. 10. Título adicional de la tarjeta LAR 5. Lee "Supervisión de Agustín Lara".	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, María Teresa	Noche de Ronda	Vals Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	16 hojas	Lara, María Teresa	N/A	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Núm. de adquisición 86-2. C. P. 10. Título adicional de la tarjeta LAR 5. Lee "Supervisión de Agustín Lara".	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, María Teresa	Veracruz	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, María Teresa	N/A	N/A	1954	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9. Lee " Supervisión de Agustín Lara".	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, María Teresa	Te quiero	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, María Teresa	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9. Lee " Supervisión de Agustín Lara".	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, María Teresa	Golondrina	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, María Teresa	N/A	N/A	1954	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9. Lee " Supervisión de Agustín Lara".	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, María Teresa	Ayer	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, María Teresa	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9. Lee " Supervisión de Agustín Lara".	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR	Lara, María Teresa	Languidez	Canción	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S. A., México	20 hojas	Lara, María Teresa	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Título adicional de la ficha LAR 9. Lee " Supervisión de Agustín Lara".	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR - M	Lara, María Teresa	Piensa en mí	Canción	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Lara, Agustín	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm.29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	6	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR-M	Lara, María Teresa	Noche de Ronda	Vals	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Lara, María Teresa	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAR-M	Lara, María Teresa	Amor de mis amores	Canción Bolero	Impreso	Voz y piano	Asociación Mexicana de Autores y Compositores, s. a., México	2 hojas	Lara, María Teresa	N/A	N/A	1936	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Tiene sello de "José Laza & Co., San Juan ". Lee " Falta el clar. y trombón ".	Brau, Herminio	2A	Regular *Fotocopia para consulta.
LAR-M	Lara, María Teresa	Amor de mis amores	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta y violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1936	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 3 partes.	Brau, Herminio	2B	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR-M	Lara, María Teresa	Farolito	Vals Serenata	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR-M	Lara, María Teresa	Piensa en mi	Canción	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Lara, Agustín	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	6	Bueno- *Disponible para consulta.
LAR-N	Lara, Nelly Mele	Sonata para violín y piano	Sonata	Impreso	Violín y piano	Secretaría General de la Organización de Estados Americanos, Washington, D. C.	43 hojas	N/A	N/A	N/A	1971	Sin identificar	Partitura y parte. Tiene sello del " Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de Puerto Rico".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lassan, J. P.	Menuet en la bemol	Minué	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lassan, J. P.	Minuet	Minué	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
LAS	Lastra, Ivonne	Claro de luna	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (Melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Lastra, Ivonne	N/A	Lastra, Ivonne	Sin identificar	Sin identificar	Letra mecanografiada.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LAS	Lastra, Ivonne	Luna de San Juan	Canción	Fotocopia de impreso	Guión (Melodía, letra y acordes)	Sin identificar	1hoja	Lastra, Ivonne	N/A	N/A	1966	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LAS	Lastra, Ivonne	Flamboyán	Canción	Fotocopia de impreso	Guión (Melodía, letra y acordes)	Sin identificar	1hoja	Lastra, Ivonne	N/A	N/A	1966	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
LAS	Lastra, Ivonne	Beso a beso	Canción	Fotocopia de impreso	Guión (Melodía, letra y acordes)	Sin identificar	1hoja	Lastra, Ivonne	N/A	N/A	1966	Sin identificar	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LAS	Lastra, Ivonne	Si tu quisieras	Canción	Fotocopia de impreso	Guión (Melodía, letra y acordes)	Sin identificar	1hoja	Lastra, Ivonne	N/A	N/A	1966	Sin identificar	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LAS	Lastra, Ivonne	Que sabes tu	Canción	Fotocopia de manuscrito	Guión (Melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Lastra, Ivonne	N/A	Lastra, Ivonne	Sin identificar	Sin identificar	Letra mecanografiada.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Laurendeau, L. P.	Land of the Maple	Marcha Canadiense	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Laurendeau, L.P.	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
LAU	Laurens, E.	Sieste	Sin identificar	Impreso	Violines 1, 2, 3 y 4, viola, cellos 1 y 2, bajo y piano	Carl Fischer, New York	12 hojas	N/A	Saenger, Gustav	N/A	1911	Sin identificar	Orquesta de cuerdas. 9 Partes.	Franklin, Eduardo	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Laurenz, Maffia	Amurado	Tango	Impreso	Piano con letra aparte	N/A	16 hojas	Grandis, José de	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90.	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lavallee, Calixa	Le Papillon	Estudio	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lavello, Rodolfo	Elégie (Op. 31)	Elegía	Impreso	Violoncello y Piano	Sin Identificar	108 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Dedicada a Alard Guérette. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lavello, Rodolfo	Elégie (Op. 31)	Elegía	Impreso	Violoncello	VD. ET Cle., (?)	92 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Dedicada a Alard Guérette. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
LAZ	Laza, José	Alicia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Laza, José	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LAZ	Laza, José	Estrella	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Laza, José	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Para Cruz Verar".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LEB	Lebrón, José M. (hijo)	Los dos corazones	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee " María Luisa" y " Yauco". Tiene sellos de "Olimpio Otero, Ponce" y " Pedro Giusti, San Juan".	N/A	1	Bueno- *Disponble para consulta.
ALB	Lecocq, Charles (1832-1918)	Mamsell Angot	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingraber Verlag, Hannover	18 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1873	Título adicional en la tarjeta ALB 69. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	69	Regular *Fotocopia para consulta.
LEC	Lecocq, Charles (1832 -1918)	Adriana Angot	Cuadrillas (ópera)	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	7 hojas	N/A	Arba	N/A	Sin identificar	1877	Incluye dos Danzas: " La Genuina" y " Una Ilusión"; Lee " De Lira Venezolana de Federico Vollmes (1897)". Fotocopias en papel libre de ácido. C. P. 31	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LEC-E	Lecuona, Ernestina (1881-1951)	Ahora que eres mía	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	2 hojas	Lecuona, Ernestina	N/A	N/A	1937	Sin identificar	Dedicada a Esther Borja. C. P. 47. Lee "Angelita R. de Moreno, Comerio".	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Siboney	Danzón Cubano	Impreso	Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	N/A	N/A	N/A	1929	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Jungle Drums	Canción Karabali	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., USA	19 hojas	Lecuona, E. (español) / Lombardo, Carmen (y) O'Flynn, Charles (inglés)	Rosamond Johnson, J.	N/A	1933	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra. Título adicional del ALB 139.	Brau, Herminio	139	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	María, my own (María-La-o)	Canción	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., USA	19 hojas	Lecuona, E. (español) / Wolfe Gilbert, L. (inglés)	Kempton, Lawrence	N/A	1931	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra. Título adicional del ALB 139.	Brau, Herminio	139	Regular *Fotocopia para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Es un golfo	Tango	Impreso	Voz y Piano	Vda. de Carreras y Cia., Habana	3 hojas	Primelles, Carlos	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Incompleto. Tiene sello de " Los Muchachos, San Juan".	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Muñeca de cristal	Vals	Impreso	Voz y Piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	Lecuona, Ernesto	Moreno, Alejandro	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Lee " A. Rolón, Comerio ". C. P. 47	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Mis celos	Canción	Impreso	Voz y Piano	Agencia Internacional de Propiedad Intelectual Cándido G. Galindo, Cuba	3 hojas	Lecuona, Ernesto	N/A	N/A	1938	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	3	Bueno- *Disponible para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Para Vigo me voy	Conga	Impreso	Voz y Piano	Agencia Internacional de Propiedad Intelectual Cándido G. Galindo, Cuba	3 hojas	Lecuona, Ernesto	N/A	N/A	1935	Sin identificar	C. P. 47. Tiene sello de " The Music Shop, San Juan".	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Si pudiera besarte	Canción	Impreso	Voz y Piano	Agencia Internacional de Propiedad Intelectual Cándido G. Galindo, Cuba	2 hojas	Lecuona, Ernesto	N/A	N/A	1939	Sin identificar	C. P. 47. Tiene sellos de " Kodak Dept., Méndez, S. J." y " Almacén de Música S. Iglesias é Hijo, Cuba".	Moreno, Francisco	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Noche Azul	Canción	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	4 hojas	Raven, Carol (Inglés) / Lecuona, Ernesto (Español)	N/A	N/A	1929	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10	Brau, Herminio	6	Regular *fotocopia para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Rapsodia Negra	Rapsodia	Impreso	Piano	Dorset Publications, New York	10 hojas	N/A	N/A	N/A	1943	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Tiene sello de Bazar Andreu, San Juan, en la portada.	Beascochea Lota, Roberto	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Andalucía	Suite Española	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	18 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Incluye: 1. Córdoba, dedicada a Gonzálo Roig 2. Andaluza, dedicada a Doris Niles 3. Alhambra, dedicada a Pablo Luna 4. Gitanerías, dedicada a Tomás Borrás 5. Guadalquivir, dedicada a Joaquín Turina 6. Malagüeña, dedicada a Hubert de Blanck. Tiene firma de Manolo Agulló. Tiene sello de "Bazar Andreu, San Juan".	Beascochea Lota, Roberto	8	Bueno- *Disponible para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	La Comparsa	Danza Cubana	Impreso	Piano	Edward B. Music Corp., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1929;1930;1957	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Noche Azul	Canción	Impreso	Voz y Piano	Lecuona Music Co., Habana	2 hojas	Lecuona, Ernesto	N/A	N/A	1929	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. 12 edición.	Brau, Herminio	6A	Malas *Fotocopia para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	African lament	Canción	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp, U.S.A.	3 hojas	Galarraga, Gustavo S. (español) / Sunshine, Marion (inglés)	Kempton, Lawrence	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye acordes de guitarra. Incluye "Blue Caribbean Sea"- Canción del mismo autor, pero incompleta.	Brau, Herminio	10	Pésimas *Fotocopia para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Granada	Sin identificar	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	7 hojas	N/A	N/A	N/A	1946	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	11	Bueno- *Disponible para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	La Comparsa	Danza Cubana	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Lee " Piano original ".	Brau, Herminio	9B	Bueno- *Disponible para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	La Comparsa	Danza Cubana	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incompleta.	Brau, Herminio	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Noche Azul	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	6B	Bueno- *Disponible para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Siboney	Danzón Cubano	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1ºs (A y B) y piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 6 partes.	Brau, Herminio	13	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Un beso	Bolero	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	12	Bueno- *Disponible para consulta.
LEC-ER	Lecuona, Ernesto (1896 -1963)	Andalucía	Suite Española	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	3 hojas	N/A	Sugarman, Louis	N/A	1929; 1932; 1945	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. En la primera página de música lee " Sandra Luz Rodríguez ".	N/A	8A	Malas *Fotocopia para consulta.
LEC-M	Lecuona, Margarita	Tabu (Taboo)	Rumba	Impreso	Voz , trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 y barítono 4º en Mi bemol, y tenor 2º en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra, violines, 1, 2 y 3, bajo, piano y batería	Southern Music Pub. Co., Inc., New York	25 hojas	Lecuona, Margarita	Brito, Alfredo	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para voz y orquesta. 16 partes. C.P. 19. Lee " Victor Record No. 24631".	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LED	Ledesma, G.	Letanías No. 3	Letanías	Manuscrito	Voces 1 y 2, y tenor 2º, flauta, clarinete y clarinete en Do, trompa en Fa, cornetín en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2, bajo y piano	N/A	19 hojas	Liturgia	Sin identificar	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música para voces y orquesta. 17 partes. La parte de 1a voz esta incompleta.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
LED-ORO	Ledesma/ Oropesa	Española y Morena	Pasodoble	Impreso	Piano - director	Harmonia - Revista Musical, Madrid	4 hojas	N/A	Ledesma, G. / Oropesa	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1	Regular *Fotocopia para consulta.
LED-ORO	Ledesma/ Oropesa	Un buen par	Pasodoble	Impreso / Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardinos, violines 1 y 2, y piano - director	Harmonia - Revista Musical, Madrid	13 hojas	N/A	Ledesma / Oropesa / Brau	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 6 partes. Incluye " Ese es el mío " - pasodoble de R. Oropesa; para los mismos instrumentos; algunas partes son impresos y otras son manuscritos.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lee, S.	Gavotte (Op. 112)	Gavota	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
LEE	Lee, Sebastian (1805 -1887)	Cantinelas	Cantilena	Impreso	Violoncello	Carl Fischer, New York	1 hoja	N/A	Hegner, Anton (Op.35, No.3)	N/A	1905	Sin identificar	N/A	Franklin, Eduardo	1	Malas *Fotocopia para consulta.
LEF	Lefebure-Wely, Louis (1817-1869)	La Campanas del Monasterio (Op. 54)	Nocturno	Impreso	Piano	Nicolas Toledo, Madrid	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Lefebure-Wely, Louis (1817-1869)	Las Campanas del Monasterio (Op. 54)	Nocturno	Impreso	Piano	Nicolas Toledo, Madrid	55 hojas	N/A	F. Berchner	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lefebure-Wely, Louis (1817-1869)	Les Cloches du Monastère (Op. 54)	Nocturno	Impreso	Piano	Léon Grus, París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Donación: Gary Coyne. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 61. Dedicada a Adele Weille .	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lehár, Franz (1870-1948)	Die Lustige Witne	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	55 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1908	1905	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143. Editado y digitado por M. Greenwald. 3 vals y coda. Tiene sellos de " José Laza & Co.", " Otero & Sobrino" y " Candida Rosa del Toro Colberg".	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
LEH	Lehár, Franz (1870-1948)	Die Lustige Witwe (La viuda alegre)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	1905	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Editada y digitada por M. Greenwald. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	N/A	2A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
LEH	Lehár, Franz (1870-1948)	El Conde de Luxemburgo	Opereta	Impreso	Piano	Sociedad Anónima Casa Dotésio, Madrid	37 hojas	Gresa, J. G. (español)	N/A	N/A	Sin identificar	1909	Donación: Gary J. Coyne.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
LEH	Lehár, Franz (1870-1948)	The Merry Widow	Vals	Impreso	Piano	Century Music Publishing Company, New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	Sin identificar	Editada y digitada por M. Greenwald. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
LEH	Lehár, Franz (1870-1948)	Vilia	Vals	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lehár, Franz (1870-1948)	The merry widow	Vals (opereta)	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., N.Y.	229 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	1905	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Editada y digitada por M. Greenwald.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lehár, Franz (1870-1948)	Vals de "La viuda alegre"	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lehár, Franz (1870-1948)	Gold and Silver	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Lemare, Edwin H.	Andantino in Db (Re bemol)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Lemare, Edwin H.	Andantino in D flat	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
LEM	Lémus, F.	Tus ojos	Polca	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Lémus, F.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a E. D'Aponte. C. P. 51	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LEN	Lens Viera, Enrique	Serantellos	Paráfrasis gallega	Impreso	Piano	Canuto Berea, Coruña	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicatoria de Ana Lens de Susoni a Elisa T. de Storer. Dedicada a Fco. de la Torre y Torrens. C. P. 9	Tavárez, Elisa	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Leòn, Argeliers (N.1918)	Canciones Lentas (3)	Canción	Impreso	Guitarra clásica	Departamento de música de la Biblioteca Nacional "José Martí ", Cuba	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Enero ,1959	Título adicional de la tarjeta ALB # 32. Digitación de Jesús Ortega. Dedicada a Jesús Ortega. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Leonardi, Salvatore	Barcelona	Vals	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicado a Emile Herman. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Título adicional del ALB 119.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Leonardi, Salvatore	Vie d'Artiste	Polca marcha	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Gustave Gin. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
LEO	Leoncavallo, Ruggiero (1858-1919)	Pagliacci (Prólogo)	Opera	Impreso	Voz de barítono y piano	G. Schirmer, New York	8 hojas	Leoncavallo, R. (italiano) / Grafton Chapman, Henry (inglés)	N/A	N/A	1892; 1906	1892	Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada. Drama en 2 actos.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
LEO	Leoncavallo, Ruggiero (1858-1919)	Ríe Payaso	Opera	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violín	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1892; 1906	1892	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Leoncavallo, Ruggiero (1858-1919)	Pagliacci	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1892	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
DAL-A	Leoncavallo, Ruggiero (1858-1919)	Matinata	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Spanish Music Center, New York	14 hojas	Dalmar, Alvaro	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la ficha DAL-A 1. Adquisición # 86-2. C. P.10. Incluye símbolos de acordes. Grabado en Disco SM C Pro Arte 1254.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
LER	Lerdo de Tejada, Miguel	Perjura	Danza Mexicana	Impreso	Voz y Piano	A. Wagner & Levien Sucs., México	4 hojas	Luna y Drusina, Fernando	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Gustavo Beraud. Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Lerdo de Tejada, Miguel	Perjura	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Luna y Drusina, F.	N/A	N/A	1940; 1941	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Lerdo, A. de	Bi-Ba-Bo	Two step	Impreso	Piano	B.Schott's Söhne, Mayence	39 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 49. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Leroy, Sidney	Miss Liberty	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Recker, Robert	N/A	1904; 1910	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Leschetizky, Theodor (1830 - 1915)	Andante Finale (Sobre "Lucía de Lammermoor", Op. 13)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
LES	Leschetizky, Theodor (1830 - 1915)	Mazurka (Op. 24, Nº 2)	Mazurca	Impreso	Piano	Century Music Publishing Co., New York	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lester, Ida	Crimson Blushers	Poema Sinfónico	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Leybach, J.	Fantasia brillante sobre motivos de La Norma (Op. 65)	Fantasia	Impreso	Piano	Century Music Publishing Company, New York	19 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 50. Lee" C.R. de Brau ". Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	50	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Leybach, J.	Alla Stella Confidente (Op. 175)	Nocturno (fabtasia)	Impreso	Piano	B. Schott's Sohne, Mayence	229 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicado a Marie Welche. Composición sobre el "Romance" de V. Robaudi.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
LEY	Leybach, J.	Myosotis (Op. 137)	Vals Brillante	Impreso	Piano	F. Lucca, Milán	7 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
LEY	Leybach, J.	La Sonnambula (Op.27)	Fantasia	Impreso	Piano	Nicolás Toledo, Madrid	9 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Tiene sello de "Agencia musical, F. Toledo, Puerto Rico". Fantasia brillante sobre motivos de la "Sonnambula" de Vincenzo Bellini.	Brau, Herminio	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
LEY	Leybach, J.	Fausto (Op.35)	Fantasia	Impreso	Piano	Nicolás Toledo, Madrid	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Tiene sello de "Agencia musical, F. Toledo, Puerto Rico". Fantasia elegante sobre la ópera de Ch. Gounod.	Brau, Herminio	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Leybach, J.	Puritani (Op. 48)	Fantasia	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	39 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 49. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10. De la ópera del mismo nombre de Vincenzo Bellini.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Limnander, A.	Salve Regina	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
LIM	Limón de Arce, José	Alma y Olas ó El Poema de Victor Rojas	Zarzuela	Manuscrito	Flauta, trombón y piano	N/A	47 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la cja núm. 20 de música no catalogada. C. P. 50. Esta zarzuela consta de 3 actos y las partes de flauta y trombón están incompletas.	Limón de Arce, José	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
LIM	Limón de Arce, José	Alma y Olas ó El Poema de Victor Rojas	Zarzuela	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	Limón de Arce, José	Limón de Arce, José	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. C.P. 50. Por comparación con el documento clasificado como LIM 1 hemos conseguido el título de la obra. Esta incompleta. Lee " Tenor ".	Limón de Arce, José	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
LIM	Limón de Arce, José	Alma y Olas ó El Poema de Victor Rojas	Zarzuela	Manuscrito	Flauta y violín 1º	N/A	3 hojas	N/A	Limón de Arce, José	Limón de Arce, José	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. C. P. 50. Esta música es parte de la zarzuela que se encuentra en el documento LIM 1. 3 partes.	Limón de Arce, José	1B	Regular *fotocopia para consulta.
LIM	Limón de Arce, José	Alma y Olas ó El Poema de Victor Rojas	Zarzuela	Manuscrito	Clarinete	N/A	4 hojas	N/A	Limón de Arce, José	Limón de Arce, José	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. C. P. 50. Esta música pertenece a la zarzuela que se encuentra en el documento LIM 1. 2 partes.	Limón de Arce, José	1C	Bueno- *Disponibile para consulta.
LIM	Limón de Arce, José	Alma y Olas ó El Poema de Victor Rojas	Zarzuela	Manuscrito	Cornetín y violín	N/A	4 hojas	N/A	Limón de Arce, José	Limón de Arce, José	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. C. P. 50. Esta música pertenece a la zarzuela que se encuentra en el documento LIM 1.	Limón de Arce, José	1D	Bueno- *Disponibile para consulta.
LIM	Limón de Arce, José	Alma y Olas ó El Poema de Victor Rojas	Zarzuela	Manuscrito	Piano y bosquejo	N/A	3 hojas	N/A	Limón de Arce, José	Limón de Arce, José	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. C. P. 50. Esta música pertenece a la zarzuela que se encuentra en el documento LIM 1. Incompleta	Limón de Arce, José	1E	Regular *fotocopia para consulta.
LIM	Limón de Arce, José	Alma y Olas ó El Poema de Victor Rojas	Zarzuela	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	Limón de Arce, José	Limón de Arce, José	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. C. P. 50. Esta música pertenece a la zarzuela que se encuentra en el documento LIM 1.	Limón de Arce, José	1F	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LIS	Liszt, Franz (1811-1886)	Consolations (6 piezas)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	10 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Tiene firma de " Manolo Agulló ". Tiene sello que lee "Colección Roberto Beascoechea Lota". C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Liszt, Franz (1811-1886)	Liebesträume	Sin Identificar	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1941	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del ALB 136. Tema.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Liszt, Franz (1811-1886)	Hungarian Rhapsody nº2	Rapsodia	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1942	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del ALB 136.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Liszt, Franz (1811-1886)	Liebestraume (Nº 3)	Nocturno	Impreso	Violoncello	Carl Fischer, New York	49 hojas	N/A	Mark Skalmer	N/A	1912	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Liszt, Franz (1811-1886)	Ave Maris Stella	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Liszt, Franz (1811-1886)	Liebestraum	Nocturno	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Livingston, Evans	Que será, será	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Livingston, Jay	Mona Lisa	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
LIV	Livingston, Jay/ Evans, Ray	I'll alway love you (Querida mia)	Rumba	Impreso	Voz y Piano	Famous Music Corp., New York	3 hojas	Livingston, Jay / Evans, Ray	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Incluye acordes de Ukelele. De la película " My friend Irma goes west ".	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Llaneza, B.	Carmen (Recuerdos de la Playa)	Vals	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	229 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Pertenece a "El Paraíso - Album de Bailables fáciles para piano por B. Llaneza".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Llaneza, B.	Recuerdo	Mazurca	Manuscrito	Piano	Sin Identificar	229 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Pertenece a "El Paraíso - Album de Bailables fáciles para piano por B. Llaneza".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Llaneza, B.	Sola	Vals Polca	Manuscrito	Piano	Sin Identificar	229 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Pertenece a "El Paraíso - Album de Bailables fáciles para piano por B. Llaneza".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LLA	Llanos, Antonio	La Corona de Amor (Virginia)	Sin identificar	Impreso	Piano	J. Campo & Castro, Madrid	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Lee " L.M.R." ; " La melodía, publicación para piano bajo la dirección del centro musical". Incluye catálogo de obras del "Centro Musical".	Milián, Tomás	1	Malas *Fotocopia para consulta.
LLE	LLenza de Gatell, Alice	Contemplación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	LLenza de Gatell, Alice	Sin identificar	Sin identificar	Premiada con mención de honor. Lema: " Música, Cantar del Alma ".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LLE	LLenza de Gatell, Alice	Contemplación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	LLenza de Gatell, Alice	Sin identificar	Sin identificar	Lema " Música, Cantar del Alma". Premiada con mención de honor.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
LLE	LLenza de Gatell, Alice	Recuerdos	Canción Bolero	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	LLenza de Gatell, Alice		LLenza de Gatell, Alice	Derechos Reservados	Sin identificar	C. P. 47. Lee " Angelita Rolón ".	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LLE	LLenza de Gatell, Alice	If you come to Puerto Rico	Canción	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	2 hojas	LLenza de Gatell, Alice	N/A	LLenza de Gatell, Alice	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LLE	LLenza de Gatell, Alice	Contemplación	Danza Puertorriqueña	Prueba de galera	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Premiada con mención de honor.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
LLE	LLenza de Gatell, Alice	Si pudiera creerte	Canción Bolero	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	LLenza de Gatell, Alice		LLenza de Gatell, Alice	1956	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	3	Bueno- *Disponible para consulta.
LLE-V	Lleó, Vicente (1870 -1922)	Garrotín Gitano (de la célebre opereta "La corte de Faraón")	Opereta	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en La, fagot, trompetas en La, trompas en Fa, trombones 1, 2 y 3, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, piano - director, batería y timbales en Sol y Re	Editions Francis Salabert, París	32 hojas	N/A	Salabert, Francis	N/A	1921	Sin identificar	C. P. 19. Anteriormente en la caja núm 17 de música no catalogada. Música para orquesta. 17 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Llera, Felipe	La Casita	Canción	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Othón, Manuel José	N/A	N/A	1951	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	Estampas de mi niñez	Canciones Infantiles	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 17 Canciones Infantiles. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	Llueve	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Es Propiedad	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LIO	Llobet, Evy Lucío	El aguacero	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	La abeja	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	El sapo y la rana	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	Ramón	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	Enseñame a cantar	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	El coquí	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	Los dientitos	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	Tito	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	El helado de Hatillo	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	La Parguera	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	La Caña	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	Mi caballo Pacatá	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Derechos Reservados	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	Las casas del Condado	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LIO	Llobet, Evy Lucío	La luna	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes. Dedicada a Ricardo Alegría.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	Canción de cuna	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes. Dedicada a Manina.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LIO	Llobet, Evy Lucío	Mi gallina	Canción Infantil	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Llobet, Evy Lucío	N/A	Llobet, Evy Lucío	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha Llo 1. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Llossas Serra, J.	Oro y Seda "Carmen"	Pasodoble Flamenco	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Loeffler, Charles Martin (1861-1935)	Les Paons (Op. 10, Nº 4)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Kahn, Gustave(francés) / Judell, Marian (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a John S. Sargent. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Loeffler, Charles Martin (1861-1935)	Adieu Pour Jamais (Op. 10, Nº 2)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Kahn, Gustave(francés) / Judell, Marian (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a Elise Jay. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Logatti	Maurice's Irresistible	Tango Argentino	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	18 hojas	N/A	Platzmann, Eugene	N/A	1913	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 51. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	51	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Logatti	El Irresistible	Tango	Impreso	Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	N/A	Frey, Hugo	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
LOI	Lois, Jaime	Abraso Caribe	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Lois, Jaime	N/A	Lois, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LOI	Lois, Jaime	Homenaje a Roberto Clemente	Canción navideña	Fotocopia de manuscrito	Guión (Melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Lois, Jaime	N/A	Lois, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Roberto Clemente.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Longas, Federico	Cielo Azul	Habanera	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Vela, Sagi (español) / Paul, Olga (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10. Dedicada a Carmen.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Longas, Federico	Ronda	Cancion Española	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Góngora, L. (español) / Gamse, A. (inglés)	N/A	N/A	1940	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10. Dedicada a Luciana N. de Cardenas.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LON	Longas, Federico	Ronda	Canción	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LON	Longas, Federico	Cielo Azul	Canción	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LON	Longas, Federico	Cielo Azul	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Reina del Mar " - bolero de Alvaro Dalmar; para los mismos instrumentos y dedicado a Puerto Rico.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lópe, S.	Gallito	Pasodoble	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	N/A	Hirschfeld, Max	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 54. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lópe, S.	Vito	Pasodoble	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	N/A	Sucra, Luis	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 54. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lópe, S.	Gallito	Pasodoble flamenco	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-S	Lópe, S.	Gallito	Pasodoble	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-S	Lópe, S.	Vito	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Loperena, William	Gloria en las Alturas	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Loperena, William	Pérez, Rafael / Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Loperena, William	Gloria, Alabanza	Aguinaldo (himno)	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Loperena, William	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Loperena, William	Cristo por Nosotros	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Loperena, Willian	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Loperena, William	Pregón Pascual	Himno	Facsímil (M.S.)	2 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Loperena, Willia,	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Loperena, William	Mi alma tiene sed	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Loperena, William	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Loperena, William	Credo	Credo	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Loperena, William	Pérez, Rafael	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-L	López Rubero, Luis	Amor pagano	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	López Rubero, Luis	N/A	López Rubero, Luis	Sin identificar	Sin identificar	Letra mecanografiada aparte. Tiene s ello con dirección y teléfono del autor.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-L	López Rubero, Luis	Mi hogar	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	5 hojas	López Rubero, Luis	N/A	López Rubero, Luis	Sin identificar	Sin identificar	Letra mecanografiada aparte. Tiene sello con dirección y teléfono del autor.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-L	López Rubero, Luis	Himno a la madre	Himno	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	5 hojas	López Rubero, Luis	N/A	López Rubero, Luis	Sin identificar	Sin identificar	Letra mecanografiada aparte. Tiene sello con dirección y teléfono del autor.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-L	López Rubero, Luis	Atardecer	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	López Rubero, Luis	N/A	López Rubero, Luis	Sin identificar	Sin identificar	Letra mecanografiada aparte. Tiene sello con dirección y teléfono del autor.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-L	López Rubero, Luis	Declaración	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	López Rubero, Luis	N/A	López Rubero, Luis	Sin identificar	Sin identificar	Letra mecanografiada aparte. Tiene sello con dirección y teléfono del autor.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-L	López Rubero, Luis	La finquita	Canción	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	López Rubero, Luis	N/A	López Rubero, Luis	Sin identificar	Sin identificar	Letra mecanografiada aparte. Tiene sello con dirección y teléfono del autor.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-L	López Rubero, Luis	Alma canora	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	López Rubero, Luis	N/A	López Rubero, Luis	Sin identificar	Sin identificar	Letra mecanografiada aparte. Tiene sello con dirección y teléfono del autor.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-L	López Rubero, Luis	Villancico # I	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	López Rubero, Luis	N/A	López Rubero, Luis	Sin identificar	Sin identificar	Letra mecanografiada aparte. Tiene sello con dirección y teléfono del autor.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	López Almagro, A.	Non ti destare	Serenata	Impreso	Voz y Piano	Ilustración Musical Hispano - Americana	74 hojas	Alvear, C. de	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Mariano de Padilla. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	López Cruz, Francisco (1907-1988)	A Aurelio Ortiz	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	López Cruz, Francisco (1907-1988)	A Eugenio Nieves	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	López Cruz, Francisco (1907-1988)	A Juanito Nieves	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-M	López Gaztambide, Miguel	Flores y melodías	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Laza, José	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-M	López Gaztambide, Miguel	Flores y melodías	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Para Mariana ".	Moreno, Esteban	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	López Mindreau, Ernesto	El Chasqui	Estudio	Impreso	Piano	Ricordi Americana, Buenos Aires, Argentina	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1952	1950, Perú	Título adicional de la tarjeta ALB #12. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P31	Deliz, Monserrate	12	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-F	López Vidal, Francisco (Paquito)	Amor (Que ella sea para mí)	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	Casanova, Felipe	González Peña, Rafael	González Peña, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	No se incluye la letra. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-F	López Vidal, Francisco (Paquito)	Esperame en el cielo	Bolero	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc. , New York	2 hojas	López Vidal, Francisco	Pickering, Ben	Sin identificar	1956	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes. Tiene sello de la Peer International.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	López Vidal, Francisco (Paquito)	Esperame en el Cielo	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1956	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-J	López y Visanli, José Ma. (J. Lanuza)	Vengad a la patria	Marcha	Impreso	Voz y Piano	Ildefonso Alier, Madrid	4 hojas	J. Barbillo / R. Galves	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Lee " Creación y gran éxito de Goyita ".	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	López, Fidel	Las Máscaras	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Autor Desconocido	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
LOP-FR	López, Francis	Olé torero	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, y piano	N/A	10 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 8 partes. Incluye " Las cuerdas de mi guitarra " - pasodoble de Eladia Blázquez; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LOR	Lord Byrond	Los lamentos de Isabel	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Lord Byrond	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de " E. Moreno, M. D. 102 Park Street, Santurce 34, Puerto Rico ".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Louiguy	Cherry link and Apple blossom white	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lovander, O. J.	Swedish Guard March	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Lovander, O.J.	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lovander, O.J.	Björnaborgaren March	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Lovander, O.J.	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
LOV	Loveday, Carroll/ Kenny, Nick	My consolation	Canción	Impreso	Voz, ukelele y piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene sello de " Crema de Avena - Maravilla ". Lee " Featured by Arthur Tracy - The Street Singer ".	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LOZ	Lozano, V.	Córdoba	Pasodoble flamenco	Impreso	Piano	Casa Amarilla, Santiago, Chile	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1917	Sin identificar	Lee " Este es uno de los pasodobles mas finos que hay para mi; Rafael Alers". Tiene sello de " José Laza, San Juan".	Franklin, Eduardo	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Lozano, V.	Córdoba	Pasodoble	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	N/A	Hirschfeld, Max	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 54. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.
LOZ	Lozano, V./ Salabert, Francis	Córdoba	Pasodoble Flamenco	Impreso	Flauta, oboe, clarinete 1º en Si bemol, cornetines o trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón 3º, violines 1- director y 2, viola, violoncello, contrabajo, piano- director y batería	Editions Francis Salabert, París	30 hojas	N/A	Lozano, V. / Salbert, F.	N/A	1917	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para orquesta. 14 partes. C.P. 19. Distribuido por Edward B. Marks Music Corp., New York.	Ramos Antonini, Ernesto	1A	Bueno
ALB	Luaces y Peña, Manuel	Aspiración	Vals	Impreso	Piano	Sin Identificar	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 9l. Dedicado a Enrique Alfonso Alvarez.	N/A	91	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Lucena	Pavana	Pavana	Manuscrito	Bandurria	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lucena	Pavana	Pavana	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. N/A	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Ludovic, G.	Carnival of Venice (Op. 56)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	39 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 49. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.
LUI	Luigini, Alexandre (1850-1906)	Ballet Egyptien (Suite I)	Suite	Impreso	Piano	Carl Fischer, New York	14 hojas	N/A	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Editada por Joseph Gahm. Tiene sello que lee "Colección Roberto Beascoechea Lota". C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Luigini, Alexandre (1850-1906)	Ballet Egyptien	Ballet	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
LUJ	Lujan Darjon, Lorenzo	Album	Varios	Impreso	Piano (y voz y Piano)	La Rosa Hnos., Perú	6 hojas	Varios	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 4 piezas. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LUJ	Lujan Darjon, Lorenzo	Recuerdos de Lima	Vals	Impreso	Voz y Piano	La Rosa Hnos., Perú	6 hojas	Lujan Darjon, Lorenzo	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Título adicional de la ficha LUJ 1. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LUJ	Lujan Darjon, Lorenzo	Pesar del Indio	Yaraví	Impreso	Voz y Piano	La Rosa Hnos., Perú	6 hojas	Lujan Darjon, Lorenzo	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha LUJ 1. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LUJ	Lujan Darjon, Lorenzo	A Leticia	Marcha	Impreso	Voz y Piano	La Rosa Hnos, Perú	6 hojas	Reateguipage, Carlos	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha LUJ 1. C. P. 31. Lee " Marcha militar ofrecida a los Institutos Armados de la V región".	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LUJ	Lujan Darjon, Lorenzo	Huayno de 1936	Huayno	Impreso	Piano	La Rosa Hnos., Perú	6 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta LUJ 1.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Lully, Jean Baptiste (1632-1687)	Entrée de L'opéra "Les songes funestes d'Atys"	Opera	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
LUN	Luna de E., Margarita	Tres preludios para cuerdas	Preludios	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	43 hojas	N/A	Luna de E., Margarita	Luna de E., Margarita	Sin identificar	Diciembre de 1964	Música para quinteto de cuerdas. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LUN	Luna de E., Margarita	Tres preludios para cuerdas	Preludios	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	43 hojas	N/A	Luna de E., Margarita	Luna de E., Margarita	Sin identificar	Diciembre de 1964	Música para quinteto de cuerdas. Partitura. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LUN-P	Luna, Pablo (1880-1942)	Molinos de viento	Opereta	Impreso	Voces y piano	Sin identificar	75 hojas	Pascual Frutos, Luis	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Opereta en un acto. Partitura. Encuadernada junta con "La niña de los besos", zarzuela en un acto, del maestro Penella, con letra de Miguel Mihura y Ricardo González. Incluye libreto de la opereta (40 hojas).	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
LUN-P	Luna, Pablo (1880-1942)	Rosa de Fuego (Canción del Pirulí)	Canción	Impreso	Guión en Si bemol	Editorial Música Española, Madrid	3 hojas	N/A	Romo, T.	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura para banda. Tiene sello de "Casa Erviti, San Sebastián".	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
LUN-P	Luna, Pablo (1880-1942)	Benamor	Pasodobles	Impreso	Guión en Si bemol	Música Española, s. a., Madrid	4 hojas	N/A	Romo T.	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Tiene sello de " Casa Erviti, San Sebastián".	Brau, Herminio	3	Malas *Fotocopia para consulta.
LUN-P	Luna, Pablo (1880-1942)	Socorro en Sierra Morena	Bulerías	Impreso	Guión (partitura reducida)	Harmonia - Revista Musical, Madrid	4 hojas	N/A	Luna, Pablo	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición núm. 86-2.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Luna, Pablo (1880-1942)	Molinos de Viento	Serenata	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Luna, P.	N/A	Sin identificar	N/A	1911	Título adicional de la tarjeta ALB 72. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
LUN-P	Luna, Pablo (1880-1942)	Benamor (marcha de los Genízaros)	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
LUN-P	Luna, Pablo (1880-1942)	Benamor (marcha de los Genízaros)	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1ºs (A y B)	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " La cachalera " - pasodoble de R. de San José; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
LUN-P	Luna, Pablo (1880-1942)	Rosa de Fuego (Canción del Pirulí)	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1ºs (A y B) y 2º	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para orquesta. 7 partes.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
LUN-P	Luna, Pablo (1880-1942)	Los inseparables	Ranchera	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y principal, 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2, y barítono en Mi bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, fliscornos 1 y 2 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, bombardinos, bajos, caja, bombo y diector	Harmonia - Revista Musical, Madrid	32 hojas	N/A	Luna, Pablo	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para banda. 24 partes. Incluye pasodoble con el mismo título, del mismo autor y para los mismos instrumentos mas saxofones tenores en Si bemol.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
LUN-P	Luna, Pablo (1880-1942)	Los inseparables	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, trombón y piano	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para orquesta. 3 partes.	Brau, Herminio	6	Bueno- *Disponible para consulta.
LUN-P	Luna, Pablo (1880-1942)	Los inseparables	Ranchera	Manuscrito	Clarinete en Si bemol, violines 1 y 2, y piano	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
LUZ-J	Luz Rico, J.	Pancho Pepe	Pasodoble Flamenco	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Impreso en Tipografía Moderna, Guatemala. Tiene sello de "Wagner Monterrey, Repertorio de Música".	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Luzzi, Luigi	Ave María	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	1891	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
LUZ-L	Luzzi, Luigi	Ave María	Ave María	Manuscrito	Voz, flauta, clarinete en Si bemol y en Do, violines 1, 2 y 3, y cello	N/A	8 hojas	Liturgia	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de la música no catalogada. Música religiosa. Música para orquesta. 8 partes. Adquisición # 84-3.	Calderón, Rafael	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Luzzi, Luigi	Ave María	Ave María	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	Graziani Walter, C.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Luzzi, Luigi	Ave María	Ave María	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	Graziani Walter, C.	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Lyman, F. A.	Alegre rayo de Sol	Canción Alemana	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
DUE	Lyman, Frederic A.	La oración de la mañana	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
LYN	Lynes, W. E.	Commander	Polca	Manuscrito	Violín	N/A	1 hoja	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 1 parte.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
LYO	Lyon, Del / Mc Intire, Lani	The one Rose (That's left in my heart)	Vals	Impreso	Voces de tenores 1 y 2, y barítono, trompetas 1,2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3, y barítono 4º en Mi bemol, y tenor 2º en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra, violines 1º (A y B), bajo, piano y batería	Shapiro, Bernstein & Co., Inc., New York	32 hojas	Lyon, D. / Mcintire, L.	Weirick, Paul	N/A	1936	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para voces y orquesta. 10 partes. C.P. 19	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	MacDowell, Edward (1861-1908)	Idyl (Op. 28, Nº 6)	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1935	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	MacDowell, Edward (1861-1908)	The Eagle (Op. 32, Nº 1)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MAC-E	MacDowell, Edward (1861-1908)	Woodland Sketches (Op. 51, nºs 1 al 10)	Suite	Impreso	Piano	The Arthur P. Schmidt, Boston & New York	16 hojas	Nj/A	Nj/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada . C.P. 24. Incluye: 1. To a wild rose. 2. Will o' the Wisp. 3. At an old trysting place. 4. In autumn. 5. From an Indian lodge. 6. To a waterlily. 7. From uncle Remus. 8. A desert farm. 9. By a Meadow Brook. 10. Told at sunset.	Beascochea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	MacDowell, Edward (1861-1908)	Scotch Poem (Op. 31, Nº 2)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	MacDowell, Edward (1861-1908)	Scotch Poem (Op.31, nº2)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
MAC	Maciste, Manuel A.	Don Felipe Mota	Pasodoble flamenco	Fotocopia de impreso	Saxofones altos 1 y 3, y tenor 2º, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, bajo y piano	Editorial Mexicana de Música Internacional, S. A., México	16 hojas	Maciste, M. A.	Posadas, Guillermo	N/A	1948	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes. Incluye hoja con letra.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Mack, E.	General Grant's Grand March	Marcha	Impreso	Piano	De Luxe Music Co., New York	39 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 49. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.
MAC-W	Mackanlass, W. R.	A bag of rags	Two step	Manuscrito	Melodía (instrumento sin identificar)	N/A	1 hoja	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAC-W	Mackanlass, W. R.	A bag of rags	Two step	Impreso	Piano	J. M. Daly, Boston	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1912	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Alma mía	Tango	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Madera, Simón	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Eugenio Velázquez Martín.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Ausencia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	Madera, Simón	N/A	Madera, Simón	Es Propiedad	Sin identificar	Incluye letra aparte (ilegible). Lee "Obsequio de la Srta. Lola (?) a la Srta. María Capriles".	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	La jauría	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Fotocopia ilegible.	N/A	3	Malas *Fotocopia para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	A tí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Madera, Simón	N/A	Madera, Simón	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Picó, María Teresa	4	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	A tí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Madera, Simón	N/A	Avilés, Griselda	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	La victoria	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Madera, Simón	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Carlota	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Brau, Herminio	6	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Cármén	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	7	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Corazón de artista	Tanda de Valses	Impreso	Piano	Simón Madera, Guayama	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: José Levy. Publicación del año 1907. Impreso en Litografía Boletín, P. R. Dedicada a José Elías Levis.	N/A	8	Malas *Fotocopia para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Corazón de artista	Tanda de valsos	Impreso	Piano	Simón Madera, Guayama	9 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Se incluye biografía del compositor por Dominga Rivera (mayo 13, 1930). Publicación del año 1907. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	8A	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Dulce consuelo	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Madera, Simón	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Estrenada el diez de diciembre 99 ".	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	El lazo social	Vals brillante	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Mezorana, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 26. Lee " Mayaguez; Junio 22, 1901; Propiedad R. Mezorana". Música para orquesta. 7 partes.	Veray, Amaury	10	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	En mi ausencia	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Madera, Simón	N/A	Madera, Simón	Sin identificar	Sin identificar	Partitura.	N/A	11A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Venga	One step	Fotocopia de impreso	Piano	Simón Madera, Guayama	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Donación: Juez E. Velázquez Martín. Dedicado a Don Edgardo Vázquez Aguilar.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Gratos recuerdos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	14	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Gratos recuerdos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 5 partes. Incluye " La Generosa" - danza de Juan M. Campos, para los mismos intrumentos. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	14A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Lejos de ti	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Madera, Simón	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	16	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Mi adoración	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	17	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Mis amores	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	P. Giusti & Co., San Juan	2 hojas	Madera, Simón	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	18	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Mis amores	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Giusti, Inc., San Juan	2 hojas	Madera, Simón	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Mis amores	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violoncello	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Trasladada del Archivo Musical de Casablanca en 1973.	N/A	18B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Mis amores	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	18C	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Mis amores	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de impreso	Piano	Revista Blanca, Mayagüez	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Publicación de diciembre de 1896. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	18D	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Mis amores	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	2 mandolinas y guitarra	N/A	3 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	La parte de 2a. mandolina es de copista sin identificar. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. 3 partes.	Santiago, Abraham A.	18E	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Vida alegre	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Madera, Simón	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Estrenada el 10 de diciembre".	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Nilda	Canción vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Para la señorita Nilda Rivera Bruno, con la distinción de su autor". Donación: Eugenio Velázquez Martín.	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	La flor de la canela	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Madera, Simón	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Carlota	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 5 Partes. Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Cármén	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinete en Si bemol	N/A	1 hoja	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Incluye al dorso " Horas Felices"- danza de J. Morel Campos; para el mismo instrumento. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Lejos de ti	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Carlota	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	6B	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Horas de nostalgia	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Eugenio Velázquez Martín. Tiene dedicatoria ilegible.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	Cármén	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 2 9s	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10.	Brau, Herminio	7B	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD	Madera, Simón (1872 -1956)	En mi ausencia	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sanguinetti, A. (1966)	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Eugenio Velázquez Martín. Tiene dedicatoria ilegible.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Madera, Simón (1872-1952)	Mis Amores	Danza	Fotocopia	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Madera, Simón	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #6. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Madera, Simón (1872-1952)	Mis Amores	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-4. Danza Puertorriqueña . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Madera, Simón (1872-1956)	Mis Amores	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 112. Danza Puertorriqueña.	N/A	112	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Madera, Simón (1872-1956)	Mis Amores	Danza	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 36. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada. Música para bandas escolares. 36 partes. Danza Puertorriqueña.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Madera, Simón (1872-1956)	Lejos de tí	Danza	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 36. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada. Música para bandas escolares. 36 partes. Danza Puertorriqueña.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Madera, Simón (1872-1956)	Mis Amores	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1968	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta ALB 41.	N/A	112A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD-E	Madriguera, Enric	Adios	Rumba	Impreso	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trombón, banjo, violín 1º, bajo, piano y batería	N/A	15 hojas	Woods, Eddie	Raph, Teddy	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 16 de música no catalogada. Grabado en Columbia Record No. 2434 - D. Música para orquesta. 12 partes. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAD-C	Maduro, Charles	Trianon	Chacona	Impreso	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, oboe, fagot, trompas en Fa, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, violines 1 y 2 , viola, cello, bajo, piano, timbales en Sol y Do	N/A	32 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1928	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 16 de música no catalogada. Música para orquesta. 17 partes. C.P. 19. Dedicada a J.M.L. Maduro.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAD-C	Maduro, Charles	America	Tango	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagot, trompas en Fa, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, y tenor 2º en Si bemol, trombón, bajo, violines 1 y 2, viola, cello, bajo o tuba, piano, armonio, batería y timbales	Selma Mercantile Corp., New York	50 hojas	N/A	Maduro, Charles	N/A	1928	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para orquesta. 24 partes. C.P. 19. Dedicado a Miguel Primo de Rivera.	Ramos Antonini, Ernesto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Maffin, D. M.	Noche de Reyes	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	10 hojas	Curí, Jorge	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 91.	N/A	91	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Magliani, A.	Firulí, Firulá	Cuplé	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	F. Feola (y) G. Capurro	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Magliani, A.	Firulí, Firulá	Cuplé	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Feola, F. / Capurro, G.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Magrini, Giuseppe	Berceuse	Canción de Cuna	Impreso	Violoncello y Piano	G. Ricordi y Co., Italia	128 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Dedicada a Albertina Roster Broglio. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta # 22. Tiene sello que lee "Nuevo almacén de música Antonio Cesar Suárez - Caracas".	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Magrini, Giuseppe	Berceuse	Canción de Cuna	Impreso	Violoncello	G. Ricordi y Co. Italia	92 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Dedicada a Albertina Roster Broglio. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Maitinsky, Alex	Les Charmeuses (The Charmers)	Vals	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Hinrichs, G.	N/A	1908	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Malderen, E. V.	El Tango de Reve	Tango	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Berrios, P. (español) / Johnson, H. (inglés)	Frey, Hugo	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
MAL	Maldonado, Fernando Z.	Amor de la calle	Bolero	Manuscrito	Flauta, violines 1 y 2	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Música para orquesta. 3 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAL	Maldonado, Fernando Z.	Amor de la calle	Bolero	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música, S. A., México	2 hojas	Maldonado, Fernando Z.	N/A	N/A	1949	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Lee "Victor - Trio Culiacán; Columbia - Manuel Pomian; Peerless - Hnas. Hernández; Musart - Ramón García; Cómix - Carlos Madrigal".	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Manjarrez, P. C.	Por que me has besado tú	Canción Mejicana	Impreso	2 Voces y piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Torres Bodet, J.	N/A	N/A	1945	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Manzanero, Armando	Parece que fué ayer	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
MAN	Manzano, William	Tu engaño	Bolero	Manuscrito	Saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenores 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, violines, contrabajo y piano	N/A	12 hojas	Manzano, William	Colle, Roberto	Colle, Roberto	Sin identificar	Sin identificar	Incluye letra mecanografiada en papel aparte. Música para orquesta. 10 partes. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Marchetti, Filippo (1831-1902)	Fascination	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Marcoleta, J.	Ramona	Danzón	Impreso	Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #9. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Marenco, Romualdo (1841-1907)	Sport	Mazurca	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	Monti, V.	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Marenco, Romualdo (1841-1907)	Sport (Le incognito)	Mazurca	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-ALF	Marengo, Alfredo Raúl	Castañuelas	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Margis - Berger	Home, Sweet Home	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Reeves, G. H.	N/A	1904	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Margis, Alfred	Valse d'Azur	Vals	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Margis, Alfred	N/A	1905; 1909	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Margis, Alfred	Valse Bleue	Vals	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Margis, Alfred	Valse Bleve	Vals	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-AL	Margis, Alfred	Valse Bleue	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Tiene sello de "Agencia General de la Century Music Pub. Co., J. Laza & Co., San Juan". Lee " H.B.D."	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mariani, Angelo	Una Dolorosa Memoria (Adagio Appassionato)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello y Piano	G. Ricordi y Co., Italia	128 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Tiene sello que lee "Nuevo Almacen de Música Antonio Cesar Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mariani, Angelo	Una Sera in Riva al Mare	Sin Identificar	Impreso	Violoncello y Piano	G. Ricordi y Co., Italia	128 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Tiene sello que lee "Nuevo Almacen de Música Antonio Cesar Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mariani, Angelo	Una Dolorosa Memoria	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Ricordi y Co., Italia	92 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tienen sello que lee "Nuevo Almacen de Música Antonio César Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mariani, Angelo	L'Abbandono (Lamento Di un Trovatore)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello y Piano	G. Ricordi y Co., Italia	128 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Dedicada a Luigi Venzano. Tiene sello de "Nuevo Almacen de Música Antonio Cesar Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mariani, Angelo	Una Sera in Riva al Mare	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Ricordi y Co., Italia	92 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "Nuevo Almacen de Música Antonio César Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Luigi Venzano.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Mariani, Angelo	L'Abbandono (Lamento Di un Trovatore)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Ricordi y Co., Italia	92 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Marie, G.	La Cinquantine	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Marín Sancho, J. M.	El Municipal de Cuota	Foxtrot	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Marín Sancho, J. Manuel	La fea de Goya	Goyesca	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	Marín Sancho, J. M.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MAR-J	Marín Varona, José	Acuerdate de mí	Sin identificar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Marín Varona, José	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MAR-J	Marín Varona, José	Borincana # 1	Danza capricho	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	A. López	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Sra. Herminia Roig de López. Tiene sellos de "Instituto de Investigaciones Folklóricas" y "Sociedad económica de amigos del país, Departamento Fotográfico, La Habana, Cuba". C. P. 31. Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicada a Luisa Gil del Real. Lee "Eva Gallardo y Véronne, San Juan P.R.". Lee también "Versión del Francés por Fabio F. Fiallo".	Deliz, Monserrate	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Marín Varona, José (1619-1699)	Acuérdate de mi	Canción	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	229 hojas	Marín Varona, José	N/A	N/A	N/A	N/A	Lee "Eva Gallardo y Véronne, San Juan P.R.". Lee también "Versión del Francés por Fabio F. Fiallo".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MAR	Marín, O.	Sombras y recuerdos	Tango canción	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR	Marín, O.	Sombras y recuerdos	Tango canción	Impreso	Voz y Piano	Revista Carteles, Cuba	1 hoja	Vizoso, Conchita	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Markoff, Alexandra de	O, Ya, Ya (OH, Si, Si)	Foxtrot	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Berrios, Pedro (español) / Klages, Raymond (inglés)	N/A	N/A	1927; 1935	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
MAR-L	Marquerie, L.	Fantasia Boricua	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofón alto en Mi Bemol, trompas en Mi bemol, trompetas en Si bemol, trombón, barítono en Si bemol, bajo, timbales y guión	N/A	15 hojas	N/A	Marquerie, L.	Marquerie, L.	Sin identificar	Sin identificar	Incluye "Ecos gitanos"- Pasodoble del mismo autor y para los mismos instrumentos menos timpani. Música para orquesta. 14 Partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAR-L	Marquerie, L.	Ecoss de Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones, barítono en Do, bajo, timbales y guión	N/A	17 hojas	N/A	Marquerie, L.	Marquerie, L.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 15 partes. Incluye "Ole con Ole" - pasodoble del mismo autor y para los mismos instrumentos menos timpani.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Marques, Miguel	El Anillo de Hierro	Preludio	Manuscrito	Bandurria	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Marques, Miguel (1843-1918)	El anillo de hierro	Preludio	Impreso	Piano	Sin Identificar	229 hojas	Zapata, Marcos	Hernández, Isidro	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Drama lírico en 3 actos. Tiene sello de "Casa Dotésio - Sociedad Anónima - Bilbao".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MAR-A	Márquez, Albertina	Por qué no me dices "Sí "	Guaracha	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	2 hojas	Márquez, Albertina	Díaz, Horace (piano)	N/A	1957	Sin identificar	Tiene sello que lee "Peer International Corporation of Puerto Rico - Muestra gratis - Free".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Aurora	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Rafael Márquez, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: José C. Levy. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Euterpe (Op. 26)	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1911	Sin identificar	Tiene sello de "A. Andino Rodríguez".	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Euterpe (Op. 26)	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1911	Sin identificar	Lee " E. A. C. Thompson, San Juan, Porto Rico".	N/A	2A	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Hojas caídas	Vals	Impreso	Voz y Piano	Rafael Márquez, San Juan	3 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	La mascarita	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Rafael Márquez, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Carlos Conde. Donación: José C. Levy. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	4	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	La muñeca	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	R. Márquez, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Baltasar Fernández. Donación: José C. Levy. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	5	Regular *fotocopia para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	La muñeca	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	R. Márquez, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Baltasar Fernández. Donación: José Hernández Bosch. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	5A	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Miosotis (No me olvides)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	R. Márquez, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Emigdio Ginorio. Donación: José Levy. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	6	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAR-R	Márquez, Rafael	Palmira (Op. 32)	Vals	Impreso	Piano	R. Márquez, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. Palmira Carazo. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	7	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Palmira (Op. 32)	Vals	Impreso	Piano	R. Márquez, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. Palmira Carazo. Donación: Jesús Ma. Sanromá. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	7A	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Amando	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	8	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Pepiña	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinetes solo, 1, 2 y 3 en Si bemol, y clarinete en Mi bemol, fagotes, cornetines solo, 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol, y tenor en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, barítono en clave de Sol, piano, bajo y batería	N/A	28 hojas	N/A	Sánchez, Ralph	Sánchez, Ralph	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 25 partes.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Pepiña	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Pepiña Montoto. C. P. 10.	Brau, Herminio	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Pepiña (Op. 29)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	R. Márquez, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a Pepiña Montoto.	N/A	9B	Regular *fotocopia para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Eres un angel	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Vázquez Alayón, M.	N/A	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de Mercedes Ginorio. C. P. 47.	Moreno, Francisco	10	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Quejas del Alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de Mercedes Ginorio. C. P. 47.	Moreno, Francisco	11	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Petición de Flauta	Petición	Manuscrito	Flauta, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	5 hojas	N/A	Márquez, Rafael	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de la música no catalogada. Adquisición # 84-3. 4 partes. Incluye otra petición para los mismos instrumentos de Juan Goicoechea.	Calderón, Rafael	12	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-R	Márquez, Rafael	Quejas del Alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinete 1º en Si bemol	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Incluye al dorso: " Encarnación" - Danza de Autor Desconocido y para el mismo instrumento. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	11A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Amor	Vals	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Partitura.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Amor	Vals	Fotocopia de Facsímil (MS)	Voz y Piano	Revista Educativa "Mundo Musical"	2 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	Márquez, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Revista del año I núm. 1, mayo de 1925.	N/A	1A	Bueno- *Disponibile para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Extasis	Vals	Impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Obra dedicada a Providencia Calderón Parsons. Lee " Con un fuerte apretón de manos, te envío este saludo musical; El Autor ".	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Extasis	Vals	Impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Obra dedicada a Providencia Calderón Parsons. Lee "A mi amiga Miss Edith Thompson; afectuosamente, El Autor".	N/A	2A	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Alma de besos	Criolla y bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Márquez, Rafael (hijo)	Sin identificar	Agosto de 1924	Dedicado a su esposa Inocencia Fonseca de Márquez.	N/A	3	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Ilusión	Vals	Impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	N/A	1922	Sin identificar	C. P. 19	Ramos Antonini, Ernesto	4	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Ilusión	Vals	Impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	N/A	1922	Sin identificar	Lee " A la distinguida Srta. Edith Thompson con mi mayor afecto y simpatía Rafael Márquez Jr."	N/A	4A	Bueno- *Disponibile para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	La maravilla del siglo	Bolero Rumba	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sánchez Morales & Co., Inc. (La Casa Victor)	2 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	Márquez, Rafael (hijo)	Sin identificar	Sin identificar	Incluye ilustraciones de Victrolas Ortofónicas.	N/A	5	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	La maravilla de l siglo	Bolero Rumba	Facsímil (MS)	Piano	Sánchez Morales & Co., Inc. (La Casa Victor)	2 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	Márquez, Rafael (hijo)	Sin identificar	Sin identificar	Incluye ilustraciones de Victrolas Ortofónicas. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	5A	Bueno- *Disponibile para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Tu pensamiento	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morales, Faustino	1924	Sin identificar	N/A	N/A	6	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Tu pensamiento	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1924	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	6A	Bueno- *Disponibile para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Tu pensamiento	Vals	Manuscrito	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1924	Sin identificar	Dedicado a Inocencia Fonseca.	N/A	6B	Bueno- *Disponibile para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Tu pensamiento	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1924	Sin identificar	Dedicado a Inocencia Fonseca. C. P. 31. Tiene firma de María Mercedes Carlo Aymat. Tiene sello de "Los Muchachos, San Juan".	Deliz, Monserrate	6C	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Tu pensamiento	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Márquez, Rafael (hijo)	1924	Sin identificar	Donación: Sergio H. Charón. Documento Laminado.	N/A	6D	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Tu pensamiento	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Charón, S. H.	1924	Sin identificar	Donación: Sergio H. Charón.	N/A	6E	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Tu pensamiento	Vals	Manuscrito	Laúd , mandolina y guitarra	N/A	3 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	1924	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. 3 partes.	Santiago, Abraham A.	6F	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-RA	Márquez, Rafael (hijo)	Hembra Criolla	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	4 hojas	N/A	Márquez, Rafael (hijo)	Márquez, Rafael (hijo)	Sin identificar	Sin identificar	Música para conjunto de cuerdas. 4 partes.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-P	Marquina, Pascual	Claveles de Granada	Pasodoble	Manuscrito / Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. La parte de trombón es impresa.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-P	Marquina, Pascual	Chiquita y Bonita	Vals	Impreso / Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, contrabajo, piano - director y percusión	Harmonia, Revista Musical, Madrid	15 hojas	N/A	Marquina, Pascual / Brau, Herminio	Brau, Herminio (2 partes)	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 13 partes. Las partes de flauta y clarinete fueron añadidas por Don H. Brau.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-P	Marquina, Pascual	Claveles de Granada	Pasodoble	Impreso	Piano - director	Harmonia, Revista Musical, Madrid	4 hojas	N/A	Marquina, Pascual	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	2A	Regular *Fotocopia para consulta.
MAR-P	Marquina, Pascual	España Cañi	Pasodoble	Manuscrito	Clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-P	Marquina, Pascual	¡ Viva Calakayud !	Pasodoble	Manuscrito	Bandurrias 1 y 2, laúd y guitarra	N/A	3 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Es Propiedad	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Marquina, Pascual	España Cañi	Pasodoble	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1934	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 54. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.
MAR-P	Marquina, Pascual	España cañi	Pasodoble	Impreso	Piano	Harmonia - Revista Musical, Madrid	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Dedicado a José López de la Osa.	Brau, Herminio	4A	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAR-E	Martí Puig, Enrique	¡ Pobre Mercedes ! (Una lágrima)	Elegía	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Blanco, Gerardo	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de Archivo de Música de Manuel Morel Campos, Ponce, Puerto Rico. Lee " En memoria de la que fué reina de España". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-I	Martí Calderón, Ignacio	Himno de Capotillo	Himno	Manuscrito	Saxofones altos 1 y 2, tenores 2 y 4, y barítono 5º, trompetas 1, 2 y 3, trombón, bajo, piano, bombo y redoble	N/A	4 hojas	N/A	Cerón, J. D.	Cerón, J. D.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura en tono concierto.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-J. M.	Martín Perales, J. M.	Machaquito	Pasodoble Flamenco	Impreso	Piano	Fuentes y Asenjo, Madrid	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Dedicada a Rafael González. Tiene sello de "José Laza & Co., San Juan".	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Martin, Edgardo (N.1915)	Variaciones para Guitarra	Tema y Variaciones	Impreso	Guitarra clásica	Instituto del Libro, Cuba (U.N.E.A.C.)	24 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 33. Digitación de Jesús Ortega. Dedicada a Jesús Orgeta. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Martin, John	La Noche Buena	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-C	Martínez Coloma, Consuelo	Olvida, corazón	Criolla	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Carballo, Matilde	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MAR-JOR	Martínez Molina, Jorge	Olga Margarita	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Hatillo, Puerto Rico ".	Franklin, Eduardo	1	Regular *fotocopia para consulta.
MAR-JOR	Martínez Molina, Jorge	Olga Margarita	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye cartapacio del Archivo Musical de Eduardo Franklin, 1993. Música para orquesta. 7 partes.	Franklin, Eduardo	1A	Regular *fotocopia para consulta.
MAR-M	Martínez Plee, Manuel (N.1861)	¡ Tú no sabes !	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Martínez Plee, Manuel	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1878	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-R-C	Martínez Rücker, C.	Serenata Española	Serenata	Impreso	Maderas; metales(partitura reducida)	Harmonia- Revista Musical, Madrid	4 hojas	N/A	San Miguel, Mariano	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-M-J	Martínez y Martínez, J.	El mas Flamenco	Pasodoble Torero	Manuscrito	Flauta, violín y piano	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 3 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAR-ZAR-J	Martínez Zárate, Jorge	Introducción y allegro	Sin identificar	Impreso	Guitarras clásicas 1 y 2	Ricordi Americana, Buenos Aires	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1966	Auspicia: Universidad Nacional del Litoral- Instituto Superior de Música de Santa Fé. Tiene firma del compositor. Tiene sello del "Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de Puerto Rico".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-ZAR-J	Martínez Zárate, Jorge	Mi primer libro de guitarra	Método	Impreso	Guitarra clásica	Ricordi Americana, Buenos Aires	30 hojas	N/A	N/A	N/A	1961	Sin identificar	Tiene dedicatoria del compositor para su amigo Fred Nance. Tiene sello del "Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de Puerto Rico".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-A-J	Martínez Abadés, J.	Por ella fué	Couplet	Impreso	Voz y Piano	Viuda de Carreras & Co., Habana	4 hojas	Martínez Abadés, J.	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Martínez Abadés, J.	Mala Entraña	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Martínez Abades, J.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Martínez Imbert, C.	Melodía	Sin identificar	Impreso	Piano	Ilustración Musical Hispano - Americana	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63. Dedicata a Vidella. Incluye Romance de Espronceda titulado "A la Noche".	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Martínez Serrano, Luis	¿Por que has venido?	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Martínez Serrano, L.	N/A	N/A	1927	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Martínez Serrano, Luis	Lágrima	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Martinez Serrano, L.	N/A	N/A	1928	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-F	Martínez, Frank (hijo)	Remember those days	Canción	Impreso	Voz y Piano	Frank Martínez Jr., Beloit, Wisconsin	2 hojas	Martínez, Frank	Hummel, H. A.	N/A	1924	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-JO	Martínez, José del Carmen	Los placeres	Lanceros	Manuscrito	Violín 1º	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-JO	Martínez, José del Carmen	Carlina y Josefina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Moreno, Esteban	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MART-R	Martínez, R.	Aires Chitanos (Suite Hispania)	Suite	Impreso	Piano	Sociedad Anónima Casa Dotésio, España	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1912	Sin identificar	Obra dedicada a la señorita Manolita Manchon.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MART-R	Martínez, R.	Serenata - A la Vóra del Ebro (Suite Hispania)	Suite	Impreso	Piano	Sociedad Anónima Casa Dotésio, España	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1912	Sin identificar	Obra dedicada a Antoni Palanca.	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
MAR-RO	Martínez, Roger	Danza	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Burset, Joaquín A. (1957)	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-H	Martins, Herivelto/ Gil, Alfredo	Caminemos	Bolero	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 2 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAR-H	Martins, Herivelto/ Gil, Alfredo	Caminemos	Bolero	Impreso	Voz (letra), trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 y tenores 2 y 4 en Si bemol, trombones 1 y 2, violines 1, 2 y 3, violoncello, contrabajo piano y guión	Promotora Hispano Americana de Música, México	17 hojas	Martins, Herivelto / Gil, Alfredo	Tafoya, Evaristo	N/A	1947; 1949	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para voz y orquesta. 16 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MART-J	Martorell, J.	Perlita	Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Obra dedicada a D. Félix Milans Zabaleta, cuñado del compositor. C. P. 10. Tiene sello en relieve del Sindicato Musical Dotesio.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Martorell, P.	El Cantor de Nápoles	Serenata	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	Martorell, A.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Martorell, P.	La Esclava Mora	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Meller , Raguel	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Martorell, P.	La Esclava Mora	Canción	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	Raquel Meller	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Martorell, P.	¡Soñando!	Vals	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	Martorell, A.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Lee "Creación de la Genialísima Artista Pilar Alonso". Anteriormente en la caja núm. 2 de mús. no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Martorell, Pascual	Joselito	Pasodoble	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Dedicado a José Gómez (Gallito). Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Martorell, Pascual	Siempre Adelante	Canción Bohemia	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	Gabirondo, V.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Martorell, Pascual	La Maja Llorá	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	Gabirondo, V.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Marzo, Eduardo	Ave María	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	1891	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Intermezzo sinfónico (from " Cavalleria Rusticana ")	Intermedio (ópera)	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	1890	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Intermezzo Sinfonico	Intermezzo	Impreso	Violoncello	Bote y G. Bock, Berlín	92 hojas	N/A	F. A. Dressler	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MAS-P	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Intermezzo from "Cavalleria Rusticana"	Intermezzo / ópera	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	3 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	Sin identificar	1890	Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Donación: José Levy. Tiene sello de José Laza & Co., S. J. casi ilegible.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MAS-P	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Cavalleria Rusticana	Intermezzo / ópera	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	1890	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Serenata " - serenata de F. Schubert; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAS-P	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Cavalleria Rusticana	Opera	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1890	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada. Incompleta. # de plancha 159-7.	N/A	1B	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Intermezzo Sinfónico (de "Cavalleria Rusticana")	Intermezzo	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fischer Inc., New York	52 hojas	N/A	Jos. Werner	N/A	1899; 1927	1890	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Revisada y digitada por Gustav Saenger. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Cavalleria Rusticana	Opera	Manuscrito	Flauta en Mi bemol (tercerola)	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 85.	N/A	85	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Cavalleria Rusticana	Intermezzo	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	1890	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Intermezzo Sinfónico	Intermezzo	Impreso	Violín y Piano	Bote y G. Bock, Berlín	108 hojas	N/A	F. A. Dressler	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin,1906." Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Cavalleria Rusticana	Intermezzo	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1928	1890	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
MAS-L	Mason, Lowell (1792-1872)	Nearer my God to Thee	Tema con variaciones	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1901	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Música Religiosa.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mason, Lowell (1792-1872)	Nearer my God, to thee	Canción	Impreso	Voz y Piano	Century Music Publishing Company, New York	19 hojas	Adams, Sarah F.	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 50. Lee " C.R. de Brau". Adquisición # 86-2. C.P. 10. Música Religiosa.	Brau, Herminio	50	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Mason, Lowell (1792-1872)	Nearer My God to thee	Sin Identificar	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Massenet, Jules (1842-1912)	Élégie	Elegía	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Massenet, Jules (1842-1912)	The Dream	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) I. Martínez	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. De la ópera "Manon". Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Massenet, Jules (1842-1912)	Mélodie (Op. 10 , No. 5)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MAS	Massenet, Jules (1842-1912)	Thais (meditación)	Opera	Impreso	Cello y piano	Heugel & Co., París	4 hojas	N/A	Delsart, J.	N/A	1894; 1898	1894	Partitura y parte.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Massenet, Jules (1842-1912)	A Nigth in Spain (Nuit D'espagne)	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés)Arthur Westbrook; (francés) Louis Gallet	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Massenet, Jules (1842-1912)	A Pagan Noel	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) Isidora Martínez; (francés) Armand Silvestre	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Dedicada a E. Durand Ulbach. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Massenet, Jules (1842-1912)	Autumn Thought	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés)Nathan Haskell Dole; (francés) A. Silvestre	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Massenet, Jules (1842-1912)	Thais (Meditación)	Opera	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	1894	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Massenet, Jules (1842-1912)	Elegie (melodie; Op. 10)	Elegía	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Massenet, Jules (1842-1912)	Thais (No. 1 Meditation)	Opera	Impreso	Piano	Sin Identificar	18 hojas	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 117. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Massenet, Jules (1842-1912)	Gavotte (de "Manon")	Gavota	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	1884	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Massot, G.	Dulces Reconvencciones	Romanza sin palabras	Impreso	Piano	Ilustración Musical Torres y Segui, Barcelona	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Pepita Delgado. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63. Lee "Año II, N° 33".	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mateu, Emilio V.	Tu alientas mi vida	Canción	Fotocopia de impreso	Voces	Sin Identificar	28 hojas	Mateu, Emilio V.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Incluye acordes.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Mateu, Emilio V.	La nueva humanidad	Canción	Fotocopia de impreso	Voces	Sin Identificar	28 hojas	Mateu, Emilio V.	N/A	N/A	1977	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa. Incluye acordes.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Mateu, Emilio V.	Todo nos habla de tí	Canción	Fotocopia de impreso	Voces	Sin Identificar	28 hojas	Mateu, Emilio V.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa. Incluye acordes.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Matini, R.	Fior di Siepe	Nocturno	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponibile para consulta.
MAT	Matos Rodríguez, G.H.	Mocosita	Tango	Impreso	Voz y piano	Julio Garzon, París	2 hojas	Solino, V.	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2.	Brau, Herminio	1A	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAT	Matos Rodríguez, G.H.	Mocosita	Tango	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Atardecer " - pasillo de C. Mendoza M. ; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
MAT	Matos Rodríguez, G.H.	La Cumparsita	Tango	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Te quiero, dijiste " - canción de María Grever ; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MAT	Matos Rodríguez, G.H.	Madrid	Tango	Impreso	Violín y piano	G. Ricordi & Co., Buenos Aires	2 hojas	Matos Rodríguez, G. H.	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura. Incluye la letra aparte. Tiene indicaciones por si se interpretara por una orquesta.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
MAT	Matos Rodríguez, G.H.	Mocosita	Tango	Impreso	Voz y Piano	Unión Hispano Americana	2 hojas	Matos Rodríguez, G. H.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Partitura.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Matos Rodríguez, G.H.	La Cumparsita	Tango	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Matos Rodríguez, G.H.	La Cumparsita	Tango	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Matos Rodríguez, G.H. (español) / Johnson, H. (inglés)	Frey, H.	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Matos Rodríguez, G.H.	La cumparsita	Tango	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Matos Rodríguez, G.H.	La muchacha del circo	Tango	Impreso	Voz, violín y piano	Sin Identificar	18 hojas	Romero, Manuel	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 117. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mattei, Tito (1841 - 1914)	Grande Valse de Concert (Tourbillon)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub., New York	44 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #144.	Brau, Herminio	144	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mattos, Angel M. (hijo)	La palabra de Dios para una nueva era	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Mattos, Angel M. (padre)	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MAT-E	Maturana, Eduardo (N. 1920)	Cuarteto de cuerdas	Cuarteto (sonata)	Impreso	Violines 1 y 2, viola y cello	Pan American Union, Washington, D. C.	26 hojas	N/A	Maturana, Eduardo	N/A	1965	1962	Copia dedicada a los hermanos Figueroa por el autor en el año de 1969. Partitura y partes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MAT-E	Maturana, Eduardo (N. 1920)	10 Micropiezas	Sin identificar	Impreso	Violines 1 y 2, viola y cello	Instituto de Extensión Musical, Universidad de Chile	14 hojas	N/A	Maturana, Eduardo	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Copia dedicada a Hector Campos Parsi por el autor en el año de 1969. Música Contemporánea. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Matys, Carl	Romance (Op. 32)	Romance	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mauri, J. P. De	Elegía	Elegía	Manuscrito	Violoncello y Piano	N/A	108 hojas	N/A	N/A	Franklin, Eduardo	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, agosto de 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
MAY	Maynóm, Miguel Angel	Te adoro	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1939	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MAY	Maynóm, Miguel Angel	Te adoro	Canción bolero	Manuscrito	Voz y Piano	Tropical Music Publishers, San Juan	2 hojas	Maynóm, Miguel A.	N/A	N/A	1939	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Lee "Propaganda"; "Grabación Victor No. 82620B". Título adicional del ALB 117.	Brau, Herminio	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mazzara, Miguel	En un balcón de Sevilla	Pasodoble	Impreso	Violín y piano	Sin Identificar	18 hojas	M.C. Albello	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Letra aparte. Partitura.	Santiago, Abraham A.	117	Bueno- *Disponible para consulta.
MCH	McHugh, Jimmy	Lovely Lady	Canción	Impreso	Voces de tenores 1 y 2, y barítono, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol, y tenor en Si bemol, trombones 1 y 2, violines 1ºs, cello, guitarra, piano, bajo y batería	Robbins Music Corp., New York	36 hojas	Koehler, Ted	Howard, M. / Skinner, E.	N/A	1935	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. De la película " King of Burlesque". Música para voces y orquesta. 16 partes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MED-M	Medina, Mundito	Devoción	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta , violines 1 y 2	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 3 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MED	Medina, José	Como ñénguere	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pillich, José M.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Méhue, Etienne Nicolas (1763-1817)	Song of Departure	Himno de Guerra	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(francés) Marie Joseph Chenier ; (Inglés) I. Martínez	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MEL	Meléndez, D. H.	Los Reyes	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	15 de enero de 1865	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MEL	Meléndez, D. H.	María de la O	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	15 de marzo de 1865	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MEL	Meléndez, D. H.	María de la O	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de Facsímil (MS)	Piano	Revista Delirio Puerto-Riqueño	1 hoja	N/A	N/A	Callejo, Sandalio (posible copista)	N/A	15 de marzo de 1865	Fotocopia en papel libre de ácido.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Meléndez, Nilo	Aquellos ojos verdes	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
MEL-V	Meléndez, Víctor	Juan Bobo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Meléndez, Víctor	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 51 de música no catalogada. Primer premio del concurso de composición de danzas para piano del ICP del año 1985.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MEL-V	Meléndez, Víctor	Viene el Rey	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Meléndez, Víctor	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 51 de música no catalogada. Tercer premio del concurso de composición de danzas para piano del 1987. Semana de la Danza del I. C. P.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MEL-V	Meléndez, Víctor	La jibarita	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Meléndez, Víctor	Sin identificar	Sin identificar	Tercer premio en el XVI certamen de composiciones de danzas para piano del I. C. P. en 1988.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
MEL-V	Meléndez, Víctor	La jibarita	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Meléndez, Víctor	Sin identificar	Sin identificar	Tercer premio en el XVI certamen de composiciones de danzas para piano del I. C. P. en 1988.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Melville, Agnes	The Darkies' Drill	Two Step y Cakewalk	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Mendel Ssohn, Félix (1809-1855)	Spring Song	Canción	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Mendelsohn, Felix (1809-1847)	Song Without Words	Canción sin palabras	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Mendelsshon, Felix	Hark ! The Herald Angels Sing	Villancico	Impreso	Voces y Organo	The Boston Traveler, Boston	4 hojas	Charles Wesley	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #11. Música Navideña. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Spring Song	Sin Identificar	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Spring Song (N º 30)	Canción sin palabras	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	On Wings of Song	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Spring Song (Song without words, N º 30)	Canción sin palabras	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Ave Verum	Canción	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	1891	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Confidence	Canción sin palabras	Impreso	Violín y Piano	T. B. Harms & Co., New York	17 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	1887	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 62. Partitura.	N/A	62	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Fantaisie ou Caprice (Op. 16, No. 1)	Fantasia	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Notturmo e Intermezzo	Nocturno e Intermezzo	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular*Fotocopia para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Wedding March (Midsummer night's dream)	Marcha Nupcial	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Venetian Boat Song (Op.19, N º 6)	Gondoliera	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Lied Ohne Worte	Canción sin Palabras	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Litolff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Spinning Song (Op.67, nº4)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Barcarola Veneziana	Barcarola	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Barcarola Veneziana	Barcarola	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Song without words (Op.30, nº 3)	Canción sin palabras	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
MEN	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Rondo capriccioso (Op. 14)	Rondó capricho	Impreso	Piano	Viena	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Hay una nota original de M.G. Tavárez en la que hace constar a su amigo Olimpio Otero, que ésta fué la obra que él ejecutó en el Conservatorio de París en 1857 y por la cual fué admitido en la clase de Mr. Alphonse Laurent (1881). C. P. 9.	Fam. Storer - Tavárez	1	Regular *fotocopia para consulta.
MEN	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Rondo capriccioso (Op. 14)	Rondó capricho	Impreso y Manuscrito	Flauta, clarinete 1º en La, fagot, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines 1 y 2, viola, violoncello, bajo, piano - director, armonio y timbales	Carl Fischer, New York	32 hojas	N/A	Roberts, Chas. J.	Figueroa, Jesús	1919	Sin identificar	Música para orquesta. 15 partes. La parte de armonio es copia de Jesús Figueroa.	Franklin, Eduardo	1A	Regular *fotocopia para consulta.
MEN	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	Scherzo (de "Sueño de una noche de verano", Op.61)	Scherzo (ópera)	Impreso	Viola	Associated Music Publishers, Inc., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello del " Festival Casals, Inc., San Juan, P.R.". Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mendelssohn-Bartholdy , Felix (1809-1847)	On wings of songs	Sin identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Méndez, Fernando	Ojos Tapatíos	Canción	Impreso	Piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Elizondo, José F.	N/A	N/A	1951	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
MEN-R	Mendoza, Roberto (Tito)	El guiro en el cha-cha-chá	Cha-cha-chá	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	2 hojas	N/A	Díaz, Horace (piano)	N/A	1957	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MEN-R	Mendoza, Roberto (Tito)	Quién tuvo la culpa	Merengue	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., New York	2 hojas	N/A	Díaz, Horace (piano)	N/A	1957	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes. Tiene sello que lee "Peer International of P. R. - Muestra gratis - Free".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Menéndez, Nilo	Something New (American Version of "Negra Soy")	Rumba	Impreso	Voz y piano con acordes de guitarra	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Albert Gamse (inglés)	J. Rosamond Johnson	N/A	1932	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Menéndez, Nilo	Aquellos Ojos Verde	Canción Mejicana	Impreso	Voz y Piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Utrera, A. (español) / Woods, E. (y) Rivera, E. (inglés)	N/A	N/A	1931	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Mercadante, Saverio (1795-1870)	Il Sogno	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Ricordi, Italia	92 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mercadante, Saverio (1795-1870)	Il Sogno	Opera	Impreso	Voz, Violoncello y Piano	G. Ricordi y Co., Italia	128 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Tiene letra en Italiano y en Alemán.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mercadente, Giuseppe (1795-1870)	Rossini's Stabat Mater	Sin Identificar	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	1885	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponibile para consulta.
MES	Mesorana, Florencio	Borinquen	Marcha Típica	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	Mesorana, Florencio	N/A	N/A	1929	Sin identificar	Impreso en U.S.A. C. P. 10. Dedicada a las Escuelas de Puerto Rico y a los puertorriqueños en general. Dedicada a las escuelas de	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
MES	Mesorana, Florencio	Borinquen	Marcha Típica	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	3 hojas	Mesorana, Florencio	N/A	N/A	1929	Sin identificar	Puerto Rico y a los puertorriqueños en general. C. P. 31. Impreso en U.S.A.	Deliz, Monserrate	1A	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Mesquita, C. de	Castle Innovation Waltz (Esmeralda)	Vals	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co. New York	18 hojas	N/A	Penn, W.	N/A	1914	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 51. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	51	Regular *fotocopia para consulta.
MET	Metallo, Gerardo	Lejos del bien amado	Vals Boston	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	11 de marzo de 1908	Lee " San Juan".	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Métra, Olivier (1830 -1889)	Promenade	Polca	Impreso	Piano	H. Tellier, París	229 hojas	N/A	Wachs, F.	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Lee "Eva Gallardo".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MET-T	Metz, Theo. A.	A hot time in the old town	Canción	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	3 hojas	Hayden, Joe	N/A	N/A	1932	1898	Partitura. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MET-T	Metz, Theo. A.	Habrá un tiempo caliente en nuestro pueblo esta noche	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Nolasco, Félix A.	Nolasco, Félix A.	Nolasco, Félix A.	1932	1898	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Dedicada a Don Rafael Hernández Colón. Incluye 2 hojas con la letra en M.S. Incluye " Es un tiro" - De F. A. Nolasco (canción). Incluye símbolos de acordes.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MEY	Meyer, Krzysztof (N. 1943)	I Kwarte t Smyczkowy (Op. 8)	Cuarteto (sonata)	Impreso	Violines 1 y 2, viola y violoncello	Polkie Wydawnictwo Muzyczne, Krakow, Polonia	17 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1963	Partitura. Música para cuarteto de cuerdas. Música contemporánea. Tiene sello con la firma de Héctor Campos Parsi. Incluye foto del autor.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Meyer, Ludwig	Kinder Trio (Op.1)	Trío	Impreso	Piano	Heinrichshofen's Verlag, Magdeburg	108 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Tiene sello que lee "S. Wolf - Musique - Pianos - Strasbourg." Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906".	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Meyer, Ludwig	1stes Kinder Trio (Op. 1)	Trío (Sonata)	Impreso	Violoncello	Sin Identificar	92 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Meyerbeer, Giacomo (1791-1864)	Coronation March (de la ópera "Le Prophete")	Marcha (ópera)	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fischer Inc., New York	52 hojas	N/A	Jul. Weiss	N/A	1902	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Meyerbeer, Giacomo (1791-1864)	Huguenots	Opera	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1836	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
BIV	Meyerbeer, Giacomo (1791-1864)	Die Hugenotten	Opera	Impreso	Piano	N/A	5 hojas	N/A	Krug, D. (Op. 114, Nº 2)	N/A	N/A	1836	Título adicional de la tarjeta BIV 1. Este documento tiene hojas pegadas que son de música de promoción que esta incompleta.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Meyrelles, M.C.	Bouquet of melodies	Potpourri	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	8 hojas	N/A	Meyrelles, M. C.	N/A	1888	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 108. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	108	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Michiels, G.	Premier Amour	Vals	Impreso	Violoncello	F. Durdilly, Francia	92 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "Nuevo Almacen de Música Antonio César Suárez, Caracas". Además lee "Propiedad - Eduardo Franklin". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIG	Migliavacca, Augusto	Mazurka variata	Mazurca	Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, saxofones alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompeta en Si bemol, trombón, violines, cello, contrabajo, batería y piano - director	G. Zanibon, Italia	18 hojas	N/A	Ballester, C. / Drusiani, C.	N/A	1934	Sin identificar	Música para orquesta. 13 partes. Se incluyen 2 arreglos de esta pieza.	Franklin, Eduardo	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Milán, Luis de (1500-1565)	Perdida tengo la color	Villancico	Impreso	Voz y guitarra clásica ó vihuela	Union Musical Española, Madrid	6 hojas	Milán, Luis de	Tarragó, Graciano	N/A	1963	N/A	Título adicional del ALB 132.	N/A	132	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Milán, Luis de (1500-1565)	Agora Vienese un Viento	Villancico	Impreso	Voz y guitarra clásica	Unión Musical Española, Madrid	6 hojas	Milán, Luis de	Tarragó, Graciano	N/A	1965	Siglo XVI	Título adicional del ALB 131.	N/A	131	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-R	Milano, Robert	Concierto pequeño	Concierto	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, violas, cello, contrabajos y piano	N/A	16 hojas	N/A	Milano, Robert	Milano, Robert	Sin identificar	Septiembre de 1973	Partitura. Documento encuadrado. Música de cámara.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-R	Milano, Robert	Recuerdos (1er. movimiento)	Concierto	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboes, corno inglés, clarinetes, fagotes, trompas, trompetas, trombones, timbales, percusión, violines 1 y 2, violas, cellos y contrabajos	N/A	14 hojas	N/A	Milano, Robert	Milano, Robert	Sin identificar	1976	Música para orquesta. Partitura. Incluye carta del autor dirigida al Sr. William Meléndez.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-R	Milano, Robert	Canticles and Hymns	Himno / Cánticos	Impreso	Voz (y) voz y órgano o piano	Four Forty Music, Inc., New York	38 hojas	Liturgia	Milano, Robert	N/A	1972	Sin identificar	Contiene 29 cánticos y / o himnos. Música religiosa. Partitura.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-R	Milano, Robert	Music for the Second Service	Cánticos	Impreso	Voz y órgano	440 Music Inc., New York	10 hojas	Liturgia	Milano, Robert	N/A	1971	Sin identificar	Contiene 20 cánticos. Música religiosa. Partitura.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-R	Milano, Robert	He who hath made Heaven	Himno	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo, y órgano	Walton Music Corp., New York	4 hojas	Liturgia	Milano, Robert	N/A	1972	Sin identificar	Basado en un cántico navideño del siglo XV. Dedicado a la Comunidad Episcopal de Santa María. Partitura. Música religiosa.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-R	Milano, Robert	Ninna Nanna	Canción de cuna	Impreso	Voz y Piano	Merion Music, Inc., Pennsylvania	3 hojas	Cassará, Nino / Milano, Robert	Milano, Robert	N/A	1970	Sin identificar	Lee " To an angel ". Partitura.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-R	Milano, Robert	Toccata	Tocata	Impreso	Voz y Piano	Mercury Music Corporation, New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1963	Sin identificar	N/A	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-R	Milano, Robert	Four Arabesques	Arabescos	Impreso	Clarinete solo	Mercury Music Corporation, New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1966	Sin identificar	Lee " To my wife ".	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIL-R	Milano, Robert	Serenata	Serenata	Fotocopia de manuscrito	Cuerdas y piano	N/A	32 hojas	N/A	Milano, Robert	Milano, Robert	Sin identificar	Junio de 1975	Los 3 movimientos son: 1. Las noches de verano 2. Elegía 3. En los cerros. Dedicada a los Hnos. Figueroa. Tiene firma del autor. Partitura. Documento encuadernado.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-R	Milano, Robert	Recuerdos	Concierto	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboes, corno inglés, clarinetes, fagotes, trompas, trompetas, trombones, timbales, percusión, violines 1 y 2, violas, cellos y contrabajos	N/A	35 hojas	N/A	Milano, Robert	Milano, Robert	Sin identificar	1976	Música para orquesta. Partitura. Documento encuadernado.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-F	Milián, Francisco	Padre Nuestro	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Al dorso tiene pieza sin identificar, para piano e instrumento sin identificar. Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-G	Milián, Guadalupe	Lejos del hogar	Vals	Impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	2 hojas	Milián, Francisco	N/A	N/A	1922	Sin identificar	C. P. 31. Lee " Oscar Valle, Agente ".	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-G	Milián, Guadalupe	Lejos del hogar	Vals	Impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	1 hoja	Milián, Francisco	N/A	N/A	1922	Sin identificar	Incompleto. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIL-J	Milián, Juan	Tristeza	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Impreso en Tipografía Milián Hnos., Comerío.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIL-J	Milián, Juan	Tristeza	Vals	Manuscrito	Flauta, violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Música para orquesta. 3 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Primer Vals	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1917	Lee " Ponce, 1917 " ; " Sugestiones"; " Tentación " ; " Venus, Afrodita . . . aparta ".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Rapsodia Borinqueña	Rapsodia	Manuscrito	Piano	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	Marzo de 1929	Lee " Comerío".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Segundo Vals (Vía Dolorosa)	Vals	Manuscrito	Piano	N/A		N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1929	Lee " Sugestión " ; " Ante el lecho de dolor de mi madre política Doña Luisa Vda. Díaz" ; " Comerío ".	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Segundo Vals (Vía Dolorosa)	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1929	Dedicado a su madre política Luisa Sánchez Vda. de Díaz.	Deliz, Monserrate	3A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIL-T	Milián, Tomás	Nostalgias del Alma (melodía)	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Caricias de una Diosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomas	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a su esposa Luisa Díaz. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	5	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Primer Vals	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1917	Lee " Tentación " ; " Venus, Afrodita . . .aparta " ; " L.M.R. ". Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada.	Milián, Tomás	1A	Regular *fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Segundo Vals (Vía Dolorosa)	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomas	Sin identificar	1929	Dedicado a su madre política Luisa Sánchez Vda. de Díaz. Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "L. M. R. "	Milián, Tomás	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Caricias de una Diosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Alborada Matinal (Diana)	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1919	Lee "Comerío"; " L.M.R." Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada.	Milián, Tomás	6	Malas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Salve No. 2	Salve	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Música religiosa. Partitura.	Milián, Tomás	7	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Salve	Salve	Manuscrito	Voces 1 y 2, y órgano	N/A	3 hojas	Liturgia	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	Enero de 1917	Lee " Propiedad de Luisa de Milián". Música religiosa. Partitura y parte de 2a voz. Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada.	Milián, Tomás	8	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Lilia	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1916	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Dedicada a Lilia Figueroa. Adquisición # 84-1. Lee "Juana Díaz".	Milián, Tomás	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Karioch y Davanela	Semiópera	Manuscrito	Voces y piano	N/A	18 hojas	Milián, Tomás	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1930	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Lee " Comerío, 1930 Marzo - Abril - Mayo ".	Milián, Tomás	10	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Quenda	One Step	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1916	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Dedicado a Micaela Well. Adquisición # 84-1. Lee "Juana Díaz " ; " L.M.R."	Milián, Tomás	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIL-T	Milián, Tomás	El Policía Insular	Marcha pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1906	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Lee "San Juan"; "L.M.R."	Milián, Tomás	12	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	La Bella Indígena	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1906	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Lee "San Juan"; "L.M.R." Danza Puertorriqueña.	Milián, Tomás	13	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Mariposillas Amorosas	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "L. M. R." Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	14	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	La vieja patria	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1915	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Lee "Juana Díaz"; "L.M.R." Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	15	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Desfile Escolares	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "L.M.R."	Milián, Tomás	16	Malas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	El indio gesto de Borinquen (Ser, o desaparecer)	Pasodoble	Manuscrito	Flautín en Re, clarinetes principal, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones soprano en Si bemol y alto en Mi bemol, fagot, trompas 1 y 2 en Mi bemol, cornetines principal ,1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, bombardino, bajo, batería y piano- director	N/A	20 hojas	N/A	Milián, Tomás	Milián, Tomás	Sin identificar	8 de octubre de 1922	Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "Humacao". Música para banda. 19 Partes.	Milián, Tomás	17	Malas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Molly	Romanza	Manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, barítono y bajo, y piano	N/A	4 hojas	Milián, Tomás	Milián, Tomás	Milián, Tomás	Sin identificar	14 de marzo de 1930	Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee " Comerío, Porto Rico"; " L.M.R." Canción de Arte. Partitura y partitura vocal.	Milián, Tomás	18	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Molly	Romanza	Manuscrito	Voces de tenor y barítono , y piano	N/A	2 hojas	Milián, Tomás	Milián, Tomás	Milián, Tomás	Sin identificar	1930	Adquisición# 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Tiene nota explicativa del autor. Canción de Arte. Partitura.	Milián, Tomás	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Deleitosas Caricias	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1915	Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "Juana Díaz"; " L.M.R." Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	19	Malas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	El León Ponceño	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1917	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee " Ponce"; " L.M.R."	Milián, Tomás	20	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIL-T	Milián, Tomás	Imposible	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1912	Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "Comerio"; "L.M.R. Dedicada a su esposa Luisa.	Milián, Tomás	21	Malas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	La incógnita de un Amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	14 de febrero de 1927	Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee " Río Piedras"; " L.M.R."	Milián, Tomás	22	Bueno- *Disponibile para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Devoción y Alegría	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	26 de noviembre de 1928	Dedicada a las distinguidas damas de la congregación de " La Milagrosa". Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "Comerio"; " L.M.R."	Milián, Tomás	23	Bueno- *Disponibile para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Ingratitud	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1916	Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "Inspirada en el desprecio en que ha caído la danza puertorriqueña y prefiriéndose bailables de inferior calidad"; "Juana Díaz"; " L.M.R."	Milián, Tomás	24	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Eterea	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	6 de diciembre de 1917	Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "Ponce"; " L.M.R."; " Primer vals".	Milián, Tomás	25	Bueno- *Disponibile para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Borinquen	Opera	Manuscrito	Voces de tiples 1 y 2, contraltos 1 y 2, tenores 1 y 2, barítonos y bajos, y piano	N/A	42 hojas	Milián, Tomás	Milián, Tomás	Milián, Tomás	Sin identificar	Sin identificar	Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Opera en tres actos. Partitura.	Milián, Tomás	26	Bueno- *Disponibile para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Misa de Angelis	Misa	Manuscrito	Voz	N/A	3 hojas	Liturgia	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	Sin identificar	Adquisición # 84-1. Lee " L.M.R."	Milián, Tomás	28	Bueno- *Disponibile para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Historieta Mito - filarmónica de Borinquen	Sin identificar	Manuscrito	Flauta, oboe, saxofón alto en Mi bemol, trompas 3 y 4 en Fa, cornetín en Si bemol, violines 1 y 2, viola, violoncello y piano-director	N/A	101 hojas	N/A	Milián, Tomás	Milián, Tomás	N/A	Enero y Febrero de 1927	Música para orquesta. Partitura y 16 partes. Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee " L.M.R." Obra dividida en 4 series y un epílogo.	Milián, Tomás	27A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Historieta Mito - filarmónica de Borinquen	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	Enero y Febrero de 1927	Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee " Río Piedras "; " L.M.R." Documento en carpeta. Incluye ilustraciones. Obra dividida en 4 series y un epílogo.	Milián, Tomás	27	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIL-T	Milián, Tomás	El Hogar	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Milián, Tomás	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	24 de abril de 1931	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Lee "Comerío"; "L.M.R."	Milián, Tomás	29	Regular *fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	La Tablita Mágica	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Milián, Tomás	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1916	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Lee "L.M.R."	Milián, Tomás	30	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	La Tablita Mágica	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Milián, Tomás	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1916	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Incluye nota que lee "Crítica musical al obrero impremeditado del fenómeno anímico conocido con el nombre de la plancha parlante". Lee "Juana Díaz"; "L.M.R."	Milián, Tomás	30A	Malas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Primer Vals	Vals	Manuscrito	Caja y bombo	N/A	1 hoja	N/A	Milián, Tomás	Milián, Tomás	Sin identificar	1917	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Lee "Afrodita, Venus . . . aparta". Percusión. Núm. de adquisición 84-1.	Milián, Tomás	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Caricias de una Diosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	5B	Malas *Fotocopia para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	El indio gesto de Borinquen	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	8 de octubre de 1922	Núm. de Adquisición 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "L.M.R."	Milián, Tomás	17A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Ingratitud	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Milián, Tomás	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	1916	Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "Escrita a expreso para un 2º grado del piano"; "L.M.R."	Milián, Tomás	24A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL-T	Milián, Tomás	Eterea	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Milián, Tomás	Sin identificar	6 de diciembre de 1917	Adquisición # 84-1. Anteriormente en la caja núm. 34 de música no catalogada. Lee "L.M.R."	Milián, Tomás	25A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Millocker, Karl (1842-1899)	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Impreso	Director	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	1885	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIL	Milpager, A.	Entre Pinto y Valdemoro	Vals	Impreso	Flautín, flauta, clarinetes 1,2,3 y 4 en Si bemol, requinto en Mi bemol y bajos en Do, saxofones altos en Mi bemol y tenores en Si bemol, fliscornos 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, omnobenes en Mi bemol, barítonos en clave de Fa, bombardinos 1 y 2, trombones 1,2 y 3, bajos, contrafagot y batería	J. Erviti, Madrid	8 hojas	N/A	Milpager, A.	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Música para banda. Partitura. Tiene portada con firma de F. Verar.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MIL	Milpager, A.	El Coronel	Pasodoble	Manuscrito	Clarinetes principal, 1,2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, fliscornos 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas en Mi bemol, saxofones en Mi bemol, trombones 1 y 2, bombardinos 1 y 2, bajos, bombo y caja	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	24 de octubre de 1889	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. En la portada lee " Ponce 24 octubre 1889 ". Adquisición # 84-1. Música para banda. Partitura incompleta.	Milián, Tomás	2	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Miñana del Toro, José	El Definir de Mis Ojos	Couplet	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	Chimenea, José	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Minaya, Tatán	Por el mar	Canción Tropical	Impreso	Voz y Piano	Revista Musical, República Dominicana	19 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 27. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. C.P 47	Moreno, Francisco	27	Regular *fotocopia para consulta.
MIN	Miniño, Manuel M.	Tres momentos	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	14 hojas	N/A	Miniño, Manuel M.	Miniño, Manuel M.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta de cuerdas. Partitura.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MIN	Miniño, Manuel M.	Concierto Grosso en Sol mayor	Concierto	Manuscrito	Violines 1 y 2 solos, viola solista, cello solista y cuerdas ripieno	N/A	43 hojas	N/A	Miniño, Manuel M.	Miniño, Manuel M.	Sin identificar	1957	Música para orquesta. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Miquel, Matias	Feuillet d'Album	Hoja de Album	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Matias Guasch y Torruella. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Martita	Fantasia	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Obra dedicada a Martita Casals. Incluye " Te escribo esta carta " - Bolero del mismo compositor para voz y piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Martita	Fantasia	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Obra dedicada a Martita Casals. Incluye " Te escribo esta carta" - Bolero del mismo compositor para voz y piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Por la ventanita	Merengue	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	6 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye " Déjame vivir "- Bolero del mismo compositor para voz y piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Mi Luis	Dixieland	Facsimil (MS)	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicada a su hijo Luis Miranda. Incluye " La juguetona" - Bolero del mismo compositor para voz y piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Te quiero con el alma	Bolero	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Gautier Benítez, José	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye "Tita" - vals para piano del mismo compositor. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Annie	Bolero	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicada a Annie Miranda, hija del compositor. Incluye " La vaquita mañanera " - Bolero del mismo compositor para voz y piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	A Puerto Rico	Corrido	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	6 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicado a los soldados puertorriqueños en Viet-Nam. Incluye " Inés " - Danza del mismo compositor para voz y piano con letra de José Gautier Benítez y dedicada a Inés Mendoza. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Ya tú no me quieres	Bolero	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye " Los Patriotas" - Pasodoble del mismo compositor para voz y piano y dedicado a los fenecidos patriotas de la Masacre de Ponce, P. R. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	La noche plateada	Bolero	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye" Little Girl " - Dixieland del mismo compositor para piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Ya me querrás	Bolero	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	6 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye " Lucy "- Vals del mismo compositor para piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Canta jibarito	Guajira	Facsimil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	6 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye " Lorencita"- Danza del mismo compositor para voz y piano y dedicada a la fenecida esposa de Luis A. Ferré. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Felisa	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	6 hojas	Gautier Benítez, José	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye " Nelly " - Vals del mismo compositor para voz y piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Tus ojos	Merengue	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye " Olvidemos el pasado"- Bolero del mismo compositor para voz y piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Inés	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Por la ventanita	Merengue	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	6 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye "Déjame vivir"- Bolero del mismo compositor para voz y piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Mi Luis	Dixieland	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicada a su hijo Luis Miranda. Incluye " La juguetona" - Bolero del mismo compositor para voz y piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Te quiero con el alma	Bolero	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Gautier Benítez, José	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye " Tita " - vals para piano del mismo compositor. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Annie	Bolero	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicada a Annie Miranda, hija del compositor. Incluye " La vaquita mañanera " - Bolero del mismo compositor para voz piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	A Puerto Rico	Corrido	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	6 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicado a los soldados puertorriqueños en Viet-Nam. Incluye "Inés" - Danza del mismo compositor para voz y piano con letra de José Gautier Benítez y dedicada a Inés Mendoza. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Ya tú no me quieres	Bolero	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye " Los Patriotas" - Pasodoble del mismo compositor para voz y piano y dedicado a los fenecidos patriotas de la masacre de Ponce, P. R. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Ya me querrás	Bolero	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	6 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye " Lucy "- Vals del mismo compositor para piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	9A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Canta jibarito	Guajira	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	6 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye " Lorencita"- Danza del mismo compositor para voz y piano y dedicada a la fenecida esposa de Luis A. Ferré. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	La noche plateada	Bolero	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye" Little Girl " - Dixieland del mismo compositor para piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Felisa	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	6 hojas	Gautier Benítez, José	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye "Nelly"-Vals del mismo compositor para voz y piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	11A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-L	Miranda Cabrera, Luis	Tus ojos	Merenque	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Miranda Cabrera, Luis	N/A	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye "Olvidemos el pasado"- Bolero del mismo compositor para voz y piano. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Miranda González, Herminio	Quejas de Amor	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	6 hojas	N/A	Herrero Berríos, Alfonso	Herrero Berríos, Alfonso	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 106. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	106	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-E	Miranda, Erasmo	Llama azul	Bolero	Fotocopia de impreso	Voz y piano	Erasmus Miranda, New York	4 hojas	Miranda, Erasmo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Adorable	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Violín y Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Miranda, Luis R.	Es Propiedad	Sin identificar	Partitura Incompleta.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Alma dichosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Bibelot	Pasillo	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1923	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Bibelot	Pasillo	Impreso	Piano	Sucesores de A. Mayol & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Incluye promoción del Barítono Italiano Titta Ruffo para Discos Victor.	Santiago, Abraham A.	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Cielo de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Ecstasy	Tango	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	O'connor, Marcus A.	N/A	Miranda, Luis R.	Sin identificar	Sin identificar	Fotocopia en papel libre de ácido.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Excelsior	Obertura	Fotocopia de manuscrito	Piccolo, flautas, oboes, clarinetes, saxofones soprano , alto, tenor y barítono, fagotes, cornetines, trompetas, flugelhorns, trompas, baritonos, trombones, tubas, batería, timbales y campana	N/A	15 hojas	N/A	Miranda, Luis R.	Miranda, Luis R.	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. Partitura. Tiene sello de Charles R. Tirado Jr., N.Y.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Idealidad	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	E. Ribera Chevremont	N/A	N/A	1917	Sin identificar	Dedicado a Milagror Monagas.	Ferrer, Monserrate	8	Regular *fotocopia para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Idealidad	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1917	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Mayol	Pasodoble	Impreso	Piano	Sucesores de A. Mayol & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1922	Sin identificar	C. P. 31	Deliz, Monserrate	9	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Mayol	Pasodoble	Impreso	Piano	Sucesores de A. Mayol & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1922	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu (Op. 10)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	González Padín Hnos., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Lee " C. Colón Torres ".	N/A	10	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu (Op. 10)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	P. Giusti & Co. Inc., San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1931	Sin identificar	N/A	Ferrer, Monserrate	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu (Op.10)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	González Padín Hnos., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Lee " Rosa María de Gutiérrez". Documento Laminado. C. P. 10.	Brau, Herminio	10B	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu (Op.10)	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes solo, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, fagotes, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, cornetines solo, 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, barítono en clave de Sol, bajos y batería	N/A	26 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1910; 1931	Sin identificar	Música para banda. 26 partes.	N/A	10C	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Himno a Puerto Rico	Himno	Facsímil (MS)	Voz y Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	No figura la letra. Incompleto. Al dorso incluye fotos de soldados.	N/A	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Vals Tropical	Vals	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	5 hojas	Miranda, Luis R.	N/A	Miranda, Luis R.	1931	Sin identificar	Incompleto. Lee " Enviado Dic. 26, 1931 al Certamen del Carnaval; Apartado 657, San Juan, Puerto Rico".	N/A	12	Regular *fotocopia para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Isis	Obertura	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2, fagotes 1 y 2, trompas 1, 2, 3 y 4, trompetas 1 y 2, trombones 1, 2 y bajo, tuba, percusión, piano, violines 1 y 2, viola, violoncello y bajo	N/A	27 hojas	N/A	Tirado Jr., Charles R.	Tirado Jr., Charles R.	1934	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura incompleta.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Kappa Phi	Foxtrot	Fotocopia de manuscrito	Piccolo, flautas, oboes, clarinetes en Mi bemol, en Si bemol, alto y bajo, saxofones soprano, alto, tenor y barítono, fagotes, cornetines en Si bemol, trompetas en Si bemol, trompas, barítonos, trombones, bajos y percusión	N/A	5 hojas	N/A	Miranda, Luis R.	Miranda, Luis R.	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. Partitura.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Luz en el sendero	Himno	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Meléndez, Conchita	N/A	Miranda, Luis R.	Sin identificar	Abril 28 de 1921	Himno Teosófico.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Los muchachos	Pasillo	Impreso	Piano	Leo Feist, E. U. A.	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1922	Sin identificar	N/A	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Polonesa para clarinete y piano	Polonesa	Fotocopia de manuscrito	Clarinete en Si bemol y piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Miranda, Luis R.	Sin identificar	Sin identificar	Partitura. Tiene sello de Charles Tirado Jr., New York	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Progresiones armónicas por quintas	Ejercicios musicales	Fotocopia de manuscrito	Ejercicios en clave de Sol	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Miranda, Luis R.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Recuerdos de Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	P. Guisti & Co., Inc., San Juan	2 hojas	Arrivi, F.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	19	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Scherzo (Op. 1)	Scherzo	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Miranda, Luis R.	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de Charles Tirado Jr., New York	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	65th. Infantry March	Marcha	Fotocopia de manuscrito	Piccolo, flautas, oboes, clarinetes, saxofones, fagotes, cornetines, trompetas, flugelhorns, trompas, barítonos, trombones, tubas, batería y percusión	N/A	2 hojas	N/A	Miranda, Luis R.	Miranda, Luis R.	Sin identificar	Sin identificar	Partitura Incompleta. Basada en la danza " La Borinqueña" de Félix Astol.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Sonata (Op. 91)	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Tirado, Charles	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de Charles Tirado Jr., New York	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	The Union Club	Two step	Impreso	Piano	A. Lynn e hijos de Pérez Moris, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada al " Union Club " de San Juan, P. R. Donación: José Levy.	N/A	23	Regular *fotocopia para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	The Union Club	Two step	Impreso	Piano	A. Lynn e hijos de Pérez Moris, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada al " Union Club ". Donación: Jesús Ma. Sanromá.	N/A	23A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Todo por ti (Op. 22)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Documento Laminado. C. P. 10. Tiene sello de González Padin, San Juan.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Ugolina (Op. 23)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	González Padin Hnos., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Documento Laminado. C. P. 10	Brau, Herminio	24	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Ugolina (Op.23)	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Saxofones en Mi bemol y Si bemol, violines 1 y 2 , y piano	N/A	5 hojas	N/A	Tirado, Charles R.	Tirado, Charles R.	1910	Sin identificar	Música para orquesta. 5 partes.	N/A	24A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Ugolina (Op. 23)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	González Padin Hnos., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	N/A	Ferrer, Monserrate	24B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Ugolina (Op. 23)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	González Padin Hnos., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	24C	Malas *Fotocopia para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Tristeza tropical	Vals	Fotocopia de manuscrito	Saxofones alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, guitarra, violines 1, 2 y 3, bajo, piano y batería	N/A	5 hojas	N/A	Tirado, Charles R.	Tirado, Charles R.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura.	N/A	25	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Adorable	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1º (A y B) y piano	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye al dorso "Recuerdos de Borinquen"- Danza del mismo autor. Música para orquesta. 6 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Idealidad	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1917	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	8B	Regular *fotocopia para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu (Op. 10)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	González Padin Hnos., San Juan, Puerto Rico	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	10D	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu (Op.10)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1º (A y B), y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1910; 1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	10E	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Ugolina (Op.23)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	24D	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Ugolina (Op.23)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1910	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 24 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Una de las hojas lee " Canto de Bombardino de Ugolina - Acompañamiento - Piano ". Incompleta.	Brau, Herminio	24E	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Ugolina (Op.23)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1910	Sin identificar	Incluye al dorso " Pepiña "- Danza de Rafael Márquez, para los mismos instrumentos. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	24F	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Adorable	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, violín y bajo	N/A	9 hojas	N/A	Tirado, Charles R.	Tirado, Charles R.	Es Propiedad	Sin identificar	Tiene sello de Charles R. Tirado Jr., New York. Música para orquesta. 9 partes.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Los muchachos	Pasillo	Impreso	Piano	Leo Feist, E. U. A.	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1922	Sin identificar	N/A	N/A	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Todo por ti (Op.22)	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, bajo, batería, guitarra, violines 1 y 2, y piano	N/A	12 hojas	N/A	Tirado, Charles R.	Tirado, Charles R.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Todo por ti (Op.22)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Bibelot	Pasillo	Impreso	Piano	Sucesores de Mayol & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada.	N/A	4B	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Recuerdos de Borinquen	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Miranda, Luis R.	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu	Danza	Impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu	Danza	Impreso	Piano	Paragon Music Publishers, New York	14 hojas	N/A	Gerald, Thomas J.	N/A	1954	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-5. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Todo por tí (Op. 22)	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	6 hojas	N/A	Herrero Berríos, Alfonso	Herrero Berríos, Alfonso	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 106. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	106	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 42. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Recuerdos de Borinquen	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 42. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu	Danza	Manuscrito	Sin identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Danza Puertorriqueña. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Ugolina	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Recuerdos de Borinquen	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm.4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Recuerdos de Borinquen	Danza	Manuscrito	Mandolina	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 118. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	118	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Miranda, Luis R. (1879-1945)	Impromptu	Impromptu	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-M	Miranda, M. Trinidad	La Carlota	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Miranda, M. Trinidad	Sin identificar	Octubre de 1879	Lee " Aguadilla " ; " Dedicada ". C. P. 51	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIR-M	Miranda, M. Trinidad	La Inocencia	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Miranda, M. Trinidad	Sin identificar	Noviembre de 1879	Lee " Aguadilla ".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-M	Miranda, M. Trinidad	La Providencia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Miranda, M. Trinidad	Sin identificar	1887	Tiene firma de Celina Casalduc Zeno.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
MIR-R	Miranda, Roberto	Sonata for Piano # 1	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Miranda, Roberto	1978	Sin identificar	Dedicada al Prof. Hanson Caldwell.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mirelli, C.	La Reina del Cortijo	Canción	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	Rocco Galdieri	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mirelli, C.	La Reina del Cortijo	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Galdieri, Rocco	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endérez. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIR-J	Mirón, Julio C.	Tres décimas de Lloréns Torres	Décimas	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	21 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	Sin identificar	Abril de 1974	Incluye " Madrugada", " Melodía" y " Medianoche".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Tú y yo	Danza	Fotocopia	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Adolfo Bécquer, Gustavo	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #6. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Imposible	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Bécquer, Gustavo Adolfo	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Litografía " Boletín", San Juan.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	La bobita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, barítonos 1 y 2, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " My little girl " - onestep de autor desconocido y para los mismos instrumentos menos cornetín y contrabajo. Música para banda. 6 partes. Tiene portada con firma de Amaury Veray.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	La bobita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines obligado y primo, y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 9 Partes. Incluye " Anidia " - Danza de Fco. Moreno para los mismos instrumentos. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	No puedo hablarte	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10. Lee " Gloria J. Morel Campos".	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	4	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de "José Laza & Co., San Juan". C. P. 10.	Brau, Herminio	4B	Regular *fotocopia para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Separata del No. 47 de la Revista del ICP. Publicación del año 1971. Incluye biografía del autor.	N/A	4C	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	P. Giusti & Co. Inc., San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	4D	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	4G	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Yo soy feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Mislán, Angel	Sin identificar	9 de mayo de 1906	Lee "Aguadilla". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	5	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Pobre Borinquen	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Clarinete 2º en Do, cornetín en La y bombardino	N/A	3 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 3 partes.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Pobre Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Tú y yo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	París Bazar - Pedro Giusti, San Juan	2 hojas	Bécquer, Gustavo Adolfo	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10. Tiene iniciales de Don Herminio Brau. Impreso en Litografía " Boletín, P. R." Documento Laminado.	Brau, Herminio	7	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Tú y yo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	P. Giusti & Co., Inc., San Juan	3 hojas	Bécquer, Gustavo Adolfo	N/A	N/A	1936	Sin identificar	C. P. 31. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan	Deliz, Monserrate	7A	Malas *Fotocopia para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Ultima ilusión	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	8	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Ultima ilusión	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	París Bazar - Pedro Giusti, San Juan	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: José Hernández Bosch.	N/A	8A	Malas *Fotocopia para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Siempre a tí	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Enrique Díaz, New York	3 hojas	Mislán, Angel	N/A	N/A	1949	Sin identificar	Editada y digitada por Narciso Figueroa. C. P. 26.	Veray, Amaury	9	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Gloria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	10	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Imposible	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Bécquer, Gustavo Adolfo	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Música encontrada en la Casa Cautiño de Guayama y recibida en mayo de 1983. Impreso en Litografía "Boletín", P. R. Lee "Propiedad de Cecilia ? de Cautiño".	N/A	1A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	No puedo hablarte	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Lee " No se usa".	Brau, Herminio	3A	Regular *fotocopia para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete 1º y clarinete en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1º (A y B) y violín 2º	N/A	8 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Al dorso de la parte de clarinete 1º tiene un borrador de una danza sin identificar. Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 8 partes.	Brau, Herminio	4F	Regular *fotocopia para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	4E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Tú y yo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	P. Giusti & Co., Inc., San Juan	4 hojas	Bécquer, Gustavo Adolfo	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en " Casa Baldrich, San Juan, P. R." Publicación del año 1936. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Tiene sello de " Bazar Atocha inc., Ponce ".	Brau, Herminio	7B	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Tu y yo	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sin Identificar	6 hojas	Autor	Lamoutte, Sylvia M.	Lamoutte, Sylvia M.	1964	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 112. Danza Puertorriqueña.	N/A	112	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #6. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Incluye biografía sobre el autor. Separata del número 47 de la Revista del I. C. P. Publicación del año 1971.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Siempre a tí	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	Mislán, Angel	N/A	N/A	1949	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. El orden de las hojas fué mal colocado. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Editada y digitada por Narciso Figueroa.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Tú y Yo	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Pedro Giusti, San Juan	174 hojas	Becquer, Gustavo Adolfo	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 36. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada. Música para bandas escolares. 36 partes.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Tu y Yo	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1964	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta ALB 41.	N/A	112A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza	Impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Tú y Yo	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	P. Giusti & Co., San Juan	174 hojas	Bécquer, Gustavo Adolfo	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza	Impreso	Piano	Paragon Music Publishers, New York	14 hojas	N/A	Gerald, Thomas J.	N/A	1954	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-5. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Siempre a tí	Danza	Impreso	Voz y Piano	Enrique Díaz, N. Y.	18 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Título adicional de tarjeta ALB -2. Danza puertorriqueña . Editada y Digitada por Narciso Figueroa. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Tú y Yo	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	Gustavo Adolfo Becquer	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-4. Danza Puertorriqueña . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Tu y Yo	Danza	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133. Danza puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 42. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Ultima ilusión	Danza	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 96. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición- 89-4. Podría ser para guitarra.	Santiago, Abraham A.	96	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS	Mislán, Angel (1862-1911)	Sara	Danza	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	4A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mislán, Angel (1862-1911)	Tu y Yo	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
MIS-J	Missud, Jean M.	The Rose	Tema con variaciones	Impreso	Piccolo (flautín), clarinetes solo, 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones altos 1, 2 y 3 en Mi bemol, cornetines solo, 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1 y 2 en clave de Sol, trombones 1 y 2 en clave de Fa ó tenores , bajo en Si bemol ó trombón bajo, barítonos en clave de Sol y clave de Fa, tubas, bajo en Si bemol en clave de Sol y batería	Carl Fischer, Inc. New York	48 hojas	N/A	Missud, Jean M.	N/A	1891	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para banda. 24 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mojica, Cándida	Sin identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Mojica, Cándida	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
MOJ-C	Mojica, Cándida	Sin título	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Mojica, Cándida	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOJ-C	Mojica, Cándida	Sin título	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Mojica, Cándida	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye 3 aguinaldos más sin identificar. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOJ	Mojica, Rufo	La quincalla	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOL-M	Molera, M.	¡ A Belén, Pastores !	Villancico	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Molera, M.	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura. Incluye " El Rocío Celestial " - villancico de E. Luguera; para voz y piano.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOL	Molina, Carlos Manuel	Desilusión	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Molina, Carlos Manuel	Sin identificar	Sin identificar	Mención honorífica en certamen de danzas del I. C.P. - 1980.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOL-N	Molinare, Nicanor	Valparaíso	Corrido	Impreso	Voz y piano	Southern Music International, Chile	2 hojas	Molinare, Nicanor	N/A	N/A	1945	Sin identificar	Grabado en disco Victor por el autor, Nº 90-0465. C. P. 31	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mompou, Federico (N.1893)	Aureana Do Sil	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	Ramón Cabanillas	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Monasterio, J. de (1836-1903)	O vos Omnes	Motete	Impreso	Voces de tiple (soprano), Contralto, tenor y bajo	Ilustración Musical Hispano - Americana	74 hojas	Monasterio, J. de	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Moncada, Luis	Ruégale a Dios	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, S.A., México	18 hojas	Moncada, Luis	N/A	N/A	1951	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 56. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10. Donación : Gary Goyne.	Brau, Herminio	56	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Moniot, Eugene	Le Crépuscule (Op.20)	Sin identificar	Impreso	Piano	Benit Ainé, París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Dedicada a Lefébure- Wely. Título adicional del ALB 61.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Monje, Chucho	I'm trying to forget you (Al son de mi guitarra)	Tango	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Carol Raven (inglés); C. Monje (español)	Urban, Max	N/A	1936	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
MON	Monreal	El capote de paseo	Pasodoble	Impreso	Voz y piano	Ildelfonso Alier, Madrid	3 hojas	Hdez. Mir	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Creación de Mercedes Serós ".	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MON	Monreal	Forastero	Tanguillo	Impreso	Piano	El Momento Musical, Madrid	2 hojas	Perelló (aparte)	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Tanguillo para canto y piano de la película " Puebla de las mujeres ". C. P. 31	Deliz, Monserrate	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MON	Monreal	Baila Maña (Jota Aragonesa sobre temas netamente populares)	Jota Aragonesa	Impreso	Piano - director	Editions Espagnoles Julio Garzón, París	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Incluye " Marta" (París) de Moises Simons; parte de Piano - Director (incompleta) . Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	3	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Monreal, G. (y) Rica, J.	Penitas	Canción	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	Endériz, E.	N/A	N/A	N/A	N/A	Distribuye "Edward B. Marks Music Corp., N. Y." Título adicional de la targeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Monreal, G. / Rica, J.	Penitas	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Endériz, E.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Recuerdo que me quisiste	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Dora	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Doña Inés	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Voz y piano	Monrouzeau, José A.	2 hojas	Sin identificar	N/A	Sin identificar	1951	Sin identificar	Obra dedicada a Doña Inés María Mendoza de Muñoz Marín. Tiene foto de Doña Inés en la portada.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Dora	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Sergio H. Charón. Lee "Arecibo, P. R. "	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Dora	Vals	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Lloréns Torres, Luis (añadida)	N/A	Sin identificar	1926	Sin identificar	Dedicada a la distinguida señorita Alice Dora Alou, Reina del " Club Cinderella " de Arecibo, P.R. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	2A	Malas *Fotocopia para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Dora	Vals	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Sin identificar	1927	Sin identificar	Dedicada a la distinguida señorita Alice Dora Alou, Reina del "Club Cinderella" de Arecibo, P.R. Letra aparte. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	2B	Regular *Fotocopia para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Dora	Vals	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Sin identificar	1926	Sin identificar	Dedicada a la distinguida señorita Alice Dora Alou, Reina del " Club Cinderella " de Arecibo, P.R. Contiene dedicatoria a Don Aristides Chavier de puño y letra del autor. Letra aparte.	N/A	2C	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Dora	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	2D	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Josefina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre de 1957	Obra dedicada a la Srta. Josefina Guevara Castañeira. Lee "Arecibo, P. R."	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	La copa de a amargura	Tango	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Gil de Lamadrid, Joaquín / Maldonado, Ramón N.	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Copia dedicada a Don Aristides Chavier, de puño y letra del compositor. Tiene dibujo en la portada de O. Colón Delgado.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	La sonrisa de Mary	Danza	Facsímil (MS)	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Sin identificar	1945	Sin identificar	Obra dedicada a la Srta. Mary Campos, Democratic National Committee woman for Puerto Rico. Distribuidor exclusivo "Bazar Andreu", S. J. Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	La sonrisa de Mary	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Sin identificar	1945	Sin identificar	Dedicada a Mary E. Campos. Distribuidor exclusivo " Bazar Andreu", San Juan.	N/A	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	No me olvides	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Dedicatoria del autor a Don Arístides Chavier. Obra dedicada la Srta. Carmelina Vargas. Tiene foto del autor en la portada. Lee " Made in U.S.A. "	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	No me olvides	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Dedicada a la distinguida Srta. Carmelina Vargas. Tiene foto del autor en la portada. C. P. 31. Lee " Made in U.S.A. "	Deliz, Monserrate	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Rayo de luz	Vals	Fotocopia de manuscrito	Trompeta en Si bemol	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Sarah	Tango	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	N/A	1928	Sin identificar	Obra dedicada a Sarah E. López, candidata a Miss Puerto Rico. Tiene dedicatoria de puño y letra del compositor. Documento laminado. C. P. 10.	Herminio Brau	9	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Sarah	Tango	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	N/A	1928	Sin identificar	Obra dedicada a Sarah E. López, candidata a Miss Puerto Rico. C. P. 31. Tiene sello de José Laza, San Juan.	Deliz, Monserrate	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Tu sonrisa juguetona	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Mandolina	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	10	Regular *Fotocopia para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Amándote en silencio	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Sin identificar	1928	Sin identificar	Lee "A mi noviecita incógnita, que vive por toda una eternidad en mi alma". Letra aparte. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	11	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Amándote en silencio	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Sin identificar	1928	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Lee "A mi noviecita incógnita, que vive por toda una eternidad en mi alma". Tiene sello de José Laza, San Juan. Letra aparte.	Abraham A. Santiago	11A	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	La hora de la ilusión	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Sergio H. Charón. Lee " Arcibo, P. R."	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Mary Oms	Vals	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Sin identificar	1936	Sin identificar	Dedicada a la soprano Mary Oms. C. P. 47.	Moreno, Francisco	13	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	El sueño de una princesa	Vals tropical	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Sin identificar	1927	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Rafaela Ricart, Princesa de la Poesía por el distrito de Arecibo, P.R. Letra aparte. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	14	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	El sueño de una princesa	Vals tropical	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Sin identificar	1929	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Rafaela Ricart, Princesa de la Poesía por el distrito de Arecibo, P.R. Letra aparte. C. P. 31. Impreso en General Printing Works, Arecibo.	Deliz, Monserrate	14A	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	First Dollar Received for Defense	Marcha	Facsímil (MS)	Voces y piano	Sin identificar	2 hojas	Dávila, Virgilio	N/A	Sin identificar	1944	Sin identificar	Dedicada a Eleanor Roosevelt. Impreso en Casa Baldrich, San Juan. Tiene firma de Angelita Rolón Pérez. C. P. 47.	Moreno, Francisco	15	Malas *Fotocopia para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	El tango prohibido	Tango	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Sin identificar	1927	Sin identificar	Letra aparte. Tiene dibujo de O. Colón Delgado en la portada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	16	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Salve, Franco	Pasodoble	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	López González, Vicente	N/A	Acosta, Juan F.	1937	Sin identificar	Dedicado al General Franco de España. Letra aparte. C. P. 47. Impreso en Tipografía Real Hnos. Tiene foto de Franco en la portada. Donación: Marta A. Santiago.	Moreno, Francisco	17	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	¡Salve, Franco!	Pasodoble	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	López González, Vicente	N/A	Acosta, Juan F.	1937	Sin identificar	Adquisición # 89-4. Dedicado al General Franco de España. Letra aparte. Impreso en Tipografía Real Hnos. Tiene foto de Franco en la portada.	Santiago, Abraham A.	17A	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Mi Arecibo querido	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	19	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Danza sin título	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1941	C. P. 47. Lee "Arecibo, P. R."	Moreno, Francisco	20	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	El vals de la Reina	Vals Tropical	Impreso	Voz y piano	N/A	3 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Dedicada a Belen I, Reina del Carnaval de S. J.	Santiago, Abraham A.	21	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Noche de Cabaret	Danzón	Facsímil (MS)	Piano	Revista - periódico sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Dedicado a Raul Oscar y Ramón N. Maldonado.	Santiago, Abraham A.	22	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	María Teresa	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Incluye artículos sobre Rafael Ramos Cobián y Tito Guizar.	Santiago, Abraham A.	23	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Recuerda que me quisiste	Vals Tropical	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	3 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	N/A	1934	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene foto del autor en la portada.	Santiago, Abraham A.	18	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Estella	Vals Tropical	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Al dorso de ambas hojas hay borradores de una danza sin identificar. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	24	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Josefina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Octubre de 1957	Obra dedicada a la Srta. Josefina Guevara Castañeira. Lee " Arcibo, P. R."	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Sarah	Tango	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	N/A	1928	Sin identificar	Obra dedicada a Sarah E. López, candidata a Miss Puerto Rico. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	9B	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Amándote en silencio	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Sin identificar	1928	Sin identificar	Lee "A mi novicita incógnita, que vive por toda una eternidad en mi alma". Letra aparte. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	11B	Regular *Fotocopia para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	El tango prohibido	Tango	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Sin identificar	1927	Sin identificar	Letra aparte. Tiene dibujo de O. Colón Delgado en la portada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	No me olvides	Vals	Impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Dedicada a la distinguida Srta. Carmelina Vargas. Tiene foto del autor en la portada. C. P. 31. Lee " Made in U.S.A. "	Deliz, Monserrate	7B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Amandote en Silencio	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	El Vals de la Reina	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ACO	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Salve, Franco	Pasodoble	Manuscrito	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones melódico en Do, alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trombones 1 y 2, y violines 1 y 2	N/A	8 hojas	N/A	Acosta, Juan F.	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ACO 22. Música pra orquesta. 8 Partes.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-J	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	El vals de la reina	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Lee "Arcibo, P. R."	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Noche de Cabaret	Danza	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Vals de la Reina Belen I	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Tu sonrisa juguetona	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ALB 36. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada. Música para bandas escolares. 36 partes. Danza Puertorriqueña.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Recuerdo que me quisiste	Vals	Manuscrito	Sin identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	El Sueño de una Princesa	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Monrouzeau, José A. (1902-1989)	Amandote en Silencio	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Monsarrat, M.	Folle Caresse	Vals	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicado a E. André. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Monsarrat, M.	Cascarinette	Polca	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a Prosper de Villeneuve. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Monsarrat, M.	Folatretrie	Mazurca	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a Gabrielle Canu. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Montagna, G.	Passionée	Vals	Impreso	Clarinete en La, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Langey, Otto	N/A	1905	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Montero, José A.	Ritmos en Bailables (El agua ?; La conquistadora)	Sin Identificar	Manuscrito	Ritmos (2)	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Título adicional del ALB 134. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MON-JO	Montero, José de J.	La Cojita	Contradanza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Lee "Caracas- Archivo Escuela Superior de Música". Incluye: " Mi Encanto" - Danza de R. Delgado Palacios. Pieza incompleta. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Monti, V.	Perle Brillante	Mazurca	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Monti, V.	Perle Brillante	Mazurca	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-D	Montorio, Daniel	A París	Pasodoble Marcha	Manuscrito	Clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Música para orquesta. 4 partes. Incluye " Yo soy española " - pasodoble de Mariano San Miguel; para los mismos instrumentos menos flauta.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-D	Montorio, Daniel	Como el Sol de España	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-D	Montorio, Daniel	A París	Pasodoble Marcha	Impreso	Voz y Piano	Harmonia - Revista Musical, Madrid	4 hojas	Montorio, Daniel	Montorio, Daniel	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Incluye "Como el Sol de España"- pasodoble del mismo autor; melodía y piano. Ambas piezas son de la película "El negro que tenía al alma blanca".	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-P	Montoto de García, Pepiña	Puerto Rico	Aguinaldo	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Montoto de García, Pepiña	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Hay ocho copias mas de este documento en reserva. Obra dedicada a los soldados puertorriqueños combatientes de Corea.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-P	Montoto de García, Pepiña	Puerto Rico	Aguinaldo	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Montoto de García, Pepiña	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Hay ocho copias mas de este documento en reserva. Obra dedicada a los soldados puertorriqueños combatientes de Corea.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MON-P	Montoto de García, Pepiña	Puerto Rico	Aguinaldo	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Montoto de García, Pepiña	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Hay ocho copias mas de este documento en reserva. Obra dedicada a los soldados puertorriqueños combatientes de Corea.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Montsalvatge, Xavier (N.1912)	Meus Irmans	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	Ramón Cabanillas	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
MOR-J	Mora, Joaquín	Esclavo	Tango	Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, violines 1 y 2, viola, cello, contrabajo ó tuba, bandoneones 1 y 2, y piano	Alfredo Perrotti, Buenos Aires	32 hojas	N/A	Demarco, Vicente	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 21 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Moral, Jorge del	Guitarras y Flores	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Moral, Jorge del	N/A	N/A	1930	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Moral, Jorge del	¿Por Que?	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Moral, Jorge del	N/A	N/A	1930	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-I	Morales Nieva, Ignacio	Alma patricia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Morales Nieva, Ignacio	Sin identificar	Septiembre de 1959	Dedicada al gobernador Luis Muñoz Marín en ocasión de celebrarse el centenario del nacimiento de Luis Muños Rivera. Se incluye carta del Sr. Teodoro Vidal al Sr. Ignacio Morales Nieva. Lee " Vieques, P. R. "	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-I	Morales Nieva, Ignacio	Concerto Grosso	Concerto Grosso	Manuscrito	Flauta, oboe, violines 1 y 2, viola, violoncello, piano y ripieno	N/A	52 hojas	N/A	N/A	Morales Nievas, Ignacio	Sin identificar	1969	Donación del autor. Partitura.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-I	Morales Nieva, Ignacio	Sonata de cámara (Quinteto 1º)	Sonata	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola, violoncello y piano	N/A	52 hojas	N/A	N/A	Morales Nieva, Ignacio	Sin identificar	1972 - 1973	Donación del autor. En memoria de Don Jesús Figueroa. Partitura y 4 partes.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-I	Morales Nieva, Ignacio (1972 - 1973)	Sinfonía primera (poemática)	Sinfonía	Fotocopia de manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en La, fagotes 1 y 2, trompas 1, 2, 3 y 4 en Fa, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, tuba bajo, timbal cromático, campana, violines 1 y 2, viola, violoncello y contrabajo	N/A	103 hojas	N/A	N/A	Morales Nieva, Ignacio	Sin identificar	1972 -1973	Música para orquesta sinfónica. Partitura incompleta. Obra dedicada al maestro Víctor Tevah.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Moreau, F. X.	Tú reinarás	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	28 hojas	Moreau, F. X.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Feliz encuentro	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 2 ºs	N/A	1 hoja	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10.	Brau, Herminio	126F	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas.	N/A	53E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me martirices	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1 ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " En, er mundo " - pasodoble flamenco de Jesús Fernández Lorenzo y Juan Quintero; para los mismos instrumentos pero en lugar de bombardino utiliza el trombón.	Brau, Herminio	117F	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmelita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 2 ºs	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10.	Brau, Herminio	212B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cuidado con eso	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Sin identificar	N/A	4 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C. P. 51. Incluye " No me toques" - Danza Puertorriqueña de J. M. Campos, y 2 piezas mas, una identificada como " Barcarola" y la otra como " Mary ", ambas de autores desconocidos.	Otero, Antonio	?	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georina	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	73A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Antonio Otero y Arce. Danza Puertorriqueña. C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	144 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No desconfies	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	116 B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No desconfíes	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Música para orquesta. 5 partes. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Incluye "Viva la Pepa" - Danza de Juan M. Campos, para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	116C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No desconfíes	Danza	Manuscrito	Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	116D	Pésimas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noche Deliciosa (Op. 173)	Danza	Fotografía de impreso	Piano a 4 manos	Otero & Co., Ponce	7 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Negativos Fotográficos.	N/A	113B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Flore	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Flores Ponceñas	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Dulce acento	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El alcoholado Gatell	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El primer beso	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Iris	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis suspiros	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En el paseo	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Saludo a Ponce	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Hipódromo	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El 29 de junio	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No desconfíes	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Oficina del Sr. Alegría. En la portada tiene sello de "José Laza y Co., San Juan". Tiene foto del autor en la portada. Tiene firma en lápiz de "María Stahl". Danza puertorriqueña	N/A	116E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No desconfíes	Danza	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Oficina del Sr. Alegría. Danza puertorriqueña	N/A	116F	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tuya es mi vida	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	179B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #19	Danzas	Manuscrito	Piano (y) melodías sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 18 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Consuelo	danza	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes solo, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, fagotes, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, cornetines solo, 1, 2 y 3 en Si bemol, trompas 1, 2, 3 y 4 en Mi bemol, barítonos en clave de Fa y clave de Sol, trombones 1, 2 y 3, y bajos	N/A	25 hojas	N/A	Sánchez, Ralph	Sánchez, Ralph	N/A	N/A	Música para banda. 25 Partes.	N/A	49A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	53	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Consuelo	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violín y violines 1º (A y B)	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Heriminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 7 Partes.	Brau, Herminio	49B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Consuelo	Danza	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, bombardino 1º y contrabajo	N/A	4 hojas	N/A	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Incluye "Anita"- Danza de Juan M. Campos, para los mismos instrumentos. Música para orquesta. 4 Partes.	Brau, Herminio	49D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Consuelo	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Dedicada a la Srta. Consuelo Vázquez. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	49E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me amas	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las dos hermanas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	64	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un conflicto	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	184 D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los Faroles	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	83	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La mulata rosa	Guaracha Cubana	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	21 de mayo de 1881	C. P. 51.	Otero, Antonio	44	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	De frente.... mar!	Pasodoble	Manuscrito	Flautín en Re bemol, requinto en Mi bemol, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, saxofones 1 y 2 en Mi bemol, omnobenes en Mi bemol, trompetas en Mi bemol, trombones, barítonos, bombardinos 1 y 2, bajos y batería	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	1877	Tiene sello que lee "Archivo de música y copistería de R. Morel Carvajal; Ponce, Puerto Rico". Partitura. C. P. 51.	Otero, Antonio	61	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Divina Enriqueta	Danza	Fotocopia de manuscrito	Bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	5 hojas	N/A	Alers, Rafael	Alers, Rafael	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 5 Partes.	N/A	65A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Elvira	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	107A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me Amas	Danza	Manuscrito	Bombardino 2º	N/A	21 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Divina Enriqueta	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	65B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Divina Enriqueta	Danza	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 2 Partes.	Brau, Herminio	65C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Elvira	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	107B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Elvira	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	107C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Feliz encuentro	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Belén Agüayo. Negativos fotográficos.	N/A	126B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Feliz encuentro	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada Sra. Belén Agüayo. Danza Puertorriqueña.	N/A	126C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Feliz encuentro	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines A, B y violín 2º (A)	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 7 partes. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	126D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Feliz encuentro	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Dedicada a Belén Aguayo. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	126E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cede a mi ruego	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Oficina del Sr. Alegría. Danza Puertorriqueña.	N/A	45	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	i En alta mar!	Danza Fantasía	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Alfredo	N/A	N/A	Lee "Ofrenda Artística dedicada a Doña Trina Padilla de Sanz de Alfredo Morel Campos". Danza Puertorriqueña .	N/A	109	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me toques	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	120	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Nené	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	47C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Feliz encuentro	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2. Dedicada a Belén Agüayo.	Mirabal, Antonio	126	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Feliz encuentro	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Belén Agüayo. Lee "Regalo de Tomás Clavelly, 6-10-1954". Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	126A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El gato flaco	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza enemiga del Diablo Suelto". Tiene sello de Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño".	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lola	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En el paseo	Vals	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 10. Documento Laminado.	Brau, Herminio	111	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En el paseo	Vals	Impreso	Piano	Olimpio Otero, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	111A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En la meta	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	112	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En la meta	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	112B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noche Deliciosa (Op.173)	Danza	Impreso	Piano a 4 manos	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	113	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En el paseo	Vals	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 2 Partes.	Brau, Herminio	111B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En la meta	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Música para orquesta. 5 Partes. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	112C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En la meta	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	112D	Pésimas- *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noche Deliciosa (Op. 173)	Danza	Impreso	Piano a 4 manos	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	113 G	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El rabo de la culebra	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Viñolo, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La niña sin amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si te toco	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	165B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del Arte	Danza	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	145D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Arbol de Navidad	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #1. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #19	Danza	Manuscrito	Piano (y) melodías sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 17 danzas puertorriqueñas. C.P. 51.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bellos ojos	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 2. Danza Puertorriqueña.	Mirabal, Antonio	31	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bellos ojos	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 2. Danza Puertorriqueña.	Mirabal, Antonio	31B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La fumadora	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	N/A	N/A	Documento Encapsulado. Danza Puertorriqueña.	N/A	10	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Al saber	Himno Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	1882	Lee "Extraído de lo que escribiera su autor, por Juan Fco. Acosta a solicitud de su hijo Plácido Morel Campos, en mayo del año 1936."	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Amor en el campo	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	16A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Intrépida	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	1882	Danza Puertorriqueña.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cede a mi ruego	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	45B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El gancho	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	85	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis Penas	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/a	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Café de Puerto Rico	Tango	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja mnúm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	75A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Carlota	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Lee "Compuesta expresamente para la Srta. Carlota Arroyo por J. M. Campos; Obsequio de su amigo Vicente Marín". C. P. 51. Danza Puertorriqueña.	Otero, Antonio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Potpourri de Aires Puertorriqueños	Potpourri	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Aires del país	Potpourri	Impreso	Piano	Hijos de M. C. Pub., Ponce, Puerto Rico	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	N/A	Donación: José Luis Ricci. Documento Encapsulado.	N/A	4A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Conga	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Arrivi, Francisco	N/A	Gadea, Carlos R. (1954)	N/A	1886	Incluye letra en hoja suelta. Danza Puertorriqueña.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Al amado ausente	Romanza	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Morel Campos, Juan	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Melodía con letra. Parte vocal. Canción de Arte.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La feria	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Documento Encapsulado.	Otero, Antonio	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La fumadora	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Lee "Arreglada de la zarzuela "Los sobrinos del Capitán Grant". Danza Puertorriqueña. Documento Encapsulado.	N/A	10A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Amor en el campo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	16	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Inocencia	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incluye "Las Artesanas", "Las dependientes" y "La Josefita", Danzas todas de Juan Morel Campos.	Otero, Antonio	19A	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Anita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Casanova, Miguel F.	N/A	1885	Dedicada a la Srta. Ana Otero. Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	21	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Anita	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	21B	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ausencia	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	24B	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ay, ay	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	El maestro Sanromá determinó que es música de Juan Morel Campos. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Documento Encapsulado.	Otero, Antonio	26	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bella Ilusión	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	27B	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bellos ojos	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación de la oficina del Sr. Alegría. Documento Encapsulado. Danza Puertorriqueña.	N/A	31A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lira	Obertura	Manuscrito	Piano	N/A	11 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Laureada con medalla de oro y mención honorífica de primera clase en el certamen musical de la Feria de Ponce. C. P. 2. Tiene sello de Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño.	Mirabal, Antonio	32	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Candorosa	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Oficina del Sr. Alegría. Danza Puertorriqueña.	N/A	36A	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lupita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Lee "Amalia Paoli"; "Carlota Arroyo".	Otero, Antonio	38	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La marina española	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	39	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmela	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Lee " A mi estimado amigo Luis Rodríguez Cabrero". 3 negativos de fotografía. Danza Puertorriqueña.	N/A	41C	Bueno- *Disponible para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Lamentos de un sesante	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Lee "Obra póstuma". Danza Puertorriqueña. Documento Encapsulado. C. P. 51.	Otero, Antonio	43C	Malas *Fotocopia para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Olimpia	Mazurca	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, bombardinos 1 y 2, violín 1º y contrabajo	N/A	42 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Música para Orquesta. 7 Partes. Lee " Ramón Navarro (Fan - Fan)".	N/A	55B	Bueno- *Disponible para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La perlita	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	57	Bueno- *Disponible para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	De Antifáz	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	59 A	Bueno- *Disponible para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Buquet	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Dedicada a Carlota Arroyo. Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	72	Bueno- *Disponible para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: José Hernández Bosch. Dedicada a las Srtas. Laura y Georgina Capó. Danza Puertorriqueña.	N/A	73D	Malas *Fotocopia para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El ciclón (Op. 182)	Danza	Prueba de Galera	Piano a 4 manos	Sin Identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	80A	Bueno- *Disponible para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El clavel blanco	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	C. P. 51. Lee " 1872 " a lápiz.	Otero, Antonio	81	Bueno- *Disponible para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Gabinete de Lectura	Sinfonía	Manuscrito	Flautas, clarinetes en La, cornetines en La, violín 2º, viola, violoncello y contrabajo	N/A	27 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Música para orquesta. 7 Partes.	N/A	84	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El gato flaco	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Documento Encapsulado.	N/A	86A	Pésimas *Fotocopia para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los guerreros	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	87	Bueno- *Disponible para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los guerreros	Lanceros	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Tiene sello de "Olimpio Otero, Ponce".	N/A	87A	Malas *Fotocopia para consulta.	

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Juventud alegre	Lanceros	Manuscrito	Clarinete segundo en Do, trompa en Do, violines 1 y 2, y bajo	N/A	6 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Música para orquesta. 5 partes. Lee "Propiedad de J. Laza".	N/A	152 B	Regular- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si me quisieras	Danza	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	196	Malas- *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Buen Humor	Danza	Manuscrito	Flauta y violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 3 Partes.	Brau, Herminio	35A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Buen Humor	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	35B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Ciclón	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Incluye "La Flor de la Canela" - Danza de Damián Caballero, para los mismos instrumentos. Música para orquesta. 5 Partes.	Brau, Herminio	80B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Anita	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Dedicada a Ana Otero. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	21D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Anita	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Dedicada a Ana Otero. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	21E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ausencia	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	24 D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Ciclón	Danza	Impreso	Piano a 4 manos	Otero & Co., Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	80C	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Si me quisieras . . . !	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	196A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Album de impresos encuadrados juntos Vol. 1	Danzas	Impreso	Piano	Varios	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 41 danzas puertorriqueñas. Tiene nota en la primera página que indica que es el primer volumen y que contiene 41 danzas. Tiene firma de Emilio J. Pasarell. C. P. 44.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu Imagen	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueños Dorados	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡¡¡ Vinagre!!!	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Elvira	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu divino rostro	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu regreso	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ Si me quisieras . . . !	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Incógnita	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ Ten Piedad !	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Bulliciosa	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ Maldito Amor!	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un Diálogo	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bellos Ojos	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ Horas Felices !	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No te ocupes	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Carnaval	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Anita	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña. Dedicada a Ana Otero.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ No me toques!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Torbellino	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ Sin ti no puedo vivir!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Fernandina	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña. Dedicada a Fernandina Almiroti.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Nené	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de Amor	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña. Dedicada a Olimpio Otero.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ Bendita Seas!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña. Dedicada a Dolores Yriarte.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Generosa	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña. Dedicada a Generosa R. de Cancio.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Sorpresa	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña. Dedicada a la Sociedad del mismo nombre.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ Si te toco!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña. Segunda parte de "No me toques".	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡El Asalto!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza Puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La majabaca	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Placeres de la vida (Op. 175)	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña. Dedicada a Ramón Reichard.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Por ti (Op. 174)	Danza	Impreso	Voz y Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	Balbás, V.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lila	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No desconfíes	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Toda Corazón!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña. Dedicada a Dolores Pascual.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Cede a mi ruego!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Perlas de mi patria	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña. Dedicada a Gisila Arce y Tomasita Otero.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Goces y penas	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un conflicto	Danza	Impreso	Piano	Hijos de A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Album de impresos encuadrados juntos Vol. 2	Danzas	Impreso	Piano	Varios	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 34 Danzas Puertorriqueñas. Tiene nota en la segunda página que indica que es el segundo volumen y que contiene 34 danzas. Tiene firma de Emilio J. Pasarell. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Dedicada a Laura y Georgina Capó. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Feliz encuentro!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Dedicada a Belén Aguayo. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Di que me amas!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Joaquina	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Dedicada a Joaquina Cabañas. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ausencia	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Divina Eriqueta!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vuelta a la vida	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Fiesta de amigos!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ Buen humor!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	De tu lado al paraíso	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En la méta	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin ti, jamás	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Soy feliz!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Dedicada a Rafael Foro Quiñones. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Consuelo	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Dedicada a Consuelo Vasquez. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del Arte	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me martirices	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una cana al aire	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmelita	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Dedicada a Carmen Barnés. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Dedicada a Antonio Otero y Arce. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cielo de Encantos	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tuya es mi vida	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223 Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Viva la Pépa!	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Virgilia	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Dedicada a Virgilia Sancho y Quiñones. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma Sublime	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Candorosa	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Gloria	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano Empeño	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mi Perla	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las dos Marías	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Dedicada a María Morán y María Escalera. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soñando	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmela	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Dedicada a Luis Rodríguez Cabrero. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La bella Margot	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	97 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 223. Danza Puertorriqueña. C. P. 44. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	López Prado	223	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Buen Humor	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2. Documento Encapsulado.	Mirabal, Antonio	35C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Adelaida	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cielo de encantos	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	48	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡No me Toques!	Danza	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	55 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Tiene sello de Olimpio Otero, Ponce. Danza Puertorriqueña.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Anita	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1º (A y B)	N/A	6 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Incluye "Perlas de Mi Patria" - Danza de Juan Morel Campos, para los mismos instrumentos. Música para orquesta. 6 Partes. Danza Puertorriqueña. C. P. 10.	Brau, Herminio	21C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cielo de encantos	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	48A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Huérfano	Canción	Fotocopia impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Maldito amor	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	229 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Tiene sello del Bazar Otero de Ponce.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Julita	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	29	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me martirices	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	117	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me martirices	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	117 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me martirices	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Negativos Fotográficos.	N/A	117 B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me martirices	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	117 C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de amor	Danza	Impreso	Voz y Piano	P. Guisti y Co., Inc., San Juan	2 hojas	Alexandre, Antonio	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	169	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de amor	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Olimpio Otero. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	169 A	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de amor	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Olimpio Otero. C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	169B	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Julita	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Julita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Julita	Danza	Impreso	Piano a 4 manos	A. Vidal y Roger, Barcelona	110 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Tiene sello de "Olimpio Otero - Atocha, Ponce, P. R. ". Tiene firma de "Julia Pasarell, Agosto, 83". Danza puertorriqueña.	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Julita	Danza	Manuscrito	Flauta y violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 3 Partes.	Brau, Herminio	29 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Julita	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	29 B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los oficiales de bomberos	Polca	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol y violín	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Música para orquesta. 3 Partes. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	88C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me martirices	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	117E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me toques	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	120C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me martirices	Danza	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 2 partes.	Brau, Herminio	117D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Julita	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña.	López Prado	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de amor	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 45 de música no catalogada. Dedicada a Olimpio Otero.	N/A	169D	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Julita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada. C.P. 51. Incluye " Tu divino rostro " - danza del mismo autor y dos danzas mas sin identificar; melodias sin acompañamiento.	Otero, Antonio	29 C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Adelaida	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Documento Encapsulado. Obra dedicada a la Sra. Adelaida Emmanuelli. C. P. 51. Danza Puertorriqueña.	Otero, Antonio	2A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Aires del país	Potpourri	Impreso	Piano	Hijos de M. C. Pub., Ponce, Puerto Rico	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	N/A	Danza Puertorriqueña. Documento Encapsulado. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	4B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Aires del país	Potpourri	Impreso	Piano	Hijos de M. C. Pub., Ponce, Puerto Rico	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	4C	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma sublime	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Documento Encapsulado. Donación: Oficina Sr. Alegría.	N/A	8A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma sublime	Danza	Impreso	Voz y Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	Abril, Mariano	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	8B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La gallina ciega	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Gilda	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Gilda	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	25 de febrero de 1881	Incluye "Los Reyes"- danza de Juan Santaella para piano. Danza Puertorriqueña. Documento Encapsulado.	N/A	13A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Amistad	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Morel Cmapos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	15	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Herminia	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Inocencia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	1879	C. P. 51. Danza Puertorriqueña.	Otero, Antonio	19	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Ysabelita	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ausencia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ausencia	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: José Hernández Bosch. Documento Encapsulado. Danza Puertorriqueña.	N/A	24A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Joyita	Mazurca	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	25	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bella Ilusión	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	1881	Dedicada a Carlota Arroyo. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Documento Encapsulado.	Otero, Antonio	27	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bella Ilusión	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	27A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Julianita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	28	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lila	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Dedicada a la Srta. Angela Cabañas.	Brau, Herminio	30	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lolita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	34	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lolita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Lee "Copiada de una copia por S. Arias- Ponce, 29 de abril de 1879". Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	34A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Candorosa	Danza	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, fagotes, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, cornetines solo, 1, 2 y 3 en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, barítono en clave de Sol y clave de Fa, y bajos	N/A	23 hojas	N/A	Sánchez, Ralph	Sánchez, Ralph	N/A	N/A	Música para banda. 23 Partes. Danza Puertorriqueña.	N/A	36B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmela	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Dedicada a Luis Rodríguez Cabrero.	Brau, Herminio	41	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmela	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Luis Rodríguez Cabrero, amigo del compositor. Danza Puertorriqueña.	N/A	41B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmela	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	N/A	Dedicada a Luis Rodríguez Cabrero. Danza Puertorriqueña.	N/A	41D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Lamentos de un sesante	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hojas	N/A	N/A	Díaz, J.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Lee "Es copia de J. Díaz, Propiedad". Al dorso contiene pieza sin identificar. "	Otero, Antonio	43A	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Lamentos de un sesante	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Lee "Obra póstuma"; "Danza Inédita" Documetno Encapsulado.	N/A	43B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los artistas	Lanceros	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, violín 2º, contrabajo y piano	N/A	3 hojas	N/A	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Lee "Copiado expresamente para la amable Srta. Carlota Arroyo por su autor J. M. Campos". Música para orquesta. 6 Partes. C. P. 51.	Otero, Antonio	46	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Nené	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Lee "Regalo de Tomás Clavelly, 6/10/54". Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	47A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Consuelo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	1882	Danza Puertorriqueña. Tiene sellos de "Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño" y de "Archivo de Música de Manuel Morel Campos".	N/A	49	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Contéplame	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Tiene firma de la Srta. Carlota Arroyo. Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	51	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Contéplame	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	51A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La niña de los ojos bonitos	Danza	Manuscrito	piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	52	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Impreso	Voz y Piano	P. Guisti & Co., Inc., San Juan	3 hojas	Arriví, Francisco	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: J. M. Sanromá. Tiene sello del Conservatorio de Música de P. R. Danza Puertorriqueña.	N/A	53D	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La niña retosona	Polca	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Incluye copla sobre El Cabo Manteca y dos melodías mas sin identificar. C. P. 51	Otero, Antonio	54	Malas *Fotocopia para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Olimpia	Mazurca	Impreso	Piano	Otero y Compañía, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 26.	Veray, Amaury	55	Regular *Fotocopia para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Pastorcilla	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Lee "Canción compuesta expresamente para la Srta. Amalia Paoli". No se incluye la letra. Tiene firma de Cecilia M. de Negrón.	N/A	56	Bueno- *Disponibile para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Ponceña	Guaracha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Méndez, Pedro	N/A	N/A	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	58	Bueno- *Disponibile para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Ponceña	Guaracha	Impreso	Voces de tenores 1 y 2, bajo y piano	Olimpio Otero, Ponce	3 hojas	Robreño, Joaquín	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	58A	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La rutina (o sea Leonardo)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51	Otero, Antonio	62	Bueno- *Disponibile para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me amas	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	63A	Pésimas *Fotocopia para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Divina Enriqueta	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	65	Pésimas *Fotocopia para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Dulce acento	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Tanda de vals. C. P. 51.	Otero, Antonio	67	Bueno- *Disponibile para consulta.	
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Manuscrito	Voces de triples 1 y 2, coro de triples, tenores, barítono y bajo, flauta, clarinetes en La, fagot, trompas en Fa, cornetines en La, trombones, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo y guión	N/A	32 hojas	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Música para voces y orquesta. 23 Partes. Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	73	Pésimas *Fotocopia para consulta.	

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Certámen	Sinfonía	Manuscrito	Flautín, clarinetes requinto en Mi bemol y principal, 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, saxofones alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompas en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, bombardinos 1 y 2, bajo, batería y guión	N/A	45 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para banda. 21 partes.	N/A	77	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Torbellino	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	97A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Perlas de mi patria	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	129	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Belleza	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santaella, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	162 B	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los pajes de Lucerna	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ramírez Quiñones, Marianita	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Lee "San Germán, 5 de mayo de 1886".	N/A	168	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bello ideal	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incluye "Si me quisieras"-Danza, "Sin tí no puedo vivir"-Danza y "Ella"-Mazurca; todas de Morel Campos, Juan.	Otero, Antonio	200	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Incognita	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Adquisición #86-2 C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	202	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si te toco	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Editada y digitada por N. Figueroa. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma Sublime	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten Piedad	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cede a mi ruego	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me Amas	Danza	Impreso	Piano	Enrique Díaz, N. Y.	18 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Título adicional de tarjeta ALB -2. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Editada por F. P. Cortés.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	Arriví, F.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-4. Danza Puertorriqueña . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten Piedad	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	6 hojas	N/A	Herrero Berríos, Alfonso	Herrero Berríos, Alfonso	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 106. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	106	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Aires del País	Potpourri	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino ó trombón y violines 1 y 2	N/A	9 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 5 Partes.	Brau, Herminio	4D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Joyita	Mazurca	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	25 A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Nené	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	47B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Conga	Danza	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	14 hojas	N/A	Egúrbida, Leonardo	N/A	1970	N/A	Título adicional del album # 93. Danza Puertorriqueña.	N/A	93	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un Diálogo	Danza	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	14 hojas	N/A	Egúrbida, Leonardo	N/A	1970	N/A	Título adicional del album # 93. Danza Puertorriqueña.	N/A	93	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Elvira	Danza	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	14 hojas	N/A	Egúrbida, Leonardo	N/A	1970	N/A	Título adicional del album # 93. Danza Puertorriqueña.	N/A	93	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Bella Margot	Danza	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	14 hojas	N/A	Egúrbida, Leonardo	N/A	1970	N/A	Título adicional del album # 93. Danza Puertorriqueña.	N/A	93	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Nené	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	47	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Aires del País	Potpourri	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición# 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	4E	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmela	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Dedicada a Luis Rodríguez Cabrero. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	41E	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Microbio	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Jesús	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	92	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Microbio	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Jesús	N/A	N/A	Donación: Jesús María Sanromá. Danza Puertorriqueña. Negativos fotográficos. Incluye sobre con silueta de Don J. M. Sanromá.	N/A	92A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bellos Ojos	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	55 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Olimpio Otero, Atocha, Ponce, P. R. "	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La lira	Obertura	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Laureada con medalla de oro y mención honorífica de primera clase en el certamen musical celebrado con motivo de La Feria Exposición de Ponce.	Brau, Herminio	32A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soy feliz	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	167B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de amor	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Dedicada a Olimpio Otero. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	169C	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten piedad	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	175D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Toda corazón	Danza	Impreso	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Lee " 2º Arreglo".	Brau, Herminio	176C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
GAU	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tuya es mi vida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol y violín primo	N/A	6 hojas	N/A	Gaudier, José A.	Gaudier, José A.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Título adicional de la ficha GAU 2.	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma sublime	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Galop	Galop	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #1. C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Flores Silvestres	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lira	Obertura	Fotocopia de manuscrito	Piccolo, flauta, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en La, fagotes, trompas 1, 2, 3 y 4 en Fa, trompetas 1 y 2 en Do, trombones 1, 2 y 3, percusión, timbales, violines 1 y 2, violas, cellos y contrabajos	N/A	165 hojas	N/A	Sierra, Roberto	Sierra, Roberto	N/A	N/A	Música para orquesta. Partitura y 17 partes. Anteriormente en la caja núm. 57 de música no catalogada. Debido al tamaño de este documento se ha colocado en una de las cajas tamaño extra legal.	N/A	32B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin tí no puedo vivir	Danza	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	55 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Danza Puertorriqueña. Tiene sello de Olimpio Otero, Ponce. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soy feliz	Danza	Manuscrito	Flauta en Mi bemol (tercerola)	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 85. Danza Puertorriqueña.	N/A	85	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si me quisiera	Danza	Manuscrito	Flauta en Mi bemol (tercerola)	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 85. Danza Puertorriqueña.	N/A	85	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soñando	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	166E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Danza sin título	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La electricidad	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	C. P. 51.	Otero, Antonio	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma sublime	Danza	Fotografía de Impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	8C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma sublime	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	8D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La fumadora	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	10B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La generosa	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Obra dedicada a la Srta. Generosa R. de Cancio. Danza Puertorriqueña. C. P. 2. Documento Encapsulado.	Mirabal, Antonio	12	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Anita	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	21A	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ausencia	Danza	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	2 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Música para orquesta. 8 Partes.	N/A	24C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bendita seas	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a la Srta. Dolores Yriarte.	N/A	33	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Luisita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Lee "Dedicada a la Srta. Da. Luisa Robainne por su amigo Juan Morel Campos"; "Pertenece a Luisa Robainne". C. P. 51. Danza Puertorriqueña.	Otero, Antonio	37	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carlota	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	C. P. 51. Lee "Srta. Carlota Arroyo".	Otero, Antonio	40	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmela	Danza	Impreso	Voz y Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Luis Rodríguez Cabrero, amigo del compositor. Danza Puertorriqueña.	N/A	41A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La mayoría	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Figuroa, Jesús	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Lee "La Popul-independentista"; "No Grabada".	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Lamentos de un sesante	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	43	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cede a mi ruego	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	45A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La niña bonita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	50	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	53A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Impreso	Voz y Piano	Guisti & Co., Inc., San Juan	3 hojas	Arriví, Francisco	N/A	N/A	N/A	N/A	Incluye " Tormento" - Danza de Juan Morel Campos; Incompleta. Danza Puertorriqueña.	N/A	53B	Bueno- * Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta.	N/A	53C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Olimpia (Op. 166)	Mazurca	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Separata del número 14 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Dedicada a su hija Olimpia Morel Campos y Beltrán. Revisada pr Amaury Veray. Publicación del año 1962. Incluye datos biográficos del autor.	N/A	55A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Pastorcilla	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	R. T. (1962)	N/A	N/A	Dedicada a Amalia Paoli. No incluye la letra.	N/A	56 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	De Antifáz	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Documento Encapsulado. Lee "Ponce, P. R. "	Otero, Antonio	59	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Ramoncita (o sea el ultimo adios)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	3 de abril de 1876	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	60	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me amas	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	63	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me amas	Danza	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 8 Partes. Tiene sello de Carlos Bragero, Yauco, P. R.	N/A	63B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las dos Marías	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a María Morán y María Escalera. Danza Puertorriqueña. Donación: María Teresa Picó.	N/A	66	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las dos Marías	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a María Morán y María Escalera. Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	66A	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Tintorera	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Dedicada a Carlota Arroyo. Danza puertorriqueña. Arreglada de la zarzuela " El anillo de hierro".	N/A	69	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El arrullo	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Ferán y Domenech, Luis	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	9 de julio de 1881	C. P. 2. Tiene sello de Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural, Ponceño.	Mirabal, Antonio	70	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El bacalao	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Donación: Esteban Moreno. Danza Puertorriqueña.	N/A	73B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Fotografía de impreso	Voz y Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a las señoritas Laura y Georgina Capó. Danza Puertorriqueña.	N/A	73E	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El brazo fuerte	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Tiene firma de J. E. Pedreira.	N/A	74	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El certámen	Sinfonía	Manuscrito	Fagot, trombones 1, 2 y 3, violines 1º y timbales en La y Mi	N/A	18 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	Música para orquesta. 6 partes.	N/A	77A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El certámen	Sinfonía	Manuscrito	Violoncello	N/A	3 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	77B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Letanías	Letanías	Manuscrito	Voces soprano, alto, tenor y coro mixto, y piano	N/A	4 hojas	Liturgia	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	Abril de 1884	Partitura. Tiene sellos de "Oficina Municipal de Historia-Museo Cultural Ponceño" y de "Archivo de música Manuel Morel Campos, Ponce".	Mirabal, Antonio	78	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Lo de siempre	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Tiene sellos de "Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño" y de "Archivo de música de Manuel Morel Campos, Ponce".	N/A	79	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El ciclón (Op. 182)	Danza	Fotografía de impreso	Piano a cuatro manos	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Negativos de Fotografía. Danza Puertorriqueña.	N/A	80	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Cogniac Jerez	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	A. Lynn Suc. de Moris, Puerto Rico	3 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	82	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los Oficiales de Bomberos	Polca	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 26.	Veray, Amaury	88	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los oficiales de bomberos	Polca	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	88A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los oficiales de bomberos	Polca	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Lee "Propiedad de Angelita Rolón, Comerío". C. P. 47.	Moreno, Francisco	88B	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El mangó	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	89	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El mareo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Lee "Propiedad de Elisa Canales". C. P. 51.	Otero, Antonio	90	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Maldito amor!	Danza	Manuscrito	Piano a 4 manos	N/A	2 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Incompleta; Faltan las segundas manos. Danza Puertorriqueña.	N/A	91	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Maldito amor!	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	91A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Maldito amor!	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	91B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Marcha fúnebre	Marcha Fúnebre	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Lee "Regalo a la Srta. A. Capó". Dedicada a Manuel G. Ravárez. C. P. 51.	Otero, Antonio	93A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Máscaras alegres	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña . C. P. 31. Fotocopias en papel libre de ácido.	Deliz, Monserrate	94	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El río Portugués y la noche	Romanza	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	9 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Tiene sello de "Archivo de Manuel Morel Campos, Ponce , Puerto Rico" y de "Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño". Incompleta. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	96	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Torbellino	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Tiene sellos de "Propiedad de Julio Alvarado, Ponce, P. R." y de "Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño". Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	97	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Melodía fúnebre	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Cruz, Domingo (27 de marzo de 1898)	Cruz, Domingo (27 de marzo de 1898)	N/A	N/A	C. P. 51.	Otero, Antonio	98	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El trueno	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Tiene sellos de "Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño" y de "Propiedad de Julio Alvarado, Ponce, P. R. "	Mirabal, Antonio	99	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis suspiros	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	Octubre, 1878	Dedicada a Ana Otero. Tiene sello de "Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	106	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Elvira	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Donación: Margarita Suárez.	N/A	107	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mi súplica	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	108	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mi súplica	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	108 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Música Clásica	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza de la zarzuela del mismo nombre. Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	110	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No desconfíes	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	116	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Perlas de mi patria	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Gisila Arce y Tomasita Otero. Danza Puertorriqueña. C. P. 31. Lee "Regalo de Tomás Clavelly, 6-10-54".	Deliz, Monserrate	129 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Perlas de mi patria	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a G. Arre y T. Otero. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	129 B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Placeres de la vida	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Don Ramón Reichard.	N/A	130	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Flores Mayagüezanas	Mazurca	Manuscrito	Flautín, flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en La, cornetines 1 y 2 en La, fagot, trompas, trombones 1, 2 y 3, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo y caja	N/A	37 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	Tiene sello que lee "Juan Morel Campos - Director de orquesta". C. P. 51. Música para orquesta. 15 Partes. Las partes de flautín, trompas y trombón 3º no Incluyen la música.	Otero, Antonio	131	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Flores ponceñas	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	C. P. 51. Lee "A mis Bellas Paisanitas".	Otero, Antonio	133	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Flores silvestres	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	134	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Fuego con ellos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Documento Encapsulado.	Otero, Antonio	135	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Poder de una mirada	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Dedicada a Arturo Pasarell Pasarell. Danza Puertorriqueña.	N/A	136	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Poder de una mirada	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Campos Parsi, Héctor	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	136 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Gloria	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 32. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	137 A	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Gozos para Nuestra Sra. de los Dolores	Gozos	Manuscrito	Voces y órgano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Música religiosa. Partitura. No incluye la letra. Documento Encapsulado.	N/A	139	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¿Por qué no me amas?	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Lee "Amalia Paoli"; "Ana Arroyo" y "Carlota Arroyo". C. P. 51.	Otero, Antonio	140	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Graciosa pareja (Op. 176)	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Petra Jualbe y Emilia Hernández. Danza Puertorriqueña. C. P. 2. Tiene foto del autor en la portada.	Mirabal, Antonio	141	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Horas felices	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	Hernández Bosch, José	142	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Por tí	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	143	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Puerto Rico (Sinfonía sobre aires del País)	Sinfonía	Manuscrito	Flautín, flauta, oboes, clarinetes en Si bemol, fagotes, trompas en Mi bemol, cornetines en Si bemol, trombones, figle, timbales en Re y Sol, caja, bombo, platillos, violines 1 y 2, viola, violoncello y contrabaio	N/A	36 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	11 de julio de 1894	N/A	147	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Joaquina	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Joaquina Cabañas. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	148	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Joaquina	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Joaquina Cabañas. Negativos Fotográficos.	N/A	B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Robinson	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	149	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Romanza de la zarzuela "Amor es triunfo"	Romanza	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Ferán, R.	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Parte vocal. Documento Encapsulado.	N/A	150	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Juventud Ponceña	Lancers	Fotocopia de manuscrito	Clarinete 2º en Do, cornetín en La, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	15 hojas	N/A	Jarí, C.	Jarí, C.	N/A	N/A	Música para orquesta. 7 partes. Lee "San Juan, 4 enero 1920".	N/A	155 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Belleza	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Lee " Para Carlotita". C.P. 51. Documento encapsulado.	Otero, Antonio	162	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Belleza	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Tiene sello del Archivo de Música de Manuel Morel Campos. Lee "Julio Pasarell". Tiene foto del autor. Documento encapsulado.	N/A	162 A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soñando	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña	N/A	166B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soy feliz	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	167	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	También lo dúdo (Op.183)	Danza	Fotografía de impreso	Piano a 4 manos	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Negativos fotográficos.	N/A	172	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tanda de Valses	Tanda de Valses	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Tiene sello de "Juan Morel Campos, Director de Orquesta". C. P. 51.	Otero, Antonio	173	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Te lo dije	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	174	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten piedad	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	E.O.V.C.	N/A	13 de marzo de 1891	Danza Puertorriqueña.	Moreno, Esteban	175	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten piedad	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Donación: María Teresa Picó.	N/A	175A	Malas- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu imagen	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Documento encapsulado.	Otero, Antonio	178	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una cana al aire	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 31. Lee "Regalo de Tomás Clavell, 6/10/54".	Deliz, Monserrate	180A	Malas- *Disponibile para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un conflicto	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 2. Tiene sellos de "Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño" y "Propiedad de Julio Alvarado, Ponce". Documento encapsulado.	Mirabal, Antonio	184	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Simpatías	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #5. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Santiago	219D	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Fuego a la lata	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano empeño	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Niña hechicera	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La feria	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Consuelo	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Loca	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Pieza sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En tus brazos	Mazurca	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Graciosa pareja	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Fernandina	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A. Dedicada a Fernandina Almiroti.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En la meta	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El mareo	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las máscaras	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La feria	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Menú	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #1. C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	María Luisa	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #1. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Lo de siempre	Danza	Manuscrito	Piano a 4 manos	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmela	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	10 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueños Dorados	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Gancho	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #6. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219E	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu Imagen	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Fuego con ellos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Buquet	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Mangó	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Contéplame	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Mareo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un conflicto	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las dos hermanas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lila	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Música Clásica	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10. Lee "Zarzuela del mismo nombre".	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Lamentos de un Sesante	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bella ilusión	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Amor en el campo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Joaquina	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Perlas de mi Patria	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano Empeño	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #6. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de Amor	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Alexandre, F.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #6. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Maldito Amor	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Arriví, F.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #6. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #6. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Arce, Sicila	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #6. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del Arte	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #6. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Arrivi, F.	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Incompleta.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me amas	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Editada por F. P. Cortés. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soy feliz	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Editada y digitada por Narciso Figueroa.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Arriví, Francisco	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un Conflicto	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me toques	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Incognita	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Impreso	Voz y Piano	Paragon Music Publishers, New York	14 hojas	Arriví, Francisco	Gerald, Thomas J.	N/A	1954	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-5. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Impreso	Voz y Piano	Paragon Music Publishers, New York	14 hojas	N/A	Gerald, Thomas J.	N/A	1954	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-5. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un Conflicto	Danza	Impreso	Piano	Paragon Music Publishers, New York	14 hojas	N/A	N/A	N/A	1954	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-5. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten Piedad	Danza	Impreso	Piano	Paragon Music Publishers, New York	14 hojas	N/A	Gerald, Thomas J.	N/A	1954	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-5. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si te Toco	Danza	Impreso	Piano	Enrique Díaz, N. Y.	18 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Titulada y Digitada por Narciso Figueroa. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano Empeño	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-4. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de Amor	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	F. Alexandre	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-4. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Maldito Amor	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	Arriví, F.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-4. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-4. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	Arce, Sicila	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-4. Danza Puertorriqueña . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del Arte	Danza	Impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-4. Danza Puertorriqueña . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueños Dorados	Danza	Impreso	Piano a 4 manos	A. Vidal y Roger, Barcelona	110 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Tiene sello de "Olympio Otero - Atocha, Ponce, P. R." Danza puertorriqueña. Tiene firma de "Julia Pasarell". Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada.	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Céde a mi ruego	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	45C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Céde a mi ruego	Danza	Manuscrito	Flauta, bombardino, violines A y B	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Incluye " La Lila" - Danza de Juan M. Campos, para los mismos instrumentos menos bombardino. Música para orquesta. 4 Partes.	Brau, Herminio	45D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Consuelo	Danza	Manuscrito	Cornetín en Si bemol, violines 1 y 2, y piano	N/A	5 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 4 Partes.	Brau, Herminio	49C	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me amas	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	63C	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me amas	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 5 Partes.	Brau, Herminio	63D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las dos Marías	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	66B	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las dos Marías	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1º	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 4 Partes.	Brau, Herminio	66C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La generosa	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a la Srta. Generosa R. de Cancio. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La generosa	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a la Srta. Da. Generosa R. de Cancio. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	12B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bellos ojos	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	31D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los oficiales de bomberos	Polca	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	88D	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Fiesta de amigos	Danza	Impreso	Violines 1 y 2, cuatro y violoncello	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Jesús	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Separata del No. 35 de la Revista del I. C. P. Publicación del Año 1967.	N/A	128C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Perlas de mi patria	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Gisila Arce y Tomasita Otero. Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	129 C	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Placeres de la vida (Op. 175)	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Dedicada a Don Ramón Reichard.	Brau, Herminio	130A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las dos Marías	Danza	Manuscrito	Piano	Otero & Co., Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Dedicada a María Morán y María Escalera. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	66D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vuelta a la vida	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	101A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu divino rostro	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	217	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Torbellino	Danza	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	14 hojas	N/A	Egúrbida, Leonardo	N/A	1970	N/A	Título adicional del album # 93. Danza Puertorriqueña.	N/A	93	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Torbellino	Danza	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 36. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada. Música para bandas escolares. 36 partes. Danza Puertorriqueña.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano Empeño	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjetam MOR 227. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	227	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ausencia	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma Sublime	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cede a mi ruego	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten Piedad	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del arte	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bendita Seas	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tuya es mi vida	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Perlas de mi patria	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de Amor	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No Desconfies	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Danza Puertorriqueña. Separata del número 14 de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Dedicada a su hija Olimpia Morel Campos y Beltrán. Revisada pr Amaury Veray. Publicación del año 1962. Incluye datos biográficos del autor.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Olimpia (Op.166)	Mazurca	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A		N/A	55C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los oficiales de bomberos	Polca	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	88E	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Perlas de mi patria	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja n úm. 27 de música no catalogada. Dedicada a Gisila Arce y Tomasita Otero. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	129D	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Amor en crescendo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	18	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las dos Marías	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	66E	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Tintorera	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Lee "Amelia V. de Pasarell"; " De la zarzuela el Anillo de Hierro".	N/A	69A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Siempre a ti Fiel	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Nº 24	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Hay dos (2) copias de esta danza; una de ellas esta completa y lee Nº 24 del cuaderno de Partichelas de Félix Colón, 1822". Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El 50	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Adela María	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Lee "Danza compuesta con motivo del Bautizo de la muñeca del mismo nombre y dedicada a la Srta. Adela Cataf". Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los ojos de Sofía	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Cubana	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Piñata	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¿Donde estan las velas?	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Brazo fuerte	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Isabel y Santiago	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Se le quedó	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Danza con título ilegible	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Rutina	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Gilda	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Paula camisa sucia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Luisita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Dedicada a Luisa Robainne. Incompleta.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	De la superficie al fondo	Danza	Manuscrito	Melodia sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Pertenece al muestrario #19. Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	219R	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis Amores	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896) / Paoli, Amalia	Simpatías	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Dedicada a Elisa Canales. Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	161	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¿Por qué no me amas?	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #2. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Carmencita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El último adiós	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma sublime	Danza	Impreso	Voz y Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	Abril, Mariano	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Documento Encapsulado.	N/A	8	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La feria	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	1882	Danza Puertorriqueña. Documento Encapsulado. Tiene sellos de "Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño" y "Archivo de Música Manuel Morel Campos".	N/A	9A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Angelita	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lila	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Martínez, Manuel M.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	30A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Buen Humor	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2. Documento Encapsulado.	Mirabal, Antonio	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Candorosa	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	36	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las Máscaras	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	68	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El carnaval	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Marcha Fúnebre	Marcha Fúnebre	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Obra dedicada a Manuel G. Tavárez. C. P. 51.	Otero, Antonio	93	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El torbellino	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 47.	Moreno, Francisco	97B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Melodía sentimental	Sin Identificar	Impreso	Piano	Hijos de Juan Morel Campos, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1937	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	100	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Melodía sentimental	Sin Identificar	Impreso	Piano	Hijos de Juan Morel Campos, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1937	N/A	C. P. 47.	Moreno, Francisco	100A	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Melodía sentimental	Sin Identificar	Impreso	Piano	Hijos de Juan Morel Campos, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1937	1883	Dedicada a Don Manuel G. Tavárez. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	100B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La mariposa (ò sea el piquijulle)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Amor en crescendo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una noche de Jarana	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Valentina	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Adela	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La traviesa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La pantalla	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¿Que dice usted?	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La majavaca (majabaca)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Gran Vía	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8. Lee "Arreglo".	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten piedad	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Primera Sin título	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8. Lee "Danza copiada del cuaderno de partichelas de Morel Campos".	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La sorpresa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Brisas de enero	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Título adicional del muestrario #8. Incompleta.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Enriqueta	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mercedes	Polca	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Mercedes Arias. Documento Laminado.	N/A	102	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis amores	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51.	Otero, Antonio	103	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Romancita (o sea el último adios)	Danza	Fotocopia de impreso	piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Lee "Edición especial para las srtas. suscriptoras de La Moda Elegante". Danza Puertorriqueña.	N/A	60B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis penas	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: María Teresa Picó. Danza Puertorriqueña.	N/A	105	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En la meta	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Negativos fotográficos.	N/A	112 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noche Deliciosa (Op. 173)	Danza	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Música para orquesta. 8 Partes. Danza Puertorriqueña. Tiene sello de "Carlos Bragero, Yauco".	N/A	113A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Placeres de la vida	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noche Deliciosa (Op. 173)	Danza	Impreso	Piano a 4 manos	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	113C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noche Delisiosa (Op. 173)	Danza	Prueba de Galera	Piano a 4 manos	Sin Identificar	6 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	113D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noche de plácida calma	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	E., F.	N/A	N/A	Incluye "Sueño de Mis Amores" - Danza de Juan Ríos Ovalle. Danza Puertorriqueña.	N/A	114	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ensueños de amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	115	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ensueños de amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Documento Encapsulado. Lee "Inédita".	Otero, Antonio	115 A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No desconfíes	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Donación: Oficina del Sr. Alegría.	N/A	116 A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En tus brazos	Mazurca	Impreso	Piano	Otero y Co., Ponce	5 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	118 A	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En tus brazos	Mazurca	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 16. Tiene sello de Olímpio Otero, Ponce.	Rodríguez, Augusto	118	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me olvides (Susana)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	119	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me olvides (Susana)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	1885	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Tiene sellos de "Oficina Municipal de Historia- Museo cultural Ponceño" y de "Archivo de Música de Manuel Morel Campos". Documento encapsulado.	Otero, Antonio	119 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me olvides (Susana)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Donación: María Teresa Picó.	N/A	119 B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me olvides (Susana)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	119 C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me olvides (Susana)	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	119 D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me toques	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 31. Tiene sello de "La Tienda de Música, Río Piedras".	Deliz, Monserrate	120 A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Espíritu ponceño	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	C. P. 51.	Otero, Antonio	121	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Impreso	Voz y Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	Arce, Sisila	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Rafael Toro Quiñones.	N/A	123	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Negativos Fotográficos.	N/A	123 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Rafael Toro Quiñones. Danza Puertorriqueña.	N/A	123 B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Pastorcilla	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Braschi, Mario	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Dedicada a Amalia Paoli. De la biblioteca de María Ana Ramirez.	N/A	56B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a las Srtas. Laura y Georgina Capó. Danza Puertorriqueña. Lee "con letra", pero no se incluye.	N/A	73F	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No te ocupes	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Novedades	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Tiene sello de "Propiedad de Julio alvarado, Ponce". Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	125	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Novedades	Danza	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 8 Partes.	N/A	125 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Paula camisa sucia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. El Maestro Jesús Ma. Sanromá asegura que esta danza es de J.M. Campos.	N/A	127	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Fiesta de amigos	Danza	Manuscrito	Violines 1 y 2, cuatro y violoncello	N/A	4 hojas	N/A	Figueroa, Jesús (Agosto, 1965)	Figueroa, Jesús	N/A	N/A	Cuarteto de cuerdas. Partitura. Danza Puertorriqueña.	N/A	128	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Flores Mayagüezanas	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	C. P. 51.	Otero, Antonio	131 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Plegaria a la Virgen	Plegaria	Manuscrito	Voz y piano ú órgano	N/A	3 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Música religiosa. Lee "Para el acto de la Petición." Partitura.	N/A	132	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Gloria	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 10.	Brau, Herminio	137	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Gloria	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	6 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Encuadernada junto con "Felices Días" y "En la Meta", también danzas de Morel Campos.	N/A	137 B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Gozes y Penas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	138	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Graciosa pareja	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Petra Jualbe y Emilia Hernández. Danza Puertorriqueña. C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	141A	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Horas felices	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	142A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Por tí	Danza	Impreso	Voz y Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	Balbás, V.	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	143A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Antonio Otero y Arce. Donación: María Teresa Picó.	N/A	144	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del arte	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	145	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Puerto Rico (Sinfonía sobre aires del País)	Sinfonía	Manuscrito	Flautín, clarinetes principal, 1, 2, 3 y bajo en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompas en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, bombardinos 1 y 2, cello, bajo, bombo, platillos y caía	N/A	73 hojas	N/A	Morel Campos, Juan	Sin Identificar	N/A	1894	Música para orquesta. 25 Partes. Aparentemente hay 2 copistas envueltos.	N/A	147 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Joaquina	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Joaquina Cabañas .	N/A	148A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Juventud alegre	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	C. P. 51	Otero, Antonio	152	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Juventud alegre	Lanceros	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, bombardinos 1 y 2, y bajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Música para Banda. 6 partes. Lee "Coamo, 21 de mayo de 1899, Propiedad de G. R."	N/A	152 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Saber tardar (Op. 170)	Guaracha	Impreso	Voces femeninas y Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	Aleixandre, Antonio	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 2. Tiene foto del autor en la portada.	Mirabal, Antonio	153	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Saber tardar (Op. 170)	Guaracha	Impreso	Voces femeninas y piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	Aleixandre, Antonio	N/A	N/A	N/A	N/A	C. P. 2. Tiene foto del autor en la portada.	Mirabal, Antonio	153A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Salúdo á Ponce	Tanda de Valses	Impreso	Piano	Sin identificar	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Impreso en Imprenta E. Dupré, Paris.	N/A	154	Pesimas- *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Juventud Ponceña	Lanceros	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, bombardinos y contrabajo	N/A	5 hojas	N/A	Sin identificar	Gautier, José A.	N/A	N/A	Música para orquesta. 4 partes.	N/A	155	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sarito	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	156	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La bella ilusión	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santaella, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51	Otero, Antonio	157	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La bella Margot	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Tiene iniciales ilegibles.	Otero, Antonio	158	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Bella Margot	Danza	Impreso	Piano	Bazar Otero, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Mirabal, Antonio	158A	Pesimas- *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La bella Margot	Danza	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	158B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La bella Margot	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	6 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Encuadrada con Candorosa y Tuya es mi vida, danzas del mismo autor y también para piano.	N/A	158C	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Seguridad	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	C. P. 51	Otero, Antonio	159	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La (bella) trigueñita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	160	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La bella trigueñita	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	160 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La (bella) trigueñita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incluye "Aires del País" y pieza sin identificar; ambas incompletas. C. P. 51.	Otero, Antonio	160 B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin tí, jamás!	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	163	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin tí, Jamás!	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	163A	Malas- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin tí, jamás!	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Miranda, Luis R.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	163B	Buena- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin tí, jamás!	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incluye "Virgilia"-Danza del mismo autor, dedicada a Virgilia Sancho y Quiñones. Documento encuadernado.	N/A	163C	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	i Sin tí no puedo vivir!	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	164	Malas- *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin tí no puedo vivir	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	164 A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si te toco	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Lee "Segunda parte de No me toques". Donación: Oficina del Sr. Alegría. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	165	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si te toco	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	7 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incluye "Feliz encuentro" y "No me Toques"- Danzas del mismo autor. Feliz encuentro es dedicada a Belén Aguayo. Documento encuadernado.	N/A	165A	Regular- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soñando	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	166	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soñando	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Negativos fotográficos.	N/A	166A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Joaquina	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Joaquina Cabañas.	N/A	148C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soy feliz	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	167A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueños dorados	Danza	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 2	Mirabal, Antonio	170	Malas- *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueños venturosos	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Lee "1888".	N/A	171	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten piedad	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Jesús	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	175B	Pesimas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten piedad	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2. Tiene foto del autor en la portada.	Mirabal, Antonio	175C	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Toda corazón	Danza	Manuscrito	Violín 2º	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Moreno, Francisco	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 47. Incluye "Sueño de amor" y "En la meta"-Danzas de Juan Morel Campos; Incluye también "Bella Cubanita"- Danza de autor desconocido cuyo arreglo es de Juan Ríos Ovalle.	Moreno, Francisco	176	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Toda corazón	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Dolores Pascual. C. P. 31. Tiene sello de José Laza, San Juan.	Deliz, Monserrate	176A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Toda corazón	Danza	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Dolores Pascual. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	176B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Impreso	Voz y Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	Arce, Sisila	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	177	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Fotografía de impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Arce, Sisila	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Negativos fotográficos.	N/A	177A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboe, fagot, trompa en Fa, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, violines 1 y 2, viola, cello, guitarra, bajo, piano, percusión y batería	N/A	26 hojas	N/A	López, Johnny	López, Johnny	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 18 Partes.	N/A	177B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Lee " Letra de la Srta. Sisila Arce", pero no se incluye.	N/A	177C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu imagen	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 2. Tiene foto del autor en la portada.	Mirabal, Antonio	178 A	Regular- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tuya es mi vida	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C.P. 31. Lee "Teresa Rodríguez".	Deliz, Monserrate	179	Malas- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tuya es mi vida	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	179 A	Regular- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una cana al aire	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 2	Mirabal, Antonio	180	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una cana al aire	Danza	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	180B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ Viva la Pepa!	Danza	Manuscrito	Barítono 1º , y violines 1 y 2	N/A	2 hojas	N/A	Acosta, Juan F.	Acosta, Juan F.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Música para orquesta . 2 partes. Incluye "Margarita"- danza por Juan Ríos Ovalle; partes de violines 1 y 2, y contrabajo.	Moreno, Francisco	181	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una flor	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	C. P. 51. Documento encapsulado.	Otero, Antonio	182	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un baile de máscaras	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	183	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un conflicto	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51	Otero, Antonio	184 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un conflicto	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	184 B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un conflicto	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	184 C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un diálogo	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	185	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un diálogo	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	185A	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un diálogo	Danza	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	185B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un recuerdo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. El maestro J. Ma. Sanromá nos asegura que es música de J. M. Campos.	Otero, Antonio	187	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano Empeño	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	Enero de 1895	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Lee "Ponce, Pto. Rico, enero 1895".	Otero, Antonio	188	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano empeño	Danza	Manuscrito	Flauta 1a	N/A	1 hoja	N/A	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Donación: Hon. Carlos Romero Barceló. Lee "Año 1888". Tiene sello de Archivo de Música de Manuel Morel Campos, Ponce, P. R."	N/A	188A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano empeño	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Documento encapsulado.	Otero, Antonio	188B	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano empeño	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	188C	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano empeño	Danza	Fotografía de impreso	Voz y Piano	Sin identificar	3 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Negativos fotográficos.	N/A	188D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano empeño	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	188E	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vinagre	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	189	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vinagre	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Negativos fotográficos.	N/A	189 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vinagre	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	189 B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Violetas	Tanda de valsés	Manuscrito	Piano	N/A	1hoja	N/A	N/A	Mores Campos, Juan	N/A	Septiembre, 1882	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Lee "Luisa Robainne".	Otero, Antonio	190	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Virgilia	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Virgilia Sancho y Quiñones. Dedicatoria manuscrita de Quintín Negrón Sanjurjo. Tiene sello de José Laza y Co., San Juan. Tiene foto del autor en la portada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	191	Regular- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Virgilia	Danza	Fotografía de impreso	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Dedicada a Virgilia Sancho y Quiñones. Negativos fotográficos.	N/A	191 A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Virgilia	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Dedicada a Virgilia Sancho y Quiñones.	N/A	191 B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El seis	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	192	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El 29 de junio (Op. 84)	Vals	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	5 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Carlos Pedro Salazar. C. P. 31. Tiene sello de Olimpio Otero, Ponce.	Deliz, Monserrate	193	Pésimas- *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La sorpresa	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Dedicada a la Sociedad del mismo nombre. C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	195	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu regreso	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada. Lee "Regalo de Tomás Clavell , 6/10/54".	Deliz, Monserrate	197	Malas- *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Mancorna	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #5. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La regalona	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten piedad	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	6 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incluye "Consuelo"-Danza dedicada a Consuelo Vasquez y "Cede a mi ruego"-Danza; ambas de Morel Campos, Juan. Documento encuadernado.	N/A	203	Regular- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	7 hojas	N/A	N/A	N/A	1923	N/A	Danza puertorriqueña. Incluye "Mi Perla" e "Influencia del arte", ambas danzas de Morel Campos, Juan. Documento encuadernado.	N/A	204	Malas- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Goces y Penas	Danza	Impreso	Piano	Sin identificar	7 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incluye "Vuelta a la vida" y "De tu lado al Paraíso", amnbas danzas de Morel Campos, Juan. Documento encuadernado.	N/A	206	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las horas	Melopeya	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	Ulpiano Colom, R.	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompleta. Incluye "El Fuego"-danza del mismo autor; también incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	208	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El jazmín	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Lee "Copiado expresamente para la Srta. Amalia Paoli". Incluye "Siempre en mi mente"-danza del mismo autor; incompleta.	Otero, Antonio	209	Malas- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La majabaca	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	194	Regular- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Siempre en mi mente	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16. Hay dos copias de esta danza.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Cleopatra	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Rosita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin título	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #20.	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Bacalao	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #5. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las súplicas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #5. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¿Que será?	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #5. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Te lo dije	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El joven desgraciado	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #5. C. P. 51. Incompleta.	Oteoro, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis esperanzas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #5. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La encarnación	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #5. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un recuerdo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #5. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El juicio final	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #5. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¿En que quedamos?	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El microbio	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cuidado con eso	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Elisa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Fígaro	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Rosario	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bellos ojos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #9. Lee "Danza bajo el #133 del cuaderno de partichelas de Morel Campos".	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las muchachas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Champagne Frappé	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Quejas de amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	A la luna	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #7. Incompleta. C. P. 51. Lee "Arreglada de la guaracha del mismo nombre".	Otero, Antonio	219F	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Emilia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #7. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219F	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El baile de máscaras	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #7. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219F	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mi ydeal	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin título	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17. Lee "Danza bajo el No. 1 del cuaderno de partichelas de Morel Campos".	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los cuernos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Doña María	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La niña hechicera	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin título	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17. Lee "Danza bajo No. 13 del cuaderno del partichelas de Morel Campos".	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No te ocupes	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La cascada	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El estilo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin título	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17. Lee "Danza bajo el No. 124 del cuaderno de partichelas de Morel Campos".	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El güarapo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Güadalupe	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin título	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17. Lee "Danza bajo el No. 130 del cuaderno de partichelas de Morel Campos".	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Eloisa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin título	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17. Lee "Danza bajo el No. 101 del cuaderno de partichelas de Morel Campos".	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El café de Puerto Rico	Tango	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Donación: Esteban Moreno. Incluye letra al dorso de la 2a. hoja de Autor Desconocido.	N/A	75	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La caña de Veracruz o El Mangó	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	89A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Maldito amor!	Danza	Fotocopia de manuscrito	Voces soprano, alto, tenor y bajo	N/A	6 hojas	N/A	Fernández Badillo, Pablo	Fernández Badillo, Pablo	N/A	N/A	Tiene firma de Angelita Rolón. Lee "Arreglo coral a Capella de Pablo Fernández Badillo". Danza Puertorriqueña. C. P. 47.	Moreno, Francisco	91C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Fiesta de amigos	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	128B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Ponceña (Op. 158)	Guaracha	Impreso	Voces tenores 1y2, y piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	Robreño, Joaquín	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Partitura. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	58B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El trueno	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	Enero, 1887	Danza Puertorriqueña.	N/A	99A	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Manuscrito	Voz, flautas 1 y 2, oboe, fagot, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trompa, trombones 1 y 2, cuatro, piano, bajo, batería, percusión, violines 1 y 2, violas y cellos	N/A	49 hojas	N/A	Torres Jr., Wison	Torres, Ronald D.	N/A	N/A	Música para orquesta. Partitura y 17 partes. Arreglo para la cantante Dagmar. Danza Puertorriqueña.	N/A	73C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El trueno	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Jesús	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incluye carta de Kachiro Figueroa al Sr. Ricardo Alegría.	N/A	99B	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El trueno	Danza	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en La, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 8 Partes. Tiene sello de Carlos Bragero, Yauco, P. R.	N/A	99C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ya somos dos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis penas	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Donación: María Teresa Picó.	N/A	105A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Fiesta de amigos	Danza	Impreso	Violines 1 y 2, cuatro y violoncello	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	3 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	N/A	N/A	N/A	Separata del No. 35 de la Revista del I.C.P. Publicación del Año 1967. Danza Puertorriqueña.	N/A	128A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El calamar	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La tintorera	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional del muestrario #2. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Joaquina	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Aparece con Lo de siempre, del mismo autor.	Otero, Antonio	218	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Título ilegible (?)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El merengue	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Caiman	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Doña Tomasa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Candorosa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si te quiero	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Por tí suspiro	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ojos que abrazan	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Whisky con soda	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La perla	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soñando	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Gloria	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cielos de encantos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las dos Marías	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Julianita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noches deliciosas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Viva la Pepa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis amores	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La mayoría	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #16.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ultimo adios	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Pepita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La siempre viva	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los faroles	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El 22	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El asalto	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Consuelo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La niña sin amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El beso	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La caña de Veracruz (ó sea el Mangó)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una escena de familia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El gato flaco (Danza enemiga del Diablo suelto)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu y yo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La estatua de Ponce	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Margarita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #12. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Amor y Celos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Reyna Isidora	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alemán Castuso	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Pajuela	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Doña Bonifacia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis quejas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Amor es sueño	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Por que no me amas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Marimbambé	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No te la llebes que tiene quenepa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Sopapo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Niño	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los Chulos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Macarela	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #15.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Intrépida	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #20.	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La chiquita de tu papa	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incluye "La Purguita"-danza, "Un Recuerdo"-vals y "Vals Polka", todas de Morel Campos, Juan.	Otero, Antonio	216	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ensueños de Amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danzas puertorriqueñas. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #20.	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me olvides	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueñas. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #20.	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una fea no es fea	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Título adicional del muestrario #20.	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Te veo venir	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Título adicional del muestrario #20.	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Inocente	Danza	Manuscrito	Flauta 1a.	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Título adicional del muestrario #20.	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mi Novia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #20.	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Purita . . . a tí	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #20.	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Panchita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #20.	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El último Adios	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #20. Lee "Tiene fecha Abril, 1876, la copia".	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una cana al aire	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soy feliz	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me martirices	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vuelta a la vida	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Adelaida	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Club Terpsicore	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danzas puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mascaras Alegres	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las Belas	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Mayoría	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tuya es mi vida	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Danza sin identificar	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Por ti suspiro	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Julianita	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma Sublime	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Whisky con Soda	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Linda Boca	Polca	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Africana	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51. La parte de Flauta 2a. Lee "Juan Santaella", probablemente fue el copista de esta parte.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tus Bellos Ojos	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Selika	Danza	Manuscrito	Flautas y 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Melancolía	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Perla del Baile	Polca	Manuscrito	Flauta 1a.	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51. No incluye la 2a. flauta.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Atoi	Vals	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mariana	Vals	Manuscrito	Flauta 1a.	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Título adicional de de tarjeta MOR 224. C. P. 51. No incluye parte de 2a. flauta.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Gloria	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Teléfono	Mazurca	Manuscrito	Flauta 1a.	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51. No incluye parte de 2a. flauta.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Candorosa	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Pieza sin Identificar	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las Dos Marías	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Perla	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soñando	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Pieza sin Identificar	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano Empeño	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Viva la Pepa	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Libros de Flautas 1 y 2	Varios	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Contiene 42 piezas. Lee "Propiedad de Roberto Morel y Carbajal Ponce, P.R." C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Por tí suspiro	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51.	Otero, Antonio	146	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vuelta a la vida	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición #89-4.	Abraham A. Santiago	101	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La incógnita	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una cana al aire	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vuelta a la vida	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bellos ojos	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La sorpresa	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186. Dedicada a la Sociedad del mismo nombre.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lila	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186. Dedicada a Angela Cabañas.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Fiesta de amigos	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis penas	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Horas felices	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu imagen	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La bella Margot	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No desconfíes	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin tí jamás	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La bulliciosa	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Candorosa	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Elvira	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu regreso	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No te ocupes	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura de Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	! Ten piedad i	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La nené	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Perlas de mi patria	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186B. Dedicada a Sisilia Arce y Tomasita Otero.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	! Cede a mi ruego !	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Maldito amor	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un diálogo	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Todo corazón	Danza	Impreso	Piano	Intituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186B. Dedicada a Dolores Pascual.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Placeres de la vida	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B. Dedicada a Ramón Reichard.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me toques	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si te toco	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. 2a. parte de "No Me Toques". Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin ti no puedo vivir	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La generosa	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B. Dedicada a Generosa R. de Cancio.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La majabaca	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu divino rostro	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de amor	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B. Dedicada a Olimpio Otero.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si me quisieras	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueños dorados	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 B.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Ciclón (Op. 182)	Danza	Impreso	Piano a 4 manos	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noche deliciosa	Danza	Impreso	Piano a 4 manos	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La conga	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ Joaquina !	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la a tarjeta MOR 186 C. Dedicada a Joaquina Cabañas.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Por tí!	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmela	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C. Dedicada a Luis Rodríguez Cabrero.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Feliz encuentro	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C. Dedicada a Belén Aguayo.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C. Dedicada a Rafael Foro Quiñones.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Virgilia	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C. Dedicada a Virgilia Sancho y Quiñones.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma sublime	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano empeño	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	!!! Vinagre !!!	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡ Tormento !	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Amor en el campo	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tuya es mi vida	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del arte	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me martirices	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C. Dedicada a Laura y Georgina Capó.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La traviesa	Danza	Impreso	Piano a 4 manos	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Dedicada a Pepa Arias. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tambien lo dudo	Danza	Impreso	Piano a 4 manos	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El gato flaco	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D. Lee "Danza enemiga del diablo suelto"; "Cortesía del Museo Cultural Ponceño".	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El trueno	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La fumadora	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bella ilusión	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me olvides	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Angelita	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Isabelita	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Acuerdate de mí	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Hotel "Marina"	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El gancho	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El brazo fuerte	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Poder de una mirada	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D. Dedicada a Arturo Pasarell Pasarell.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La niña bonita	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Herminia	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Fernandina	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Incluye "Consuelo"-danza del mismo autor, dedicada a Consuelo Vasquez. Tiene sello de Olimpo Otero, Ponce.	Santiago, Abraham A.	198	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Violetas	Tanda de Valses	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #1. C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Cárcel	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título del muestrario #1. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¿ Que Será ?	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #1. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La majabaca	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #1. C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No coma fósforo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #1. C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Pieza sin identificar	Mazurca	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Tiene algo escrito a lápiz ilegible. Título adicional del muestrario #1. Al dorso lee "\$16 Resma, 1,000 pliegos". C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Espíritu Ponceño	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #1. C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Fuego	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #1. C. P. 51. Incompleta. Hay dos versiones de esta danza incluídas aquí; una en Mi menor y la otra en Re menor.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Chaparro	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #1. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Borracho	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #1. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Charlatana	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #1. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Carlota	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #2. C. P. 51.	Otero, Antonio	219A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Goces y Penas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #2. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Travesía	Danza	Manuscrito	Piano a 4 manos	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El ciclón	Danza	Manuscrito	Piano a 4 manos	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Goces y Penas	Danza	Manuscrito	Piano a 4 manos	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No comas fósforos	Danza	Manuscrito	Piano a 4 manos	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noche Deliciosa	Danza	Manuscrito	Piano a 4 manos	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Por tí	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	10 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano empeño	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	10 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma Sublime	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	10 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	10 hojas	Arce, Sisila	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #18.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Trueno	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Belleza	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soy feliz	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El club Terpsicore	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me martirices	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vuelta a la Vida	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Loca	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En la Meta	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las Máscaras Alegres	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del Arte	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Carmelita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bendita Seas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario # 3. C. P. 51. Incompleta. Hay 2 copias de esta danza, una de ellas esta tachada.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormentos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario # 3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Adelaida	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Nené	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Consuelo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	10 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #4. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de Amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional del muestrario #4. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin esperanza	Danza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	10 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #4. C. P. 51. Lee "Danza Coreada".	Otero, Antonio	219C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Ponceña	Guaracha	Manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, y bajo, y piano	N/A	10 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #4. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Saber tardar	Guaracha	Manuscrito	2 Voces y Piano	N/A	10 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #4. C. P. 51. Incompleta. Lee "Guaracha a coro femenino".	Otero, Antonio	219C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Fermina	Guaracha	Manuscrito	2 Voces y Piano	N/A	10 hojas	de León, P.	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #4. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Grifa, tu me matas	Guaracha	Manuscrito	Voces de tiple, tenores y bajos, y piano	N/A	10 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #4. C.P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mi perla	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	199	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mi Perla	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña.	N/A	199A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Lo de siempre	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #6. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219E	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El jugón de Manuela	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #6. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219E	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La lechonada	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional del muestrario #6. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219E	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Robinson	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lupita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #10.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vinagre	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	De tu lado al Paraíso	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La entrevista	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Feliz encuentro	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Fiesta de amigos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu regreso	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bellos ojos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La majabaca	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si te toco	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Carnaval	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No te ocupes	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me tóques	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Fernandina	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Torbellino	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Divina Enriqueta	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Novedades	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmela	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Virgilia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Sebo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ausencia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Penas del corazón	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Maldito Amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cede a mi ruego	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Horas felices	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Cruz Roja	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Si me quisieras	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me amas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La bella Margot	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Poder de una mirada	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu imagen	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Herminia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Barberillo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El desengaño	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La gallina ciega	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Paloma	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Graciosa pareja	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	M/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tuya es mi vida	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Elvira	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Generosa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un diálogo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No desconfies	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu divino rostro	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis Penas	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Toda corazón	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Juventud Alegre	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompletos. C. P. 51. Título adicional del muestrario #21A.	Otero, Antonio	219T	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los artistas	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompletos. C. P. 51. Título adicional del muestrario #21A.	Otero, Antonio	219T	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los Guerreros	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompletos. C. P. 51. Título adicional del muestrario #21A.	Otero, Antonio	219T	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los Bufones	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompletos. C. P. 51. Título adicional del muestrario #21A.	Otero, Antonio	219T	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Lanceros	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompletos. C. P. 51. Título adicional del muestrario #21A. No tiene título.	Otero, Antonio	219T	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Lanceros	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompletos. C. P. 51. Título adicional del muestrario #21A. No tiene título. Este lancero continua en el muestrario #21B.	Otero, Antonio	219T	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los Muchachos	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompletos. C. P. 51. Título adicional del muestrario #21B.	Otero, Antonio	219U	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los Bemoles	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompletos. C. P. 51. Título adicional del muestrario #21B.	Otero, Antonio	219U	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Jazmín	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #22. C. P. 51. Incompleto.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Olimpia	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #23.	Otero, Antonio	219W	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Julia Plá	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #23.	Otero, Antonio	219W	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carita de Cielo	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #23.	Otero, Antonio	219W	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sofía	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #23.	Otero, Antonio	219W	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	En tus brazos	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #23.	Otero, Antonio	219W	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Joyita	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #23.	Otero, Antonio	219W	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Estimación	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #23.	Otero, Antonio	219W	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Virtuosa	Gavota	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #23.	Otero, Antonio	219W	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carlota	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #24. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Niña Retosona	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #24. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Celia	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #24. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Espiritu Ponceño	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #24. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La amiguita	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #24. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Placer fugáz	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #24. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La trenza de oro	Vals Polca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #24. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Electricidad	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #24. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mercedes	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #24. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los Oficiales de Bomberos	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #24. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ismenia	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #24. Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Hotel Marina	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Pieza sujeta a verificación; existen otras dos copias de esta danza, idénticas entre si y diferentes a esta. Dedicada a Cecilia Arce.	N/A	205	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Graciosa niña	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incluye "Lamentos de un Cesante" - Danza de J. M. Campos y melodía sin identificar.	Otero, Antonio	215	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma Sublime	Danza	Impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un Conflicto	Danza	Impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me Toques	Danza	Impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten Piedad	Danza	Impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cede a mi Ruego	Danza	Impreso	Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soy feliz	Danza	Impreso	Piano	Enrique Díaz, N. Y.	18 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Título adicional de tarjeta ALB -2. Editada y Digitada por Narciso Figueroa. Danza Puertorriqueña . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Puerto Rico (Sinfonía Sobre Aires del País)	Sinfonía	Manuscrito	Flauta, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Si bemol o La, fagots 1 y 2, trompas 1 y 2 en Mi bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, tuba, violines 1 y 2, viola, cello bajo, timbales, bombo, platillos y caja	N/A	90 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 53 de música no catalogada . Algunas hojas son fotocopias de manuscritos aparentemente de otros copistas. Música para orquesta. 18 partes.	N/A	147B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bendita Seas	Danza	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma Sublime	Danza	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano Empeño	Danza	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del Arte	Danza	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Hoja suelta sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Consuelo	Danza	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 95. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Figueroa, Guillermo (1982)	Figueroa, Guillermo	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 95. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cielo de Encantos	Danza	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús / Figueroa, Guillermo	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 95. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Revisión de Guillermo Figueroa.	N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Emma Iris	Danza	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Figueroa, Guillermo	Figueroa, Guillermo	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 95. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 2 de mús. no catalogada.	N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del Arte	Danza	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús / Figueroa, Guillermo	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 95. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Revisión de Guillermo Figueroa.	N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	De tu lado al Paraíso	Danza	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Sin Identificar	Figueroa, Jesús / Figueroa, Guillermo	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 95. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El río Portugués y la noche	Romanza	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada.	N/A	96A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Seis	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Según la Dra. Nérida Muñoz de Frontera esta danza es de J. M. Campos.	N/A	192 A	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Manuscrito	Oboe	N/A	1 hoja	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 1 Parte. Danza puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada.	Brau, Herminio	123 C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1 (A y B)	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Adquisición #86-2. C. P. 10. Incluye "Felices Días"-Danza de Juan Morel Campos, para los mismo instrumentos. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	177D	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La lila	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1º (A y B)	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Incluye "Qué Será" Danza de Juan M. Campos, para los mismos instrumentos. Música para orquesta. 6 Partes. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	30B	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bellos Ojos	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 5 Partes.	Brau, Herminio	31C	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Candorosa	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1 y 2	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 6 Partes.	Brau, Herminio	36C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Candorosa	Danza	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1º (A y B), violines 2º (A y B) y contrabajo	N/A	12 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 12 Partes. Incluye " Consuelo"- Danza de J. M. Campos, para los mismos instrumentos mas saxofón en Mi bemol. Se desconoce el copista de la parte de saxofón. Se desconoce el copista de la parte de saxofón.	Brau, Herminio	36D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El torbellino	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. . 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 5 Partes.	Brau, Herminio	97C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El torbellino	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	97D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noche deliciosa	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1º (A y B)	N/A	5 hojas	N/A N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Música para orquesta. 5 partes. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Incluye " La Majabaca" - danza de Juan M. Campos, para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	113E	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Noche deliciosa	Danza	Impreso	Piano a 4 manos	Otero & Co., Ponce	4 hojas	N/A N/A N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	113F	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Manuscrito	Saxofón alto 1º en Mi bemol y trombón 3º	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música sin catalogar. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 2 Partes. Incluye "Las dos Marías" - Danza de Juan M. Campos; parte de trombón 3º únicamente.	Brau, Herminio	123 D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Manuscrito	Flauta, violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm 26 de música no catalogada. Música para orquesta. 3 partes. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	144C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm 26 de música no catalogada. Dedicada a Don Antonio Otero y Arce. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	144D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Joaquina	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición #86-2. C. P. 10. Dedicada a Joaquina Cabañas.	Brau, Herminio	148D	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Seguridad	Vals	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas en si bemol, bombardino 1º y contrabajo	N/A	10 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Incluye "Idilio" - danza de Juan Morel Campos para los mismos instrumentos. Adquisición #86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	159A	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soñando	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Incluye "Sin Tí no Puedo Vivir" - Danza de Juan M. Campos, para los mismo instrumentos. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	166D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueños dorados	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	170A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu imagen	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	178B	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu imagen	Danza	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	178C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano empeño	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada.	Brau, Herminio	188F	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano empeño	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Incluye "Joaquina" - Danza de Juan M. Campos para los mismos instrumentos. Adquisición #86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	188G	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vinagre	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Música para orquesta. 5 Partes. Incluye "La Incognita" - Danza de Juan M. Campos para los mismos instrumentos. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	189C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vinagre	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada.	Brau, Herminio	189D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La sorpresa	Danza	Manuscrito	Flauta y violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Música para orquesta. 3 partes.	Brau, Herminio	195A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Incógnita	Danza	Impreso	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Asalto	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1º (A y B)	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Música para orquesta. 6 partes.	Brau, Herminio	211	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmelita	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete 1º y clarinete en Si bemol, cornetín 1º en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1º (A y B), violines 2º (A y B) y contrabajo	N/A	12 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 Partes. Al dorso de las partes de clarinetes incluye "Horas Felices" - Danza de Juan Morel Campos para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	212	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carita de Cielo	Mazurca	Manuscrito	Flauta, clarinetes en Si bemol, trompetas en Do, bombardino, violines 1º, violines A y B, y piano	N/A	13 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Música para orquesta. 11 Partes. Al dorso de la parte de trompetas incluye "En la Meta", "Feliz Encuentro" y "De tu lado al paraíso"- Danzas de Juan Morel Campos.	Brau, Herminio	213	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma Sublime	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	8E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bendita Seas	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Dedicada a la Srta. Dolores Yriarte. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	33B	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Candorosa	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	36E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Melodía sentimental	Sin Identificar	Impreso	Piano	Hijos de Juan Morel Campos, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1937	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	100D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mis penas	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	105B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No me toques	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	120B	Bueno- *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	No te ocupes	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	124 A	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Graciosa pareja (Op. 176)	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada. Dedecada a Petra Julbe y Emilia Hernández.	Brau, Herminio	141B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La bella Margot	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	158D	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin ti jamás	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	163D	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin tí no puedo vivir	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	164B	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin tí no puedo vivir	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	164C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueños dorados	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	170B	Regular- *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueños dorados	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	170C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una cana al aire	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	180C	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Viva la Pepa!	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	181A	Pésimas- *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un diálogo	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	N/A	185C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La majabaca	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	194A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La sorpresa	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	195B	Pésimas- *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu regreso	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	197B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu regreso	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	197C	Pésimas- *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tu regreso	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	197A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bendita Seas	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1 y 2	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Música para orquesta. 6 Partes.	Brau, Herminio	33A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Por tí	Danza	Manuscrito	Violines 1 y 2	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Ambas partes leen "No se usan". Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	143B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del Arte	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1º (A y B) y contrabajo	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 26 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición #86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 6 partes.	Brau, Herminio	145C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	De tu lado al Paraíso	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	104	Pésimas- *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Fernandina	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Fernandina Almiroti. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	198A	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mi Perla	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	199B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmelita	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Dedicada a Carmen Barnés. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	212A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carita de Cielo	Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	213A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¿Que Será?	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	214	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Album de impresos encuadrados juntos	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 16 Danzas Puertorriqueñas. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Tiene foto del autor en algunas portadas.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Hora felices	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bendita Seas	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Dedicada a Dolores Yriarte. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Virgilia	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Dedicada a Virgilia Sancho y Quiñones. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmela	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Dedicada a Luis Rodríguez Cabrero. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¡Maldito Amor!	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma Sublime	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Joaquina	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Dedicada a Joaquina Cabañas. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un Conflicto	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El asalto	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Tiene sello de José Laza y Compañía. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Lee "H. B. D."	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Goces y Penas	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Lee "H.B.D."	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Dedicada a Rafael Foro Quiñones. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Lee "C. R. de Brau".	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soy feliz	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tormento	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cielo de encantos	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Tiene sello de Olimpio Otero, Atocha, Ponce, P. R. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Toda corazón	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Dedicada a Dolores Pascual. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Impreso	Voz y Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Dedicada a Laura y Georgina Capó. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada.	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 221. Dedicada a Rafael Foro Quiñones. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Lee "H.B.D."	Brau, Herminio	221	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una cana al aire	Danza	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	14 hojas	N/A	Egúrbida, Leonardo	N/A	1970	N/A	Título adicional del album # 93. Danza Puertorriqueña.	N/A	93	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Por Ti	Danza	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	14 hojas	N/A	Egúrbida, Leonardo	N/A	1970	N/A	Título adicional del album # 93. Danza Puertorriqueña.	N/A	93	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me amas	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 42. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Danzas Puertorriqueñas por J. M. Campos; No. 2	Danza	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Contiene 5 Danzas Puertorriqueñas. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Incluye datos biográficos de J.M. Campos.	N/A	227	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ten Piedad	Danza	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 227. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	227	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 227. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	227	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 227. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	227	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma Sublime	Danza	Facsimil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	4 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 227. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	227	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Danza Puertorriqueña. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Di que me amas	Danza	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Danza Puertorriqueña. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cielo de encantos	Danza	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Danza Puertorriqueña. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Alma Sublime	Danza	Manuscrito	Mandolina	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 118. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	118	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Vano Empeño	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Candorosa	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soy feliz	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cielo de encantos	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Felices días	Danza	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El río Portugués y la noche	Romanza	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Morel Campos, Juan	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	96B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Melodía sentimental	Sin Identificar	Impreso	Piano	Hijos de Juan Morel Campos, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1937	N/A	N/A	Ferrer, Monserrate	100C	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Fiesta de amigos	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	128D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Horas felices	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	142B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Antonio Otero y Arce. Donación: María Teresa Picó. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	144B	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del arte	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Negativos Fotográficos.	N/A	145A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del arte	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	145B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lila	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Dedicada a la Srta. Angela Cabañas. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	30 C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bendita Seas	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Dedicada a la Srta. Dolores Yriarte. C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	33C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bendita Seas	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Tiene foto del autor en la portada. Danza Puertorriqueña. Dedicada a la Srta. Dolores Yriarte. Tiene sello de José Laza y Co., San Juan.	N/A	33D	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Romancita (o sea el último adios)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	60A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Laura y Georgina	Danza	Manuscrito	Voces de tiples, tenores , barítono, y bajos	N/A	6 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Música vocal. Partitura. C. P. 51.	Otero, Antonio	73G	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El carnaval	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 2. Tiene foto del autor en la portada.	Mirabal, Antonio	76A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	De la Superficie al Fondo	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incluye "Amor en el Campo" y "Flores Silvestres", danzas del mismo autor.	N/A	201	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Melodías Sentimentales (Adantino y Adagio)	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	C. P. 51. Dos composiciones diferentes; una en Mi menor y la otra en Fa Menor; ambas incompletas.	Otero, Antonio	226	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ausencia	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incluye "Idilio"-Danza dedicada a Antonio Otero y Arce y "Un Conflicto"-Danza, ambas del mismo autor. Documento encuadernado.	N/A	24E	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Graciosa niña	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Otero, Olimpio	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Anteriormente catalogada erróneamente bajo Olimpio Otero.	Otero, Antonio	215A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Graciosa niña	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incluye "Fuego a la lata", "Tus Recuerdos" y " El Vapor" - Danzas de J. M. Campos.	Otero, Antonio	215B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Graciosa niña	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incluye "Lamentos de un Cesante", "Si me quisieras" y "La María" - Danzas de J. M. Campos.	Otero, Antonio	215 C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Pepito	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incluye "Soy Tulla", "La Simpatía" y "La Alborada"-danzas todas de Juan Morel Campos.	Otero, Antonio	210	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Graciosa niña	Polca	Manuscrito	Melodía a dos voces	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	C. P. 51. Incluye "Dolores"-vals de autor desconocido y melodía sin identificar.	Otero, Antonio	207	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Hotel Marina	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Donación: Angelina Balseiro Vda. de Feliú.	N/A	205A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Horas felices	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	142C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Graciosa Pareja (Op. 176)	Danza	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	93 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 222. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. C.P. 44. Danza puertorriqueña. Dedicada a Petra Julbe y Emilia Hernández.	N/A	222	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Danzas de Juan Morel Campos 1	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 20 Danzas Puertorriqueñas. Donación del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1958. Incluye datos sobre la obra del autor.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Torbellino	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Asalto	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Goces y Penas	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186.	N/A	186	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Danzas de Juan Morel Campos 2	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 18 Danzas Puertorriqueñas. Donación del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1958. Hay ciertos errores en la impresión de este volumen #2.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	¿Que Será?	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las dos Marías	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A. Dedicada a María Morán y María Escalera.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Cielo de Encantos	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carmelita	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A. Dedicada a Carmen Barnés.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soy feliz	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Un Conflicto	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Buen Humor	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Divina Enriqueta	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Bendita Seas	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A. Dedicada a Dolores Yriarte.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Idilio	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A. Dedicada a Antonio Otero y Arce.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Anita	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A. Dedicada a Ana Otero.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	De tu lado al paraíso	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Mi Perla	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Viva la Pepa	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Carnaval	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Gloria	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Ausencia	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	32 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186A.	N/A	186A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Danzas de Juan Morel Campos 3	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	28 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 20 Danzas Puertorriqueñas. Donación del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1958. Incluye datos sobre la obra del autor y pintura del autor por Samuel Sánchez, que ganó primer premio del certamen de pintura auspiciado por el Instituto de Cultura Puertorriqueña con motivo del Centenario de Juan Morel Campos.	N/A	186B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Danzas de Juan Morel Campos 4	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 20 Danzas Puertorriqueñas. Donación del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1958. Incluye datos sobre la obra del autor y pintura del autor por Lorenzo Homar que ganó segundo premio del certamen de pintura auspiciado por el Instituto de Cultura Puertorriqueña con motivo del centenario de Juan Morel Campos.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Danzas de Juan Morel Campos 5	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 20 Danzas Puertorriqueñas. Donación del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1958. Incluye datos sobre la obra del autor y copia de un manuscrito de la danza "El Gato Flaco", cortesía del Museo Cultural Ponceño.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	De Antifaz	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	29 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 D.	N/A	186D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soñando	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	34 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 186 C.	N/A	186C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #1	Varios	Manuscrito	Piano y melodías sin acompañamiento	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 19 piezas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Piñata	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del muestrario #1. C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Flor Juanadina	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional del muestrario #1. C. P. 51. Tiene algo escrito a lápiz ilegible. Hay dos copias de esta danza incluídas aquí.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Gordito	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional del muestrario #1. C. P. 51.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Ausencia	Danza	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional del muestrario #1. C. P. 51. Dedicada a Aberano Colón. Incompleta.	Otero, Antonio	219	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #2	Danza	Manuscrito	Piano (y) Voz y Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 4 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #3	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 19. Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Una Cana al Aire	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional del muestrario #3. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #4	Varios	Manuscrito	Voz ó Voces y piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 7 piezas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #5	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 12 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin tí no puerdo vivir	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional del muestrario #5. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219D	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #6	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 4 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219E	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #7	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 4 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219F	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Acuerdate de mi	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional del muestrario #7. C. P. 51. Incompleta.	Otero, Antonio	219F	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #8	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 20 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #9	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 16 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #10	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 16 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 i	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #11	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 20 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219J	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #12	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 18 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219K	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Feliz encuentro	Danza	Impreso	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #11.	Otero, Antonio	219J	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #13	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 16 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #14	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 20 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #15	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 16 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219N	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #16	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 19 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 o	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #17	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 20 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #18	Danza	Manuscrito	Piano a 4 manos (y) voz y piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 12 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 Q	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #20	Danza	Manuscrito	Piano (y) melodías sin acompañamiento	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 11 Danzas Puertorriqueñas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 S	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #21A	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 7 Lanceros. C. P. 51.	Otero, Antonio	219T	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #21B	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 3 Lanceros; El primero que aparece es continuación del último que aparece en el muestrario #21A. C.P. 51.	Otero, Antonio	219U	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #22	Valses	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 12 Valses. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 V	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #23	Varios	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 7 Mazurcas y 1 Gavota. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 W	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Muestrario #24	Polcas	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 11 Polcas. C. P. 51.	Otero, Antonio	219 X	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Título ilegible	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #17.	Otero, Antonio	219P	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Lanceros	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompletos. C. P. 51. Título adicional del muestrario #21B. Este lancero es continuación del último que aparece en el muestrario #21A.	Otero, Antonio	219U	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Influencia del arte	Danza	Manuscrito	Flautas 1 y 2	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51.	Otero, Antonio	224	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Bulliciosa	Danza	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Tiene foto del autor en la portada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	220	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Juegos Florales	Gran Marcha	Manuscrito	Flautín, oboe, clarinetes principal, 1, 2, 3 y bajo en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones en Mi bemol y tenor en Si bemol, saxofón barítono en Mi bemol, trompas en Mi bemol, cornetines 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, bombardinos 1 y 2, cellos, bajo, batería, guión y parte de trompas en Si bemol	N/A	5 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para orquesta. Guión y 26 partes. Documento encapsulado. Varios copistas.	N/A	151	Regular- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueños venturosos	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Figueroa, Jesús	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	171 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Tanda de valeses	Tanda de Valeses	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Incompleta. C. P. 51.	Otero, Antonio	173 A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La trigüeñita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Cruz Roja	Danza	Manuscrito	Flauta 1a.	N/A	46 hojas	N/A	Sin identificar	Morel y Carbajal, Roberto	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta MOR 224. C. P. 51. No incluye la 2a. flauta.	Otero, Antonio	224	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Buen Humor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Anita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sin ti jamás	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #13.	Otero, Antonio	219L	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Sueño de Amor	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #14.	Otero, Antonio	219M	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Soñando	Danza	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	1 hoja	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. C. P. 47. Tiene sello de "Puerto Rico Music Store, Mayaguez, P. R." Incompleta.	Moreno, Francisco	166C	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Conversación	Danza	Impreso	Voz y Piano	Giusti Inc., San Juan, Puerto Rico	20 hojas	Arriví, Francisco	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de tarjeta ALB #1. Anteriormente en la caja num. 4 de música no catalogada. Danza puertorriqueña.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	A la Lidia	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Incompletos. C. P. 51. Título adicional del muestrario #21A.	Otero, Antonio	219A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Saber tardar	Guaracha	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 27 de música no catalogada. Coro Femenino. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	153B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Obras Varias 1	Varios	Impreso	Piano, y voces y piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	40 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Contiene 8 obras de J. Morel Campos. Publicación del año 1958.	N/A	225	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Joyita	Mazurca	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	40 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 225.	N/A	225	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Carita de cielo (Op. 200)	Mazurca	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	40 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 225.	N/A	225	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los Oficiales de Bomberos	Polca	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	40 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 225.	N/A	225	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los Guerreros	Lanceros	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	40 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 225.	N/A	225	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Ponceña	Guaracha	Impreso	Voces de tenores 1 y 2, y bajo, y piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	40 hojas	Robreño, Joaquín	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 225.	N/A	225	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Saber tardar	Guaracha	Impreso	Voces femeninas 1 y 2, y piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	40 hojas	Aleixandre, Antonio	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 225.	N/A	225	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	El Certamen	Sinfonía	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	40 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 225. Dedicada al Gabinete de Lectura Ponceña.	N/A	225	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lira	Obertura	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	40 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta MOR 225. Laureada con Medalla de Oro y mención Honorífica de Primera clase en el Certamen Musical celebrado con motivo de la Feria Exposición de Ponce, Puerto Rico en 1882.	N/A	225	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	La Lolita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #8.	Otero, Antonio	219G	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Novenario de la Guadalupe (Estrofa de Tiple)	Novenario (estrofa)	Manuscrito	Voz soprano, clarinete, violín y piano	N/A	3 hojas	N/A	Morel Campos, Juan	Morel Campos, Juan	N/A	N/A	Música religiosa. 2 Partes.	Graham, Lizzie	122	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Los ojos de Sofia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. C. P. 51. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Pienso en tí	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR	Morel Campos, Juan (1857-1896)	Las Máscaras	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. C. P. 51. Incompleta. Título adicional del muestrario #9.	Otero, Antonio	219H	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-M	Morel Campos, Manuel	Corazón con pena	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1957	Sin identificar	Dedicada a Juan Morel Campos. Copia autografiada por el autor. Donación del autor. Tiene foto de J. M. Campos en la portada. Lee "Ponce, P. R."	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-M	Morel Campos, Manuel	Ingratitud	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Lee "Ponce, P. R."	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR-M	Morel Campos, Manuel	Corazón con pena	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1957	Sin identificar	Donación del autor. Dedicada a J. Morel Campos. Copia autografiada por el autor. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-M	Morel Campos, Manuel	Ingratitud	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, barítono, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Acosta, Juan F.	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Al dorso incluye " Recuerdos"- Danza de Jaime Pericás, para los mismos instrumentos. C. P. 47. Música para orquesta. 8 partes.	Moreno, Francisco	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-R	Morel Carvajal, R.	Arresto	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Morel Carvajal, R.	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello que lee "Archivo de Música y Copistería de R. Morel Carvajal, Ponce, P. R."	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-C	Morena, C.	Johann Strauss Plays (Op. 170)	Potpourri	Impreso	3 mandolinas, mandola, mandocello, guitarra clásica y bajo	A. Cranz, Leipzig	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1929	Sin identificar	Partitura. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Madre, dulce amor mio	Vals	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	6 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 6 partes. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR-F	Moreno, Francisco	El llanto de mi Paquita	Danzón	Manuscrito	Clarinetes en Si bemol, saxofones en Si bemol y en Mi bemol, trombón, violines y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	López Peña	López Peña	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 7 partes. Al dorso de la parte de bajo incluye una pieza sin identificar. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	El llanto de mi Paquita	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio del 1937	C. P. 47	Moreno, Francisco	2A	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Sin título	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye vals sin identificar. C. P. 47. Pieza sujeta a verificación.	Moreno, Francisco	3	Regular *Fotocopia para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Sin título	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Borrador. C. P. 47. Pieza sujeta a verificación.	Moreno, Francisco	3A	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Mi linda nena	Bolero	Manuscrito	Clarinetes en Si bemol y en Do, cornetines en Si bemol, barítonos 1 y 2, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes. C. P. 47. Al dorso incluye " El Ratón" - plena de Autor Desconocido.	Moreno, Francisco	4	Regular *fotocopia para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Ethel	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Dedicada a Ethel Marín.	Moreno, Francisco	5	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Azuquita	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	6	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Girones de ensueño	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	7	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Paquita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Noviembre 13 de 1938	C. P. 47. Lee " Mayaguez, P. R. "	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Coronación	Marcha triunfal	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril de 1938	C. P. 47	Moreno, Francisco	9	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Coronación	Marcha triunfal	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1940	C. P. 47	Moreno, Francisco	9A	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Coronación	Marcha triunfal	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, barítonos 1 y 2, violines 1y 2, y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 9 partes. Incluye " Dulce Amor mío" - vals del mismo autor y para los mismos instrumentos. C. P. 47.	Moreno, Francisco	9B	Bueno- *Disponibile para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Olas y Brisas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio del 1937	C. P. 47.	Moreno, Francisco	10	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR-F	Moreno, Francisco	Fernandita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1939	C. P. 47. Lee " Mayaguez, P. R. "	Moreno, Francisco	11	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	¡ Viva Mola !	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	12	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Visión de Ultratumba	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Es Propiedad	Agosto del 1937	C. P. 47.	Moreno, Francisco	13	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Toda la vida y un mes más	Pasodoble	Manuscrito	Piano - director	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	14	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	No dudes más	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio del 1937	C. P. 47	Moreno, Francisco	15	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Tu eres así	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio del 1937	C. P. 47	Moreno, Francisco	16	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Trigueñita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Es Propiedad	22 de enero de 1939	C. P. 47. Lee " Mayaguez, P. R. "	Moreno, Francisco	17	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	El 10 de mayo	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1935	C. P. 47. Lee " Al nacer muerta nuestra primera hija - el 10 de mayo de 1935 ".	Moreno, Francisco	18	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	El 10 de mayo	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto de 1937	Incluye borrador de pieza sin identificar. C. P. 47.	Moreno, Francisco	18A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	El 10 de mayo	Danzón	Manuscrito	Flauta o clarinete solo en Do, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, saxofón 2º en Do o clarinete 2º en Do, cornetines en La y trombón 2º	N/A	8 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Es Propiedad	Sin identificar	Música para banda. 8 partes. Incluye " El Impuesto a los solteros " - Son del mismo autor y solo para clarinetes y cornetines. C. P. 47. Algunas partes son de otro copista.	Moreno, Francisco	18B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	El 10 de Mayo	Danzón	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, y baritonos 1 y 2	N/A	7 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 7 Ppartes. Incluye " Visión de Ultratumba " - Danza del mismo autor y para los mismos instrumentos. C. P. 47.	Moreno, Francisco	18C	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Libreta de piezas bailables #2	Varios	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de1937	Contiene 6 piezas. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR-F	Moreno, Francisco	Tu silueta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Un imposible de amor	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Perdiendo la esperanza	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Un minuto de prueba	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Tu carta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19. C.P. 47.	Moreno, Francisco	19	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Elinor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Libreta de piezas bailables #3	Varios	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Contiene 4 piezas. C. P. 47.	Moreno, Francisco	20	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Trinos de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 20. C. P. 47.	Moreno, Francisco	20	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Junto a tí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 20. C. P. 47.	Moreno, Francisco	20	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Mi linda prenda, quiereme	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 20. Esta pieza fué añadida y es copia del autor. C. P. 47.	Moreno, Francisco	20	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Pensando en tí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 20. C. P. 47.	Moreno, Francisco	20	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Ana Evelina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Tiene fecha ilegible. C. P. 47.	Moreno, Francisco	21	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Ana Evelina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín solo en Si bemol, bombardino 1º y contrabajo	N/A	5 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 5 partes. C. P. 47	Moreno, Francisco	21A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR-F	Moreno, Francisco	Ana Evelina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Barítono 2º	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Incluye " Sombras y Recuerdos " - tango de autor desconocido y para el mismo instrumento.	Moreno, Francisco	21B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Hora Azul	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Moreno, Francisco	N/A	Octubre 29, 1939	C. P. 47. Lee " Comerío ".	Moreno, Francisco	22	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Mi linda nena, quíereme	Bolero	Manuscrito	Saxofón tenor en Si bemol	N/A	1 hoja	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Es Propiedad	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Que me olvidaste	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1937	C. P. 47.	Moreno, Francisco	24	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Que me olvidaste	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, barítono 1º, violines 1º y menor, y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes. C. P. 47. Incluye " Girones de Ensueño " - Vals del mismo autor, para los mismos instrumentos.	Moreno, Francisco	24A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	La Víspera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1940	C. P. 47.	Moreno, Francisco	25	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	La Víspera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto de 1939	C. P. 47.	Moreno, Francisco	25A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	La llegada a tiempo	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1937	C. P. 47	Moreno, Francisco	26	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	La llegada a tiempo	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1948	C. P. 47	Moreno, Francisco	26A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	La llegada a tiempo	Pasodoble	Manuscrito	Saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, contrabajo y piano	N/A	9 hojas	N/A	Duchesne, Rafael I. (7/18/48)	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes. C. P. 47	Moreno, Francisco	26B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	La llegada a tiempo	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	N/A	Julio, 1937	C. P. 47	Moreno, Francisco	26C	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Bendición de madre	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, bombardinos 1 y 2, y bajos	N/A	4 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura. C. P. 47. Lee " A. Rolón ".	Moreno, Francisco	28	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Tus lágrimas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1937	C. P. 47.	Moreno, Francisco	29	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR-F	Moreno, Francisco	Eres mi cielo	Bolero - son	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo 24, 1940	Lee " Clínica Mimiya, Santurce, P. R.". C. P. 47.	Moreno, Francisco	30	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	El desquite	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril de 1938	C. P. 47.	Moreno, Francisco	31	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Elinor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto de 1937	C. P. 47.	Moreno, Francisco	32	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Pensil Borinqueño	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1937	C. P. 47.	Moreno, Francisco	33	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Hora Azul	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Enero de 1940	C. P. 47.	Moreno, Francisco	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Hacia la cumbre	Marcha triunfal	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1937	C. P. 47.	Moreno, Francisco	35	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	El 9 de enero	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto de 1937	C. P. 47	Moreno, Francisco	36	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Horas tristes	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	23 de enero de 1939	C. P. 47. Lee "Mayaguez, P. R. "	Moreno, Francisco	37	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Horas tristes	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	23 de enero de 1939	Borrador. C. P. 47.	Moreno, Francisco	37A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Si te alejas de mí	Bolero	Manuscrito	Violín 2º	N/A	1 hoja	N/A	Duchesne, Rafael I.	Duchesne, Rafael I.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	39	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Lirios de Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Bombardino 2º	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C.P. 47	Moreno, Francisco	40	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Ada o paraíso de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	Moreno, Francisco (aparte)	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Tiene letra a maquinilla en papel aparte. C. P. 47. Dedicada a Ada Rolón.	Moreno, Francisco	41	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Reflejos de amor	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Agosto de 1937	C. P. 47	Moreno, Francisco	42	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR-F	Moreno, Francisco	En tus manos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Marzo 1º, 1934	Incluye " Luz Victoria "- danza del mismo autor para piano. C. P. 47.	Moreno, Francisco	43	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	En tus manos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Bombardino bajo	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Marzo 1º, 1934	Dedicada a Jesús y a Belio. Incluye " Luz del alma " - Danza del mismo autor, para bombardino. C. P. 47.	Moreno, Francisco	43A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Luz Victoria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1940	C. P. 47. Parte incompleta.	Moreno, Francisco	44	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Luz Victoria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	1 hoja	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Es Propiedad	Junio 1º, 1928	Dedicada a su hermana Luz Victoria Moreno. C. P. 47. Lee " Copia y propiedad del autor, Corozal, P. R. "	Moreno, Francisco	44A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Cuando tu gimes	Vals	Manuscrito	Barítono 2º	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Uno, Dos y Tres " - Conga de autor desconocido, para barítono. C. P. 47	Moreno, Francisco	45	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Iris	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Marzo de 1940	C. P. 47.	Moreno, Francisco	46	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Viva Armando	Pasacalle	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Es Propiedad	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	47	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Ana Rosalía	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	48	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Ana Rosalía	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada su hija Ana Rosalía. C. P. 47. Parte incompleta.	Moreno, Francisco	48A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Ana Rosalía	Vals	Manuscrito	Saxofón alto en Mi bemol, baritonos 1 y 2, y violín	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 4 partes. C. P. 47. Incluye " Toda la vida y un mes mas" - pasodoble del mismo autor, para los mismos instrumentos menos violín. La parte de violín es copia del autor.	Moreno, Francisco	48B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Reflejos de amor	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Agosto de 1937	Borrador. Al dorso tiene otra melodía sin identificar. C. P. 47	Moreno, Francisco	42A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Penas de la vida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Bombardino 2º	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Al dorso tiene otra melodía sin identificar. C. P. 47.	Moreno, Francisco	50	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR-F	Moreno, Francisco	Lleni	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Lee " A. Rolón vda. de Moreno".	Moreno, Francisco	51	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Confidencia Amorosa	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye borrador de melodía sin identificar. C. P. 47.	Moreno, Francisco	52	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Muy lejos de tí	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	Moreno, Francisco	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	No incluye la letra. C. P. 47.	Moreno, Francisco	53	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Para besarte a tí	Plena	Manuscrito	Flauta, saxofones alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, cornetín 1º en Si bemol, barítono, violín 1º, contrabajo y piano	N/A	9 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes. C. P. 47.	Moreno, Francisco	54	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Mi guajirita	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1940	C. P. 47	Moreno, Francisco	55	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Isabel	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	1º de septiembre de 1939	Tiene el nombre de Angelita Rolón. C. P. 47. Lee " Mayaguez, P. R."	Moreno, Francisco	56	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Caricias tuyas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Es Propiedad	4 de diciembre de 1947	C. P. 47. Lee " Al cumplir 50 años en Comerío, P. R. "	Moreno, Francisco	57	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	¿ Será verdad ?	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	58A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Alma sensible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Es Propiedad	Sin identificar	C. P. 47. Lee " Premiada con 1er. mención honorífica en Juegos Florales de Mayaguez, 1934 ".	Moreno, Francisco	59	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Angelita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Abril 2, 1938	Tiene escrito el nombre de Angelita Rolón. C. P. 47.	Moreno, Francisco	60	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Coincidencia o espejismo	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	61	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Jesús, Aurelio y Paco	Vals	Manuscrito	Clarinete requinto en Mi bemol, cornetín 1º en Si bemol, trombón 1º y bajo	N/A	4 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Es Propiedad	Agosto 24, 1931	C. P. 47. Incluye " If I had a talking picture of you " - Foxtrot de autor desconocido para los mismos instrumentos menos clarinete. Al dorso de la parte de clarinete incluye "Yo no lo se" - Danza de F. Moreno. Lee "Corozal, P. R."	Moreno, Francisco	62	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR-F	Moreno, Francisco	Noche feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Diciembre 23, 1937	C. P. 47. Lee " 7 / 1 / 37 ".	Moreno, Francisco	63	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Anidia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Diciembre de 1938	Dedicada a Anidia Sánchez. Borrador. C. P. 47. Incluye una danza del mismo autor cuyo título es ilegible.	Moreno, Francisco	64	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Fiesta Barranquiteña	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1940	C. P. 47	Moreno, Francisco	27	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Fiesta Barranquiteña	Danzón	Manuscrito	Trombón 2º	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Pepita, Consuelo y Luz " - danza del mismo autor, para barítono 2º. C. P. 47.	Moreno, Francisco	27A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Mimiya	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1940	C. P. 47.	Moreno, Francisco	34	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Noche feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, cornetines en Si bemol, trombón obligado, violines y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	López Peña	López Peña	Sin identificar	Diciembre 23, 1937	Música para orquesta. 7 partes. C. P. 47.	Moreno, Francisco	63A	Malas *Fotocopia para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Chico Plinio	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio de 1937	C. P. 47	Moreno, Francisco	49	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Chico Plinio	Pasodoble	Manuscrito	Barítono 2º	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Tus lágrimas " - danza del mismo autor, también para barítono 2º. C. P. 47	Moreno, Francisco	49A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Quando te lleven pa' la guerra	Guaracha	Manuscrito	Flauta, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompeta 1a. en Si bemol y violín 1º	N/A	6 hojas	Moreno, Francisco (aparte)	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 6 partes. C. P. 47. Al dorso de la parte de trompeta incluye melodía sin identificar. Incluye hoja con letra aparte.	Moreno, Francisco	65	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Lleni	Danzón	Manuscrito	Clarinetes solo y 2º en Do, cornetín 2º en Do, trombón y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Es Propiedad	13 de marzo de 1934	Música para orquesta. 8 partes. C. P. 47. Lee " Copia y propiedad del autor 13 de marzo de 1934 ". Hay 3 partes que son de otro copista sin identificar. Al dorso de las partes de clarinete solo, cornetín 2º, trombón y contrabajo incluye " Father of the Land we love" - Foxtrot, de George M. Cohan, para esos mismos instrumentos.	Moreno, Francisco	51A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Madre, dulce amor mío	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1A	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR-F	Moreno, Francisco	Paquita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, barítono 1º y violines 1 y 2	N/A	8 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Noviembre 13 de 1938	Incluye " Hora azul " - danza de Francisco Moreno para los mismos instrumentos. Esta última es copia del propio F. Moreno. C. P. 47. Música para orquesta. 8 partes.	Moreno, Francisco	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Olas y Brisas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Julio del 1937	C. P. 47.	Moreno, Francisco	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Libreta de piezas bailables #2	Varios	Manuscrito	Cornetín 1º en Si bemol y barítono 2º	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Contiene 6 piezas. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Libreta de piezas bailables # 3	Varios	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	28 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1937	Contiene 6 piezas. Música para orquesta. 7 partes. C. P. 47.	Moreno, Francisco	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Trinos de Amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	28 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 20 A. C. P. 47. Música para orquesta. 7 partes.	Moreno, Francisco	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Junto a tí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	28 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 20 A. C. P. 47. Música para orquesta. 7 partes.	Moreno, Francisco	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Un recuerdo	Bolero	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, y contrabajo	N/A	28 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 20 A. C. P. 47. Música para orquesta. 6 partes.	Moreno, Francisco	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Mi linda nena	Bolero	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	28 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 20 A. C. P. 47. Música para orquesta. 7 partes. La parte de violín 1º es copia del autor.	Moreno, Francisco	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Noche de luna	Bolero	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, y contrabajo	N/A	28 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 20 A. C. P. 47. Música para orquesta. 6 partes.	Moreno, Francisco	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Pensando en tí	Bolero	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	28 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo de 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 20 A. C. P. 47. Música para orquesta. 7 partes.	Moreno, Francisco	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Tú eres así	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Borrador (melodía)	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Incluye borradores de otras piezas.	Moreno, Francisco	23A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR-F	Moreno, Francisco	Tú eres así	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Bambardino principal	N/A	1 hoja	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	23	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	La llegada a tiempo	Pasodoble	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, saxofón alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, bombardino 1º, trombones 1 y 2, violines y contrabajo	N/A	10 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes. Incluye "Olas y Brisas" - Danza del mismo autor, para los mismos instrumentos. La parte de bombardino es copia del autor. C. P. 47.	Moreno, Francisco	26D	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Ada o paraíso de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón 1º, violín principal y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Música para orquesta. 7 partes.	Moreno, Francisco	41A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Luz Victoria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, baritonos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	1928 o 1940	Incluye "La llegada a tiempo" - Pasodoble del mismo autor, para los mismos instrumentos. C. P. 47. Música para orquesta. 9 partes.	Moreno, Francisco	44B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Viva Armando	Pasacalle	Manuscrito	Saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, cornetín 1º en Si bemol, trombón 1º, violín 1º y contrabajo	N/A	6 hojas	N/A	Moreno, Francisco	Moreno, Francisco	Es Propiedad	Sin identificar	Incluye " Hermoso Cielo Cubano "- Pasodoble de autor desconocido, para los mismos instrumentos. C. P. 47. Música para orquesta. 6 partes.	Moreno, Francisco	47A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Mi guajirita	Danzón	Manuscrito	Flauta, clarinete 2º en Si bemol y barítono 2º	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Es Propiedad	1940	Incluye " La Vispera " - danza del mismo autor, para los mismos instrumentos. C. P. 47. Música para banda. 3 partes.	Moreno, Francisco	55A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Noche feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 3 en Si bemol, cornetín 1º en Si bemol, contrabajo y piano	N/A	6 hojas	N/A	López Peña	Sin identificar	N/A	Diciembre 23, 1937	Música para orquesta. 5 partes. C. P. 47.	Moreno, Francisco	63B	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Anidia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Diciembre de 1938	C. P. 47.	Moreno, Francisco	64A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Tu silueta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Cornetín 1º en Si bemol y barítono 2º	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19 A. Danza Puertorriqueña. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Un imposible de amor	Danzón	Manuscrito	Cornetín 1º en Si bemol y barítono 2º	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19 A. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Perdiendo la esperanza	Danzón	Manuscrito	Cornetín 1º en Si bemol y barítono 2º	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19 A. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOR-F	Moreno, Francisco	Un minuto de prueba	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Cornetín 1º en Si bemol y barítono 2º	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19 A. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Tu carta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Cornetín 1º en Si bemol y barítono 2º	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19 A. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Elinor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Cornetín 1º en Si bemol y barítono 2º	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Mayo del 1937	Título adicional de la ficha MOR- F - 19 A. C. P. 47.	Moreno, Francisco	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-F	Moreno, Francisco	Muchachita gentil, colombianita	Danzón	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	Rodríguez, Johnny (no se incluye)	N/A	Moreno, Francisco	Es Propiedad	Mayo 14 de 1939	C. P. 47. Lee " Mayaguez, P. R. "	Moreno, Francisco	38	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-RA	Moreno, Ramón	La Rita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Martínez, José del C.	Martínez, José del C.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: E. Moreno.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morett, Neil	Hiawatha (Op. 6)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Whitney, Warner Pub. Co., Detroit.	229 hojas	N/A	N/A	N/A	1901; 1902	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicada a Harvey Deardorff. Lee "Eva María Gallardo".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOR-IR	Morillo, Irma	Por mi virgencita	Bolero	Facsímil (MS)	Voz y piano	Southern Music Publishing Co. Inc., New York	2 hojas	Morillo, Irma	Díaz, Horace (Piano)	Sin identificar	1957	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morillo, Irma	Eres Flor de ilusión	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1954	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-RAM	Morlá, Ramón	Misa Carmelitana	Misa	Fotocopia de manuscrito	Voces de tiple, tenores 1 y 2, y bajo, flautas 1 y 2, clarinete en La, violines 1 y 2, cello, contrabajo, órgano o armonio	N/A	84 hojas	Liturgia	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Partitura y 11 partes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-RAM	Morlá, Ramón	Canto a Puerto Rico	Orfeón	Fotocopia de manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, barítonos y bajos	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música vocal. 4 partes. La parte de los tenores es copia de Rafael Serrati.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morlá, Ramón	Tantum Ergo	Tantum Ergo	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Morlá, Ramón	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 120.	N/A	120	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Morlá, Ramón	Con flecha ardiente	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Morlá, Ramón	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 120.	N/A	120	Bueno- *Disponible para consulta.
MOR-T	Morley, Thomas	April is in my mistress' face	Madrigal	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo, y piano	Stainer and Bell Ltd., London	2 hojas	N/A	Fellowes, Edmund H.	N/A	1913	1594 -1600	Donación: Héctor Campos Parsi. Música vocal. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Moses-Tobani, Theodore	Attila (Selection from G. Verdi's Opera) (Op. 404)	Sin Identificar	Impreso	Flauta y piccolo	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Moses-Tobani, Theodore	A trip to Coney Island	Marcha	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Moskowitz, R. A.	Czara Mazurka	Mazurca	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
MOS	Mostazo, J.	Mi Jaca	Pasodoble	Impreso	Piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	Perello, R	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Letra aparte. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Moszkowski, Maurice (1854-1925)	Spanische Tanze (Op. 12, No. 1)	Danza Española	Impreso	Violoncello y Piano	Carl Simon, Berlín	128 hojas	N/A	Henriques, Robert	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Tiene sello que lee "Nuevo Almacen de Música Antonio Cesar Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Serenata (Op. 15)	Serenata	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Spanish Dance (op. 12, Nº1)	Danza Española	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Serenata	Serenata	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Spanish Dance (Op. 12, Nº 1)	Danza Española	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Moszkowski Pianoforte Album Vol. I	Varios	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1901; 1929; varios	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Tiene sellos que leen " Colección Roberto Beascoechea Lota". y " Bazar Andreu - La casa de la Música; San Juan". Contiene 14 piezas. C.P. 24. Incluye datos biográficos del autor. # de plancha 15593.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Serenata (Op. 15, Nº 1)	Serenata	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1881	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. Revisada y digitada por W. Scharfenberg. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Melodie (Op. 18, Nº 1)	Sin identificar	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1896	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. Revisada y digitada por Karl Klauser. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Thema (Op., Nº2)	Sin identificar	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Walzer (Op. 15, Nº 5)	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. Editada y digitada por W. Scharfenberg. C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Etude (Op.18, Nº 3)	Estudio	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1901	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. Editada y digitada por Louis Oesterle. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Mazurka (Op. 10, Nº 3)	Mazurca	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Reverie (Op. 18, Nº 3)	Sin identificar	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Albumblatt (Op. 2)	Hoja de album	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Melodie (Op. 10, Nº 1)	Sin identificar	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Berceuse (Op. 38, Nº 2)	Canción de Cuna	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Valse Brillante	Vals	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. Editada y digitada por W. Scharfenberg. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Guitarre (Op. 45, Nº 2)	Sin identificar	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1899	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. Editada y digitada por Louis Oesterle. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Air de Ballet (Op. 36, Nº 5)	Ballet	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	En Automne (Op. 36, Nº 4)	Sin identificar	Impreso	Piano	G. Schirmer, New York	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Título adicional de la ficha MOS- M 1. Editada y digitada por Louis Oesterle. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOS-M	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Valse (Op. 34, nº 1)	Vals	Impreso	Piano	Theo. Presser Co., Filadelfia	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. # de plancha 3663-14.	Beascoechea Lota, Roberto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Spanish Dance (Op. 12, Nº 1)	Danza española	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	En Automne (Op. 36, Nº 4)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. Incompleta. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Spanische Tanze (Op. 12, Nº 1)	Danza Española	Impreso	Violoncello	Carl Simon, Berlin	92 hojas	N/A	Rob. Henriques	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "Nuevo Almacén de Música Antonio César Suárez, Caracas". Además lee "Propiedad - Eduardo Franklin, 1906".	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Melody (Op.18, No. 1)	Sin Identificar	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Spanish Dance (Op. 12, nº1)	Danza Española	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Melodie (Op. 81, Nº 1)	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
MOU	Mounier, Rafael	Hasta la muerte	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Mounier, R.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Casa Baldrich, San Juan. Tiene dedicatoria en la portada algo ilegible. Tiene dibujo en la portada con los nombres de Arthur Lumley y P. Grenier.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MOU	Mounier, Rafael	Hasta la muerte	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Mounier, R.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31. Impreso en Casa Baldrich, San Juan. Tiene dibujo en la portada con los nombres de Arthur Lumley y P. Grenier.	Deliz, Monserrate	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MOU	Mounier, Rafael	Hasta la muerte	Danza Puertorriqueña	Facsimil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Mounier, Rafael	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Casa Baldrich, San Juan. Hay 13 copias mas de este documento en reserva. Tiene dibujo en la portada con los nombres de Arthur Lumley y P. Grenier.	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Moussorgsky, Modeste (1839-1881)	The Evening Prayer	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Lockwood, Elisabeth M.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Moussorgsky, Modeste (1839-1881)	Gopak	Gopak (danza rusa)	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Moussorgsky, Modeste (1839-1881)	Boris Godounoff	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1874	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Moussorgsky, Modeste (1839-1881)	Gopak	Gopak (danza rusa)	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Don Juan	Opera	Impreso	Violoncello	Sin Identificar	92 hojas	N/A	F. A. Kummer (OP. 123, N°3)	N/A	N/A	1787	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Rondó I	Rondó	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Zauberflote	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Leipzig	21 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1791	Título adicional en la tarjeta ALB 68. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	68	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Don Juan	Opera	Impreso	Violoncello y Piano	Aug. Cranz, Hambourg	108 hojas	N/A	F. A. Kummer (OP. 123, No. 3)	N/A	Es Propiedad	1787	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Andante Grazioso con Variatione (De "Sonata #12")	Sonata (variaciones)	Impreso	Violín	Schulbuchhandlung, Langensalza	92 hojas	N/A	Aug. Schultz	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Don Juan	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Leipzig	21 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1787	Título adicional en la tarjeta ALB # 68. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	68	Regular*Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Marcha Turca	Marcha	Impreso	Piano	Zozaya, Madrid	20 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 70. Lee "Carmita Richero (?)" Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	70	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Andante Grazioso con Variatione (Sonate No. 12)	Sonata (variaciones)	Impreso	Violín y Piano	Schulbuchhandlung, Langensalza.	108 hojas	N/A	Aug. Schultz	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906".	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Turkischer March	Marcha	Impreso	Piano a 4 manos	Johann André, Offenbach	108 hojas	N/A	C. Burchard	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Turkischer Marsch	Marcha	Impreso	Violoncello	J. André, Offenbach	92 hojas	N/A	C. Burchard	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Figaro	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Hannover	20 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1787	Título adicional de la tarjeta ALB # 67. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	67	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Menuetto (From 6th. Grand Symphony)	Minué	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular *Fotocopia para consulta.
A/B	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Sonata in C. Major	Sonata	Sin identificar	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	sin identifica	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ALB # 24. Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Temas y melodías de 18 composiciones famosas. Tiene firma de, Manolo Agulló.	Beascochea Lota, Roberto		Sin identificar
DUE	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	¡ Buenas Noches !	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	March of Priests	Marcha	Impreso	Piano	Century Music Pub Co., New York	39 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 49. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. De la obra "The Magic Flute". Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Sonata in C Major	Sonata	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1942	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136. 1er. Movimiento.	Beascochea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Requiem (Brevis)	Requiem	Manuscrito	Voces	N/A	2 hojas	Liturgia	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 47 de música no catalogada. Incompleto. C.P. 31. Título adicional del ALB 134.	Deliz, Monserrate	134	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Sonata 1 (Do mayor)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Sonata IV (Fa mayor)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Sonata VII (Fa mayor)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Sonata (Sol mayor)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Sonata IX (La mayor)	Sonata	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc, New York	90 hojas	N/A	N/A	N/A	1895	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título del ALB 137. Editadas, revisadas y digitadas por Sigmund Lebert y otros.	Beascoechea Lota, Roberto	137	Regular *Fotocopia para consulta.
MUÑ-C	Muñoz de Negrón, Cecilia	Vals Borincano	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Lotti Tischer. Lee " Donado por Miguel A. Quirós Lugo de Yauco".	N/A	1	Regular *Fotocopia para consulta.
MUÑ	Muñoz Colomer, Jesús Ma.	Angelina	Marcha one step	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Muñoz Colomer, Jesús Ma.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Sra. Angelina Suárez de Morey. Lee " Utuado".	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
MUÑ	Muñoz Colomer, Jesús Ma.	Angelina	Marcha one step	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Sra. Angelina Suárez de Morey. Lee " R. F." ; " Utuado".	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MUÑ	Muñoz Colomer, Jesús Ma.	La Dulcinea	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 Fotos	N/A	N/A	Muñoz Colomer, J. M.	Sin identificar	Julio 1º, 1893	Dedicada al periódico " Sancho Panza ".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
MUÑ	Muñoz Colomer, Jesús Ma.	Gloria	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 Fotos	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Muñoz Molleda, José (N.1905)	Morreu un Mozo	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	Vicente Risco	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
MUÑ-I	Muñoz, Iluminaco	Quincalleros	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Muñoz, Iluminaco	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incluye " El Cabo de Vela" - Aguinaldo de Autor Desconocido para voz. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MUÑ-L	Muñoz, Lucho	Maribelle	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Muñoz, Lucho	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con datos biográficos del autor. 3er. premio del concurso de Danzas para piano del ICP del año 1977.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MUÑ-L	Muñoz, Lucho	Maribelle	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Muñoz, Lucho	Sin identificar	Sin identificar	3er. premio del concurso de Danzas para piano del ICP del año 1977.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
MUÑ-R	Muñoz, Raffi	No quiero verte más	Bolero	Facsímil (MS)	Voz y piano	Southern Music Pub., New York	2 hojas	Muñoz, R.	Pickering, Ben (piano)	Sin identificar	1957	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MUS-T	Musgrave, Thea	Sonata in E	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	1952	Donación: Sr. Héctor Campos Parsi.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
MUS	Musin, Ovide	Mazurka de Concert	Mazurca	Impreso	Violín y piano	Edward Schuberth & Co., New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1887; 1915	Sin identificar	Dedicada a Zelia Trebelli. Partitura y parte. Tiene sello de "Colección Antonio J. Molina".	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Myers, Sherman	Moonlight on the Ganges	Foxtrot	Impreso	Piano y voz con acordes para ukelele.	Harms Inc. ,New York	30 hojas	Chester Wallace	N/A	N/A	1926	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 15. Anteriormente en la caja núm. 5 de mús. no catalogada.	N/A	15	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Nales, Anastacio	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Nales, Anastacio	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Anastacio Nales - Vieques - Benigno Escobar; lo importó de Santurce". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Nardini, Pietro (1722-1793)	Adagio Cantabile	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	Sin Identificar	92 hojas	N/A	Schroder, Carl	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "Nuevo Almacen de música Antonio Cesar Suarez, Caracas". Ademas lee "Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Nardini, Pietro	Adagio Cantabile	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	J. Schuberth y Co., Leipzig	108 hojas	N/A	M. Hauser	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Tiene sellos que leen: 1) "Nuevo Almacén de Música Antonio Cesár Suárez - Caracas". 2) " F. Durdilly - Editor".	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
NAS	Nascimben, Sergio	Valpré (Sognando)	Canción Beguine	Impreso	Voz y piano	Sterling Music Pub. Co., New York	2 hojas	Ray Sterling / John Palumbo	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
NAV	Navarro Pulido, Ramón	El chivo	Danzón	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, fígle, trombón, violines 1 y 2, y bajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes. Lee " Fan - Fan".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Nazareth, E.	Dengozo	Maxixe Parisino	Impreso	Piano	Jos. W. Stern and Co. , New York	18 hojas	N/A	Morgan, Garey	N/A	1914	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 51. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	51	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Nazareth, E.	Bregeiro	Tango Brasileño	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co. , New York	18 hojas	N/A	Penn, W.	N/A	1914	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 51. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	51	Regular *fotocopia para consulta.
NAZ-P	Nazario de Granados, Pepita	Gotas de Aguas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Nazario de Granados, Pepita	Sin identificar	Sin identificar	2ndo. premio en certamen de composición de Danzas del I. C. P. del 1980.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
NAZ	Nazario Jiménez, Idalia	Canción de amanecer	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Nazario Jiménez, Idalia	N/A	Nazario Jiménez, Idalia	1975	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
NAZ	Nazario Jiménez, Idalia	Casi nada	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nazario Jiménez, Idalida	N/A	Nazario Jiménez, Idalia	1975	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
NAZ	Nazario Jiménez, Idalia	Destino fatal	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nazario Jiménez, Idalia	N/A	Nazario Jiménez, Idalia	1975	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
NAZ	Nazario Jiménez, Idalia	Ilusiones (Op.3)	Capricho	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Nazario Jiménez, Idalia	1974	Sin identificar	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
NAZ	Nazario Jiménez, Idalia	Juguete No. 1 (Op. 1)	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Nazario Jiménez, Idalia	1975	Sin identificar	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
NAZ	Nazario Jiménez, Idalia	Juguete No. 2 (Op. 1)	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Nazario Jiménez, Idalia	1975	Sin identificar	N/A	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
NAZ	Nazario Jiménez, Idalia	Muchachita	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Nazario Jiménez, Idalia	1975	Sin identificar	N/A	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
NEL	Nelson, Steve/ Hilliar, Bob	Bouquet of Roses	Canción	Impreso	Voz y piano	Hill & Range Songs Inc., New York	2 hojas	Nelson, Steve / Hilliar, Bob	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
NEL	Nelson, Steve/ Hilliar, Bob	Bouquet of Roses	Canción	Impreso	Voz y piano	Hill & Range Songs Inc., New York	2 hojas	Nelson, Steve / Hilliar, Bob	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Nerot, Pera	A la Pilarica	Jota Aragonesa	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Neruda, F.	Beceuse Slave	Canción de Cuna	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Neuhans, Carlos T.	La Estrella perdida	Yaraví	Manuscrito	Piano	N/A	14 hojas	Neuhans, Carlos T.	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incompleto. Título adicional del ALB 45. Letra aparte. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Nicodé, Jean Louis (1853-1919)	Barcarole (Op. 13, Nº 3)	Barcarola	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular*Fotocopia para consulta.
ALB	Nicolai, Karl Otto (1810-1849)	Die Lustigen Wieber	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Hannover	20 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1816	Título adicional de la tarjeta ALB 67. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	67	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Nicolau, Antonio (1858-1933)	Allegretto	Sin Identificar	Impreso	Piano	Ilustración Musical Hispano - Americana	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Nicolau, Antonio (1858-1933)	Oui, C'est toi que J'aime	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Torres y Segui, Barcelona	74 hojas	Turquety (Francés)/ Arteaga y Pereira, José M. (Italiano)	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Agapito	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	A seguir bailando	Aguinaldo	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Borinquen es	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
NIE	Nieves León, Benito	Chencho borrachón	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Con desesperación	Bolero	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Dale que dale	Calypso	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	El dengue	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	El duende que apareció	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	El negrito rumbero	Guaracha	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Caparrós, Manuel	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	El que tiene rabo	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	En un solo corazón	Bolero	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Ese soy yo	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	N/A	N/A	N/A	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Ese soy yo	Guaracha	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Caparrós, Manuel	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Tírale	Son	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Está chuchi	Merengue	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Isla de encanto	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
NIE	Nieves León, Benito	Jerungambé	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	3 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Jerungambé	Guaracha	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Caparrós, Manuel	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Si te vas	Canción	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	La hija de Doña Pepa	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Lloro	Bolero	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Maldita muela	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Marcolina y Pantaleón	Son	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Me casé con una vizca	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Mírame	Bolero	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Muchacha, no me molestes	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Muñequita linda	Vals canción	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	25	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	El negrito rumbero	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
NIE	Nieves León, Benito	Oye mi swin	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
NIE	Nieves León, Benito	Para Nueva York	Plena	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Nieves León, Benito	N/A	Nieves León, Benito	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	26	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Nilson Fysher, A.	A woman's word	Vals	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Diodet, L.	N/A	1907; 1909	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
NIN	Nin, Joaquín (1879-1949)	Montañesa (Castilla)	Canción	Impreso	Violoncello y piano	Sin identificar	1 hoja	N/A	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura. Lee " Transcripción para violoncello según la de violín de Paul Kochanski ". Dedicada a Gaspar Cassadó en recuerdo de la primera audición de estas canciones en Lieja, Cantos de España.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
NOB-E	Nobile, Eugenio	Santa Marta	Porro Colombiano	Impreso	Voz y piano	Edward B. Marks Music Corp., U. S. A.	2 hojas	Nobile, Eugenio (español) / Drake, Ervin (inglés)	N/A	N/A	1944; 1945	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
NOB	Nobre, Marlos	Ukrinmakrinkrin (Op. 17)	Sin identificar	Facsímil (MS)	Trompa francesa	Pan American Union, Washington D. C.	4 hojas	N/A	N/A	Capella, Frederico (1967)	1968	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Gracias a Dios	Plegaria	Manuscrito	2 voces y piano	N/A	4 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	18 de junio de 1972	Obra dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Mi oración al niño de Praga (¿ Por qué ?)	Sin identificar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Letra en Inglés y en Español. Dedicada a Monseñor Luis Aponte Martínez.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Felix A.	Tierra Bendita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	6 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña. Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Felix A.	Plegaria	Plegaria	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Lee " A la memoria de Roberto Clemente ". Dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña. Incluye hoja con la letra aparte. Incluye símbolos de acordes.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Mi regreso	Plegaria	Manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña. Incluye hoja con la letra aparte y otra hoja con apuntes.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
NOL	Nolasco, Félix A.	Le Petite Ballet	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Don Pablo Casals.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	El Morro	Marcha canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	1971	Obra dedicada al Sr. Luis A. Ferré. Se incluye carta del Sr. Luis A. Ferrer a Félix Nolasco y 2 hojas con la letra aparte.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	A tí Ponce	Sin identificar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Héctor Campos Parsi y al I. C. P. Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Tú	Criolla	Manuscrito	Voz y piano	N/A	6 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada al I. C. P. y a la memoria de su esposa. Incluye hoja con la letra aparte y 2 oraciones para su esposa.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Tierra Bentida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	8 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Incluye dos hojas con la letra aparte.	N/A	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Sonatina	Sonatina	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Dedicada a la Federación de Músicos Americanos.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Oh! Lindo Puerto Rico	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Nolasco, Félix A. (inglés y español)	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Dedicada a su esposa Cecilia, a Chucho Avellanet y a Don Rafael Hernández Colón. Incluye 1 hoja con la letra aparte.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	El Champion	Marcha Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	7 hojas	Nolasco, Félix A. (inglés y español)	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Dedicada a Don Carlos Romero Barcelo. Incluye 1 hoja con la letra aparte.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Mofongo con chicharrón	Canción Humorística	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Dedicada a Don José Miguel Agrelot. Incluye 1 hoja con la letra aparte.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Laberinto	Vals	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Incluye 1 hoja con la letra aparte.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Eterno Amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Incluye 1 hoja con la letra aparte.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
NOL	Nolasco, Félix A.	Mi súplica	Vals	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Incluye 1 hoja con la letra aparte. Dedicado a Chucho Avellanet.	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Gloria de Ponce	Plena	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Incluye 2 hojas con la letra aparte. Dedicada a Priscila Flores y Adrian García.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Le Petite Ballet	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Don Pablo Casals.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Le Petite Ballet	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Dedicada a Don Pablo Casals y a la orquesta sinfónica de Puerto Rico.	N/A	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	El Morro	Marcha canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	6 hojas	Nolasco, Félix A. (inglés y español)	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	1971	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Dedicada a Don Luis A. Ferré. Incluye dos hojas con la letra aparte.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	A tí Ponce	Sin identificar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Dedicada a Héctor Campos Parsi. Incluye dos hojas con la letra aparte y otras 2 con una explicación de la pieza.	N/A	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
NOL	Nolasco, Félix A.	Tú	Criolla	Manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Nolasco, Félix A.	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Dedicada a su esposa y a Don Joaquín Balaguer. Incluye una hoja con la letra aparte.	N/A	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Nolck, August	Wiegenlied (Op. 2)	Canción de Cuna	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Nollet, E.	Elegié (Op. 88)	Elegía	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
NOR	Noriega, Santiago	La Carmen	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Noriega, Santiago	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " La bulliciosa"- polca del mismo autor. Lee "Ponce, Abril 12 de 1878". C. P. 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
NOR	Noriega, Santiago	La simpática	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Noriega, Santiago	Sin identificar	Abril de 1878	Lee "Ponce". C. P. 51.	Otero, Antonio	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
NOV	Novak, Vitezslav (1870 -1949)	Quartett (Op. 22)	Sonata (cuarteto)	Impreso	Violines 1 y 2, viola y violoncello	N. Simrock, Berlín	32 hojas	N/A	N/A	N/A	1902	Sin identificar	Música para cuarteto de cuerdas. 4 partes.	N/A	1	Regular *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Lorelay (Leyenda)	Sin identificar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Gautier Benítez, José	N/A	Dueño, Isabel ó Patria	N/A	N/A	N/A	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Lorelay (Leyenda)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Gautier Benítez, José	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Angelus (Idilio)	Idilio	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Núñez, Gonzalo de Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Fernando Sánchez Fuentes. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	1	Regular *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Aragonesa	Aragonesa	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Sophie Cheué. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe (Susser Traum)	Canción	Impreso	Piano	B. Schott's Sohne, Mayence	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicada a Braulio Dueño Colón. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	3	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Fleur de Lis	Vals	Fotocopia de impreso	Piano	Augener & Co., Londres	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1904	Sin identificar	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Helen	Vals	Impreso	Piano	B. Schott's Sohne, Mayence	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicada a su hija Hélen. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	5	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Estrella (Op. 4)	Vals	Impreso	Piano	Breitkopf & Hartel, New York	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	Sin identificar	C. P. 31. Lee " Esta copia no se puede regalar, pertenece a la Colección privada mía".	Deliz, Monserrate	6	Malas *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Elsa	Danza	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1978	23 de marzo de 1894	Danza Cubana. Dedicada a la Srta. Patria Tió. Donación: Carlos F. Mendoza Tió. Edición revisada por Sylvia Lamoutte.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Mariposa (Op. 2)	Capricho	Fotografía de impreso	Piano	Sin identificar	6 Fotografías	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Litografía Boletín Mercantil. Reproducción de NUÑ 8.	Veray, Amaury	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Mariposa (Op.2)	Capricho	Fotocopia de impreso	Piano	J. H. Schroeder, New York	7 hopjas	N/A	N/A	N/A	1891	Sin identificar	N/A	N/A	8B	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Las dos palomas	Danza Cubana	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: José Levy. Impreso en Litografía Boletín Mercantil.	N/A	9	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Lorelay (Leyenda)	Sin identificar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Gautier Benítez, José	N/A	Dueño, Isabel o Patria	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Loreley (Légende)	Sin identificar	Fotocopia de impreso	Piano	Henry Lemoine & Co., París	9 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicada a Adelina Núñez. Lee " Crucita Matienzo".	N/A	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Angelus (Idilio)	Idilio	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Núñez, Gonzalo de Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 31 de música no catalogada. Dedicado a su amigo Fernando Sánchez Fuentes (Habana). Original fuera de consulta. Se colocó en caja libre de ácido color gris oscuro. Utilizese la fotocopia , que le falta un compas.	Núñez, Gonzalo de Jesús	1A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe	Canción sin palabras	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola, violoncello y contrabajo	N/A	14 hojas	N/A	Núñez, Gonzalo de Jesús	Núñez, Gonzalo de Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 31 de música no catalogada. 7 partes.	Núñez, Gonzalo de Jesús	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Adagio y Allegro de Concierto	Sonata	Manuscrito	Violín	N/A	6 hojas	N/A	Núñez, Gonzalo de Jesús	Maestre, J. (marzo, 1906)	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 31 de música no catalogada. Parte de violín. Aunque se indica que es para violín y piano, la parte de piano no está incluida.	Núñez, Gonzalo de Jesús	11	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Allegro de Concierto	Sonata	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Núñez, Gonzalo de Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 31 de música no catalogada.	Núñez, Gonzalo de Jesús	12	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Adagio pour violon et piano	Adagio (sonata)	Manuscrito	Violín y piano	N/A	4 hojas	N/A	Núñez, Gonzalo de Jesús	Núñez, Gonzalo de Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 31 de música no catalogada. Partitura y parte. La partitura tiene sello de "Schott & Co., London".	Núñez, Gonzalo de Jesús	13	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Largo	Largo (sonata)	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola y violoncello	N/A	12 hojas	N/A	Núñez, Gonzalo de Jesús	Núñez, Gonzalo de Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 31 de música no catalogada. Partitura y 4 partes.	Núñez, Gonzalo de Jesús	14	Malas *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Mazurka	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Núñez, Gonzalo de Jesús	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 31 de música no catalogada. Tiene sello de "Schott & Co., London". Tiene el # 30 en la portada.	Núñez, Gonzalo de Jesús	15	Malas *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Trío	Trío (sonata)	Manuscrito	Violín, violoncello y piano	N/A	16 hojas	N/A	Núñez, Gonzalo de Jesús	Núñez, Gonzalo de Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 31 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	Núñez, Gonzalo de Jesús	16	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Cuarteto	Cuarteto (sonata)	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola y violoncello	N/A	48 hojas	N/A	Núñez, Gonzalo de Jesús	Núñez, Gonzalo de Jesús y otro sin identificar		Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 31 de música no catalogada. Partitura y 4 partes. Las partes son de copista sin identificar. Música para Cuarteto de Cuerdas.	Núñez, Gonzalo de Jesús	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Aragonesa	Aragonesa	Impreso	Piano	Schott & Co., London W., Germany	4 hojas							C.P. Gonzalo de J. Nuñez	2A	Regular *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe (Dulce Ilusión)	Canción	Impreso	Piano	Schott & Co., London W., Germany	3 hojas							C.P. Gonzalo de J. Nuñez	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe (Dulce Ilusión)	Canción	Impreso	Piano y Violín	Schott & Co., London W., Germany								C.P. Gonzalo de J. Nuñez	3C	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe (Dulce Ilusión)	Canción	Impreso	Piano, 2 violines	Schott & Co., London W., Germany								C.P. Gonzalo de J. Nuñez	3D	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe (Dulce Ilusión)	Canción	Impreso	Violín 1	Schott & Co., London W., Germany								C.P. Gonzalo de J. Nuñez	3E	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe (Dulce Ilusión)	Canción	Impreso	Violín 2	Schott & Co., London W., Germany								C.P. Gonzalo de J. Nuñez	3F	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe (Dulce Ilusión)	Canción	Impreso	Violín	Schott & Co., London W., Germany								C.P. Gonzalo de J. Nuñez	3G	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe (Dulce Ilusión)	Canción	Impreso	Violoncello	Schott & Co., London W., Germany								C.P. Gonzalo de J. Nuñez	3H	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe (Dulce Ilusión)	Canción	Impreso	Piano	Schott & Co., London W., Germany								C.P. Gonzalo de J. Nuñez	3I	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe (Dulce Ilusión)	Canción	Impreso	Piano	Schott & Co., London W., Germany								C.P. Gonzalo de J. Nuñez	3J	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Doux Songe (Dulce Ilusión)	Canción	Impreso	Piano y Violín	Schott & Co., London W., Germany								C.P. Gonzalo de J. Nuñez	3K	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	At Home (En el hogar)	Vals	manuscrito	Piano									C.P. Gonzalo de J. Nuñez	18	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Bella	Mazurca	Impreso	Piano	Schott & Co., London W., Germany								C.P. Gonzalo de J. Nuñez	19	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Bella	Mazurca	Impreso	Piano	Schott & Co., London W., Germany								C.P. Gonzalo de J. Nuñez	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Danses des Lutins	Danza	Impreso										C.P. Gonzalo de J. Nuñez	20	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Danses Espagnole	Danza	Impreso										C.P. Gonzalo de J. Nuñez	21	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Gavotte	Sin identificar	Impreso	Piano	Henry Lemoine & Co.	4 hojas							C.P. Gonzalo de J. Nuñez	22	Regular *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Gavotte	Sin identificar	Impreso	Piano	Henry Lemoine & Co.	4 hojas							C.P. Gonzalo de J. Nuñez	22A	Regular *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Hélène	Vals	Impreso	Piano	Schott & Co., London W., Germany	4 hojas							C.P. Gonzalo de J. Nuñez	23	Regular *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Hélène	Vals	Impreso	Piano	Schott & Co., London W., Germany	4 hojas							C.P. Gonzalo de J. Nuñez	23A	Regular *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	La Mouette	Capricho Impromptu	Impreso	Piano	Henry Lemoine & Co.	4 hojas							C.P. Gonzalo de J. Nuñez	24	Malas *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	María Vicenta	Bolero	Impreso	Piano	Schott & Co., London W., Germany	3 hojas							C.P. Gonzalo de J. Nuñez	25	Regular *Fotocopia para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Trinidadis	Mazurca elegante	Impreso	Piano	Schott & Co., London W., Germany	4 hojas							C.P. Gonzalo de J. Nuñez	26	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Trinidadis	Mazurca elegante	Impreso	Piano	Schott & Co., London W., Germany	4 hojas							C.P. Gonzalo de J. Nuñez	26A	Bueno- *Disponible para consulta.
NUÑ	Núñez, Gonzalo de Jesús (1850-1915)	Mariposa (Op.2)	Capricho	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Litografía Boletín Mercantil. C. P. 26.	N/A	8	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
NUN	Nunó, Jaime	Himno Nacional Mexicano	Himno	Impreso	Voz y piano	Edición Oficial D. A. P. P., México	2 hojas	González Bocanegra, Francisco	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Nutile, Emanuele	Mamma Mia, Che Vó Safie ?!	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Nutilie, E.	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 72. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
OBE	Obelleiro Carvajal, J.	América Inmortal	Marcha	Impreso	Voz y Piano	Carteles, Cuba	1 hoja	Obelleiro Carvajal, J.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
OCO	Ocón, Eduardo (1834 -1907)	Recuerdos de Andalucía	Bolero	Impreso	Piano	Sociedad Anónima Casa Dotésio, Madrid	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Copia dedicada a Doña Elisa Tavárez. C. P. 9.	Fa. Storer - Tavárez	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Ocón, Eduardo (1834-1907)	En la playa	Barcarola	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Odell, H. F.	Zulu Moon Dance (A Midnight Diversion)	Sin Identificar	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si Bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si Bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Odell, H.F.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Oesten, Th.	Le Carneval de Venise	Capricho	Impreso	Piano	Century Music Publishing Company, New York	19 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 50. Lee" C.R. de Brau ". Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	50	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Offenbach, Jacques (1819 -1880)	Barcarolle (from the " Tales of Hoffmann")	Barcarola	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Offenbach, Jacques (1819-1880)	Musette	Aire de ballet	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900; 1910	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
OFF	Offenbach, Jacques (1819 -1880)	Barcarolle (de "Los cuentos de Hoffmann")	Barcarola	Manuscrito	Laúd, mandolinas 1 y 2, y guitarra	N/A	4 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	1881	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Música de cuerdas. 4 partes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
OFF	Offenbach, Jacques (1819 -1880)	Barcarolle (de "Los cuentos de Hoffmann")	Barcarola	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagot, cornetín en Si bemol, trompas en Fa, trombón, violines 1 y 2, viola, bajo, cello, piano y timbales en Fa y Do	Walter Jacobs, U. S. A.	23 hojas	N/A	Friedrich, Herman	N/A	1913	1881	Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Música para orquesta. 23 partes. La parte de flauta esta en manuscrito. Incluye "Cabaret Capers" - Marcha de Thos S. Allen, para los mismos instrumentos pero con la diferencia de que no incluye la parte de flauta, los clarinetes y los cornetines están en La y en lugar de timpani utiliza batería. La parte de piano está incompleta. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	1A	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Offenbach, Jacques (1819-1880)	Barcarolle (From "The Tales of Hoffmann")	Barcarola (Opera)	Impreso	Violín, Cello y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	74 hojas	N/A	Karl Rissland	N/A	1919	1881	Título adicional de la tarjeta ALB # 20. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Offenbach, Jacques (1819-1880)	Barcarolle (from "Les contes d'Hoffman")	Barcarola	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ojea, Arturo R.	La niña cantaba el son	Danzón	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	6 hojas	N/A	Herrero Berríos, Alfonso	Herrero Berríos, Alfonso	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 106. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	106	Bueno- *Disponible para consulta.
OLI	Oliver, Herbert	In Old Versailles	Canción	Impreso	Voces soprano y tenor, y piano	A. V. Broadhurst, London	5 hojas	Taylor, Helen	N/A	N/A	1934	Sin identificar	Partitura y parte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Oliver, Joaquin	Confesión	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1954	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Olivieri, Luis	Consagrados Obreros	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Torres Santiago, Pedro	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	1975	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Olivieri, Luis	Señor, ten piedad	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Olivieri, Luis	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Olivieri, Luis	Santo, Santo, Santo	Himno	Facsímil (M.S.)	2 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Olivieri, Luis	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Olivieri, Luis	Ahora despide a tu siervo	Himno	Facsímil (M.S.)	4 voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Liturgia	N/A	Olivieri, Luis	1980	1973	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Olmeda, Federico (1865-1909)	Andante Religioso (Imitado de Beethoven)	Sonata	Impreso	Piano	Ilustración Musical Torres y Seguí, Barcelona	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63. Lee "Año II, No.30".	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Openshaw, John	Love Sends a Little Gift of Roses	Balada	Impreso	Voz y Piano	Harms, Inc., New York	30 hojas	Leslie Cooke	N/A	N/A	1919	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 15. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	15	Malas *Fotocopia para consulta.
ORE	Orefiche, Armando	Maryvall	Canción	Impreso	Voz y piano	Sin Identificar	2 hojas	Oréfiche, Armando	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ORE	Orefiche, Armando	Marival (Maryvall)	Canción	Impreso	1a. trompeta en Si bemol	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Orejón, Felipe	Causas y Efectos	Canción	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	Jerónimo Gómez	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Orejón, Felipe	Tropiezos	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Gómez, Gerónimo	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Orejón, Felipe	Tropiezos	Jota	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	Jerónimo Gómez	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Orense, Cándido	Trini	Polca	Impreso	Piano	Ilustración Musical Hispano - Americana	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Trinidad Sánchez Molina. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Orense, Cándido	Carmen	Polca	Impreso	Piano	Ilustración Musical Hispano - Americana	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Carmen López Díaz. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ORR	Orrego Salas, Juan	Trío (Op. 58)	Sonata	Impreso	Violín, cello y piano	Peer International Corp., New York	41 hojas	N/A	N/A	N/A	1970	1965	Partitura y 2 partes. Dedicada a Carmen.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ortega, Jesús (N.1935)	Danza del Adolescente Ingenuo	Danza Cubana	Impreso	Guitarra clásica	Departamento de música de la Biblioteca Nacional "José Martí ", Cuba	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1957	Título adicional de la tarjeta ALB # 32. Dedicada a Leo Brower. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ortega, Jesús (N.1935)	Recitativo y Fuga	Recitativo y Fuga	Impreso	Guitarra clásica	Departamento de música de la Biblioteca Nacional "José Martí ", Cuba	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1961	Título adicional de la tarjeta ALB # 32. Dedicada a Isaac Nicola. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ORT-S	Ortiz Montalvo, Santos	Vuelve a mis brazos	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ortiz Montalvo, Santos	Sin identificar	1976	Sexto premio en el concurso del Círculo Sangermeño. Lema: "Reconciliación".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-S	Ortiz Montalvo, Santos	Carmen y Rosario	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-S	Ortiz Montalvo, Santos	Cuarto de luna	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ortiz Montalvo, Santos	Sin identificar	Sin identificar	Primer premio en certamen de composición de danzas del ICP del año 1976.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-S	Ortiz Montalvo, Santos	Linda Borinquen	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-S	Ortiz Montalvo, Santos	Carmen Elisa	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ortiz Montalvo, Santos	Sin identificar	1939	Dedicada a su hija Carmen Elisa Ortiz Ruíz.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-S	Ortiz Montalvo, Santos	Gladys	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ortiz Montalvo, Santos	Sin identificar	1940	Dedicada a su hija Gladys Ortiz. Incluye carta del autor a H. Campos Parsi.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-S	Ortiz Montalvo, Santos	Linda Borinquen	Pasodoble	Manuscrito	Violines 1 y 2, trombón, contrabajo y piano	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. Partitura. C. P. 10.	Brau, Herminio	4A	Regular *Fotocopia para consulta.
ORT-S	Ortiz Montalvo, Santos	Linda	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, violines 1 y 2, clarinete en Si bemol, trombón y piano	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. Partitura.	Brau, Herminio	4B	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-S	Ortiz Montalvo, Santos	Cármén Elisa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 2 ºs	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Una de las partes lee " No sirve "; es lo mismo 1 tono mas bajo.	Brau, Herminio	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-S	Ortiz Montalvo, Santos	Cármén Elisa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Contiene borradores de piezas sin identificar.	Brau, Herminio	5B	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Amor, Cristal y Piedra	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Arpa, clavecín y guitarra clásica	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	1980	Partitura. Música contemporánea.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Rumbo	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Cello y piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	1980	Partitura. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales. Música Contemporánea.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Kantuta (ritual para orquesta)	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Piccolo, flautas, oboes, clarinetes en Si bemol, fagotes, trompas 1, 2, 3 y 4 en Fa, trompetas en Si bemol, trombones, trombón bajo, timbales, chequere, congas alto y bajo, claves, xilófono, violines 1 y 2, violas, violonchelos y contrabajos	N/A	42 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	1976	Música para orquesta. Partitura. Música comtemporánea. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Street Music	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Flauta, trombón tenor y percusión	N/A	16 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	1980	Música contemporánea. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Sonata	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	11 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	1979	1971	Revisada en el año 1978.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Sonatina	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	1979	1971	Aunque aparece con diferente título es la misma composición de ORT-A#9. Revisada en el año 1978.	N/A	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Street Music	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Flauta, trombón y percusión	N/A	14 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	1980	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Partitura. Música contemporánea.	N/A	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Toque	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	4 guitarra clásicas	N/A	18 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	Julio 28, 1981	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Para el cuarteto de guitarras de Buffalo, New York. Partitura.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Un jardín chino de serenidad	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Flauta, arpa, percusión (crótalos, celesta, woodblock), violín, viola y violoncello	N/A	11 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	1973	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Partitura.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Tamboleo	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Conga, tambor militar, redoblante y bombo (con pedal)	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	1972	Para 1 percusionista. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Rapsodia	Rapsodia	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	1981	1970	Revisado en 1979. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Pavana	Pavana	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	1980	1977	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	5 piezas para 2 guitarras (Inspiradas en el folklore puertorriqueño y danza)	Varios	Fotocopia de manuscrito	2 guitarras clásicas	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	1981	1981	Incluye: 1) Seis 2) Plena 3) Mazurca 4) Danza (Marisol) 5) Bomba. Partitura. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada.	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Quinteto para metales	Quinteto	Fotocopia de manuscrito	2 trompetas en Si bemol, trompa en Fa, trombón tenor, tuba o trombón bajo	N/A	17 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	N/A	23 de Febrero de 1981	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Partitura.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Bembé	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Congas, claves, cencerro, bongoes, timbales y güiro	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	4 de Septiembre de 1981	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Partitura. Música contemporánea. Dedicada a Joanne Castellani y Michael Andriaccio.	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Dualidad	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	2 guitarras clásicas	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	1979	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Partitura. Música contemporánea.	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Antillas	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboe, clarinete en Si bemol, fagot, trompa en Fa, piano, percusión, violines 1 y 2, violas, violoncellos y contrabajos	N/A	52 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	11 de julio de 1981	Para orquesta de cámara. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Partitura. Música contemporánea.	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Sonata	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	11 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	1979	1971	Revisada en el año 1978.	N/A	9B	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	IX Poemas Zen	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Voces de soprano y tenor, flauta y guitarra clásica	N/A	26 hojas	Ortiz Alvarado, William	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	1975	Donación: William Ortiz Alvarado. Incluye: 1) Mi Tejado 2) A las puertas 3) El Fuego 4) Enciendes 5) ¡Ah, El Mendigo! 6) El Viento 7) En la Rama 8) Admirable 9) El Ladrón.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Canto: 28 de Septiembre	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano y piano	N/A	10 hojas	Ortiz Alvarado, William	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	1975	Mención honorífica en el concurso de la Canción de Arte de la revista "Sin nombre"- 1975. Donación del autor. Partitura. Ganador del premio Felipe Gutiérrez Espinosa, San Juan 1980. Música contemporánea. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	124 E. 107 th. ST.	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Percusión, narrador - actor y cinta electrónica	N/A	35 hojas	Pietri, Pedro	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	1980		N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Pavana	Pavana	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ortiz Alvarado, William	1980	1977	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT-W	Ortiz Alvarado, William	Elegía a los inocentes caídos	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Voces de sopranos, altos, tenores y bajos, flautas, oboes, clarinetes en Si bemol, fagotes, trompas en Fa, trompetas en Si bemol, tuba, timbales, platillo, campanas, violines 1 y 2, violas, cellos y contrabajos	N/A	31 hojas	Eclesiastés	N/A	Ortiz Alvarado, William	Sin identificar	28 de noviembre de 1978	Música para coro y orquesta. Partitura.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ORT-J	Ortiz de Mendivil, Juan	¡ Torera ! ¡ Torera !	Pasodoble	Impreso	Piano-director	Harmonia - Revista Musical, Madrid	3 hojas	Valverde, Salvador	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Dedicado a Juanita Cruz. La letra esta aparte. Lee "Impresionado en Discos Gramophone-Odeon por la orquesta Casablanca".	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ortiz Escuter, Rafael	Con la Punta del Pie	Bomba	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1958	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ORT	Ortiz, Elena Rita	Sin rumbo	Bolero	Impreso	Voz y piano	Southern Music Pub., New York	2 hojas	Ortiz, Elena Rita	N/A	N/A	1957	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Ahora si que yo me jorobé	Son Montuno	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Amarga realidad	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Ambidiestro	Guaracha	Manuscrito	Letra solamente	N/A	1 hoja	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Chúpaleta	Son montuno	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Dos caminos	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	El baile del pilón	Merengue	Manuscrito	N/A	N/A	3 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	El bono de navidad	Aguinaldo	Fotocopia de manuscrito	Letra solamente	N/A	1 hoja	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	El enbromón	Merengue	Fotocopia de manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	El merengero del barrio	Son	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	El muerto que me perdone	Merengue	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	3 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	El pra - prá y la herradura	Son montuno	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes. Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Fiesta internacional	Guaracha	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	La cama de yagua	Porro	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	La fiesta del coquí	Guaracha	Fotocopia de manuscrito	Melodía	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	La viuda de veintidós	Guaracha	Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Llanto en tus pupilas	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Los cojos de San Vicente	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Mi novia de ayer	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Mis ojos se nublaron	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte y símbolos de acordes.	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	No me tengas compasión	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Pa bajo es que voy	Guaracha	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Pica pica	Plena	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte. Incluye símbolos de acordes.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Por vez primera	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte. Incluye símbolos de acordes.	N/A	23	Bueno- *Disponibile para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Que lastima	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	24	Bueno- *Disponibile para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	¡ Qué mujer !	Merengue	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	25	Bueno- *Disponibile para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Quién soporta a Caridad	Guaracha	Fotocopia de manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	26	Bueno- *Disponibile para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Quita y pon	Guaracha	Fotocopia de manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	27	Bueno- *Disponibile para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Quizás fué	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	28	Bueno- *Disponibile para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Tirando topos	Porro	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	30	Bueno- *Disponibile para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Toda masa	Guaracha	Fotocopia de manuscrito	Letra solamente	N/A	1 hoja	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	31	Bueno- *Disponibile para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Tu condena	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	32	Bueno- *Disponibile para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Un nuevo amanecer	Tango - canción	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	33	Bueno- *Disponibile para consulta.
OSO	Osorio Hiraldo, Fortunato	Se acabó el guano	Guaracha	Fotocopia de manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	Osorio Hiraldo, Fortunato	N/A	Osorio Hiraldo, Fortunato	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte.	N/A	29	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Ostlere, May	For you	Vals	Impreso	Voz y Piano	Century Music Pub. Co., New York	46 hojas	Ostlere, May	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Título adicional del ALB 140. Lee "C. R. de Brau".	Brau, Herminio	140	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Oteo, A. E.	Payaso	Tango	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
OTE-A.E.	Oteo, Alfonso E.	Payaso	Tango	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. No se incluye la letra.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
OTE-A.E.	Oteo, Alfonso E.	Mi viejo amor	Canción Mexicana	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1 ^{es} (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " En alta mar " - canción de María Grever ; para los mismos instrumentos menos flauta.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
OTE-A.E.	Oteo, Alfonso E.	Mi viejo amor	Canción Mexicana	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música, México	3 hojas	Fernández Bustamente, A.	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	2A	Regular *Fotocopia para consulta.
OTE-M	Otero Cuyar, Matilde	Matilde y Julia	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de fotografía	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Gallego Otero, Enrique	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sobre con una nota dirigida a Amaury Veray.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
OTE-A	Otero, Antonio / Kohn Milton H.	Palmira	Gavota	Impreso	Piano	The Union Music & Co., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1907	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Palmira Felici. C. P. 10. Lee " Obsequio del Bazar Otero ".	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
OTE-O	Otero, Olimpio (1845 -1911)	La cuñadita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
OTE-O	Otero, Olimpio (1845 -1911)	La cuñadita	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pillich, José M.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Esteban Moreno.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
OTE-O	Otero, Olimpio (1845 -1911)	La cuñadita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	A. R.	Sin identificar	13 de julio de 1888	Tiene el nombre de "Celina Casalduc Zeno."	N/A	1B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
OTE-O	Otero, Olimpio (1845 -1911)	La cuñadita	Danza Puertorriqueña	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	Egúrbida, Leonardo	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Separata del núm. 49 de la revista del ICP.	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
OTE-O	Otero, Olimpio (1845 -1911)	La cuñadita	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	1D	Malas *Fotocopia para consulta.
OTE	Otero, Ana (1861-1905)	Premiere Pensée (Op. 1)	Vals	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Ignacio Otero. Donación: Jesús Ma. Sanromá. Tiene sello del Almacén de música Olimpio Otero.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
OTE	Otero, Ana (1861-1905)	Premiere Pensée (Op. 1)	Vals	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Ignacio Otero. C. P. 2. Tiene sellos del Almacén Olimpio Otero y del Museo Cultural Ponceño.	Mirabal, Antonio	1A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
OTE-A	Otero, Antonio	Vaporeuse	Vals	Impreso	Piano	The Union Music Co., Newark	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Matilde Felici. C. P. 10. Lee " Obsequio del Bazar Otero ".	Brau, Herminio	2	Malas *Fotocopia para consulta.
OTE-F	Otero, Felipe	Las tres gracias	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de " Julia Pasarell ". Tiene sello de Olimpio Otero, Atocha, Ponce.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
OTE-F	Otero, Felipe	La verdad	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Otero, Felipe	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Srta Da. Julia Goicoechea.	N/A	2	Regular *Fotocopia para consulta.
OTE-I	Otero, Ignacio	Rudimentos de Música	Método	Impreso	Teoría Musical	Imprenta Venezuela, San Juan, Puerto Rico	10 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Libros de teoría musical (Escritos expresamente para niños). Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Séptima Edición. Publicación del año 1934. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Otero, Olimpio (1845-1911)	La Cuñadita	Danza	Impreso	Piano	Enrique Díaz, N. Y.	18 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Título adicional de tarjeta ALB -2. Editada y Digitada por Narciso Figueroa. Danza Puertorriqueña . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Otero, Olimpio (1845-1911)	La Cuñadita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Pillich, José M.	N/A	N/A	Donación: Esteban Moreno. Título adicional de la tarjeta ALB 122. Lee "Propiedad de María Busó". Danza Puertorriqueña.	N/A	122	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Otero, Olimpio (1845-1911)	La Cuñadita	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Editada y digitada por Narciso Figueroa.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Otero, Olimpio (1845-1911)	La Cuñadita	Danza	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	14 hojas	N/A	Egúrbida, Leonardo	N/A	1970	N/A	Título adicional del album # 93. Danza Puertorriqueña.	N/A	93	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ovalle, Agustín	Mi negra	Merengue	Impreso	Voz y Piano	Revista Musical, República Dominicana	19 hojas	Díaz, Hector J.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 27. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. C.P 47	Moreno, Francisco	27	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Pabellón Ramos, Angel Luis	A crecer	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Cruz López, David	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	1977	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Pache, Johannes	Pizzicato Gavotte	Gavota	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fischer Inc., New York	52 hojas	N/A	N/A	N/A	1898;1925	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Editada por G. Saenger. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Pacheco de Céspedes, Luis	Danza India	Danza	Impreso	Piano	Ricordi Americana, Buenos Aires, Argentina	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1952	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #12. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P31	Deliz, Monserrate	12	Bueno- *Disponible para consulta.
PAC-I	Pacheco, Ivette	Gracias Corazón	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía y acordes)	N/A	2 hojas	Pacheco, Ivette	N/A	Pacheco, Ivette	Es Propiedad	Sin identificar	Letra aparte .	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PAC-I	Pacheco, Ivette	Hoy vuelvo a tí	Rock	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía y acordes)	N/A	2 hojas	Pacheco, Ivette	N/A	Pacheco, Ivette	Es Propiedad	Sin identificar	Letra aparte.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
PAC-I	Pacheco, Ivette	Llegaste tú	Canción criolla	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía y acordes)	N/A	3 hojas	Pacheco, Ivette	N/A	Pacheco, Ivette	Es Propiedad	Sin identificar	Letra aparte.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
PAC-I	Pacheco, Ivette	Tengo miedo a tu olvido	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía y acordes)	N/A	3 hojas	Pacheco, IVette	N/A	Pacheco, Ivette	Es Propiedad	Sin identificar	Letra aparte.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
PAC-I	Pacheco, Ivette	La imaginación	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía y acordes)	N/A	2 hojas	Pacheco, Ivette	N/A	Pacheco, Ivette	Es Propiedad	Sin identificar	Letra aparte.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
PAC-I	Pacheco, Ivette	No te perdono	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía y acordes)	N/A	2 hojas	Pacheco, Ivette	N/A	Pacheco, Ivette	Es Propiedad	Sin identificar	Letra aparte.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Pacheco, José A.	Juventud triunfante	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Navarro, Roberto	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
PAC	Paciorkiewicz, Tadeusz	Cuarteto de cuerdas	Sonata	Impreso	Violines 1 y 2, viola y cello	P.W.P., Polonia	24 hojas	N/A	N/A	N/A	1964	1960	Partitura. Tiene sello del " Centro de Publicaciones Musicales ".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Paderewski, Ignacy J. (1860 - 1941)	Minuet L'antique	Minué	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Paderewski, Ignaz Jan (1860-1941)	Minuet	Minué	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Paderewski, Ignaz Jan (1860-1941)	Krakowiak (Op. 9, Nº 5)	Cracoviana	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. Danza Polaca. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Paderewski, Ignaz Jan (1860-1941)	Minuet	Minué	Manuscrito	Bandurria	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Paderewski, Ignaz Jan (1860-1941)	Minuet	Minué	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Paderewski, Ignaz Jan (1860-1941)	Menuet (Op. 14, nº1)	Minué	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
PAD	Padial, Isidro	Como se pasan los años	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Andino, Julian	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Esteban Moreno.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PAD-C	Padilla, Carlos	Ilusión Perdida	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Feliciano, J.	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Incompleta. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PAD-J	Padilla, José (1889-1960)	El relicario (Shrine of Love)	Canción	Impreso	Voz y piano	B. Marks Music Corp., New York	3 hojas	Raven, Carol (inglés) / Oliveros y Castelvi (español)	Wilkinson, Chas. E.	N/A	1934	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PAD-J	Padilla, José (1889-1960)	Valencia	Foxtrot	Impreso	Piano	Sin identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Lee " Disco Victor 78684-A "; " Vicenta Longo, Comerío, Julio 16, 1927 ". Tiene sello de " Los Muchachos, San Juan.	Moreno, Francisco	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAD-J	Padilla, José (1889-1960)	Who'll buy my violets (La Violetera)	Tango	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, trompetas en Si bemol, saxofones altos en Mi bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, banjo y batería	Harms Incorporated, New York	19 hojas	N/A	Wheeler, C. E.	N/A	1923	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. Lee " Featured by señorita Raquel Meller". Incluye cartapacio musical de Augusto Rodríguez. C. P. 19. Música para orquesta. 16 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	3	Bueno- *Disponible para consulta.
PAD-J	Padilla, José (1889-1960)	El relicario	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Si yo pudiera (anhelos) " - bambuco de Agustín Lara; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAD-J	Padilla, José (1889-1960)	Princesita	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye "Por la gracia de Dios" - bolero flamenco de Eduardo Rodríguez; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Padilla, José (1889-1960)	Princesita (La de ojos azules)	Cancion Española	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Palomero, M.E. (español) / Harper, M. Johnson, J.R. (inglés)	N/A	N/A	1933	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Padilla, José (1889-1960)	El Relicario	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	Oliveros y Castelvi (español) / Raven, C. (inglés)	Wilkinson, C. E.	N/A	1934	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 54. Adquisición #86-2. C. P. 10. Lee "Wind is the worst enemy of the bullfigter"; E. Hemingway.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Padilla, José (1889-1960)	El Relicario	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Oliveros y Castelvi (español) / Johnson, H. (inglés)	Frey, Hugo	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Padilla, José (1889-1960)	Buy my Violets	Tango	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Padilla, J. (español) / Johnson, Howard (inglés)	Frey, Hugo	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Padilla, José (1889-1960)	El Relicario	Couplet	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Padilla, José (1889-1960)	El Relicario	Couplet	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Pagán, M.	A mi Madre	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
PAG-M	Pagán, Manrique	Danzón	Danzón	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PAG-M	Pagán, Manrique	A mi Madre	Vals	Facsímil (MS)	Piano	La Linterna	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Esta pieza fué comparada con la pieza que lleva el mismo título y que aparece en el Album #123; de esta manera se establece que es de M. Pagán.	Santiago, Abraham A.	2	Regular *fotocopia para consulta.
PAG-M	Pagán, Manrique	Julián en el Cabaret	Danzón	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Tiene sello de " Los Muchachos, Sucesores de A. Mayol & Co., San Juan, P. R."	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
PAG-M	Pagán, Manrique	Julián en el Cabaret	Danzón	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 50 de música no catalogada.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAG-T	Pagani, Toribio	Providencia	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Antonio Rey S.	Sin identificar	10 de agosto de 1889	Lee " Propiedad de Felipe Casalduc Zeno ".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PAG	Paganini, Niccolo (1782 -1840)	Moto Perpetuo (Op. 11)	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Carl Fischer, New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1901	Sin identificar	Donación: Antonio J. Molina. Partitura.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Pagano, I. B.	Nathalie	Vals	Impreso	Piano a 4 manos	G. Ricordi & Co., París	55 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143. Tiene sellos de " Otero & Sobrino" y " Candida Rosa del Toro ". Donación: Gary Coyne. Lee "Adriana López Gastambide, Nov. 8, 1894". Tiene sello del "Almacén de Música Olimpio Otero, Ponce". Dedicado a Nathalie Naschokine.	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
PAG-J	Pagano, J. B.	Nathalie	Vals	Impreso	Piano (4 manos)	G. Ricordi & Co., París	9 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	"Almacén de Música Olimpio Otero, Ponce". Dedicado a Nathalie Naschokine.	N/A	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Palacios, Cristobal	A Granada	Cancion Andaluza	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	34 hojas	Palacios, C. (español) / Paul, Olga (inglés)	N/A	N/A	1941	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Paladilhe, Emile (1844-1926)	Mandolinata (Souvenir de Rome)	Sin Identificar	Impreso	Piano	B. Schott's Sohne, Mayence	229 hojas	N/A	Paladilhe, E.	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Transcripción para piano. Tiene sello de París - Bazar, San Juan.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Palau, Manuel (1893-1967)	Chove	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	José Ramón y Fernández Oxea	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Pallarés, Gabriel	Antonieta	Vals	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Palmgren, Selim (1878-1951)	Mother	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Engel, Carl	N/A	N/A	1921	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Palmgren, Selim (1878-1951)	May Night	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAM	Pamblanco Alemán, Woodrow (N.1962)	Yani	Danza Puertorriqueña	Impresión de computadora	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Mención honorífica en concurso de composición de danzas del ICP del 1997. Incluye dos hojas con datos biográficos y dirección postal del autor.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Paneron, Auguste M. (1796-1859)	Tantum Ergo	Tantum Ergo (Cántico)	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Paneron, Auguste M. (1796-1859)	Ecce Panis	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta AL B 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Pardave, Joaquin	Negra consentida	Canción	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., USA	19 hojas	Pardave, Joaquin (español) / Harrer, Marjorie (inglés)	Rosamond Johnson, J.	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra. Título adicional del ALB 139.	Brau, Herminio	139	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Pardavé. Joaquin	Negra Consentida (My Pet Brunette)	Rumba	Impreso	Voz y piano con acordes de guitarra	Edward B. Marks Music Corp.,New York	28 hojas	Marjorie Harper (inglés)	J. Rosamond Johnson	N/A	1932	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
PAR-B	Parera, Blas (N. 1777)	Himno Nacional Argentino	Himno	Impreso	Voz y piano	Ricordi, Buenos Aires	4 hojas	López y Planes, Vicente	Esnaola, Juan P. (1860)	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PAR-G	Parkinson, Geer	If summer is good to me	Canción	Impreso	Voz y piano	Broadcast Music Inc., New York	2 hojas	Copeland, Bill	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PAR	Parris, Robert (N. 1924)	Sonata for violin solo	Sonata	Impreso	Violín	Pan American Union, Washinton D.C.	10 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	Sin identificar	Dedicada a Frank Preuss. Tiene sello del " Centro de Publicaciones Musicales ".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Partichela, F. A.	Jarabe Tapatio	Jarabe	Impreso	Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	N/A	Frey, Hugo	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Aguanta ! No me aguanto ná	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, A.	Sin identificar	24 de enero de 1912	Documento encapsulado.	Pasarell, Emilio J.	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Anhelos del Alma	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Bazar Otero, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a su esposa.	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Concédeme tus gracias	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Olimpio Otero, Ponce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	El Yambú	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Sr. Alegría.	N/A	4	Regular *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	El Yambú	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero y Sobrino , Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	El Yambú	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, A.	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño ".	N/A	4B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	La Pepita	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	5	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	La Pepita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	La noche buena	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Olimpio Otero, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	6	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Guarda el secreto	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Olimpio Otero, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Francisco Gil Taboada.	N/A	7	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Guarda el secreto	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Olimpio Otero, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Francisco Gil Taboada.	N/A	7A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Excelsa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Pasarell, Emilio J.	8	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Excelsa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Pasarell, Emilio J.	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Entre máscaras	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Compliment Ause Dames "- polca de Autor Desconocido; parte de trompas.	Pasarell, Emilio J.	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Entre máscaras	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	¿ En que piensas ?	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	28 de junio de 1887	C. P. 2. Tiene sello de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño ".	Mirabal, Antonio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	¿ En que piensas ?	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Herrández, William	Sin identificar	28 de junio de 1887	N/A	Pasarell, Emilio J.	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	¿ En que piensas ?	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	28 de junio de 1887	N/A	Pasarell, Emilio J.	10B	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	De flor en flor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	1866	N/A	Pasarell, Emilio J.	11	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	De flor en flor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	1866	N/A	Pasarell, Emilio J.	11A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Blanco y rojo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	20 de enero de 1911	C. P. 10.	Brau, Herminio	12	Bueno- *Disponibile para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Blanco y rojo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	20 de enero de 1911	Lee " Pertenece a Antonia Vila de Pagés ".	N/A	12A	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Blanco y rojo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	20 de enero de 1911	Donación: José Levy. Dedicada al Casino de Ponce. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	12B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Blanco y rojo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	20 de enero de 1911	C. P. 26. Impreso en Litografía Boletín, P. R. Dedicada al Casino de Ponce. Tiene firma de Providencia Subirá.	Veray, Amaury	12D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Blanco y rojo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	20 de enero de 1911	N/A	N/A	12C	Bueno- *Disponibile para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Blanco y rojo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	20 de enero de 1911	N/A	Pasarell, Emilio J.	12E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Triste recuerdo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	17 de agosto de 1889	C. P. 2. Tiene sello de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño ".	Mirabal, Antonio	14	Bueno- *Disponibile para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Triste recuerdo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	17 de agosto de 1889	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	14A	Bueno- *Disponibile para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	María	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. María Canevaro. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	15	Regular *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	María	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. María Canevaro.	N/A	15A	Regular *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	María	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicaca a la Srta. María Canevaro. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	15B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Sisila	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Pasarell, Emilio J.	16	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Sisila	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Meditando	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a J. Morel Campos. C. P. 2. Tiene sello de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño " .	Mirabal, Antonio	17	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Meditando	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Juan Morel Campos.	Pasarell, Emilio J.	17A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Meditando	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a J. Morel Campos.	Pasarell, Emilio J.	17B	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Mercedes y Matilde	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	31 de mayo de 1897	C. P. 26. Dedicada a Mercedes Subirá y Matilde Toro Labarthe.	Veray, Amaury	18	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Se acabó el melao	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a María y Mercedes Subirá.	N/A	13	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Se acabó el melao	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a María y Mercedes Subirá. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Se acabó el melao	Danza Puertorriqueña	Fotografía (negativo)	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a María y Mercedes Subirá. Negativo de impreso.	N/A	13B	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1º (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Incluye " Una Cana al Aire" - Danza de Juan Morel Campos, para los mismos instrumentos. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	15C	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	La Pepita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Adquisición # 86-3. Al final lee " Copia por Amor" .	Andino, Julián	5B	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	15D	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Aguanta ! No me aguanto ná !	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Julia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	Marzo de 1884	Dedicada a Julia Pasarell. C. P. 2. Tiene sellos de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño " y " Propiedad de Julio Alvarado, Ponce ".	Mirabal, Antonio	26	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	¿ Por qué dudas ?	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Tiene sello de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño ".	Mirabal, Antonio	27	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Te adoro	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Tiene sello de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño ".	Mirabal, Antonio	28	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Mercedes y Matilde	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Bazar Otero, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	31 de mayo de 1897	Dedicada a Mercedes Subirá y Matilde Toro Labarthe.	N/A	18A	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	El ensayo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	María	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Julia	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19. Dedicada a Julia Pasarell.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Pistolas	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	¡ Que me da . . . !	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	La revoltosa	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Felicidades	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19. Dedicada a Mercedes Arias.	Pasarell, Emilio J.	19	Regular *fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Quejas de Amor	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Te adoro	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	¿ Por que dudas ?	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	O. Otero, Ponce	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Triste recuerdo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Meditando	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Momentos de Jubilo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha PAS 19.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	No te toco	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	21 de junio de 1887	Tiene sello de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño ". C. P. 2.	Pasarell, Emilio J.	20	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	No te toco	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	21 de junio de 1887	N/A	Pasarell, Emilio J.	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	No te toco	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	21 de junio de 1887	N/A	Pasarell, Emilio J.	20B	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Quejas de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	21	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Quejas de amor	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	21A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Quejas de amor	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	21B	Regular *Fotocopia para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	No se presta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	14 de septiembre de 1886	C. P. 2. Tiene sello de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño ". Lee "Propiedad de Julio Alvarado, Ponce".	Mirabal, Antonio	22	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	No se presta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano (4 manos)	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	14 de septiembre de 1886	Danza Puertorriqueña. Tiene sello de la "Oficina Municipal de Historia-Museo Cultural Ponceño". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	No se presta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano (4 manos)	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	14 de septiembre de 1886	N/A	Pasarell, Emilio J.	22B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Ya somos dos (A casita que llueve)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño ". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	23	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Momentos de júbilo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Tiene sello de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño ".	Mirabal, Antonio	24	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	La changa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Otero, Olimpio	N/A	Pasarell, Arturo	Sin identificar	21 de enero de 1886	Danza coreada. C. P. 2. Tiene sello de la " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño ".	Mirabal, Antonio	25	Bueno- *Disponible para consulta.
PAS	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Danzas de Arturo Pasarell encuadradas juntas	Danzas Puertorriqueñas	Impreso	Piano	Varias	36 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 13 Danzas Puertorriqueñas.	Pasarell, Emilio J.	19	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Momentos de júbilo	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Pasarell, Arturo (1866-1936)	Se acabó el melao	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	174 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Dedicada a María y Mercedes Subirá.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
PAS-M	Pasargiklian, Mihrtad	Pierrette t' Aspetta	Foxtrot	Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, trompeta en Si bemol, trombón, violines 1º (A y B), cello, bajo, piano y batería	Abramo Allione, Milán	13 hojas	N/A	Frati, Enrico	N/A	1924	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. Tiene sello que lee " Manuel Villar, Música; zacatín, Granada". C.P. 19. Música para orquesta. 10 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Pastor López, Carlos	Quiero, Señor	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Pastor López, C.	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Patierno, E.	Precieuse Gavotte	Gavota	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a Blanche Gras. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Patierno, E.	Les parisiennes	Polca marcha	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a Jeanne y Adeline. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Patierno, E.	Serenade Arabe	Serenata	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a M. Billecart. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Patierno, E.	Mazurka Serenade	Mazurca	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a Elena Parierno. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Patierno, E.	Mélancole	Sin Identificar	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a Valentine Gras. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Patierno, E.	Violettes Napolitaines	Polca	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a Elena Patierno. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Patierno, E.	Prospérité	Mazurca	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Patierno, E.	Les Reflets	Fantasia	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a Basile de la Torrette. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Patierno, E.	Premier Regard	Mazurca	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Patierno, E.	Tambours et Clairons	Marcha	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a Charles Gras. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Patierno, E.	La Madrilène	Vals	Impreso	Mandolina	Henry Lemoine y Co., París	22 hojas	N/A	Cottin, J.	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 119. Dedicada a Alfred Robiquet. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	119	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Paulos, N. E.	Inspiration (inspiración)	Tango	Impreso	Para voz y piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Olga Paul (inglés)	Campo, M. V.	N/A	1936	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Paz, Carmelina	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Paz, Carmelina	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Lee "Vieques". Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponibile para consulta.
PEA	Pears, Angel V.	Vals	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Regular *Fotocopia para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Allegro Appassionato	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	15 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	1948	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Sonata para violín y piano	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Violín y piano	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	Junio 31, 1958	Partitura.	N/A	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Así eres tú	Canción Bolero	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Pedreira, José E.	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Canción de amor	Canción sin palabras	Fotocopia de manuscrito	Violín y piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Partitura.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Canción de Cuna	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	1º de abril de 1958	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Obra dramática sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	8 hojas	Pedreira, José E.	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	Sin identificar	Esta pieza estaba junto con las que se encuentran en PED 11 y 30 e identificadas como " El Jardín de Piedra", pero no parecen ser las mismas y su título no aparece por ningún sitio; sujeta a verificación. Partitura.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Canción española	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	8 hojas	Pedreira, José E.	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	1950	N/A	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Capricho Ibérico	Capricho	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	1952	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Danza del Baquiné	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	6 de enero de 1951	N/A	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Ecos	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Matilla, Alfredo	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Etude de Concert (Op. 20, No. 1)	Estudio	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	Julio 12, 1946	Dedicado a Hilda Andino.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Fantasia	Fantasia	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	1936	Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Tristezas	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Invocación	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Matilla, Alfredo	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	Sin identificar	Canción de Arte	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Nocturne Melancholique	Nocturno	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Dedicado a Simón Barere.	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	No podrás olvidarme	Canción Bolero	Impreso	Voz y piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	3 hojas	Santisteban, Ana	N/A	N/A	1957	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	17	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Plenitude	Nocturno	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Dedicado a Emilio de Torres. Donación: Héctor Campos Parsi. Tiene firma y dedicatoria del autor del año 1948.	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Plenitude	Nocturno	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Dedicado a Emilio de Torres.	N/A	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Plenitude	Nocturno	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Dedicado a Emilio de Torres. Tiene sello de " Pianos Bazar Andreu ". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	18B	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Tus caricias	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Sibemol, bombardino y violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 5 partes. C. P. 10.	Brau, Herminio	19	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Tus caricias	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Ganó primer premio en la escuela de música Juilliard, New York. C. P. 10.	Brau, Herminio	19A	Regular *Fotocopia para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Tus caricias	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Ganó primer premio en la escuela de música Juilliard, New York. Tiene sello que lee "H.C.P." probablemente de Héctor Campos Parsi.	Brau, Herminio	19B	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Regreso	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	7 hojas	Otero	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	9 de agosto de 1950	Dedicada a Graciela Rivera.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Ritmo	Zapateado	Fotocopia de impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1956	Sin identificar	Dedicado a Jesús María Sanromá. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	San Juan que yo amo	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Matilla, Alfredo	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	Sin identificar	Canción de Arte.	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Siempre	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	1957	Lema " La música es el Alma de los Pueblos ".	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Siempre	Danza Puertorriqueña	Prueba de Galera	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1957	N/A	N/A	23A	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Siempre	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	1957	Separata del # 6. Primer premio certamen de danzas del I. C. P. del año 1960. Incluye biografía.	N/A	23B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Una rosa	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	19 de noviembre de 1950	N/A	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Vals en La mayor	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	Sin identificar	Dedicado a Félix Greissle.	N/A	25	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Sonata para violín	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Violín y piano	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	21 de mayo de 1958	Partitura y parte.	N/A	26	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Súplica	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	Sin identificar	Dedicada a Rafael Cordovés Arana. Tiene sello de " Bazar de Música de Enrique Simon, Jr., Mayagüez, P. R." C. P. 10.	Brau, Herminio	27	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Vals impromptu	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	11 de noviembre de 1949	N/A	N/A	28	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Vals lento	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Poliedro ".	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Obra dramática sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	Violín	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	Sin identificar	Esta pieza estaba junto con las que se encuentran en PED 6 y 11 e identificadas como " El Jardín de Piedra", pero no parecen ser las mismas y su título no aparece por ningún sitio; sujeta a verificación. Incluye algunos títulos de escenas.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Concierto para piano y orquesta en re menor	Concierto	Manuscrito	Flautas, oboe, clarinetes 1 y 2 en La, fagotes, trompetas en La, trompas en Fa, trombones en Fa, violines 1 y 2, viola, cello, timbales y contrabajo	N/A	58 hojas	N/A	Pedreira, José Enrique	Alers, Rafael	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 16 partes. El concierto es para piano pero no se incluye aquí la parte de piano.	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Concierto para piano y orquesta en re menor	Concierto	Fotocopia de manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en La, fagotes, trompas en Fa, trompetas en La, trombones, timbales, piano, violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	142 hojas	N/A	Pedreira, José Enrique	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para piano y orquesta. Partitura. Est e documento esta encuadrado por movimiento.	N/A	31A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Concierto para piano y orquesta en re menor	Concierto	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en La, fagotes, trompetas en La, trompas en Fa, trombones, timpani en Re y La, piano, violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	64 hojas	N/A	Pedreira, José Enrique	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Música para piano y orquesta. Partitura.	Museo Casablanca	31B	Regular *fotocopia para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Canción Criolla	Canción	Manuscrito	Clarinete en Si bemol, trombón, violines A, B y 2º	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Música para orquesta. 5 partes. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	32	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	No podrás olvidarme	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1º (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1957	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Música para orquesta. 5 partes. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye " Marililla" Canción Española de Luz Rubio , para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	17A	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Himno a la P. R. R. A.	Himno	Facsímil (MS)	Voz y piano	Puerto Rico, Ilustrado	1 hoja	Rosa Nieves, Cesareo	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente catalogada en la caja núm. 23 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	33	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Canción Criolla	Canción	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Belaval, Emilio S.	N/A	Sin identificar	1935	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Música para orquesta. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Premiada por el Ateneo Puertorriqueño con el premio Elzaburu correspondiente al año 1934. Dedicada al Tenor Tito Schipa. Impreso en Casa Baldrich, San Juan.	Brau, Herminio	32A	Malas *Fotocopia para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Obra dramática sin identificar	Sin identificar	Manuscrito	2 pianos	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Partitura. Esta pieza estaba junto con las que se encuentran en PED 6 y 30 e identificadas como " El Jardín de Piedra", pero no parecen ser las mismas y su título no aparece por ningún sitio; sujeta a verificación.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Tus caricias	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Sin identificar	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	1948	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	19C	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Siempre	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	1957	Separata del # 6. Primer premio certamen de danzas del I. C. P. del año 1960. Incluye biografía.	N/A	23C	Bueno- *Disponible para consulta.
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Evocación del San Juan que yo amo	Canción	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pedreira, José E.	Sin identificar	Sin identificar	Es la misma pieza que la PED 22 pero sin letra.	N/A	22A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PED	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Concierto para piano y orquesta en re menor	Concierto	Fotocopia de manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en La, fagotes, trompetas en La, trompas en Fa, trombones, timpani en Re y La, piano, violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	120 hojas	N/A	Pedreira, José Enrique	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Música para piano y orquesta. Partitura. Fotocopias en papel libre de ácido.	N/A	31C	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Refugio Eterno	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Mergal, Angel M.	N/A	Olivieri, Luis	1989	1949	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Tus Caricias	Danza	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines A y B	N/A	174 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Música para orquesta. 5 Partes.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Pedreira, José Enrique (1904-1959)	Tus Caricias	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Edward B. Marks Corp., New York	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Peery, Rob Roy	Haunting Memories	Sin Identificar	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
PEG	Pego, Lorenzo	Amor Imposible	Bolero Son	Impreso	Voz y piano	Edición Popular Cubana, Habana	3 hojas	Alcón, Salvador	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P.10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	1	Regular *Fotocopia para consulta.
PEL-F	Peláez, F.	Toros y toreros	Pasacalle	Manuscrito	Violín y piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PEL	Pellicer, Francisco	Elvira	Mazurca	Impreso	Piano	La Bordadora, Barcelona	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Federico Prieto.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Brisas de otoño	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	1947	Dedicada a Herminio Brau. C. P. 10.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Primavera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente estaba junto con " Brisas de Otoño" en PEÑ - J 2. Dedicada a Herminio Brau. C. P. 10.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Tu - ru - re - te	Canción de cuna	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Duchene, Rafael I.	Sin identificar	1 de marzo de 1944	N/A	Franklin, Eduardo	4	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Tu - ru - re - te	Canción de cuna	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1 de marzo de 1944	Donación: Victor Roselló. Ganó 1er. premio en un concurso mundial de la R.C.A. Victor en el año 1936.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Himno de la Asociación de Maestros de P. R.	Himno	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Molina, Marina L.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Tiene letra en papel aparte. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	5	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Himno de la Asociación de Maestros de P. R.	Himno	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	Molina, Marina L.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Lee " Mrs. A. Rolón de Moreno ".	Moreno, Francisco	5A	Malas *Fotocopia para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Interna Vocce	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Copia dedicada a Monserrate Deliz por Isabel Chico de Ortíz. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	6	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Mi psiquis	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Carlos Felipe Davis Serrano. Incluye carta del autor a Doña María Teresa Serrano.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	María Teresa	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Peña Reyes, Juan	Sin identificar	25 de abril de 1915	Dedicada a María Teresa Serrano.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Brisas de otoño	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1º (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	1947	Música para orquesta. 5 partes. Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Ojos Verdes	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1º (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 5 partes. Incluye "A Granada"- Canción Andaluza de Cristobal Palacios, para los mismos instrumentos menos violín B.	Brau, Herminio	9	Malas *Fotocopia para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Mi psiquis	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Ascención	Vals	Impreso	Piano	E. F. Droop and Sons Co., Washington, D. C.	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Brisas de otoño	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	1947	Anteriormente en la caja núm. 25 de música sin catalogar. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	2B	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Tu - ru - re - te	Canción de cuna	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1 de marzo de 1944	Donación: Carlos Felipe Davis Serrano. Incluye carta del autor a Doña María Teresa Serrano.	N/A	4B	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	Ojos Verdes	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	9A	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PEÑ-J	Peña Reyes, Juan (1879 -1948)	La Polonia del Caribe	Polonesa	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye carta del autor a Doña María Teresa Serrano. Donación: Carlos Felipe Davis Serrano.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Peña Morell, E.	Valse du soir	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	10 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album # 148.	Ricci, José Luis	148	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Peña Morell, E.	Balada Matutina	Balada	Impreso	Piano	Sin Identificar	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 91.	N/A	91	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PEÑ	Peña, Lito	Suite Antillana	Suite	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Peña, Lito	Sin identificar	Sin identificar	Incluye: 1) Preámbulo 2) Plena 3) Danza canción 4) Jíbara.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ	Peña, Lito	La ciudad gris	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Peña, Lito	Sin identificar	1938	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-A	Peñalva Tellez, Angel	Fin de fiesta	Jota	Manuscrito	Violín y piano	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-A	Peñalva Tellez, Angel	Desfile triunfal	Marcha pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-A	Peñalva Tellez, Angel	Dando vueltas	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
PEÑ-A	Peñalva Tellez, Angel	Dando vueltas	Mazurca	Manuscrito / Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	Ildfonso Alier, Madrid	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Las partes de violines incluyen al dorso " Alegrias, pitos y flores "- polca del mismo autor; estas partes que son impresas, son originalmente para clarinetes y cornetines pero Don Herminio Brau se las asignó a los violines.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
PEN	Penella, Manuel (1880 -1938)	Rapsodia Valenciana	Danza española	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Burset, Joaquín A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PEN	Penella, Manuel (1880-1938)	El día de reyes	Couplets	Impreso	Voz y piano	Ildfonso Alier, Madrid	3 hojas	Moncayo y Cubas, Manuel	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P.10. Adquisición # 86-2. Juguete cómico lírico de la zarzuela en un acto. Lee " Couplets de Don Nicanor ".	Brau, Herminio	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PEN	Penella, Manuel (1880-1938)	El hijo del vagabundo (N°5 de " Las gafas negras ")	Sainete	Impreso	Voces y piano	Ildfonso Alier, Madrid	4 hojas	Moncayo, Manuel / Plaza, José	Penella, Manuel	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Sainete cómico lírico en un acto y 3 cuadros. Tiene sello de "José Laza & Co., San Juan."	Brau, Herminio	3	Regular *Fotocopia para consulta.
PEN	Penella, Manuel (1880-1938)	El día de reyes	Marcha Infantil	Impreso	Voz y piano	Ildfonso Alier, Madrid	4 hojas	Moncayo Cubas, Manuel	Penella, Manuel	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición# 86-2. Tiene sello de "José Laza & Co., San Juan". De la Zarzuela en un acto.	Brau, Herminio	2A	Regular *Fotocopia para consulta.
PEN	Penella, Manuel (1880-1938)	El día de reyes	Couplet	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violín	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	2B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Penella, Manuel	El Gato Montés	Pasodoble	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	N/A	Sucra, Luis	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 54. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Penella, Manuel	El Gato montés	Pasodoble	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Penn, Arthur A.	Flickering Firelight	Danza	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Penn, A. A.	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C.P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Penney, C. J.	Lickity Split	Two step	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Perches Enríquez, José	Secreto Eterno	Danza	Impreso	Voz y Piano	Paragon Music Publishers, New York	14 hojas	N/A	Gerald, Thomas J.	N/A	1954	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-5. Danza Puertorriqueña . Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-C	Percuoco, C.	Piedad	Tango	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Percuoco, C.	Piedad	Tango	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-O	Pérez Freire, Osmán	La tranquera	Tonada	Impreso	Voz y piano	Pérez Freire, Santiago de Chile	2 hojas	Viergol, Antonio	N/A	N/A	1945	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-L	Pérez Freire, Lily (y) Meche	Una pena y un cariño	Canción	Impreso	Voz y piano	Pérez Freire, Buenos Aires	2 hojas	Pascal Lyon, María	N/A	N/A	1945	1945	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-M-C	Pérez Martínez, C.	La hija del carcelero	Marcha	Impreso	Voz y piano	Ildelfonso Alier, Madrid	4 hojas	Villán, Delfín	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Peréz Soriano, A.	El Guitarrico	Zarzuela (Jota)	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	61 hojas	Pascual Frutos, Luis	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Tiene sello de "Los Muchachos, Sucs. de A. Mayol y Co., San Juan".	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PER-J. R.	Pérez, Juan Ramón	La serpentina	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	Néstor	Néstor	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la niña Cordelia Buitrago Díaz. Tiene firma de Daisy Rodríguez de Acosta. Arte de la portada por A. Cintrón García, 1944. C. P. 16.	Rodríguez, Augusto	1	Malas *Fotocopia para consulta.
PER-J. R.	Pérez, Juan Ramón	Ideal Soñado	Vals	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Matos Bernier, Félix	N/A	N/A	1928	Sin identificar	Dedicado a Victoria Morales Cabañas. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
PER	Pérez, Francisco	La Navidad	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Esteban Moreno. Lee " Es propiedad de Juanito (a) del Valle ".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Fin de siglo	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente se designó al copista como Simón Madera, pero no me parece ser este.	N/A	9C	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Alegres Pascuas	Aguinaldo	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	Cabrero Lierto, María	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Incluye foto que se presume es del compositor y el vals " Sufrimiento de amor " por Guillermo Posadas con letra de A. Saenz de Pontevedra. No se incluye la letra. Incluye dos piezas mas incompletas y sin identificar.	Ricci, José Luis	1	Malas *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Alegres Pascuas	Aguinaldo	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye "Alma de artista" - vals de Aron Tefel.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Así canto mis amores	Nocturno	Impreso	Voz y piano	Otero & Co., Ponce	4 hojas	Pericás, Jaime	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Premiado con medalla de oro y diploma en el certamen de la sociedad " Escritores y Autores " de Ponce. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	2	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Así canto mis amores	Nocturno	Impreso	Voz y piano	Bazar Otero & Co., Ponce	4 hojas	Pericás, Jaime	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Premiado con medalla de oro y diploma en el certamen de la sociedad " Escritores y Autores " de Ponce.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Así canto mis amores	Nocturno	Impreso	Voz y piano	Bazar Otero & Co., Ponce	4 hojas	Pericás, Jaime	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Premiado con medalla de oro y diploma en el certamen de la sociedad " Escritores y Autores " de Ponce. C. P. 47. Lee "Angelita Rolón Vda. de Moreno".	Moreno, Francisco	2B	Malas *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Así canto mis amores	Nocturno	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Pericás, Jaime	N/A	Sin identificar	1919	Sin identificar	Lee " F. M. Bernier ". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	2C	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Ama y trabaja	Himno	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Maldonado, Laura	N/A	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Lee " Copia original donada a la Sra. Mercedes Rodríguez Gelpí ". Incluye carta de la viuda de Pericás.	Mirabal, Antonio	3A	Malas *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Alma bohemia	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pericás, Jaime	Sin identificar	1908	Tiene sello de Museo Cultural Ponceño. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	4	Malas *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Amor y lágrimas	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piccolo, flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto en Mi bemol, cornetines principal, 1 y 2 en Si bemol, bombardinos 1 y 2, trombones y bajo	N/A	19 hojas	N/A	Pericás, Jaime	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 19 partes.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Claros del Alba	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flautín (piccolo), clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol, clarinetes en Do, requinto en Mi bemol y bajo en Si bemol, trompas en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, barítono 1º, bombardino 2º, trombones, violines 1 y 2, y bajo	N/A	17 hojas	N/A	Pericás, Jaime	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 17 partes.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Clotilde	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes 1º en Si bemol y requinto en Mi bemol, cornetines solo y 1º en Si bemol, cornetín en Mi bemol, trombones 1 y 2, y bajo	N/A	8 hojas	N/A	Pericás, Jaime	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 8 partes.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Rústica	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol, clarinete requinto en Mi bemol, saxofones en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, barítonos, bombardinos, bajos y batería (caja y bombo)	N/A	4 hojas	N/A	Pericás, Jaime	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. Partitura.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Rústica	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flautines en Do y Re bemol, flauta, oboes, clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol, clarinete en Do y clarinete requinto en Mi bemol, clarinete bajo en Si bemol, trompas en Fa y en Mi bemol, cornetines principal, 1 y 2 en Si bemol, saxofones en Si bemol y en Mi bemol, barítonos 1 y 2, bombardinos 1 y 2, trombones 1 y 2, cello, bajos y percusión (caja y bombo)	N/A	32 hojas	N/A	Pericás, Jaime	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 32 partes.	N/A	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Fin de Siglo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Picó, María Teresa	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Fin de Siglo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tizol, Cosme	Sin identificar	14 de agosto de 1900	Tiene sello de Museo Cultural Ponceño. C. P. 2. Lee " Propiedad de Julio Alvarado, Ponce ". Incluye parte de violín de la misma Danza.	Mirabal, Antonio	9A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Fin de Siglo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Avilés, Griselda	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Picó, María Teresa	9B	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	El Himno de Puerto Rico	Himno	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	4 hojas	Negrón Sanjurjo, J. A.	N/A	N/A	1917	1917	Dedicado a Luis Muñoz Rivera. Copia dedicada por el autor a Don Aristides Chavier. Impreso en " El apostolado de la Prensa, Ponce ".	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Himno de Ponce (Puerto Rico)	Himno	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	1917	1917	Lee " Letra de Antonio Mirabal ", pero no aparece. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Guarina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	11	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Grato recuerdo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Quintón, José I.	Quintón, José I.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	12	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Grato recuerdo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Quintón, José I.	Avilés, Griselda	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	La Fidela	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes principal en Si bemol y requinto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, cornetín en Mi bemol, trombones 1 y 2, y bajo	N/A	8 hojas	N/A	Pericás, Jaime	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 8 partes.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	La madre selva	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Matos Bernier, Félix	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Dedicada al día de las Madres. Impreso en tipografía del "Apostolado de la Prensa, Ponce".	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Ama y trabaja	Himno	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Maldonado, Laura (y) Pericás, María C. de	N/A	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	Lee " A la memoria del ilustre puertorriqueño Don Federico Degetau y Gonzalez; los autores". Incluye " A Belen, Pastores " - Villancico de R. Molera y " Acudid, Zagalas " - Villancico de L. Urteaga; ambos para voz.	N/A	3	Regular *fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	La salamandra	Pasodoble	Impreso	Piano	José Serra é Hijos, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Dedicado a Pedro Vivas Valdivieso.	Ricci, José Luis	18	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	La salamandra	Pasodoble	Impreso	Piano	José Serra é Hijos, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	Sin identificar	Dedicado a Pedro Vivas Valdivieso.	N/A	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Lirios y rosas	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicado al " Club de Señoras de Ponce ". C. P. 26. Impreso en " A Boileau y Bernasconi, Barcelona".	Veray, Amaury	19	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Lirios y rosas	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicado al " Club de Señoras de Ponce". Donación: José Levy Impreso en " A. S. Arista, Madrid".	N/A	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Lirios y rosas	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicado al " Club de Señoras de Ponce". C. P. 26. Impreso en " A. Boileau y Bernasconi, Barcelona".	Veray, Amaury	19B	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Luci - Elba	Polca	Manuscrito	Flauta, clarinete en La, cornetín 1º en La, violín 1º, contrabajo y percusión (caja y bombo)	N/A	6 hojas	N/A	Pericás, Jaime	Pericás, Jaime	Sin identificar	Octubre de 1926	Música para orquesta. 6 partes. C. P. 2. Tiene sello de Museo Cultural Ponceño.	Mirabal, Antonio	20	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	No más dudas	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, clarinete en Do (guión), trompas en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones, violín 1º y bajo	N/A	12 hojas	N/A	Pericás, Jaime	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 12 partes.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Puesta de sol	Canción escolar	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Matos Bernier, Félix	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Impreso en tipografía del "Apostolado de la Prensa, Ponce".	N/A	22	Malas *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Puesta de sol	Canción escolar	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Matos Bernier, Félix	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Impreso en tipografía del "Apostolado de la Prensa, Ponce".	N/A	22A	Regular *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Recuerdos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1927	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	15	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Recuerdos	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José Serra, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Incluye letra en la portada.	Picó, María Teresa	15A	Regular *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Recuerdos	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José Serra, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Tiene sello del Museo Cultural Ponceño. Incluye letra en la portada. C. P. 2. Copia dedicada a la Srta. Mercedes Arias por el autor. Lee "Propiedad de Julio Alvarado, Ponce".	Mirabal, Antonio	15B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Recuerdos	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	José Serra, Ponce	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1927	Sin identificar	Incluye letra en la portada.	N/A	15C	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Recuerdos	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboes, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, trompas 1, 2 y 3 en Fa, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, onovenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, barítonos 1 y 2 en clave de Sol y, 1 y 2 en clave de Fa, bajo y percusión	N/A	26 hojas	N/A	Collado, Ramón	Collado, Ramón	1927	Sin identificar	Música para banda. 26 partes.	N/A	15D	Bueno- *Disponible para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Rocío del alma	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1º en Do y, 1 y 2 en Si bemol, barítonos 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Pericás, Jaime	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 5 partes.	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Ronda amorosa	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a las empleadas de Francisco Forteza y Ca., Ponce, Puerto Rico. Tiene sello de " Archivo de Música de Manuel Morel Campos, Ponce ". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	17	Malas *Fotocopia para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Amor y lágrimas	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Pericás, Jaime	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	5A	Bueno- *Disponibile para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Guarina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	11A	Bueno- *Disponibile para consulta.
PER-J	Pericás, Jaime (1870-1939)	Luci - Elba	Polca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pericás, Jaime	Es Propiedad	Octubre de 1926	Tiene sello de " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño". Incluye poema. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	20A	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Pericás, Jaime (1870-1939)	Mi libro nuevo	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Serra Gelabert, María	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Pericás, Jaime (1870-1939)	Adios a la escuela	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Matos Bernier, R.	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Pericás, Jaime (1870-1939)	Alegres Pascuas	Sin identificar	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Pericás, Jaime (1870-1939)	Recuerdos	Danza	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 36. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada. Música para bandas escolares. 36 partes. Danza puertorriqueña.	N/A	36	Bueno- *Disponibile para consulta.
PER-L. S.	Perkins, Lindsay S.	Porto Rican Serenade	Serenata	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Perkins, Lindsay S.	N/A	Sin identificar	1925	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Pestalozza, A.	Ciribiribin	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	L. P. Laurendeau	N/A	1909	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Pestalozza, A.	Ciribiribin	Canción Napolitana	Impreso	Piano	Cavallaro Publications Inc., New York	16 hojas	N/A	Cavallaro, Carmen	N/A	1950	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 58. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	58	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PET	Petiton Guzmán, Rafael	Amor sediento	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan, Puerto Rico	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1924	Sin identificar	Tiene el nombre de Jesús Saavedra Martínez escrito a lápiz. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Regular *fotocopia para consulta.
PHI	Philipp, Isidor (1863 - 1958)	Complete school of technic for the pianoforte	Método	Impreso	Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	62 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 32 de música no catalogada. C. P. 24. Incluye fotografía de autor. Tiene sellos de " Bazar Andreu, San Juan " y " Colección Roberto Beascochea Lota ". Lee " Henry Jack Mock ".	Beascochea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PIA	Piazzolla, Astor	Pieza para guitarra	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Guitarra clásica	N/A	16 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 5 movimientos.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Picharda, Min.	Ansiedad	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Revista Musical, República Dominicana	19 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 27. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. C.P 47	Moreno, Francisco	27	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Pierné, Gabriel (1863 - 1937)	Sérénade	Serenata	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Pierné, Gabriel (1863-1937)	Hide and Seek (Cache - Cache)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Pierné, Gabriel (1863-1937)	Sérénade	Serenata	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
PIE	Pierné, Gabriel (1863-1937)	Serenade	Serenata	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en La, fagot, cornetines en La, trompas en Fa, trombón, violines 1 y 2, viola, bajo, piano y timbales en La y Mi	Walter Jacobs, Boston	26 hojas	N/A	Hildreth, R.E.	N/A	1913	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Música para orquesta . 25 partes. Incluye " Pauline " - Vals de Thos. S. Allen, para los mismos instrumentos pero con la diferencia que los cornetines están en Si bemol, el piano está incompleto y en lugar de tímpanis utiliza la batería ; dedicada a Mrs. W. J. Deane. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Pietromarchi, Antonio	Coeur Brisé (The Broken Heart)	Vals	Impreso	Clarinete en La, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Langey, Otto	N/A	1905	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Pilati, A.	La Meunière et Son Moulin	Canzona	Impreso	Voz y Piano	F. Meis, París	59 hojas	Burion, A. M.	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Donación: Gary Goyne. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Couderc. Título adicional del ALB 61. Partitura y parte vocal.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PIL	Pillich, José	La gratitud	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pillich, José	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PIN	Pinsuti, Ciro (1829-1888)	El libro santo (melodí)	Sin identificar	Impreso	Voz, violín, violoncello y piano	G. Ricordi, Italia	9 hojas	Errico, Carmelo	Pinsuti, Ciro	Franklin, Eduardo (cello)	Es Propiedad	Sin identificar	Incluye parte de cello en manuscrito. Partitura y partes. La partitura esta incompleta.	Franklin, Eduardo	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Pisador, Diego (1500-1557)	¿Por qué es, Dama, Tanto Quereros?	Endecha	Impreso	Voz y guitarra clásica	Unión Musical Española, Madrid	6 hojas	Pisador, Diego	Tarragó, Graciano	N/A	1965	Siglo XVI	Título adicional del ALB 131.	N/A	131	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Pisador, Diego (1500-1557)	Si te vas a bañar, Juanica	Villancico	Impreso	Voz y guitarra clásica	Unión Musical Española, Madrid	6 hojas	Pisador, Diego	Tarragó, Graciano	N/A	1965	Siglo XVI	Título adicional del ALB 131.	N/A	131	Bueno- *Disponible para consulta.
PIS	Pischna, J.	Technical Studies for the Piano	Estudios	Impreso	Piano	G. Schirmer, Inc., New York	53 hojas	N/A	N/A	N/A	1904	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 41 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Revisado y aumentado por Bernard Wolff. Traducido al alemán por Theodore Baker. Contiene 60 ejercicios progresivos y 25 estudios en escalas.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PIZ	Pizarro, Manuel	Dios los cria	Tango Milonga	Impreso	Violín y piano	La Parisienne, París	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicado a Paul Riganti y Marcelo Dubois. Partitura.	Franklin, Eduardo	1	Malas *Fotocopia para consulta.
PIZ	Pizarro, Manuel	Dios los cria	Tango Milonga	Manuscrito	Cornetín en Si bemol, saxofones alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trombón, violines y contrabajo	N/A	6 hojas	N/A	Franklin, Eduardo	Franklin, Eduardo	N/A	N/A	Música para orquesta. 6 partes. Incluye " Caído del Cielo " - Tango de P. y A. Polito, para los mismos instrumentos.	Franklin, Eduardo	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Planas, Dimas / Ruta, C.	Gloria	Gloria	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Sin Identificar	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Platzmann, Eugene	Hop o' my thumb	Trot y one-step	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	18 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 51. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	51	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Poldini, Ed	Dancing Doll (Poupee Valsante)	Vals	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Poldini, Ed	Dancing Doll (Poupee Valsante)	Vals	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
POL	Polito, Pedro (y) Antonio	Caído del Cielo	Tango	Impreso	Voz y piano	Hector N. Pirovano, Buenos Aires, Argentina	2 hojas	Polito, Pedro (y) Antonio	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicado a Pedro Rinaldi Martini. 2do. premio en concurso de Tangos del Palace Theatre. Tiene sello de " J. Rojas, San Juan ". 2do. premio en concurso de composición de danzas del ICP. 9º Festival de la música puertorriqueña.	Franklin, Eduardo	1	Malas *Fotocopia para consulta.
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	Flor de hastío	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	2do. premio en concurso de composición de danzas del ICP. 9º Festival de la música puertorriqueña.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	Flor de hastío	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	2do. premio en concurso de composición de danzas del ICP. 9º Festival de la música puertorriqueña. Incluye carta con datos biográficos del autor.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	Luz y sombras	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	3er. premio en el concurso de composición de danzas del ICP en el 1976.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	Sublimación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	3er. premio en concurso de danzas del ICP en el 1974. Incluye carta con datos biográficos del autor.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	Sublimación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	3er premio en concurso de danzas del ICP en el 1974.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	Nostalgia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	2do premio certamen de danzas del ICP. Incluye carta con datos biográficos del autor.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	Consolación	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	Primer premio del IX certamen de composición de danzas del ICP en el 1981.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	La juguetona	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	Segundo premio en el XVI certamen de composiciones de danzas para piano del I. C. P. en 1988.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	La juguetona	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	Segundo premio en el XVI certamen de composiciones de danzas para piano del I. C. P. en 1988.	N/A	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	Penumbra	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	Tercer premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1990.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	Realidad	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	Segundo premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1992.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
POM	Pomales López, Raúl (N. 1918)	Alborada	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Pomales López, Raúl	Sin identificar	Sin identificar	Tercer premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1993.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
PON	Ponce Palau, Luis	El tres de noviembre	Vals	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1926	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PON-M	Ponce, Manuel M. (1882 - 1948)	Oye la voz	Canción	Impreso	Voz y piano	A. Wagner y Levien Sucs., México	3 hojas	Ponce, Manuel M.	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Esperanza González. Incluye " Estrellita " - canción del mismo compositor. Copia dedicada por los esposos Becerra Passalacqua a José I. Quintón.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PON-M	Ponce, Manuel M. (1882 - 1948)	Pieza sin título	Sin identificar	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1978	11 de julio de 1915	Donación: Carlos Mendoza Tió. Edición revisada por Sylvia Lamoutte. Serie IV de Investigaciones Literarias. Dedicada a Patria Tió. Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
PON-M	Ponce, Manuel M. (1882 - 1948)	Estrellita	Canción Mejicana	Impreso	Voz y Piano	Calumet Music Co., Chicago	3 hojas	Ponce, M. M. (español) / Brull, M. (inglés) / Cebron Norbens, M. (francés)	Manoloff, Nick	N/A	1914	Sin Identificar	Adquisición número 86-2. Incluye acordes de guitarra. Tiene hoja añadida que no pertenece a la pieza.	Brau, Herminio	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PON-M	Ponce, Manuel M. (1882 - 1948)	Estrellita	Canción Mejicana	Impreso	Voz y piano	Century Music Pub. Co., New York	3 hojas	Ponce, M. M. (español) / Armour, Kathleen (inglés)	Rolfe, Walter	N/A	1943	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
PON-M	Ponce, Manuel M. (1882 - 1948)	Estrellita	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, piano - director	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para orquesta. 6 partes.	Brau, Herminio	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
PON-M	Ponce, Manuel M. (1882 - 1948)	Estrellita	Canción	Manuscrito	Flauta, violín y piano	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para orquesta. 3 partes. La parte de piano esta incompleta.	Brau, Herminio	3C	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ponce, Manuel M. (1882-1948)	Estrellita	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Ponchielli, Amilcare (1834-1886)	La Gioconda	Opera	Impreso	Violoncello y Piano	G. Ricordi y Co., Italia	128 hojas	N/A	Vincenzo Loveri (OP. 24)	N/A	Es Propiedad	1876	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Tiene sello que lee "Nuevo Almacén de Música Antonio Cesar Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ponchielli, Amilcare (1834-1886)	La Gioconda	Opera	Impreso	Violoncello	G. Ricordi y Co., Italia	92 hojas	N/A	Loveri, Vincenzo	N/A	Es Propiedad	1876	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "Nuevo Almacén de Música Antonio César Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ponchielli, Amilcare (1834-1886)	Dance of the hours (from "La Gioconda")	Ballet (Opera)	Impreso	Violín, Cello y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	74 hojas	N/A	Karl Rissland	N/A	1919	1876	Título adicional de la tarjeta ALB # 20. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Popper, David (1843-1913)	Herbstblume (Op. 50 , No. 5)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Popper, David (1843-1913)	Widmung (Op. 11, No. 1)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Popper, David (1843-1913)	Sarabande y Gavotte (Op. 10)	Sarabanda y Gavota	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Poppi, F.	Mezzanott e Valzer	Vals	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Alba	Tango	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicado a Alba Rafaelina Aponte. Lee " Carmen Dewar ".	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Amada mía	Chotis	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Porrata Doria, Federico	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lema: " Melodías en el atardecer ". Lee " Carmen Dewar ".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Amorosa	Vals	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Blanco, A. Nicolás	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lema: " Melodías en el atardecer ". Lee " Carmen Dewar ".	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Añoranzas	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	Sin identificar	Dedicado al maestro M. Martínez Plee.	N/A	4	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
POR	Porrata Doria, Federico	Camelia (Op. 31)	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Donación: José Levy.	N/A	5	Pésimas *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Capullos de rosas	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lema: " Alas en la niebla ". Lee " Carmen Dewar ".	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Charge Boys ! The World is all before you	Marcha patriótica	Impreso	Voz y piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	Glines, Ellen Barbour	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicada " To the Loyal Sons of Freedom, The American Soldier ". Lee " Carmen Dewar ".	N/A	7	Regular *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Eco de mis quejas	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Porrata Doria, Federico	N/A	Sin identificar	1946	Sin identificar	Lee " Carmen Dewar ". Impreso en " Casa Baldrich, San Juan ".	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Elba	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicado a Elba Consuelo, hija del compositor.	N/A	9	Malas *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Elba	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicado a su hija Elba Consuelo. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	9A	Malas *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Heleyde	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lema: " Alas en la Niebla ". Lee " Carmen Dewar ".	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	La oración del pescador	Romanza	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Carmen Dewar ". Canción de Arte. Lema: " Melodias en el atardecer ".	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Rève Fleuri (Dorado Sueño)	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	Cestero, Ferdinand R.	N/A	González Requena, Claridad	1910	Sin identificar	Dedicado a Camelia Schira. No incluye la letra.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Rève Fleuri (Dorado sueño) (Op.30)	Vals	Impreso	Voz y piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	Cestero, Ferdinand R.	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Dedicado a Camelia Schira. C. P. 10. Lee " A Cándida Rosa; obsequio de Herminio, Febrero 9, 1912".	Brau, Herminio	12A	Malas *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Rève Fleuri (Dorado sueño) (Op. 30)	Vals	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Cestero, Ferdinand R.	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicado a la Srta. Camelia Schira. Donación: José Levy. Impreso en Litografía Boletín, San Juan.	N/A	12B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Rève Fleuri (Dorado sueño) (Op. 30)	Vals	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	4 hojas	Cestero, Ferdinand R.	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicado a Camelia Schira. Impreso en Litografía Boletín, San Juan.	N/A	12C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Vals romántico	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lema: " Alas en la niebla ". Lee " Carmen Dewar .	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
POR	Porrata Doria, Federico	Victory	Canción	Impreso	Voz y piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	Glines, Ellen Barbour	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicada " To the American Soldiers of Puerto Rico, who gallantly offered their blood for the Liberty and Democracy of the World ". Lee " Carmen Dewar ".	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Esperanza	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	20 de julio de 1906	Lee " Aguadilla ".	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Serenata	Serenata	Facsímil (MS)	Voz y piano	Revista " Poliedro ", San Juan	2 hojas	Miranda, Luis Antonio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Copia dedicada a Aristides Chavier por el autor. Datos biográficos y foto del compositor incluidos. Obra dedicada a Provi.	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Serenata	Serenata	Facsímil (MS)	Voz y piano	Revista "Poliedro", San Juan	2 hojas	Miranda, Luis Antonio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Datos biográficos y foto del compositor incluidos. Lee " Carmen Dewar ". Obra dedicada a Provi.	N/A	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Soñando (Dreaming) (Op. 16)	Vals	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Stam, Carlos E.	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Dedicado a Isabel Bustelo. C. P. 10. Lee " C. R. de Brau ".	Brau, Herminio	17	Regular *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Soñando (Dreaming) (Op. 16)	Vals	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Stam, Carlos E.	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Dedicado a Isabel Bustelo. Tiene sello de " París Bazar, San Juan". Lee " E. A. C. Thompson ".	N/A	17A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Soñando (Dreaming) (Op. 16)	Vals	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Stam, Carlos E.	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Dedicado a Isabel Bustelo. Donación: José Levy. Tiene sello de " París Bazar, San Juan ".	N/A	17B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Soñando (Dreaming) (Op.16)	Vals	Impreso	Voz y piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	Stam, Carlos E.	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Dedicado a Isabel Bustelo .	N/A	17C	Malas *Fotocopia para consulta.
POR	Porrata Doria, Federico	Eco de mis quejas	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Porrata Doria, Federico	N/A	Sin identificar	1946	Sin identificar	Impreso en " Casa Baldrich, San Juan ".	N/A	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Porrata Doria, Francisco	Añoranzas	Vals	Impreso	Piano	José Laza y Co., San Juan	61 hojas	N/A	N/A	N/A	1916	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Dedicado a M. Martínez Pleé. Tiene escrito en tinta una dedicatoria del autor a Luis Lloréns Torres ; enero 11, 1917.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Portela / Galhardo	Lisboa Antigua	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
POS	Posadas, Guillermo	Sufrimiento de amor	Vals	Impreso	Voz y piano	Unión Hispanoamericana, México	3 hojas	Pontevedra, A. Saenz de	N/A	N/A	1921	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Potter, Bert	Katie	Vals	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C.P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
PRA	Prado, Germán	Salve a tres voces	Salve	Manuscrito	Voces de tiple, tenor y bajo, y órgano	N/A	8 hojas	Liturgia	Sin identificar	Verar, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Partitura y partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Prats, Rodrigo	Bésame otra vez	Bolero	Impreso	Voz y Piano	N/A	16 hojas	Prats, Rodrigo	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90.	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.
PRA-J	Pratts, Juan	Zolombo	Danzonete	Manuscrito	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones alto en Mi bemol y tenor en Si bemol, trombón, violines y piano	N/A	10 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para piano y orquesta. 9 partes.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PRE	Precánico, F.	Madre	Tango	Impreso	Voz y piano	Vda. de Carreras & Co., Habana	2 hojas	Servetto, V.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
PRE	Precánico, F.	Madre	Tango	Impreso	Voz y piano	Vda. de Carreras & Co., Habana	2 hojas	Servetto, V.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Santiago, Abraham A.	1A	Regular *Fotocopia para consulta.
PRE-M	Presa, Manolo de la	Lejos de ti	Danza Habanera	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Derop	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Litografía Listin Diario. Tiene foto del autor en la portada. C. P. 26.	Veray, Amaury	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Prokofiev, Serge (1891 - 1953)	Vision Fugitive (Op. 22, Nº 16)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Prokofiev, Serge (1891 - 1953)	Snowdrops	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Finley, Lorraine Noel	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Prokofiev, Serge (1891 - 1953)	N/A	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Finley, Lorraine Noel	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
PRO	Prokofiev, Serge (1891 - 1953)	Concerto pour violon en Re (Op. 19)	Concierto	Fotocopia de impreso	Percusión	Edwin F. Kalmus, New York	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	2 do. movimiento. Tiene sello de la orquesta de Caracas.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Prudent, Emile	Septuor (Op. 31)	Capricho	Impreso	Piano	Leon Escudier, París	55 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Dedicatda a Pedro Albenis. Basado en la ópera "Er nani" de G. Verdi. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Prunera, Amadeo	La Dida	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	Bois, Miguel	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Prunera, Amadeo	Cabo Interino	Pasodoble	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Prunera, Amadeo	La Colegiala	Couplet	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	Aragones, Agustín	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Prunera, Amadeo	¡Olé Las Manolas !	Vals Gallegada	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Pryor, Arthur	On Jersey Shore	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Pryor, Arthur	N/A	1904; 1931	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Puccini, Giacomo (1858-1924)		Opera	Impreso	Violoncello	G. Ricordi y Co., Italia	92 hojas	N/A	Giovanni Avolio	N/A	1900	1896	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Puccini, Giacomo (1858-1924)	La Boheme	Opera	Impreso	Violoncello	G. Ricordi y Co., Italia	92 hojas	N/A	Alder, Ernest	N/A	1904	1896	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "Nuevo Almacén de Música Antonio César Suarez, Caracas." Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Puccini, Giacomo (1858-1924)	La Boheme	Opera	Impreso	Violín, Violoncello y Piano	G. Ricordi, Italia	128 hojas	N/A	Ernest Alder	N/A	1904	1896	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Dedicada a Ede Broise. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Nuevo almacen de música Antonio Cesar Suárez, Caracas".	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Puccini, Giacomo (1858-1924)	Tosca	Opera	Impreso	Violín ó Mandolina y Piano	G. Ricordy y Co., Italia	108 hojas	N/A	V. Mattaress	N/A	1900	1900	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Acto III.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Puccini, Giacomo (1858-1924)	Tosca	Opera	Impreso	Violín y Piano	G. Ricordy y Co., Italia	108 hojas	N/A	Boccalari, Edoardo	N/A	1902	1900	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Puccini, Giacomo (1858-1924)	Tosca	Opera	Impreso	Violín	G. Ricordi y Co., Italia	92 hojas	N/A	Boccalari, Eduardo	N/A	1902	1900	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Incompleta.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Puccini, Giacomo (1858-1924)	La Boheme	Opera	Impreso	Violín, Cello y Piano	G. Ricordi, Italia	108 hojas	N/A	Giovanni Avolio	N/A	1900	1896	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Incompleta.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Puccini, Giacomo (1858-1924)	Tosca	Opera	Impreso	Violín ó Mandolina	G. Ricordi y Co., Italia	92 hojas	N/A	V. Mattaress	N/A	1900	1900	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BEL-V	Puget, Loisa	Mis queridas escarpas de Saint-Malo	Sin identificar	Impreso	Piano	Sin identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha BEL-V 1 de Bellini, Vincenzo.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
PUJ	Pujadas	Sinfonía	Sinfonía	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín 1º en Si bemol, trombón y violín 2º	N/A	12 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 6 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PUJ-F	Pujals Rivera, Francisco	Flores de mi patria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pujals Rivera, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
PUJ-E	Pujals, Estaquio	El sombrero de Gaspar	Danzonete	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Pujals, Estaquio	N/A	N/A	Es Propiedad	1919	Dedicado a Gaspar Scott. Impreso en Litografía Cantero, Fernández y Co., Inc., Puerto Rico. Lee "Al cumplir tu Centenario, (Cien años . . . quien lo diría, sin pestañar) te mando este relicario que tanto tú amaste un día " El Sombrero de Gaspar ", A. M. "	Mirabal, Antonio	1B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PUJ-E	Pujals, Eustaquio	El sombrero de Gaspar	Danzonete	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Pujals, Eustaquio	N/A	N/A	Es Propiedad	1919	Dedicado a Gaspar Scott. Impreso en Litografía Cantero, Fernández y Co., Inc., Puerto Rico.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
PUJ-E	Pujals, Eustaquio	El sombrero de Gaspar	Danzonete	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Pujals, Eustequio	N/A	N/A	Es Propiedad	1919	Dedicado a Gaspar Scott. Impreso en Litografía Cantero, Fernández y Co., Inc., Puerto Rico.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
PUJ-E	Pujals, Eustaquio	El sombrero de Gaspar	Danzonete	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	1919	Dedicado a Gaspar Scott. Lee " Ponce ".	N/A	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
PUJ-E	Pujals, Eustaquio	La canción del soldado	Canción	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Pujals, Eustaquio	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicada a Chalí Franceschi. Incluye fotos del compositor y de Chalí Franceschi en la portada. Impreso en Litografía Cantero, Fernández y Co., Inc., Puerto Rico. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	2A	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
PUJ-E	Pujals, Eustaquio	La canción del soldado	Canción	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Pujals, Eustaquio	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicada a Chalí Franceschi. Incluye fotos del compositor y de Chalí Franceschi en la portada. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan. Impreso en Litografía Cantero, Fernández y Co., Inc., Puerto Rico.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Pujol, Juan Bautista (1835 - 1898)	Fausto (Gran Fantasía)	Fantasia	Impreso	Piano	D. Antonio Romero, Madrid	110 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Dedicada a E. Compta. Tiene sello de "Olimpio Otero - Atocha, Ponce, P. R."	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
PUR	Purita	Los tres (3) ven	Vals	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Purita	N/A	Sin identificar	Sin identificar	13 de octubre de 1917	Donación: Esteban Moreno.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-E	Quiñones y Cardona, Eleuterio	Serenata (Duetto)	Serenata	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Sarrelío, Jaune	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Estela Mangual . C. P. 31. Partitura.	Deliz, Monserrate	1	Regular *Fotocopia para consulta.
QUI-E	Quiñones y Cardona, Eleuterio	Yo era feliz	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Lozanno, Abigail	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31. Incluye hoja con letra mecanografiada.	Deliz, Monserrate	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Quiñones Silvestrini, Rosa	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	13 hojas	Quiñones Silvestrini, Rosa	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 48. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "56 años - Urbanización Llobera - Yauco". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-J	Quiñones, José Luciano	Quinceañera	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Quiñones, José Luciano	Sin identificar	Sin identificar	1er. premio en certamen de danzas del año 1979 del ICP.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-J	Quiñones, José Luciano	Mis tesoros	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Quiñones, José Luciano	Sin identificar	Sin identificar	3er. premio en certamen de danzas del año 1978 del ICP.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-J	Quiñones, José Luciano	Mis tesoros	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Quiñones, José Luciano	Sin identificar	Sin identificar	3er. premio en certamen de danzas del año 1978 del ICP.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-J	Quiñones, José Luciano	Aniversario	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Quiñones, José Luciano	Sin identificar	Sin identificar	1er. premio concurso de danzas del ICP del año 1980.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-J	Quiñones, José Luciano	Fiestas de Santa Rosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Quiñones, José Luciano	Sin identificar	Sin identificar	1er. premio en certamen de danzas del ICP del año 1982.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-J	Quiñones, José Luciano	Fiesta del acabe	Danza Puertorriqueña	Impresión de computadora	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Quiñones, José Luciano	Sin identificar	Sin identificar	Segundo premio en concurso de composición de danzas del ICP del 1994.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
QUI-G	Quiñones, Germán	Borinquen, tu serás libre	Vals	Mecanografía	Letra solamente	N/A	1 hoja	Quiñones, Germán	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee " A mis compatriotas con cariño y amor patrio ".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-G	Quiñones, Germán	Libertad para Lolita	Guaracha	Mecanografía	Letra solamente	N/A	1 hoja	Quiñones, Germán	N/A	N/A	Sin identificar	17 de enero de 1974	Lee " Mi humilde regalo para mis hermanas y hermanos ".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-L	Quiñones, Luciano (hijo) (N. 1948)	A Sylvia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Quiñones, Luciano	Sin identificar	Sin identificar	2do. premio en concurso de danzas del ICP del 1977.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-L	Quiñones, Luciano (hijo) (N. 1948)	A Sylvia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Quiñones, Luciano	Sin identificar	Sin identificar	Incluye carta con datos biográficos del autor. 2do. premio en concurso de danzas del ICP del 1977.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-L	Quiñones, Luciano (hijo) (N. 1948)	Fantasia en azul	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Quiñones, Luciano	Sin identificar	Sin identificar	Primer premio en concurso de composición de danzas del ICP del 1990.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-L	Quiñones, Luciano (hijo) (N. 1948)	Sueño español	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Quiñones, Luciano	Sin identificar	Sin identificar	Tercer premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1991.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-L	Quiñones, Luciano (hijo) (N. 1948)	Matices	Danza Puertorriqueña	Impresión de computadora	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Primer premio en concurso de composición de danzas del ICP del 1997. Incluye una hoja con dirección postal del autor	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-L	Quiñones, Luciano (hijo) (N. 1948)	Matices	Danza Puertorriqueña	Impresión de computadora	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Primer premio en concurso de composición de danzas del ICP del 1997. Incluye una hoja con dirección postal del autor	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-H	Quintanar, Hector (N. 1936)	Trío para violín, viola y violonchelo	Trío (sonata)	Impreso	Violín, viola y violonchelo	Pan American Union, Washington, D. C.	14 hojas	N/A	N/A	N/A	1970	Sin identificar	Tiene sello de Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de Puerto Rico. Música para trío de cuerdas. Partitura y parte de viola.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Acueducto	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Acueducto	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Este es el original de la danza Acueducto, manuscrito del autor ".	Gadea Picó, Carlos R.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Acueducto	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Acueducto	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Variaciones para piano (sobre un tema de J. N. Hummel)	Tema con variaciones	Manuscrito	Piano	N/A	22 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Variaciones para piano (sobre un tema de J. N. Hummel)	Tema con variaciones	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Lee " La música es el lenguaje del sentimiento; Eslava". Donación: Sr. Phillip Monerau.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Vals	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Adelaida o El café de Diego Rivera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Tiene nota explicativa sobre el origen del título.	Gadea Picó, Carlos R.	4	Regular *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Adelaida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Adelaida o El Café de Diego Rivera	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	4B	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Una página de mi vida	Romanza	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, CarLos R.	5	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Tus ojos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Derechos Reservados	1898	Nota del Sr. Carlos Gadea Picó que lee " Es la danza más antigua que se conoce de Quintón, compuesta a la edad de 17 años ". Lee " Aibonito ". Documento encapsulado.	Gadea Picó, Carlos R.	6	Regular *fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Triste esperanza	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	23 de octubre de 1901	Obsequio de autor a la Srta. Rita Ma. Mattei. Lee " Coamo ".	Gadea Picó, Carlos R.	7	Pésimas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Aguinaldo	Aguinaldo	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Música navideña.	Gadea Picó, CarLos R.	8	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Aguinaldo No. 3	Aguinaldo	Manuscrito	Voces y Piano	N/A	4 hojas	Quintón, José Ignacio	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Diciembre de 1902	Música navideña. Lee " Dedicado a mis buenos amigos y amigas de Yauco ". Partitura.	N/A	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Aguinaldo No. 3	Aguinaldo	Manuscrito	Voces y piano	N/A	3 hojas	Quintón, José Ignacio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Diciembre de 1902	Música navideña. Lee " Dedicado a mis buenos amigos y amigas de Yauco ". Partitura.	N/A	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Sofia	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Si fueras mía...	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (1953)	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	11	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Aguinaldo (Souvenir de Yauco)	Aguinaldo	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	12 de abril de 1902	Música navideña. Dedicado a Margarita Emanuelli. Lee " Aibonito ".	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Aguinaldo (Souvenir de Yauco)	Aguinaldo	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	12 de abril de 1902	Música navideña. Dedicado a Margarita Emanuelli.	N/A	12A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Siempre tú	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	15 de enero de 1903	Lee " A ma Aimée " ; " Coamo ".	Gadea Picó, Carlos R.	13	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Segunda danza característica	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	14	Regular *fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Amor imposible	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	13 de septiembre de 1901	Lee " a S. B. D. " ; " Coamo ".	Gadea Picó, Carlos R.	15	Pésimas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Amor imposible	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (Noviembre 1º, 1953)	1954	13 de septiembre de 1901	Lee " á S.B.D.".	Gadea Picó, Carlos R.	15A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Se acabó el tereque	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	16	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Se acabó el tereque	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (1957)	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Anhelos	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (1973)	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Ana María Rodríguez. Lee " Cortesía de Julita Passalacqua Padilla, Coamo, Puerto Rico. 1972 ".	Gadea Picó, Carlos R.	17	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Anhelos	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Ana Ma. Rodríguez. Lee " Original es de la Sra. Julia Passalacqua de Padilla, Coamo".	N/A	17A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Sara	Romanza sin palabras	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Sara Henna.	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Sara	Romanza sin palabras	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Passalacqua, C. M. (8/25/33)	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	18A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	A orillas del mar	Barcarola	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Luisa Suárez. Lee " Recuerdo de la playa de Santa Isabel " ; " Recuerdo a mi amiga María Teresa Santiado de su amiga Luisa E. Suárez ".	Picó, María T.	19	Regular *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Ausente	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	1914	Dedicada a José Aponte Picó.	Gadea Picó, Carlos R.	20	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Ausente	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	1914	Dedicada a José Aponte Picó.	Gadea Picó, Carlos R.	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Ausente	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (1953)	Sin identificar	1914	Dedicada a José Aponte Picó.	Gadea Picó, Carlos R.	20B	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Tristezas (melodía)	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Mattei, A.	N/A	Molina, Carlos M.	Sin identificar	1907	Dedicada a Rita María Mattei.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Romanza para violín y piano	Romanza	Manuscrito	Violín y piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicada a Luis Antonio Passalacqua y a Luis Marquerí. Lee " Coamo, Puerto Rico." Partitura y parte.	N/A	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Romanza para violín y piano	Romanza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicada a Luis A. Passalacqua. Separata del núm. 10 de la Revista del ICP. Incluye datos biográficos del autor. Partitura y parte.	N/A	22A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Balada y Scherzo	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	15 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	Sin identificar	1925	Dedicada a Carlos R. Gadea Picó.	Gadea Picó, Carlos R.	23	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Besándote	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	(1881-1925)	Es Propiedad	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	24	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Bonanza	Mazurca	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Manuel Márquez. Lee " Original es propiedad de la Sra. Julia Passalacqua de Padilla, Coamo ".	N/A	25	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Bonanza	Mazurca	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (1973)	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Manuel Marquéz. Lee " Copia de Julita Passalacqua de Padilla, Coamo, Puerto Rico, 1973 ".	Gadea Picó, Carlos R.	25A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Romanza para dos violines y piano	Romanza	Manuscrito	Violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Partitura y partes.	Gadea Picó, Carlos R.	26	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Carmela	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Documento encapsulado.	Picó, María Teresa	27	Regular *fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Quiquiriñama	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (1952)	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	28	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Celeste	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	29	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Cecilia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Cecilia Emanuelli y Amí.	Gadea Picó, Carlos R.	30	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Confía	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (1953)	1954	Sin identificar	Lee " A mi corazón ".	Gadea Picó, Carlos R.	31	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Confía	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetín 1º en Si bemol, bombardino 2º, violines 2º (A y B), y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1954	Sin identificar	C. P. 10. Música para orquesta. 7 partes.	Brau, Herminio	31A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Confía	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1954	Sin identificar	Adquisición # 86-2. C. P. 10	Brau, Herminio	31B	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	¿ Que se figura usted?	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	22 de octubre de 1901	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	32	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	¿ Qué se figura usted ?	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (1952)	Sin identificar	22 de octubre de 1901	Dedicada a Leonor Ma. Emanuelli. C. P. 26.	Veray, Amaury	32A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Coquetona	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a María L. Caratini.	Gadea Picó, Carlos R.	33	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Cuarteto en Re mayor	Cuarteto (sonata)	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola y violoncello	N/A	26 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Música de cuerdas. Partitura. Lema " Beethoven es el maestro de maestros " ; " Coamo, Puerto Rico ".	Gadea Picó, Carlos R.	34	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Cuarteto en Re mayor (Trio del Scherzo)	Cuarteto (sonata)	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola y violoncello	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Música de cuerdas. Partitura. Lema: " Beethoven es el maestro de maestros ". Incluye " Variaciones sobre un tema de J. N. Hummel " del mismo autor, para piano y su lema es " La música es el lenguaje del sentimiento ".	N/A	34A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Cuarteto en Re mayor	Cuarteto (sonata)	Manuscrito	Violines 1 y 2	N/A	12 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música de cuerdas. 2 partes.	N/A	34B	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Cuarteto en Re mayor	Cuarteto (sonata)	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola y violoncello	N/A	50 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Música de cuerdas. Partitura. Documento encuadrado. Lema " Beethoven es el maestro de los maestros ". Anteriormente en la caja núm. 1 de música no catalogada.	N/A	34C	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Pepita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Tiene varias notas escritas a lápiz.	Gadea Picó, Carlos R.	35	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Danza (sin título)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Nota del Sr. Gadea indicando que se ignora el título.	Gadea Picó, Carlos R.	36	Pésimas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Salve # 7	Salve	Fotocopia de manuscrito	2 voces y órgano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	Sin identificar	Sin identificar	Música religiosa. Partitura.	Gadea Picó, Carlos R.	37	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Danza puertorriqueña en Mi mayor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Octubre de 1917	Dedicada a Aristides Chavier.	Gadea Picó, Carlos R.	38	Pésimas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Duda	Romanza	Manuscrito	Voz de mezzo soprano y piano	N/A	4 hojas	G. V. C.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Rita Ma. Mattei. Canción de Arte.	N/A	39	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Duda	Romanza	Fotocopia de manuscrito	Voz de mezzo soprano y piano	N/A	5 hojas	G.V.C.	N/A	Molina, Carlos M. (1978)	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Rita Ma. Mattei. Canción de Arte.	N/A	39B	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Para tí	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	9 de agosto de 1901	Dedicada a Ana Ma. Rodríguez. Lee " Original es de la Sra. Julia Passalacqua de Padilla, Coamo ".	N/A	40	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Dulces recuerdos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Rosario Rodríguez Braschi. C. P. 51.	Otero, Antonio	41	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	El coquí	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (1977)	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	42	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	El coquí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	42A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	El Pipiol	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Recuerdo de la Playa de Santa Isabel ". Incluye 2 piezas mas sin identificar. Documento encapsulado.	Gadea Picó, Carlos R.	43	Regular *fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	El Pipiol	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	22 de septiembre de 1900	Dedicada a María Teresa Santiago. Lee " Recuerdo de la Playa de Santa Isabel ".	Gadea Picó, Carlos R.	43A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	El Pipiol	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (1954)	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a María Teresa Santiago.	Gadea Picó, Carlos R.	43B	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Nubes de verano	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	Sin identificar	27 de marzo de 1900	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	44	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Nocturno en Mi bemol	Nocturno	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, violines 1 y 2, viola y cello	N/A	12 hojas	N/A	Sin identificar	Gadea Picó, Carlos R.	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura. Incuye "Tardes de Estío" - Vals de Carlos Gadea para piano y otra pieza para piano sin identificar.	Franklin , Eduardo	45	Regular *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Ensueños y esperanzas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1914	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	46	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Ensueños y esperanzas	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Carl Fischer, New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1914	Sin identificar	Deidcada a Aurea María y Carlota Rivera. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	46A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Ensueños y esperanzas	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Carl Fischer, New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1914	Sin identificar	Dedicada a Aurea María y Carlota Rivera. Tiene firma de Armida C. de Aponte.	Gadea Picó, Carlos R.	46B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Mi estrella	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Gadea Picó, Carlos R. (1960)	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	47	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Mascota	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Gadea Picó, Carlos R.	48	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Polka	Polca	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	49	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Marcha triunfal	Marcha	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinete en Si bemol, fagot, cornetines en Si bemol, trombones, timbales, violines 1 y 2, viola, cello, y contrabajo	N/A	12 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Josefino Parés. Música para orquesta. Partitura. Lema: " Imposible no amar la música, pudiendo comprender sus bellezas".	N/A	50	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Marcha triunfal	Marcha	Manuscrito	Flautas, oboe, clarinetes en Si bemol, fagot, trompas en Mi bemol y en Fa, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones, violines 1 y 2, viola, cello, contrabajo, piano, timbales, bombo y platillos	N/A	53 hojas	N/A	Sin identificar	Gadea Picó, Carlos R. y otros sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Josefino Parés. Música para orquesta. 42 partes.	Gadea Picó, Carlos R.	50A	Malas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Misa de requiem	Misa	Fotocopia de manuscrito	Voces de soprano, alto, tenor y bajo, y piano u órgano	N/A	42 hojas	N/A	Veray, Amaury	Veray, Amaury	Sin identificar	Septiembre de 1903	Dedicada a Ernesto del Castillo e Yzaga. Anteriormente en la caja núm. 1 de música no catalogada.	N/A	51	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Obertura	Obertura	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboe, clarinetes 1 y 2 en La, fagot, trombones 1, 2 y 3, trompas en Fa, cornetines en La, piano, violines 1 y 2, violín 2º por viola, viola, cello, contrabajo y timbales	N/A	44 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar (varios)	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente encontrada en la caja núm. 10 de música no catalogada. La parte de piano incluye "Marcha Triunfa I" del mismo autor. Música para orquesta. 20 partes.	N/A	52	Pésimas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Obertura	Obertura	Fotocopia de manuscrito	Flautas 1 y 2, oboe, clarinetes 1 y 2 en La, Fagot, trompas en Fa, trompetas 1 y 2 en La, trombones, timbal, violines 1 y 2, viola, cello, contrabajo y piano	N/A	38 hojas	N/A	Quintón, José Ignacio	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente encontrada en la caja núm. 10 de música no catalogada. Música para orquesta. Partitura.	N/A	52A	Regular *fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Adelaida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino y violines 1º (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 5 partes. Incluye "De tu lado al paraíso" - Danza de Juan M. Campos para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	4C	Regular *fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Ensueños y esperanzas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1º (A y B) y piano	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 6 partes. Incluye "Nardos y Rosas" - Vals de Emilio Dávila para los mismos instrumentos menos piano.	Brau, Herminio	46C	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Carmela	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Avilés, Griselda	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Picó, María Teresa	27A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Cuarteto en Re mayor	Cuarteto (sonata)	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola y violoncello	N/A	50 hojas	N/A	N/A	Quintón, José Ignacio	Sin identificar	Sin identificar	Música de cuerdas. Partitura. Documento encuadernado. Lema "Beethoven es el maestro de los maestros". Anteriormente en la caja núm. 1 de música no catalogada.	N/A	34D	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Ensueños y esperanzas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Bombardino, violín y piano	N/A	1 hoja	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Música para orquesta. Partitura; incompleta. Incluye sección de otra pieza sin identificar.	Brau, Herminio	46D	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Adios	Vals	Impreso	Flauta 1a	Sin identificar	2 hojas	N/A	Aponte Ledée, Rafael (1989)	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Orquestación del original para violín y piano por R. A. L."; "San Juan, P. R., 1990". Tiene foto del autor en la portada.	N/A	53	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Misa de requiem	Misa	Fotocopia de manuscrito	Voces de soprano, alto, tenor y bajo, y piano u órgano	N/A	42 hojas	N/A	Veray, Amaury	Veray, Amaury	Sin identificar	Septiembre de 1903	Dedicada a Ernesto del Castillo e Yzaga. Anteriormente en la caja núm. 1 de música no catalogada.	N/A	51	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Ave María	Ave María	Manuscrito	Voces de soprano, alto, tenor y bajo, y órgano	N/A	77 hojas	No se incluye	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Tantum Ergo	Tantum Ergo	Manuscrito	Voces de tenores 1y2, y bajo, y órgano	N/A	77 hojas	Liturgia	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Tantum Ergo Sacramentum	Tantum Ergo	Manuscrito	3 Voces	N/A	77 hojas	No se incluye	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	O Salutaris	Sin Identificar	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	77 hojas	Quintón, José I.	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Juanita	Danza	Manuscrito	Organo ó piano	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124. Danza Puertorriqueña.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Emilia	Danza	Manuscrito	Organo ó piano	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124. Danza Puertorriqueña.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	El Camarón	Danza	Manuscrito	Organo ó piano	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124. Danza Puertorriqueña.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	No me jales administrador	Danza	Manuscrito	Organo ó piano	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124. Danza Puertorriqueña.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Danza sin título	Danza	Manuscrito	Organo ó piano	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124. Danza Puertorriqueña.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
QUI	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Duda	Romanza	Manuscrito	Voz de mezzo soprano y piano	N/A	3 hojas	G.V.C.	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Dedicada a Rita Ma. Mattei. Canción de Arte. C. P. 26	Veray, Amaury	39A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Cecilia	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Quintón, José Ignacio	Quintón, José Ignacio	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Confía	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Quintón, José Ignacio	Quintón, José Ignacio	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Quintón, José Ignacio (1881-1925)	Ensueños y Esperanzas	Danza	Impreso	Piano	José Laza y Co., San Juan	61 hojas	N/A	N/A	N/A	1914	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta ALB 74. Dedicada a Aurea María y Carlota Rivera.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Quiróga	Rocío	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Quiroga, M.	María de la O	Zambra	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Valerde (y) León (español) / Paul, Olga (inglés)	N/A	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.
QUI-M	Quiroga, Manuel (1892 -1961)	Rosio	Pasacalle	Manuscrito	2 bandurrias, laúd y guitarra	N/A	2 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-M	Quiroga, Manuel (1892 -1961)	Rosa de pasión	Canción Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-M	Quiroga, Manuel (1892 -1961)	Rosa de pasión	Canción Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	2B	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-M	Quiroga, Manuel (1892 -1961)	Rosa de pasión	Canción Pasodoble	Manuscrito	Clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 3 partes.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
QUI-MI	Quirós Lugo, Miguel A.	Baile del Huracán	Sin Identificar	Manuscrito	Violín	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Quirós Lugo, Miguel A.	Sin identificar	1962	Incluye sobre de correspondencia.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rachmaninoff, Sergei (1873-1943)	The Island	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Engel, Carl	N/A	N/A	1919	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Rachmaninoff, Sergei (1873-1943)	Prélude (Op. 3, nº2)	Pleludios	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Rachmaninoff, Sergei (1873-1943)	Polichinelle (Op. 3, nº4)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Rachmaninoff, Sergei (1873-1943)	In the Silence of the Night (Op. 4, Nº 3)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Engel, Carl	N/A	N/A	1919	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rachmaninoff, Sergei (1873-1943)	Serenade (Op. 3, Nº 5)	Serenata	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Raff, Joseph J. (1822-1882)	Cavatina	Cavatina	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fischer Inc., New York	52 hojas	N/A	Roth, Alfred	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Raff, Joachim (1822 -1882)	Cavatina	Cavatina	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Raff, Joseph (1822-1882)	Cavatina	Cavatina	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Raff, Joseph J. (1822-1882)	Cavatina	Cavatina	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Raff, Joseph (1822-1882)	Cavatina	Cavatina	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Raff, Joseph J. (1822-1882)	The Mill (del "Cuarteto para Cuerdas ; Op.192, No. 2")	Cuarteto	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fischer Inc., New York	52 hojas	N/A	G. Saenger	N/A	1902	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
BRA-G	Raff, Joseph Joachim (1822-1882)	Cavatina	Cavatina	Impreso	Violín y piano	Carl Fischer, New York	6 hojas	N/A	Roth, Alfred	N/A	1913	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta BRA-G 1. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Revisada por Julius S. Seredy	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-EU	Ramírez, Eulalio	Hora solitaria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-J	Ramírez, Juan	Cooperativa Metropolitana de Consumo	Himno	Facsímil (MS)	Voz y piano	Cooperativa Metropolitana de Consumo	4 hojas	Ramírez, Juan	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Primer premio del concurso musical de la Cooperativa Metropolitana de Consumo, 1967. Lema "Agua". Incluye "Arriba la cooperación - Himno de Juan F. Acosta, para voz y piano con letra de Walter Rivera Díaz.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Balada - Concierto	Concierto	Fotocopia de manuscrito	Flautas 1, 2 y 3, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Si bemol y clarinete bajo en Si bemol, corno inglés, fagotes 1 y 2, trompas 1, 2, 3 y 4, trompetas 1, 2 y 3, cellos, bajos, timbales, triángulo, gran caja, platillos y tam-tam	N/A	236 hojas	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Sin identificar	Música para violín y orquesta . 53 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Canto Negro	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Ramírez, Luis Antonio	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Cojí en el charco un lucero	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Ramírez, Luis Antonio	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	El día que yo la ví	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Ramírez, Luis Antonio	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Ella vino con la fresca	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Ramírez, Luis Antonio	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Gavota - burlesca	Gavota	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Abril de 1962	Dedicada " A mis amigos españoles ".	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Lucero del Alba	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Llegó un Jíbaro a San Juan	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Madrigal	Madrigal	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Ramírez, Luis Antonio	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Noche	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Joglar Cacho, Manuel	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a María Justina Pereira. Canción de Arte.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Recitativo (canción) para la navidad	Canción Navideña	Facsimil (MS)	Voces soprano y alto	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	Poema Español del siglo XVII	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Diciembre de 1961	Partitura. Separata de música del número 17 de la revista del ICP.	N/A	11A	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Recitativo (canción) para la navidad	Canción Navideña	Facsimil (MS)	Voces soprano y alto	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	Poema Español del siglo XVII	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Diciembre de 1961	Partitura. Separata de música del número 17 de la revista del ICP.	N/A	11B	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Tres décimas	Canciones	Manuscrito	Voz y piano	N/A	6 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Enero de 1962	Incluye: 1) Vida Criolla. 2) Lucero del Alba. 3) Llegó un Jíbaro a San Juan. Dedicada a María Esther Robles.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Tres décimas	Canciones	Manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Enero de 1962	Incluye 1) Vida Criolla. 2) Lucero del Alba. 3) Llegó un Jíbaro a San Juan. Dedicada a María Esther Robles.	N/A	13A	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Tres Preludios y Gavota	Preludio y Gavota	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	Ramírez, Luis Antonio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Vida Criolla	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Lloréns Torres, Luis	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Pregón	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Ramírez, Luis Antonio	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-L	Ramírez, Luis Antonio (N.1923)	Recitativo (canción) para la navidad	Canción Navideña	Manuscrito	Voces soprano y alto	N/A	3 hojas	Poema Español del siglo XVII	N/A	Ramírez, Luis Antonio	Sin identificar	Diciembre de 1961	Partitura. Lee " Al niño que no tiene padres ".	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-E	Ramos Antonini, Ernesto (1898-1963)	Canción de la calse de 1918 (Esc. Sup. Ponce)	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Mayoral, Miguel	N/A	Gadea, Carlos R. (marzo de 1943)	Sin identificar	Junio de 1918	C. P. 19. No se incluye la letra.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Grato recuerdo	Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicada a Juan N. Ríos.	Veray, José	27	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	Arrullo de tórtola	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Documento encapsulado.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	Arrullo de tórtola	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Documento encapsulado. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	1A	Regular *fotocopia para consulta.
RAM	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	Las brisas de Borinquen (Op. 5)	Lanceros	Fotocopia de impreso	Piano	Antonio Romero, Madrid	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Don Antonio Romero (editor). Tiene firma de Antonio Romero.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	La senda del pianista (Op. 41 y 42)	Estudio	Manuscrito	Piano	N/A	37 hojas	N/A	N/A	Ramos, Adolfo Heraclio	Sin identificar	29 de junio de 1883	Documento encapsulado. C. P. 10.	Ramos Antonini, Ernesto	3	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	Las quejas de una dama	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ramos, Adolfo Heraclio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Doña Rita Correa de Urréjola. Incluye " Dulce Unión "- Danza de Autor Desconocido y borrador de otra pieza sin identificar. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	4	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	Los ocho acordes fúnebres	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Ramos, Adolfo Heraclio	Sin identificar	Sin identificar	Tiene indicaciones de ejecución. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	Pot - pourri sobre aires del país (Op.18)	Pot-pourri	Impreso	Piano	F. Toledo, New York	11 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Don Adolfo Nones.	N/A	6	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	Pot - pourri sobre aires del país (Op.18)	Pot-pourri	Impreso	Piano	F. Toledo, New York	10 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Lee " Propiedad de Ana Roqué ". C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	6A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	Pot - pourri sobre aires puertorriqueños (Op. 59)	Pot-pourri	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Ramos, Adolfo Heraclio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 19. Documento encapsulado. Lee " En los Cantos Populares palpita el Alma de los Pueblos ".	Ramos Antonini, Ernesto	7	Regular *fotocopia para consulta.
RAM	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	Los ocho acordes fúnebres	Sin identificar	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene indicaciones de ejecución. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	La Loarina	Danza	Manuscrito	Organo ó piano	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124. Danza Puertorriqueña.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ramos, Adolfo Heraclio (1837-1891)	La Adela	Danza	Manuscrito	Organo ó piano	N/A	77 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 124. Danza Puertorriqueña.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
ACE-A	Ramos, E.	La Flor de Madrid	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C.P. 31. Título adicional de tarjeta ACE-A #1. Lee " Candid Reichard ".	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Método de piano	Método	Manuscrito	Piano	N/A	98 Hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	14	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha Patriótica (Op. 58)	Marcha	Impreso	Piano	F. Ramos	229 hojas	N/A	N/A	N/A	1899	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Composición sobre motivos de la Borinqueña de Astol. Impreso en Hunslow, N. Y.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha patriótica (Op. 58)	Marcha	Impreso	Sin identificar	Sin identificar	1 hoja	Ramos, Federico	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Solamente la letra; tiene foto del autor en la misma.	Brau, Herminio	63E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha patriótica (Op. 58)	Marcha	Manuscrito	Bajo	N/A	1 hoja	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	63F	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Música sin identificar	Varios	Manuscrito	Varios	N/A	49 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Bosquejos para diferentes instrumentos. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C. P. 19. Pieza sujeta a verificación. Incluye notas para couplet.	Ramos Antonini, Ernesto	64	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Mas Champagne	Two step	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	68	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha Solemne (Op.114)	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Incompleta. Incluye bosquejo de Two Step sin identificar. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	Ramos Antonini, Ernesto	65	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La esperanza	Danza	Manuscrito	Voz y Piano (guión)	N/A	1 hoja	Ramos, Federico	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Al dorso contiene algunos ejercicios para piano. Bosquejo. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	34	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Las madres (Op.116)	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Bernier, Rafael M.	N/A	Ramos, Federico	Es Propiedad	7 de mayo de 1916	Tiene nota con restricciones del autor que no aplican a la donación. Incluye 7 hojas con la letra. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	37	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha solemne (Op.63)	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Incompleta. C. P. 19. El número de opus coincide con el del vals "Los amores de su alma" del #41.	Ramos Antonini, Ernesto	43	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Mujeres y Flores (Op.41)	Danza	Impreso	Voz y Piano	Idelfonso Alier, Madrid	4 hojas	Alvarez, Manuel	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Danza puertorriqueña. Dedicada a Margarita Alvarez. Esta copia está dedicada en manuscrito por el autor a la Srta. Mercedes Arias. C. P. 2. Incluye 2 hojas con la letra; una de ellas tiene foto del autor. Tiene sello de la Oficina Municipal de Historia- Museo Cultural Ponceño.	Mirabal, Antonio	44	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Leyenda simbólica (Op. 111)	Nocturno	Manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	46	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Overtura (Op. 87)	Intermezzo Sinfónico	Manuscrito	Flauta, oboes, clarinetes en Si bemol, fagotes, cornetines en Si bemol, trompas en Fa, trombón, timbales, violines 1 y 2, viola, cello y contrabajo	N/A	21 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Música para orquesta. Partitura. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	47	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Sueños color de rosa (Op. 88)	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado al Lcdo. Desiderio Cañals y a su esposa Hortensia Arribas. Donación: Jesús María Sanromá. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	55	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	The Joy of Living (Op. 94)	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Contiene 1 hoja de música sin identificar. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	56	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	The Fuskegee Institute (Op. 108)	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Dedicada a Booker T. Washington. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	57	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Triste avecilla (Op. 50)	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Incluye la danza "Ensueño" del mismo autor. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	59	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Tu y Yo	Guaracha	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Caballer, Bernier y Carrión	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicada a las Srtas. Isabel, Josefa y Rosa Ramos. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	60	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Lucero del alba	Sin Identificar	Manuscrito	Trombones 1 y 2	N/A	4 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Lee "Mtro. Caballero". Pieza sujeta a verificación.	Ramos Antonini, Ernesto	62	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha patriótica (Op. 58)	Marcha	Impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1899	N/A	Sobre motivos de La Borinqueña de Félix Astol. Incluye hoja con foto del compositor y letra para la marcha. Impreso en Hunslow, N. Y. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Las madres (Op.116)	Canción de Arte	Manuscrito	Voz	N/A	2 hojas	Bernier, Rafael M.	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Bosquejo. Parte vocal. Incluye "El himno de la Cruz Roja"; melodía sin acompañamiento del mismo autor. Incluye otras melodías; una de ellas es parte del coro de "Hombres piden venganza", de Autor desconocido. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	37 A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Overtura (Op. 87)	Intermezzo Sinfónico	Manuscrito	Flautas, oboes, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, fagotes, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas 1 y 2 en Fa, trombones 1 y 2, timbales, violines 1 y 2, viola, violoncello y contrabajo	N/A	37 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Jesús	N/A	N/A	Música para orquesta. 15 Partes. Una de las partes de violín 1º lee "Copia de Jesús Ramos, Maunabo, 3 junio 1914". C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	47 A	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Overtura (Op. 87)	Intermezzo Sinfónico	Manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes requinto en Mi bemol y principal, 1 y 2 en Si bemol, fagotes, saxofones en Si bemol y en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, bombardino 1º, trombones 1 y 2, bajos y batería	N/A	22 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para Banda. 18 Partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	47 B	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Overtura (Op. 87)	Intermezzo Sinfónico	Manuscrito	Piano	N/A	9 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Tiene indicaciones orquestales. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	47 C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Sueños color de rosa (Op. 88)	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado al Lcdo. Desiderio Cañals y a su esposa Hortensia Arribas. Donación: José Levy. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	N/A	55 A	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Sueños color de rosa (Op. 88)	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado al Lcdo. Desiderio Cañals y a su esposa Hortensia Arribas. Impreso en Litografía Boletín, P. R. Tiene sello de la Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño.	N/A	55 B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha patriótica (Op. 58)	Marcha	Impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1899	N/A	Sobre motivos de La Borinqueña de Félix Astol. Impreso en Hunslow, N. Y. Tiene foto del autor en la portada. C. P. 10. Documento Laminado.	Brau, Herminio	63 A	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha patriótica (Op. 58)	Marcha	Manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones 1 y 2 en Mi bemol, cornetines 1, 2 y 3 en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bombardinos 1 y 2, bajo, bombo y caja	N/A	25 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Sobre motivos de La Borinqueña de Félix Astol. Música para Banda. 23 Partes.	Ramos Antonini, Ernesto	63 B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha patriótica (Op. 58)	Marcha	Manuscrito	Flautas 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	12 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Música para orquesta. 12 Partes. C. P. 19. Algunas partes son de otro copista sin identificar.	Ramos Antonini, Ernesto	63 C	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha patriótica (Op. 58)	Marcha	Manuscrito	Flautas 1a., clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín 1º en Si bemol, trombones 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Sobre motivos de La Borinqueña de Félix Astol. Música para orquesta. 9 Partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	63 D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Música sin identificar	Varios	Manuscrito	Varios	N/A	27 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Bosquejos para diferentes instrumentos. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C. P. 19. Aparece tachada a lápiz.	Ramos Antonini, Ernesto	64 A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Eva	Two step	Manuscrito	Cornetín en Si bemol	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	66	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Minutos de Placer (Op. 112)	Danza	Manuscrito	Bosquejo de orquesta	N/A	1 hoja	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Música para orquesta. Bosquejo. Pieza sujeta a verificación. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	Ramos Antonini, Ernesto	71	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Canción de Genarito	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Ramos, Federico	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Pieza sujeta a verificación. Incluye otra pieza cuyo título esta algo ilegible. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	70	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Coronación (Ave, Reyna y Diosa)	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía vocal	N/A	2 hojas	Bustamante, Cesar Americo	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	En la portada lee "melodía para canto con coro". Incluye recorte de periódico con la letra. Son 3 bosquejos incompletos; pieza sujeta a verificación . Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	Ramos Antonini, Ernesto	69	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Romanza de Andrea	Romanza	Manuscrito	Flautas 1 y 2, y violín	N/A	1 hoja	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Pieza sujeta a verificación. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	67	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El encanto del hogar	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Bosquejo incompleto. Lee "Corregida". Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	18 A	Regular *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Sinfonía No. 1 (La mayor, Op. 115)	Sinfonía	Manuscrito	Flautas, clarinetes, violines, viola, cello y contrabajo	N/A	4 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. Música para orquesta. Partitura incompleta. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	10	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Guaracha	Guaracha	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para orquesta. 9 Partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	28	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Himno (a la memoria de Juan Morel Campos)	Himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Georgetti, Carlos	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	C. P. 19. Documento encapsulado.	Ramos Antonini, Ernesto	29	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Himno escolar	Himno Escolar	Manuscrito	Flauta ó flautín en Do, clarinetes requinto en Mi bemol y principal, 1 y 2 en Si bemol, saxofones soprano y barítono en Si bemol y alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, bombardino, trombones 1 y 2, barítonos v baio	N/A	18 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para Banda. 18 Partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	31	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Himno escolar (Op.123)	Himno Escolar	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Ramos, Federico	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado a Eugenio Le Compte. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	31 A	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Jugo de caña (Op.96)	Two step	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	En la portada fué escrito "Buen Humor" sobre el título. Incompleto. Tiene dedicatoria ilegible. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	32	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La alegría de vivir (Op.94)	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado a Don Miguel Canals. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	33	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La alegría de vivir (Op.94)	Vals	Impreso	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado a Don Miguel Canals. Copia dedicada por el autor a Don Arístides Chavier. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	33 A	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Lamentación fúnebre (Op.48)	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Dedicada a Heraclio Ramos. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	35	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La reyna del alma (Op.77)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Dedicada a Doña Trini (Trina) de Sanz (La hija del Cabribe). Incompleta.	Ramos Antonini, Ernesto	36	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La reyna del alma (Op.77)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Incompleta. Incluye "La marcha" (Op. 86) - marcha del mismo autor; también para piano. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	36 A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La reyna del alma (Op.77)	Danza	Impreso	Piano	Ildelfonso Alier, Madrid	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Danza puertorriqueña. Dedicada a Doña Trinidad Sanz (La hija del Caribe). Danza puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	36 B	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La tertulia de Rolán (Op.110)	Paso cómico (Opera)	Manuscrito	Voces y piano	N/A	19 hojas	Alvarez, Manuel	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Partitura y Bosquejo de partes vocales. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	38	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La victoria	Marcha Triunfal	Manuscrito	Flautín en Do, flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, trompas en Mi bemol, violines 1 y 2, bajo, y ruido	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Dedicada "Al Directorio del partido autonomista de Puerto Rico". C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	39	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Lejos de mi patria y del hogar (Op.59)	Impromptu	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Dedicado a Pablo Vilella y Matilde Malaret. Lee "A bordo del vapor María Herrera".	N/A	40	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Los amores de su alma (Op.63)	Vals	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	Sin identificar	N/A	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Incluye varios poemas ó líricas diferentes.	N/A	41	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha del Presidente Roosevelt (Op.86)	Marcha	Manuscrito	Flautín en Re bemol, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y principal, 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones 1 y 2 en Mi bemol y saxofón en Si bemol, fliscorno en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bombardinos, bajos y batería	N/A	10 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	Enero, 1908	Música para Banda. Partitura. C. P. 19. Incluye nota del autor. Incluye ejercicios de piano en la última hoja.	Ramos Antonini, Ernesto	42	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Nochebuena (Op.84)	Zarzuela	Manuscrito	Guión (melodía y letra)	N/A	10 hojas	Ramos, Federico	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Incluye otras piezas sin identificar. Bosquejo. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	45	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Porto Rico in Washington (Op. 57)	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1909	N/A	Dedicada al Dr. Bailey K. Ashford. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	48	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Pot-Pourri sobre Aires del País o Puertorriqueños (Op. 81)	Pot-pourri	Manuscrito	Flautas 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, violines 1 y 2, violoncello, contrabajo y parte de director	N/A	14 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Música para orquesta. 9 Partes. Incluye 10 hojas con "Coro de niños", "Couplets ", "Diana" y pieza sin identificar.	N/A	49	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Rogar llorando (Op. 52)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Lee "Oración a Dios ... ante la tumba de mi padre". Donación: José Levy. Impreso en Litografía Boletín, Pto. Rico. Contiene lista de obras del autor.	N/A	50	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Roosevelt in Porto Rico (Op. 26)	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Ramos, Federico	N/A	Ramos, Federico	1909	N/A	C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	51	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Salve a una voz (Op. 26)	Salve	Manuscrito	Voz y Piano ú órgano	N/A	4 hojas	Liturgia	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Música Religiosa. Lee "A nuestra Señora del Carmen". C. P. 19. Incompleto.	Ramos Antonini, Ernesto	52	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Salve ¡ Oh Patria ! (Op. 83)	Marcha	Manuscrito	Flautas, oboes, clarinetes en Do, fagotes, cornetines en La, trompas en Mi bemol, trombones, timbales en Sol y Re, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, bombo y tambor	N/A	21 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Música para orquesta. Partitura. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	53	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Somos felices (Op. 41)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Dedicada a Margarita Alvarez. Danza puertorriqueña. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	54	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Tres melodías para órgano ó armonio (Op. 109)	Melodía	Manuscrito	Organo ó armonio	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Lee "A la Gran Logia Soberana del oriente de P. R."; aplicado a la liturgia del grado de aprendiz. Federico Ramos era miembro activo y director de la columna armónica de la Logia Modestia de Ponce, P. R." C. P. 19. Incluye "Remordimiento", "La Paz del Alma" y "Felicitación".	Ramos Antonini, Ernesto	58	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Triste avecilla (Op. 50)	Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicada al Lcdo. en leyes D. Ulpiano Colom y a su esposa Doña Josefina Martínez. Impreso en Imprenta A. S. Arista, Barcelona.	Ramos Antonini, Ernesto	59 A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Two Steps (Op. 78)	Two step	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	61	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Himno escolar (Op.123)	Himno Escolar	Manuscrito	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Ramos, Federico	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	31 B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Himno escolar (Op.123)	Himno Escolar	Manuscrito	Sin identificar	Sin identificar	1 hoja	Ramos, Federico	N/A	N/A	N/A	N/A	Bosquejo. Incluye pieza sin identificar. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	31 C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La reyna del alma (Op.77)	Danza	Impreso	Piano	Ildfonso Alier, Madrid	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Danza puertorriqueña. Dedicada a Doña Trinidad Sanz (La hija del Caribe). Danza puertorriqueña. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	36 C	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La reyna del alma (Op.77)	Danza	Impreso	Piano	Ildfonso Alier, Madrid	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Danza puertorriqueña. Dedicada a Doña Trinidad Sanz (La hija del Caribe). Danza puertorriqueña.	N/A	36 D	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La victoria	Marcha Triunfal	Manuscrito	Flautín en Do, flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, oboes 1 y 2, fagotes 1 y 2, cornetines 1 y 2 en Si bemol, saxofones en Mi bemol, onovenes 1 y 2 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, violines 1 y 2, viola, violoncello, bajo, timbales y bombo	N/A	42 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Música para orquesta. 23 Partes. Algunas partes son de otro copista sin identificar. Incluye portada de otro arreglo. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	39 A	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Marcha del Presidente Roosevelt (Op.86)	Marcha	Manuscrito	Flautín en Do, clarinetes requinto en Mi bemol y principal, 1, 2 y 3 en Si bemol, y saxofones 1 y 2 en Mi bemol	N/A	12 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Jesús	N/A	Enero, 1908	Música para Banda. 6 Partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	42 A	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Salve a una voz (Op. 26)	Salve	Manuscrito	Flauta 1a. y violín	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	13 de mayo de 1898	Música para orquesta. 2 Partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	52 A	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Salve ¡ Oh Patria ! (Op. 83)	Marcha	Manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes requinto en Mi bemol y principal, 1 y 2 en Si bemol, oboe, fagotes, saxofones soprano y barítono en Si bemol y alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, bombardino 1º, trombones 1 y 2, bajo y batería	N/A	22 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para Banda. 22 Partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	53 A	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Salve ¡ Oh Patria ! (Op. 83)	Marcha	Manuscrito	Violines 1 (A y B) y 2, viola y contrabajo	N/A	16 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para orquesta. 7 Partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	53 B	Regular *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Salve ¡ Oh Patria ! (Op. 83)	Marcha	Manuscrito	Flautín en Do, flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes requinto en Mi bemol y, 1 y 2 en Do, fagotes 1 y 2, cornetines 1 y 2 en La, trompas 1 y 2 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo de metal en Do, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, timbales en Sol y Re, caja, bombo y platillo	N/A	44 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Jesús	N/A	N/A	Música para orquesta. 19 Partes. C. P. 19. Algunas partes leen "Copia de Jesús Ramos, 10 de octubre de 1907, Ponce".	Ramos Antonini, Ernesto	53 C	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Salve ¡ Oh Patria ! (Op. 83)	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	53 D	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El Barquero (Op. 40)	Canzonetta	Manuscrito	Melodía a 2 voces	N/A	1 hoja	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Pieza sujeta a verificación. Al dorso contiene pieza sin identificar. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	72	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	A la libertad (Op. 98)	Himno	Manuscrito	Voces de niños, tiple, tenor, barítono y bajo	N/A	5 hojas	Ramos, Federico	Ramos, Federico	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Partitura. C. P. 19. Documento encapsulado.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Amor de esposa (Op. 33)	Nocturno	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, violín 2º, viola, violoncello y piano ó armonio	N/A	16 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	21 de marzo de 1904	Música para orquesta. Partitura y 5 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Ante el altar de la patria	Marcha	Manuscrito	Flautín en Do, flautas 1 y 2, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, oboes 1 y 2, fagotes 1 y 2, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, timpanis en Do y Sol, platillos, bombo y caja	N/A	65 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Música para orquesta. 27 partes. Tiene sello que lee "Federico Ramos, pianista - compositor".	Ramos Antonini, Ernesto	3	Regular *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Ante el altar de la patria	Marcha	Manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, saxofones soprano y barítono ó tenor en Si bemol y alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, trombones 1 y 2, barítonos, bombardino, bajo y batería	N/A	45 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Música para Banda. Partitura y 22 partes.	N/A	3A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Brindis azul	Romanza	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Bernier, Rafael M.	N/A	Ramos, Federico	N/A	26 de noviembre de 1926	Dedicada a Silvia Simonet. C. P. 19. Documento encapsulado.	Ramos Antonini, Ernesto	4	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Campos Floridos (Op. 49)	Vals	Manuscrito original	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Dedicado a L. M. Schindel. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Claveles y Rosas (Op. 29)	Vals	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	4 hojas	Ramírez, Clemente	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado a Rita y María Calaf. C. P. 31. Impreso en Imprenta A.S. Arista, Barcelona.	Deliz, Monserrate	6	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Cuaderno #1	Varios	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, cornetín en Si bemol, violín y contrabajo	N/A	35 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Contiene 7 piezas. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	8	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El encanto del hogar	Sin identificar	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, cornetín en Si bemol, violín y contrabajo	N/A	35 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta RAM-F #8. C. P. 19. Lee "Melodía".	Ramos Antonini, Ernesto	8	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	La Reina del Alma	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, cornetín en Si bemol, violín y contrabajo	N/A	35 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta RAM-F #8. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	8	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Mujeres y Flores	Danza	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, cornetín en Si bemol, violín y contrabajo	N/A	35 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Danza puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta RAM-F #8. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	8	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Rosa Amelia	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, cornetín en Si bemol, violín y contrabajo	N/A	35 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta RAM-F #8. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	8	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Las Gotas de Agua	Gavota	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, cornetín en Si bemol, violín y contrabajo	N/A	35 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta RAM-F #8. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	8	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Cuaderno Didáctico de Teoría Musical	Método	Manuscrito	Sin identificar	N/A	11 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Incluye portada de "Ante el altar de la Patria". Lee "Propiedad del autor". C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	9	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Cuarteto en Sol mayor	Cuarteto (Sonata)	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola y violoncello	N/A	18 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	15 de febrero de 1906	Música para cuarteto de cuerdas. Partitura.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Cuarteto en Sol Mayor	Cuarteto (Sonata)	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola y violoncello	N/A	24 hojas	N/A	Ramos, Federico	Figueroa, Jesús	N/A	15 de febrero de 1906	Música para cuarteto de cuerdas. Partitura y 4 partes. Las partes son del 4to. movimiento únicamente. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	11A	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Cuarteto en Sol mayor (Op. 102)	Cuarteto (Sonata)	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola y cello	N/A	47 hojas	N/A	Ramos, Federico	Sin identificar	N/A	15 de febrero de 1906	Música de cuerdas. Partitura. Se incluye carta a Amaury Veray de Carter Harman con anotaciones sobre la obra.	N/A	11B	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Cuarteto en Sol mayor (Op. 102)	Cuarteto (Sonata)	Manuscrito	Violines 1 y 2, viola y violoncello	N/A	30 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	15 de febrero de 1906	Música para cuarteto de Cuerdas. 5 partes. Incluye hoja con melodía sin asignar a ningún instrumento. Una de las partes de violoncello está incompleta.	N/A	11C	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Divino Arte (Op. 47)	Concierto	Manuscrito	Piano	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Lee "Andante y Allegro de concierto en Fa sostenido menor para piano ". C. P. 19. Documento encapsulado.	Ramos Antonini, Ernesto	12	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Método de piano	Método	Manuscrito	Piano	N/A	82 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	13	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El beso cautivo (Op. 122)	Tango	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Sin identificar	N/A	Ramos, Federico	N/A	22 de octubre de 1925	C. P. 19. Documento encapsulado.	Ramos Antonini, Ernesto	15	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El café de Puerto Rico (Op. 95)	Two step	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado a Francisco Parra Capó. Donación: Jesús Ma. Sanromá. Impreso en A.S. Arista, Barcelona. Lee "María Amelia Pasarell, Ponce, septiembre, 1905, Hotel Melía".	N/A	16	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El carnaval (Op. 80)	Two step	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Dedicado a Inés Barros. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	17	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El encanto del hogar (Op. 13)	Sin identificar	Impreso	Piano	Ildefonso Alier, Madrid	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado a Juan Carlos. Esta copia tiene una dedicatoria ilegible. Tiene sello de Museo Cultural Ponceño y el nuestro. C. P. 19.	Mirabal, Antonio	18	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El himno de la Cruz Roja (Op. 117)	Himno	Manuscrito	Flauta 1a., clarinetes 1 y 2 en La y en Si bemol, cornetín en La, trombones 1 y 2, violines 1 y 2, contrabajo y piano	N/A	15 hojas	Ramos, Federico	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Música para orquesta. 10 partes. Se incluye la letra del himno en dos hojas mimeografiadas. Documento encapsulado.	Ramos Antonini, Ernesto	19	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El recreo musical	Vals/Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Colección de 2 piezas para piano. Contiene "Las brisas de Arroyo" - vals dedicado a Aurelio y Juan Cervoni, y "La Simpatía"- mazurca. Documento encapsulado. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	20	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	En el jardín (Op. 90)	Romanza	Manuscrito	Voz de tiple (Soprano) y piano	N/A	5 hojas	Bigay, José	N/A	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Dos de la hojas tienen partes de la pieza y estan incompletas. C. P. 19. Documento encapsulado.	Ramos Antonini, Ernesto	21	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Entre tus brazos	Danza	Manuscrito	Flauta y letra	N/A	2 hojas	Ramos, Federico	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Incluye otra hoja con la letra mecanografiada. Al dorso de la parte de flauta hay otra melodía sin identificar. C. P. 19. Danza puertorriqueña.	Ramos Antonini, Ernesto	22	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	En una tienda de campaña (Op. 49)	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	El título anterior era "Sueños Floridos". C. P. 19. Documento encapsulado.	Ramos Antonini, Ernesto	23	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Estudios útiles y progresivos (Op. 97)	Estudios	Manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Ramos, Federico	Es Propiedad	N/A	Contiene 8 estudios para piano. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	24	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Fortunato (preludio)	Drama Lírico	Manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes requinto en Mi bemol y principal, 1 y 2 en Si bemol, saxofones soprano y barítono en Si bemol y alto en Mi bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, barítonos, bombardinos, bajos y batería	N/A	27 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Música para Banda. Partitura y 19 Partes. No incluye partes de saxofón soprano ni de trombón 3º. Documento encapsulado. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	25	Regular *fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Fortunato (Op. 76)	Drama Lírico	Manuscrito	Flautas, oboes, clarinetes en La, fagotes, trompas en Mi bemol, cornetines en La, trombones, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo y timbales	N/A	97 hojas	Bigay, José	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	31 de octubre de 1901	Música para orquesta. Partitura y guión. Incluye arreglo para voces y piano. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	25 A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Fortunato	Drama Lírico	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en La, fagotes 1 y 2, cornetines en La, trompas en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, violines 1 y 2, viola, violoncello y contrabajo	N/A	34 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para orquesta. Partitura y 20 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	25 B	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Gozos y despedida	Sin identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento y flauta	N/A	3 hojas	Sin identificar	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	12 de mayo de 1898	Música religiosa. Incluye letra en una de las hojas. C. P. 19. Una de las hojas lee "Fiesta del Carmen".	Ramos Antonini, Ernesto	26	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El himno de la Unión de Puerto Rico	Himno	Manuscrito	Cornetines 1, 2 y 3 en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, saxofón 1º en Mi bemol, bombardinos 1 y 2, y bombo	N/A	6 hojas	Bernier, Rafael M.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	30	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Ante el altar de la Patria	Marcha	Manuscrito	Flauta, saxofón barítono en Mi bemol, cornetines 2 y 3 en Si bemol, cello y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Música para orquesta. 5 partes. Lee "Transcripción J.P."; podría ser Julio Pasarell.	N/A	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Ante el altar de la patria	Marcha	Manuscrito	Voces de tiples 1 y 2, barítonos y bajos	N/A	2 hojas	Ramos, Federico	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Para voces (partitura). Lee "Plegaría de los fieles en el coro de la marcha".	N/A	3C	Malas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Claveles y rosas	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, cornetín en Si bemol, violín y contrabajo	N/A	35 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta RAM-F #8. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	8	Bueno- *Disponible para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Improntu (melodía u oración fúnebre)	Sin identificar	Manuscrito	Flauta, clarinete en Do, cornetín, violín y contrabajo	N/A	35 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta RAM-F #8. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	8	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Método de piano	Método	Manuscrito	Piano	N/A	98 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	14	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El himno de la Unión de Puerto Rico (Op.120)	Himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	5 hojas	Bernier, Rafael M.	N/A	Ramos, Federico	N/A	N/A	Dedicado a Antonio R. Barceló. Incompleta. Incluye 4 hojas con la letra. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	30 A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	El himno de la Unión de Puerto Rico (Op.120)	Himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Bernier, Rafael M.	N/A	Ramos, Federico	N/A	22 de octubre de 1920	Incompleta. Incluye bosquejo de pieza sin identificar. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	30 B	Bueno- *Disponibile para consulta.
RAM-F	Ramos, Federico (1857-1927)	Coro de emigrantes y plegaria	Sin identificar	Manuscrito	Flautas 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, violín 2º, cello, y contrabajo	N/A	9 hojas	N/A	Ramos, Federico	Ramos, Federico	N/A	N/A	Música para orquesta. 9 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	7	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Ramos, Gabriel	Candela es	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31. Lee "Playa Grande".	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Ramos, Juan	Lamentos de la Patria	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ramos, Mary	Un mandamiento nuevo	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Sin Identificar	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Ramos, Silvano R.	Allá en el Rancho Grande	Canción mexicana	Impreso	Voz, piano y acordes de ukelele	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Bartley Costello (inglés); J. Del Moral (español)	Uranga, Emilio D.	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Ramos, Silvano R.	Allá en el Rancho Grande	Ranchera	Impreso	Para voz y piano con acordes de ukelele	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Bartley Costello (inglés); J. Del Moral (español)	Emilio D. Uranga	N/A	1934	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
RAN	Randegger Junr., Alberto	Pierrot (Op. 33, Nº 1)	Serenata	Impreso	Violín y piano	Schott Frères, Bruselas	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1911	Sin identificar	Dedicada a Luigi Rava. Partitura y parte. Tiene portada que no corresponde a la pieza. Donación: Antonio J. Molina. Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
RAV-M	Ravel, Maurice (1875 -1937)	La Valse	Vals	Impreso	Piano	Durand & Co., París	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1920	1920	Dedicado a Misia Sert. Lee " Poème Coreographique Pour Orchestre; " Transcripción para piano a 2 manos por el autor". Tiene sello que lee " Colección Roberto Beascoechea Lota". C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Ravel, Maurice (1875-1937)	D'Anne Jouant de L' Espinette	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Marot, Clement (francés) / Harap, Louis (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a Hardy- Thé. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
RAV	Ravelo, José de J.	Gentileza (Op.3)	Tanda de Valses	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. En la primera página incluye un artículo titulado " Héroses y Genios " ; incompleto. Pieza incompleta.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ravina, Henri	Dernier Souvenir (Op. 31)	Melodía Alemana	Impreso	Piano	E. Gérard y Co., París	110 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Dedicada a Druizza Arzouman. Tiene sellos que leen "Olimpio Otero - Atocha, Ponce, P. R." y "Andrés Vidal y Rogel - Editor de Música, Barcelona".	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Reading, J.	O Come, All ye Faithful	Villancico	Impreso	Voces y Organo	The Boston Traveler, Boston	4 hojas	Oakeley, F.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #11. Música Navideña. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.C.P.31	Deliz, Monserrate	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Reading, John	O Come all ye faithful	Villancico	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer Inc., New York	43 hojas	Oakeley, Rev.F. (1841)	Coleman, Satis N.	N/A	1934	1692	Título adicional de la tarjeta ALB 35. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Reber, Henri	Berceuse (CradleSong)	Canción de Cuna	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
REB	Rebikov, Vladimir (1866 -1920)	Four pieces from the suite " The Christmas Tree "	Suite	Impreso	Flauta, clarinetes 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, violines obligado, 1 y 2, viola, violoncello obligado,bajo, piano-director, órgano ó armonio y percusión	G. Schirmer, Inc., New York	39 hojas	N/A	Gaston Borch	N/A	1917	Sin identificar	Incluye: 1) March of Gnomes. 2) Silent Nigth. 3) Dance of the chinese Dolls. 4) Dance of the Cloons. Música para orquesta. 15 partes.	Eduardo Franklin	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Redner, Lewis H.	O Little Town of Bethlehem	Villancico	Impreso	Voces y Organo	The Boston Traveler, Boston	4 hojas	Phillips Brooks	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #11. Música Navideña . Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Reger, Max	Lullaby (Op.79, d. 1)	Canción de Cuna	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
REG	Reger, Max (1873 -1916)	Erstes Quartett (Op. 54, No. 1)	Cuarteto (sonata)	Impreso	Violines 1 y 2, viola y violoncello	Jos. Aibl Verlag, Munich	20 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Para cuarteto de cuerdas. Partitura. Dedicado a Otto Spitzweg.	Franklin , Eduardo	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
REI	Reichard, Caridad	Ay Adela	Contradanza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Incluye: " Las Buenas Tardes " - danza de la misma compositora ; tambien para piano. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
REI-B	Reid, Billy	The Gypsy	Canción	Impreso	Voz y piano	Leeds Music Corp., New York	2 hojas	Reid, Billy	N/A	N/A	1946	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Incluye símbolos de acordes. Tiene sello que lee " Colección Roberto Beascoechea Lota ". C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Reilly, Marcella	¡ Nuestra Escuela ! ¡ Nuestra Casa ! ¡ Nuestra Tierra !	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Reimhold, Hugo	Impromptu (Op. 28, Nº 3)	Impromptu	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
REI-BE	Reina, Bertrán	Tu serenata	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
REI-BE	Reina, Bertrán	Tu serenata	Pasodoble	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, tenores en Si bemol y barítono en Mi bemol, trompas en Mi bemol, fliscornos 1 y 2, y cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, bombardinos 1 y 2, bajos, caja, bombo y director	Música Española	24 hojas	N/A	Reina, Bertrán	N/A	1922	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Música para banda. 23 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Reinecke, Carl (1824-1910)	Chantd' Amour	Canción	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
REN	Rennee, Lucy M.	Sylvia	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Dedicada a Sylvia Rexach. Danza Puertorriqueña.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Respighi, Ottorino (1879-1936)	Nebbie	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Negri, Ada (italiano) / Finley, Lorraine N. (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RET	Retana, Alvaro	Serenata galante (colombina)	Serenata	Impreso	Voz y piano	Empresa Bruno y Vázquez, San Juan	2 hojas	Retana, Alvaro	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Este dúo fue estrenado en Puerto Rico por los aplaudidos artistas Maruja Martínez y Manuel Esperante en el Palacio del Fotodrama y la Variette , Teatro Rialto ".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
REV	Revilla, Juan	Maluchy	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Revilla, Juan	Sin identificar	Sin identificar	3er premio en Concurso de Composiciones de danzas del ICP en el 9º Festival de la Música. Incluye carta con datos biográficos de l autor.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
REX	Rexach, Sylvia (1922 -1961)	Olas y arenas	Bolero	Manuscrito	Saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, tenor 2º en Si bemol y barítono 4º en Mi emol, trompetas 1,2,3 y 4 en Si bemol, bajo y piano	N/A	11 hojas	N/A	Reyes Alfau, Radhamés	Reyes Alfau, Radhamés	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
REX	Rexach, Sylvia (1922 -1961)	Sylvia, en tu memoria	Canciones	Impreso	Letra solamente	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Enero de 1978	Donación: Osvaldo Castillo. Incluye: 1) Di, Corazón, 2) Habia una vez. 3) Anochecer. 4) Alma Adentro, 5) Matiz de Amor. 6) Nave sin rumbo. 7) Olas y Arenas. 8) Es tarde ya. 9) Y entonces. 10) En tu memoria; de Roger o Maldonado. Lee " Sylvia Rexach en la voz de Juan Luis " ; " Arreglos y dirección Oscar Cardozo Ocampo " ; " Volumen 1, REX LPS -1001 ".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
REX	Rexach, Sylvia (1922 -1961)	Yo era una flor (Sylvia / Juan Luis)	Canciones	Impreso	Letra solamente	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	7 de febrero de 1978	Donación: Osvaldo Castillo. Incluye: 1) Dios de oro, 2) En mis sueños. 3) Banana man. 4) Mi subconsciente amor, 5) Nuestra Luna. 6) Yo era una flor. 7) Mi versión. 8) Planetarium. 9) No ires. 10)Luna sobre el condado. Lee " Arreglos y Dirección Oscar Cardozo Ocampo"; "Volumen 2 de Sylvia, en tu memoria, REXLPS - 1002".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rexach, Sylvia (1922-1961)	Y entonces	Bolero	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1958	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rexach, Sylvia (1922-1961)	Nave sin rumbo	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Rexach, Sylvia (1922-1961)	Alma Adentro	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
REY	Reyes, Angel	El Pescador de Perlas	Canción	Impreso	Voz y piano	Bruno y Vázquez Inc., San Juan, Puerto Rico	2 hojas	La Villa, Sergio	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	C. P. 31. Tiene fotos en la portada de Ramón Navarro y Alice Terry.	Deliz, Monserrate	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Reyes, Jaime	Bendito sea el Padre	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Reyes, Jaime	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Reyes, Jaime	Si la gente dejara sus odios	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Reyes, Jaime	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Reyes, Jaime	Canto de Comunión	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Reyes, Jaime	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
REY-JO	Reyes, José	Himno nacional de la República Dominicana	Himno	Impreso	Voz y piano	Delgado Brea & Co., S. en C., Sto. Domingo	2 hojas	Prud' Homme, Emilio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee "27 de febrero, 1884 - 16 de agosto, 1863". Tiene sello de "Dirección Gral. de Bellas Artes - Ciudad Trujillo, R. D." C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
REY-JO	Reyes, José	Himno nacional de la República Dominicana	Himno	Manuscrito	Voces de soprano, contralto, tenor y bajo	N/A	2 hojas	Prud' Homme, Emilio	Rodríguez Arresón, J. M.	Rodríguez Arresón, J. M.	Sin identificar	Sin identificar	Música vocal.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
REY-J	Reyna, José D.	Noche feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Reyna, José D.	Sin identificar	Sin identificar	2do premio en el certamen auspiciado por el ICP el 23 de mayo de 1976.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RIB	Ribas, J.	Por tu amor	Canción Serenata	Impreso	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Do y en Si bemol, saxofón en Mi bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, violoncello, con trabajo, piano y bombo	I. Alier, Madrid	16 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 16 de música no catalogada. Contiene 2 partes en manuscrito, una para saxofón y otra para trompetas, copiadas por Rafael Alers. Tiene pequeña carpeta que indica que es propiedad de Augusto Rodríguez. C.P. 19. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Regular *fotocopia para consulta.
RIC-J	Rica, Juan	La chula tanguista	Foxtrot	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Tegglen, E.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Richards, B.	Alla sera (Op. 71)	Romanza	Impreso	Piano	G. Ricordi y Co., Milano	229 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Tiene sello que lee "El Ros de Oro, San Juan".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Richards, Br.	Marie (Op. 60)	Nocturno	Impreso	Piano	Nicolás Toledo, Madrid	229 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIC	Rico, Joseph	Tu ne sauras jamais	Vals	Impreso	Voz y piano	H. Delormel, París	2 hojas	Millandy, Georges	N/A	N/A	1910	Sin identificar	N/A	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ries, Franz (1755)	Slumber Song (Op. 20)	Canción	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
RIE	Riesco, Carlos	Canzona e Rondo	Canzona y rondo	Impreso	Violín y piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Dedicada a Jans Jeinz Scheneberger. Tiene sellos del Centro de Publicaciones musicales y del Sr. Hector Campos Parsi. Partitura y parte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Righini, Vincenzo (1756-1812)	Veni Creator	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	1891	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rimsky - Korsakoff, Nikolai (1844 - 1908)	The flight of the bumble bee	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rimsky - Korsakoff, Nikolai (1844 - 1908)	Song of India (from " Sadko ")	Opera	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	1896	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
RIM	Rimsky - Korsakow, Nikolai (1844 -1908)	The Flight of the Bumble Bee	Opera (scherzo)	Impreso	Violín 2º	Carl Fischer Inc., New York	1 hoja	N/A	Roberts, Chas J.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Franklin, Eduardo	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIM	Rimsky - Korsakow, Nikolai (1844 -1908)	Sheherazade (Op. 35)	Suite Sinfónica	Impreso	Piano	G. Schirmer Inc., New York	38 hojas	N/A	Gilson, P.	N/A	1918	1888	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Tiene sello que lee " Colección Roberto Beascoechea Lota ". C. P. 24. Editada por Constantin Sternberg. Lee "Manolo Agulló, Santurce, P.R. 1942".	Beascoechea Lota, Roberto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rimsky-Korsakof, Nikolai (1844-1908)	Romance (Op. 15, Nº 2)	Romanza	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rimsky-Korsakow, Nikolai (1844-1908)	The flight of the bumble bee (de la ópera "Tsar Saltan")	Opera	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Rimsky-Korsakow, Nikolai (1844-1908)	Variazioni from "Capriccio Espagnol"	Variación	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Rincón, Antonio	La Olivera	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Montesinos, E.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO-M	Río, Manuel del	Suspiros de España	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
RIO-M	Río, Manuel del	Suspiros de España	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs (A y B)	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Divina Angela	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º en Do ó Violín 1º	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Divina Angela	Danza	Manuscrito	Bombardino 2º	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Divina Angela	Danza	Manuscrito	Violín 2º ó clarinete 2º en Do	N/A	21 hojas	N/A	Pagán, Nemesio	Pagán, Nemesio	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	A la unión	Himno	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Astól, Eugenio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Hunslow, New York	N/A	1	Regular *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Amor bendito	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Quintón, José I.	Sin identificar	27 de agosto de 1902	Lee " Obsequio al amigo Callejo ".	N/A	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Amor bendito	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Dessuse, M.	N/A	Veray, Amaury	Sin identificar	27 de agosto de 1902	Incluye carta de A. Veray al Sr. Pareja. Letra mecanografiada y otra hoja con la letra de la danza con el mismo título de Luis Torregrosa hijo y dedicada a Milagros Amell Esteves. C. P. 26	Veray, Amaury	2A	Bueno- *Disponibile para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Amor bendito	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Dessuse, M.	N/A	Avilés, Griselda	Sin identificar	27 de agosto de 1902	N/A	N/A	2B	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Amor bendito	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	Dessuse, M.	N/A	N/A	Sin identificar	27 de agosto de 1902	Contiene dibujo y notas biográficas sobre el autor. Separata del número 11 de la Revista del ICP. Impreso en España.	N/A	2C	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Angelina	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Angelina Oppenheimer. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico.	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Angelina	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Angelina Oppenheimer. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico. C. P. 16.	Rodríguez, Augusto	3B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Angelina	Danza	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta Angelina Oppenheimer. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico.	N/A	3C	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Angelina	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Angelina Oppenheimer. Donación: José Levy. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico. Dedicada a Angélica	N/A	3D	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Angelica	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Oppenheimer. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico. C. P. 31.	Deliz, Menserrate	3E	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Así eres tú	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	4 hojas	Dessús, Luis Felipe	N/A	N/A	Es Propiedad	8 de mayo de 1906	Dedicada a Victoria Tristani Ramerí. Impreso en Litografía J. Mora, Barcelona, España.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Así eres tú	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	8 de mayo de 1906	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Casino de Ponce	Foxtrot	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, saxofón en Mi bemol, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, violín 1º y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Divina Angela (Op. 18)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	París Bazar (P. Giusti), San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Angela Negrón Sanjurjo.	N/A	6	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Divina Angela (Op. 18)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	París Bazar (P. Giusti), San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Angela Negrón Sanjurjo. Donación: José Levy.	N/A	6A	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Dos estrellas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Brau, Herminio	7	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Dos estrellas (Op. 34)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Sra. Estrella Green de Bianchi . Tiene firma de Providencia Subirá. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	En mi ausencia	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Ríos Ovalle, Juan	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Graciosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Avilés, Griselda	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Graciosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Graciosa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Ponce ".	N/A	9B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Graciosa	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: José Levy.	N/A	9C	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Herminia (Op. 20)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	París Bazar (P. Giusti) , San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Herminia Cancio de Mayaguez. Donación: José Levy.	N/A	10	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Jeffries	One-Step	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Do, saxofón en Mi bemol, cornetín en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violín 1º y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Josefina (Op. 24)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a la Sra. Josefina Finlay de Fabián.	N/A	12	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Josefina (Op. 24)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a la Sra. Josefina Finlay de Fabián. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	12A	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Lira de oro	Vals	Manuscrito	Violín y piano	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	Partitura. C. P. 10	Brau, Herminio	14	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Lluvia de perlas	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	15	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Lluvia de perlas	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Aurea Brau. Donación: José Levy. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico.	N/A	15A	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	María (Op. 30)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a la Srta. María Diez. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico.	N/A	16	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	María (Op. 30)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a la Srta. María Diez. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico. Donación José Levy.	N/A	16A	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines A y B	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Mirame " - canción Beguine de Agustín Lara para los mismos instrumentos menos el violín B y en lugar del bombardino usa un trombón. C. P. 10.	Brau, Herminio	16B	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Mi amiguita	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Néctar criollo	Danza Two-Step	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	12 de septiembre de 1904	Dedicada a la colonia puertorriqueña en los Estados Unidos. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico.	N/A	18	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Néctar criollo	Danza Two-Step	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	12 de septiembre de 1904	Donación: José Levy. Dedicada a la colonia puertorriqueña en los Estados Unidos. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico.	N/A	A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	i No hay pa' nadie ! (Op. 17)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Federico Font Camuñas. Impreso en Tipografía Boletín, San Juan. Donación: José Levy.	N/A	19	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Odalisca	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1906	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	20	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Odalisca	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1906	Sin identificar	Dedicada al establecimiento de La Villa de Madrid.	N/A	20A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Odalisca	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1906	Sin identificar	Dedicada al establecimiento de La Villa de Madrid.	Hernández Bosch, José	20B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Soledad de un bohemio (Op. 51)	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Dedicado a Luis F. Dessus. Copia dedicada a Aristides Chavier por el autor. Tiene sello de Juan Ríos Ovalle, Ponce, Puerto Rico.	N/A	21	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Rosa María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	23 de julio de 1906	C. P. 31. Lee " Aguadilla ".	Deliz, Monserrate	22	Regular *fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Rosa María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	22 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	23 de julio de 1906	C. P. 31. Lee " San Sebastian ".	Deliz, Monserrate	22A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Teresa (Op. 39)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Teresa Veray. Premiada con medalla de plata en el certamen efectuado en San Juan en el 4to. Centenario de la colonización cristiana el 12 de agosto de 1908.	N/A	23	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Teresa (Op. 39)	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes. Dedicada a Teresa Veray.	N/A	23A	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Tú eres mi reina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en La, oboe, trompas en Mi bemol, cornetín en Si bemol, bombardinos 1 y 2, violines 1 y 2, cello, y contrabajo	N/A	5 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura. Dedicada al Sr. Francisco Verar, maestro director de la banda insular.	N/A	24	Regular *fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Vibraciones del alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	25	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Vibraciones del alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	Torregrosa, Luis A. (aparte)	N/A	Veray, Amaury	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Milagros Amell. Tiene el nombre " Lola Tizol " escrito en la primera hoja. Tiene sello de Amaury Veray. C. P. 26.	Veray, Amaury	25A	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Vibraciones del alma	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y Piano	Sin identificar	2 hojas	Torregrosa y Liceaga, Luis A.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la Srta. Milagros Amell Esteves. Impreso en Litografía Boletín, San Juan.	N/A	25B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Qué buenas firmas (Juguete cómico en un acto)	Género lírico / Dramático	Manuscrito	Voz y piano	N/A	18 hojas	Santamaría, Andrés	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello del " Museo Cultural Ponceño ". C. P. 2. Partitura.	Mirabal, Antonio	26	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Tu belleza	Mazurca	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en La, oboes, cornetines 1 y 2 en La, trompas en Re, fagot, trombones, timbales en La y Re, violines 1 y 2, violas, violoncellos y contrabajos	N/A	29 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura y 12 partes. Tiene sellos de " Oficina Municipal de Historia - Museo Cultural Ponceño " y " Propiedad de Julio Alvarado, Ponce, Puerto Rico ". C. P. 2.	Mirabal, Antonio	13	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Así eres tú	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1º (A y B) y piano	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	8 de mayo de 1906	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye " Concédeme tus Gracias - Danza de Arturo Pasarell para los mismos instrumentos menos piano.	Brau, Herminio	4B	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Graciosita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	9D	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Odalisca	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1º (A y B) y piano	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1906	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Música para orquesta. 6 partes.	Brau, Herminio	20C	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Teresa (Op. 39)	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Premiada con medalla de plata en el certamen efectuado en San Juan de Puerto Rico en el cuarto centenario de la Colonización Cristiana el 12 de agosto de 1908. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Impreso en Litografía Boletín, San Juan. Danza Puertorriqueña. Dedicada a Teresa Veray. Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada.	Brau, Herminio	23B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Angelina	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	16C	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Amor bendito	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	Dessuse, M.	N/A	N/A	Sin identificar	27 de agosto de 1902	Contiene dibujo y notas biográficas sobre el autor. Separata del número 11 de la Revista del ICP. Impreso en España.	N/A	2D	Bueno- *Disponible para consulta.
RIO	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Teresa (Op. 39)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 2 ºs	N/A	1 hoja	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10.	Brau, Herminio	23C	Bueno- *Disponible para consulta.
GAU	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Teresa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol y violín primo	N/A	6 hojas	N/A	Gaudier, José A.	Gaudier, José A.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Título adicional de la ficha GAU 2.	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Odalisca	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	J. Villamil & Co., San Juan	229 hojas	N/A	N/A	N/A	1906	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicada al establecimiento "La Villa de Madrid".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Graciosa	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Editada y digitada por Narciso Figueroa.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Angelina	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Sin identificar	174 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6, Dedicada a Angelina Oppenheimer. Impreso en Litografía Boletín, Puerto Rico.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Tu eres mi Reina	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Así eres tú	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Sin identificar	174 hojas	Desús, L. F.	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Dedicada a Victoria Tristani Ramerí.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Graciosa	Danza	Impreso	Piano	Enrique Díaz, N. Y.	18 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Título adicional de tarjeta ALB -2. Editada y Digitada por Narciso Figueroa. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Juventud Alegre	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Caprichosa	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Graciosa	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Sofía	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	María Teresa	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Lluvia de Perlas	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Mazurka	Mazurca	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Mi adoración	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Vals Enchantée	Vals	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Néctar Criollo	Danza Two Step	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Danza (título ilegible)	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Divina Angela	Danza	Manuscrito	Bajo	N/A	21 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9. Danza Puertorriqueña.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ríos Ovalle, Juan (1863-1928)	Angelina	Danza	Manuscrito	Mandolina	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 118. Danza Puertorriqueña. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	118	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ríos, Julio	Para a Cristo proclamar	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Díaz Pérez, Germán	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	1968	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ríos, Pedro	El Disfraz	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	N/A	Pasarell, Arturo	N/A	1949	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Editada por Narciso Figueroa.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
RIO-P	Ríos, Pedro	El disfraz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta y violines A y B	N/A	3 hojas	N/A	Pasarell, Arturo	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 3 partes.	Brau, Herminio	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ríos, Pedro	El Disfraz	Danza	Impreso	Piano	Enrique Díaz, N. Y.	18 hojas	N/A	Pasarell, Arturo	N/A	1949	N/A	Título adicional de tarjeta ALB -2. Editada por Narciso Figueroa. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO-P	Ríos, Pedro	El disfraz	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	Pasarell, Arturo	N/A	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Ferrer, Monserrate	1	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO-P	Ríos, Pedro	El disfraz	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero y Sobrino, Ponce	2 hojas	N/A	Pasarell, Arturo	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2.	Mirabal, Antonio	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
RIO-P	Ríos, Pedro	El disfraz	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Otero & Co., Ponce	2 hojas	N/A	Pasarell, Arturo	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Tiene foto de J. M. Campos en la portada.	Brau, Herminio	1B	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Ríos, Tomás	Un día me miró (Daydreams in the moonlight)	Canción	Impreso	Voz, piano y acordes de guitarra.	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Ervin Drake (inglés); Ríos, Tomás (español)	N/A	N/A	1943	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Abraham A. Santiago	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Risher, Anna Priscilla	In Passing	Sin Identificar	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	N/A	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rivadulla, Julio	Ensueños de Amor	Vals	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	10 hojas	Gómez Mar	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album # 148. Lee " Dedicado al director de Carteles, Alfredo T. Quiles ", " Creación de la Joyita". Tiene foto de la Joyita.	Ricci, José Luis	148	Regular *Fotocopia para consulta.
RIV-R	Rivas, R.	Flores Negras	Pasillo	Impreso	Voz y piano	Casa Amarilla, Santiago	2 hojas	Flores, Julio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rivas, R.	Flores negras	Pasillo	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rivas, R.	Flores Negras	Pasillo	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Flores, Julio	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 72. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
RIV-F	Rivera Guzmán, Félix (N.1967)	Con lluvia en la mirada	Danza Puertorriqueña	Impresión de computadora	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tercer premio en concurso de composición de danzas del ICP del 1997. Incluye dos hojas con datos biográficos y dirección postal del autor.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rivera Baz, M.	Fox de los besos	Foxtrot	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
RIV-L	Rivera Lugo, Lydia	Con tu silencio	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautas 1 y 2 , oboe, fagot, trompa, flugel, violines 1 y 2, viola, cello, cuatro, piano, bajo, batería y percusión	N/A	28 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 16 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV-L	Rivera Lugo, Lydia	Dijiste adios	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Flautas 1 y 2, oboe, trompa, violines 1 y 2, viola, cello, cuatro, bajo y piano	N/A	31 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV-L	Rivera Lugo, Lydia	No quiero	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flautas 1 y 2, oboe, trompa en Fa, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, cuatro, violines 1 , 2, 3 y 4, violas, cellos, bajo, piano, batería y percusión	N/A	42 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 19 partes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RIV-L	Rivera Lugo, Lydiá	No sé lo que es	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flautas 1 y 2, trompa, cuatro, violines 1, 2, 3 y 4, violas, cellos, bajo y piano	N/A	32 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura y 10 partes. La parte de trompa tiene escrito J. Angel .	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV-A	Rivera Martínez, Antonio	Album de Cánticos Religiosos	Cánticos	Facsímil (MS)	Voces	Sin identificar	14 hojas	Rivera Martínez, Antonio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Impreso en Century Blue Print. Contiene 24 cánticos.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV-M	Rivera López, Máximo	Añorando a mi Cuba en el exilio	Danzón	Fotocopia de manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Rivera López, Máximo	Derechos Reservados (1970)	Sin identificar	Se incluye carta del autor.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rivera Martínez, Antonio	Sea mi vida un himno de amor	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Rivera Martínez, A.	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	1957	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Reina feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 2 ^{os} (A y B)	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Música para orquesta. 2 partes.	Brau, Herminio	28F	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV-RA	Rivera, Ramón Rafael	Canción Nativa	Canción	Impreso	Voz y piano	R. R. Rivera Publicista de Música, Caguas	3 hojas	Rivera, Ramón R.	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Tiene firma de Monserrate Deliz. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Regular *Fotocopia para consulta.
RIV-I	Rivera, Inocencio	Bass player's Guide for Modern Latin Rhythms	Método	Impreso	Bajo	Reno Music Pub., San Juan	14 hojas	N/A	N/A	N/A	1969	Sin identificar	Música Latina. Dedicado al ICP por el autor en el año 1969.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Alma dichosa	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Amor divino	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Amor Divino	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano a cuatro manos	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a María de los Angeles Cadilla.	N/A	2A	Regular *fotocopia para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Ayes del alma	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Cenizas de un recuerdo	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	¿ Cuando volverás ?	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	1918	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RIV	Rivera, Luis A.	De flor en flor	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	1925	N/A	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Divino sueño	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a María de los Angeles Cadilla en el año 1942.	N/A	7	Pésimas *Fotocopia para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Dulce ilusión	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	1939	N/A	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Feliz regreso	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Flora de ensueño	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	1908	N/A	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Flor de pureza	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	1917	N/A	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Flores de primavera	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Fumando al amanecer	Nocturno	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Galantería	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a la hija del Caribe.	N/A	14A	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Genoveva	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	1938	N/A	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Indiferente	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	Incluye "Souvenir" - vals para piano del mismo autor.	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Juventud alegre	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	1919	N/A	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	La dulce Violeta	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Monsita Ferrer.	N/A	18	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RIV	Rivera, Luis A.	Lirios dorados	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Melancolía	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	1944	N/A	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Mi último ruego	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Nulla est redemptio	Himno	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	5 hojas	Padilla de Sanz, Trina	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	Lee "Guayama, P. R."	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Ojitos de cielo	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Pasión fugáz	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	25	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Perla entre flores	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	1903	Dedicada a María de los Angeles Cadilla.	N/A	26	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Pienso en ti	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	1917	N/A	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Reina feliz	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Rivera, Luis A.	1931	Sin identificar	Dedicada a Belén del Valle Goenaga, Reina del Carnaval de San Juan, Puerto Rico. Danza premiada con el 1er. premio en el certamen del carnaval de 1931, en San Juan, Puerto Rico. Letra aparte. Tiene sello de " Academia de música Cadilla, Río Piedras, Puerto Rico ". Incluye foto de la Reina en la portada. Impreso en " General Printing Works, Arecibo ".	N/A	28	Malas *Fotocopia para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Galantería	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	14	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RIV	Rivera, Luis A.	Marcha Pontificia Willinger	Marcha	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Monseñor J. L. Willinger, obispo de la diócesis de Ponce. 2do Premio en los Juegos Florales celebrados en la ciudad de Ponce en el año 1936.	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Reina feliz	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Monrouzeau, José A.	N/A	Rivera, Luis A.	1931	Sin identificar	Dedicada a Belén del Valle Goenaga, Reina del Carnaval de San Juan, Puerto Rico. Danza premiada con el 1er. premio en el certamen del carnaval de 1931, en San Juan, Puerto Rico. Letra aparte. Tiene sello de " Academia de música Cadilla, Río Piedras, Puerto Rico ". Incluye foto de la Reina en la portada. Impreso en " General Printing Works, Arecibo ". Se han colocado 18 copias mas de este documento en reserva.	N/A	28A	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Te ví en el baile	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	29	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Sensitiva	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Derechos Reservados	Sin identificar	Dedicada a María de los Angeles Cadilla.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Srta. Puerto Rico de 1939	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	31	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Sueño de gloria	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	32	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Reina feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1º (A y B)	N/A	9 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición # 86-2. C. P. 10. Incluye " Laura y Georgina " - Danza de Juan Morel Campos para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	28C	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Reina feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	1931	Sin identificar	Lee " Septiembre 18 de 1956 ". Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	28D	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV	Rivera, Luis A.	Reina feliz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Adquisición # 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	28E	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RIV	Rivera, Luis A.	Reina feliz	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Rivera, Luis A.	1931	Sin identificar	Dedicada a S. M. Belén del Valle Goenaga, Reina del Carnaval de San Juan de 1931. Primer premio del certamen musical. Impreso en La Correspondencia de Puerto Rico Inc. Tiene foto de la reina en la portada.	N/A	28B	Regular *Fotocopia para consulta.
RIV-MO	Rivera, Modesto	La despedida	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Juan Morel Campos. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	1	Regular *Fotocopia para consulta.
RIV-MO	Rivera, Modesto	La fortoleña	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de Museo Cultural Ponceño. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV-P	Rivera, Pete	¡ Qué felicidad !	Bolero	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, Inc., New York	2 hojas	Rivera, Pete	Pickering, Ben (piano)	N/A	1958	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV-RAM	Rivero, Ramón (Diplo)	Donde quiera que tu vayas	Bolero	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, Co., Inc., New York	2 hojas	N/A	Pickering, Ben (piano)	N/A	1957	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV-RAM	Rivero, Ramón (Diplo)	¿ Por qué será ?	Bolero	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, Co., Inc., New York	2 hojas	N/A	Díaz, Horace (piano)	N/A	1958	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
RIV-RAM	Rivero, Ramón (Diplo)	¿ Por qué será ?	Bolero	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing, Co., Inc., New York	2 hojas	N/A	Díaz, Horace (piano)	N/A	1958	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
RIZ	Rizo, Marco	Roberto Clemente	Danza Plegaria	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Rizo, Marco	N/A	Sin identificar	1973	Sin identificar	Incluye hoja con letra mecanografiada.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RIZ	Rizo, Marco	Suite campesina	Cuban Country Suite	Impreso	Piano	Antobal Music Co., New York	10 hojas	N/A	N/A	N/A	1957	Sin identificar	Incluye nota biográfica del autor. Copia dedicada al compositor Héctor Campos Parsi por el autor. Incluye: 1) Amanecer 2) Son Guajiro 3) Canción Guajira 4) Danza 5) Zapateado. Dedicada a Salvador Colls.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
RIZ	Rizo, Marco	Ñaño	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	Antobal Music Co., New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Danza ritual Afro - Cubana.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
RIZ-J	Rizzuti, José M.	El último beso	Tango	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Robaudi, Vincenzo	Alla stella confidente	Romanza	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Robaudi, Vincenzo	Alla stella confidente	Romanza	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	Graziani Walter, C.	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
ROB-L	Robin, Leo / Rainger, Ralph	Love in Bloom	Canción	Impreso	Voz y piano	N/A	3 hojas	Robin, Leo / Rainger, Ralph	N/A	N/A	1934	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Incluye acordes de ukelele. De la película " She loves me not ".	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ROB	Robles, Pepe	Mentiritas tuyas	Bolero Rítmico	Impreso	Voz y piano	Peer International Corp., New York	3 hojas	Robles, Pepe	N/A	N/A	1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Robles, Daniel A.	Despedida	Yaraví	Impreso	Piano	Ricordi Americana, Buenos Aires, Argentina	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1952	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #12. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P31	Deliz, Monserrate	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rocereto, Marius S.	Sorita (Newport)	Sin Identificar	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Rocereto, M.S.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C. P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
ROC	Rochat, Andrée	Drei geistliche Lieder (Op. 16)	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y clavecín	N/A	4 hojas	Varios	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Incluye 1) Warten, con letra de Nikhaus Bolt. 2). Eh' ich aus dem kelch, con texto de N. Bolt. 3) Wie es Miz Soherzlich weh, con texto de R. Jeremia. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ROC	Rochat, Andrée	Tre canzoni	Canzona	Impreso	Clarinete en La o violoncello y piano	Carisch, S. A., Milán	15 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	Sin identificar	Dedicada al Prof. Luigi Amodio. Incluye 1) Canzone dei giorni lieti. 2) Canzone dei giorni tristi. 3) Canzone dei giorni monotoni. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales. Partitura y 2 Partes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ROC	Rochat, Andrée	Sonata (Op. 20)	Sonata	Impreso	Flauta y arpa	M. Celentano, Milán	10 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Erardo Aeschlimann (6- 4- 1947). Partitura.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ROC	Rochat, Andrée	Suite (Op. 25)	Suite	Impreso	Violín y viola	Carisch S. A., Milán	6 hojas	N/A	N/A	N/A	1955	Sin identificar	Partitura. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ROC	Rochat, Andrée	Dúo (Op.18)	Dúo	Impreso	Flauta y arpa	Multi - offset, Génova	7 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a María Luisa Gianuzzi y Gastone Tassinari. Partitura y parte	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Rodgers, Richard	Blue Moon (La luna esta trista)	Rumba	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Berrios, Pedro (español) / Hart, Lorenz (inglés)	N/A	N/A	1934	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Rodoreda, J.	Fiesta Escolar	Pasacalle	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a los estudiantes españoles. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ROD-J	Rodrigo, Joaquín (N.1902)	Cantos de amor y de guerra	Canción de Arte	Impreso	Voz y piano	Unión Musical Espoñola, Madrid	12 hojas	Rodrigo, Joaquín	Asencio, Vicente	N/A	1969	Sin identificar	Revisión: Victoria Kambi. Dedicada a Cecilia. Contiene: I. Paséabase el rey moro II. A las armas, moriscotes III. Ay luna que reluces IV. Sobre Baza estaba el rey V. Pastorcico, tú que has vuelto.	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Rodrigo, Joaquín (N.1902)	¡Un Home, San Antonio !	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	Rosalía de Castro	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Arriba corazón (Op. 4,2)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	Sin identificar	N/A	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Arriba corazón	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	11 hojas	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 9 partes.	N/A	1A	Bueno- *Disponibile para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Así eres tú	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Borrador ".	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Cantata en Re mayor " Ave Maris Stella " (Op. 103)	Cantata	Manuscrito	Voces de sopranos, contraltos, tenores y bajos, flauta, oboes, clarinetes en La, fagotes, trompas, violines 1 y 2, violas, cellos, bajos y piano	N/A	34 hojas	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	21 de enero de 1922	Para terceto vocal, coro general, coro de niños y orquesta. Partitura. Cantata en Re mayor en Loor a Nuestra Señora Virgen de la Altagracia. Lee "Puerto Plata".	N/A	3	Regular *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Canción escolar	Canción Escolar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	1 hoja	Rodríguez Arresón, José María	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponibile para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	La navidad de los niños	Canción escolar	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Rodríguez Arresón, José María	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	1 de diciembre de 1932	Música Infantil. Para grados 1º y 2º. Lee " Puerto Plata ".	N/A	5	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Cheché	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	13 de octubre de 1896	Dedicada a su simpática amiguita Cheché Coco en su cumpleaños. Enviada por Elsa Rodríguez Callot el 3 de diciembre de 1969 p/c de Maricusa Ornés.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Cordialidad	Mazurca	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, saxofón, soprano en Si bemol, y bajo	N/A	5 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 5 partes.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Divina Borinquen	Vals de concierto	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes en Si bemol, fagotes, cornetines en La, trompas en Mi bemol, trombones, violines 1 y 2, violas, cellos, bajo y piano	N/A	12 hojas	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	25 de julio de 1922	Música para orquesta. Partitura. Lee " San Juan, Puerto Rico".	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	En la lejanía	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flautín en Re bemol, clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, oboe, saxofones soprano y tenor en Si bemol y altos 1, 2 y 3, y barítono en Mi bemol, cornetines principal y 2º en Si bemol, trombones, bombardinos principal y 1º, bugles, barítonos en Do y bajos en Do y Mi bemol	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 21 partes. Enviado por Elsa Rodríguez Callot el 3 de diciembre de 1969 p/c de Maricusa Ornés. Tiene sello de " Banda de Música Municipal de Santiago"	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Esperanza	Romanza	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Dubeau, José	N/A	Sin identificar	Sin identificar	14 de febrero de 1896	Dedicada a ELisa Callot. Enviado por Elisa Rodríguez Callot el 3 de dic. de 1969 p/c de Maricusa Ornés. Canción de Arte. Lee " Puerto Plata, R. D."	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Esperanza	Romanza	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinetes solo, 1, 2 y 3 en Si bemol, oboe, saxofones soprano en Si bemol, y altos y requinto en Mi bemol, bugles en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, bombardino, barítono, bajo y director	N/A	18 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para Banda. 18 partes.	N/A	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Estrella solitaria (Op. 3)	Tanda de Valses	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Impreso en Imprenta Crevel e hijos, París. Documento Laminado. C. P. 10.	Brau, Herminio	11	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Fantasia Militar " 16 de agosto " (Op.10)	Fantasia	Manuscrito	Flauta, piccolo en Do, oboes, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagotes, trompas 1, 2, 3 y 4 en Fa, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, tuba, timbales, bombo y platillos, campana y triángulo, violines 1 y 2, violas, cellos, bajos y piano	N/A	85 hojas	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Compuesta originalmente para banda ; Puerto Plata, R. D., 16 de agosto de 1897 " ; " Partitura para orquesta Sinfonica, Santurce, 30 septiembre 1940 ". Partitura y 29 partes.	N/A	12	Regular *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Flora	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, saxofón en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2, contrabajo y piano	N/A	11 hojas	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Gran marcha fúnebre (Op. 15)	Marcha Fúnebre	Manuscrito	Flauta, oboes, clarinetes en La, fagotes, trompas en Mi bemol, trombones 1 y 2, timbales, violines 1 y 2, violas, cellos y bajos	N/A	8 hojas	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. Partitura.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Himno a la bandera	Himno	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Autor Desconocido	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	Sin identificar	Partitura.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Himno a la creación (Op. 5)	Himno	Manuscrito	Voces de sopranos, contraltos, tenores y bajos, flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Mi bemol, fagot, trombones 1, 2 y 3, timbales, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, y piano	N/A	41 hojas	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	Sin identificar	Coral y fuga con orquesta. En la partitura hay un programa de donde se presentó la pieza. Al final de la partitura hay nota del autor. Música para voces y orquesta. Partitura y 20 Partes.	N/A	16	Malas *Fotocopia para consulta. Algunas hoja
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Himno a Santa Cecilia	Himno	Manuscrito	Voces 1a y 2a, flauta, clarinetes en Si bemol, fagot, cornetín en La, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo y piano - guión	N/A	13 hojas	Rodríguez Arresón, José María	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	Sin identificar	Música para voces y orquesta. 12 partes.	N/A	17	Regular *fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Introducción del " Canto elegiaco a Hostos "	Canción	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	1 hoja	Prud'homme, E.	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	15 de agosto de 1903	Tiene letra de E. Prud'homme, pero no aparece. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	18	Regular *fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Julieta invocando la noche	Romanza	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Rodríguez Arresón, José María	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	1 de abril de 1941	Canción de Arte. Dedicada a Clarita Sánchez de Cáceres. Lee " San Juan, Puerto Rico ".	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	La noche que me quieras	Bolero	Manuscrito	Voz y piano	N/A	1 hoja	Riancho, Providencia	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	Sin identificar	N/A	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	La señora es la criada	Zarzuela	Manuscrito	Voces y piano	N/A	5 hojas	Cos, Sebastián	N/A	Sin identificar	Sin identificar	22 de julio de 1896	Lee " Coplas de Serafín y Coro de Señoras". Zarzuela en un acto.	N/A	21	Malas *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Las feministas (No. 7, Dúo Coreado)	Zarzuela	Manuscrito	Voces de mezzo soprano, tenor y coro de señoras, y piano	N/A	10 hojas	Ortea, Virginia Elena	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	Sin identificar	Zarzuela en 2 actos. Partitura.	N/A	22	Regular *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Las seis gracias	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautín, oboe, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, bugles en Si bemol, saxofones soprano y tenor en Si bemol, y alto y barítono en Mi bemol, trombones, altos, barítono, bombardino 1º y bajos	N/A	19 hojas	N/A	Sin identificar	Rodríguez Arresón, Margot	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Virgenes de Quisqueya " - danza del mismo autor y para la misma instrumentación. Música para banda. 19 partes.	N/A	23	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Lazos del arte	Vals	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes solo, 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones soprano en Si bemol y alto en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, bugles en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, altos, barítono, bombardino, bajo y director	N/A	18 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 18 partes.	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Magüí	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos en Mi bemol y tenores en Si bemol, cornetines en Si bemol, bombardino ó trombón, violines 1 y 2, viola, contrabajo y piano	N/A	23 hojas	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	Sin identificar	Música para oquesta. Partitura y 20 partes.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Marcha Cívico triunfal (Op. 126)	Marcha	Manuscrito	Flauta, piccolo, oboes, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagotes 1 y 2, trompas 1, 2,3 y 4 en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, tuba, timbales, bombo y platillos, campana y triángulo, violines 1 y 2, violas, cellos, contrabajos y piano	N/A	14 hojas	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	5 de diciembre de 1938	Lee " Pro Centenario de Hostos ". Música para Orquesta Sinfónica. Partitura.	N/A	26	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Margot	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Oboe, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2, contrabajo y partitura sin identificar	N/A	18 hojas	Rodríguez Arresón, José María / Arresón, Margot R.	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 18 partes.	N/A	27	Regular *fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Nostalgia	Canción de Arte	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Ortea, Virginia	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	18 de junio de 1988	Lee " Premiada por el Ateneo Puertorriqueño en concurso ". Enviada por Elsa Rodríguez Callot en 3 de diciembre de 1969 p/c de Maricusa Ornés.	N/A	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Para una hermosa	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	22 de julio de 1939	Lee " Arreglo especial para mi hija" ; " Santurce ".	N/A	29	Malas *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Quejas del alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	30	Bueno- *Disponble para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Quejas del alma (Op. 4,1)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	Sin identificar	Incompleta.	N/A	30A	Malas *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Ritornelos Románticos (Op.104)	Ritornelos	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	1 de diciembre de 1928	Lee " Fragmentos de un Poema de Amor " ; " Puerto Plata ".	N/A	31	Malas *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Adagio de la sinfonía quasi una fantasía "30 de marzo"	Sinfonía	Manuscrito	Violín y piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	Sin identificar	Partitura. Lee " Op. 165 ".	N/A	32	Bueno- *Disponble para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Sinfonía quasi una Fantasía " 30 de marzo "	Sinfonía	Manuscrito	Flauta, piccolo, oboes, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagotes, trompas 1, 2,3 y 4 en Fa, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, tuba, timbales, percusión, violines 1 y 2, viola, cellos y bajo	N/A	36 hojas	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	Sin identificar	Incluye nota del autor indicando cuando fué estrenada la obra. Partitura.	N/A	32A	Bueno- *Disponble para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Virgenes de Borinquen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, flautín en Re bemol, clarinetes solo 1,2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, bajo, cornetín 1º en Si bemol, saxofones soprano en Si bemol y barítono en Mi bemol, bombardino 2º, barítono en Si bemol, bajo en Mi bemol y contrabajo	N/A	13 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar (varios)	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 13 partes.	N/A	33	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Ycelsa	Minuetto	Manuscrito	Flauta, piccolo en Re bemol, oboes, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagotes 1 y 2, trompas 1, 2,3 y 4 en Fa, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, tuba, timbales, bombo y platillos, campana y triángulo, violines 1 y 2, violas, cellos, bajos y piano	N/A	10 hojas	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	20 de junio de 1917	Música para orquesta. Partitura.	N/A	34	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Quejas del Alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta, violines 1º (A y B), clarinete en Si bemol y bombardino	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye al dorso " Dos Estrellas " - Danza de Juan Ríos Ovalle para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	30B	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Arriba corazón	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Es Propiedad	Sin identificar	Parte incompleta.	N/A	1B	Regular *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Julieta invocando la noche	Romanza	Manuscrito	Voz y piano	N/A	4 hojas	Rodríguez Arresón, José María	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	1 de abril de 1941	Canción de Arte.	N/A	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Marcha Cívico triunfal (Op. 126)	Marcha	Manuscrito	Piccolo en Re bemol, flautas, oboes, clarinetes en Si bemol, Mi bemol, alto y bajo, saxofones soprano, alto, tenor y barítonos, fagotes, cornetines y trompetas en Si bemol, flugelhorn, trompas, barítonos, trombones, bajos y batería	N/A	14 hojas	N/A	Rodríguez Arresón, José María	N/A	Sin identificar	5 de diciembre de 1938	Lee " Pro Centenario de Hostos ". " Puerto Rico, Santurce " y " Partitura para banda de Harmonía ".	N/A	26A	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Quejas del alma	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Cornetín en Si bemol, violines A y B, y contrabajo	N/A	4 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Es Propiedad	Sin identificar	Incluye "Preguntarle a otro" - Danza de Arturo Pasarell, para los mismos instrumentos.	N/A	30C	Regular *Fotocopia para consulta.
ROD-A-J	Rodríguez Arresón, José María (1870 -1947)	Virgenes de Borinquen	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rodríguez Arresón, José María	Sin identificar	Sin identificar	Borrador.	N/A	33A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ROD-R	Rodríguez Díaz, Roberto	Amor y alegría	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-R	Rodríguez Díaz, Roberto	Luz María	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1931	Tiene foto del autor en la portada. Impreso en Imprenta Venezuela, San Juan, Puerto Rico.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ROD-R	Rodríguez Díaz, Roberto	Luz María	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1931	C. P. 31. Impreso en Imprenta Venezuela, San Juan, Puerto Rico. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	2A	Malas *Fotocopia para consulta.
ROD-R	Rodríguez Díaz, Roberto	Luz María	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1931	DanC. P. 47. Impreso en Imprenta Venezuela, San Juan, Puerto Rico. Tiene foto del autor en la portada.	Moreno, Francisco	2B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ROD-R	Rodríguez Díaz, Roberto	María	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-R	Rodríguez Díaz, Roberto	No puedo olvidarte	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-R	Rodríguez Díaz, Roberto	Victoria	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-H	Rodríguez Silva, H.	Pecador	Bolero	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	2 hojas	Rodríguez Silva, H.	N/A	N/A	1937	Sin identificar	C. P. 10. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-H	Rodríguez Silva, H.	Pecador	Bolero	Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, cornetín Solo en Do, trombón, y violines 1ºs	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Ojos Malvados " - bolero de Cristina Saladrigas; para los mismos instrumentos menos cornetín.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rodríguez Albert, Rafael (1902-1979)	Levademe	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	Manuel Leiras Pulpeiro	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ROD-ALV-J	Rodríguez Alvira, José (N. 1954)	Sylvia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Guitarra clásica	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Rodríguez Alvira, José	Sin identificar	1984	Segundo premio en certamen de composición de danzas para guitarra del ICP en el 1984. Dedicada a Sylvia Rexach. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rodríguez Reyes, Julio (N.1925)	Mar y Cielo	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1953	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Alma Mater	Himno	Facsímil (MS)	Voces soprano, alto, tenor y bajo	Sin identificar	1 hoja	Arriví, Francisco	N/A	Rodríguez, Augusto	Sin identificar	Sin identificar	Música Coral. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Al verte triste	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Vizcarrondo, Carmelina	N/A	Rodríguez, Augusto	Es Propiedad	Sin identificar	Copia dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña por el autor.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Chanson de Bilitis	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz soprano, flauta y piano	N/A	2 hojas	Louys, Pierre	N/A	Rodríguez, Augusto	Es Propiedad	Sin identificar	Copia dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña por el autor. Partitura.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	El piragüero	Pregón	Fotocopia de manuscrito	Voces de tenor solo, soprano, alto, tenor y bajo	N/A	4 hojas	Sin identificar	N/A	Rodríguez, Augusto	Sin identificar	Sin identificar	Copia dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña por el autor. Partitura.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Haiti l' ile magique	Meringue	Fotocopia de manuscrito	Voces soprano, alto, tenor y bajo	N/A	2 hojas	Destiné, Jean León	N/A	Rodríguez, Augusto	Es Propiedad	Sin identificar	Copia dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña por el autor. Partitura.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Jesucristo es tu solo rescate	Coral	Fotocopia de manuscrito	Voces soprano, alto, tenor y bajo	N/A	2 hojas	Mergal, Angel	N/A	Rodríguez, Augusto	Es Propiedad	Sin identificar	Música Coral. Lee " Con motivo del 50º Aniversario de la Misión Evangélica en P. R." Copia dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña por el autor.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Kyrie Eleison	Responsorio	Fotocopia de manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, barítono y bajo, y piano	N/A	6 hojas	Liturgia	N/A	Rodríguez, Augusto	Es Propiedad	Sin identificar	Lee " Responsorio a la memoria de José A. Dávila ". Copia dedicada al Instituto Cultura Puertorriqueña por el autor. Partitura.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Nanas (After Sleep Come Clearer Skies)	Canción de Cuna	Impreso	Voz y piano	G. Schirmer, Inc., New York	4 hojas	Vizcarrondo, Carmelina (español) / Finley, Lorraine Noel (inglés)	N/A	N/A	1937, 1939 y 1941	Sin identificar	Copia dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña por el autor.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Nevicata	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Negri, Ada	N/A	Rodríguez, Augusto	Es Propiedad	Sin identificar	Copia dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña por el autor.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Niñito Jesús	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voces de soprano, alto, tenor y bajo, y piano	N/A	2 hojas	Rivera, Juan Vicente Rafael	N/A	Rodríguez, Augusto	Es Propiedad	Sin identificar	Copia dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña por el autor. Partitura.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Nocturno tropical	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Jesús María Sanromá.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Ritmo Ardiente	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, y bajos 1 y 2	N/A	3 hojas	Arriví, Francisco	N/A	Rodríguez, Augusto	Es Propiedad	1929	Copia dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña por el autor. Partitura.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Sancta María	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Allan Poe, Edgar	N/A	Rodríguez, Augusto	Es Propiedad	Sin identificar	Copia dedicada al Instituto de Cultura Puertorriqueña por el autor.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Vals Romántico	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Alma Latina ".	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ROD	Rodríguez, Augusto (1904 -1993)	Kyrie Eleison	Responsorio	Fotocopia de manuscrito	Voces soprano, alto, tenor y bajo , y piano	N/A	6 hojas	Liturgia	N/A	Rodríguez, Augusto	Es Propiedad	Sin identificar	Lee " Responsorio a la memoria de José A. Dávila ". Copia dedicada al Instituto Cultura Puertorriqueña por el autor. Partitura.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-C	Rodríguez, Clodomiro (1865 -1930)	Alma Boricua	Two step	Impreso	Voz y piano	Clodomiro Rodríguez, Cayey	3 hojas	Rodríguez, Clodomiro	N/A	N/A	1923	Sin identificar	N/A	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ROD-C	Rodríguez, Clodomiro (1865 -1930)	Alma Boricua	Two step	Impreso	Voz y piano	Clodomiro Rodríguez, Cayey	3 hojas	Rodríguez, Clodomiro	N/A	N/A	1923	Sin identificar	N/A	N/A	1A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ROD-C	Rodríguez, Clodomiro (1865 -1930)	Alma Boricua	Two step	Fotocopia de impreso	Clarinetes 1º y 2º en Do	N/A	4 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1923	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Incluye: 1) Sollozando - Vals de Francisco Caraballo para los mismos instrumentos. 2) Borinqueña - Danza de Félix Astol, para clarinete 2º . Lee "L. M. R. " Adquisición# 84-1.	Milián, Tomás	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-F	Rodríguez, Francisco	Angelita	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	En la segunda hoja lee " Propiedad de Angelita Rolón Pérez ". C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ROD-J. M.	Rodríguez, José M.	Si acaso	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Soxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor y barítono en Si bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, bajo, batería y piano	N/A	22 hojas	Rodríguez, José M.	Sin identificar	Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes. Tiene sello del copista " Mandy ' s music writing service ". Incluye letra aparte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-M	Rodríguez, Manuel G.	Soledad	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1927	Sin identificar	Lee " Obsequio al Rivas Commercial School, Ponce P. R." Dedicado a su madre. Tiene foto del autor en la portada.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ROD-M	Rodríguez, Manuel G.	Soledad	Vals	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1927	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Lee " Obsequio al Rivas Commercial School, Ponce P. R." Copia dedicada a Juan Garriga por el autor. Dedicado a su madre.	Santiago, Abraham A.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-A	Rodríguez, Alejandro	Wanna lot o' love	Rumba	Impreso	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trombón, banjo, violín 1º, bajo, piano y batería	Southern Music Pub. Co., Inc., Cuba	15 hojas	Sunshine, Marion (inglés) / Rodríguez, A. Raph, Teddy (español)		N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 16 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. C.P. 19. Grabado en "Victor Record No. 22729".	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rodríguez, Augusto (1904-1993)	Niñito Jesús	Villancico	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo	Sociedad Puertorriqueña de Directores de Coros, San Juan	24 hojas	Rivera, Juan V.R.	Rodríguez, Augusto	N/A	1979	N/A	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 37. Música Navideña.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Rodríguez, Carlos	Yo maldigo a la mujer	Son	Impreso	Voz y Piano	N/A	16 hojas	Rodríguez, Carlos	Valdés, Felipe B.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90. Lee "Disco Brunswick". Del sexteto Jiguani.	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rodríguez, Clodomiro (1865-1930)	Alma Boricua	Pasodoble	Facsímil (M.S.)	Flauta, oboe, clarinetes requinto en Mi bemol y 1, 2, 3 y bajo en Si bemol, barítono en clave de Fa o fagot, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, onóvenos 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y percusión	Departamento de Instrucción Pública, San Juan	364 hojas	N/A	Collado, Ramón	Princz, Anita	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 36. Anteriormente en la caja núm. 38 de música no catalogada. Música para bandas escolares. 36 partes.	N/A	36	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-ED	Rodríguez, Eduardo	Por la gracia de Dios	Bolero Flamenco	Impreso	Voz y piano	Editorial Argentina de Música Internacional, Buenos Aires	2 hojas	Oltra, Pedro	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Tiene foto de Gregorio Barrios en la portada. Tiene sello de "Afinación de Pianos, Bazar Andreu, la Casa de la Música".	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-E	Rodríguez, Emilio	Belinda	Danza	Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes solo, 2 y 3 en Si bemol y clarinetes en Mi bemol, saxofones alto 1 y 2 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, trompas 1, 2 y 3, cornetines 1, 2 y 3 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, bombardino, euphonium, bajo, batería y director	N/A	24 hojas	N/A	Rodríguez, Emilio	Rodríguez, Emilio	Sin identificar	15 de abril de 1969	Música para banda. 24 partes. Tiene datos del autor y sello con su dirección. Dedicada a Dña. Inda de Hostos, esposa de Eug. Ma. de Hostos y a su hermana e hija llamadas Belinda.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-EV	Rodríguez, Eva	Yo se que tu no me quieres	Bolero	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donada el 29 de octubre de 1975. Música para concurso.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-EV	Rodríguez, Eva	Qué bonito es Puerto Rico	Plena	Manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Rodríguez, Eva	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Se incluye biografía de la compositora. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-JO	Rodríguez, Johnny	Colombianita	Sin identificar	Impreso	Piano	Sin identificar	1 hoja	Rodríguez, Johnny	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Letra aparte. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ROD-JOS	Rodríguez, José del Carmen	El tambor mayor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 2. Tiene sello del " Archivo de Música de Manuel Morel Campos, Ponce, Puerto Rico."	Mirabal, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ROD-P	Rodriguez, P. C.	La autonomía	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rodríguez, P. C.	Sin identificar	1 de mayo de 1888	Tiene sello del Sr. Moreno.	Moreno, Esteban	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ROI	Roig, Gonzalo	Mi alma es...	Capricho cubano	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Roig, Gonzalo	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación : Obras Públicas.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ROI	Roig, Gonzalo	Quiéreme mucho	Serenata Criolla	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Roig, Gonzalo	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ROI	Roig, Gonzalo	Quiéreme mucho	Serenata Criolla	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2.	Brau, Herminio	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Roig, Gonzalo	Yours (Quiereme mucho)	Bolero	Impreso	Voz, piano y acordes de guitarra	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Jack Sherr (inglés); Agustín Rodríguez (español)	Guenther, Félix	N/A	1932	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ROI	Roig, Gonzalo	Quiéreme mucho	Serenata Criolla	Impreso	Voces y piano	Vda. de Carreras & Co., Habana, Cuba	3 hojas	Roig, Gonzalo	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Tiene sello de " Los Muchachos, San Juan".	N/A	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ROI-S	Roig, Sammy	La vida	Bolero	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Roig, Sammy	Villalonga	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Tiene sello de " Fausto Rodríguez, Mayagüez ". Dedicado a Balbino Trinta por el autor.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rojas, F.	No, no te la Doy	Danzón	Impreso	Piano	N/A	16 hojas	De Jesús García, Belisario	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 90.	N/A	90	Malas *Fotocopia para consulta.
ROL	Roldán, Amadeo (1900-1939)	Rítmica #1	Sin identificar	Impreso	Flauta, oboe, clarinete en Si bemol, fagot, trompa en Fa y piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	13 hojas	N/A	N/A	N/A	1959	Sin identificar	Música de Cámara. Partitura y 5 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ROL-W	Rolfe, Walter	Délectation	Vals	Impreso	Piano	Walter Jacobs, Boston	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición# 89-4. Lee " Composer of kiss of Spring ".	Santiago, Abraham A.	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Rolfe, Walter	Laughing Sam	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C.P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rolfe, Walter	The Happy Hayseed	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Rolfe, Walter	The Sporty Maid	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta y piccolo, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.
ROM-D	Román Heitmann, Donato	Noche Buena	Tonada Chilena	Impreso	Voces y piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	Robles, Osiel	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ROM-M	Román, Manuela de	Canto a mi Borinquen	Canción	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Román, Manuela de	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Román, Gloria	Canción	Canción	Manuscrito	Piano	N/A	13 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 48. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	48	Bueno- *Disponible para consulta.
ROM	Román, Julio	Madre Querida	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Román, Julio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ROM	Román, Julio	Quisqueya, Blanca gaviota	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Román, Julio	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ROM	Román, Julio	Lluvia	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Román, Julio	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Romberg, Bernhard (1767-1841)	Andante (From "Concerto" No. 2, Op. 3)	Concerto	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ROM-A	Romero y Andía, Antonio	Gramática Musical (Teoría general de la Música)	Gramática Musical	Impreso	Teoría general	Sociedad Anónima Casa Dotésio, Madrid	20 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	1857	Anteriormente en la caja núm. 41 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Dedicada a Ventura de la Vega. Edición revisada y aumentada por D. Valentín de Arín. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Romero, Modesto	Tadeo	Cuplé	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Orbe, Enrique de	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Romo, Luis	La Fuente del Amor	Canción Asturiana	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	Castro Les, V.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Romo, Luis	La Fuente del Amor	Canción Asturiana	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Castro Les, V.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ROM-T	Romo, T.	Gavota	Gavota	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, fliscornos 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 y baritono en Mi bemol y tenores en Si bemol, bombardinos 1 y 2, trombones 1, 2 y 3, bajos 1 y 2, caja y bombo	Sin identificar	24 hojas	N/A	Romo, T.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para banda. 17 partes. Incluye "Serenata " de F. Esbrí; para los mismos instrumentos mas redoblante.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RON	Ronda, Efraín	La Antorcha	Método	Impreso	Cuatro	Sin identificar	28 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Copia dedicada Héctor Campos Parsi por el autor. Tiene sello del Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de Puerto Rico. Tiene foto del autor. Metodo teórico y práctico para el cuatro moderno de 10 cuerdas y el antiguo de 4 cuerdas. Impreso en " Ronda Printing and Music Shop, New York."	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
RON	Ronda, Efraín	La Antorcha	Método	Impreso	Cuatro	Sin identificar	32 hojas	N/A	N/A	N/A	1937, 1965 y 1970	Sin identificar	Copia dedicada a Héctor Campos Parsi. Música para cuatro. Método teorico y practico para el cuatro moderno de 10 cuerdas y el antiguo de cuatro cuerdas. Segunda Edición. Tiene foto del autor.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
RON	Ronda, Efraín	Grata ensoñación	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	4 cuatros	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Ronda, Efraín	Sin identificar	Sin identificar	Partitura.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
RON	Ronda, Efraín	La Antorcha	Método	Impreso	Cuatro (10 y 4 cuerdas)	Sin identificar	28 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Impreso en " Ronda Printing and Music Shop, New York". Tiene sello de " P. Millón y Co. Sucrs., San Juan ".	N/A	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
ROQ	Roqué, Julio	The kiss I miss (Aquel beso)	Bolero - Danza	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Roqué, Julio (inglés y español)	N/A	N/A	1943	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ROQ	Roqué, Julio	Heart o' mine (Corazón)	Vals	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Roqué, Julio (inglés y español)	N/A	N/A	1943	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ROQ	Roqué, Julio	Irresistible	Guaracha	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Roqué, Julio (inglés y español)	N/A	N/A	1943	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	4	Bueno- *Disponible para consulta.
ROQ	Roqué, Julio	Heart o' mine (Corazón)	Vals	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Roqué, Julio (inglés y español)	N/A	N/A	1943	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
ROQ	Roqué, Julio / Tschaikowsky, P. I.	Did you ever have a Broken Heart ? (Corazón, no me hagas sufrir)	Son - Fox	Impreso	Voz y piano	Roqué, New York	2 hojas	Roqué, Julio (inglés y español)	N/A	N/A	1943	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ROQ	Roqué, Julio	Let me keep my dream forever	Danza	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Roqué, Julio	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Se le ha añadido un título en español y el género en lápiz. También letra en español a lápiz.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ROQ	Roqué, Julio	Viva America	Marcha	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Roqué, Julio (inglés y español)	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P. 31	Deliz, Monserrate	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ROQ	Roqué, Julio	Viva America	Marcha	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Roqué, Julio (inglés y español)	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P. 31	Deliz, Monserrate	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
ROS	Rosa Nieves, Cesáreo (N. 1901)	Lágrima	Tango	Impreso	Voz y piano	José Laza & Co., San Juan, Puerto Rico	3 hojas	López López, Joaquín	N/A	N/A	1927	Sin identificar	C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Rosas, Juventino	Sobre las Olas	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rosas, Juventino	Sobre las Olas	Vals	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Rosas, Alejandro G. (Mi chata)	Way out on a dude ranch (Mi chata)	Canción	Impreso	Voz, piano y acordes de guitarra	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Albert Gamse (inglés); A. G. Rosas (español)	N/A	N/A	1940	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rosas, Juventino	Sobre las Olas	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1911	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rosas, Juventino	Over the Waves	Vals	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1904	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Rosedale Goodman, Lillian	Cherie, I Love You	Vals	Impreso	Voz y Piano con acordes para ukelele	Harms, Inc., New York	30 hojas	N/A	N/A	N/A	1926	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 15. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	15	Malas *Fotocopia para consulta.
ROS-E	Rosell, Electo	Farruquiña	Son	Manuscrito	Flauta, violines 1 y 2	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para orquesta. 3 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ROS-H	Rosellen, Henri	L' Africaine (Op.182)	Fantasia	Impreso	Piano	G. Ricordi & Co., Milano	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. De la ópera de G. Meyerbee. Adquisición # 84-1. Lee " L. M. R. " Tiene sello de " El Ros de Oro, Salvador Alsina, San Juan, P.R. "	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Rosillo y Mollá	La Guardabarrera (De "La Pipa de Oro")	Pasodoble	Manuscrito	Sin identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponibile para consulta.
ROS-G	Rossini, Gioachino A. (1792 - 1868)	Semiramide	Opera	Impreso	Piano	Chez Schonenberger, París	77 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas.	N/A	3	Malas *Fotocopia para consulta.
ROS-G	Rossini, Gioachino A. (1792 - 1868)	Solo de oboe en "Guillermo Tell"	Opera	Manuscrito	Oboe	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	1829	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Incluye " La Pollera " - Rumba Panameña de Autor Desconocido; melodía sin acompañamiento.	Calderón, Rafael	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ROS-G	Rossini, Gioachino A. (1792 - 1868)	Stabat Mater	Stabat Mater	Impreso	Voces de soprano, alto, tenor y bajo, y piano	G. Schirmer, New York	54 hojas	Liturgia	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada. Partitura.	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Rossini, G. A. (1792-1868)	Wilhelm Tell	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Hannover	18 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1829	Título adicional de la tarjeta ALB 69. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura	N/A	69	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Rossini, Gioacchino A. (1792- 1868)	William Tell	Opera (fanfarria)	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1942	1829	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136. Fanfarria.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponibile para consulta.
DUE	Rossini, Gioachino A. (1792 - 1868)	La Caridad	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Rossini, Gioacchino (1792-1868)	William Tell	Obertura	Impreso	Piccolo en re bemol y flauta	Sin Identificar	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	N/A	1829	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Rossini, Gioacchino (1792-1868)	The Italian in Algiers	obertura	Impreso	Piccolo	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	Theo. Moses Tobani	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Rossini, Gioacchino (1792-1868)	La Gazza Ladra	Obertura	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rossini, Gioacchino A. (1792-1868)	Ouverture (de "Semíramis")	Obertura	Impreso	Piano a 4 manos.	Sin Identificar	55 hojas	N/A	F. Berchner	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Agencia Musical Ramón Sarriera, Puerto Rico".	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rossini, Gioacchino A. (1792-1868)	Der Barbier Von Sevilat	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Hannover	20 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1816	Título adicional de la tarjeta ALB 67. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	67	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Rossini, Gioacchino Antonio (1792-1868)	Cujus Animan (de "Stabat Mater")	Opera	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fishcer Inc., New York	52 hojas	N/A	J. Weiss	N/A	1902	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ROU	Rouget de Lisle, Claude Joseph (1760 -1836)	La Marsellesa	Himno	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Señet, Carlos	Señet, Carlos	Sin identificar	1792	Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	Moreno, Esteban	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ROU	Rouget de Lisle, Claude Joseph (1760 -1836)	La Marsellesa	Himno	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	Dueño Colón, Braulio	Dueño Colón, Braulio	Sin identificar	1792	Esta pieza aparecía clasificada anteriormente con el #117 de Braulio D. Colón debido a la suposición de como es un arreglo de éste, también es de su autoría; como no existe evidencia, busqué el nombre del autor original del himno y lo clasifiqué bajo éste hasta que se consiga mayor evidencia. (Nota de Rafael Santiago).	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rouget de Lisle, Claude Joseph (1760 -1836)	La Marsellesa	Himno	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145. Himno de Francia.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ROU-J	Rouvier, Julia	Sin identificar	Aguinaldo	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Rouvier, Julia	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee " Ponce ". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rubiano	Pasillo	Pasillo	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 96. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición- 89-4. Podría ser para guitarra.	Santiago, Abraham A.	96	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RUB-A	Rubinstein, Anton (1829-1894)	Melody in F	Sin identificar	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rubinstein, Anton (1829-1894)	Melody in F	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rubinstein, Anton (1829-1894)	Romance (Op. 44)	Romance	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rubinstein, Anton (1829-1894)	Melody in F	Sin identificar	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	55 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143. Tiene sello de " José Laza & Co., San Juan".	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rubinstein, Anton (1829-1894)	Melody in F	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rubinstein, Anton (1829-1894)	Russian Romance (From "4th. Concerto in D minor"; Op. 70)	Romance (concerto)	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	Wenner, Peter	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rubinstein, Anton (1829-1894)	Melody in F	Sin Identificar	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rubinstein, Anton (1829-1894)	Mélo die (Op.31)	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Rubinstein, Anton (1829-1894)	Torchlight Dance (de "Feramors)	Danza	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Rubinstein, Anton (1829-1894)	Komenei Ostrow (Reve Angélique)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1942	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RUB	Rubio, Angel (1846 -1906)	La salsa de Aniceta	Zarzuela	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	8 hojas	Liern, R. M.	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Zarzuela en un acto.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Rubio, J.	Flamenca Soy	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Clarinetes 1 y 2 en Do, cornetín en Si bemol, trombones 1 y 2, y contrabajo	N/A	72 hojas	N/A	N/A	Navarro, Ramón	N/A	N/A	Título adicional de la targeta ALB 86. Anteriormente en la caja núm. 8 de música no catalogada. Tiene sello que lee "Orquesta Fan - Fan, Ramón Navarro". 6 Partes.	N/A	86	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rubio, Luz	La duda	Canción criolla	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	10 hojas	Rubio, Luz	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album # 148. Lee " Dedicado a mi amigo, el celebrado tenor Mariano Meléndez ". Tiene foto o del autor o de Mariano Meléndez.	Ricci, José Luis	148	Regular *Fotocopia para consulta.
RUB-L	Rubio, Luz	España mía	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Acosta, Juan F.	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Lee " Del repertorio de Francisco Moreno ".	Moreno, Francisco	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Rubio, Luz	Madrid	Pasacalle	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
RUB-L	Rubio, Luz	Marililla	Canción española	Impreso	Voz y piano	Revista " Carteles ", Cuba	3 hojas	Castro, Lucila de	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	2	Malas *Fotocopia para consulta.
RUB-H	Ruby, Harry	I love you so much	Canción	Impreso	Voz y piano	Harms Inc., New York	3 hojas	Kalmar, Bert	N/A	N/A	1930	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Incluye acordes de ukelele. Lee " Featured in the radio talking picture The Cuckoos ".	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
RUI	Ruíz, Gabriel	Desesperadamente	Canción Bolero	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	2 hojas	López Méndez, R.	N/A	N/A	1940	Sin identificar	Lee " Grabado en Discos Victor nºs 76452 y 76458 ". C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ruíz, Gabriel	Amor	Canción Beguine	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc. , New York	18 hojas	López Méndez, R. (español) / Skylar, S. (inglés)	N/A	N/A	1941; 1943	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 53. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	53	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Ruíz, Gabriel	Desesperadamente	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc. , New York	18 hojas	López Méndez, R. (español) / Russell, S.K. (inglés)	N/A	N/A	1940; 1941	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 53. Adquisición #86-2. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	53	Regular *fotocopia para consulta.
RUI	Ruíz, Gabriel	Entre tú y yo	Canción Blue	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Ruíz, Gabriel	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Tiene sellos de " Kodak Department, San Juan" y de " Almacén de Música S. Inglés e Hijo, Cuba ". C. P. 47. Impreso en Imprenta Soto, Habana, Cuba	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
RUI	Ruíz, Gabriel	Adios mi vida	Canción Bolero	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1944	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
RUI	Ruíz, Gabriel	Adios mi vida	Canción Bolero	Impreso	Voz y piano	Promotora Hispano Americana de Música , S. A., México	2 hojas	Ruíz, Gabriel	N/A	N/A	1944	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Tiene foto del autor en la portada. Tiene sello de " La tienda de música de Luis Salivia Janer, Río Piedras ".	Brau, Herminio	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
RUI	Ruíz, Gabriel	Sin motivo	Canción	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1946	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
RUI	Ruíz, Gabriel	Sin motivo	Canción	Impreso	Voz y piano	Peer International Corp., New York	2 hojas	Ruíz, Gabriel	N/A	N/A	1946	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Tiene foto de Bobby Capó en la portada.	Brau, Herminio	4A	Regular *Fotocopia para consulta.
DUE	Rungenhagen, Carl F. (1778 - 1851)	La bella Primavera	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Goethe / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
RUS	Rusconi, E.	Danzano i Campagnoli (Sul tema della Violetta)	Foxtrot	Impreso	Voz y piano	Abramo Alliene, Milán	2 hojas	Frati, E.	Tartarini, G.	N/A	1923	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm 18 de música no catalogada C.P. 19. Tiene sello de " Manuel Villar, Música , Granada ".	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Rusell, Larry ; James, Ines ; Pepper, Buddy	Vaya con Dios	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ruta, C.	Cordero de Dios	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz y órgano	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Sin Identificar	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Ruta, C. / Planas, Dimas	Santo, Santo, Santo	Himno	Facsímil (M.S.)	2 Voces y órgano	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Sin Identificar	N/A	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
SAB-J	Sabater, Juanita	Pensamiento	Vals	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAB	Sabre Marroquín, José	Lejos me voy	Canción Mexicana	Impreso	Voz y piano	N/A	2 hojas	Mojica, José	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Tiene sellos de " Almacen de música S. Iglesia e Hijo Cuba " y de " Kodak Department - San Juan". C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Bueno- *Disponible para consulta.
SAB	Sabre Marroquín, José	Nocturnal	Canción Blues (Bolero)	Impreso	Voz y piano	N/A	3 hojas	Mojica, José	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Tiene sellos de " Almacen de Música S. Iglesias e Hijo - Cuba" y de " Kodak Department Méndez-San Juan, P. R ". C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SAI	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Paraphrase Sur Mandolinata de E. Paladilhe	Paráfrasis de Concierto	Impreso	Piano	E. Dupré Editores: Au Menestrel, París	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Caroline Montigny.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SAI	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Danse Macabre	Poema Sinfónico	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombón 3º, timbales en Re, Sol y La, violines 1 y 2, viola, violoncello, bajo, y piano - director	Carl Fischer, New York	29 hojas	N/A	Moses-Tobani, Theo.	N/A	1921	N/A	Música para orquesta. 12 partes.	Franklin, Eduardo	2	Regular *fotocopia para consulta.
SAI	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Gypsy Dance (del ballet " Henry VIII ")	Danza Gitana	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	4 hojas	N/A	Sucra, Luis	N/A	1935	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Tiene sello que lee " Colección Roberto Beascoechea Lota ". C.P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	My Heart at Thy Dear Voice (From "Samson Et Dalila")	Opera	Impreso	Violín, Cello y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	74 hojas	N/A	Karl Rissland	N/A	1919	1877	Título adicional de la tarjeta ALB # 20. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Le Cygne (The Swan)	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	O Salutaris	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Song without words	Canción sin palabras	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Moonlight (Clair de Lune)	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) I.G. Parker ; (francés) Catulle Mendés	N/A	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ABL # 16. Dedicada a Marie Barbier. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	The Bell (La Cloche)	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) A. Wesbrook ; (francés) Victor Hugo	N/A	N/A	1904	1856	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Dedicada a Pauline Viardot. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Empty Splendor (La Splendeur Vide) (Op. 26, Nº 2)	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) A. M. Von Blomberg; (francés) Armand Renaud	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Dedicada a Marie Trelat. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Lonely (La Solitaire) (Op. 26, Nº 3)	Canción de Arte	Impreso	Voz Soprano y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	69 hojas	(inglés) A. M. Von Blomberg; (francés) Armand Renaud	N/A	N/A	1915	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #16. Dedicada a Augusta Holmes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	16	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Domine, Adjutor Meus	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Romance (Op. 51)	Romance	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	My heart at thy sweet voice (romance from "Samson et Dalila")	Romance (ópera)	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Wier, Albert E.	N/A	N/A	1877	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	The Swan (from "Carnaval of the animals")	Suite	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
SAL-C	Saladrigas, Cristina	Ojos Malvados	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc., San Juan	2 hojas	Saldrigas, Cristina	N/A	N/A	1937	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Tiene notas musicales añadidas por Don Herminio Brau.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Salas, V.	Dionisio	Couplet	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128.. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SAL	Salaver / Tavárez, Manuel G. (1843 - 1883)	La Gíbarita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	16 de julio de 1863	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAL-T	Salgado de Muñoz, Teresina	Hail, Alma Mater	Himno	Impreso	Voz y piano	U. P. R., Río Piedras	2 hojas	Salgado de Muñoz, Teresina	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a la Universidad de Puerto Rico. C. P. 31. Publicación del año 1940.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAL-T	Salgado de Muñoz, Teresina	Hail, Alma Mater	Himno	Impreso	Voz y Piano	U. P. R., Río Piedras	2 hojas	Salgado de Muñoz, Teresina	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicado a la Universidad de Puerto Rico. C. P. 31. Publicación del año 1940.	Deliz, Monserrate	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
SAL-A	Salvans, A.	¡ A los toros !	Pasodoble	Impreso	Piano	Musical Emporium	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Dedicada a Luis Mazzantini.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Salvans, A.	A los toros	Sin Identificar	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Salvans, A.	A los toros	Pasodoble	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento	
ALB	Salvi, Emilio	Sweethearts (Les Fiances)	Gavota	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.	
ALB	Salvi, Emilio	Les Fiances	Gavota	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	34 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 100. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	100	Bueno- *Disponible para consulta.	
SAN-T	San José, T.	El abanico de S. M.	Pasodoble	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes en La, cornetines en La, trombones, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, director, caja y bombo	I. Alier, Madrid	15 hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 17 de música de no catalogada. C.P. 19. La parte de cornetines en La y una de las partes de contrabajo, son manuscritos; se desconoce el copista. Incluye un cartapacio que lee en la portada " The Flute ". Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Malas *Fotocopia para consulta.	
SAN-M	San Miguel, Mariano	Alegrías toreras	Marcha Española	Impreso	Piano	Ildefonso Alier, Madrid	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47. Lee " Cahalita Milián, Río Piedras, P. R. "	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.	
SAN-M	San Miguel, Mariano	Yo soy Español	Pasodoble	Impreso	Piano	Harmonia - Revista Musical, Madrid	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Tiene sello de " Casa Erviti, San Sebastián ".	Brau, Herminio	2	Regular *Fotocopia para consulta.	
SAN-M	San Miguel, Mariano	Al conjuro de un vals	Vals	Impreso	Voz y piano	Harmonia- Revista Musical, Madrid	2 hojas	Prado, Fidel	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.	
SAN-R. de	San José, R. de	Jigo y Jiguera	Pasodoble Extremeño	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " El Choclo " - tango argentino de A. G. Villoldo; para los mismos instrumentos, pero en lugar de bombrdino utiliza el trombón.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-R. de	San José, R. de	Jigo y Jiguera	Pasodoble Extremeño	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	2A	Malas *Fotocopia para consulta.	
SAN-R. de	San José, R. de	La Canchalera	Pasodoble	Impreso	Guión en Si bemol	Unión Musical Española, Madrid	3 hojas	N/A	José, R. de S.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para banda. Partitura reducida.	Brau, Herminio	1	Regular *Fotocopia para consulta.	

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SAN-R. de	San José, R. de	La canchalera	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-JU	Sanabria Rodríguez, Juan (Nico)	La libertad	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Sanabria Rodríguez, Juan (Nico)	N/A	Agraít, Tomás	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Copiada en obsequio a Monserrate Deliz por T. Agraít " ; " Esta composición musical fué escrita expresamente para la fiesta de la " Autonomía " que se celebrará en el 98 en el " Cerro de la Libertad " en la ciudad de San Germán. Existe en dicho cerro la Ceiba que fué plantada como un monumento a la posterioridad para recordar fecha tan gloriosa ". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-J-A	Sánchez Jiménez, A.	Mi pajarito	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Sánchez Jiménez, A.	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-J-A	Sánchez Jiménez, A.	Algabeño	Pasodoble	Impreso	Piano	Unión Musical Española, Madrid	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89- 4. Dedicada a José García.	Santiago, Abraham A.	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Sánchez Acosta, Manuel	No quiero que me digas	Canción Bolero	Impreso	Piano con letra	Revista Musical, República Dominicana	19 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 27. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. C.P 47	Moreno, Francisco	27	Regular *fotocopia para consulta.
SAN-F-E	Sánchez de Fuentes, E.	Tú	Habanera	Manuscrito	Melodía y piano	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. La melodía principal no tiene instrumento asignado.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-J	Sánchez, Julián	Jardín de ensueños (Garden of Dreams)	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol y violines A y B	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1926	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-J	Sánchez, Julián	Jardín de ensueños (Garden of Dreams)	Vals	Impreso	Piano	J. Sánchez, Arecibo	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1926	Sin identificar	Dedicado a Genoveva Rivera. Impreso en Chicago.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SAN-J	Sánchez, Julián	Jardín de ensueños (Garden of Dreams)	Vals	Impreso	Piano	J. Sánchez, Arecibo	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1926	Sin identificar	Dedicada a Genoveva Rivera. Incompleta. Impreso en Chicago. C. P. 26.	Veray, Amaury	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
SAN-J	Sánchez, Julián	Jardín de ensueños (Garden of Dreams)	Vals	Impreso	Piano	J. Sánchez, Arecibo	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1926	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. C. P. 7. Impreso en Chicago. Incompleta. Dedicada a Genoveva Rivera.	Moreno, Francisco	1B	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SAN-R	Sánchez, Rafael	Carmen Manuela	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Esta copia fue dedicada por el compositor a su amiga Edith Thompson. Lee " Dedicada a mi amiguita ".	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Sánchez, Santiago	Conchita y Aurora	Danza	Impreso	Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1956	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes. Danza Puertorriqueña.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Sanders	Adios Muchachos	Tango	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Vedani, C.F. (español) / Johnson, H. (inglés)	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Sanders	Adios muchachos	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	Vedani	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. No se incluye la letra.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-MI	Sandoval, Miguel	Madrid de mis amores	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Granada " - pasodoble de José García; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-MI	Sandoval, Miguel	Madrid de mis amores	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Sandoval, Miguel	Sin tu Amor	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Sandova, M. (español) / Mendel, Arthur (inglés)	N/A	N/A	1936	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a Nino Martini. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-C	Sanmartín, C.	Te quiero	Jota	Impreso	Voz y piano	Viuda de Carreras & Co., Cuba	3 hojas	Sanmartín, C.	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-D	Sanmillán, D. R.	La gratitud	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	15 de abril de 1865	Dedicada a la juventud ponceña.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-J-M	Sanromá, Jesús María (1902 - 1984)	Preludio y Fuga en Do menor (Op. 1)	Preludio y fuga	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	9 hojas	N/A	N/A	Sanromá, Jesús María	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SAN-DO	Santa Cruz, Domingo	Quinteto para instrumentos de viento (Op. 33)	Quinteto (sonata)	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboe, clarinete en Si bemol, fagot y trompa en Fa	N/A	43 hojas	N/A	Santa Cruz, Domingo	Santa Cruz, Domingo	Sin identificar	1960	Dedicado a Charlies Seeger. Partitura y 5 partes. Obra encargada por el CIDEM para el II Festival Interamericano de Música (Washington). Tiene sello del Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de P. R.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-F	Santaella, Francisco (hijo)	La envidia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Callejo, Sandalio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51.	Otero, Antonio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Santaella, Juan	Aurora	Mazurca	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Derechos Reservados	Sin identificar	Título adicional del Album # 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Santaella, Juan	Mercedes	Mazurca	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Ríos Ovalle, Juan	Ríos Ovalle, Juan	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del Album # 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
SAN-JUA	Santaella, Juan	Amar es vivir	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-JUA	Santaella, Juan	Flores de mayo	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de Julio Pasarell y sello de " Olimpio Otero, Ponce, Puerto Rico ."	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SAN-JUA	Santaella, Juan	La Angelita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51.	Otero, Antonio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-JUA	Santaella, Juan	La cigarrera	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Santaella, Juan	Pillich, José M.	Sin identificar	Sin identificar	Lee " En la zarzuela " De Madrid a Paris " arreglada por J. Santaella". C. P. 51.	Otero, Antonio	6	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-JUA	Santaella, Juan	Muy lejos	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 16	Rodríguez, Augusto	7	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-JUA	Santaella, Juan	Aurora	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Noviembre de 1881	C. P. 51. Lee " Ponce ".	Otero, Antonio	2	Regular *Fotocopia para consulta.
SAN-JUA	Santaella, Juan	Cantos de amor	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SAN-JUA	Santaella, Juan	En tus brazos	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinetes solo, 1,2,3 y 4 en Si bemol, requinto en Mi bemol, fagot, saxofones soprano y tenor en Si bemol, y alto y barítono en Mi bemol, trompas 2 y 3 en Mi bemol, trompetas solo, 2 y 3 en Si bemol, alto en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, bajo y director	N/A	23 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Es Propiedad	Sin identificar	Música para banda. 23 partes.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Santana, Miguel Angel	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Santana, Miguel Angel	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	19 hojas	Santana, Miguel Angel	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Lee "Barrio Mosquito Escuela Rafael Quiñones Brach". C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-A	Santiago, Abraham A.	Marta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Mandolinas 1 y 2, laúd y guitarra	N/A	2 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Febrero de 1937	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-A	Santiago, Abraham A.	Marta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Guitarra y bandurria	N/A	2 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Febrero de 1937	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-A	Santiago, Abraham A.	Marta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Mandolina y guitarra	N/A	2 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Febrero de 1937	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-A	Santiago, Abraham A.	Música sin identificar	Varios	Manuscrito	Para diferentes instrumentos	N/A	70 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Contiene 4 paquetes identificados de la siguiente manera: 1) Música en 6/8 2) Música en 2/4 3) Música en 3/4 4) Música en 4/4.	Santiago, Abraham A.	2	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-A	Santiago, Abraham A.	Marta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Saxofones, trompetas, trombones, violines y piano	N/A	4 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Febrero de 1937	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Música para orquesta. Partitura.	Santiago, Abraham A.	1C	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-A	Santiago, Abraham A.	Marta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Febrero de 1937	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1D	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-A	Santiago, Abraham A.	Marta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Febrero de 1937	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1E	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SAN-A	Santiago, Abraham A.	Marta	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Febrero de 1937	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1F	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Santiago, Abraham A.	Amado Jesús mío	Canción	Manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Liturgia	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Santo Domingo	El Señor Dios nos amo	Canción	Fotocopia de manuscrito	Voz	N/A	28 hojas	Domingo, Santo	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 97. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Música religiosa.	Santiago, Abraham A.	97	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-JO	Santoni, Jorge H.	El himno de Borinquen	Marcha	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	4 hojas	O'Neill, Gonzalo	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Tiene sello de J. H. Santoni. También tiene sello del " Bazar Otero " de Ponce. Dedicada a Olimpia Quintero. Adquisición # 86-2. C. P.10. Lee " Esta marcha ha sido tocada en los Teatros Gaiety y Grand de New York; por la Banda White and Gold y por la Banda Militar del Puerto Hamilton, Bay Ridge, N. Y. "; " H. B. D. "	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SAN-JO	Santoni, Jorge H.	El himno de Borinquen	Marcha	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	O'Neill, Gonzalo	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Dedicada a Olimpia Quintero. Lee " Obsequio de la Familia Callejo al ICP, New York, Septiembre, 1962 ".	N/A	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
SAN-JO	Santoni, Jorge H.	El himno de Borinquen	Marcha	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	O'Neill, Gonzalo	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Dedicada a Olimpia Quintero. C. P. 31. Tiene sello que lee " Propiedad de Monserrate Deliz "	Deliz, Monserrate	1B	Malas *Fotocopia para consulta.
SAN-JO	Santoni, Jorge H.	El himno de Borinquen	Marcha	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	4 hojas	O'Neill, Gonzalo	N/A	N/A	1910	Sin identificar	Dedicada a Olimpia Quintero.	N/A	1C	Regular *fotocopia para consulta.
SAN-CL	Santoro, Claudio (N. 1919)	Volar y volar	Canción	Facsímil (MS)	Voz	Sin identificar	1 hoja	Guillén, Nicolás	N/A	Santoro, Claudio	Sin identificar	Abril de 1958	Lee " Congreso por el Desarme y la Cooperación Internacional, Estocolmo del 16 al 22 de julio de 1958 ". Letra al dorso. Publicación en forma de disco de 78 RPM.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-G	Santorsola, Guido (N. 1904)	Cuarteto No. 2	Cuarteto (sonata)	Impreso	Flauta, viola y guitarra clásica	Southern Music Pub. Co. Inc., New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1970	N/A	Dedicado a Irma Costanzo. Falta parte de Cello. 3 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAN-E	Santos, Enrique / Rivera, Gelo	Lola la Coquetera	Plena	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	2 hojas	Santos, Enrique / Rivera, Gelo	Díaz, Horace (Piano)	N/A	1957	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SAN-E	Santos, Enrique / Rivera, Gelo	No sabía inglés	Plena	Impreso	Voz y piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	2 hojas	Santos, Enrique / Rivera, Gelo	Díaz, Horace (Piano)	N/A	1958	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
SAR	Sarasate, Pablo de (1844 - 1908)	Zigeunerweisen (Gypsy Airs, Op. 20)	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	G. Schirmer, New York	10 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	Sin identificar	Digitado y editado por Philipp Mittel. Incluye una nota separada del coleccionista. Revisado por Ossip Schnirlin. Partitura y parte. Donación: Antonio J. Molina.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Sarasate, Pablo de (1844 - 1908)	Zigeunerweisen	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	A orillas del mar (Op. 49)	Vals	Impreso	Piano	Andres Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Donación: Irma Isern.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Fammi Beato (Op. 53)	Romanza	Impreso	Voz y piano	Hijos de Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	Rizzo, Pasqualino	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Pilar Beriz de Bonanza. Canción de Arte. Donación: Irma Isern.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	La lluvia de estrellas (Op. 38)	Vals	Impreso	Piano	Almacén de Música de R. Guardia, Barcelona	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicado a Dolores de Yriarte. Donación: Irma Isern.	N/A	3	Regular *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Las trenzas de tus cabellos (Op. 43)	Mazurca	Impreso	Piano	Ramón Sarriera, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Adela Egozcite. Donación: Irma Isern.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Morta (Op. 51)	Sin identificar	Impreso	Piano	Edición Vidal, Barcelona	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Adela (Esposa).	N/A	5	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Tu eres mi encanto	Mazurca	Impreso	Piano	R. Guardia, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a su hija Blanca Margarita. Donación: Irma Isern.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Un recuerdo de Barcelona	Mazurca	Impreso	Piano	R. Guardia, Barcelona	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Matilde Otero. Donación: Irma Isern.	N/A	7	Malas *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Un Ricordo Che Muccide (Op. 34)	Romanza	Impreso	Voz y piano	R. Sarriera, Puerto Rico	4 hojas	Boschetti, Clemente	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Felipe Abella. Canción de Arte. Donación: Irma Isern.	N/A	8	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	La nueva Borinquen	Danza Puertorriqueña	Impreso	Voz y piano	N/A	2 hojas	Astol, Félix	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1.	Milián, Tomás	19	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SAR-R	Sarriera, Ramón	La lluvia de estrellas (Op. 38)	Vals	Impreso	Piano	Ramón Sarriera, San Juan	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicado a Dolores de Yriarte. Anteriormente en la caja núm. de 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Lee "L. M. R."	Milián, Tomás	3A	Regular *fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	El Centinela	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	R. Guardia, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Dedicada al Ejército y Voluntarios. Lee " L. M. R. "; " Estrenada con gran éxito el 23 de enero de 1893 con motivo del Santo de S. M. el Rey Alfonso XIII ". Hay 12 copias mas de este documento en reserva.	Milián, Tomás	9	Malas *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	A mia figlia	Romanza	Impreso	Voz de barítono y piano	Ramón Sarriera, Puerto Rico	4 hojas	Boschetti, Clemente	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Canción de Arte. Lee " L. M. R. "	Milián, Tomás	10	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	A mia figlia	Romanza	Impreso	Voz de barítono y piano	Ramón Sarriera, Puerto Rico	4 hojas	Boschetti, Clemente	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Canción de Arte. Lee " L. M. R. "	Milián, Tomás	10A	Malas *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Nido de amores	Gavota	Impreso	Piano	R. Guardia, Barcelona	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Dedicada a Juanita Daubon de Quijano. Imcompleta. Lee "L. M. R."	Milián, Tomás	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Se non mi amerá	Balada	Impreso	Voz de tenor y piano	Sin identificar	2 hojas	Boschetti, Clemente	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Canción de Arte. Lee "L. M. R." Incompleta.	Milián, Tomás	12	Regular *fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Un pensamiento y una lágrima (Op. 48)	Nocturno	Impreso	Piano	Ramón Sarriera, Puerto Rico	9 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Dedicado a la memoria de Genaro de Aranzamendi. Lee "L. M. R."	Milián, Tomás	13	Regular *fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	A mia madre (Op. 36)	Romanza	Impreso	Voz de soprano y piano	Ramón Sarriera, Puerto Rico	4 hojas	Boschetti, Clemente	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Canción de Arte. Lee " L. M. R. "	Milián, Tomás	14	Regular *fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Primera Polonesa de Concierto (Op. 35)	Polonesa	Impreso	Piano	Ramón Sarriera, Puerto Rico	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Dedicada a Rosa Sicardó. Lee " L. M. R. "	Milián, Tomás	15	Regular *fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Primera Polonesa de Concierto (Op. 35)	Polonesa	Impreso	Piano	Ramón Sarriera, Puerto Rico	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Dedicada a Rosa Sicardó. Lee "L. M. R. "	Milián, Tomás	15A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SAR-R	Sarriera, Ramón	En el jardín (Op. 44)	Romanza	Impreso	Voz de mezzo - soprano y piano	Ramón Sarriera, Puerto Rico	4 hojas	Sarriera, Ramón	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Lee " L. M. R. "	Milián, Tomás	16	Regular *fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	En el jardín (Op. 44)	Romanza	Impreso	Voz de mezzo - soprano y piano	Ramón Sarriera, Puerto Rico	4 hojas	Sarriera, Ramón	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Lee " L. M. R. "	Milián, Tomás	16A	Regular *fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Días e Ilusiones (Op. 45)	Canción de Arte	Impreso	Voz de tenor y piano	Sin identificar	3 hojas	Belmonte, G.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Lee " L. M. R. "	Milián, Tomás	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	Una esperanza (Op. 33)	Romanza	Impreso	Voz y piano	Saco del Valle, Madrid	4 hojas	Sarriera, Ramón	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Premiada en el gran certamen celebrado en Catania (Italia) en el Real Circolo de Bellini, el 20 de noviembre de 1884. Lee " L. M. R." Canción de Arte.	Milián, Tomás	18	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SAR-R	Sarriera, Ramón	El Centinela	Danza Puertorriqueña	Impreso	Piano	R. Guardia, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Dedicada al Ejército y Voluntarios. Lee " L. M. R."; " Estrenada con gran éxito el 23 de enero de 1893 con motivo del Santo de S. M. el Rey Alfonso XIII ". Hay 12 copias mas de este documento en reserva.	Milián, Tomás	9A	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Saunders, R. S.	Elephant Promenade (A toe tickler)	Sin Identificar	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si Bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si Bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.
SCA	Scatasso, A.	Muchachita loca	Tango	Impreso	Voz y piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	Bastardi, F.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Cantado por el actor Juan R. Ferrar i ". Tiene sello de J. Laza & Co., San Juan.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Scharwenka, Xaver	Mazurek	Mazurca	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	Leo Schulz	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Scharwenka, Xaver	Polish Dance	Danza Polca	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SCH-V	Schertzinger, Victor	Something to sing about	Foxtrot	Impreso	Voces de tenores 1 y 2, y barítono, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3, y barítono en Mi bemol, saxofón tenor en Si bemol, trombones 1 y 2, guitarra o banjo, violines 1, 2 y 3, bajo, piano y batería	G. Schirmer, Inc., New York	49 hojas	N/A	Mason, Jack	N/A	1937	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 16 de música no catalogada. Música para voces y orquesta. C.P. 19. 17 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Schimon, Ad.	Ave María	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-T	Schipa, Tito (1889-1965)	Alfonso XIII	Marcha	Impreso	Piano	Unión Musical Española, Madrid	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Tiene firma de Angelita Rolón y del propio Tito Schipa. Dedicada al Real Cuerpo de alabarderos en representación de su Augusto Coronel S. M. el Rey. C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schlinder, Gaston	Jeunesse (Young Life)	Vals	Impreso	Clarinete en La, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Hosmer, Lucius	N/A	1905	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Schmidt, Oscar	Cavatine (Op. 41)	Cavatina	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
SCH	Schnéklud, F.	Dans la serre	Vals	Impreso	Violoncello y piano	Vve. Girod, París	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	Sin identificar	Partitura.	Franklin, Eduardo	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SCH	Schnéklud, F.	Dans la serre	Vals	Impreso	Violoncello y piano	Vve. Girod, París	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	Sin identificar	Partitura.	Franklin, Eduardo	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-R	Schnorrenberg, Roberto (N. 1929)	5 ensayos para Orquesta de cámara	Sin identificar	Impreso	Flauta, oboe, clarinete en Do, fagote, trompa en Do, trompeta en Do, trombón, clavicordio, violín, viola, cello y contrabajo	Pan American Union, Washington, D. C.	26 hojas	N/A	Schnorrenberg, Roberto	N/A	1966	Sin identificar	Música para orquesta de cámara. Partitura.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Schöenberg, Arnold (1874-1951)	Erhebung (Op. 2, Nº 3)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Dehmel, Richard (alemán) / Untermeyer, Luois (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a Alexander Von Zemlinsky. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Waltz in A major (Op. 50, No. 5)	Vals	Impreso	Violín y piano	Carl Fischer Inc., New York	7 hojas	N/A	Achron, Joseph	N/A	1931	Sin identificar	Partitura y parte. Donación: Antonio J. Molina.	N/A	1	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Momento Musical	Momento Musical	Manuscrito	Mandolinas 1 y 2, laúd y guitarra	N/A	2 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89- 4. Partitura y parte de 2a mandolina.	Santiago, Abraham A.	2	Bueno- *Disponible para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Schubert Album	Varios	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	Varias	Contiene 24 piezas. En la portada lee " Robert Junghanns, from his friend Mrs. F. W. F. Wieber ". Colección Litolff Nº 1213.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Des Müllers Blumen	Sin indentificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1823	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Ständchen	Serenata	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1828	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Ständchen	Serenata	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1826	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Haidenröslein	Sin indentificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1815	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Der Neugierige	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1823	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Die Forelle	Sin Identificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1818	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Ave María	Ave María	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1825	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Das Fischermädchen	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1828	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Frühlingsglaube	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1820	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Ungeduld	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1823	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Frühlingstraum	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1826	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Trockne Blumen	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1822	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Am Meer	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1828	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Das Wandern	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1823	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Lob Der Thränen	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1821	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Morgengruss	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1823	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Marche	Marcha	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1818	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Moment Musical (Op. 94, Nº 3)	Momento Musical	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Impromptu (Op. 90, Nº 4)	Impromptu	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Scherzo	Scherzo	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1817	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Menuet (Op. 78)	Minué	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Ballet	Ballet	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1823	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Ballet (de " Rosamunde ")	Ballet	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	Theme (de la sinfonía en Si menor)	Sinfonía	Impreso	Violín y piano	Henry Litolff's Verlag, Braunschweig	23 hojas	N/A	Grunwald, Ad.	N/A	Es Propiedad	1822	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del album SCH-F 4.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SCH-F	Schubert, Franz (1797-1828)	La Serenade (Ständchen)	Serenata	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	4 hojas	N/A	Liszt, Franz	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Ave Maria	Ave María	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Moment Musical (Op. 94)	Momento Musical	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Serenade	Serenata	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	La Serenade	Serenata	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	55 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143. Tiene sello de " José Laza & Co., San Juan".	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Moment Musical (Op. 94, No. 3)	Momento Musical	Impreso	Violín, cello y piano	N/A	52 hojas	N/A	R. Klugescheidt	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Serenade	Serenata	Impreso	Violín	Sin Identificar	92 hojas	N/A	Vogel (y) A. Lefort	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Aus Dem Impromptu (Op. 142, No. 3)	Impromptu	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Serenade	Serenata	Impreso	Violín y Piano	H. Litloff, Alemania	128 hojas	N/A	Vogel y A. Lefort	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Tiene sello que lee de "Nuevo Almancen de Música Antonio Cesar Suárez, Caracas".	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Scherzo (Op. Posthumous)	Scherzo	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Moment Musical (Op. 94, No. 3)	Momento Musical	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	Leo Schulz	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	No. 1 Das Wandern, No. 2 Wohin (Op. 25)	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Schulbuchhandlung, Langensalza.	108 hojas	N/A	Aug. Schultz	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Aus Der Adur Sonate (Op. 120)	Sonata	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Moment Musical (Op. 94, No. 3)	Momento Musical	Impreso	Violín, Cello y Piano	Theodore Presser Co., Philadelphia	58 hojas	N/A	Peter Wenner	N/A	1933	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 19. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 1 parte (violín).	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Serenade	Serenata	Impreso	Violín y Piano	N/A	20 hojas	N/A	Hauser, M.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular*Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	La Dernière Pensée	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Moment Musical	Momento Musical	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Ballet music (Rosamunde)	Ballet	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Unfinished Symphony	Sinfonía	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1941	1822	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del ALB 136. Tema.	Beascochea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Marche Militaire	Marcha	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1942	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del ALB 136.	Beascochea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Das Wandern (Op. 25)	Sin Identificar	Impreso	Violín	Schulbuchhandlung, Langensalza	92 hojas	N/A	Aug. Schultz	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Incluye: N° 2 " Wohin".	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Ave María	Ave María	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 96. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Podría ser para guitarra.	Santiago, Abraham A.	96	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Moment Musical	Momento musical	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	La Derniere Pensée	Sin Identificar	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Scherzo (Op. posth.)	Scherzo	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Schubert, Franz (1797-1828)	Moments Musical (Op. 94, nº6)	Momento musical	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Schulhoff, Julius (1825-1898)	Confidence	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
SCH-RO	Schumann, Robert (1810-1856)	Sonate (Op. 11)	Sonata	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	23 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	1833 -1835	Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada. Digitada por Richard Schmidt. Revisada por Alfred Dorffel. Lee " Elisa Tavárez Colón - Madrid, 16 de noviembre de 1899 ". Tiene sello de " Lastra, Fuentes y Asenjo - Madrid ".	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Gluckes Genug (Op. 15, No. 5)	Sin Identificar	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	43 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 102. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	102	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Romance (Op.28)	Romance	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Träumerei (op. 15, Nº 7)	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1934	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de violín. Título adicional del album #142.	Brau, Herminio	142	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Warum (Why ?) Op. 12	Sin Identificar	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fischer Inc., New York	52 hojas	N/A	R. Klugescheidt	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Traumerei (Reverie) (Op.15)	Sin Identificar	N/A	Violín, cello y piano	Carl Fischer Inc., New York	52 hojas	N/A	R. Klugescheidt	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Adagio (Del "Concerto para cello", Op. 129)	Concerto	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Schlummerlied	Canción de Cuna	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Litloff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Traumerei	Sin Identificar	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Litloff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Traumerei	Sin identificar	Impreso	Violín y Piano	T. B. Harms & Co., New York	17 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	1887	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 62. Partitura	N/A	62	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Abenlied (Evening Song)	Canción de la tarde	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja #11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Traumerei (reverie)	Sin Identificar	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Traumerei	Sin Identificar	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schumann, Robert (1810-1856)	Piano Concerto (Op.54)	Concierto	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1942	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del ALB 136. Tema.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
SCH-E	Schütt, Eduard (1856-1933)	Tendre Aveu (Op. 43, Nº2)	Romanza	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en La, fagot, cornetines en La, trompas en Fa, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y timbales en Si bemol y Fa	Walter Jacobs, Boston	26 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Música para orquesta. 25 partes. Incluye " The Starry Jack - Marcha y Twostep de R. E. Hildreth, para los mismos instrumentos pero con la diferencia de que en lugar de timpani utiliza batería. C.P. 19 .	Ramos Antonini, Ernesto	1	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Schütt, Eduard (1856-1933)	A la Bien Aimée (Op. 59, Nº 2)	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Schütt, Eduard (1856-1933)	Etude Mignonne (Op. 16, Nº 1)	Estudio	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SCI	Sciammarella, Rodolfo	Salud, Dinero y Amor	Vals	Impreso	Piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	Sciammarella, R.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene firma de Francisco Moreno. C. P. 47. Letra aparte.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Sciammarella, Rodolfo	Salud, Dinero y Amor	Bolero	Impreso	Voz y piano con acordes de guitarra	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Al Stillman (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
SCH	Scnėklud, F	Dans la Serre	Vals	Impreso	Violoncello y piano	Vve. Girod, París	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Partitura.	Franklin, Eduardo	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SCO	Scott, Cyril (N. 1879)	Lotus Land (Op. 47, Nº 1)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Galaxy Music Corp., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1905	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Dedicada a Henry Hadley. Al final incluye otra pieza suya pero incompleta titulada "Allegro con Brio (Op. 64)", para piano. Tiene sello que lee " Colección Roberto Beascoechea Lota". C. P. 24.	Beascoechea Lota , Roberto	1	Regular *fotocopia para consulta.
SCO-V	Scotto, Vincent	Vieni, vieni	Canción	Impreso	Voz y piano	M. Witmark & sons, New York	3 hojas	Koger, George & Varna, H. (francés) / Vallee, Rudy (inglés)	N/A	N/A	1934; 1937	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye acordes de guitarra. tiene foto de Rudy Vallee en la portada.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Scriabian, Alexander (1872-1915)	Etude (E Major; Op. 8, Nº 5)	Estudio	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SEI	Seijo, Rafael	Presentimiento	Canción Fox	Manuscrito	Saxofones altos en Mi bemol y tenores en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombón, contrabajo y piano	N/A	10 hojas	N/A	Miranda, Miguelito	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 9 partes.	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SEI-A	Seismit - Doda, A.	Querida	Canción	Manuscrito	Clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1º (1 y 2)	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Música para orquesta. 4 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Seismit- Doda, A.	Querida	Cancion Española	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Seismit-Doda, A. (español) / Spaeth, Sigmund (inglés)	N/A	N/A	1921	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SEÑ	Señet, Carlos	La Constancia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Duchesne, Casimiro	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Moreno, Esteban	2	Bueno- *Disponible para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	El trovador	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flauta 1a.	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " La Ynocente " y " La Carlotita", ambas danzas de J. M. Campos, también para flauta 1a.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	La Ninfa	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " La Plata " - danza de Autor Desconocido.	Moreno, Esteban	6	Malas *Fotocopia para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	La niña	Mazurca	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pillich, José M.	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Moreno, Esteban	7	Bueno- *Disponible para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	Las cañas de Veracruz	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Moreno, Esteban	8	Bueno- *Disponible para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	Ynocencia Tomasita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	Morel Campos, Juan	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello del Archivo de Música de Manuel Morel Campos, Ponce, P. R.	Mirabal, Antonio	9	Bueno- *Disponible para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	Tanda de Lanceros	Lanceros	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	Duchesne, Casimiro	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Moreno, Esteban	10	Bueno- *Disponible para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	Luisa y Carmen	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Moreno, Esteban	11	Bueno- *Disponible para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	Recuerdos	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	31 de marzo de 1865	N/A	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	La Tortola	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	N/A	30 de abril de 1865	Danza Puertorriqueña.	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	La tortola	Danza Puertorriqueña	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	30 de abril de 1865	Publicación de la Revista " Delirio Puerto - Riqueño " cuyo editor era Sandalio Callejo.	N/A	13A	Bueno- *Disponible para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	El Centinela	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Moreno, Esteban	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SEÑ	Señet, Carlos	La Flor del Año	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Sin identificar	31 de enero de 1865	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SEÑ	Señet, Carlos	La Gritud	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Leonisa Ríos. Incluye al dorso pieza sin identificar.	Moreno, Esteban	4	Regular *Fotocopia para consulta.
SEN	Sentis, José	Flaménca - Seguidilla	Pasodoble	Impreso	Flauta, oboe, clarinete 1º en Si Bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones alto 1º en Mi Bemol, tenor 2º en Si Bemol y alto 3º en Mi Bemol, trombón, violines 1º - director y 2º, viola, violoncello, contrabajo, banjo, acordeón, piano - director y batería	Editions Salabert, París	43 hojas	N/A	Salabert, Francis	N/A	1934	Sin identificar	Distribuye Edward B. Marks Music Corp., N. Y. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. Música para orquesta. 19 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Serradell, Narciso	La Golondrina	Vals	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Berrios, Pedro (español) / Hirsch, Walter (inglés)	Savino, D.	N/A	1923	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
SER	Serrano, José (1873 -1941)	El Carro del Sol	Canción Veneciana	Impreso	Voz y piano	Edición Mott	5 hojas	Thous, Maximiliano	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Zarzuela en 1 acto.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
SER	Serrano, José (1873 -1941)	La canción del olvido	Canción	Manuscrito	Voz y piano	Edición Mott	3 hojas	Romero, F. / Fernández Shaw, G.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de " Los Muchachos, sucursal de A. Mayol y Co. San Juan, P. R. "	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SER	Serrano, José (1873 -1941)	La alegría del batallón	Jota	Impreso	Voces y Piano	Ildefonso Alier, Madrid	5 hojas	Arniches / Quintana	Serrano, José	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Tiene sello de " José Laza & Co., San Juan". Zarzuela en un acto y cuatro cuadros; Jota del Gato.	Brau, Herminio	4	Malas *Fotocopia para consulta.
SER	Serrano, José (1873 -1941) / Valverde, Joaquín (1846 -1910)	El Pollo Tejada	Zarzuela	Manuscrito	Flauta, clarinetes en La y Si bemol, cornetín en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, contrabajo, timbales, armonio y piano	N/A	26 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Diciembre, 1934 / Febrero, 1935	Música para orquesta. 12 partes.	Franklin, Eduardo	3	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Serrano, J.	Canción del Olvido (Marinela)	Cancion Española	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Romero, A. (y) Shan, F. (español) / Harper, M. (inglés)	Johnson, J.R.	N/A	1932	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Serrano, J.	El Carro del Sol	Cancion Española	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Serrano, J. (español) / Harper, M. (inglés)	Johnson, J.R.	N/A	1933	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Serrano, J.	La Rocafría del Calvario	Cancion Española	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Lorente, J.J. (español) / Paul, O. (inglés)	N/A	N/A	1937	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10. De "La Dolorosa".	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Serrano, José	Te quiero morena	Jota	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Serrano, J. (español) / Paul, O. (inglés)	N/A	N/A	1937	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.
SET	Sette, Roberto	Lamento	Tango	Impreso	Voz y piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	Montero, Angel V.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de " Música e instrumentos, Caracas, Venezuela ". C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
SHE	Shepherd, Arthur	Second Sonata	Sonata	Impreso	Piano	Oxford University Press, New York	16 hojas	N/A	N/A	N/A	1930	Sin identificar	Dedicada a Beryl Rubinstein. Donación: Héctor Campos Parsi (abril, 1971). Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales - Archivo Musical (ICP)	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Sibelius, Jean (1865-1957)	From the North (Op. 90, N°1)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Runeberg, J. L. (finlandés) / Baker, Th. (inglés)	N/A	N/A	1926	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Sibelius, Jean (1865-1957)	Valse Triste	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Sibelius, Jean (1865-1957)	Valse Triste	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Sibelius, Jean (1865-1957)	Romance (Op.24, n°9)	Romance	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
SIB	Sibelius, Jean (1865-1957)	Valse triste (Op.44)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	4 hojas	N/A	Grooms, Calvin	N/A	1926	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Sibelius, Jean (1865-1957)	Romance (Op.24, N° 9)	Romanza	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascochea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SIC	Sicardó, Antonio	La Dulzura	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51. Incluye " Mamita a la puerta tocan " - Danza de Autor Desconocido.	Otero, Antonio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SIC	Sicardó, Antonio	Una noche en la ventana	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Hernández, Wilfredo	Es Propiedad	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SIE	Sierra, Roberto (N. 1953)	Las Danzas de Sísifo	Ballet	Manuscrito	Clarinete, trompa, trompeta, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Sierra, Roberto	Sierra, Roberto	Sin identificar	Sin identificar	Ballet en cuatro partes: Preludio, interludios 1 y 2, y postludio. Música para orquesta. 5 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SIE	Sierra, Roberto (N. 1953)	Tema y cinco diferencias	Tema con variaciones	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sierra, Roberto	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
SIE	Sierra, Roberto (N. 1953)	Tema y cinco diferencias	Tema con variaciones	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sierra, Roberto	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Sierra, Adolfo	Elisa	Fado	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Sierra, Adolfo	¡Cuidado que son Pelmazos!	Couplet	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	Moya, Juan José	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Sierra, Adolfo	La salida de la cuadrilla	Pasodoble	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Silas, Edouard (1827-1909)	Ave Regina	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
SIL-E	Silva Urrutia, Enrique	Dime por qué	Bolero	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Incluye otra melodía sin identificar.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Fin de un amor	Bolero	Fotocopia de impreso	Voz y piano	Peer International Corporation Inc., New York	4 hojas	Silva, Myrta	Cole, George (piano)	N/A	1964	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Qué sabes tú	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 ,3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	24 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	1965	Sin identificar	Lee " Tito Lara ".	N/A	13B	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Ayer mi amor se fué	Bolero	Fotocopia de impreso	Voz y piano	Southern Music Pub. Co. Inc., New York	5 hojas	Silva, Myrta	Pickering, Ben (piano)	N/A	1955	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Jamás	Balada Rock	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	14 hojas	N/A	Godoy, Larry	Godoy, Larry	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Lo que pasó	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol, barítono, bajo, batería y piano	N/A	13 hojas	Silva, Myrta	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 Partes.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Mi equivocación	Bolero Mambo	Fotocopia de impreso	Voz y piano	Peer Internacional Corp., New York	5 hojas	Silva, Myrta	N/A	N/A	1949	Sin identificar	N/A	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Muchas gracias mi Amor	Bolero	Fotocopia de impreso	Guión (melodía, letra y acordes)	Promotora Hispanoamericana de Música, México	1 hoja	Silva, Myrta	N/A	N/A	1965	Sin identificar	N/A	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Qué sabes tú	Bolero	Facsímil (MS)	Guión (melodía, letra y acordes)	Brambila Musical, México	1 hoja	Silva, Myrta	N/A	Sin Identificar	1965	Sin identificar	N/A	N/A	13	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Salud, cariño	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	12 hojas	N/A	Godoy, Larry	Godoy, Larry	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes.	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Sola	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Silva, Myrta	N/A	Sin identificar	1963	Sin identificar	N/A	N/A	16	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Sola	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	21 hojas	N/A	Ortíz, Mario	Ortíz, Mario	1963	Sin identificar	Lee " Evelyn Soufront ". Música para orquesta. 11 partes.	N/A	16A	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Tengo que acostumbrarme	Bolero	Fotocopia de impreso	Guión (melodía, letra y acordes)	Brambila Musical, México	1 hoja	Silva, Myrta	N/A	N/A	1965	Sin identificar	N/A	N/A	19	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Tengo que Acostumbrarme	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol, bajo y piano	N/A	9 hojas	N/A	Reyes Alfau, Rahdames	Reyes Alfau, Rahdames	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 8 partes.	N/A	19A	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Todo	Bolero	Fotocopia de impreso	Voz y piano	Peer International Corporation, New York	3 hojas	Silva, Myrta	N/A	N/A	1949	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Todo	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	16 hojas	N/A	Godoy, Larry	Godoy, Larry	1949	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes.	N/A	20A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Ayer mi amor se fué	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenores 2 y 4 en Si bemol, bajo, piano y director	N/A	13 hojas	N/A	Collazo, Bobby	Collazo, Bobby	1955	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes.	N/A	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Como te extraño, cariño	Balada	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería, piano y guión	N/A	24 hojas	N/A	Vizoso, Mandy	Vizoso, Mandy	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 12 partes.	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Cuando la lluvia cae	Bolero	Fotocopia de impreso	Guión (melodía, letra y acordes)	Peer International Corp., New York	1 hoja	Silva, Myrta	N/A	N/A	1965	Sin identificar	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Cuando vuelvas	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Silva, Myrta	N/A	Sin identificar	1963	Sin identificar	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Fin de un amor	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, bajo, batería y piano	N/A	19 hojas	N/A	Díaz, Joe	Rivera, Julio	1964	Sin identificar	Música para orquesta. 9 partes.	N/A	5A	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Mi equivocación	Bolero Cha - Cha - Cha	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenores 2 y 4 en Si bemol y barítono en Mi bemol, trombones 1, 2, 3 y 4, bajo y piano	N/A	16 hojas	N/A	Muñoz, Avelino	Muñoz, Avelino	1949	Sin identificar	Música para orquesta. 15 partes.	N/A	8A	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Muchas gracias mi Amor	Bolero	Manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	21 hojas	N/A	Reyes Alfau, Rahdames	Rivera, Julio	1965	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes.	N/A	9A	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	No sé lo que sentí	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofón tenor en Si bemol, bajo y piano	N/A	8 hojas	Silva, Myrta	Reyes Alfau, Rahdames	Reyes Alfau, Rahdames	Sin identificar	Sin identificar	Incluye hoja con la letra aparte. Música para orquesta. 5 partes.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	No somos nada	Bolero	Facsímil (MS)	Guión (melodía, letra y acordes)	Peer International Corp., New York	2 hojas	Silva, Myrta	N/A	Sin identificar	1967	Sin identificar	N/A	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	No somos nada	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, contrabajo, batería y piano	N/A	12 hojas	N/A	Godoy, Larry	Godoy, Larry	1967	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes.	N/A	11A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	No te vayas	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1y3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	14 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Qué sabes tú	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	12 hojas	N/A	Reyes Alfau, Rahdamés	Reyes Alfau, Rahdemés	1965	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes.	N/A	13A	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Sabes una cosa cariño	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Silva, Myrta	N/A	Sin identificar	Es Propiedad	Sin identificar	N/A	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Sabes una cosa cariño	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	20 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	Es Propiedad	Sin identificar	Música para orquesta. 10 partes.	N/A	14A	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Te amo, vida, te amo	Balada Rock	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	22 hojas	N/A	Rivera Toledo, Pedro	Rivera Toledo, Pedro	N/A	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Te he venido a buscar	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	23 hojas	N/A	Talavera, Quique	Talavera, Quique	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 11 partes.	N/A	18	Regular *fotocopia para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Tu eres fácil de recordar	Bolero	Fotocopia de impreso	Voz y piano	Peer International Corporation, New York	5 hojas	Silva, Myrta	Touzet, René (piano)	N/A	1952	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Tu eres fácil de recordar	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2, 3 y 4 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, bajo, batería y piano	N/A	22 hojas	N/A	Godoy, Larry	Godoy, Larry	N/A	N/A	Música para orquesta. 11 partes.	N/A	21A	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Cuando la lluvia cae	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, tenor en Si bemol y barítono en Mi bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, bajo, batería y piano	N/A	12 hojas	N/A	Reyes Alfau, Rahdames	Reyes Alfau, Rahdames	N/A	N/A	Música para orquesta. 10 Partes.	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL-M	Silva, Myrta (1927-1987)	Cuando Vuelvas	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Flauta, oboe, violines 1, 2, 3 y 4, viola, cellos 1 y 2, bajo, celesta y piano	N/A	13 hojas	N/A	Reyes Alfau, Rahdames	Quiñones, E.	N/A	N/A	Música para orquesta. 12 Partes.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Silva, Myrta (1927-1987)	En mi Soledad	Canción - Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc. , New York	22 hojas	N/A	N/A	N/A	1942	N/A	Título adicional de tarjeta ALB-3. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Incluye acordes.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
SIL	Silverio, Celestino	Elenita	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	3 Hojas	N/A	N/A	N/A	Derechos Reservados	Sin identificar	Lee " E.A.C. Thompson, San Juan, P. R." Impreso en Litografía Boletín. Tiene foto de la Bahía Samaná, R. Dominicana en la portada.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Silvestri, J.	Meditation (Sobre la ópera "Manon Lescaut" de Giacomo Puccini)	Opera	Impreso	Violoncello ó mandolina y Piano	G. Ricordy y Co., Italia	108 hojas	N/A	N/A	N/A	1893	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Lee "Gvo. y Edo. Franklin - 12/10/1906".	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Silvestri, J.	Meditation (Sur l'opera manon Lescaut de J. Puccini)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Ricordi y Co., Italia	92 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Gvo. i Edo. Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SIM-I	Simón, Ismael M.	Sueñas tal vez	Bolero	Impreso	Voz y piano	Compañía Editora de Música Popular, Mayagüez, Puerto Rico	3 hojas	Simón, Ismael M.	N/A	N/A	1936	Sin identificar	C. P. 10	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SIM-I	Simón, Ismael M.	De mis sueños de ayer	Canción	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Simón, Ismael M.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
SIM-I	Simón, Ismael M.	Sueñas tal vez	Bolero	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Lee " Introduced by Vaughn Monroe on Victor Records 20 - 3627, 47 - 3143 ". Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
SIM-N	Simon, Nat	Bamboo	Canción	Impreso	Voz y piano	Shapiro, Bernstein & Co., New York	3 hojas	Bernier, Buddy	N/A	N/A	1950	Sin identificar	Introduced by Vaughn Monroe on Victor Records 20 - 3627, 47 - 3143 ". Incluye símbolos de acordes.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SIM-E	Simón, Enrique	Pasionaria	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Simonetti, A.	Madrigal	Madrigal	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SIM-M	Simons, Moisés	Marta (París)	Foxtroot Rumba	Impreso	Flauta, oboe, clarinete en Si bemol, fagot, trompas en Fa, trompetas 1 y 2 en Si bemol, saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol y tenor 2º en Si bemol, trombón, bajo, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, piano (incompleto) y batería	Julio Gárzon, París	32 hojas	N/A	Simons, Moisés	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para orquesta. 19 partes. C.P. 19. Incluye " Baila Maña " - Jota Aragonesa de Monrea; para los mismos instrumentos, menos bajo y piano.	Ramos Antonini, Ernesto	1	Regular *Fotocopia para consulta.
SIM-M	Simons, Moisés	Cuban serenade	Serenata	Impreso	Voz y piano	Edward B. Marks Music Corp., U.S.A.	1 hoja	Harper, Marjorie	N/A	N/A	1932	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Simons, Moisés	Cuban Belle	Rumba	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., USA	19 hojas	Simons, Moises (español) / Sunshine, Marion (inglés)	Rosamond Johnson, J.	N/A	1933	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra. Título adicional del ALB 139.	Brau, Herminio	139	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Simons, Moisés	Dark Moon	Canción	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., USA	19 hojas	Ronell, Ann (inglés)	Nj/A	N/A	1933	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra. Título adicional del ALB 139.	Brau, Herminio	139	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Simons, Moisés	See-Saw (Ca-Chum-Bam- Be)	Canción	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., USA	19 hojas	Simons, Moises (español) / Harrer, Marjorie (inglés)	N/A	N/A	1933	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra. Título adicional del ALB 139.	Brau, Herminio	139	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Simons, Moisés	¿Que es el Danzón?	Danzón escénico	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., USA	19 hojas	Simons, Moises	Rosamond Johnson, J.	N/A	1931	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra. Título adicional del ALB 139.	Brau, Herminio	139	Regular *Fotocopia para consulta.
SIM-M	Simons, Moisés	Cubanakan	Canción cubana	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	1 hoja	Simons, Moisés	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SIM-M	Simons, Moisés	Cubanakan	Canción cubana	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
SIM-M	Simons, Moisés	El manisero	Son pregón	Impreso	Voz y piano	Ediciones Simons, Habana, Cuba	3 hojas	Simons, Moisés	N/A	N/A	1931	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	4	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Sivori, Camillo (1815-1894)	Romanze (Op. 23, Nº 1)	Romanza	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Smetana, Bedrich (1824-1884)	Czech Dancse (from "The Bartered Bride")	Danza Checa (ópera)	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	1866	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Smith, Sol	The Flower of the Flock	Mazurca	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Smith, Chris	Jungle Jambouree	One Step - Two Step/Trot Turco	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	18 hojas	N/A	Platzmann, Eugene	N/A	1913	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 51. Adquisición # 86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	51	Regular *fotocopia para consulta.
DUE	Smith, John Stafford (1750-1836)	La Bandera de Franjas y Estrellas	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Scott Key, Francis / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
SMI	Smith, John Stafford (1750-1836)	The Star Spangled Banner	Himno	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Nolasco, Félix A.	Sin identificar	1814	Anteriormente en la caja núm. 20 de música no catalogada. Este es el himno de los Estados Unidos de América.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Smith, John Stafford (1750-1836)	La Bandera de Franjas y Estrellas	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Scott Key, F. / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Segundo Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Smith, John Stafford (1750-1836)	La Bandera de Franjas y Estrellas	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Scott Key, F. (inglés) / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 . C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Smith, John Stafford (1750-1836)	Star Spangled Banner	Himno	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145. Lee a lápiz " Jorge Rod ".	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Smith, Sydney (1839-1889)	La Harpe Eolienne	Sin Identificar	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., Nueva York	229 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Smith, Sydney (1839-1889)	Angel's serenade	Serenata	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., Nueva York	229 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Es transcripción.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Solá, José A.	Pa'l Gato	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	Rodríguez de León	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Solá, José A.	Monsiño, baja a la Fuente	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	Lolita Montoro	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SOL	Solis, Antonio	Villancicos de Navidad	Villancico	Manuscrito	Voces de tiples 1 y 2, y órgano	N/A	5 hojas	Solis, Antonio	Solis, Antonio	Celis, M.	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Villancicos núm. 1 y 3 " , " Ayrie Pastol " y pieza para voz y órgano sin identificar. 5 partes.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Solis, Francisco	La Paz	Marcha	Manuscrito	Piano	N/A	7 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Donación: Esteban Moreno. Título adicional de la tarjeta ALB 122.	N/A	122	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Somohano, Arturo (1910-1977)	Waiting for you	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	A Kingdom for a girl	Vals Balada	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1937	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Album musical de Arturo Somohano	Varios	Facsímil (MS)	Voz y piano, y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Contiene 16 canciones. C. P. 47. Tiene fotografía, en la última página, de la Casa de España y lee " Cortesía de la Casa de España ". Incluye fotos de: Arturo Somohano, Gladys de Castro, Tito Guizar, Pedro Vargas, Alfonso López Prado, el tenor Sarandi, Cuarteto Mayarí, Dúo Espín - Guanica y la soprano Marina.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	To the colors	Marcha	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. Letra aparte. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	General Franco	Pasodoble	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Trigo de Orbeta, Enrique	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. Letra aparte. C. P. 47.	N/A	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Bembeteo Na' Ma	Guaracha	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin Identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Whoops ! I'm the dictator !	Canción	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Isabelita	Vals	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. Dedicado a Isabelita Méndez y Jiménez. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Medallita	Canción	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. Lee " Creación del tenor Virgilio Robaine en el programa Kresto ".	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	El Flamboyán	Canción	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Siempre te he de querer	Canción - Bolero	Facsímil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Palmera	Canción	Facsimil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Aserrín, Aserrán	Guaracha	Facsimil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canción sin palabras	Canción Sin Palabras	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	30 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. Lee " A mi querida mamá ". C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canción de Cuna	Canción de cuna	Facsimil (MS)	Piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. Lee " A Tite ". C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Los pregones de mi tierra	Son	Facsimil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Madreselva	Cancion Bolero	Facsimil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	The Puerto Rican " Rumbamba "	Rumba	Facsimil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canción de Amor (o Tati)	Canción Bolero	Facsimil (MS)	Voz y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 2. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Album Musical de Arturo Somohano	Varios	Facsimil (MS)	Voz y piano, y piano	Sin identificar	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Sin identificar	1940	Sin identificar	Contiene los mismos 16 títulos del album SOM #2. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Copia dedicada al Sr. Américo Miranda por el autor. Tiene fotografía, en la última página, de la Casa de España y lee " Cortesía de la Casa de España ". Incluye fotos de: Arturo Somohano, Gladys de Castro, Tito Guizar, Pedro Vargas, Alfonso López Prado, el tenor Sarandi, Cuarteto Mayarí, Dúo Espín - Guanica y la soprano Marina.	Santiago, Abraham A.	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canción de Amor	Bolero Canción	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canciones (Album)	Varios	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hoajs	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Contiene 20 canciones.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Dime	Canción	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hoajs	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Palma y Olivo	Pasodoble	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Quisiera Besarte	Canción Bolero	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Mi casita	Canción	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	El Flamboyán	Canción	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	No digas que me quieres	Canción	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Dulce Capricho	Canción Habanera	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Incomparablemente	Canción Bolero	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Vida mía	Canción	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Esclavo moderno (Lamento Jibaro)	Lamento Jíbaro	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Oración torera	Pasodoble	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canción de las Americas	Marcha	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Vagando	Canción Blues	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	No sufras corazón	Canción	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Chamberí	Chotis	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canción del dolor	Romanza	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Medallita	Vals Canción	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Se contentó el Jibarito	Aire Popular (Guaracha)	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Si tu supieras	Vals Canción	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canciones (Album)	Varios	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Contiene las mismas 20 canciones del album SOM #4.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canciones (Album)	Canción	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	42 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1970	Sin identificar	3ra. Edición aumentada y revisada. Contiene las mismas 20 canciones del album SOM #4 mas: 1) Muiñeira Jibara - Muñeira con letra de José García Rodríguez; 2) Manolita Malasaña - Mini Pasodoble con letra de Carmen de la Torre; 3) Misa Populare con letra de la liturgia y 4) Gloria con letra de la liturgia.	N/A	4B	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canción sin palabras	Canción Sin Palabras	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canción tropical	Canción	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	¿ Dónde están mis cinco hijos ?	Son	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P. 10. Letra aparte.	Brau, Herminio	7	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	El flamboyán	Canción	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	C. P. 47. Impreso en Tipografía Soltero. Lee " Angelita ".	Moreno, Francisco	8	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	El flamboyán	Canción	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	C. P. 31. Impreso en Tipografía Soltero.	Deliz, Monserrate	8A	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	General Franco	Pasodoble	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	Trigo de Orbeta, Enrique	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicado a Francisco Franco. C. P. 47. Letra aparte. Impreso en Imprenta Venezuela, San Juan, P. R.	Moreno, Francisco	9	Regular *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	La Mazurquita Azul	Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1942	1941	C. P. 10.	Brau , Herminio	10	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Long Live Democracy	Marcha	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P. 10.	Brau , Herminio	11	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Los Pregones de mi Tierra	Son Pregón	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	12	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Medallita	Canción	Impreso	Voz y piano	A. S. C. A. P., Puerto Rico	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	13	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Mis hijos van a la Guerra	Marcha	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	No incluye la letra. C. P. 47.	Moreno, Francisco	14	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Marcha de la V	Marcha	Impreso	Voz y piano	A. S. C. A. P., Puerto Rico	3 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1941	Sin identificar	Revista.	Brau, Herminio	15	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Padre Nuestro	Padre Nuestro	Impreso	Voz y piano	A. S. C. A. P., Puerto Rico	2 hojas	Liturgia	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Firmada y dedicada por el autor a Doña Elisa Tavárez. Música Religiosa. C. P. 9. Impreso en España.	Tavárez de Storer, Elisa	16	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Panamericonga	Conga	Impreso	Voz y piano	A. S. C. A. P., Puerto Rico	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P 10. Letra aparte.	Brau, Herminio	17	Regular *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Rumbambá	Rumba	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	Dedicada a los turistas que visitan la Isla. C. P. 31. Impreso en Imprenta Venezuela, San Juan, P. R.	Deliz, Monserrate	18	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Rumbambá	Rumba	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	Tiene letra en Español añadida. Dedicada a los turistas que visitan la Isla. C. P. 47. Impreso en Imprenta Venezuela, San Juan, P. R.	Moreno, Francisco	18A	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Se contentó el jibarito	Aire Popular	Impreso	Voz y piano	A. S. C. A. P., Puerto Rico	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P. 10. Letra aparte.	Brau, Herminio	19	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Siempre te he de querer	Canción	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	C. P. 10. Impreso en Imprenta Venezuela, San Juan, P. R. Lee "Creación de Irene Ballesteros en el programa Kresto".	Brau, Herminio	20	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Siempre te he de querer	Canción - Bolero	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	C. P. 47. Impreso en Imprenta Venezuela, San Juan, P. R. Lee " Creación de Irene Ballesteros en el programa Kresto".	Moreno, Francisco	20A	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Souvenir Album: Concert Music of Puerto Rico	Varios	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	N/A	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Incluye programa de un concierto ofrecido en Nueva York. Contiene 20 canciones. Este album es una encuadernación de 3 publicaciones direferentes; del año 1954. Contiene sobre pequeño con tarjeta de presentación del Sr. Salvador Rosa y otra que lee " Falta 167, Amores t riunfo ".	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Oración Torera	Pasodoble	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Vagando	Canción Blues	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	No sufras corazón	Canción	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Chamberilera	Chotis	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canción del dolor	Romanza	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Medallita	Vals Canción	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Se contentó el jibarito	Aire Popular (Guaracha)	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canción de las Americas	Marcha	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Si tu supieras	Vals Canción	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Quisiera besarte	Canción Bolero	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	N/A	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Mi casita	Canción	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	El flamboyán	Canción	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Madrigales	Vals Criollo	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Heredia, Carlos	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	No digas que me quieres	Canción	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Dulce Capricho	Canción Habanera	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Incomparablemente	Canción Bolero	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Vida mía	Canción	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/AN/A		1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	To the colors	Marcha	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	Tiene firma de Angelita Rolón. Letra aparte. C. P. 47.	Moreno, Francisco	22	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	To the colors	Marcha	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1940	Sin identificar	Letra aparte. C. P. 47.	Moreno, Francisco	22A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Waiting for you	Vals	Facsímil (MS)	Piano	The Tropical Music Publishers, San Juan, Puerto Rico	2 hojas	Martínez, M. S.	N/A	Sin identificar	1933	Sin identificar	Letra aparte. C. P. 47. Tiene foto del autor en la portada.	Moreno, Francisco	23	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Waiting for you	Vals	Facsímil (MS)	Piano	The Tropical Music Publishers, San Juan, Puerto Rico	2 hojas	Martínez, M.S.	N/A	Sin identificar	1933	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago . Adquisición # 89-4. Letra aparte.	Santiago , Abraham A.	23A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Whoops I'm the dictator	Marcha	Impreso	Voz y piano	A. S. C. A. P., Puerto Rico	2 hojas	Feldstein, Abraham	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	24	Malas *Fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canciones (Album)	Canción	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	42 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1970	Sin identificar	3ra. Edición aumentada y revisada. Contiene las mismas 20 canciones del album SOM #4 mas: 1) Muñeira Jibara - Muñeira con letra de José García Rodríguez; 2) Manolita Malasaña - Mini Pasodoble con letra de Carmen de la Torre; 3) Misa Populare con letra de la liturgia y 4) Gloria con letra de la liturgia.	N/A	4C	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Canción tropical	Canción	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1942	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	6A	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Esclavo Moderno (Lamento Jíbaro)	Canción	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	En mi soledad	Canción	Impreso	Voz y piano	Empresa Musical Europea, S. A.	30 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1962	Sin identificar	Título adicional del album SOM #4.	N/A	4	Regular *fotocopia para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	Deja que cante	Vals Criollo	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Heredia, Manuel	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOM	Somohano, Arturo (1910-1977)	En mi soledad	Canción	Impreso	Voz y piano	Hunter College, New York	43 hojas	Somohano, Arturo	N/A	N/A	1953	Sin identificar	Título adicional del album SOM # 21.	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
SOR-P	Sorozábal, Pablo	La guitarra de Fígaro	Comedia Lírica (Dúo)	Impreso	Guión (partitura reducida)	Harmonia - Revista Musical, Madrid	4 hojas	N/A	Sorozábal, Pablo	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición # 86-2. Música para banda u orquesta. Partitura reducida.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SOR-P	Sorozábal, Pablo	La guitarra de Fígaro	Comedia Lírica (Dúo)	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes principal, 1, 2 y 3 en Si bemol, requinto en Mi bemol y tenores en Si bemol, saxofones altos y barítono en Mi bemol, trompas 1 y 2 en Mi bemol, fliscornos 1 y 2 en Si bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, bombardinos, bajos, caja y bombo	Harmonia - Revista Musical, Madrid	22 hojas	N/A	Sorozábal, Pablo	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición# 86-2. Música para banda. 22 partes. Incluye " Socorro en Sierra Morena " - bulerías de Pablo Luna; para los mismos instrumentos mas platillos. Lee " Dúo de la Comedia Lírica ".	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
SOR	Sorroche, Juan (N.1947)	Gloria María	Danza	Manuscrito	Guitarra clásica	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sorroche, Juan	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 51 de música no catalogada. Segundo premio del tercer concurso de Danzas para guitarra; Año1985; Semana de la Danza del I. C. P. Danza Puertorriqueña.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SOT	Soto, Angel	Isla Tropical	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1973	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
SOU-J	Sousa, John Philip (1854 -1933)	Sousa's favorite march book	Marchas	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	4 hojas	N/A	Varios	N/A	Varios	Sin identificar	Contiene 5 marchas. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Regular *fotocopia para consulta.
SOU-J	Sousa, John Philip (1854 -1933)	Our flirtations	Marcha	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	4 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1912	Sin identificar	Título adicional del album SOU - J # 1. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Regular *Fotocopia para consulta.
SOU-J	Sousa, John Philip (1854 -1933)	Semper Fidelis March	Marcha	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	4 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1888	Sin identificar	Título adicional del album SOU - J # 1. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Regular *Fotocopia para consulta.
SOU-J	Sousa, John Philip (1854 -1933)	On Parade March	Marcha	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	4 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1895	Sin identificar	Título adicional del album SOU - J # 1. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Regular *Fotocopia para consulta.
SOU-J	Sousa, John Philip (1854 -1933)	Rigth Forward	Marcha	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	4 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta SOU-J #1. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición. 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Regular *Fotocopia para consulta.
SOU-J	Sousa, John Philip (1854 -1933)	Washington Post March	Marcha	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	4 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1889	Sin identificar	Título adicional de la tarjeta SOU-J #1. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
SOU	Soutullo, Reveriano (1884 - 1933) Vert, Joaquín (M. 1931)	La leyenda del beso	Zambra	Impreso y Manuscrito	Flauta, oboe, clarinetes en Do, cornetines en Do y Si bemol, saxofón en Mi bemol, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo y piano - director	Idelfonso Alier, España	23 hojas	N/A	Sotullo / Vert	Alers, Rafael	Derechos Reservados	Sin identificar	Música para orquesta. 12 partes. Las partes de cornetines en Si bemol y saxofón en Mi bemol fueron añadidas. Incluye cartapacio del repertorio musical de Augusto Rodríguez. C. P. 16.	Rodríguez, Augusto	1	Regular *fotocopia para consulta.
SOU	Soutullo, R.	El encanto de un vals	Vals	Impreso	Piano	Ildefonso Alier, Madrid	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Valses sobre motivos de la opereta del maestro Oscar Stauss. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan	Brau, Herminio	2	Malas *Fotocopia para consulta.
SOU	Soutullo, Reveriano (1884 - 1933) Vert, Joaquín (M. 1931)	La leyenda del beso	Intermedio	Impreso	Orquesta (partitura reducida)	Harmonia - Revista Musical, Madrid	4 hojas	N/A	Soutullo / Vert	N/A	1953	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Es parte de la misma obra que se encuentra en la tarjeta SOU #1, pero otra sección.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
SPO	Spohr, Louis (1784 -1851)	Concerto VI (Op. 28)	Concierto	Impreso	Violín y piano	C. F. Peters, Leipzig	18 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Partitura. Donación: Antonio J. Molina.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Spohr, Ludwig (1784-1859)	Faust - Polonaise	Polonesa	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Litloff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponible para consulta.
STA	Statkowski, Roman (1860 - 1925)	Krakowiak	Danza Polaca	Impreso	Flauta, clarinete en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, violoncello, bajo, timbales en La bemol y Mi bemol, percusión, armonio y piano	G. Schirmer, Inc., New York	27 hojas	N/A	Langey, Otto	N/A	1909	Sin identificar	Música para orquesta. 14 partes.	Franklin, Eduardo	1	Regular *Fotocopia para consulta.
STO	Stojowski, Sigismond (1870- 1946)	Interméde Lyrique (Op. 41, Nº 1)	Intermezzo	Impreso	Piano	Heugel & Co., París	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicado a la Srta. Luisa Morales Macedo. Copia dedicada a Elisa Tavárez por José Enrique Pedreira, 7 / 28 / 25. C. P. 9.	Tavárez, Elisa	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Storhart, Herbert / Cugat, Xavier	Santiago	Marcha	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Berrios, Pedro (español) / Grey, Clifford (inglés)	N/A	N/A	1930	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10. Incluye acordes de ukelele.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Stothart, Herbert / Cugat, Xavier	Dark Night (Noche Oscura)	Tango	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Berrios, Pedro (español) / Grey, Clifford (inglés)	N/A	N/A	1930	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Stothart, Herbert / McHugh, Jimmy / Fields, Dorotty	Cuban Love Song	Rumba	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Berrios, Pedro (español / Freed, Arthur (inglés)	N/A	N/A	1931	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Stradella, Alessandro (1645-1682)	Arie "Winkt Mir Erbarmen"	Aria (Opera)	Impreso	Violín, Violoncello y Piano	Breitkopf y Hartel, Leipzig	128 hojas	N/A	Philipp Roth	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Stradella, Alessandro (1645-1682)	Arie "winkt Mir Erbarmen"	Opera (Aria)	Impreso	Violoncello	Sin Identificar	92 hojas	N/A	Phillip Roth	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin,1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-R	Strauss, Richard (1864 -1949)	Adagio Cantabile de la "Sonata en Si Menor "	Sonata	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, triángulo, platillos, timbales en Si y Mi, armonio y piano	G. Schirmer Inc., U.S.A.	26 hojas	N/A	Langey, Otto	N/A	1910	Sin identificar	Música para orquesta. 13 partes.	Franklin, Eduardo	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Strauss, Johann (1825-1899)	The Beautiful Blue Danube Waltzes (Op. 314)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	55 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143. Introducción y 5 valeses.	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
STR-J	Strauss, Johann (1825-1899)	Tales of the Viena Woods	Vals	Manuscrito	Mandolinas 1 y 2, laúd y guitarra	N/A	8 hojas	N/A	Abraham A. Santiago	Abraham A. Santiago	Sin identificar	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. 4 partes.	Abraham A. Santiago	2	Bueno- *Disponible para consulta.
STR-J	Strauss, Johann (1825-1899)	Graduation Ball	Ballet	Impreso	Piano	Allan & Co., Pty. Ltd., Melbourne	8 hojas	N/A	Dorati, Antal	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Tiene sello que lee " Colección Roberto Beascochea Lota ". C. P. 24. Tiene firma de " Manolo Agulló ". Ballet en un acto por David Lichine. Incluye " Valse "- vals, " Nocturne "- Nocturno y " Drummer's Dance " - Marcha.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
STR-J	Strauss, Johann (1825-1899)	The beautiful blue Danube (Op.314)	Vals	Impreso	Violines 1 y 2, y piano	Century Music Pub., Co., New York	8 hojas	N/A	Grooms, Calvin	N/A	1923	1867	Tiene sello de José Laza & Co., P. R. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
STR-J	Strauss, Johann (1825-1899)	Kiss	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	7 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 7 partes.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
STR-J	Strauss, Johann (1825-1899)	Artist's life	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Strauss, Johann (1825-1899)	Beautiful Blue Danube	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Strauss, Johann (1825-1899)	Pizzicato Polka	Polca	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Strauss, Johann (1825-1899)	Blue Danube	Vals	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1941	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Strauss, Johann (1825-1899)	Tales from the Vienna Woods	Vals	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1940	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Strauss, Johann (1825-1899)	El danubio azul	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Strauss, Johann (1825-1899)	Blue Danube	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1911	1867	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Strauss, Johann (1825-1899)	New Vienna	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1910	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Strauss, Johann (1825-1899)	Vienna Life	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1911	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Strauss, Johann (1825-1899)	The beautiful Blue Danube Waltzes (Op. 314)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Título adicional del ALB 140. Lee "C. R. de Brau".	Brau, Herminio	140	Malas *Fotocopia para consulta.
STR	Strauss, Oscar (1870 -1954)	A waltz dream	Vals	Impreso	Piano	Will Wood Publishing Co., New York	5 hojas	N/A	Greenwald, M.	N/A	1908	Sin identificar	C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
STR	Strauss, Oscar (1870 -1954)	The Chocolate Soldier	Opereta	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, batería y piano	Jerome H. Remick & Co., New York	28 hojas	N/A	N/A	N/A	1909	Sin identificar	Selección de la opereta. Música para orquesta. 12 partes.	Franklin, Eduardo	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
STR	Strauss, Oscar (1870 -1954)	A waltz dream	Vals	Manuscrito	Flauta, violines 1 y 2	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	1908	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 3 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
STR	Strauss, Oscar (1870 -1954)	El encanto de un Vals	Vals	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Strauss, Richard (1864-1949)	Cäcile (Op. 27, N°2)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Hart, Heinrich (alemán) / Bernhoff, John (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Strauss, Richard (1864-1949)	Träumerei (Op. 9, N° 4)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Strauss, Richard (1864-1949)	Morgen (Op. 27, N° 4)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Mackay, John H. (alemán) / Bernhoff, John (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Stravinsky, Igor (1882- 1971)	Pastorale	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Stravinsky, I.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Dedicada a Nadiejda Rimsky Korsakow. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
STR-I	Strawinsky, Igor (1882 -1971)	Septet	Septeto (sonata)	Impreso	Clarinete en La, trompa en Fa, fagot, piano, violín y cello	Boosey y Hawkes, Inc., London	18 hojas	N/A	N/A	N/A	1953	1953	Dedicado a Dumbarton Oaks Research Library and Collection. Partitura. Tiene sello del Centro de Investigaciones y Ediciones Musicales de Puerto Rico.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Album de piezas para piano	Varios	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Contiene 36 piezas para piano.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Golden Star	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 521- 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Lily	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 279 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Shower of Roses (Op. 186)	Chotis	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 656 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Adonis	Galop	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 121 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Frisky	Galop	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 223 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Jasmine	Galop	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 264 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Jessie' s Galop	Galop	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 265 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Le Petit Carnival (Op. 105)	Galop	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 689 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Myrtle	Galop	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 333 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Little Fairy March	Marcha	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 639 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Azalia	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 142 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Dahlia	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 184 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Florence	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 216 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Golden Star	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 231 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Pansy	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 353 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Honey Bell	Polca Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 245 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Ida	Polca Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 251 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Mignonette	Polca Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 322 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Nita	Polca Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 336 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Rose	Polca Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 378 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Sleigh Bells	Polca Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 392 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Aster Schottisch	Chotis	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 139 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Le Petit Carnival (Op. 105)	Chotis	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 690 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Little Fairy Schottische	Chotis	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 283 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Woodbine Schottische	Chotis	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 457 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Alice	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 128 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Cora	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 177 - 4. Incompleto	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Honeysuckle	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 246 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Minnie	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 324 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Pink	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 357 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Shower of Roses (Op.186)	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 657 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Violet	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 450 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Echo	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 197 - 3.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Russie	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 379 - 3.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Dream of the Past (Vals de Charles Faust)	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 194 - 3. Incompleto	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Marche Militaire	Marcha	Impreso	Piano	Century Music Pub., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Tiene sello de José Laza & Co., San Juan. C. P. 47.	Moreno,Fran cisco	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
STR-L	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Dora	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	38 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album STR-L-1. # de plancha 191 - 2.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Petit Carnaval	Vals	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Golden Star	Vals	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Adonis	Galop	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Lily	Polca	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Little Fairy	Chotis	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Streabbog, Lévy ó Ludovic (1835 - 1886 , Gobbaerts, Jean - Louis)	Alice	Vals	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Sturla, Salvador	Madre España	Canción	Impreso	Piano con letra	Revista Musical, República Dominicana	19 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 27. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. C.P 47	Moreno, Francisco	27	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Suárez, Felícita	Sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	19 hojas	Suárez, Felícita	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
SUA	Suárez, J. M.	Flor de los Campos	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Caracas ". C. P. 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Sucarichi, Narciso	En mi casa en Mayarí	Son oriental	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	10 hojas	Sucarichi, Narciso	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional del album # 148.	Ricci, José Luis	148	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Sugarman, Lou	Diles que no es verdad (Ages Ago)	Bolero	Impreso	Voz, piano y acordes de guitarra.	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Albert Gamse (inglés); Nenette Noriega (español)	Geo. Cole	N/A	1941	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Sugarman, Louis	Te quiero más	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corp., N. Y.	30 hojas	Nenette Noriega	N/A	N/A	1943	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 105. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	105	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Suñé, Juan	El Liberal	Canción	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Suñé, Juan	El Liberal	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Suñé, Juan	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Suppé, Franz von (1819-1895)	Overture (Sobre "Dichter und Bauer")	Obertura (Opera)	Impreso	Piano	Jos. Aibl Verlag, Munich	128 hojas	N/A	G. Wichtl	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Suppé, Franz von (1819-1895)	Poet and Peasant	Obertura	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	39 hojas	N/A	Brunner, C.T.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 49. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Suppé, Franz von (1819-1895)	Paragraph 3	Obertura	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	110 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Tiene sello de "Olympio Otero - Atocha, Ponce P. R." Tiene firma de "Julia Pasarell".	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
SUP	Suppé, Franz von (1819-1895)	Poet and Peasant	Obertura	Impreso	Violín y piano	Century Music Pub., New York	10 hojas	N/A	Jahn, F. Carl	N/A	1922	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Partitura.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Suppé, Franz von (1819-1895)	Overture (Sobre la ópera "Die Schone Galathe")	Obertura (ópera)	Impreso	Piano	Jos. Aibl, Munchen	128 hojas	N/A	G. Wichtl	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de mús. no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Suppé, Franz von (1819-1895)	Poeta y Aldeano	Sinfonía	Impreso	Piano a 4 manos	Nicolas Toledo, Madrid	110 hojas	N/A	Brunner, C. T.	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Tiene firma de Julia Pasarell. Tiene sellos de "Olympio Otero - Atocha, Ponce, P. R." y "A. Vidal y Roger, Barcelona".	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Suppé, Franz von (1819-1895)	Poeta y Aldeano	Obertura	Manuscrito	Mandolina	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 118. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	118	Bueno- *Disponible para consulta.
SWA	Swain, Royce	One horse town	Canción	Impreso	Voz y piano	Broadcast Music Inc., New York	2 hojas	Swain, Royce	N/A	N/A	1947; 1948	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Szymanowski, Karol (1882-1937)	Lied des Madchens am Fenster (Op. 22, Nº 2)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Paquet, Alfons (alemán) / Voynich, E.L. (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
TAB	Taboada Steger, Joaquín	Capricho Español	Sevillanas	Impreso	Piano	Zozaya, Madrid	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Elisa Tavárez por el autor. C. P. 9.	Tavárez, Elisa	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Taboada Pleger, J.	Carceleras	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Taboada Pleger, J.	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 72. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
TAB-Y	Tabuyo, Y.	Mi pobre reja	Canción Andaluza	Impreso	Voz y piano	Sociedad Anónima Casa Dotésio, Madrid	5 hojas	Muñoz Seca, P.	N/A	N/A	1911	Sin identificar	Copia dedicada a Don Arturo Picó por el Dr. Angel C. Cortes. Lee "A su alteza real la Infanta María Teresa".	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
TAL	Talavera, Mario	Gratia Plena	Canción Mexicana	Fotocopia de impreso	Voz y piano	Repertorio Wagner, México	6 hojas	Nervo, Amado	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicada a Maria Teresa Santillán.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
TAL	Talavera, Mario	La Canción de Flor de Mayo	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y piano	Repertorio Wagner, México	7 hojas	Nervo, Amado	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a José Mogica.	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
TAL- A	Talexí, A. D.	Lluvia de estrellas	Capricho	Impreso	Piano	Antonio Romero, Madrid	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Pieza Incompleta. En la 2da. hoja tiene la firma de Pilar López de Ibars. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Taller de música Jesús Mediador	Bienaventuranza	Himno	Facsímil (M.S.)	Voz	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Taller de música Jesús Mediador	Olivieri, Luis	Olivieri, Luis	1980	N/A	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa. Incluye símbolos de acordes.	N/A	121	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tartini, Giuseppe (1692-1770)	Larghetto (Sol menor)	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Lee "Franz Ries". Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Taubert, Theo. O.	Summer Secrets	Vals	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	138 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 80. C.P. 19. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 13 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	80	Malas *Fotocopia para consulta.
TAU	Tauriello, Antonio	Transparencias	Sin identificar	Impreso	Flauta, violines, trompetas, percusión, clarinetes y violas	Barry Editorial & Co. Buenos Aires	20 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	Noviembre de 1964	Dedicada al maestro Espinosa. Música para orquesta. Partitura. Música contemporánea. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
TAU	Tauriello, Antonio	Serenata II	Serenata	Facsímil (MS)	Flauta, oboe, clarinete, violín, viola, cello y percusión	Barry Editorial & Co., Buenos Aires	18 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	1968	Sin identificar	Dedicada a Alberto Ginastera. Música para orquesta. Partitura. Música contemporánea.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Violines 2 ºs	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10.	Brau, Herminio	29M	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	2 hojas	N/A	Egurbida, Leonardo R.	N/A	N/A	N/A	Separata de música del # 48 de la revista del I. C. P.	N/A	29D	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Serenata	Serenata	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Tavárez, Manuel G.	N/A	Sin Identificar	N/A	17 de octubre de 1898	N/A	N/A	35	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Canción de la mañana	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Tapia, Eva	N/A	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza	Impreso	Piano	Bazar Otero, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Danza Puertorriqueña.	N/A	29	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Luisa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	20	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Manuelita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Dedicada a Manuela Logroño. Danza Puertorriqueña. Lee "Ponce".	N/A	21	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	29B	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pillich, José M.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	Moreno, Esteban	29C	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	Astol, Sisila A. de	N/A	N/A	1932	N/A	Danza Puertorriqueña. Portada lee "Amaury Veray 1954, Regalo de Do. Elisa". Letra aparte.	N/A	29F	Regular *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	29K	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza	Manuscrito	Guión (melodía y letra)	N/A	1 hoja	Astol, Sisila A. de	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Letra aparte. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	29L	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Manuelita	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Manuela Logroño. Danza Puertorriqueña.	N/A	21A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Luisa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Gadea, Carlos (1957)	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	20A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Tiene sello de José Laza y Co., San Juan. Lee "Buenos Aires".	N/A	29A	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza	Impreso	Piano	Sin identificar	3 hojas	Astol, Sisila A. de	N/A	N/A	1932	N/A	Danza Puertorriqueña. Letra aparte.	N/A	29E	Regular *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	Astol, Sisila A. de	N/A	N/A	1932	N/A	Danza Puertorriqueña. Letra aparte.	N/A	29G	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza	Impreso	Piano	Bazar Atocha, Ponce	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1932	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	29H	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Serenata	Serenata	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Tavárez, Manuel G.	N/A	Andino, Julián	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Núm. de adquisición 86-3. Al dorso incluye poema de Carmelina Andino.	Andino, Julián	35A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Serenata	Serenata	Manuscrito	Violín	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Andino, Julian	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 52 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-3.	Andino, Julián	35B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita	Danza	Impreso	Guitarra clásica	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	14 hojas	N/A	Egúrbida, Leonardo	N/A	1970	N/A	Título adicional del album # 93. Danza Puertorriqueña.	N/A	93	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Melancolía	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Cuatro	N/A	21 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Donación del Sr. Rafael Nevárez. Adq. # 95 - 3. Título adicional del album # 145.	N/A	145	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	¡ Ay ! ¡ Dime que sí !	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Dedicada a Pedro Daussá. Lee "Ponce".	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Clavellina	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	13	Bueno- *Disponibile para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Lopita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. C. P. 9. Publicación de la revista " Delirio Puerto-Riqueño". Documento Encapsulado.	Tavárez, Elisa	19	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El desengaño	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	MeléndeZ, N.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	3C	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Lopita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	19A	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Violeta	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Lee "Para la Srta. Carlota Arroyo". Danza Puertorriqueña.	N/A	28A	Regular *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Pobre Corazón	Danza	Fotografía de Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danza Puertorriqueña. Fotos por Jorge Diana.	N/A	32	Bueno- *Disponibile para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Potpourri de Aires Provinciales	Potpourri	Manuscrito	Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Portada lee "Ya se van los reyes, Bendito sea dios, ellos van y vienen y nosotros no".	N/A	33	Bueno- *Disponibile para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Pobre Corazón	Danza	Fotografía de Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danza Puertorriqueña. Fotos por Jorge Diana.	N/A	32A	Bueno- *Disponibile para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Violeta	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Dedicada a Obdulio Vergara y Cotto. Danza Puertorriqueña. Lee "Caguas".	N/A	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Violeta	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	28B	Bueno- *Disponibile para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Violeta	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Burset, Joaquín A. (1957)	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	28C	Bueno- *Disponibile para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Violeta	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña	N/A	28D	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Sensitiva	Danza	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña. Incluye bosquejos de "La Danza Nueva" de Autor Desconocido. Música para orquesta. 2 Partes.	Brau, Herminio	27B	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Lopita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Incluye parte de la danza " La Lolita", también de Tavárez. Danza Puertorriqueña.	N/A	19B	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita	Danza	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Sin identificar	174 hojas	Astol, Sisila A. de	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. 2 copias. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Rendención	Marcha	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	8 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Tiene sello de Olimpio Otero Atocha, Ponce. Dedicada a la Féria de Ponce. Obra laureada.	N/A	34	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Elisa	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Elisa Marien y de la Fuente. Lee "Caguas".	N/A	16	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Elisa	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Elisa Marien y de la Fuente.	N/A	16 A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Rendención	Marcha	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	5 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Homenaje a la Féria de Ponce. C. P. 31. Incompleta.	Deliz, Monserrate	34B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Un día de campo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	36	Regular *fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Un día de campo	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	36A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Lolita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pillich, José M.	N/A	N/A	Lee "Propiedad del Dr. Esteban Moreno". Danza Puertorriqueña.	Moreno, Esteban	18	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Lolita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	18 A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita (Unico Amor)	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	1932	N/A	Danza Puertorriqueña. En la primera hoja lee "Celina Casaldud Zeno".	N/A	29 i	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Potpourri de Aires Provinciales	Potpourri	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Tiene sello de Olimpio Otero Atocha, Ponce. Dedicado a la Emperatriz Eugenia. C. P. 31. Tiene firma de J. Figueroa.	Deliz, Monserrate	33A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Potpourri de Aires Provinciales	Potpourri	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	9 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Tiene sello de Olimpio Otero Atocha, Ponce. Dedicado a la Emperatriz Eugenia. Incompleta.	N/A	33B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Potpourri de Aires Provinciales	Potpourri	Impreso	Piano	Bazar Otero, Ponce	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Tiene sello de González Padin y Co. Dedicado a la Emperatriz Eugenia.	N/A	33C	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Potpourri de Aires Provinciales	Potpourri	Impreso	Piano	Sin identificar	7 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Tiene sello de Bazar Otero, Ponce. Dedicado a la Emperatriz Eugenia.	N/A	33D	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Potpourri de Aires Provinciales	Potpourri	Impreso	Piano	Bazar Otero, Ponce	10 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicado a la Emperatriz Eugenia. Donación: Amaury Veray; 1955. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	33E	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Rendición	Marcha	Impreso	Piano	A. Vidal y Roger, Barcelona	7 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Homenaje a la Féria de Ponce. Tiene sello de Olimpio Otero, Ponce.	N/A	34A	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Un Recuerdo	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Dedicada a Anita Otero. Fotos por Jorge Diana. Danza Puertorriqueña.	N/A	37	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Un Recuerdo	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Dedicada a Anita Otero. Fotos por Jorge Diana. Danza Puertorriqueña.	N/A	37A	Bueno- *Disponible para consulta.
DUE	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Canción de la Mañana	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	N/A	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Lanceros	Lanceros	Manuscrito	Flautín, trompas, bombardino, violines 1 y 2, y contrabajo	N/A	7 hojas	N/A	Tavárez, Manuel G.	Rendón, José	N/A	N/A	Música para orquesta. 6 Partes.	N/A	23	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Perlita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Cubana.	N/A	25	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Perlita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Cubana.	N/A	25A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Perlita	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Cubana.	N/A	25B	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Purpurina	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña	N/A	26A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Sensitiva	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Idetificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Dedicada a Carlota Arroyo. Fotos por Jorge Diana. Danza Puertorriqueña.	N/A	27	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Un día de campo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	36B	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Un día de campo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incluye "La Ilusión Perdida" - Danza también de Tavárez y para piano.	N/A	36C	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Sensitiva	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Idetificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Dedicada a Carlota Arroyo. Fotos por Jorge Diana. Danza Puertorriqueña.	N/A	27A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El mismo Fernando	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Incluye Vals sin identificar.	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El Pastorcito (Op. 45)	Vals	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Olimpio Otero. Tiene sello del Bazar Otero, Ponce. Obra sobre un tema de Lefebure Wely.	N/A	0.25	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El 24 de Junio	Vals	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicado a José M. Goicoechea. C. P. 16.	Rodríguez, Augusto	0.33333	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El 24 de Junio	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Comienza con música sin identificar	N/A	8F	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Filigrana	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	9B	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Coqueta	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	15A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El desengaño	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Juan Padial. Lee "Humacao". Documento Encapsulado.	N/A	3	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El desengaño	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	3A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El Mirlo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Tiene firma de Pepita Torres. Danza Puertorriqueña.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El Mirlo	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	0.16667	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El Pastorcito (Op. 45)	Vals	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Olimpio Otero. Obra sobre un tema de Lefebure Wely.	N/A	6 B	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El Suspiro	Danza	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Rafael León. Separada del #12 de la revista del I. C. P. Incluye biografía del Autor. Publicación del año 1961.	N/A	0.29167	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El Suspiro	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Rafael León. Documento Encapsulado. Lee "Ponce".	N/A	7 B	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El 24 de Junio (Op.129)	Vals	Impreso	Piano	Edición Vidal, Barcelona	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado a José M. Goicoechea. Tiene sello de Olimpio Otero. Lee "Propiedad de Julia Pasarell".	N/A	8 B	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El 24 de Junio (Op. 129)	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	Julio, 1881	Dedicado a José M. Goicoechea. Documento Encapsulado.	N/A	8D	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El 24 de Junio (Op. 129)	Vals	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicado a José M. Goicoechea. Tiene sello de Otero y Sobrino, Ponce	N/A	8E	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El 24 de Junio (Op. 129)	Vals	Impreso	Piano	Edición Vidal, Barcelona	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado a José M. Goicoechea. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	8 G	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Filigrana	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Josefina Polo y Jiménez. Danza Puertorriqueña.	N/A	0.375	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Ausencia	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danza Puertorriqueña. Al dorso lee "Foto por Jorge Diana".	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Carmela	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Dedicada a Carmen Otero. Danza Puertorriqueña. Lee "Humacao".	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Our Poet's Dying Request	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	A. Cortada & Co., New York	3 hojas	Amy, F. J.	N/A	N/A	1887	N/A	Dedicada a Anita Graves Terry. Copia dedicada por F. J. Amy a Lizzie Graham. Se le añadió letra en español a lápiz.	N/A	31	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Ausencia	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danza Puertorriqueña. Al dorso lee " Foto por Jorge Diana".	N/A	10A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Carmela	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Carmen Otero. Danza Puertorriqueña.	N/A	12A	Bueno- *Disponible para consulta.
COR-A	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Melancolía	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha COR-A # 1. Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada. C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita	Danza	Fotocopia de impreso	Piano	Enrique Díaz, New York	174 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña. Título adicional de tarjeta ALB #6. Editada y digitada por Narciso Figueroa.	N/A	6	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita	Danza	Impreso	Piano	Enrique Díaz, N. Y.	18 hojas	N/A	N/A	N/A	1949	N/A	Título adicional de tarjeta ALB -2. Editada y Digitada por Narciso Figueroa. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	Veray, Amaury	2	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita	Danza	Manuscrito	Clarinete 1º en Do	N/A	6 hojas	N/A	Herrero Berríos, Alfonso	Herrero Berríos, Alfonso	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 106. Anteriormente en la caja núm. 4 de música no catalogada.	N/A	106	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El desengaño	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Juan Padial. Danza Puertorriqueña.	N/A	3B	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El Pastorcito (Op. 45)	Vals	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Olimpio Otero. Tiene sello de Olimpio Otero, Ponce. Obra sobre tema de Lefebure Wely.	N/A	6	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El 24 de Junio	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Cruz, Domingo	N/A	N/A	Inlcuye los primeros 8 compases de Variaciones en Re menor (Op. 7) de Aristides Chavier. C. P. 16.	Rodríguez, Augusto	8	Regular *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Filigrana	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Dedicada a Josefina Polo y Jiménez. Danza Puertorriqueña. Lee "Caguas".	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Balsamina (Amor desgraciado)	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Rosendo Aquiles Colón. Lee "Ponce". Documento Encapsulado.	N/A	11	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Balsamina (Amor desgraciado)	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Rosendo Aquiles Colón.	N/A	11A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Clotilde	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Clotilde Tavárez. Danza Puertorriqueña.	N/A	14	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Clotilde	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Clotilde Tavárez. Lee "Ponce".	N/A	14 A	Regular *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Coqueta	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña	N/A	15	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Coqueta	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	15B	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Melancolía	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Don Ramón Sarriera.	N/A	22B	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Melancolía	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Pillich, José M.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	22C	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Ondina	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Rivera Santiago, Juan (1924)	N/A	N/A	Dedicada a Concepción Quiñones. Danza Puertorriqueña.	N/A	24	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	¿Me Amas?	Danza	Fotografía de Impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Fotos por Jorge Diana. Danza Puertorriqueña.	N/A	30	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Un viaje a Bayamón	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	15 de mayo de 1867	Danza Puertorriqueña. Apareció en la revista "Delirio Puertorriqueño".	N/A	38	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Un viaje a Bayamón	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Gadea, Carlos (1957)	N/A	1867	Danza Puertorriqueña.	N/A	38A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Un viaje a Bayamón	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	1867	Danza Puertorriqueña	N/A	38B	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Vals de Salón (Op. 62)	Vals	Impreso	Piano	A. Romero, Madrid	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado al Sr. Nicolás Toledo. Tiene sello de Olimpio Otero, Atocha, Ponce.	N/A	39	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Vals de Salón (Op. 62)	Vals	Impreso	Piano	A. Romero, Madrid	6 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado al Sr. Nicolás Toledo. Tiene sello de José C. Rossy.	N/A	39 A	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita	Danza	Manuscrito	Guión (melodía y letra)	N/A	1 hoja	Astol, Sisila A. de	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 25 de música no catalogada. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10. Danza Puertorriqueña.	Brau, Herminio	29J	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita	Danza	Facsímil (M.S.)	Piano	Sylvia María Lamoutte, San Juan	6 hojas	N/A	Lamoutte, Sylvia María	Lamoutte, Sylvia María	1970	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 42. Anteriormente en la caja núm. 42 de música no catalogada. Danza Puertorriqueña.	N/A	42	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	¿Me Amas?	Danza	Fotografía de Impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Fotos por Jorge Diana. Danza Puertorriqueña.	N/A	30A	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Danzas Puertorriqueñas (Vol. I)	Danzas	Impreso	Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danzas Puertorriqueñas. Contiene 6 danzas. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	40	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Sensitiva	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta TAV 40. C. P. 2. Dedicada a Carlota Arroyo	Mirabal, Antonio	40	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Ondina	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta TAV 40. C. P. 2. Dedicada a Concepción Quiñones.	Mirabal, Antonio	40	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Ausencia	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta TAV 40. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	40	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	¿Me Amas?	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta TAV 40. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	40	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Un recuerdito	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta TAV 40. C. P. 2. Dedicada a Ana Otero.	Mirabal, Antonio	40	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Pobre Corazón	Danza	Impreso	Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danza Puertorriqueña. Título adicional de la tarjeta TAV 40. C. P. 2. Dedicada a Ana Otero.	Mirabal, Antonio	40	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Danzas Puertorriqueñas (Vol. I)	Danzas	Impreso	Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danzas Puertorriqueñas. C. P. 31. Contiene las mismas 6 danzas que la tarjeta TAV # 40.	Deliz, Monserrate	40A	Regular *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Danzas Puertorriqueñas (Vol. I)	Danzas	Impreso	Piano	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Danzas Puertorriqueñas. Contiene las mismas 6 danzas que la tarjeta TAV # 40. Hay 4 copias mas de este documento en reserva.	N/A	40B	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Purpurina	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña	N/A	26	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita	Danza	Fotocopia de manuscrito	Violines 1 y 2, viola, cello y piano	N/A	84 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús / Figuerola, Guillermo	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 95. Danza Puertorriqueña. Anteriormente en la caja núm. 2 de mús. no catalogada. Revisión de Guillermo Figuerola.	N/A	95	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Como me mira el viejo	Danza	Fotografía de manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	1 de septiembre de 1863	Aparece como el Núm. 9 del Album Filarmónico. Al pie de la obra lee "Salavert y Tavárez. Danza Puertorriqueña	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El Suspiro	Danza	Prueba de Galera	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Rafael León.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	El 24 de Junio (Op. 129)	Vals	Impreso	Piano	Andrés Vidal y Roger, Barcelona	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Dedicado a José M. Goicoechea. Tiene sello de Olimpio Otero.	N/A	8 C	Malas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Hortencia	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	17	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Melancolía	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Tavárez, Manuel G.	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a Don Ramón Sarriera. Lee "Caguas".	N/A	22	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Melancolía	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	22A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Melancolía	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Burset, Joaquín A. (1957)	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	22D	Bueno- *Disponible para consulta.
TAV	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	La Ondina	Danza	Fotografía de impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	1925	N/A	Dedicada a Concepción Quiñones. Danza Puertorriqueña. Fotos hechas por Jorge Diana.	N/A	24 A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tavárez, Manuel G. (1843-1883)	Margarita	Danza	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tchaikovsky, Peter I. (1840-1893)	At the Ball (Op. 38, Nº3)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Chapman, Henry G.	N/A	N/A	1911; 1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tchaikovsky, Peter I. (1840-1893)	Légende (Op. 54, Nº 5)	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Collin, Paul (francés) / Chapman, Henry G. (inglés)	N/A	N/A	1911; 1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Creación Divina	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicado a Mary Evelyn Edick.	N/A	2	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TEF	Tefel, Arón	Creación Divina	Vals	Impreso	Piano	Arón Tefel Publ., San Juan, Puerto Rico	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicado a Mary Evelyn Edick. C. P. 31. Tiene foto del autor en la portada.	Deliz, Monserrate	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Creación Divina	Vals	Impreso	Piano	Sin identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Dedicado a Mary Evelyn Edick. Tiene firma de A. Rolón. C. P. 47.	Moreno, Francisco	2B	Bueno- *Disponible para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Love me baby	Rag	Impreso	Piano	J. Fischer & Bro., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Dedicado a su hijo Ricardo Tefel.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Reflejos de Luna	Vals	Impreso	Voz y piano	Arón Tefel Publ., San Juan	4 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	N/A	1920	Sin identificar	C. P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Reflejos de Luna	Vals	Impreso	Voz y piano	Arón Tefel Publ., San Juan	4 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	N/A	1920	Sin identificar	En la portada lleva el nombre de Consuelo Torrellas. Tiene foto del autor en la portada.	Ferrer, Monserrate	4A	Malas *Fotocopia para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Reflejos de Luna	Vals	Impreso	Voz y piano	Arón Tefel Publ., San Juan	4 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Lee " E. A. C. Thompson, San Juan, P. R." Tiene foto del autor en la portada.	N/A	4B	Regular *fotocopia para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Reflejos de Luna	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Santiago	1920	Sin identificar	Lee " Septiembre 7, 1921 ".	N/A	4C	Malas *Fotocopia para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Reflejos de Luna	Vals	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	4 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	N/A	1920	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	4E	Bueno- *Disponible para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Reflejos de Luna	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	1920	Sin identificar	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4. Incluye " Moonlight Wooing" - Vals de B. G. Clements, tambien melodía sin acompañamiento.	Santiago, Abraham A.	4F	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tefel, Arón	Creación Divina	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tefel, Arón	Reflejos de Luna	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tefel, Arón	Reflejos de Luna	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Reflejos de Luna	Vals	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Márquez, Rafael (hijo)	N/A	N/A	1920	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	4D	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TEF	Tefel, Arón	Creación Divina	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	8 hojas	N/A	N/A	N/A	1918	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Dedicado a Mary Evelyn Edick. Lee " H. B. D. " Incluye " Sunset in Eden " - vals de John T. Hall; para piano; publicado por Walter Jacobs, Boston; derechos de autor, 1915.	Brau, Herminio	2C	Bueno- *Disponible para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Alma de artista	Vals	Impreso	Piano	Arón Tefel Publ., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1921	Sin identificar	Tiene foto del autor en la portada.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
TEF	Tefel, Arón	Amo la libertad	Marcha	Facsímil (MS)	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Manuel L. Quezón. Lee " Héctor Aníbal Ríos ". C. P. 10. Tiene fotos de Rexford G. Tugwell y Jeanne Elizabeth Van de Leur en la portada.	Brau, Herminio	5	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tefel, Arón	Alma de Artista	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Teike, C.	Staunch and True	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Roth, Alfred	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tellam, Heinrich	America	Marcha	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Hosmer, Lucius	N/A	1905	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Thomas, Ambroise (1811-1896)	Gavotte "Mignon"	Gavota (ópera)	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
THO-A	Thomas, Ambroise (1811-1896)	Polonaise (de " Mignon ")	Polonesa	Manuscrito	Batería	N/A	1 hoja	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	1866	Anteriormente en la caja núm. 35 de música no catalogada. Adquisición # 84-1. Lee " L. M. R. "	Milián, Tomás	1	Bueno- *Disponible para consulta.
THO-A	Thomas, Ambroise (1811-1896)	Gavotte (de " Mignon ")	Gavota	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	1866	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Mi canto eres tú " - criolla de Jorge Anckermann; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
THO-A	Thomas, Ambroise (1811-1896)	Gavotte (de " Mignon ")	Gavota	Impreso	Piano	Century Music Publishing Co., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	1866	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición # 86-2. Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Brau, Herminio	2B	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Thomas, Ambroise (1811-1896)	Polonaise (from " Mignon")	Polonesa (ópera)	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	1866	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Thomas, Ambroise (1811-1896)	Mignon	Polonesa (ópera)	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	N/A	1866	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A	109	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Thomas, Ambroise (1811-1896)	Gavote from "Mignon"	Gavota (ópera)	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	1866	Título adicional de la tarjeta ALB 96. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición- 89-4. Podría ser para guitarra.	Santiago, Abraham A.	96	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Thomas, Ambroise (1811-1896)	Raymond	obertura	Impreso	Cornetín en si bemol	Carl Fischer, N. Y.	30 hojas	N/A	M.C. Meyrelles	N/A	N/A	1851	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 109.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
THO	Thomé, Francis (1850-1909)	Valse Aragonaise (Op. 72, No. 6)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1908	Sin identificar	Editada y digitada por M. Greenwald. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Levy, José	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Thomé, Francis (1850-1909)	Simple Aveu (Op. 25)	Romance Sin Palabras	Impreso	Violoncello y Piano	Durand, Schoenewerk y Co., París	128 hojas	N/A	Jacquard, Leon	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Thomé, Francis (1850-1909)	Andante Religioso (Op. 70)	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	Fischer, Adolph	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Thomé, Francis (1850-1909)	Mandoline	Serenata Española	Impreso	Piano	G. Schimer, New York	15 hojas	N/A	N/A	N/A	1887	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 26. Revisada y Digitada por Wm. Scharfenberg. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Levy, José	26	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Thomé, Francis (1850-1909)	Simple Aveu	Romanza Sin Palabras	Impreso	Violín	Durand, Schoenewerk & Co., París	92 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello de Eduardo Franklin. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Thomé, Francis (1850-1909)	Simple Aveu	Romanza	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Thomé, Francis (1850-1909)	Moonlight	Sin Identificar	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Tintorer, P.	Conversación y Vals	Vals	Impreso	Piano	Vidal é Hijo y Bernareggi, Barcelona	110 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75.	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TIR	Tirindelli, Pietro A. (1858 - 1937)	Brindisi	Canción de Arte	Impreso	Voz y piano	Carlo Schmidl, Trieste	3 hojas	Stecchetti, L.	N/A	N/A	1901	Sin identificar	Dedicada a Giuseppe Campanari.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TIR	Tirindelli, Pietro A. (1858 - 1937)	Ninna Nanna	Canción de Arte	Impreso	Voz y piano	G. Ricordi & Co., París	4 hojas	Curzon, H. de (francés)	N/A	N/A	1913	Sin identificar	Dedicada a Sofía de Rubin - Albrizzi.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
TIR	Tirindelli, Pietro A. (1858 - 1937)	O Primavera	Canción de Arte	Impreso	Voz y piano	G. Ricordi & Co., New York	4 hojas	Elkin, R. H. (inglés) / Bonetti, Olga (italiano)	N/A	N/A	1906; 1911	Sin identificar	Dedicada a Enrico Caruso.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tittl	Serenade	Serenata	Impreso	Violín y Piano	T. B. Harms & Co., New York	17 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	1887	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 62. Partitura.	N/A	62	Bueno- *Disponible para consulta.
TIZ-M	Tizol, Manuel	El lazo blanco	Danza Puertorriqueña	Facsímil (MS)	Piano	La linterna, San Juan	1 hoja	N/A	N/A	Figuroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Tiene anuncio comercial de la orquesta " Midnight Serenader's " de Don Augusto Rodríguez.	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TIZ-M	Tizol, Manuel	Alma Criolla	Canción	Manuscrito	Voces y piano	N/A	12 hojas	Carreras, Carlos N. / Ramírez Santibáñez, J.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Partitura.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
TIZ-M	Tizol, Manuel	Jorge Manuel	Vals Tropical	Facsímil (MS)	Piano	La linterna	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	Franklin, Eduardo	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TIZ-M	Tizol, Manuel	Jorge Manuel	Vals Tropical	Manuscrito	Saxofones altos 1 y 2 en Mi bemol y tenor en Si bemol, cornetín en Si bemol, trombón en Si bemol, violín, cello y contrabajo	N/A	8 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incluye " Arrepentida " Tango por D. Acosta para los mismos instrumentos. Música para orquesta. 8 partes.	Franklin, Eduardo	2A	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Tizol, Manuel	Conchas y Perlas	Danza	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133. Danza Puertorriqueña.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
TIZ	Tizol, Cosme	El Sacalambó	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee " Ponce ".	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Tobani, T. M.	Herts and Flowers (Op. 432)	Two Step	Impreso	Flauta y piccolo, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Tobani, T.M.	N/A	1903	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Toldrá, Eduardo (1895-1962)	As Froliñas Dos Toxos	Canción Gallega	Impreso	Voz y Piano	Diputación Provincial de Orense, España	35 hojas	Antón Noriega Varela	N/A	N/A	N/A	1952	Título adicional de la tarjeta ALB # 25. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Dedicada a Antonio Fernández Cid.	N/A	25	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Toledo, F.	En un Album (melodía)	Sin identificar	Impreso	Piano	Ilustración Musical Torres y Segui, Barcelona	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63. Lee "Año II, Nº 35".	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TOL	Toledo, Fermín	La Feria de Ponce	Polca	Impreso	Piano	Sin Identificar	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Máximo Meana. Tiene sello de Olimpio Otero, Atocha, Ponce y de Agencia Musical F. Toledo, P. R.	N/A	1	Regular *Fotocopia para consulta.
TOL-N	Toledo, N.	Una Dalia	Polca	Manuscrito	Clarinete 2º, violín 1º y contrabajo	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 3 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
TOL-N	Toledo, N.	Una Dalia	Polca	Manuscrito	Violín 2º y trompas 1 y 2 en Do	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 2 partes. En la portada lee " y un Lanceros- Los Marineros ", pero no se incluye.	N/A	1A	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Toledo, N.	España	capricho vals	Impreso	Piano	N. Toledo, Madrid	55 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 21. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Dedicada a la Reina Mercedes.	N/A	21	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TOL-A	Tolentino, A. / Aguilar, G.	Ojos de Juventud	Vals	Impreso	Voz y piano	N/A	3 hojas	Tolentino, A. / Aguilar, G.	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	En la portada lee " A. Rolón, Comerío". C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tolentino, A. / Aguilar, G.	Ojos de Juventud	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponibile para consulta.
TOL-M	Tolosa, Mario	Madre Mía	Sin identificar	Impreso	Violín y piano	Sin identificar	5 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Partitura y parte de Violín. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	Levy, José	1	Regular *Fotocopia para consulta.
TOR-M	Toro, Manuel	Un Clavel	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Toro, Luis Angel	Mi ofrenda	Himno	Facsímil (M.S.)	4 Voces	Luis Olivieri, San Juan	40 hojas	Toro, Luis Angel	N/A	Olivieri, Luis	1980	1943	Título adicional del ALB 121. Música Religiosa.	N/A	121	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Torre, B. de la	3a Mazurka	Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Josefina Branca. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TOR-J	Torre, Javier de la	Milagros	Danza Puertorriqueña	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	6 hojas	N/A	N/A	Torre, Javier de la	Sin identificar	Sin identificar	Primer premio en concurso de composición de danzas del I.C.P. del 1991. Encuadernado.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
TOR	Torregrosa / Valverde, Joaquín ' Quinito ' (1875 -1918)	El Terrible Pérez	Zarzuela	Impreso	Voces y piano	Sociedad de Autores Españoles, Madrid	24 hojas	Arniches / García Alvarez	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Zarzuela en un acto.	Ramírez, Rafael W.	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TOR-R	Torres Marrero, Ramonita	Himno de la escuela Ramón Power	Himno	Fotocopia de manuscrito	Voz y piano	N/A	3 hojas	Molina, María G. de	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Torres Mislán, Lolita	Sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	19 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Título adicional del ALB 47. Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. C.P. 31.	Deliz, Monserrate	47	Bueno- *Disponible para consulta.
TOR-E	Torres, Eladio	Tu vives en mi pensamiento	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes, trompa en Fa, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, violines A y B, viola, cello, guitarra, piano, bajo y percusión	N/A	34 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para orquesta. 16 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
TOR-P	Torres, Patricio	La Azulita	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Torres, Patricio	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
BAL-R	Torres, Alberto	Gregoria	Vals	Impreso	Piano	Milián Hermanos, Comerío, Puerto Rico	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha BAL-R 11 A. Tiene firma de "C. R. de Brau". C.P. 10. Tiene foto del autor en la portada.	Brau, Herminio	11A	Malas *Fotocopia para consulta.
TOR-P	Torres, Patricio	La Vieja	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Torres, Patricio	Sin identificar	Sin identificar	Dedicada a Eloísa Otero de Martínez. C. P. 51.	Otero, Antonio	2	Malas *Fotocopia para consulta.
TOR-F	Tortosa, Fernando	Martin Vazquez	Pasodoble	Impreso	Piano	Ildefonso Alier, Madrid	4 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Dedicado a Francisco Martin Vazquez. Lee (escrito por Don H. Brau) " Para el 25 de marzo ". Tiene sello de José Laza & Co., San Juan.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TOS	Tosar, Héctor A.	Sonata de piano	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	11 hojas	N/A	N/A	Toscar, Héctor A.	Sin identificar	1953 - 54	Lee " Montevideo ".	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TOS	Tosar, Héctor A.	Magnificat Anima Mea	Motete	Fotocopia de manuscrito	Voces de soprano, contralto, tenor y bajo, y piano	N/A	14 hojas	Liturgia	N/A	Tosar, Héctor A.	Sin identificar	27 de marzo de 1957	Copia dedicada a Héctor Campos Parsi el 5 abril 1957 por el autor. Música religiosa.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
TOS-E	Toselli, Enrico	Serenade (Rimpianto)	Serenata	Impreso	Voz y piano	The Boston Music Co., Boston	4 hojas	Silvestri, Alfredo (italiano) / Spaeth, Sigmund (inglés)	N/A	N/A	1923	Sin identificar	Partitura.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tosti, Francisco Paolo (1846-1916)	Mattinata	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Tosti, Francisco Paolo	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 72. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916)	Vorrci Morir	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	35 hojas	Tosti, Francesco Paolo	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 72. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	72	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Tosti, Francesco Paolo (1846-1916)	Adoro te devote	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Tosti, Francesco Paolo	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
TOU	Touzet, Rene	No te importe saber	Canción	Impreso	Voz y piano	Robbins Music Company of Cuba	3 hojas	Touzet, Rene	N/A	N/A	1939	Sin identificar	C. P. 47. Tiene sellos de " Kodak Department Store, San Juan " y de " S. Iglesias e Hijos, Cuba ".	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tragó, José (1857-1934)	Mazurca Melódica	Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Translateur, S.	Torero (Op. 100)	Vals Español	Impreso	Piano	Century Music Pub., New York	44 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #144. Tiene sello de " José Laza & Co., San Juan". Donación: Gary Goynes.	Brau, Herminio	144	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Trauttmann, Edmond	Graziella	Vals	Impreso	Piano	Durand y Shoenewerk & Co., París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Dedicada a Julienne Joly. Título adicional del ALB 61.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TRE	Trebino, Juan	Margot	Tango Milonga	Impreso	Flauta, oboe, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagot, trompas en Fa, trompetas en Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, piano- director y batería	La Parisienne, París	20 hojas	N/A	Smet, G.	N/A	1925	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 18 de música no catalogada. Música para orquesta. 16 partes. CP. 19. Incluye 2 cartapacios; uno de " Manus Music Co., Inc, New York " y otro de " Augusto Rodríguez".	Ramos Antonini, Ernesto	1	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Treharne, Bryceson	Corals	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Akins, Zoe	N/A	N/A	1919	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Triebel, B.	Ein Albumblatt (Op. 5)	Hoja de Album	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TRI	Trilla, Baldomero	La Gracia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Trilla, Baldomero	Sin identificar	Sin identificar	C P 51.	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
TRI	Trilla, Baldomero	La Sonrisa	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Trilla, Baldomero	Sin identificar	Sin identificar	La segunda hoja no parece ser parte de la Danza, pero se mantiene aquí hasta que se resuelva el asunto.	Otero, Antonio	2	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Trinkaus, George J.	With Bit and Spur	Galop	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, timbales y piano- director	G. Schirmer Inc., New York	135 hojas	N/A	Schmid, Adolf	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 78. Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	78	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Trinkaus, George J.	Wood Sprites	Danza	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, timbales y piano -director	G. Schirmer Inc., New York	135 hojas	N/A	Schmid, Adolf	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 78. Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	78	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Trinkaus, George J.	Happy Days	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, timbales y piano director	G. Schirmer Inc., New York	135 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 78. Anteriormente en la caja núm.14 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	78	Regular *fotocopia para consulta.
TRN	Trnka, Alois	Moonlight	Canción Folklórica Bohemia	Impreso	Violín y piano	Carl Fischer, New York	3 hojas	N/A	Trnka, Alois	N/A	1920	Sin identificar	Dedicada a Anna Belle Kindlund - Trnka. Partitura y parte. Donación: Antonio J. Molina.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
TRU	Trucillo, R.	Simón Bolívar	Marcha	Impreso	Piccolo en Re bemol, flauta, clarinetes requinto en Mi bemol, y 1,2 y bajo en Si bemol, saxofones soprano y tenor en Si bemol, y contralto y barítono en Mi Bemol, trompas en Mi bemol, cornetines en Mi bemol y Si bemol, trombones tenor en Si bemol y de varas en Do, barítonos 1 y 2 en Si bemol, bajos en Fa y Si bemol y percusión (tamburo, bombo y batería)	Sin Identificar	6 hojas	N/A	Trucillo, R.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para banda. Partitura.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TRU-F	Trullas, F. de P.	Primavera	Polca	Impreso	Piano	Sin identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Andante Cantabile	Sin Identificar	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900; 1910	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Chant Sans Paroles	Canción sin palabras	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
DUE	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Pensamiento de Pájaro	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Fernández Juncos, Manuel	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Chinese Dance (from the " Nutcracker Suite ", Op. 71)	Suite	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	1892	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	June (Op. 37, Nº 6)	Barcarola	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	None but the lonely heart	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Chanson Triste (Op. 40, Nº 2)	Canción de Arte	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Chant Sans Paroles	Canción sin palabras	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura Lee " Propiedad de Pepín Marquez ". Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Música para orquesta. 3 partes. Adquisición # 84-3.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
TSC	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Pique Dame (Solo)	Opera	Manuscrito	Flautas 1 y 2, y parte sin identificar	N/A	3 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	1890	Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada. Música para orquesta. 3 partes. Adquisición # 84-3.	Calderón, Rafael	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
TSC	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Visions (Reverie)	Sin identificar	Impreso	Flauta, clarinete en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines 1 y 2, viola, violoncello, bajo, armonio, piano y timbales en La y Re	G. Shirmer Inc., New York	20 hojas	N/A	Langey, Otto	N/A	1909	Sin identificar	Música para orquesta. 13 partes.	Fanklin, Eduardo	1	Bueno- *Disponible para consulta.
TSC	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Trépak (del ballet " Cascanueces ", Op. 71)	Trepak (danza rusa)	Impreso / Manuscrito	Flauta, clarinete en La, trompetas en La, trombón, violines 1 y 2, violas, violoncellos, contrabajos, piano - director, órgano y timbales en Sol y Re	Editions Francis Salabert, París	17 hojas	N/A	Salabert, Francis	Figueroa, Jesús	1920	1892	Anteriormente en la caja núm. 17 de música no catalogada. C. P. 19. Algunas partes tienen sello que lee "Figueroa". La parte de piano tiene firma de Don Jesús Figueroa y la parte de órgano es manuscrito de Jesús Figueroa. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	3	Bueno- *Disponible para consulta.
TSC	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Theme from Piano Concerto no. 1 (with theme from the Fourth Symphony)	Concierto	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	3 hojas	N/A	Armour, Kathleen	N/A	1942	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. CP 24.	Beascoechea Lota, Roberto	4	Bueno- *Disponible para consulta.
TSC	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Le Lac des Cygnes (Lago de los Cisnes)	Ballet	Impreso	Piano	W. Paxton & Co. Ltd., London	22 hojas	N/A	Bantock, Granville	N/A	1942	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. CP 24. Ballet Romántico en 4 actos, coreografiado por Marius Petipa y Lev Ivanov. Tiene firmada Manolo Agullo.	Beascoechea Lota, Roberto	5	Bueno- *Disponible para consulta.
TSC	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	June	Barcarola	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C P10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. n 5 partes. Incluye " Humoreske " - humoresca de A. Dvorak; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	6	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Waltz of the flowers (de la suite "Cascanueces")	Vals	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Troika (Op. 37, Nº 11)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Romance (Op. 5)	Romanza	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. . Incompleta. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Italian Song (Op. 39, nº 15)	Canción Italiana	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138. No incluye la letra.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Nur wer die sehnsucht kennt	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Romeo and Juliet	Opera	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1941	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136. Tema.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Symphony nº 6 (Pathétique)	Sinfonía	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1941	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136. Tema.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Melody in E flat (Op. 42, Nº 3)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1942	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136. Tema.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Piano Concerto nº 1	Concierto	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1941	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136. Tema.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Tschaikowsky, Peter I. (1840-1893)	Waltz of the flowers (de "Nutcracker")	Vals (suite)	Impreso	Piano	Carl Fischer, Inc., New York	26 hojas	N/A	Eckstein, Maxwell	N/A	1942	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título Adicional del AIB 136. Tema.	Beascoechea Lota, Roberto	136	Bueno- *Disponible para consulta.
TUR	Turina, Joaquín (1882-1949)	Orgía (de "Danza Fantásticas")	Danza Fantástica	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	7 hojas	N/A	N/A	N/A	1941	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Tiene sello de "La tienda de música de Luis Salivia Janer, Río Piedras".	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Turner, J. W.	The Old oaken bucket	Sin Identificar	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Tzorr, M.	Miserere (from "Il Trovatore" de Verdi)	Sin identificar	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	55 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1910	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #143. Basada en la ópera de Verdi.	Brau, Herminio	143	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Unrath, C. L.	King Karl	Marcha	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Roth, Alfred	N/A	1904; 1931	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Uranga, Emilio D.	La negra noche	Canción Mejicana	Impreso	2 Voces y piano	Promotora Hispanoamericana de Música S. A., México	16 hojas	Uranga, E.D.	N/A	N/A	1926	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 55. Anteriormente en la caja número 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	55	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Urbisu, José de	Tango Cimarrón	Tango	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	N/A		N/AN/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
USE	Usera, Ramón	Dalia	Romanza	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Usera, Ramón	Sin identificar	30 de julio de 1921	Lee " Ponce, P R ".	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Valderrábano, Enrique de (1500-1557)	¿Dondé son estas serranas?	Villancico	Impreso	Voz y guitarra clásica	Unión Musical Española, Madrid	6 hojas	Valderrábano, Enrique de	Tarragó, Graciano	N/A	1965	Siglo XVI	Título adicional del ALB 131.	N/A	131	Bueno- *Disponibile para consulta.
VAL	Valdés	Oremus Pro Pontifice	Sin identificar	Manuscrito	Voces de tenores 1 y 2, y bajo	N/A	6 hojas	Sin identificar	N/A	Berasategui, P. C.	Sin identificar	Sin identificar	Música Religiosa. Música vocal.	Poulet, Eduard	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
VAL-A	Valdés, Abelardo	Almendro	Danzón	Impreso	Piano	Southern Music Pub. Co., Cuba	3 hojas	N/A	Ordaz, Everardo	N/A	1939	Sin identificar	C P 47.	Moreno, Francisco	1	Regular *Fotocopia para consulta.
VAL-M	Valdés, Miguelito	Chan Li Pó	Guaracha	Impreso	Voz y piano	Havana Music Supply Co., Habana, Cuba	2 hojas	Valdés, Miguelito	Valdespí, A.	N/A	1937	Sin identificar	CP 31.	Deliz, Monserrate	1	Malas *Fotocopia para consulta.
VAL-AR	Valdespí, Armando	Mentido amor	Canción rítmica	Impreso	Voz y piano	Revista Carteles, Cuba	1 hoja	Valdespí, Armando	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Lee " Recientemente estrenada por el malogrado cantante Fernando Collazo y la orquesta del maestro Valdespí ". Tiene foto de Armando Valdespí.	Brau, Herminio	4	Malas *Fotocopia para consulta.
VAL-AR	Valdespí, Armando	Mentido amor	Canción rítmica	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C P 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	4A	Bueno- *Disponibile para consulta.
VAL-AR	Valdespí, Armando	Tu canción	Canción	Impreso	Voces y piano	Sin identificar	1 hoja	Valdespí, Armando	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. CP 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VAL-AR	Valdespí, Armando	Ahora me voy con la Conga	Conga	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Valdespí, Armando	Valdespí, Armando	Moreno, Francisco	Sin identificar	Sin identificar	C P 47.	Moreno, Francisco	1	Regular *Fotocopia para consulta.
VAL-AR	Valdespí, Armando	Pirulí	Son Pregón	Impreso	Voz y piano	Southern Music Pub. Co., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	Sin identificar	C P 47. Tiene sello de " The Music Shop, San Juan ".	Moreno, Francisco	2	Regular *fotocopia para consulta.
VAL-E	Vale, Eligio (Tatín)	Una estrella en tus ojos	Vals	Impreso	Voz y piano	Peer International Corp., New York	3 hojas	Vale, Eligio	Pickering, Ben (piano)	N/A	1958	Sin identificar	Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VAL-EU	Valencia Navarro, Eusebio	Tu recuerdo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Valencia Navarro, Eusebio	Sin identificar	11/10/1969	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VAL-EU	Valencia Navarro, Eusebio	Tu recuerdo	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Flautas, clarinetes 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol y tenor en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, trombones 1, 2 y 3, barítono en clave de Fa en Si bemol, bajo y batería	N/A	17 hojas	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Música para banda. 17 partes. Incluye tarjeta con dirección del autor. Donada por el autor.	N/A	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
VAL-V	Valencia N., Victor M.	Opio y Ajenjo	Pasillo	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Florez, Julio	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	En la portada y 1ra. página lee " Angelita Rolón, Comerío ". CP 47.	Moreno, Francisco	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VAL-D	Valera, Demetrio	La Lucia	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Valera, Demetrio	Sin identificar	15 de septiembre de 1895	Dedicada a Don Olimpio Otero, protector del arte musical en Puerto Rico. CP 51. Lee " Maunabo ".	Otero, Antonio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VAL-J	Valero, José	Una corona	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	1879	Lee " Escrita expresamente para el Album de la Srta. Carmen Otero (1879) ". CP 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VAL-J	Valero, José	Una hoja de tu álbum	Danza Puertorriqueña	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Deliz, Monserrate	Sin identificar	1879	Lee " Escrita expresamente para el album de la Srta. Carmen Otero (1879) ". CP 31.	Deliz, Monserrate	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Valls, Pedro (1869-1935)	Iluminada	Polca	Impreso	Piano	Revista "El Cine", España	11 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 89. Anteriormente en la caja núm. 2 de mús. no catalogada.	N/A	89	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Valverde (hijo), Joaquín (1875-1918) (y) Torregrosa	El pobre Valbuena	Zarzuela	Impreso	Voz y Piano	Sociedad de Autores Españoles, Madrid	229 hojas	Arnices (y) García Alvarez	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Tres escenas diferentes: 1.Polka japonesa 2.Pasacalle 3.Habanera del pom-pon; de la misma zarzuela. Tiene sello que lee "Propiedad Intelectual".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Valverde (hijo), Joaquín (1875-1918) (y) Estellés	La marcha de Cádiz (Gavota- Dúo de los patos)	Gavota (zarzuela)	Impreso	Voz y Piano	Sociedad Anónima Casa Dotésio, Madrid	229 hojas	Celso Lucio (y) G. Alvarez	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Zarzuela en un acto	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VAL-JO	Valverde, Joaquín " Quinito " (1875 -1918) / Torregrosa	El pobre Valbuena	Habanera (zarzuela)	Impreso	Piano	Vidal Llimona y Boceta, Barcelona	3 hojas	N/A	Worsley, C.	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Humorada Lírica en un acto. Tiene firma en la portada de Josefina Pa... ?	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VAL-JO	Valverde, Joaquín " Quiníto " (1875 -1918)	Clavelitos	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, bombardino, violines 1 y 2	N/A	5 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C P 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 5 partes. Incluye " Te quiero morena (comparsa española)" - jota de José Serrano; para los mismos instrumentos, pero en lugar de bombardino utiliza el trombón.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
VAL-JO	Valverde, Joaquín " Quiníto " (1875 -1918)	Clavelitos	Zambra Gitana	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	3 hojas	Estic	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VAL-JO	Valverde, Joaquín " Quiníto " (1875 -1918)	Album número 1	Varios	Impreso	Voz y piano	Viuda de Carreras & Ca., Habana	12 hojas	Varios	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Contiene 9 piezas, 2 de ellas incompletas. Se supone que contenga 12 piezas.	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VAL-JO	Valverde, Joaquín " Quiníto " (1875 -1918)	La niña de ayer	Sin identificar	Impreso	Voz y piano	Viuda de Carreras & Ca., Habana	12 hojas	Valverde, Joaquín " Quiníto "	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Título adicional del álbum # 1 de Valverde. De la revista " La señorita 1918 ".	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VAL-JO	Valverde, Joaquín " Quiníto " (1875 -1918)	Marcha de la Cruz Roja	Sin identificar	Impreso	Voz y piano	Viuda de Carreras & Ca., Habana	12 hojas	Valverde, Joaquín " Quiníto "	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Título adicional del álbum # 1 de Valverde. De la revista " La verbena de los mantones ".	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VAL-JO	Valverde, Joaquín " Quiníto " (1875 -1918)	Canción del Abanico	Canción	Impreso	Voz y piano	Viuda de Carreras & Ca., Habana	12 hojas	Valverde, Joaquín " Quiníto "	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Título adicional del álbum # 1 de Valverde. De la zarzuela " Sol de España ".	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VAL-JO	Valverde, Joaquín " Quiníto " (1875 -1918)	Danza del Oso	Danza	Impreso	Voz y piano	Viuda de Carreras & Ca., Habana	12 hojas	Valverde, Joaquín " Quiníto "	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Título adicional del álbum # 1 de Valverde. De la revista " El Príncipe Carnaval ".	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VAL-JO	Valverde, Joaquín " Quinito " (1875 -1918)	Rumba	Rumba	Impreso	Voz y piano	Viuda de Carreras & Ca., Habana	12 hojas	Valverde, Joaquín " Quinito "	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Título adicional del álbum # 1 de Valverde. De la revista "Salón Vaverde ".	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VAL-JO	Valverde, Joaquín " Quinito " (1875 -1918)	Cintura	Sin identificar	Impreso	Voz y piano	Viuda de Carreras & Ca., Habana	12 hojas	Valverde, Joaquín " Quinito "	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Título adicional del álbum # 1 de Valverde. De la revista " La señorita 1918 ".	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VAL-JO	Valverde, Joaquín " Quinito " (1875 -1918) / Serrano	El pollo Tejada	Danza Paraguaya	Impreso	Voz y piano	Viuda de Carreras & Ca., Habana	12 hojas	Arniches, C. / García Alvarez	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Título adicional del álbum # 1 de Valverde. Aventura cómica lírica en un acto y cuatro cuadros.	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Valverde, Joaquin / Estic	Clavelitos	Canción Española	Impreso	Voz y Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	39 hojas	Valverde, J. (y) Estic (español) / Harper, M. (inglés)	N/A	N/A	1933	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 52. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	52	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Valverde, Joaquín (1846-1910)	La Corrida (alegrías)	Pasodoble	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	N/A	Sucra, Luis	N/A	1935	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 54. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Valverde, Joaquín (1846-1910)	Y . . . cómo le vá ?	Tango Argentino	Impreso	Clarinete en La, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Gast, G.	N/A	1909; 1911	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Valverde, Joaquín (1846-1910)	La Fornarinette	Marcha Española	Impreso	Clarinete en Si Bemol, trombón, violoncello y piano	G. Schirmer, New York	118 hojas	N/A	Gast, G.	N/A	1911	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 82. C. P. 19. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. Música para orquesta. 4 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	82	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Valverde, Juan	Sarasa	Marcha	Impreso	Piano	Edward B. Marks Music Corporation, New York	26 hojas	N/A	N/A	N/A	1909; 1911; 1932	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 54. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	54	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Van Beethoven, L (1770-1827)	Sonate	Sonata	Impreso	Violín	Schulbuchhandlung, Langensalza	92 hojas	N/A	Aug. Schultz	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene firma ilegible. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VAN	Van Dyke, Harry	The Surf	Estudio	Impreso	Piano	Carl Fischer, New York	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1927;1938	N/A	Dedicada a I. Philipp.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Van Goens, Daniel	Romance Sans Paroles (Op. 12, No. 1)	Romance	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Van Goens, Daniel	Scherzo (Op. 12, No. 2)	Scherzo	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Vandersloot, Carl D.	Dreamy South Sea Moon	Canción	Impreso	Voz y Piano	Vandersloot Music Pub. Co., Pennsylvania	30 hojas	Ruth V. Hoyt	Adams, Spencer G. (Ukelele)	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 109. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Incluye acordes de ukelele.	Santiago, Abraham A.	109	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Vargas Gerena, Juana	Pieza sin identificar	Sin Identificar	Manuscrito	Voz	N/A	14 hojas	Vargas Gerena, Juana	N/A	Deliz, Monserrate	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 46 de música no catalogada. Título adicional del ALB 45. Lee "Isabela" . C.P. 31.	Deliz, Monserrate	45	Regular *Fotocopia para consulta.
VAR	Varona Caballero, Armando	¡ A Prepararse !	Guaracha Rumba	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	Anckermann, Guillermo	N/A	Moreno, F.	Sin identificar	Sin identificar	La letra aparece mecanografiada aparte.	Moreno, Francisco	1	Malas *Fotocopia para consulta.
VAR	Varona Caballero, Armando	El día de las Américas	Marcha	Impreso	Piano	Revista Carteles, Cuba	1 hoja	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C P 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VAR	Varona Caballero, Armando	Dime	Danzón	Impreso	Piano	Edición Popular Cubana, Habana	3 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C P 10. Adquisición # 86-2. Lee " Danzón sobre motivos del bolero del mismo nombre de Gonzalo Curiel ".	Brau, Herminio	3	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Vasquez, Juan / Pisador Diego (1500-1557)	En la fuente del Rosel	Villancico	Impreso	Voz y guitarra clásica	Unión Musical Española, Madrid	6 hojas	Vasquez, Juan / Pisador, Diego	Tarragó, Graciano	N/A	1965	Siglo XVI	Título adicional del ALB 131.	N/A	131	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Vaughan Williams, Ralph (1872-1958)	Silent Noon	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Rossetti, Dante Gabriel	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
VAZ	Vázquez Sánchez, José	Suspiros del corazón	Vals	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Vázquez Sánchez, José	Sin identificar	30 de abril de 1906	Dedicado a Rita María Mattei.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VAZ-V	Vázquez Vigo	Currito de la Cruz	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	En la portada indica que la letra es de Francisco Lozano, pero ésta no aparece. Incompleta. Lee " Angelita Rolón ". Tiene sello a relieve de Francisco Milián, Profesor de música.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VEC	Vecsey, Armand	La valse que nous aimons	Vals	Impreso	Piano	Chapell and Co., Ltd., London	4 hojas	N/A	N/A	N/A	1915	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Dedicado a Clarence H. Mackay Esq.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VEG-M	Vega Pagán, Mario	Las Antillas	Merengue	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	2 hojas	Vega Pagán, Mario	N/A	Vega Pagán, Mario	Sin identificar	12 de mayo de 1960	Letra aparte. Lee " Esta pieza es dedicada a Nuestra Danza".	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
VEG-M	Vega Pagán, Mario	Perla Aguadillana	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	Vega Pagán, Mario	N/A	Vega Pagán, Mario	Sin identificar	21 de octubre de 1953	Dedicada a Don Jesús Figueroa e hijos. Letra aparte.	N/A	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
VEG-M	Vega Pagán, Mario	Paz y hermandad	Himno	Facsímil (MS)	Melodía sin acompañamiento	Sin Identificar	1 hoja	Flores, Francisco Claudio	N/A	Vega Pagán, Mario	Sin identificar	Febrero, 1973	Letra aparte. Incluye una pequeña nota al Sr. Pedro Puig.	N/A	3	Bueno- *Disponibile para consulta.
VEG-P	Vega Pagán, Pedro A.	Puerto Rico	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Incompleta.	N/A	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VEG	Vega, Augusto	Himno Hispanoamericano (Unión Iberoamericana)	Himno	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Vega, Augusto	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Dedicado a las Naciones de Hispanoamerica. C P 2.	Mirabal, Antonio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
VEG	Vega, Augusto	Himno Hispanoamericano (Unión Iberoamericana)	Himno	Impreso	Voz y piano	Sin identificar	2 hojas	Vega, Augusto	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Copia dedicada por el autor a Don Antonio Mirabal en Agosto de 1939. C P 2.	Mirabal, Antonio	1A	Malas *Fotocopia para consulta.
VEG-A	Vega, Aurelio de la	Leyenda del Ariel Criollo	Sin identificar	Impreso	Violoncello y piano	Pan American Union, Washington, D. C.	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1955	Abril 28 - Mayo 14, 1953	Dedicada a Adolfo Odnoposoff y Berta Huberman. Partitura y parte. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales.	N/A	2	Bueno- *Disponibile para consulta.
VEG-A	Vega, Aurelio de la	Segmentos	Sonata	Fotocopia de manuscrito	Violín y piano	N/A	15 hojas	N/A	N/A	Vega, Aurelio de la	1964	1964	Dedicada a Robert Gross. En portada lee " Propiedad Héctor Campos Parsi ". Paritura y parte.	N/A	3	Bueno- *Disponibile para consulta.
VEG-A	Vega, Aurelio de la	Epigrama	Sin Identificar	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Vega, Aurelio de la	N/A	20 de octubre de 1953	Dedicada a Guillermo Espinosa. Tiene sello del Centro de Publicaciones Musicales.	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Veiga, P.	Alborada Gallega	Alborada	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponibile para consulta.
VEL	Vela, Melchior	Ansia	Romanza	Manuscrito	Voz soprano	N/A	1 hoja	Vela, M.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Sin identificar	Lee " L. S. L. de Graham ".	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
VELA	Veladomato	Fumando espero	Tango	Impreso	Voz y Piano	Unión Hispano Americana	2 hojas	Veladomato	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Aquisición número 86-2.	Brau, Herminio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Velázquez, Consuelo	Bésame Mucho	Canción	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Pub. Co., Inc. , New York	18 hojas	Velázquez, C. (español) / Skylar, S. (inglés)	N/A	N/A	1941; 1943	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 53. Adquisición #86-2. C.P. 10. Incluye acordes de guitarra.	Brau, Herminio	53	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Velázquez, Consuelo	Bésame mucho	Canción	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Venado de Campo, M.	Morir Soñando	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Venado de Campo, M.	Four Corn Fields (cuatro milpas)	Vals	Impreso	Para voces soprano y alto y piano	Edward B. Marks Music Corp., New York	28 hojas	Olga Paul (inglés)	N/A	N/A	1936	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 8. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.47	Moreno, Francisco	8	Malas *Fotocopia para consulta.
VEN	Venegas Lloveras, Guillermo	Franko Lizardi Interpreta a Guillermo Venegas	Canción	Impreso	Letra solamente	N/A	1 hoja	Venegas, Guillermo	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Letra sin música. Contiene 10 canciones: 1) María, 2) Que bello es mi San Juan, 3) El Angustiao, 4) Amargo Amor, 5) Voi Asi, 6) Shala, 7) Canta Canta, 8) Aún Todavía, 9) Verano sin amor y 10) Mas allá de nuestro amor.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
VEN	Venegas Lloveras, Guillermo	Franko Lizardi Interpreta a Guillermo Venegas	Canción	Impreso	Letra solamente	N/A	1 hoja	Venegas, Guillermo	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Letra sin música. Contiene 10 canciones: 1) María, 2) Que bello es mi San Juan, 3) El Angustiao, 4) Amargo Amor, 5) Voi Asi, 6) Shala, 7) Canta Canta, 8) Aún Todavía, 9) Verano sin amor y 10) Mas allá de nuestro amor.	N/A		Bueno- *Disponible para consulta.
VEN	Venegas Lloveras, Guillermo	Borinquen, Himno de Puerto Rico	Himno	Manuscrito	Voz y piano	N/A	2 hojas	Venegas, Guillermo	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	Sin identificar	Sin identificar	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VEN-C	Venegas, Carlos V.	Sarita	Vals	Impreso	Piano	José Laza & Co., San Juan	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1926	Sin identificar	Dedicado a su esposa y a su maestro Braulio Dueño Colón.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
VER-F	Verar, Francisco	Mis Amigos	Danza	Manuscrito	Piano	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Verar, Francisco	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VER-F	Verar, Francisco	Fantasia de Saxofón (sobre motivos de la "Vestal" de Mercadante)	Fantasia	Manuscrito	Flautín, clarinetes principal, 1, 2 y 3 en Si bemol y requinto en Mi bemol, fliscornos 1 y 2 en Si bemol, cornetines 1 y 2 en Si bemol, saxofones en Mi bemol y Si bemol, trompas en Mi bemol, trompetas en Mi bemol, trombones 1 y 2, bombardinos 1 y 2, barítono, bajo y ruido	N/A	16 hojas	N/A	Verar, Francisco	Verar, Francisco	N/A	N/A	Música para Banda. Partitura.	N/A	5	Regular *fotocopia para consulta.
VER-F	Verar, Francisco	Juanito	Vals	Manuscrito	Flautín, clarinetes principal, 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones en Mi bemol, fliscornos en Si bemol, cornetines en Si bemol, trompetas y trompas en Mi bemol, trombones 1 y 2, barítonos, bombardinos, bajos y batería	N/A	6 hojas	N/A	Verar, Francisco	Verar, Francisco	N/A	15 de diciembre de 1890	Música para Banda. Partitura.	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
VER-F	Verar, Francisco	Meditación	Meditación	Manuscrito	Voz	N/A	1 hoja	Verar, Francisco	N/A	Verar, Francisco	N/A	N/A	N/A	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
VER-F	Verar, Francisco	Plegaria a la Virgen	Plegaria	Manuscrito	Bajo	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Verar, Francisco	N/A	N/A	Al dorso tiene la pieza "Meditación" y está levemente tachada a lápiz.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
VER-F	Verar, Francisco	Plegaria a la Virgen	Plegaria	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	1 hoja	Verar, Francisco	N/A	Verar, Francisco	N/A	N/A	N/A	N/A	2A	Regular *fotocopia para consulta.
VER-F	Verar, Francisco	Una noche de delicias	Polca Mazurca	Manuscrito	Violín 2º	N/A	2 hojas	N/A	Verar, Francisco	Verar, Francisco	N/A	22 de mayo de 1891	Incluye: "Siempre Vive" - Vals de Francisco Verar, también parte de violín 2º.	N/A	3	Regular *fotocopia para consulta.
VER-F	Verar, Francisco	Bella Pureza	Meditación	Manuscrito	Bajo	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Verar, Francisco	N/A	N/A	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
VER-F	Verar, Francisco	Juanito	Vals	Manuscrito	Flautín, clarinete principal en Si bemol, saxofones 1 y 2 en Mi bemol, cornetín 2º en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, barítono 1º, bombardinos 1 y 2, y bajo	N/A	16 hojas	N/A	Verar, Francisco	Verar, Francisco	N/A	15 de diciembre de 1890	Música para Banda. 16 Partes. Incluye "Una Suegra" - Polca de Autor Desconocido y "Entre Pinto y Valdemoro" - Vals de A. Milpajer; ésta última incluye partes de cornetines obligados, 1 y 2 en Si bemol.	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.
VER	Veray, Amaury	Cuando las mujeres	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Viola y bajo	N/A	22 hojas	N/A	Sin identificar	Ortiz, Juan Rafael	Sin identificar	Sin identificar	2 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VER	Veray, Amaury	Sueño	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	8 hojas	Veray, Amaury	N/A	Veray, Amaury	N/A	N/A	N/A	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
VER	Veray, Amaury	De Profundis (Lamento Sinfónico)	Sin identificar	Fotocopia de manuscrito	Narrador, voces solista, hombres y mujeres, violines 1 y 2, viola, cello, contrabajo, piano, arpa y percusión	N/A	27 hojas	N/A	Veray, Amaury	Veray, Amaury	Sin identificar	Enero, 1972	Música para voces y orquesta. Partitura.	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
VER	Veray, Amaury	Balada de Reyes Magos	Villancico	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	6 hojas	Veray, Amaury	N/A	Veray, Amaury	N/A	N/A	N/A	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
VER	Veray, Amaury	Ensayo Rústico	Sin Identificar	Manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Veray, Amaury	Es Propiedad	Febrero, 1953	Dedicada a Irma Isern.	N/A	4	Malas *Fotocopia para consulta.
VER	Veray, Amaury	Ensayo Rústico	Sin Identificar	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Irma Isern. Separata del número 8 de la revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1960.	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
VER	Veray, Amaury	Ensayo Rústico	Sin Identificar	Impreso	Piano	Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Irma Isern. Separata del número 8 de la revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Publicación del año 1960.	N/A	4B	Bueno- *Disponible para consulta.
VER	Veray, Amaury	Fantasia para orquesta	Fantasia	Fotocopia de manuscrito	Flautas, oboes, clarinetes en Si bemol, fagotes, trompetas, trompas, trombones, violines, violas, cellos, contrabajos, celesta, piano, timbales, gong y cimbales	N/A	67 hojas	N/A	Veray, Amaury	Veray, Amaury	N/A	Marzo, 1969	Dedicada a la memoria de Gilberto Concepción de Gracia. Música para orquesta. Partitura.	N/A	5	Regular *fotocopia para consulta.
VER	Veray, Amaury	Invitación	Canción de Arte	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	6 hojas	Veray, Amaury	N/A	Veray, Amaury	N/A	N/A	N/A	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
VER	Veray, Amaury	Plegaria	Plegaria	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	5 hojas	Veray, Amaury	N/A	Veray, Amaury	N/A	N/A	N/A	N/A	7	Bueno- *Disponible para consulta.
VER	Veray, Amaury	Pourelle	Canción de Cuna	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Veray, Amaury	N/A	1939	Dedicada a Matildita del Rosario y Caino.	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VER	Veray, Amaury	Fantasia para orquesta	Fantasia	Manuscrito	Flautas 1 y 2, oboes 1 y 2, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagots 1 y 2, trompas 1,2 y 3, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1 y 2, violines 1 y 2, viola, violoncello, contrabajo, timbales, cimbales y gong	N/A	319 hojas	N/A	Veray, Amaury	Veray, Amaury	N/A	Marzo de 1969	Anteriormente en la caja núm. 54 de música no catalogada. Música para orquesta. 44 partes. Lee "A la memoria de Gilberto Concepción de Gracia". Algunas partes son copias de Cepeda.	N/A	5A	Regular *Fotocopia para consulta.
VER-M	Verda, Sister Mary	Mother Chaste and Fair	Himno	Impreso	Voces y piano u órgano	Clayton F. Summy Co., Chicago	2 hojas	St. Clare, Mary	N/A	N/A	1926	N/A	Anteriormente en la caja núm 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Dedicada a "The Misses Blanche and Helen Hodnett". Lee "Compliments of the author"; " L.M.R ".	Milián, Tomás	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Donna è Mobile (from " Rigoletto ")	Aria (ópera)	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	1851	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
VER-G	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Nabucodonosor	Opera	Impreso	Piano	F. Lucca, Milán	8 hojas	N/A	Beyer, F. (Op. 42)	N/A	Es Propiedad	1842	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Tiene sello de " Almacén de Música de José ? ".	N/A	7	Malas *Fotocopia para consulta.
VER-G	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Cuarteto de " Rigoletto "	Opera (cuarteto)	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	1 hoja	N/A	Spindler, Franz (Op.207, Nº 4)	N/A	1912	1851	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Editada y digitada por M. Greenwald.	N/A	6	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VER-G	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Traviata	Opera	Impreso	Piano	Friedrich Hofmeister, Leipzig	5 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	Es Propiedad	1853	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas. Incompleta. Tiene sello de Paris - Bazar de Pedro Giusti, San Juan.	N/A	5	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	IL Trovatore	Opera	Impreso	Violoncello	Sin Identificar	92 hojas	N/A	G. Wichtl (Op.44)	N/A	N/A	1853	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Mariposa	Canción	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	66 hojas	Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	Dueño, Isabel	Sin identificar	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94. C. P. 2.	Mirabal, Antonio	94	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Miserere (De la ópera "El Trovador")	Opera	Impreso	Violoncello y Piano	Sin identificar	128 hojas	N/A	F. A. Kummer (Op.142,No.2 2)	N/A	N/A	1853	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	I Lombardi (De "6 petits duos sur des motifs D'operas favoris de Verdi")	Opera	Impreso	Violín y Piano	B. Schott, Mayence	108 hojas	N/A	G. Wichtl (Op.44)	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Tiene sello que lee "Nuevo almacén de música Antonio Cesar Suárez, Caracas". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Nabucodonosor	Opera (Dúo)	Impreso	Violoncello	B. Schott, Mayence	92 hojas	N/A	G. Wichtl (OP. 44)	N/A	Es Propiedad	1842	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "Nuevo Almacen de Música Antonio Cesar Suarez, Caracas". Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VER-G	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	IL Trovatore	Opera	Impreso	Piano	Leon Escudier, París	34 hojas	N/A	Sin Identificar	N/A	Es Propiedad	1853	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Tiene sello de " F. Toledo, Puerto Rico".	Brau, Herminio	3A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	IL trovatore	Fantasia (ópera)	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., Nueva York	229 hojas	N/A	Corn, E. (OP. 39, Nº3)	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VER-G	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	The Sicilian Vespers	Obertura	Impreso	Flauta, clarinete en La, cornetines 1 y 2 en La, trombón, violines solista, obligado, 1 y 2, viola, violoncello, piano - director, órgano, timbales en Mi y Si, batería y platillos	Carl Fischer, New York	38 hojas	N/A	Roberts, Chas. J.	N/A	1919	N/A	Música para orquesta. 13 Partes.	Franklin, Eduardo	1	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Grand Triumphal March (from "Aida")	Marcha (Opera)	Impreso	Violín, Cello y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	74 hojas	N/A	Karl Rissland	N/A	1919	1871	Título adicional de la tarjeta ALB # 20. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Quartet (From "Rigoletto")	Cuarteto (Opera)	Impreso	Violín, Cello y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	74 hojas	N/A	Karl Rissland	N/A	1919	1851	Título adicional de la tarjeta ALB # 20. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Gran Scena del Sonnambulismo (Macbeth)	Marcha (Opera)	Impreso	Piano	G. Ricordi, Italia	128 hojas	N/A	E. Muzio	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	LaTraviata (De "Six Petits Duos Sur Des Motifs D'operas favoris de verdi)	Opera	Impreso	Violín y Piano	B. Schott, Mayence	108 hojas	N/A	G. Wichtl (OP. 44)	N/A	Es Propiedad	1853	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Tiene sello que lee "Nuevo almacén de música Antonio Cesar Suárez, Caracas". Además lee "Propiedad de Eduardo Franklin". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Eduardo Franklin	23	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Gran Scena del Sonnambulismo (De " Macbeth")	Opera	Impreso	Violoncello	Sin Identificar	92 hojas	N/A	E. W. Ritter	N/A	N/A	1847	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	I Lombardi	Opera (Dúo)	Impreso	Violín	B. Schott, Mayence	92 hojas	N/A	G. Wichtl (OP. 44)	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906".	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Anvil Chorus and Miserere (from "Il Trovatore")	Opera	Impreso	Violín, Cello y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	74 hojas	N/A	Karl Rissland	N/A	1919	1853	Título adicional de la tarjeta ALB # 20. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	Opera (selección)	Manuscrito	Flauta en Mi bemol (tercerola)	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 85.	N/A	85	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Traviata	Opera	Manuscrito	Flauta en Mi bemol (tercerola)	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 7 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 85.	N/A	85	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Traviata (selección)	Opera	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1904	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
VER-G	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	Opera	Impreso	Voces de soprano, mezzo soprano, 2 tenores, barítono y 2 bajos	Oliver Ditson Company, Boston	26 hojas	Ghislanzoni, A. (Italiano)	N/A	N/A	N/A	1871	Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1. Incluye letra en inglés. Partitura.	Milián, Tomás	2	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Nabucodonosor (De "6 Petits Duos Sur Des Motifs D'operas favoris de Verdi").	Opera	Impreso	Violín y Piano	B. Schott, Mayence	108 hojas	N/A	G. Wichtl (OP. 44)	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 23. Tiene sello que lee "Nuevo almacén de música Antonio Cesar Suárez, Caracas".	Eduardo Franklin	23	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Il Trovatore (De "Seis Pequeños Dúos" sobre motivos de óperas favoritas de G. Verdi)	Opera	Impreso	Violín y Piano	B. Schott, Mayence	128 hojas	N/A	G. Wichtl (OP. 44)	N/A	Es Propiedad	1853	Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB #22. Tiene sello que lee "Nuevo Almacén de Música Antonio Cesar Suárez, Caracas". En la portada lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906".	Eduardo Franklin	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Miserere (De l'opera: Le Troubadour)	Opera	Impreso	Violoncello	Sin Identificar	92 hojas	N/A	F. A. Kummer (OP. 142, Nº 22)	N/A	N/A	1853	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	N/A	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Traviata	Opera (Dúo)	Impreso	Violoncello	B. Schott, Mayence	92 hojas	N/A	G. Wichtl (OP. 44)	N/A	Es Propiedad	1853	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Propiedad de Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada. Anteriormente en la caja núm. 12 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VER-G	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	IL Trovatore	Opera	Impreso	Voces de barítono y bajo, y piano	G. Ricordi & Co., Milano	5 hojas	Cammarano	N/A	N/A	Es Propiedad	1853	Lee "Scena ed Aria: Il Balen del Suo Sorriso". Tiene sello de "Librería Olimpio Otero, Ponce". Incompleta.	N/A	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Il Trovatore (Miserere)	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Franz Henning	N/A	N/A	1853	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Rigoletto	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Franz Henning	N/A	N/A	1851	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Traviata	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Henning, Franz	N/A	N/A	1853	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Traviata	Fantasia (ópera)	Manuscrito	Mandolina	N/A	11 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 118. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	118	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Il Trovatore (Miserere)	Opera	Manuscrito	Organo	N/A	77 hojas	N/A	Quintón, José I.	Quintón, José I.	N/A	1853	Título adicional del ALB 124.	N/A	124	Malas *Fotocopia para consulta.
VER-G	Verdi, Guiseppo (1813-1901)	La forza del destino	Opera	Impreso	Piano	Edwin F. Kalmus, New York	18 hojas	Piave, Francisco María (Libreto)	N/A	N/A	Sin identificar	1869	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Drama lírico en 4 actos.	Brau, Herminio	4	Bueno- *Disponible para consulta.
VER-J	Verhulst, Johannes J. H. (1816-1891)	Tantum Ergo	Tantum Ergo	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Dueño, Isabel	N/A	N/A	Música religiosa. Lee "Capilla de la Calle Comerío".	Dueño Colón, Braulio	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VER-J	Verhulst, Johannes J. H. (1816-1891)	Tantum Ergo	Tantum Ergo	Manuscrito	Voz y órgano	N/A	1 hoja	Liturgia	N/A	Dueño Colón, Braulio	N/A	N/A	Música religiosa.	Dueño Colón, Braulio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
VER-J	Verhulst, Johannes J. H. (1816-1891)	Tantum Ergo	Tantum Ergo	Manuscrito	Bajo	N/A	1 hoja	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	Incluye otro Tantum Ergo de Théodore Dubois.	Dueño Colón, Braulio	1B	Bueno- *Disponible para consulta.
VER-J	Verhulst, Johannes J. H. (1816-1891)	Tantum Ergo	Tantum Ergo	Manuscrito	Clarinete en Do y violín 1º	N/A	2 hojas	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	Al dorso de la parte de violín incluye otro Tantum Ergo de Reballis.	Dueño Colón, Braulio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Verona, Nicolas	Puñadito de Sal	Pasodoble	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	12 hojas	N. V. (y) Lito Mas	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #9. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	9	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VEU	Veulens, Ofelia	No quiero pensar en tí	Canción Bolero	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	3 hojas	Veulens, Ofelia	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VEU	Veulens, Ofelia	Yo para Vigo no voy	Conga	Impreso	Voz y Piano	Sin Identificar	2 hojas	Veulens, Ofelia	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	2	Malas *Fotocopia para consulta.
VEV	Veve, Hilda	Mar y Cielo	Danza	Fotocopia de manuscrito	Voz y Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Donación de Hilda Veve al Instituto de Cultura Puertorriqueña. Danza Puertorriqueña.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VID-M	Vidal Ríos, M.	María	Vals	Impreso	Piano	A. S. Arista, Barcelona	4 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada al Casino de Ponce	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
VID-M	Vidal Ríos, M.	Mema	Polca	Impreso	Piano	A.S. Arista, Barcelona	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	2	Regular *fotocopia para consulta.
VID-M	Vidal Ríos, M.	Paquita	Mazurca	Impreso	Piano	A.S. Arista, Barcelona	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Luisa Fajardo.	N/A	3	Malas *Fotocopia para consulta.
VID	Vidal Taraza, Francisco	Los Piratas	Vals	Impreso	Piano	F. Vidal, Santurce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	N/A	N/A	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.
VID	Vidal Taraza, Francisco	Los Piratas	Vals	Impreso	Piano	F. Vidal, Santurce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	N/A	En varias partes tiene la firma de Angelita Rolón. C. P. 47.	Moreno, Francisco	4A	Malas *Fotocopia para consulta.
VID	Vidal Taraza, Francisco	Los Piratas	Vals	Impreso	Piano	F. Vidal, Santurce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	N/A	Tiene sello de José Laza y Co., San Juan.	N/A	4B	Malas *Fotocopia para consulta.
VID	Vidal Taraza, Francisco	El Tesoro de la Juventud	Pasodoble	Facsímil (M.S.)	Voz y Piano	Alma Latina (1a. Quincena - Diciembre de 1937)	2 hojas	Juyke, Juan B.	N/A	Vidal Taraza, Francisco	1919	N/A	Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada. Pasodoble premiado en el concurso de la Casa Salvador R. Nin, Inc., para las escuelas de P. R. Adquisición núm. 86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	5	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VID	Vidal Taraza, Francisco	Carmelita	Vals	Impreso	Piano	Francisco Vidal, Santurce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1920	N/A	Dedicado a Carmelita Bolívar. Tiene sello que lee "Publicado por Francisco Vidal - Santurce, P. R.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VID	Vidal Taraza, Francisco	Carmelita	Vals	Impreso	Piano	Francisco Vidal, Santurce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1920	N/A	Dedicado a Carmelita Bolívar. Tiene sello que lee "Publicado por Francisco Vidal - Santurce, P. R.	N/A	1A	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VID	Vidal Taraza, Francisco	El desprecio	Vals	Impreso	Piano	Francisco Vidal, Santurce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1920	N/A	Tiene sello que lee "Publicado por Francisco Vidal - Santurce, P.R.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VID	Vidal Taraza, Francisco	Flor de Hastío	Pasillo	Impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1922	N/A	Dedicado a Rita Georgina Hernández. Lee "Made in U. S. A."	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
VID	Vidal Taraza, Francisco	Flor de Hastío	Pasillo	Impreso	Piano	Sin Identificar	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1922	N/A	Dedicado a Rita Georgina Hernández. Lee "Made in U. S. A."	N/A	3A	Bueno- *Disponible para consulta.
VID	Vidal Taraza, Francisco	Flor de Hastío	Pasillo	Impreso	Piano	F. Vidal, Santurce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1922	N/A	Dedicado a Rita Georgina Hernández. Tiene sellos que leen "Publicado por Francisco Vidal-Santurce, P. R." y "José Laza y Co., San Juan". C. P. 31.	Deliz, Monserrate	3B	Malas *Fotocopia para consulta.
GAR	Vidal, Francisco	Los Piratas	Vals	Impreso	Piano	Francisco Vidal, Santurce	3 hojas	N/A	N/A	N/A	1919	Sin identificar	Título adicional de la ficha GAR 13D. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Anteriormente en la caja núm. 23 de música no catalogada.	Brau, Herminio	13D	Regular *fotocopia para consulta.
VID-G	Vidal, Gonzalo	Fiebre	Canción	Impreso	Voz y piano	Sin Identificar	4 hojas	Vidal, Gonzalo	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Incluye "Serenata de Amor"- aire de danza del mismo autor, para voz y piano con letra de J.M. Trespalcios. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición #84-1. Tiene sello de "Liborio Milián, Profesor de Música". Impreso en "Tipografía de la revista musical, Medellín".	Milián, Tomás	1	Regular *fotocopia para consulta.
VIG	Vigoreaux, Carlos	Tell Me	Beguine	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía y letra aparte)	N/A	1 hoja	Vigoreaux, Carlos	N/A	Vigoreaux, Carlos	N/A	N/A	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Agüeybana	Canción	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Vigoreaux, Ernesto	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Publicado por el "Boletín informativo mensual" de S. P. A. C. E. M.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Dos Españoles	Pasodoble	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía y acordes)	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	5	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	El Son de Santurce	Son	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Vigoreaux, Ernesto	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	6	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Fume lo que su tierra produce	Danzón	Facsimil (M.S.)	Voz y Piano	Sin Identificar	2 hojas	Llanos, Victorio	N/A	Vidal, Francisco	N/A	N/A	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	7	Malas *Fotocopia para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Fume lo que su tierra produce	Danzón	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	2 hojas	Llanos, Victorio	N/A	Sin Identificar	Es Propiedad	N/A	N/A	N/A	7A	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Fume lo que su tierra produce	Danzón	Manuscrito	Flauta, clarinetes 1 y 2 en Si bemol y requinto en Mi bemol, saxofones alto y barítono en Mi bemol, y tenor en Si bemol, trompas 1, 2 y 3 en Mi bemol, trompetas 1 y 2 en Si bemol, trombones 1, 2 y 3, bombardino en clave de Sol en Mi bemol, bajo y batería	N/A	17 hojas	N/A	Duchesne, Rafael	Duchesne, Rafael	N/A	N/A	Música para Banda. 17 Partes.	N/A	7B	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	La Gasolina	Canción	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Vigoreaux, Ernesto	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	8	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	La tarde (Himno del mecánico)	Himno	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Vigoreaux, Ernesto	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Tiene sello de S.P.A.C.E.M.	N/A	9	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Reina del desfile	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Dedicada a Milta Rodríguez. Danza Puertorriqueña.	N/A	10	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	White Star	Marcha	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	Sánchez Barroso, Julio	N/A	Figueroa, Jesús	1940	N/A	Letra aparte.	N/A	11	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Allah	Bolero	Fotocopia de Manuscrito	Saxofones altos 1 y 3 en Mi bemol, y tenor y barítono en Si bemol, trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, bajo y piano	N/A	10 hojas	N/A	N/A	Sin identificar	N/A	N/A	Música para banda. 9 Partes.	N/A	2	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Allah	Bolero	Fotocopia de Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	1 hoja	Vigoreaux, Ernesto	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Tiene sello de S. P. A. C. E. M.	N/A	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Allah	Bolero	Fotocopia de Manuscrito	Guión (melodía, letra y acordes)	N/A	2 hojas	Vigoreaux, Ernesto	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	2B	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Allah	Bolero	Impreso	Voz y Piano	Southern Music Publishing Co., Inc., New York	2 hojas	Vigoreaux, Ernesto	Díaz, Horace (piano)	N/A	1957	N/A	N/A	N/A	2C	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Caballeros Unidos	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	N/A	Figueroa, Jesús	Figueroa, Jesús	N/A	N/A	Danza Puertorriqueña.	N/A	3	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Calle Santa Cecilia	Mazurca	Manuscrito	Guión (melodía y acordes)	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	Copiado en hoja de la adiministración de parques y recreos públicos.	N/A	4	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Calle Santa Cecilia	Mazurca	Fotocopia de manuscrito	Guión (melodía y acordes)	N/A	1 hoja	N/A	N/A	Sin Identificar	Es Propiedad	N/A	N/A	N/A	4A	Bueno- *Disponible para consulta.
VIG-E	Vigoreaux, Ernesto	Recordar es Vivir	Danza	Fotocopia de manuscrito	Piano	N/A	3 hojas	Vigoreaux, Ernesto	N/A	Figuroa, Jesús	1940	N/A	Danza Puertorriqueña. Dedicada a María Curet. Letra aparte.	N/A	12	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Viladomat, J.	Al Sena	Tango-apache	Impreso	Voz y Piano	Ildefonso Alier, Madrid	229 hojas	Misterio, Juan	N/A	N/A	Derechos Reservados	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Lee "Estupenda creación de Pilar Alonso".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VIL-J	Viladomat, J.	Al Sena	Tango	Impreso	Piano	Unión Hispanoamericana, México	2 hojas	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 22 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2.	Brau, Herminio	1	Malas *Fotocopia para consulta.
VIL	Villajos	Amor Gitano (canción andaluza)	Pasodoble	Impreso	Voz y Piano	Unión Musical Española, Barcelona	4 hojas	Bolaños / Jofre	N/A	N/A	1933	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VIL-D	Villán, Delfín	Mi sombrero Cordovés	Pasodoble	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol y violines	N/A	3 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Música para orquesta. 3 partes.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
VIL-D	Villán, Delfín	Mi sombrero Cordovés	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Lee " Juan Costa ".	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
VIL-M	Villar, M.	No te olvido	Zortzico	Impreso	Voz y piano	Unión Musical Española, Madrid	4 hojas	Villar, M.	N/A	N/A	Es Propiedad	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Dedicado a su sra. madre. Tiene sello de " Casa Erviti, San Sebastian ".	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Villaverde, Vicente	¡Has Muerto Para Mí!	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista "El Cine", España	10 hojas	Alvárez, Cristino	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional del ALB 128. Lee "Creación de la notable cancionista Merceditas Serós". Anteriormente en la caja núm. 2 de música no catalogada.	N/A	128	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ville, Paul de	The Bonnie Blue Bonnets	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta y piccolo, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Ville, P. de	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Villoldo, A. G.	El Choclo	Tango	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Paz Gainsborg, María (español) / Fields, Dorothy (y) McHugh, Jimmy (inglés)	Frey, Hugo	N/A	1934	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Villoldo, A. G.	El Choclo	Tango	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Villoldo, A. G.	El Choclo	Tango Argentino	Impreso	Piano	Jos. W. Stern & Co., New York	18 hojas	N/A	Platzmann, Eugene	N/A	1913	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 51. Adquisición # 86-2. C.P. 10. Dedicado a Elsie Janis.	Brau, Herminio	51	Regular *fotocopia para consulta.
VIÑ	Viñolo Sáez, Juan	Unión	Pasodoble Polca	Manuscrito	Piano	N/A	4 hojas	N/A	N/A	Viñolo Saéz, Juan	N/A	14 de octubre de 1898	Dedicada a Manuel del Valle y Atíles.	Moreno, Esteban	2	Regular *fotocopia para consulta.
VIÑ	Viñolo, Juan	Granizando (Hailing)	Vals	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	25 de octubre de 1904	C. P. 31. Impreso en Litografía Boletín, P. R.	Deliz, Monserrate	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VIZ	Vizcaíno, Esteban	Es Borinquen	Bolero	Fotocopia de manuscrito	Trompetas 1, 2 y 3 en Si bemol, bajo y piano	N/A	7 hojas	N/A	Parra, Fellito	Parra, Fellito	N/A	N/A	Música pra banda de baile. 5 Partes. Incluye hoja con letra aparte.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Vizcarrondo, Juan	El primero de mayo de 1900	Vals	Impreso	Piano	Sin Identificar	229 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VIZ-J	Vizcarrondo, Juan	The First of May 1900	Vals	Impreso	Piano	A. Lynn e hijos de Pérez Morris, Puerto Rico	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Chas. A. Allen . Impreso en Litografía Boletín Mercantil, P. R.	Levy, José	1	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Vogrich, Max	Tantum Ergo	Tantum Ergo (Cántico)	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	1891	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Vogt, Jean	Night Song (Op.10 , N° 2)	Canción Nocturna	Impreso	Violín y Piano	Sin identificar	20 hojas	N/A	Ernst, Henri	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 66. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	66	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Volkman, Robert (1815-1883)	On the Lake	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Vollstedt, Robert	Artist's Dreams	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1910	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
VOL	Vollstedt, Robert	Jolly Fellows	Vals	Impreso	Piano	Century Music Publ., Co., New York	3 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Von Beethoven, Ludwig (1770-1827)	Sonate Op. 49, No.1	Sonata	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Von Beethoven, Ludwig (1770-1827)	Sonate Op. 49 ,No. 2	Sonata	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Von Beethoven, Luwig (1770-1827)	Adagio (Del "Septeto")	Septeto	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Litolff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Von Blon, Franz (N. 1861)	Under the flag of victory	Marcha	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Von Gluck, Ch. W. (1714-1787)	Andante (De "Orfeo y Eurídice")	Opera	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	Leo Schulz	N/A	N/A	1762	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen II. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Von Gluck, Christoph W. (1714-1787)	Chor (de "Ifigenia en Táuride")	Opera	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Litolff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	1779	Título adicional de la tarjeta ALB # 18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Von Gluck, Christoph W. (1714-1787)	Gavotte (De "Don Juan")	Opera (Gavota)	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Litolff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Von Suppé, Franz (1819-1895)	Ouverture (De la ópera "Die Schone Galathe")	Obertura (Opera)	Impreso	Violoncello	Sin Identificar	92 hojas	N/A	G. Wichtl	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Von Suppé, Franz (1819-1895)	Ouverture (De "Dichter und Bauer")	Obertura (ópera)	Impreso	Violoncello	Jos. Aibl, Alemania	92 hojas	N/A	I. Fastlinger	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "Nuevo Almacen de Música Antonio César Suárez, Caracas". Además lee "Propiedad - Eduardo Franklin". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Von Weber, Carl María (1786-1826)	Ja, O Herr, Mein Heil. (Air de Rezia de l'opera Oberon)	Opera	Impreso	Violoncello	Sin Identificar	92 hojas	N/A	F. A. Kummer	N/A	N/A	1826	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Lee "Eduardo Franklin, 1906". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Von Weber, Carl María (1786-1826)	Oberón	Opera	Impreso	Violoncello	Augener y Co., London	92 hojas	N/A	E. W. Ritter	N/A	N/A	1826	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "S. N. Llamozas y Co." Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Von Weber, Carl María (1786-1826)	Oberon	Opera	Impreso	Violín y Piano	Augener y Co., London	128 hojas	N/A	E. W. Ritter	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Von Weber, Carl María (1786-1826)	Ja, o Herr, mein Heil (Air de Rezia del ópera: Oberon)	Opera (Aria)	Impreso	Violoncello y Piano	Sin identificar	128 hojas	N/A	F. A. Kummer (OP. 142, No.12)	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Von Weber, Carl María (1786-1826)	Gebet (De "El Francotirador")	Opera	Impreso	Violines 1,2,3 y 4, violas 1 y 2, violoncellos 1 y 2, bajos y armonio	Henry Litolff, Braunschweig	54 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	1821	Título adicional de la tarjeta ALB # 18. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 10 Partes.	Franklin, Eduardo	18	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Vos, P.	La oración de un angel (Op. 61)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Vidal e Hijo y Bernareggi, Barcelona	110 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 75. Lee "Melodía Alemana".	N/A	75	Pésimas *Fotocopia para consulta.
VOS	Vostrak, Zbynek	Elementi (Op. 35)	Cuarteto (sonata)	Impreso	Violines 1 y 2, viola y violoncello	Editio Supraphon Praha-Bratislava	12 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1964	Tiene firma de Héctor Campos Parsi. Música para cuarteto de cuerdas. Partitura. Música contemporánea.	N/A	1	Bueno- *Disponibile para consulta.
ALB	Wackenthaler, J.	Regina Coeli	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	1891	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wackenthaler, J.	Salve Regina	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wackenthaler, J.	Ave Regina	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wackenthaler, J.	Alma Redemptoris Mater	Cántico	Impreso	Voz y piano u órgano	G. Schirmer, New York	49 hojas	Liturgia	Marzo, Eduardo	N/A	1891	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 73. Música Religiosa	N/A	73	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wadsworth, Henry	The Mechanical Doll	Sin Identificar	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, timbales y piano- director	G. Schirmer Inc., New York	135 hojas	N/A	Schmid, Adolf	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 78. Anteriormente en la caja núm.14 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	78	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Wadsworth, Henry	Crinoline Days	Sin Identificar	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, timbales y piano- director	G. Schirmer Inc., New York	135 hojas	N/A	Schmid, Adolf	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 78. Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	78	Regular *fotocopia para consulta.
WAG	Wagner, J. F.	Under the Double Eagle	Sin Identificar	Impreso	Piano	Moderné Publications, Chicago	3 hojas	N/A	Boguslawski, Moissaye	N/A	1936	N/A	Tiene firma de Angelita Rolón Vda. de Moreno. C. P. 47	Moreno, Francisco	1	Bueno- *Disponibile para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
WAG	Wagner, J.F.	Kärntner Mad' l n (Op. 410)	Marcha	Impreso	Flauta, oboes, clarinetes 1 y 2 en Si bemol, fagotes, trompas en Fa, cornetines 1 y 2 en Si bemol, trombón bajo, violines 1 y 2 , viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	24 hojas	N/A	Lewis, W.	N/A	1908	N/A	Anteriormente en la caja número 18 de música no catalogada. Música para orquesta. 18 partes. Incluye " Iron Bound"- Marcha y two step de J. C. Heed, para los mismos instrumentos más campanas y en lugar de trombón bajo, utiliza trombón regular y un solo oboe. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Evening Star Song (from "Tannhauser")	Opera	Impreso	Violín, Cello y Piano	Oliver Ditson Co., Boston	74 hojas	N/A	Karl Rissland	N/A	1919	1845	Título adicional de la tarjeta ALB # 20. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Partitura y 2 partes.	N/A	20	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Bridal Chorus (de"Lohengrin")	Opera (coro)	Impreso	Violín, cello y piano	Carl Fisher Inc., New York	52 hojas	N/A	Roth, Alfred	N/A	1904	1850	Título adicional de la tarjeta ALB #83. Compilación de W. F. Ambrosio. Partitura y partes. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	83	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	To the Evening Star (De "Tannhauser")	Opera	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	Leo Schulz	N/A	1900; 1910	1845	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Lohengrin	Opera	Impreso	Violín y Piano	Augener y Co., London	128 hojas	N/A	E. W. Ritter	N/A	N/A	1850	Título adicional de la tarjeta ALB #22. Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	22	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Forest murmurs (de "Siegfried")	Opera	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascochea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	March (From "Tannhauser")	Opera (Marcha)	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	15 hojas	N/A	Lange, G.	N/A	1906	1845	Título adicional de la tarjeta ALB # 26. Revisada por Irving Burdick. Tiene sello de "José Laza y Co., San Juan, Puerto Rico". Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Levy, José	26	Pésimas *Fotocopia para consulta.
BRA-G	Wagner, Richard (1813-1883)	Evening Star (De "Tannhauser")	Opera	Impreso	Solista y piano	Carl Fischer, New York	6 hojas	N/A	Moses, T.	N/A	1888	1845	Título adicional de la tarjeta BRA-G 1. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Lohengrin	Opera	Impreso	Violoncello	Augener y Co., London	92 hojas	N/A	E. W. Ritter	N/A	N/A	1850	Título adicional de la tarjeta ALB # 28. Tiene sello que lee "S. N. Llamozas y Co." Anteriormente en la caja núm. 6 de música no catalogada.	Franklin, Eduardo	28	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Rienzi's Prayer	Sin Identificar	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	1842	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura.	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Bridal Chorus (de "Lohengrin")	Coro Nupcial (ópera)	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	1850	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Sailors' Chorus (de "The flying Dutchman")	Opera	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	Sin Identificar	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Siegmund's Love Song (from "The Walkyrie")	Opera	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	96 hojas	N/A	N/A	N/A	1938	1870	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Título adicional del ALB 138.	Beascoechea Lota, Roberto	138	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Tannhauser	Opera	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	8 hojas	N/A	Meyrelles, M. C.	N/A	1887	1845	Título adicional de la tarjeta ALB 108. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	108	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Bridal Chorus (from "Lohengrin")	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	1850	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Tannhäuser (Grand March)	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	Franz Henning	N/A	N/A	1845	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wagner, Richard (1813-1883)	Walther's Prizesong (from the "Mastersingers")	Opera	Impreso	Violín	Sin Identificar	12 hojas	N/A	A. Wilhelmj	N/A	N/A	1868	Título adicional de la tarjeta ALB 104. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	104	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Waldteufel, Emil (1837 - 1915)	Dolores	Vals Español	Impreso	Piano	Century Music Pub., New York	44 hojas	N/A	N/A	N/A	1911	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #144. Editado y revisado por M. Greenwald.	Brau, Herminio	144	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Waldteufel, Emil (1837 - 1915)	España (Op. 236)	Vals Español	Impreso	Piano	Century Music Pub., New York	44 hojas	N/A	N/A	N/A	1912	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #144. Basado en la Rapsodia Española de Emmanuel Chabrier. Editado y digitado por M. Greenwald. Tiene sello de "José Laza & Co., San Juan".	Brau, Herminio	144	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Waldteufel, Emil (1837 - 1915)	Sweet Remembrance (Douce Souvenance)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub., New York	44 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Título adicional del album #144.	Brau, Herminio	144	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Dolores	Vals Español	Manuscrito	Sin Identificar	N/A	21 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 98. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	98	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
WAL	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Patinadores	Vals	Manuscrito	Guitarra	N/A	2 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Bueno- *Disponible para consulta.
WAL	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Dolores	Vals	Impreso	Piano	Century Music Publ., Co., New York	5 hojas	N/A	N/A	N/A	1911	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Dolores	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carls Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1911	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Waldteufel, Emil (1837-1915)	The Skaters	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1911	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Estudiantina	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Dolores	Vals	Manuscrito	Bandurria	N/A	47 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 123. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	123	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Waldteufel, Emile (1837-1915)	Bella Bocca	Polca	Impreso	Piano	A. Durand e Hijos, París	229 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Dedicada a Jules Tardiveau.	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Waldteufel, Emile (1837-1915)	Les Patineurs	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Título adicional del ALB 140. Lee "Para Cándida Rosa de su devoto amigo, diciembre 30, 1911, H. Brau Delgado".	Brau, Herminio	140	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Waldteufel, Emile (1837-1915)	Ange d' Amour (Op. 241)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Título adicional del ALB 140. Lee "C. R. de Brau".	Brau, Herminio	140	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Waldteufel, Emile (1837-1915)	Confidences (Op. 214)	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	46 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	Sin Identificar	Anteriormente en la caja número 22 de música no catalogada. C.P. 10. Título adicional del ALB 140. Lee "C.R. de Brau".	Brau, Herminio	140	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Way, H. I.	Hoola Hoola	Marcha	Impreso	Guitarra acompañante	Century Music Pub. Co., N. Y.	20 hojas	N/A	Le Barge, J. A.	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Título adicional del ALB 88. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	88	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Wayne, Mabel	Chiquita	Vals	Manuscrito	Melodía sin acompañamiento	N/A	31 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4. Título adicional de la tarjeta ALB 84. Lee "1st. Mandolin.	Santiago, Abraham A.	84	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
WAY-B	Wayne, Bernie	Laughing on the Outside (Crying on the Inside)	Canción	Impreso	Voz y Piano	Broadcast Music Inc., New York	2 hojas	Raleigh, Ben	N/A	N/A	1946	N/A	Anteriormente en la caja núm. 13 de música no catalogada. Incluye símbolos de acordes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Wayne, Mabel	Chiquita	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.
WAY	Wayne, Mabel	Chiquita	Vals	Impreso	Voz y Piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	Vélez, Claudio	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Weber, Carl Maria Von (1786-1826)	Variation Uber "Vien Qua, Dorina Bella" (Op. 7)	Variaciones	Impreso	Piano	C. F. Peters, Leipzig	96 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #7. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	Gary Coyne	7	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Weber, C. M. von (1786-1826)	Oberon	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Hannover	18 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 69. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada.	N/A	69	Regular*Fotocopia para consulta.
ALB	Weber, C. M. von (1786-1826)	Euryanthe	Opera	Impreso	Violín y piano	Steingräber Verlag, Leipzig	21 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1824	Título adicional en la tarjeta ALB 68. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada.	N/A	68	Regular *Fotocopia para consulta.
WEB	Weber, Carl Maria von (1786-1826)	Invitation to the dance (Op. 65)	Sin identificar	Impreso	Piano	Century Music Pub. Co., New York	6 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 19 de música no catalogada. C.P. 24. Tiene sello de "Bazar Andreu, San Juan".	Beascochea Lota, Roberto	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Weber, Carl María von (1786-1826)	Prayer and Air (de Der Freischutz)	Opera	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1890	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 64. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada.	N/A	64	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Weber, Carl M. (1786-1826)	Der Freischiuetz	Opera	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, New York	8 hojas	N/A	Meyrelles, M. C.	N/A	1888	1821	Título adicional de la tarjeta ALB 108. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de Adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	108	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Weber, Carl María von (1786-1826)	Freisschutz	Opera	Impreso	Violín y Piano	Steingräber Verlag, Hannover	20 hojas	N/A	Spindler, Franz	N/A	N/A	1821	Título adicional de la tarjeta ALB 67. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada.	N/A	67	Regular *Fotocopia para consulta.
ALB	Weber, Carl María von (1786-1826)	Weber's last waltz	Vals	Impreso	Piano	Century Music Pub Co., New York	39 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 49. Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Adquisición #86-2. C.P. 10.	Brau, Herminio	49	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Weber, CH. M. (1786-1826)	L'invitation pour la Valse (Op.65)	Rondó	Impreso	Piano	Colombier, París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Donación: Gary Coyne. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 61.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Weber, CH. M. (1786-1826)	Dernière Pensée Musicale	Sin identificar	Impreso	Piano	Desiré Ikelmer, París	59 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional del ALB 61.	N/A	61	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Weidt, A. J.	Queen of Roses	Vals	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La y Si bemol, cornetines 1 y 2 en La y Si bemol, trombón, violín 2º, viola, piano y batería	Walter Jacobs, Boston	118 hojas	N/A	Hildreth, R. E.	N/A	1913	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 81. Música para orquesta. 11 partes. Anteriormente en la caja núm. 15 de música no catalogada. C.P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	81	Regular *fotocopia para consulta.
WEI	Weigl, Karl	Quartett (La Mayor) (Op. 4)	Cuarteto (sonata)	Impreso	Violines 1 y 2, viola y violoncello	Universal - Edition, Leipzig	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1911	N/A	Música para cuerdas. 4 Partes.	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
WEN	Wenrich, Percy	Rainbow	Sin Identificar	Manuscrito	Partitura (no indica la instrumentación)	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Sin Identificar	N/A	N/A	N/A	N/A	1	Regular *fotocopia para consulta.
WHI	White, Joseph	La Bella Cubana	Habanera (danza cubana)	Impreso	Piano	Boletín Musical, Habana, Cuba	3 hojas	N/A	Fornell, F.	N/A	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 40 de música no catalogada. Donación: Obras Públicas.	N/A	1B	Pésimas *Fotocopia para consulta.
WHI	White, Joseph	La bella cubana	Habanera (danza cubana)	Manuscrito	Violines 1 y 2	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
WHI	White, Joseph	La Bella Cubana	Habanera (danza cubana)	Manuscrito	Violines 1 y 2, y piano	N/A	6 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Partitura. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Widor, Charles M. (1845-1937)	Serenade	Serenata	Impreso	Violín	Sin Identificar	13 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 103. Núm. de adquisición 89-4. Donación: Marta A. Santiago.	Santiago, Abraham A.	103	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wieniawski, Henri (1835-1880)	Kuiawiak (A polish national dance)	Mazurca	Impreso	Violín y Piano	Oliver Ditson Company, Boston	37 hojas	N/A	N/A	N/A	1892	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 65. Anteriormente en la caja # 11 de música no catalogada. Partitura. Lee " 2nd. Mazurka".	N/A	65	Regular *Fotocopia para consulta.
WIE	Wieniawski, Henri (1835-1880)	Polonaise de Concert (Op. 4)	Polonesa	Impreso	Violín y Piano	N/A	8 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Partitura y Parte. Donación: Antonio J. Molina.	N/A	2	Pésimas *Fotocopia para consulta.
WIE	Wieniawski, Henri (1835-1880)	Deux Mazourkas de Salón (Op. 12)	Mazurca	Impreso	Violín y Piano	Augener & Co., London	11 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Partitura y Parte. Incluye " Sielauka" y " Chanson Polonaise". Donación: Antonio J. Molina.	N/A	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Willis, Richard S.	It Came upon the Midnight Clear	Villancico	Impreso	Voces y Organo	The Boston Traveler, Boston	4 hojas	Edmund H. Sears	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #11. Música Navideña. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	11	Pésimas *Fotocopia para consulta.
WIL	Willson, Meredith	The Song of Steel	Canción	Impreso	Voz y Piano	Carl Fischer Inc., New York	4 hojas	Willson, Meredith	N/A	N/A	1934	N/A	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
WIL-G	Wilson, G. D.	The Sheperd Boy	Dúo	Impreso	Piano a 4 manos	Century Music Publishing Co., New York	3 hojas	N/A	Greenwald, M.	N/A	1909	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Tiene sello de " La tienda de música de Luis Salivia Janer, Río Piedras ".	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Wilson, G. D.	The Shepherd Boy (Op. 4)	Sin Identificar	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional del ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.
DUE	Wilson, G.F.	Muy buenas noches	Canción	Fotocopia de impreso	Voz y Piano	Silver, Burdett & Co., New York	163 hojas	Brown, Kate Louise / Fernández Juncos, Manuel (español)	Dueño Colón, Braulio	N/A	1901, 1903 y 1904	Sin identificar	Título adicional de la ficha DUE 94 A (Primer Libro). Anteriormente en la caja núm. 3 de música no catalogada.	N/A	94A	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Witt, L. O. de	Erin go Braugh	Marcha y Two Step	Impreso	Flauta y piccolo, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Witt, L.O. de	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wolerstein, Sol.	My Maryland	Marcha y Pasodoble	Impreso	Flauta, clarinete 1º en La ó Si bemol, cornetines 1 y 2 en La ó Si bemol, trombón, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, piano y batería	Carl Fischer, New York	220 hojas	N/A	Roberts, Chas. J.	N/A	1910	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 79. Anteriormente en la caja número 15 de música no catalogada. C.P. 19. Música para orquesta. 12 partes. Dedicada a Alex Lyons.	Ramos Antonini, Ernesto	79	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wolf, Hugo (1860-1903)	Fussreise	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Mörike, Eduard (alemán) / Chapman, Henry G. (inglés)	N/A	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Wolf, Hugo (1860-1903)	Gesang Weyla's	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Autor Desconocido (inglés) / Mörike, Eduard (alemán)	N/A	N/A	1904	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Wolf, Hugo (1860-1903)	Verschwiegene Liebe	Canción de Arte	Impreso	Voz y Piano	G. Schirmer, New York	123 hojas	Eichendorff, Joseph (alemán) / Bernhoff, John (inglés)	N/A	N/A	1939	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 71. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	71	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Wood, Ada Gertrude	The American Girl	Two step	Manuscrito	Clarinete 1º	N/A	21 hojas	N/A	Sin Identificar	Sin Identificar	N/A	N/A	Título adicional del ALB 125. C. P. 9.	Tavárez de Storer, Elisa	125	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Worsley, C.	Royal Waltz	Vals	Impreso	Piano	Dessy, S. en C., Barcelona	229 hojas	N/A	N/A	N/A	1906	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Tiene sello que lee "Centro de Publicaciones -La Prodaganda Literaria de F. Segura, S. J."	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Wrangell, B.	Arabesque (Op.1, Nº 3)	Arabesco	Impreso	Piano	Amsco Music Sales Co., New York	86 hojas	N/A	N/A	N/A	1936	N/A	Anteriormente en la caja núm.13 de música no catalogada. Título adicional ALB 76. C. P. 24.	Beascoechea Lota, Roberto	76	Pésimas *Fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
WRU	Wrubel, Allie	Lo que el viento se llevó	Foxtrot	Impreso	Voz y Piano	Casa Amarilla, Chile	2 hojas	Hermosilla D. , Humberto (español) / Magidson, Herb (inglés)	Hermosilla D. , Rafael	N/A	N/A	N/A	C. P. 47.	Moreno, Francisco	1	Regular *fotocopia para consulta.
XEN	Xennakis, Iannis	Morsima - Amorsima	Cuarteto (sonata)	Impreso	Violín, cello, contrabajo y piano	Boosey and Hawkes Music Publ., Limited, London	28 hojas	N/A	N/A	N/A	1967	1962	Dedicada a Hadzidakis. Música de cámara. Partitura y 2 partes.	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
YAM	Yamín, Jaime	Boquita sabrosa	Rumba	Impreso	Voz y piano	Tropical Music Publishers, U. S. A.	2 hojas	Yamín, Jaime	N/A	N/A	1938	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Tiene sello de " Tropical " indicando que es muestra gratis.	Brau, Herminio	3	Pésimas *Fotocopia para consulta.
YAM	Yamín, Jaime	¿ Por que tú lloras ?	Bolero Beguine	Impreso	Voz y piano	Caribbean Music Inc., New York	2 hojas	Davis, Joe	N/A	N/A	1947	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	2	Malas *Fotocopia para consulta.
YAM	Yamín, Jaime	¿ Por que tú lloras ?	Bolero Beguine	Impreso	Voz y piano	Caribbean Music Inc., New York	2 hojas	Davis, Joe	N/A	N/A	1947	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Incluye símbolos de acordes.	Brau, Herminio	2A	Malas *Fotocopia para consulta.
YAM	Yamín, Jaime	Así eres tú	Canción Bolero Son	Impreso	Piano	The Borinquen Music House, Santurce	2 hojas	Fuentes, Mario	N/A	N/A	1935	N/A	Tiene sello de José Laza & Co., San Juan. Letra aparte. C. P. 10.	Brau, Herminio	1	Regular *fotocopia para consulta.
YAM	Yamín, Jaime	Así eres tú	Canción Bolero Son	Impreso	Piano	Revista Gardenias, San Juan	4 hojas	Fuentes, Mario	N/A	N/A	N/A	N/A	Lee "Letra de Mario Fuentes" pero esta no aparece. Incluye "Ilusión"- Danza de Ramón Arias para piano; Esta fué copiada por Rafael Alers para la revista "Gardenias". Donación: Marta A. Santiago. Adquisición # 89-4.	Santiago, Abraham A.	1A	Bueno- *Disponible para consulta.
YOU	Youmans, Vincent	Orchids in the moonlight	Tango Canción	Manuscrito	Flauta y violín	N/A	2 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. 2 partes.	Brau, Herminio	2A	Bueno- *Disponible para consulta.
YOU	Youmans, Vincent	Orchids in the moonlight	Tango	Impreso	Voz y piano	T. B. Harms, New York	3 hojas	Kahn, Gus / Eliscu, Edward	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 28 de música no catalogada. C. P.10. Adquisición núm. 86-2. Incluye acordes de ukelele.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Youmans, Vincent	Carioca	Foxtrot	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	26 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional del ALB 133.	Santiago, Abraham A.	133	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
YOU	Youmans, Vincent	Carioca	Canción	Impreso	Voz y Piano	T. B. Harms Co., New York	2 hojas	Khan, Gus / Eliscu, Edward	N/A	N/A	1933	Sin identificar	Tiene firma de A. Rolón de Moreno. C. P. 47. Incompleta. Incluye acordes de ukelele. De la película "Flying down to Rio". Tiene sello de José Laza y Co., San Juan.	Moreno, Francisco	1	Regular *fotocopia para consulta.
YOU-L	Young, Lewis / Fiorito, T.	Ríe, Payaso, Ríe	Vals	Impreso	Piano	Sin Identificar	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	1	Bueno- *Disponible para consulta.
YRA	Yradier, Sebastian (1809 - 1865)	La Paloma	Canción	Manuscrito	Flauta, clarinete en Si bemol, trombón y violines 1ºs	N/A	4 hojas	N/A	Brau, Herminio	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja número 28 de música no catalogada. C.P. 10. Adquisición número 86-2. Música para orquesta. 4 partes. Incluye " Minuet L'antique " - minué de I. J. Padrewski; para los mismos instrumentos.	Brau, Herminio	2	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Yradier, Sebastian (1809 - 1865)	La Paloma	Sin identificar	Impreso	Flauta y piano	Amsco Music Pub. Co., New York	100 hojas	N/A	Sin identificar	N/A	1940	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 30 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2. Partitura y parte de flauta. Título adicional del album #141.	Brau, Herminio	141	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Yradier, Sebastián de (1809-1865)	La paloma	Serenata	Impreso	Voz soprano y piano	B. Schott's Sohne, Mayence	229 hojas	Tagliafico (Francés)	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 87. Incluye letra en Alemán y en Español. Partitura y parte. Tiene sello de "Centro de Publicaciones La Propaganda Literaria de Francisco Segura, San Juan".	N/A	87	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Yradier, Sebastian	La Paloma	Canción	Impreso	Voz y Piano	Robbins Music Corporation, New York	41 hojas	Yradier, S. (español) / Autor desconocido (inglés)	N/A	N/A	1926	N/A	Anteriormente en la caja núm. 21 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 57. Adquisición #86-2. C. P. 10.	Brau, Herminio	57	Regular *fotocopia para consulta.
ALB	Yradier, Sebastian (1809-1865)	La Paloma	Serenata española	Impreso	Piano	Hinds, Noble y Eldredge, New York	30 hojas	N/A	Tocaben, Louis	N/A	1907	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 34. Anteriormente en la caja núm. 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición 84-1.	Milián, Tomás	34	Malas *Fotocopia para consulta.
YRA	Yradier, Sebastian de (1809-1865)	El Arreglito (Habanera)	Canción Española	Manuscrito	Voz y Piano	N/A	3 hojas	Yradier, Sebastian de	N/A	Deliz, Monserrate	Es Propiedad	N/A	C. P. 31.	Deliz, Monserrate	1	Bueno- *Disponible para consulta.
YUS	Yust, Ricardo	La hora del the	Tango	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Yvain	Mon Homme	Sin Identificar	Manuscrito	Mandolina 1a	N/A	40 hojas	N/A	Santiago, Abraham A.	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 127. Donación: Marta A. Santiago. Adquisición núm. 89-4.	Santiago, Abraham A.	127	Bueno- *Disponible para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ALB	Zabala, D.	Carmen (Op. 200)	Mazurca	Impreso	Piano	Sin identificar	74 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Dedicada a Carmen Yepes. Anteriormente en la caja núm. 11 de música no catalogada. Título adicional de la tarjeta ALB 63.	N/A	63	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Zabalza, D.	Viva España	Potpourri	Impreso	Piano	Zozaya, Madrid	20 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 70. Dedicado a Lola de Bernis. Anteriormente en la caja número 12 de música no catalogada.	N/A	70	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Zamacois, J.	Por Servir en el Estrado (La Chocolatera)	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Avecilla, C. R.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Zamacois, J.	Comedieta de Pierrot	Canción	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Avecilla, C. R.	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Zamacois, J.	La Polvera	Canción	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	Tomás Biscamps	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. Segundo premio del VI concurso de El Cine. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Zamacois, J.	La Polvera	Sin Identificar	Impreso	Voz y Piano	Revista El Cine	61 hojas	Biscamps, Tomas	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 74. Lee "Creación de Raquel Meller". Incluye datos biográficos de R. Meller por Ezequiel Endériz. Número XI de Música Popular. Segundo premio del VI concurso de el cine.	N/A	74	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ALB	Zamacois, J.	Comedieta de Pierrot	Canción Colombiana	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	C. R. Avecilla	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Zamacois, J.	Por Servir en el Estrado (La Chocolatera)	Cuplé	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	Ceferino R. Avecilla	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Zamacois, J.	La Esposa Ideal	Vals	Impreso	Voz y Piano	El Cine, España	16 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #13. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada. C.P.31	Deliz, Monserrate	13	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Zamora, Julio	Señorita	Vals Español	Impreso	Flauta, clarinete 1º en Si bemol, fagot, cornetines 1 y 2 en Si bemol, violines 1 y 2, viola, cello, bajo, timbales y piano- director	G. Schirmer Inc., New York	135 hojas	N/A	Schmid, Adolf	N/A	1938	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 78. Anteriormente en la caja núm. 14 de música no catalogada. Música para orquesta. 12 partes. C. P. 19.	Ramos Antonini, Ernesto	78	Regular *fotocopia para consulta.

CATALOGO DE PARTITURAS MUSICALES

Signatura	Compositor	Título	Género	Tipo Documento	Instrumentación	Publicadora	Volumen	Autor Letra	Arreglista	Copista	Fecha	Nota 2	Nota 1	Procedencia	Número	Condición Documento
ZAP	Zapata y Torre, B.	Coplas y toros	Pasodoble	Manuscrito	Piano	N/A	2 hojas	N/A	N/A	Brau, Herminio	Sin identificar	Sin identificar	Anteriormente en la caja núm. 29 A de música no catalogada. C. P. 10. Adquisición # 86-2.	Brau, Herminio	1	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Zardo, N.	Te Sogno Sempre	Vals	Manuscrito	Melodía sin Acompañamiento	N/A	23 hojas	N/A	N/A	Santiago, Abraham A.	N/A	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 99. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	99	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Zardo, N.	Te sogno sempre	Vals	Impreso	Mandolina y piano	G. Ricordi y Co., Londres	45 hojas	N/A	N/A	N/A	Es Propiedad	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB 101. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4. Partitura y parte.	Santiago, Abraham A.	101	Bueno- *Disponible para consulta.
ALB	Zelenski, L.	Berceuse (Op. 32)	Cancion de cuna	Impreso	Violoncello	G. Schirmer, New York	49 hojas	N/A	N/A	N/A	1900	N/A	Título adicional de la tarjeta ALB #17. Volumen I. Anteriormente en la caja núm. 5 de música no catalogada.	N/A	17	Pésimas *Fotocopia para consulta.
ZER	Zerquera, Pablo	Homenaje al Danzón	Danzón	Impreso	Piano	Bohemia (revista)	2 hojas	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	Anteriormente en la caja núm 36 de música no catalogada. Núm. de Adquisición #84-1. Del Concurso de "Bohemia" homenaje al Danzón. Incluye otra pieza incompleta sin identificar. Lee " L.M.R."	Milián, Tomás	1	Malas *Fotocopia para consulta.
ALB	Ziehrer, C. M.	Wiener Burger	Vals	Impreso	Cornetín en Si bemol	Carl Fischer, N. Y.	10 hojas	N/A	Laurendeau, L. P.	N/A	1910	N/A	Título adicional del ALB 130. Donación: Marta A. Santiago. Núm. de adquisición 89-4.	Santiago, Abraham A.	130	Bueno- *Disponible para consulta.