ENFANTS

NIVEAU 1

Niveau(x) : Débutants A1.1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9788484434405
Auteur(s) : M.Russo, M.Vázquez, E.Lerin
EDITION MAISON DES LANGUES

Livre de l'élève

3, 2, 1 ... partez ! 1

Méthode de français pour enfants de 8 à 11 ans basée sur l'approche actionnelle.
Cette méthode permet d'aborder la langue française de manière ludique et progressive en écoutant des enregistrements, en parlant, en dessinant, en chantant, et en travaillant sur des thèmes qui intéressent les enfants: le sport, les animaux, les fêtes, etc.

Le *Livre de l'élève* se structure en 3 cahiers pour offrir :

- une progression par étapes,
- des thèmes proches de la réalité des enfants pour favoriser leur motivation.

Niveau(x) : Débutants A1.1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9788484436713
Auteur(s) : M.Russo, M.Vázquez, E.Lerin
EDITION MAISON DES LANGUES

Cahier d'exercices

3, 2, 1... partez ! 1

Le *Cahier d'exercices* est conçu pour reprendre et consolider les acquis du *Livre de l'élève.* Les élèves apprennent à lire, écrire et compter tout en s'amusant en français. Ce cahier permet aussi d'atteindre le niveau A1.1 et de préparer le Delf Prim A1.1, premier échelon des examens du DELF pour enfants.

Niveau(x) : Débutants A1.1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9788484432470
Auteur(s) : M.Russo, M.Vázquez, E.Lerin
EDITION MAISON DES LANGUES

Guide pédagogique

3, 2, 1... Partez ! 1

Le *Guide pédagogique* **3, 2, 1... partez ! 1** est conçu comme un instrument pratique et efficace pour programmer les cours, les préparer et évaluer l'apprentissage. Il se compose de trois parties :

- les contenus du cours : cette partie présente les objectifs du cours et contient des tableaux dans lesquels sont clairement indiqués les objectifs de chaque cahier et leur contenu,
- le travail avec les cahiers : cette partie comporte un plan des cours et précise pour chaque fiche les objectifs, le déroulement du travail dans la classe, une évaluation et la systématisation des éléments travaillés,
- du matériel complémentaire photocopiable.

Il est accompagné du CD audio contenant les compréhensions orales du *Livre de l'élève.*

Niveau(x) : Débutants A1.1
Discipline(s) : LIVRE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9783125288133
Auteur(s) : Begoña Beutelspacher
EDITION MAISON DES LANGUES

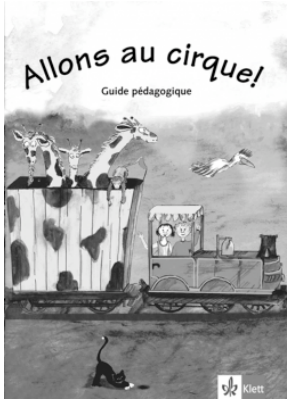
Livre de l'élève

Allons au cirque !

Allons au cirque ! est une méthode pour les enfants de 6 à 8 ans. Elle propose une approche communicative qui repose sur un apprentissage basé sur l'éveil des cinq sens et sur la motricité des jeunes élèves.

Le *Livre de l'élève* se structure autour de 10 thèmes, chacun incluant :

- une histoire amusante ayant lieu dans le monde du cirque,
- des dessins permettant de résumer de façon claire et amusante l'ensemble des nouveaux mots de vocabulaire,
- des exercices de révision.



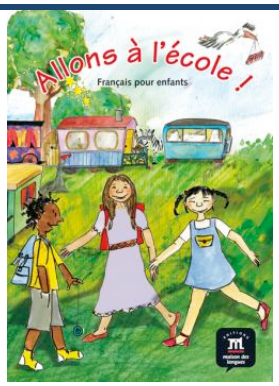
Niveau(x) : Débutants A1.1
Discipline(s) : LIVRE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9783125288157
Auteur(s) : Begoña Beutelspacher
EDITION MAISON DES LANGUES

Guide pédagogique

Allons au cirque !

Le Guide pédagogique propose :

- la description des objectifs de l'unité,
- toutes les indications pour mener à bien les activités,
- la transcription des enregistrements,
- des fiches d'activités à photocopier.



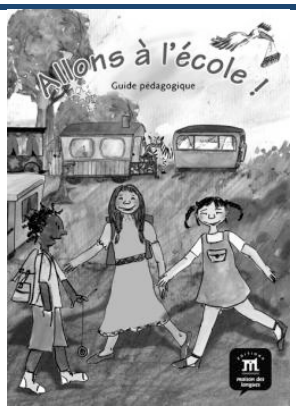
Niveau(x) : Débutants A1.1
Discipline(s) : LIVRE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9788484439080
Auteur(s) : Divers
EDITION MAISON DES LANGUES

Livre de l'élève

Allons à l'école ! est une méthode pour les enfants de 6 à 8 ans. Les personnages principaux déjà découverts dans **Allons au cirque !** évoluent dans dix environnements en relation avec la vie quotidienne des enfants : la maison, l'école, la ville, la rue, le square, le restaurant, le musée, la bibliothèque, le club sportif et les fêtes.

Allons à l'école ! c'est :

- une histoire amusante en relation avec le thème : la maison, l'école, la ville, la rue, le square, le restaurant, le musée, la bibliothèque, le club sportif ou les fêtes,
- des dessins permettant de résumer de façon claire et amusante l'ensemble des nouveaux mots de vocabulaire,
- des exercices de révision,
- des apprenants actifs qui s'expriment à partir de leur propre identité.



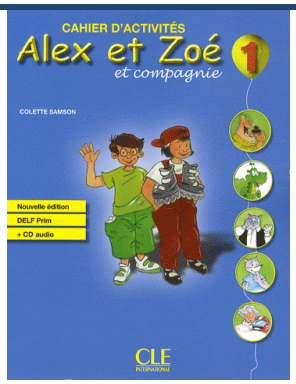
Niveau(x) : Débutants A1.1
Discipline(s) : LIVRE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9788484439103
Auteur(s) : Divers
EDITION MAISON DES LANGUES

Guide Pédagogique

Allons à l'école

Le *Guide pédagogique* propose :

- la description des objectifs de l'unité,
- toutes les indications pour mener à bien les activités,
- la transcription des enregistrements,
- des fiches d'activités à photocopier.

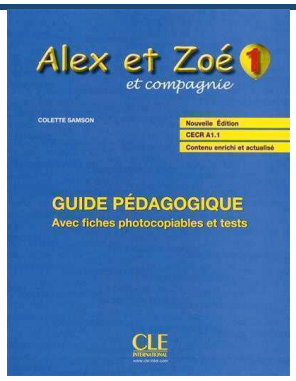


Niveau(x) : Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-033816-4
Auteur(s) : Colette Samson Livre - 22 x 28 cm
CLE INTERNATIONAL, Avril 2001

Livre de l'élève

***Alex et Zoé* est une nouvelle méthode attrayante et pleine de bonne humeur pour commencer l'apprentissage du français à partir de 7 ans.**

Chaque niveau est organisé en 15 unités de 4 leçons chacune, soit 60 leçons en tout. Chaque leçon correspond à une séquence de 45mn.Tous les points à l'oral, qui sont développés dans le livre de l'élève, sont repris à l'écrit dans le cahier d'activités.
Alex et Zoé invite les élèves à s'exprimer à travers des situations de communication concrètes, des activités sensorielles, des jeux, des chansons et des histoires à mettre en scène. Les personnages du niveau 1 sont inspirés librement des Contes de Perrault.



Niveau(x) : A1, A1.1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-038332-4
Auteur(s) : Colette Samson Livre - 22 x 28 cm
CLE INTERNATIONAL, Mars 2010

Guide Pédagogique

La méthode *Alex et Zoé*, plébiscitée par les enseignants, s'enrichit et s'offre une nouvelle maquette.

Méthode de français pour les enfants à partir de 7 ans.
Un guide pédagogique enrichi et actualisé.

Niveau(x) : Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-19-033500-1
Auteur vedette : Jacky Girardet
Auteur(s) : Joelle Mervelay, Sylvie Toux
Livre - 21 x 23 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mai 1991

Livre de l'élève

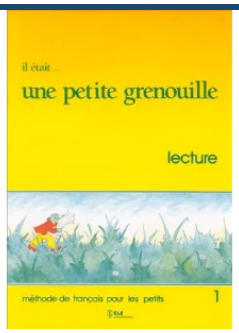
Il était une fois une petite grenouille verte qui connaissait de belles histoires et voulait les raconter...
À travers les contes de **il était... une petite grenouille**, les plus petits visitent les pays étranges et merveilleux de Tourloublanc et d'Oribilis où l'on parle le français. Au fil des aventures, les enfants, dès l'âge de 5 ans retrouvent leur "mascotte" qui les initie progressivement au français par le jeu, le conte, la musique...
Ce conte permet de motiver tous les enfants, qu'ils soient francophones où non car chacun y trouve quelque chose: une histoire pour ceux qui se débrouillent déjà, et un apprentissage par le jeu et par le biais d'un monde imaginaire pour les autres.
Il était une petite grenouille stimule et motive enfants à travers la création d'environnements merveilleux, l'exploration de l'univers sensible ainsi que le développement d'activités ludiques et de manipulation.

Niveau(x) : Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-19-033501-8
Auteur vedette : Jacky Girardet
Auteur(s) : Joelle Mervelay
Livre - 21 x 29 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mai 1991

Cahier d'activités

Le complément essentiel du livre de contes dont il reprend le contenu linguistique.

La cahier d'activités de l'ensemble pédagogique **Il était une petite grenouille** constitue un outil essentiel pour le travail des activités graphiques en tant que support des activités langagières.
Sa construction suit page à page celle du livre de contes et les unités sont numérotées de manière à permettre un repérage rapide.
Les activités proposées dans ce cahier sont exclusivement orientées vers la compréhension et l'expression orales. Qu'il s'agisse d'exercices d'écoute, de dessins favorisant le réemploi des acquisitions, d'images suggérant des jeux de rôle, d'activités de graphisme, de coloriages, de découpages, de manipulations ou de fabrication, tout a été conçu de façon à déclencher une activité de langage.



Niveau(x) : Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-19-033502-5
Auteur vedette : Jacky Girardet
Auteur(s) : Joelle Mervelay
Livre - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mai 1991

Livret de lecture

Le complément essentiel du livre de contes de l'ensemble pédagogique *Il était... une petite grenouille* pour les élèves qui abordent l'écrit conjointement à l'oral.

Le cahier de lecture de l'ensemble pédagogique **Il était... une petite grenouille** suit minutieusement la progression du livre de contes qui sert de référence. Chaque double page s'articule sur une unité didactique du livre de contes, ce qui facilite le repérage.
Ce manuel correspond au matériel complémentaire du cahier d'écriture de la méthode. Son contenu est celui d'un début d'apprentissage car les notions à acquérir sont des bases qui restent à exploiter.
Le cahier de lecture insiste sur l'observation du signe écrit et des graphies et sur la mémorisation des mots. En donnant aux enfants dès le début la possibilité de lire des petits textes simples, cet ouvrage privilégie la compréhension, évite les lenteurs du déchiffrage et cherche à donner le goût de lire aux enfants.

Niveau(x) : Débutants
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-19-033503-2
Auteur vedette : Jacky Girardet
Auteur(s) : Joelle Mervelay
Livre - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mai 1991

Cahier d'écriture

Le cahier d'écriture fait partie de l'ensemble pédagogique *Il était... une petite grenouille, niveau 1* et suit la progression du livre de lecture.
Ce cahier d'écriture correspond à un outil indispensable pour l'initiation des enfants de 5 à 8 ans au français. Il correspond au matériel complémentaire du cahier de lecture qui s'articule sur les autre éléments de l'ensemble pédagogique (livre de contes, cassettes, cahier d'activités).
Dans ce cahier, on trouve un certain nombre d'activités dont les suivantes:

- Des activités de compréhension écrite faisant les liaisons entre les textes et les images.
- Des exercices de discrimination visuelle ou auditive qui amène à la compréhension de phrases ou de petits textes.
- Des exercices de repérage.
- Des lignes d'écriture de minuscules et de majuscules.
- Des étiquettes de lecture.

Niveau(x) : Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-19-033504-9
Auteur vedette : Jacky Girardet
Auteur(s) : Joelle Mervelay
Livre - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mai 1991 -

Fichier pédagogique

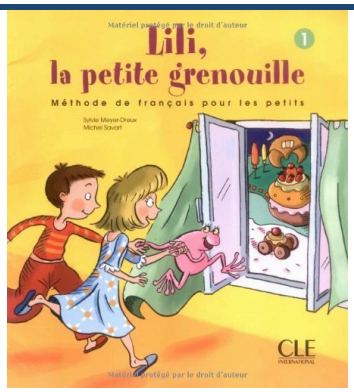
Un guide indispensable pour une bonne exploitation de l'ensemble pédagogique *Il était....une petite grenouille, niveau 1*.
Dans ce fichier destiné aux professeurs qui utilisent la méthode **il était une petite grenouille, niveau 1**, sont regroupés un grand nombre de conseils précieux pour l'utilisation de chaque élément du matériel pédagogique.
Ce fichier correspond donc au guide de route indispensable pour aller au bout des enseignements.
Pour commencer, on donne des points de repères généraux aux enseignants en opérant une description précise des éléments de l'ensemble pédagogique : indications pour moduler le matériel en fonction des besoins, principes méthodologiques, descriptif du matériel pour l'écriture et la lecture, index lexical, programme et objectifs de communication.
Puis pour chacune des 21 unités didactiques, le professeur retrouve 3 fiches de travail:

- Une fiche "contenu et objectifs", qui présente l'histoire introduite, ainsi que les nouveaux mots de vocabulaire, les nouvelles structures et notions, les principaux éléments communicatifs du texte, les problèmes phonétiques...
- Une fiche "oral", qui propose des activités autour des dialogues et des chansons.
- Une fiche "écrit", qui contient des conseils pour l'utilisation du livre de lecture et d'écriture.

Niveau(x) : Débutants A1.1
Discipline(s) : LIVRE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9782356850720
Auteur(s) : S. Husar, J. Flamand
EDITION MAISON DES LANGUES

Je découvre le français en chansons:
J'ai deux mains, j'ai deux pieds !

Un livre album de jeunesse avec des illustrations originales sur doubles pages tout en couleurs qui relatent l'histoire de la chanson **J'ai deux mains, j'ai deux pieds !** enregistrée sur le *CD audio* inclus dans l'album.
Il permet aux enfants de se familiariser avec la langue française en chantant et en dansant sur un rythme entraînant. Ouvrage ludique et simple d'utilisation. Inclut un petit vocabulaire en images ainsi que quelques recommandations pédagogiques en fin d'album pour les parents et les éducateurs afin de tirer un maximum de profit du livre.
Le *CD audio* inclut la chanson originale interprétée par des artistes et des enfants. Musique originale d'une grande qualité.



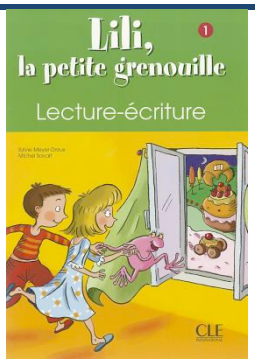
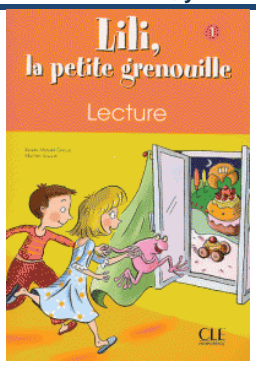
Niveau(x) : Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-033537-8
Auteur vedette : Sylvie Meyer-Dreux
Auteur(s) : Michel Savart
Livre - 21 x 23 cm -
CLE INTERNATIONAL, Janvier 2002

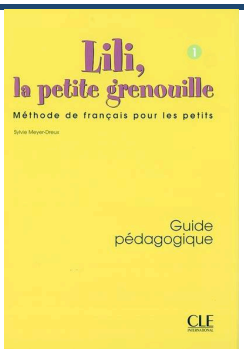
Livre de l'élève

Une nouvelle Petite grenouille pour emmener les petits dans le monde magique de l'apprentissage du français !
Destinée aux petits de 4 à 7 ans, **Lili, la petite grenouille** reprend de l'édition précédente (*Il était une petite grenouille*) l'album organisé en 3 contes, le personnage de la grenouille, et l'adjonction de cahiers complémentaires pour développer des compétences écrites.
L'album est la pièce maîtresse de l'ensemble du matériel à partir de laquelle tout se décline:

1. 3 histoires avec la transcription de l'intégralité de la cassette/CD audio collectif à la fin de l'album pour l'enseignant.
2. Chaque histoire = 8 double pages
3. 1 double page = 1 unité de travail, donc 24 unités de travail pour l'ensemble de l'album.
4. 1 unité de travail = 4 à 8 séances, selon les déclinaisons (utilisation ou non des cahiers complémentaires de lecture et de lecture-écriture)

Le personnage central, **Lili**, est le fil conducteur et chef d'orchestre qui provoque diverses aventures et entraîne deux autres personnages, **Léo et Léa**.
On ira du visuel, au travail sur l'oral avec écoute de l'audio (vérification des premières hypothèses et compréhension), et enfin au développement possible, ensuite, avec le travail de l'écrit.

 **Niveau**(x) : Débutants **Discipline**(s) : MÉTHODE **Public**(s) : Enfants **ISBN : 978-2-09-033540-8** **Auteur vedette** : Sylvie Meyer-Dreux **Auteur(s)** : Michel Savart Livre - 21 x 29 cm – CLE INTERNATIONAL, Juillet 2002	**Cahier de lecture – écriture** **Un cahier alliant lecture et écriture pour faciliter l'apprentissage des notions de français.** La relation phonie-graphie est primordiale dans l'apprentissage de l'écrit. Ce cahier propose 150 activités de reconnaissance des sons, des mots, et du sens, toujours traitées sur un mode ludique.
 **Niveau**(x) : Débutants **Discipline**(s) : MÉTHODE **Public**(s) : Enfants **ISBN : 978-2-09-033539-2** **Auteur vedette** : Sylvie Meyer-Dreux **Auteur(s)** : Michel Savart Livre - 21 x 29,70 cm - CLE INTERNATIONAL, Juin 2002	**Cahier de lecture** **Une nouvelle Petite grenouille pour emmener les petits dans le monde magique de l'apprentissage du français !** Véritable petite méthode d'initiation à la lecture, ce cahier propose une approche pragmatique à la fois globale, alphabétique et phonétique. Plusieurs systèmes d'écrit sont présentés, avec les écritures scriptes et cursives.
 Niveau(x) : Débutants **Discipline**(s) : MÉTHODE **Public**(s) : Enfants **ISBN : 978-2-09-033538-5** **Auteur vedette** : Sylvie Meyer-Dreux **Auteur(s)** : Michel Savart Livre - 21 x 29,70 cm - CLE INTERNATIONAL, Juillet 2002	**Cahier d'activités** **Une nouvelle Petite grenouille pour emmener les petits dans le monde magique de l'apprentissage du français !** Ce cahier permet de retrouver Lili et ses amis dans plus de 80 activités pour écouter, découvrir, colorier, fabriquer, jouer... Il suit la progression de la méthode et est axé essentiellement sur l'oral grâce à la cassette qui l'accompagne. Une transcription intégrale de la cassette audio figure en fin d'ouvrage.



Niveau(x) : Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-033541-5
Auteur(s) : Sylvie Meyer-Dreux, Michel Savart
Livre - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mars 2003 -

Guide pédagogique

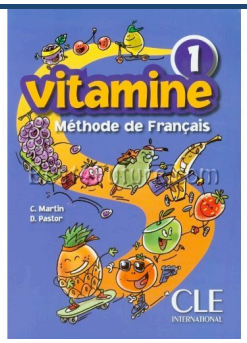
Le professeur suit le fil conducteur de la méthode et permet de faciliter l'acquisition des notions de français.

Outil complet et indispensable, le guide pédagogique accompagne l'enseignant en lui fournissant toutes les indications pédagogiques nécessaires à la conduite de la classe ainsi que tous les moyens à mettre en œuvre pour atteindre les objectifs fixés par les différents supports.

Niveau(x) : Débutants A1.1
Discipline(s) : LIVRE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9782356850713
Auteur(s) : S. Husar, A. Clérisse
EDITION MAISON DES LANGUES

Quel est ton nom caméléon ?

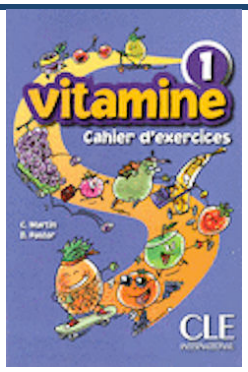
Un livre album de jeunesse avec des illustrations originales sur doubles pages tout en couleurs qui relatent l'histoire de la chanson **Quel est ton nom caméléon ?** enregistrée sur le *CD audio* inclus dans l'album.
Il permet aux enfants de se familiariser avec la langue française en chantant et en dansant sur un rythme entraînant. Ouvrage ludique et simple d'utilisation. Inclut un petit vocabulaire en images ainsi que quelques recommandations pédagogiques en fin d'album pour les parents et les éducateurs afin de tirer un maximum de profit du livre. Le *CD audio* inclut la chanson originale interprétée par des artistes et des enfants. Est incluse également une version instrumentale pour chanter et composer ses propres textes en changeant un mot pour un autre, ainsi qu'une version de prononciation des paroles sans la musique afin de pouvoir s'entraîner. Les auteurs, des artistes spécialistes de langues, de musique et de cultures du monde.



Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-035477-5
Auteur vedette : Dolorès Pastor
Auteur(s) : Carmen Martin
Livre - 21 x 29 cm -
CLE INTERNATIONAL, Janvier 2009 –

Méthode de français pour les enfants à partir de 7 ans sur 2 niveaux

"Vitamine" est une nouvelle méthode complète et dynamique pour les enfants à partir de 7 à 10 ans, idéale pour débuter l'apprentissage du français en contexte scolaire.
Fondée sur une approche communicative, "Vitamine" entraîne les élèves dans les aventures de Pauline, Clément, Métallix et Fanny la Fantôme. Composée de sept unités et d'une unité de révision, un travail très rigoureux sur le vocabulaire est mis en place dès le début de l'unité de l'ouvrage : introduction du nouveau lexique avec les "flashcards" puis présentation du lexique dans le livre de l'élève à l'aide d'un document audio et visuel.
La BD du livre de l'élève est de plus enregistrée sur le CD audio collectif pour permettre d'établir une correspondance entre la langue orale et la langue écrite.



Niveau(x) : A1, Débutants
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-035478-2
Auteur(s) : Carmen Martin, Dolorès Pastor
CLE INTERNATIONAL, Mai 2009

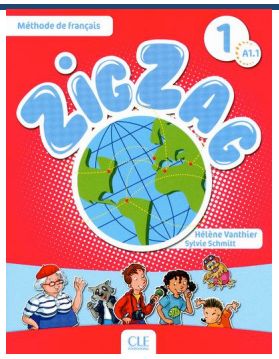
Cahier d'activités complémentaire à la méthode de français *Vitamine 1* pour les enfants à partir de 7 ans sur 2 niveaux.

"Vitamine" est une nouvelle méthode complète et dynamique pour les enfants à partir de 7 à 10 ans, idéale pour débuter l'apprentissage du français en contexte scolaire.
Fondée sur une approche communicative, "Vitamine" entraîne les élèves dans les aventures de Pauline, Clément, Métallix et Fanny la Fantôme. Composée de sept unités et d'une unité de révision, un travail très rigoureux sur le vocabulaire est mis en place dès le début de l'unité de l'ouvrage : introduction du nouveau lexique avec les "flashcards" puis présentation du lexique dans le livre de l'élève à l'aide d'un document audio et visuel.
La BD du livre de l'élève est de plus enregistrée sur le CD audio collectif pour permettre d'établir une correspondance entre la langue orale et la langue écrite.

Niveau(x) : A1
Public(s) : Enfants, Enseignants
ISBN : 978-2-09-035480-5
Auteur(s) : Carmen Martin, Dolorès Pastor
Livre - 21 x 29 cm -
CLE INTERNATIONAL, Juin 2009

Méthode de français pour les enfants à partir de 7 ans sur 2 niveaux

"Vitamine" est une nouvelle méthode complète et dynamique pour les enfants de 7 à 10 ans, idéale pour débuter l'apprentissage du français en contexte scolaire. Fondée sur une approche communicative, "Vitamine" entraîne les élèves dans les aventures de Pauline, Clément, Métallix et Fanny la Fantôme.
Dans la lignée des outils complémentaires de la gamme ***Vitamine***, voici le livre du professeur du niveau 1!
Méthode ludique et facile à utiliser, la méthode en est riche : en plus des posters, la méthode comporte "flashcards", cahier d'activités, portofolio, CD audio, guide pédagogique et CD-Roms avec fonction TBI) pour permettre à l'élève de se repérer facilement et de travailler avec plaisir.

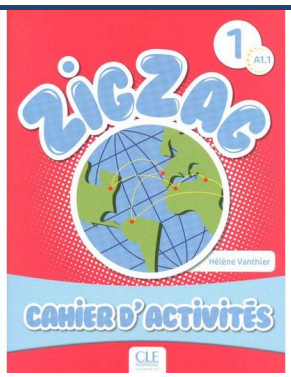


Niveau(x) : A1.1, Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-038386-7
Auteur(s) : Sylvie Schmitt, Hélène Vanthier
Composé mixte - 22 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Janvier 2011 -

Livre de l'élève + CD audio

Pour enfants débutants, une méthode ludique, claire et rassurante.
Zigzag: une approche méthodologique actionnelle, interculturelle et interdisciplinaire

Zigzag : un voyage à travers le monde francophone avec ses héros - Félix, le blogueur reporter, Lila sa petite copine, Madame Bouba, la gourmande et aussi Tilou le loup, Pic Pic le hérisson et Pirouette, la chouette
Les « plus » de ***Zigzag*** :
- Des cartes images ludiques pour dynamiser l'apprentissage du lexique (flashcards téléchargeables)
- Un portfolio téléchargeable
- Des enregistrements audio riches et variés
- Une version numérique complète pour TBI ou vidéoprojecteur
- Un site internet compagnon

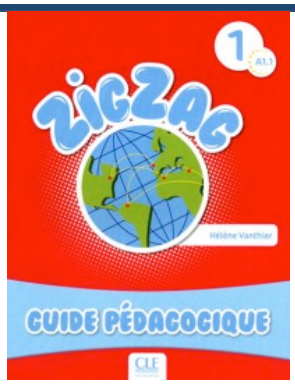


Niveau(x) : A1.1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-038387-4
Auteur(s) : Sylvie Schmitt, Hélène Vanthier
Livre - 22 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mars 2011

Cahier d'activités

Pour enfants débutants, une méthode ludique, claire et rassurante
Zigzag: une approche méthodologique actionnelle et interculturelle

Zigzag : un voyage à travers le monde francophone avec ses héros - Félix, le blogueur reporter, Lila sa petite copine, Madame Bouba, la gourmande et aussi Tilou le loup, Pic Pic le hérisson et Pirouette, la chouette
Les « plus » de ***Zigzag*** :
- Des cartes images ludiques pour dynamiser l'apprentissage du lexique (flashcards téléchargeables)
- Un portfolio téléchargeable
- Des enregistrements audio riches et variés
- Une version numérique complète pour TBI ou vidéoprojecteur
- Un site internet compagnon



Niveau(x) : A1.1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-038388-1
Auteur(s) : Hélène Vanthier
Livre - 22 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Avril 2011

Guide pédagogique

Pour enfants débutants, une méthode ludique, claire et rassurante
Zigzag: une approche méthodologique actionnelle, interculturelle et interdisciplinaire
Zigzag : un voyage à travers le monde francophone avec ses héros - Félix, le blogueur reporter, Lila sa petite copine, Madame Bouba, la gourmande et aussi Tilou le loup, Pic Pic le hérisson et Pirouette, la chouette
Les « plus » de ***Zigzag*** :
- Des cartes images ludiques pour dynamiser l'apprentissage du lexique (flashcards téléchargeables)
- Un portfolio téléchargeable
- Des enregistrements audio riches et variés
- Une version numérique complète pour TBI ou vidéoprojecteur
- Un site internet compagnon

NIVEAU 2

Niveau(x) : Débutants A1.2
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9788484432487
Auteur(s) : M.Russo, M.Vázquez, E.Lerin
EDITION MAISON DES LANGUES

Livre de l'élève

3, 2, 1... Partez ! 2

Méthode de français pour enfants de 8 à 11 ans basée sur l'approche actionnelle.

Cette méthode permet d'aborder la langue française de manière ludique et progressive en écoutant des enregistrements, en parlant, en dessinant, en chantant, et en travaillant sur des thèmes qui intéressent les enfants: le sport, les animaux, les fêtes, etc.

Le *Livre de l'élève* se structure en 3 cahiers pour offrir :
- une progression par étapes,
- des thèmes proches de la réalité des enfants pour favoriser leur motivation.

Niveau(x) : Débutants A1.2
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9788484436720
Auteur(s) : M.Russo, M.Vázquez, E.Lerin
EDITION MAISON DES LANGUES

Cahier d'exercices

3, 2, 1... partez ! 2

Le *Cahier d'exercices* est conçu pour reprendre et consolider les acquis du *Livre de l'élève*. Les élèves apprennent à lire, écrire et compter tout en s'amusant en français. Ce cahier permet aussi d'atteindre le niveau A1.2 et de préparer le Delf Prim A1, premier échelon des examens du DELF pour enfants.

Niveau(x) : Débutants A1.2
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 9788484436362
Auteur(s) : M.Russo, M.Vázquez, E.Lerin
EDITION MAISON DES LANGUES

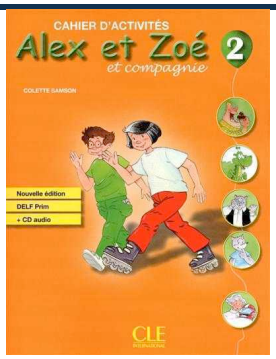
Guide pédagogique

3, 2, 1... partez ! 2

Le *Guide pédagogique* **3, 2, 1... partez !** 2 est conçu comme un instrument pratique et efficace pour programmer les cours, les préparer et évaluer l'apprentissage. Il se compose de trois parties :

- les contenus du cours : cette partie présente les objectifs du cours et contient des tableaux dans lesquels sont clairement indiqués les objectifs de chaque cahier et leur contenu,
- le travail avec les cahiers : cette partie comporte un plan des cours et précise pour chaque fiche les objectifs, le déroulement du travail dans la classe, une évaluation et la systématisation des éléments travaillés,
- du matériel complémentaire photocopiable.

Il contient également les compréhensions orales du Livre de l'élève.

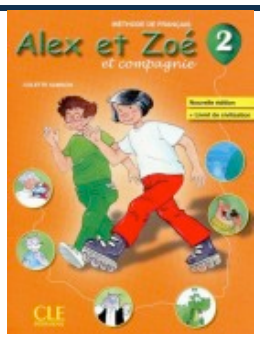


Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-038334-8
Auteur(s) : Colette Samson
Composé mixte - 22 x 28,50 cm -
CLE INTERNATIONAL, Février 2010 –

Cahier d'activités + DELF Prim + CD-Audio

La méthode *Alex et Zoé*, plébiscitée par les enseignants, s'enrichit et s'offre une nouvelle maquette.

Méthode de français, pour les enfants à partir de 7 ans.
Sur 3 niveaux.



Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-038333-1
Auteur(s) : Colette Samson
Livre - 22 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Février 2010

Livre de l'élève + Livret de civilisation

La méthode *Alex et Zoé*, plébiscitée par les enseignants, s'enrichit et s'offre une nouvelle maquette.

Méthode de français pour les enfants à partir de 7 ans.
Sur 3 niveaux.

Niveau(x) : Faux débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-19-033515-5
Auteur vedette : Jacky Girardet
Auteur(s) : Joelle Mervelay, Sylvie Toux
Livre - 21 x 23 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mai 1991 -

Livre de l'élève

Pour continuer à apprendre le français avec notre mascotte la petite grenouille et la suivre dans de nouvelles aventures!
À travers les contes de **il était... une petite grenouille, niveau 2**, les enfants visitent de nouveaux pays étranges et merveilleux où l'on parle le français.
Ils pourront bientôt parler en français au malheureux roi de la planète Frigorix, rire avec les animaux à la fête de la girafe, et apprendre avec 3 sorcières la recette d'un gâteau magique!
Le livre de contes du niveau 2 de la méthode **Il était ... une petite grenouille** est construit sur le même modèle que celui du précédant niveau. Il se présente comme une mise en images des 3 contes de la cassette. Chaque double page illustre une unité didactique où les activités sont variés et les enfants stimulés à travers des jeux, des chants, des activités de manipulation...
Il était une petite grenouille, niveau 2 motive les enfants à travers la création d'environnements merveilleux, l'exploration de l'univers sensible ainsi que le développement d'activités ludiques et de manipulation.

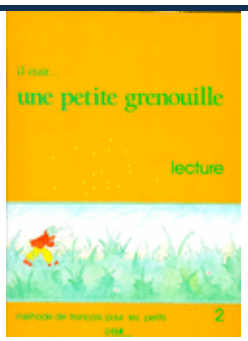
Niveau(x) : Faux débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-19-033516-2
Auteur vedette : Jacky Girardet
Auteur(s) : Joelle Mervelay
Livre - 21 x 29 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mai 1991 -

Cahier d'activités

Le complément essentiel du livre de contes du niveau 2 dont il reprend le contenu linguistique.
Le cahier d'activités de l'ensemble pédagogique **Il était une petite grenouille, niveau 2** constitue un outil essentiel pour le travail des activités graphiques en tant que support des activités langagières.

Sa construction suit page à page celle du livre de contes et les unités sont numérotées de manière à permettre un repérage rapide.
Les activités proposées dans ce cahier sont exclusivement orientées vers la compréhension et expression orales. L'enseignant pourra donc utiliser ce cahier:

- soit pour exploiter ou faire réemployer des éléments acquis avec le livre de contes,
- soit de mots nouveaux et de nouvelles structures.



Niveau(x) : Faux débutants
Discipline(s) : LECTURE, MÉTHODE, OUTILS COMPLÉMENTAIRES
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-19-033517-9
Auteur vedette : Jacky Girardet
Auteur(s) : Joelle Mervelay
Livre - 21 x 29 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mai 1991 -

Livret de lecture

Le complément essentiel du livre de contes de l'ensemble pédagogique *Il était... une petite grenouille, niveau 2* pour les élèves qui abordent l'écrit conjointement à l'oral.

Le cahier de lecture de l'ensemble pédagogique **Il était... une petite grenouille, niveau 2** suit minutieusement la progression du livre de contes qui sert de référence.
Il poursuit l'apprentissage de la lecture commencé avec le manuel LECTURE 1 du premier niveau de la méthode. On trouve la même organisation des unités mais les acquisitions du premier niveau permettent la mise en œuvre d'une méthodologie sensiblement différente. Les mots acquis globalement au niveau continuent à être réemployés.

Niveau(x) : Faux débutants
Discipline(s) : MÉTHODE, OUTILS COMPLÉMENTAIRES
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-19-033518-6
Auteur vedette : Jacky Girardet
Auteur(s) : Joelle Mervelay
Livre - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mai 1991 –

Cahier d'écriture

Le cahier d'écriture fait partie de l'ensemble pédagogique *Il était... une petite grenouille, niveau 2* et suit la progression du livre de lecture.
Ce cahier d'écriture correspond à un outil indispensable pour approfondir les notions acquises par les enfants de 5 à 8 ans au français et qui ont utilisé le niveau 1 de la méthode au préalable. Il correspond au matériel complémentaire du cahier de lecture du niveau 2 qui s'articule sur les autres éléments de l'ensemble pédagogique (livre de contes, cassettes, cahier d'activités).
Dans ce cahier, on trouve un certain nombre d'activités dont les suivantes:

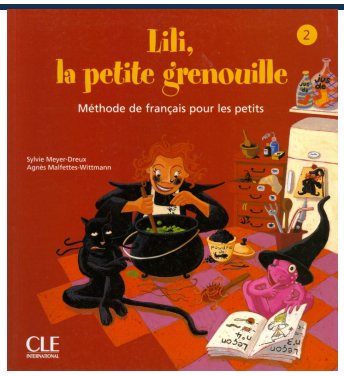
- Des activités de lecture: discrimination visuelle et auditive, jeux de lecture, activités pour la compréhension des textes du livre de lecture...
- Des exercices d'écriture: graphisme, orthographe, jeux lexicaux et structuraux, activités d'expression écrite à partir de situations de communication.

Niveau(x) : Faux débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-19-033519-3
Auteur vedette : Jacky Girardet
Auteur(s) : Joelle Mervelay
Livre - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Mai 1991

Fichier pédagogique

Un guide indispensable pour une bonne exploitation de l'ensemble pédagogique *Il était....une petite grenouille, niveau 2*.
Dans ce fichier destiné aux professeurs qui utilisent la méthode *il était une petite grenouille, niveau 2*, sont regroupés un grand nombre de conseils précieux pour l'utilisation de chaque élément du matériel pédagogique.
Puis pour chacune des 21 unités didactiques, le professeur retrouve 3 fiches de travail:

- Une fiche "contenu et objectifs", qui présente l'histoire introduite, ainsi que les nouveaux mots de vocabulaire, les nouvelles structures et notions, les principaux éléments communicatifs du texte, les problèmes phonétiques...
- Une fiche "oral", qui propose des activités autour des dialogues et des chansons.
- Une fiche "écrit", qui contient des conseils pour l'utilisation du livre de lecture et d'écriture.



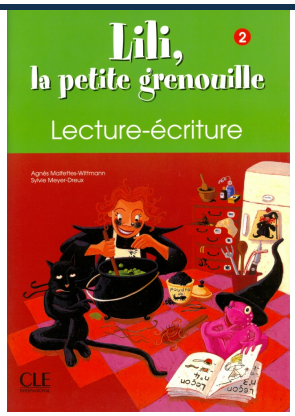
Niveau(x) : Faux débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-033542-2
Auteur(s) : Sylvie Meyer-Dreux, A. Wittmann
Livre - 21 x 23 cm -
CLE INTERNATIONAL, Septembre 2003 -

Livre de l'élève

La méthode de FLE pour les tous petits s'appelle *Lili la petite grenouille* !
Destinée aux petits de 4 à 7 ans, *Lili, la petite grenouille* reprend de l'édition précédente (*Il était une petite grenouille*) l'album organisé en 3 contes, le personnage de la grenouille, et l'adjonction de cahiers complémentaires pour développer des compétences écrites.
L'album est la pièce maîtresse de l'ensemble du matériel à partir de laquelle tout se décline.

1. 3 histoires avec la transcription de l'intégralité de la cassette/CD audio collectif à la fin de l'album pour l'enseignant.
2. Chaque histoire = 8 double pages
3. 1 double page = 1 unité de travail, donc 24 unités de travail pour l'ensemble de l'album.
4. 1 unité de travail = 4 à 8 séances, selon les déclinaisons (utilisation ou non des cahiers complémentaires de lecture et de lecture-écriture)

Le personnage central, **Lili**, est le fil conducteur et chef d'orchestre qui provoque diverses aventures et entraîne deux autres personnages, **Léo et Léa**.
On ira du visuel, au travail sur l'oral avec écoute de l'audio (vérification des premières hypothèses et compréhension), et enfin au développement possible, ensuite, avec le travail de l'écrit.



Niveau(x) : Faux débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-033545-3
Auteur(s) : Agnès Malfettes-Wittmann, Sylvie Meyer-Dreux
Livre - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Décembre 2004

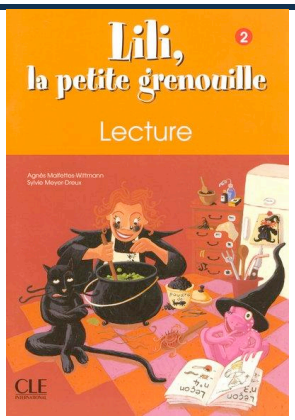
Cahier de lecture - écriture

Ce support individuel de 48 pages permet de reprendre le travail sur l'écrit fait collectivement.
Cet ouvrage correspond à une phase de réinvestissement et de réemploi. L'enseignant choisira de le faire utiliser progressivement ou en fin d'unité après le livret de lecture.

Il comprend différents types d'exercices correspondant aux objectifs et phases de travail contenus dans le livret de lecture.

Sa présentation reprend celle du cahier d'activités à l'oral avec :

- une double page reprenant la double page correspondant à celle du livret de lecture donc à une unité,
- le matériel nécessaire illustré,
- les logos des consignes accompagnés de la consigne écrite.



Niveau(x) : Faux débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-033544-6
Auteur(s) : Sylvie Meyer-Dreux, Agnès Malfettes-Wittmann
Livre - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Décembre 2004

Cahier de lecture

Ce livret de 48 pages introduit un premier travail sur le français écrit.

Dans ce cahier, il ne s'agit pas de "lire" comme cela peut être mis en place en langue maternelle, mais plutôt de sensibiliser les élèves à l'organisation de l'écrit de la langue orale qu'ils commencent à entendre, comprendre, reproduire et utiliser.

L'écrit est présenté:

- en contexte par la reprise du travail déjà effectué à l'oral pour assurer la compréhension et l'inscription de la démarche dans la prise de sens des informations,
- à partir des textes de l'album mais aussi des éléments principaux de la cassette (dialogues, chansons...) avec une sélection permettant la reprise d'un travail implicite de grammaire (genre, nombre, pronoms personnels, adjectifs, verbes, mots invariables...),
- de manière structurée, donc identique dans chaque double page de chaque unité, la présentation correspondant aux différentes phases de la démarche.
- avec des repères:
  - la même organisation sur une double page correspond à celles de l'album et du cahier d'activités à l'oral, donc à une unité,
  - des logos pour *lis*, *retiens*, *rire*,
  - une **couleur** pour mettre en évidence le son étudié et sa place dans les mots proposés, les mots classés nouveaux à retenir.

Niveau(x) : Faux débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-033543-9
Auteur(s) : Agnès Malfettes-Wittmann, Sylvie Meyer-Dreux
Livre - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Septembre 2004 -

Cahier d'activités

Après le niveau 1, poursuivre l'évolution de l'apprenant via des contes mêlant réalité et imaginaire.

Ce support individuel de 48 pages a pour but de développer la compréhension et la production. Ce cahier est en prise directe avec ce qui a été développé à partir des histoires pour permettre:

- un travail sur la langue, en reprenant les principaux énoncés,
- le début de production, en favorisant l'interaction entre les enfants,
- la reprise d'activités faisant appel à des stratégies et procédures correspondantes diverses (jeux des différences, labyrinthes, lotos, mini jeux de l'oie, dominos...)
- une sélection de l'enseignant(e), en offrant des activités et exercices variés prenant en compte l'âge et les différentes capacités des élèves.

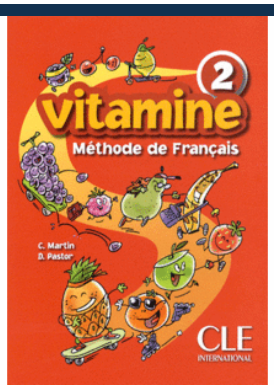
L'*organisation* du cahier d'activités, tout comme celle de l'album, offre:

- une présentation repérable, avec des dessins figurant le matériel nécessaire et des logos pour présenter les consignes. Une double page, à la fin de chaque histoire, permet la fixation du travail abordé.
- une structuration des contenus. Une double page correspond à une unité, c'est-à-dire à une double page de l'album et à son développement.

Niveau(x) : Faux débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-033546-0
Auteur vedette : Sylvie Meyer-Dreux
Auteur(s) : Agnès Malfettes-Wittmann
Livre - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Février 2005

Guide pédagogique

Le guide pédagogique de la méthode pour les petits, *Lili la petite grenouille* 2.
Le guide pédagogique de **Lili la petite grenouille** comprend toute la démarche méthodologique afin d'exploiter idéalement la méthode en classe, et tout son matériel, du cahier d'activités au cahier de lecture ou au cahier de lecture-écriture.
Il propose un déroulement de séances de classe, pour des activités à l'oral comme à l'écrit.
Il comprend en outre tous les corrigés et les transcriptions de l'audio.

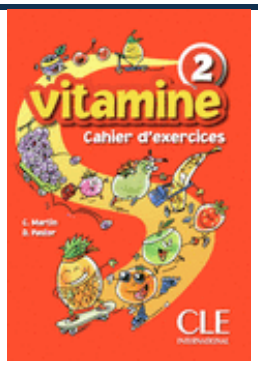


Niveau(x) : A1/A2
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-035472-0
Auteur(s) : Carmen Martin, Dolorès Pastor
Livre - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Juin 2009 -

Livre de l'élève

Méthode de français pour les enfants à partir de 7 ans sur 2 niveaux
"Vitamine" est une nouvelle méthode complète et dynamique pour les enfants à partir de 7 à 10 ans, idéale pour débuter l'apprentissage du français en contexte scolaire.
Fondée sur une approche communicative, "Vitamine" entraîne les élèves dans les aventures de Pauline, Clément, Métallix et Fanny la Fantôme.
Composée de sept unités et d'une unité de révision, un travail très rigoureux sur le vocabulaire est mis en place dès le début de l'unité de l'ouvrage : introduction du nouveau lexique avec les "flashcards" puis présentation du lexique dans le livre de l'élève à l'aide d'un document audio et visuel.

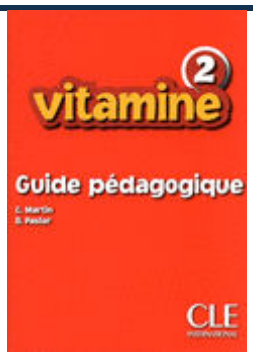
La BD du livre de l'élève est de plus enregistrée sur le CD audio collectif pour permettre d'établir une correspondance entre la langue orale et la langue écrite.



Niveau(x) : A1/A2, A2
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-035473-7
Auteur(s) : Carmen Martin, Dolorès Pastor
Composé mixte - 21 x 29,70 cm -
CLE INTERNATIONAL, Juillet 2009

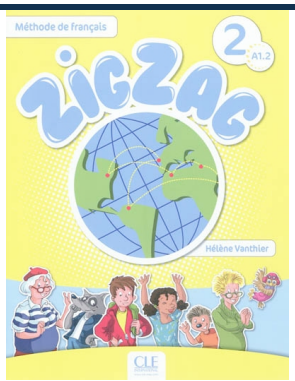
Cahier d'exercices+ CD + portfolio

Méthode de français pour les enfants à partir de 7 ans sur 2 niveaux
Nouveau dans la gamme des outils complémentaires de la méthode ***Vitamine***, voici le cahier d'exercices avec CD audio et portfolio inclus!
Fondée sur une approche communicative, ***Vitamine*** entraîne les élèves dans les aventures de Pauline, Clément, Métallix et Fanny la Fantôme. Composée de sept unités et d'une unité de révision, un travail très rigoureux sur le vocabulaire est mis en place dès le début de l'unité de l'ouvrage : introduction du nouveau lexique avec les "flashcards" puis présentation du lexique dans le livre de l'élève à l'aide d'un document audio et visuel.
La BD du livre de l'élève est de plus enregistrée sur le CD audiocollectif.



Niveau(x) : A1
Public(s) : Enfants, Enseignants
ISBN : 978-2-09-035474-4
Auteur(s) : Carmen Martin, Dolorès Pastor
Livre - 21 x 29 cm -
CLE INTERNATIONAL, Octobre 2009

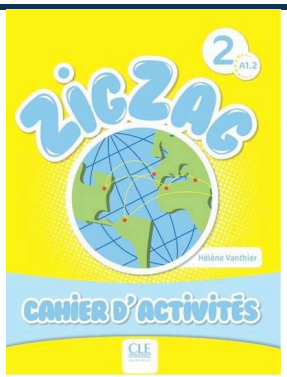
Méthode de français pour les enfants à partir de 7 ans sur 2 niveaux
"Vitamine" est une nouvelle méthode complète et dynamique pour les enfants de 7 à 10 ans, idéale pour débuter l'apprentissage du français en contexte scolaire. Fondée sur une approche communicative, "Vitamine" entraîne les élèves dans les aventures de Pauline, Clément, Métallix et Fanny la Fantôme.
Dans la lignée des outils complémentaires de la gamme ***Vitamine***, voici le **livre du professeur** du niveau 2!
Méthode **ludique et facile à utiliser**, la méthode en est riche : en plus du livre du professeur, la méthode comporte posters, "flashcards", cahier d'activités, portfolio, CD audio et CD-Roms avec fonction TBI pour permettre à l'élève de se repérer facilement et de travailler avec plaisir.



Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-038389-8
Auteur(s) : Hélène Vanthier
Composé mixte - 220 x 285 cm -
CLE INTERNATIONAL, Octobre 2011

Livre de l'élève + CD audio

Pour enfants débutants, une méthode ludique, claire et rassurante
Zigzag : une approche méthodologique actionnelle, interculturelle et interdisciplinaire
Zigzag : un voyage à travers le monde francophone avec ses héros - Félix, le blogueur reporter, Lila sa petite copine, Madame Bouba, la gourmande et aussi Tilou le loup, Pic Pic le hérisson et Pirouette, la chouette
Les « plus » de ***Zigzag*** :
- Des cartes images ludiques pour dynamiser l'apprentissage du lexique (flashcards téléchargeables)
- Un portfolio téléchargeable
- Des enregistrements audio riches et variés
- Une version numérique complète pour TBI ou vidéoprojecteur
- Un site internet compagnon



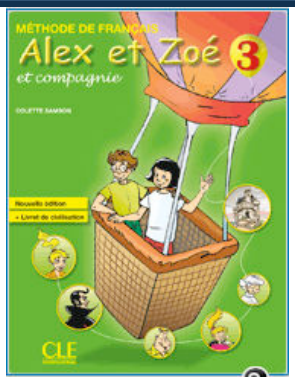
Niveau(x) : A1/A2
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-038390-4
Auteur(s) : Hélène Vanthier
Livre - 220 x 285 cm -
CLE INTERNATIONAL, Décembre 2011

Cahier d'activités

Pour enfants débutants, une méthode ludique, claire et rassurante
Zigzag : une approche méthodologique actionnelle et interculturelle
Zigzag : un voyage à travers le monde francophone avec ses héros - Félix, le blogueur reporter, Lila sa petite copine, Madame Bouba, la gourmande et aussi Tilou le loup, Pic Pic le hérisson et Pirouette, la chouette

Les « plus » de ***Zigzag*** :
- Des cartes images ludiques pour dynamiser l'apprentissage du lexique (flashcards téléchargeables)
- Un portfolio téléchargeable
- Des enregistrements audio riches et variés
- Une version numérique complète pour TBI ou vidéoprojecteur
- Un site internet compagnon

NIVEAU 3



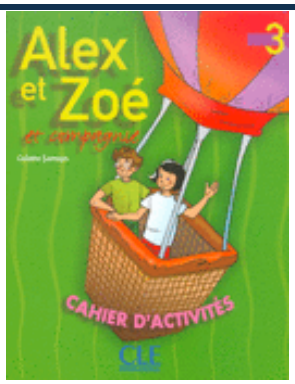
Niveau(x) : Intermédiaire
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-033932-1
Auteur vedette : Colette Samson
Auteur(s) :
Livre - 22 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Septembre 2003 -

Livre de l'élève

Découvrez vite le 3ème niveau d'*Alex et Zoé*, une nouvelle méthode attrayante et pleine de bonne humeur pour commencer l'apprentissage du français à partir de 7 ans.

Le niveau 3 d'**Alex et Zoé**, par rapport aux deux premiers niveaux, permet aux élèves d'analyser et de maîtriser plus systématiquement le fonctionnement de la langue française:

- les contenus introduits dans le livre de l'élève font une place encore plus large à la lecture, avec des pages entières d'écrits diversifiés : interviews, récits, courriers, enquêtes, descriptions et pièces de théâtre à lire et à mettre en scène;
- ces contenus développent des situations concrètes ludiques qui font vivre dans la classe la culture française, mais également un certain nombre de cultures francophones;
- après l'imaginaire des contes de *Charles Perrault* suggéré dans le niveau 1 et celui des fables de *Jean de La Fontaine* inscrit dans le niveau 2, c'est le monde des Voyages extraordinaires de *Jules Verne* qui apparaît dans le niveau 3, à travers les aventures des personnages;
- le cahier d'exercices offre plus spécifiquement des exercices de prononciation et de systématisation grammaticale, ainsi que des grilles d'interview et de communication;

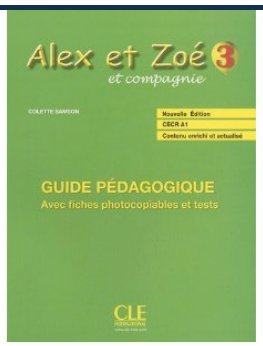


Niveau(x) : Intermédiaire
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-033933-8
Auteur vedette : Colette Samson
Auteur(s) :
Livre - 22 x 28,50 cm -
CLE INTERNATIONAL, Février 2004 -

Cahier d'activités

Le niveau 3 d'**Alex et Zoé**, par rapport aux deux premiers niveaux, permet aux élèves d'analyser et de maîtriser plus systématiquement le fonctionnement de la langue française:

- les contenus introduits dans le livre de l'élève font une place encore plus large à la lecture, avec des pages entières d'écrits diversifiés : interviews, récits, courriers, enquêtes, descriptions et pièces de théâtre à lire et à mettre en scène;
- ces contenus développent des situations concrètes ludiques qui font vivre dans la classe la culture française, mais également un certain nombre de cultures francophones;
- après l'imaginaire des contes de *Charles Perrault* suggéré dans le niveau 1 et celui des fables de *Jean de La Fontaine* inscrit dans le niveau 2, c'est le monde des Voyages extraordinaires de *Jules Verne* qui apparaît dans le niveau 3, à travers les aventures des personnages;
- le cahier d'exercices offre plus spécifiquement des exercices de prononciation et de systématisation grammaticale, ainsi que des grilles d'interview et de communication;
- le guide pédagogique, toujours aussi riche et pratique, présente de très nombreuses idées de mises en oeuvre et des supports prêts à l'emploi sous forme de fiches photocopiables comportant des planches d'images, des jeux et des tests d'évaluation.



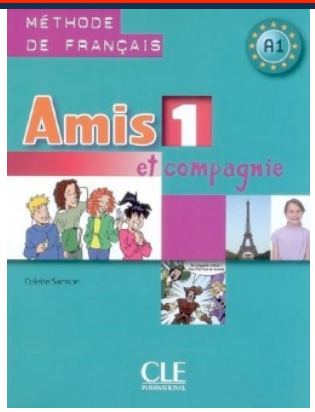
Niveau(x) : Intermédiaire
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Enfants
ISBN : 978-2-09-033934-5
Auteur(s) : Colette Samson
Livre - 22 x 28,50 cm - CLE INTERNATIONAL, Août 2004

Guide pédagogique

Riche et pratique, ce guide pédagogique de 160 pages accompagne chaque leçon de nombreuses notes et propositions.

Cet ouvrage comporte pour chaque leçon un résumé des apprentissages introduits, puis des propositions d'activités ainsi que des informations simples et claires sur les pays traversés.
Le guide offre en outre 24 fiches photocopiables. Ce sont des planches d'images ou de jeux qui, agrandies en photocopie, peuvent être affichées au tableau afin d'élucider immédiatement le vocabulaire. Les autres fiches permettent de mettre en œuvre rapidement des activités par paires ou par groupes.
L'enseignant dispose par ailleurs de cinq tests d'évaluation qu'il peut soumettre aux élèves au fur et à mesure de leur apprentissage. Ces tests comportent un volet oral (sur cassette) et une partie écrite.
Un résumé des douze romans de Jules Verne qui ont inspiré la plupart des situations dans les bandes dessinées des unités est fourni en annexe. Un tableau synoptique et une liste de vocabulaire complètent cet ensemble.

ADOLESCENTS

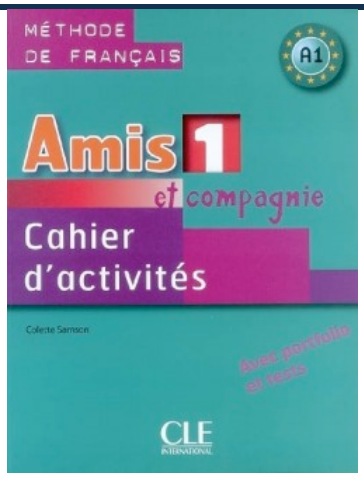


Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Adolescents
ISBN : 978-2-09-035490-4
Auteur(s) : Colette Samson
Livre - 22 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Janvier 2008 -

Livre de l'élève

***Amis et compagnie* est la nouvelle méthode de Colette Samson à destination des pré-adolescents et adolescents à partir de 11 ans. Elle repose sur une pédagogie visant un véritable entraînement à l'oral et à l'écrit comme outil de communication.**
Écrite par Colette Samson, ***Amis et compagnie*** met en scène 4 adolescents qui fabriquent la méthode que les élèves vont utiliser en classe ! Dotée d'un matériel riche, cette méthode repose sur une pédagogie visant un véritable entraînement à l'oral et à l'écrit comme outil de communication.
Amis et compagnie 1 propose une réelle continuité pour les élèves qui ont déjà abordé le français à l'école élémentaire, que ce soit avec la collection « Alex et Zoé » ou tout autre manuel de français pour enfants.
Le premier niveau introduit l'œuvre d'un grand écrivain de langue française (*Les Trois mousquetaires* d'Alexandre Dumas) mise en scène en mangas et correspond au niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues.

Dans le livre de l'élève, l'entraînement oral est mis en avant. Les activités sont détaillées pas à pas et aucune d'elles ne nécessite de préparation ou de recherches en amont. Des entraînements au DELF sont régulièrement proposés
Amis et compagnie 1 est également composée d'un cahier d'activités (entraînement écrit), ainsi que d'un guide pédagogique et de CD audio (individuel et collectif).

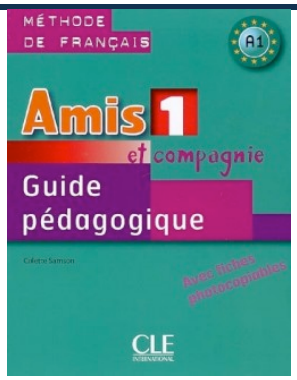


Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Adolescents
ISBN : 978-2-09-035491-1
Auteur(s) : Colette Samson
Livre - 22 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Janvier 2008 -

Cahier d'activités

***Amis et compagnie* est la nouvelle méthode de Colette Samson à destination des pré-adolescents et adolescents à partir de 11 ans.** Elle repose sur une pédagogie visant un véritable entraînement à l'oral et à l'écrit comme outil de communication. Ce cahier d'activités propose à l'élève un entraînement écrit correspondant au premier niveau de la méthode.
Écrite par Colette Samson, ***Amis et compagnie*** met en scène 4 adolescents qui fabriquent la méthode que les élèves vont utiliser en classe ! Dotée d'un matériel riche, cette méthode repose sur une pédagogie visant un véritable entraînement à l'oral et à l'écrit comme outil de communication.
Amis et compagnie 1 propose une réelle continuité pour les élèves qui ont déjà abordé le français à l'école élémentaire, que ce soit avec la collection « Alex et Zoé » ou tout autre manuel de français pour enfants.
Le premier niveau introduit l'œuvre d'un grand écrivain de langue française (*Les Trois mousquetaires* d'Alexandre Dumas) mise en scène en mangas et correspond au niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues.

Le cahier d'activités d'***Amis et compagnie 1*** invite régulièrement les élèves à la révision, à la récréation (jeux), aux recherches (projets) et à l'auto-évaluation (portfolio).

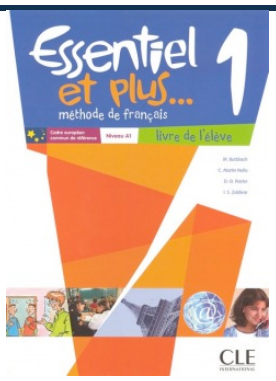


Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Adolescents, Enseignants
ISBN : 978-2-09-035492-8
Auteur(s) : Colette Samson
Livre - 22 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Juin 2008

Guide pédagogique

***Amis et compagnie* est une nouvelle méthode à destination des pré-adolescents et adolescents à partir de 11 ans. Elle repose sur une pédagogie visant un véritable entraînement à l'oral et à l'écrit comme outil de communication.**
Écrite par Colette Samson, ***Amis et compagnie*** met en scène 4 adolescents qui fabriquent la méthode que les élèves vont utiliser en classe ! Dotée d'un matériel riche, cette méthode repose sur une pédagogie visant un véritable entraînement à l'oral et à l'écrit comme outil de communication.
Amis et compagnie 1 propose une réelle continuité pour les élèves qui ont déjà abordé le français à l'école élémentaire, que ce soit avec la collection « Alex et Zoé » ou tout autre manuel de français pour enfants.
Le premier niveau introduit l'œuvre d'un grand écrivain de langue française (*Les Trois mousquetaires* d'Alexandre Dumas) mise en scène en mangas et correspond au niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues.
Dans **le guide pédagogique**, des **fiches photocopiables** fournissent tous les éléments nécessaires aux mises en œuvre : images à agrandir pour présenter le vocabulaire ou à fournir aux élèves pour illustrer leurs recherches. Par ailleurs, ce guide donne des idées d'activités optionnelles ou complémentaires.

Amis et compagnie 1 est également composée d'un livre de l'élève (entraînement oral), d'un cahier d'activités (entraînement écrit), ainsi que de CD audio (individuel et collectif).

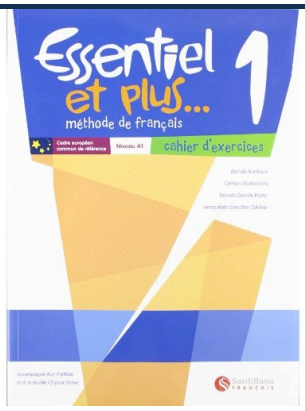


Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Adolescents
ISBN : 978-2-09-038785-8
Auteur(s) : Michèle BUTZBACH, CM Nolla, Dolorès PASTOR, IS Zaldivar
Composé mixte - 210 x 285 cm -
CLE INTERNATIONAL, Juin 2012

Livre de l'élève

***Essentiel et plus*... pour des ados qui en voudront toujours plus! Sur 4 niveaux du A1 au B1**
Avec *Essentiel et plus...,* toutes les compétences de base sont renforcées: la lecture, l'utilisation des technologies de l'information et de la communication, le raisonnement logique et la créativité, le développement de la perdonnalité et l'esprit citoyen, l'encouragement à l'autonomie.
Écouter, progresser, s'exercer, évaluer, *Essentiel et plus...* offre un matériel complet grâce à de nombreux périphériques numériques.
Essentiel et plus..., un dispositif complet:
L'Essentiel:

- livre de l'élève avec CD mp3 élève inclus;
- cahier d'exercices;
- guide pédagogique en couleurs avec CD-ROM professeurs inclus;
- coffret CD audio collectif.



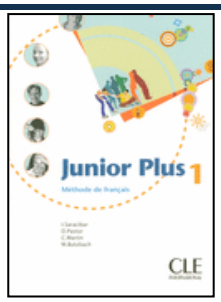
Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Adolescents
ISBN : 978-2-09-038786-5
Auteur(s) : Michèle BUTZBACH, CM Nolla, Dolorès PASTOR, IS Zaldivar
Livre - 210 x 287 cm -
CLE INTERNATIONAL, Juin 2012

Cahier d'exercices

***Essentiel et plus*... pour des ados qui en voudront toujours plus!**

Sur 4 niveaux du A1 au B1.
Avec *Essentiel et plus...,* toutes les compétences de base sont renforcées: la lecture, l'utilisation des technologies de l'information et de la communication, le raisonnement logique et la créativité, le développement de la personnalité et l'esprit citoyen, l'encouragement à l'autonomie.

Écouter, progresser, s'exercer, évaluer, *Essentiel et plus...* offre un matériel complet grâce à de nombreux périphériques numériques.



Niveau(x) : Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Adolescents
ISBN : 978-2-09-035400-3
Auteur(s) : Michèle Butzbach, Carmen Martin, Dolorès Pastor, Inmaculada Saracibar
Livre - 21 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Février 2006 -

Livre de l'élève

Le premier niveau de *Junior Plus* permet un apprentissage interactif et motivant pour les adolescents et l'acquisition de compétences de communication simples.

Junior Plus est une méthode complète et interactive sur 4 niveaux qui propose une pédagogie issue des pratiques de classe pour motiver les jeunes adolescents à communiquer tout en s'amusant.
Elle hérite des caractéristiques qui ont fait le succès de ***Junior*** : sa clarté et sa rigueur, son dynamisme et sa jeunesse, ses thèmes actuels, le ton de ses textes et sa musique entraînante.
L'ouvrage est composé de 4 dossiers, ponctués tous les deux dossiers, d'une unité de révisions et de jeux, afin de coller plus encore aux rythmes et volumes scolaires.

Niveau(x) : Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE, OUTILS COMPLÉMENTAIRES
Public(s) : Adolescents
ISBN : 978-2-09-035401-0
Auteur(s) : Michèle Butzbach, Carmen Martin, Dolorès Pastor, Inmaculada Saracibar
Livre - 21 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Décembre 2005 –

Cahier d'exercices

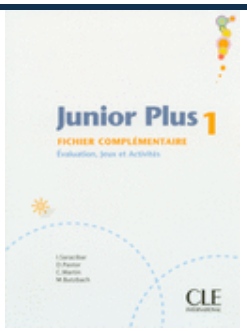
Le cahier d'exercices de *Junior Plus 1* présente un contenu riche et motivant pour travailler principalement les compétences écrites développées dans la méthode.

Ce cahier permet de récapituler les contenus et de réviser de façon active et en débouchant sur une évaluation notée.
Il propose, en liaison avec le livre de l'élève, les exercices de réemploi nécessaires à la progression de l'élève, vers les compétences essentiellement écrites. Il reprend chacune des activités du livre de l'élève pour travailler plus particulièrement le passage à l'écrit.
Il comprend en outre des *Trucs pour apprendre*, véritables boîtes à outils pour les différentes stratégies d'apprentissage et manières d'apprendre, et un *lexique* à construire unité par unité.

Niveau(x) : Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Adolescents
ISBN : 978-2-09-035402-7
Auteur(s) : Michèle Butzbach, Carmen Martin, Dolorès Pastor, Inmaculada Saracibar
Livre - 21 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Février 2006 -

Livre du professeur

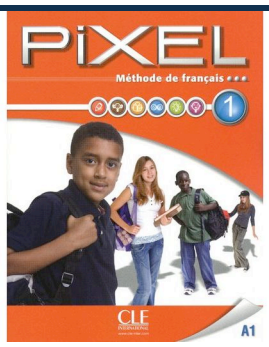
Un outil pédagogique complet de qualité et en couleurs pour aider et guider l'enseignant utilisant *Junior Plus 1* !
Outre son rôle d'outil de formation, il propose les itinéraires de classe, et le déroulement détaillé de toutes les séquences proposées dans la méthode.
Son format en couleurs reproduisant les pages du livre de l'élève et du cahier facilite le travail de l'enseignant.
Il comprend également deux grandes affiches / posters reproduisant la grande image se trouvant dans chacune des unités ***Spirale / Révisions***.
Il intègre également tous les corrigés des activités et les transcriptions de l'audio.



Niveau(x) : Débutants
Discipline(s) : MÉTHODE, OUTILS COMPLÉMENTAIRES
Public(s) : Adolescents
ISBN : 978-2-09-035403-4
Auteur(s) : Michèle Butzbach, Carmen Martin, Dolorès Pastor, Inmaculada Saracibar
Livre - 21 x 28 cm -
CLE INTERNATIONAL, Décembre 2005 -

Fichier complémentaire

Un fichier complémentaire qui offre des activités supplémentaires en relation avec les différentes notions abordées en classe dans la méthode *Junior Plus 1*.
Comprenant à la fois une partie ***Fiches d'évaluation*** et une partie ***Activités complémentaires***, ces fiches complémentaires sont un matériel prêt-à-l'emploi pour l'enseignant qui pourra l'utiliser pour gérer les temps de classe, l'hétérogénéité de la classe ainsi que toute l'évaluation annuelle.



Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Adolescents
ISBN : 978-2-09-038758-2
Auteur(s) : Catherine Favret
Composé mixte - 22 x 28,50 cm -
CLE INTERNATIONAL, Août 2011

Livre de l'élève + DVD ROM

***Pixel*, la méthode qui connecte les adolescents avec l'espace francophone !**
Pixel, une méthode de français sur quatre niveaux, claire et rassurante pour un apprentissage ludique et efficace.

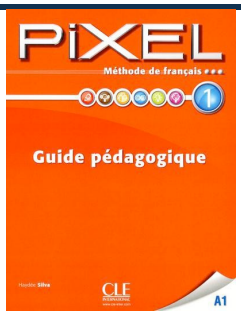
- Des situations de communication motivantes proches des élèves et de leurs centres d'intérêt
- Une progression réaliste adaptée aux conditions d'apprentissage
- Une prise en compte de la diversité de niveaux des élèves dans la classe
- Une structure claire et précise qui facilite le travail de l'élève et du professeur
- Des activités nombreuses et variées pour faire agir et réagir les élèves
- Un travail de la grammaire simple et accessible
- Une approche de la civilisation au quotidien centrée sur les styles et manières de vivre des adolescents français

Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Adolescents
ISBN : 978-2-09-038759-9
Auteur(s) : Stéphanie Callet
Livre - 220 x 285 cm -
CLE INTERNATIONAL, Août 2011

Cahier d'activités

***Pixel*, la méthode qui connecte les adolescents avec l'espace francophone !**
Pixel, une méthode de français sur quatre niveaux, claire et rassurante pour un apprentissage ludique et efficace.

- Des situations de communication motivantes proches des élèves et de leurs centres d'intérêt
- Une progression réaliste adaptée aux conditions d'apprentissage
- Une prise en compte de la diversité de niveaux des élèves dans la classe
- Une structure claire et précise qui facilite le travail de l'élève et du professeur
- Des activités nombreuses et variées pour faire agir et réagir les élèves
- Un travail de la grammaire simple et accessible
- Une approche de la civilisation au quotidien centrée sur les styles et manières de vivre des adolescents français



Niveau(x) : A1
Discipline(s) : MÉTHODE
Public(s) : Adolescents
ISBN : 978-2-09-038760-5
Auteur(s) : Sylva Haydée
Livre - 220 x 285 cm -
CLE INTERNATIONAL, Novembre 2011 -

Guide pédagogique
Pixel, la méthode qui connecte les adolescents avec l'espace francophone !
Pixel, une méthode de français sur quatre niveaux, claire et rassurante pour un apprentissage ludique et efficace.

- Une progression réaliste adaptée aux conditions d'apprentissage
- Une prise en compte de la diversité de niveaux des élèves dans la classe
- Une structure claire et précise qui facilite le travail de l'élève et du professeur
- Des activités nombreuses et variées pour faire agir et réagir les élèves
- Un travail de la grammaire simple et accessible
- Une approche de la civilisation au quotidien centrée sur les styles et manières de vivre des adolescents français