

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE E DEL COMPORTAMENTO

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

CLASSE PRIMA – SCUOLA PRIMARIA

livelli	DISCIPLINE: ITALIANO
(ottimo)/10	Mantiene l'attenzione sul messaggio orale efficacemente; ricorda tutte le consegne in modo completo e corretto. Racconta le proprie esperienze chiaramente. Legge rispettando i segni di punteggiatura e riconosce gli elementi essenziali del testo. Produce semplici testi coerenti.
(distinto)/9	Mantiene l'attenzione sul messaggio orale efficacemente; ricorda le consegne in modo completo. Racconta le proprie esperienze abbastanza chiaramente. Legge rispettando i segni di punteggiatura e riconosce gli elementi essenziali del testo. Produce semplici testi coerenti.
(buono)/8	Mantiene l'attenzione sul messaggio orale, ricorda le consegne in modo soddisfacente. Racconta in modo semplice le proprie esperienze. Legge e riconosce alcuni elementi del testo. Produce semplici testi abbastanza chiari.
(discreto)/7	Mantiene l'attenzione sul messaggio orale, ricorda le consegne. Racconta in modo semplice le proprie esperienze. Legge e riconosce alcuni elementi del testo. Si avvia a produrre semplici testi abbastanza chiari.
(sufficiente)/6	L'attenzione sul messaggio orale deve essere sollecitata. L'alunno ricorda le consegne in modo approssimativo. Racconta, se guidato, le proprie esperienze. È ancora insicuro nella tecnica della lettura; riconosce il protagonista e i personaggi di una storia. Si avvia a produrre semplici testi con l'aiuto delle immagini.

(insufficiente)/5	L'attenzione sul messaggio orale è assente. Racconta solo se guidato le proprie esperienze. Ancora è inadeguata la tecnica della lettura e della scrittura.
INGLESE	
(ottimo)/10	Sa sostenere una semplice conversazione relativa a domande e risposte personali. Comprende ed esegue semplici comandi ed istruzioni. Conosce il lessico relativo al proprio vissuto.
(distinto)/9	Sostiene semplici conversazioni relative a domande e risposte personali con qualche incertezza. Comprende ed esegue semplici comandi ed istruzioni. Conosce il lessico relativo al proprio vissuto.
(buono)/8	Risponde a semplici domande con risposte personali. Esegue semplici comandi ed istruzioni. Conosce il lessico relativo al proprio vissuto in modo adeguato.
(discreto)/7	Risponde a semplici domande con incertezza. Esegue semplici comandi ed istruzioni. Conosce il lessico relativo al proprio vissuto in modo approssimativo.
(sufficiente)/6	Risponde ad alcune domande con diverse incertezze. Si avvia a conoscere e ricordare il lessico relativo al proprio vissuto.
(insufficiente)/5	Risponde ad alcune domande con molta incertezza ma ancora è inadeguata la capacità di usare un lessico appropriato.
STORIA	
(ottimo)/10	Classifica eventi secondo gli indicatori temporali. Usa le parole del linguaggio storico in modo corretto e appropriato.

(distinto)/9	Classifica eventi secondo gli indicatori temporali. Usa le parole del linguaggio storico in modo corretto.
(buono)/8	Classifica gli eventi relativi all'esperienza personale secondo gli indicatori temporali e usa le parole del linguaggio storico in modo abbastanza corretto.
(discreto)/7	Classifica gli eventi relativi all'esperienza personale secondo gli indicatori temporali e usa le parole del linguaggio storico in modo sostanzialmente corretto.
(sufficiente)/6	Ordina eventi relativi all'esperienza personale in modo approssimativo e usa le parole del linguaggio storico in modo non sempre corretto.
(insufficiente)/5	Ancora è inadeguata la capacità di ordinare in alcun modo eventi relativi all'esperienza personale e usa il linguaggio storico in modo scorretto.
GEOGRAFIA	
(ottimo)/10	Individua e definisce le posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali e usa le parole proprie del linguaggio geografico in modo corretto e appropriato.
(distinto)/9	Individua e definisce le posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali e usa le parole proprie del linguaggio geografico in modo corretto.
(buono)/8	Individua e definisce le posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali e usa le parole proprie del linguaggio geografico in modo abbastanza corretto.
(discreto)/7	Individua e definisce le posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali e usa le parole proprie del linguaggio geografico in modo sostanzialmente corretto.

(sufficiente)/6	Individua e definisce le posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali e usa le parole proprie del linguaggio geografico in modo approssimativo.
(insufficiente)/5	Ancora è inadeguata la capacità di individuare e definire le posizioni nello spazio e usa il linguaggio geografico in modo scorretto.
MATEMATICA	
(ottimo)/10	Possiede il concetto di quantità e numero e lo applica in modo corretto eseguendo addizioni e sottrazioni. Rappresenta situazioni problematiche col disegno e le risolve speditamente.
(distinto)/9	Possiede il concetto di quantità e numero e lo applica in modo corretto eseguendo addizioni e sottrazioni. Rappresenta situazioni problematiche col disegno e le risolve.
(buono)/8	Associa quantità e numero e risolve addizioni e sottrazioni. Risolve situazioni problematiche attraverso la rappresentazione grafica.
(discreto)/7	Associa quantità e numero e risolve meccanicamente addizioni e sottrazioni. Risolve semplici situazioni problematiche attraverso la rappresentazione grafica.
(sufficiente)/6	Il concetto di numero è ancora in via di acquisizione. Esegue semplici addizioni e sottrazioni con l'aiuto del materiale.
(insufficiente)/5	Ancora è inadeguato il concetto di numero e la capacità di svolgere semplici addizioni e sottrazioni neppure con l'aiuto del materiale.
SCIENZE	

(ottimo)/10	Conosce ed esplora il mondo attraverso i cinque sensi. Osserva, descrive, confronta e classifica secondo criteri stabiliti.
(distinto)/9	Conosce ed esplora il mondo attraverso i cinque sensi. Osserva, confronta e classifica secondo criteri stabiliti.
(buono)/8	Esplora il mondo attraverso i cinque sensi. Osserva e confronta secondo criteri stabiliti.
(discreto)/7	Esplora il mondo attraverso i cinque sensi. Osserva e confronta secondo alcuni dei criteri stabiliti.
(sufficiente)/6	Osserva il mondo attraverso i cinque sensi e, se aiutato, confronta seguendo alcuni criteri.
(insufficiente)/5	Ha un approccio all'osservazione del mondo inadeguato anche seguendo criteri dati.
MUSICA	
(ottimo)/10	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente in modo appropriato. Riproduce correttamente ritmi e canti.
(distinto)/9	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente in modo adeguato. Riproduce correttamente ritmi e semplici canti.
(buono)/8	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente in modo soddisfacente. Riproduce ritmi e semplici canti.
(discreto)/7	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente. Riproduce ritmi e semplici canti.

(sufficiente)/6	Riconosce i rumori dell'ambiente. Riproduce semplici canti.
(insufficiente)/5	Riconosce i rumori nell'ambiente ma è inadeguata la capacità di riprodurre semplici canti.
ARTE E IMMAGINE	
(ottimo)/10	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando tecniche diverse in modo creativo.
(distinto)/9	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando tecniche diverse in modo corretto.
(buono)/8	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando tecniche diverse in modo soddisfacente.
(discreto)/7	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando tecniche diverse.
(sufficiente)/6	Conosce i colori primari e secondari e colora rispettando il contorno.
(insufficiente)/5	Conosce i colori ma esegue la colorazione in modo disordinato e approssimativo.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
(ottimo)/10	Ha sviluppato la coordinazione senso-motoria e ha consolidato gli schemi motori di base. Conosce e rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.

(distinto)/9	Ha sviluppato la coordinazione senso-motoria e ha affinato gli schemi motori di base. Conosce e rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.
(buono)/8	Ha sviluppato la coordinazione senso-motoria e ha acquisito gli schemi motori statici. Rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.
(distinto)/7	Si avvia a sviluppare la coordinazione senso-motoria e gli schemi motori statici. Rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.
(sufficiente)/6	Si avvia a sviluppare la coordinazione senso-motoria. Rispetta alcune regole nei giochi individuali e di squadra.
(insufficiente)/5	La coordinazione senso motoria è inadeguata, il rispetto delle regole è ancora scarso sia a livello individuale che di squadra.
RELIGIONE	
OTTIMO	Riflettendo sulla propria esperienza intuisce che la vita è un dono di Dio Creatore. Sa riconoscere nell'ambiente intorno a sé i segni religiosi, in particolare quelli cristiani. Sa che la Chiesa è il luogo dove i cristiani incontrano Gesù.
DISTINTO	Riflettendo sulla propria esperienza intuisce che la vita è un dono di Dio Creatore. Riconosce nell'ambiente intorno a sé i segni religiosi, in particolare quelli cristiani. Sa che la Chiesa è il luogo dove i cristiani incontrano Gesù.
BUONO	Riflettendo sulla propria esperienza intuisce che la vita è un dono di Dio Creatore. Riconosce i segni cristiani presenti nell'ambiente. Sa che la Chiesa è il luogo dove i cristiani incontrano Gesù.

DISCRETO	Riconosce i segni cristiani presenti nell'ambiente. Sa che la Chiesa è il luogo dove i cristiani incontrano Gesù.
SUFFICIENTE	Riconosce i segni cristiani presenti nell'ambiente. Conosce l'edificio della Chiesa.

CLASSE SECONDA – SCUOLA PRIMARIA

livelli	DISCIPLINE: ITALIANO
(ottimo)/10	Mantiene l'attenzione sul messaggio orale efficacemente. Ricorda tutte le consegne in modo completo e corretto. Racconta le proprie esperienze con proprietà chiaramente. Legge rispettando i segni di punteggiatura e riconosce gli elementi essenziali del testo. Produce semplici testi completi applicando le convenzioni ortografiche basilari.
(distinto)/9	Mantiene l'attenzione sul messaggio orale efficacemente. Ricorda tutte le consegne in modo completo. Racconta le proprie esperienze chiaramente. Legge rispettando i segni di punteggiatura e riconosce gli elementi essenziali del testo. Produce semplici testi completi applicando le convenzioni ortografiche basilari.
(buono)/8	Mantiene l'attenzione sul messaggio orale e ricorda le consegne in modo soddisfacente. Racconta le proprie esperienze. Legge e riconosce alcuni elementi del testo. Si avvia a produrre semplici testi in modo abbastanza corretto.
(discreto)/7	Mantiene l'attenzione sul messaggio orale e ricorda le consegne. Racconta le proprie esperienze in modo semplice. Legge e riconosce alcuni elementi del testo. Si avvia a produrre semplici testi in modo abbastanza corretto.
(sufficiente)/6	L'attenzione sul messaggio orale dev'essere sollecitata. Ricorda le consegne in modo approssimativo. Racconta le proprie esperienze se guidato. Conosce la tecnica della lettura. Si avvia a produrre semplici testi.
(insufficiente)/5	L'attenzione sul messaggio orale non è ancora adeguata. Ricorda le consegne in modo approssimativo. Racconta le proprie esperienze se guidato. La tecnica della lettura non è ancora acquisita. Si avvia a produrre semplici testi.

INGLESE	
(ottimo)/10	Ascolta, legge e comprende semplici messaggi. Sostiene sicuro una semplice conversazione utilizzando il lessico e le strutture apprese.
(distinto)/9	Ascolta, legge e comprende semplici messaggi. Sostiene in modo abbastanza sicuro una semplice conversazione utilizzando il lessico e le strutture apprese
(buono)/8	Ascolta, legge e comprende messaggi relativi al proprio vissuto. Sostiene una semplice conversazione utilizzando lessico e strutture apprese in modo adeguato.
(discreto)/7	Ascolta, legge e comprende alcuni messaggi relativi al proprio vissuto. Sostiene una semplice conversazione utilizzando lessico e strutture apprese in modo approssimativo.
(sufficiente)/6	Ascolta, legge e comprende semplici parole. Risponde a semplici domande su esperienze personali.
(insufficiente)/5	Ascolta, legge e comprende poche parole. Risponde a semplici domande su esperienze personali solo se guidato
STORIA	
(ottimo)/10	Classifica eventi secondo gli indicatori temporali. Usa le parole del linguaggio storico in modo corretto e appropriato.
(distinto)/9	Classifica eventi secondo gli indicatori temporali. Usa le parole del linguaggio storico in modo corretto.

(buono)/8	Classifica gli eventi relativi all'esperienza personale secondo gli indicatori temporali e usa le parole del linguaggio storico in modo soddisfacente.
(discreto)/7	Classifica gli eventi relativi all'esperienza personale secondo gli indicatori temporali e usa le parole del linguaggio storico in modo abbastanza corretto.
(sufficiente)/6	Ordina eventi relativi all'esperienza personale in modo approssimativo e usa le parole del linguaggio storico in modo non sempre corretto.
(insufficiente)/5	Ordina eventi relativi all'esperienza personale in modo non adeguato e usa le parole del linguaggio storico in modo non sempre corretto.
GEOGRAFIA	
(ottimo)/10	Individua e definisce le posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali e usa le parole proprie del linguaggio geografico in modo corretto e appropriato.
(distinto)/9	Individua e definisce le posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali e usa le parole proprie del linguaggio geografico in modo corretto.
(buono)/8	Individua e definisce le posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali e usa le parole proprie del linguaggio geografico in modo soddisfacente
(discreto)/7	Individua e definisce le posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali e usa le parole proprie del linguaggio geografico in modo abbastanza corretto.
(sufficiente)/6	Individua e definisce le posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali e usa le parole proprie del linguaggio geografico in modo approssimativo.

(insufficiente)/5	Individua e definisce le posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali in modo non ancora adeguato e usa le parole proprie del linguaggio geografico in modo approssimativo.
MATEMATICA	
(ottimo)/10	Possiede il concetto di quantità e numero e lo applica in modo corretto eseguendo addizioni e sottrazioni. Ha acquisito il concetto di moltiplicazione. Rappresenta situazioni problematiche col disegno e le risolve in modo logico e corretto. Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane.
(distinto)/9	Possiede il concetto di quantità e numero, esegue addizioni e sottrazioni. Ha acquisito il concetto di moltiplicazione. Rappresenta situazioni problematiche col disegno e le risolve in modo corretto. Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane.
(buono)/8	Possiede il concetto di quantità e numero ed esegue addizioni e sottrazioni in modo soddisfacente. Si avvia ad acquisire il concetto di moltiplicazione. Rappresenta semplici situazioni problematiche col disegno e le risolve commettendo alcuni errori di calcolo. Conosce e denomina le principali figure geometriche piane.
(discreto)/7	Possiede il concetto di quantità e numero ed esegue addizioni e sottrazioni in modo non sempre corretto. Si avvia ad acquisire il concetto di moltiplicazione. Rappresenta semplici situazioni problematiche col disegno e le risolve commettendo errori di calcolo. Conosce e denomina le principali figure geometriche piane.
(sufficiente)/6	Possiede il concetto di quantità e numero ed esegue addizioni e sottrazioni con errori di calcolo. Si avvia ad acquisire il concetto di moltiplicazione. Risolve semplici situazioni problematiche in modo non sempre corretto. Denomina le principali figure geometriche piane.

(insufficiente)/5	Non possiede ancora il concetto di quantità e numero ed esegue addizioni e sottrazioni con errori di calcolo. Si avvia ad acquisire il concetto di moltiplicazione. Risolve semplici situazioni problematiche in modo non sempre corretto.
SCIENZE	
(ottimo)/10	Osserva, riconosce e classifica piante e animali utilizzando un linguaggio specifico.
(distinto)/9	Osserva, riconosce e classifica piante e animali utilizzando un linguaggio appropriato.
(buono)/8	Osserva e descrive piante e animali utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato.
(discreto)/7	Osserva e descrive piante e animali utilizzando un linguaggio sufficientemente appropriato.
(sufficiente)/6	Osserva e descrive con un linguaggio semplice piante e animali.
(insufficiente)/5	Osserva con poca attenzione e descrive con un linguaggio poco adeguato all'età
MUSICA	
(ottimo)/10	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente in modo appropriato. Riproduce correttamente ritmi e semplici canti.

(distinto)/9	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente in modo adeguato. Riproduce correttamente ritmi e semplici canti.
(buono)/8	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente in modo soddisfacente. Riproduce ritmi e semplici canti.
(discreto)/7	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente. Riproduce ritmi e semplici canti.
(sufficiente)/6	Riconosce i rumori dell'ambiente. Riproduce semplici canti.
(insufficiente)/5	Riconosce i rumori dell'ambiente e riproduce semplici canti in modo non adeguato.
ARTE E IMMAGINE	
(ottimo)/10	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando tecniche diverse in modo creativo.
(distinto)/9	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando tecniche diverse in modo corretto.
(buono)/8	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando tecniche diverse in modo soddisfacente.
(discreto)/7	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando discretamente tecniche diverse.
(sufficiente)/6	Conosce i colori primari e secondari in modo abbastanza corretto.

(insufficiente)/5	Conosce i colori primari e secondari in modo poco corretto.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
(ottimo)/10	Ha sviluppato la coordinazione senso-motoria e ha consolidato gli schemi motori di base. Conosce e rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.
(distinto)/9	Ha sviluppato la coordinazione senso-motoria e ha affinato gli schemi motori di base. Conosce e rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.
(buono)/8	Ha sviluppato la coordinazione senso-motoria e ha acquisito gli schemi motori statici. Rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.
(discreto)/7	Si avvia a sviluppare la coordinazione senso-motoria e gli schemi motori statici. Rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.
(sufficiente)/6	Si avvia a sviluppare la coordinazione senso-motoria. Rispetta alcune regole nei giochi individuali e di squadra.
(insufficiente)/5	Non ha ancora sviluppato la coordinazione senso-motoria. Rispetta poco alcune regole nei giochi individuali e di squadra.

RELIGIONE	
OTTIMO	Attraverso i racconti della Creazione, intuisce che l'uomo è la creatura a cui Dio ha affidato il mondo. Coglie i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nella natura. Riflettendo sulla preghiera del Padre Nostro impara che la preghiera è un'esigenza di tutti gli uomini.

DISTINTO	Attraverso i racconti della Creazione, intuisce che l'uomo è la creatura a cui Dio ha affidato il mondo. Coglie i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Riflettendo sulla preghiera del Padre Nostro impara che la preghiera è un'esigenza di tutti gli uomini.
BUONO	Attraverso i racconti della Creazione, intuisce che l'uomo è la creatura a cui Dio ha affidato il mondo. Coglie i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Conosce la preghiera del Padre Nostro.
DISCRETO	Ricorda i racconti della Creazione, intuisce che l'uomo è la creatura a cui Dio ha affidato il mondo. Conosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Conosce la preghiera del Padre Nostro.
SUFFICIENTE	Conosce alcuni elementi naturali della Creazione e i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Conosce la preghiera del Padre Nostro.

CLASSE TERZA – SCUOLA PRIMARIA

livelli	DISCIPLINE: ITALIANO
(ottimo)/10	Mantiene l'attenzione in modo efficace e ricorda con precisione secondo i criteri della successione temporale. Racconta le proprie esperienze con proprietà e ricchezza lessicale. Legge scorrevolmente, con espressività e riferisce in modo coerente. Produce testi pertinenti applicando le convenzioni ortografiche conosciute.
(distinto)/9	Mantiene l'attenzione in modo efficace e ricorda secondo i criteri della successione temporale. Racconta le proprie esperienze con proprietà lessicale. Legge scorrevolmente, con espressività e riferisce in modo coerente. Produce testi abbastanza pertinenti applicando le convenzioni ortografiche conosciute.
(buono)/8	Mantiene l'attenzione in modo efficace e ricorda secondo i criteri della successione temporale. Racconta le proprie esperienze in modo chiaro. Legge scorrevolmente e riferisce gli elementi essenziali. Produce semplici testi in modo corretto.
(discreto)/7	Mantiene l'attenzione in modo efficace e ricorda secondo i criteri della successione temporale. Racconta le proprie esperienze in modo abbastanza chiaro. Legge e riferisce gli elementi essenziali. Produce semplici testi in modo sostanzialmente corretto.
(sufficiente)/6	Se sollecitato mantiene l'attenzione e ricorda gli elementi essenziali del messaggio. Risponde a semplici domande relative al proprio vissuto. Legge in modo abbastanza corretto e necessita dell'aiuto dell'insegnante per riferire. Si avvia a scrivere semplici testi.
(insufficiente)/5	L'attenzione e la ricezione del messaggio orale è scarsa, necessita dell'aiuto dell'insegnante nella lettura, ancora è inadeguata la scrittura di semplici testi.
INGLESE	

(ottimo)/10	Ascolta, legge e comprende semplici messaggi. Sostiene sicuro una semplice conversazione utilizzando il lessico e le strutture apprese.
(distinto)/9	Ascolta, legge e comprende semplici messaggi. Sostiene in modo abbastanza sicuro una semplice conversazione utilizzando il lessico e le strutture apprese.
(buono)/8	Ascolta, legge e comprende alcuni messaggi relativi al proprio vissuto. Sostiene una semplice conversazione utilizzando lessico e strutture apprese.
(discreto)/7	Ascolta, legge e comprende alcuni messaggi relativi al proprio vissuto. Sostiene una semplice conversazione utilizzando lessico e strutture apprese in modo approssimativo.
(sufficiente)/6	Ascolta, legge e comprende semplici parole. Risponde a semplici domande su esperienze personali.
(insufficiente)/5	Risponde in modo inadeguato a semplici domande, non comprende neanche semplici parole
STORIA	
(ottimo)/10	Colloca e classifica eventi nel tempo utilizzando tutti gli indicatori temporali in modo corretto. Ricostruisce e colloca fatti ed eventi sulla linea del tempo e utilizza un linguaggio specifico.
(distinto)/9	Colloca e classifica eventi nel tempo utilizzando tutti gli indicatori temporali in modo corretto. Inserisce fatti ed eventi sulla linea del tempo e utilizza un linguaggio appropriato.
(buono)/8	Usa gli indicatori temporali per classificare eventi nel tempo. Colloca sulla linea del tempo avvenimenti del proprio vissuto e si avvia a ricostruire fatti ed eventi storici. Utilizza un adeguato linguaggio.

(discreto)/7	Usa gli indicatori temporali per classificare eventi nel tempo. Colloca sulla linea del tempo avvenimenti del proprio vissuto e si avvia a ricostruire fatti ed eventi storici. Utilizza un semplice linguaggio.
(sufficiente)/6	Usa gli indicatori temporali per classificare eventi nel tempo. Colloca sulla linea del tempo avvenimenti del proprio vissuto e si avvia a conoscere fatti ed eventi storici.
(insufficiente)/5	Usa gli indicatori temporali per classificare eventi nel tempo in modo inadeguato e la conoscenza della linea del tempo e della collocazione degli eventi storici su di essa è scarsa.
GEOGRAFIA	
(ottimo)/10	Sa collocare se stesso, gli altri e le cose nello spazio vissuto; sa orientarsi e sa usare i termini topografici. Conosce i segni e i simboli convenzionali e legge una scala grafica. Riconosce le caratteristiche degli ambienti del vissuto quotidiano e le loro funzioni.
(distinto)/9	Sa collocare se stesso, gli altri e le cose nello spazio vissuto; sa orientarsi e sa usare i termini topografici. Conosce i principali segni e simboli convenzionali. Riconosce le caratteristiche degli ambienti del vissuto quotidiano e le loro funzioni.
(buono)/8	Sa collocare se stesso, gli altri e le cose nello spazio vissuto; si avvia ad orientarsi e ad usare i termini topografici. Riconosce i principali segni, simboli convenzionali e le caratteristiche degli ambienti del vissuto quotidiano e le loro funzioni.
(discreto)/7	Sa collocare se stesso, gli altri e le cose nello spazio vissuto; si avvia ad orientarsi e ad usare i termini topografici. Se aiutato riconosce i principali segni, simboli convenzionali e le caratteristiche degli ambienti del vissuto quotidiano e le loro funzioni.

(sufficiente)/6	Con la guida dell'insegnante colloca se stesso, gli altri e le cose nello spazio vissuto. Se aiutato si avvia a riconoscere i principali segni e i simboli convenzionali.
(insufficiente)/5	Si avvia a riconoscere i principali segni e simboli convenzionali ma in modo superficiale.
MATEMATICA	
(ottimo)/10	Ha acquisito il concetto delle quattro operazioni e le esegue. Risolve situazioni problematiche applicando le strategie e il calcolo in modo corretto. Riconosce, rappresenta e confronta le principali figure geometriche piane e le sa classificare.
(distinto)/9	Ha acquisito il concetto delle quattro operazioni e le esegue. Risolve situazioni problematiche applicando le strategie, ma commettendo, a volte, errori di calcolo. Riconosce, rappresenta e confronta le principali figure geometriche piane e le sa classificare.
(buono)/8	Ha acquisito il concetto delle quattro operazioni che esegue con qualche errore di calcolo. Risolve semplici situazioni problematiche. Riconosce e rappresenta le principali figure geometriche piane.
(discreto)/7	Ha acquisito il concetto di addizione, sottrazione e moltiplicazione che esegue con errori di calcolo. Si avvia ad acquisire il concetto della divisione. Risolve semplici situazioni problematiche. Riconosce e rappresenta le principali figure geometriche piane.
(sufficiente)/6	Conta addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni anche se spesso commette errori di calcolo e si avvia ad acquisire la tecnica della divisione. Se aiutato sa riconoscere e risolvere alcune tipologie di problema. Riconosce e rappresenta le principali figure geometriche piane.

(insufficiente)/5	L'esecuzione delle quattro operazioni è lacunosa, la capacità di calcolo è inadeguata. La risoluzione di semplici situazioni problematiche è ancora assente.
SCIENZE	
(ottimo)/10	Osserva, riconosce e classifica piante e animali utilizzando un linguaggio specifico. Si avvia a riconoscere l'interazione tra uomo e ambiente.
(distinto)/9	Osserva, riconosce e classifica piante e animali utilizzando un linguaggio appropriato. Si avvia a riconoscere l'interazione tra uomo e ambiente.
(buono)/8	Osserva, riconosce e classifica piante e animali utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato.
(discreto)/7	Osserva, riconosce e classifica piante e animali utilizzando un linguaggio discretamente appropriato.
(sufficiente)/6	Osserva, riconosce e classifica piante e animali utilizzando un linguaggio semplice.
(insufficiente)/5	Osserva piante e animali ma ancora non è in grado di classificarle.
MUSICA	
(ottimo)/10	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente in modo appropriato. Riproduce correttamente ritmi e canti.
(distinto)/9	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente in modo adeguato. Riproduce correttamente ritmi e semplici canti.

(buono)/8	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente in modo soddisfacente. Riproduce ritmi e semplici canti.
(discreto)/7	Riconosce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente. Riproduce ritmi e semplici canti.
(sufficiente)/6	Riconosce i rumori dell'ambiente. Riproduce semplici canti.
(insufficiente)/5	Riconosce con difficoltà i rumori nell'ambiente ma la riproduzione canora è inadeguata.
ARTE E IMMAGINE	
(ottimo)/10	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando tecniche diverse in modo creativo.
(distinto)/9	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando tecniche diverse in modo corretto.
(buono)/8	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando tecniche diverse in modo soddisfacente.
(discreto)/7	Riconosce, classifica e utilizza i colori primari e secondari applicando tecniche diverse.
(sufficiente)/6	Conosce i colori primari e secondari e colora rispettando il contorno.
(insufficiente)/5	La capacità di riconoscimento dei colori primari e secondari e la colorazione di semplici disegni, è scarsa.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
(ottimo)/10	Ha sviluppato la coordinazione senso-motoria e ha consolidato gli schemi motori di base. Conosce e rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.
(distinto)/9	Ha sviluppato la coordinazione senso-motoria e ha affinato gli schemi motori di base. Conosce e rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.
(buono)/8	Ha sviluppato la coordinazione senso-motoria e ha acquisito gli schemi motori statici. Rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.
(discreto)/7	Si avvia a sviluppare la coordinazione senso-motoria e gli schemi motori statici. Rispetta le regole nei giochi individuali e di squadra.
(sufficiente)/6	Si avvia a sviluppare la coordinazione senso-motoria. Rispetta alcune regole nei giochi individuali e di squadra.
(insufficiente)/5	La coordinazione senso motoria è scarsamente sviluppata e le regole non vengono rispettate.
RELIGIONE	
OTTIMO	Riflettendo sulla propria esperienza intuisce che la vita è dono di Dio Creatore. Conosce attraverso la religiosità dei popoli antichi che il sentimento religioso è proprio dell'essere umano e ciò lo porta a porsi delle domande di significato. Conosce le tappe fondamentali della Storia della Salvezza e sa che il centro di essa è la persona di Gesù. Conosce la Bibbia libro sacro di ebrei e cristiani.
DISTINTO	Riflettendo sulla propria esperienza intuisce che la vita è dono di Dio Creatore. Conosce attraverso la religiosità dei popoli antichi che il sentimento religioso è proprio dell'essere umano e ciò lo porta a porsi delle domande di

	<p>significato. Conosce le tappe fondamentali della Storia della Salvezza. Conosce la Bibbia libro sacro di ebrei e cristiani.</p>
BUONO	<p>Riflettendo sulla propria esperienza intuisce che la vita è dono di Dio Creatore. Conosce la religiosità dei popoli antichi. Conosce le tappe fondamentali della Storia della Salvezza. Conosce la Bibbia libro sacro di ebrei e cristiani</p>
DISCRETO	<p>L'alunno sa che la vita è dono di Dio Creatore. Conosce la religiosità dei popoli antichi. Conosce le tappe fondamentali della Storia della Salvezza. Conosce la Bibbia libro sacro di ebrei e cristiani.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno conosce le tappe principali della storia della salvezza. Sa che la Bibbia è il libro sacro di ebrei e cristiani.</p>

CLASSE QUARTA – SCUOLA PRIMARIA

livelli	DISCIPLINE: ITALIANO
(ottimo)/10	Presta attenzione, partecipa alle discussioni esprimendosi in modo chiaro e appropriato. Legge con espressività, individuando e comprendendo i contenuti e le tipologie testuali. Memorizza con ricchezza di particolari. Produce testi originali, coerenti, coesi, ortograficamente corretti e li rielabora.
(distinto)/9	Presta attenzione, partecipa alle discussioni esprimendosi chiaramente. Legge in modo espressivo individuando e comprendendo i contenuti e le tipologie testuali. Memorizza con sicurezza. Produce testi coerenti, coesi, corretti in ortografia e li rielabora.
(buono)/8	Presta attenzione e partecipa alle conversazioni. Legge in modo scorrevole e corretto, individuando le principali caratteristiche strutturali di testi narrativi e descrittivi. Memorizza le informazioni. Produce testi coerenti e ortograficamente abbastanza corretti.
(discreto)/7	Presta attenzione e partecipa alle conversazioni. Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto, individuando le principali caratteristiche strutturali di testi narrativi e descrittivi. Memorizza le informazioni principali. Produce testi coerenti e sufficientemente corretti.
(sufficiente)/6	Presta sufficiente attenzione e, se interessato, partecipa alle conversazioni. Legge in modo corretto ma poco scorrevole e individua le caratteristiche del testo narrativo. Memorizza a grandi linee. Produce testi essenziali nel contenuto e non sempre corretti ortograficamente.
(insufficiente)/5	L'attenzione è discontinua e partecipa in maniera poco adeguata alle conversazioni. Legge con difficoltà anche semplici parole. La produzione dei testi è scorretta sia morfologicamente che ortograficamente.

INGLESE	
(ottimo)/10	Ascolta, comprende ed esegue comandi, istruzioni e procedure. Usa le strutture note e il lessico relativi a situazioni familiari in semplici conversazioni. Legge e comprende testi. Scrive facili frasi su argomenti conosciuti dato un modello.
(distinto)/9	Ascolta, comprende ed esegue comandi e istruzioni. Usa le strutture note e il lessico conosciuto. Legge e comprende alcuni semplici testi. Scrive facili frasi su argomenti conosciuti dato un modello.
(buono)/8	Ascolta, comprende ed esegue semplici comandi e istruzioni. Legge testi su argomenti conosciuti. Nelle conversazioni utilizza il lessico e qualche struttura appresi. Scrive frasi seguendo un modello dato.
(discreto)/7	Ascolta, comprende ed esegue comandi e istruzioni essenziali. Legge testi su argomenti conosciuti. Nelle conversazioni utilizza discretamente il lessico e qualche struttura appresi. Scrive semplici frasi seguendo un modello dato.
(sufficiente)/6	Ascolta, comprende ed esegue alcuni comandi e istruzioni. Legge e comprende alcune semplici frasi. In conversazioni guidate utilizza le strutture apprese e scrive frasi minime con l'aiuto di un modello.
(insufficiente)/5	Ascolta, comprende ed esegue alcuni comandi e istruzioni in modo incostante. Legge e comprende con difficoltà alcune semplici frasi. In conversazioni guidate non riesce ancora a utilizzare le strutture apprese e scrive frasi minime solo con l'aiuto di un modello.
STORIA	
(ottimo)/10	Individua le relazioni temporali, i processi di trasformazione e mette in relazione gli avvenimenti storici utilizzando in modo consapevole le fonti.

(distinto)/9	Individua le relazioni temporali, i processi di trasformazione e mette in relazione gli avvenimenti storici utilizzando in modo appropriato le fonti.
(buono)/8	Individua le relazioni temporali e mette in relazione i principali avvenimenti storici utilizzando in modo corretto le fonti fornite.
(discreto)/7	Individua le relazioni temporali e mette in relazione i principali avvenimenti storici utilizzando discretamente le fonti fornite.
(sufficiente)/6	Individua le relazioni temporali e riconosce alcuni fatti storici legati al territorio utilizzandone le fonti.
(insufficiente)/5	Individua le relazioni temporali e riconosce alcuni fatti storici legati al territorio in modo non ancora autonomo. Non utilizza ancora in modo corretto i vari tipi di fonti.
GEOGRAFIA	
(ottimo)/10	Si orienta nello spazio vissuto, rappresentato e codificato. Riconosce, confronta, classifica i vari paesaggi geografici e ne coglie tutti gli elementi fisici e antropici.
(distinto)/9	Si orienta nello spazio vissuto, rappresentato e codificato. Riconosce, confronta e classifica i paesaggi geografici e ne sa cogliere gli elementi che lo caratterizzano.
(buono)/8	Si orienta nello spazio vissuto e rappresentato. Riconosce e confronta i vari paesaggi geografici e ne coglie alcuni elementi caratterizzanti.
(discreto)/7	Si orienta nello spazio vissuto e rappresentato. Riconosce e confronta i vari paesaggi geografici e ne coglie gli elementi essenziali.

(sufficiente)/6	Si orienta nello spazio vissuto e utilizza la simbologia dello spazio rappresentato. Riconosce gli elementi dei vari paesaggi geografici.
(insufficiente)/5	Si orienta con difficoltà nello spazio vissuto e utilizza poco la simbologia dello spazio rappresentato. Riconosce parzialmente gli elementi dei vari paesaggi geografici.
MATEMATICA	
(ottimo)/10	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali, decimali e frazionari. Individua, analizza e risolve situazioni problematiche in vari contesti utilizzando appropriate strategie di calcolo. Riconosce e denomina le figure geometriche presentate. Classifica in base a più attributi e usa correttamente i connettivi logici.
(distinto)/9	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali, decimali e frazionari. Individua, analizza e risolve situazioni problematiche utilizzando strategie di calcolo. Riconosce e denomina le figure geometriche presentate. Classifica in base a più attributi e sa usare i connettivi logici.
(buono)/8	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Individua, analizza e risolve situazioni problematiche utilizzando semplici strategie di calcolo. Riconosce e denomina le principali figure geometriche. Classifica in base a più attributi e usa i connettivi logici.
(discreto)/7	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Individua, analizza e risolve semplici situazioni problematiche utilizzando alcune strategie di calcolo. Riconosce e denomina le principali figure geometriche. Classifica in base ad alcuni attributi e usa i connettivi logici.
(sufficiente)/6	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Individua e risolve situazioni problematiche applicando in modo non sempre corretto le strategie di calcolo. Riconosce e denomina alcune figure geometriche. Classifica in base ad attributi dati e usa alcuni connettivi logici.

(insufficiente)/5	Esegue non correttamente le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Individua e risolve situazioni problematiche applicando in modo non sempre corretto le strategie di calcolo. Riconosce e denomina poche figure geometriche. Classifica gli elementi in base ad attributi dati e usa alcuni connettivi logici solo con l'aiuto dell'insegnante.
SCIENZE	
(ottimo)/10	Osserva, analizza, descrive e classifica i fenomeni naturali e gli esseri viventi e non, in modo consapevole.
(distinto)/9	Osserva, analizza, descrive e classifica i fenomeni naturali e gli esseri viventi e non, in modo appropriato.
(buono)/8	Osserva e descrive i fenomeni naturali, gli esseri viventi e non.
(discreto)/7	Osserva e descrive i fenomeni naturali, gli esseri viventi e non, in modo adeguato
(sufficiente)/6	Osserva e descrive alcuni fenomeni naturali, gli esseri viventi e non, da lui conosciuti.
(insufficiente)/5	Osserva e descrive alcuni fenomeni naturali, gli esseri viventi e non, da lui conosciuti in modo non adeguato.
MUSICA	
(ottimo)/10	Riconosce le caratteristiche del suono e del ritmo che riproduce utilizzando anche strumenti non convenzionali in modo appropriato.

(distinto)/9	Riconosce le caratteristiche del suono e del ritmo che riproduce utilizzando anche strumenti non convenzionali in modo adeguato.
(buono)/8	Riconosce le caratteristiche del suono e del ritmo in modo soddisfacente.
(discreto)/7	Riconosce le caratteristiche del suono e del ritmo discretamente.
(sufficiente)/6	Riconosce alcune caratteristiche del suono e del ritmo.
(insufficiente)/5	Non riconosce alcune caratteristiche del suono e del ritmo.
ARTE E IMMAGINE	
(ottimo)/10	Osserva e descrive un'immagine in modo particolareggiato. Utilizza tecniche artistiche e materiali diversi per produrre immagini e rielaborarle in modo creativo.
(distinto)/9	Osserva e descrive un'immagine globalmente. Utilizza tecniche artistiche e materiali diversi per produrre immagini e rielaborarle.
(buono)/8	Osserva e descrive in modo globale un'immagine. Utilizza tecniche e materiali diversi per produrre e rielaborare immagini.
(discreto)/7	Osserva e descrive un'immagine. Utilizza materiali diversi per produrre e rielaborare immagini.
(sufficiente)/6	Osserva e descrive un'immagine in maniera globale. Utilizza alcuni materiali per produrre immagini.

(insufficiente)/5	Osserva e descrive in modo non adeguato un'immagine in maniera globale. Utilizza pochi materiali per produrre immagini.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
(ottimo)/10	Conosce e organizza gli schemi motori di base e possiede un'ottima coordinazione. Conosce e rispetta le regole del gioco individuale e di squadra. Interpreta con espressività il movimento.
(distinto)/9	Conosce e organizza gli schemi motori di base e possiede una coordinazione più che buona. Conosce e rispetta le regole del gioco individuale e di squadra.
(buono)/8	Conosce gli schemi motori di base e possiede una buona coordinazione. Conosce e rispetta le regole del gioco.
(discreto)/7	Conosce gli schemi motori di base e possiede una discreta coordinazione. Conosce e rispetta le regole del gioco
(sufficiente)/6	Conosce gli schemi motori di base e possiede una coordinazione sufficiente. Conosce e rispetta alcune regole del gioco.
(insufficiente)/5	Conosce gli schemi motori di base e possiede una coordinazione non adeguata. Conosce e rispetta poche regole del gioco.
RELIGIONE	
OTTIMO	Sa leggere e comprendere i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli. Conosce l'insegnamento e la vita di Gesù e ne comprende il messaggio. Legge e interpreta varie espressioni di arte cristiana. Conosce l'importanza dell'insegnamento della Chiesa per lo sviluppo della società civile.

DISTINTO	Sa leggere e comprendere i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli. Conosce l'insegnamento e la vita di Gesù e ne comprende il messaggio. Legge e interpreta alcune espressioni di arte cristiana. Conosce l'importanza dell'insegnamento della Chiesa.
BUONO	Sa che tutti i popoli esprimono propri specifici segni religiosi. Conosce alcuni episodi della vita di Gesù e i suoi insegnamenti. Legge e comprende alcune espressioni di arte cristiana.
DISCRETO	Sa che tutti i popoli esprimono propri specifici segni religiosi. Conosce alcuni episodi della vita di Gesù e il suo esempio. Legge alcune espressioni di arte cristiana.
SUFFICIENTE	Sa che tutti i popoli esprimono propri specifici segni religiosi. Conosce alcuni episodi della vita di Gesù. Sa riconoscere alcune espressioni di arte cristiana.

CLASSE QUINTA – SCUOLA PRIMARIA

livelli	DISCIPLINE: ITALIANO
(ottimo)/10	Presta attenzione, partecipa alle discussioni esprimendosi in modo chiaro e appropriato. Legge con espressività, individuando e comprendendo i contenuti e le tipologie testuali. Memorizza con ricchezza di particolari. Produce testi originali, coerenti, coesi, ortograficamente corretti e li rielabora.
(distinto)/9	Presta attenzione, partecipa alle discussioni esprimendosi chiaramente. Legge in modo espressivo individuando e comprendendo i contenuti e le tipologie testuali. Memorizza con sicurezza. Produce testi coerenti, coesi, corretti in ortografia e li rielabora.
(buono)/8	Presta attenzione e partecipa alle conversazioni. Legge in modo scorrevole e corretto, individuando le principali caratteristiche strutturali di testi narrativi e descrittivi. Memorizza le informazioni. Produce testi coerenti e ortograficamente abbastanza corretti.
(discreto)/7	Presta attenzione e partecipa alle conversazioni. Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto, individuando le principali caratteristiche strutturali di testi narrativi e descrittivi. Memorizza le informazioni principali. Produce testi coerenti e sufficientemente corretti.
(sufficiente)/6	Presta sufficiente attenzione e, se interessato, partecipa alle conversazioni. Legge in modo corretto ma poco scorrevole e individua le caratteristiche del testo narrativo. Memorizza a grandi linee. Produce testi essenziali nel contenuto e non sempre corretti ortograficamente.
(insufficiente)/5	L'attenzione è discontinua e partecipa poco alle conversazioni. Legge con difficoltà anche semplici parole. La produzione dei testi è scorretta sia morfologicamente che ortograficamente.

INGLESE	
(ottimo)/10	Ascolta, comprende ed esegue comandi, istruzioni e procedure. Usa le strutture note e il lessico relativi a situazioni familiari in semplici conversazioni. Legge e comprende testi. Scrive facili frasi su argomenti conosciuti dato un modello.
(distinto)/9	Ascolta, comprende ed esegue comandi e istruzioni. Usa le strutture note e il lessico conosciuto. Legge e comprende alcuni semplici testi. Scrive facili frasi su argomenti conosciuti dato un modello.
(buono)/8	Ascolta, comprende ed esegue semplici comandi e istruzioni. Legge testi su argomenti conosciuti. Nelle conversazioni utilizza il lessico e qualche struttura appresi. Scrive frasi seguendo un modello dato.
(discreto)/7	Ascolta, comprende ed esegue comandi e istruzioni essenziali. Legge testi su argomenti conosciuti. Nelle conversazioni utilizza discretamente il lessico e qualche struttura appresi. Scrive semplici frasi seguendo un modello dato.
(sufficiente)/6	Ascolta, comprende ed esegue alcuni comandi e istruzioni. Legge e comprende alcune semplici frasi. In conversazioni guidate utilizza le strutture apprese e scrive frasi minime con l'aiuto di un modello.
(insufficiente)/5	Ascolta, comprende ed esegue alcuni comandi e istruzioni in modo incostante. Legge e comprende con difficoltà alcune semplici frasi. In conversazioni guidate non riesce ancora a utilizzare le strutture apprese e scrive frasi minime solo con l'aiuto di un modello.
STORIA	
(ottimo)/10	Individua le relazioni temporali, i processi di trasformazione e mette in relazione gli avvenimenti storici utilizzando in modo consapevole le fonti.

(distinto)/9	Individua le relazioni temporali, i processi di trasformazione e mette in relazione gli avvenimenti storici utilizzando in modo appropriato le fonti.
(buono)/8	Individua le relazioni temporali e mette in relazione i principali avvenimenti storici utilizzando in modo corretto le fonti fornite.
(discreto)/7	Individua le relazioni temporali e mette in relazione i principali avvenimenti storici utilizzando discretamente le fonti fornite.
(sufficiente)/6	Individua le relazioni temporali e riconosce alcuni fatti storici legati al territorio utilizzandone le fonti.
(insufficiente)/5	Individua le relazioni temporali e riconosce alcuni fatti storici legati al territorio in modo non ancora autonomo. Non utilizza ancora in modo corretto i vari tipi di fonti.
GEOGRAFIA	
(ottimo)/10	Si orienta nello spazio vissuto, rappresentato e codificato. Riconosce, confronta, classifica i vari paesaggi geografici e ne coglie tutti gli elementi fisici e antropici.
(distinto)/9	Si orienta nello spazio vissuto, rappresentato e codificato. Riconosce, confronta e classifica i paesaggi geografici e ne sa cogliere gli elementi che lo caratterizzano.
(buono)/8	Si orienta nello spazio vissuto e rappresentato. Riconosce e confronta i vari paesaggi geografici e ne coglie alcuni elementi caratterizzanti.
(discreto)/7	Si orienta nello spazio vissuto e rappresentato. Riconosce e confronta i vari paesaggi geografici e ne coglie gli elementi essenziali.

(sufficiente)/6	Si orienta nello spazio vissuto e utilizza la simbologia dello spazio rappresentato. Riconosce gli elementi dei vari paesaggi geografici.
(insufficiente)/5	Si orienta con difficoltà nello spazio vissuto e utilizza poco la simbologia dello spazio rappresentato. Riconosce parzialmente gli elementi dei vari paesaggi geografici.
MATEMATICA	
(ottimo)/10	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali, decimali e frazionari. Individua, analizza e risolve situazioni problematiche in vari contesti utilizzando appropriate strategie di calcolo. Riconosce e denomina le figure geometriche presentate. Classifica in base a più attributi e usa correttamente i connettivi logici.
(distinto)/9	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali, decimali e frazionari. Individua, analizza e risolve situazioni problematiche utilizzando strategie di calcolo. Riconosce e denomina le figure geometriche presentate. Classifica in base a più attributi e sa usare i connettivi logici.
(buono)/8	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Individua, analizza e risolve situazioni problematiche utilizzando semplici strategie di calcolo. Riconosce e denomina le principali figure geometriche. Classifica in base a più attributi e usa i connettivi logici.
(discreto)/7	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Individua, analizza e risolve semplici situazioni problematiche utilizzando alcune strategie di calcolo. Riconosce e denomina le principali figure geometriche. Classifica in base ad alcuni attributi e usa i connettivi logici.
(sufficiente)/6	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Individua e risolve situazioni problematiche applicando in modo non sempre corretto le strategie di calcolo. Riconosce e denomina alcune figure geometriche. Classifica in base ad attributi dati e usa alcuni connettivi logici.

(insufficiente)/5	Esegue non correttamente le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Individua e risolve situazioni problematiche applicando in modo non sempre corretto le strategie di calcolo. Riconosce e denomina poche figure geometriche. Classifica gli elementi in base ad attributi dati e usa alcuni connettivi logici solo con l'aiuto dell'insegnante.
SCIENZE	
(ottimo)/10	Osserva, analizza, descrive e classifica i fenomeni naturali e gli esseri viventi e non, in modo consapevole.
(distinto)/9	Osserva, analizza, descrive e classifica i fenomeni naturali e gli esseri viventi e non, in modo appropriato.
(buono)/8	Osserva e descrive i fenomeni naturali, gli esseri viventi e non.
(discreto)/7	Osserva e descrive i fenomeni naturali, gli esseri viventi e non, in modo adeguato
(sufficiente)/6	Osserva e descrive alcuni fenomeni naturali, gli esseri viventi e non, da lui conosciuti.
(insufficiente)/5	Osserva e descrive alcuni fenomeni naturali, gli esseri viventi e non, da lui conosciuti in modo non adeguato.
MUSICA	
(ottimo)/10	Riconosce le caratteristiche del suono e del ritmo che riproduce utilizzando anche strumenti non convenzionali in modo appropriato.

(distinto)/9	Riconosce le caratteristiche del suono e del ritmo che riproduce utilizzando anche strumenti non convenzionali in modo adeguato.
(buono)/8	Riconosce le caratteristiche del suono e del ritmo in modo soddisfacente.
(discreto)/7	Riconosce le caratteristiche del suono e del ritmo discretamente.
(sufficiente)/6	Riconosce alcune caratteristiche del suono e del ritmo.
(insufficiente)/5	Non riconosce alcune caratteristiche del suono e del ritmo.
ARTE E IMMAGINE	
(ottimo)/10	Osserva e descrive un'immagine in modo particolareggiato. Utilizza tecniche artistiche e materiali diversi per produrre immagini e rielaborarle in modo creativo.
(distinto)/9	Osserva e descrive un'immagine globalmente. Utilizza tecniche artistiche e materiali diversi per produrre immagini e rielaborarle.
(buono)/8	Osserva e descrive in modo globale un'immagine. Utilizza tecniche e materiali diversi per produrre e rielaborare immagini.
(discreto)/7	Osserva e descrive un'immagine. Utilizza materiali diversi per produrre e rielaborare immagini.
(sufficiente)/6	Osserva e descrive un'immagine in maniera globale. Utilizza alcuni materiali per produrre immagini.

(insufficiente)/5	Osserva e descrive in modo non adeguato un'immagine in maniera globale. Utilizza pochi materiali per produrre immagini.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
(ottimo)/10	Conosce e organizza gli schemi motori di base e possiede un'ottima coordinazione. Conosce e rispetta le regole del gioco individuale e di squadra. Interpreta con espressività il movimento.
(distinto)/9	Conosce e organizza gli schemi motori di base e possiede una coordinazione più che buona. Conosce e rispetta le regole del gioco individuale e di squadra.
(buono)/8	Conosce gli schemi motori di base e possiede una buona coordinazione. Conosce e rispetta le regole del gioco.
(discreto)/7	Conosce gli schemi motori di base e possiede una discreta coordinazione. Conosce e rispetta le regole del gioco
(sufficiente)/6	Conosce gli schemi motori di base e possiede una coordinazione sufficiente. Conosce e rispetta alcune regole del gioco.
(insufficiente)/5	Conosce gli schemi motori di base e possiede una coordinazione non adeguata. Conosce e rispetta poche regole del gioco.
RELIGIONE	
OTTIMO	Conosce le religioni monoteiste e le più diffuse politeiste che esistono oggi e ne sa cogliere gli elementi di unità. Conosce la Chiesa delle origini e di oggi, ne conosce la struttura, la liturgia e la diffusione. Conosce l'importanza dell'insegnamento della Chiesa per lo sviluppo della società civile e per il cammino ecumenico. Conosce alcuni personaggi significativi nelle diverse religioni per l'impegno per i poveri, la giustizia e la pace

DISTINTO	Conosce le religioni monoteiste e le più diffuse politeiste che esistono oggi. Conosce la Chiesa delle origini e di oggi, ne conosce la struttura, la liturgia e la diffusione. Conosce l'importanza dell'insegnamento della Chiesa per lo sviluppo della società civile. Conosce alcuni personaggi significativi nelle diverse religioni per l'impegno per i poveri, la giustizia e la pace
BUONO	Conosce le religioni monoteiste e le più diffuse politeiste che esistono oggi. Conosce la Chiesa delle origini e di oggi. Conosce l'importanza dell'insegnamento della Chiesa. Conosce alcuni personaggi significativi nelle diverse religioni per l'impegno per i poveri, la giustizia e la pace
DISCRETO	Conosce le religioni monoteiste e le più diffuse politeiste che esistono oggi. Conosce la Chiesa delle origini e di oggi. Conosce i principali insegnamenti della Chiesa. Conosce alcuni personaggi significativi nelle diverse religione.
SUFFICIENTE	Conosce le principali religioni. Sa cos'è la Chiesa. Conosce alcuni personaggi significativi.

**CRITERI DI VALUTAZIONE ATTIVITÀ DIDATTICA ALTERNATIVA ALLA
RELIGIONE CATTOLICA**

SCUOLA PRIMARIA

OTTIMO	Conosce e rispetta le regole indispensabili ad una buona convivenza civile; manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta ed argomentata. Sa interagire utilizzando buone materie. Comprende che la pluralità dei soggetti è ricchezza per tutti accogliendo le diversità; riflette sul valore dei diritti umani universalmente riconosciuti descritti dai principali documenti accogliendone il significato di cui sono portatori.
DISTINTO	Conosce e rispetta le regole indispensabili ad una buona convivenza civile; manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta e argomentata. Sa interagire utilizzando buone maniere. Comprende che la pluralità dei soggetti è ricchezza per tutti e conosce il significato dei diritti umani descritti dai principali documenti.
BUONO	Conosce le regole indispensabili ad una buona convivenza civile e generalmente le rispetta; manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali quasi sempre argomentandole. Sa interagire utilizzando buone maniere. Conosce i diritti umani descritti dai principali documenti.
DISCRETO	Conosce le regole indispensabili ad una buona convivenza civile; manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali. Interagisce con gli altri quasi sempre utilizzando buone maniere. Conosce alcuni dei principali diritti umani presenti nei principali documenti
SUFFICIENTE	Conosce le regole indispensabili ad una buona convivenza civile e le applica saltuariamente. Conosce alcuni dei principali diritti umani.
INSUFFICIENTE	La conoscenza delle regole indispensabili ad una buona convivenza civile è inadeguata e la conoscenza dei principali diritti umani presente nei documenti è scarsa.

CRITERI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO

SCUOLA PRIMARIA

OTTIMO	<ul style="list-style-type: none">● L'alunno/a dimostra: rispetto delle regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e consapevolezza● Partecipa sempre attivamente e positivamente al dialogo educativo in ogni momento● Riesce sempre a far fronte a situazioni problematiche anche di tipo personale in modo positivo● Comprende che la pluralità dei soggetti è ricchezza per tutti accogliendo le diversità● È puntuale e serio nello svolgimento delle consegne scolastiche
DISTINTO	<ul style="list-style-type: none">● L'alunno/a dimostra di rispettare generalmente le regole ed è sempre disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo.● Partecipa positivamente al dialogo educativo in ogni momento● Riesce a far fronte a situazioni problematiche anche di tipo personale in modo positivo● Comprende che la pluralità dei soggetti è ricchezza per tutti accogliendo le diversità● L'adempimento dei doveri scolastici, <p>l'interesse e la partecipazione sono costruttivi e inerenti le attività della scuola</p>
BUONO	<ul style="list-style-type: none">● L'alunno/a dimostra: rispetto delle regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di richiami● Partecipa positivamente al dialogo educativo in ogni momento● Riesce a far fronte a situazioni problematiche anche di tipo personale in quasi sempre modo quasi sempre positivo● Comprende quasi sempre che la pluralità dei soggetti è ricchezza per tutti accogliendo le diversità● Ha buona consapevolezza del proprio dovere e interesse adeguato

<p>DISCRETO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno/a dimostra: rispetto delle regole ma spesso ha bisogno di richiami ● Ha consapevolezza del proprio dovere ma non sempre l'interesse è adeguato ● Partecipa al dialogo educativo solo su sollecitazione ● Ha una discreta consapevolezza del proprio dovere e interesse adeguato
<p>SUFFICIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno dimostra di aver bisogno di sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni ● Partecipa al dialogo educativo con discontinuità ● Mostra sufficiente consapevolezza del proprio dovere e interesse selettivo
<p>INSUFFICIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno necessita di continui richiami e sollecitazioni circa il rispetto delle regole nelle varie situazioni ● dimostra inadeguatezza nei comportamenti in tutti i contesti della giornata scolastica

CRITERI DI VALUTAZIONE

CLASSE PRIMA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

	ITALIANO
10	Ascolta in modo attivo ed utilizza le informazioni, rielaborandole in base allo scopo ed al contesto. Comunica in maniera appropriata esponendo le proprie idee attraverso linguaggi e forme espressive diverse e adeguate al contesto. Legge in modo espressivo. Sa riconoscere i vari tipi di testo, valutarli rispetto ad un parametro dato, comprenderli in maniera approfondita. Produce e rielabora testi coerenti e intenzionali servendosi di costrutti morfologicamente e sintatticamente complessi, in modo espressivo e personale.
9	Ascolta in modo attivo ed utilizza le informazioni adeguatamente. Comunica in maniera appropriata esponendo le proprie idee attraverso linguaggi e forme espressive diverse. Legge in modo espressivo. Sa riconoscere i vari tipi di testo, valutarli rispetto ad un parametro dato e comprenderli adeguatamente. Produce e rielabora testi coerenti e intenzionali servendosi di costrutti morfologicamente e sintatticamente complessi, in modo personale.
8	Ascolta in modo attivo e sa utilizzare le informazioni in modo nel complesso appropriato alle richieste. Comunica in modo chiaro utilizzando linguaggi e forme espressive diverse. Legge in modo corretto e si avvia all'espressività. Riconosce i vari tipi di testo e li comprende, individuandone le peculiarità. Produce testi coerenti utilizzando costrutti morfologici e sintattici corretti. Si avvia alla rielaborazione personale.
7	Ascolta in modo attento e sa selezionare le informazioni per utilizzarle in contesti differenti. Si esprime in modo chiaro, con una certa proprietà lessicale, avviandosi verso la rielaborazione personale. La lettura è corretta. Riconosce i vari tipi di testo e ne individua e comprende i temi e le informazioni principali. Produce testi chiari e comprensibili e comincia a servirsi di costrutti morfologicamente e sintatticamente corretti.

6	Ascolta, segue e comprende globalmente l'argomento trattato. Esprime le idee e i concetti studiati utilizzando un linguaggio corretto anche se lessicalmente semplice. Legge in modo abbastanza chiaro, comprendendo i messaggi principali dei testi letti. Si avvia alla trasformazione delle informazioni. Scrive in modo sufficientemente adeguato, sebbene l'ortografia non sia sempre corretta e le idee siano strutturate in modo semplice.
5	Ascolta in modo superficiale e difficilmente sa cogliere e utilizzare le informazioni. Comunica utilizzando un lessico povero e partecipa con scarso interesse alle attività svolte. Può incontrare difficoltà nella lettura e avere incertezze nel cogliere, selezionare e trasformare le informazioni. Produce testi scritti dal contenuto limitato, con errori ortografici, di punteggiatura e di costruzione della frase.
4	Ascolta in modo superficiale, non cogliendo le informazioni principali del messaggio. Comunica utilizzando un lessico povero e partecipa con scarso interesse alle attività svolte. Incontra difficoltà nella lettura e mostra incertezze nel cogliere, selezionare e trasformare le informazioni. Produce testi scritti dal contenuto molto limitato, con errori ortografici, di punteggiatura e di costruzione della frase.
STORIA	
10	Ha acquisito pienamente consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa costruire appropriatamente quadri di civiltà. Sa servirsi e confrontare fonti di vario tipo per ricostruire e cogliere cause, conseguenze e fasi dello sviluppo storico. Affronta con metodo lo studio dei vari periodi storici e distingue i fatti dalle opinioni. Dimostra una sicura comprensione degli argomenti. Si esprime utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Ha costruito in modo consapevole il senso della legalità e acquisito le basi per esercitare una cittadinanza attiva.

9	Ha acquisito consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa costruire quadri di civiltà. Sa servirsi e confrontare fonti di vario tipo per ricostruire e cogliere cause, conseguenze e fasi dello sviluppo storico. Affronta con metodo lo studio dei vari periodi storici e dimostra una buona comprensione degli argomenti. Si esprime utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Ha costruito in modo consapevole il senso della legalità e acquisito le basi per esercitare una cittadinanza attiva.
8	Ha acquisito la consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa costruire quadri di civiltà. Sa confrontare fonti per ricostruire e cogliere cause, conseguenze e fasi dello sviluppo storico. Affronta con metodo lo studio dei vari periodi storici e dimostra una buona comprensione degli argomenti studiati. Utilizza il linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato. Ha costruito il senso della legalità e acquisito le basi per esercitare una cittadinanza attiva.
7	Ha acquisito la consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa ricostruire le fasi dello sviluppo storico anche attraverso fonti di vario tipo. Coglie cause e conseguenze negli avvenimenti. Conosce gli argomenti studiati. Si esprime con accettabile specificità di linguaggio. Ha acquisito una discreta consapevolezza di sé in quanto cittadino e le basi per esercitare una cittadinanza attiva
6	Ha compreso che tutta la realtà ha una storia ma non riesce sempre a costruire quadri di civiltà. Conosce la differenza fra le varie fonti. Conosce essenzialmente gli argomenti studiati. Il linguaggio usato non è del tutto appropriato. Si avvia ad acquisire consapevolezza di sé in quanto cittadino e conosce sufficientemente le regole per esercitare una cittadinanza attiva.
5	Ha capito che tutta la realtà ha una storia, ma non sa ancora a costruire quadri di civiltà. Ha difficoltà ad utilizzare le fonti per ricostruire le fasi dello sviluppo storico. Conosce parzialmente e /o molto superficialmente gli argomenti studiati. Ha parzialmente acquisito la consapevolezza di sé in quanto cittadino e non conosce del tutto le regole per esercitare una cittadinanza attiva

4	Ha capito che tutta la realtà ha una storia, ma non sa ancora a costruire quadri di civiltà. Non utilizza le fonti per ricostruire le fasi dello sviluppo storico. Conosce molto superficialmente gli argomenti studiati. Non ha acquisito la consapevolezza di sé in quanto cittadino e non conosce del tutto le regole per esercitare una cittadinanza attiva
GEOGRAFIA	
10	Sa riconoscere, ordinare e classificare gli elementi della geografia fisica ed antropica. Conosce e confronta fenomeni geografici. Individua ed approfondisce i fattori principali di interdipendenza uomo-ambiente ed è sensibile ai problemi relativi alla protezione ed alla salvaguardia del territorio. Sa operare nello spazio; consulta, interpreta e riproduce i vari tipi di rappresentazione cartografica. Ha acquisito una sicura competenza lessicale specifica.
9	Sa riconoscere, ordinare e classificare gli elementi di geografia fisica ed antropica. Conosce e confronta fenomeni geografici. Individua i fattori principali di interdipendenza uomo-ambiente ed è sensibile ai problemi relativi alla protezione ed alla salvaguardia del territorio. Sa operare nello spazio; consulta, interpreta e riproduce i vari tipi di rappresentazione cartografica. Ha acquisito una buona competenza lessicale specifica.
8	Sa riconosce, ordinare e classificare gli elementi di geografia fisica e antropica. Individua i fattori principali di interdipendenza uomo-ambiente. Si dimostra interessato ai problemi relativi alla protezione dell'ambiente. Sa operare nello spazio; consulta ed interpreta i vari tipi di rappresentazione cartografica. Ha acquisito un'adeguata competenza lessicale specifica.
7	Conosce, sa ordinare e classificare in modo accettabile gli elementi di geografia fisica e antropica. Coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente e riflette sulla salvaguardia dell'ambiente. Utilizza le varie rappresentazioni dello spazio e sa leggere una "carta". Conosce il linguaggio dei simboli geografici e si esprime con sufficiente proprietà di linguaggio.

6	Conosce essenzialmente gli elementi di geografia fisica ed antropica. Coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. Sa orientarsi nella lettura di una carta geografica. Conosce il linguaggio dei simboli geografici sebbene si esprima con qualche incertezza.
5	Conosce parzialmente o in modo molto lacunoso gli elementi di geografia fisica ed antropica. Difficilmente coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. Si orienta con difficoltà nella lettura di una “carta”. Conosce superficialmente il linguaggio dei principali simboli e si esprime in modo semplice e/o poco adeguato.
4	Conosce in modo molto lacunoso gli elementi di geografia fisica ed antropica. Difficilmente coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. Si orienta con difficoltà nella lettura di una “carta”. Conosce superficialmente il linguaggio dei principali simboli e si esprime in modo poco adeguato.
INGLESE	
10	Comprende il messaggio dei testi ascoltati in tutte le sue parti. Legge in modo sicuro ed espressivo. Ha una buona pronuncia. Si esprime in modo chiaro, esauriente e personale, interagendo in modo appropriato in situazione comunicative diverse. Elabora testi semplici ma ben organizzati, relativi a situazioni familiari. Comprende completamente testi scritti con lessico noto.
9	Comprende anche nei dettagli la maggior parte delle informazioni contenute nei testi ascoltati. Legge in maniera scorrevole e si esprime in modo chiaro e pertinente al contesto. E' in grado di sostenere una semplice conversazione su argomenti inerenti il proprio vissuto. Produce testi semplici ma corretti. Comprende in quasi tutte le sue parti un testo scritto.
8	Comprende il senso globale del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in maniera abbastanza scorrevole. Si esprime in maniera semplice ma chiara ed è in grado di interagire in un dialogo in modo comunicativo. Produce frasi semplici ma ben strutturate. Comprende il significato globale di testi scritti.

7	Comprende le parti essenziali del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in modo scorrevole, rispettando solo in parte la punteggiatura. Si esprime in modo semplice, anche se con qualche errore e ha raggiunto buone capacità di interazione. Produce frasi semplici e generalmente corrette. Comprende un testo scritto in quasi tutte le sue parti.
6	Comprende solo le parti essenziali del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in modo scorrevole, senza rispettare la punteggiatura. Si esprime in modo accettabile, anche se con diversi errori e ha raggiunto adeguate capacità di interazione. Produce frasi semplici ma non sempre corrette. Comprende un testo scritto in modo essenziale.
5	Comprende in modo parziale ed approssimativo i testi ascoltati. Legge in modo frammentario e non pronuncia i vocaboli in modo corretto. Si esprime in modo confuso e difficilmente sostiene una conversazione, anche di livello elementare. Ha difficoltà nella produzione di frasi scritte. Comprende in modo parziale testi scritti.
4	Comprende in modo frammentario i testi ascoltati. Legge con difficoltà e non pronuncia i vocaboli in modo corretto. Si esprime in modo confuso e difficilmente sostiene una conversazione, di livello elementare. Ha difficoltà nella produzione di frasi scritte. La comprensione dei testi scritti è frammentaria e lacunosa.
SECONDA LINGUA: FRANCESE	
10	Comprende il messaggio dei testi ascoltati in tutte le sue parti. Legge in modo sicuro ed espressivo. Ha una buona pronuncia. Si esprime in modo chiaro, esauriente e personale, interagendo in modo appropriato in situazioni comunicative diverse. Elabora testi semplici ma ben organizzati, relativi a situazioni familiari. Comprende completamente testi scritti con lessico noto.
9	Comprende anche nei dettagli la maggior parte delle informazioni contenute nei testi ascoltati. Legge in maniera scorrevole e si esprime in modo chiaro e pertinente al contesto. È in grado di sostenere una semplice conversazione su argomenti inerenti al proprio vissuto. Produce

	testi semplici ma corretti. Comprende in quasi tutte le sue parti un testo scritto.
8	Comprende il senso globale del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in maniera abbastanza scorrevole. Si esprime in maniera semplice ma chiara ed è in grado di interagire in un dialogo in modo comunicativo. Produce frasi semplici ma ben strutturate. Comprende il significato globale di testi scritti.
7	Comprende le parti essenziali del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in modo scorrevole, rispettando solo in parte la punteggiatura. Si esprime in modo semplice, anche se con qualche errore e ha raggiunto buone capacità di interazione. Produce frasi semplici e generalmente corrette. Comprende un testo scritto in quasi tutte le sue parti.
6	Comprende solo le parti essenziali del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in modo scorrevole, senza rispettare la punteggiatura. Si esprime in modo accettabile, anche se con diversi errori e ha raggiunto adeguate capacità di interazione. Produce frasi semplici ma non sempre corrette. Comprende un testo scritto in modo essenziale.
5	Comprende in modo parziale ed approssimativo i testi ascoltati. Legge in modo frammentario e non pronuncia i vocaboli in modo corretto. Si esprime in modo confuso e difficilmente sostiene una conversazione, anche di livello elementare. Ha difficoltà nella produzione di frasi scritte. Comprende in modo parziale testi scritti.
4	Comprende in modo frammentario i testi ascoltati. Legge con difficoltà e non pronuncia i vocaboli in modo corretto. Si esprime in modo confuso e difficilmente sostiene una conversazione, di livello elementare. Ha difficoltà nella produzione di frasi scritte. La comprensione dei testi scritti è frammentaria e lacunosa.

MATEMATICA

10	Conosce in modo completo gli elementi della disciplina. Ha una approfondita conoscenza delle tecniche di calcolo scritto e mentale ed è sicuro e preciso nell'espone un processo risolutivo. Opera con sicurezza nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche note e nuove.
9	Conosce in modo completo gli elementi di base della disciplina. Ha una approfondita conoscenza delle tecniche di calcolo scritto e mentale ed è sicuro nell'espone un processo risolutivo. Opera con sicurezza nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche note e nuove.
8	Ha un'adeguata conoscenza delle tecniche di calcolo scritto e mentale ed esegue in modo sicuro e veloce calcoli ed espressioni. Opera con sicurezza nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche ed è sicuro e preciso nell' espone un processo risolutivo.
7	Ha una buona conoscenza delle tecniche ed esegue in modo corretto calcoli ed espressioni. Risolve situazioni problematiche ed espone in modo chiaro un processo risolutivo.
6	Ha una conoscenza essenziale delle tecniche, esegue in modo sufficientemente corretto semplici operazioni ed espressioni. Riconosce alcune situazioni problematiche note e le risolve con qualche difficoltà. Espone sostanzialmente un processo risolutivo.
5	Ha una scarsa conoscenza delle tecniche, difficoltà nell'eseguire semplici calcoli ed espressioni, nel riconoscere situazioni problematiche e risolverle. Espone in modo frammentario un procedimento risolutivo.
4	Ha difficoltà nel calcolo e nel seguire una procedura nota anche guidato.

SCIENZE

10	Conosce in modo approfondito i contenuti specifici della disciplina. È sicuro e sistematico nell'osservare e nel raccogliere dati autonomamente. Utilizza la terminologia specifica in modo corretto, sicuro e personale.
9	Conosce in modo approfondito i contenuti specifici della disciplina. È sicuro nell'osservare e nel raccogliere dati autonomamente. Utilizza la terminologia specifica in modo corretto e personale.
8	Conosce in modo approfondito i contenuti specifici della disciplina. È sicuro e sistematico nell'osservare e nel raccogliere dati. Utilizza la terminologia specifica in modo corretto e abbastanza sicuro.
7	Possiede una conoscenza appropriata dei contenuti specifici della disciplina. Sa osservare e raccogliere dati. Espone in modo corretto utilizzando la terminologia specifica.
6	Ha una conoscenza sufficiente dei contenuti specifici della materia. Osserva in modo essenziale e, se guidato, sa raccogliere informazioni. Espone con sufficiente padronanza della terminologia specifica.
5	Conosce in modo limitato e superficiale i contenuti specifici della materia. Incontra difficoltà nel raccogliere informazioni ed espone con scarsa padronanza della terminologia specifica.
4	Ha una conoscenza e un interesse scarsi in qualsiasi attività proposta, anche laboratoriale

TECNOLOGIA

10	Riconosce, analizza e rielabora i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni con l'ambiente. Progetta e realizza con sicurezza e precisione rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.
-----------	--

9	Riconosce, analizza e rielabora i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni con l'ambiente. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.
8	Riconosce ed analizza in modo completo i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni con l'ambiente. Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.
7	Riconosce ed analizza in modo chiaro e preciso i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni con l'ambiente. Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.
6	Riconosce parzialmente i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni con l'ambiente. Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico.
5	Con difficoltà sa riconoscere i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni con l'ambiente. Realizza parzialmente rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico anche se guidato.
4	Non riconosce i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni con l'ambiente. Non realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico anche se guidato.
MUSICA	
10	Sa leggere con sicurezza e velocità il codice musicale tradizionale; sa riprodurre autonomamente combinazioni ritmiche; possiede una tecnica fluida dello strumento melodico prescelto e nel canto ed esegue espressivamente un semplice brano completo contenente una o due alterazioni; riconosce il timbro di vari strumenti dell'orchestra e li sa collocare nella famiglia di appartenenza; ha sviluppato una curiosità autentica verso il percorso storico analizzato e ascolta gli esempi proposti con attenzione.

9	Sa leggere con sicurezza il codice musicale tradizionale; sa riprodurre combinazioni ritmiche; possiede una tecnica fluida dello strumento melodico prescelto e nel canto ed esegue espressivamente un semplice brano completo contenente; riconosce il timbro di vari strumenti dell'orchestra e li sa collocare nella famiglia di appartenenza; ha sviluppato una buona curiosità verso il percorso storico analizzato e ascolta gli esempi proposti con attenzione.
8	Legge senza incertezze il codice musicale, riproduce autonomamente combinazioni ritmiche; esegue con scioltezza un brano musicale di diverso stile sia vocalmente che con lo strumento scelto; conosce le famiglie degli strumenti musicali e ne identifica il timbro; conosce le tappe del percorso storico studiato e sa collocare gli esempi ascoltati nel contesto storico-culturale giusto.
7	Legge bene il codice musicale tradizionale, riproduce semplici combinazioni ritmiche; canta mantenendo sincronicità e buona intonazione con i compagni, riesce a suonare un brano di almeno 16 battute, riconosce buona parte degli strumenti musicali esemplificati, conosce le tappe del percorso storico-musicale nelle linee fondamentali.
6	Legge il codice musicale nell'ambito del pentagramma e riproduce semplici modelli ritmici; riconosce alcuni strumenti musicali esemplificati, suona e canta almeno una parte dei brani proposti e studiati in classe; conosce nelle linee essenziali le tappe del percorso storico-musicale relative al corso di studio.
5	Legge con difficoltà il codice musicale; riproduce semplici frammenti ritmici solo se guidato; ha difficoltà nell'esecuzione vocale e strumentale; ascolta e conosce superficialmente il percorso storico studiato.
4	Non riesce ad interpretare il codice musicale; ha difficoltà a riprodurre anche semplici frammenti ritmici; conosce molto superficialmente il percorso storico studiato.
ARTE E IMMAGINE	

10	Sa leggere e interpretare in modo sicuro i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre in modo molto personale messaggi visivi con l'uso consapevole di tecniche e materiali diversi.
9	Sa leggere e interpretare in modo appropriato i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre in modo personale messaggi visivi con l'uso consapevole di tecniche e materiali diversi.
8	Sa leggere e interpretare correttamente i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre in modo corretto messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.
7	Sa leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.
6	Sa leggere e interpretare in modo adeguato i contenuti di messaggi visivi. Sa produrre messaggi visivi in modo sufficientemente adeguato, utilizzando semplici tecniche.
5	Legge e interpreta molto superficialmente i contenuti di messaggi visivi. È incerto nel produrre messaggi visivi e incontra qualche difficoltà nell'uso di semplici tecniche.
4	Legge e interpreta con difficoltà i contenuti di messaggi visivi. È incerto nel produrre messaggi visivi e incontra difficoltà nell'uso di semplici tecniche.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
10	Ha affinato e perfezionato gli schemi motori di base. Dimostra un ottimo incremento delle qualità motorie. Conosce le regole dei giochi presportivi e le sa applicare in modo corretto e opportuno. Partecipa in modo costruttivo alle attività proposte.

9	Ha affinato gli schemi motori di base. Dimostra un ottimale incremento delle qualità motorie. Conosce le regole dei giochi presportivi e le sa applicare. Partecipa in modo costruttivo alle attività proposte
8	Ha affinato gli schemi motori di base. Dimostra un avanzato incremento delle qualità motorie. Conosce le regole dei giochi presportivi e le sa applicare. Partecipa efficacemente alle attività proposte.
7	Ha affinato gli schemi motori di base. Dimostra un buon incremento delle qualità motorie. Conosce le regole dei giochi presportivi. Partecipa attivamente alle attività proposte.
6	Ha migliorato gli schemi motori di base. Dimostra un sufficiente incremento delle qualità motorie. Conosce in modo superficiale le regole dei giochi presportivi. Partecipa in modo discontinuo alle attività proposte.
5	Non ha migliorato gli schemi motori di base. L' incremento delle qualità motorie è scarso. Non conosce le regole dei giochi presportivi o non le sa applicare. La partecipazione alle attività proposte è dispersiva e settoriale
4	Non ha migliorato gli schemi motori di base. L' incremento delle qualità motorie è molto scarso. Non conosce le regole dei giochi presportivi e non le sa applicare. La partecipazione alle attività proposte è dispersiva e settoriale.
RELIGIONE	
Ottimo/10	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. E' ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. Molto disponibile al dialogo educativo. Ottime sono le sue conoscenze e abilità.

Distinto/9	L'alunno dà il proprio contributo con costanza in tutte le attività; si applica con serietà; interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente sul gruppo. E' disponibile al confronto critico e al dialogo educativo. Più che buone sono le sue conoscenze a abilità.
Buono/7-8	Sa riconoscere i grandi interrogativi dell'umanità e le varie risposte esponendo gli elementi principali delle Religioni. Sa individuare le tappe del percorso formativo della Bibbia. Sa ricostruire le vicende del popolo ebraico in modo corretto e ampio. Sa cogliere gli aspetti dell'insegnamento di Gesù.
Sufficiente/6	Sa riconoscere i grandi interrogativi dell'umanità e le religioni in maniera essenziale. Sa individuare e ricostruire alcune vicende storiche del popolo ebreo. Coglie alcuni aspetti essenziali dell'insegnamento di Gesù.
Non sufficiente/5	Ha una conoscenza frammentaria e lacunosa dei contenuti inerenti i grandi interrogativi della vita, delle religioni, delle vicende storiche del popolo ebreo e di alcuni aspetti della vita di Gesù.

CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

	ITALIANO
10	Ascolta in modo attivo ed utilizza le informazioni in base allo scopo ed al contesto. Comunica in maniera appropriata esponendo le proprie idee attraverso linguaggi e forme espressive diverse. Legge in modo espressivo e personale, comprendendo pienamente i messaggi espliciti ed impliciti dei testi. Sa riconoscere i vari tipi di testo e valutarli rispetto ad un parametro dato. Produce e rielabora testi coerenti e intenzionali, servendosi di costrutti morfologicamente e sintatticamente complessi, in modo espressivo e personale.
9	Ascolta in modo attivo ed utilizza le informazioni in base allo scopo ed al contesto. Comunica in maniera appropriata esponendo le proprie idee attraverso linguaggi e forme espressive diverse. Legge in modo espressivo. Sa riconoscere i vari tipi di testo e valutarli rispetto ad un parametro dato, comprendendone pienamente i messaggi. Produce e rielabora testi coerenti servendosi di costrutti morfologicamente e sintatticamente complessi, in modo espressivo e personale.
8	Ascolta in modo attivo e sa utilizzare le informazioni. Comunica in modo chiaro ed ordinato utilizzando linguaggi e forme espressive diverse. Legge in modo corretto e si avvia all'espressività. Riconosce i vari tipi di testo e ne individua e comprende messaggi e caratteristiche. Produce testi coerenti utilizzando costrutti morfologici e sintattici corretti. Si avvia alla rielaborazione personale.
7	Ascolta in modo attento e sa selezionare le informazioni per utilizzarle. Si esprime in modo chiaro con una certa proprietà lessicale e un'iniziale rielaborazione personale. La lettura è veloce e corretta. Riconosce i vari tipi di testo, comprendendone e individuandone i temi principali. Produce testi chiari e comprensibili e comincia a servirsi di costrutti morfologicamente e sintatticamente corretti.

6	Ascolta, segue e comprende globalmente l'argomento trattato. Esprime le idee e i concetti studiati utilizzando un linguaggio corretto anche se lessicalmente e sintatticamente semplice. Legge in modo abbastanza chiaro. Si avvia alla trasformazione delle informazioni. Scrive in modo sufficientemente organizzato, sebbene l'ortografia non sia sempre corretta e le idee siano strutturate in modo semplice.
5	Ascolta in modo superficiale e sa cogliere e utilizzare solamente le più semplici informazioni. Comunica utilizzando un lessico povero e partecipa con scarso interesse alle attività svolte. Può incontrare difficoltà nella lettura e avere incertezze nel cogliere, selezionare e trasformare le informazioni. Produce testi scritti dal contenuto limitato, con errori ortografici, di punteggiatura e di costruzione della frase.
4	Ascolta in modo superficiale e difficilmente sa cogliere e utilizzare le informazioni. Comunica utilizzando un lessico povero e partecipa con scarso interesse alle attività svolte. Può incontrare difficoltà nella lettura e avere incertezze nel cogliere, selezionare e trasformare le informazioni. Produce testi scritti dal contenuto limitato o molto limitato, con molti errori ortografici, di punteggiatura e di costruzione della frase
STORIA	
10	Ha acquisito la consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa costruire appropriatamente quadri di civiltà. Sa servirsi e confrontare fonti di vario tipo per ricostruire e cogliere cause, conseguenze e fasi dello sviluppo storico. Affronta con metodo sicuro lo studio dei vari periodi storici e distingue i fatti dalle opinioni. Dimostra una sicura comprensione degli argomenti. Si esprime utilizzando in maniera appropriata il linguaggio specifico della disciplina. Ha costruito in modo consapevole il senso della legalità e acquisito le basi per esercitare una cittadinanza attiva.

9	Ha acquisito la consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa costruire quadri di civiltà. Sa servirsi e confrontare fonti di vario tipo per ricostruire e cogliere cause, conseguenze e fasi dello sviluppo storico. Affronta con metodo lo studio dei vari periodi storici e distingue i fatti dalle opinioni. Dimostra una buona comprensione degli argomenti. Si esprime utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Ha costruito in modo consapevole il senso della legalità e acquisito le basi per esercitare una cittadinanza attiva.
8	Ha acquisito la consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa costruire quadri di civiltà. Sa confrontare fonti per ricostruire e cogliere cause, conseguenze e fasi dello sviluppo storico. Affronta con metodo lo studio dei vari periodi storici e dimostra una buona comprensione degli argomenti studiati. Utilizza il linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato. Ha costruito il senso della legalità e acquisito le basi per esercitare una cittadinanza attiva.
	Ha acquisito la consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa ricostruire le fasi dello sviluppo storico anche attraverso fonti di vario tipo. Coglie cause e conseguenze negli avvenimenti. Conosce gli argomenti studiati. Si esprime con accettabile specificità di linguaggio. Ha acquisito una discreta consapevolezza di sé in quanto cittadino e le basi per esercitare una cittadinanza attiva
6	Ha compreso che tutta la realtà ha una storia ma non riesce sempre a costruire quadri di civiltà. Conosce la differenza fra le varie fonti. Conosce essenzialmente gli argomenti studiati. Il linguaggio usato non è del tutto appropriato. Si avvia ad acquisire consapevolezza di sé in quanto cittadino e conosce sufficientemente le regole per esercitare una cittadinanza attiva.
5	Ha capito che tutta la realtà ha una storia, ma non sa ancora a costruire quadri di civiltà. Ha difficoltà ad utilizzare le fonti per ricostruire le fasi dello sviluppo storico. Conosce molto superficialmente gli argomenti studiati. Ha parzialmente acquisito la consapevolezza di sé in quanto cittadino e non conosce del tutto le regole per esercitare una cittadinanza attiva

4	Percepisce che la realtà ha una storia, ma non sa ancora a costruire quadri di civiltà. Ha difficoltà ad utilizzare anche le fonti più semplici per ricostruire le fasi dello sviluppo storico. Conosce parzialmente e molto superficialmente gli argomenti studiati. Ha parzialmente acquisito la consapevolezza di sé in quanto cittadino e non conosce le regole per esercitare una cittadinanza attiva
GEOGRAFIA	
10	Sa riconoscere e sa ordinare e classificare con sicurezza gli elementi di geografia fisica ed antropica. Conosce e confronta fenomeni geografici. Individua ed approfondisce i fattori principali di interdipendenza uomo-ambiente ed è sensibile ai problemi relativi alla protezione ed alla salvaguardia del territorio. Sa operare nello spazio; consulta, interpreta e riproduce i vari tipi di rappresentazione cartografica. Ha acquisito una sicura competenza lessicale.
9	Sa riconoscere e sa ordinare e classificare gli elementi di geografia fisica ed antropica. Conosce e confronta fenomeni geografici. Individua i fattori principali di interdipendenza uomo-ambiente ed è sensibile ai problemi relativi alla protezione ed alla salvaguardia del territorio. Sa operare nello spazio; consulta, interpreta e riproduce i vari tipi di rappresentazione cartografica. Ha acquisito una buona competenza lessicale.
8	Sa riconoscere, sa ordinare e classificare gli elementi di geografia fisica e antropica. Individua ed i fattori principali di interdipendenza uomo-ambiente. Si dimostra interessato ai problemi relativi alla protezione dell'ambiente. Sa operare nello spazio; consulta ed interpreta i vari tipi di rappresentazione cartografica. Ha acquisito una buona competenza lessicale specifica
7	Conosce, sa ordinare e classificare in modo accettabile gli elementi di geografia fisica e antropica. Coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente e riflette sulla salvaguardia dell'ambiente. Utilizza le varie rappresentazioni dello spazio e sa leggere una "carta". Conosce il linguaggio dei simboli geografici e si esprime con una adeguata proprietà di linguaggio.

6	Conosce essenzialmente gli elementi di geografia fisica ed antropica. Coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. Sa orientarsi nella lettura di una carta geografica. Conosce il linguaggio dei simboli geografici e si esprime con qualche incertezza.
5	Conosce parzialmente o in modo molto lacunoso gli elementi di geografia fisica ed antropica. Difficilmente coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. Si orienta con difficoltà nella lettura di una “carta”. Conosce superficialmente il linguaggio dei principali simboli e si esprime in modo semplice e/o poco adeguato
4	Conosce parzialmente e in modo molto lacunoso gli elementi di geografia fisica ed antropica. Difficilmente coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. Si orienta con difficoltà nella lettura di una “carta”. Conosce parzialmente il linguaggio dei principali simboli e si esprime in modo semplice e poco adeguato

INGLESE

10	Comprende il messaggio dei testi ascoltati in tutte le sue parti. Legge in modo sicuro ed espressivo. Ha una buona pronuncia. Si esprime in modo chiaro, esauriente e personale, interagendo in modo appropriato in situazione comunicative diverse. Elabora testi semplici ma ben organizzati, relativi a situazioni familiari. Comprende completamente testi scritti con lessico noto.
9	Comprende anche nei dettagli la maggior parte delle informazioni contenute nei testi ascoltati. Legge in maniera scorrevole e si esprime in modo chiaro e pertinente al contesto. È in grado di sostenere una semplice conversazione su argomenti inerenti il proprio vissuto. Produce testi semplici ma corretti. Comprende in quasi tutte le sue parti un testo scritto.
8	Comprende il senso globale del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in maniera abbastanza scorrevole. Si esprime in maniera semplice ma chiara ed è in grado di interagire in un dialogo in modo comunicativo. Produce frasi semplici ma ben strutturate. Comprende il significato globale di testi scritti.

7	Comprende le parti essenziali del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in modo scorrevole, rispettando solo in parte la punteggiatura. Si esprime in modo semplice, anche se con qualche errore e ha raggiunto buone capacità di interazione. Produce frasi semplici e generalmente corrette. Comprende un testo scritto in quasi tutte le sue parti.
6	Comprende solo le parti essenziali del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in modo scorrevole, senza rispettare la punteggiatura. Si esprime in modo accettabile, anche se con diversi errori e ha raggiunto adeguate capacità di interazione. Produce frasi semplici ma non sempre corrette. Comprende un testo scritto in modo essenziale.
5	Comprende in modo parziale ed approssimativo i testi ascoltati. Legge in modo frammentario e non pronuncia i vocaboli in modo corretto. Si esprime in modo confuso e difficilmente sostiene una conversazione, anche di livello elementare. Ha difficoltà nella produzione di frasi scritte. Comprende in modo parziale testi scritti.
4	Comprende in modo frammentario i testi ascoltati. Legge con difficoltà e non pronuncia i vocaboli in modo corretto. Si esprime in modo confuso e difficilmente sostiene una conversazione, di livello elementare. Ha difficoltà nella produzione di frasi scritte. La comprensione dei testi scritti è frammentaria e lacunosa.

SECONDA LINGUA: FRANCESE

10	Comprende il messaggio dei testi ascoltati in tutte le sue parti. Legge in modo sicuro ed espressivo. Ha una buona pronuncia. Si esprime in modo chiaro, esauriente e personale, interagendo in modo appropriato in situazione comunicative diverse. Elabora testi semplici ma ben organizzati, relativi a situazioni familiari. Comprende completamente testi scritti con lessico noto.
9	Comprende anche nei dettagli la maggior parte delle informazioni contenute nei testi ascoltati. Legge in maniera scorrevole e si esprime in modo chiaro e pertinente al contesto. E' in grado di sostenere una semplice

	<p>conversazione su argomenti inerenti il proprio vissuto. Produce testi semplici ma corretti. Comprende in quasi tutte le sue parti un testo scritto.</p>
8	<p>Comprende il senso globale del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in maniera abbastanza scorrevole. Si esprime in maniera semplice ma chiara ed è in grado di interagire in un dialogo in modo comunicativo. Produce frasi semplici ma ben strutturate. Comprende il significato globale di testi scritti.</p>
7	<p>Comprende le parti essenziali del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in modo scorrevole, rispettando solo in parte la punteggiatura. Si esprime in modo semplice, anche se con qualche errore e ha raggiunto buone capacità di interazione. Produce frasi semplici e generalmente corrette. Comprende un testo scritto in quasi tutte le sue parti.</p>
6	<p>Comprende solo le parti essenziali del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Legge in modo scorrevole, senza rispettare la punteggiatura. Si esprime in modo accettabile, anche se con diversi errori e ha raggiunto adeguate capacità di interazione. Produce frasi semplici ma non sempre corrette. Comprende un testo scritto in modo essenziale.</p>
5	<p>Comprende in modo parziale ed approssimativo i testi ascoltati. Legge in modo frammentario e non pronuncia i vocaboli in modo corretto. Si esprime in modo confuso e difficilmente sostiene una conversazione, anche di livello elementare. Ha difficoltà nella produzione di frasi scritte. Comprende in modo parziale testi scritti.</p>

MATEMATICA

10	<p>Conosce in modo completo e sicuro gli elementi di base della disciplina. Ha una approfondita conoscenza delle tecniche di calcolo scritto e mentale ed è sicuro e preciso nell'esporre un processo risolutivo. Opera con sicurezza nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche note e nuove.</p>
-----------	--

9	Conosce in modo completo e sicuro gli elementi di base della disciplina. Ha una buona conoscenza delle tecniche di calcolo scritto e mentale ed è sicuro nell'espone un processo risolutivo. Opera con sicurezza nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche note e nuove.
8	Ha un'adeguata conoscenza delle tecniche di calcolo scritto e mentale ed esegue in modo sicuro e veloce calcoli ed espressioni. Opera con sicurezza nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche ed è sicuro e preciso nell'espone un processo risolutivo.
7	Ha una buona conoscenza delle tecniche ed esegue in modo corretto calcoli ed espressioni. Risolve situazioni problematiche ed espone in modo chiaro un processo risolutivo.
6	Ha una conoscenza essenziale delle tecniche, esegue in modo sufficientemente corretto semplici operazioni ed espressioni. Riconosce alcune situazioni problematiche note e le risolve con qualche difficoltà. Espone sostanzialmente un processo risolutivo.
5	Ha una scarsa conoscenza delle tecniche, difficoltà nell'eseguire semplici calcoli ed espressioni, nel riconoscere situazioni problematiche e risolverle. Espone in modo frammentario un procedimento risolutivo.
4	Ha difficoltà nel calcolo e nel seguire una procedura nota anche guidato.

SCIENZE

10	Conosce in modo approfondito i contenuti specifici della disciplina. È sicuro e sistematico nell'osservare e nel raccogliere dati autonomamente. Utilizza la terminologia specifica in modo corretto, sicuro e personale.
-----------	---

9	Conosce in modo approfondito i contenuti della disciplina. È sicuro e sistematico nell'osservare e nel raccogliere dati autonomamente. Utilizza la terminologia specifica in modo corretto e sicuro.
8	Conosce in modo approfondito i contenuti specifici della disciplina. È sicuro e sistematico nell'osservare e nel raccogliere dati. Utilizza la terminologia specifica in modo corretto e abbastanza sicuro.
7	Possiede una conoscenza appropriata dei contenuti specifici della disciplina. Sa osservare e raccogliere dati. Espone in modo corretto utilizzando la terminologia specifica.
6	Ha una conoscenza sufficiente dei contenuti specifici della materia. Osserva in modo essenziale e, se guidato, sa raccogliere informazioni. Espone con sufficiente padronanza della terminologia specifica.
5	Conosce in modo limitato e superficiale i contenuti specifici della materia. Incontra difficoltà nel raccogliere informazioni ed espone con scarsa padronanza della terminologia specifica.
4	Ha una conoscenza e un interesse scarsi in qualsiasi attività proposta, anche laboratoriale

TECNOLOGIA

10	Sa riconoscere, analizzare e rielaborare in modo sicuro il settore di provenienza di oggetti presi in esame e rappresentare graficamente figure geometriche applicando le norme del disegno tecnico.
9	Sa riconoscere, analizzare e rielaborare il settore di provenienza di oggetti presi in esame e rappresentare graficamente figure geometriche applicando le norme del disegno tecnico.

8	Sa riconoscere ed analizzare in modo chiaro e preciso il settore di provenienza di oggetti presi in esame e rappresentare graficamente figure geometriche applicando le norme del disegno tecnico.
7	Sa riconoscere ed analizzare in modo chiaro e preciso il settore di provenienza di oggetti presi in esame e rappresentare graficamente figure geometriche applicando le norme del disegno tecnico.
6	Sa riconoscere ed analizzare parzialmente il settore di provenienza di oggetti presi in esame e rappresentare graficamente figure geometriche applicando le norme del disegno tecnico.
5	Sa riconoscere ed analizzare superficialmente il settore di provenienza di oggetti presi in esame e rappresentare graficamente figure geometriche applicando le norme del disegno tecnico
4	Con difficoltà sa riconoscere ed analizzare il settore di provenienza di oggetti presi in esame e rappresentare graficamente figure geometriche applicando le norme del disegno tecnico

MUSICA

10	L'alunno legge e comprende con sicurezza un testo musicale di difficoltà adeguata al percorso di studio intrapreso e lo esegue con uno strumento e/o con la voce comunicando la propria sensibilità. Ha sviluppato una capacità di ascolto attenta e consapevole riguardo agli esempi proposti ed ha approfondito in modo personale la conoscenza del periodo storico studiato. Collabora attivamente ad eventuali iniziative musicali promosse dalla scuola.
9	L'alunno legge e comprende un testo musicale di difficoltà adeguata al percorso di studio intrapreso e lo esegue con uno strumento e/o con la voce comunicando la propria sensibilità. Ha sviluppato una capacità di ascolto consapevole riguardo agli esempi proposti ed ha approfondito la conoscenza del periodo storico studiato. Collabora attivamente ad eventuali iniziative musicali promosse dalla scuola

8	L'alunno legge e comprende un testo musicale e lo esegue correttamente con uno strumento e/o con la voce. Ascolta con attenzione gli esempi musicali proposti; conosce ed argomenta le tappe del percorso storico studiato; partecipa ad eventuali iniziative musicali promosse dalla scuola.
7	L'alunno legge un testo musicale e sa rilevarne le componenti più evidenti; suona e/o canta mantenendo sincronità e buona intonazione, conosce le tappe del percorso storico-musicale studiato ricordando i principali protagonisti del periodo.
6	L'alunno legge un semplice testo musicale e risponde ad essenziali domande inerenti alle caratteristiche salienti del contenuto; suona e/o canta almeno la metà di uno o più brani tra quelli studiati e meglio assimilati; conosce le linee essenziali del percorso storico musicale studiato.
5	L'alunno legge con difficoltà un semplice testo musicale e lo riproduce solo se guidato usando uno strumento melodico o la voce; conosce solo in modo superficiale ed approssimativo le tappe fondamentali del percorso storico-musicale studiato; dimostra poco interesse per tutto ciò che riguarda gli avvenimenti musicali di qualsiasi tipologia.
4	L'alunno legge con difficoltà un semplice testo musicale e lo riproduce parzialmente solo se guidato usando uno strumento melodico o la voce; si inserisce a malapena nel gruppo di lavoro; conosce solo in modo superficiale ed approssimativo le tappe fondamentali del percorso storico-musicale studiato; dimostra scarso interesse per tutto ciò che riguarda gli avvenimenti musicali di qualsiasi tipologia.
ARTE E IMMAGINE	
10	Sa leggere e interpretare in modo molto sicuro i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre in modo personale messaggi visivi con l'uso consapevole di tecniche e materiali diversi.

9	Sa leggere e interpretare in modo sicuro i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre in modo personale messaggi visivi con un adeguato uso di tecniche e materiali diversi.
8	Sa leggere e interpretare correttamente i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre in modo corretto messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.
7	Sa leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.
6	Sa leggere e interpretare in modo adeguato i contenuti di messaggi visivi. Sa produrre messaggi visivi in modo sufficientemente adeguato, utilizzando semplici tecniche.
5	Legge e interpreta superficialmente i contenuti di messaggi visivi. E' incerto nel produrre messaggi visivi e incontra difficoltà nell'uso di semplici tecniche.
4	Legge e interpreta con difficoltà i contenuti di messaggi visivi. E' molto incerto nel produrre messaggi visivi e incontra difficoltà nell'uso di semplici tecniche.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
10	L'alunno dimostra un ottimale incremento delle qualità motorie. Conosce le tecniche ed i regolamenti degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera applicandoli con competenza. Sa esporre in modo sicuro gli elementi di teoria proposti. Partecipa in modo molto costruttivo alle attività proposte.
9	L'alunno dimostra un avanzato incremento delle qualità motorie. Conosce le tecniche ed i regolamenti degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera applicandoli con competenza. Sa esporre

	gli elementi di teoria proposti. Partecipa in modo costruttivo alle attività proposte.
8	L'alunno dimostra un adeguato incremento delle qualità motorie. Conosce le tecniche ed i regolamenti degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera applicandoli con sicurezza. Sa ben esporre gli elementi di teoria proposti. Partecipa efficacemente alle attività proposte.
7	L'alunno dimostra un buon incremento delle qualità motorie. Conosce le tecniche ed i regolamenti degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera applicandoli in modo soddisfacente. Sa esporre gli elementi di teoria proposti. Partecipa attivamente alle attività proposte.
6	L'alunno dimostra un sufficientemente incremento delle qualità motorie. Riconosce le tecniche ed i regolamenti degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera applicandoli in modo superficiale. Espone sufficientemente gli elementi di teoria proposti. Partecipa in modo discontinuo alle attività proposte.
5	L'alunno dimostra un superficiale incremento delle qualità motorie. Conosce parzialmente le tecniche ed i regolamenti degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera e non le sa applicare. Espone superficialmente gli elementi di teoria proposti. La partecipazione è dispersiva.
4	L'alunno dimostra uno scarso incremento delle qualità motorie. Non conosce le tecniche ed i regolamenti degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera o non le sa applicare. Espone superficialmente gli elementi di teoria proposti. La partecipazione è dispersiva e settoriale.

	RELIGIONE
Ottimo/10	Sa ricostruire, a partire dalla figura di Gesù, le tappe della storia della Chiesa in modo sicuro, approfondito e personale, apprezzando i principi che hanno guidato l'azione della Chiesa nei secoli approfondendone gli aspetti significativi. Riconosce con chiarezza le scelte di alcuni Santi e personaggi che hanno vissuto i valori cristiani. Sa cogliere approfonditamente gli elementi dei Sacramenti. Coglie pienamente la dimensione relazionale dell'amicizia.
Distinto/9	Sa ricostruire, a partire dalla figura di Gesù, le tappe fondamentali della storia della Chiesa in modo corretto e preciso, approfondendone alcuni aspetti significativi. Riconosce le scelte di alcuni Santi e personaggi che hanno vissuto i valori cristiani e sa cogliere gli elementi dei Sacramenti. Coglie pienamente la dimensione relazionale dell'amicizia.
Buono/7-8	Sa ricostruire, a partire dalla figura di Gesù le tappe fondamentali della storia della Chiesa in maniera ampia. Riconosce la scelta di alcuni Santi e personaggi che hanno vissuto i valori cristiani e sa cogliere gli aspetti principali dei Sacramenti. Coglie la dimensione relazionale dell'amicizia
Sufficiente/6	Sa riferire a partire dalla figura di Gesù le tappe fondamentali della Chiesa in modo essenziale. Conosce semplicemente la testimonianza di alcuni Santi e personaggi che hanno vissuto i valori cristiani. Coglie la realtà dell'amicizia.
Non sufficiente/5	Ha una conoscenza frammentaria e lacunosa dei contenuti inerenti le tappe fondamentali della storia della Chiesa dei Sacramenti e della realtà dell'amicizia.

CLASSE TERZA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

	ITALIANO
10	Ascolta in modo attivo ed utilizza le informazioni in base allo scopo ed al contesto. Comunica in maniera appropriata esponendo le proprie idee in linguaggi e forme espressive diverse. Legge in modo espressivo, comprendendo approfonditamente i messaggi espliciti e impliciti del testo, operando inferenze. Sa riconoscere i vari tipi di testo e valutarli rispetto ad un parametro dato. Produce e rielabora testi coerenti e intenzionali servendosi di costrutti morfologicamente e sintatticamente complessi, in modo espressivo e personale.
9	Ascolta in modo attivo ed utilizza le informazioni in base allo scopo ed al contesto. Comunica in maniera appropriata esponendo le proprie con forme espressive diverse. Legge in modo espressivo, comprendendo approfonditamente i messaggi del testo. Sa riconoscere i vari tipi di testo e valutarli rispetto ad un parametro dato. Produce e rielabora testi coerenti e intenzionali servendosi di costrutti morfologicamente e sintatticamente appropriati, in modo espressivo.
8	Ascolta in modo attivo e sa utilizzare le informazioni recepite. Comunica in modo chiaro ed ordinato utilizzando linguaggi e forme espressive diverse. Legge in modo corretto e si avvia all'espressività, comprendendone adeguatamente i messaggi Riconosce i vari tipi di testo e ne individua le caratteristiche. Produce testi coerenti utilizzando costrutti morfologici e sintattici corretti. Si avvia alla rielaborazione personale.
7	Ascolta in modo attento e sa selezionare le informazioni per riutilizzarle in nuovi contesti. Si esprime in modo chiaro con una certa proprietà lessicale e un'iniziale rielaborazione personale. La lettura è veloce e corretta. Riconosce i vari tipi di testo e ne individua gli argomenti e i temi principali. Produce testi chiari e comprensibili e comincia a servirsi di costrutti morfologicamente e sintatticamente corretti.

6	Ascolta, segue e comprende globalmente l'argomento trattato. Esprime le idee e i concetti studiati utilizzando un linguaggio corretto anche se lessicalmente semplice. Legge in modo abbastanza chiaro. Si avvia alla trasformazione delle informazioni. Scrive in modo coerente, sebbene l'ortografia non sia sempre corretta e le idee siano strutturate in modo semplice.
5	Ascolta in modo superficiale e sa cogliere e utilizzare parzialmente le informazioni. Comunica utilizzando un lessico povero e partecipa con settoriale interesse alle attività svolte. Può incontrare difficoltà nella lettura e avere incertezze nel cogliere, selezionare e trasformare le informazioni. Produce testi scritti dal contenuto limitato, con errori ortografici, di punteggiatura e di costruzione della frase.
4	Ascolta in modo superficiale e difficilmente sa cogliere e utilizzare le informazioni. Comunica utilizzando un lessico povero e partecipa con scarso interesse alle attività svolte. Può incontrare difficoltà nella lettura e avere incertezze nel cogliere, selezionare e trasformare le informazioni. Produce testi scritti dal contenuto limitato o molto limitato, con molti errori ortografici, di punteggiatura e di costruzione della frase.
STORIA	
10	Ha acquisito la consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa costruire appropriatamente quadri di civiltà. Sa servirsi e confrontare fonti di vario tipo per ricostruire e cogliere cause, conseguenze e fasi dello sviluppo storico. Affronta con metodo lo studio dei vari periodi storici e distingue i fatti dalle opinioni. Dimostra una sicura comprensione degli argomenti. Si esprime utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Ha costruito in modo consapevole il senso della legalità e acquisito le basi per esercitare una cittadinanza attiva.
9	Ha acquisito la consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa costruire quadri di civiltà. Sa servirsi e confrontare fonti di vario tipo per ricostruire e cogliere cause, conseguenze e fasi dello sviluppo storico. Affronta con metodo lo studio dei vari periodi storici e distingue i fatti dalle opinioni. Dimostra una sicura comprensione degli argomenti. Si esprime utilizzando il linguaggio specifico della

	disciplina. Ha costruito in modo consapevole il senso della legalità e acquisito le basi per esercitare una cittadinanza attiva.
8	Ha acquisito la consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa costruire quadri di civiltà. Sa confrontare fonti per ricostruire e cogliere cause, conseguenze e fasi dello sviluppo storico. Affronta con metodo lo studio dei vari periodi storici e dimostra una buona comprensione degli argomenti studiati. Utilizza il linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato. Ha costruito il senso della legalità e acquisito le basi per esercitare una cittadinanza attiva.
7	Ha acquisito la consapevolezza che tutta la realtà ha una storia e sa ricostruire le fasi dello sviluppo storico anche attraverso fonti di vario tipo. Coglie cause e conseguenze negli avvenimenti. Conosce gli argomenti studiati. Si esprime con accettabile specificità di linguaggio. Ha acquisito una discreta consapevolezza di sé in quanto cittadino e le basi per esercitare una cittadinanza attiva
6	Ha compreso che tutta la realtà ha una storia ma non riesce sempre a costruire quadri di civiltà. Conosce la differenza fra le varie fonti. Conosce essenzialmente gli argomenti studiati. Il linguaggio usato non è del tutto appropriato. Si avvia ad acquisire consapevolezza di sé in quanto cittadino e conosce sufficientemente le regole per esercitare una cittadinanza attiva.
5	Ha capito che tutta la realtà ha una storia, ma non sa ancora a costruire quadri di civiltà. Ha difficoltà ad utilizzare le fonti per ricostruire le fasi dello sviluppo storico. Conosce superficialmente gli argomenti studiati. Ha parzialmente acquisito la consapevolezza di sé in quanto cittadino e non conosce del tutto le regole per esercitare una cittadinanza attiva.
4	Ha capito che la realtà ha una storia, ma non sa ancora a costruire quadri di civiltà. Ha difficoltà ad utilizzare le fonti per ricostruire le fasi dello sviluppo storico. Conosce parzialmente e /o molto superficialmente gli argomenti studiati. Non ha del tutto acquisito la

consapevolezza di sé in quanto cittadino e non conosce adeguatamente le regole per esercitare una cittadinanza attiva.

GEOGRAFIA

10	Riconosce, ordina e classifica gli elementi di geografia fisica ed antropica. Conosce e confronta fenomeni geografici. Individua ed approfondisce in modo appropriato e personale i fattori principali di interdipendenza uomo-ambiente ed è sensibile ai problemi relativi alla protezione ed alla salvaguardia del territorio. Sa operare con sicurezza nello spazio; consulta, interpreta e riproduce i vari tipi di rappresentazione cartografica. Ha acquisito una sicura competenza lessicale.
9	Riconoscere, ordina e classifica gli elementi di geografia fisica ed antropica. Conosce e confronta fenomeni geografici. Individua i fattori principali di interdipendenza uomo-ambiente ed è sensibile ai problemi relativi alla protezione ed alla salvaguardia del territorio. Sa operare nello spazio; consulta, interpreta e riproduce i vari tipi di rappresentazione cartografica. Ha acquisito una sicura competenza lessicale.
8	Riconosce, sa ordinare e classificare gli elementi di geografia fisica e antropica. Individua ed i fattori principali di interdipendenza uomo-ambiente. Si dimostra interessato ai problemi relativi alla protezione dell'ambiente. Sa operare nello spazio; consulta ed interpreta i vari tipi di rappresentazione cartografica. Ha acquisito una buona competenza lessicale specifica
7	Riconosce, sa ordinare e classificare in modo accettabile gli elementi di geografia fisica e antropica. Coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente e riflette sulla salvaguardia dell'ambiente. Utilizza le varie rappresentazioni dello spazio e sa leggere una "carta". Conosce il linguaggio dei simboli geografici e si esprime con una adeguata proprietà di linguaggio.
6	Conosce essenzialmente gli elementi di geografia fisica ed antropica. Coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. Sa orientarsi nella lettura di una carta geografica. Conosce il linguaggio dei simboli geografici e si esprime con qualche incertezza.

5	<p>Conosce parzialmente gli elementi di geografia fisica ed antropica. Difficilmente coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. Si orienta con difficoltà nella lettura di una “carta”. Conosce superficialmente il linguaggio dei principali simboli e si esprime in modo semplice e/o poco adeguato.</p>
4	<p>in modo molto lacunoso gli elementi di geografia fisica ed antropica. Difficilmente coglie i rapporti di interdipendenza uomo-ambiente. Si orienta con molta difficoltà nella lettura di una “carta”. Conosce parzialmente il linguaggio dei principali simboli e si esprime in modo semplice e/o poco adeguato.</p>

INGLESE

10	<p>Comprende il messaggio dei testi ascoltati in tutte le sue parti. Si esprime in modo chiaro, esauriente e personale, interagendo in modo appropriato in situazioni comunicative diverse. Elabora in modo personale testi corretti con proprietà e varietà di linguaggio. Comprende completamente diversi tipi di testi.</p>
9	<p>Comprende il messaggio dei testi ascoltati. Si esprime in modo chiaro, interagendo in modo appropriato in situazioni comunicative diverse. Elabora testi corretti con proprietà e varietà di linguaggio. Comprende i testi scritti in tutte le sue parti.</p>
8	<p>Comprende la maggior parte delle informazioni contenute nei testi ascoltati. Interagisce in modo appropriato in situazioni comunicative conosciute. Produce testi corretti con proprietà di linguaggio. Comprende testi scritti quasi completamente.</p>
7	<p>Comprende il senso globale del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Si esprime in maniera semplice ma chiara, usando le strutture linguistiche apprese. Produce testi semplici ma comunicativi. Comprende globalmente un testo scritto.</p>

6	Comprende solo le parti essenziali del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Si esprime in modo comunicativo, anche se con qualche errore e ha raggiunto sufficienti capacità di interazione. Produce testi semplici ma abbastanza corretti. Comprende il significato essenziale di testi scritti.
5	Comprende in modo parziale ed approssimativo i testi ascoltati. Si esprime con difficoltà in una conversazione di livello elementare. Ha difficoltà nella produzione di testi scritti. Comprende parzialmente testi scritti.
4	Comprende in modo frammentario ed approssimativo i testi ascoltati. Si esprime in modo confuso e difficilmente sostiene una conversazione, anche di livello elementare. Ha difficoltà nella produzione e nella comprensione di semplici testi scritti.

SECONDA LINGUA: FRANCESE

10	Comprende il messaggio dei testi ascoltati in tutte le sue parti. Si esprime in modo chiaro, esauriente e personale, interagendo in modo appropriato in situazioni comunicative diverse. Elabora in modo personale testi corretti con proprietà e varietà di linguaggio. Comprende completamente diversi tipi di testi
9	Comprende il messaggio dei testi ascoltati. Si esprime in modo chiaro, interagendo in modo appropriato in situazioni comunicative diverse. Elabora testi corretti con proprietà e varietà di linguaggio. Comprende i testi scritti in tutte le sue parti.
8	Comprende la maggior parte delle informazioni contenute nei testi ascoltati. Interagisce in modo appropriato in situazioni comunicative conosciute. Produce testi corretti con proprietà di linguaggio. Comprende testi scritti quasi completamente
7	Comprende il senso globale del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Si esprime in maniera semplice ma chiara, usando le strutture linguistiche apprese. Produce testi semplici ma comunicativi. Comprende globalmente un testo scritto.

6	Comprende solo le parti essenziali del messaggio contenuto nei testi ascoltati. Si esprime in modo comunicativo, anche se con qualche errore e ha raggiunto sufficienti capacità di interazione. Produce testi semplici ma abbastanza corretti. Comprende il significato essenziale di testi scritti.
5	Comprende in modo parziale ed approssimativo i testi ascoltati. Si esprime con difficoltà in una conversazione di livello elementare. Ha difficoltà nella produzione di testi scritti. Comprende parzialmente testi scritti
4	Comprende in modo frammentario ed approssimativo i testi ascoltati. Si esprime in modo confuso e difficilmente sostiene una conversazione, anche di livello elementare. Ha difficoltà nella produzione e nella comprensione di semplici testi scritti.

MATEMATICA

10	Conosce in modo completo gli elementi della disciplina. Ha una approfondita conoscenza delle tecniche di calcolo scritto e mentale ed è sicuro e preciso nell'espone un processo risolutivo. Opera con sicurezza nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche note e nuove.
9	Conosce in modo completo gli elementi di base della disciplina. Ha una approfondita conoscenza delle tecniche di calcolo scritto e mentale ed è sicuro nell'espone un processo risolutivo. Opera con sicurezza nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche note e nuove.
8	Ha un'adeguata conoscenza delle tecniche di calcolo scritto e mentale ed esegue in modo sicuro e veloce calcoli ed espressioni. Opera con sicurezza nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche ed è sicuro e preciso nell' espone un processo risolutivo.
7	Ha una buona conoscenza delle tecniche ed esegue in modo corretto calcoli ed espressioni. Risolve situazioni problematiche ed espone in modo chiaro un processo risolutivo.

6	Ha una conoscenza essenziale delle tecniche, esegue in modo sufficientemente corretto semplici operazioni ed espressioni. Riconosce alcune situazioni problematiche note e le risolve con qualche difficoltà. Espone sostanzialmente un processo risolutivo.
5	Ha una scarsa conoscenza delle tecniche, difficoltà nell'eseguire semplici calcoli ed espressioni, nel riconoscere situazioni problematiche e risolverle. Espone in modo frammentario un procedimento risolutivo.
4	Ha difficoltà nel calcolo e nel seguire una procedura nota anche guidato.

SCIENZE

10	Conosce in modo molto approfondito i contenuti specifici della disciplina. È sicuro, preciso e sistematico nell'osservare e nel raccogliere dati autonomamente. Utilizza la terminologia specifica in modo corretto, sicuro e personale.
9	Conosce in modo approfondito i contenuti specifici della disciplina. È sicuro e sistematico nell'osservare e nel raccogliere dati autonomamente. Utilizza la terminologia specifica in modo corretto e sicuro.
8	Conosce in modo approfondito i contenuti specifici della disciplina. È sicuro e sistematico nell'osservare e nel raccogliere dati. Utilizza la terminologia specifica in modo corretto e abbastanza sicuro.
7	Possiede una conoscenza appropriata dei contenuti specifici della disciplina. Sa osservare e raccogliere dati. Espone in modo corretto utilizzando la terminologia specifica.
6	Ha una conoscenza sufficiente dei contenuti specifici della materia. Osserva in modo essenziale e, se guidato, sa raccogliere informazioni. Espone con sufficiente padronanza della terminologia specifica.

5	Conosce in modo limitato e superficiale i contenuti specifici della materia. Incontra difficoltà nel raccogliere informazioni ed espone con scarsa padronanza della terminologia specifica.
4	Ha una conoscenza e un interesse scarsi in qualsiasi attività proposta, anche laboratoriale

TECNOLOGIA

10	Sa formulare, rielaborare ipotesi per il risparmio energetico ed analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo. Sa rappresentare in modo preciso e autonomo, in semplici modelli, le principali tipologie di generatori di energia. Sa utilizzare in modo preciso e autonomo le norme del disegno tecnico applicando il metodo delle assonometrie.
9	Sa formulare ipotesi per il risparmio energetico ed analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo. Sa rappresentare in modo autonomo, in semplici modelli, le principali tipologie di generatori di energia. Sa utilizzare in modo preciso le norme del disegno tecnico applicando il metodo delle assonometrie.
8	Sa formulare in modo chiaro e preciso ipotesi per il risparmio energetico ed analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo. Sa rappresentare in modo preciso in semplici modelli le principali tipologie di generatori di energia. Sa utilizzare in modo preciso le norme del disegno tecnico applicando il metodo delle assonometrie.
7	Sa formulare ipotesi per il risparmio energetico ed analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo. Sa rappresentare in semplici modelli le principali tipologie di generatori di energia. Sa utilizzare le norme del disegno tecnico applicando il metodo delle assonometrie.
6	Sa formulare parzialmente ipotesi per il risparmio energetico ed analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo. Sa rappresentare, se guidato, in semplici modelli le principali tipologie di generatori di energia. Sa

	utilizzare, se guidato, le norme del disegno tecnico applicando il metodo delle assonometrie.
5	Sa formulare con una certa difficoltà ipotesi per il risparmio energetico ed analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo. Sa rappresentare parzialmente in semplici modelli le principali tipologie di generatori di energia. Sa utilizzare con difficoltà le norme del disegno tecnico.
4	Sa formulare con difficoltà ipotesi per il risparmio energetico ed analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo. Sa rappresentare con difficoltà in semplici modelli le principali tipologie di generatori di energia. Sa utilizzare con molta difficoltà le norme del disegno tecnico.

MUSICA

10	L'alunno legge e comprende con molta sicurezza e precisione un testo musicale di difficoltà adeguata al percorso di studio intrapreso e lo esegue con uno strumento e/o con la voce comunicando la propria sensibilità. Ha sviluppato una capacità di ascolto attenta e consapevole riguardo agli esempi proposti ed ha approfondito in modo personale la conoscenza del periodo storico studiato. Collabora attivamente ad eventuali iniziative musicali promosse dalla scuola.
9	L'alunno legge e comprende con sicurezza un testo musicale di difficoltà adeguata al percorso di studio intrapreso e lo esegue con uno strumento e/o con la voce comunicando la propria sensibilità. Ha sviluppato una capacità di ascolto attenta riguardo agli esempi proposti ed ha approfondito in modo personale la conoscenza del periodo storico studiato. Collabora attivamente ad eventuali iniziative musicali promosse dalla scuola.
8	L'alunno legge e comprende un testo musicale e lo esegue correttamente con uno strumento e/o con la voce. Ascolta con attenzione gli esempi musicali proposti; conosce ed argomenta le tappe del percorso storico studiato; partecipa ad eventuali iniziative musicali promosse dalla scuola.

7	L'alunno legge un testo musicale e sa rilevarne le componenti più evidenti; suona e/o canta mantenendo sincronità e buona intonazione, conosce le tappe del percorso storico-musicale studiato ricordando i principali protagonisti del periodo.
6	L'alunno legge un semplice testo musicale e risponde ad essenziali domande inerenti alle caratteristiche salienti del contenuto; suona e/o canta almeno la metà di uno o più brani tra quelli studiati e meglio assimilati; conosce le linee essenziali del percorso storico musicale studiato.
5	L'alunno legge con difficoltà un semplice testo musicale e lo riproduce parzialmente solo se guidato usando uno strumento melodico o la voce; mostra poca collaborazione nel gruppo di lavoro; conosce solo in modo superficiale ed approssimativo le tappe fondamentali del percorso storico-musicale studiato; dimostra interesse superficiale per tutto ciò che riguarda gli avvenimenti musicali di qualsiasi tipologia.
4	L'alunno legge con difficoltà un semplice testo musicale e lo riproduce parzialmente; non collabora nel gruppo di lavoro; conosce solo in modo superficiale ed approssimativo le tappe fondamentali del percorso storico-musicale studiato; dimostra scarso interesse per tutto ciò che riguarda gli avvenimenti musicali di qualsiasi tipologia.
ARTE E IMMAGINE	
10	Sa leggere e interpretare in modo sicuro e critico i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre in modo personale messaggi visivi con l'uso consapevole di tecniche e materiali diversi.
9	Sa leggere e interpretare in modo sicuro i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre in modo personale messaggi visivi con l'uso consapevole di tecniche e materiali diversi.

8	Sa leggere e interpretare correttamente i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre in modo corretto messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.
7	Sa leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi. Sa inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.
6	Sa leggere e interpretare in modo adeguato i contenuti di messaggi visivi. Sa produrre messaggi visivi in modo sufficientemente adeguato, utilizzando semplici tecniche.
5	Legge e interpreta superficialmente i contenuti di messaggi visivi. È incerto nel produrre messaggi visivi e incontra difficoltà nell'uso di semplici tecniche.
4	Legge e interpreta con difficoltà i contenuti di messaggi visivi. È molto incerto nel produrre messaggi visivi e incontra difficoltà nell'uso di semplici tecniche.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
10	L'alunno dimostra un ottimale incremento delle qualità motorie. Conosce ed applica con sicurezza i gesti arbitrali e gli elementi degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera applicandoli con competenza mostrando un corretto stile sportivo che traspare nella vita quotidiana. Sa ben esporre gli elementi di teoria proposti. Partecipa in modo costruttivo alle attività proposte.
9	L'alunno dimostra un avanzato incremento delle qualità motorie. Conosce ed applica consapevolmente i gesti arbitrali e gli elementi degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera applicandoli con competenza mostrando un corretto stile sportivo che traspare nella vita quotidiana. Sa ben esporre gli elementi di teoria. Partecipa in modo costruttivo alle attività proposte.

8	L'alunno dimostra un adeguato incremento delle qualità motorie. Conosce ed applica i gesti arbitrali e gli elementi degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera applicandoli con competenza mostrando un adeguato fair play. Sa ben esporre gli elementi di teoria proposti. Partecipa efficacemente alle attività proposte.
7	L'alunno dimostra un buon incremento delle qualità motorie. Conosce ed applica i gesti arbitrali e gli elementi degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera applicandoli correttamente mostrando fair play. Sa esporre gli elementi di teoria proposti. Partecipa attivamente alle attività proposte.
6	L'alunno dimostra un sufficientemente incremento delle qualità motorie. Riconosce ed applica i gesti arbitrali e gli elementi degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera e, adeguatamente guidato, dimostra fair play. Espone sufficientemente gli elementi di teoria proposti. Partecipa in modo discontinuo alle attività proposte.
5	L'alunno dimostra un parziale incremento delle qualità motorie. Conosce superficialmente i gesti arbitrali e gli elementi degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera. Non rispetta le norme del fair play. Espone superficialmente gli elementi di teoria proposti. La partecipazione è dispersiva e settoriale.
4	L'alunno dimostra uno scarso incremento delle qualità motorie. Non conosce i gesti arbitrali e gli elementi degli sport di squadra e delle specialità dell'atletica leggera. Non rispetta le norme del fair play. Espone in modo lacunoso gli elementi di teoria proposti. La partecipazione è dispersiva e settoriale.
RELIGIONE	

OTTIMO	Sa riflettere sulle domande esistenziali esprimendo opinioni personali con linguaggio corretto e appropriato. Sa confrontare i contenuti specifici del Cristianesimo con quelli delle altre religioni, argomentando in modo personale sulla necessità della collaborazione e del dialogo interreligioso. Ha acquisito sicura padronanza circa il rapporto esistente tra fede e scienza. Sa riconoscere i valori positivi nel comportamento morale personale e sociale cristiano, argomentando con osservazioni personali sulle vicende attuali ed elaborando un proprio progetto di vita.
DISTINTO	Sa riflettere sulle domande esistenziali portando degli esempi personali. Sa confrontare i contenuti specifici del Cristianesimo con quelli delle altre religioni, riconoscendo la necessità del dialogo interreligioso. Ha acquisito un'approfondita conoscenza circa il rapporto esistente tra fede e scienza. Sa riconoscere i valori positivi nel comportamento morale personale e sociale cristiano, argomentando con osservazioni personali sulle vicende attuali.
BUONO	Sa riflettere ampiamente sulle domande esistenziali e sulle possibili risposte. Sa confrontare i principali contenuti specifici del Cristianesimo con quelli delle altre religioni valutando la possibilità del dialogo interreligioso. Ha acquisito ampia conoscenza circa il rapporto esistente tra fede e scienza. Sa riconoscere i valori positivi nel comportamento morale personale e sociale cristiano portando esempi significativi.
DISCRETO	Sa riflettere solo su alcune domande e sulle possibili risposte. Sa confrontare alcuni contenuti specifici del Cristianesimo con quelli delle altre religioni, cogliendo solo gli aspetti principali. Ha acquisito una conoscenza generale circa il rapporto esistente tra fede e scienza. Sa riconoscere i valori positivi nel comportamento morale personale e sociale cristiano solo in relazione alle esperienze del proprio vissuto.
SUFFICIENTE	Sa riconoscere in maniera essenziale le domande esistenziali con l'aiuto di esempi. Sa individuare in modo essenziale alcune relazioni fra il Cristianesimo e le altre religioni. Ha acquisito gli aspetti essenziali circa il rapporto esistente tra fede e scienza. Sa riconoscere semplicemente i valori positivi nel comportamento morale cristiano con l'aiuto di esempi.

NON SUFFICIENTE

Ha una conoscenza frammentaria e lacunosa dei contenuti inerenti alle religioni, al cristianesimo, al rapporto fede e scienza e alla morale cristiana.

**CRITERI DI VALUTAZIONE – ATTIVITÀ DIDATTICA ALTERNATIVA ALLA
RELIGIONE CATTOLICA**

CLASSI I-II-III

OTTIMO	L'alunno dimostra vivo interesse e coinvolgimento nelle attività proposte, un comportamento maturo e responsabile e sa rielaborare in modo autonomo e originale gli argomenti affrontati dalla materia. Utilizza le competenze acquisite in diversi contesti, anche non scolastici.
DISTINTO	L'alunno dimostra interesse costante e partecipazione attiva, adotta un comportamento responsabile; rielabora, confronta e organizza in maniera autonoma le conoscenze, anche in modo trasversale.
BUONO	L'alunno dimostra un buon livello di interesse e partecipazione costante; adotta un comportamento corretto, operando una rielaborazione personale degli argomenti affrontati.
DISCRETO	L'alunno dimostra un discreto livello di interesse e la partecipazione è adeguata; adotta un comportamento sostanzialmente corretto, organizza in modo sufficientemente autonomo le conoscenze apprese.
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra un interesse settoriale e una partecipazione superficiale alle attività; il comportamento è, nel complesso, accettabile e organizza in maniera non sempre autonoma le conoscenze.
NON SUFFICIENTE	L'alunno dimostra un interesse scarso e un coinvolgimento discontinuo e il comportamento risulta non sempre corretto; non è in grado di rielaborare in maniera autonoma gli argomenti trattati.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Il D. Lgs. 62 del 13 aprile 2017 ha introdotto nuove disposizioni riguardo alla valutazione del comportamento degli studenti, stabilendo che *“La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione”* (art.2, comma 5)

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORI
OTTIMO	<ul style="list-style-type: none">● Conosce e rispetta sempre le regole indispensabili ad una buona convivenza civile● Riesce a far fronte a situazioni problematiche anche di tipo personale in modo positivo● Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma sempre corretta ed argomentata● Sa interagire utilizzando sempre buone maniere● Comprende che la pluralità dei soggetti è ricchezza per tutti accogliendo le diversità● Riflette sul valore dei diritti umani universalmente riconosciuti descritti dai principali documenti accogliendone il significato di cui sono portatori● Partecipa sempre attivamente e positivamente al dialogo educativo in ogni momento● Si dimostra molto interessato e motivato all'apprendimento● Frequenta sempre le lezioni con regolarità e puntualità● Rispetta sempre le consegne, i regolamenti e le cose comuni

<p>DISTINTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e rispetta le regole indispensabili ad una buona convivenza civile ● Riesce a far fronte a situazioni problematiche anche di tipo personale <p>in modo positivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta ed argomentata ● Sa interagire utilizzando buone maniere ● Comprende che la pluralità dei soggetti è ricchezza per tutti accogliendo le diversità ● Riflette sul valore dei diritti umani universalmente riconosciuti descritti dai principali documenti accogliendone il significato di cui sono portatori ● Partecipa positivamente al dialogo educativo in ogni momento ● Si dimostra interessato e motivato all'apprendimento ● Frequenta le lezioni con regolarità e puntualità ● Rispetta le consegne, i regolamenti e le cose comuni
<p>BUONO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le regole indispensabili ad una buona convivenza civile e generalmente le rispetta ● Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali quasi sempre argomentandole ● Riesce a far fronte a situazioni problematiche anche di tipo personale in modo generalmente positivo ● Sa interagire utilizzando buone maniere ● Conosce i diritti umani descritti dai principali documenti ● Partecipa alle attività proposte, dimostrando attenzione talvolta discontinua ● Si dimostra generalmente interessato e motivato all'apprendimento ● Frequenta abbastanza regolarmente ● Rispetta quasi sempre le consegne, o i regolamenti, o le cose comuni

<p>DISCRETO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le regole indispensabili ad una buona convivenza civile ● Riesce a far fronte a situazioni problematiche anche di tipo personale in modo generalmente positivo ● Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali ● Interagisce con gli altri quasi sempre utilizzando buone maniere ● Conosce alcuni dei principali diritti umani presenti nei principali documenti ● Dimostra scarsa attenzione in classe e sovente svolge azioni di disturbo, che compromettono l'attenzione generale. ● Non è sempre interessato e motivato all'apprendimento ● Frequenta abbastanza regolarmente ● Non sempre rispetta le consegne, o i regolamenti, o le cose comuni
<p>SUFFICIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le regole indispensabili ad una buona convivenza civile ● Raramente riesce a far fronte a situazioni problematiche anche di tipo personale in modo positivo ● Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali ● Interagisce con gli altri quasi sempre utilizzando buone maniere ● Conosce alcuni dei principali diritti umani presenti nei principali documenti ● Dimostra scarsa attenzione in classe e spesso disturba le lezioni, ostacolando il dialogo educativo; ● È poco interessato e motivato all'apprendimento ● La frequenza è discontinua ● Raramente rispetta le consegne, o i regolamenti, o le cose comuni e non consegna le giustificazioni delle assenze e delle entrate/uscite fuori orario ● Sono presenti note disciplinari nel registro di classe

INSUFFICIENTE

- Dimostra di non conoscere le regole indispensabili ad una buona convivenza civile
- Raramente riesce a far fronte a situazioni problematiche anche di tipo personale in modo positivo
- Non è in grado di manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in maniera adeguata
- Interagisce con gli altri quasi utilizzando raramente le buone maniere
- Ha una scarsa conoscenza dei diritti umani presenti nei principali documenti
- Dimostra scarsa attenzione in classe e disturba molto spesso le lezioni, ostacolando il dialogo educativo
- È raramente interessato e motivato all'apprendimento
- La frequenza è scarsa e discontinua
- Ha difficoltà a rispettare le consegne, o i regolamenti, o le cose comuni e a consegnare le giustificazioni delle assenze e delle entrate/uscite fuori orario
- Sono presenti numerose note disciplinari nel registro di classe e/o sono stati presi a suo carico diversi provvedimenti disciplinari.