

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE**

**"FEDERICO II DI SVEVIA"**

**LICEO SCIENTIFICO**

**MELFI (PZ)**

**DOCUMENTO DEL PERCORSO FORMATIVO**

**CLASSE V AL**

**ANNO SCOLASTICO 2016/17**

IL DOCUMENTO È STATO ELABORATO DAL CONSIGLIO DI CLASSE SULLA BASE DELLE LINEE GENERALI STABILITE DAL COLLEGIO DOCENTI, CONTENUTE NEL POF, E SULLA BASE DELL'ART. 5 DEL D.P.R. 323 DEL 23/07/1998 E DEL D.P.R. n. 89/2010 E DELLE INDICAZIONI NAZIONALI DI CUI D.I. n. 211/2010

# INDICE

1. Informazioni generali sull'Istituto
2. Finalità dell'indirizzo di studio
3. Composizione del Consiglio di Classe
4. Elenco degli alunni
5. Presentazione della classe
6. Obiettivi trasversali individuati dal Consiglio di Classe
7. Metodologie didattiche
8. Mezzi, strumenti e spazi
9. Tipologia di verifica
10. Attività complementari integrative svolte dalla classe
11. Date simulazione prove d'esame
12. Valutazioni

## ALLEGATI

1. Relazioni Finali
2. Programmi delle singole discipline
3. Testi delle simulazioni delle prove scritte
4. Griglie di valutazione

## 1. Informazioni generali sull'Istituto

Il Liceo Scientifico "Federico II di Svevia" nasce come sezione staccata del Liceo di Foggia già nel 1948 e ottiene l'autonomia nel 1952. L'Istituto presenta attualmente un'ampia offerta formativa: umanistica con la sezione di Liceo Classico, scientifica con la sezione di Liceo Scientifico, tecnologica con la sezione di Scienze applicate, linguistica con la sezione di Liceo Linguistico, artistica con l'annessa sezione del Liceo artistico "P. Festa Campanile". Dispone di laboratori multimediali, lavagne interattive LIM, laboratorio di Fisica, laboratorio di Chimica, laboratorio di Biologia ed Analisi, una grande palestra coperta, un'Aula Magna e una biblioteca.

## 2. Finalità dell'indirizzo di studio

Il percorso del liceo linguistico si pone come obiettivo la formazione umana e culturale dei giovani chiamati a essere i cittadini di domani, europei e del mondo, affinché attraverso la conoscenza e la comprensione delle diverse lingue e culture straniere possano sviluppare una profonda e consapevole capacità di comunicare, aperta e priva di pregiudizi, nell'ottica di una crescita dei valori comuni e di una condivisione dei progressi in tutti i campi del sapere. L'apprendimento delle lingue si colloca in un contesto di formazione completa, in cui l'aspetto prevalentemente linguistico e letterario – assicurato dall'Italiano, dal Latino e dalle Lingue straniere – non è disgiunto dalla componente scientifico- matematica.

### Quadro orario settimanale

Materie	1°	2°	3°	4°	5°
Religione	1	1	1	1	1
Italiano	4	4	4	4	4
Latino	2	2	-	-	-
Inglese	4	4	3	3	3
Francese	3	3	4	4	4
Spagnolo	3	3	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Filosofia	2	2	2	2	2
Scienze	2	2	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
St.dell'Arte	-	-	2	2	2
Educ.Fisica	2	2	2	2	2

### 3. Composizione del Consiglio di Classe

<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>
Mare Donato	Religione
Di Cristo Ilenia	Italiano
Coppola Gloria	Matematica
Buonadonna Maria	Filosofia – Storia
Cilenti Maria Rosaria	Inglese
Libutti Aldo	Scienze naturali
Vaccaro Giuseppe	Storia dell'arte
Olmo Nicola	Ed. Fisica
Bufano Anna	Francese
Maggio Michele	Spagnolo
Bonacaro Giovanna	Fisica
Munoz Rosa-Mari	Lettrice spagnolo
Lombardi Rosa	Lettrice inglese
Schabad Stèphanie	Lettrice francese

### 4. Elenco degli alunni

<b>Numero</b>	<b>Cognome e Nome</b>	<b>Classe di provenienza</b>
01	Avigliano Vincenza	IV AL
02	Cappiello Claudia Nicole	IV AL
03	De Cillis Lea	IV AL
04	De Falco Marta	IV AL
05	Ferrara Daniela	IV AL
06	Grosso Serena	IV AL
07	Marchitiello Antonio	V AL
08	Niglia Lidia Teresa	IV AL
09	Russo Veronica	IV AL
10	Santomauro Erika	IV AL
11	Stante Antonia	IV AL
12	Terlizzi Chiara	IV AL
13	Traficante Eros	IV AL
14	Tummolo Angela	IV AL
15	Zaccagnino Selene	IV AL

## 5. Presentazione della Classe

### 5.1 Storia della classe

#### Storia della classe

La classe è attualmente costituita da quindici studenti, due maschi e tredici femmine. La composizione della classe nel corso del quinquennio è riassunta nella seguente tabella:

#### Dati storici

Anno scolastico	Classe	Iscritti	Promossi	Giud.Sosp.	Promossi Settembre	Non Promossi Giugno	Non Promossi Settembre
2011/2012	1	20	13	2	2	5	/
2012/2013	2	16	12	3	3	1	/
2013/2014	3	16	12	4	4	4	/
2014/2015	4	16	12	2	2	2	/
2015/2016	5	15	/	/	/	/	/

### 5.2 Continuità didattica

Nel corso del quinquennio la storia della classe è stata segnata dalla discontinuità didattica nell'insegnamento di alcune discipline come risulta dalla tabella seguente.

Docente	Disciplina	Ore settimanali	Continuità didattica	Supplenti
Mare Donato	Religione	1	5° anno	
Di Cristo Ilenia	Italiano	4	5° anno	
Coppola Gloria	Matematica	2	4° - 5° anno	
Buonadonna Maria	Filosofia – Storia	4	4° - 5° anno	
Cilenti Maria Rosaria	Inglese	3	5° anno	
Libutti Aldo	Scienze naturali	2	Quinquennio	
Vaccaro Giuseppe	Storia dell'arte	2	4° - 5° anno	
Olmo Nicola	Ed. Fisica	2	4° - 5° anno	
Bufano Anna	Francese	4	2°-3°-4°-5° anno	
Maggio Michele	Spagnolo	4	4° - 5° anno	
Bonacaro Giovanna	Fisica	2	4° - 5° anno	

### 5.3 Profilo della classe

La classe V AL risulta composta da 15 alunni, di cui 13 ragazze e 2 ragazzi.

Gli alunni sono disponibili al dialogo e alla collaborazione e si comportano correttamente sia tra di loro che con gli insegnanti, mostrano un atteggiamento positivo ed una volontà di apprendere e di crescere; difatti seguono con interesse l'attività didattica ed appaiono disponibili agli stimoli, mostrando quasi tutti una costruttiva volontà di impegno e di apprendimento.

Relativamente ai livelli di partenza delle conoscenze e competenze di base, appare sostanzialmente divisa in tre gruppi.

Il primo gruppo è costituito da alunni con buona conoscenza dei prerequisiti di partenza, metodo di studio autonomo e partecipazione attiva al dialogo educativo e studio metodico e razionale; il secondo gruppo è costituito da alunni che possiedono preparazione di base discreta, partecipazione al dialogo educativo ma non molto assidui nello studio; un terzo,

infine, di pochi allievi che hanno fatto registrare risultati sufficienti a causa di qualche lacuna di base e un lavoro non sempre continuo.

Il C.d.C. ha, comunque, sempre cercato di guidare la classe attraverso un dialogo educativo continuo ed aperto alla maturazione della personalità, all'acquisizione di un'autonomia di giudizio ed all'accrescimento della capacità di cogliere i molteplici messaggi afferenti la realtà storica e sociale in cui viviamo.

I docenti, in vista del colloquio d'esame, hanno invitato gli studenti a scegliere un tema da trattare secondo un percorso pluridisciplinare, attraverso collegamenti ed approfondimenti in base alla propria sensibilità e inclinazione individuale, da sviluppare anche con la collaborazione degli stessi insegnanti.

#### 5. 4 Finalità educative conseguite

Per quanto riguarda le finalità educative il Consiglio di Classe ha tenuto conto degli indicatori elencati in tabella, conseguendo i risultati sotto indicati:

	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Responsabilizzazione				X		
Collaborazione con i docenti					X	
Motivazione allo studio				X		
Capacità comunicative				X		
Capacità di auto valutazione			X			
Acquisizione di autonomia di giudizio			X			
Capacità di lavorare in gruppo					X	
Capacità organizzativa					X	

### 6.Obiettivi trasversali individuati dal consiglio di classe

#### Area cognitiva

- Acquisire una discreta padronanza della lingua italiana sia nell'esposizione scritta che in quella orale;
- Acquisire competenza nella comprensione dei testi, letterari e non;
- acquisire ed approfondire le conoscenze riguardanti le singole discipline;
- acquisire e sviluppare capacità di osservazione, analisi, riflessione, astrazione logica e sintesi;
- acquisire competenza nella discussione disciplinare e pluridisciplinare maturando, a diversi livelli, capacità di valutazione personale;
- sviluppare una ricca concezione dello spazio e del tempo come categorie di lettura della realtà.

#### Area affettiva

- potenziare la volontà di partecipazione alla vita sociale;
- acquisire senso di responsabilità nel modo di agire all'interno della comunità scolastica;
- acquisire disponibilità al confronto e al dialogo;
- acquisire capacità di orientamento rispetto alle future scelte professionali;
- acquisire sensibilità alle sollecitazioni culturali;
- acquisire, sia pure a diversi livelli, capacità di autocritica ed autovalutazione.

### Area psicomotoria

- a. acquisire capacità espressive non verbali;
- b. valorizzare tutti i metodi tecnici diretti alla pratica operativa;
- c. acquisire capacità di autocontrollo e stabilità emotiva.

### Obiettivi Comuni Trasversali

- a. cogliere problemi anche in chiave pluridisciplinare, individuando nessi e collegamenti logici essenziali;
- b. percepire in modo critico la realtà dell'ambiente naturale ed umano;
- c. fare un uso funzionale dei linguaggi;
- d. utilizzare un adeguato bagaglio terminologico-concettuale

## **7. Metodologie didattiche**

Nell'ambito delle proposte didattico-formative i docenti hanno fatto ricorso a lezioni frontali, integrate da lezioni dialogate e da momenti di discussione moderata dal docente. Sono state svolti lavori di gruppo e di approfondimento, relazioni e ricerche individuali e di gruppo, visioni di filmati e diapositive.

	<b>Lezione frontale</b>	<b>Lezione Multimed.</b>	<b>Lezione pratica</b>	<b>Lavoro di gruppo</b>	<b>Discussione Guidata</b>	<b>Simulazioni o esercizi guidati</b>
<b>Italiano</b>	X	X			X	X
<b>Inglese</b>						
<b>Francese</b>						
<b>Spagnolo</b>						
<b>Filosofia e Storia</b>	X	X			X	X
<b>Matematica</b>	X	X		X	X	X
<b>Fisica</b>	X	X	X		X	X
<b>Scienze</b>						
<b>St. Arte</b>	X	x		X	X	
<b>Ed. Fisica</b>	X		X	X	X	x
<b>Religione</b>						

## **8. Mezzi, strumenti e spazi**

Libri di testo	Computer	Laboratori
Riviste	Videoproiettore	Palestra
Dispense, schemi	LIM	Biblioteca
Dettatura di appunti		Conferenze / Seminari
		Visite guidate

## 9. Tipologia di verifica

Gli strumenti adottati per la valutazione sono state le prove scritte ed orali. Le verifiche sono state effettuate non solo per accertare i livelli di conseguimento degli obiettivi disciplinari, ma anche per attivare interventi personalizzati per fini e attività e per valorizzare le capacità di ciascuno. Per tale motivo, accanto alle prove tradizionali, sono state affiancate modalità di verifica di varia natura (utilizzando prove scritte anche per le discipline “orali”), sì da consentire periodici e rapidi accertamenti dei livelli raggiunti dai singoli e dalla classe relativamente a determinati traguardi formativi e didattici.

	<b>Prove Scritte</b>	<b>Prove Orali</b>	<b>Prove Pratiche</b>
<b>Italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analisi e commento di testo letterario e non</li> <li>trattazione di un tema storico</li> <li>trattazione di un tema generale</li> <li>articolo di giornale, saggio breve</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interrogazione</li> <li>colloquio</li> <li>approfondimenti</li> </ul>	
<b>Inglese</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>trattazione sintetica degli argomenti</li> <li>analisi di testi letterari</li> <li>traduzione consecutiva ital-engl e ing-ital</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interrogazione</li> <li>note-taking</li> </ul>	
<b>Filosofia e Storia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>quesiti a risposta singola e multipla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interrogazione</li> <li>colloquio</li> <li>relazioni</li> <li>approfondimenti</li> </ul>	
<b>Francese</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>trattazione sintetica degli argomenti</li> <li>analisi di testi letterari</li> <li>traduzione consecutiva ital-franc e franc-ital</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interrogazione</li> </ul>	
<b>Spagnolo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>trattazione sintetica degli argomenti</li> <li>analisi di testi letterari</li> <li>traduzione consecutiva ital-spagn e spagn-ital</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interrogazione</li> <li>note-taking</li> </ul>	
<b>Matematica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>problemi a soluzione rapida</li> <li>risoluzione di problemi</li> <li>quesiti a risposta multipla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interrogazione</li> <li>risoluzione di problemi</li> <li>esercizi alla lavagna</li> </ul>	
<b>Fisica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>trattazione sintetica di argomenti</li> <li>risoluz. di problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interrogazione</li> <li>risoluz. di problemi</li> <li>esercizi alla lavagna</li> </ul>	
<b>Scienze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>quesiti a risposta singola e multipla</li> <li>trattazione sintetica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interrogazioni</li> <li>relazioni</li> </ul>	
<b>St. Arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>quesiti a risposta singola e multipla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interrogazioni</li> <li>colloqui</li> <li>test a domanda aperta</li> </ul>	
<b>Ed. Fisica</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>test motori</li> <li>osservazione sistematica</li> </ul>

## 10. Attività complementari integrative svolte dalla classe

Nel corso del quinquennio la classe ha partecipato ad incontri e iniziative culturali di interesse didattico quali:

- Attività di orientamento scolastico e professionale con Università pubbliche e private
- Stages linguistici e gemellaggi
- Teatro in lingua
- Certificazioni: Trinity e DELF
- Festival della filosofia
- Attività teatrale
- Partecipazione al Mediashow: allestimento stands linguistici
- Progetto Accoglienza
- Attività CLIL

## 11. Date simulazione prove d'esame

Sono state effettuate e programmate le seguenti simulazioni relative alle prove scritte degli esami di stato di cui si allega copia e griglia di valutazione.

TIPOLOGIA PROVA	DATA	DISCIPLINE COINVOLTE	DURATA
I prova	17 Maggio	Italiano	6 ore
II prova	18 Maggio	Inglese	6 ore
III prova	11 Gennaio	Inglese	2,5 ore
		Francese	
		Scienze	
		Spagnolo	
		Filosofia	
	23 Maggio	Fisica	2,5 ore
		Spagnolo	
		Francese	
		Inglese	
		Filosofia	

## 12. VALUTAZIONI

### 12.1 Criteri

I docenti ai fini della valutazione utilizzano l'intera scala decimale dei voti da 1 a 10, secondo i criteri di corrispondenza tra voto e livello di preparazione approvati dal Collegio dei Docenti. Nella valutazione in itinere si utilizzano misurazioni intermedie tra i numeri interi (mezzo voto). La

determinazione della media dei voti intermedi e finali per disciplina, non si riduce ad operazione strettamente aritmetica ma tiene conto di:

- a) risultati delle varie verifiche;
- b) progressi registrati rispetto alla situazione di partenza;
- c) impegno profuso nello studio;
- d) metodo di studio e lavoro

Il presente Documento Finale è stato approvato e deliberato all'unanimità nella seduta del Consiglio di Classe della V AL del 11/05/2017.

<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Firma</b>
Mare Donato	Religione	
Di Cristo Ilenia	Italiano	
Coppola Gloria	Matematica	
Buonadonna Maria	Filosofia – Storia	
Cilenti Maria Rosaria	Inglese	
Libutti Aldo	Scienze naturali	
Vaccaro Giuseppe	Storia dell'arte	
Olmo Nicola	Ed. Fisica	
Bufano Anna	Francese	
Maggio Michele	Spagnolo	
Bonacaro Giovanna	Fisica	
Munoz Rosa-Mari	Lettrice Spagnolo	
Lombardi Rosa	Lettrice Inglese	
Schabad Stèphanie	Lettrice Francese	

Melfi, 11 Maggio 2017

La Coordinatrice