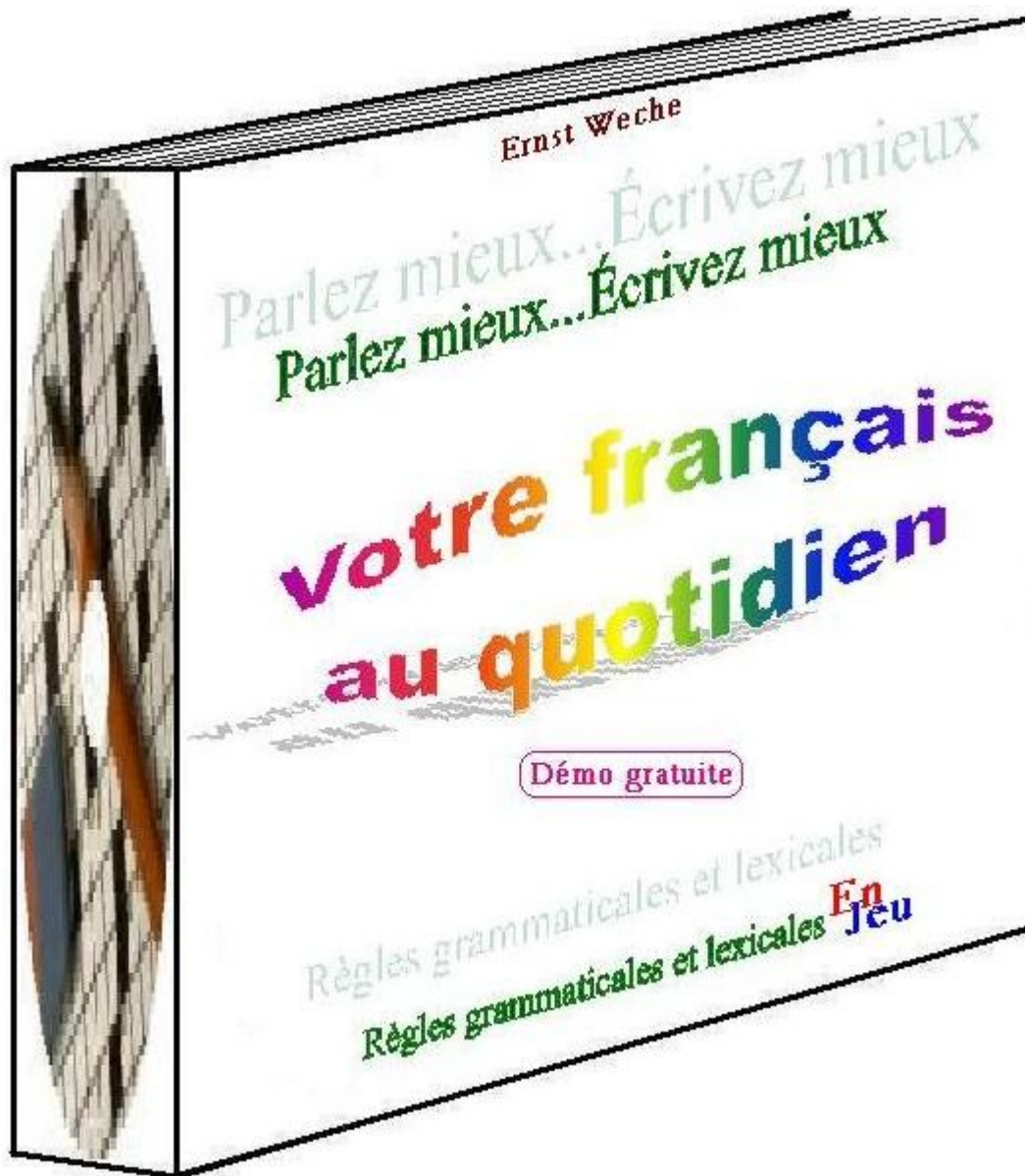


<http://pages.videotron.com/fweche/pageintro.htm>

" Comment Parler et Écrire le français sans fautes – *au quotidien* "



Qui est l'auteur ?

Je suis Ernst Weche, spécialiste des sciences de l'éducation, diplômé de l'Université du Québec et de l'Université de Montréal. Après quinze années d'enseignement où j'ai utilisé des méthodes qui ont fait leur preuve, j'ai décidé de partager mes succès avec ceux et celles qui ont le goût d'améliorer leurs connaissances de la langue française par la maîtrise de l'orthographe et du vocabulaire.

Je vous offre une formidable opportunité de vous perfectionner et de surprendre vos interlocuteurs par un langage et une qualité d'écriture hors de l'ordinaire. Oui, vous pouvez y arriver, à condition de savoir comment vous y prendre.

Avant de pouvoir parler et écrire le français à la perfection, j'ai moi-même consacré du temps à bien comprendre, maîtriser les règles et subtilités de cette langue. Je vous assure que cela en vaut la peine. Mon but aujourd'hui est d'aider les autres en leur évitant bien des écueils qui trop souvent freinent les efforts vers l'amélioration.

Mon objectif est de rendre l'apprentissage du français facile pour tous – et pas seulement pour les linguistes et passionnés des langues, ou ceux qui ont les moyens de se payer des cours de langues dans les instituts spécialisés.

Ma méthode est une chance pour tous; elle permet à chacun de progresser au rythme qui lui convient. Il faut, c'est sûr, être tenace, courageux et ne jamais lâcher prise. À tout moment, on peut voir ses erreurs et savoir les corriger. Après les échecs, viennent les succès !!!

<http://pages.videotron.com/fweche/pageintro.htm>

En y mettant le temps et l'énergie qu'il faut, vous pouvez y arriver plus vite que vous ne le pensez. Je peux vous l'assurer, d'autres ont pu atteindre ce but. J'en suis moi-même une exemple, pourquoi pas vous ?

Je vous souhaite un bon usage de cet outil,

Ernst Weche

COMMENT ATTEINDRE VOS OBJECTIFS ?

Si vous n'avez encore rien fait pour améliorer votre français et envisagez de le faire, vous avez entrepris une bonne démarche en téléchargeant ce livret. La suite ne dépend que de vous.

Comme tant d'autres, vous avez probablement appris le français sur les bancs de l'école et/ou en fréquentant des francophones. Vous admettez avec moi que cela ne suffit pas pour parler et écrire le français sans fautes.

Certains pensent pouvoir compléter leur connaissance du français avec le support des milliers de sites Internet qui couvrent la matière. Mais, comment s'y retrouver ? Si vous en avez déjà visités, vous savez alors de quoi je parle. Avez-vous des résultats ? Ces résultats vous satisfont-ils ? Si c'est le cas, tant mieux pour vous. Mais dans le cas contraire, j'imagine que vous êtes certainement déçu (e). Peut-être, êtes-vous découragé (e) ?

Je vous rassure, vous n'êtes pas seul (e). En fait, si vous ne parvenez pas, malgré vos efforts, à parler et écrire le français correctement, c'est qu'il vous manque des outils et des techniques.

UN EXEMPLE DE FAUTE GRAVE COMMISE AU QUOTIDIEN PAR PLUSIEURS

Peut-être avez-vous déjà commis ou commettez encore de telles erreurs :

► Compagnonnage entre **SI** et **RAIS**

L'emploi de **SI** avec le conditionnel doit obéir
à une règle grammaticale

On n'emploie ***jamais le conditionnel après SI***, dans le style direct

Erreurs :

Si j'aurais de l'argent, je ferais le tour du monde.

Si quelqu'un m'aiderait, je pourrais réussir

Ce qu'il faudrait dire :

Si j'avais de l'argent, je ferais le tour du monde.

Si quelqu'un m'aidait, je pourrais réussir

On emploie ***le conditionnel après SI***, seulement dans le style indirect :

Je me ***demandais si j'aurais*** assez d'argent pour faire le tour du monde.

Je me ***demandais si je ne réussirais pas*** avec l'aide de quelqu'un.

C'est le genre ***d'erreur que vous pouvez éviter*** en prenant les moyens nécessaires. J'en ai relevé plusieurs pour vous aider dans vos interventions en public.

Vous avez intérêt à ce que vos textes, lettres ou messages respectent les règles de base de la langue française. Dans certains milieux, la crédibilité d'une personne peut même être liée à la qualité de son langage et de ses écrits. S'exprimer maladroitement peut nuire à votre image et détourner l'intérêt d'un lecteur.

QUELLES SONT LES CONDITIONS NÉCESSAIRES POUR ÉVITER LES FAUTES GRAVES DU FRANÇAIS ?

Donc, certaines conditions sont nécessaires, sans lesquelles vous n'arriverez jamais au but visé.

Pour bien écrire le français

Les outils

Grammaire

La grammaire a toujours été l'outil de base essentiel pour quiconque désire bien écrire et bien parler le français. Mais, on a tendance à oublier rapidement les règles grammaticales ou tout simplement négliger de s'y référer lors d'une communication orale ou d'une expression écrite. Dommage !

Plus d'un font face à de véritables casse-têtes lorsque vient le temps de conjuguer un verbe ou de former le pluriel des noms. Ne parlons pas de toute la foule de pronoms, d'adjectifs, d'adverbes, de prépositions, etc.

<http://pages.videotron.com/fweche/pageintro.htm>

Bien sûr, ce n'est pas nécessaire d'apprendre la grammaire par coeur pour écrire et parler de façon convenable. Nul ne peut se vanter de connaître à la perfection toutes les subtilités de la langue française.

Dictionnaire

Procurez-vous en un et gardez-le à portée de la main quand vous lisez, pour apprendre le sens précis des nouveaux mots que vous rencontrez. Tout ce qui est écrit dans le dictionnaire est considéré comme une vérité absolue.

Correcteur automatique

En installant un correcteur automatique sur leur ordinateur, certains pensent qu'il va corriger toutes leurs fautes. Erreur ! C'est un outil utile, certes; mais sachez qu'il lui arrive parfois d'être imparfait et d'en rater quelques-unes. C'est donc plus rassurant de se donner les moyens de pouvoir vérifier soi-même les mots et les accords verbaux qui sèment un doute. Qui plus est, il rend paresseux et bloque toute volonté d'améliorer son français.

Jeux de mots

J'ai longtemps découvert la valeur pédagogique des jeux de mots, en particulier les « mots croisés ». C'est un moyen pratique d'améliorer son orthographe en plus d'enrichir son vocabulaire. De tels jeux aident énormément à approfondir l'orthographe de certains mots à structure difficile. Ils développent l'art de jongler avec les mots. Ils vous apprennent à composer avec la langue française, à en manipuler les subtilités et les irrégularités.

[VOIR LE CONCEPT DE JEU "CROISADE DES MOTS"](#)

Petits trucs

- 1) Prendre l'habitude de former des phrases grammaticalement correctes comportant au moins trois parties : (sujet – verbe – complément). Exemple : **Je** (sujet) **veux améliorer** (verbe) **mon français** (complément).
- 2) Pour émettre une idée, soyez concis, mais précis. Car, plus vos phrases sont longues, plus vous risquez de vous encombrer avec des fautes. **Un mythe** : Certains croient, à tort, que la qualité du français écrit ou parlé est le fait de longues phrases et de mots « ronflants ». Écrivez plutôt des phrases courtes, mais complètes (sujet – verbe – complément).
- 3) Développez des automatismes à l'aide d'exercices et/ou de jeux destinés à vous concentrer sur vos difficultés. En ce sens, j'ai développé le *concept de l'apprentissage du français par les jeux de mots*, en particulier le populaire jeu de mots croisés. Ces jeux permettent de "photographier" les mots dans sa mémoire ainsi que d'augmenter l'étendue de son vocabulaire. Ce concept a une efficacité surprenante. Personnellement, je lui dois mes progrès en matière d'écriture et de vocabulaire.
- 4) Développez le goût de la lecture en choisissant des livres centrés sur vos intérêts. C'est l'art de joindre l'utile à l'agréable.
- 5) Quand vous lisez et que vous n'avez pas un dictionnaire à portée de main, prenez en note (dans un carnet ou un bout de papier) les nouveaux mots que vous rencontrez.

- 6) Exprimez-vous souvent par écrit, et faites lire vos écrits par quelqu'un qui peut vous aider à détecter des erreurs.
- 7) Choisissez de regarder ou d'écouter des débats télévisés ou radiodiffusés dont les participants ont un niveau de langage propre à enrichir votre vocabulaire.

VOTRE DÉCISION EST-ELLE PRISE ?

Voilà ! vous avez franchi le seuil de la porte devant vous amener vers toutes les possibilités offertes pour parler et écrire le français sans fautes. Un pas de plus, et vous arriverez à destination.

Vous connaissez à présent les principes de base qui conduisent à une bonne maîtrise de la langue française. Vous avez peut-être pris conscience que vous pouvez y arriver, c'est donc le temps de vous décider à prendre les moyens.

Chacun (e) pourra progresser à son propre rythme. Certains mettront plus de temps que d'autres; mais tous y arriveront. Si vous vous y mettez, des progrès notables seront perceptibles dès le premier mois.

**Si vous êtes réellement motivé (e) à améliorer
votre français, procurez-vous la version
complète sur CD*.**

- [L'adresse pour se procurer le CD](#)
- Qu'allez vous y trouver ?

<p>Apprenez</p>  <p>En vous amusant</p>	<p>Contenu du CD</p> <p>"Comment écrire et parler le français sans fautes"</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Comment éviter les erreurs de grammaire le plus souvent commises dans le langage parlé : erreurs courantes – corrections – règles correspondantes➤ Comment écrire selon les règles de l'art, grâce à plus de cinquante grilles d'exercice : énoncés faisant œuvre de dictées – corrections instantanées – consultation des règles concernées➤ Accès à une grammaire interactive en ligne➤ Accès à un conjugueur de verbes en ligne➤ Connexion directe à un dictionnaire en ligne
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Je vous ai donné un cadeau :

Sentez-vous libre de le transmettre à votre tour à une personne qui pourrait en profiter : ***faites suivre l'offre reçue par courriel***