



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA INFANTIL Y DIVERSIDAD  
CÁTEDRA: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA  
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**ESTRATEGIAS PARA LA INTEGRACIÓN DE LOS NIÑOS Y  
NIÑAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL DE 1<sup>ER</sup> Y 2<sup>DO</sup> GRADO  
SECCIÓN D DE LA E.B.N CLORINDA AZCUNES**

Naguanagua, febrero de 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA INFANTIL Y DIVERSIDAD  
CÁTEDRA: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA  
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**ESTRATEGIAS PARA LA INTEGRACIÓN DE LOS NIÑOS Y  
NIÑAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL DE 1<sup>ER</sup> Y 2<sup>DO</sup> GRADO  
SECCIÓN D DE LA E.B.N CLORINDA AZCUNES**

**“Trabajo de grado presentado como requisito parcial para obtener el Título  
de Licenciado en Educación, Mención Inicial y Primera Etapa de Educación  
Básica”**

Tutor:

Lisette Melean

Bachilleres:

Avila Yurelsi

Duran Naybeth

Naguanagua, febrero de 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA INFANTIL Y DIVERSIDAD  
CÁTEDRA: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA  
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



### APROBACIÓN DEL TUTOR

YO, \_\_\_\_\_, Portadora de la Cedula de Identidad N°, \_\_\_\_\_ en carácter de Tutora Académica del Trabajo Especial de Grado Titulado: **“Estrategias para la Integración de los Niños y Niñas con Diversidad Funcional de 1er y 2do grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes”** presentado por las Ciudadanas: **Avila, Yurelsi** portadora de la **21.587.244** y **Duran, Naybeth** portadora de la **C.I. 15.897.353** para optar por el título de Licenciadas en Educación, Mención de Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica, considerando que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En Bárbula a los 23 días del mes febrero del año 2015

---

Firma

Naguanagua, febrero de 2015

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios todopoderoso, por darnos siempre sabiduría, por ser un guía espiritual, el mejor único y extraordinario.

A la Universidad de Carabobo, ilustrísima alma mater, por habernos brindado la oportunidad de formarnos como Licenciadas en Educación Mención Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica

A la profesora y tutora Lissette Melean por la asesoría facilitada, durante el tiempo de formulación de la presente investigación.

A la Unidad Educativa E.B.N Clorinda Azcunes, por abrírnos las puertas a sus instalaciones para la realización de este trabajo especial de grado.

A nuestros Padres por prestar todo su apoyo en cada labor que nos proponemos

A la profesora de práctica profesional Maricarmen, por brindarnos ayuda apoyo institucional, académico en toda la trayectoria de la materia.

## **DEDICATORIA**

En primer lugar le dedico este trabajo a Dios, por concederme la salud, fortaleza e inteligencia para el logro de mis metas por guiarme siempre por el camino del bien y permitirme seguir adelante.

A mis padres Yuraima Rivero y Silfredo Avila por su apoyo incondicional, por enseñarme y formarme bajo la importancia de los valores, por siempre guiarme a perseguir mis sueños y alcanzar mis metas y por que los amo con todas fuerzas.

A mis abuela, María Rivero por siempre apoyarme y preocuparse por que siempre estuviera en un ambiente positivo.

A mis hermanos Betsis, Nancy, Alfredo y Alejandro por su apoyo y comprensión, a mis tíos Fabiola, Adrián y Víctor gracias a todos porque siempre han estado allí cuando los he necesitado.

A mi novio y ya pronto futuro esposo Jhoan Harreaza, por siempre estar a mi lado, por su comprensión, su apoyo, su alegría por haberme acompañado desde el inicio de esta meta y siempre estar allí cuando lo necesitaba por su amor.

**Yurelsi Ávila**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios todopoderoso, por darnos siempre sabiduría, por ser un guía espiritual, el mejor único y extraordinario.

A la Universidad de Carabobo, ilustrísima alma mater, por habernos brindado la oportunidad de formarnos como Licenciadas en Educación Mención Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica

A la profesora y tutora Lissette Melean por la asesoría facilitada, durante el tiempo de formulación de la presente investigación.

A la Unidad Educativa E.B.N Clorinda Azcunes, por abrirnos las puertas a sus instalaciones para la realización de este trabajo especial de grado.

A mi Madre por prestar todo su apoyo en cada labor que nos proponemos.

A la profesora de práctica profesional Mary Carmen, por brindarnos ayuda apoyo institucional, académico en toda la trayectoria de la materia.

A la profesora de práctica profesional y creatividad Ysabel Carolina, por creer en mí y darme su apoyo.

A la profesora de necesidades II y servicio comunitario Maira Borge, por enseñarme y brindarme su apoyo.

## DEDICATORIA

Mis palabras de dedicación van dirigidas primeramente a Dios por iluminarme y darme la fortaleza para afrontar este reto, por concederme la salud, inteligencia para el logro de mis metas por guiarme siempre por el camino del bien y permitirme seguir adelante.

A mi madre, Aura Rosa Ojeda por su apoyo incondicional, por ser mi pilar principal, por enseñarme y formarme bajo la importancia de los valores, por siempre guiarme a perseguir mis sueños y alcanzar mis metas, por ser mi amiga y porque es un ejemplo a seguir, la adoro y amo con toda mi alma.

A mi prima, Nohelia Duran por ayudarme a lograr uno de mi sueño, eres un ejemplo a seguir te quiero mucho gracias por tu apoyo incondicional.

A mis dos hijos Jorge Alejandro y Mía Valentina, porque han sido mi fuerza para seguir adelante con mis sueños, por sus ternuras, amor, comprensión, y sobre todo por ser mi compañía para todo desde que llegaron en mi vida, los amo mis tesoros.

A mi esposo a pesar de los tropiezos, siempre has estado a mi lado en las buenas y malas apoyándome cuando más te he necesitado, gracias por tu comprensión, compañía, y apoyo incondicional en toda mi carrera, te amo esposo.

A mis hermanos, que siempre me has dado su apoyo, mi hermano Americo porque eres un ser especial que gracias a ti quise que se diera este trabajo de grado para entender un poco más sobre tu diversidad, a mi hermana Lucy por estar en las buenas y malas, y a mi hermano Enrique porque siempre te vi como un patrón y un amigo incondicionalmente los amo.

A mi casi segunda madre Suleima por estar conmigo y apoyarme en toda la trayectoria de mi carrera gracias.

**Naybeth Duran**

## INDICE GENERAL

|   | <b>Pp.</b> |
|---|------------|
| INTRODUCCIÓN.....                                 | 1          |
| <b>CAPITULOS</b>                                  |            |
| <b>I SITUACION PROBLEMA</b>                       |            |
| Reseña Histórica.....                             | 3          |
| Descripción de la inserción a la institución..... | 14         |
| Descripción de la situación Problemática.....     | 15         |
| Objetivos de la Investigación                     |            |
| Objetivo General.....                             | 19         |
| Objetivos Específicos.....                        | 19         |
| Justificación.....                                | 20         |
| <b>II CONTEXTO TEÓRICO REFERENCIAL.</b>           |            |
| Antecedentes de la investigación.....             | 23         |
| Referentes Teóricos.....                          | 25         |
| Teoría de Maslow.....                             | 26         |
| Teoría Vygostky.....                              | 28         |
| La Inclusión.....                                 | 30         |
| Antecedentes de la Inclusión.....                 | 31         |
| Fundamentos de la Inclusión.....                  | 32         |



|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Lineamientos Legales nacionales..... | 37 |
|--------------------------------------|----|

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Lineamientos Internacionales..... | 40 |
|-----------------------------------|----|

### **III METODOLOGÍA**

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Modelo de la Investigación..... | 43 |
|---------------------------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Fases del Método..... | 44 |
|-----------------------|----|

|                          |    |
|--------------------------|----|
| Unidades de estudio..... | 47 |
|--------------------------|----|

|   |    |
|---|----|
| Técnicas e Instrumentos para la recolección de información..... | 48 |
|---|----|

|  |    |
|--|----|
| Técnicas para el Análisis de la Información..... | 51 |
|--|----|

|                           |    |
|---------------------------|----|
| Criterios Excelencia..... | 53 |
|---------------------------|----|

### **IV PLANIFICACIÓN PARA LA ACCION**

|                    |    |
|--------------------|----|
| Justificación..... | 60 |
|--------------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Objetivo General..... | 60 |
|-----------------------|----|

|                     |    |
|---------------------|----|
| Plan de Acción..... | 60 |
|---------------------|----|

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Otros planes y Proyectos..... | 69 |
|-------------------------------|----|

### **V ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

|  |     |
|--|-----|
| Triangulación de fuentes e instrumentos..... | 112 |
|--|-----|

|   |     |
|---|-----|
| Teorización o Interpretación de los Resultados..... | 112 |
|---|-----|

|                   |     |
|-------------------|-----|
| Conclusiones..... | 121 |
|-------------------|-----|

|                      |     |
|----------------------|-----|
| Recomendaciones..... | 123 |
|----------------------|-----|

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Referencias bibliográficas..... | 125 |
|---------------------------------|-----|

## LISTA DE CUADROS

| <b>CUADRO</b> |   | <b>Pp</b> |
|---------------|---|-----------|
| 1             | Plan de acción.....                     | <b>60</b> |
| 2             | Plan de integración.....                | 73        |
| 3             | Plan de ambientación.....               | 75        |
| 4             | Cierre cultural.....                    | 78        |
| 5             | Cierre pedagógico.....                  | 79        |
| 6             | Registro descriptivos.....              | 84        |
| 7             | Macro categoría de los registro .....   | 104       |
| 8             | Entrevista docentes .....               | 106       |
| 9             | Macro categoría de las entrevistas..... | 110       |

## LISTA DE GRÁFICOS

|   | <b>Pp</b> |
|---|-----------|
| <b>GRÁFICO</b>  |           |
| 1 Croquis de la E.B.N Clorinda Azcunes.....   | 11        |
| 2 Organigrama de la Institución.....  | 19        |
| 3 Pirámide de Maslow.....   | 26        |
| 4 Fases de la Investigación Acción Participante según Astorga y Bart<br>Van Der Bijl (1991) ..... | 46        |
| 5 Triangulación de las macro-categorías.....  | 111       |

## LISTA DE FOTOGRAFÍAS

|  | <b>Pp</b> |
|--|-----------|
| <b>FOTOGRAFÍA</b>                          |           |
| 1 Conociendo las figuras geométricas.....  | 117       |
| 2 Trompo alimenticio.....                  | 118       |
| 3 Muestra de receta.....                   | 188       |
| 4 Siendo chef.....                         | 118       |
| 5 Trabajando en equipo.....                | 119       |
| 6 Usando material reusable.....            | 119       |
| 7 Conversación sobre la contaminación..... | 119       |
| 8 Actividad de navidad.....                | 120       |
| 9 Realizando la carta de navidad.....      | 120       |
| 10 Muestra de la carta.....                | 120       |



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA INFANTIL Y DIVERSIDAD  
CÁTEDRA: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA  
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



## **ESTRATEGIAS PARA LA INTEGRACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL DE 1<sup>ER</sup> Y 2<sup>DO</sup> GRADO SECCIÓN “D” DE LA E.B.N CLORINDA AZCUNES**

**Autoras:** Naybeth Duran  
Yurelsi Avila

**Tutora:** Lissette Meleán

**Fecha:** Febrero, 2015

### **RESUMEN**

El presente estudio está adscrito a la línea de investigación Educación y Diversidad Funcional, bajo la Temática Diversidad Funcional y Subtemática Integración del Infante con Diversidad Funcional. Éste trata sobre la diversidad funcional, para ello se aspiró como objetivo general desarrollar estrategias para la integración de los niños y niñas con diversidad funcional de 1er y 2do Grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes. La misma está sustentada en las teorías de Maslow (1943) con la pirámide de las necesidades y Teoría del Aprendizaje Social Vygotsky (1987). Metodológicamente fue una investigación bajo el Paradigma Postpositivista, bajo el enfoque Cualitativo y con un diseño de Investigación Acción, los informantes claves estuvieron distribuidos en el grupo de 6 y 7 años de edad cronológica. Para la recolección de la información se emplearon registros descriptivos que permitieron señalar los acontecimientos que surgieron en las jornadas diarias, asimismo, como técnica de recolección de datos se utilizó la observación participante, además se realizó una entrevista semiestructurada, la cual se le aplicó como instrumento la guía de entrevista, y los diarios de campo y las fotografías, posteriormente se hizo levantamiento de 177 categorías de los registros descriptivos y 18 de las entrevistas realizadas a las docentes cada una de estas generaron tres macrocategorías que al triangularlas dieron como resultados tres categorías emergentes las cuales fueron: aceptando la diversidad funcional, capacitación y orientación por enseñar y luchando por la integración educativa. Todo esto permitió un aporte significativo al mejoramiento del entorno escolar, en cuanto a la integración de los niños y niñas con diversidad funcional.

**Descriptores:** Estrategias de Integración, Diversidad Funcional.

**Línea de Investigación:** Educación y Diversidad Funcional, bajo la Temática Diversidad Funcional y Subtemática Integración del Infante con Diversidad Funcional.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA INFANTIL Y DIVERSIDAD  
CÁTEDRA: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA  
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



## **ESTRATEGIAS PARA LA INTEGRACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑA CON DIVERSIDAD FUNCIONAL DE 1ER Y 2DO GRADO SECCIÓN D DE LA E.B.N CLORINDA AZCUNES**

**Autoras:** Naybeth Duran  
Yurelsi Avila  
**Tutora:** Lissette Meleán  
**Fecha:** Febrero, 2015

### **ABSTRACT**

The present study is assigned to the research and Functional Diversity Education, under the sub-theme Theme Functional Diversity and Integration Infante with functional diversity. This is about the functional diversity, for it was aspirated general objective to develop strategies for integrating children with disabilities of 1st and 2nd Grade Section D of the EBN Clorinda Azcunes. It is supported by the theories of Maslow (1943) with the pyramid of needs and Social Learning Theory Vygotsky (1987). Methodologically was an investigation under the post-positivist paradigm, under the Qualitative approach and action research design, key informants were distributed in the group of 6 and 7 years of chronological age. To collect descriptive information records that allowed noting the events that arose in daily sessions also as data collection technique was used participant observation were used, plus a semi-structured interview was conducted, which is applied as a tool the interview guide, and field diaries and photographs, then lifting 177 descripticos categories of records and 18 interviews with teachers each of these was generated three macrocategories that the triangularlas three categories led to results emerging which were: accepting functional diversity, training and guidance for teaching and fighting for educational integration. All this enabled a significant contribution to improving the school environment, in terms of the integration of children with disabilities.

Descriptors: Integration Strategies, Functional Diversity.

Research line: Education and Functional Diversity under the Thematic Integration Functional Diversity ySubtemática Infante with functional diversit

## INTRODUCCIÓN

La educación ha desempeñado una función importante en el conocimiento del desarrollo de los alumnos, en los procesos de aprendizajes y en los cambios de los sistemas educativos. En este orden de ideas, en la conceptualización y política de la modalidad de educación especial, la inclusión es un principio, un proceso y un derecho social de las personas con necesidades especiales debido a que se cumple con el concurso de múltiples factores todos ellos complejos y requiere ser atendido a través de las relaciones que se establecen entre las diferentes instancias de la vida nacional.

La inclusión es un proceso social, profundamente humano, que debe tomar en cuenta el contexto socio histórico y cultural del individuo y las interacciones con los adultos significantes y compañeros de clase para lograr un óptimo desarrollo de los alumnos, específicamente con dificultades de aprendizaje. En este sentido, el rol que desempeña el docente es determinante para la integración efectiva del estudiante con necesidades educativas especiales al aula regular para lo cual debe tener una capacitación específica en cada área susceptible de ser atendida en los planteles oficiales y privados.

Dentro de este contexto, esta investigación tiene como propósito lograr la inclusión de niños y niñas con diversidad funcional a las aulas regulares de la E.B.N Clorinda Azcunes ubicada en la Urbanización La Esmeralda avenida 79, Manzana F-12, Parcela 24 del Municipio San Diego, Estado Carabobo.

De lo antes mencionado y de los resultados obtenidos en el diagnóstico se vio la necesidad de abordar la integración a través de un plan de acción que pudiera contribuir a la sana convivencia en las aulas de clase. Esta investigación consto de

cinco capítulos, en los cuales se evidencia detalladamente los pasos a seguir para abordar la integración de los niños y niñas con diversidad funcional a las aulas regulares.

En el capítulo I se describió la descripción del plantel educativo, la problemática manifestada y sus consecuencias, así mismo se mencionó la delimitación, objetivos de la investigación y su justificación.

En el capítulo II se realizó una revisión bibliográfica de los diferentes aportes manifestados por otras investigaciones en las cuales se han trabajado dicha temática, de igual forma se mencionó las teorías que sustentan y enmarcan esta investigación, así también se contextualizó los diferentes lineamientos que guardan relación con la investigación.

En el capítulo III se expone el enfoque y metodología de la investigación, la cual está enmarcada en la investigación acción con la finalidad de abordar la integración de los niños con diversidad funcional, igualmente se reflejó las técnicas e instrumentos de recolección de la información, las técnicas de análisis de la información y los sujetos de estudios.

En el capítulo IV se hace énfasis al plan de acción utilizado para abordar las estrategias realizadas para permitir la integración de los niños y niñas con diversidad funcional, así como también otros planes especiales.

En el capítulo V se hizo referencia al análisis de la información, con la abstracción de la triangulación de las macro-categorías y las respectivas interpretaciones de los resultados obtenidos durante la actividad.



## CAPITULO I

### SITUACION PROBLEMÁTICA

La Escuela Básica "CLORINDA AZCUNES" se encuentra localizada en la Urbanización La Esmeralda avenida 79, Manzana F-12, Parcela 24 del Municipio San Diego, Estado Carabobo. Está ubicada en un sitio privilegiado con casa tipo A, rodeados principalmente de urbanización y las personas que habitan en las mismas por lo general son jóvenes profesionales. Cerca de la Institución se encuentra un colegio y un internet, en su mayoría las casas están en buen estado, cuentan con todos los servicios básicos: agua, luz, cloacas, aseo urbano y el asfaltado de las calles están en buen estado.

La Escuela Básica "Clorinda Azcunes" dirige sus actividades académicas a la Educación Básica la cual pertenece al segundo nivel del Sistema Educativo, constituido por 6 grados de estudio de 1ero a 6to que conforman la Educación Primaria.

#### **Reseña Histórica**

La escuela fue creada para comenzar a funcionar a partir del 1 de octubre de 1958, pero fue a partir del 03 de noviembre de 1958 cuando comenzaron las actividades escolares. *En lo referente al epónimo de la institución su nombre inicial es "candelaria I" y el que actualmente posee "Clorinda Azcunes", es en homenaje a una insigne maestra, que dio su vida al noble ejercicio de educación.*

No fue fácil el inicio de las actividades, puesto que la casa alquilada para tal fin era sometida a remodelaciones, para que pudiera cumplir con la función de local escolar. Se demolieron paredes, se construyeron galpones para luego convertirlos en aulas. Debido a esta razón el personal directivo comenzó a reunirse en un salón

prestado en el grupo Escolar “República del Perú”. En este local fundadores se dedicaron a planificar el trabajo, intercambiar ideas, entre otros.

Más tarde se trasladaron a la casa que sería la sede del plantel, donde todos, personal directivo, docente, obreros y alumno, pasaron dificultades (polvo, tierra, barro y otros), pero también momentos alegres ya que el grupo que estaba conformado se dedicó a trabajar con ahínco, con fe, con pasión y sobretodo con mucha mística, hasta lograr la meta “que la escuela iniciara sus labores educativas”. Y así fue, se logro un día 03 de noviembre de 1958, con una población sumamente baja, puesto que fueron muy pocos los representantes que desde un comienzo aceptaron la idea de que sus representados acudieran a una escuela donde no los habían inscrito, ya que ellos habían sido inscritos en el “República de Perú”, la “Simón Rodríguez” y otras más de la zona sur de Valencia. El resto del alumnado se fue incorporando poco a poco.

El personal docente junto al Director para ese entonces, el Prof. Luis Varela Granadillo, se dedicó a visitar los hogares de los niños que aún no se habían hecho presentes. La misión era lograr convencer a los representantes que enviaran a sus hijos a nuestra escuela, cosa que logro en su mayoría. Hubo hogares donde recibieron a los docentes de buena manera, pero esgrimiendo argumentos valederos como la distancia, carencia de transporte y otros, en otros hogares los recibieron de mala manera, pero al final lograron su objetivo, el cual era reclutar la cantidad de niños necesarios para continuar con la labor educativa.

La escuela se inició con 16 secciones, distribuidas en aproximadamente 400 alumnos, para ese entonces 11 primeros grados, 02 segundos, 02 terceros y 01 cuarto grado. Pero luego de hacer pruebas de conocimientos en los primeros grados, se logró formar dos nuevos segundos grados, quedando los primeros grados a nueve secciones. Pasado el primer año de trabajo, la escuela fue ganando la confianza de la comunidad educativa y de la comunidad en general y se llevó a tal punto en que hubo años escolares donde no se podía inscribir a todos los niños por falta de espacio físico y carencia de nuevos maestros.

Tomando en cuenta esta situación, después de algunos años, el personal directivo solicitó ante las autoridades educativas un aumento de personal, logrando así la incorporación de seis nuevos docentes y al mismo tiempo se consiguió la incorporación de una casa que quedaba al fondo de la sede principal. En cuanto a las sedes en las que funcionaba en plantel, podemos mencionar que está en Av. Constitución (hoy Av. Bolívar Sur), frente a la conocida Bomba de Gasolina “La Concha”, luego fue mudada a la calle Carabobo entre Vargas y Rondón y Luego a la calle Carabobo con 24 de junio siendo esta su última sede transitoria, hasta lograr que el ministerio le construyera su sede propia en la urbanización “La Esmeralda” donde actualmente funciona.

Dentro del personal Directivo y Docente, fundadores de la escuela podemos mencionar a: Luis Varela Granadilla (Director), Ana Torres de Humanes (sub. - Directora) al personal Docente integrado por: Lucrecia López de Castillo, Margarita Paolini de Fanceda, Berta de Medina, Olga de Tucci, Brenda España, Candelaria Torres, Margarita Ecorihuela, Gladis Duran, Brígida de Menderi, María Josefina de Gonzáles, Oliva Araujo, Luis de Osorio, Melani de Hernández, Oswaldo navas, Dilia Oñate y GeomartMarvez. También fueron Directores las siguientes personas: Morella de Barradas, Gladis de Benítez, Antonio Gutiérrez Pérez, Emilia Escorichuela, Teolinda de Salazar, Esperanza de Cadet, María Oviedo, Elena Mendoza, Elda de Piano, entre otros, actualmente se encuentra dirigida por el Lic. Luis Samaza como Director.

Por sus aulas han pasado una gran cantidad de alumnos, quienes de una manera u otra han hecho sentir orgullosos a todos los que han formado “ La Gran Familia Azcuniana”, ya que una gran mayoría se han destacado en el campo del saber, entre los cuales podemos citar: Vidal Facenda y Carlos Alberto Flores (Médicos), Glen Dochaski (destacado nadador a nivel internacional), Harry Shuster (Ganador del tercer lugar de salón Arturo Michelena en pintura en 1996), Mirtha Loredana Facenda (Educadora), y muchísimos otros que conocieron sus primeras luces en las gloriosas aulas de la Esmeralda “Clorinda Azcunes”

La presencia de esta escuela en este hermoso valle de San Diego de Alcalá, fue con la creación de un núcleo, con tres secciones, que supervisaba quien para

entonces servía como directora de la escuela Valencia, Prof. Lucrecia López, este núcleo funciona donde actualmente tiene su sede el Pre- Escolar” La Esmeralda” y en otro glorioso noviembre de 1989, la Escuela Básica “Clorinda Azcunes” estrena después de tantos años de esfuerzo su sede propia.

**Misión** la formación integral del educando, bajo los lineamientos del Ministerio de Educación y Deporte y los principios éticos y morales para obtener un ser emocionalmente feliz, capaz de desarrollarse armónicamente y exitosamente con principios éticos, morales, religiosos, familiares, sociales, patriotas y ecológicos.

**Visión** se sustenta en una institución orientada hacia el logro de la excelencia educativa. Formando ciudadanos con firmes valores éticos, morales, ciudadanos, creativos, críticos, capaces de desenvolverse en el contexto de su sociedad y enfrentar los nuevos retos que esta le imponga.

**Municipio Escolar:** Esta área tiene como misión la coordinación, supervisión y evaluación del cumplimiento de las políticas que se aplican en las instituciones educativas que se encuentren bajo la dirección del Municipio N°12 quien es su coordinador general el Licenciado Ángel Duran, ejecutando las líneas estratégicas de la supervisión educativa, a fin de garantizar educación integral de calidad para los niños, niñas, jóvenes, adolescentes y adultos, mediante el acceso, permanencia, prosecución y culminación en el Sistema Educativo.

El Municipio Escolar se encuentra ubicado dentro de la institución, en la entrada del estacionamiento, frente al refugio. En cuanto a su estructura posee de una dimensión de 9mts<sup>2</sup> x 7mts<sup>2</sup> y está distribuido en tres compartimientos divididos por estantes archivadores, cada compartimiento tiene un escritorio con su respectiva silla, además cuenta con una cartelera informativa.

**Áreas Pedagógicas:** Son espacios en los que el docente puede aplicar sus actividades pedagógicas de una manera práctica e interactiva, llevando a cabo estrategias donde los estudiantes desarrollarán a lo largo de su proceso educativo las reflexiones, experiencias y tareas que le permitan reforzar sus conocimientos,

habilidades y actitudes. Específicamente las Áreas Pedagógicas que posee la Escuela Básica “Clorinda Azcunes” son:

- **El Salón Múltiple:** Existe un salón grande llamado salón múltiple y tiene una capacidad aproximada para 200 personas, la cual se distribuye en una dimensión de 30 Mts<sup>2</sup> x 18 mts<sup>2</sup>, en este espacio es donde se realizan las reuniones como asambleas de padres y representantes, graduaciones, actos culturales y también eventos privados de organizaciones ajenas a la institución. Cabe destacar que esta área es bastante iluminada debido a los ventanales que existen en sus alrededores de tipo basculantes.
- **Aula integrada:** Este espacio se encarga de brindar ayuda y atención a estudiantes que presenten algún tipo de dificultad de aprendizaje y de conducta. Además de realizar Charlas o Talleres a los estudiantes, docentes y representantes, con el fin de mejorar la relación familiar y así contribuir a un mejor desarrollo. En la Escuela Básica “Clorinda Azcunes” funciona un aula integrada, prestando atención a 85 estudiantes, en la misma atienden 5 especialistas pedagogos de los cuales 3 laboran en el turno de la mañana y 2 en el turno de la tarde.
- **La Biblioteca Escolar:** Es un espacio educativo, que alberga una colección organizada y centralizada de todos aquellos materiales informativos que necesita el centro para desarrollar su tarea docente, bajo la supervisión de personal cualificado, y cuyas actividades se integran plenamente en los procesos pedagógicos del centro y se recogen, por tanto, en el Proyecto Educativo de Centro, Proyecto Curricular de Centro y Programación General Anual. La biblioteca proporciona múltiples servicios de información y ofrece acceso por diferentes vías a fuentes de información y materiales complementarios que se encuentran en el exterior. Constituye, además, un lugar favorable al estudio, a la investigación, al descubrimiento, a la autoformación y a la lectura.

La Escuela Básica “Clorinda Azcunes” posee una biblioteca denominada Centro de Recursos para el Aprendizaje (C.R.A.) la cual funciona como un espacio de apoyo escolar, y se encuentra a cargo de la docente Marilis Añez, donde los libros de texto son los más frecuentados. Además dirige a los estudiantes en la preparación de sus exposiciones asignada en el aula y brinda

atención al usuario. Su principal objetivo es fortalecer las actividades impartidas por los docentes.

Su Misión es ofrecer servicios de aprendizaje a todos los miembros de la comunidad escolar y local, para el logro de una educación integral y como Visión promover la investigación como proceso para obtener nuevos conocimientos a través de la lectura, como medio de recreación, formación cultural, participación e integración. Está compuesta principalmente por:

- Un mesón con 25 sillas
- Un escritorio con su silla empresarial.
- 4 estantes con actividades archivadas para asignarles a los niños.
- posee iluminación artificial, mediante 4 lámparas verticales y cilíndricas.
- Consta de una Cartelera donde se plasman las Efemérides y otra donde coloca información necesaria para su funcionamiento
- 2 televisores para colocarle información audiovisual como: video, películas y juegos.
- Una pizarra acrílica para reforzar conocimientos.
- Un rincón patrio, conformado por los símbolos patrios y municipales.
- Un aire acondicionado
- 3 ventanales basculantes.

En cuanto a la organización de los libros, estos se encuentran distribuidos en ocho estantes donde se organizan de izquierda a derecha. A continuación se mencionara el orden en que se encuentran:

- Referenciales (diccionario, enciclopedia).
- Complementarios (materias específicas).
- Textos (diferentes materias: lenguaje, matemáticas, geografía entre otros).
- Recreativos: (fabulas, cuentos, leyendas y poesías).

- Apoyo al docente (currículo, petróleo, revistas).
- Biblioteca de Aula (son de las diferentes áreas educativas, están organizados por etapas y son prestados para ser utilizados en el aula de clases).

Es importante destacar que los libros están clasificados por cota para conocer el lugar donde están ubicados, ésta cota contiene las iniciales de acuerdo a la categoría de ubicación, las iniciales del nombre y apellido del autor y un código. Los únicos libros que no están identificados por cota son los de biblioteca de aula que se identifica por grado.

Así mismo la biblioteca cuenta con un espacio donde funciona el programa cuántico a cargo de la Lic. Celia Urquia, el cual contiene 8 computadoras con programas de juegos de matemáticas y lenguaje de 1ero a 6to grado, estas computadoras se encuentran distribuidas en tres mesones y fueron donadas por la gobernación en el año de 1996.

En la biblioteca también se planifican las actividades de la sociedad bolivariana del plantel, la sociedad está formada por 1 alumno de cada sección los cuales se forman en el patio central con boina durante el ceremonial de inicio, 2 alumnos izan la bandera y 1 lee la efeméride que corresponde al día.

- **Salón Múltiple:** Existe un salón grande llamado salón múltiple y tiene una capacidad aproximada para 200 personas, la cual se distribuye en una dimensión de 30 Mts<sup>2</sup> x 18 mts<sup>2</sup>, en este espacio es donde se realizan las reuniones como asambleas de padres y representantes, graduaciones, actos culturales y también eventos privados de organizaciones ajenas a la institución. Cabe destacar que está área es bastante iluminada debido a los ventanales que existen en sus alrededores de tipo basculantes.
- **La Cocina:** Es un espacio idóneo de aplicación e implicación en el proceso de educación nutricional de niños y adolescentes. La existencia de este servicio permite al Centro planificar educativamente actividades relacionadas con la alimentación (Educación para la Salud).

La Cocina de la Escuela Básica Primaria “Clorinda Azcunes” tiene por nombre “La Negra Matea”, está a cargo de la Lic. Cristina, Y viene funcionando desde hace más de 12 años y actualmente el comedor funciona bajo la dirección de la cooperativa “**Carabobo 2000**” la cual trabaja de la mano con la zona educativa para la compra de los insumos necesarios y poder ofrecer el menú adecuado a los estudiantes de la institución.

Esta cooperativa cuenta con 10 trabajadoras o madres procesadoras encargadas de preparar el alimento que se ofrece como menú del día, de las cuales 2 son Cocineras y 8 ayudantes, de éstas 10 madres trabajadoras 5 forman el 1er Grupo: el cual labora en el turno de la mañana con un horario de 6am a 2pm y está encargado de preparar la merienda y el menú para los dos turnos, mientras que el 2do Grupo que labora con un horario de 9am a 4pm está encargado de preparar los jugos y la merienda de las 3:00 PM.

El Menú se trabaja basándose en una dieta balanceada establecida por la cooperativa encargada de suministrar los alimentos. Con relación al horario el comedor funciona de Lunes a Viernes de 6:30 AM a 4:00 PM. A la hora del menú tanto en el turno de la mañana como el turno de la tarde los niños asisten en orden jerárquico de 1ero a 6to grado, haciendo una fila para recibir su bandeja de alimento. En estos momentos el comedor cuenta con:

9 quemadores (cocinas)

12 ollas grandes

3 pailas

2500 bandejas con su vaso, cucharilla y tenedor

1 congelador

2 fregaderos pequeños y 1 grande

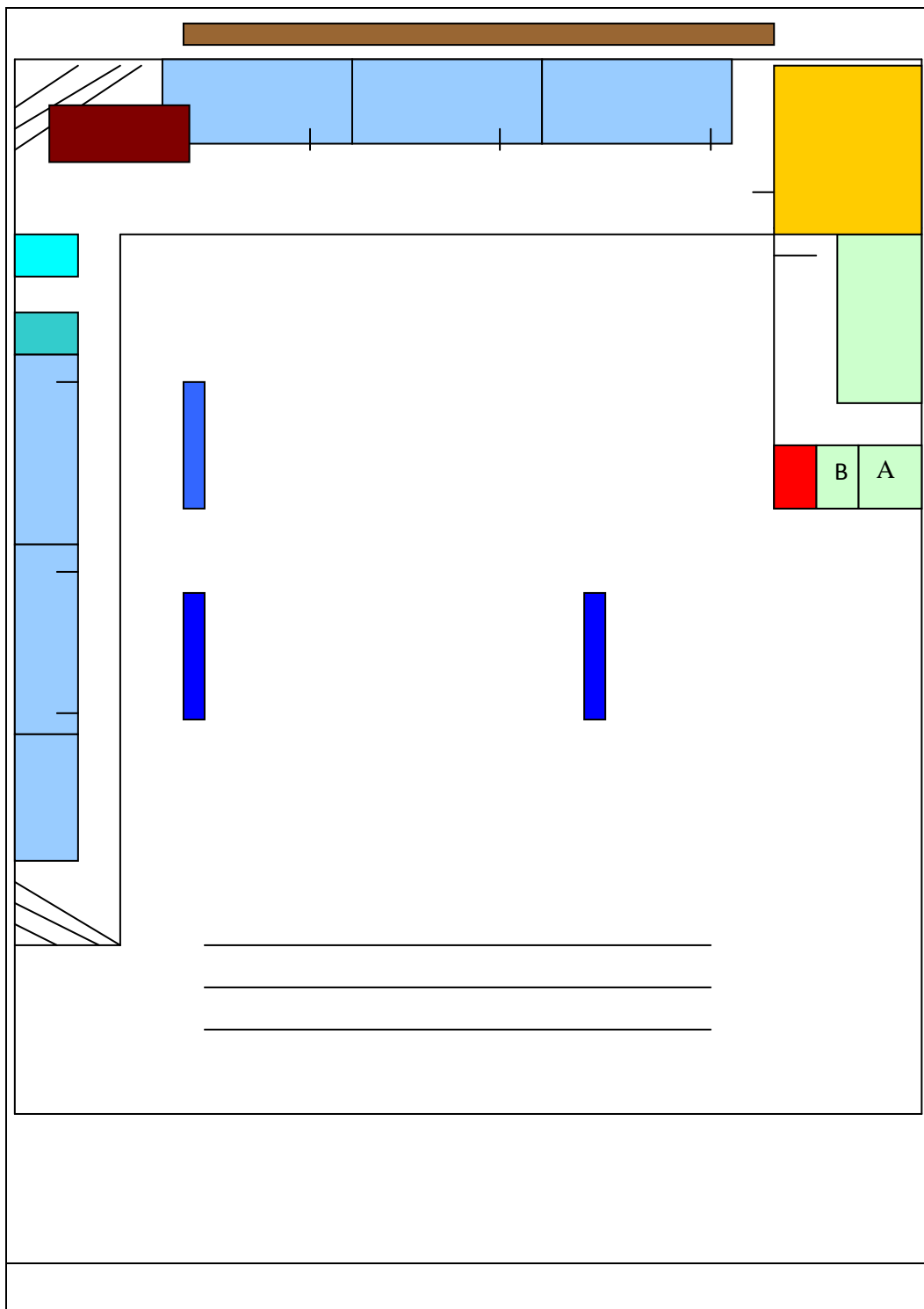
5 pipotes de basura.

Carecen de material plástico utilizado para la preparación e ingesta del menú.



•**Espacio Deportivo:** La escuela Clorinda Azcunes Cuenta con una cancha deportiva con una dimensión 35 mts<sup>2</sup> de largo y 24 mts<sup>2</sup> de ancho para las actividades de recreación y deporte actividad importante para complementar educación integral de los niños y niñas que allí se están preparando.

**Croquis del Plantel:** El croquis permite establecer puntos precisos y tener direcciones exactas de lo que se ha graficado, en este caso la estructura del Escuela Básica Clorinda Azcunes que cuenta con una planta Física amplia de dos edificios, dos planta cada uno, las oficinas de las áreas administrativas la biblioteca, el municipio escolar n° 12, una gran cancha deportiva, el comedor, el salón múltiple, los baños, dos grandes patios, todos esta estructuración permite el eficaz desarrollo de un proceso de enseñanza aprendizaje de excelencia tanto en lo académico como cultural y recreativo, está estructurado de la siguiente forma:



*Gráfico 1. Croquis De La E.B.N Clorinda Azcunes*

**Leyenda:**

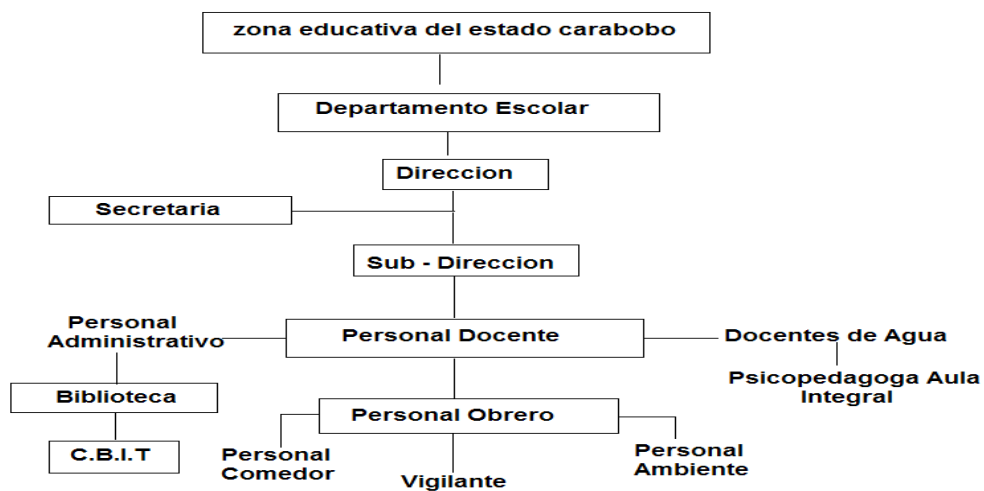
 **AUDITORIO**



**Organigrama:** Las instituciones educativas no trabajan aisladas, ni por desorganizadamente, ellas funciona en conjunto con la zona educativa el departamento escolar y con el personal que labore en la escuela tanto

administrativo docente y obrero para así desempeñar una buena labor formando niños y niñas para que sean hombres y mujeres comprometidos con su nación, familia y escuela con valores y principios que le permitan desenvolverse de forma sana y productiva en la sociedad.

Es por ello que la directiva de esta institución se encuentra organizada de tal forma que le permite llevar a cabo el buen funcionamiento del plantel y se cumpla con eficacia con los objetivos y metas establecidas por la institución, está constituida de la siguiente manera:



**Gráfico 2. Organigrama de la Institución.**

**Matricula de Alumnos, Nomina de Personal:** La Escuela Clorinda Azcunes cuenta con una matrícula comprendida por una población de 1008 estudiantes entre el turno de la mañana y el de la tarde, con una jornada de clase que va de 7 am a 12 pm en la mañana y en la tarde de 1 pm a 6 pm. Además en la mencionada institución labora: 01 director el Lic. Luís Somaza quien desempeña una excelente labor dirigiendo la institución, también 1 sub-director la Señora García Contreras, María Guadalupe, 02 especialistas en Computación, 05 especialistas en Aula integrada, 02 especialistas Educación física, 02 especialistas Bibliotecaria, 04 administradores Secretarias, 33 docentes, 02 administradores asistentes Biblioteca, 10 obreros bedeles, 02 porteros y 03 Vigilantes.

**Área Administrativa:** La Dirección de la Escuela Básica Clorinda Azcunes está conformada: Por un Director, una Subdirectora Académica y una Administrativa, un Coordinador de Proyecto, dos Coordinadores de Área, un Coordinador de Evaluación, un Coordinador de Registro y Control de Estudios y cuatro secretarías. Está ubicada en el área Norte frente al patio central posee una dimensión de 7 metros de largo x 5 metros de ancho.

### **Descripción de la Inserción a la Institución**

Las practicantes ingresaron al plantel durante el periodo escolar 2014/2015 (Septiembre - enero ), en el nivel educativo de 1er y 2do grado sección D, el 2do grado cuenta con una matrícula de 32 estudiantes divididos en 19 niñas y 13 niños, donde la Docente de aula es la Lcda. D.M y como practicante la bachiller Y.A y en al 1er grado, está conformado por una matrícula de 33 estudiantes divididos en 18 niñas, 15 niños, donde la docente de aula es la Lcda. A.O y como practicante la bachiller N.D, una vez asumida las aulas, cada una de nosotras procedió a realizar las planificaciones la cual nos ayudó a hacer el seguimiento de las áreas de oportunidad que nos servirán en el desarrollo de una posible investigación en el centro Educativo antes mencionado, a través de una entrevista participativa a cada una de las docentes y practicantes.

Por otra parte, las docentes trabajan en conjunto, son colaboradoras, usan materiales adecuado para la elaboración de sus clases, son proactivas, cálidas, con gran valor humano e innovadoras. Por otro lado se realizan actividades especiales para los casos de integración que existen en dicha institución y reforzando siempre en los estudiantes y comunidad ya que uno de los objetivos que se implementa de enseñanza son los valores, respetando la diversidad de cada individuo.

No obstante, se pudo observar que el plantel debería contar con más apoyo psicopedagógico para todos los casos de integración reciban más atención, además deberían ofrecerles a las docentes talleres de capacitación y contar con un equipo interdisciplinario para que realmente se cumpla a cabalidad la inclusión,

así poder tener más integración de estudiantes con diversidad a las aulas regulares, también reestructurar el plantel ya que como posee tres pisos no cuenta con espacios para niños en sillas de ruedas, muletas entre otros.

### **Socialización, Jerarquía y Selección Del Proceso De Investigación.**

Al momento de socializar con las docentes, estas mostraron gran entusiasmo y apoyo con las practicantes lo que creó un clima de confianza para ejecutar el instrumento que se basó en un guion de entrevistas semi estructurado, donde se les explico las líneas de acción, luego de aplicar el instrumento se procedió a sumar el resultado arrojando las siguientes problemáticas principales:

- integración de los niños y niñas con diversidad a las aulas regulares.
- Poca estimulación de la motricidad gruesa en los niños y niñas.
- Poco reforzamiento de los valores en el hogar

En vista de las problemáticas arrojadas a través del instrumento, se nota con mayor claridad la Integración de los niños y niñas con diversidad a las aulas regulares.

### **Descripción de la Situación Problemática**

Teniendo en cuenta que la Educación Inclusiva se ha convertido en un principio del sistema educativo y en referente de todas las actuaciones que deben desarrollarse para atender a la diversidad del alumnado por sus estilos y ritmos de aprendizaje y por las múltiples situaciones personales y socioeconómicas que pueden presentarse, especialmente, en un tiempo tan complejo como el actual. En este contexto la educación debe ser el punto de anclaje que compense las desigualdades promoviendo la igualdad desde las diferencias

Es necesario decir que la educación en las últimas décadas del siglo XXI ha ido evolucionando en los descubrimientos en cuanto a la diversidad funcional de las personas y en los diferentes niveles de existencia de variaciones en las funciones de los individuos que las convierten en diferentes a la media, la corrección o lo comúnmente aceptado según el consenso establecido por cada

grupo social en cada etapa de su historia. Los términos con los que nos referimos a estas condiciones pueden determinar en gran medida su sentido, el significado implícito y en definitiva la opinión y la valoración subjetiva que nos merecen. Al fin y al cabo, la calificación moral o la ubicación dentro de nuestro sistema de valores, y por tanto el grado en que las aceptamos o las discriminamos

Desde esta perspectiva, en América Latina y el Caribe la escuela viene replanteándose a partir de nuevos paradigmas y premisas, introduciendo otras formas de razonar, de trabajar y convivir. De allí, se reconoce que una educación pública de calidad es un derecho universal para todas las personas, además de ser un elemento fundamental de inclusión social. Se asume también que todos los niños y niñas tienen capacidades y potencialidades singulares. Por lo que distintas características exigen respuestas pedagógicas diversas.

En tal sentido en Venezuela, desde la época de los 90 las reformas y los cambios educativos han generado que los educadores se vean enfrentados a una demanda social que exige mayor calidad de educación, pero la concepción arraigada de la escuela tradicional donde subyace el concepto de discriminación, selección y exclusión se manifiesta como una huella del pasado que conduce necesariamente a una forma de concebir la enseñanza, donde solo los más capaces pueden acceder al conocimiento establecido en el currículo oficial. Este pensamiento lamentablemente, todavía está presente en muchos docentes que a criterio de Lanz (2001) "carecen de estrategias pedagógicas, para responder a la diversidad social y al perfil heterogéneo de los estudiantes, debido a que no han sido formados para atender a alumnos con múltiples condiciones socio cognitivas, actitudinales y sociales" (p, 35 )

Es tan palpable que los niños y niñas con diversidad funcional constituyen un colectivo que ha sido tradicionalmente discriminado de una manera diferente al resto de colectivos que también han sufrido discriminación de mujeres y hombres, también han olvidado incluir en la lucha de sus propios miembros de la diversidad funcional.

Independiente, debemos entender que la diversidad funcional no tiene nada que ver con la enfermedad, la deficiencia, la parálisis, el retraso etc. Toda esta terminología viene derivada de la tradicional visión del modelo médico de la diversidad funcional en la que se presenta a las personas diferentes como una persona biológicamente imperfecta que hay que rehabilitar y arreglar para restaurar unos teóricos patrones de normalidad que nunca han existido, que no existen y que en el futuro es poco probable que existan precisamente debido a los avances médico.

Entendemos que los niños y niñas con diversidad funcional tienen que ver con sociedades que, siendo intrínsecamente imperfectas, han establecido un modelo de perfección al que ningún miembro concreto de ellas tiene acceso, y que definen la manera de ser física, sensorial psicológicamente, y las reglas de funcionamiento social. Y que este modelo está relacionado con las ideas de perfección y normalidad establecida por un amplio sector que tiene poder y por el concepto de mayoría meramente cuantitativa

Esta mayoría se han mantenido a lo largo del siglo y es por ellos que los intentos de cambio terminológico han tenido poco resultado, ya que en su mayor parte han sido propuestos desde la niebla mental producidas por miles años de opresión, discriminación, y segregación.

Los intentos de trasladar todo o parte del problema a la sociedad, proponiendo términos como restricciones de participación no han tenido ningún éxito porque, en el fondo, la sociedad sigue pesando y creyendo que gran parte del problema está en el sujeto con diversidad funcional. De hecho, en general, los propios niños y niñas con diversidad funcional prefieren los términos que designan directamente su deficiencia tales como sordo, ciego, tetraplético, etc., porque constata una realidad de su propia vida y muchos de ellos ya no le ven el valor negativo.

Dentro de este contexto, en el Carabobo, al igual que en otros Estados del país, se han presentado una serie de problemas en cuanto a la integración de



estos niños, así lo revelan las autoridades educativas señalando que con la reforma intentan resolver el déficit de centros para esa población. El cambio que el Ministerio de Educación planifica para la atención para personas con discapacidad un censo que arrojó la cifra de 15.000 niños, niñas y adolescentes con condiciones especiales no cuentan con educación.

De la misma manera, se puede hablar sobre el instituto CENDA de San Diego. La institución educativa CENDA San Diego está en pro de la inclusión de los educando con diversidad funcional integrándolos a la participación y a las actividades de la comunidad, dando a conocer su blog que además es una iniciativa que servirá como herramienta a docentes y alumnos.

La idea es que tanto docentes especialistas como alumnos puedan expresarse a través de esta ventana, exponiendo lo que se realiza a diario, la admirable labor que realizan todos los miembros de la institución, que los alumnos y padres cuenten sus experiencias, que la comunidad escuche las voces de sus protagonistas contando sus necesidades, sus sueños, y exponiendo temas de interés en general.

También la comunidad en general podrá interactuar con la familia CENDA San Diego a través de este espacio que promete crear un sólido vínculo para fomentar principalmente la inclusión de niñas, niños, jóvenes y adultos con diversidad funcional a la sociedad.

La presente investigación se llevará a cabo en la unidad educativa E.B.N Clorinda Azcunes y está dirigida a los docentes y estudiantes del 1er y 2do grado sección grado, sección "D".

En función en lo antes escrito y luego compararlo con la realidad de la investigación se pudo observar que existe una problemática en el unidad educativa E.B.N Clorinda Azcunes desde que se inició la investigación en dicho colegio, se pudo observar, que existe una debilidad en los casos de integración en el aula regular a los niños con diversidad ya que está una integración, mas no una

inclusión total debido a que los estudiantes con diversidad son tratados de igual forma que los estudiantes regulares, cosa que no está mal, pero sin embargo no se cumplen con las adaptaciones curriculares para facilitar, en los niños y niñas encuentre las oportunidades significativas y variadas para aprender. No es suficiente que un currículo sea amplio y relevante para la mayoría de alumnos que aprenden, sino que debe ser susceptible de adaptarse hasta donde sea preciso para atender a las necesidades especiales de determinados alumnos.

Así mismo, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2001) establece siete áreas de atención Retardo Mental, Deficiencia Visuales, Deficiencias Auditivas, Impedimento físicos y Dificultades de Aprendizaje, la cual la institución no cuenta con un equipo interdisciplinario para abordar estos casos; pero la coordinadora informo que está en constante seguimiento con las docentes para que se cumpla las adaptaciones curriculares, no ha sido fácil para las docentes ya que se les ha hecho algo difícil trabajar con casos de integración y no contar con estrategias suficiente, para los niños y niñas que carecen de necesidades diferentes, sienten no estar completamente preparada para tener casos de integración en el aula regular, y sobre todo un caso de autismo que tienen.

Es importante resaltar que necesitan apoyo de docentes especializadas y estrategias que ayuden cualquier diversidad funcional; no se ha hecho el debido seguimiento a esta debilidad, se han realizado diagnósticos en dicho colegio donde reflejan la carencia de esa integración y se necesita implementar nuevas estrategias para el desarrollo pedagógico de niños y niñas con diversidad funcional; y se observa también que la integración de niños y niñas con diversidad funcional se realizó más que todo por cumplimiento de nuestra actual ley educativa.

En este sentido, surge la siguiente interrogante: ¿Cuáles estrategias se deben aplicar para lograr la integración de los niños y niñas con diversidad funcional de 1er y 2do grado D en el colegio E.B.N Clorinda Azcunes?

## **Objetivos de la Investigación**

### **Objetivo General:**

- ✓ Desarrollar estrategias para la inclusión de los niños y niñas con diversidad funcional de 1er y 2do grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes.

### **Objetivo Específicos:**

- ✓ Diagnosticar las características de los niños y niñas con diversidad funcional de 1er y 2do grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes.
- ✓ Planificar estrategias que permitan la inclusión de los niños y niñas con diversidad funcional de 1er y 2do grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes.
- ✓ Aplicar las estrategias planificadas para la inclusión de los niños y niñas con diversidad funcional de 1er y 2do grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes.
- ✓ Evaluar las estrategias aplicadas para la inclusión de los niños y niñas con diversidad funcional de 3er Grado G y H de la E.B.N Clorinda Azcunes.

## JUSTIFICACIÓN

Es indudable que el tema de la diversidad es cada vez más numerosa. Nuestra sociedad está sujeta a un continuo proceso de cambio que, se introduce a su vez en la escuela, ya que no debemos olvidar que sociedad y escuela forman una pareja indisoluble, tienen una relación de retroalimentación en la que se nutren mutuamente. Entre los cambios más importantes se encuentra, la visibilidad cada vez más del alumnado con diversidad, y son pocas la construcción de centros educativos que acogen a una mayoría de estos estudiantes con algún tipo de necesidad específica de apoyo educativo, etc.

La gestión de la diversidad es, por tanto, una preocupación de la mayoría de los centros educativos que se enfrentan cada día con la llegada de estudiantes cada vez más diverso y a su vez más homogéneo, ya que la actuación educativa y social preferente en estos momentos se centra en aglutinar a niños y niñas con similares características sociales, económicas, culturales, de capacidades, entre otros, en los diferentes centros educativos, sin dotar a los docentes previamente de herramientas y estrategias para afrontar esta situación.

En la actual ley educativa, Ley Orgánica de Educación (LOE), año 2009 apuesta por una educación basada en la diversidad, es decir, una educación para todos, principio recogido por la inclusión escolar. De esta forma, hablar de atención a la diversidad (por cultura, raza, religión, capacidad, etc.) conlleva un cambio en la evaluación, la organización y la metodología y por lo tanto un tipo de cultura escolar específica.

Así mismo, en esta investigación se pretende buscar estrategias que incluyan a los estudiantes con diversidad a las aulas regulares haciendo referencia a las respuestas que los docentes proponen para llevar a cabo una organización en las aulas, una evaluación y una cultura que promueva la gestión de la diversidad en la institución.

En función a la sociedad lo que busca es mejorar cada día más la enseñanza y aprendizaje para un desarrollo integral mediante el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto, lo que busca es la interacción social la cual se convierte en el fortalecimiento dentro de una sociedad

En lo Tecnológico se demuestra cada avance significativo que ha tenido esta herramienta para el proceso de enseñanzas y aprendizaje de esta forma se puede obtener información oportuna hasta monitorear desde la aula de clases el comportamiento de los alumnos, las actividades asignadas desde la casa.

Permite a la Universidad de Carabobo demostrar y exigir cada día más a sus futuros egresado la innovación de la nueva visión que se está desarrollando en función a las distintas diversidades que existen en la actualidad.

En lo educativo podemos aportar que es de gran apoyo como guía al momento de necesitar herramientas pedagógicas para reforzar cualquiera necesidad especial que se pueda presentar, pero sin dejar atrás la constante actualización de nuevas estrategias, innovadoras.

Cabe destacar que esta investigación se llevó a cabo bajo la Línea de Investigación Desarrollo Social e Inclusión Infantil, en la subtemática Inclusión Educativa, durante el periodo escolar septiembre 2014/ enero 2015 y está dirigido a los docentes y estudiantes del 1er y 2do grado sección grado “D”.

## CAPÍTULO II

### CONTEXTO TEÓRICO REFERENCIAL

#### **Antecedentes de la Investigación**

En esta sección de la investigación, se presenta una serie de trabajos, los cuales fueron considerados como antecedentes del estudio en el desarrollo, debido a la relación directa con el tema planteado.

La inclusión ha sido estudiada desde diferentes puntos de vista y a la luz de diversas ciencias, las cuales han dado valiosos aportes para la comprensión y tratamiento de estos comportamientos. Para efectos de esta investigación mencionamos los trabajos relacionados con la inclusión y aceptación de los estudiantes con diversidad funcional a las aulas de clases.

En atención a ello, Sabino (2008) manifiesta que: “los antecedentes de la investigación se refieren a estudios previos relacionados con el problema planteado. Es decir, investigaciones relacionadas anteriormente que guardan alguna vinculación con nuestro objetivo de estudio” (p 23). De tal forma, se presentan los siguientes trabajos:

En el primer lugar, entre los estudios realizados se puede señalar el trabajo presentado por Azar (2012) en su trabajo titulado **“Integración de los niños (as) con Diversidad Funcional (TDA-H) en aulas regulares a través de los proyecto de aprendizaje”** cuya finalidad es analizar las estrategias, en la Unidad Educativa Estatal Escuela Bolivariana “Isabel de Salón” del municipio Heres, Estado Bolívar, sobre la integración de niños con Diversidad Funcional en aulas regular, bajo la metodología de un estudio de campo, su muestra consistió en un grupo de 20 niños del III nivel de preescolar, de los cuales 2 presentaban TDA/H, registrando los datos en una guía de observación. El aporte que la investigación brinda al presente estudio es la concepción del juego como una actividad para el establecimiento de reglas y normas que permiten mejorar la integración de los niños con TDA/H al aula regular de forma exitosa.

Dicho trabajo es de relevancia para la presente investigación ya que contribuyen con la importancia de aplicar estrategias significativas, para así lograr una mejor educación inclusiva, además de integrar a los niños y niñas con diversidad funcional a las aulas regulares mediante las mismas.

Asimismo, se consultó el trabajo de Gómez y Manzon (2010), en su trabajo titulado **“Integración de los niños (as) con diversidad funcional en las aulas regulares a través de los proyectos de aprendizajes”** cuya finalidad principal es proponer una estrategia educativa para integrar a los estudiantes con diversidad funcional a las aulas de clases, de la ESBU Máximo Gómez Báez, del Municipio de Zagua la Grande, provincia Villa Clara Cuba.

De igual manera este antecedente se hace relevante a dicha investigación ya que se centra en la importancia de la integración de los niños y niñas con diversidad funcional proponiendo métodos que les permitan unificar el aula regular y donde se trabaje con igualdad.

En el mismo orden de ideas se aprecian investigaciones como las de Valecillos (2010) titulado como **“Función Orientadora del docente para la atención de necesidades educativas especiales”** del liceo bolivariano Vigirima Gil de Hermoso, cuyo Objetivo principal es analizar la función orientadora para la atención de las necesidades educativas especiales en el liceo Vigirima Gil Hermoso ubicado en Coro Estado Falcón.

Aunado a esto, los hallazgos encontrados por Valecillos (2010) señalan que la inclusión educativa marca un espacio en donde todos los niños y niñas, familia, profesores y comunidad, independientemente de sus condiciones pueden conseguir altos niveles de logro; tener éxito, ser competentes, personal y socialmente, participar, aprender dialogando a convivir, y sentir que forma una parte importante e insustituible de su entorno social. Es aquí donde este estudio se relaciona y vincula con la siguiente investigación porque afirma el hecho importante de incluir a todos los estudiantes con diversidad funcional como sujeto

importante para la sociedad, permitiéndoles establecer igualdades en las aulas de clases.

La investigación realizada por Barragán (2009), “**titulado Importancia de la Organización Escolar para el desarrollo de escuelas inclusivas**” tiene como objetivo primordial, revisar la literatura científica que estudia la relación entre el marco teórico de la inclusión educativa y la organización de las escuelas que siguen programas de integración, tanto a nivel nacional como internacional.

Este antecedente se relaciona con la presente investigación, ya que aporta elementos significativos que sirven de fundamento para cumplimiento de los programas sobre la inclusión en escuela regular, tomando en cuenta que las referencias teóricas son de gran importancia como aporte del proceso de enseñanza aprendizaje y para adaptaciones curriculares.

### **Referentes Teóricos**

La educación es un proceso continuo, integral e imponente, que se da durante toda la vida, de manera formal o informal, de manera formal se da durante el enfrentamiento del individuo con los diversos contenidos y estrategias que le presta la escuela para su formación académica.

Una teoría de aprendizaje resulta ser un punto de partida para todo docente, pues le permitirá conocer los principios psicológicos involucrados en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje

A continuación se presentan solo aquellas que tuvieron mayor incidencia en el desarrollo del trabajo de investigación: la teoría de Maslow y la Teoría Socio histórica de Lev Vygotsky.

#### **Teoría de A. Maslow.**

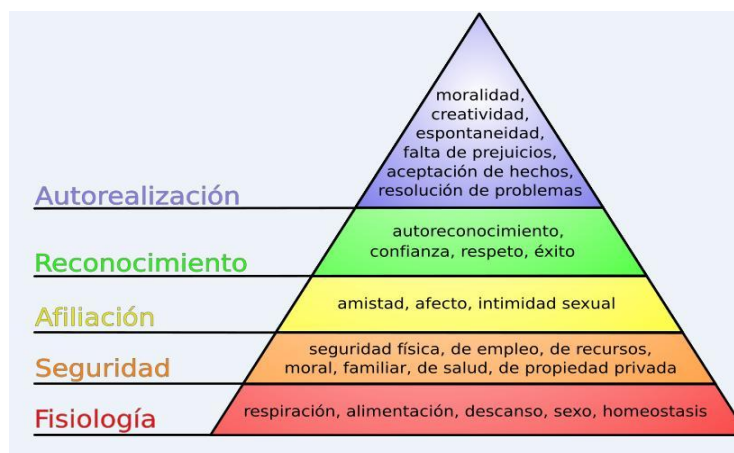


Teoría de Maslow, psicólogo humanista inglés, en cuyos planteamientos expone que las necesidades se constituyen en motivaciones, que a su vez son entendidos como los motivos de la acción de las personas para satisfacer una necesidad

Para esto clasificó en dos grupos las necesidades de las personas, en un proceso constante de satisfacción de necesidades; es decir, una vez realizadas todas aquellas acciones tendientes a cubrir alguna necesidad, otra viene a ocupar el lugar prioritario para ser atendida. Estas necesidades se representan en forma de la conocida Pirámide de Maslow.

Al interpretar la pirámide podemos apreciar la clave de su teoría: El ser humano tiende a satisfacer sus necesidades primarias (más bajas en la pirámide), antes de buscar las de más alto nivel.

A continuación se presenta la pirámide propuesta por Maslow.



### **Gráfico 3. Pirámide de Maslow**

Las primeras necesidades con las que se enfrenta el ser humano desde el momento de nacer, este autor Maslow, las denominó **Necesidades Fisiológicas Básicas**; en este eslabón de la pirámide se comprende insertas todos aquellos elementos considerados como importantes, necesarios y útil para el buen funcionamiento de los seres vivos, mantención de su cuerpo, cuidado y

protección. Con esto se refiere a que las primeras necesidades de las que se demandará, tendrán relación con la alimentación, hidratación, abrigo, oxígeno y vivienda.

En segundo eslabón de abajo hacia arriba, nos encontramos con la denominada **Necesidades de Seguridad**, que se van a generar una vez que ya estén saciadas las necesidades del eslabón anterior. En este segmento se encontrará básicamente a un ser humano dispuesto a obtener un espacio físico que le brinde protección a todo su núcleo familiar. Esta necesidad es vital para el desarrollo de la personalidad e identidad de los seres humanos. Poseer un lugar que ameriten como propio, que esté impregnado con su cultura, que lo puedan sentir como suyo, es para los ojos de este autor, de real importancia, por lo que le asigna un valor social y familiar al que deben aspirar los individuos. Sin seguridad, se tendrá una sociedad con esta consecuencia, temerosa y vulnerable frente a otros individuos capaces de causar daño.

En un tercer eslabón la pirámide de Maslow, nos presenta las **Necesidades Sociales**, en este segmento se señala lo importante que resulta que todo ser humano en desarrollo experimente sentimientos que son propios de un ser social, que posee razonamiento, con la necesidad de entregar y recibir cariños, apoyo, estimulación, preocupación por sus pares, etc. Todo esto diseñado de un modo constructivo para la identidad y personalidad de un individuo.

Siempre observando la pirámide de abajo hacia arriba, el autor nos sitúa en el cuarto eslabón, donde reconoce a las **Necesidades de Ego**, referido al aprecio que una persona siente por sí mismo. Esto contempla una autovaloración, una mirada crítica y propositiva hacia la personalidad propia de cada sujeto, y como esto le favorece al crecimiento de su identidad humana.

El último peldaño de esta pirámide, nos transporta al nivel de la **Auto-realización**, entendida como la necesidad propia del ser, la acumulación de elementos formativos con los que se desarrolla la personalidad de un sujeto. Se

recalca el hecho de fomentar la autoestima, de potenciar sus habilidades y realzar sus esfuerzos en beneficio de lograr sus objetivos.

Frente a esto, se puede entender que la teoría de la motivación, recién expuesta por el autor Abraham Maslow, otorga elementos necesarios para optimizar la motivación entre los individuos. Señala, que si se quiere motivar a otros seres humanos, lo que se debe tener en cuenta siempre es averiguar cuáles son sus necesidades que tiene satisfechas, con el fin de saber a qué escalón de la pirámide debe ascender

### **Teoría del aprendizaje social Lev Vygotsky**

Según Papalia (2005): Vygotsky consideró que los niños construyen activamente sus conocimientos. Para este autor, el aprendizaje siempre involucra a seres humanos que crean sus propias representaciones acerca de la nueva información que reciben; el conocimiento más que ser construido por el niño, es construido entre el niño y el medio sociocultural que lo rodea, por lo que todo aprendizaje siempre involucra a más de un ser humano. El conocimiento avanza más a través de la interacción con los demás en actividades que demandan cooperación.

La idea fundamental es que el desarrollo de los humanos únicamente puede ser explicado en términos de interacción social. Vygotsky (1987), parte de un proceso de construcción interindividual. De acuerdo con este autor, las funciones psicológicas superiores (memoria, atención, formación de conceptos) aparecen en dos planos, uno a nivel inter psicológico (social), como una construcción producto de las interacciones sociales o relaciones entre personas, y otro a nivel intrapsicológico (individual), que constituye la internalización (reconstrucción interna) de las funciones psicológicas construidas en el plano social.

La concepción Vygotsky Ana de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), definida como la distancia, entre las habilidades que ya posee el niño y lo que puede llegar a aprender a través de un guía adulto o compañeros más capacitados.

Para Vygotsky (1978), lo esencial del desarrollo cultural de la especie humana ha sido consecuencia del ingenio del hombre para poder transmitir sus experiencias de una generación a otra, proceso en el que el lenguaje ha desempeñado un doble papel: como herramienta mental y como un medio esencial por el que las herramientas culturales se han podido transmitir. Afirma que el lenguaje es un mecanismo del pensamiento y quizás la herramienta mental más importante; es el medio por el que la información ha pasado de una generación a otra. (Papalia, 2005, p. 46).

Durante todas las clases, la pasante estableció diálogos con los niños, dándoles la oportunidad de expresar a través del lenguaje sus pensamientos, sentimientos y puntos de vista, promoviendo las interacciones sociales dentro del aula a fin de favorecer la participación y negociación entre los alumnos, y entre éstos y la pasante, tratando de construir conocimientos en forma colectiva.

En constantes ocasiones se realizaron trabajos en grupos, donde los niños intercambiaron ideas y opiniones, se asignaron roles, ayudándose y orientándose unos con otros para concretar la actividad, en ocasiones se organizó a los niños por pareja, donde se ubicó a los niños que presentaban necesidades en cuanto a la lectura, caligrafía y en operaciones aritméticas, con niños que poseen buena dicción, buena letra y facilidad para las matemáticas, para que de esta manera el niño que estaba en el nivel más elevado, le sirviera de apoyo a su compañero ayudándole a consolidar el aprendizaje, siempre bajo la supervisión de la pasante, viéndose reflejada una de las ideas más importantes del autor: Zona de Desarrollo Próximo.

## **La Inclusión**

Paralelamente a los procesos de integración educativa, y nuevamente a través de movimientos sociales, se genera un paradigma nuevo, que insiste en el “todos” y “para todos”. En conseguir una Escuela para Todos y una Sociedad para Todos;

es una nueva lucha contra todo tipo de exclusión. Como indican Andrés y Sarto (2009, 183)

La exclusión no es fácil de erradicar en contextos pobres en donde la ciudadanía vive sometida y en donde no se tienen los elementos básicos de subsistencia ni están cubiertas las necesidades básicas de salud y bienestar. Será la Conferencia Mundial de Educación para Todos. La satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje, celebrada en Jomtien, Tailandia (1990), con su lema “Educación para todos”, quien va a iniciar con fuerza un movimiento más amplio que el de integración, un movimiento con más alcance social y más generalizado: La INCLUSIÓN (estar y participar en igualdad con otros). Este paradigma defiende educación y vida de calidad para todos, no dejar a nadie fuera de la vida cotidiana, tanto en el plano educativo como en el físico y social, participando activamente en la comunidad.

Barton entiende la inclusión como un gran proyecto social en donde los procesos de inclusión educativa son simplemente un medio para conseguir sociedades más justas (2009, 146):

La educación inclusiva no es un objetivo en sí misma, sino un medio para alcanzar un fin, el del establecimiento de una sociedad inclusiva. La inclusión tiene que ver con el proceso de incrementar y mantener la participación de todas las personas en la sociedad, escuela o comunidad de forma simultánea, procurando disminuir y eliminar todo tipo de procesos que lleven a la exclusión (Booth, 1996). Implicará, tal y como señala Ainscow (1999), la desaparición de toda forma de discriminación, así como decidir qué necesidades deben ser cambiadas y cómo. Cuestiones tales como la justicia social, la equidad, los derechos humanos y la no discriminación son clave en el ámbito de la inclusión

## **Antecedentes de la inclusión**

Se señala como uno de los antecedentes de la inclusión, la citada Conferencia de Jomtien (Tailandia, 1990), que fue una llamada de atención para eliminar la exclusión existente en las escuelas, focalizando la atención en aquellos alumnos que estando en la escuela, no aprendían “adecuadamente”, y en los que no asistían. Se puso el énfasis en la participación y en la comunidad; en la calidad y equidad y en la igualdad de acceso a la educación para todas las personas con discapacidad o sin ella.

Otros eventos internacionales propuestos bajo el término de conferencias establecen las líneas fundamentales en materia de educación. En La Declaración de Salamanca y Marco de acción para las Necesidades Educativas Especiales, aprobada por la Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: acceso y calidad, convocatoria realizada por la UNESCO en 1994, se establece un Marco de Acción que manifiesta:

Las escuelas deben acomodar a todos los niños, independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales, lingüísticas o cualquier otra. Esto incluye a niños con discapacidad, superdotados, niños de la calle, niños trabajadores, niños de poblaciones remotas ó nómadas, niños de minorías lingüísticas, étnicas o culturales de otros grupos en desventaja o marginados; esto ha llevado al concepto de escuela inclusiva: el reto de alcanzar una escuela inclusiva implica en desarrollar una Pedagogía centrada en el niño, capaz de educar eficazmente a todos los niños. (p.6)

Por otra parte, algunos autores analizados por Lobato (2001) aportan ciertos argumentos que justifican la Inclusión y que se centran en tres fundamentos básicos: “La aceptación de las diferencias individuales, la calidad de la educación y la mejora social”. A ellos vamos a referirnos.

## **Fundamentos de la inclusión**

La **aceptación de las diferencias individuales** según Ainscow (1999), es uno de los fundamentos que generan inclusión. Se consideran la heterogeneidad y las diferencias individuales como aspectos de experiencia común, en donde todos los niños pueden presentar dificultades de aprendizaje que, en muchas ocasiones, son resultado de la interacción en la escuela. En esta misma línea, Ortiz (2000), afirma que el primer paso hacia la escuela inclusiva es la aceptación incondicional de las diferencias y resalta que la diversidad fortalece a los niños de la clase y ofrece a todos los miembros mayores posibilidades de aprendizaje. Bayliss y otros (1997) señala que “La inclusión tiene que ver con TODOS los niños, los pobres, los enfermos, los que tienen discapacidad. También tiene que ver con los ricos, los sanos y los capaces...”

Ante este enfoque las características particulares de cada alumno deben ser el punto de partida para desarrollar al máximo su potencial. Esto nos exige poner una especial atención en las respuestas de los estudiantes.

La **calidad de la educación** desde la perspectiva inclusiva, “debe reconocer y responder a las diversas necesidades de sus alumnos, acomodando tanto estilos como velocidad en el aprendizaje y asegurar la educación de calidad a todos los alumnos a través de un currículo apropiado, modalidades organizativas, estrategias de enseñanza, uso de recursos y relaciones con la comunidad”, como lo menciona el marco de acción de la Declaración de Salamanca (UNESCO, 1994). Con referencia a lo que sugiere este enfoque debemos dirigir nuestro interés a algunas áreas específicas como el currículo, la organización de la escuela, los recursos, la comunidad y las estrategias de enseñanza que se imparten en ella.

Desde este planteamiento podemos mencionar que los currículos escolares deben revisarse para que, tanto los objetivos como los contenidos que incluyan, sean lo suficientemente amplios, funcionales, relevantes y flexibles como para facilitar, precisamente, que un número igualmente amplio y diverso de alumnos

encuentre en ellos oportunidades significativas y variadas para aprender. No es suficiente que un currículo sea amplio y relevante para la mayoría de alumnos que aprenden, sino que debe ser susceptible de adaptarse hasta donde sea preciso para atender a las necesidades especiales de determinados alumnos (EcheitayVerdugo, 2004).

En cuanto a las **estrategias de enseñanza**, Ortiz (2000) sugiere que se debe adoptar una enseñanza y un aprendizaje interactivos. En esta nueva comprensión de la enseñanza se hace más compleja la acción docente, al considerar básica su acción crítica adecuando el currículo común a las diferentes necesidades individuales.

Al resaltar la calidad de la educación, no podemos olvidar la necesidad de ofrecer y generar una constante de apoyos y de recursos para la escuela inclusiva, donde sus propios profesionales son los que deben valorar, conocer e impulsar condiciones adecuadas para trabajar de manera colaborativa.

Por otra parte, la escuela inclusiva se ha planteado como uno de sus principios el progreso de las comunidades y sociedades: es decir, sociedades donde todos desarrollen el sentido de pertenencia en las que todos tengan los mismos derechos, oportunidades y responsabilidades. Con esto se explica que la inclusión se trata de un modelo diseñado para alcanzar la mejora social donde cada uno de los miembros de la comunidad se comprometa a conseguir resultados inclusivos.

### **La integración escolar**

En respuesta a la evidente postura discriminatoria del sistema educativo especial, nace el movimiento de normalización que dará lugar a una cascada de cambios que van a llegar hasta la educación, provocando la integración escolar.

¿Quiénes promueven el cambio? ¿Qué sectores avalan esta propuesta?



En primer lugar, algunos padres de niños con deficiencias y docentes que trabajaban en los centros especiales atendiéndoles de manera segregada reflexionan sobre el valor de ese tipo de educación; sobre sus beneficios. No se observa que siguiendo dicho camino se fomenten las relaciones sociales y también comienzan a cuestionarse se comienzan a cuestionar los medios diagnósticos que llevan al etiquetaje y que no ayudan a la educación.

Por otra parte, los estados reconocen los derechos de las personas en situación de desventaja; como muestra de ello señalamos algunos documentos que los defienden: La

Declaración de los derechos del niño(1959) recoge el derecho del niño físico, mental o socialmente deficiente a recibir un tratamiento especial así como educación y asistencia y La Asamblea de la Liga Internacional de Asociaciones Protectoras de Deficientes Mentales (1966) proclama los derechos generales y especiales de los deficientes mentales (asumidos por la Organización de las Naciones Unidas en 1971).

En esta misma década, los países nórdicos y Estados Unidos defienden e impulsan el llamado principio de normalización, que reconoce el derecho de todas las personas a llevar una vida integrada en su comunidad. Además, la Asociación Canadiense para la Deficiencia Mental en 1963 defiende la idea de crear servicios asistenciales para atender a las personas con deficiencias en sus propias comunidades. Será el principio de sectorización, la descentralización de servicios (FEAPS, 2009). Esta idea se extiende rápidamente por los países nórdicos y en 1972 en Canadá se publica el primer tratado sobre la normalización´

En la década de los 70 algunos países se pronuncian a favor de la normalización e integración. Aparecen informes técnicos de expertos que plantean la integración escolar como alternativa a la educación especial segregada. Es un proceso que pretendía unificar la educación ordinaria y la especial, con el fin de ofrecer un conjunto de servicios educativos a todos los niños, en base a sus necesidades de aprendizaje.

Siguiendo los principios de normalización, integración, sectorización e individualización, se continúa desarrollando un corpus teórico que avanza hacia la igualdad educativa. Mary Warnock (1978) contribuye con su informe sobre la situación de la educación en Inglaterra a difundir un nuevo concepto: el de necesidades educativas especiales y el de Educación Especial. Se dice que un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando tiene dificultades para conseguir los objetivos propuestos en el currículo y necesita para superarlas apoyos o ayudas. Los alumnos con necesidades educativas especiales no son sólo aquellos con discapacidades, sino en buena medida cualquiera que, en un momento u otro de su vida escolar, por una u otra razón, precisan que se remuevan los obstáculos y las barreras de todo tipo que les impiden conseguir el desarrollo de capacidades

Y se define la Educación Especial como el conjunto de apoyos puestos a disposición del estudiante para conseguir avanzar en sus aprendizajes. Se entiende que la educación, el desarrollo y el aprendizaje es el resultado de la interacción con el medio; que las necesidades pueden ser permanentes o transitorias y que el concepto es relativo en función de las oportunidades que el contexto le ofrece para paliar las dificultades. Dicho Informe especifica que cualquier alumno puede experimentar dificultades para aprender, en un momento u otro de su vida escolar. Este hecho forma parte de un proceso normal y frecuente que no debe interpretarse como un indicador de que “hay algo mal en el alumno” o que afecta solamente a unos pocos alumnos o alumnas “especiales”.

La integración ha funcionado con algunas contradicciones en su intento de mostrar una atención a la diversidad basada en altos índices de éxito y mejora. Esta tarea tan ardua y compleja refleja una serie de objeciones y exigencias frente al enorme reto que representa la transformación profunda de los sistemas educativos y su congruente relación con una sociedad que tiene sus expectativas y necesidades. La integración no ha logrado que cada alumno reciba una educación

acorde a sus necesidades en la escuela de su barrio, junto a sus amigos y hermanos en su contexto social.

### **Estrategias para la integración**

Siguiendo a Parrilla (1992), vamos hacer un recorrido por las principales estrategias de aprendizaje que se pueden utilizar en el aula de integración. Las dividiremos en estrategia de aprendizaje, estrategia conductuales, y estrategias centradas en contenidos curriculares.

Arnaiz (1996), considera un número de estrategias que facilitan la existencia de las escuela para todos, entre las cuales encontramos: obtener el compromiso del profesor: esto se refiere a la aceptación por parte del profesor de estudiantes con necesidades educativas especiales como miembro valiosos e iguales de las clases. Cuando un profesor demuestra que está contento de tener estos alumnos en clase, esto puede tener un impacto tremendo en las actitudes y acciones de los estudiantes.

Seguir los principios de agrupamiento natural: se considera ventajoso aceptar en las aulas a estudiantes que son partes natural del barrio donde se encuentra ubicada la escuela con la finalidad de fomentar, la integración física, escolar y social en la comunidad. Establecer una fuerza de trabajo en la educación especial: el propósito de esta es ayudar a los individuos con necesidades educativas especiales integrados a la escuela de conseguir un mejor desarrollo dentro de las escuelas. Designar a una persona que sirva para facilitar el apoyo: el objetivo prioritario de este facilitador es trabajar conjuntamente con el profesor del aula y personal escolar para promover las redes de apoyo natural, también funciona como un localizador de recursos lo que implica localizar el material y equipo apropiados de especialistas.

### **Lineamientos Legales Nacionales.**

En Venezuela, la población con discapacidad ha tenido pocas oportunidades de acceder a la educación básica. La gran mayoría de estas personas han estado segregadas del sistema ordinario de educación, asumiendo su atención el sistema de Educación Especial. Sin embargo, y como consecuencia del movimiento mundial a favor de la integración, se comenzó un proceso de integración escolar asumiendo que los niños con discapacidad asistieran a las escuelas regulares como lo dicta la constitución de (1999) en sus artículos 102 y 103.

**Artículo:102** La Educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática y obligatoria... De máximo interés en todas sus modalidades y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La Educación es un servicio público y está fundamentado en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de identidad nacional.

**Artículo:103** Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones.

De igual manera la LOE Ley Orgánica de Educación (2009), en sus artículos 14 y 24 nos manifiestan:

**Artículo 14.** La educación es un derecho humano y un deber social fundamental concebida como un proceso de formación integral, gratuita, laica, inclusiva y de calidad, permanente, continua e interactiva, promueve la construcción social del conocimiento, la valoración ética y social del trabajo, y la integralidad y preeminencia de los derechos humanos, la formación de nuevos republicanos y republicanas para la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación individual y social, consustanciada con los valores de la identidad

nacional, con una visión latinoamericana, caribeña, indígena, afro descendiente y universal

**Artículo 24.** El Sistema Educativo es un conjunto orgánico y estructurado, conformado por subsistemas, niveles y modalidades, de acuerdo con las etapas del desarrollo humano. Se basa en los postulados de unidad, corresponsabilidad, interdependencia y flexibilidad. Integra políticas, planteles, servicios y comunidades para garantizar el proceso educativo y la formación permanente de la persona sin distinción de edad, con el respeto a sus capacidades, a la diversidad étnica, lingüística y cultural, atendiendo a las necesidades y potencialidades locales, regionales y nacionales.

Por otra parte la ley de discapacitados en su artículo 1, 5 y 6 nos mencionan que:

**Artículo 1.** Las disposiciones de la presente Ley son de orden público y tiene por objeto regular los medios y mecanismos, que garanticen el desarrollo integral de las personas con discapacidad de manera plena y autónoma, de acuerdo con sus capacidades, y lograr la integración a la vida familiar y comunitaria, mediante su participación directa como ciudadanos y ciudadanas plenos de derechos y la participación solidaria de la sociedad y la familia.

**Artículo 5.** Se entiende por discapacidad la condición compleja del ser humano constituida por factores biopsicosociales, que evidencia una disminución o supresión temporal o permanente, de alguna de sus capacidades sensoriales, motrices o intelectuales que puede manifestarse en ausencias, anomalías, defectos, pérdidas o dificultades para percibir, desplazarse sin apoyo, ver u oír, comunicarse con otros, o integrarse a las actividades de educación o trabajo, en la familia con la comunidad, que limitan el ejercicio de derechos, la participación social y el disfrute de una buena calidad de vida, o impiden la participación activa de las personas en las actividades de la vida familiar y social, sin que ello implique necesariamente incapacidad o inhabilidad para insertarse socialmente

**Artículo 6.** Son todas aquellas personas que por causas congénitas o adquiridas presenten alguna disfunción o ausencia de sus capacidades de orden físico, mental, intelectual, sensorial o combinaciones de ellas; de carácter temporal, permanente o intermitente, que al interactuar con diversas barreras le impliquen desventajas que dificultan o impidan su participación, inclusión e integración a la vida familiar y social, así como el ejercicio pleno de sus derechos humanos en igualdad de condiciones con los demás.

Se reconocen como personas con discapacidad: Las sordas, las ciegas, las sordo ciegas, las que tienen disfunciones visuales, auditivas, intelectuales, motoras de cualquier tipo, alteraciones de la integración y la capacidad cognoscitiva, las de baja talla, las autistas y con cualesquiera combinaciones de algunas de las disfunciones o ausencias mencionadas, y quienes padezcan alguna enfermedad o trastorno incapacitante; científica, técnica y profesionalmente calificadas, de acuerdo con la Clasificación Internacional del Funcionamiento, la Discapacidad y la Salud de la Organización Mundial de la Salud

### **Lineamientos Internacionales.**

Los estudios sobre la inclusión educativa están siendo abordados desde distintos campos científicos, pero especialmente por pedagogos, psicólogos y sociólogos, presentando resultados que avalan un movimiento social potente que ha emergido desde el campo social y que está impregnando la vida de las escuelas, la Universidad, las publicaciones científicas y los debates internacionales. Para efectos de esta investigación mencionamos los trabajos relacionados con la inclusión a las aulas regulares a los estudiantes con diversidad funcional.

En este sentido se señala como uno de los lineamientos de la inclusión, la citada Conferencia de Jomtien (Tailandia, 1990), que fue una llamada de atención

para eliminar la exclusión existente en las escuelas, focalizando la atención en aquellos alumnos que estando en la escuela, no aprendían “adecuadamente”, y en los que no asistían. Se puso el énfasis en la participación y en la comunidad; en la calidad y equidad y en la igualdad de acceso a la educación para todas las personas con discapacidad o sin ella.

Otros eventos internacionales propuestos bajo el término de conferencias establecen las líneas fundamentales en materia de educación. En La Declaración de Salamanca y Marco de acción para las Necesidades Educativas Especiales, aprobada por la Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: acceso y calidad, convocatoria realizada por la UNESCO en 1994, se establece un Marco de Acción que manifiesta:

Las escuelas deben adaptar a todos los niños, independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales, lingüísticas o cualquier otra. Esto incluye a niños con discapacidad, superdotados, niños de la calle, niños trabajadores, niños de poblaciones remotas ó nómadas, niños de minorías lingüísticas, étnicas o culturales de grupos en desventaja o marginados; esto ha llevado al concepto de escuela: el reto de alcanzar una escuela inclusiva implica en desarrollar una Pedagogía centrada en el niño, capaz de educar eficazmente a todos los niños. (p.6)

En ésta se expone con claridad que:

Las personas con Necesidades Educativas Especiales deben tener acceso a las escuelas ordinarias que deberán integrarlos en una pedagogía centrada en el niño, capaz de satisfacer esas necesidades, (p. viii).

Las escuelas ordinarias con esta orientación integradora representan el medio más eficaz combatir las actitudes discriminatorias, crear comunidades de acogida, construir una sociedad integradora y lograr la educación para todos: además proporcionan una educación efectiva a la mayoría de los niños y mejoran la

eficiencia y, en definitiva, la relación costo-eficacia de todo el sistema educativo. (p. ix).

Y en consecuencia se apela e insta a todos los gobiernos a:

Dar la más alta prioridad política y presupuestaria al mejoramiento de los sistemas educativos para que puedan incluir a todos los niños y niñas, con independencia de sus diferencias o dificultades individuales. (p. ix)

Adoptar con carácter de ley o como política el principio de educación integrada, que permite matricularse a todos los niños en escuelas ordinarias, a no ser que existan razones de peso para lo contrario. (p. ix) (Ob. Cit. p. 59-60)

De la Declaración de Salamanca y su Marco de Acción surgen iniciativas educativas impulsadas por los gobiernos para atender a las necesidades educativas de la población escolarizada.

En este mismo orden de ideas debemos referirnos a la conferencia de la UNESCO, el Foro constitutivo internacional para la educación para todos, celebrado en Dakar (Senegal) en el año 2000. Se planteó que la integración era una primera propuesta para generar acciones encaminadas a conseguir una Escuela para Todos. Sin embargo, la intención de este evento era seguir avanzando, evaluar lo que se había alcanzado y analizar los nuevos planteamientos. Dicho evento se centró en la educación de las niñas de contextos desfavorecidos poniendo el acento en la necesidad de desarrollar prácticas educativas en los países especialmente deprimidos. Llamó la atención sobre las necesidades básicas que los países pobres no tenían cubiertas: alimentación, sanidad y, por supuesto, educación.

Estas reuniones internacionales, así como sus propuestas y recomendaciones, han marcado, de alguna manera, la historia de la educación a través del movimiento de integración. Los conceptos desvelados en estos sucesos, han



servido como mecanismos transformadores para que muchos países revisaran sus políticas de educación incluyendo Venezuela, acogiendo en las escuelas ordinarias a alumnos con dificultades de aprendizaje y/o a niños con diversidad funcional.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

Este tipo de investigación se encuentra sumergida en el Paradigma Postpositivista para llevar a cabo la investigación, tomando en cuenta como punto de partida los objetivos de la misma. Se incluye la orientación de la investigación, el método y el diseño de la investigación, así mismo se señalan las unidades de estudios y las técnicas e instrumentos para la recolección de la información.

#### **Modalidad de la Investigación**

El presente trabajo se enmarca bajo un **Paradigma Postpositivista**, ya que trata de una actividad que combina, la forma de interrelacionar la investigación y las acciones en un determinado campo seleccionado por el investigador, en este caso el abordaje de nuevas estrategias para lograr la inclusión de niños con diversidad funcional al aula regular. El fin último de esta investigación es tomar las decisiones correctas al momento de implementar nuevas estrategias para la inclusión de los niños y niñas con diversidad sentirse funcional.

Para hallar las alternativas que den respuesta a las interrogantes se tiene que en la actualidad el paradigma que orienta las explicaciones del mundo descansa en el **Socio Crítico**, ya que busca reflexionar desde el estudio de las realidades problemáticas para actuar sobre ella directamente y transformarla. Se supone mejorar la educación mediante su cambio y aprender a partir de las consecuencias de ellos.

El siguiente trabajo se encausó bajo la **Investigación Acción Participativa** lo cual nos indica que es un método de la teoría crítica social, porque Según

Popkewitz (1998) algunos de los principios propios del paradigma socio-crítico son: conocer y comprender la realidad como praxis; unir teoría y práctica integrando conocimiento, acción y valores; orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano y proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas. Las mismas se deben asumir de manera corresponsable.

Es por esto que la presente investigación se rige bajo los parámetros de la investigación acción ya que busca la mejora del ambiente educativo tratando de implantar estrategias que permitan la integración de niños con diversidad a las aulas regulares, pues ya que consiguiendo las debilidades y reforzándola se lograría el objetivo propuesto.

### **Fases del Método**

Ésta metodología de investigación acción según Astorga y Bart Van Der Bijl (1991) consta de cinco fases las cuales son:

- ✓ **El Diagnóstico:** esta etapa permite conocer el problema que se aborda, así como su realidad. Es aquí donde el investigador se valdrá de la observación directa para detectar la problemática existente en el campo donde se realiza el estudio.

Teniendo en cuenta lo antes dicho se puede decir que esta fase fue utilizada para evidenciar los problemas y necesidades con mayor magnitud haciendo referencia a las causas y consecuencias que se producen; para esto fue necesario que las investigadoras observaran durante cierto tiempo de la jornada diaria de los grados de 1er y 2do sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes

- ✓ **La Planificación:** esta etapa permite la preparación de las acciones a seguir y la elaboración de las estrategias al problema en cuestión. Es aquí con base a los resultados que el investigador se dispondrá a elaborar un plan que servirá de base para abordar la problemática presente.

Dicha actividad se llevo a cabo implementando un plan de acción, en el cual se plasmaron diez estrategias diversas, que ayudaron a la integración de niños y niñas con diversidad funcional a las aulas, llevándolo a cabo en diferentes días y momentos de la jornada diaria, con la participación de las docentes, las investigadoras y los estudiantes.

- ✓ **La Ejecución:** esta es la fase de aplicación y ajuste, es aquí donde el plan se desarrolla y se pone en marcha para contrarrestar los factores del conflicto existente. Esta puesta en marcha pudiera llevar hacia la reformulación, reestructuración, aplicación o corrección de construcciones teóricas previa, logrando en ello un avance significativo en el área.

Para llevar a cabo la ejecución se tomo en cuenta el tiempo indicado para que cada niño y niña pudiese participar y expresar sus opiniones acerca de dichas actividades, donde se les permitió manipular diferentes materiales, explorar nuevas creaciones en un tiempo prolongado en cada jornada diaria.

- ✓ **La Evaluación:** esta etapa implica la valoración de las acciones que se ejecutan y de comprobar que los resultados obtenidos se acerca o no a las directrices planteadas inicialmente, para lograrlo se somete a discusión con los actores (personal y estudiantes de la institución) los resultados finales y la propuesta, con el fin de obtener resultados que permitan ajustar o cambiar de plan dependiendo de cuál sea el resultado.

En esta fase se pudo evidenciar que si se dieron los resultado que se esperaban, ya que tanto niños como niñas se ayudaban mutuamente trabajando en conjunto en las actividades que se les programaron;compartiendo en cada momento tanto física como emocionalmente respetando las diversidades de sus compañeros.

- ✓ **La Sistematización:** esta permite la reconstrucción del trabajo que se realiza, tomando en consideraciones todas las etapas anteriores, es decir, desde el diagnóstico hasta la evaluación, además permite la elaboración de conclusiones que contribuyen en la realización de trabajos futuros para la institución

Teniendo en cuenta la importancia de todos los conceptos antes mencionado y dejando plasmado en evidencia, se realiza esta investigación que permite visualizar y vivenciar todo el trabajo realizado para lograr la integración de los niños y niñas con diversidad funcional, permitiendo que este ejemplar físico sirva de material productivo y significativo a otras generaciones.



**Gráfico 4. Fases de la Investigación Acción Participante según Astorga y Bart Van Der Bijl (1991).**

## Unidades de Estudio

La unidad de estudio o unidad de análisis está referida al contexto, característica o variable que se desea investigar. Es así como la unidad puede estar dada por una persona, un grupo, un objeto u otro que contengan claramente los eventos a investigar.

Hurtado (2000) resalta que “las unidades de estudio se deben definir de tal modo que a través de ellas se puedan dar una respuesta completa y no parcial a la interrogante de la investigación”. Es así como en la presente investigación la unidad de estudio está constituida por los niños y niñas integración de 1er y 2do grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes.

Entre estas unidades de estudios esta presente el aula de 2do grado sección D, que está compuesta por una matrícula de 33 estudiantes, que se dividen en 19 niñas y 14 niños comprendidos entre 6 y 7 años de edad, tomando en cuenta la parte cognitiva se puede decir que los 33 escolares prestan atención a la hora de dar las instrucciones, aunque se disipan con facilidad, en cuanto a la lectura es importante recalcar que gran parte de los niños y niñas se encuentran en el proceso de la lectura silábica, ya que al momento de leer se detienen y van diciendo las palabras por sílabas mientras que el resto ya presenta una lectura más fluida entendiendo lo leído, de igual forma se puede decir que representa gráficamente con dibujos las historias y cuentos, reconocen vocales y consonantes, aproximadamente 7 niños tienen una escritura espontanea, es necesario decir que gran parte de los estudiante presenta dificultades al escribir ya que su escritura es poco legible y poco organizada mientras que otros consideran algunos aspectos importante a la hora de la escribir tales como: signos de puntuación, mayúscula, minúscula y los márgenes aun así es importante seguir mejorando la grafía para obtener mejores resultados, algunos niños y niñas se encuentran en una escritura silábica y otros en una escritura alfabética. En la parte de cálculo se encuentran más avanzados, ya que reconocen los números y sus

secuencias realizan sumas y restan asocian cantidades con números, escriben los números en letras y viceversa.

Así mismo se puede mencionar el grupo de 1er grado D del turno de la tarde está conformado por una matrícula de 33 estudiantes, distribuidos de la siguiente manera: 15 varones y 18 hembras, el grupo presenta edades cronológicas de 5, 6, 7 años. El diagnóstico se realizó por medio de la observación, tomando en cuenta diferentes áreas lenguaje, matemáticas, y escritura, la participación y el aspecto emocional de cada escolar. En la participación de cada escolar se puede decir que en su mayoría poseen un vocabulario adecuado y se expresan de forma oral con facilidad, en cuanto a su escritura se pudo observar que en su mayoría están en un nivel silábico alfabético, toman palabras de la pizarra, en el área de matemáticas se diagnosticó que reconocen los número del 1 al 20. En cuanto a psicomotora muestran dominio y control de su cuerpo al desplazarse, teniendo también movimientos segmentarios, cooperan al momento de tomar objetos con las manos y pies.

### **Técnicas e Instrumentos para la Recolección de la Información**

Luego de haber descrito el tipo y diseño de investigación, así como la unidad de estudio, es necesario como parte del marco metodológico de la investigación que se va a realizar, establecer los distintos métodos, técnicas y procedimientos que posibilitarán obtener la información requerida. Con el fin de alcanzar los conocimientos necesarios que permitirán alcanzar el objetivo del estudio dando así respuesta para la recolección u obtención de información y datos.

Teniendo en cuenta a Eliott (1991), hace referencia con respecto a la relación de técnicas y métodos que pueden utilizarse para conseguir pruebas. Para esta investigación se citan y explican solo las técnicas que se consideraron necesarias y útiles para su desarrollo entre ellas tenemos:

## **Técnicas**

### ***La Observación Participante***

Según Woods (1987, citado por Mata 2000) la observación participante es un medio para llegar profundamente a la comprensión y explicación de la realidad por la cual el investigador “participa” de la situación que quiere observar, es decir, penetra en la experiencia de los otros dentro de un grupo o institución.

De igual forma contactamos con Hurtado (2000), quien nos dice que la observación es la primera forma de contacto o de relación con los objetos que van a ser estudiados. Constituye un proceso de atención, recopilación y registro de información, para el cual el investigador se apoya en sus sentidos (vista, oído, olfato, tacto, sentidos kinestésicos, y cenestésicos), para estar pendiente de los sucesos y analizar los eventos ocurrientes en una visión global, en todo un contexto natural. De este modo la observación no se limita al uso de la vista.

Esta técnica se llevó a cabo a lo largo de las visitas a la institución, primeramente fuimos presentadas a los estudiantes, luego estos siguieron su rutina diaria así seguidamente las pasantes intervenían y si se presentaba alguna eventualidad entonces se participaba en esta, mientras se iba detallando y observando todo alrededor del aula y el comportamiento de los estudiantes.

### ***Entrevista***

Según Gutiérrez (2006) es una conversación que mantienen dos o más personas, donde el entrevistador intenta recoger información a través de preguntas semi-estructurada, busca encontrar lo más importante y significativo para los informantes sobre los acontecimientos y dimensiones, es un cara a cara no estructurado

Así mismo Sabino, (1992:116) comenta que la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación.



El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones. Por razones obvias sólo se emplea, salvo raras excepciones, en las ciencias humanas. La ventaja esencial de la entrevista reside en que son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos relativos a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas, cosa que por su misma naturaleza es casi imposible de observar desde fuera. Nadie mejor que la misma persona involucrada para hablarnos acerca de todo aquello que piensa y siente, de lo que ha experimentado o proyecta hacer.

Esta técnica fue aplicada a varias docentes de 1er y 2do grado y a las pasantes con un guión semi-estructurado que se elaboró en clase de seminario en conjunto con las pasantes y la docentes guía, dicho guion contenía algunas preguntas y otras se las íbamos explicando a las docentes para que la pudieran responder.

## **Instrumentos**

### ***El Diario de Campo***

Tal como lo define Fernández (2001, p. 45) es el conjunto de procesos sociales de preparación y conformación del sujeto, referido a fines precisos para un posterior desempeño en el ámbito laboral. Además, es el proceso educativo que tiene lugar en las instituciones de educación superior, orientada a que los alumnos obtengan conocimientos, habilidades, actitudes, valores culturales y éticos, contenidos en un perfil profesional y que corresponda a los requerimientos para un determinado ejercicio de una profesión.

El diario de campo fue utilizado en cada visita realizada a la institución, en dicho diario se registraban cada acontecimiento sucedió en el día y cada eventualidad que sobrevenía.

### ***Cámaras fotográficas***

Las fotografías pueden captar aspectos visuales de una situación, por ejemplo las producciones graficas del aula, los alumnos mientras trabajan en el aula. La organización social de aula por ejemplo si los estudiantes trabajan en grupo, de forma aislada o sentados en fila mirando al profesor. El dato fotográfico puede constituir una base para el dialogo con los demás miembros del equipo.

Los datos fotográficos fueron y son totalmente necesarios ya que nos permiten evidenciar cada momento vivido en las aulas de clase así como también representar cada actividad realiza en el mismo.

### ***Hoja de Preguntas de la Entrevista***

Según Sabino C. (1997). "trata de requerir información a un grupo socialmente significativo de personas, acerca de los problemas en estudio para luego, mediante un análisis sacar las conclusiones con los datos recogidos". (p. 101).

Este instrumento fue utilizado para recaudar información acerca de las problemáticas que se hacen presentes en el aula, por lo cual se le entrego una hoja de preguntas a las docentes, a los representantes y a los niños con el fin de conocer las necesidades y abordar aquella que tenga mayor índice.

### **Técnicas para el Análisis de la Información**

El análisis se hace a través de la categorización de la información, fijando criterios y categorías las cuales se agruparan o codificaran relacionadas entre sí. Martínez (2007) argumenta que la categorización “consiste en resumir o sintetizar en una idea o concepto una palabra o expresión breve pero elocuente, un conjunto de información escrita grabada o filmada para su fácil manejo posterior”. (p, 251)

Ahora bien luego de haber aplicado los instrumentos a los grados de 1er y 2do grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes, se prosiguió con el análisis de la

informaciones obtenidas para esto se utilizó la técnica de la triangulación y la confiabilidad

### **Categorización**

Según Martínez (2008), este proceso consiste en asignar categorías o clasificaciones significativas que dan el proceso de investigación, y así ir diseñando e integrando el todo y las partes, a medida que se revisa e interpreta el significado de cada párrafo, hecho o información; tratando de hallarle un sentido a las cosas que se examinan.

Para este estudio se realizó la categorización de aspectos importantes reflejando en la información dadas por los diferentes actores que participan en la investigación (docente, directivo, pasantes, niños y niñas) teniendo en cuenta que se generaron 177 categorías, de las cuales surgieron como más relevante 3 macro categorías las informaciones obtenidas podrán ser interpretada y reflexionada para focalizar la situación problemática en la búsqueda de entender la realidad para poder transformarla y mejorarla.

### **Triangulación**

A través de este proceso, en opinión de Martínez (2007), se puede mejorar notablemente los resultados de la investigación y su validez y confiabilidad. En este sentido y de manera particular se combinan las fuentes de la recolección de la información de los diferentes orígenes, para ellos se ha de escoger la triangulación múltiple, el cual para Martínez (2007) es “el proceso para el análisis de toda la información recopilada, además de la visión de la investigador en torno a la temática tratada, la síntesis obtenida o la triangulación sustentara las conclusiones y recomendaciones”.

Cabe destacar que la triangulación como técnica de análisis, es considerada la más característica en la modalidad cualitativa, especialmente porque permite

reinterpretar la situación en estudio, a la luz de las evidencias proveniente de todas las fuentes empleadas en la investigación. Igualmente, constituye una técnica de validación que consiste en contractar cualitativamente hablando, la información recabada. Su propósito está dirigido a ofrecer la credibilidad de los hallazgos.

De esta forma se llevo a cabo la triangulación para contractar los resultados obtenido como macrocategorías de los registros descriptivos y las macrocategorías surgidas en a las entrevistas realizada a las docentes uniéndolas y comparándolas para obtener el mejor resultado.

### **Criterios de Excelencia**

**La credibilidad** alude al valor de la verdad en la investigación, y se puede garantizar como es el caso de este trabajo (Goetz y Le Compte. 1998., Espinoza 2000)en este sentido se procede a utilizar las siguientes estrategias para garantizar la confiabilidad:

- La revisión y el contraste de la información recopilada con otros observadores y por las mismas participantes del proceso educativo que se investigo. De esta manera se hacer presente que la investigación fue basada bajo la misma adquisición de problemática por ambas investigadoras.
- El detalle de los diarios de campo, del tipo de participación y la posición asumida por el investigador en el grupo. La conducta del investigador puede ser objeto de auto y hetero-observacion. tomando en cuenta lo antes dicho se puede decir que la investigación cumple con dicho requisito ya que en cada jornada se realizaba diarios de campo para recopilar lo que iba aconteciendo.

- El detalle de la actitud de los participantes para evitar el suministro de datos de los participantes y de los observadores.
- La situación exhaustiva del contexto físico e interpersonal. Es necesario valerse como sucedió en nuestra investigación, de diversas tecnologías de observación como video, grabaciones, fotografías y dibujos en medida de las posibilidades éticas, administrativas y financieras.
- Identificar los supuestos y metateorías subyacente al estudio la cual haría posible ciertas replicas de la investigación, puesto que la terminología y los métodos descansan en tales supuestos. Cabe acotar que en dicha investigación se hizo presente las categorías que salen de los registros permitiendo con mayor validez la confiabilidad de la misma.

Es necesario decir que en la presente investigación se llevo a cabo cada una de las anteriormente pautas nombrada como lo fue la investigación realizada por varias investigadoras, se utilizo diarios de campo para recopilar información, así como también recursos tecnológicos para evidenciar cada estrategia realizada.

**La Transferencia:** implica la capacidad de la investigación de producir interpretaciones factibles de ser usadas en circunstancias parecidas. Esto puede asegurarse por medio de la utilización de las estrategias señaladas con “d” en el punto anterior, de la misma forma es necesario precisar los métodos de recolección, análisis e interpretación de la data, para que le sirva a otros investigadores.

**La Dependencia:** equivale a la fiabilidad que se sostiene básicamente con dos procedimientos (Goetz y Le Compte. 1998., Espinoza 2000b)

- El contraste de los datos con otras fuentes de investigación. En este caso se hizo presente como diferentes fuentes a las docentes, los representantes, los niños y niñas y las practicantes investigadoras.
- La auditoria de la calidad de las decisiones respecto a la recolección e interpretación de los resultados. Que se realiza a través de la triangulación obtenida por los informantes o fuentes.

Tomando en cuenta lo antes dicho se puede decir, que en este trabajo surgieron varias fuentes ya que se tomo en cuenta las opiniones de docentes y representante mediante las entrevistas que se le realizaron, así como también se valió de la opinión de niños y niñas y de ambas investigadoras, cabe destacar que para cumplir con una mayor fiabilidad se realizo una triangulación a la respuesta de todas estas fuentes.

**La Confirmabilidad:** es proporcional a la objetividad y prácticamente incluye a los criterios anteriores en el uso de cada una de las estrategias señaladas. Además, es recomendable recurrir a (Goetz y Le Compte. 1998., Espinoza 2000):

- Uso de categorías descriptivas, de bajo nivel inferencial
- La preservación en vivo de la información por medio de la tecnología observacional empleada (grabaciones sonoras, fotografías, videos etc.)

Para tomar en cuenta este criterio es indispensable decir que en la presente investigación se llevo a cabo la generación de categorías y macro categoría que ayudaran a detectar y evaluar la problemática latente que se hacia presente en las aulas, de igual forma hay que precisar que para guardar información de la misma fue necesario aludir a los medios tecnológicos, como fueron las cámaras para tener información fotográfica que permitieran mostrar las evidencias de las estrategias aplicadas.

## CAPITULO IV

### PLANIFICACIÓN PARA LA ACCIÓN

A continuación se presentará este capítulo haciendo énfasis al plan de acción utilizado en nuestra investigación, teniendo en cuenta que el mismo es de gran importancia ya que nos permite diagnosticar, diseñar, ejecutar y evaluar las actividades de manera organizada, responsable y eficaz.

Asimismo, antes de enfocarnos en el plan de acción es necesario precisar el concepto de planificación teniendo en cuenta que la planificación en términos perfectamente válidos no es más que una previsión de los futuros campos de acción, una búsqueda de metas de futuro para la movilización de recursos, una preparación metódica para la acción que incluye el desarrollo de [estrategias](#), una definición de objetivos y selección de estrategias, o una apropiada asignación de los recursos disponibles. Ansoff, (1987).

De esta manera, se es claro que para adquirir los resultados que se buscan es necesario precisar cuál es la meta u objetivo al que se desea llegar, precisando un cronograma para tener claro donde, cuando y como se van a realizar las estrategias propuesta

Al ingresar en este contexto escolar gracias a la asignatura Practica Profesional III se pudo aprovechar el tiempo para realizar nuestro trabajo de Pre-grado el cual se llevó a cabo en la E.B.N Clorinda Azcunes dividiendo de esta manera las problemáticas que se hacían presente, enfocándonos así en la que se hacía más relevantes y a la cual pudiéramos dar la mejor solución.

Así llegamos a lo que es el **plan de acción** que según Suarez (2009), son documentos debidamente estructurados que forman parte del planteamiento estratégico de una investigación de carácter cualitativo, se busca materializar los objetivos estratégicos previamente establecido, dotándose de un elemento verificable a lo largo del proyecto.

Por otra parte es indispensable definir los siguientes elementos para tener deducir con mayor precisión la importancia de este capítulo.

Las **estrategias** desde ese punto de vista Esteban y Zapata (2008) apuntan que el concepto implica una connotación finalista e Intencional. Toda estrategia ha de ser un plan de acción ante una tarea que requiere una actividad cognitiva que implica aprendizaje. No se trata, por tanto, de la aplicación de una técnica concreta, por ejemplo aplicar un método de lectura .Se trata de un dispositivo de actuación que implica habilidades y destrezas –que el aprendiz ha de poseer previamente- y una serie de técnicas que se aplican en función de las tareas a desarrollar. Quizás lo más importante para que haya intencionalidad, es la existencia de conciencia sobre: a) la situación sobre la que se ha de operar (problema a resolver, datos a analizar, conceptos a relacionar, información a retener, entre otros).

De igual forma se define los **recursos** ya que según Marqués (2001) un recurso educativo es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos”.

De acuerdo con lo antes dicho se puede decir entonces que los recursos son medios importantes que permiten una mejora a la educación ya que cualquier material puede ser útil para la enseñanza si se utiliza de la manera correcta.

Del mismo modo se puede conceptualizar que la **justificación** según Pérez(2004), considera que es fundamental ante terceros la necesidad de resolver una dificultad y que los resultados que obtengan el proceso de investigación beneficiarán a un grupo o la sociedad. Es por ello, que la justificación consiste en expresar el pensamiento del autor, en ella hay que exponer las razones o motivos por la cual se quiere realizar la investigación, indicar su propósito e intereses del punto de vista teórico como práctico. En este sentido, se debe explicar porque es conveniente la investigación y qué o cuáles son los beneficios que se esperan con el conocimiento obtenido, así como también lo



soportes. Así como la importancia para otros investigadores sumergidos en la temática abordada.

Teniendo en cuenta entonces que la justificación permite acotar la opinión de quien escribe, expresando así mismo la razón por la cual se realiza dicha investigación.

En cuanto a los **objetivos** para Balestrini (2002) Los objetivos de investigación orientan las líneas de acción que se han de seguir en el despliegue de la investigación planteada; al precisar lo que se ha de estudiar en el marco del problema objeto de estudio. Sitúan el problema planteado dentro de determinados límites.(p.67)

Cabe destacar que los objetivos son fundamentales para desglosar cualquier investigación ya que permite que el investigador se ubique en el problema a resolver de una manera más limitada y concisa.

### **Justificación**

Es de gran importancia realizar el plan de acción en las aulas 1er y 2do grado D del colegio Clorinda Azcunesya que este permite cumplir una función importante a través de las estrategias que son aplicada propiciando de esta manera la inclusión de los niños y niñas con diversidad funcional, tratando de cumplir esta tarea en una práctica presente en los centros educativos, que se haga con sentido, de forma coordinada entre las docentes y con el objetivo común de dar una respuesta de calidad para todo el alumnado.

### **Objetivo General**

Desarrollar estrategias para la inclusión de los niños y niñas con diversidad funcional de 1er y 2do grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes.

A continuación se presentará el Plan de Acción

| Objetivos Específicos  | Estrategias y Actividades  | Recursos  | Responsable                                    | Tiempo                                     | Evaluación                              |
|--|--|---|--|--|---|
| <p>Diagnosticar las características de los niños y niñas con diversidad funcional de 1er y 2do grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incisión al contexto educativo</li> <li>• Registros de campo</li> <li>• Identificación de la problemática</li> <li>• Generación de categorías</li> <li>• Socialización con la docente.</li> <li>• Selección de la problemática</li> </ul> | <p><b>Humanos</b></p> <p>Docente</p> <p>Practicante</p> <p>Investigadora</p> <p>Representantes</p> <p>Niños y Niñas</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Papel bond</p> <p>Tinta</p> | <p>Docente</p> <p>Practicante investigador</p> | <p>Del 23-10-2015</p> <p>Al 30-10-2015</p> | <p>Participación</p> <p>Integración</p> |

**Cuadro 1. (cont.)**

| Objetivos Específicos   | Estrategias y Actividades  | Recursos   | Responsable                                    | Tiempo                         | Evaluación  |
|---|--|--|--|--------------------------------|---|
| <p>Planificar estrategias que permitan la inclusión de los niños y niñas con diversidad funcional de 1er y 2do grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes</p> | <p><b>1- Plan de identidad:</b></p> <p>Consiste en dividir al grupo en dos partes iguales formando dos círculos concéntricos formados en pareja, cada pareja se presenta, se saludan con las manos y dicen quien es y así ira rotando el círculo hasta llegar a su compañero de inicio.</p>  | <p><b>Humanos</b></p> <p>Docente</p> <p>Practicante Investigador</p> <p>Niños y Niñas</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>Distintivos</p>   | <p>Docente</p> <p>Practicante inves</p>        | <p>12-11-2014</p> <p>30min</p> | <p>Acata ordenes</p> <p>Se identifica con sus compañeros</p> <p>Trabaja en grupo</p>  |
|   | <p><b>2 Trompo Alimenticio:</b></p> <p>En esta actividad las investigadoras mostraran un video sobre el trompo alimenticio, una vez terminada la actividad visual, los estudiantes se sentaran en las mesas y sillas ya ordenadas en círculo dejando un espacio amplio para luego poder sentarse en el piso. Seguidamente se les mostrara una tela en la cual estará dibujado de los alimentos y a un lado varios alimentos realizados con material de provecho , con ayuda de las practicantes y sus compañeros los niños y niñas irán colocando cada elemento en el grupo al</p> | <p><b>Humanos</b></p> <p>Docente</p> <p>Practicante Investigador</p> <p>Representantes</p> <p>Niños y Niñas</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Dibujo en tela pega</p> <p>Cartulina</p> <p>Video</p> <p>Materiales de provecho.</p> | <p>Docente</p> <p>Practicante investigador</p> | <p>17-11-2014</p> <p>20min</p> | <p>Reconoce el trompo alimenticio</p> <p>Identifica la ubicación de cada alimento del trompo</p> <p>Reconoce la importancia de los alimentos</p> <p>Trabaja en equipo</p> <p>Acata las sugerencias de los</p> |

|  |               |  |  |  |           |
|--|---------------|--|--|--|-----------|
|  | que pertenezc |  |  |  | compañero |
|--|---------------|--|--|--|-----------|

**Cuadro 1. (cont.)**

| Objetivos Específicos | Estrategias y Actividades  | Recursos   | Responsable                                 | Tiempo                                    | Evaluación   |
|-----------------------|--|--|---|---|--|
|                       | <p><b>3_Día de Chef:</b></p> <p>La siguiente actividad se basa en que a cada niño y niña se le invitara a colocarse un traje de chef que deberán traer de sus casas, seguido se les pedirá que formen un trencito para dirigirse al comedor. Luego se ubicaran en los banquitos frente a la misma, con ayuda del personal de cocina y las investigadoras se hará una demostración de una rica receta que tiene por nombre arepitas dulces, se nombrara los ingredientes a utilizar como papelón, anís, harina de trigo y agua, se dará la explicación paso por paso de la preparación, luego se hará una degustación con los niños y niñas continuando se regresara al salón y casa niños mostrará la receta que realizó con sus</p> | <p><b>Humanos</b></p> <p>Docente</p> <p>Practicante Investigador</p> <p>Representantes</p> <p>Niños y Niñas</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Ingredientes :</p> <p>Papelón</p> <p>Harina de trigo</p> | <p>Docente</p> <p>Practicante investiga</p> | <p>19-11-2014</p> <p>2 horas y medias</p> | <p>Escucha con atención las pautas de la actividad</p> <p>Dialoga en grupo</p> <p>Le fue de agrado la actividad.</p> |

|  |                      |                           |  |  |  |
|--|----------------------|---------------------------|--|--|--|
|  | mama y papa en casa. | Anís<br>Agua<br>Vestuario |  |  |  |
|--|----------------------|---------------------------|--|--|--|

**Cuadro 1. (cont.)**

| Obj. Específicos | Estrategias y Actividades  | Recursos   | Responsable                                 | Tiempo                        | Evaluación   |
|------------------|--|--|---|-------------------------------|--|
|                  | <p><b>4 Figuras geométricas:</b><br/>Para empezar las investigadoras hablaran un poco acerca de las figuras geométricas las nombraran y mostraran afiche de las mismas, luego las dibujara en el la pizarra identificando cada una con su nombre, pidiendo a los estudiantes que lo realicen en su cuaderno y que con un color remarquen las vocales de cada palabra. Seguidamente se formara grupos de 8 estudiantes las practicante le harán entrega de las figuras geométricas en papel bond, ellos recortaran papel lustrillo, periódico y revista, para rellenar cada figura.</p> | <p><b>Humanos</b></p> <p>Docente<br/>Practicante Investigador<br/>Niños y Niñas</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Pega<br/>Colores<br/>Marcadores<br/>Periódico<br/>Revista<br/>Papel bond</p> | <p>Docente<br/>Practicante investigador</p> | <p>21-11-2014<br/>2 horas</p> | <p>Reconoce las figuras geométricas</p> <p>Trabajan en equipo</p> <p>Trabajan ordenado</p> <p>Ejecutan la actividad de acuerdo a lo sugerido</p> |

|  |  |         |  |  |  |
|--|--|---------|--|--|--|
|  |  | Tijeras |  |  |  |
|--|--|---------|--|--|--|

**Cuadro 1. (cont.)**

| Obj. Específicos | Estrategias y Actividades  | Recursos  | Responsable                                     | Tiempo                                 | Evaluación   |
|------------------|--|---|---|--|--|
|                  | <p><b>5 Técnicas de creatividad:</b><br/>Llevar a acabo la actividad primeramente se hablara con los niños y niñas acerca del ambiente, seguidamente se mencionaran las plantas y sus diferentes tipos de los cuales se nombraran algunos tal es el caso la flor, el girasol, sábila, arboles frutales y otros se les explicara como sembrar y cuidar una planta. Luego en grupo de 4 trabajan con diferentes técnicas con la ayuda de las practicantes estas serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La gota mágica con pintura y pitillo</li> <li>-el dibujo fantasma con cloroy un hisopo</li> <li>-rellenar con bolillos de papel este con papel crepe</li> <li>-rellenar con</li> </ul> | <p><b>Humanos</b></p> <p>Docente<br/>Practicante<br/>Investigador<br/>Niños y Niñas</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Pega<br/>Pintura<br/>Cloro<br/>Pitillo<br/>Tijera<br/>Frutas y hortalizas en papel de construcción<br/>Papel crepe<br/>Hisopo</p> | <p>Docente<br/>Practicante<br/>investigador</p> | <p>26-11-2014</p> <p>1hora y media</p> | <p>Fue de agrado la actividad en grupo</p> <p>Fue atento a escuchar las instrucciones del trabajo</p> <p>Fue participativo</p> |

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | desperdicios de lápiz. Para finalizar se colocara frutos en cada árbol uno de tomate, uno de naranja, uno de demanzana y uno de limón |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|

**Cuadro 1. (cont.)**

| Obj. Específicos | Estrategias y Actividades  | Recursos   | Responsable   | Tiempo                          | Evaluación   |
|------------------|--|--|---|---------------------------------|--|
|                  | <p><b>6 Material de provecho:</b></p> <p>Seguidamente la practicante investigadora realizará un conversatorio sobre el cuidado del medio ambiente y plantas, con ayuda de los estudiantes también conversaremos sobre las tres "R" Reciclar, Reusar, R explicando la función de la misma, conociendo ¿Que podemos reciclar? y ¿Cuáles no? Luego se invitarán a los estudiantes a realizar un árbol utilizando materiales reciclables, con el tubo del papel higiénico haremos la parte del tronco, con papel periódico la parte de arriba de las hojas, usando pintura al frío de color verde, llevará manzanas rojas alrededor hechas con papel crepe en forma de bolillos, una vez finalizada la actividad colocaremos los arbolitos en el nacimientos del colegio para ser parte de la decoración y sobre todo hecho por los niños y niñas.</p> | <p><b>Humano:</b></p> <p>Docentes</p> <p>Practicante Investigador</p> <p>Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>-Cartulina</p> <p>-Pega</p> <p>-Pintura al frio</p> <p>-Tubos de cartón</p> <p>-Papel crepe</p> <p>-Pincel</p> <p><b>Humano:</b></p> <p>Docentes</p> <p>Practicante Investigador</p> | <p>Docente</p> <p>Practicante investigador</p> <p>Docente</p> <p>Practicante investigador</p> | <p>3-12-2014</p> <p>2 horas</p> | <p>Fue de agrado realizar técnicas de creatividad.</p> <p>Reconoce las tres R.</p> <p>Reconoce los materiales reciclables.</p> |

|  |  |                           |  |           |  |
|--|--|---------------------------|--|-----------|--|
|  |  | Estudiantes               |  | 4-12-2014 |  |
|  |  | <b><u>Materiales:</u></b> |  | 2 horas   |  |
|  |  | -Cuaderno                 |  |           |  |
|  |  | -Colores                  |  |           |  |

**Cuadro 1. (cont.)**

| Obj. Específicos | Estrategias y Actividades  | Recursos   | Responsable                                    | Tiempo                          | Evaluación   |
|------------------|--|--|--|---------------------------------|--|
|                  | <p><b>7 Abecedario:</b></p> <p>La practicante colocara en la pizarra todas las letras del abecedario, cada letra estará enumerada en la parte de abajo, luego se escribirá en el pizarrón un mensaje pero con solo números y un espacio para que el niño y la niña adivinen el mensaje con ayuda del abecedario ya mostrado y enumerado facilitado en el pizarrón, una vez formadas las palabras realizaremos lecturas de la misma, el mensaje será “ Hoy me inicio con la lectura que emoción” los estudiantes deberán copiar en su cuaderno el mensaje, y para motivar más a los niños y niñas a la lectura pasarán uno a uno a formar palabras en el pizarrón.}</p> | <p><b><u>Humano:</u></b></p> <p>Docentes</p> <p>Practicante I.</p> <p>Estudiantes</p> <p><b><u>Materiales:</u></b></p> <p>Música</p> <p>Refrigerio</p> | <p>Docente</p> <p>Practicante Investigador</p> | <p>5-12-2014</p> <p>2 horas</p> | <p>Reconoce abecedario.</p> <p>Identifica consonantes.</p> <p>Participa en la lectura de cuento.</p> <p>Realiza Lectura de letras.</p> |
|                  | <p><b>8 Bailoterapia:</b></p>  | <p><b><u>Humano:</u></b></p> <p>Docentes</p>   |  | 7-12-                           | Integración  |



|  |   |   |   |                             |                                       |
|--|---|---|---|-----------------------------|---------------------------------------|
|  | <p>Esta actividad consiste en traer a un instructor de baile que les enseñe a los niños varios ejercicios y los guie de acuerdo a la música, esto se hará con los niños y niñas varios salones de la institución, buscando de esta manera la recreación e</p> | <p>Practicante I.<br/>Estudiantes<br/>Instructor<br/><b><u>Materiales</u></b><br/>Tarima<br/>Radio<br/>musica</p> | <p>Docente<br/>Practicante<br/>Investigador</p> | <p>2014<br/>1 hora y 30</p> | <p>Participación<br/><br/>Interés</p> |
|--|---|---|---|-----------------------------|---------------------------------------|

**Cuadro 1. (cont.)**

| Obj. Específicos | Estrategias y Actividades  | Recursos   | Responsable  | Tiempo  | Evaluación  |
|------------------|--|--|--|---|---|
|                  | <p>integración de los estudiantes.</p> <p><b>9 Carta de navidad</b></p> <p>Desarrollo: seguido de las preguntas se les pedirá a los niños y niñas que unan las mesas en grupo de cuatro personas y se les entregará material y una imagen del nacimiento la cual deberán colorear, pintar con pinturas al frío, pegarle en los bordes o como sea de su preferencia peloticas de papel crepe y escribirles sus deseos de navida</p> <p><b>10 Sembremos en mi escuela:</b></p> <p>Seguidamente se ubicaran el título del proyecto en la pizarra que tiene por nombre “<b>Sembremos en mi escuela</b>”, se le pedirá a cada estudiante que nombre una figura que se relacione con una de las letras del título, y en el escritorio estarán varias imágenes tipo flash card deberán escoger pasar a la pizarra y ubicar la figura en cada letra correspondiente hasta formar un acróstico.</p> | <p><u><b>Humano:</b></u><br/>Docentes<br/>Practicante I.<br/>Estudiante</p> <p><u><b>Materiales:</b></u><br/>Pizarrón<br/>Marcadores<br/>Cuentos<br/>Hojas<br/>Papel crepe<br/>Pinturas<br/>Colores<br/>Pinceles</p> <p><u><b>Humano:</b></u><br/>Docentes<br/>Practicante I.<br/>Estudiantes</p> <p><u><b>Materiales:</b></u><br/>Cuento<br/>Letras del título.<br/>Flash Card<br/>Distintivo</p> | <p>Docente<br/>Practicante Investigador</p> <p>Docente<br/>Practicante investigado</p> | <p>8-12-2014<br/>3 horas<br/>11-12-2014<br/>2 horas</p> | <p>Participativo<br/>Compañerismo<br/>Integración</p> <p>Disfruta de lectura de cuento.<br/>Fue de agrado la actividad.<br/>Fue participativo.<br/>Identifica personajes de lectura.<br/>Relaciona imagen con letra</p> |

**Cuadro 1. (cont.)**

| Obj. Específicos  | Estrategias y Actividades   | Recursos  | Responsable                                    | Tiempo                                     | Evaluación  |
|---|---|---|--|--|---|
| <p>Aplicar las estrategias planificadas para la inclusión de los niños y niñas con diversidad funcional de 1er y 2do grado sección D de la E.B.N Clorinda Azcunes</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plan de identidad</li> <li>✓ Trompo Alimenticio</li> <li>✓ Día de Chef</li> <li>✓ Figuras Geométricas</li> <li>✓ Técnica del pitillo</li> <li>✓ Trabajando con material de provecho</li> <li>✓ Abecedario</li> <li>✓ Bailoterapia</li> <li>✓ Carta de navidad</li> <li>✓ Sembremos en mi escuela.</li> </ul> | <p><b>Humanos:</b></p> <p>Docente</p> <p>Practicante Investigadora</p> <p>Representantes</p> <p>Niños y Niñas</p> <p>Asesor de bailoterapias</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Pega</p> <p>Pintura</p> <p>Cloro</p> <p>Pitillo</p> <p>Tijera</p> <p>Frutas y hortalizas en papel de construcción</p> <p>Papel crepe</p> <p>Hisopo</p> <p>Colores</p> <p>Marcadores</p> <p>Periódico</p> | <p>Docente</p> <p>Practicante investigador</p> | <p>Del 12-11-2014</p> <p>Al 11-12-2014</p> | <p>Acata ordenes</p> <p>Se identifica con sus compañeros</p> <p>Trabaja en grupo</p> <p>Escucha con atención las pautas de la actividad</p> <p>Dialoga en grupo</p> <p>Reconoce la importancia de los alimentos</p> <p>Trabaja en equipo</p> <p>Acata las sugerencias de los compañeros</p> <p>Fue de agrado la actividad en grupo</p> <p>Fue atento a escuchar las instrucciones del trabajo</p> |

**Cuadro 1. (cont.)**

| Obj. Específicos  | Estrategias y Actividades   | Recursos   | Responsable                                    | Tiempo  | Evaluación   |
|---|---|--|--|---|--|
| <p>Evaluar las estrategias aplicadas para la inclusión de los niños y niñas con diversidad funcional de 1er Grado D y 2do grado H de la E.B.N Clorinda Azcunes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Categorizaciones:</b><br/>Las categorizaciones se llevaron a cabo mediante los registros observados en clase a la cuales se lee fue asignado un código a cada una</li> <li>• <b>Triangulación</b><br/><br/>Esta estrategia fue basada según los diferentes informantes que se hicieron presente en la investigación, demostrando así la validez de la misma.</li> <li>• <b>Teorización</b><br/>Para llevar a cabo las teorizaciones se necesito investigar, indagar y adquirir conocimiento acerca de profesionales ya expertos en la materia.</li> </ul> | <p><b>Humanos</b></p> <p>Practicante investigadora</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Registros</p> <p>Internet</p> <p>Libros</p> | <p>Docente</p> <p>Practicante Investigador</p> | <p>Desde</p> <p>10-2014 al</p> <p>12-2014</p> | <p>Investigador</p> <p>Analítico</p> <p>Critico</p> <p>Razonador</p> |

## Otros Planes y Proyectos

A estos elementos se les incluirán los siguientes planes y proyectos que se realizaron en el contexto escolar al cual se está dirigida la investigación ya que se visualizará los diferentes planes que a lo largo de la estancia en dicho colegio se fue pronunciando.

Según González (2006) la **planificación** no es más que elaborar un plan general debidamente organizado, para obtener un fin determinado. Si se habla de planificación educativa se debe señalar que esta permite orientar y encaminar su quehacer educativo.

Como primer resultado esta presente el **Plan de Integración** que según Kaufman (1985), define la integración en el marco educativo "mainstreaming" como referida a la integración temporal, instructiva y social de un grupo de seleccionado de niños excepcionales, con sus compañeros normales, basada en una planificación educativa y un proceso `programador evolutivo e individualmente determinado. Esta integración requería una clasificación de responsabilidades entre el personal educativo regular y especial y el personal administrativo, instructor y auxiliar

Tomando en cuenta lo antes dicho se puede decir que de esta manera fue aplicado dicho plan de integración al inicio de la practica profesional III, en el colegio Clorinda Azcunes, con el fin de propiciar una integración tanto investigadoras- estudiantes como estudiante-estudiante.

Seguidamente se hace presente el **Plan de Ambientación** que según Lo Priore y Rubiano (2009), son fundamentales para contextualizar todo el resto de las modalidadesde planificación y brindar un ambiente acogedor en el que se propicie el intercambio de experiencias. Consiste en una serie de acciones que permiten prever las mejores condiciones para el ámbito de la interacción social en el que se desenvuelve el niño y la niña. El ambiente se organiza en función de las necesidades de aprendizaje, así como de los intereses individuales y colectivos.

Es fundamental añadir que las investigadoras realizaron dicho plan en las aulas concernientes tomando en cuenta las necesidades que se hacían presentes en cada salón en cuanto a la ambientación del mismo.

Continuando con estas definiciones se encuentra el centro de estudios para el aprendizaje quien define el **proyecto de aprendizaje** como un conjunto de acciones desarrolladas por una persona o grupo, tanto para obtener beneficios socio-educativos como para lograr un conjunto de aprendizajes definido.

El PNFE asume y además enriquece la definición anterior al considerar el proyecto de aprendizaje como, estrategia integradora de aprendizaje con carácter investigativo y enfoque interdisciplinar que desarrolla uno o mas estudiantes utilizando métodos científicos que conducen a una transformación en beneficio de la realidad socioeducativa y de su formación como futuro educador, en correspondencia con los objetivos trazados en el proceso formativo.(CNEF 2006).

Seguidamente de lo antes dicho también se debe mencionar los **planes especiales** que se hicieron presente en dicha investigación tomando en cuenta que Estos planes son elaborados cuando existen fechas o eventos en la comunidad en cuya celebración es importante la participación de los niños y niñas.

Para esta ocasión se hizo presente el **plan cultural** según (Vigotsky, 1987). El hombre hace su historia con su actividad, crea el cuerpo de la cultura y a través de ella prueba ser un ser esencial, se universaliza.

En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y más tarde, a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), y después, en el interior del propio niño (intrapsicológica). Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos. (Vigotsky, 1987).

Por esta razón es de gran importancia inculcar la cultura en los niños y niñas, la cual se evidencio a través de los bailes tradicionales ya que son importantes debido a que estos nos ayudan a conservar nuestra cultura, además que rescatan tradiciones de nuestro país, por esta misma razón se hace necesario infundir en cada niño y niña dichas tradiciones para que sean ellos portadores de la importancia que tiene cada baile en nuestro país ya que además de representar el mismo es indispensable que sepan su origen y así conozcan las tradiciones de su país.

### **Plan de Integración**

**Objetivo General:** Expresar a través de una dramatización la importancia que tiene los valores dentro y fuera de la Institución para mejorar las relaciones interpersonales entre los niños y niñas del grupo etario 6, 7 y 8 años de los grados y secciones 1<sup>ero</sup> "C" 1<sup>ero</sup> "D" 1<sup>ero</sup> "E" 1<sup>ero</sup> "2<sup>do</sup>" "D" 2<sup>do</sup> "E" 2<sup>do</sup> "F" y 3<sup>ero</sup> "D" 3<sup>ero</sup> "E" en la E. P. B "Clorinda Azcunes".

**Justificación:** Se propone para la integración de las Practicantes Investigadoras con los niños y niñas una dramatización de los valores para lograr la socialización armónica de manera que los infantes afiancen sus relaciones interpersonales. Cabe destacar que es importante realizar actividades dinámicas que les permitan: explorar, la innovación y desarrollen cada día sus habilidades y destrezas, desarrollar su creatividad e imaginación así como rescatar la cultura de los valores para abordar desde sus primeros años de vida buenos principios, ser humanitarios, comunicativos, expresivos y sociables.

**Tiempo de Ejecución:** 45 minutos.

**Fecha:** 08/10/2014.

**Profesora:** Mary Carmen Tovar

A continuación se presenta el cuadro de plan de integración

**Cuadro 2:** plan de integración

| Objetivos Específicos  | Actividad  | Recursos   | Criterios de Evaluación  |
|--|--|--|--|
| <p>Unir al personal docente a participar en actividades dinámicas y recreativas que permitan rescatar los valores.</p> <p>Recalcar la importancia de los valores dentro y fuera de la Institución.</p> <p>Valorar las opiniones de los niños y niñas en cuanto al tema de los valores.</p> | <p><b>Inicio:</b> Se les dará la bienvenida a los niños y niñas con las canciones: ¡Buenas tardes amiguitos y amiguitas! ¿Cómo están?, ¡Si tu estas contento da tres palmas!... y ladrillo a ladrillo yo armo un castillo...para despertar en ellos su atención.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Las Practicantes Investigadoras realizarán una dramatización de los valores que será narrada por la estudiante (Nohely Durán). Seguidamente cada practicante investigadora dará un breve resumen del valor que le corresponda. Los valores que se mencionarán serán: <b>Paz</b> (YegnyGonzález), <b>Tolerancia</b> (MariaYsea), <b>Honestidad</b> (Yurelsy Ávila), <b>Responsabilidad</b> (Mariam Uribe), <b>Amor</b> (Naybeth Durán), <b>Respeto</b> (Lisbeth Hernández) ,<b>Amistad</b> (Luisana Bracho) y <b>Creatividad</b> ( Krismar Rojas)</p> <p><b>Cierre:</b> Se hará un recuento de la actividad realizada donde se les preguntará a los infantes al azar los valores dramatizados. Luego se le obsequiará a cada niño y niña un corazón con el nombre de un valor en el centro y por último se le entregara una chupeta.</p> | <p><b>Humanos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Practicantes Investigadoras</li> <li>✓ Niños y Niñas</li> <li>✓ Docentes</li> </ul> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vestuarios animados y llamativos.</li> <li>✓ Fondo musical infantil.</li> <li>✓ Letras en Foami.</li> </ul> | <p>Participación</p> <p>Atención</p> <p>Interés</p> <p>Importancia de los valores</p> <p>Expresión de sentimientos y emociones</p> |



## **Plan de Ambientación**

**Institución:** E.B.M Clorinda Azcunes **Nivel Educativo:** 2do **Sección:** D

**Turno:**tarde **Docente de Aula:** Denis Medinas

**Practicante Investigadora:** Yurelsi Ávila

### **Síntesis Diagnóstica del Aula:**

El aula de 2do D cuenta con una buena distribución, ya que en ella se encuentran 26 mesas con sillas, 8 pupitres, un escritorio amplio con su silla, 3 estantes 2 pertenecientes al grupo de la mañana y 1 al grupo de la tarde, además tiene amplias ventana que permiten entrar la luz natural, así como también cuentan con 4 lámparas que iluminan el salón, tiene 1 pizarrón acrílico, 1 puerta corrediza, también cuenta con un aire acondicionado, 1 papelería y 3 carteleras.

A continuación se presenta el cuadro de plan de ambientación

**Cuadro 3:** Plan de Ambientación

| VISIÓN DEL AULA  |                              |
|--|------------------------------|
| ¿Qué tenemos?  | ¿Qué necesitamos?            |
| En lo que se refiere a la ambientación del aula, se puede decir que esta tiene: colores pasteles en su paredes afiches de convivencias, carteleras informativas, de cumpleaños y del proyecto de aula, además cuentas con letras en foami pegadas en las paredes indicando el abecedario y las vocales, así como también los números del 1 al10. | Un estante limpio organizado |

**Justificación**

En cualquier aula, de cualquier nivel, debe tener una organización y ambientación adecuada, y un espacio físico estimulante que les permita a los niños y niñas sentirse cómodos teniendo en cuenta que la ambientación permite agrandar el ambiente y motivar la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Por esta razón es necesario apropiar el estante al aula ya que es importante porque en él se guardan todos los recursos materiales de los niños y niñas, así poder mantener el orden del mismo.

**Nombre del Recurso:** organización del estante

**Cuadro 3:** Plan de Ambientación

| Objetivo   | Espacio                     | Recursos   | Proceso de Elaboración  | Criterios |
|--|-----------------------------|--|---|-----------|
| Lograr la organización de los materiales de los niños y niñas de 2do grado de la sección D | En el área interna del aula | <b>Humano:</b><br>Soldador<br>Practicante<br><br><b>Materiales:</b><br><br>Pintura<br><br>Árdala<br><br>Decoraciones | Primero se le pedirá al soldador que quite la árdala vieja que está pegada en el estante y le coloque una nueva que permita que las puertas cierre correctamente.<br><br>Seguido de lo antes dicho se pintara el estante de color verde.<br><br>Para finalizar se espera que seque bien la pintura para luego organizar el estante y colocarle las decoraciones en las puertas. |           |

### Plan de Ambientación

#### Síntesis Diagnóstica del Aula

El aula de 1er grado sección "D" cuenta con espacio amplio, cómodo, tiene una pizarra acrílica, un aire acondicionado, un escritorio, dos estantes, papelera, tiene mesas, sillas para los estudiantes, pero también unos pupitres, una cartelera, puerta ventanas en buen estado, debería de tener mesas y sillas para todos los niños y niñas, eliminando el uso de pupitres ya que se encuentran en mal estado. En cuanto a recursos educativos tenemos flash card de los números, vocales, abecedario, derechos del niño y niña, cartelera con las

normas del salón. Así mismo podemos decir que se evidenció que se necesita dotar el espacio de símbolos patrios y símbolos naturales, cartelera de los valores.

| VISIÓN DEL AULA  |   |
|------------------|---|
| ¿Qué tenemos?    | ¿Qué necesitamos?   |
| Cartelera        | Espacio Bolivariano   |
| Abecedario       | Afiches o imágenes alusivos a los símbolos patrios y naturales. |
| Números          |   |
| Normas del salón |   |

**Justificación:**

Se propone como recurso educativo para el aula de clase los afiches de símbolos patrios y símbolos naturales, ya que el salón de primer grado sección “D” necesita tener su espacio Bolivariano, para así lograr reforzar, enriquecer una de las tradiciones de nuestro país y a su vez que los estudiantes afiancen sus conocimientos en el significado de la misma, poniendo en práctica uno de los temas principales que sería recalcar la cultura de los símbolos patrios y naturales.

**Cuadro 3:** Plan de Ambientación

**Símbolos Patrios y Símbolos Naturales.**

| Objetivo   | Espacio   | Recursos  | Proceso de Elaboración  | Indicadores   |
|--|---|---|---|---|
| <p>Promover en el niño y la niña el reconocimiento significado y respeto de los símbolos patrios y Símbolos Naturales.</p> | <p>Área interna del aula.</p>  | <p><b>Afiche de Símbolos Patrios:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La bandera.</li> <li>-El escudo.</li> <li>-Himno Nacional.</li> </ul> <p><b>Afiche de Símbolos Naturales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La orquídea.</li> <li>-El turpial.</li> <li>-El araguaney.</li> </ul> | <p>Son afiches ya elaborados se les colocara unos marcos en cinta tricolor.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconoce los símbolos patrios.</li> <li>-Reconoce los símbolos naturales.</li> <li>-Reconoce los colores primarios.</li> <li>-Reconoce la imagen de Simón Bolívar.</li> <li>-Reconoce los colores de la bandera.</li> </ul>  |

## Plan de Cierre Cultural

**Justificación:** Los bailes tradicionales son importantes debido a que estos nos ayudan a conservar nuestra cultura, además que rescatan tradiciones de nuestro país, por esta misma razón se hace necesario inculcar en cada niño y niña dichas tradiciones para que sean ellos portadores de la importancia que tiene cada baile en nuestro país ya que además de representar el mismo es indispensable que sepan su origen y así conozcan las culturas y tradiciones de su país.

Institución: E.B.N Clorinda Azcunes

Sección; D Turno: Tarde

Docente: Denis Medina Practicante Investigadora: Yurelsi Ávila

Fecha: 26-01-2015 Tiempo de duración: 10 minutos

**Nombre de la Actividad:** la tambora de Quichimba

**Objetivo General:** Inculcar tradiciones que le permitan a los niños a y niñas conocer la cultura de su país.

### Cuadro 4: Cierre Cultural

| Objetivos Específicos  | Descripción de la Actividad  | Recursos   | Criterios de Evaluación                |
|--|--|--|--|
| 1 Lograr que los niños y niñas desarrollen conocimientos a través de la cultura    | Para dar inicio al baile se harán dos hileras, una de niños y una de niñas viéndose frente a frente.   | <b>Humanos:</b>  | Acatan ordenes                         |
| 2 Promover la participación cooperativismo y compañerismo entre los niños y niñas. | Seguido de esto al sonar la música comienzan las niñas a bailar con un paso hacia adelante simulando un baile de tambor luego entran los niños con un paso adelante acercándose a las niñas. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Niños y Niñas</li><li>• Practicantes</li><li>• Docente</li></ul> | Son participativos                     |
| 3 Que los niños y niñas exploren nuevos conocimientos en cuanto al baile           | Continuando los niños toman la mano de las niñas y la pasan al otro lado quedando ellos en el lugar de ellas y viceversa, así mismo vuelve a repetirse todo desde el inicio.                 | <b>Materiales:</b>   | Se interesan en nuevas culturas        |
|  | Inmediatamente se colocaran.   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Radio</li><li>• Pendrive</li><li>• Vestuario</li></ul>           | Expresan su opinión en cuanto al baile |

#### Cuadro 4: Cierre Cultural

| Objetivos Específicos | Descripción de la Actividad  | Recursos | Criterios de Evaluación |
|-----------------------|--|----------|-------------------------|
|                       | <p>Luego tanto niños como niñas saltaran haciendo referencia a una rana de un lado a otro y dando un giro esto lo harán cada vez que la canción repita lo mismo.</p> <p>Para finalizar las niñas con un pañuelo en sus manos simularan echarles agua a los niños mientras ellos se la van quitando y así van haciendo un círculo, seguidamente se colocan uno al lado del otro y darán las gracias</p> |          |                         |

#### Plan de Cierre Pedagógico

**Justificación:** Cabe destacar que en el ámbito educativo es importante aludir a diferentes estrategias que permitan a los niños y niñas un mayor interés y desarrollo en cuanto al aprendizaje, por esta razón la dramatización se puede aplicar a los estudios de forma positiva, ya que si utilizamos la rutina como base, estaremos contribuyendo en la creación de unos hábitos en el aprendizaje muy beneficiosos. Otros valores que tiene la dramatización en la educación son el compañerismo, la confianza, la autoestima, la superación, concentración y la imaginación.

Institución: E.B.N Clorinda Azcunes

Sección; D Turno: Tarde

Docente: Denis Medina Practicante Investigadora: YurelsiAvila

Fecha: 26-01-2015 Tiempo de duración: 15 minutos

**Nombre de la Actividad:** Dramatizando Aprendo

**Objetivo General:** Plantear estrategias lúdicas educativas que le permitan al niño y niña obtener una educación significativa donde puedan expresar sus intereses y necesidades sin restricciones.

**Cuadro 5: Plan de cierre pedagógico**

| Objetivos Específicos  | Descripción de la Actividad  | Recursos   | Criterios de Evaluación   |
|--|--|--|---|
| <p>Incluir estrategias significativas que les permitan a los niños y niñas el interés por las actividades pedagógicas.</p> | <p>Habrán un están donde se expondrán los trabajo realizados por los niños y niñas del aula.</p> <p>Seguido de esto se presentará una pequeña dramatización representada por dos niños y dos niñas del aula haciendo énfasis en algunos temas ya visto en clase.</p> <p style="text-align: center;">Dramatización</p> <p>Hace tiempo en una escuela se</p> | <p><b>Humanos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Niños y Niñas</li> <li>• practicante</li> </ul> <p><b>Materiales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laminas</li> <li>• Cartelera</li> <li>• Caramelos</li> <li>• los niños y</li> </ul> | <p>Es participativo</p> <p>Se expresa con facilidad</p> <p>Expresa nuevas ideas</p> <p>Acatan ordenes</p> |



**Cuadro 5: Plan de cierre pedagógico**

| Objetivos Específicos   | Descripción de la Actividad   | Recursos   | Criterios de Evaluación |
|---|---|--|-------------------------|
| <p>Que los niños y niñas se recreen y expresen sus conocimientos con naturalidad.</p> | <p>Encontraba una maestra conversando con sus alumnos, ya que estaba por culminar el año e les pregunto.</p> <p>Gaby (maestra):¿A ver niños este año ya está por terminar quien dice que recuerda de todo el año?</p> <p>Ángel (pedrito): yo yoyo maestra! Recuerdo que fue muy divertido, cantamos, jugamos, leímos cuentos y así fuimos aprendiendo mucho.</p> <p>Gaby (maestra): y que es lo que más les ha gustado</p> <p>Raúl (elvirito): yo maestra yo</p> <p>Gaby (maestra): dime elvirito</p> <p>Raúl (elvirito): ay maestra a mí me gustó mucho la parte de la naturaleza y más cuando hablamos de las plantas, porque descubrí que cada parte tiene su nombre como el tallo, los frutos y las raíces. Me encanta explorar</p> <p>Lisbeth (Daniela): profe también cuando hablamos de la familia se acuerda nos dijo que son muy importante y que la debemos respetar así como también a nuestros compañeros y a todos los maestro verdad. También nos dijo como separarlas en silaba fa-mi-liason tres silabas y tiene 7 letras y com-pa-ñe-ros tiene 4 silabas</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos realizado por los niños y niñas</li> <li>• Mesas y sillas</li> <li>• Manteles</li> <li>• Recuerdos</li> <li>• Distintivos</li> <li>• fotografía</li> </ul> |                         |

**Cuadro 5: Plan de cierre pedagógico**

| Objetivos Específicos | Descripción de la Actividad  | Recursos | Criterios de Evaluación |
|-----------------------|--|----------|-------------------------|
|                       | <p>y 10 letras verdad compañeros</p> <p>Ángel (pedrito): si Dani y yo me acuerdo de las normas de convivencias te acuerdas las que hicimos en el aula esas son reglas que siempre debemos cumplir míralas aquí están: no correr en el aula, respetar a la maestra y a los compañeros, no decir malas palabras</p> <p>Raúl (elvirito): si Ángel son muy importante por eso yo las leo todos los días para saber y aprendérmelas.</p> <p>Lisbeth (Daniela): profe estoy muy contenta porque hemos aprendido mucho ya se hasta los números del uno al mil</p> <p>Ángel (pedrito) y Raúl (elvirito): woao esos son muchos números</p> <p>Gaby (maestra): me alegro mucho mis niños que les haya gustado y aprendido mucho que les parece si cantamos una canción. uela</p> <p>Y todos los niños cantan la canción “ en mi escuela”</p> |          |                         |

## CAPÍTULO V

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

Para dar inicio a este capítulo es necesario decir, que es aquí donde se vacía todo lo antes expuesto en teorías y estrategias, ya que dichos métodos arrojaron ciertas deducciones que hacen énfasis en la importancia de la problemática anudada a esta investigación.

De igual forma es importante recalcar que para obtener estos resultados, las practicantes investigadoras se valieron de diferentes fuentes y teorías que le permitieran abordar adecuadamente dicha investigación; teniendo en cuenta a su vez las necesidades que se hacían presente en las aulas de 1er y 2do grado D, y así buscar los mejores métodos para implementarlos y lograr disuadir la problemática existente.

A continuación se presentan los resultados de los instrumentos aplicado en la E.B.N Clorinda Azcunes, mostrando los veinte registros descriptivos de la investigación, de lo cuales se generaron 177 categorías que se presentan a seguir:

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 1.**

| Descripción   | Categorización           | Número |
|---|--------------------------|--------|
| <p>El día de hoy los niños y niñas fueron recibidos con un fuerte abrazo, pasaron al comedor por su comida, luego se reposo cinco minutos, la practicante invito a los estudiantes a formar un trencito para ir al salón de uso múltiple, cuando se dirigían del salón a la sala cantaban con emoción la canción llamada “El trencito chuchu” después de la llegada al lugar se fueron ubicando en círculo para cantar la canción llamada “¿Quién quiere subir el cerro? Una vez terminada la canción y la ubicación se les pidió formar parejas, para realizar la actividad. Al momento de formar las parejas surgió inquietud, timidez al momento de escoger un compañero pero a su vez interesados en saber que era una actividad divertida donde participarían en grupo.</p> <p>E.M. se le olvidó decir su nombre completo al momento de verle la cara a su compañero claro el juego trataba de presentarse al compañero asignado, S.G. para ella causo risa decir su nombre, D.O. no estaba seguro que decir, pero el resto del grupo su participación fue activa, se vieron concentrado, en lo que se le pedía. Luego pasaron al deletreo y reconocimiento de palabras y letras del nombre del compañero, la gran mayoría reconocieron todas las palabras, solo L. M. que relacionaba la letra con número. En esta actividad fue evidenciado que los niños y niñas les motivan trabajar en las áreas externas de su salón, el cantar, y sobre todo la participación en grupo. .</p> | Recibimiento             | 1      |
|   | Actividad recreativa     | 2      |
|   | Atención y participación | 3      |
|   | Canciones                | 4      |
|   | Integración activa       | 5      |
|   | Interés y motivación     | 6      |
|   | Curiosidad               | 7      |
|   |                          | 8      |
|   | Participación grupal     | 9      |
|   | Atención dispersa        | 10     |
|   | Motivación docente       | 11     |
|   | Actividad pedagógica     | 12     |
|   | Atención y participación | 13     |
|   | Participación grupal     | 14     |
| Asistencia  |                          |        |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 2.**

| Descripción   | Categorías                   | Número |
|---|------------------------------|--------|
| <p>El día se realizó la oración, los estudiantes fueron al comedor, luego se hizo un conversatorio sobre el trompo alimenticio cada niño y niña nombró el alimento preferido, mencionando y mostrando el dibujo sobre el alimento que realizaron en casa, una vez participado uno a uno de los niños luego pasaron al reconocimiento y ubicación de los alimentos en el trompo alimenticio se contó con la participación de F. L. comento sobre la importancia que tienen las frutas en el crecimiento, A. D. mencionó que su mamá en casa siempre le dice que tiene que comer verduras y hortalizas más que todo zanahoria para la vista, así mismo siguió el conversatorio sobre el video que fue mostrado que trataba del trompo alimenticio y sus partes; la practicante realizo varias preguntas a los estudiantes, ¿Qué significado tiene la franja azul del trompo en la parte de afuera? ¿Qué colores tiene el trompo? F.H su repuesta fue, El color azul es el agua que debemos consumir a diario. La gran mayoría mostró entusiasmo con la actividad audiovisual, y la ubicación de los alimentos en el trompo alimenticio. El trabajar con actividades dinámicas fue evidenciado que ayudo a fortalecer en el estudiante motivar la participación grupal, cooperación, compañerismo, saber esperar su turno, en tener responsabilidad en el cumplimiento de actividades asignadas. Despertando en F.H. la participación levanto su mano para participar y decir que es importante comer sano ya que necesitamos vitaminas para ser grande.</p> | Trompo alimenticio           | 15     |
|   | Motivación docente           | 16     |
|   | Atención y participación     |        |
|   | Importancia de los alimentos | 17     |
|   |                              | 18     |
|   | Inclusión de los compañeros  | 19     |
|   |                              | 20     |
|   | Comunicación oral            |        |
|   | Interrogantes                | 21     |
|   | Actividad recreativa         | 22     |
| Curiosi   |                              |        |
| Valores   | 23                           |        |
| Participación grupal  | 24                           |        |
|   | 25                           |        |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 3.**

| Descripción   | Categorías                 | Número |
|---|----------------------------|--------|
| <p>Al llegar al colegio los estudiantes con entusiasmos reciben a la practicante, se pudo observar que los niños y niñas por lo tanto todos empezaron a jugar libremente en el salón de clases. Para el desarrollo de la clase la practicante dio un repaso sobre el trompo alimenticio, luego cada niño y niña nombraron el alimento preferido, mencionando también la receta hecha en casa con ayuda de los padres, después del conversatorio pasaron a realizar la demostración paso por paso de la misma vestidos de chef, y finalizaban con la degustación con sus compañeros, contando con el apoyo de la docente de aula utilizando también el traje igual que ellos, asimismo formaron un trencito para dirigirse al comedor para observar la demostración de la receta realizada por el personal del comedor, receta que tenía por nombre “Arepita dulce”, las señora fueron amables explicando paso por paso los ingrediente, invitando a los niños y niñas a pasar uno a uno hacer su propia arepita, luego de esto surgieron comentarios entres ellos mismo. La participación de F.H. comentar que quiere ser cocinero como su papá. Entusiasmo, participación, trabajo en equipo mostraron los estudiantes y al momento de pasar a la cocina en el comedor todos querían pasar.</p> <p>Se contó con la presencia de la gran mayoría de niños y niñas asistiendo 14 niños y 17 niñas para un total de 31 estudiantes.</p> | Expresión de sentimientos. | 27     |
|   |                            | 28     |
|   | Motivación Docente.        | 29     |
|   | Interés y motivación.      | 30     |
|   | Atención y Participación   | 31     |
|   | Comunicación oral          | 32     |
|   | inclusion                  | 33     |
|   | Trabajo grupal             | 34     |
| Expresión de emociones  |                            |        |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 4.**

| Descripción   | Categorías                | Número |
|---|---------------------------|--------|
| <p>El día de hoy la llegada al colegio fue afectuosa, los niños y niñas recibieron a la practicante con besos y un abrazo. Durante la jornada se colocó música infantil es de gran utilidad este recurso ya que se evidenció que los estudiantes se motivaron a empezar las actividades cantando surgiendo un conversatorio con una lluvia de idea sobre los materiales que se pueden reusar, con una participación activa, cooperación, compañerismo, trabajo en grupo, de los estudiantes, fue evidenciado el disfrute cuando realizaban las actividades en el piso. A partir de aquí salieron varias inquietudes de los niños y niñas como la participación de D. O. pregunto ¿Para qué es el pitillo profe? La respuesta de la practicante fue, esto nos ayuda aprender y conocer un poco más sobre los colores, texturas, y que la mayoría de los materiales pueden ser reusables, luego E.P. su comentario fue, profe me gusta tener tareas que no sean de cuaderno, A. D. profe la actividad está quedando muy linda, F. H. me gustaría que se repitieran estas actividades.</p> <p>Así mismo se puede decir que el grupo estuvo callado, tranquilo, en constante participación compartieron entre ellos los materiales, realizando su actividad con orden y limpieza.</p> <p>La asistencia del día de hoy fue de 12 niñas y 11 varones.</p> | Expresión de sentimientos | 35     |
|   | Motivación docente.       | 36     |
|   | Interés y motivación      | 37     |
|   | Atención y participación  | 38     |
|   | Juegos didácticos         | 39     |
|   | Interacción entre grupo   | 40     |
|   | Inclusión                 | 41     |
|   | Baja asistencia           | 42     |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 5.**

| Descripción   | Categorías                             | Número |
|---|--|--------|
| <p>Se recibieron los niños y niñas con un fuerte abrazo, la practicante para esperar que llegarán todos, se les hizo una lectura de un cuento llamado “El niño del pan y el pescado” se dio un conversatorio entre los niños y niñas de quien come pescado, comentan que les gusta el pan, agregaron también que una alimentación más balanceada nombrando los alimentos que los ayuda a crecer y dan vitaminas como las frutas, leches, granos, entre otros. Luego a la hora de la practicante aplicar la planificación se dividió a los estudiantes en grupos de tres, se realizó un conversatorio sobre los materiales que podemos reutilizar y cada niño y niña arrojó ideas de cómo hacer actividades con material de provecho, una vez culminada la participación oral, pasaron hacer un árbol con materiales reciclajes. Los niños fueron participativos, atentos, se mantuvieron trabajando en orden, concentrados en hacer paso a paso cada procedimiento para realizar el árbol con cartón y pintura. En una de las participaciones M.P. con una sonrisa dijo que quería llevar el arbolito a casa de su abuela ya que le gustan las plantas, luego A.R. su comentario fue, las plantas hay que cuidarlas porque su mamá se los dijo.</p> <p>Cabe mencionar que los estudiantes el tener actividades creativas, dinámica, participación grupal, dándose el dialogo abierto entre ellos, los motiva a la integración, el compartir, desarrollo cognitivo, entre otros.</p> | Actividad dinámico                     | 43     |
|   | Expresión de emociones                 | 44     |
|   | Baja asistencia                        | 45     |
|   | Atención y participación               | 46     |
|   | Interés y motivación                   | 47     |
|   | Interacción entre grupo<br>Integración | 48     |
|   | 49                                     |        |



**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 6.**

| Descripción  | Categorías  | Número              |
|--|---|---------------------|
| <p>Durante la tarde del día lunes 21/11/2014 la practicante investigadora recibió a los niños y niñas con la canción de las buenas tardes para desarrollar en ellos su atención y concentración.</p>   | <p>Recibimiento de los niños y niñas</p>  | <p>50</p>           |
| <p>Seguidamente la practicante converso con los estudiantes acerca de las consonantes d, p, l, m, n acerca de las mayúsculas y minúsculas, luego les mostró un afiche sobre las figuras geométrica explicando cada una, identificando con los nombres de cada figura las vocales y consonantes. Una vez finalizado el conversatorio formaron grupo de cinco, se le hizo entrega de las figuras dibujadas en papel boom; se les pidió por grupo rasgar papel de construcción para rellenar cada una de las figuras.</p> | <p>Atención y participación<br/>inclusion</p> <p>Reforzamiento de letra<br/>escritura</p> <p>Motivación docente</p> | <p>51</p> <p>52</p> |
| <p>F. H comento que la palabra dedo se escribe con el sonido de.</p>   |   |                     |
| <p>A. G. apporto que tomate se escribe con la letra t de triangulo.</p>  |   |                     |
| <p>S.R expreso que el trabajar sin cuaderno y el grupo es su día favorito en el colegio.</p>   |   | <p>53</p>           |
| <p>Se evidencio el disfrute con entusiasmo y compañerismo la realización de la actividad grupal.</p>   |   | <p>54</p>           |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 7.**

| Descripción  | Categorías                        | Número |
|--|-----------------------------------|--------|
| <p>Durante la tarde de hoy la practicante recibió a los niños y niñas con la canción: Enrolla enrolla desenrolla estira plaplapla.</p> <p>Luego se dio un conversatorio del abecedario se colocaron tarjetas tipo flash card en el pizarrón del mismo, la practicante realizo un repaso con ayuda de los estudiantes, luego se le pidió nombrar palabras relacionada con cada letra, se fueron escribiendo en la pizarra para después copiar en su cuaderno y dibujar en cada palabra figuras que tenga relación. Así mismo, podemos decir que fue evidenciado que la participación, integración, compañerismo, participación grupal resulto ser numerosa ya que la gran mayoría se interesaba en estar atento en responder, e identificar palabras, letras, figura relacionadas, mostrando entusiasmo y disfrute de la actividad. Cabe mencionar que cada estudiante esperaba su turno para intervenir, y pasar a la pizarra a copiar la palabra que nombraba.</p> <p>Se contó con una asistencia de 12 niños y 14 niñas en un total de 26 niños.</p> | Recibimiento de los niños y niñas | 55     |
|  | Reforzamiento de letra escritura  | 56     |
|  | Participación grupal              | 57     |
|  | inclusion                         | 58     |
|  | Motivación docente                | 59     |
|  | Atención y participación          | 60     |
|  | Actividad dinámica                | 61     |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 8.**

| Descripción  | Categorías                               | Número    |
|--|--|-----------|
| <p>Durante la tarde de hoy la practicante recibió a los estudiante con la canción de las buenas tardes para desarrolla en ellos su atención y concentración.</p>   | <p>Recibimiento de los niños y niñas</p> | <p>62</p> |
| <p>Las docentes de aula en conjunto con las practicantes investigadoras realizaron una bailoterapia donde participaron los estudiantes de 1er, 2do grado, una actividad que se hizo con una finalidad de buscar más la integración grupal, compañerismo, participación, evaluando también la psicomotricidad gruesa, y parte de los valores el respetos, tolerancia. Esta estrategia despertó en el niño y la niña un momento que disfrutaron al aire libre, al máximo, compartieron con sus compañeros de otras secciones, con las practicantes y un entrenador que dirigía la bailoterapia. Evidenciado que los estudiantes pasaron una tarde divertida, dinámica. Luego para finalizar la actividad se les dio un refrigerio y esperar que llegara la hora que llegaran a buscarlo.</p> | <p>Participación grupal</p>              | <p>63</p> |
|  | <p>inclusion</p>                         | <p>64</p> |
|  | <p>Motivación docente</p>                | <p>65</p> |
|  | <p>Atención y participación</p>          | <p>66</p> |
| <p>La asistencia fue de 14 niños y 15 niñas un total de 19 niños.</p>  | <p>Actividad dinámica</p>                | <p>67</p> |
|  | <p>Interacción entre grupos</p>          | <p>68</p> |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 9.**

| Descripción  | Categorías               | Número |
|--|--------------------------|--------|
| <p>Este día se saludo a los niños y niñas dando las buenas tardes y seguidamente se les llevo al comedor a retirar su comida.</p> <p>Al finalizar la hora del almuerzo se prosiguió con la actividad que se tenia propuesta para el día en la cual se converso sobre que es la navidad y que celebran ellos, el niño E.M que ahora estaba mas integrado al grupo comento que la navidad es para estar con la familia, O.E dijo si ya estamos en navidad deberíamos irnos a nuestras casa la niñas Y.V comento a mi me gusta la navidad porque la paso con mi familia y recibo regalos que me trae el niño Jesús y así cada uno contento fue expresando sus deseos de navidad, luego del conversatorio se hicieron grupos de 4 estudiante colocando las mesas y por cada grupo se les entregaron diferentes materiales pero uno de cada uno ello deberían compartir y trabajar en grupo dependiendo el material que iba a utilizar para realizar su carta y su nacimiento de navidad .</p> <p>Los niños se mostraron contentos y alegres compartiendo y disfrutando la magia de la navidad.</p> | Bienvenida               | 69     |
|  | Expresión de emociones   | 70     |
|  | Motivación docente       | 71     |
|  | Trabajo grupal           | 72     |
|  | Compañerismo             | 73     |
|  | Atención y participación | 74     |
| Integración grupal   | 75                       |        |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 10.**

| Descripción  | Categorías                        | Número |
|--|-----------------------------------|--------|
| <p>Durante la tarde la practicante investigadora recibió a los estudiantes con la canción: ladrillo a ladrillo yo armo un castillo que llega tan alto que hasta el sol, el sol cuando llueve se mete allá adentro y no quiere mojarse con el chaparrón, y llega una ola llena de caracolas y todos los niños se dicen holaaaa.</p> <p>Seguidamente, la practicante les realizo una adivinanza sobre la contaminación del planeta tierra y la respuesta la dibujaron en una hoja blanca. C. A opino que la respuesta de la adivinanza era la basura y que eso lo ocasionaba las personas. Luego la practicante les dio lectura a un bello cuento llamado “El mostro de la basura” surgió una participación, intervención, dialogo de los niños y niñas cumpliéndose el objetivo que se quería el promover la conciencia cuidado y preservación del medio ambiente a los estudiantes. Una vez finalizada la lectura del cuento se pasó al deletreo del título del proyecto llamado “ SEMBREMOS EN LA ESCUELA” se dio igualmente la participación, interacción de los niños y niñas realizando una lectura silábica alfabeto reconociendo cada letra, así mismo la practicante les pidió a los estudiantes que nombraran e identificaran figuras relacionada con cada letra. Cabe destacar que las figuras eran tipo flash card y estaban varias en una mesa.</p> <p>Y para cerrar con la actividad se hizo con la canción llamada “Juguemos en el bosque”.</p> | Recibimiento de los niños y niñas |        |
|  | Atención y participación          | 76     |
|  | Inclusión                         | 77     |
|  | Actividad dinámica                | 78     |
|  | Interacción entre grupo           | 79     |
|  | Participación grupal              | 80     |
|  |                                   | 81     |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 11.**

| Descripción  | Categorías   | Número   |
|--|--|--|
| <p>Este día al llegar se saludó a los niños y niñas, se les mandó hacer la fila para ir a retirar su comida y luego regresaron al salón a almorzar.</p>  | <p>Bienvenida</p>  | <p>82</p>  |
| <p>Seguido del almuerzo se le indicó a los estudiantes que acomodaran las mesas dejando espacio en el centro para realizar la actividad, una vez acomodado todo se hizo un círculo donde estaban unos dentro y otros fuera viéndose a la cara por parejas, la actividad consistió en conocerse e identificarse con sus compañeros.</p>   | <p>Hora de almuerzo</p> <p>Organización</p>  | <p>83</p> <p>84</p>  |
| <p>En la actividad la mayoría de los niños y niñas se mostraron participativos e interesados participaron y jugaron aunque algunos no querían participar y otros decían que no querían estar con las niñas, el caso que más me llamó la atención fue el de el niño E.M quien le cuesta adaptarse al grupo y se aisló en sus pensamientos, ignorando por completo la actividad, las niñas M.V y M.P decidieron ir por él para que participara diciéndole anda E.M vamos a jugar no te quedes solo allí sentado, el resto del grupo se sintió contento con la actividad diciendo su nombre y conociendo mejor a sus compañeros algunos niños como S.A comentó algo así como que genial me gusta hacer estos juegos me encantan O.E decía que para que se perdía el tiempo haciendo esas cosas que no le gustaba ir a la escuela.</p> | <p>Trabajo en equipo</p> <p>Expresión de emociones</p> <p>Participación e interés</p> <p>Reservación de algunos compañeros</p> <p>Compañerismo</p> <p>Expresión verbal</p> | <p>85</p> <p>86</p> <p>87</p> <p>8</p> <p>89</p> <p>90</p> |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 12.**

| Descripción  | Categorías  | Número  |
|--|---|---|
| <p>Este día se inició dándoles el saludo de las buenas tardes a los niños y niñas y luego se les llevo a retirar su comida al comedor seguido de la hora del almuerzo se inició la actividad.</p>  | <p>Bienvenida</p>   | <p>91</p>   |
| <p>Todos sentados en círculo en medio del salón, se inició una charla acerca de los alimentos E.M participo y dijo que era importante que todas la personas comieran un poquito, y así sucesivamente cada uno fue hablando y dando su opinión, a continuación se les explico la importancia de los alimentos y la agrupación de los mismos esto se hizo con una un trompo alimenticio dibujado en tela que se colocó en medio del circulo tanto las docenes como las practicante iban ayudando a los estudiantes a colocar las hortalizas, frutas y demás elementos en la franja correspondiente el niños A.D comento que a el le encantaba comer ensaladas y frutas porque eso me hace fuerte por practico béisbol.</p> | <p>Hora del almuerzo</p> <p>Charlas de alimentos</p> <p>Participación de niños y niñas</p> <p>Agrupación de alimentos</p> <p>Expresión de sentimientos</p> <p>Conocimiento del trompo alimenticio</p> | <p>92</p> <p>93</p> <p>94</p> <p>95</p> <p>96</p> <p>97</p> |
| <p>Los niños se mostraron participativos y cooperativos entre ellos ya que cuando uno no sabía dónde iba los demás lo ayudaban y les daban las orientaciones necesarias para que cumpliera con el objetivo.</p>  | <p>Interés y motivación</p> <p>Unión del grupo</p>  | <p>98</p> <p>99</p>   |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 13.**

| Descripción  | Categorías               | Número |
|--|--------------------------|--------|
| <p>Al entrar al aula de clase los niños y niñas saludaron muy emocionados preguntando profe hoy es que vamos a cocinar se les explico que la actividad al igual q todos los días seria después de la hora de almuerzo por lo cual se les mando a realizar la fila para ir a retirar su comida al comedor.</p> <p>Seguidamente del almuerzo cada estudiante se colocó su traje de chef que traía de su casa la niña L.M participo diciendo profe yo solo traje un gorro así también puedo ser chef, luego se ubicó unas mesas al frente de la clase y cada niño y niña iban pasando mostrando la receta que había realizado en casa con ayuda de los padres al finalizar con las mostraciones se hizo un trencito para dirigirse al comedor para realizar la receta de las arepitas dulces, la niña N.Z acoto siempre cocino con mi mami es muy divertido y así aprendo a cocinar mientras que el niño I.G participo que cocinar no es para niño pero de todas maneras yo quiero ver y de esta manera después de explicar casa paso de la receta cuando ya estaba lista para la preparación se le invito a pasar a cada uno a hacer su propia arepita.</p> <p>Los niños E.M y Y.V que siempre se aíslan del grupo estaban igual de participativos que todos los estudiantes. Todos se divirtieron y expresaron sus conocimientos acerca de la cocina.</p> | Bienvenida               | 100    |
|  | Hora del almuerzo        |        |
|  | Interrogantes            | 101    |
|  | Motivación               | 102    |
|  | Ejemplos de recetas      | 103    |
|  | Curiosidad               | 104    |
|  | participación            |        |
|  | Actividad recreativa     | 105    |
|  | Atención y participación | 106    |
|  | Integración grupal.      | 107    |
|  | 108                      |        |
| Expresión de conocimiento  |                          |        |
|  | 109                      |        |
|  |                          |        |
|  |                          |        |
|  |                          |        |
|  |                          |        |
|  |                          |        |
|  |                          |        |
|  |                          |        |
|  |                          |        |
|  |                          |        |



**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 14.**

| Descripción   | Categorías                   | Número |
|---|------------------------------|--------|
| <p>Al llegar al aula de clase se encontraban pocos niños y a maestra no había llegado y el niños E.M estaba sentado viendo y jugando con sus manos lo cual llamo la atención de a pasante, así que al llegar la maestra se lo hizo llegar la información ya que este comportamiento se le había hecho presente en otras oportunidades, por lo cual la maestra acoto que el niño estaba siendo evaluado y que presentaba un autismo leve y que la niñas Y.V y A.M presentaban problemas de hiperactividad y de aprendizaje al finalizar la conversación con la maestra se llevó a los niños a retirar su comida.</p> <p>Seguidamente del almuerzo se les coloco música infantil en un radio que trajo la practicante para que realizaran la actividad con alegría, esto arrojó una lluvia de idea en la cual los estudiantes expresaron que les gusta trabajar cada día diferente esto lo fueron diciendo cada alumno por ejemplo A.G comento profe así como utilizamos el pitillo y la pintura podemos usar otros materiales, la practicante le respondió que si que hay muchos materiales que se pueden utilizar para realizar diferente actividades, los estudiantes sentados en grupos disfrutaban de la actividad riéndose y hablando entre ellos se podía notar el compañerismo, la unión, la amistad entre ellos y el cooperativismo.</p> | Bienvenida                   | 111    |
|   | Hora del almuerzo            | 112    |
|   | Diversidades                 | 113    |
|   | Relajación musical           | 114    |
|   | Comunicación oral            | 115    |
|   | Lluvia de ideas              | 11     |
|   |                              | 117    |
|   | Técnicas creativas           | 118    |
|   | Uso de diferentes materiales |        |
|   | Motivación docente           | 119    |
|   | intereses                    | 120    |
| integración grupal  | 121                          |        |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 15.**

| Descripción  | Categorías                   | Número |
|--|------------------------------|--------|
| <p>Se recibieron los niños y niñas con un caluroso abrazo, la practicante para esperar que llegarán todos, les hizo una lectura de un cuento llamado “El niño del pan y el pescado”, después de la lectura como ya era la hora del almuerzo se llevó a los niños al comedor a retirar su comida.</p>   | Bienvenida                   | 122    |
|  | Hora del almuerzo            | 123    |
|  | Lectura de cuento            | 124    |
| <p>Al terminal el almuerzo se realizó la actividad pautaada para este día que se trataba de los materiales reusable en la cual sostuvo la importancia de los materiales reusables y la niña A.A comento hay materiales que podemos volver a usar y otros que se dañan y los tenemos que botar de una vez, se les explico a todos que eso era cierto y luego de ver la clase todos salieron al patio con ayuda de la docente y la practicante a buscar hojas y ramas cuando entraron nuevamente al salón estaba en medio tres arboles grandes en cada papel bond y ellos deberían de rellenarlos con los materiales que habían buscado, los niños estaban muy alegre y contentos hablaban unos con otros y decían woao me encanta esta actividad, se vio la participación e intervención de cada uno de los estudiante y lo alegre que le es realizar nuevas estrategias.</p> | Conociendo los materiales    | 125    |
|  | Comunicación oral            | 126    |
|  | Expresando conocimiento      | 127    |
|  | Uso de diferentes materiales | 127    |
|  | Trabajo en equipo            | 128    |
|  | Actividades recreativas      | 129    |
|  | Motivación e interés         | 130    |
|  | Motivación docente           | 13     |
|  |                              | 132    |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 16**

| Descripción   | Categorías                     | Número     |
|---|--------------------------------|------------|
| <p>Al iniciar la tarde los niños se encontraban en el aula esperando a que llegara la maestra, al entrar se les dio las buenas tardes y se les pidió que sacaran sus tazas para dirigirse a retirar su comida.</p>  | <p>Bienvenida</p>              | <p>133</p> |
|   | <p>Hora del almuerzo</p>       | <p>134</p> |
| <p>Luego de la comida se realizó una ronda rodos sentados en el piso, se hablo acerca de las figuras geométricas cuantas hay, para que nos sirven, que dibujo pueden hacer con cada una de ellas , y cuantos lados tiene cada una tanto los niños como las niñas participaban alegremente, seguidamente del conversatorio se tendió en el piso láminas de papel bon que tenían dibujada una figura geométrica y divididos en 5 grupos empezaron a rellenarlas con papel crepe, otros con periódicos y revistas, otro grupo trabajaba con pinturas al frio los estudiantes expresaban su alegría , por ejemplo E.M participo gracias maestra por estas actividades, P.N me encanta rasgar cosas, T.Z profe cuando volvemos a realizar otra actividad de esta</p> | <p>Ronda de charla</p>         | <p>135</p> |
|   | <p>Expresión de saberes</p>    | <p>136</p> |
|   | <p>Trabajos en equipo</p>      | <p>137</p> |
| <p>Así fueron trabajando los niños en grupo y unidos hasta terminar y colgar las imágenes en la pared de afuera del salón.</p>  | <p>Actividades recreativas</p> | <p>138</p> |
|   | <p>Participación e interés</p> | <p>139</p> |
|   | <p>Comunicación oral</p>       | <p>140</p> |
|   | <p>Exposición artística</p>    | <p>141</p> |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 17.**

| Descripción   | Categorías                          | Número     |
|---|-------------------------------------|------------|
| <p>Al llegar la practicante recibió a los niños y niñas dándole la bienvenida y seguidamente con la canción: Enrolla enrolla.</p>   | <p>Bienvenida</p>                   | <p>142</p> |
| <p>Seguidamente se dio un conversatorio para reforzar el abecedario l actividad conto con unas tarjetas tipo flash card que se colocaron en el pizarrón, una vez realizado esto la practicante dio un repaso con ayuda de los estudiantes, a continuación se le pidió nombrar palabras relacionada con cada letra, estas se fueron escribiendo en la pizarra para después copiar en su cuaderno y dibujar en cada palabra figuras que se relacionaran con la misma, de esta manera se pudo observar el compañerismo, la integración grupal, la participación ya que la mayoría de los chicos se interesó por la actividad realizada que era muy dinámica y les permitía expresarse.</p> | <p>Hora del almuerzo</p>            | <p>143</p> |
| <p>Cabe mencionar que cada estudiante esperaba su turno para intervenir, y pasar a la pizarra a copiar la palabra que nombraba.</p>   | <p>Reforzamiento de actividades</p> | <p>144</p> |
| <p>.</p>  | <p>Actividades recreativas</p>      | <p>145</p> |
| <p>.</p>  | <p>Compañerismo</p>                 | <p>146</p> |
| <p>.</p>  | <p>Respetando las pautas</p>        | <p>147</p> |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 18.**

| Descripción   | Categorías         | Número |
|---|--------------------|--------|
| Este día se recibió a los niños y niñas con mucho amor, así mismo se les pidió que sacaran sus tazas para ir a retirar el almuerzo.   | Bienvenida         | 148    |
| Seguido del almuerzo se hizo una ronda de canciones las cuales proponían cantar ellos mismo, al terminar la ronda se les notifico que había una sorpresa que les gustaría mucho en este momento la niña Y.V comento ya yo se que es maestra porque lo vi allá afuera cuando entre. Se le dijo si eso mismo es hoy tenemos actividad de baile y viene un señor que les va a instruir los pasos para que hagan una bailoterapia. Así en conjunto con las demás compañeras sacamos a todos los niños al patio principal donde se llevó a cabo la bailoterapia esto se hizo con la intensión de la participación, la integración y el compañerismos evaluando también la psicomotricidad gruesa, y parte de los valores el respetos, tolerancia. Esta estrategia despertó en el niño y la niña un momento que disfrutaron al aire libre, al máximo, compartieron con sus compañeros de otras secciones. De esta manera se puede decir que se evidencio que los estudiantes pasaron una tarde divertida, dinámica. Luego para finalizar la actividad se les dio un refrigerio y esperar que llegara la hora que llegaran a busca | Hora del almuerzo  | 149    |
|   | Ronda de canciones | 150    |
|   | Expresión verbal   | 151    |
|   | Interés            | 152    |
|   | Bailoterpia        | 153    |
|   | Integración        | 154    |
|   | Compañerismo       | 155    |
| Actividad recreativa  | 156                |        |
| Compartir de refrigerio   | 157                |        |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 19.**

| Descripción   | Categorías               | Número |
|---|--------------------------|--------|
| <p>Este día se saludó a los niños y niñas dando las buenas tardes y seguidamente se les llevo al comedor a retirar su comida.</p>   | Bienvenida               | 158    |
|   | Hora del almuerzo        | 159    |
| <p>Al finalizar la hora del almuerzo se prosiguió con la actividad que se tenía propuesta para el día en la cual se conversó sobre que es la navidad y que celebran ellos, el niño E.M que ahora estaba mas integrado al grupo comento que la navidad es para estar con la familia, O.E dijo si ya estamos en navidad deberíamos irnos a nuestras casa la niñas Y.V comento a mí me gusta la navidad porque la paso con mi familia y recibo regalos que me trae el niño Jesús y así cada uno contento fue expresando sus deseos de navidad, luego del conversatorio se hicieron grupos de 4 estudiante colocando las mesas y por cada grupo se les entregaron diferentes materiales pero uno de cada uno ello deberían compartir y trabajar en grupo dependiendo el material que iba a utilizar para realizar su carta y su nacimiento de navidad .</p> | Conociendo la navidad    | 160    |
|   | Expresión de emociones   | 161    |
|   | Integración grupal       | 162    |
|   | Motivación docente       | 163    |
|   | Trabajo grupal           | 164    |
| <p>Los niños se mostraron contentos y alegres compartiendo y disfrutando la magia de la navidad.</p>  | Compañerismo             | 165    |
|   | Atención y participación | 166    |

**Cuadro 6. Registro Descriptivo # 20.**

| Descripción   | Categorías             | Número |
|---|------------------------|--------|
| <p>Se recibió a los niños y niñas, luego se le dijo que sacaran sus tazas para ir a retirar su comida.</p> <p>Seguido de la comida se empezó la actividad con una canción llamada ladrillo a ladrillo. Luego se dio el tema de la contaminación y se hizo una adivinanza sobre la contaminación del planeta tierra y se les entrego una hoja por pareja para que se ayudaran y entre los dos dibujaran la respuestas, la niña F.T dijo es la basura maestra hay mucha basura en las calles. O.B si eso es cierto maestra y hay mucha gente que lanza la basura por las ventanas de los carros yo no hago eso, después de las opiniones de los niños y niñas se les leyó un bello cuento llamado el moustro de la basura</p> <p>Al finalizar la lectura del cuento se pasó al deletreo del título del proyecto llamado</p> <p>“SEMBREMOS EN LA ESCUELA” esto se hizo con varias tarjetas de flash card realizando una lectura silábica alfabeto reconociendo cada letra, así mismo la practicante les pidió a los estudiantes que nombraran e identificaran figuras relacionada con cada letra.</p> <p>Para finalizar se hizo con una canción llamada juguemos en el bosque.</p> | Bienvenida             | 167    |
|   | Hora del almuerzo      | 168    |
|   | Actividad sónica       | 169    |
|   |                        | 170    |
|   | Charlas                | 171    |
|   | Adivinanzas            | 172    |
|   | Trabajo en parejas     | 173    |
|   | Motivación docente     |        |
|   | Lectura de cuento      | 174    |
|   | Actividad con imágenes | 175    |
| Lectura de imágenes   | 176                    |        |
| Ronda de canción  | 177                    |        |

Tomando en cuenta los registros de descriptivo que se llevaron a cabo la triangulación de fuentes donde se generaron 4 macro categorías.

**Cuadro 7. Macro categorías generadas de los registros descriptivos**

| Macro- categorías          | Categorías  | Código  | autor            |
|----------------------------|---|---|------------------|
| Diversidad Funcional       | 1-Instegracion activa<br>2-atencion dispersa<br>diversidades  | 5,19,32,40,41,,48,52,58,,64,68,78,<br>80,99,154,162<br>9,88,<br>113   | Ferreira (2008)  |
| Características personales | 1-Atención y participación<br>2-curiosidad<br>3-participacion grupal<br>4-expresion de sentimientos<br>5-motivacion e interés<br>compañerismo | 3,12,17,30,38,46,51,60,66,74,<br>77,94,108,166<br>7,23,105<br>8,13,25,33,57,69,72,75,81,85,106<br>,109,121,129,157,164<br>27,34,35,44,70,161<br>29,37,47,87,98,103,131,139,152<br>73,89,146,155,165 | Bisquerra (2003) |



**Cuadro 7. (Cont.)**

| <b>Macro- categorías</b> | <b>Categorías</b>  | <b>Código</b>   | <b>autor</b>       |
|--------------------------|--|---|--------------------|
| Actividades pedagógicas  | 1-Recibimiento<br><br>2-Asistencia<br><br>3-Actividades pedagógicas<br><br>4-Actividades recreativas | 1,50,55,62,69,76,82,91,100,111,<br><br>122,142,148,158,167<br><br>14,42,45<br><br>15,18,24,52,56,92,95,97,104,112,<br>116,118,124,125,128,135,141,144<br>,147,150,160,169,170,171,174,17<br>5,176,177<br><br>2,22,107,117,130,138,145,153 | Restrepo<br>(2011) |
| Docentes                 | 1-Motivación docente   | 10.16.28.36.53.59.65.71.119.132.<br>163.173   | Mora<br>(2007)     |

Seguidamente se realizaron una entrevista a las docentes de las aulas, las cuales generaron las siguientes respuestas:

**Cuadro 8: Entrevista a docentes**

| Preguntas   | Respuestas   | Categoría                         | Código |
|---|--|-----------------------------------|--------|
| ¿Existen inclusión en cuanto a niños y niñas en el aula de clase? | <p>1) En el aula de clase se ha notado que los niños trabajan a parte de las niñas ya que dicen que ellos no van a compartir con ellas, mas sin embargo hay momento en todos juegan juntos pero es muy raro, por lo cual considero que no existe una inclusión del grupo como tal y es necesario trabajar esta parte.</p> <p>2) La integración grupal existe ya que los niños y niñas son participativos, cooperativos y colaboradores comparten todo entre ellos,son solidarios y les gusta trabajar en equipo.</p> | Falta de inclusión                | E 1    |
|   |  | Participación grupal              | E 2    |
|   |  |                                   | E3     |
|   |  | Poca inclusión                    | E4     |
|   |  | Necesidad de trabajar integración | E 5    |
|   |  | Trabajo en equipo                 |        |
| Participación grupal  | E 6  |                                   |        |

**Cuadro 8: (Cont.)**

| Preguntas   | Respuestas   | Categoría  | Código             |
|---|--|--|--------------------|
| <p>¿Cuál es su opinión acerca de la integración de niños y niñas con diversidad funcional en el aula?</p> | <p>1) Me parece que es una buena estrategia para así darle a los niños y niñas que presentan alguna diversidad funcional la misma oportunidad que a un niño regular, aunque me parece que esto debe depender del grado que tenga la diversidad o sea que tan avanzado este</p> | <p>Oportunidades de estudios</p>                   | <p>E 7</p>         |
|   |  | <p>Respeto a la diversidad</p>                     |                    |
|   |  | <p>Dependiendo de la diversidad funcional</p>      | <p>E 8<br/>E 9</p> |
|   |  |  | <p>E 10</p>        |
|   |  | <p>Capacitación docente</p>                        | <p>E 11</p>        |
|   |  | <p>Reforzar adaptaciones curriculares</p>          | <p>E 12</p>        |
|   |  | <p>Carencia de herramientas</p>                    |                    |
|   |  | <p>Planificación con adaptaciones curriculares</p> | <p>E 13</p>        |

**Cuadro 8: (Cont.**

| Preguntas   | Respuestas  | Categoría   | Código                  |
|---|---|---|-------------------------|
| <p>¿Crees que como docente cuentas con las herramientas necesarias para motivar la inclusión?</p> | <p>1)Creo que tengo algunas herramientas que son de gran utilidad y me permiten tener una buen dominio del grupo, sin embargo en necesario acotar que para la inclusión de niños y niñas con diversidades indispensable que se realicen talleres, y que se dicten estrategias que permitan integrar a estos estudiantes</p> | <p>Falta de orientación educativa</p>   | <p>E 14</p>             |
|   | <p></p>   | <p>falta de herramientas pedagógicas</p>  | <p>E 15</p>             |
|   | <p></p>   | <p>Falta de preparación</p>   | <p>E 16</p>             |
|   | <p>2) Como lo mencione anteriormente estoy capacitada para enseñar pero con sinceridad reconozco que necesito preparación para trabajar con niños y niñas con diversidad funcional.</p>   | <p>Falta de preparación para trabajar con estudiantes con diversidad</p> <p>Preparación docente</p> | <p>E 17</p> <p>E 18</p> |

**Cuadro 8: (Cont.**

| Preguntas  | Respuestas   | Categoría                                    | Código      |
|--|--|--|-------------|
| <p>¿La institución cuenta con un grupo interdisciplinario?</p> | <p><b>1)</b> No ya que el colegio solo cuenta con una psicóloga tanto para el turno de la tarde y la mañana.</p> | <p>Apoyos de docentes capacitados</p>        | <p>E 19</p> |
|  | <p><b>2)</b> No ya que solo se cuenta con una psicóloga para ambos turnos.</p>                                   | <p>Apoyos de personal interdisciplinario</p> | <p>E 20</p> |

Al finalizar las entrevistas estas arrojaron 20 categorías de las cuales se generaron 3 macro-categorías que se presentan a seguir:

- 1) Atendiendo a la diversidad
- 2) Capacitación docente
- 3) Orientación vocacional

**Cuadro 9. Macro categorías generadas de las entrevistas**

| <b>Macro- categorías</b>   | <b>Categorías</b>  | <b>Código</b>                | <b>autor</b>     |
|----------------------------|--|------------------------------|------------------|
| Atendiendo a la diversidad | 1-Falta de integración<br>2-Falta de preparación<br>3-Respetando las igualdades                        | 1-3-4-7-8-9<br><br>16        | Ainscow(1999)    |
| Capacitación docente       | 1-Carencia de herramientas<br>2-Planificar con adaptaciones curriculares<br>3-Apoyo interdisciplinario | 12<br><br>13<br><br>17,19,20 | Mora<br>(2007)   |
| Orientación vocacional     | 1-Participación grupal<br>2-Falta de orientación<br><br>3-Preparación docente                          | 2,5,6<br><br>11<br><br>18    | Chacon<br>(2003) |

En la presente investigación se abordaron diferentes estrategias de las cuales surgieron las categorías y macro-categorías que se dieron tomando en cuenta los resultados que arrojaron los registros descriptivos y a su vez las entrevistas realizadas a las docentes de aulas, se llega a la conclusión de elaborar tres categorías emergentes que surgen de ambas fuentes que dan como mismo resultado las siguientes:

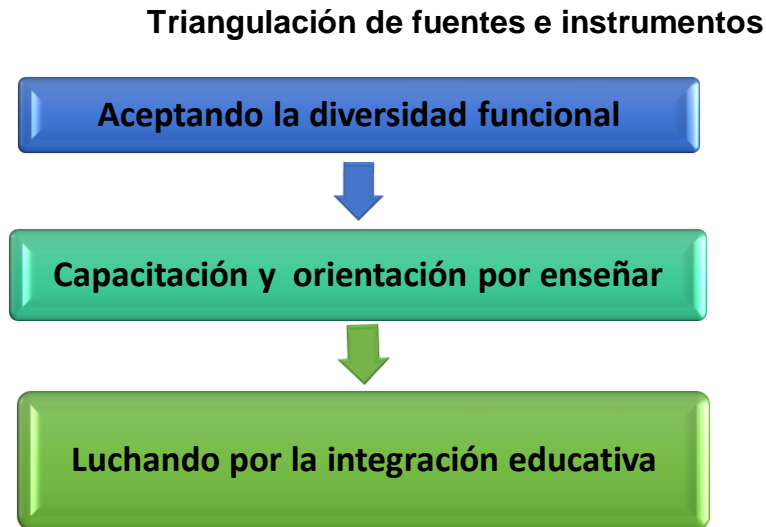
Categorías emergente

- 1- Aceptando la diversidad funcional
- 2- Capacitación y orientación por enseñar
- 3- Luchando por la integración educativa

A continuación se presentara el gráfico de la triangulación de las macro-categorías:



**Gráfico 5.** Triangulación de las macro-categorías



### **Teorización o Interpretación de los Resultados**

#### **Aceptando la diversidad:**

Educar para la diversidad se traduce en la integración de niños con necesidades especiales a la escuela regular, es un nuevo paradigma, traducido en una cultura, que utiliza el discurso de la integración como medio para crear prácticas educativas que facilitan la inclusión de los niños y (as) con diversidad funcional a la escolaridad ordinaria, obviando que el termino integración comprende una multitud de ideologías y prácticas controvertidas y ambiguas, que se diferencian de una cultura a otra, que a su vez contienen una teoría social que da cuenta del funcionamiento de la sociedad.

Según Bandura, (1971) habla sobre el aprendizaje social la cual indica que las pautas de comportamiento pueden aprenderse por propia experiencia (aprendizaje directo) y mediante la observación de las conductas de otras personas (aprendizaje



vicario). Esta teoría considera que la conducta de otras personas tiene una gran influencia en el aprendizaje, en la formación de constructos y en la propia conducta. Este último tipo de aprendizaje es el más habitual. La conducta de cierta complejidad sólo pueden aprenderse mediante el ejemplo o la influencia de los modelos, por tal la introducción de los modelos de comportamientos adecuados simplifica el aprendizaje, se trata entonces de poner en contacto al individuo con el modelo válido y apropiado para que los imite o se sienta modelados por ellos.

Cuando en la escuela el docente representa un modelo de participación, consenso y tolerancia para sus alumnos, la integración escolar se ve favorecida y será de gran influencia en la facilitación de los aprendizajes; por el contrario un docente autoritario, jerarquizado, que no propicie la participación ni el consenso, la integración escolar se ve obstaculizada. En la integración de los niños con alguna diversidad, es necesario que el docente plantee un ambiente participativo y tolerante, ya que estos niños por tener unas características y conductas específicas las cuales se plantean más adelante, necesitan de un apoyo y un modelo a seguir que respete y valore sus derechos de manera que él pueda evidenciar y así seguir el modelo de tolerancia y respeto tanto propio como por los demás. En la medida que el niño se sienta cómodo y en ambientes de tranquilidad, esto lo llevará a bajar sus niveles de agresividad y de intranquilidad.

Así mismo, se puede decir que las docente con las que se realizaron las practicas profesional en el colegio Clorinda Azcunes, fue evidenciado que trabajan en conjunto para fortalecer la integración siendo guías para la construcción con la misión de formar al educando en valores, por medio de actitudes positivas, esto con el fin del trabajo en grupo por el respeto a las distintas diversidades encontradas en aula de clase, queda claro que tratan de cumplir con las adaptaciones curriculares y de ayudar y facilitar estrategias que se adapten a la necesidad educativa de cada estudiante, también se observó que hacen lo posible por estar en constante observación e investigación, para enriquecer las planificaciones al momento de su desarrollo y así

poder construir un aprendizaje significativo en el niño y la niñas con necesidades educativas en el aula. Es necesario comentar que las docentes necesitan un apoyo en cuanto a la preparación profesional para reforzar y ser orientadas un poco más sobre las adaptaciones currículos en este caso estrategias flexibles e innovadoras para promover aprendizajes.

Desde este planteamiento podemos mencionar que los currículos escolares deben revisarse para que, tanto los objetivos como los contenidos que incluyan, sean lo suficientemente amplios, funcionales, relevantes y flexibles como para facilitar, precisamente, que un número igualmente amplio y diverso de alumnos encuentre en ellos oportunidades significativas y variadas para aprender. No es suficiente que un currículo sea amplio y relevante para la mayoría de alumnos que aprenden, sino que debe ser susceptible de adaptarse hasta donde sea preciso para atender a las necesidades especiales de determinados estudiantes (EcheitayVerdugo, 2004).

### **Luchando por la inclusión:**

La inclusión es un derecho humano, que propugna la incorporación efectiva de los mismos a la vida familiar, escolar, laboral y comunitaria. Por lo tanto, implica gozar de igualdad en la educación, trabajo, recreación, cultura, servicios sociales, derechos económicos, así como el cumplimiento de los deberes del Estado les tiene asignado. En el caso de Venezuela, según el Ministerio de Educación (1998), a partir de la década de los 70, se asume la integración para dar respuesta a la discriminación de que son objetos las personas discapacitadas

Es muy importante que el niño con una diversidad funcional se sienta valorado no sólo por el docente sino también por sus compañeros y demás personas que lo rodean, se debe brindar el mayor apoyo posible sin hacerle sentir que molesta o perturba el ambiente. El aprendizaje de los valores influye en la forma de comportamiento que asuman las personas ante él y ante sus características específicas y diferentes, que le

sea respetado, tolerante y paciente, y por sobre todo evitar las burlas y las frases despectivas.

Asimismo se encuentra la Teoría sociocultural del desarrollo y del aprendizaje de Vygotsky (1979) que pone el énfasis en los mecanismos de influencia educativa, donde la dimensión social del aprendizaje es un aspecto esencial. La construcción del conocimiento es un acto individual, pero lo individual no se opone a lo social. Los estudiantes construyen el conocimiento individualmente, pero al mismo tiempo juntamente con otros; la ayuda que los otros proporcionan, principalmente el profesor, los padres, hermanos, otros familiares, amigos, televisión, radio, prensa, etc., es esencial para el aprendizaje. La educación es una práctica social, en este marco se desarrollan procesos de socialización y de construcción de la identidad personal.

El proceso de desarrollo personal, mediante el cual el individuo se llega a constituir como persona, similar a los demás pero al mismo tiempo diferente, es inseparable del proceso de socialización. La integración escolar implica interrelación entre los actores del proceso,

Vygotsky (ob.cit.) plantea como condición esencial para el aprendizaje la convivencia con otros, lo cual influye en la construcción del conocimiento, por lo que se infiere que una integración escolar armónica influirá positivamente en el proceso de aprendizaje. La integración escolar en la práctica implica relaciones sociales, por lo que la teoría del aprendizaje social de Bandura (ob.cit.) y la teoría sociocultural del desarrollo y del aprendizaje de Vygotsky (ob.cit.), explican las pautas de comportamiento de los miembros de un grupo, ya que mediante la interacción con otras personas, el alumno se va desarrollando como un ser autónomo moral, social e intelectual, logrando adquirir habilidades y destrezas que le serían muy difícil alcanzar por sí solo.

Seguidamente, con lo ya antes mencionado las educadoras de dichos colegios ha sido evidenciado que son motores motivadores para promover y hacer cumplir los derechos sobre la integración de niños y niñas con diversidad funcional en el aula y en la institución, primero que todo ponen en práctica un trato de afecto, armónico, trabando en valores como el respeto, igualdad, para todos los niños y niñas, brindando un ambiente participativo, cooperativo, trabajo en grupo, solidaridad, sembrando amor, y valoración entre todos los estudiantes. Sin demostrar que existe una necesidad especial en el aula para no crear un ambiente negativo, y evitando obstáculos en su proceso de aprendizaje en el niño y niña con necesidades educativas. Podemos aportar que las practicantes investigadoras fueron participe como apoyo a la integración, facilitando herramientas innovadoras pedagógicas para su proceso de aprendizaje y enseñanza fortaleciendo la adaptación en el ámbito educativo.


### **Capacitación y vocación por enseñar:**

La docencia es una profesión noble y enriquecedora, para quien la ama verdaderamente, pero puede ser el peor error si se llega a ella solo por tener un título profesional o un sueldo más o menos seguro. ¿Para ser educador, se debe tener vocación? Si, y solo basta con amar la docencia de forma sincera y con pleno convencimiento, de no ser así, jugamos peligrosamente con varias vidas. La vocación en educación, debe ser el hilo conductor de la acción docente, aquel que escoge esta profesión es porque tiene la seguridad de que es su vocación, ejercer como educador no es para nada lucrativo como otras vocaciones, y el escogerlo deja ver que la persona que lo hace considera más los valores de su vocación que los intereses materiales o económicos.




Es importante resaltar que las practicantes investigadoras cursante de la materia práctica profesional III se llevan en su maletín de estrategia una bella experiencia y

quedado del apoyo de las docentes guías de aula del colegio Clorinda Azcunes, que se puede garantizar que las docentes Andrea Órnela y Marina Tovar son cariñosas, amables, humildes de corazón, tienen vocación por lo que hacen, cumplen con el verdadero rol docente, son personas que entregan todo por sus niños y niñas, se interesan en ayudar, facilitar, orientar, guiar, dar alegría al que no la tiene, en facilitar herramientas para un aprendizaje significativo fuera y dentro del aula, siempre están en constante actualización, exploración de nuevos conocimientos y estrategias, para buscar adaptar las planificaciones a todas las necesidades educativas que se presenten en el aula de clase.




**Cuadro 10.** Evidencias empíricas de la investigación

| Fotografía   | Descripción  | Código   |
|--|--|--|
| <p data-bbox="298 1058 688 1136"><i>Foto 1. Conociendo las figuras geométricas</i></p>  | <p data-bbox="829 1262 1224 1388">En esta foto se pudo observar a los niños y niñas rellorando las figuras geométricas con papel lustrillo y otros materiales.</p> | <p data-bbox="1312 1304 1349 1335"><b>F1</b></p> |




**Cuadro 10. (Cont.)**

| <b>Fotografía</b>   | <b>Descripción</b>   | <b>Código</b>    |
|---|--|------------------|
| <p><i>Foto 2. Trompo alimenticio</i></p>   | <p>En esta foto se puede notar el trompo alimenticio realizado por los niños y niñas del aula.</p> | <p><b>F2</b></p> |
| <p><i>Foto 3. Muestra de receta</i></p>  | <p>Acá se puede observar a la pasante ayudando a la niña E.F a realizar su receta de muestra.</p>  | <p><b>F3</b></p> |
| <p><i>Foto 4. Siendo chef</i></p>        | <p>Es esta foto se puede evidenciar a las niñas realizando la arepitas dulce en el comedor</p>     | <p><b>F4</b></p> |

**Cuadro 10. (Cont.)**

| <b>Fotografía</b>   | <b>Descripción</b>  | <b>Código</b>    |
|---|---|------------------|
| <p><i>Foto 5. Trabajando en equipo</i></p>                   | <p>Se puede evidenciar en esta foto la actividad realizada por los niños y niñas de rellenar el árbol con material de provecho.</p> | <p><b>F5</b></p> |
| <p><i>Foto 6. Usando material reusable</i></p>             | <p>En esta foto se puede observar a las pasante ayudando a los niños a realizar un árbol con material reusable</p>                  | <p><b>F6</b></p> |
| <p><i>Foto 7. Conversación sobre la contaminación</i></p>  | <p>Esta foto muestra a la pasante en una ronda con los niños y niñas hablando sobre la contaminación.</p>                           | <p><b>F7</b></p> |

**Cuadro 10. (Cont.)**

| Fotografía   | Descripción   | Código            |
|--|---|-------------------|
| <p><i>Foto 8. Actividad de navidad</i></p>              | <p>Esta foto muestra a las pasantes y a los estudiantes después de haber realizado la actividad de navidad.</p> | <p><b>F8</b></p>  |
| <p><i>Foto 9. Realizando la carta de navidad</i></p>  | <p>Los niños y niñas realizando su carta de navidad y escribiendo sus deseos navideños</p>                      | <p><b>F9</b></p>  |
| <p><i>Foto 10. Muestra de la carta</i></p>            | <p>Los niños y niñas mostrando su carta de navidad realizada en el aula de clase.</p>                           | <p><b>F10</b></p> |



## CONCLUSIONES

Durante el proceso de investigación se pudo determinar que el fenómeno latente en la institución fue, la carencia de herramientas y estrategias en la docentes para la inclusión de niños y niñas con diversidad funcional en el aula regular, evidenciado tanto en el aula de clase, generando atraso en el nivel académico y confusión en los estudiantes con diversidad funcional, observando también que las docentes necesitan capacitación y orientación sobre el buen uso de las adaptaciones curriculares, motivo por el cual se presentó una serie de estrategias dinámicas, creativas, pedagógicas motivadoras, fortaleciendo la enseñanza aprendizaje y la inclusión “ Estrategias para niños y niñas para la diversidad funcional en aula regular” dirigido a los estudiantes de 1er y 2do grado de la sección “D” E.B.N con el propósito de mejorar la enseñanza y la inclusión en las aulas regulares; entendiendo que esta es una de los factores más trascendentes no solo por el bienestar y felicidad, si no para el sostenimiento de una inclusión sana con los niños y niñas regulares, docentes, padres, comunidad, y plantel educativo.

Por tal motivo, el desarrollo a estas estrategias en la institución se pudo evidenciar que las diferentes técnicas innovadoras, creativas utilizadas por la facilitadora para abordar el fenómeno expresado; enfocado en el fomento en la para facilitar herramientas pedagógicas y adaptaciones curriculares dentro y fuera del aula de clase con todo niño y niña con diferentes diversidades o necesidad educativa y la promoción del buen trato, fue eficiente en el abordaje de la inclusión. Por otra parte se reflejó durante la ejecución del programa el desarrollo exitoso de las actividades creativas, dinámicas, ya que los estudiantes cumplían y respondían positivamente a todas asignaciones establecidas del mismo, sino mostro gran interés por parte de los estudiantes y profesores, puesto que expresaron la eficiencia y pertinencias de las

actividades realizadas, la asistencia fue constantes y se cumplió con la programación previamente pautada.

Una vez analizados los resultados, se concluye de acuerdo al objetivo uno de la investigación, que en el colegio Clorinda Azcunes existen diferentes caso de diversidad funcional en distintas aulas de clase de dicho plantel, son caso ya diagnosticado, esto a su vez origina inquietud en las docentes ya que no se sienten preparadas para atender niños y niñas con necesidades educativas especiales.

Por otro lado, de acuerdo al objetivo dos, se tiene que las docentes aceptaron con agrado las propuestas llevadas por las practicante investigadoras, estrategias que llamaron su atención porque cada inicio de las actividades se le realizaba conversatorio con materiales educativos como flash card, afiches, o cuentos dramatizados, herramientas que fueron de gran impacto en los estudiantes, ya que surgieron conductas positivas.

En cuanto a las planificaciones aplicadas, fueron realizadas con herramientas pedagógicas innovadoras, donde fueron de gran ayuda y despertar, partición abierta, cooperación, compañerismo, potencial creativo, relaciones interpersonales, integración, entre todos los niños y niñas, dejando también como resultados las actitudes positivas de los maestros ya que con esto promovieron la integración de niños y niñas con necesidades educativas especiales, entre los compañeros de clases. También fue evidenciado el interés por la lectura, participación oral surgiendo lluvia de ideas, interés por aprender cada día, cumplimiento y respeto de normas dentro y fuera del salón de clase.

Finalmente, se concluye con respecto al objetivo tres que las estrategias fueron evaluadas, utilizando como instrumento lista de cotejo, con la finalidad de evaluar por medio de la observación necesidades presentadas en el aula de clase

## RECOMENDACIONES

**Después de presentar las conclusiones, se le recomienda a las docentes y personal institucional lo siguiente:**

- ✚ Implementar la propuesta de establecer estrategias dinámicas, creativas, lúdicas, recreativas, culturales, para que exista una verdadera integración entre todos los niños y niñas. Por lo que se debe cumplir de parte de las docentes llevar acabo estrategias en su jornada diaria para motivar la integración en el aula.
- ✚ Realizar talleres de actualización de materiales didáctico y práctico, que facilite el aprendizaje en los niños y niñas al momento de desarrollarse o ejecutar planificaciones, de manera acorde a la necesidades educativas que se esté viviendo, al igual que favorecerá el manejo de actividades pedagógicas.
- ✚ Realiza revisiones oportunas de parte de la directora o coordinadora en las aulas de clase para ver el cumplimiento y buen manejo de herramientas pedagógicas que estimulen el trabajo en los estudiantes con necesidades educativas.
- ✚ Realizar jornadas de integración para el personal completo que labora en el colegio, con el fin de brindar información sobre las distintas necesidades educativas y acerca de cómo atender y ayudar a los niños y niñas con diversidad funcional, al momento de no contar con la figura de una docente.
- ✚ Elaborar un manual por un especialista en la materia, de recomendación interno para las docentes, ya que se considera facilitar técnicas que ayuden para el aprendizaje, o adaptaciones en los estudiantes.
- ✚ Realizar talleres para todos los padres y representantes sobre la integración y el buen trato que se le tiene que brindar a los niños y niñas con diversidad

funcional, de esta forma se puede garantizar llevar información acerca del por qué la inclusión de estudiantes con necesidad especiales al aula regular.

- ✚ De igual forma, es necesario que se realicen talleres de capacitación en cuanto a las adaptaciones curriculares sobre las necesidades educativas que se puedan presentar en un aula de clase, esto es de gran importancia ya que se observa la carencia de información en las docentes.
- ✚ Realizar charlas de orientación para padres y representantes, sobre cómo trabajar en casa con los estudiantes, ya que se considera que utilicen herramientas o recomendaciones que faciliten aprendizajes en ellos acorde a las que lleva la docente en el aula de clase, de tal manera se pueda tener un apoyo mutuo entre los padres y docente.