

DEURES D'ESTIU

Llengua Catalana

Aprofita aquest espai per enganxar-hi alguna foto o fer-hi un dibuix del que més t'hagi agradat d'aquest estiu.

Nom i cognoms	
Nom de l'escola	
Nom de l'institut	



INTRODUCCIÓ

En aquest quadern et proposem una sèrie d'exercicis de llengua catalana que et permetran reforçar i refrescar alguns dels continguts treballats a 6è i t'ajudaran a començar bé l'institut.

La majoria d'exercicis s'han de fer al mateix dossier i les altres activitats les faràs en fulls a part que afegiràs al final del dossier (a mà o a ordinador).

Si perds o es fa malbé el dossier o algun full, pots anar a la web de la teva escola o de l'institut i allà trobaràs l'enllaç al quadern. Podràs imprimir els fulls que necessitis.

I recorda que és molt important que t'esforcis al màxim en la seva realització per poder fer una bona entrada a la nova etapa educativa que estàs a punt de començar.

Esperem que tinguis un bon estiu!

Els teus professors

CONSIDERACIONS SOBRE ELS DEURES D'ESTIU

PER AL'ALUMNAT

- Des de l'escola et proposem unes activitats d'estiu perquè puguis reforçar i refrescar el que has après a l'escola. Has de continuar preparant-te per a quan comencis l'institut el mes de setembre.
- No vulguis fer totes les activitats de cop, ni les deixis per a l'últim dia. Pensa que tens dos mesos per anar treballant i cal que planifiquis molt bé el temps . Amb l'ajut dels pares anota la teva planificació a la graella que trobaràs en aquest dossier i valora cada feina que facis quan l'hagis acabat.
- També et facilitem un model d'horari que està pensat perquè puguis concretar els dies de les vacances d'estiu en què realitzaràs les activitats, l'horari que hi dedicaràs i el compromís que prens per fer-ho.
- Tota la feina que facis la lliuraràs al teu/va tutor/a de 1r d'ESO quan comenci el curs. La nota del teu dossier es tindrà en compte a l'avaluació inicial .
- Si per algun motiu alguns dies no pots treballar en el dossier, al menys no deixis de llegir. Prepara uns quants llibres interessants i emporta-te'ls de vacances amb tu . Aprendre un munt de coses i t'ho passaràs d'allò més bé.

PER A LES FAMÍLIES

- En finalitzar l'etapa d'educació primària no tot l'alumnat assoleix satisfactòriament els continguts d'algunes àrees del currículum i els coneixements i les competències bàsiques avaluats a la prova de sisè. Per a aquests alumnes l'escola fa una proposta d'activitats de reforç d'estiu.
- Cal que ajudeu els vostres fills i filles en la planificació i l'organització de les feines encomanades. En el dossier trobareu una graella on podreu ajudar-los a anotar la seva planificació. A la mateixa graella valoraran cada feina que facin quan l'hagin acabat.
- També us facilitem un model d'horari que està pensat perquè el vostre fill o la vostra filla pugui concretar els dies de les vacances d'estiu en què realitzarà les activitats, l'horari que hi dedicarà i el compromís que pren per fer-ho.
- És aconsellable que us interesseu per la feina que va fent, si té dubtes, si necessita ajuda...Aquest seguiment el farà treballar amb més seguretat i confiança.

- L'alumnat que no ha superat el 6è curs de primària haurà de lliurar les activitats realitzades al seu tutor o a la seva tutora de l'institut a l'inici del curs vinent. Aquestes activitats es tindran en compte en l'avaluació inicial .

- Animeu els vostres filles/es a aprofitar totes les oportunitats que donen les vacances per aprendre coses durant aquest període.

PRESENTACIÓ PERSONAL

Has de preparar una presentació per al professorat que tindràs a l'institut. Pensa que no et coneixen, per això els has d'explicar algunes coses que els ajudin a saber com ets i què penses, el que saps fer millor i el que et costa més, el que t'agrada molt i el que no t'agrada gaire. Quines són les teves aficions, com t'agradaria que fos el teu institut i qualsevol altra cosa que creguis que els servirà perquè et coneguin una mica més bé.

Si ho creus oportú, també pots fer-hi algun dibuix, posar-hi fotografies...

Vigila que el text estigui ben escrit, llegeix-lo en veu alta després d'escriure'l, consulta el diccionari, a Internet pots utilitzar el diccionari [DÍDAC](#). Pregunta a algun familiar, passa el corrector ortogràfic si treballes amb ordinador...

Aquesta presentació la pots fer en paper (a mà o amb l'ordinador). L'esquema podria ser:

- Nom i cognoms i foto
- On i quan vaig néixer
- Quina ha estat la meva última escola
- Què és el que més m'agrada
- Què és el que menys m'agrada
- Amb qui visc
- Com són els meus amics i amigues
- Com m'agradaria que fos l'institut
- Què és el que sé fer millor
- Què és el que més em costa i per al que necessito ajuda
- Què he fet aquest estiu

Horari i compromís-Estiu 2014

Assenyala en aquest horari les hores setmanals que dedicaràs a les activitats de reforç i al calendari, els dies que ho faràs

Horari	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
9 a 10					
10 a 11					
11 a 12					
12 a 1					
1a2					
Dinar					
4a5					
5a6					
6a7					
7a8					

DIES EN QUÈ REALITZARÉ AQUEST COMPROMÍS

Juny								Juliol								Agost								Setembre							
									1	2	3	4	5	6					1	2	3		1	2	3	4	5	6	7		
								7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14			
								14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17										
23	24	25	26	27	28	29		21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24										
30								28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	31										

Nom i cognoms alumne/a

Data

Signatura

En començar el curs cal entregar al tutor/a del teu nou curs de 1r d'ESO aquestes deures, és important que ho facis bé ja que es tindran en compte.

*Haureu de fer un tema cada setmana, cadascun dels temes consta de :

-**Comprensió lectora.** Llegeix atentament el text i respon a les preguntes que et

demanen. -**Lèxic, ortografia i gramàtica.** Has de completar els exercicis. -

Expressió escrita. Us proposem escriure el vostre **diari de vacances. Cal que:**

1. A l'apartat d'expressió escrita. Escriviu 1 o 2 cops per setmana què esteu fent aquestes vacances: excursions, viatges.. el que us vingui de gust!

2. Recordeu fer-ho en català.

Us donem algunes pàgines web on hi podeu trobar altres activitats.

<http://www.edu365.cat/primaria/muds/catala/ortografia/index.htm>

[AVENTURA T'AMB L'ORTOGRAFIA](#)

[ENTRENA T PER LLEGIR](#)

<http://www.edu365.cat/entrena/index.htm>

*És molt recomanable també de llegir algun llibre en català durant les vacances; la temàtica és indiferent, el més important és que tingui algun interès per a vosaltres.

A la següent pàgina de l'xtec <http://www.edu365.cat/eso/muds/catala/lectures/index.htm>

podeu trobar diferents recomanacions de lectures:

Títol: Col·lecció Ala de Corb	Autor: Enric Lareula	Editorial Baula
--------------------------------------	-----------------------------	------------------------

Tria un llibre de llengua catalana que et sembli interessant i després de llegir-la omple la fitxa següent.

FITXA DE LECTURA

- Títol:
- Autor:
- Traductor (si n'hi ha):
- Editorial:
- Any d'edició:
- Número de pàgines:
- Per què has triat aquest llibre?:
- Qui són i com són els protagonistes principals de la novel·la? (Escriu el nom
- dels protagonistes principals i fes una breu descripció dels aspectes físics i de la
- seva personalitat que siguin més destacats)
- Fes un petit resum de l'argument tenint en compte l'ordre: inici, nus i
- Desenllaç. (Com a mínim 15 línies i tres paràgrafs).

1. BATEC

MAIG 2011 Núm 279 Centre Moral Arenys de Munt El Maresme.

Cuineres d'Arenys de Munt: M^a del Pilar Garrell

Aquest any, el llibre "Del mercat a la taula" que edita la Diputació de Barcelona ha triat com a tema les receptes de baix cost. Això no vol pas dir que no es tracti de plats boníssims. En són dos bons exemples el pastís de poma i maduixes de la Vallalta, de la M^a del Pilar Garrell, i el pastís d'ametlla amb maduixetes d'Arenys de Munt, de la M^a del Carme Poch. Dues cuineres que el 2011 han representat Arenys de Munt en el llibre "Del mercat a la taula". Aquest mes publiquem la primera d'aquestes dues receptes, i el proper mes de juny, la segona.

Pastís de poma i maduixes de la Vallalta

Ingredients: 400 gr. de farina, 400 gr. de sucre, 4 ous, 250 dl de llet, 1 tasseta d'oli, 1 tasseta d'anís, la pell ratllada d'una llimona, 4 pomes pelades (2 tallades en bocins molt petits, 2 tallades en mitges llunes més aviat fines), unes quantes maduixes de la Vallalta, mantega i sucre caramelitzat.

Elaboració: amb la batidora, es barreja en un bol prou gran la farina, el sucre, els ous, la llet, l'oli, l'anís i la ratlladura de la llimona. Quan la massa és ben fina, s'hi afegeixen les dues pomes tallades en bocins petits i amb una cullera es barreja bé tot plegat.

S'unta un motllo amb mantega, es cobreix amb farina i al fons s'hi posa una mica de sucre caramelitzat. Damunt del sucre, es posen les pomes tallades en mitges llunes. Han de cobrir uniformement el fons del motllo. Al damunt s'hi aboca la massa del pastís. S'enforna a una temperatura de 200 ° C. Un cop cuit, es treu el pastís del motllo, es deixa refredar i es decora amb làmines de maduixa.

Bon profit! Maria Rosa Salvadó

Contesta les següents preguntes:

1. De qui és la recepta del pastís d'ametlla amb maduixetes?
2. Qui ha editat el llibre "Del mercat a la taula"?
3. Quin mes es publica la primera de les dues receptes?
4. Com es diu la revista on escriu la Maria Rosa Salvadó?
5. A quin lloc s'ha de coure aquest pastís de la recepta ?
6. Què vol dir una recepta de baix cost ?

1.-Classifiqueu aquestes paraules en els grups de sota:

quilòmetre, arròs, zoològic, fàbrica, abric, lliçó, tonyina, paquet, llibre, clínica, tortuga, pàgina, sucre, balcó, música, plaça, forner, àguila, elefant, bolígraf.

AGUDES

PLANES

ESDRÚIXOLES

2.-Accentueu les paraules agudes, quan calgui:

Canto – germa-autobus-femeni-vindran-clavell-padri-sortira

3.-Accentueu les paraules planes, quan calgui:

Cadira -album -facil – examen – tunel – cantaves – masia -quimic

4.-Accentueu les paraules esdrúixoles següents:

Nuria -area -pagina – classica – fisica – farmacia – mecanica -industria

5.-Contesteu les preguntes següents:

Quines vocals duen accent obert? _____

Quines vocals duen accent tancat? _____

6.-Expliqueu per què s'accentuen aquestes paraules:

Líquid	
Avió	
Ràdio	

Elegància	
Fàcil	
Família	
Tómbola	
Cabàs	

7.-Expliqueu per què no s'accentuen aquestes paraules:

Roba	
Maria	
Pinyol	
Febrer	
Porta	
Parlarem	
Carrer	

LLENGUA CATALANA.

EXPRESSIÓ ESCRITA. 1

El meu diari....

LLENGUA CATALANA.**COMPRESIÓ LECTORA. 2**

2. Llegeix aquestes instruccions per a la confecció d'un herbari:

1) Col·loqueu la planta en un plec de paper absorbent (pot ser de diari, però no de revista, que és setinat i absorbeix malament l'aigua). Disposeu les fulles, les branquetes... ben posades de forma que quedin planes, no rebregades.

2) Feu una etiqueta amb el nom de la planta, el lloc i la data de recol·lecció i col·loqueu-la al costat de la planta.

3) Elimineu de la planta (si n'hi ha) aquelles parts més voluminoses (pinyes, troncs massa gruixuts...) ja que impedirien que es pressés la resta de la planta i també els fruits carnosos si són massa grans, perquè es descompondrien i espatllarien la planta.

4) Si teniu més d'una planta per premsar, col·loqueu entremig de cada una, 3 o 4 fulls de diari plegats. Aquests fulls buits s'anomenen camises.

5) Poseu una fusta sobre els fulls de diari que contenen les plantes. La fusta ha de ser una mica més gran que els fulls. Damunt de la fusta poseu-hi algun objecte que pesi. Com més pes, millor.

6) Al cap de 24 hores, desmunteu la pila i canvieu les camises, que hauran anat absorbint l'aigua de la planta. Cal treure-les horitzontalment, sense moure ni les plantes ni els fulls que les envolten. Aneu repetint aquesta operació quatre o cinc vegades durant uns 15 dies.

7) Finalment, traieu les plantes ja assecades amb les seves etiquetes i col·loqueu-les en un full de paper nou i guardeu-les dins d'una capsa o d'una carpeta.

Contesta les següents preguntes:

1. Per què no es pot fer servir paper de revista per fer un herbari?
2. Què vol dir rebregades?
3. Per què s'han d'eliminar les parts més voluminoses de la planta?
4. Explica què són les camises.
5. On s'han de col·locar els fulls de diari amb les plantes?
6. Com s'han de treure les camises?
7. Per què creus que les formes verbals del text estan en mode imperatiu?

LLENGUA CATALANA.**LÈXIC, ORTOGRAFIA I GRAMÀTICA. 2**

Per tal d'escriure correctament l'accent obert o tancat de les vocals è, é, ò, ó,

recordem aquestes indicacions generals:

	è	é
	Accent obert	Accent tancat
Mots aguts	La majoria dels acabats en -è, -ès, -èn: cafè, vostè, anglès, espès, aprèn, desprèn ...	Molts verbs: entén, tindrè, ... Els mots: accés, després, excés, congrés, només, també, ...
Mots plans	La majoria: cèntim, dèbil, cèrcol, pèsol, conèixer, estrènyer, vèncer, ...	Els verbs: ésser, néixer, témer, créixer, érem, éreu, díguérem, féssim, ...
Mots esdrúixols	La gran majoria: comèdia, ètica, matèria, ...	Els mots: cérvola, església, feréstega, ...

	ò	ó
	Accent obert	Accent tancat
Mots aguts	Els mots: això, allò, arròs, però, repòs, terròs (de sucre), ...	La majoria: cançó, botó, atenció, camió, educació, terrós (color de terra), ...
Mots plans	La majoria: sòcol, lògic, mòbil, pròxim, pròleg, ...	Els verbs: córrer, fórem, fóreu, fóssim, fóssiu, ... Els mots: estómac, furóncol, ...
Mots esdrúixols	La gran majoria: còlera, còpia, crònica, òpera, història, memòria.	Els mots: fórmula, pólvora, tómbola, tórtora, ...

1. Fixeu-vos en l'accent de la E i classifiqueu els mots segons els sons de més avall:

bé, comèdia, pagès, pretén, cérvol, interès, perquè, dèbil, entén, Mercè, cantaré, préssec, pèsol, setè, també, església, diferència, francès.

Sonen com mel

Sonen com ocell

2.-Subratlleu el mot de cada sèrie en què la E soni diferent:

cel, mel, verd, serp

tren, dent, seny, vers

vent, temps, gel, vell

3.-Subratlleu el mot de cada sèrie en què la O soni diferent:

gos, pols, poll, got

fosc, pot, por, plom

cor, sol, joc, dos

4.-En les sèries següents hi ha un mot que no té la vocal tònica igual que la dels altres mots de la mateixa sèrie. Subratlleu-lo.

greu, ciment, festa, aixeta.

pesca, premi, trena, accent

cosa, globus, rellotge, fondo

soroll, pols, rosa, torre

professora, molt, poble, gorra

escombra, moto, jove, volta

anglès, europeu, pantera, seny

bleda, centre, ginebra, regle

5.-Accentueu aquests mots, però fixant-vos en el so obert o tancat de la E:

Angles Perdua Tambe Cantes Prestec

Penedes Paciència Donare Japonès Pages

Digues Valencia

6.-Accentueu aquests mots, però ficant-vos en el so obert o tancat de la O:

Boto Rao Blavos Canço Correr

Mobil Quilometre Camió Comprovació Però

Allo Estomac

7.-Accentueu aquests mots fixant-vos en la pronunciació de la vocal tònica:

Interès Hongares Exercit Diència Balco

Proxim Mònica Inèrcia Melo Sise

Reunio Sete

LLENGUA CATALANA.

EXPRESSIÓ ESCRITA. 2

El meu diari...

3. DIVUIT IMMIGRANTS I MIG.

—Papa, què és un emigrant? —Doncs... és... com..., o sigui, un emigrant és..., és..., un emigrant és un que se'n va. El pare es bellugava a la butaca d'un costat a l'altre com si estigués buscant una posició que no trobava. La seva butaca és vermella i és la seva butaca favorita, i el pare és l'únic a casa que s'asseu en aquesta butaca. El vaig mirar i vaig dir: —I un immigrant? —Doncs un que ve. —Com? —Ja ho has sentit, fill, i no m'atabalis, que estic mirant el partit. «Fill» sóc jo. Bé, jo sóc en Claudi, però el pare i la mare, i de vegades l'àvia i els oncles i alguns professors de l'escola, em diuen fill. Tot i que jo no sóc fill dels meus oncles, ni de l'àvia ni de bon tros dels meus professors, però això ara no té

res a veure. —Papa, jo puc ser un immigrant? —No diguis bajanades. —No són bajanades, és que a classe d'Ètica la professora ha comentat que els immigrants són els nostres amics i que cal que els respectem i els estimem..., i també ha dit que qualsevol de nosaltres podria ser un immigrant. —Has dit a classe... d'Ètica? —Sí, d'Ètica, i la professora és la Maria Dolores, i diu que jo tinc molt potencial. —D'Ètica! Quan jo era petit, teníem classe de Matemàtiques, i de Geografia, i de Llengua i aquestes coses, però... Ètica, què diables és això? —Papa... —Què?! No veus que estic mirant el futbol? —Papa, Messi és un immigrant? —Com? —Messi, el futbolista, ja saps. Ell també és un immigrant? —Això..., bé, en certa manera, d'alguna manera, no ho sé, suposo que sí que ho és. Però no aquesta classe d'immigrant. —Quina classe? —Ja saps què vull dir; no em posis nerviós. —Doncs jo, de gran, vull ser immigrant, i ja està. Com Messi. —Com tu vulguis. De vegades, quan hi ha futbol a la tele, jo penso que el pare no té gaires ganes de parlar. —Papa... —Que no em deixaràs tranquil una estona? —Papa, jo m'estimo molt els immigrants. I tu? —Jo què? —Tu t'estimes els immigrants o els odies? Diu la professora d'Ètica que hi ha molta gent que és molt intolerant i que odien els immigrants i que per això després passa el que passa. —Mira, millor deixem-ho córrer. El pare continuava mirant el partit de futbol. Jo crec que no tenia ganes de seguir parlant, però aleshores, sense apartar la mirada del televisor, em va dir:

—Vés amb compte, Claudi, vés amb compte. —Amb què, papa? —Amb tot això de l'amor als immigrants. —Per què? —Per què, per què?... És que no pots parar de fer preguntes? —Diu la professora d'Ètica que tinc molt potencial, i diu que els qui són intel·ligents sempre són els qui fan més preguntes... —D'acord, d'acord. Mira: a primera vista, tot sembla molt fàcil, però això dels immigrants és molt complicat. Un dia d'aquests aniré a parlar amb la teva professora Maria Dolores... —La Maria Dolores també és immigrant. Va néixer en un país molt llunyà, a Amèrica, i després va venir a Espanya, i ara és la meua professora d'Ètica. El pare ja no mirava el partit ni res. Ara feia un sorollet amb la llengua que sonava més o menys així: «crrr, crrr, crrr», i que no sé què significa. —Papa... —Ja està bé. S'ha acabat. Ja m'has fumut el partit amb tanta pregunta. Ja no tinc ganes de veure el futbol ni res. El pare va apagar el televisor i va dir: —Estaràs content. I se'n va anar a la seva habitació. Jo em vaig quedar sol a la sala. Als pocs segons, menys de sis o set segons, el pare va tornar a la sala. Va agafar una llauna de cervesa que s'havia deixat al costat de la butaca i se'n va anar una altra vegada. Vaig agafar el comandament i vaig encendre la televisió. Em vaig quedar mirant el partit. Jugava Messi.

ROBERT SANTIAGO: El món segons Claudi (adaptació)

Contesta aquestes preguntes:

- a) Per què el pare no tenia ganes de seguir parlant amb en Claudi?
- b) De quina assignatura és professora la Maria Dolores?
- c) Qui és Messi?
- d) Segons en Claudi, com es comporta la gent intolerant?
- e) Per què el pare d'en Claudi no acaba de veure el partit de futbol?

2. Relaciona cada frase amb qui la diu:

a) Els immigrants són els nostres amics i cal que els respectem i els estimem.

Pare

b) Doncs jo, de gran, vull ser immigrant.

Claudi

c) Els qui són intel·ligents sempre són els qui fan més preguntes.

Claudi

d) No m'atabalis, que estic mirant el partit.

María Dolores

e) A primera vista, tot sembla molt fàcil, però això dels immigrants és molt complicat.

3. Assenyalat quina d'aquestes frases resumeix més bé de què tracta la lectura:

a) En Claudi, de gran, vol ser immigrant per poder ser un futbolista famós. Al seu pare li agrada molt el futbol i anirà a parlar amb la professora d'ètica perquè l'ajudi.

b) En Claudi vol saber més coses sobre la immigració que han parlat a classe d'ètica. El seu pare, però, està mirant la tele i no té gaires ganes de respondre les preguntes del seu fill.

c) La María Dolores és la professora d'ètica i explica que cal estimar i respectar els immigrants. En Claudi té molt potencial però prefereix

ACCENT DIACRÍTIC.

1.-Ompliu els espais buits amb les paraules adequades que us donem entre parèntesis:

El meu germà _____ molt alt. (és / es) La novel·la que he llegit m'ha

agradat _____. (mòlt / molt) Només tinc _____ pessetes. (déu /

deu). M'agrada _____ el gelat de xocolata que el de vainilla. (més /

mes). _____ tres noies molt simpàtiques. (són / son). Sempre dormo

com un _____. (sóc / soc). _____, vindré al cinema. (sí / si).

Aquest gos no té ni un _____. (pèl / pel). L'avi acompanya el

_____ a l'escola. (nét / net). Tinc una piga a la _____. (mà / ma).

M'agrada el _____ amb llet. (té / te). La meva _____ es diu Maria i

sempre _____ propina. (dóna / dona).

2.-Accentueu els mots d'aquestes frases, quan calgui:

La professora ens explica l'ús del violí. Els meus

parens han comprat una bota de vi blanc. Fora bo

que compréssis un cotxe nou. Jo soc un bon amic

seu.

La Mireia juga molt be a tennis.

El Periodico es el diari mes llegit de Catalunya.

Vens al teatre? Si que hi vindre.

Dona aquesta acta a l'administrador.

3. Busca en aquest text tres paraules agudes, tres de planes i tres d'esdrúixoles.:

Aquest matí he fet una redacció lúcida, intel·ligent i sense pretensions sobre la vida del camp a Escòcia. A la tarda amb el pare hem anat a comprar. He vist en Rick Lemon que dubtava molt a pla parada de la fruita, ha dit que triar fruita és "un acte ple de contingut polític". Ha rebutjat pomes de Sudàfrica, delicioses golden de França, taronges d'Israel, dàtils de Tunísia i oranges d'Amèrica...

Sue Townsend, El diari secret d'Adrian Mole.

esdrúixoles	planes	agudes

4. Destria el SN subjecte i el SV predicat de les oracions següents i marca'n el

nucli:

- La nena petita tenia un gat molt bonic.
- L'artista dibuixa molt bé.
- Tots els jugadors volien alçar la copa.
- La meva tia de França arriba dilluns.
- El director de la sucursal tenia mal caràcter.

5. Completa:

Dos mots són sinònims quan

Dos mots són antònims quan

Escriu un sinònim i un antònim de les següents paraules:

- Grandíós _____
- Llunyà _____
- Contestar _____
- Tancar _____
- Tot seguit _____
- Possible _____
- Ràpid _____

6. Completa :

Les paraules homòfones són les que _____ però que no
_____ i tenen _____ diferents.

Ara escriu frases amb cadascuna d'aquestes paraules homòfones:

- Amb/ Em
- Fregant / Fragant
- Vaga/ Baga
- Segal / Cega
- Abans / Avanç

LLENGUA CATALANA.

EXPRESSIÓ ESCRITA. 3

El meu diari....

4. Llegeix atentament i respon:**Reflexions del corresponal de TV3 a Washington...****Una qüestió de dignitat . ANTONI BASSAS****La sentència del català a l'escola.**

Per començar, mirem-nos-ho amb serenitat: Catalunya n'ha passat de molt pitjors i, a diferència del drama de la guerra, l'exili i la dictadura dels nostres pares, res del que passi ara no ens agafa ni captius ni desarmats.

Autoestima Som al cantó correcte de la història. Malgrat tots els intents d'aniquilació, Catalunya i la seva llengua encara existeixen, mil anys després. Aquells que abracin la causa de la llibertat i de la cultura no **poden sinó abraçar la causa de Catalunya.**

Persistència:

A vegades, cal repetir el que és obvi. Per a nosaltres, l'espanyol és més que un idioma útil per anar pel món, i per a molts de nosaltres, és una llengua de la família, si no la llengua de la família. La seva superioritat demogràfica és tremenda, sense oblidar que estem obligats a saber-lo per llei. Per això tots els catalanoparlants som bilingües. Per això el nostre sistema educatiu garanteix el coneixement del català i el castellà al final de l'ensenyament obligatori. Els catalanoparlants no tenim cap problema amb l'espanyol, sinó amb l'anglès. Qualsevol que no negui la realitat de Catalunya sap que l'únic problema real és al revés: com garantir el coneixement i l'ús del català de tothom que viu a Catalunya, sobretot ara, quan per a centenars de milers d'immigrants la llengua de la família és l'amazig, l'àrab, l'urdú o l'espanyol de Sud-americà. Aquest és el problema i per això la immersió és imprescindible.

Indignació:

Catalunya va seguir els procediments previstos a la llei i va votar si a l'Estatut, malgrat que ja venia retallat pel Congrés, víctima de la calculada histèria política del Partit Popular i l'ànima jacobina del PSOE. Un Tribunal Constitucional desacreditat el va sentenciar políticament, i ara resulta que hem d'anar cap enrere? De cap manera. La dignitat passa per un gest excepcional de desobediència.

Així s'han comportat altres pobles en el curs de la història, i ara ens toca a nosaltres. (Això sí, no fem escarafalls amb les sentències si després no som capaços d'aguantar una conversa en català o ens dirigim en castellà a un desconegut.)

Fer un pensament: No podem continuar vivint en aquest continu estrès nacional. No podem

admetre que Espanya ens tracti com una nosa, que presenti la llengua catalana en termes de conflicte, que ens esgoti fiscalment, que ignori la nostra producció cultural, que hagi arribat a boicotejar-nos comercialment i que, a sobre, alimenti i propagui diàriament la mentida sobre Catalunya, tant se val que parli de llengua o d'impostos. Ja fa massa temps que dura, i tots ho veiem. Les crides al desacatament de la sentència d'aquests dies, o a la insubmissió fiscal mesos enrere, són manifestacions d'un malestar constant que evidencia un problema de fons que no fa més que créixer i que ja no podem ignorar ni llegar a la pròxima generació: l'única convivència possible amb Espanya és la de dos bons veïns. Catalunya no pot continuar sent tractada amb els mateixos drets que un menor d'edat. Ser catalans és la nostra manera de ser al món. Massa gent ha patit tortura, presó, exili o mort per preservar la nostra identitat. La resposta que ara donem, i singularment la que donin els partits polítics catalans, és **una qüestió de dignitat**

1. Quants anys fa que Catalunya i la seva llengua continuen existint malgrat els intents d'aniquilació?
2. Què vol dir que l'espanyol té superioritat demogràfica?
3. Amb quin idioma tenim problemes els catalanoparlants?
4. Quines són les llengües de les famílies de centenars de milers d'immigrants?
5. Quins són els dos partits polítics que surten anomenats en aquest escrit?
6. Quin gest se'ns demana que fem?
7. Escriu quatre raons per les quals el periodista creu que Espanya està tractant malament a Catalunya.
8. Què ha patit massa gent per preservar la nostra identitat?
9. Com es titula aquest article?
10. Qui l'escriu? A quina empresa treballa?
11. A quina ciutat treballa? A quin país?
12. Què vol dir que els catalanoparlants som bilingües?

1. Classifica aquestes paraules segons que tinguin el so (s sonora) o el so (s sorda):

enyorança, dansa, zero, defensa, cervesa, zoològic, pisos, bossa, passeig, tretze, cel, fàcil, cosí, velocitat.

So de s sonora	So de s sorda

Respon: Quantes grafies has trobat que representen el so de essa sorda?

Quines són?

Quantes grafies has trobat que representen el so de essa sonora? Quines són?

2. Subratlla els verbs que trobis en el text següent:

-No obriu la porta a cap desconegut i vosaltres dues tingueu cura d'en Bernat. -

Entesos-van contestar elles. -Encara els pares no devien ser a la cantonada que

elles baixaven les escales

com dues esperitades. -No deus tenir por, oi, maco?-em va dir la piguetes abans

de marxar. -La piguetes es diu Bruna, l'anomeno així per les setanta-sis pigues

que té...

Llorenç Puig, Quina xamba, les bessones!

3. Cada columna conté un grup de paraules del mateix camp semàntic. Identifica aquests camps semàntics i escriu les paraules que no hi pertanyin.

càncer	àguila	xerrac	guitarra
àries	gallina	bastó	clarinet
lluna	porc	trepant	timbal
verge	conill	filaberquí	trencaclosques
aquari	lloro	clau anglesa	flauta
pantera	pollet	serjant	piano
sagitari	ànec	mirall	violí
balança	gall	martell	baldufa

4. Explica què és una perífrasi verbal . Et posaré uns exemples i m'has de dir quina idea expressen: obligació, necessitat, probabilitat, inici d'una acció, reiteració, possibilitat. Atenció, si n'hi ha alguna incorrecta, cal que la ratllis.

- Deuen ser les set, me n'he d'anar
- Podem mirar-ho junts.
- Has de venir a les vuit
- Serien les vuit quan vaig marxar
- Tens que fer els deures
- Cal tenir diners per comprar el cotxe
- Cal que vinguis a les set.

5. Classifica les paraules següents a la taula de sota:

planxa, exèrcit, exòtic, luxe, xocolata, bruixa, màxim, orxata, gronxador, vaixell, Mèxic, hexàgon, exhibir, arxiu xinès

sona com panxa o calaix	sona com taxi [ks]	sona com examen [gz]

6. Classifica aquestes paraules compostes segons que tinguin un sentit real o figurat:

Salvavides ploràmiques cagadubtes gratacel portaequipatge

Tastaolletes setciències marcapassos pintallavis llançaflames

Sentit real:

Sentit figurat:

LLENGUA CATALANA.

EXPRESSIÓ ESCRITA. 4

El meu diari....

5. Llegeix aquesta notícia i respon les preguntes que hi ha a continuació:

EL PUNT

5 de setembre de 2010

Educació i les famílies pagaran a mitges els ordinadors escolars

Arrenca la primera fase del pla de digitalització de les aules en què participaran 6.000 alumnes catalans. Els pares hauran de pagar 150 euros.

La Generalitat pagarà la meitat del cost dels ordinadors portàtils que adquiriran les famílies dels alumnes que participin en la primera fase del pla de digitalització que ha impulsat. La prova es farà a secundària i més endavant, a cicle superior de primària, cinquè i sisè.

El projecte, anunciat per Ernest Maragall, preveu que fins a 33.000 alumnes de 325 centres educatius disposin al gener d'un ordinador portàtil. L'aparell costarà 300 euros, i les famílies en pagaran la meitat, 150 euros.

Quan comenci el curs, el setembre, 6.000 alumnes del primer cicle de secundària comptaran amb aquesta nova eina.

En una segona fase, que tindrà lloc el gener de 2011, 16.000 alumnes més de secundària i 11.000 del cicle superior de primària (d'11 i 12 anys) comptaran també amb un ordinador portàtil.

El model d'ordinador homologat que es preveu generalitzar entre els estudiants és el Toshiba NB200, amb Linkat i Windows XP, versió en català, amb el programari ofimàtic Open Office i Microsoft Office 2007.

Els alumnes i les famílies seran els responsables del manteniment dels ordinadors, que disposaran d'un control antiroboratori.

Les aules que participin en el projecte comptaran amb un projector i pissarra digital interactiva connectada a un ordinador instal·lat de manera fixa a la classe.

La pissarra digital interactiva (PDI) ve acompanyada d'un paquet d'utilitats de software. S'ha de connectar a un ordinador, el qual, a través d'un videoprojector,



projecta a la paret la pantalla de l'ordinador, i permet una interactivitat entre la pissarra i l'ordinador. És a dir, el concepte de PDI consisteix que amb un llapis de punta seca es pot actuar i escriure de forma digital sobre la pantalla de projecció, i el resultat es mostra a l'ordinador i a la pantalla.

Respon:

- Quants alumnes van començar el curs amb ordinador portàtil?
- Quin cost té aquest ordinador per a les famílies?
- Quants alumnes rebran al gener un ordinador portàtil?
- Hi haurà ordinador per als alumnes de primària? Quants?
- En total, aquest curs, quants alumnes tindran ordinador portàtil?
- Quin model d'ordinador serà? Quines característiques té?
- Qui es farà càrrec del seu manteniment?
- Què es muntarà a les aules dels alumnes que participen en aquest projecte?
- Què signifiquen les sigles PDI?
- Explica com funciona una PDI.

1. Quina és la norma ortogràfica que diu quines paraules s'escriuen amb “l·l”

“?”

.....
.....

2. Completa:

Les oracions que tenen un atribut s'anomenen oracions Els
principals verbs copulatius són

3. Digues quina és la diferència entre un verb transitiu i un

intransitiu.....

4. Subratlla el CD de les oracions següents i substitueix-lo per una forma

pronominal adequada:

- El mecànic va reparar la moto. El mecànic la va reparar.
- Busca els llibres a la biblioteca.
- La meva cosina petita fa els deures a la tarda.
- Compraré arròs per a tothom.

5. Explica el significat de les expressions següents i fes una frase amb

cadascuna:

- Parar els peus.

- Estar amb l'ai al cor. Estar amb la corda al coll.

Fer dentetes.

6. Subratlla les comparacions que trobis en el text següent i encercla'n els nexes comparatius:

El seu amic tenia la cara com un pa de ral, de tan rodona semblava una lluna plena. Encara que era petit, només tenia nou anys, era tan alt com un gegant, i això que menjava com un ocell. Creïxia tan de pressa que els pantalons li anaven més curts que una cua de conill i sempre semblava en Pepito va de curt. Tothom volia ser el seu amic perquè era molt simpàtic i sempre estava content com unes pasqües.

LLENGUA CATALANA.

EXPRESSIÓ ESCRITA. 5

El meu diari....

Carta personal o informal

Llengua Catalana

Text escrit dirigit a una persona absent però coneguda. Com un amic o un familiar. La carta personal fa servir un tractament familiar i pot tractar diversos temes

Estructura

	DATA
SALUTACIÓ,	
CONTINGUT	
COMIAT,	
SIGNATURA	
POSTDATA	

Data: Poble, data (*sense punt final)

Salutació: _____

Benvolgut amic, (*sempre amb coma final)

Estimada, _____

Hola, _____

Contingut: Informació necessària, que ha de constar

de: Introducció

Exposició

Conclusió

Comiat: _____

Fins aviat, (*sempre amb coma final)

Ens veiem aviat,

Una abraçada,

Signatura: _____

S'ha de fer a mà.

Postdata: _____

Informació addicional.



Carta formal

La carta formal fa servir un tractament més reverencial, amb una estructura i model més rigorosos. El tractament de vos demana els verbs en la 2a persona del plural: els possessius, el vostre, els vostres, i el pronom us.

Estructura

EMISSOR
RECEPTOR
SALUTACIÓ,
CONTINGUT
COMIAT.
SIGNATURA
DATA
POSTDATA

Dades emissor: Nom i adreça (normalment ja són impreses en el logotip)

Dades receptor: Nom, càrrec i adreça

Salutació: _____

Senyor,
Benvolguts senyors,
Distingida senyora,
Contingut: Exposició clara, rigorosa i concisa.

Introducció: El motiu d'aquesta carta és demanar-li (informar-lo, comunicar-los...) / Em dirigeix a vostè per... / Li escric aquesta carta...

Exposició:

— En primer lloc... / d'una banda... de l'altra... / per començar...
En segon lloc... / pel que fa a... / respecte a...
Finalment... / per acabar ...

Conclusió: Així doncs,... / per tant,... / en conclusió,...

Comiat: _____

Atentament,
Cordialment,

Signatura:

— Jaume Perelló Perelló
Assessor Lingüístic

Data: Porto Cristo, 17 d'octubre de 2005

Postdata: Informació addicional



Nom:

Data:

Llengua Catalana



Llegeix la carta següent i marca les diferents parts.

Data, Salutació, Contingut, Comiat, Signatura, Postdata

Vic, 11 de Març

Estimada Marta,

Aquest estiu marxarem de vacances al càmping Mo ntagut, a la província de

Girona. Els meus pares han comprat una caravana i estarem tot l'agost allà.

Et volia preguntar si volies venir a passar uns dies amb nosaltres.

Podrem anar a la piscina del càmping qu e és molt gran, anar d'excursió per la muntanya, anar amb bici i a la nit fan ball.

Diga-li a la teva mare que t'hem convidat i que parli amb la meva mare per posar-se d'acord en quin dia pots venir. Tinc moltes ganes de que vinguis.

Una abraçada,

PD: Segur que ens ho passarem molt bé i podrem jugar al joc de l'UNO que se que t'agrada molt.



Llengua Catalana

Nom:

Data:



Llegeix la carta següent i marca les diferents parts.

Dades emissor, Dades receptor, Salutació, Contingut, Introducció,
Exposició, Conclusió, Comiat, Signatura, Data

Companyia Constructora Rials
Avinguda Sant Vicenç Núm. 23
Polígon 2

15 de Juny de 2010

Sr. Ramon Serra Garcia
Director General.
Carrer Manlleu Núm 24
Papiol 08717

Benvolgut senyor,

A partir de la present li comuniquem que s'obre el concurs per a proveïdors a partir d'aquesta data.

Esperem que ens enviï vostè les llistes de preus dels materials que la seva companyia distribueix i les cotitzacions corresponents.

Atentament

Carles Ortega
Ruiz

Nom:

Data:



Llengua Catalana



Ara et toca escriure una carta informal. Segueix aquest mètode de treball per poder-ho fer.

MÈTODE DE TREBALL

LA CARTA INFORMAL.

- 1- Penso a qui vull escriure una carta personal.
- 2- Penso en el contingut abans d'escriure-la.
- 3- Miro l'esquema de la carta.
- 4- Escric la carta.
- 5- La reviso amb la quadricula d'autoavaluació.
- 6- Passo la carta a net.
- 7- Escric l'adreça en el sobre i hi poso el segell.
- 8- Llenço la carta a la bústia.

Nom:
Data:



Escriu la teva carta informal tot seguint aquest esquema.

Població i data

Salutació,
Benvolguda amiga. Estimat amic

Introducció (presentació, motiu...)

Explicació (informació que vull explicar)

Conclusió (final)

Comiat,

Fins aviat,
Una abraçada,

Signatura



Quan tinguis la carta feta, avaluat. Per fer-ho omple la quadrícula

següent:

LA CARTA			
Repassa el teu text	Sí	No	Explica quins canvis hauràs de fer
He posat la població i la data.			
He posat la salutació.			
He expressat bé el què volia dir.			
He posat el comiat.			
He signat la carta.			
He seguit l' esquema.			
He utilitzat correctament els signes de puntuació: coma, punt i seguit, punt i a part, punt i final... Les frases són curtes i clares.			
El meu treball és net i està ben presentat.			
La lletra és clara.			
He deixat marges al full.			
Hi ha les majúscules necessàries.			
He repassat l'ortografia.			

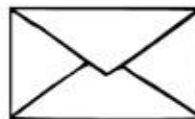


AUTOAVALUACIÓ

He treballat bé?
Estic content/ta de la feina que he fet ?



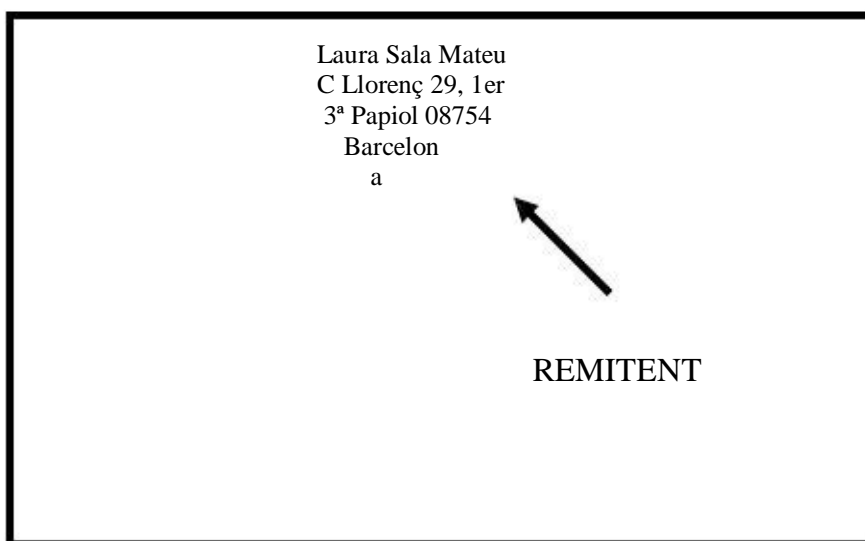
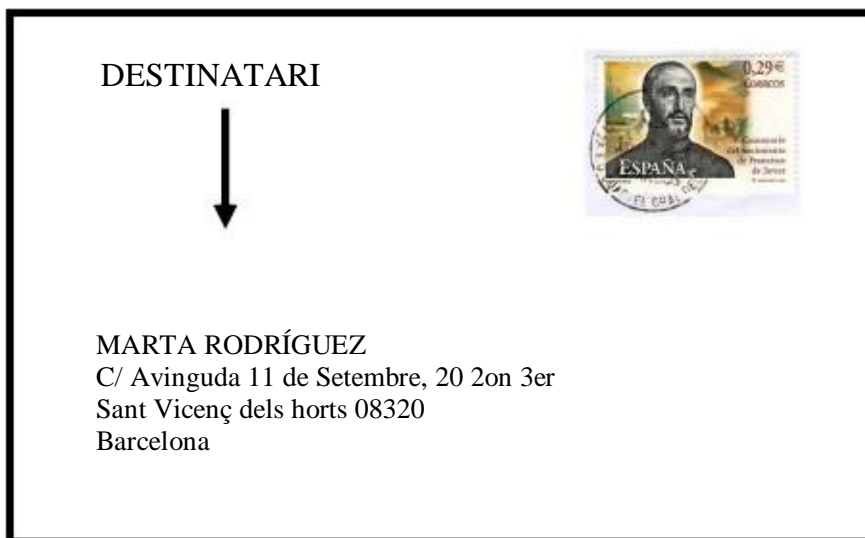
Per poder enviar una carta cal fer diferents passos:



1. Posar la carta dins d'un sobre.

2. Escriure el remitent i el destinatari. El remitent és qui envia la carta i el

destinatari és qui rep la carta.



3. Cal anar a l'estanc a comprar un segell i enganxar un segell a la carta.

4. Finalment cal llençar la carta a la bústia o portar-la a correus





Nom:

Data:

Llengua Catalana



Entra en aquesta pàgina web i fes les activitats.

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20ICLIC2/Agrega/Lengua/La%20carta/contenido/lc011_0a01_es/index.html

El vídeo parla de la carta formal, la carta Informal i el sobre.



Entra en aquesta pàgina web i fes les activitats. (Activitats edu 365)

<http://www.edu365.cat/primaria/muds/castella/carta/index.htm>





entra en aquesta pàgina web i descobriràs com posar el remitent i el

destinatari en una carta.

<http://educacion.practicopedia.lainformacion.com/formacion/como-poner-el-remitente-y-el-destinatario-en-una-carta-3293>



osa el remitent i el destinatari a qui enviaràs la te va carta.

AUTOAVALUACIÓ FINAL

Si ja has acabat les activitats d'estiu, ja pots respondre i reflexionar sobre el que has fet i has après. Respon el qüestionari següent, pensant quina és la teva valoració per a cadascuna de les afirmacions. Després comparteix el que has posat amb els teus familiars per comprovar si estan d'acord amb el que tu creus o per si et volen fer algun comentari.

LLENGUA CATALANA

Comprensió oral i escrita	Gens	Poc	Bastant	Molt
Quan he llegit o escoltat un text puc explicar el que diu.				
Sé trobar la informació que busco o que em demanen.				
Sé trobar de cada paràgraf (capítol...) la informació més important.				
Recordo i relaciono el que llegeixo i escolto amb el que ja sabia sobre el tema.				
Quan explico el que he llegit, ho faig seguint l'ordre en que està exposat en el text.				

Expressió escrita	Gens	Poc	Bastant	Molt
Quan algú llegeix un text que jo he escrit entén el que hi diu.				
Quan escric, utilitzo paraules variades i evito les repeticions.				
Quan escric no faig gaire faltes d'ortografia o tinc pocs dubtes de com s'escriuen les paraules.				
Quan escric tinc pocs dubtes de com s'escriuen les paraules.				
Quan escric el text a mà tinc cura de la presentació .				
Quan escric el text amb l'ordinador tinc cura de la presentació				

Expressió oral	Gens	Poc	Bastant	Molt
Sé explicar ordenadament allò que vull dir.				
Quan parlo, utilitzo un vocabulari adequat (paraules) per a allò que vull dir.				

Per comunicar-me sé: fer preguntes, respondre, presentar-me...				
Quan escolto contes, cançons, diàlegs, sé repetir les frases amb l'entonació i la pronúncia adequades.				