

**GOBIERNO DEL ESTADO DE DURANGO
SISTEMA ESTATAL DE TELESECUNDARIA
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA
DEPARTAMENTO DE CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN**

**ESTRATEGIA
APRENDE EN CASA II**

TELESECUNDARIA
DURANGO



CICLO ESCOLAR 2020-2021

**Semana 1 y 2
14 al 18 y 21 al 25 de septiembre**

Cuadernillo de trabajo

**FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA
Primer grado**



PRESENTACIÓN

“La educación no es estática, evoluciona y responde a las características de la sociedad en la que está inserta... cuando la educación se desfasa de las necesidades sociales y ya no responde a estas, los estudiantes no encuentran sentido en lo que aprenden, al no poder vincularlo con su realidad y contexto, pierden motivación e interés, lo cual se convierte en una de las principales causas internas de rezago y abandono escolar”¹.

En estos tiempos resulta necesario formar al individuo para que sea capaz de adaptarse a los entornos cambiantes y diversos, maneje información de una variedad de fuentes impresas y digitales, desarrolle un pensamiento complejo, crítico, creativo, reflexivo y flexible, que le permita seguir aprendiendo y resolver problemas en colaboración, establecer metas y diseñar estrategias para alcanzarlas.

Es por ello, que el **Departamento de Capacitación y Actualización (DCyA) del Sistema Estatal de Telesecundaria (SETEL)**, pone a disposición un **Cuadernillo de Trabajo** para el ciclo escolar 2020-2021, cuyo principal propósito es brindar una alternativa de apoyo al trabajo docente y de ninguna manera pretende sustituir a otras herramientas pedagógicas como los libros de texto o material diverso que las y los maestros, ya utilizan en su labor diaria.

Para dar cumplimiento a los Principios Pedagógicos que sustentan el *Plan de Estudios del Modelo Educativo. Aprendizajes Clave para la Educación Integral*, el diseño del presente cuadernillo es mediante secuencias didácticas, trabajo por proyectos, problemas abiertos, procesos dialógicos, estudio de casos, dilemas, entre otras actividades que promueven el descubrimiento y la apropiación de nuevos conocimientos, habilidades, actitudes y valores, así como de procesos metacognitivos, desde las distintas asignaturas del currículo.

Dicho material pone al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo, tomando en cuenta sus saberes previos y valorando el capital cultural adquirido durante el periodo de contingencia sanitaria, originado por el virus SARS-CoV2 (COVID 19) promoviendo, además, el aprendizaje situado.

El DCyA reconoce una vez más la gran labor de acompañamiento realizada por los docentes, quienes de muy diversas formas han logrado entablar los canales pertinentes para ello, de modo que todos sus estudiantes puedan acceder al conocimiento. Asimismo, valora el proceso de retroalimentación que han llevado a cabo con sus alumnos para que su aprendizaje sea significativo, pues de esta manera se les brindan elementos para la autorregulación cognitiva y la mejora de sus aprendizajes.

¹ SEP (2017) *Modelo Educativo Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. México.

Conociendo los elementos del cuadernillo de trabajo



Trabajo en el cuaderno

Se brinda la opción de contestar en el cuaderno previendo solo la consulta digital del cuadernillo para quienes no tienen posibilidad de impresión.



Video para ampliar información.

(opcional debido a la disponibilidad de conexión del contexto y otras características) Los videos oficiales de Telesecundaria se encuentran disponibles por la aplicación YouTube, en caso de que algún alumno pueda consultarlos.



Trabajo en familia

Se recomienda en la fase de cierre, que la familia apoye escuchando lo que el alumno aprendió.



Evaluación

Se sugiere que la familia esté presente, conozca el producto final realizado y pueda realizar algunas recomendaciones.



Recordatorio de un tema

Se hace alusión a un tema revisado anteriormente.



CARPETA DE EXPERIENCIAS

Producto que será integrado a la carpeta.

Se sugiere elaborarlo en la libreta con buena presentación.

El maestro solicitará los trabajos realizados, esto puede ser cuando las clases presenciales se reanuden o si lo requiere antes, puede pedirte alguna fotografía de ellos.





Secuencia didáctica

IDENTIDAD PERSONAL



Y CUIDADO DE SÍ

Semana 1 y 2
Del 14 al 18 y del 21 al 25
de septiembre



Organizador curricular
Secuencia didáctica 1

Semana del 14 al 18 de septiembre.
Semana del 21 al 25 de septiembre

4 sesiones

EJE	TEMA	APRENDIZAJE ESPERADO	INTENCIÓN DIDÁCTICA
Conocimiento y cuidado de sí	Identidad personal y cuidado de sí	Comprende los cambios físicos y emocionales que experimenta durante la adolescencia y valora las implicaciones personales que trae consigo el ejercicio de su sexualidad.	Reconocer las nuevas capacidades que van adquiriendo como adolescentes para avanzar en el conocimiento y cuidado de sí desde una perspectiva ética. En este sentido, ocupa un lugar relevante la comprensión de los cambios físicos y emocionales.
PRODUCTOS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Autobiografía ▪ Historial de emociones ▪ Identidad personal ▪ Identidad colectiva o social 	Una carpeta o caja para guardar los escritos personales que irán realizando.	<ul style="list-style-type: none"> • La experiencia de ser adolescentes en la actualidad • La sexualidad en la adolescencia

Vínculo con otras asignaturas

Con Biología: lo aprendido en esta secuencia será un referente básico para abordar asuntos relacionados con el inicio de las relaciones sexuales y la práctica de una sexualidad responsable como elementos claves para pensar en su proyecto de vida en el marco de la salud sexual y reproductiva.



Sesión 1.

Inicio.

Actividad.

Lee lo siguiente

Adolescencia y autoconocimiento

La adolescencia se concibe como una etapa relevante para la construcción de la identidad individual y del proyecto de vida del ser humano. de adolescente con capacidades para razonar, expresar los sentimientos y ejercer la sexualidad; estas capacidades que le permitirán el conocimiento y cuidado de sí desde una perspectiva ética mediante la realización de valoraciones sobre distintos acontecimientos que viven y observan cotidianamente; asimismo favorecen el autoconocimiento y la clarificación de los valores que ponen en juego al tomar ciertas decisiones.

La identidad individual se relaciona con la imagen y percepción que cada persona tiene de sí y se va construyendo a lo largo de la vida con la influencia de otras personas y a partir de las oportunidades que tengan de reflexionar sobre las mismas. De acuerdo con Erikson (2016) la identidad se conforma mediante la relación que tiene el individuo con su contexto y la manera en que resuelven las crisis de identidad que se presentan en cada etapa de la vida.

Desarrollo Cognitivo



- Cambio en el tipo de pensamiento del concreto al abstracto o crítico-analítico o hipotético deductivo del adulto
- Capaz de entender conducta que está decidiendo y sus consecuencias, así como las diversas alternativas de enfrentamiento



Desarrollo

- Contesta las preguntas que le siguen.

¿Cuáles son los cambios físicos y emocionales que reconoces en ti?
¿Qué nuevos intereses y necesidades tienes ahora?

Cierre

Actividad

En una libreta especial para ti, con el título “AUTOBIOGRAFÍA”, vas a incluir toda la información acerca de tu persona.

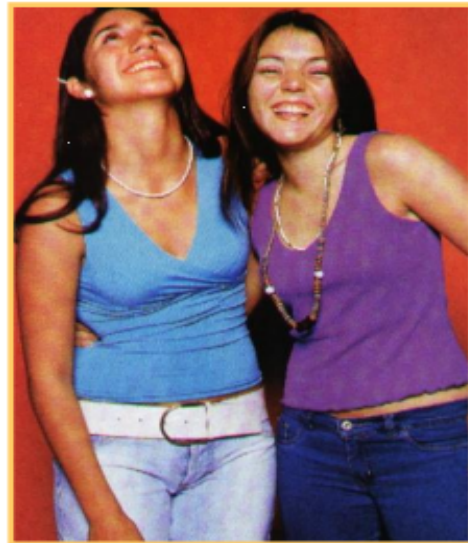
- + Elabora un *collage* en el que al centro coloques una figura humana o fotografía que te represente; en torno a la figura, agrega imágenes que representen tus características físicas y psicológicas; es decir, aquellas que te describan en relación con la edad, sexo, complexión, estatura, tes, ... agrega elementos culturales característicos de tu familia, comunidad o región: ropa, festejos, comida, tradiciones, costumbres; agrega lo que te caracteriza psicológicamente, todo lo referente a tu conducta o comportamiento, las emociones que regularmente experimentas, los sentimientos, ...
- + Elabora una línea del tiempo con los acontecimientos más importantes de tu vida, usa ilustraciones si lo deseas; Presta especial atención a los acontecimientos que han dejado huella en tu vida, los buenos recuerdos y también los negativos. Además de tus papás, las personas que te hicieron pasar buenos o malos momentos
- + Empieza a redactar tu **autobiografía** que en otros momentos le agregues otro tipo de conducta, actividad favorita o sentimientos distintos. Seguramente en la escuela primaria escribiste sobre tu biografía, si no fue así, es buen momento para iniciar. Para que cuentes con mas elementos de como construir consulta tus libros de texto y de ser posible los videos e interactivos sugeridos.

Inicio.

Anota las actividades que realizas como pasatiempo. Con quien las desarrollas o practicas' si ves televisión anota los programas a películas, series que prefieres.

Desarrollo Psicosocial

- Familia y vínculos con ella
- Nivel de inserción social, relaciones interpersonales
- Desarrollo escolar
- Desarrollo cultural
- Desarrollo ciudadano



Desarrollo

Actividades.

- ✓ Investigue el significado de ESTEREOTIPO, PREJUICIO, MODA. MODELOS.
- ✓ Que modelos o artistas están de moda y que utilizan ropa y accesorios.
- ✓ Que artículos se publicitan más.
- ✓ Anota los objetos, accesorios, ropa, juegos, expresiones, juegos, ... que estén de moda en tu comunidad y región.
- ✓ Cuáles de los anteriores elementos de moda utilizas.

- ✚ Elabora una descripción de cómo son las personas en tu comunidad, incluye actividades económicas, usos y costumbres: comida, festejos, música, entretenimiento, ...



Sesión 3.

Inicio.

Identidad personal.



La influencia que recibes de los medios de comunicación y de los personajes populares, la influencia del medio natural de donde vives; las influencias recibidas durante tu vida, la familia, usos y costumbre y las biológicas- genéticas. Construyen tu identidad personal

Tu eres, tu identidad - La forma de actuar, ser y pensar, mas tus emociones y sentimientos y los usos y costumbre que adoptas.

Alguna vez o actualmente tienes un héroe. Para la mayoría de los jóvenes y niños, su héroe es papá o su heroína la mamá y es común escucharlos que quieren ser como ellos.

Desarrollo

Recibimos Influencia social en la construcción de la identidad. La forma de actuar o conducta está influenciada por personas con quienes nos identificamos, personas que nos sirven de modelos o ídolos, personas que triunfan, que consideras tu héroe, papás, tío, personaje de la historia.

-  Haz un recuento de personas y personajes con quien te identificas o tratas de imitarlos como ejemplos
- ✓ Le los siguientes fragmentos, e identifica las influencias recibidas de grupos.
-  Describe quien eres o como eres por la influencia de grupos que has recibido. Tu eres, tu identidad. Eres también el conjunto de influencias que recibes de diferentes grupos

Relaciones de influencia

No siempre que se establece un grupo es necesaria la presencia de alguien concreto que marque qué, cómo o cuándo deben hacerse o pensarse determinadas cosas. Sin embargo, el hecho de pertenecer a un colectivo implica de por sí que va a haber una interrelación del algún tipo entre sus componentes. Dicha interrelación va a hacer que el uno tenga un efecto sobre el



otro, constituyéndose redes de influencia de gran relevancia en la modificación de actitudes y creencias.

Para la psicología de los grupos este es un apasionante campo de investigación, en el que exploran aspectos como [la conformidad con el grupo](#), la influencia que tienen las opiniones del grupo sobre la propia y el porqué de ésta o como algunos individuos y minorías son capaces de hacer cambiar la percepción mayoritaria. Del mismo modo son relevantes los procesos mediante el cual el grupo motiva a sus miembros

Efectos del grupo sobre el individuo

Formar parte de un grupo tiene una serie de consecuencias claras para el individuo. Pasando por la adquisición de conocimientos y la modificación de actitudes y creencias a incrementar o reducir mediante facilitación o inhibición social el rendimiento de su actividad, este elemento ha de tenerse muy en cuenta tanto desde la psicología más individual como desde la psicología de los grupos.

Identidad Colectiva.

Lee los textos siguientes:

En menor o mayor medida, cada persona forma parte de una comunidad. Estas comunidades pueden ser de diferentes tamaños, niveles y categorías, pudiéndose estar dentro de varias de forma simultánea.

Somos parte de nuestra familia, de nuestro grupo de amigos, pueblo o ciudad, región de nacimiento, categoría profesional y muchas más. El sentido de pertenencia a cada una de estas forma parte de nuestra identidad, una identidad muy influenciada por los aspectos sociales

La identidad colectiva es definida como el sentimiento de pertenencia a una determinada colectividad. Surge a partir de los vínculos culturales y afectivos que se dan dentro de la comunidad, dado que son entornos humanos en los que se comparten y defienden una serie



Se debe entender la idea de cultura como un conjunto de características socioculturales que definen a un determinado grupo, y que influye directamente en su identidad colectiva.

Podemos encontrar identidad colectiva en profesiones, movimientos sociales, equipos deportivos y muchos más grupos sociales. Por ejemplo, existe identidad colectiva entre los médicos, no únicamente por el hecho de haber estudiado medicina, sino también por compartir una serie de experiencias típicas con su profesión además de influir su trabajo en su vida personal y su valor como persona.

En los equipos deportivos y los movimientos sociales la idea de identidad colectiva es mucho más apreciable. En el caso de los equipos deportivos, sea profesionales sean amateur, se hace necesaria la idea de pertenecer al equipo, dado que se va a competir con otros equipos y es necesario que haya una buena dinámica dentro del equipo para lograr ganar.

Actividades.

- ✓ Investiguen que distingue o caracteriza a los grupos de personas o comunidades como: gitanos, los cholos, comunidad gay. los del Bronx, chicanos, Afro mexicanos, los rarámuris, los menonitas, ...
- ✓ ¿Tu perteneces a un grupo, o con quien te identificas? Anota las características que los identifican.
- ✓ ¿Cómo te consideras, incluido o excluido?

Si los usos y costumbres son generales o consideras que son los mismos de otras regiones y estados. Significa que compartes elementos que nos *distinguen como mexicanos*.

- ✓ ¿Qué caracteriza a los mexicanos, como nos ven las personas de otros países? Anota los elementos que nos dan identidad como mexicanos,
- ✓ Revisa los elementos que dan identidad colectiva y contesta lo siguiente.

¿Cuál es tu identidad colectiva?

¿Qué te caracteriza como integrante de un grupo?

¿Tienes más de una identidad?



Elementos de la identidad colectiva

El elemento más destacable de cualquier identidad colectiva es la idea de. Cabe decir que el término “cultura” no se debe entender únicamente como sinónimo de grupo étnico o cultura geográfica, como puede ser cultura francesa, argentina, judía, gitana, curda o cualquier otra.

Se debe entender la idea de cultura como un conjunto de características socioculturales que definen a un determinado grupo, y que influye directamente en su identidad colectiva.

Podemos encontrar identidad colectiva en profesiones, movimientos sociales, equipos deportivos y muchos más grupos sociales. Por ejemplo, existe identidad colectiva entre los médicos, no únicamente por el hecho de haber estudiado medicina, sino también por compartir una serie de experiencias típicas con su profesión además de influir su trabajo en su vida personal y su valor como persona.

En los equipos deportivos y los movimientos sociales la idea de identidad colectiva es mucho más apreciable. En el caso de los equipos deportivos, sea profesionales sean amateur, se hace necesaria la idea de pertenecer al equipo, dado que se va a competir con otros equipos y es necesario que haya una buena dinámica dentro del equipo para lograr ganar.

Cierre.

• Reflexionen acerca de las ventajas o desventajas de conocer a sus compañeros. Identifiquen en que cada integrante del grupo tiene una historia personal que lo hace único e irrepetible, las historias pueden parecerse o ser diferentes y que de eso se trata la diversidad que enriquece al grupo.

- ✚ En tu biografía escriban la historia de un miembro del grupo al que perteneces y lo consideres tu amiga o amigo.
- ✚ De acuerdo a lo revisado, agrega mas elementos a tu biografía



Sesión 4.

Inicio.

El análisis de cambios emocionales y su relación con el ejercicio de la sexualidad. Como podrás observar, que los sucesos de nuestra vida nos provocan distintas emociones y sentimientos.

Sexualidad

Al iniciarse la pubertad aumenta la preocupación por la sexualidad. En la primera etapa de la adolescencia es frecuente la masturbación y las fantasías sexuales, en ocasiones con compañeros del mismo sexo, motivando dudas sobre la orientación sexual, con ansiedad y sentimientos de culpa. La masturbación es más frecuente en los chicos que en las chicas. Generalmente está motivada por la curiosidad y el deseo de disfrutar un placer intenso. Más adelante puede ser vivida como una descarga de ansiedad o de tensiones.

En la adolescencia media suelen producirse los primeros contactos físicos (intercambios de besos y caricias) como una forma de exploración y aventura y en la adolescencia tardía habitualmente se inician las relaciones sexuales que incluyen el coito. A diferencia del adulto, la actividad sexual del adolescente suele ser esporádica, con periodos prolongados durante los cuales el adolescente permanece en abstinencia. Muchos adolescentes mantienen lo que se denomina una "monogamia seriada", con enamoramientos intensos y apasionados, pero de duración más corta que la del adulto. Son más frecuentes las disfunciones sexuales, que pueden guardar relación con: temor al embarazo, a ser descubiertos, conflictos de conciencia o actuar bajo presión de la pareja. También influyen las condiciones en que muchos adolescentes mantienen relaciones sexuales, de forma incómoda y rápida.

Desarrollo.

En la adolescencia el afecto ya no se dirige exclusivamente hacia los integrantes de la familia, sino que se expande hacia relaciones de amistad y noviazgo. Esto dará la pauta para comprender más adelante que en el ejercicio de la sexualidad se ponen en juego las emociones, los sentimientos, creencias, valores y que eso va más allá del acto sexual.



¿Qué emociones y sentimientos relacionados con el tema de la sexualidad?'




Qué emociones y sentimientos has sentido durante los últimos 5 a 10 meses.?



Cierre.

La influencia y las emociones no reguladas son potenciadores para desarrollar conductas que ponen en riesgo tu salud e integridad personal.

 Lee lo siguiente e identifica las causas y consecuencias de las conductas de riesgo.

Conductas sexuales de riesgo derivadas del uso de tecnologías

El acceso a la pornografía *online* trae consigo la normalización de prácticas de sexo en grupo y tendencias violentas. Esta distorsión de la realidad supone una problemática relacionada con conductas de riesgo como las que tratamos a continuación.

El consumo insano de porno

La conexión a la red (desde los propios móviles en muchas ocasiones) hace que el consumo de todo tipo de contenidos pornográficos sea más fácil que nunca (incluyendo *streaming*, zoofilia, pederastia o porno duro). La pornografía no es algo nuevo y los adolescentes (más los chicos que las chicas según estadísticas muy recientes) siempre han tenido acceso a él, pero ahora lo diferente es la cantidad y el contenido.

Utilizar el porno con un fin lúdico, de estimulación o excitación (solo o en pareja) no es negativo; el problema deriva del uso excesivo, a veces compulsivo, y del consumo de vídeos en streaming de contenido muy violento donde se visualizan prácticas de riesgo (nunca se verá un preservativo ni por asomo), de sexo grupal o de sexo anal, por ejemplo. El porno *online* se ha convertido en el nuevo “profesor”, sustituyendo a los medios de antes (tampoco precisamente buenos) como eran los amigos.

Por otro lado, la altísima estimulación sexual en edades tempranas a través de imágenes y fuera del mundo real implica que los jóvenes necesitan acudir a contenidos cada vez más fuertes y de forma cada vez más reiterada. Últimamente son habituales en consulta los adolescentes (y algunos no tan adolescentes) con problemas de excitación y erección desde muy jóvenes cuando están con pareja. Cuentan que no cumplen las expectativas de esos vídeos, ya sea por el aspecto físico (propio o de la pareja) o por el tipo de conductas que puedencreen practicar (“No aguanto apenas nada”, “Tengo



problemas de erección”, “No tengo apenas deseo sexual”, “Soy anorgásmica porque veo a otras que se lo pasan mucho mejor que yo”).

Otro de los problemas graves al respecto es la hipersexualización de los jóvenes y adolescentes. Olvidan muchas veces la afectividad y que somos seres imperfectos. Quieren resultados inmediatos porque en el mundo virtual todo sale a la primera, pero, en el mundo real, la sexualidad se construye encuentro a encuentro, relación a relación, sin ser un click inmediato. El deseo hay que construirlo y cuidarlo, y el orgasmo no es el único fin de una relación sexual humana.

Por último, más grave es el problema de la falta de empatía y respeto hacia la otra persona. Los adolescentes acaban pensando que, tal y como ocurre en esos contenidos que consumen cada vez más temprana y masivamente, siempre hay que tener ganas (“¿A quién no le apetece un polvo?”) y que “siempre sale bien”. Entramos en el difícil terreno del consentimiento, de lo que hacen por sí mismos o para pertenecer al grupo de iguales (pues ahora se lleva ser muy liberal sexualmente), y de saber hacer de todo. De ahí al paso a conductas violentas, de denigración y humillación, hay una línea muy delgada.

Evaluación: escribe las respuestas con la mayor cantidad de información posible

¿Cuáles son los cambios físicos y emocionales que reconoces en ti?

¿Qué nuevos intereses y necesidades tienes ahora?

