

NÓMADAS ARTE

www.nomadasarte.com | info@nomadasarte.com

CURSOS DE
FOTOGRAFÍA Y ARTE
ENERO 2018



unsplash.com/@dinoreichmuth



SEDE | HORARIOS

CASA MAESTRA | 24 ENERO - 25 ABRIL | MIÉRCOLES | 19:00 A 22:00

12 SESIONES | \$ 7300

DESAPRENDER A VER MANEJO CREATIVO DE CÁMARA

DIRIGIDO A

Personas que cuentan con un manejo básico / intermedio de cámara réflex y desean explorar su creatividad

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Manteniendo la dinámica de clases teóricas, prácticas y tareas los estudiantes seguirán refinando sus habilidades técnicas y creativas. Los temas y ejercicios están pensados para acercar a los alumnos a nuevas maneras de ver y observar su entorno, lo cual en un futuro, los llevará a desarrollar un estilo fotográfico más personal.

TEMAS A TRATAR

- Realización de Proyectos.
- El Proceso Creativo
- Fotografía Abstracta
- Percepción en la Imagen Fotográfica
- Producción de Ambientes Fotográficos

REQUISITOS

- Cámara Reflex Digital
- Laptop
- Photoshop y Camera Raw
- Lentillas macro (opcional)



SEDE | HORARIOS

ÁREA 900 | 24 ENERO - 25 ABRIL | MIÉRCOLES | 9:30 A 12:30

12 SESIONES | \$ 7300

ILUMINACIÓN DE ESTUDIO & POSTPRODUCCIÓN

DIRIGIDO A

Personas con manejo intermedio de cámara y conocimientos básicos de revelado digital y Photoshop.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El control de la luz es una herramienta indispensable para cualquier fotógrafo y el buen manejo de ésta hace la diferencia entre una imagen regular y una espectacular. Durante este curso el alumno aprenderá a utilizar luces de estrobo y conocerá las oportunidades creativas que da el manipular este tipo de luces.

TEMAS A TRATAR

- Luz estrobo / Tipos
- Modificadores de luz / Tipos y usos
- Construcción de la luz
- Luz Incidente
- Contraste y ratios
- Fondo blanco, fondo gris, fondo negro
- Flash con velocidades lentas

REQUISITOS

- Cámara Reflex Digital
- Laptop
- Tripie
- Suscripción Adobe Photoshop CC

**SEDE | HORARIOS**

ÁREA 900 | 25 ENERO - 26 ABRIL | JUEVES | 10:00 A 13:00

12 SESIONES | \$ 7300

SEMINARIO DE **PROYECTOS FOTOGRÁFICOS****DIRIGIDO A**

Personas que cuentan con un manejo avanzado de cámara réflex y desean desarrollar proyectos personales.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El vínculo entre el aparato óptico y la superficie fotosensible es un vehículo de ideas que interpretan y hacen un comentario sobre la realidad actual. ¿En dónde se ubican los intereses de los creadores de imágenes y cómo conversan estos con el contexto social contemporáneo?

El seminario tiene como intención que los alumnos identifiquen sus intereses y motivaciones personales y los conviertan en conceptos para desarrollar un cuerpo de trabajo fotográfico sólido y complejo. A través de ejercicios, lecturas, revisión de obra de otros artistas y discusión en clase, el alumno encontrará una voz personal y entenderá la fotografía no solo como una herramienta de uso cotidiano, sino como un instrumento de expresión y un método para intervenir la realidad.

SE DEBERÁ ENVIAR UN PORTAFOLIO CON 10 IMÁGENES PREVIO A EMPEZAR EL SEMINARIO.

TEMAS A TRATAR

- Cómo crear una narrativa?
- El retrato como reflejo de un contexto determinado.
- Tableau / fotografía construida.
- Fotografía: documento y archivo.
- Fotografía: sujeto y objeto.
- Auto-representación.
- Paisaje urbano y nuevas topografías
- Fotografía y memoria
- Fotografía y escritura

REQUISITOS

- Cámara Reflex

**SEDE | HORARIOS**

ÁREA 900 | 23 ENERO - 24 ABRIL | MARTES | 10:30 A 12:30

12 SESIONES | \$ 4850

ENTENDIENDO EL **ARTE CONTEMPORÁNEO****DIRIGIDO A**

El curso está dirigido a cualquier persona que esté interesada en conocer qué significa el arte contemporáneo, cómo surge y de qué se trata, en comprender la importancia de la idea y/o concepto sobre la forma.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso comienza con las vanguardias artísticas a principios del siglo XX continuando con algunos hechos sustanciales en el arte del siglo XX, el expresionismo abstracto, el minimalismo, land art, arte público, el arte pop, arte feminista y arte conceptual en el siglo XXI para darle cabida a la escena mexicana actual, desmenuzar disciplinas y conocer a fondo a sus agentes.

La intención es acercar al público en general a una exposición que no es fácil de digerir o que no es solamente estética y bella, sino que reta culturalmente al espectador. Se trata de ampliar horizontes.

TEMAS A TRATAR

- Vanguardias artísticas
- Arte moderno: expresionismo abstracto
- Arte minimalista, Arte pop
- Arte político y arte feminista
- Arte conceptual
- Arte moderno en México. Los artistas de la ruptura, después del muralismo mexicano
- Arte contemporáneo en México. Los noventas y sus espacios independientes
- Grabado mexicano
- La feria de arte
- La subasta de arte
- La revista de arte
- Visita de artista
-

EL CURSO CONTEMPLA ALGUNAS VISITAS A MUSEOS O GALERÍAS

MÉTODO DE INSCRIPCIÓN:

- Descargar el formato de registro que se encuentra en www.nomadasarte.com
- Enviar a info@nomadasarte.com el formato de registro junto con la ficha de depósito o comprobante de transferencia electrónica.
- El día de inicio presentar los documentos originales.

FORMAS DE PAGO:

- Se aceptan pagos en efectivo, transferencia bancaria, depósito o cheque.
- Si se realiza transferencia bancaria o depósito es indispensable que manden comprobante de pago al correo info@nomadasarte.com indicando **NOMBRE, SEDE Y CURSO**.
- El costo del curso se debe cubrir al **100% antes del inicio del mismo o a más tardar el primer día de curso**.
- Si se desea pagar en dos pagos:
 - Pago 1. 15 días antes del inicio del curso
 - Pago 2. Primer día del curso
- **EN CASO DE NO PAGAR EN EL PERIODO ESTABLECIDO SE COBRARÁ UN RECARGO DEL 10% MENSUAL.**

Datos bancarios:

- **BANAMEX**
- **LUZ MARÍA TERESA CORTINA PASTOR**
- **SUC 7005**
- **CUENTA 5612062**
- **CLABE 002180700556120623**

EL PAGO DE LOS CURSOS EN ÁREA 900 SE REALIZARÁ DIRECTAMENTE CON LA ADMINISTRACIÓN DE ÁREA 900

DESCUENTOS:

- Se realizará un **descuento del 10%** por pronto pago **antes del 18 de agosto (SOLO AL PAGAR EL TOTAL DEL CURSO, NO APLICA EN DOS PAGOS)**.
- **PROMOCIÓN "TRAJE UN AMIGO" ***
 - Sí traes un amigo y se inscribe junto contigo - 12% de descuento para los dos
 - Sí traes 2 amigos y se inscriben junto contigo - 15% de descuento para los tres
 - Sí traes 3 amigos y se inscriben junto contigo - 18% de descuento para los cuatro
 - Sí traes 4 amigos y se inscriben junto contigo - 25% de descuento para los cinco
 - Sí traes 5 amigos y se inscriben junto contigo - 30% de descuento para los seis

**solo aplica para alumnos de nuevo ingreso (no aplica a ex alumnos, ni con otras promociones)*

POLÍTICAS Y CANCELACIONES:

- Nos reservamos el derecho de posponer o cancelar las actividades que no reúnan el mínimo de inscritos requerido.
- Si **NÓMADAS ARTE** cancela: se hará la devolución del 100% en estos casos.
- Si el **ALUMNO** cancela:
 - Hasta 15 días antes del inicio del curso, devolución del 100%
 - A partir de los 15 días antes del inicio del curso se cobrará una penalización del 15% del total.
- Las cancelaciones deben hacerse con Paulina Ramos paulina@nomadasarte.com
- **No hay reembolso en cancelaciones una vez que haya iniciado el curso.**
- **No hay reembolso por inasistencia.**
- El costo de extras a lo largo del curso como permisos, entradas, modelos, etc serán cubiertos por los alumnos.
- Nómadas Arte no se hace responsable por daños y/o pérdidas de las pertenencias de los alumnos.



CASA MAESTRA
Prado Norte 565 Col. Lomas de Chapultepec
www.casamaestra.com.mx



AREA 900
Av. Prolongación Paseo de la Reforma 400
Col. Peña Blanca Santa Fe
www.area900.com