CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI PER LE DISCIPLINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (O.M. n°172 DEL 4/12/2020)

A.S.2020-2021 I.C. "MODUGNO-GALILEI"

CLASSE PRIMA ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare semplici testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti. • Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente. Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe	L'alunno: - interagisce, nomina le cose segue e ascolta discorsi; - mostra interesse all'interazione. - coglie informazioni attraverso la lettura; Organizza dal punto di vista grafico la comunicazione scritta	**AVANZATO** L'alunno ascolta e comprende correttamente e per tempi prolungati, interagisce negli scambi comunicativi attivamente e in maniera pertinente, comunica esperienze con un linguaggio ricco e fluido. **INTERMEDIO** L'alunno ascolta e comprende correttamente, interagisce negli scambi comunicativi in modo ordinato e coerente, comunica esperienze in modo pertinente e corretto. **BASE** L'alunno ascolta e comprende in modo adeguato, interagisce negli scambi comunicativi in modo idoneo, comunica esperienze con un linguaggio semplice. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno ascolta e comprende in modo discontinuo, interagisce negli scambi comunicativi in modo essenziale, comunica esperienze con un linguaggio elementare
LETTURA • Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni.		**AVANZATO** L'alunno legge in modo in modo scorrevole, espressivo e rapido utilizzando le tecniche di lettura funzionali allo scopo. Legge e comprende testi di diversa tipologia in modo completo, approfondito e autonomo. **INTERMEDIO** L'alunno legge in modo fluido e espressivo. Legge e comprende testi di diversa tipologia in modo adeguato e corretto. **BASE** L'alunno legge in modo in modo abbastanza corretto. Legge e comprende testi di diversa tipologia in modo essenziale ma complessivamente adeguato.

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno legge in modo meccanico e stentato; legge e comprende testi di diversa tipologia in modo superficiale e sommario.
SCRITTURA • Scrivere sotto dettatura, comunicare per iscritto.		**AVANZATO** Scrive semplici frasi e didascalie in modo coerente e corretto. **INTERMEDIO** Scrive semplici frasi e didascalie in modo adeguato e abbastanza corretto. **BASE** Scrive semplici frasi e didascalie in modo comprensibile. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Scrive semplici frasi e didascalie in modo essenziale.

CLASSE PRIMA STORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate **USO DELLE FONTI** • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato.	L'alunno: - utilizza rappresentazioni grafiche e/o la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, per costruire e rappresentare il concetto di tempo; - riconosce elementi significativi del suo passato	**AVANZATO** Ordina con precisione i fatti nel tempo e nello spazio.Individua i vari tipi di fonte in maniera esauriente e li utilizza agilmente per indagare sul passato. **INTERMEDIO** Colloca correttamente i fatti nel tempo. Riconosce e utilizza correttamente le fonti per comprendere i fatti del passato e fare ipotesi plausibili. **BASE** Colloca i fatti nel tempo in maniera sommaria. Individua e utilizza in maniera parziale i vari tipi di fonti. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Utilizza in maniera non appropriata la linea del tempo, confondendo l'ordine temporale degli

	recente e li sperimenta per cominciare a orientarsi nel tempo.	eventi. Distingue con molta fatica il passato recente da quello lontano.

CLASSE PRIMA EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
COSTITUZIONE: DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA' • Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza. • Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. **SVILUPPO SOSTENIBILE: EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO** • Applicare nelle condotte quotidiane i principi di sicurezza, sostenibilità e salute appresi. **CITTADINANZA DIGITALE** • Collaborare ed interagire positivamente con gli altri per il raggiungimento di obiettivi comuni.	L'alunno: -conosce regole, norme, patti; -adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica	**AVANZATO** Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. I**NTERMEDIO** Conosce e applica le regole della convivenza civile le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. **BASE** Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.

CLASSE PRIMA GEOGRAFIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ORIENTAMENTO • Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** • Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante	L'alunno: - Si orienta nello spazio del suo quotidiano scolastico e familiare utilizzando riferimenti personali e topologici e comunica la sua posizione e i suoi spostamenti;	**AVANZATO** Si orienta nello spazio con disinvoltura. **INTERMEDIO** Si orienta con sicurezza nello spazio. **BASE** Si orienta nello spazio in maniera sostanzialmente corretta. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ha bisogno di una guida per muoversi nello spazio circostante.

	-riconosce e denomina gli spazi conosciuti per sapere la loro funzione.	

CLASSE PRIMA INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ASCOLTO • Comprendere vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia; **PARLATO** • Riprodurre semplici frasi riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. **LETTURA** • Comprendere parole e semplici e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori.	L'alunno: - comprende brevi frasi e semplici istruzioni orali; -interagisce nel gioco.	**AVANZATO** Ascolta e comprende con vivo interesse ed attenzione semplici messaggi. Interagisce utilizzando vocaboli e semplici istruzioni in modo appropriato. **INTERMEDIO** Ascolta e comprende con buon interesse ed attenzione semplici messaggi. Interagisce con i compagni e l'insegnante utilizzando vocaboli in modo adeguato. **BASE** Ascolta e comprende con interesse superficiale semplici messaggi. Interagisce ripetendo in modo sufficientemente corretto alcuni vocaboli. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta e comprende in modo occasionale e con interesse discontinuo. Interagisce ripetendo vocaboli solo se sollecitato.

CLASSE PRIMA ARTE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ESPRIMERSI E COMUNICARE • Trasformare immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali. **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** • Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.	L'alunno: -rappresenta con il disegno fiabe, racconti ed esperienze personali; -manipola in modo creativo e personale materiali diversi;	**AVANZATO** L'alunno elabora produzioni, rappresentando la realtà in modo efficace, padroneggia tecniche e strumenti. L'alunno osserva e descrive immagini in modo personale e autonomo. **INTERMEDIO** L'alunno elabora produzioni in modo completo, rappresenta la realtà in modo adeguato, utilizza correttamente tecniche e strumenti. L'alunno osserva e descrive immagini in modo corretto. **BASE**

	-riconosce e interpreta in modo appropriato immagini.	L'alunno elabora produzioni complessivamente adeguate, rappresenta la realtà in modo globalmente corretto, utilizza tecniche e strumenti in modo basilare. L'alunno osserva e descrive immagini in modo essenziale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno elabora produzioni in modo poco chiaro, rappresenta la realtà in modo superficiale, utilizza strumenti e tecniche in modo approssimativo. L'alunno osserva e descrive immagini in modo frammentario.

CLASSE PRIMA MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
NUMERI • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20; • Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20.	L'alunno: -si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; - riconosce le principali forme del piano e si muove nello spazio; - Utilizza rappresentazioni diverse per descrivere quantità numeriche; - riconosce una semplice situazione problematica non solo legata al numero ed inizia a descriverne la procedura risolutiva.	**AVANZATO** Opera con i numeri naturali con piena padronanza, in modo esatto e preciso in piena autonomia operativa. Esegue con precisione le operazioni. **INTERMEDIO** Opera con i numeri naturali con adeguata padronanza, in modo esatto e in autonomia operativa. Esegue con correttezza le operazioni. **BASE** Opera con i numeri naturali con essenziale padronanza, in modo approssimativo e con discreta autonomia operativa. Esegue le operazioni con incertezza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Opera con i numeri naturali con parziale padronanza, in modo approssimativo e con poca autonomia operativa. Esegue le operazioni con insicurezza operativa e con discontinuità.

SPAZIO E FIGURE • Riconoscere e disegnare figure geometriche piane.		**AVANZATO** Classifica e denomina figure geometriche e oggetti in modo esatto e preciso in base a uno o più attributi. **INTERMEDIO** Classifica e denomina in modo appropriato figure geometriche e oggetti in modo corretto in base a uno o più attributi. **BASE** Classifica e denomina figure geometriche e oggetti in modo essenzialmente corretto in base a uno o più attributi. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Classifica e denomina in modo approssimativo figure geometriche e oggetti in base a uno o più attributi.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Classificare figure, oggetti in base a una o più proprietà; • Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola. **PROBLEMI** • Leggere, comprendere e formulare soluzioni in semplici situazioni problematiche.		**AVANZATO** Individua e interpreta i dati in modo esatto, autonomo e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. **INTERMEDIO** Individua e interpreta dati in modo abbastanza corretto, autonomo e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. **BASE** Individua e interpreta dati in modo sufficientemente corretto e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Individua e interpreta dati in modo poco corretto e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica.

CLASSE PRIMA SCIENZE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • –Esplorare e descrivere oggetti e materiali. – Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali; **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi animali e vegetali, individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi; • Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante; • Osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti.	L'alunno: - osserva, pone attenzione ed esplora utilizzando come strumento privilegiato gli organi di senso per conoscere alcuni elementi della realtà circostante; - manifesta attenzione e rispetto per gli esseri viventi e per l'ambiente circostante.	**AVANZATO** Osserva e descrive con attenzione e precisione, i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. **INTERMEDIO** Osserva e descrive adeguatamente i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. **BASE** Osserva e descrive con parziale adeguatezza i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Osserva e descrive in modo incompleto i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali.

CLASSE PRIMA TECNOLOGIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • -Progettare e realizzare semplici manufatti e	L'alunno: - esplora, manipola, conosce alcuni materiali	**AVANZATO** Conosce semplici oggetti in modo approfondito e realizza semplici manufatti in modo preciso.

strumenti spiegando le fasi del processo; • - Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie.	per usarli in maniera adeguata e finalizzata; - utilizza semplici strumenti tecnici (es. righello) per eseguire le consegne; - riconosce alcune caratteristiche principali delle apparecchiature informatiche.	**INTERMEDIO** Conosce semplici oggetti in modo corretto e realizza semplici manufatti in modo corretto. **BASE** Conosce semplici oggetti in modo adeguato e realizza semplici manufatti in modo globalmente corretto. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Conosce semplici oggetti in modo superficiale e realizza semplici manufatti in modo essenziale.

CLASSE PRIMA MUSICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ASCOLTO • Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali **PRODUZIONE** • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione ed improvvisazione sonoro – musicale; • Eseguire collettivamente e individualmente brani ritmico-strumentali.	L'alunno: - fa uso di forme di notazione non codificate; -improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali per esprimere se stesso attraverso i suoni in un ambiente strutturato; - esegue, da solo e in gruppo, semplici brani ritmico-strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e auto costruiti	**AVANZATO** Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e li accompagna con la gestualità del corpo con spiccato senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo in modo corretto e originale. **INTERMEDIO** Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando buon senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo in modo abbastanza corretto e non sempre originale. **BASE** Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo abbastanza intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando un discreto senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo con qualche incertezza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con movimenti ritmici se stimolato. Produce suoni, ma segue il ritmo in maniera confusa.

CLASSE PRIMA EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA** • Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** • Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	L'alunno: - utilizza consapevolmente il proprio corpo per giocare, per orientarsi nello spazio vissuto, per comunicare agli altri anche le proprie emozioni; - utilizza il corpo per produrre semplici strutture ritmiche e per seguire ritmi; - E' disponibile a interagire nel gioco di gruppo rispettando le regole e collaborando con i compagni per realizzare l'obiettivo comune	**AVANZATO** Esegue in maniera consapevole le attività proposte, con ottimo coordinamento e controllo dei movimenti. **INTERMEDIO** Esegue autonomamente le attività proposte, con un buon coordinamento e controllo dei movimenti. **BASE** Esegue autonomamente le attività proposte, con un discreto coordinamento e controllo dei movimenti. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Esegue le attività proposte solo per imitazione con coordinamento e controllo dei movimenti parziale.

CLASSE SECONDA		
ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**

ASCOLTO E PARLATO • Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	L'alunno: - partecipa a scambi comunicativi dimostrando di aver consapevolmente acquisito la struttura della narrazione per raccontare esperienze; - legge e comprende il significato globale di un testo letto autonomamente; - sviluppa interesse per la lettura e si approccia ad altri testi. - scrive frasi e semplici testi	**AVANZATO** L'alunno ha interagito negli scambi comunicativi in modo attivo e pertinente utilizzando un linguaggio ricco, fluido e articolato. **INTERMEDIO** L'alunno ha interagito negli scambi comunicativi in modo ordinato e coerente, utilizzando un linguaggio pertinente e corretto. **BASE** L'alunno ha interagito negli scambi comunicativi in modo idoneo utilizzando un linguaggio semplice. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno ha interagito negli scambi comunicativi in modo essenziale, utilizzando un linguaggio elementare.
LETTURA • Padroneggiare la lettura strumentale. • Comprendere testi di tipo diverso.		**LIVELLO AVANZATO** L'alunno legge in modo fluido ed espressivo, e comprende testi in modo completo e autonomo. **INTERMEDIO** L'alunno legge in modo scorrevole ed espressivo, e comprende testi in modo adeguato e corretto. **BASE** L'alunno legge e comprende testi in modo essenziale, ma complessivamente adeguato. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno legge in modo meccanico e stentato, e comprende testi in modo superficiale e sommario.

SCRITTURA • Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi **GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE LINGUISTICA** • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.		**AVANZATO** L'alunno scrive semplici testi, utilizzando una forma ortograficamente corretta e scorrevole con un lessico appropriato. **INTERMEDIO** L'alunno scrive semplici testi, utilizzando una forma adeguata sotto l'aspetto ortografico e lessicale. **BASE** L'alunno scrive brevi testi in modo comprensibile, utilizzando una forma adatta e un lessico semplice. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno scrive semplici frasi e didascalie in modo essenziale, utilizzando una forma semplice e un lessico poco chiaro.

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
USO DELLE FONTI • Individuare fonti per ricavare e produrre conoscenze. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. **STRUMENTI CONCETTUALI** • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la	L'alunno: - usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni - individua le tracce e le riconosce come fonti per ricavare informazioni sul suo passato, su quello familiare e	**AVANZATO** Utilizza il pensiero logico per ricostruire con coerenza rapporti di causalità fra gli eventi. Ordina con precisione i fatti nel tempo e nello spazio. **INTERMEDIO** Colloca i fatti nel tempo, riconoscendo relazioni di causa-effetto in modo pratico ed efficace. **BASE** Colloca i fatti nel tempo in maniera sommaria, confondendo l'ordine di successione degli eventi. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Colloca i fatti in maniera non appropriata sulla linea del tempo, confondendo l'ordine temporale degli eventi.

rappresentazione del tempo. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	della comunità di appartenenza.	
ED. CIVICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
COSTITUZIONE: DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA' • Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza. • Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. **SVILUPPO SOSTENIBILE: EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO** • Applicare nelle condotte quotidiane i principi di sicurezza, sostenibilità e salute appresi. **CITTADINANZA DIGITALE** • Collaborare ed interagire positivamente con gli altri per il raggiungimento di obiettivi comuni	L'alunno: - conosce regole, norme, diritti, doveri; - adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.	**AVANZATO** Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **INTERMEDIO** Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **BASE** Conosce e applica con qualche incertezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Fatica ad adottare comportamenti idonei nei confronti delle persone e dell'ambiente.
ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI • Osservare, descrivere e rappresentare immagini e oggetti presenti nell'ambiente circostante. **ESPRIMERSI E COMUNICARE** • Sperimentare strumenti e tecniche per la realizzazione di prodotti grafici e plastici.	L'alunno: -Osserva e descrive immagini con parole e segni grafico-espressivi. - Conosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo.	**AVANZATO** L'alunno rappresenta la realtà in modo esauriente e creativo utilizzando creativamente e correttamente tecniche e strumenti. **INTERMEDIO** L'alunno rappresenta la realtà in modo adeguato, utilizzando correttamente tecniche e strumenti. **BASE** L'alunno rappresenta la realtà in modo globalmente corretto, utilizzando adeguatamente tecniche e strumenti. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno rappresenta la realtà in modo essenziale, utilizzando sommariamente tecniche e strumenti.
INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ASCOLTO E PARLATO • vocaboli e semplici espressioni.	L'alunno: - comprende brevi messaggi all'interno di un contesto ludico; - Interagisce nei giochi e in conversazioni guidate con frasi memorizzate	**AVANZATO** Ascolta con interesse ed attenzione e comprende semplici messaggi. Interagisce con i compagni e l'insegnante utilizzando vocaboli ed espressioni note in modo appropriato e sicuro. **INTERMEDIO** Ascolta con buon interesse e comprende semplici messaggi pronunciati in modo chiaro e lento. Interagisce con i compagni e l'insegnante utilizzando vocaboli in modo adeguato. **BASE** Ascolta con sufficiente interesse e comprende semplici messaggi e pronunciati in modo chiaro e lento e ripetuti più volte. Interagisce con i compagni e l'insegnante ripetendo in modo poco sicuro alcuni vocaboli. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta e comprende in modo occasionale e con interesse discontinuo. Interagisce con i compagni e con l'insegnante ripetendo vocaboli solo se sollecitato.

• Produrre semplici frasi in situazioni note. • Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.		
LETTURA E SCRITTURA • Comprendere brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano		**AVANZATO** Legge e comprende vocaboli noti e frasi semplici con buona pronuncia e disinvoltura. Copia/scrive parole ed espressioni in modo corretto e pienamente autonomo. **INTERMEDIO** Legge e comprende vocaboli noti e semplici frasi in modo autonomo. Copia/scrive parole e semplici espressioni abbinandole alle immagini con buona autonomia. **BASE** Legge e comprende vocaboli noti e semplici frasi con l'aiuto delle immagini. Copia/scrive parole e semplici espressioni abbinandole alle immagini, richiedendo a volte l'aiuto dell'insegnante. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Legge e comprende vocaboli noti solo con l'aiuto delle immagini e la guida dell'insegnante. Copia/scrive parole con l'aiuto di immagini e dell'insegnante.
MUSICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ASCOLTO	L'alunno: - Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando	**AVANZATO** Discrimina tra suoni e rumori in modo interessato e creativo. Ascolta brani musicali con elevato interesse e

• Discriminare eventi sonoro-musicali in base a diverse qualità. • Riconoscere parametri costitutivi del linguaggio musicale. **PRODUZIONE** • Eseguire semplici coreografie su basi musicali. • Riprodurre semplici sequenze ritmico - sonore . • Riconoscere e realizzare semplici strumenti musicali.	gradualmente a dominare tecniche e materiali per esprimere se stesso attraverso i suoni in un ambiente strutturato -Utilizza strumenti didattici e auto costruiti, per acquisire la consapevolezza di partecipare ad un gruppo e di essere parte integrante.	partecipazione. Produce suoni e segue il ritmo in modo corretto e originale. **INTERMEDIO** Discrimina tra suoni e rumori in modo attivo e partecipe. Ascolta brani musicali con buon interesse e partecipazione. Produce suoni e segue il ritmo in modo abbastanza corretto. **BASE** Discrimina tra suoni e rumori in modo sostanzialmente corretto. Produce suoni e segue il ritmo con qualche incertezza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Discrimina tra suoni e rumori in modo superficiale. Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione discontinua. Produce suoni, ma segue il ritmo in maniera confusa.

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI	VALUTAZIONE
NUMERI • Contare , leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100 • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 • Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100	L'alunno: - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali - Utilizza rappresentazioni diverse per descrivere quantità numeriche. L'alunno: - riconosce e rappresenta	**AVANZATO** Opera con i numeri naturali con piena padronanza e in piena autonomia operativa. **INTERMEDIO** Opera con i numeri naturali con adeguata padronanza e in piena autonomia operativa. **BASE** Opera con i numeri naturali con essenziale padronanza e con discreta autonomia operativa. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Opera con i numeri naturali con parziale padronanza, in modo approssimativo, e con discreta autonomia operativa.

• Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 • Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 • Eseguire divisioni con i numeri naturali senza resto **SPAZIO E FIGURE** • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali	forme del piano e dello spazio. L'alunno: - Riconosce una semplice situazione problematica. - Riesce a risolvere facili problemi ed inizia a descriverne il procedimento seguito - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà . - Riconosce situazioni possibili e impossibili	**AVANZATO** Opera con le figure geometriche e oggetti in modo esatto e preciso in base a uno o più attributi. **INTERMEDIO** Opera appropriatamente con le figure geometriche e oggetti in modo preciso in base a uno o più attributi. **BASE** Opera con le figure geometriche e oggetti in modo approssimativo in base a uno o più attributi. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Opera con le figure geometriche e oggetti in modo essenziale in base a uno o più attributi. **AVANZATO** Individua e interpreta i dati in modo esatto, preciso e funzionale alla risoluzione di problemi.

PROBLEMI • Risolvere semplici situazioni problematiche		**INTERMEDIO** Individua e interpreta i dati in modo corretto e funzionale alla risoluzione di problemi. **BASE** Individuato e interpreta i dati in modo generalmente corretto e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Individua e interpreta i dati in modo essenzialmente corretto e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica.

SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI	VALUTAZIONE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE • Osservare e descrivere con semplici commenti le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri	L'alunno: Coglie la funzione e l'utilità di semplici oggetti materiali, ne fa esperienza e si pone domande. L'alunno: - Cerca spiegazioni nelle esperienze che fa , osserva con curiosità raccogliendo informazioni con tutti gli organi di senso . L'alunno: - Risponde con meraviglia e stupore alle stimolazioni provenienti dagli esseri viventi osservati e dall'ambiente circostante.	**AVANZATO** Osservato e descrive con attenzione, precisione e dettagliatamente, i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. **INTERMEDIO** Osservato e descrive adeguatamente i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. **BASE** Osserva e descrive con parziale adeguatezza i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Osserva e descrive con essenziale attenzione i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI	VALUTAZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Progettare e realizzare semplici manufatti spiegando le fasi del processo	L'alunno: - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale - Sceglie e utilizza semplici materiali	**AVANZATO** Descrive semplici oggetti in modo approfondito e realizza semplici manufatti in modo preciso e creativo. **INTERMEDIO** Descrive semplici oggetti in modo corretto e realizza semplici manufatti in modo preciso. **BASE**

• Utilizzare i nuovi linguaggi di programmazione informatica per lo sviluppo del pensiero computazionale • Individuare la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano analizzandone qualità e proprietà • Rappresentare oggetti, ambienti noti e percorsi effettuati nello spazio circostante	(es. plastica, legno, stoffa) per costruire semplici manufatti (statuine, figure geometriche piane…). - Utilizza semplici programmi di videoscrittura (word, paint) per riprodurre il lavoro svolto in classe (testi, disegni…).	descrive semplici oggetti in modo adeguato e realizza semplici manufatti in modo globalmente corretto. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Descrive semplici oggetti in modo superficiale e realizza semplici manufatti in modo essenziale.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI	VALUTAZIONE
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' • Rappresentare oggetti, ambienti noti e percorsi effettuati nello spazio circostante • Leggere la pianta dello spazio vicino	L'alunno: - Si orienta in modo consapevole nell'ambiente circostante. L'alunno: - Pone domande per riconosce la funzione degli spazi e nomina gli ambienti descrivendone le caratteristiche fisiche, gli agenti che solitamente li usano con i ruoli che in quegli ambienti assumono e le azioni che si svolgono	**AVANZATO** Rappresenta oggetti e traccia percorsi in modo originale e preciso; legge e interpreta le piante dello spazio circostante autonomamente e in modo esauriente. **INTERMEDIO** Rappresenta oggetti e traccia percorsi in modo appropriato; legge e interpreta le piante dello spazio circostante correttamente. **BASE** Rappresenta oggetti e traccia percorsi in modo complessivamente adeguato; legge e interpreta le piante dello spazio circostante in modo globalmente idoneo. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Rappresenta oggetti e traccia percorsi in modo essenziale; legge e interpreta le piante dello spazio circostante solo se guidato.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI	VALUTAZIONE
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno: - Utilizza il proprio corpo esercitando	**AVANZATO** Partecipa ai giochi rispettando le regole in maniera autonoma e consapevole.

• Partecipare alle varie forme di gioco collaborando con gli altri, rispettando le regole e manifestando senso di responsabilità	maggiore autocontrollo nell'uso degli schemi motori e posturali appresi soprattutto per rispondere a richieste precise del contesto. - Utilizza il corpo per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e l'uso delle sequenze ritmiche. - Rispetta alcune semplici regole, di cui coglie la necessità per giocare in gruppo e interagisce in modo positivo allo scopo di collaborare per raggiungere il risultato del gruppo - Capisce l'importanza di assumere atteggiamenti corretti negli ambienti frequentati ai fini della propria sicurezza.	**INTERMEDIO** Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo adeguato. **BASE** Partecipa ai giochi solo se sollecitato dal docente. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Partecipa ai giochi, rispettando le regole in modo poco adeguato.

ITALIANO		
CLASSE TERZA ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZONE**
ASCOLTO E PARLATO ● Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. ● Ascoltare e rielaborare testi.	L'alunno: - interagisce nelle conversazioni rispettando le regole stabilite;	**AVANZATO** L'alunno ascolta e comprende in modo corretto e per tempi prolungati, interagisce negli scambi comunicativi in modo attivo e pertinente, comunica esperienze con un linguaggio ricco e complesso e in modo in modo articolato, fluido e approfondito **INTERMEDIO** L'alunno ascolta e comprende in modo corretto, interagisce negli scambi comunicativi in modo ordinato e coerente, comunica esperienze con un linguaggio ricco e in modo pertinente e corretto. **BASE** L'alunno ascolta e comprende in modo adeguato, interagisce negli scambi comunicativi in modo idoneo, comunica esperienze con un linguaggio semplice **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno ascolta e comprende in modo discontinuo, interagisce negli scambi comunicativi in modo essenziale, comunica esperienze con un linguaggio elementare
LETTURA ● Padroneggiare la lettura strumentale. ● Comprendere testi di tipo diverso.	- si approccia a testi di tipo diverso e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali; - inizia a utilizzare strategie di lettura funzionali ai propri scopi.	**AVANZATO** L'alunno legge in modo in modo scorrevole, espressivo e rapido utilizzando le tecniche di lettura funzionali allo scopo, legge e comprende testi di diversa tipologia in modo completo, approfondito e autonomo. **INTERMEDIO** L'alunno legge in modo in modo fluido e espressivo legge e comprende testi di diversa tipologia in modo adeguato e corretto. **BASE** L'alunno legge in modo in modo abbastanza corretto, legge e comprende testi di diversa

		tipologia in modo essenziale ma complessivamente adeguato. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno legge in modo meccanico e stentato, legge e comprende testi di diversa tipologia in modo superficiale e sommario.
SCRITTURA ● Scrivere sotto dettatura. ● Produrre semplici testi. **LESSICO** ● Ampliare il patrimonio lessicale, usando in modo appropriato i vocaboli appresi. **GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE LINGUISTICA** ● Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.	-produce testi di diversa tipologia di cui controlla scopo e punteggiatura ; - utilizza un linguaggio accurato ed appropriato al contesto; - conosce i propri errori ortografici e cerca di controllarli.	**AVANZATO** L'alunno utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo strutturato, corretto e pertinente, scrive semplici frasi e didascalie in modo preciso, esauriente e originale, produce semplici testi corretti, coerenti e originali utilizzando una forma scorrevole e un lessico ricco e appropriato. **INTERMEDIO** L'alunno utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo corretto e adeguato scrive semplici frasi e didascalie in modo coerente, produce semplici testi corretti, utilizzando una forma appropriata e un lessico adeguato. **BASE** L'alunno utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo adeguato, scrive semplici frasi e didascalie in modo comprensibile, produce semplici testi abbastanza corretti, utilizzando una forma adatta e un lessico semplice. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo parziale, scrive semplici frasi e didascalie in modo essenziale, produce semplici testi parzialmente corretti, utilizzando una forma semplice e un lessico poco chiaro.
CLASSE TERZA STORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
USO DELLE FONTI ● Individuare fonti per ricavare e produrre conoscenze.	L'alunno: - riconosce elementi	**AVANZATO**

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ● Riconoscere relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. **STRUMENTI CONCETTUALI** ● Comprendere funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** ● Rappresentare graficamente e verbalmente contenuti.	significativi del passato; -usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi.	Individua e utilizza i vari tipi di fonte storica in maniera esauriente e le utilizza agilmente per indagare sul passato e fare ipotesi in maniera critica. Utilizza il pensiero logico per ricostruire con coerenza rapporti di causalità fra gli eventi. Ordina con precisione i fatti nel tempo e nello spazio. Individua con prontezza le caratteristiche normative di organizzazioni sociali primitive e sa fare una sintesi puntuale di somiglianze e differenze. Espone con chiarezza lessicale la narrazione scritta e orale. **INTERMEDIO** Riconosce e utilizza correttamente le fonti per comprendere i fatti del passato e fare ipotesi plausibili. Colloca i fatti sulla linea del tempo, riconoscendo relazioni di causa-effetto in modo pratico ed efficace. Riconosce correttamente le regole delle civiltà del passato. Espone in maniera corretta la narrazione scritta e orale. **BASE** Individua e utilizza in maniera globalmente adeguata i vari tipi di fonti storiche. Essenziale la capacità di indagine. Utilizza la linea del tempo in maniera sommaria, confondendo l'ordine di successione degli eventi. Riconosce in maniera sommaria e superficiale le differenze tra le civiltà del passato. Espone in maniera sintetica e approssimativa la narrazione scritta e orale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Individua e utilizza con difficoltà i diversi tipi di fonti storiche. Distingue con molta fatica il passato recente da quello lontano. Utilizza in maniera non appropriata la linea del tempo, confondendo l'ordine temporale degli eventi. Individua con difficoltà una struttura sociale nelle civiltà del passato. Espone in maniera frammentaria e con scarsa capacità logica e di sintesi la narrazione scritta e orale.

CLASSE TERZA EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
COSTITUZIONE	L'alunno:	**AVANZATO**

● Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza. ● Adottare comportamenti corretti nel rispetto dei ruoli. **SVILUPPO SOSTENIBILE: EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO** ● Applicare i principi di sicurezza, sostenibilità e salute. ● Collaborare ed interagire positivamente per il raggiungimento di obiettivi comuni.	- conosce regole, norme, diritti, doveri; -adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica	Conosce e applica con consapevolezza e autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **INTERMEDIO** Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **BASE** Conosce e applica, con qualche incertezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Fatica ad adottare comportamenti idonei nei confronti delle persone e dell'ambiente.

CLASSE TERZA GEOGRAFIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ORIENTAMENTO ● Orientarsi attraverso punti di riferimento **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** ● Rappresentare oggetti, ambienti noti e percorsi. ● Leggere e interpretare piante e/o mappe. **PAESAGGIO** ● Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici di paesaggi. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** ● Conoscere e descrivere funzioni di spazi e ambienti di vita.	L'alunno: - si orienta nello spazio circostante utilizzando mappe e piante; - descrive semplici percorsi individuando punti di riferimenti convenzionali e li utilizza per orientarsi nello spazio fisico e rappresentato; - riconosce e denomina i principali	**AVANZATO** Si orienta nello spazio con disinvoltura, utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento con sicurezza e in modo appropriato. Rappresenta oggetti e traccia percorsi in modo originale e preciso. Legge e interpreta le piante dello spazio circostante autonomamente e in modo esauriente. Descrive in modo esaustivo e corretto i vari tipi di paesaggio e ne individua gli elementi caratteristici in modo pertinente preciso. **INTERMEDIO** Si orienta nello spazio adeguatamente, utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento in modo appropriato. Rappresenta oggetti e traccia percorsi in modo appropriato. Legge e interpreta le piante dello spazio circostante correttamente. Descrive in modo corretto i vari tipi di paesaggio e ne individua gli elementi caratteristici in modo pertinente. **BASE**

	elementi geografici fisici.	Si orienta nello spazio in maniera sostanzialmente corretta utilizzando gli indicatori topologici in maniera globalmente adeguata. Rappresenta oggetti e traccia percorsi in modo complessivamente adeguato. Legge e interpreta le piante dello spazio circostante globalmente. Descrive in modo essenziale i vari tipi di paesaggio e ne individua gli elementi caratteristici in modo basilare. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ha bisogno di una guida per muoversi nello spazio circostante. È incerto nell'utilizzo degli strumenti per l'orientamento. Rappresenta oggetti e traccia percorsi in modo essenziale, legge e interpreta le piante dello spazio circostante e descrive i vari tipi di paesaggio solo se guidato.

CLASSE TERZA INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ASCOLTO ● Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. **PARLATO** ● Produrre frasi significative. **LETTURA** ● Comprendere brevi messaggi. **SCRITTURA** ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	L'alunno: -descrive oralmente aspetti del proprio vissuto; -svolge semplici compiti.	**AVANZATO** Ascolta e comprende con vivo interesse ed attenzione semplici messaggi anche se non pronunciati in modo chiaro e lento. Interagisce con i compagni e l'insegnante utilizzando vocaboli ed espressioni note in modo appropriato e sicuro. Legge e comprende vocaboli noti e frasi semplici con buona pronuncia e disinvoltura. Copia/scrive parole ed espressioni in modo corretto in piena autonomia. **INTERMEDIO** Ascolta e comprende con buon interesse ed attenzione semplici messaggi pronunciati in modo chiaro e lento. Interagisce con i compagni e l'insegnante utilizzando vocaboli in modo adeguato. Legge e comprende vocaboli noti e frasi molto semplici in modo autonomo. Copia/scrive parole e semplici espressioni abbinandole alle immagini con buona autonomia. **BASE**

		Ascolta e comprende con discreto interesse semplici messaggi ripetuti più volte e pronunciati in modo chiaro e lento. Interagisce con i compagni e l'insegnante ripetendo in modo sufficientemente corretto alcuni vocaboli. Legge e comprende vocaboli noti e frasi molto semplici con l'aiuto delle immagini. Copia/scrive parole e semplici espressioni abbinandole alle immagini, richiedendo a volte l'aiuto dell'insegnante. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta e comprende in modo occasionale e con interesse discontinuo. Interagisce con i compagni e con l'insegnante ripetendo vocaboli solo se sollecitato. Legge e comprende vocaboli noti solo con l'aiuto delle immagini e la guida dell'insegnante. Copia/scrive parzialmente parole con l'aiuto di immagini e dell'insegnante.

CLASSE TERZA ARTE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
● Sperimentare strumenti e tecniche grafico-pittoriche. ● Elaborare produzioni personali. ● Osservare oggetti e immagini cogliendone i principali aspetti iconici. **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** ● Analizzare un'opera d'arte.	L'alunno: -rappresenta con il disegno racconti ed esperienze personali; -riconosce e interpreta in modo appropriato immagini.	**AVANZATO** L'alunno elabora produzioni in modo originale e completo, rappresenta la realtà in modo esauriente e creativo, utilizza creativamente e correttamente tecniche e strumenti. L'alunno osserva e descrive immagini in modo originale, autonomo e completo. **INTERMEDIO** L'alunno elabora produzioni in modo completo, rappresenta la realtà in modo adeguato, utilizza correttamente tecniche e strumenti. L'alunno osserva e descrive immagini in modo corretto. **BASE** L'alunno elabora produzioni complessivamente adeguate, rappresenta la realtà in modo globalmente corretto, utilizza tecniche e strumenti in modo basilare. L'alunno osserva e descrive immagini in modo globalmente adeguato.

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno elabora produzioni in modo essenziale, rappresenta la realtà in modo esauriente e creativo, utilizza creativamente e correttamente tecniche e strumenti. Legge immagini e opere d'arte in modo superficiale.

CLASSE TERZA MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
NUMERI ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e posizionale; ● Eseguire le quattro operazioni utilizzando il calcolo mentale e scritto. ● Acquisire, rappresentare e operare con i numeri decimali.	L'alunno: -si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali; -riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici; -classifica dati ed enti geometrici; -ricerca dati e li organizza per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni; -legge e comprende e risolve semplici testi che coinvolgono aspetti logico-matematici; -sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze	**AVANZATO** Opera con i numeri naturali in situazioni note e non note con piena padronanza, in modo esatto e preciso in piena autonomia operativa. Esegue con massima precisione calcoli mentali e le operazioni con gli algoritmi. Memorizza con sicurezza le tabelline e interiorizza in modo completo, corretto e preciso i simboli e i termini relativi ai numeri e alle loro relazioni. **INTERMEDIO** Opera con i numeri naturali in situazioni note e non note con adeguata padronanza, in modo esatto e in piena autonomia operativa. Esegue con precisione calcoli mentali e le operazioni con gli algoritmi. Memorizza le tabelline e interiorizza in modo completo e corretto i simboli e i termini relativi ai numeri e alle loro relazioni. **BASE** Opera con i numeri naturali in situazioni note con essenziale padronanza, in modo approssimativo e con discreta autonomia operativa Esegue i calcoli mentali e le operazioni con gli algoritmi con qualche incertezza. Memorizza le tabelline in modo superficiale e interiorizza in modo non sempre appropriato i simboli e i termini relativi ai numeri e alle loro relazioni **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

	significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.	Opera con i numeri naturali in situazioni note con parziale padronanza, in modo approssimativo e con discreta autonomia operativa Esegue i calcoli mentali e le operazioni con gli algoritmi con insicurezza operativa e con discontinuità. Memorizza le tabelline in modo inadeguato e interiorizza in modo non sempre appropriato i simboli e i termini relativi ai numeri e alle loro relazioni.
SPAZIO E FIGURE ● Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare linee, angoli e figure geometriche.		**AVANZATO** Percepisce correttamente e con completa precisione la posizione, forme e dimensioni di oggetti nello spazio fisico. Opera (classificare, ordinare, seriare) con le figure geometriche e oggetti in modo esatto e preciso in base a uno o più attributi. Disegna e costruisce in modo creativo ed originale figure geometriche e modelli materiali **INTERMEDIO** Percepisce in modo prevalentemente esatto, la posizione, forme e dimensioni di oggetti nello spazio fisico. Opera (classificare, ordinare, seriare) appropriatamente con le figure geometriche e oggetti in modo preciso in base a uno o più attributi. Costruisce in modo adeguato modelli materiali. **BASE** Percepisce in modo sostanzialmente corretto la posizione, le forme e le dimensioni di oggetti nello spazio fisico. Opera (classificare, ordinare, seriare) in modo approssimativo con le figure geometriche e oggetti in modo adeguato in base a uno o più attributi. Costruisce in modo approssimativo modelli materiali. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Percepisce in modo essenziale la posizione di oggetti nello spazio fisico, forme e dimensioni. Opera (classificare, ordinare, seriare) con le figure geometriche e oggetti in modo essenzialmente corretto in base a uno o più

		attributi. Costruisce in modo inappropriato modelli materiali.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ● Misurare grandezze. **PROBLEMI** ● Risolvere problemi con le quattro operazioni.		**AVANZATO** Individua e interpreta i dati in modo esatto, preciso e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. Rappresenta in modo pienamente adeguato relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Utilizza con sicurezza e flessibilità i sistemi di misura. Interpreta diagrammi e dati statistici in maniera corretta e con elevate capacità di ragionamento probabilistico. **INTERMEDIO** Individua e interpreta i dati in modo corretto e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. Rappresenta in modo adeguato relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Utilizza i sistemi di misura in maniera sicura.

		Interpreta diagrammi e dati statistici in maniera corretta e con adeguate capacità probabilistiche. **BASE** Individua e interpreta dati in modo generalmente corretto e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. Rappresenta in modo sufficientemente adeguato relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Utilizza i sistemi di misura in maniera frammentaria e incerta. Interpreta diagrammi e dati statistici in maniera non sempre adeguata. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Individua e interpreta dati in modo essenzialmente corretto e funzionale alla risoluzione di problemi, supportati dalla rappresentazione grafica. Rappresenta in modo approssimativo e parzialmente corretto relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Utilizza i sistemi di misura solo se guidato. Interpreta diagrammi e dati statistici in maniera inappropriata.

CLASSE TERZA SCIENZE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ● Conoscere e applicare il metodo scientifico. **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** ● Acquisire i concetti di viventi e non viventi ● Individuare gli elementi costitutivi di un ecosistema e le relazioni interne.	L'alunno: -esplora e descrive elementi della realtà circostante; -osserva, pone domande, formula ipotesi; -manifesta attenzione e rispetto verso se stesso, verso gli altri, per l'ambiente;	**AVANZATO** Esplora il mondo circostante con spirito critico e cerca soluzioni attendibili. Classifica in maniera analitica gli oggetti di studio e procede a una puntuale indagine scientifica. Ha sviluppato atteggiamenti di curiosità verso il mondo dei fenomeni e li descrive con piena adeguatezza utilizzando idonei strumenti di misura. Osserva e descrive con attenzione, precisione e dettagliatamente, i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. Utilizza il metodo di indagine scientifica in modo autonomo e consapevole. Formula ipotesi plausibili con spirito critico e cerca soluzioni. **INTERMEDIO**

	-riflette sulle relazioni esistenti tra tutti gli elementi di un ambiente.	Esplora il mondo circostante e cerca possibili soluzioni. Classifica adeguatamente gli oggetti di studio e procede con una corretta indagine scientifica. Ha sviluppato atteggiamenti di curiosità verso il mondo dei fenomeni e li descrive correttamente utilizzando idonei strumenti di misura. Osserva e descrive adeguatamente i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. Utilizza correttamente il metodo scientifico. Formula ragionevoli ipotesi e riconosce l'esperimento come azione di verifica. **BASE** Esplora il mondo circostante in modo superficiale e ha qualche difficoltà nell'individuazione di possibili soluzioni. Classifica in maniera frammentaria gli oggetti di studio. Ha sviluppato un superficiale atteggiamento di curiosità verso il mondo dei fenomeni e utilizza in modo approssimativo gli strumenti di misura. Osserva e descrive con parziale adeguatezza i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. Utilizza il metodo scientifico con approssimazione. Formula ipotesi non sempre pertinenti, ma è consapevole delle fasi di un esperimento. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Esplora con difficoltà il mondo circostante e ha difficoltà ad individuare possibili soluzioni. Molto limitata la capacità di classificazione e di indagine e dell'utilizzo degli strumenti di misura. Osserva e descrive con essenziale attenzione ed adeguatezza i percorsi di sviluppo degli organismi animali e vegetali. Utilizza il metodo di indagine scientifica con difficoltà. Formula generalmente ipotesi non pertinenti.

CLASSE TERZA TECNOLOGIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ● Acquisire i concetti di materia e le sue applicazioni. ● Pianificare e realizzare semplici manufatti.	L'alunno: -classifica i materiali in base alle loro caratteristiche per utilizzarli per scopi diversi riconoscendone l'uso proprio ed improprio; -costruisce con materiali diversi semplici manufatti e figure geometriche, riconoscendole, rapportandole e confrontandole agli oggetti che ci circondano.	**AVANZATO** Ha realizzato modelli in modo originale e completo, usando gli strumenti in modo corretto, preciso e creativo. Ha piena conoscenza di semplici oggetti e ha realizzato semplici manufatti in modo preciso e creativo. **INTERMEDIO** Ha realizzato modelli in modo completo, usando gli strumenti in modo appropriato. Ha una corretta conoscenza di semplici oggetti e sa realizzare semplici manufatti in modo preciso. **BASE** Ha realizzato modelli in modo adeguato, usando gli strumenti in modo complessivamente corretto. Ha un 'adeguata conoscenza di semplici oggetti e ha realizzato semplici manufatti in modo globalmente corretto. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ha realizzato modelli in modo

		superficiale ed ha usato gli strumenti in modo essenziale. Ha una conoscenza superficiale di semplici oggetti ed ha realizzato semplici manufatti in modo essenziale.

CLASSE TERZA MUSICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ASCOLTO ● Riconoscere alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale. ● Rappresentare gli elementi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. **PRODUZIONE** ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.	L'alunno: - esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali; - esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali; - fa uso di forme di notazione analogiche o codificate; - esegue con la voce, il corpo e gli strumenti semplici combinazioni ritmiche e melodiche.	**AVANZATO** Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo interessato e creativo; esplora eventi sonori in modo attento e consapevole. Ascolta brani musicali con elevato interesse e partecipazione. Riconosce autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e creativo e li accompagna con la gestualità del corpo con spiccato senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo in modo corretto e originale. **INTERMEDIO** Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo attivo e partecipe; esplora eventi sonori in modo abbastanza attento e consapevole. Ascolta brani musicali con buono interesse e partecipazione. Riconosce autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando buon senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo in modo abbastanza corretto e non sempre originale. **BASE**

		Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo sostanzialmente corretto; esplora eventi sonori in modo non sempre attento e consapevole. Ascolta brani musicali con discreto interesse e partecipazione. Riconosce se guidato gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando buon senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo in modo abbastanza corretto e non sempre originale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo superficiale; esplora eventi sonori in modo poco attento e non sempre consapevole. Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione discontinua. Non sempre riconosce gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con movimenti ritmici se stimolato. Produce suoni, ma segue il ritmo in maniera confusa.

CLASSE TERZA EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE TRA SPAZIO E TEMPO ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA** ● Utilizzare modalità	L'alunno: - padroneggia posture e schemi motori per conoscersi e muoversi in spazi vissuti e nel tempo in modo consapevole e finalizzato;	**AVANZATO** Ha eseguito in maniera consapevole le attività proposte, con ottimo coordinamento e controllo dei movimenti. Ha saputo utilizzare ottimamente e creativamente modalità espressivo/corporee. Ha

espressive e corporee. **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** ● Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive di gioco e rispettare le regole.	- utilizza e riconosce gli elementi principali del linguaggio corporeo per esprimere aspetti diversi delle esperienze vissute e rappresentate; - conosce e applica regole e modalità esecutive di giochi di movimento.	partecipato ai giochi rispettando le regole in maniera autonoma e consapevole. Ha assunto comportamenti corretti e responsabili sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco. **INTERMEDIO** Ha eseguito autonomamente le attività proposte, con coordinamento e controllo dei movimenti. Ha utilizzato adeguatamente modalità espressive e corporee. Ha partecipato ai giochi rispettando le regole in modo adeguato. Ha assunto comportamenti adeguati sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco. **BASE** Ha eseguito autonomamente le attività proposte, con un discreto coordinamento e controllo dei movimenti. Ha utilizzato discretamente modalità espressive e corporee. Ha partecipato ai giochi solo se sollecitato dal docente. Assume comportamenti non sempre adeguati sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ha eseguito autonomamente le attività proposte solo per imitazione con coordinamento e controllo dei movimenti parziale. Ha utilizzato modalità espressive e corporee solo se stimolato. Ha partecipato ai giochi,

		rispettando le regole in modo poco adeguato. Ha assunto comportamenti non adeguati in caso di sconfitta o di vittoria nel gioco.

CLASSE QUARTA ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ASCOLTO E PARLATO • Interagire in modo collaborativo e pertinente in una conversazione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni. • Comprendere il tema e le informazioni principali di un argomento. • Comprendere consegne e istruzioni.	L'alunno: - partecipa a discussioni e a conversazioni scolastiche e non, rispettando le regole stabilite; - interagisce apportando un proprio contributo; - si approccia a testi di tipo diverso di cui vuole comprendere il significato, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali; - inizia a utilizzare strategie di lettura funzionali ai propri scopi; - produce testi di diversa tipologia di cui controlla scopo e punteggiatura; - utilizza un linguaggio che cerca di rendere accurato ed appropriato al contesto e al destinatario; conosce i propri errori ortografici e cerca di controllarli.	**AVANZATO** L'alunno ascolta e comprende in modo corretto, collaborativo, attivo e pertinente e racconta esperienze con un linguaggio ricco e fluido. Organizza un semplice discorso orale in modo articolato e pertinente.

LETTURA • Impiegare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce. • Leggere e ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza.		L'alunno legge in modo in modo scorrevole ed espressivo. Legge e ricava informazioni nei testi in modo immediato e completo.
SCRITTURA • Pianificare, produrre e rielaborare testi di vario genere. • Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori ortografici, morfosintattici e lessicali.		L'alunno produce e rielabora testi in modo corretto, esauriente e ben organizzato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO • Comprendere ed utilizzare il lessico di base. • Arricchire il patrimonio lessicale.		L'alunno comprende in modo completo e rapido; utilizza in modo appropriato e pertinente le parole apprese e i termini specifici. L'alunno riconosce e usa la lingua con piena padronanza e sa applicare le regole grammaticali e sintattiche.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA • Riconoscere e denominare le principali parti del discorso. • Analizzare la frase nelle sue funzioni.		Riconosce le principali parti del discorso in modo preciso, completo ed esaustivo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

		INTERMEDIO L'alunno ascolta e comprende in modo corretto, interagisce negli scambi comunicativi in modo appropriato e racconta esperienze con un linguaggio pertinente. L'alunno legge in modo in modo scorrevole e comprende testi di diversa tipologia in modo corretto; legge e ricava informazioni nei testi in modo adeguato. L'alunno produce e rielabora testi utilizzando le principali convenzioni ortografiche in modo corretto e chiaro. L'alunno comprende in modo completo, ricavando dal testo le informazioni essenziali e ampliando il patrimonio lessicale. L'alunno riconosce e usa la lingua in modo corretto, coglie adeguatamente le caratteristiche specifiche e l'applicazione di regole grammaticali e sintattiche. Riconosce le principali parti del discorso in modo completo. Individua gli elementi sintattici in frasi date. **BASE** L'alunno ascolta e comprende un messaggio nella sua globalità e

		interagisce negli scambi comunicativi in modo generalmente idoneo; racconta esperienze con un linguaggio comprensibile. L'alunno legge e comprende testi di diversa tipologia in modo essenziale ma complessivamente corretto; legge e ricava informazioni nei testi in modo globale. L'alunno produce e rielabora testi di vario tipo globalmente corretti, utilizzando una forma semplice e un lessico comprensibile. L'alunno comprende in modo complessivamente adeguato e utilizza le parole apprese e i termini specifici in modo globalmente corretto. L'alunno coglie complessivamente le caratteristiche specifiche e l'applicazione di regole grammaticali e sintattiche. Riconosce le principali parti del discorso in modo abbastanza corretto. Individua gli elementi sintattici nella frase minima. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno ascolta e comprende in modo parziale e con tempi brevi, interagisce negli scambi comunicativi in modo insicuro, comprende le informazioni essenziali di un'esposizione in modo

		frammentario, organizza un semplice discorso orale solo se guidato. L'alunno legge e comprende testi di diversa tipologia in modo essenziale e discontinuo. L'alunno produce e rielabora testi utilizzando le principali convenzioni ortografiche in modo poco corretto, produce testi di vario tipo in modo essenziale e disorganico, utilizzando una forma incerta e un lessico poco chiaro. L'alunno utilizza in modo frammentario le parole apprese e i termini specifici. L'alunno coglie complessivamente le caratteristiche specifiche e l'applicazione di regole grammaticali e sintattiche. Riconosce le principali parti del discorso in modo poco corretto. Individua gli elementi sintattici nella frase minima con il supporto dell'insegnante.

CLASSE QUARTA STORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
USO DELLE FONTI • Leggere una carta storico-geografica	L'alunno: - usa la linea del tempo riferita ai quadri di civiltà per organizzare informazioni,	**AVANZATO** Individua ed utilizza in modo esaustivo e con coerenza informazioni da fonti di diversa natura mettendole in relazione

relativa alle civiltà studiate. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. **STRUMENTI CONCETTUALI** • Organizzare le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando concettualizzazioni. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni e per confrontare gli sviluppi temporali delle diverse società; - organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando concettualizzazioni; - indaga e analizza documenti e fonti significative del passato per la costruzione delle conoscenze storiche.	di causalità e formulando ipotesi. Ordina con precisione i fatti ed eventi nel tempo e nello spazio. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo completo e corretto. Mostra appropriate e personali capacità di sintesi ed espone con approfondita chiarezza lessicale concetti e conoscenze delle varie civiltà studiate. **INTERMEDIO** Individua ed utilizza in modo corretto e adeguato informazioni da fonti di diversa natura mettendole in relazione causa-effetto e formulando ipotesi. Ordina in modo corretto i fatti nel tempo e nello spazio. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo corretto. Mostra adeguate capacità di sintesi ed espone in maniera corretta concetti e conoscenze delle varie società studiate. **BASE** Individua e utilizza in maniera complessivamente adeguata i vari tipi di fonti storiche. Ordina in modo complessivamente corretto i fatti nel tempo e nello spazio. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo essenziale. Sintetizza con difficoltà gli aspetti salienti di un argomento ed espone in maniera sintetica e approssimativa i concetti e le conoscenze delle varie civiltà studiate. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Individua e utilizza in maniera incompleta e non sempre corretta i vari tipi di fonti storiche. Fatica a collocare relazione di successione e di contemporaneità. Confronta in maniera sommaria e superficiale i quadri storici delle civiltà. Espone e rappresenta in maniera frammentaria e con scarsa capacità logica i concetti e

		le conoscenze delle varie civiltà studiate.

CLASSE QUARTA EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
COSTITUZIONE • Approcciarsi al dettato Costituzionale. • Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: il concetto di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni. **SVILUPPO SOSTENIBILE: EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO** • Applicare nelle condotte quotidiane i principi di sicurezza, sostenibilità e salute appresi. **CITTADINANZA DIGITALE** • Sviluppare la capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.	L'alunno: -conosce regole, norme, diritti, doveri; -adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica	**AVANZATO** Conosce e applica con consapevolezza e autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **INTERMEDIO** Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **BASE** Conosce e applica con qualche incertezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Fatica ad adottare comportamenti idonei nei confronti delle persone e dell'ambiente.

CLASSE QUARTA GEOGRAFIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ORIENTAMENTO • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. **LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITÀ** • Leggere ed interpretare carte	L'alunno: - si orienta nello spazio e sulle carte geografiche; -utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, fotografie e grafici. - Ricava le principali informazioni	**AVANZATO** Si orienta con disinvoltura nello spazio utilizzando i vari tipi di strumenti ed estende appropriatamente le proprie carte mentali al territorio italiano. Legge e interpreta correttamente le carte geografiche. Conosce e localizza con dimestichezza gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed individua correttamente e in modo preciso

geografiche, fotografie e grafici. **PAESAGGIO** • Conoscere gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	geografiche da una pluralità di fonti; -riconosce e denomina i principali" oggetti" geografici fisici legati al territorio italiano per ricavarne informazioni geografiche.	analogie e differenze tra elementi ambientali e culturali. **INTERMEDIO** Si orienta in maniera appropriata nello spazio utilizzando i vari tipi di strumenti ed estende le proprie carte mentali al territorio italiano. Legge e interpreta adeguatamente le carte geografiche. Conosce e localizza correttamente gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed individua in modo adeguato analogie e differenze tra elementi ambientali e culturali. **BASE** Si orienta nello spazio in maniera sostanzialmente corretta, ma l'utilizzo delle proprie carte mentali in riferimento al territorio italiano non risulta sempre soddisfacente. Non sempre interpreta correttamente le carte geografiche. Conosce e localizza in modo essenziale gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Non sempre individua analogie e differenze tra elementi ambientali e culturali. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Conosce sommariamente i principali strumenti di orientamento ma non li utilizza. Ha bisogno di una guida per estendere le proprie carte mentali alla realtà. Interpreta le carte geografiche solo se guidato. E' incerto nel localizzare, analizzare, riconoscere e individuare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Ha bisogno di una guida per individuare analogie e differenze tra elementi ambientali e culturali.

CLASSE QUARTA INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ASCOLTO • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni,	L'alunno: -descrive oralmente aspetti del proprio vissuto,	**AVANZATO** Ascolta con elevato grado di interesse e attenzione e comprende il contenuto globale e

espressioni e frasi di uso quotidiano. **PARLATO** • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. **LETTURA** • Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale. **SCRITTURA** • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi.	utilizzando in modo personale frasi memorizzate Svolge i compiti semplici, secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante; -individua alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	analitico di frasi e testi ascoltati. Interagisce con i compagni e l'insegnante in modo sicuro e disinvolto. Utilizza con sicurezza ed in modo appropriato strutture linguistiche note e le adatta a nuove situazioni comunicative. Legge con ottima pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende le informazioni specifiche. Scrive espressioni e messaggi, produce descrizioni di aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo corretto ed autonomo. **INTERMEDIO** Ascolta e comprende con buon livello di interesse ed attenzione semplici messaggi pronunciati in modo chiaro e lento. Interagisce con i compagni e l'insegnante utilizzando strutture linguistiche in modo adeguato alla situazione. Legge con buona pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni specifiche se aiutato dalle immagini. Scrive semplici espressioni e messaggi con buona autonomia e correttezza secondo un modello dato. **BASE** Ascolta e comprende con sufficiente livello di interesse e attenzione semplici messaggi ripetuti più volte e pronunciati in modo chiaro e lento. Interagisce con i compagni e l'insegnante in modo sintetico. Utilizza strutture linguistiche semplici se incoraggiato. Legge brevi e semplici testi di uso quotidiano con una pronuncia sufficientemente adeguata e comprende parte delle informazioni. Scrive frasi e semplici espressioni secondo un modello dato. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta e comprende in modo occasionale e con interesse discontinuo. Comprende in modo parziale il contenuto globale di frasi e semplici testi. Interagisce con i compagni e l'insegnante in modo sintetico. Utilizza strutture linguistiche semplici se incoraggiato. Legge in modo poco corretto brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende le informazioni specifiche con l'aiuto dell'insegnante. Scrive frasi e semplici messaggi in modo poco chiaro e non sempre comprensibile.

CLASSE QUARTA ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ESPRIMERSI E COMUNICARE • Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. **OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI** • Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** • Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	L'alunno: -riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo; -utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche per produrre soluzioni figurative originali; -rielabora in modo creativo le immagini con diversi materiali e strumenti.	**AVANZATO** L'alunno elabora produzioni in modo originale e completo, rappresenta la realtà in modo esauriente e creativo, utilizza correttamente tecniche e strumenti. L'alunno osserva e descrive immagini in modo originale, autonomo e completo. **INTERMEDIO** L'alunno elabora produzioni in modo completo, rappresenta la realtà in modo adeguato, utilizza correttamente tecniche e strumenti. L'alunno osserva e descrive immagini in modo corretto. **BASE** L'alunno elabora produzioni complessivamente adeguate, rappresenta la realtà in modo globalmente corretto, utilizza tecniche e strumenti in modo basilare. L'alunno osserva e descrive immagini in modo globalmente adeguato.

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno elabora produzioni in maniera essenziale, rappresenta la realtà in modo parziale, utilizza tecniche e strumenti se guidato dall'insegnante. Legge immagini e descrive immagini in modo superficiale.

CLASSE QUARTA MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
NUMERI Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni e utilizzarle per risolvere situazioni problematiche. Leggere, confrontare, ordinare e operare con frazioni.	L'alunno: - si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali fino alle centinaia di migliaia e con i numeri decimali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione), - descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; - utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, carta millimetrata) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro, bilancia, recipienti graduati…); - classifica dati e figure geometriche piane; -ricerca dati, li sa organizzare utilizzando le rappresentazioni più adeguate;	**AVANZATO** Opera con i numeri naturali e decimali in situazioni note e non note con piena padronanza e in modo preciso e autonomo. Esegue con massima esattezza e precisione le quattro operazioni con numeri naturali e decimali. **INTERMEDIO** Opera con i numeri naturali e decimali in situazioni note e non note con adeguata padronanza in modo autonomo. Esegue con esattezza le quattro operazioni con numeri naturali e decimali. **BASE** Opera con i numeri naturali e decimali in situazioni note con parziale padronanza, in modo sostanzialmente corretto. Esegue con qualche incertezza le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.

SPAZIO E FIGURE Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche piane. Calcolare il perimetro delle principali figure geometriche Calcolare l'area di quadrilateri e triangoli. **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** Rappresentare relazioni e dati e utilizzarli per ricavare informazioni. Usare le nozioni di moda e di media aritmetica. Utilizzare le principali unità di misura.	-riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; -riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto; -descrive il procedimento seguito; -sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici, che ha imparato, siano utili per operare nella realtà.	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Opera con i numeri naturali e decimali in situazioni note con difficoltà e approssimazione. Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con l'utilizzo di algoritmi in modo non adeguato. **AVANZATO** Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo sicuro e appropriato. Padroneggia gli elementi basilari della geometria e applica con sicurezza e precisione le formule per calcolare il perimetro di figure piane. **INTERMEDIO** Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo adeguato. Padroneggia gli elementi basilari della geometria e applica adeguatamente le formule per calcolare il perimetro di figure piane. **BASE** Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo essenziale. Applica approssimativamente le formule per calcolare il perimetro di figure piane. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo non appropriato. Applica con difficoltà le formule per calcolare il perimetro di figure piane. **AVANZATO** Utilizza con flessibilità e massima esattezza i sistemi di misura anche nella risoluzione di problemi. Opera autonomamente con i diagrammi. Mostra ottime capacità di indagine statistica. **INTERMEDIO**

Riconoscere in una situazione concreta eventi probabili.		Utilizza adeguatamente i sistemi di misura anche nella risoluzione di problemi. Opera autonomamente con i diagrammi. Mostra adeguate capacità di indagine statistica. **BASE** Utilizza con qualche incertezza i sistemi di misura anche nella risoluzione di problemi. Opera in modo superficiale con i diagrammi. Mostra sufficienti capacità di indagine statistica. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Utilizza con incertezza i sistemi di misura anche nella risoluzione di problemi. Opera in modo approssimativo con i diagrammi. Mostra scarse capacità di indagine statistica.

CLASSE QUARTA SCIENZE		
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI • Riconoscere i primi elementi di classificazione animale e vegetale. • Riconoscere le relazioni esistenti tra le differenti forme di vita. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** • Acquisire il concetto di materia e individuare la sua composizione e i diversi strati di aggregazione.	L'alunno: -esplora e descrive elementi della realtà circostante seguendo le fasi del metodo scientifico per cogliere relazioni e per rapportarsi in modo critico con gli aspetti della realtà naturale ed artificiale, conosciuti ed osservati; -osserva elementi della realtà per confrontare le proprie idee e ipotesi e per raccontare e descrivere quanto esperito; -inizia a cogliere le relazioni tra se stesso, gli altri, gli	**AVANZATO** Esplora con matura consapevolezza i fenomeni scientifici, osservando e descrivendo con precisione lo svolgersi dei fatti. Individua con precisione gli elementi di classificazione animale e vegetale e le relazioni che intercorrono con l'ambiente esterno. Espone in modo corretto utilizzando un linguaggio appropriato. **INTERMEDIO** Esplora con consapevolezza i fenomeni scientifici, osservando e descrivendo in maniera adeguata lo svolgersi dei fatti. Individua in modo appropriato gli elementi di classificazione animale e vegetale e le relazioni che intercorrono con l'ambiente esterno.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE • Osservare le trasformazioni ambientali e riconoscere l'azione modificatrice dell'uomo.	esseri viventi e l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Espone in modo adeguato utilizzando un linguaggio appropriato. **BASE** Esplora i fenomeni scientifici, osservando e descrivendo in maniera approssimativa lo svolgersi dei fatti. Individua in modo essenziale gli elementi di classificazione animale e vegetale e le relazioni che intercorrono con l'ambiente esterno. Espone utilizzando un linguaggio approssimativo. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Esplora con limitata conoscenza i fenomeni scientifici, osservando e descrivendo in maniera parziale lo svolgersi dei fatti. Individua con difficoltà gli elementi di classificazione animale e vegetale e le relazioni che intercorrono con l'ambiente esterno. Espone con difficoltà e approssimazione.

CLASSE QUARTA TECNOLOGIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
VEDERE ED OSSERVARE • Conoscere e utilizzare i principali strumenti di osservazione e di misura. • Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. **PREVEDERE E IMMAGINARE** • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo.	L'alunno: -conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; -sa ricavare informazioni leggendo etichette o altra documentazione tecnica e commerciale. Utilizza strumenti di uso quotidiano (righello, compasso…) e/o strumenti multimediali per produrre semplici modelli;	**AVANZATO** Realizza modelli in modo originale e completo e usa gli strumenti in modo corretto, preciso e creativo. **INTERMEDIO** Realizza modelli in modo completo e usa gli strumenti in modo appropriato. **BASE**

INTERVENIRE E TRASFORMARE • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	-coglie il significato delle rappresentazioni della realtà attraverso i grafici che sta imparando a leggere e costruire.	Realizza modelli in modo adeguato e usa gli strumenti in modo complessivamente corretto. **IN VIA DI PRIMA** **ACQUISIZIONE** Realizza modelli in modo superficiale e usa gli strumenti in modo essenziale.

CLASSE QUARTA MUSICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ASCOLTO • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. • Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali. **PRODUZIONE** • Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	L'alunno: -esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti dello strumentario Orff e il flauto; -esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; -fa uso di forme di notazione analogiche o codificate; -articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.	**AVANZATO** Ascolta brani musicali con elevato interesse e partecipazione. Riconosce e rappresenta autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e creativo e li accompagna con la gestualità del corpo con spiccato senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo in modo corretto e originale. **INTERMEDIO** Ascolta brani musicali con buono interesse e partecipazione. Riconosce e rappresenta correttamente gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando buon senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo in modo abbastanza corretto e non sempre originale. **BASE** Ascolta brani musicali con sufficiente interesse e partecipazione. Riconosce sommariamente gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per

		l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando buon senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo in modo sostanzialmente corretto e non sempre originale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione discontinua. Non sempre riconosce gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando poco senso ritmico. Produce suoni ma segue il ritmo in modo confuso.

CLASSE QUARTA EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento. **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA** • Utilizzare il movimento del proprio corpo come modalità comunicativa ed espressiva. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	L'alunno: -si muove nello spazio libero e organizzato in modo consapevole e finalizzato; -interpreta ed utilizza in modo consapevole alcuni elementi del linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, attraverso il corpo e il movimento; - nei giochi di squadra sa rispettare e far rispettare le regole funzionali allo scopo del gioco; - riconosce l'importanza della prevenzione, della salute e del benessere psico-fisico e vi adegua le proprie scelte.	**AVANZATO** Esegue in maniera consapevole le attività proposte con ottimo coordinamento e controllo dei movimenti. Partecipa ai giochi rispettando le regole in maniera autonoma e consapevole. Utilizza ottimamente in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. Assume comportamenti corretti e responsabili sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco. **INTERMEDIO** Esegue autonomamente le attività proposte con coordinamento e controllo dei movimenti. Partecipa ai giochi rispettando le regole in maniera consapevole. Utilizza adeguatamente modalità espressive e corporee. Assume comportamenti corretti e responsabili sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco. **BASE** Esegue autonomamente le attività proposte con un discreto coordinamento e controllo dei movimenti. Partecipa ai giochi solo se

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare le regole di gioco. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e sapendo accettare la sconfitta. **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.		sollecitato dal docente. Utilizza discretamente modalità espressive e corporee. Assume comportamenti non sempre adeguati sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Esegue autonomamente le attività proposte solo per imitazione con coordinamento e controllo dei movimenti parziale. Partecipa ai giochi, rispettando le regole in modo poco adeguato. Utilizza discretamente modalità espressive e corporee. Assume comportamenti non adeguati in caso di sconfitta o di vittoria nel gioco.

CLASSE QUINTA ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZONE**
ASCOLTO E PARLATO • Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, cogliendo le posizioni altrui ed esprimendo la propria in modo pertinente. • Comprendere ed esporre il tema di un'esposizione, il contenuto di testi e lo scopo di messaggi trasmessi dai media, usando un lessico appropriato. **LETTURA** • Leggere, attivando tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	L'alunno: - partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, attraverso un linguaggio chiaro, pertinente ed adeguato alla situazione, rispettandone le regole; - ascolta e comprende testi orali di diverso tipo cogliendone senso, informazioni e scopo; - legge e comprende il senso globale e le	**AVANZATO** L'alunno ascolta e comprende in modo corretto e per tempi prolungati, interagisce negli scambi comunicativi in modo collaborativo, attivo e pertinente, comprende le informazioni essenziali di un'esposizione in modo pronto e preciso, racconta esperienze e storie con un linguaggio ricco, fluido e complesso, organizza un semplice discorso orale in articolato e pertinente. L'alunno legge in modo in modo scorrevole, espressivo e rapido utilizzando le tecniche di lettura funzionali allo scopo. Legge e comprende testi di diversa tipologia in modo pienamente adeguato, approfondito e autonomo e cogliendone il senso e le caratteristiche formali ed esprimendo un motivato parere personale. Legge e ricava informazioni nei testi in modo immediato e completo, utilizza in modo appropriato e pertinente le parole apprese e i termini specifici.

• Leggere e comprendere vari generi testuali, individuandone struttura, caratteristiche e sequenze. • Individuare informazioni in testi di diverso tipo (mappe, grafici, tabelle, poesie…) a scopi pratici, conoscitivi e artistici. **SCRITTURA** • Raccogliere e pianificare idee e informazioni per produrre testi corretti e completi di vario tipo. • Manipolare le diverse tipologie testuali in base ad indicazioni date. **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** • Arricchire il lessico di base e usare termini nuovi in contesti appropriati. • Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico delle varie discipline. **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA.**	informazioni di testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; - individua nei testi scritti le informazioni utili, li sintetizza in funzione di una esposizione orale, formulando su di essi giudizi personali; - scrive testi di diverso tipo, ortograficamente corretti, chiari e coerenti e li rielabora; - comprende ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di nuova conoscenza, legati alle discipline di studio; - riconosce ed applica le conoscenze relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico – sintattica della frase.	Produce e rielabora testi utilizzando le principali convenzioni ortografiche in modo strutturato e corretto, produce testi di vario tipo in modo originale, esauriente e ben organizzato, utilizzando una forma scorrevole e un lessico ricco e appropriato. L'alunno riconosce e usa la lingua con piena padronanza, coglie correttamente e in modo approfondito le caratteristiche specifiche e l'applicazione di regole grammaticali e sintattiche Riconosce le principali parti del discorso in modo preciso, completo ed esaustivo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse. **INTERMEDIO** L'alunno ascolta e comprende in modo corretto, interagisce negli scambi comunicativi in modo appropriato, comprende le informazioni essenziali di un'esposizione in modo completo, racconta esperienze e storie con un linguaggio fluido, organizza un semplice discorso orale in pertinente. L'alunno legge in modo scorrevole, utilizzando le tecniche di lettura funzionali allo scopo, legge e comprende testi di diversa tipologia in modo corretto, cogliendone il senso e le caratteristiche formali. Legge e ricava informazioni nei testi in modo adeguato, utilizza in modo adeguato e attinente le parole apprese e i termini specifici. Produce e rielabora testi utilizzando le principali convenzioni ortografiche in modo corretto e chiaro, produce testi di vario tipo in modo preciso e strutturato, utilizzando una forma fluida e un lessico opportuno e pertinente. L'alunno riconosce e usa la lingua in modo corretto, coglie adeguatamente le caratteristiche specifiche e l'applicazione di regole grammaticali e sintattiche Riconosce le principali parti del discorso in modo completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse. **BASE** L'alunno ascolta e comprende un messaggio nella sua globalità, interagisce negli scambi comunicativi in modo generalmente idoneo, comprende le informazioni essenziali di un'esposizione

• Riconoscere ed analizzare le varie parti del discorso, la frase nelle sue funzioni e rispettare le regole ortografiche, utilizzando strategie di autocorrezione. • Riconoscere le variabili linguistiche legate a motivi storici – geografici – culturali.		in modo complessivo, racconta esperienze e storie con un linguaggio comprensibile, organizza un semplice discorso orale in modo essenziale. L'alunno legge in modo in modo adeguato, utilizzando le tecniche di lettura funzionali allo scopo, legge e comprende testi di diversa tipologia in modo essenziale ma complessivamente corretto. Legge e ricava informazioni nei testi in modo globale e utilizza le parole apprese e i termini specifici in modo globalmente corretto. L'alunno produce e rielabora testi utilizzando le principali convenzioni ortografiche in modo adeguato, produce testi di vario tipo globalmente corretti, utilizzando una forma semplice e un lessico comprensibile. L'alunno riconosce e usa la lingua in modo globalmente corretto, coglie complessivamente le caratteristiche specifiche e l'applicazione di regole grammaticali e sintattiche. Riconosce le principali parti del discorso in modo abbastanza corretto. Individua gli elementi sintattici nella frase minima. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno ascolta e comprende in modo parziale e con tempi brevi, interagisce negli scambi comunicativi in modo insicuro, comprende le informazioni essenziali di un'esposizione in modo frammentario, racconta esperienze e storie con un linguaggio poco corretto, organizza un semplice discorso orale solo se guidato. L'alunno legge in modo in modo meccanico, legge e comprende testi di diversa tipologia in modo essenziale e discontinuo. Legge e ricava informazioni nei testi in modo frammentario, utilizza in modo parziale parole apprese e i termini specifici. L'alunno produce e rielabora testi utilizzando le principali convenzioni ortografiche in modo poco corretto, produce testi di vario tipo in modo essenziale e disorganico, utilizzando una forma incerta e un lessico poco chiaro. L'alunno riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune, coglie le regole grammaticali e sintattiche

		Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.

CLASSE QUINTA STORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
USO DELLE FONTI • Ricavare informazioni da fonti di diversa natura • Leggere una carta storico-geografica e la linea del tempo **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** • Organizzare le informazioni in quadri di civiltà secondo alcune categorie di riferimento • usare la linea del tempo e le carte storiche per rappresentare le conoscenze **Strumenti concettuali** • Organizzare le informazioni e le conoscenze usando concettualizzazioni e ponendo relazioni **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Saper leggere un quadro di civiltà in senso diacronico e sincronico.	L'alunno: - usa la linea del tempo riferita ai quadri di civiltà per organizzare informazioni, conoscenze, periodi - individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni e per confrontare gli sviluppi temporali delle diverse società; - organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando concettualizzazioni; - indaga e analizza documenti e fonti significative del passato per la costruzione delle conoscenze storiche. -Conosce le caratteristiche e gli aspetti delle varie civiltà affrontate -Coglie nessi fra presente e passato -Esplora le tracce storiche presenti nel territorio per effettuare storiografie locali -Comprende l'importanza della tutela del patrimonio storico -culturale presente nel territorio	**AVANZATO** Individua ed utilizza in modo esaustivo e con coerenza informazioni da fonti di diversa natura mettendole in relazione e formulando ipotesi. Utilizza il pensiero logico per ricostruire in modo fluido e pertinenti rapporti di causalità fra gli eventi. Ordina con precisione i fatti ed eventi nel tempo e nello spazio. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo completo e corretto. Espone e rappresenta con approfondita chiarezza lessicale concetti e conoscenze delle varie società studiate. Mostra appropriate e personali capacità di sintesi e d'indagine. **INTERMEDIO** Individua ed utilizza in modo corretto e adeguato informazioni da fonti di diversa natura mettendole in relazione e formulando ipotesi. Ordina in modo corretto i fatti nel tempo e nello spazio, riconoscendo adeguatamente relazioni di causa-effetto. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo corretto. Espone e rappresenta in maniera corretta concetti e conoscenze delle varie società studiate. Mostra adeguate capacità di sintesi e d'indagine. **BASE** Individua e utilizza in maniera complessivamente adeguata i vari tipi di fonti storiche. Essenziale la capacità di indagine. Ordina in modo complessivamente corretto i fatti nel tempo e nello spazio. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo essenziale. Espone e rappresenta in maniera sintetica e approssimativa i concetti e le conoscenze delle varie società studiate. Fatica a sintetizzare gli aspetti salienti di un argomento. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Individua e utilizza in maniera incompleta e non sempre corretta i vari tipi di fonti storiche. Poco adeguata la capacità di

		indagine. Fatica a collocare relazione di successione e di contemporaneità. Confronta in maniera sommaria e superficiale i quadri storici delle civiltà. Espone e rappresenta in maniera frammentaria e con scarsa capacità logica i concetti e le conoscenze delle varie società studiate.

CLASSE QUINTA EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
5^ COSTITUZIONE: DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA' • Riconoscere e rispettare alcuni valori sanciti nella Carta Costituzionale e nelle organizzazioni europee e internazionali. **SVILUPPO SOSTENIBILE: EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO** • Applicare nelle condotte quotidiane i principi di sicurezza, sostenibilità e salute appresi. • Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e i beni pubblici. **CITTADINANZA DIGITALE** • Conoscere e utilizzare consapevolmente i mezzi di comunicazione virtuale.	L'alunno: - conosce valori, diritti e doveri fondamentali su cui si fonda la convivenza civile. - Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.	**AVANZATO** Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **INTERMEDIO** Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **BASE** Conosce e applica, con qualche incertezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Fatica ad adottare comportamenti idonei nei confronti delle persone e dell'ambiente.

CLASSE QUINTA GEOGRAFIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ORIENTAMENTO • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**	L'alunno: - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Sa interpretare carte geografiche,	**AVANZATO** Si orienta con disinvoltura nello spazio utilizzando i vari tipi di strumenti ed estende appropriatamente le proprie carte mentali al Nostro territorio, all'Europa e ai vari continenti. Localizza e analizza con disinvoltura e correttamente i principali caratteri fisici, storici e amministrativi dell'Italia, dell'Europa e del mondo e interpreta carte geografiche. Conosce ed individua con dimestichezza gli elementi che

• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, grafici, elaborazioni digitali. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative e localizzare la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. **PAESAGGIO** • Acquisire il concetto di regione geografica e conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale	localizzando le regioni italiane e riconoscendo la posizione dell'Italia nel contesto europeo e mondiale. - Sa osservare, descrivere e confrontare i paesaggi geografici delle regioni italiane, organizzandole per aree in base a elementi geografici e caratteristiche economiche e culturali. • Sa riconoscere, nelle diverse regioni, gli elementi più significativi del patrimonio italiano, ambientale e artistico	caratterizzano i principali paesaggi italiani. **INTERMEDIO** Si orienta in maniera appropriata nello spazio ed utilizza i vari strumenti dell'osservazione indiretta estendendo le proprie carte mentali al Nostro territorio, all'Europa e ai vari continenti. Localizza e analizza correttamente i principali caratteri fisici, storici e amministrativi dell'Italia, dell'Europa e del mondo ed interpreta carte geografiche. Conosce ed individua correttamente gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. **BASE** Si orienta nello spazio in maniera sostanzialmente corretta, ma l'utilizzo delle proprie carte mentali in riferimento al Nostro territorio, all'Europa e ai continenti. Localizza e analizza in modo essenziale i principali caratteri fisici, storici ed amministrativi dell'Italia, dell'Europa e del mondo. Non sempre interpreta le carte geografiche. Conosce ed individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Conosce i principali strumenti di orientamento ma non li utilizza. Ha bisogno di una guida per estendere le proprie carte mentali ed estenderle alla realtà. E' incerto nel localizzare e analizzare i principali caratteri fisici, storici e amministrativi dell'Italia, dell'Europa e del mondo. Ha bisogno di una guida per interpretare le carte geografiche. Non sempre riconosce ed individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.

CLASSE QUINTA INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**

ASCOLTO • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, comprendere il senso generale di brevi testi e il senso generale con l'aiuto di domande dell'insegnante. **PARLATO** • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. **LETTURA** • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole ed enunciati. **SCRITTURA** • Scrivere in forma logica semplici messaggi.	L'alunno: • descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	**AVANZATO** Ascolta e comprende con elevato grado di interesse e attenzione. Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e testi ascoltati. Interagisce con i compagni e l'insegnante in modo sicuro e disinvolto. Utilizza con sicurezza ed in modo appropriato strutture linguistiche note e le adatta a nuove situazioni comunicative. Legge con ottima pronuncia brevi semplici testi di uso quotidiano e comprende tutte le informazioni specifiche in modo autonomo e sicuro. Scrive espressioni e messaggi, produce descrizioni di aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo corretto ed autonomo. **INTERMEDIO** Ascolta e comprende con buon livello di interesse ed attenzione semplici messaggi pronunciati in modo chiaro e lento. Comprende gran parte delle informazioni contenute in frasi e testi ascoltati. Interagisce con i compagni e l'insegnante utilizzando strutture linguistiche in modo adeguato alla situazione. Legge con buona pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni specifiche se aiutato dalle immagini. Scrive parole, semplici espressioni e messaggi con buona autonomia e correttezza secondo un modello dato **BASE** Ascolta e comprende con discreto livello di interesse e attenzione semplici messaggi ripetuti più volte e pronunciati in modo chiaro e lento. Comprende il contenuto essenziale di frasi semplici testi se ripetuti più volte. Interagisce con i compagni e l'insegnante in modo sintetico. Utilizza strutture linguistiche semplici se incoraggiato. Legge con discreta pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende parte delle informazioni specifiche in modo autonomo. Scrive frasi e semplici

		espressioni in modo basico secondo un modello offerto dall'insegnante **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta e comprende in modo occasionale e con interesse discontinuo. Comprende in modo parziale e spesso errato il contenuto globale di frasi e semplici testi. Se guidato interagisce con i compagni e con l'insegnante usando poche semplici strutture linguistiche. Legge con poca precisione brevi e semplici testi di uso quotidiano, ne comprende informazioni specifiche solo in parte e con l'aiuto dell'insegnante. Scrive frasi e semplici messaggi in modo confuso e poco comprensibile.

CLASSE QUINTA ARTE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
ESPRIMERSI E COMUNICARE • Osservare, analizzare, descrivere immagini secondo i piani e i punti di vista. • Attivare, l'espressione e la comunicazione attraverso i linguaggi iconici utilizzando tecniche sempre più raffinate e materiali adeguati. Realizzare composizioni pittoriche, astratte, copie d'immagini, copie dal vero. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici pittorici e multimediali. **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.** • Sviluppare la capacità di leggere e decodificare messaggi visivi individuando il loro significato espressivo.	L'alunno: • utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali. • E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere	**AVANZATO** L'alunno elabora produzioni in modo originale e completo, rappresenta la realtà in modo esauriente e creativo, utilizza creativamente e correttamente tecniche e strumenti. L'alunno osserva e descrive immagini in modo originale, autonomo e completo. **INTERMEDIO** L'alunno elabora produzioni in modo completo, rappresenta la realtà in modo adeguato, utilizza correttamente tecniche e strumenti. L'alunno osserva e descrive immagini in modo corretto. **BASE** L'alunno elabora produzioni complessivamente adeguate, rappresenta la realtà in modo globalmente corretto, utilizza tecniche e strumenti in modo basilare L'alunno osserva e descrive immagini in modo globalmente adeguato. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'alunno elabora produzioni in modo essenziale, rappresenta la realtà in modo esauriente e creativo, utilizza creativamente e correttamente

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE. • Osservare descrivere e interpretare l'opera d'arte.	immagini e massaggi multimediali . • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. - Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	tecniche e strumenti. Legge immagini e opere d'arte in modo superficiale.

CLASSE QUINTA MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
NUMERI • Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Stimare il risultato di un'operazione. • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	L'alunno: - si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; - riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione,	**AVANZATO** Opera (leggere, scrivere, confrontare) con i numeri naturali e decimali in situazioni note e non note con piena padronanza, in modo esatto, preciso e autonomo . Esegue con massima esattezza e precisione le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con l'utilizzo di algoritmi e mentalmente. Memorizza e interiorizza in modo completo, corretto e preciso simboli e termini relativi ai numeri e alle loro relazioni. Utilizza con piena padronanza le scale graduate. Descrive, denomina e classifica e riproduce figure geometriche in modo esatto, adeguato e appropriato. Padroneggia gli elementi basilari della Geometria e applica con sicurezza e

• Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. **SPAZIO E FIGURE** • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre ad altri. • Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse. • Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	percentuali, potenze ..); - rappresenta ed utilizza i numeri relativi in situazioni concrete; - rappresenta i numeri conosciuti (interi e decimali) sulla retta; - utilizza termometro, goniometro, bilancia, metro, scale graduate su misuratori per liquidi; - descrive, denomina e classifica figure geometriche piane e solide identificandone elementi significativi (lato, base, altezza, diagonale, assi, angoli, ecc.); - utilizza gli strumenti indispensabili (righello, squadra, compasso…) per praticare il disegno geometrico; - realizza la corrispondente di una figura geometrica sottoposta ad una traslazione, ad una simmetria assiale, ad una rotazione, ad un ingrandimento o riduzione in scala;	precisione le formule per calcolare il perimetro di figure piane. Costruisce e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano con precisione e originalità. Utilizza con flessibilità e massima esattezza i sistemi di misura anche nella risoluzione di problemi. Opera autonomamente con i diagrammi e sa esporre in maniera articolata ragionamenti probabilistici. Mostra elevate capacità di indagine statistica. **INTERMEDIO** Opera (leggere, scrivere, confrontare) con i numeri naturali e decimali in situazioni note e non note con adeguata padronanza, in modo preciso e autonomo. Esegue con esattezza e precisione le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con l'utilizzo di algoritmi . Memorizza e interiorizza in modo corretto e preciso simboli e termini relativi ai numeri e alle loro relazioni. Utilizza con adeguatezza le scale graduate. Descrive, denomina e classifica e riproduce figure geometriche in modo adeguato e appropriato. Padroneggia gli elementi basilari della Geometria e applica adeguatamente le formule per calcolare il perimetro di figure piane. Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano con precisione. Utilizza adeguatamente i sistemi di misura anche nella risoluzione di problemi. Opera autonomamente con i diagrammi e sa esporre in maniera coerente ragionamenti probabilistici. Mostra adeguate capacità di indagine statistica **BASE** Opera (leggere, scrivere, confrontare) con i numeri naturali e decimali in situazioni note con parziale padronanza, in modo sostanzialmente corretto. Esegue con qualche incertezza le quattro

	- risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto (aritmetici, geometrici, logici) e argomenta il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; - esegue semplici indagini statistiche, interpreta e rappresenta i dati raccolti; - utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.	operazioni con numeri naturali e decimali con l'utilizzo di algoritmi. Memorizza e interiorizza in modo approssimativo simboli e termini relativi ai numeri e alle loro relazioni. Utilizza con qualche difficoltà le scale graduate. Descrive, denomina e classifica e riproduce figure geometriche in modo essenziale. Padroneggia gli elementi basilari della Geometria e applica approssimativamente le formule per calcolare il perimetro di figure piane. Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano con superficialità. Utilizza con qualche incertezza i sistemi di misura anche nella risoluzione di problemi. Opera in modo superficiale con i diagrammi e sa esporre in maniera superficiale ragionamenti probabilistici. Mostra sufficienti capacità di indagine statistica. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Opera (leggere, scrivere, confrontare) con i numeri naturali e decimali in situazioni note con difficoltà e approssimazione. Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con l'utilizzo di algoritmi in modo non adeguato. Memorizza e interiorizza superficialmente i termini relativi ai numeri e alle loro relazioni. Utilizza in modo inadeguato e impreciso le scale graduate. Descrive, denomina e classifica e riproduce figure geometriche in modo non appropriato. Padroneggia gli elementi basilari della Geometria e applica con difficoltà le formule per calcolare il perimetro di figure piane. Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano con inesattezza. Utilizza con incertezza i sistemi di misura anche nella risoluzione di problemi. Opera in modo approssimativo con i diagrammi e sa esporre in maniera non coerente ragionamenti probabilistici Mostra scarse capacità di indagine statistica.

CLASSE QUINTA SCIENZE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE • Riflettere sulle principali caratteristiche dell'Universo e porsi domande **RICONOSCERE E DESCRIVERE I FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO** • Individuare gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni • Distinguere le principali differenze tra gli organismi viventi **REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE** • Effettuare esperimenti guidati inerenti a fenomeni fisici e biologici • Educare al rispetto delle principali norme igieniche ed alimentari	L'alunno: -esplora e descrive elementi della realtà circostante seguendo le fasi del metodo scientifico per cogliere relazioni e per rapportarsi in modo critico con gli aspetti della realtà naturale ed artificiale, conosciuti ed osservati; -osserva elementi della realtà per confrontare le proprie idee e ipotesi e per raccontare e descrivere quanto esperito; -inizia a cogliere le relazioni tra se stesso, gli altri, gli esseri viventi e l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	**AVANZATO** Individua relazioni pertinenti con attenzione estesa a più dimensioni. Individua, con matura consapevolezza, nel proprio ambiente di vita, problematiche relative all'ambiente e al paesaggio. Schematizza e rappresenta in maniera dettagliata e con precisione le relazioni tra variabili. Esplora e pone domande con matura motivazione e cognizione estesa all'ambiente prossimo/meno prossimo L'alunno autonomamente si pone domande pertinenti e coglie l'aspetto problematico oggetto di indagine. Elabora classificazioni e produce rappresentazioni grafiche e schemi in modo corretto. **INTERMEDIO** Individua relazioni pertinenti. Individua, con consapevolezza, nel proprio ambiente di vita problematiche relative all'ambiente e al paesaggio. Schematizza e rappresenta in maniera adeguata le relazioni tra variabili. Esplora e pone domande con motivazione e cognizione estesa all'ambiente prossimo/meno prossimo L'alunno generalmente pone domande pertinenti e coglie l'aspetto problematico oggetto di indagine. Elabora classificazioni e produce rappresentazioni grafiche e schemi in modo adeguato. Esplora e pone domande con approssimazione L'alunno generalmente pone domande poco pertinenti e coglie approssimativamente l'aspetto problematico oggetto di indagine Elabora classificazioni e produce rappresentazioni grafiche e schemi in modo essenziale. **BASE**

		Individua relazioni pertinenti. Individua, globalmente nel proprio ambiente di vita problematiche relative all'ambiente e al paesaggio. Schematizza e rappresenta in maniera approssimativa le relazioni tra variabili. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Individua, con scarsa o assente conoscenza, nel proprio ambiente di vita, problematiche relative all'ambiente e al paesaggio. Individua qualche relazione suggerita in modo indiretto. Schematizza e rappresenta in maniera disorganica le relazioni tra variabili. Esplora e pone domande con difficoltà e approssimazione L'alunno generalmente pone domande poco pertinenti e coglie in odo disorganico l'aspetto problematico oggetto di indagine. Elabora classificazioni e produce rappresentazioni grafiche e schemi in modo frammentario

CLASSE QUINTA TECNOLOGIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
VEDERE E OSSERVARE • Eseguire semplici misurazioni nell'ambiente scolastico o nella propria abitazione • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi e disegni **PREVEDERE E IMMAGINARE** • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiale necessario	L'alunno: - Esegue misurazioni in ambienti diversi e confronta oggetti in base alla loro qualità di massa e volume - Utilizza strumenti di uso quotidiano (righello, goniometro, squadra, compasso) per il disegno geometrico - Rappresenta dati attraverso istogrammi e aerogrammi	**AVANZATO** L'alunno riconosce e osserva fenomeni in modo attento e completo, rappresenta dati in modo esauriente e preciso. Realizza modelli in modo originale e completo, usa gli strumenti in modo corretto, preciso e creativo. Conosce semplici oggetti in modo approfondito e realizza semplici manufatti in modo preciso e creativo. **INTERMEDIO** Riconosce e osserva fenomeni in modo corretto, rappresenta dati in modo adeguato. Realizza modelli in modo completo, usa gli strumenti in modo appropriato. Conosce semplici oggetti in modo corretto e realizza semplici manufatti in modo preciso. **BASE** Riconosce e osserva fenomeni in modo globalmente adeguato, rappresenta dati in modo

• Usare Internet per reperire notizie e informazioni **INTERVENIRE E TRASFORMARE** • Eseguire interventi di decorazione e manutenzione del proprio corredo scolastico • Cercare, scaricare e installare sul computer un utile programma di utilità	- Sa eseguire interventi di manutenzione e realizza piccoli oggetti scegliendone materiali e strumenti utili alla realizzazione • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado d farne un uso adeguato	complessivamente idoneo. Realizza modelli in modo adeguato, usa gli strumenti in modo complessivamente corretto. Conosce semplici oggetti in modo adeguato e realizza semplici manufatti in modo globalmente corretto. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Riconosce e osserva elementi in modo superficiale e rappresenta dati in modo essenziale. Realizza modelli in modo superficiale, usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce semplici oggetti in modo superficiale e realizza semplici manufatti in modo essenziale.

CLASSE QUINTA MUSICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
PRODUZIONE Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità improvvisazione sonoro/musicale • Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/ strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. **ASCOLTO** • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale	L'alunno: ● Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale. ● Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando strumenti dello strumentario Orff e il flauto ● Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	**AVANZATO** Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo interessato e creativo; esplora eventi sonori in modo attento e consapevole. Ascolta brani musicali con elevato interesse e partecipazione. Riconosce autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e creativo e li accompagna con la gestualità del corpo con spiccato senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo in modo corretto e originale. **INTERMEDIO** Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo attivo e partecipe; esplora eventi sonori in modo abbastanza attento e consapevole. Ascolta brani musicali con buono interesse e partecipazione. Riconosce autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando buon senso ritmico. Produce suo- ni e

		segue il ritmo in modo abbastanza corretto e non sempre originale. **BASE** Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo sostanzialmente corretto; esplora eventi sonori in modo non sempre attento e consapevole. Ascolta brani musicali con discreto interesse e partecipazione. Riconosce se guidato gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani in modo abbastanza intonato e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando un discreto senso ritmico. Produce suoni e segue il ritmo con qualche incertezza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo superficiale; esplora eventi sonori in modo poco attento e non sempre consapevole. Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione discontinua. Non sempre riconosce gli elementi costitutivi del brano musicale. Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con movimenti ritmici se stimolato. Produce suoni, ma segue il ritmo in maniera confusa.

CLASSE QUINTA EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**TRAGUARDI**	**VALUTAZIONE**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento.	L'alunno: -si muove nello spazio libero e organizzato in modo consapevole e finalizzato; -interpreta ed utilizza in modo consapevole alcuni elementi del linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo, emozioni e	**AVANZATO** Esegue in maniera consapevole le attività proposte, con ottimo coordinamento e controllo dei movimenti. Utilizza ottimamente in forma originale e creativa modalità espressi- ve e corporee. Partecipa ai giochi rispettando le regole in maniera autonoma e consapevole. Assume comportamenti corretti e responsabili

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA • Utilizzare il movimento del proprio corpo come modalità comunicativa ed espressiva. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento. **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** • Conoscere e applicare le regole di gioco. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e sapendo accettare la sconfitta. **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	sentimenti, attraverso il corpo e il movimento; - nei giochi di squadra sa rispettare e far rispettare le regole funzionali allo scopo del gioco; - riconosce l'importanza della prevenzione, della salute e del benessere psico-fisico e vi adegua le proprie scelte.	sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco. **INTERMEDIO** Esegue autonomamente le attività proposte, con coordinamento e controllo dei movimenti. Utilizza adeguatamente modalità espressive e corporee. Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo adeguato. Assume comportamenti adeguati sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco. **BASE** Esegue autonomamente le attività proposte, con un discreto coordinamento e controllo dei movimenti. Utilizza discretamente modalità espressive e corporee. Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo adeguato. Assume comportamenti adeguati sia in caso di sconfitta sia di vittoria nel gioco. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Esegue autonomamente le attività proposte solo per imitazione con coordinamento e controllo dei movimenti parziale. Utilizza modalità espressive e corporee solo se stimolato. Partecipa ai giochi, rispettando le regole in modo poco adeguato. Assume comportamenti non adeguati in caso di sconfitta o di vittoria nel gioco.