



*accesible en móvil*



*print entire syllabus*

## Español para Conversación Diaria

# I Cinturón Celeste: Introducción al Subjuntivo

### Objetivo

En este nivel, aprenderás a:

- hacer peticiones de manera formal e informal
- dar consejos, y expresar tus dudas, emociones, y deseos
- describir acciones o acontecimientos sin enfatizar necesariamente en la persona que realiza la acción

Al terminar este nivel, podrás improvisar y establecerás muy buen contacto visual durante toda conversación. Tu entonación será excelente, y mostrarás tanto una excelente comprensión del habla regular como una limitada comprensión del habla rápida. El vocabulario de este nivel incluye un excelente balance de verbos, sustantivos, adjetivos y adverbios, y un buen uso de pronombres reflexivos que te ayudarán a lograr mayor fluidez en tus expresiones.

### •Cómo usar este sílabo?

Este nivel tiene 16 capítulos. Esperamos cubrir un capítulo por cada hora de clase.

Recuerda que **antes de cada clase necesitas leer la teoría y hacer la tarea** de los dos capítulos que vas a ver en la siguiente clase.

**Para acceder al contenido de cada capítulo**, presiona sobre los títulos de cada capítulo.



**1: Indicaciones**



**2: Consejos con no**



**3: Orden + y -**



**4: Sugiero que ...**



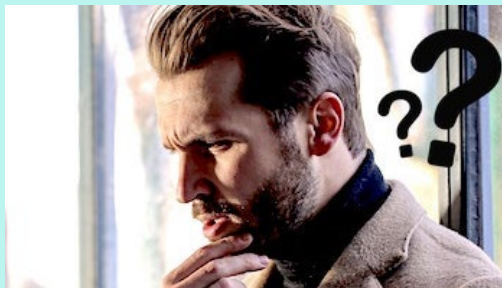
**5: Necesito que ...**



**6: Emoción, Opinión**



**7: Frase de contexto**



## 8: Cierto y dudoso



## 9: Dudo que ...ndo



## 10: Feliz que ...ndo



## 11: Querría



12: Llevo ...ndo

**SE HABLA  
ESPAÑOL**

13: Se habla español



14: Es/fue ...ado/ido



15: Conocer / Saber



## **16: Evaluación**



[\*print entire syllabus\*](#)

*Everyday Conversation - Light Blue Belt*

© Copyright 2004-2019. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

# Capítulo 1

## Dar órdenes e indicaciones, etc. a una persona que conoces muy bien (familia, amigos, etc.)

Speak slowly	Habla lentamente	Mandatos informales positivos (Imperativo)
--------------	------------------	--

i.e. ¡**Busca** sobre la mesa del escritorio y en los cajones de la izquierda!

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

### Explicación: (leer en casa, antes de la clase)

#### Uso:

Para dar direcciones, ordenes, y/o pedidos, necesitas usar los mandatos (commands).

Un mandato es una forma verbal similar al presente. Un pequeño cambio en la terminación te permitirá diferenciar entre una afirmación en presente, y un mandato.

Como puedes recordar, el presente te permite expresarte de manera formal (con Usted) o informal (con Tú). De manera similar, los mandatos te permiten diferenciar direcciones, ordenes y/o pedidos, dados de manera formal de aquellos dados de manera informal.

- **Usa mandatos informales** cuando quieres dar direcciones, ordenes o pedidos a familiares, amigos, colegas, compañeros de casa, niños, adolescentes, o mascotas.
- **Usa mandatos formales** cuando quieres dar direcciones, ordenes o pedidos a personas que no conoces bien, o a personas a quienes te quieres referir con mucho respeto.

Los mandatos informales tienen dos formas: una positiva (cuando quieres algo) y una negativa (cuando **no** quieres algo). En este capítulo nos enfocaremos en el uso de los mandatos informales positivos.

#### Formación:

Formar los mandatos informales positivos es muy fácil. **Usas la forma "tú" del presente sin la "s"**. En otras palabras...

Presente (rutina), con "Tú"	Mandato

You talk	Hablas	Talk!	Habla
You eat	Comes	Eat!	Come
You live	Vives	Live!	Vive

Por ejemplo:

Talk louder	¡Habla más alto!
Eat less	¡Come menos!
Live in the present	¡Vive en el presente!

Observa que con mandatos expresados en forma escrita, necesitas usar un signo de exclamación inverso al comienzo, en adición al que usamos normalmente en inglés al final.

### Mandatos informales irregulares

Hay 8 acciones que tienen mandatos informales irregulares, es decir, que no siguen la regla mencionada en el párrafo previo. Las cuatro primeras se forman eliminando la terminación -er o -ir de la forma básica de la acción; las cuatro últimas son un poquito más diferentes de lo esperado.

Forma básica de la acción		Mandato	
To put	Poner	Put!	¡Pon!
To leave	Salir	Leave!	¡Sal!
To have	Tener	Have!	¡Ten!
To come	Venir	Come!	¡Ven!
To go	Ir	Go!	¡Ve!
To be	Ser	Be!	¡Se!
To say	Decir	Say!	¡Di!
To do / to make	Hacer	Do! / Make!	¡Haz!

Observa que el caso de los dos últimos se requiere hacer un cambio adicional en una letra.

Por ejemplo:

Put your books on the table!	¡Pon los libros en la mesa!
Leave my office now!	¡Sal de mi oficina ahora!



<b>Have the ticket with you!</b>	<b>¡Ten el billete contigo!</b>
<b>Come to the party by 8 p.m.</b>	<b>¡Ven a la fiesta a las 8 p.m.!</b>
<b>Go home!</b>	<b>¡Ve a tu casa!</b>
<b>Be nice!</b>	<b>¡Se amable!</b>
<b>Do your homework!</b>	<b>¡Haz tu tarea!</b>
<b>Say your name!</b>	<b>¡Di tu nombre!</b>

### Posición de los pronombres con mandatos **positivos** (formales o informales)

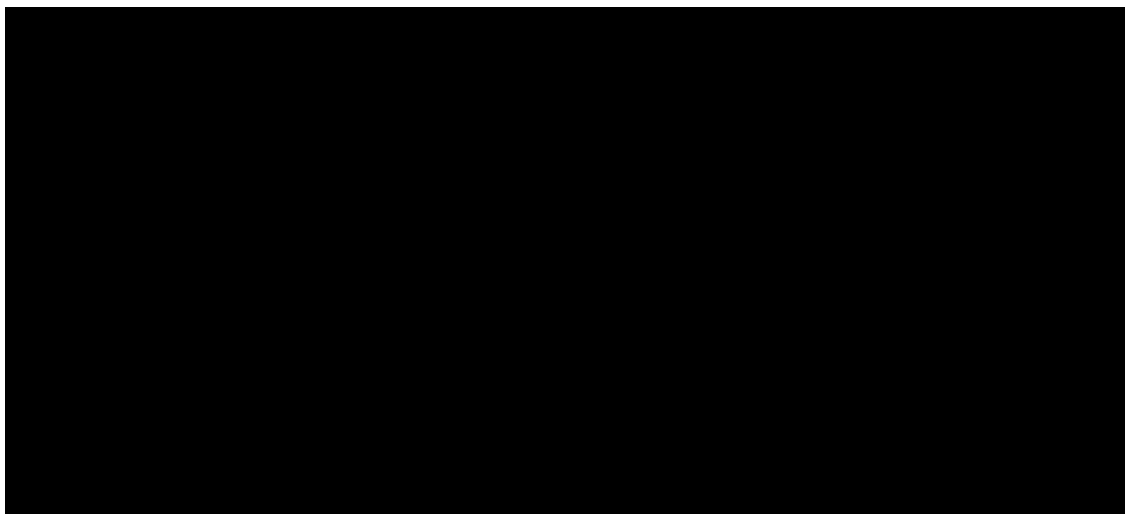
Si el mandato es positivo, el pronombre irá después del mandato, unido a éste en una sola palabra...

Por ejemplo:

	Mandatos y pronombres
<b>Di a mí</b>	<b>Dime</b>
<b>Habla a Pedro</b>	<b>Háblale</b>
<b>Devuelve el libro</b>	<b>Devuélvelo</b>

### Tarea de preparación: *(hacer en casa, antes de clase)*

1. Lee sobre la celebración de **La Virgen de la Candelaria**. Responde: ¿Cómo **habrán celebrado** este año a La Virgen de la Candelaria en Puno (Perú)? ¿Cómo celebran esta fiesta en diferentes lugares de Latinoamérica?
2. **Mira este video** y úsalo como inspiración para prepararte para compartir en clases con tus compañeros y/o tu profesor la receta de tu plato o postre favorito.



<https://youtu.be/cHFTOZuxJFg>

### Actividades: *(en clase)*

1. Tutor presenta los **objetivos** del programa y del nivel
2. Estudiantes se presentan e intercambian **experiencias previas y expectativas**. Estudiantes hablan sobre lo que hicieron la semana pasada y sobre lo que estuvieron haciendo ayer.
3. Tutor hace un **repaso** rápido de las estructuras previas o de este capítulo de mayor interés del alumno.
4. Tu amigo español está visitando Washington DC y desea ir a la Casa Blanca y a otros lugares turísticos. Dale **indicaciones para llegar a estos lugares** siguiendo el ejemplo en [¡Ve a la Avenida Nueva York!](#)
5. Comparte una **receta de un plato favorito** con tus compañeros y/o profesor y explica paso por paso qué debe hacer. Ej., La salsa de guacamole: *Corta* las cebollas, *pica* el cilantro, etc.
6. **Da indicaciones a tu nuevo compañero de cuarto o visitante** sobre las reglas a seguir en tu casa.



[Cinturón Celeste](#)

-> [Capítulo 2](#)

*Everyday Conversation - [Light Blue Belt](#)*

## **La Virgen de la Candelaria**

En Puno, ciudad del altiplano peruano y cerca del lago Titicaca existe una gran celebración donde la alegría, la música andina, las danzas incaicas y la fe se unen para dar honores a la Virgen de la Candelaria y a la Madre Tierra.

La devoción de la imagen de esta virgen es muy conocida en Latinoamérica. En casi todos los países de América donde España impuso su religión celebran a la virgen de la Candelaria.

La festividad es en el mes de febrero. Es una celebración grande en Sudamérica. Esta fiesta del altiplano andino celebra los símbolos y manifestaciones artístico – culturales de la cultura quechua, aymara y mestiza.

Por esa razón, en noviembre de 1985, el gobierno del Perú nombra a Puno la Capital del Folklore Peruano. La actividad en honor a la Virgen de la Candelaria empieza el 2 de febrero y tiene una duración de 15 días aproximadamente.

En la primera semana la fiesta llega a su apogeo. A la misa de la iglesia San Juan Bautista y la procesión a la Plaza de Armas, le sigue un desfile de grupos folklóricos en dirección al estadio principal de la ciudad.

En esta celebración hay 70 bandas musicales. Unas bandas tienen 300 personas entre músicos y bailarines. Todas estas agrupaciones esperan ganar el concurso de danzas folklóricas. La música y la danza son variadas, dependiendo de la región del Perú de donde provengan los bailarines. Los ritmos del huayno y de la saya colorean el ambiente.

Las bombardas por todo lo alto hacen vibrar a los visitantes y los locales. Centenares de visitantes locales y extranjeros llenan las calles y las graderías del estadio. Es una gran fiesta en la que todos participan.

Hay música andina, máscaras, disfraces de ángeles y demonios. Todos estos elementos dan honores a la Virgen de la Candelaria.

La tradición incaica y aymara llega a su plenitud en esta festividad.

### **Comprensión:**

**¿Cuándo ocurre este evento? ¿Qué celebra este evento?**

**¿Dónde está Puno? ¿Por qué es especial?**

**¿Qué tipo de celebraciones religiosas hay en tu cultura? ¿Cómo y cuándo ocurren?**

¡Ve a la avenida Nueva York!

Tu amigo español está visitando Washington DC y desea ir a la Casa Blanca. Dale indicaciones usando la información del mapa. Luego, él desea ir a otros lugares turísticos de la zona. Responde a sus preguntas y dale las indicaciones necesarias.

Ej. **Primero** (Ir) a la estación Federal en la línea azul o naranja. **Después** (salir) en la calle 12 **y** (caminar) en dirección de la avenida Pensilvania. **Luego** en avenida Pensilvania (doblar) **a la izquierda** y (seguir) por 4 cuadras (entrar) al parque y (buscar) la mejor vista de la Casa Blanca.



## Capítulo 2: Dar prohibiciones a personas que conoces muy bien (familia, amigos, etc.)

<b>Don't come late</b>	<b>No vengas tarde</b>	Mandatos informales negativos (Subjuntivo)
------------------------	------------------------	--

i.e. **No vengas tarde.**

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

**Explicación:** *(leer en casa, antes de la clase)*

### Uso:

Los mandatos informales tienen dos formas: una positiva y una negativa (cuando usas "no"). En este capítulo nos enfocaremos en el uso de los mandatos informales negativos (aquellos con los que expresas prohibición a familiares, amigos u otras personas con las que tienes confianza).

### Formación:

Formar los mandatos informales negativos es muy fácil. **Usa la forma "tú" del presente con la "s", pero reemplaza la letra A por E, o E por A al final de la acción.** En otras palabras...

forma tú del presente termina en...		cambia terminación a...
<b>-As</b>	->	<b>-Es</b>
<b>-Es</b>	->	<b>-As</b>

Presente (rutina), con "(Tú) no..."		Mandato	
You don't talk	No habl <b>As</b>	Don't talk!	No habl <b>Es</b>
You don't eat	No com <b>Es</b>	Don't eat!	No com <b>As</b>
You don't live	No viv <b>Es</b>	Don't live!	No viv <b>As</b>

Ejemplos en frases:

<b>Don't talk</b> that loud!	¡No <b>hablEs</b> tan alto!
<b>Don't eat</b> a lot!	¡No <b>comAs</b> mucho!
<b>Don't live</b> in the past!	¡No <b>vivAs</b> en el pasado!

Es importante que memorices estas terminaciones ya que serán utilizadas mucho en los capítulos siguientes al aprender una nueva familia de formas conocida como el subjuntivo.

### Mandatos irregulares

Hay mandatos informales negativos irregulares (no siguen la regla mencionada en el párrafo previo). Como regla general si una acción es irregular en el PRESENTE, también es irregular como PROHIBICION INFORMAL (Mandato informal negativo). La diferencia mas bien será la terminación de ambas formas.

forma YO del PRESENTE termina en...		Para formar el MANDATO cambia la terminación a...
<b>-O</b>	->	<b>-As</b>

La lista adjunta incluye 6 acciones irregulares en presente. Estas, como mencionamos, ofrecen el mismo tipo de irregularidad como mandato. El mandato negativo informal, al cambiarse la **O** por **A** y agregársele la **S** podrá entonces ser diferenciado claramente de una afirmación de rutina en el presente hecha por la persona yo.

Acción que yo no hago de manera habitual		Prohibición a otro	
I don't put	No pongo	(You) Don't put!	¡No pongas!
I don't leave	No salgo	(You) Don't leave!	¡No salgas!
I don't have	No tengo	(You) Don't have!	¡No tengas!
I don't come	No vengo	(You) Don't come!	¡No vengas!
I don't do	No hago	(You) Don't do!	¡No hagas!
I don't say	No digo	(You) Don't say!	¡No digas!

Ejemplos en frases:

Don't <b>put</b> your books on the table!	¡No <b>pongas</b> los libros en la mesa!
Don't <b>leave</b> my office!	¡No <b>salgas</b> de mi oficina!
Don't <b>have</b> the ticket in your jacket!	¡No <b>tengas</b> el billete en tu chaqueta!
Don't <b>come</b> to the party at 7 p.m.	¡No <b>vengas</b> a la fiesta a las 7p.m.!
Don't <b>do</b> that job.	¡No <b>hagas</b> ese trabajo!
Don't <b>say</b> anything.	¡No <b>digas</b> nada!

"Ir" y "Ser" tienen un mandato informal negativo muy irregular

Acción que yo no hago de manera habitual		Prohibición a otro	
I go...	Voy...	(You) Don't go!	¡No <b>vayas</b> !
I am...	Soy...	(You) Don't be!	¡No <b>seas</b> !

Por ejemplo:

Don't go to that club!	¡No <b>vayas</b> a ese club!
Don't be shy!	¡No <b>seas</b> tímido!

...y recordando sus formas informales positivas....

Go to my office by 3 p.m.!	¡ <b>Ve</b> a mi oficina a las 3 p.m.!
Be more positive!	¡ <b>Se</b> más positivo!

### Posición de los pronombres con mandatos

Recuerda...**si el mandato es positivo**, el pronombre irá después del mandato, unido a éste en una sola palabra...

Por ejemplo:

Mandatos positivos y pronombres	
Di	DíME
Habla	HáblaLE
Devuelve	DevuélveLO

Sin embargo, **si el mandato es negativo**, el pronombre irá entre el **NO** y el mandato.

Por ejemplo:

(You) Don't say	¡No ME digas!
(You) Don't talk	¡No LE hables!
(You) Don't return	¡No LO devuelvas!

### Tarea de preparación: *(hacer en casa, antes de clase)*

1. **Completa** este ejercicio: No hagas nada por favor (piensa luego en otras prohibiciones que podrías incluir)
2. **Prepara 10 indicaciones** que para tus colegas de clase para proteger el medio ambiente. Usa como referencia el vocabulario: el medio ambiente.

### Actividades: *(en clase)*

1. Completa las siguientes frases para **dar órdenes a tu hermana (o) menor** en ¡Haz tu tarea!
2. Conversa con tu tutor y/o colegas sobre el significado de los siguientes **símbolos**. **Da órdenes, sugerencias e indicaciones** a tus colegas usando los símbolos observados. Ej., *No fumes*. Fumar es malo para la salud.
3. Viajarás esta semana y **un familiar o un amigo cuidará tu casa por esa semana**. Dale diferentes instrucciones. Ej., *Deja las ventanas cerradas y enciende el aire acondicionado a 68° F, no olvides regar mis plantas de la cocina*, etc.
4. Intercambia recomendaciones para tener un **medio ambiente más saludable**.





[Capítulo 1](#) <-

[Cinturón Celeste](#)

-> [Capítulo 3](#)

***Everyday Conversation - Light Blue Belt***

© Copyright 2004-2014. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

# Prohibiciones

Completa la lista de indicaciones que Nicolás le dejó a su amigo para que cuide su departamento mientras él está de vacaciones.

---

- 1.No \_\_\_\_\_ **(invitar)** amigos al departamento ni \_\_\_\_\_ **(hacer) fiestas**.
- 2.No \_\_\_\_\_ **(dejar)** la luz encendida ni los platos sin lavar.
- 3.No \_\_\_\_\_ **(olvidar)** llevar una bolsita plástica cuando pasees a mi perro 😊
- 4.No \_\_\_\_\_ **(poner)** vasos directamente sobre la mesa de centro.
- 5.No \_\_\_\_\_ **(decir)** a mi novia dónde estoy.
- 6.No \_\_\_\_\_ **(usar)** el teléfono de la casa.
- 7.No \_\_\_\_\_ **(leer)** mi correspondencia.
- 8.No \_\_\_\_\_ **(dormir)** en mi sillón favorito.

**Amigo, gracias por cuidar mi departamento ¡Siéntete como en tu casa!**

**RESPUESTAS:** 1. invites, hagas; 2. dejes; 3. olvides; 4. pongas; 5. le digas; 6. uses; 7. leas; 8. duermas.

# Medio Ambiente

## Acciones

Copyright 2009. Spanishblackbelt.com



Recycle



Use alternative energy



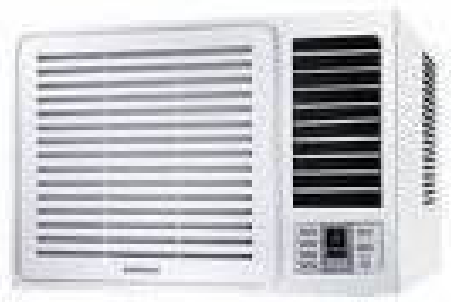
Plant trees

Please cut, fold  
and glue as needed

Reciclar

Usar energía alternativa

Plantar arboles



Keep AC on 73 degrees



Close faucets well



Disconnect electric appliances



Drive hybrid cars

Mantener en 73 grados el  
aire acondicionado

Cerrar bien los caños

Desconectar  
aparatos eléctricos

Manejar autos híbridos

# Medio Ambiente

## Alternativas

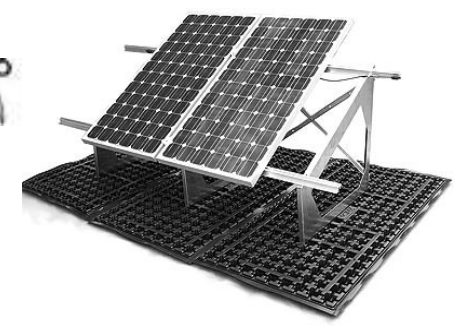
Copyright 2009. Spanishblackbelt.com



Energy efficient bulbs



Recycled bags



Solar panels

Please cut, fold  
and glue as needed

Focos ahorradores

Bolsas de tela

Paneles solares



Recycled paper



Rechargeable batteries



Natural light

Papel reciclado

Pilas recargables

Luz natural

# ¡Haz tu tarea!

Completa las siguientes frases para dar órdenes y consejos a tu hermana (o) menor.

(Tomar) desayuno siempre.

**Toma** desayuno siempre.

- (poner) tus zapatos en el armario.
- 

- ¡(hacer) deportes siempre!
- 

- (decir) la verdad siempre
- 

- ¡(Comer) las verduras!.
- 

- ¡(ser) organizado con tus trabajos de la escuela.
-

No (comer) rápido, puedes asfixiarte.

No **comas** rápido puedes asfixiarte

- No (poner) la televisión con el volumen muy alto.
- 

- No (olvidarse) de sacar a pasear al perro.
- 

- No (ir) a la playa en bicicleta solo.
- 

- ¡No (mentir)!
- 

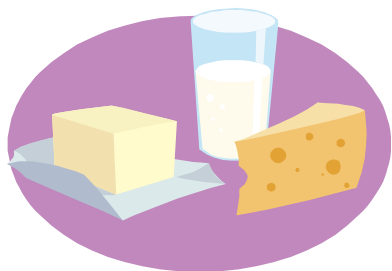
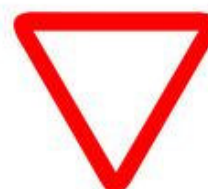
- No (salir) muy tarde por las noches. Es peligroso.
- 

- ¡No (ser) tan tímida en la escuela! (Hacer) amigos.
- 

- (Presentar) tus tareas después de la fecha de presentación.
-

## Símbolos... ¿Qué significan?

Conversa con tu tutor y/o colegas sobre el significado de los siguientes símbolos.



### Capítulo 3: Hacer pedidos o comunicar prohibiciones a personas con quienes no tienes confianza.

Please <b>leave</b> the door opened	<b>Por favor deje</b> la puerta abierta	Mandatos formales (Subjuntivo)
-------------------------------------	---	--------------------------------

i.e. ¡**No use** su teléfono celular en esta área!

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

**Explicación:** *(leer en casa, antes de la clase)*

#### Uso:

Para dar direcciones, ordenes, y/o pedidos, como sabes, necesitas usar los mandatos.

- **Usa mandatos informales** cuando quieres dar direcciones, ordenes o pedidos a familiares, amigos, colegas, compañeros de casa, niños, adolescentes, o mascotas.
- **Usa mandatos formales** cuando quieres dar direcciones, ordenes o pedidos a personas que no conoces bien, o a personas a quienes te quieres referir con mucho respeto.

**En este capítulo nos enfocaremos en el uso de los mandatos formales, sean estos positivos o negativos.**

#### Formación:

Formar los mandatos formales es muy fácil. **Usa la forma "usted" o "ustedes" del presente, cambiando simplemente las vocales finales** tal como se indica en la siguiente tabla...

Si la forma <b>usted o ustedes</b> del <b>PRESENTE</b> termina en...		Para formar el <b>MANDATO FORMAL</b> cambia la terminación a...
- <b>A</b> (n)	->	<b>E</b> (n)
- <b>E</b> (n)	->	<b>A</b> (n)

Observa las siguientes comparaciones...



Afirmación			Mandato		
	(Usted)	(Ustedes)		(Usted)	(Ustedes)
You talk	habl <b>A</b>	habl <b>An</b>	Talk!	Habl <b>E</b>	Habl <b>En</b>
You eat	com <b>E</b>	com <b>En</b>	Eat!	Com <b>A</b>	Com <b>An</b>
You live	viv <b>E</b>	viv <b>En</b>	Live!	Viv <b>A</b>	Viv <b>An</b>

Ejemplos de su uso:

Talk louder	¡Habl <b>e</b> más alto!	¡Habl <b>en</b> más alto!
Eat less fast food	¡Com <b>a</b> menos comida rápida!	¡Com <b>an</b> menos comida rápida!
Live your reality!	¡Viv <b>a</b> su realidad!	¡Viv <b>an</b> su realidad!

**Como mencionamos en el capítulo previo, es importante que memorices estas terminaciones ya que serán utilizadas mucho en los capítulos siguientes al aprender una nueva familia de formas conocida como el subjuntivo.**

**Para formar el mandato formal negativo** no necesitamos hacer ningún cambio adicional en la terminación de la palabra. Simplemente necesitamos agregar un NO al comienzo.

Así por ejemplo...

Mandatos	
Don't talk!	¡ <b>NO</b> habl <b>e(n)</b> !
Don't eat!	¡ <b>NO</b> com <b>a(n)</b> !
Don't live!	¡ <b>NO</b> viv <b>a(n)</b> !

Más ejemplos de su uso...

--	--

Don't talk about politics here!	¡No hable de política aquí!
Don't eat french fries in this room!	¡No coma papas fritas en este habitación!
Don't live in the past. Use the internet!	¡No viva en el pasado! ¡Use el Internet!

## Mandatos formales irregulares

Hay 3 mandatos formales con formas totalmente irregulares (no siguen la regla)...

		Ser (to be)	Ir (to go)	Saber (to know)
Afirmación en presente (rutina)	(Usted)	Es	Va	Sabe
	(Ustedes)	Son	Van	Saben
Mandato	(Usted)	<b>Sea</b>	<b>Vaya</b>	<b>Sepa</b>
	(Ustedes)	<b>Sean</b>	<b>Vayan</b>	<b>Sepan</b>

Ejemplos de su uso:

Don't be anxious!	¡No <b>esté</b> ansioso!
Go to the pharmacy quickly!	¡ <b>Vayan</b> a la farmacia rápidamente!
Please, know that I don't have much time.	Por favor, <b>sepa</b> que no tengo mucho tiempo.
Be responsible and go to your classes	<b>Sean</b> responsables y <b>vayan</b> a sus clases

Los siguientes mandatos no se consideran irregulares pero sufren algun pequeño cambio...

	PRESENTE		MANDATO		
buscar	bus	ca(n)	bus	que(n)	Busque los documentos.
llegar	lle	ga(n)	lle	gue(n)	Llegue a tiempo a la fiesta.
empezar	empie	za(n)	empie	ce(n)	Empiece a resolver los ejercicios.
seguir	sig	gue(n)	sig	ga(n)	Siga derecho hasta la calle siguiente.
recoger	reco	ge(n)	reco	ja(n)	Recoja los papeles del suelo.

### Posición de los pronombres con mandatos

Recuerda...**si el mandato es positivo**, el pronombre irá después del mandato, unido a éste en una sola palabra...

Por ejemplo:

Mandatos y pronombres	
Diga	Diga <b>ME</b>
Hable	Háble <b>LE</b>
Devuelva	Devuélva <b>LO</b>

Sin embargo, **si el mandato es negativo**, el pronombre irá entre el **NO** y el mandato.

Por ejemplo:

(You) don't say	¡ <b>No ME</b> diga!
(You) don't talk	¡ <b>No LE</b> hable!
(You) don't return	¡ <b>No LO</b> devuelva!

Otros ejemplos....

Put them in the corner	Póngalas en la esquina
Tell him to read	Dígale que lea él
Take a shower yourself	Báñese
Tell them to read	Dígale que lean ellos
Don't do it	No lo haga
Don't tell it to him	No se lo diga
Don't bring it to me	No me la traiga
You all read it	Leanlo ustedes.

### Nota:

En caso tengas dos pronombres, recuerda que el pronombre que representa a la persona que recibe la acción va siempre primero y luego aquel que representa al objeto.

Por ejemplo:

- Este refresco está rico. Sírvanoslo helado por favor. (*This soda is good. Serve **it** cold for **us**, please.*)

### Frases idiomáticas

Hay dos frases que puedes utilizar en caso quieras ser extremadamente formal al momento de hacer un pedido. Estas son...

- **Tenga la bondad de sentarse** (*Please sit down*)
- **Haga el favor de firmar la carta** (*Please sign the letter*)

### Tarea de preparación: (*hacer en casa, antes de clase*)

1. Mira la película "**No**" disponible para alquilar en Amazon. Prepara una composición corta sobre el tema principal de la película para discutir en la siguiente clase. Investiga en [Wikipedia en español](#) sobre la película. Piensa en un juego de roles en el que hablas usando mandatos formales positivos y negativos. Si no puedes conseguir esta película o no te gusta el tema, elige cualquier otra película de la lista.

2. Completa los siguientes ejercicios en línea (*opcional*): [Actividad 0](#), [Actividad 1](#), [Actividad 2](#), [Actividad 3](#), y [Actividad 4](#)

**Actividades:** (*en clase*)

1. Haz preguntas a tu tutor sobre las dudas que tengas de la teoría y la tarea de este capítulo.
2. Coloca las siguientes acciones en orden. Dale instrucciones a tu tutor para que **prepare el pastel de zanahorias**. Usa la forma "Usted" al darle las indicaciones.
3. Habla por teléfono con un reparador/contratista hispano y dale **direcciones claras para que pueda llegar a tu empresa/casa** lo más pronto posible. Ej. "Tome la carretera 95. Maneje por 20 minutos. Salga en la salida 14...".
4. Dale **instrucciones a un empleado hispano nuevo en tu trabajo**. Ej. "Use los productos que no tienen olor fuerte a los clientes no les gusta,...".
5. Participa de un juego de roles en el que uses mandatos formales positivos y negativos en el contexto de la **película "No"**.



[Capítulo 2](#) <-

[Cinturón Celeste](#)

-> [Capítulo 4](#)

**Everyday Conversation - Light Blue Belt**

© Copyright 2004-2015. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

## Pastel de zanahorias

Usa las siguientes acciones para preparar este delicioso pastel. Luego corta las fichas sobre la línea punteada y organiza el orden para la preparación.

<b>Mezclar</b> el aceite, el azúcar, los huevos y las zanahorias ralladas	<b>Verter</b> la masa en la bandeja
<b>Cortar</b> el pastel para los invitados	<b>Rallar</b> las zanahorias finamente
<b>Verificar</b> que esta cocida la mezcla usando un palillo de dientes	<b>Precalentar</b> el horno a 350°
<b>Añadir</b> la harina, el bicarbonato, un poco de sal y jengibre a la mezcla	<b>Sacar</b> el pastel del molde
<b>Hornear</b> por 45 minutos	<b>Engrasar</b> las bandejas
<b>Batir</b> la mezcla con una cuchara de palo	<b>Enfriar</b> el pastel

## Capítulo 4

### Dar recomendaciones y/o sugerencias a diferentes personas.

I recommend you to follow the doctor's instructions	(Yo) te recomiendo que sigas las instrucciones del doctor	Subjuntivo en recomendaciones y/o sugerencias
---	---	---

i.e. *Te recomiendo que sigas las instrucciones del doctor.*

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

#### Explicación: (leer en casa, antes de la clase)

**A las personas latinas les gusta mucho dar recomendaciones y sugerencias.** Esta característica hace que a las personas latinas se les conozca como personas con ganas de ayudar.

Los tiempos con los que hemos trabajado hasta ahora, como el presente, el pasado y el futuro, nos permite hablar de hechos o cosas objetivas, esto es, de temas de conversación muy arraigados en la cultura americana.

**Para poder expresar claramente la diferencia entre si se está hablando de ...**

- (1) hechos reales u objetivos o
- (2) recomendaciones y/o sugerencias

... el Español tiene una familia adicional de formas, conocida como el subjuntivo. Una de las formas de esta nueva familia ya fue presentada a ti en los 2 capítulos previos, cuando veías cómo formar mandatos formales y cómo formar mandatos informales negativos.

indicativo / hechos reales / objetivos	subjuntivo (recomendación o sugerencia)
Hector works too much. Héctor TRABAJA mucho.	I recommend/suggest Hector not to work as much. Yo le recomiendo/sugiero a Hector que no TRABAJE tanto.

**Para construir una oracion usando el subjuntivo hay tres reglas básicas:**

**1) Necesitas dos frases:** la primera en la que especificas si hablas de una recomendación o de una sugerencia, y la segunda en la que especificas en que consiste esa recomendación o sugerencia.

frase 1: ¿Es una recomendación o una sugerencia?	conector	frase 2: ¿Qué se recomienda o sugiere?
Yo recomiendo ( <b>es una recomendación</b> )	QUE	tú ESTUDIES más. (esta es MI recomendación)
Ella sugiere ( <b>es una sugerencia</b> )		yo no ESTUDIE tanto. (esta es SU sugerencia)

## 2) Hay que unir las dos frases siempre con un "que".

Ejemplo 1

frase 1	conector	frase 2
(Yo) recomiendo	QUE	(tú) ESTUDIES más.

... o la misma frase usando una de las palabras "ME, TE, LE, NOS, LES" aprendidas en el nivel previo ...

frase 1	conector	frase 2
(Yo) te recomiendo	QUE	ESTUDIES más.

Ejemplo 2:

frase 1	conector	frase 2
Ella sugiere	QUE	(yo) no ESTUDIE tanto.
(Ella) me sugiere		no ESTUDIE tanto.

3) la recomendación o sugerencia siempre tiene que ser para otra persona (no para uno mismo): yo respecto de ti, tú respecto de él, ella respecto de nosotros, o cualquier otra combinación.

frase 1	conector	frase 2
(YO) te recomiendo	QUE	(TU) ESTUDIES más.
(ELLA) me sugiere		(YO) no ESTUDIE tanto.

... o dichas las frases de manera más compacta...



frase 1	conector	frase 2
Te recomiendo	QUE	ESTUDIES más.
Me sugiere		no ESTUDIE tanto.

Observa entonces que **si las dos frases tienen el mismo sujeto**, la segunda más bien va en infinitivo...

I recommend that I help.	Recomiendo <b>ayudar</b> .
--------------------------	----------------------------

Ejemplos adicionales:

He recommends that I go to sleep early.	<p>El recomienda QUE yo DUERMA temprano.</p> <p>... o mejor aún (combinándolo con nuestros conocimientos del nivel anterior) ...</p> <p>El me recomienda QUE DUERMA temprano.</p>
I suggest you to buy the book.	<p>Yo sugiero que tú COMPRES el libro.</p> <p>... o mejor aún ...</p> <p>Te sugiero que COMPRES el libro.</p>
I recommend you...	<p>Yo recomiendo que tú VISITES Roma.</p> <p>... o mejor aún ...</p> <p>Te recomiendo que VISITES Roma.</p>
Are you suggesting me to...?	<p>¿Tú estás sugiriendo que yo TRABAJE más?</p> <p>... o mejor aún ...</p> <p>¿Me estás sugiriendo que TRABAJE más?</p>

### Formación del presente de subjuntivo:

Recuerda...tal como aprendiste en el capítulo previo,

- Las acciones en **-ar** cambian a **e** en la terminación

- Las acciones en **-er** e **-ir** cambian a **a**

**Pasos que necesitas seguir:**

1.- Empieza con el presente "yo" de la acción	<b>hablo</b>	<b>como</b>	<b>vivo</b>
2.- Quita la "o:"	habl-	com-	viv-
3.- Añade las terminaciones:	<b>hable</b>	<b>coma</b>	<b>viva</b>
	<b>hables</b>	<b>comas</b>	<b>vivas</b>
	<b>hable</b>	<b>coma</b>	<b>viva</b>
	<b>hablemos</b>	<b>comamos</b>	<b>vivamos</b>
	<b>hablen</b>	<b>coman</b>	<b>vivan</b>
	<b>hablen</b>	<b>coman</b>	<b>vivan</b>

**Subjuntivos irregulares:**

Acciones irregulares	
<b>to put</b>	<b>Ponga</b>
<b>to leave</b>	<b>Salga</b>
<b>to have</b>	<b>Tenga</b>
<b>to come</b>	<b>Venga</b>
<b>to do</b>	<b>Haga</b>
<b>to say</b>	<b>Diga</b>
<b>to bring</b>	<b>Traiga</b>

y...

<b>to go</b>	<b>vaya</b>
<b>to know</b>	<b>sepa - conozca</b>
<b>to be</b>	<b>Sea</b>

## Tarea de preparación: *(hacer en casa, antes de clase)*

1. Prepara una lista de **10 recomendaciones a tu tutor y/o compañeros de clase para cuando visiten en sus próximas vacaciones uno de tus destinos turísticos favoritos**. Explica por qué tienes estas recomendaciones.

## Actividades: *(en clase)*

1. **Algunas personas hispanas acaban de mudarse a tu vecindario**. Haz una lista de recomendaciones para compartir con ellos. Ej. *Les recomiendo que asistan* a las reuniones vecinales cada tres domingos en la casa del Sr. Richardson.
2. **Un amigo hispano desea viajar por unas semanas a un destino que has visitado recientemente**. El te pide que le des recomendaciones. Usa las [recomendaciones](#) sugeridas y crea nuevas.
3. **Uno de tus compañeros está siendo acosado por alguna persona**. Dale recomendaciones para que *pueda* superar su problema.



[Capítulo 3](#) <-

[Cinturón Celeste](#)

-> [Capítulo 5](#)

*Everyday Conversation - [Light Blue Belt](#)*

# Recomendaciones

Un amigo hispano desea viajar por unas semanas a un destino que has visitado recientemente. Él te pide que le des recomendaciones. Usa las recomendaciones sugeridas y crea nuevas.

(Te sugiero que...) hablar con una agencia de viajes

Te sugiero **que hables** con una agencia de viajes.

- Te aconsejo que....
- Es importante que....
- Te sugiero que...
- Insisto en que...
- Te recomiendo que...

- comprar un libro sobre la ciudad
- conocer el itinerario del viaje
- pedir los servicios de un guía
- llegar al aeropuerto con tiempo
- cuidar sus pertenencias
- no recibir paquetes de extraños
- Etc.

## Capítulo 5: Hablar sobre deseos y/o necesidades.

I wish that he worked a lot	Deseo que trabaje mucho	Subjuntivo en deseos y necesidades
-----------------------------	-------------------------	------------------------------------

*i.e. Deseo que trabaje mucho*

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

**Explicación:** *(leer en casa, antes de la clase)*

El presente del subjuntivo tambien se puede usar para expresar deseos y para hablar sobre necesidades.

I wish/desire that...	=	Deseo que CANTES en la presentación
I hope that...	=	Espero que ESTÉ enamorado de mi
You want that...	=	Quieres que te lo DIGA
Hope that...	=	Ojala que me lo TRAIGA
I need that...	=	Necesito que CANTES
It requires that..	=	Requiere que PRESENTES los papeles originales
It's necessary that...	=	Es necesario que no nos VISITES
It's vital that...	=	Es vital que FIRMES ese documento
It's crucial that...	=	Es crucial que INVESTIGUE la información

**Tarea de preparación:** *(hacer en casa, antes de clase)*

1. **Escucha la canción "Ojalá"** de Silvio Rodriguez y subraya en la letra de la misma los subjuntivos. Identifica si se está expresando dudas, deseos, sugerencias, emociones, etc. Investiga sobre este cantautor. Comparte con tu tutor/a y colegas la información que encuentre

**Actividades:** *(en clase)*

1. Habla sobre la canción según lo acordado.
2. **Prepara un anuncio** para un periódico local o una página de anuncios clasificados como Craigslist.com con el fin de encontrar una empleada doméstica nueva. Completa la ficha detallando tu anuncio. *Es necesario que tenga* experiencia con ancianos. Ten en cuenta que es posible que partes del anuncio requieran el uso del subjuntivo y que otras partes no lo necesiten. Como ejercicio alternativo, puedes escribir un anuncio para cualquier otra necesidad que tengas.
3. Con tus colegas de clase y/o tutor en forma alternada **contesta las preguntas en Entrevista**.
4. Habla sobre los **deseos que tienes respecto del porvenir de tu hijo**.



Capítulo 4 <-

Cinturón Celeste

-> Capítulo 6

***Everyday Conversation - Light Blue Belt***

© Copyright 2004-2014. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

## Ojalá

Ojalá que las hojas no te toquen el cuerpo cuando caigan

para que no las puedas convertir en cristal

Ojalá que la lluvia deje de ser el milagro que baja por tu cuerpo

Ojalá que la luna pueda salir sin ti

Ojalá que la tierra no te bese los pasos.

(coro)

Ojalá se te acabe la mirada constante  
la palabra precisa, la sonrisa perfecta

Ojalá pase algo que te borre de pronto

una luz cegadora, un disparo de nieve

Ojalá por lo menos que me lleve la muerte para no verte tanto, para no verte  
siempre en todos los segundos, en todas las visiones

Ojalá que no pueda tocarte ni en canciones

Ojalá que la aurora no de gritos que caigan en mi espalda

Ojalá que tu nombre se le olvide esa voz

Ojalá las paredes no retengan tu ruido de camino cansado

Ojalá que el deseo se vaya tras de ti

a tu viejo gobierno de difuntos y flores

(coro)

Ojalá se te acabe la mirada constante  
la palabra precisa, la sonrisa perfecta

Ojalá pase algo que te borre de pronto

una luz cegadora, un disparo de nieve

Ojalá por lo menos que me lleve la muerte para no verte tanto, para no verte siempre en todos los segundos, en todas las visiones

Ojalá que no pueda tocarte ni en canciones

Silvio Rodriguez



Busco: *Empleada doméstica* de tiempo completo para el área de...

Completa la siguiente lista de preferencias sobre la candidata para el puesto de empleada doméstica. Continúa la lista con 5 diferentes requisitos para que la candidata pueda clasificar para el puesto. Luego completa la lista con los detalles que ofreces.

De preferencia que:

- (tener) experiencia
- (ser) muy organizada
- (tener) experiencia cuidando niños pequeños.
- (saber) cocinar
- (ser) puntual
- etc....

Ofrezco:

- Salario.....
- Vacaciones.....
- Seguro.....
- Etc.

Las interesadas deben de contactar al siguiente número: ..... o enviar un correo electrónico a.....

Nota: Es necesario que (proveer) referencias personales.

Crea un anuncio similar buscando otros servicios y/o cosas en particular (muebles, carro, etc.)

# Entrevista...

En forma alternada, hagan y contesten las siguientes preguntas en parejas.

- ¿Qué cualidades son indeseables en un compañero de cuarto? Por ejemplo, ¿**Es malo que** hable mucho por teléfono? ¿que fume? ¿que haga ruido de noche? ¿que lleve mucha gente al cuarto? (inventa otra característica indeseable)
- ¿**Es probable que** dejes tu trabajo este año? ¿que viajes a otros países? ¿que cambies de profesión? ¿**Es cierto que** te casas este año? (Inventa otra posibilidad)
- ¿**Es importante que** estudiemos español? ¿Por qué? (Inventa otra situación que deba ser importante)
- ¿**Es común que** las alergias ocurran en esta época del año? ¿Por qué si o por qué no? (Inventa otra situación)

## I Capítulo 6

### Expresar emociones y opiniones

I am sad that you are not visiting us	Estoy triste que no nos visites	Subjuntivo en emociones y opiniones
---------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------------

*i.e. Estoy triste que no nos visites.*

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

#### Explicación: (leer en casa, antes de la clase)

El presente del subjuntivo también se puede usar para expresar emociones y para hablar de manera indirecta sobre nuestras opiniones.

#### Pueden expresarse muchas emociones como...

I'm happy that...	=	Estoy feliz de que TRABAJE mucho.
It's sad that...	=	Es triste que MUERA.
I'm sad that...	=	Estoy triste que no nos VISITES.
I'm amazed that...	=	Me extraña que me lo DIGAS.
I'm so sorry that...	=	Siento mucho que no GANES.
I am surprised that...	=	Me sorprende que te GOLPEE.
I fear that...	=	Temo que me MATE.
I'm afraid that...	=	Tengo miedo de que GRITE.
It's a pity that...	=	Es una lástima que su padre no la ENTIENDA.

It's sad that...	=	Es triste que no <b>TENGA</b> muchos amigos.
It's good that...	=	Es bueno que <b>VAYA</b> temprano a la escuela.

### Hablar de forma indirecta sobre opiniones

It's good that...	=	Es bueno que <b>SEPAS</b> la dirección.
It's convenient that...	=	Es conveniente que <b>TOMES</b> notas.
It's hard/easy that...	=	Es difícil/fácil que te <b>PIERDAS</b> .
It's strange that...	=	Es extraño que no me <b>LLAME</b> .
It's incredible that...	=	Es increíble que <b>VENGA</b> pronto.
It's interesting that...	=	Es interesante que no <b>PUEDA</b> .
It's useless that...	=	Es inútil que <b>TRATES</b> .
It's fair that...	=	Es justo que nos <b>REPARTAMOS</b> la ganancia.
It's ( too) bad that...	=	Es malo que no <b>LEAS</b> suficiente.
It's better that...	=	Es mejor que la <b>VISITES</b> pronto.
It's preferable that...	=	Es preferible que <b>DIGAS</b> la verdad.
It's strange that...	=	Es raro que no <b>VENGA</b> a tiempo.
It's useful that...	=	Es útil que <b>TENGAS</b> un plan de contingencia.
It's better that...	=	<b>Más vale</b> que <b>SEPA</b> la respuesta.
It's important that...	=	Es importante que lo <b>AYUDES</b> .

### Excepciones con Pensar, Creer y Parecer:

Nota que cuando usas las acciones “Pensar”, “Creer” y “Parecer” **en forma afirmativa** no estás expresando una duda sino una afirmación. Por esta razón no necesitas usar subjuntivo.

Sólo usas subjuntivo con Pensar, Creer y Parecer cuando están en **forma negativa o cuando haces una pregunta**.

*Ejemplos:*

Pienso que **habrá** mucha gente en el cine esta noche.  
No pienso que **haya** mucha gente en el cine esta noche.  
Piensas que **haya** mucha gente en el cine esta noche?

Creo que el **vendrá** hoy a cenar.  
No creo que el **venga** hoy a cenar.  
Crees que el **venga** a cenar mañana?

Me parece que él **está** contento con la noticia.  
No me parece que él **esté** contento con la noticia.  
Te parece que él **esté** contento con la noticia?

### Tarea de preparación: (*hacer en casa, antes de clase*)

1. Lee un artículo de la sección [Portada de BBCMundo](#). Prepara el tema para la discusión con tus colegas la siguiente clase. Investiga en Wikipedia información relacionada con este tema y escribe un párrafo corto en donde expliques tus ideas. Responde: ¿**Qué dudas tienes** sobre el tema que leíste?
2. Prepara una lista de diez diferentes situaciones sobre las que sientes **dudas y/o emociones relacionadas a tu familia, amigos, trabajo, pareja**, etc. Ej., *Deseo que mi hermana termine* la escuela este año...

### Actividades: (*en clase*)

1. Presenta tu tarea escrita y/o habla sobre la misma según lo acordado.
2. Mira las imágenes en [No creo que...](#) y responde si tú crees que ellos van a participar hoy en estas actividades. ¿Por qué?
3. ¿Qué **deseos tienes sobre tus familiares y amigos**?
4. ¿Qué **emociones tienes sobre tu trabajo**? Ej 1. *Me preocupa que* los proveedores *no traigan* los productos que pedí la semana pasada. Ej 2. *Me alegra que* me capaciten en diferentes departamentos pero *me preocupa que* no tenga suficiente tiempo para familiarizarme con todo.
5. ¿Qué **dudas tiene sobre la economía**? Conversa sobre tus dudas, emociones y deseos relacionados a la economía del país. Ej. *Dudo que* la economía *pueda* mejorar pronto.



[Capítulo 5](#) <-

[Cinturón Celeste](#)

-> [Capítulo 7](#)

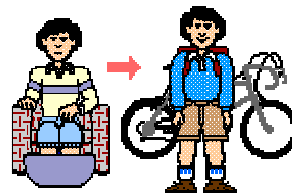
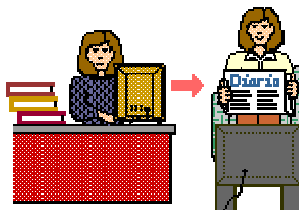
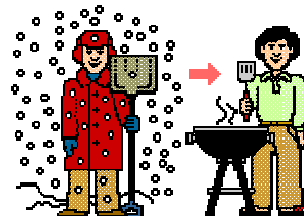
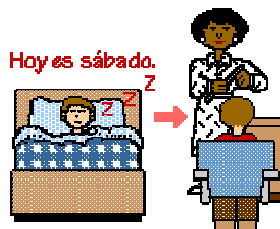
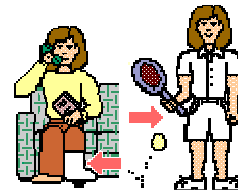
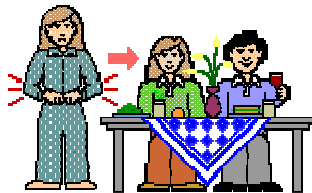
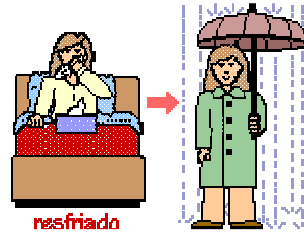
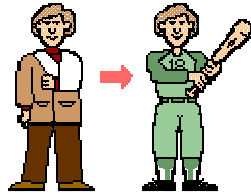


*Everyday Conversation - Light Blue Belt*

© Copyright 2004-2019. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

No creo que...

Mira las imágenes y responde si tú crees que ellos van a participar hoy en estas actividades. ¿Por qué?



**Capítulo 7: Usar frases contextuales para describir acciones que aún no ocurren usando palabras como: cuando, donde, en cuanto, etc.**

Let's go to a place <b>where</b> we <b>can</b> listen to music	Vamos a un lugar <b>donde</b> <b>podamos</b> escuchar música	Clausulas con uso del Subjuntivo
--	--	----------------------------------

i.e. Almorzaré **en cuanto termine** mi trabajo.

Explicación - Tarea - Actividades

**Explicación:** *(leer en casa, antes de la clase)*

**Cuando quieras describir acciones y/o conceptos con frases en lugar de con palabras**, necesitarás utilizar el subjuntivo dentro de dicha frase. Esto es, siempre que no sea claro que la acción o el objeto exista.

A menudo estas frases serán introducidas por conectores tales como...

**Conectores básicos**

where... <b>donde...</b>	<i>She wants to live in a place <b>where</b> nobody <b>knows</b> her. Ella desea vivir en un lugar <b>donde</b> nadie la <b>CONOZCA</b>.</i>
who... <b>que..., quien...</b>	<i>I look for someone <b>who loves</b> me and <b>treats</b> me well. Busco a alguien <b>que</b> me <b>QUIERA</b> y que me <b>TRATE</b> bien.</i>
that... <b>que...</b>	<i>I'm looking for a blouse <b>that</b> my daughter <b>can</b> wear at a party this weekend. Estoy buscando una blusa <b>que</b> mi hija <b>PUEDA</b> llevar en una fiesta este fin de semana.</i>
when... <b>cuando..., en cuanto...</b>	<i>We will leave <b>when</b> your Dad <b>finishes</b> working. Saldremos <b>cuando</b> tu papá <b>TERMINE</b> de trabajar.</i>

**Conectores de tiempo**

until... <b>hasta que...</b>	<i>I will drive this car <b>until</b> it <b>is</b> no longer possible. Manejaré este auto <b>hasta que</b> no me <b>SEA</b> posible.</i>
after... <b>después (de) que...</b>	<i>We will sign the contract <b>after</b> the lawyers <b>read</b> it. Firmaremos el contrato <b>después de que</b> los abogados lo <b>LEAN</b>.</i>



<p>before... antes (de) que...</p>	<p>The candidate should explain his platform better <b>before</b> I vote for him. El candidato debe explicar su programa <b>antes de que</b> yo VOTE por él.</p>
--	--

### Conectores condicionales

<p>while... provided that... as long as... mientras... siempre que... con tal (de) que...</p>	<p>You will succeed <b>while</b> you <b>continue</b> trying. Tendrás éxito <b>mientras</b> CONTINUES intentando.</p> <p>I will teach you <b>provided that</b> you <b>promise</b> me to use it responsibly. Te enseñaré <b>siempre que</b> me PROMETAS usarlo responsablemente.</p> <p>I will support him <b>as long as</b> he <b>finishes</b> his studies. Le daré mi apoyo <b>con tal de que</b> TERMINE sus estudios.</p>
---	---

### Conectores de contraste

<p>despite... a pesar de que...</p>	<p>I will water the garden <b>despite</b> the water <b>being</b> expensive. Regaré el jardín <b>a pesar de que</b> el agua ESTÉ cara.</p>
<p>unless... a menos que...</p>	<p>I will not eat this food <b>unless</b> you <b>heat it up</b>. No comeré la comida <b>a menos que</b> la CALIENTE.</p>
<p>in case... en caso (de) que...</p>	<p>The army must always be prepared, <b>in case there is</b> an attack. El ejército siempre debe de estar preparado <b>en caso de que</b> HAYA un ataque.</p>
<p>without... sin que...</p>	<p>He always come <b>without</b> us <b>inviting</b> him. Siempre viene <b>sin que</b> lo INVITEMOS.</p>
<p>although, even if... aunque...</p>	<p>I go to the beach <b>even if it is</b> foggy. Yo voy a la playa <b>aunque</b> ESTÉ nublado.</p>
<p>as soon as... en cuanto..., siempre que..., tan pronto como..., luego que...</p>	<p>I will lunch <b>as soon as</b> I <b>finish</b> my work. Almorzaré <b>en cuanto</b> TERMINE mi trabajo.</p>

Tarea de preparación: (hacer en casa, antes de clase)

1. Tú y tu amigo miraron la película sobre **la vida de Frida Khalo** hace unos días. Ambos están inspirados en su vida y quieren ir a los museos para encontrar más información. Completa las siguientes frases en Frida. Usa frases como Quizás, Tal vez, Es probable, etc.

**Actividades:** *(en clase)*

1. Presenta tu tarea escrita y/o habla sobre la misma según lo acordado.
2. **Tus padres te visitarán este fin de semana.** ¿Qué planes tienes para este encuentro? Lee el texto sugerido y crea planes reales para tu familia en un nuevo párrafo en Mis planes.
3. Estás **entrevistando a diferentes candidatos** para el puesto de \_\_\_\_\_. Usa la frase Buscamos una persona que... para informarle a los candidatos qué características deben tener para tener el puesto.
4. Discute con tus colegas sobre **algunos políticos populares**. ¿Qué crees que harán en cuanto terminen su trabajo en el gobierno? Por ejemplo, En cuanto Obama termine su gobierno, regresará a Chicago.



Capítulo 6 <-

Cinturón Celeste

-> Capítulo 8

**Everyday Conversation - Light Blue Belt**

© Copyright 2004-2015. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

# Frida...

Tú y tu amigo miraron la película sobre la vida de Frida Khalo hace unos días. Ambos están inspirados en su vida y quieren ir a los museos para encontrar más información. Completa las siguientes frases:

Ahora estamos buscando un museo que \_\_\_\_\_

Queremos ir al museo antes de que \_\_\_\_\_

Podemos ir al Museo del Barrio y recibir un descuento con tal de que

\_\_\_\_\_

Ojalá que el museo esté abierto para que \_\_\_\_\_. Quizás

\_\_\_\_\_. Tal vez \_\_\_\_\_

Pero preferimos ver una exhibición que \_\_\_\_\_

¿Conocemos algún museo que \_\_\_\_\_?

# Mis planes...

Tus padres te visitarán este fin de semana. ¿Qué planes tienes para este encuentro? Lee el texto sugerido y crea planes reales para tu familia en un nuevo párrafo.

Cuando \_\_\_\_\_ (venir) mis padres este fin de semana, pienso llevarlos a ver *El fantasma de la Ópera* en el teatro. Debo comprar las entradas antes de que ellos \_\_\_\_\_ (llegar). Pienso que no habrá mucho público para la función del jueves. Trataré de encontrar asientos buenos para que \_\_\_\_\_ (ver) la obra sin problemas. Quizás \_\_\_\_\_ (poder) tomarnos fotos con el elenco cuando la obra \_\_\_\_\_ (terminar). Pienso que a mi madre le encantaría. Aunque tal vez a mi padre no le \_\_\_\_\_ (agradar) la idea de esperar mucho. Generalmente no le gusta estar esperando mucho o haciendo colas interminables para lograr un autógrafo o fotografía de alguien por mas famoso que \_\_\_\_\_ (ser) la persona.

¿Qué planes tienes tú?

## Capítulo 8: Contrastar entre hechos objetivos y cosas subjetivas

<p><b>It is true they leave</b> late on Fridays but <b>I doubt that they leave</b> late on Mondays too</p>	<p><b>Es cierto que salen</b> tarde del trabajo los viernes, pero <b>dudo que salgan</b> tarde los lunes también</p>	<p>Indicativo vs. Subjuntivo</p>
--	--	----------------------------------

*i.e. Es cierto que **salen** tarde del trabajo los viernes, pero no es cierto que **salgan** tarde los lunes también.*

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

**Explicación:** *(leer en casa, antes de la clase)*

Recordemos....

**Cuando hablamos de hechos (o cosas objetivas), usamos tiempos simples como el presente, el pasado o el futuro.**

Por ejemplo:

<p><i><b>It's true</b> that Juan <b>STUDIES</b> Spanish in the school.</i></p>	<p><b>Es cierto</b> que Juan <b>ESTUDIA</b> español en la escuela.</p>
<p><i><b>It's obvious</b> that my grandson <b>WORKS</b> as a professor.</i></p>	<p><b>Es obvio</b> que mi nieto <b>TRABAJA</b> como profesor.</p>
<p><i><b>I know</b> that Andrea <b>LIVES</b> in Spain.</i></p>	<p><b>Sé</b> que Andrea <b>VIVE</b> en España.</p>

**En contraste, cuando hablamos de emociones, dudas, opiniones o deseos (o cosas subjetivas), usamos los tiempos subjuntivos.**

Por ejemplo:

<p><i><b>I hope</b> that Juan <b>STUDIES</b> French in the school.</i></p>	<p><b>Espero</b> que Juan <b>ESTUDIE</b> francés en la escuela.</p>
<p><i><b>I am happy</b> that my grandson <b>WORKS</b> at a private university.</i></p>	<p><b>Estoy feliz</b> que mi nieto <b>TRABAJE</b> en una universidad privada.</p>
<p><i><b>I doubt</b> that Andrea <b>LIVES</b> in Madrid.</i></p>	<p><b>Dudo</b> que Andrea <b>VIVA</b> en Madrid.</p>

Observa, sin embargo, que puedes hablar de cosas subjetivas y objetivas en la misma frase.

Por ejemplo:

<i><b>It's true</b> that Juan <b>STUDIES</b> Spanish but <b>I hope</b> that he <b>STUDIES</b> French in the school too.</i>	<b>Es cierto que</b> Juan <b>ESTUDIA</b> español, pero <b>espero que</b> el <b>ESTUDIE</b> francés en la escuela también.
<i><b>It's obvious</b> that my grandson <b>WORKS</b> as a professor. In fact, <b>it makes me happy</b> that he <b>WORKS</b> at private university.</i>	<b>Es obvio que</b> mi nieto <b>TRABAJA</b> como profesor. De hecho, <b>me hace feliz que</b> él <b>TRABAJE</b> en una universidad privada.
<i><b>I know</b> that Andrea <b>LIVES</b> in Spain but <b>I doubt</b> that she <b>LIVES</b> in Madrid.</i>	<b>Sé que</b> Andrea <b>VIVE</b> en España pero <b>dudo que</b> ella <b>VIVA</b> en Madrid.

Algunas frases usadas para **expresar hechos o cosas objetivas**:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• It's true...</li> <li>• It's obvious...</li> <li>• There's no doubt...</li> <li>• I know that or we know that..., etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es cierto...</li> <li>• Es obvio.....</li> <li>• No hay duda...</li> <li>• Sé/ sabemos que..., etc.</li> </ul>
--	---

Algunas frases usadas para **expresar dudas, deseo, opiniones, emociones u otras cosas subjetivas**:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• I doubt that...</li> <li>• I want (would like) that...</li> <li>• It makes me happy that...</li> <li>• It's a shame that...</li> <li>• Maybe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dudo que...</li> <li>• Quiero que...</li> <li>• Me hace feliz que...</li> <li>• Es una pena que...</li> <li>• Quizás / Tal vez...</li> </ul>
--	---

**Tarea de preparación:** (hacer en casa, antes de clase)

1. Completa los siguientes ejercicios en línea: Actividad: Reality vs. emotions, Actividad: Combined sentences

**Actividades:** *(en clase)*

1. **Contrasta las actividades que tus amigos hacen rutinariamente con las actividades que nunca hacen**, usando las frases *Es cierto que...* y *No es cierto que...* o *Dudo que...* Ej., Es cierto que se *despierta* a las seis de la mañana de lunes a viernes pero no es cierto que se *despierte* a esa hora los sábados y domingos. Yo creo que él se despierta a las diez de la mañana. *Es cierto que Patricia nada* todos los días, pero *dudo que coma* saludablemente siempre.
2. **Habla sobre diferentes temas** usando frases como: *Dudo que...*, *Es cierto que...* Usa la siguiente tabla de temas sugeridos.



Capítulo 7 <-

Cinturón Celeste

-> Capítulo 9

***Everyday Conversation - Light Blue Belt***

© Copyright 2004-2018. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

Habla sobre estos temas usando frases como:

**Es cierto**

**Es obvio**

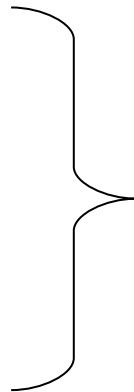
**Se**

**Dudo**

**Quiero**

**Me hace feliz**

**En una pena**



**que...**

La influencia de la televisión en el comportamiento de los adolescentes	El acceso libre a internet en los niños.	Los controles de seguridad en los aeropuertos
El acceso gratuito a los servicios de salud proporcionados por el Estado.	Los salarios elevados de los deportistas más famosos de distintas disciplinas.	La comida vegetariana
El transporte público de la ciudad	Los mejores países para visitar	Los zoológicos



**Capítulo 9: Hablar de tus dudas y deseos sobre las diferentes actividades que otras personas están haciendo en este momento.**

I doubt that Martha <b>is working</b> on her homework.	<i>Dudo que Martha <b>esté trabajando</b> en sus tareas.</i>	Presente Progresivo Subjuntivo
--	--	--------------------------------

*i.e. Dudo que mi hermano **esté limpiando** su habitación en este momento.*

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

**Explicación:** *(leer en casa, antes de la clase)*

La forma "**esté + \_\_\_\_\_-ando/-iendo**" es usada para expresar dudas, deseos, emociones y opiniones sobre actividades que otra persona **está haciendo en este preciso momento**.

Una persona puede por ejemplo dudar de lo que está haciendo otra persona en este momento si ambas no se encuentran en el mismo lugar.

Recordemos que, en contraste, **la forma "tenga, venga, traiga,..."** es usada para expresar dudas, deseos, emociones y opiniones sobre actividades que otra persona **hace normalmente o hará en el futuro**.

Ejemplo...

I hope Maria <b>is working</b> on her project right now.	Espero que María <b>esté trabajando</b> en su proyecto AHORA.
--	---

**Nota:**

Recuerda que como en el caso de cualquier subjuntivo usado para expresar duda, deseo, emoción u opinión, necesitas 3 cosas:

1. un conector **QUE** separando dos frases
2. **una persona diferente** al inicio de cada frase
3. una palabra que expresa **duda, deseo, emoción u opinión** en la primera frase

Así por ejemplo, palabras que expresan dudas o deseos, como las listadas en esta tabla, requieren el uso de la forma subjuntiva luego del conector "que".

<i>Desire</i>	<i>Deseo</i>

I want (would like) that...	Quiero que...
I hope that...	Ojalá que...

<i>Doubt</i>	<i>Duda</i>
I doubt that...	Dudo que...
I don't believe that...	No creo que...

### Ejemplos de deseo:

<b>I would like</b> <i>that</i> they <b>ARE CLEANING</b> their bedroom right now.	<b>Quiero</b> <i>que</i> ellos <b>ESTÉN LIMPIANDO</b> su habitación ahora mismo.
<b>I hope</b> <i>that</i> Carlos <b>IS COMING</b> to the party.	<b>Ojalá</b> <i>que</i> Carlos <b>ESTÉ VINIENDO</b> a la fiesta.

### Ejemplos de duda:

<b>I doubt</b> <i>that</i> my children <b>ARE WORKING</b> on their project at this moment.	<b>Dudo</b> <i>que</i> mis hijos <b>ESTÉN TRABAJANDO</b> en sus proyectos en este momento.
<b>I don't believe</b> <i>that</i> Ana <b>IS COOKING</b> for us.	<b>No creo</b> <i>que</i> Ana <b>ESTÉ COCINANDO</b> para nosotros.

### Tarea de preparación: *(hacer en casa, antes de clase)*

1. Prepara una lista de actividades **que deseas que tus familiares, amigos o empleados estén realizando** en estos momentos. Trae tu lista para la siguiente clase para una breve presentación.

### Actividades: *(en clase)*

1. Presenta tu tarea escrita y/o habla sobre ella.

2. **Expresa tus dudas y deseos** sobre las actividades que personas con diferentes profesiones pueden *estar realizando* en este momento. Ej. Espero que el bombero esté ayudando a muchas personas hoy.
3. Imagina que estás de viaje de negocios mientras tu casa está siendo remodelada. **Habla sobre lo que esperas que estos contratistas estén haciendo en estos momentos** en tu casa nueva. Usa expresiones como: Ojalá que, Dudo que, No creo que, Espero que...



[Capítulo 8](#) < -

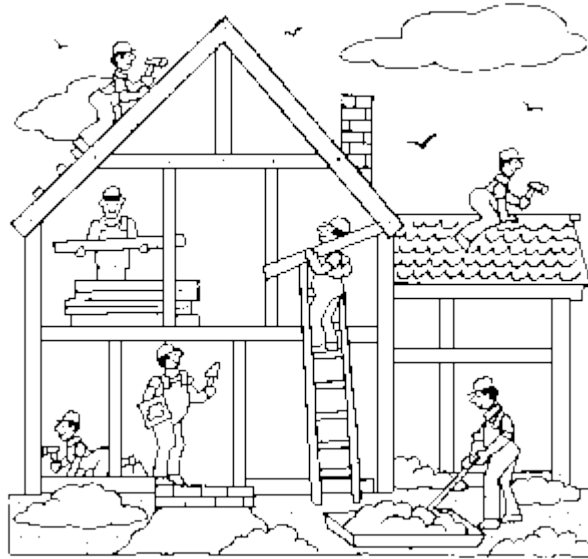
[Cinturón Celeste](#)

- > [Capítulo 10](#)

***Everyday Conversation - Light Blue Belt***

© Copyright 2004-2015. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

Habla sobre lo que esperas que estas personas estén haciendo en estos momentos en tu casa nueva. Usa expresiones como: **Ojalá que, Dudo que, No creo que, Espero que...**



**Pintor**  
**Decorador**  
**Electricista**  
**Albañil**

**Cerrajero**  
**Arquitecto**  
**Jardinero**

## Capítulo 10

### Hablar de las emociones y opiniones que tienes sobre actividades que otras personas están haciendo en este momento

I am happy that Martha <b>is working</b> on her homework.	<i>Estoy feliz de que Martha <b>esté</b> <b>trabajando</b> sus tareas.</i>	Presente Progresivo Subjuntivo
---	--	-----------------------------------

*i.e. Me alegra que Juan y Patricia **estén trabajando** juntos.*

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

#### Explicación: *(leer en casa, antes de la clase)*

La forma "**esté** + \_\_\_\_\_ **-ando/-iendo**" también permite expresar emociones y opiniones que tiene **una persona** sobre actividades que **otra persona** está realizando **en este momento**.

Ejemplo:

<b>I am happy that</b> Maria <b>IS WORKING</b> on her project <b>RIGHT NOW</b> .	<b>Estoy feliz de que</b> María <b>ESTÉ TRABAJANDO</b> en su proyecto <b>AHORA</b> .
--	--

Muchas palabras pueden expresar emociones u opiniones. Algunas de las más comunes las puedes ver en esta tabla:

<b>Emotion</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• I am happy that...</li><li>• I am sad/happy that ...</li></ul>	<b>Emoción</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Estoy feliz de que...</li><li>• Me apena/alegra que...</li></ul>
---	---

<b>Opinion or impersonal expression</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• It is good that...</li><li>• It is bad that...</li></ul>	<b>Opinión o expresión impersonal</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Es bueno que...</li><li>• Es malo que...</li></ul>
--	--

- It is too bad that...

- Es una lástima que...

### **Ejemplos de emoción:**

<b>I am happy</b> <i>that</i> my mom <b>IS TAKING</b> some time off from her job.	<b>Me alegra</b> <i>que</i> mi madre <b>ESTÉ TOMÁNDOSE</b> un tiempo libre de su trabajo.
<b>She is sad</b> <i>that</i> Carlos <b>IS NOT COMING</b> to the meeting.	<b>Ella está triste</b> <i>que</i> Carlos no <b>ESTÉ VINIENDO</b> a la reunión.

### **Ejemplos de opinión o expresión impersonal**

<b>It is good</b> <i>that</i> she <b>IS ENROLLING</b> to the Spanish course.	<b>Es bueno</b> <i>que</i> ella <b>ESTÉ INSCRIBIÉNDOSE</b> para la clase de español.
<b>It is too bad</b> <i>that</i> they <b>AREN'T PAYING ATTENTION</b> to the class.	<b>Es una lástima</b> <i>que</i> ellos no <b>ESTÉN PRESTANDO ATENCIÓN</b> a la clase.

### **Tarea de preparación: (*hacer en casa, antes de clase*)**

1. **Escribe una o dos páginas de un diario asumiendo que estás de viaje.** Usa lo que has aprendido en este curso. Detalla las actividades que deseas, dudas o esperas que terceras personas (familiares, amigos, colegas de trabajo, etc.) estén haciendo mientras estás fuera. Trae a clase material visual que te permita recordar lo que escribiste, i.e. fotos.

### **Actividades: (*en clase*)**

1. Habla sobre las actividades que *deseas, dudas o esperas* que familiares y amigos estén haciendo **mientras estás de viaje** como lo indica la tarea.
2. Habla de **al menos 3 cosas que te molestan o agradan que estén ocurriendo en el café** donde te encuentras con tu tutor. Ej., *Me molesta que esas personas estén hablando demasiado fuerte.*
3. Imagina que tú **eres un estudiante universitario**. Habla con tus compañeros o tutor sobre *tus emociones u opiniones acerca de lo que está pasando*. Utiliza las [frases sugeridas](#).
4. Habla sobre las *emociones que sientes* con respecto a las actividades que **algunos parientes tuyos** están haciendo exitosamente *y/o lo preocupado que te sientes por ellos*. Ej.: *Me alegra que mi hermana menor esté aprendiendo español en la escuela. Ella es muy buena aprendiendo idiomas. Me preocupa que mi hija no esté estudiando suficiente. Sus notas han bajado mucho.*



[Capítulo 9](#) <-

[Cinturón Celeste](#)

-> [Capítulo 11](#)

*Everyday Conversation - Light Blue Belt*

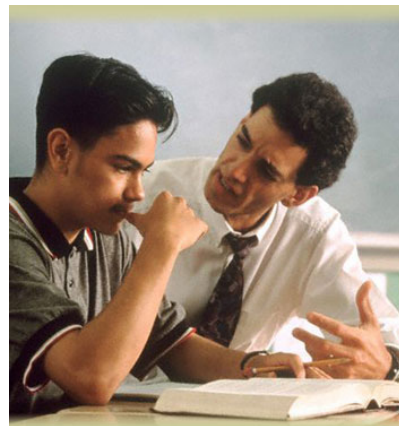
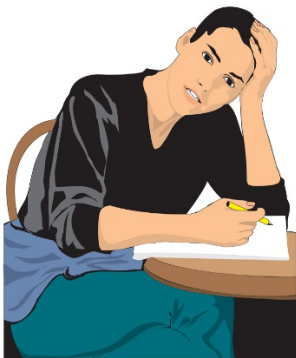
© Copyright 2004-2019. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

Imagina que tú eres un estudiante universitario. Habla con tus compañeros o tutor sobre **tus emociones u opiniones** acerca de **lo que están haciendo** tus profesores, tus compañeros de clase o lo que está sucediendo en la universidad en general.

Usa frases como: **Me alegra que...**  
**Es malo que...**  
**Es una lástima que...**  
**Estoy feliz de que...**



Ej. Estoy feliz de que Juan esté estudiando conmigo para el examen.







## Capítulo 11: Uso de la forma R-ía para hacer peticiones formales y/o hablar de cosas inciertas o situaciones hipotéticas.

I <b>would</b> listen	Yo escuchar <b>ía</b>	Condicional
-----------------------	-----------------------	-------------

i.e. ¿**Viajarías** a Argentina conmigo en tus vacaciones? **Iríamos** a Buenos Aires, **tomaríamos** lecciones de tango, etc.

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

**Explicación:** (leer en casa, antes de la clase)

Necesitamos utilizar la **forma R-ía** en español para expresar el **equivalente a "would + verb" en inglés.**

**La forma R-ía se usa en español principalmente para:**

1. **hablar sobre situaciones hipotéticas** (¿Qué harías en circunstancias ficticias?; Es el equivalente a "**I would** \_\_\_\_\_ if I were \_\_\_\_\_".)
2. **hacer peticiones con amabilidad** (Equivalente a "**Would you mind** \_\_\_\_\_?")
3. **hablar sobre títulos inseguros** (Títulos que encontrarías en un periódico cuando la noticia cubierta se relaciona a un evento futuro especulativo o aun no verificado; Es el equivalente a "\_\_\_\_\_ **may/would** \_\_\_\_\_")

Ejemplos:

1. Situaciones hipotéticas:

I <b>would buy</b> a house with a million dollars .	<b>Compraría</b> una casa con un millón de dólares .
---	--

2. Peticiones con amabilidad:

<b>Would you mind bringing</b> me a glass of water.	Me <b>traería</b> por favor un vaso de agua.
---	--

### 3. Titulos inseguros:

The mayor's campaign **would create** 1,000 new jobs.

La campaña del alcalde **crearía** mil empleos nuevos.

### Formación con verbos regulares

El condicional (forma R-ía) es una de las formas verbales más fáciles en español, ya que usa **siempre las mismas terminaciones, independientemente de si la acción en su forma básica termina en -ar, -er e -ir.**

Se forma...

1. **añadiendo -ía a la acción sin eliminar las terminaciones -ar, -er, o -ir, y**
2. **agregando las terminaciones adicionales asociadas a cada persona...**
  - **S** para tú
  - **MOS** para nosotros
  - **N** para ustedes y ellos.

Yo	hablar comer vivir	-ía
Tú		-ías
El, ella, usted		-ía
Nosotros		-íamos
Ustedes		-ían
Ellos		-ían

### Formación con verbos irregulares

Existen algunos verbos irregulares en el condicional. Estos, sin embargo, conservan las mismas terminaciones que los verbos regulares. El único cambio es la raíz del verbo. Los verbos que son irregulares en el futuro también lo son en el condicional, observando el mismo tipo de irregularidad.

Acción en su forma

Nueva raíz

Forma -ía

<b>básica</b>		
caber	cabr-	cabría
decir	dir-	diría
haber	habr-	habría
hacer	har-	haría
poder	podr-	podría
querer	querr-	querría
saber	sabr-	sabría
salir	saldr-	saldría
valer	valdr-	valdría
venir	vendr-	vendría
poner	pondr-	pondría
tener	tendr-	tendría

Observa que las acciones que se derivan de otra tienen la misma irregularidad:

### Derivadas de la acción "poner"

<b>Acción en su forma básica</b>	<b>Nueva raíz</b>	<b>Forma -ía</b>
com <b>poner</b>	com <b>pondr-</b>	compondría
dis <b>poner</b>	dis <b>pondr-</b>	dispondría
im <b>poner</b>	im <b>pondr-</b>	impondría
pro <b>poner</b>	pro <b>pondr-</b>	propondría
re <b>poner</b>	re <b>pondr-</b>	repondría
su <b>poner</b>	su <b>pondr-</b>	supondría

## Derivadas de la acción "tener"

Acción en su forma básica	Nueva raíz	Forma -ía
contener	contendr-	contendría
detener	detendr-	detendría
mantener	mantendr-	mantendría
obtener	obtendr-	obtendría
retener	retendr-	retendría

### Tarea de preparación: *(hacer en casa, antes de clase)*

1. Escribe 10 titulares de las noticias esta semana y cambia la frase usando la forma "**R-ía**". Puedes visitar los siguientes portales: **BBC Mundo**, **Terra**, y **Yahoo en español** como referencia. Ej., El senado **apoyará** la reforma del sistema de salud (100% seguro) - El senado **apoyaría** la reforma del sistema de salud (No es seguro - Forma -ía)
2. Completa los siguientes ejercicios en línea *(opcional)*: [Actividad 1](#)

### Actividades: *(en clase)*

1. Completa las siguientes frases en **Con amabilidad**. Practica **cómo puedes usar la forma "R-ía" para pedir favores** a diferentes personas.
2. Muchas veces, en los títulos de las noticias, los conductores no pueden confirmar que un evento sucederá al cien por ciento. Mira el modelo y completa las noticias que el presentador sugiere en **Títulos inseguros**.
3. Conversa con tus colegas sobre ¿ **Te gustaría ir a Argentina**, a **Colombia**, o a **Puerto Rico** en tus próximas vacaciones? ¿Por qué? ¿Qué harías allí?



Cinturón Celeste

-> Capítulo 12

*Everyday Conversation - **Light Blue Belt***

© Copyright 2004-2015. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

Con amabilidad...

A los ayudantes de un laboratorio no les gusta trabajar con Pedro porque él sólo sabe dar órdenes. Completa el cuadro escribiendo cómo pedirías lo mismo, de forma educada.

¡Dame el líquido azul!

¿Me darías el líquido azul, por favor?

# Con amabilidad...

1. ¡Mañana ven a la oficina a las ocho!

.....  
.....

2. ¡Pon las cosas en su lugar!

.....

3. ¡Sal a comprarme una botella de agua mineral!

.....  
.....

4. ¡Dime los resultados!

.....

5. ¡Llega temprano la semana próxima!

.....  
.....

6. ¡Apaga la computadora!

.....



# Títulos inseguros...

Muchas veces, en los títulos de las noticias, los conductores no pueden asegurar que un evento suceda al cien por ciento. Mira el modelo y completa.

El proyecto sobre la energía solar **permitirá** nuevamente inversión extranjera.

El proyecto sobre la energía solar **permitiría** nuevamente inversión extranjera.

- El próximo verano será muy caluroso. Soplará el viento del sur.

- 
- Nuevas investigaciones en China indican que los osos panda se extinguirán en unos años.
-

- Los científicos afirman que hay muchos planetas sin descubrir.
- 

- Las partes más profundas del planeta se encuentran en el centro del Océano Pacífico.
- 

- La deforestación de los bosques puede producir tremendas erosiones de suelos.
- 

- El gobierno quiere disminuir el consumo de energía eléctrica.
-

**Capítulo 12:** Hablar sobre las actividades que tú o que otras personas están realizando por un determinado momento.

<p>I <b>have been studying</b> Spanish for two months</p>	<p><i>Llevo dos meses <b>estudiando</b> español</i></p>	<p>Gerundio</p>
---	---	-----------------

i.e. Ella **lleva trabajando** en esa tienda seis meses.

Explicación - Tarea - Actividades

**Explicación:** *(leer en casa, antes de la clase)*

Hay tres formas que puedes usar para hablar sobre actividades que tú u otra persona comenzó en el pasado y que continúa en el presente:

1. Llevar + cantidad de tiempo + \_\_\_\_ando/iendo
2. Hace + \_\_\_\_ meses/días/años + que + presente
3. he + \_\_\_\_ado/ido

El equivalente de las tres formas en inglés es [ to have been doing something for a certain period of time ]

Ejemplos:

<p>I <b>have been studing</b> Spanish for 2 years.</p>	<p><b>Llevo dos años estudiando</b> español. <b>Hace dos años que estudio</b> español. <b>He estudiado</b> español <b>por dos años.</b></p>
<p>I <b>have been living</b> in Washington DC for 2 years and a half.</p>	<p><b>Llevo dos años y medio viviendo</b> en Washington, DC. <b>Hace dos años y medio que vivo</b> en Washington DC. <b>He vivido</b> en Washington DC <b>por 2 años y medio.</b></p>
<p>We <b>have been eating</b> beans since we were 10 years old.</p>	<p><b>Llevamos 10 años comiendo</b> frijoles. <b>Hace 10 años que comemos</b> frijoles.</p>

**Tarea de preparación:** *(hacer en casa, antes de clase)*

1. Selecciona un video de **BBC Mundo** Prepara una composición corta sobre el video para la discusión de la siguiente clase. Sé creativo. Trata de incluir frases que usen la estructura estudiada en este capítulo. *Ejemplo: El congreso lleva 2 meses discutiendo sobre ese tema.*
2. Prepara preguntas para entrevistar a tus compañeros de clase sobre **el tiempo llevan dedicando a diferentes actividades de su vida cotidiana.**

**Actividades:** *(en clase)*

1. Presenta tu tarea sobre el video de la BBC Mundo.
2. Entrevista a tus compañeros de clase sobre **el tiempo que llevan dedicando a diferentes actividades de su vida cotidiana.** (utiliza las preguntas que preparaste en la tarea 2).
3. Habla sobre lo que las personas en estos dibujos **llevan haciendo desde hace un tiempo.**
4. Observa a **las personas que se encuentran en el café.** Realiza frases usando la forma "Lleva..." para comentar las actividades que otras personas están realizando por un tiempo.



[Capítulo 11](#) < -

[Cinturón Celeste](#)

- > [Capítulo 13](#)

*Everyday Conversation - **Light Blue Belt***

© Copyright 2004-2015. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

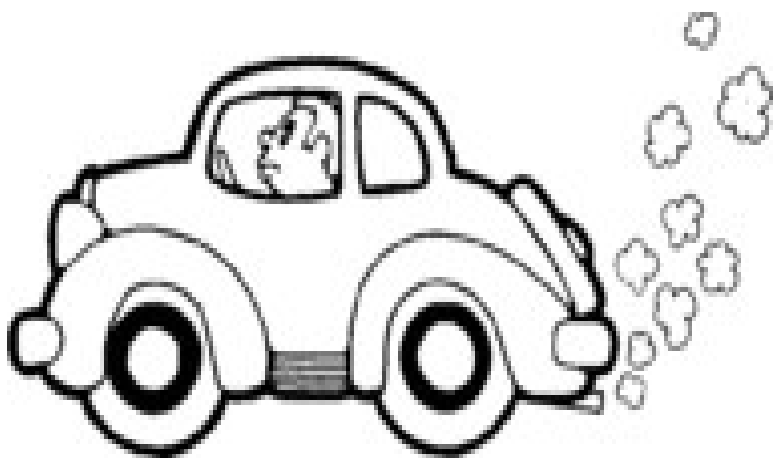
Habla sobre lo que estas personas **llevan haciendo** desde hace un tiempo



Estas jóvenes **Llevan** tres horas **MIRANDO** Televisión











## Capítulo 13: Usar la forma "se" para hablar sobre actividades sin especificar quién las hace.

Bread <b>is sold</b> here	<b>Se vende pan</b> acá	Se "impersonal"
---------------------------	-------------------------	-----------------

i.e. **Se habla** inglés y español en ese banco.

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

**Explicación:** *(leer en casa, antes de la clase)*

La **forma SE** se usa para hablar sobre actividades sin especificar quien las hace. Esta es una forma para expresar lo que se le conoce como voz pasiva.

### Formación

Se forma de la siguiente manera...

SE + ACTIVIDAD EN 3ª PERSONA SINGULAR O PLURAL (dependiendo de si de lo que se habla es singular o plural) + cosa sobre la que recae la acción
--

Ejemplos:

The prizes <b>were given out</b> (awarded)	<b>Se entregaron</b> los premios
The reason <b>is known</b>	<b>Se sabe</b> el motivo
A lot of books <b>are sold</b> in this store	En esta tienda <b>se venden</b> muchos libros
Bread <b>is sold</b> in this store	En esta tienda <b>se vende</b> pan

**Tarea de preparación:** *(hacer en casa, antes de clase)*

1. Investiga en **Inventionary: Innovaciones tecnológicas** información sobre los más

recientes inventos. Prepara el tema para la discusión con tus colegas la siguiente clase. Estate listo para hablar sobre sus creadores, el uso de los inventos, cuándo podremos encontrarlos en las tiendas, etc.

**Actividades:** *(en clase)*

1. Presenta tu tarea escrita y/o habla sobre la misma según lo acordado.
2. Completa las siguientes frases en **Se...**. Prepara tus propias frases según el ejercicio.
3. Pregunta y anota las respuestas de tu colega de la clase o de tu tutor en **La entrevista**. Luego, prepara tus propias preguntas siguiendo el modelo sugerido en el ejercicio anterior.
4. Convince a tus compañeros de **los servicios que se realizan en la organización** en la que trabajas. Ayúdales a tener una idea más clara sobre tu organización. Ej., Aquí se *ofrece* más rentabilidad que en otros bancos, etc. Usa frases con la forma "se" para hablar de los beneficios que obtendrían al interactuar con ustedes.



[Capítulo 12](#) <-

[Cinturón Celeste](#)

-> [Capítulo 14](#)

***Everyday Conversation - Light Blue Belt***

© Copyright 2004-2015. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

# Se...

Completa las siguientes frases. Prepara tus propias frases según el ejemplo.

**(Hacer)** muchas construcciones el año pasado.  
**Se hicieron** muchas construcciones el año pasado.

- (Decir) que todos los aviones de Iberia son grandes.  
\_\_\_\_\_
- (Comentar) que los pilotos de Avianca tienen mucha experiencia.  
\_\_\_\_\_
- (Hablar) en español en esa oficina.  
\_\_\_\_\_
- En México (poder) conseguir buen tequila.  
\_\_\_\_\_

- En la aerolínea (insistir) en dar buen servicio al cliente.
- 

- (Rogar) a los pasajeros que tengan su pasaporte a mano.
- 

- En ese lugar no (poder) pagar con tarjetas de crédito.
- 

- (Producir) tabaco en ese campo.
- 

- (Necesitar) empleada que tenga experiencia cuidando niños.
-

# Para practicar...

Pregúntale a tu colega de la clase o a tu tutor y anota sus respuestas. Luego, prepara tus propias preguntas usando diferente información que quisieras saber.

¿Hablan español en Paraguay?  
Si, se habla español en Paraguay.

- ¿Hablan español en Brasil?
- ¿Producen mucho café en Colombia?
- ¿Celebran el 4 de Julio en México?
- ¿Bailan tango en Argentina?
- ¿Se vende ropa en las farmacias?
- ¿Se baila salsa en Puerto Rico?
- ¿Se come bien en Argentina?

## Capítulo 14: Entender el español escrito en periódicos, libros y revistas cuando hablan de eventos enfatizando en la acción.

The window <b>was closed by</b> Miguel a few minutes ago	La ventana <b>fue cerrada por</b> Miguel hace unos minutos	Voz pasiva con ser
--	--	--------------------

i.e. El premio **fue dado** en la ceremonia por el ministro.

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

**Explicación:** *(leer en casa, antes de la clase)*

Cuando quieres **enfatizar en el resultado de una acción** aplicada a un objeto (o a una persona), y NO en la persona que hace la acción, necesitas usar voz pasiva.

Una forma de voz pasiva es aquella aprendida en el capítulo previo (construcción con SE).

**Otra**, la aprendida en este capítulo, **es aquella que formas así:**

el **OBJETO**  
(o persona sobre la que recae una acción)  
+  
la acción **SER**  
(en cualquier tiempo)  
+  
la forma **-ADO/IDO**  
(o **ADA/IDA** si el objeto es femenino)  
  
(desde aquí es opcional)  
+  
**POR**  
+  
la **PERSONA** que hace la acción

Por ejemplo:

The window <b>was opened</b> by Miguel	La ventana <b>fue abierta por</b> Miguel.
The exercise <b>was done</b> by him	El ejercicio <b>fue hecho por</b> él.
Juana <b>was seen</b> by several people.	Juana <b>fue vista por</b> varias personas.

The award **was given** to Jaime by the president a few hours ago.

El premio **fue dado** a Jaime **por** el presidente hace unas horas.

### Tarea de preparación (*hacer en casa, antes de clase*)

1. Mira la película **El laberinto del Fauno**. Investiga en [wikipedia](#) qué premios ganó, qué actores y actrices populares participaron en esta película.

### Actividades: (*en clase*)

1. Debes de presentarle un informe a tus compañeros y/o tu profesor sobre las diferentes **actividades que los miembros de tu equipo de trabajo realizaron esta semana**. Recuerda enfatizar en los resultados que se lograron e introducir a la persona que lo hizo posible usando la forma "por". Usa la siguiente lista de [posibles proyectos](#) cambiando la acción en cada caso. Ej., La promoción en los periódicos fue hecha *por* Juan, etc.



[Capítulo 13](#) <-

[Cinturón Celeste](#)

-> [Capítulo 15](#)

### **Everyday Conversation - Light Blue Belt**

© Copyright 2004-2015. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.



Posibles acciones para tu reporte:

Organizar la reunión con los inversionistas	Presentar la nueva campaña a los clientes	Escribir el memo a la secretaria de gerencia	Contactar a los proveedores	Enviar las invitaciones para la cena de gala
Hacer las invitaciones	Revisar la lista de invitados	Abrir la cuenta del Sr. López	Entrenar a la nueva empleada	Crear una nueva campaña televisiva
Verificar el numero de vuelo de la Sra. Castro	Rechazar la solicitud del cliente	Evaluar la producción de insumos	Contratar una nueva empresa de servicio de banquetes	Confirmar los detalles del pedido
Re-evaluar el desempeño de los obreros	Encender las alarmas de seguridad	Premiar a los ganadores del concurso	Delegar diferentes tareas a los empleados	Reciclar los productos usados en el evento

Ej. La reunión con los inversionistas **fue organizada por** la Sra. Linares.

**Capítulo 15: Usar la traducción apropiada de "to know" en diferentes contextos.**

I <b>know</b> you vs. I <b>know</b> math	Te <b>conozco</b> vs. <b>sé</b> matemáticas	"To know" verbo con mas de una traducción.
--	---	--

*i.e. Todavía no **conozco** al jefe de mi hermano pero **sé** que le gusta mucho jugar golf.*

[Explicación](#) - [Tarea](#) - [Actividades](#)

**Explicación:** *(leer en casa, antes de la clase)*

La palabra **To Know** puede traducirse de dos maneras diferentes: **Saber** y **conocer**. Cada una de ellas se usa en situaciones muy diferentes.

saber	conocer
to know...	
how to do something	people (physically)
information	places (physically)

Ejemplos:

Saber	<p><b>Sé</b> lo que ocurrió durante el accidente.</p> <p>No <b>sé</b> dónde vives.</p> <p><b>Sé</b> el nombre de todas las provincias de España.</p>	to know information
	<p>No <b>sé</b> manejar.</p> <p><b>Sé</b> cocinar comida italiana.</p> <p>Él <b>sabe</b> matemáticas.</p>	to know how to do something
	<p>Todavía no <b>conozco</b> a mis suegros.</p> <p>No <b>conoce</b> a Juan aún.</p> <p><b>Conocimos</b> a la secretaria de Manuel esta tarde.</p>	to know people (physically)

Conocer	<p><b>Conozco</b> Sevilla muy bien, viví allí 10 años.</p> <p>Luisa <b>conoce</b> Colombia y Ecuador pero no Perú.</p> <p>El guía <b>conocía</b> la ruta pero parece que ya no.</p>	to know places (physically)
---------	---	--------------------------------

### Conjugación en presente

	saber	conocer
yo	sé	conozco
tú	sabes	conoces
él / ella /usted	sabe	conoce
nosotros	sabemos	conocemos
ustedes / ellos	saben	conocen

### Conjugación en pasado

	saber	conocer
yo	supe / sabía	conocí / conocía
tú	supiste / sabías	conociste / conocías
él / ella /usted	supo / sabía	conoció / conocía
nosotros	supimos / sabíamos	conocimos / conocíamos
ustedes / ellos	supieron / sabían	conocieron / conocían

### Conjugación en futuro

	saber	conocer
yo	sabré	conoceré
tú	sabrás	conocerás

él / ella /usted	sabrás	conocerá
nosotros	sabremos	conoceremos
ustedes / ellos	sabrán	conocerán

### Tarea de preparación: (hacer en casa, antes de clase)

1. Mira el video Te conozco de Ricardo Arjona. Completa la **letra de la canción** y traela para la siguiente clase. Responde: ¿Qué secretos *sabe* él de su amada? ¿Qué tanto cree que él la *conoce*?
2. **Prepara una composición escrita y presentación oral sobre un personaje famoso de Latinoamérica.** Puede ser un escritor, un político, un cantante, un pintor, etc. Aplica la mayor cantidad de conocimiento acumulado a lo largo de este nivel. Responde: ¿Cómo le *recomendarías* a tus colegas de clase y/o tutor para que investiguen sobre este personaje?, ¿*Qué dudas tenías* antes de leer sobre su vida o los logros que consiguió?, ¿*Fue fácil o fue difícil* encontrar información sobre él/ella?, ¿Cómo *se puede* clasificar su obra?, ¿Qué *te gustaría* preguntarle si estuviera frente a ti en este momento?
3. **Prepárate para el examen final** estudiando todo lo cubierto en este nivel.

### Actividades: (en clase)

1. Completa las frases en la actividad **Yo sé preparar paella**. Responde: ¿Qué *saben* hacer Margarita y su hermano? y ¿Qué *saben* los amigos sobre ella?
2. Conversa con tus compañeros y tutor sobre lo que conoces en relación a los temas sugeridos en **Conozco Madrid y Barcelona...**
3. Habla con tus colegas sobre los **lugares que conocen**. Comenta sobre las diferentes ciudades que *conoces* y cuáles te gustan más.
4. Junto con tu tutor, **haz un repaso** sobre los puntos más importantes incluidos en este nivel.



Capítulo 14 <-

Cinturón Celeste

-> Capítulo 16

*Everyday Conversation - **Light Blue Belt***

© Copyright 2004-2015. SpanishBlackbelt.com - All rights reserved.

Te Conozco  
Ricardo Arjona

Te \_\_\_\_\_ desde el pelo \_\_\_\_\_ lo que piensas  
Hasta la punta de los pies Antes que empieces a hablar  
\_\_\_\_\_ que roncas por las \_\_\_\_\_ de tus 150  
noches dietas para adelgazar  
Y que duermes de revés \_\_\_\_\_ que padeces de  
\_\_\_\_\_ que dices que tienes 20 insomnio  
cuando tienes 23 Y que fumas sin parar  
Te \_\_\_\_\_ cuando ríes Imagino esas charlas  
Y tus gestos al amar que en mi honor han de entablar  
Se de aquella cirugía y hasta \_\_\_\_\_ lo que este  
Que a nadie le has de contar viernes  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ la le has de hacer para cenar  
rutina Y es que tanto \_\_\_\_\_  
un poco mas que a la cocina Que hasta podría jurar  
Dime si el Que mueres por regresar...  
Te conoce \_\_\_\_\_  
Dime si el  
tiene la sensibilidad  
de encontrar el punto exacto  
donde explotas al amar  
Dime si el  
\_\_\_\_\_ la mitad  
Dime si el  
Te ama la mitad  
de lo que te ama este loco  
que dejaste en libertad

# “Yo sé preparar paella”

Completa la historia de Margarita y descubrirás sus cualidades. Luego crea tu propia historia. Recuerda utilizar las diferentes formas de “to know”.

*Yo sé tocar el piano. Durante las navidades mis amigos saben que ...*

*Margarita \_\_\_\_\_ preparar muy bien la paella. Ella \_\_\_\_\_ dónde comprar los mejores ingredientes para la paella. Para este almuerzo, Margarita ha invitado a Juan también.*

*Él no \_\_\_\_\_ su nuevo departamento aún porque viaja constantemente. \_\_\_\_\_ muchos países exóticos y ha probado diferentes tipos de comida en sus viajes.*

*Alberto y Mónica, otros amigos de Margarita \_\_\_\_\_ bailar tango y siempre bailan en las fiestas de Margarita. Ellos no \_\_\_\_\_ los países que Juan ha visitado y quieren preguntarle sobre ese tema para que les recomiende lugares para celebrar su “luna de miel”*

*Marco, el hermano menor de Margarita, estará hoy también. El \_\_\_\_\_ hablar español e italiano. Los amigos de Margarita \_\_\_\_\_ que ella es una chica muy talentosa.*

*Todos ellos se \_\_\_\_\_ muy bien y \_\_\_\_\_ como divertirse.*

# Conozco Madrid y Barcelona

Conversa con tu tutor y tus compañeros sobre los siguientes temas sugeridos en el recuadro inferior.

- ¿Sabes algo sobre el fenómeno “La Niña”?
- ¿Sabes algo sobre el fenómeno “El Niño”?
- ¿Sabes dónde está la Casa Blanca?
- ¿Sabes quién ganó el Oscar como mejor actor este año?
- ¿Puedo conocer a tu familia?
- ¿Qué restaurantes en Washington DC has conocido recientemente?
- ¿Cuántas personas famosas has conocido?
- ¿Qué países conoces?



## Capítulo 16: Repaso y evaluación final

### Actividades: *(en clase)*

1. Estás cenando en un restaurante. **Debes pedir al mesero lo que deseas.** Ej., *Traiga más servilletas, por favor.*
2. Pregúntale a tus colegas de la clase o a tu tutor sobre **las cosas que se hacen en tres diferentes lugares.** Ej., *¿Qué se hace en un bar? En un bar se...*
3. Expón tu **presentación final.**
4. Completa el siguiente **examen**. Lee atentamente cada una de las preguntas y responde con claridad.
5. **Corrige** el examen con la ayuda de tu profesor.
6. **Celebra!**



[Capítulo 15](#) < -

[Cinturón Celeste](#)

**Examen Final**  
**Curso de conversación diaria – Nivel Celeste**

Nombre \_\_\_\_\_

**1. Da 4 instrucciones (mandatos) que le darías a una persona que desea viajar a Latinoamérica y/o España.**

+ formal positivo: \_\_\_\_\_

- formal negativo: \_\_\_\_\_

+ informal positivo: \_\_\_\_\_

- informal negativo: \_\_\_\_\_

**2. Lista ejemplos de dudas, emociones, deseos y opiniones que tienen estas personas en relación a eventos que pueden ocurrir en el presente o en el futuro.**

Yo espero que ella \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Mi amiga no esta segura que \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

El está feliz que yo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Es necesario que \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3. Traduce por favor:**

I would live in a beautiful house in a foreign country.

\_\_\_\_\_

I would like a glass of wine please.

\_\_\_\_\_

The economy may improve in the months to come.

\_\_\_\_\_

We would read the newspaper more often.

\_\_\_\_\_

**4. Responde a las siguientes preguntas con frases completas.**

¿Se habla español en Brasil?

---

¿Se produce mucho café en Colombia?

---

¿En qué año fue elegido presidente el señor Obama?

---

¿Dónde fueron vistos por última vez?

---

**5. Traduce por favor.**

My friends don't know how to cook Peruvian food.

---

She does not know the guy that came to our house last year.

---

I think that my parents don't know that I have a boyfriend in school.

---

Do you know any country in Latinamerica?

---