



DEG

División
Educación
General



ESCUELAS ARRIBA

Que todos los
niños aprendan



Estrategias
Pedagógicas
Plan Escuelas

Orientaciones
para el aprendizaje
remoto y presencial

Ministro de Educación
Raúl Figueroa Salas

Subsecretario de Educación
Jorge Poblete Aedo

Jefe División de Educación General
Raimundo Larraín Hurtado

División de Educación General
Ministerio de Educación
Alameda 1371, Santiago de Chile
Febrero 2021

Contenidos

Presentación	4
Introducción	6
El aprendizaje remoto	10
Modalidades del aprendizaje remoto	12
Pilares de Escuelas Arriba	14
1. Cultura de altas expectativas	14
2. Liderazgo pedagógico	20
3. Trabajo colaborativo	23
Estrategias pedagógicas	24
Vínculo pedagógico	24
1. Disuelve la distancia. Tan lejos, tan cerca.	24
2. Busca acuerdos y no normas	26
Participación en clases	28
3. Mantener la participación a tope.	28
4. Mantenerse conectados	30
Estrategias de monitoreo	32
5. Monitorea aprendizajes constantemente	32
Estructura de la clase	36
6. Hacer ahora	36
7. Preparados, listos, ZOOM!/ Rutina de inicio de la clase	36
8. Cada clase un diamante	38
9. Aula invertida	40
10. Ponle play	42
Comparte tu estrategia	44
Referencias	46
Referencias online	49

Presentación

No existe un único camino a la mejora educativa, pero en base a la experiencia del Plan Escuelas Arriba, literatura de expertos y al aporte de líderes que han logrado impactar en sus comunidades educativas, es posible identificar ciertos elementos básicos que constituyen una condición esencial para movilizar los cambios y que permiten recorrer con mayor efectividad la ruta a la mejora. Mantener altas expectativas, potenciar el liderazgo pedagógico y el trabajo colaborativo son algunos de estos elementos. Estos son los pilares que sustentan el plan Escuelas Arriba y son principios transversales de toda la implementación pedagógica que éste plantea.

El plan Escuelas Arriba del Ministerio de Educación presenta a continuación una recopilación de diferentes prácticas pedagógicas efectivas, que han sido adaptadas a diferentes modalidades de clases, con orientaciones para la aplicación en un contexto remoto.

Desde hace ya varias décadas, la literatura acerca de estrategias y orientaciones pedagógicas ha enfatizado la importancia de planificar los procesos de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta el contexto social y emocional de los estudiantes. Esto cobra aún más importancia en el contexto de educación remota. Conocer el acceso a materiales y tecnologías con las que cuentan los estudiantes, por ejemplo, permitirá determinar qué estrategias serán más efectivas para el éxito del aprendizaje aplicadas este contexto, en modalidad sincrónica o asincrónica.

El presente documento está dirigido a todos quienes participan del proceso educativo, especialmente a docentes, quienes día a día, desde sus salas de clases buscan entregar a sus estudiantes las herramientas para aprender y desarrollarse de manera integral.

Es importante que, al implementar las estrategias o prácticas propuestas, se atienda la diversidad de cada comunidad escolar asegurando que todos los estudiantes tengan igualdad de oportunidades de aprendizaje. En esa línea, se sugiere que todas las orientaciones metodológicas propuestas a continuación sean adaptadas según las necesidades y recursos que disponga cada grupo educativo.

Introducción

Transitar entre la modalidad de aprendizaje presencial y el aprendizaje remoto es más que una cuestión de acceso a tecnología o conectividad, implica esencialmente asegurar la continuidad de aprendizajes de los estudiantes sin estar en el mismo espacio físico. Esto constituye un desafío **fundamentalmente pedagógico**, que hoy considera la adaptación de profesionales de la educación a un contexto de enseñanza aprendizaje diferente y que busca facilitar los aprendizajes y mantener el vínculo pedagógico.

Tradicionalmente, el proceso educativo se ha desarrollado con estudiantes y docentes que se encuentran en un mismo espacio físico, al mismo tiempo y realizando las mismas actividades de aprendizaje. Desde hace algún tiempo, la educación asincrónica o autogestionada comenzó a tomarse espacios relacionados con la educación superior o de perfeccionamiento. La llegada del virus COVID19 y el contexto de confinamiento prolongado obligó a las escuelas a adoptar este tipo de enseñanza, asumiendo desafíos de aprendizaje del siglo XXI. Este contexto plantea nuevos desafíos a la educación y exige nuevas destrezas para afrontar los cambios¹: estudiantes y docentes ya no necesariamente todos están en el mismo lugar, muchas veces no al mismo tiempo y probablemente no todos realizando las mismas actividades de aprendizaje.

Linda Darling-Hammond, profesora y socióloga estadounidense, sostiene que la escuela no será la misma post pandemia o, al menos, que no debería serlo, y recalca la importancia de reinventarse recogiendo lo aprendido durante el tiempo de aprendizaje remoto. El

1. Centro Interuniversitario de Desarrollo-Cinda -Ministerio de Educación (2000): Las nuevas demandas del desempeño profesional y sus implicancias para la docencia universitaria. Chile

desafío no es solo una recuperación o remediación de aprendizajes según un paradigma antiguo y de qué significa recuperar aprendizajes, sino un nuevo planteamiento basado en cómo realmente aprenden los estudiantes. Darling-Hammond, identifica 5 elementos que es importante considerar:

- Las relaciones positivas y los apegos son el ingrediente esencial que cataliza el desarrollo y el aprendizaje saludables, al mismo tiempo, permiten generar resiliencia.
- Los estudiantes construyen conocimiento activamente conectando lo que saben con lo que están aprendiendo dentro de sus contextos culturales, crear esas conexiones es indispensable para que se dé el aprendizaje.
- El aprendizaje es social, emocional y académico. Los niños aprenden mejor cuando se sienten seguros, reafirmados y profundamente comprometidos dentro de una comunidad de estudiantes que los apoya.
- El aprendizaje se ve reforzado por la actividad física, la alegría y las oportunidades para expresarse.
- Las percepciones de los estudiantes sobre su propia capacidad influyen en el aprendizaje. Todos los niños están motivados por aprender el siguiente conjunto de habilidades para las que están preparados; pocos están motivados por etiquetas que los clasifiquen frente a otros o comuniquen estigmas.

Estos puntos, reafirmados por las ciencias cognitivas y la neurociencia, nos muestran la urgencia de disponer, lo antes posible, experiencias presenciales para los estudiantes, constituyendo las escuelas como espacios protectores donde los estudiantes pueden socializar con sus pares, recibir mayor

contención y donde se facilita el aprendizaje socioemocional. Sin embargo, la evidencia de que las escuelas abiertas no han significado un alza en la propagación del virus no ha sido suficiente para recuperar la confianza de las comunidades educativas. Otros factores –muchas veces ajenos a la educación y la salud– han entrado en juego, lo que hace que los temas planteados por Darling Hammond se aborden de manera urgente también en el aprendizaje remoto. Esto último representa un desafío especialmente importante para directores y docentes de aquellas escuelas que se han visto más afectadas por la pandemia.

Las experiencias de enseñanza remota constituyen un cambio temporal en las experiencias de enseñanza y de aprendizaje, cuyo objetivo central es proporcionar acceso y apoyos pedagógicos de una manera rápida y fácil de instalar durante una emergencia o crisis, y mantener el vínculo con los estudiantes.

Sin embargo, independientemente de la actual contingencia, el desarrollo tecnológico y las transformaciones en las comunicaciones y en las relaciones sociales permiten que la educación remota se instale como una alternativa complementaria o de respuesta frente a nuevas situaciones que requieran interrumpir la presencialidad, dando continuidad al aprendizaje y manteniendo el vínculo en un contexto de distanciamiento.

Por otra parte, resulta imprescindible reconocer e integrar a las prácticas pedagógicas regulares todos los conocimientos, habilidades y estrategias que antes no existían, pero que se desarrollaron a partir de la pandemia, principalmente el conocimiento y manejo de diversas plataformas y herramientas útiles para comunicarse. Aun cuando falte dominio y desarrollo de estas habilidades, tanto en estudiantes como en docentes, en la medida que sean incorporadas dentro del proceso de aprendizaje será posible ampliar el desarrollo de habilidades digitales para la vida personal y profesional.

Las estrategias seleccionadas en este documento constituyen experiencias de profesores y profesoras, que han probado ser efectivas para dar continuidad a los aprendizajes y a mantener los vínculos entre docentes, estudiantes y familias en el contexto de educación remota.

El aprendizaje remoto

Entendemos por aprendizaje remoto el proceso de enseñanza-aprendizaje donde el docente y los estudiantes no se encuentran simultáneamente en el mismo espacio físico, esto incluye experiencias de aprendizaje sincrónicas y asincrónicas. Esta modalidad de aprendizaje a distancia proporciona una oportunidad para que los estudiantes y los profesores se mantengan conectados desde de sus hogares.

Por lo general, el aprendizaje remoto se asocia directamente al uso de tecnología y plataformas digitales de variada complejidad, lo que facilita y resuelve barreras de comunicación, sin embargo, esto no es una condición determinante.

La educación remota, planificada y adecuadamente diseñada, ha evidenciado aprendizaje efectivo en los estudiantes, en la medida en que la participación en clases se mantenga en altos niveles, el monitoreo del aprendizaje sea constante, las clases sean adecuadas al contexto en el que se impartirá, y se mantenga un alto rigor académico, apuntando a que los estudiantes desarrollen al máximo sus capacidades.

De esta manera, el elemento básico a considerar para planificar las experiencias de aprendizaje remoto es la forma de desarrollar interacciones pedagógicas que resulten desafiantes, motivadoras y que permitan integrar aprendizajes significativos, eliminando barreras de comunicación e interacción entre docentes y estudiantes.

Es importante recordar que, a pesar de la efectividad que puede tener la educación remota o híbrida cuando se implementa

correctamente, la escuela cumple funciones que van más allá de lo académico. Cada comunidad escolar es un espacio de protección y de socialización indispensable para los estudiantes, que satisface necesidades sociales, emocionales, de contención, alimentación que permiten el desarrollo integral de los estudiantes.

Modalidades del aprendizaje remoto

El aprendizaje remoto puede desarrollarse en forma sincrónica o asincrónica, y la evidencia ha demostrado que una combinación de ambas modalidades ofrece mayores oportunidades de aprendizaje que una sola de ellas. La siguiente tabla presenta una comparación de ambas modalidades:

Normativa	Aprendizaje sincrónico	Aprendizaje asincrónico
Características	<p>Los estudiantes se encuentran participando de la experiencia de aprendizaje al mismo tiempo que el docente, lo que permite la interacción en tiempo real entre ellos, y se desarrolla a través de algunas de las diversas plataformas disponibles.</p> <p>Se desarrolla con apoyos de diverso tipo para permitir la interacción: videos, presentaciones PPT, una pizarra o una hoja de papel que permita hacer anotaciones.</p>	<p>Los estudiantes acceden a la información y aprenden en distintos momentos, separados por el tiempo y el espacio de sus compañeros y del profesor o profesora.</p> <p>Por lo general, el docente proporciona trabajo independiente, que puede ser desarrollado individualmente o en grupos pequeños.</p> <p>Otras posibilidades son el envío de clases o cápsulas grabadas, ver una película y desarrollar un ensayo, leer un texto, acompañado de preguntas dirigidas que orienten el ritmo de lectura y el análisis, entre otras.</p>
Ventajas	<p>Involucramiento personal inmediato entre estudiantes y docentes. Intercambio directo de experiencias.</p> <p>Posibilidad de entregar retroalimentación en tiempo real.</p>	<p>Mayor oportunidad de que los estudiantes desarrollen su autonomía en el proceso de aprendizaje.</p> <p>Flexibilidad para ser desarrollada en distintos horarios dependiendo de la disponibilidad de cada uno.</p> <p>Permite diversificar las experiencias de aprendizaje, volver sobre el material o la actividad.</p> <p>No necesariamente requiere conexión a internet, ya que puede ser coordinada telefónicamente, a través de WhatsApp u otro servicio de mensajería similar, o a través de la entrega de guías de trabajo.</p>

<p>Desventajas</p>	<p>Dificultad de fijar tiempos con todos los participantes conectados.</p> <p>Limitaciones de conectividad y/o acceso a recursos tecnológicos.</p>	<p>No siempre se dispone de apoyos para el aprendizaje en el hogar.</p> <p>Falta de retroalimentación inmediata.</p> <p>Se limita la interacción social y la comunicación no verbal.</p>
<p>Consideraciones generales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar la máxima de “menos es más”: no es bueno ni necesario abusar de los recursos y aplicaciones tecnológicas, que pueden distraer del objetivo pedagógico, acortar el tiempo disponible para interactuar y hacer sentir incómodo al docente frente a la cámara. • Las sesiones consideran tiempos más acotados que la clase presencial, a fin de evitar la fatiga frente a la pantalla y mantener la concentración. • Los apoyos audiovisuales deben ser acotados, con economía de lenguaje: usar imágenes que transmitan un concepto en vez de escribir la definición completa en el PPT, por ejemplo. 	

Pilares de Escuelas Arriba

Un elemento clave para la adecuada implementación del Plan es lograr desarrollar una identidad entre sus participantes, de manera que logren apropiarse de los pilares y desarrollar un sentido colaborativo que permita abordar los desafíos que implica recuperar los aprendizajes de los estudiantes y desarrollar conocimientos y habilidades esenciales para ir cerrando y no amplificando las brechas educativas.

Para apoyar este sentido de cohesión y trabajo colaborativo que constituye el Sello Escuelas Arriba, el Plan contempla la realización de acciones que van alineadas a los pilares de Altas Expectativas, Liderazgo Pedagógico y Trabajo Colaborativo. Al llevar el plan a la sala de clases esperamos se refleje de la siguiente manera:

1. Cultura de altas expectativas

En toda sala de clases deben existir tres tipos de altas expectativas:

1. Las que el profesor tiene en relación con lo que sus alumnos pueden lograr.
2. Las que los estudiantes tienen respecto a lo que ellos mismos pueden lograr.
3. Las que los estudiantes tienen respecto a lo que sus compañeros pueden lograr.

Expresar altas expectativas hacia los estudiantes resulta ser una motivación hacia el aprendizaje. Los docentes son capaces de crear en sus estudiantes conciencia respecto de las capacidades, talentos

y habilidades que pueden desarrollar y potenciar, sin poner límites y dejándolos “ser astronautas”.

La literatura nos ha evidenciado que mantener altas expectativas permite que los estudiantes la combinación de trabajo riguroso, paciencia, esfuerzo y perseverancia que se requieren para lograr sus objetivos, además de potenciar su autoestima y mejorar la visión de sí mismos.

El generar que los estudiantes se pongan metas altas, confíen en sus capacidades y descubran sus habilidades y talentos, será parte fundamental de la labor del docente. El transmitir confianza en que, a través del trabajo riguroso y focalizado, pueden lograr lo que se propongan es una de las claves para generar altas expectativas. Para apoyar a los estudiantes a fijar sus metas es importante respetar sus preferencias, sin hacer clasificaciones, entendiendo la diversidad y siempre guiándolos a sacar lo mejor de sí mismos. En la sala de clases, presencial o virtual, es fundamental crear un ambiente seguro para que se sientan cómodos aprendiendo, creando y maximizando su esfuerzo. Es fundamental celebrar cada logro, tanto los grandes como los pequeños.

A continuación, se presentan estrategias que crean una cultura de altas expectativas en la sala de clases virtual o presencial:

Estrategias que crean una cultura de altas expectativas y su aplicación en la sala de clases. (Blackburn, Barbara R, 2020)

Estrategias que crean una cultura de altas expectativas	Aplicaciones a la sala de clases
1. Gestión del aula y planes de motivación	Incorpore las motivaciones de los estudiantes en las clases. Procure que el rigor de la clase sea alto.
2. Enseñanza de campana a campana.	Utilice todo el tiempo de clases. Maximice el aprendizaje con un enfoque en los resultados y desarrollo integral del estudiante, monitoreando constantemente el cumplimiento de los objetivos de la clase.

<p>3. Organización de clases</p>	<p>Cree y utilice rutinas claras.</p> <p>Las rutinas entregan orden y permiten aprovechar el tiempo de clases, además, ayudan a organizar tareas y recursos de aprendizaje. Planifique cada momento de la clase.</p>
<p>4. Altas expectativas y desafíos</p>	<p>Cree oportunidades para que los estudiantes participen en asignaciones, tareas y evaluaciones de alto nivel.</p>
<p>5. Comunicar altas expectativas</p>	<p>Utilice un lenguaje que transmita sus altas expectativas a través de toda la clase. El rigor de las preguntas, los materiales, videos y comentarios que se dan, también estarán comunicando sus expectativas.</p>
<p>6. Involucrar activamente a los estudiantes</p>	<p>Ocupe las estrategias de "Mantener la participación a tope".</p>
<p>7. Mantener a los estudiantes en el objetivo</p>	<p>Desarrolle rutinas de monitoreo como la autoevaluación, donde los estudiantes visualicen sus logros y corrijan sus errores enfocados en el objetivo de clases.</p>

Tratamiento de docente a estudiante del que se tienen altas expectativas. (Blackburn, Barbara R, 2020)

<p>Interacciones de contenido académico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Llama con frecuencia. • Proporciona tiempo de espera apropiado. • Hace preguntas desafiantes. • Hace preguntas específicas y/o que requieren elaborar respuestas. • Profundiza en las respuestas de alto rigor. • Recompensa por respuestas rigurosas y elaboradas. • Utiliza modos complejos de presentación y evaluación. • Insiste en que la tarea se entregue a tiempo.
--	--

Tono afectivo

- **Mantiene contacto visual.**
- **Sonríe durante la clase.**
- **Participa en diálogos divertidos o ligeros.**

(Blackburn, Barbara R, 2020)

• **Mentalidad de crecimiento en Escuelas arriba. El poder de la palabra "todavía"**

Nuestro cerebro es un órgano complejo que trabaja en paralelo realizando continuas predicciones y asimilando información a través de la asociación de patrones ya conocidos. Como es muy maleable, las experiencias vitales hacen que se vaya reorganizando y es este proceso de adaptación continua el que nos permite aprender durante toda la vida, lo cual tiene enormes repercusiones educativas. Conocer que nuestro cerebro es plástico, que podemos generar nuevas neuronas o que la inteligencia es una capacidad maleable constituye una puerta abierta a la esperanza porque permite desarrollar lo que Carol Dweck llama mentalidad de crecimiento, aquella que nos permite afrontar mejor los retos al creer que nuestras habilidades personales pueden desarrollarse. La mejora siempre es posible (<https://escuelaconcerebro.wordpress.com/>, 2015).

Las personas con mentalidad de crecimiento confían en que siempre es posible superarse y mejorar, con trabajo duro y perseverancia. Son aquellos que consideran que el éxito se basa en la manera en que se enfrentan los desafíos. En contraste, las personas con mentalidad fija creen que las habilidades se basan en talentos innatos, que se puede tener o no tener. Tener mentalidad de crecimiento conlleva ser resilientes frente al fracaso, aprender de las experiencias de error, estar abiertos a la retroalimentación, no sentirse intimidado por el éxito de otros y así desarrollar estrategias para mejorar. Es creer que puedes lograrlo, aunque todavía falles en algo.

En Escuelas Arriba la mentalidad de crecimiento es la base desde donde se estructura y sustenta nuestro sistema de trabajo. Desarrollar

este tipo de mentalidad en profesores y estudiantes le otorga sentido a las estrategias y orientaciones que se plantean en este documento. En esta línea, el plan promueve el dar espacio en la sala de clases para desarrollar la cultura del error, donde no exista miedo a equivocarse y el error será tomado como una oportunidad de aprendizaje. Este tipo de mentalidad es la que esperamos desarrollar en nuestros estudiantes. Para lograrlo, Amanda Morin entrega 3 consejos rápidos que le servirán de guía en el camino del desarrollo de la mentalidad de crecimiento.

Enfóquese en los aspectos positivos	Es fácil quedar atrapado en pensamientos negativos cuando usted está acostumbrado a los percances. Cambie el enfoque de "lo que está yendo mal" a "lo que está yendo bien"
Pida ayuda	Necesitar ayuda y pedirla no es una señal de debilidad. Al abogar por sus intereses está buscando soluciones, en lugar de únicamente enfrentar los desafíos.
Acepte el proceso	Haga énfasis en los pasos que conducen a un resultado, no en el resultado en sí mismo. El propósito de la mentalidad de crecimiento es aprender y mejorar, no lograr.

(Morin, s.f.)

Aunque la tarea sea complicada, reconocer que no siempre será tan difícil requiere tener una mentalidad de crecimiento.

Formas de desarrollar la mentalidad de crecimiento en la sala de clases.

Consejos para desarrollar una mentalidad de crecimiento.	En la sala de clases...
1. Destaque el esfuerzo, no solo el resultado. Procure felicitar al estudiante que lo intenta, no solamente el logro.	Incorpore elogios concretos a la manera en que el estudiante enfrenta los desafíos, recordando la importancia del esfuerzo para el logro de objetivos. En las evaluaciones destaque el intento y la forma de abordar los retos que se plantean (borrones o correcciones pueden ser la señal de la perseverancia).

<p>2. Elogie y destaque actitudes y acciones concretas y no al estudiante</p>	<p>Visualice los aspectos positivos del trabajo y tradúzcalos en desafíos. Sea positivo sobre el papel del esfuerzo; destaque cómo enfrentan una tarea compleja. Dé a los estudiantes ejemplos específicos de sus logros.</p> <p>“Felicitaciones por la rigurosidad con la que buscaste las respuestas en el texto, subrayaste datos que te servirían para hacer inferencias”</p>
<p>3. Hablar de aprender de los fracasos puede ayudar a desarrollar una mentalidad de crecimiento. Vea los errores como oportunidades de aprendizaje.</p>	<p>Desarrolle en la sala de clases una cultura que permita el error, donde la mentalidad de crecimiento se vea reflejada en cada oportunidad. Fomentar en los estudiantes la seguridad de que pueden lograrlo, aunque ahora hallan fallado.</p> <p>Genere instancias para que los estudiantes discutan un error de aprendizaje y entreguen estrategias de cómo lo superarlo.</p> <p>“Gran parte de tener una mentalidad de crecimiento es no permitir que fracasar en algo impida seguir esforzándose por mejorar.” (https://www.understood.org/es-mx)</p>
<p>4. Dar repeticiones. Los estudiantes que tienen una mentalidad de crecimiento creen que sus habilidades pueden mejorar con el tiempo. Déles la oportunidad de mostrarlo.</p>	<p>Genere múltiples oportunidades para demostrar el aprendizaje en sus clases.</p> <p>Aunque la tarea sea complicada, reconocer que no siempre será tan difícil requiere tener una mentalidad de crecimiento.</p> <p>Dar tiempo para desarrollar el “todavía”.</p>
<p>5. Limite sus correcciones.</p>	<p>Tenga en cuenta que muchos estudiantes se sienten abrumados frente a los desafíos planteados y pueden sentirse frustrados al no lograr los objetivos. Concéntrese en corregir solo los aspectos claves del aprendizaje.</p>
<p>6. No compare estudiantes.</p>	<p>Mantenga altas expectativas de los estudiantes sin apurar los tiempos de cada uno.</p> <p>Los estudiantes que piensan y aprenden de manera diferente pueden sentirse juzgados y criticados. Destaque la manera como ellos se enfrentan al desafío, siguiendo el ritmo de cada estudiante y desafiándolos a superarse.</p>

Desarrollar una mentalidad de crecimiento es un proceso. No es fácil recibir y aceptar comentarios, aprender de los errores y encontrar otras maneras de enfrentar las tareas. Pero es una manera valiosa de que los niños aprendan que los talentos pueden desarrollarse.”
(<https://www.understood.org/es-mx>)

2. Liderazgo pedagógico

En Escuelas Arriba ponemos el foco de nuestro trabajo en la sala de clases, la evidencia que nos entrega el aula es la clave para planificar y gestionar un plan de acción acorde a las necesidades de la escuela.

El Plan Escuelas Arriba constituye una propuesta pedagógica de nivelación de aprendizajes que promueve el liderazgo en consonancia con los dominios del Marco para la Buena Enseñanza y los dominios para completar el ciclo total de proceso enseñanza – aprendizaje, desde la planificación y preparación de la enseñanza, la creación de ambientes propicios para el aprendizaje, la enseñanza propiamente tal, hasta la evaluación y la reflexión sobre la propia práctica docente.

Los roles de los equipos directivos respecto de los niveles esperados en su gestión planteados tanto en el Marco para la Buena Dirección y el Liderazgo Escolar, como los Estándares Indicativos de Desempeño para los Establecimientos Educacionales y sus Sostenedores, de la Agencia de la Calidad, son el enmarque de la propuesta que Escuelas Arriba a sus líderes.

Tomando en consideración lo anteriormente planteado, alineado con los pilares Escuelas Arriba y considerando el contexto en que nos encontramos hoy, con una educación que transita entre lo remoto y lo presencial, Escuelas Arriba entrega una serie de estrategias, prácticas y experiencias pedagógicas para implementar en la sala de clases, presencial o remota, considerando 4 áreas trabajo esenciales y proponiendo en cada una de ellas sugerencias y orientaciones que entregan a los docentes diferentes herramientas para desarrollar las

condiciones necesarias en la sala de clases para lograr los aprendizajes esperados y el desarrollo profesional docente. Las áreas de trabajo deben asociarse a una necesidad de mejora de la escuela fijada en la conversación y acuerdo entre el cuerpo docente y el equipo directivo de la escuela, en relación con el aprendizaje de los estudiantes y tienen como objetivo establecer metas a nivel institucional.

Las áreas de trabajo propuestas por Escuelas Arriba no buscan reemplazar acuerdos anteriores que tengas las escuelas, sino orientar a quienes todavía no los establecen.

Es importante señalar que, si bien se sugiere seguir un orden estratégico en el desarrollo de las áreas de trabajo planteadas para alcanzar mejoras significativas, cada escuela podrá poner énfasis en el área de trabajo que considere tendrá mayor impacto en su proyecto educativo. Además, si el establecimiento no considera trabajar un área de trabajo de manera colectiva, el equipo directivo puede trabajar o enfatizar ciertos focos con cada docente de manera independiente a través de la observación y retroalimentación, atendiendo sus necesidades o dónde su desarrollo profesional lo requiera.

1. Vínculo pedagógico: desarrollar una relación de confianza profesor - estudiante, donde se entregue un espacio en el que los estudiantes se puedan sentir seguros, respetados y valorados es un aspecto primordial en todo proceso de aprendizaje. Es posible generar este vínculo con simples prácticas, demostrándoles cercanía en cosas cotidianas como el saludo, dando espacios de distensión dentro de la clase o demostrando interés en el área emocional de los estudiantes, entre muchas otras. El mantener altas expectativas de los estudiantes y transmitir las constantemente, junto con desarrollar una mentalidad donde el error es parte del crecimiento, será clave para desarrollar este vínculo e incentivar la participación en clases

2. Participación en clases: en elemento clave para lograr aprendizajes significativos es el compromiso de los estudiantes con su aprendizaje, este compromiso se refleja en su participación durante las experiencias de aprendizaje. Por eso, ésta es un área de trabajo primordial. Esto cobra aún más relevancia en el contexto de aprendizaje remoto en que mantener a los alumnos conectados y participando en clases se vuelve un desafío aun mayor, ya que su participación muchas veces está condicionada a factores externos al control del docente, como el de acceso a tecnologías y conectividad, la disponibilidad de espacio o la existencia de elementos distractores en el entorno. Es importante entonces poder atender e incentivar la participación de todos los estudiantes en cada una de las modalidades de clases, presenciales o remotas, sincrónicas o asincrónicas.

3. Estrategias de monitoreo. El monitoreo del avance de los objetivos propuestos y del aprendizaje que los estudiantes logran, permite a recolectar datos e información de análisis y así tomar decisiones pedagógicas basadas en evidencia que permitan alcanzar los objetivos de aprendizaje propuesto. Por ejemplo, es posible avanzar con nuevo objetivo o tal vez es necesario nivelar o re-enseñar. La enseñanza basada en datos es una exitosa metodología para el desarrollo curricular, pero es importante que el monitoreo del aprendizaje sea constante en el tiempo y dinámico en la forma.

4. Estructura de la clase: atendiendo a la contingencia, las clases han modificado su estructura tradicional. La clase tradicional, con un docente y estudiantes en una sala de clases, ya no es la norma. Teniendo en cuenta la flexibilidad con que los profesores planifican sus clases, con la intención de atender las necesidades de pedagógicas de todos los contextos, se ofrecen diferentes modelos de trabajo. Establecer rutinas y estrategias de clases sirve para estructurar la clase de manera de entregar a los estudiantes un contexto conocido y confiable.

3. Trabajo colaborativo

Uno de los pilares de Escuelas Arriba es el trabajo colaborativo, que busca instalar y desarrollar instancias de trabajo, encuentro, diálogo y colaboración educativa, que permitan incorporar distintas experiencias y saberes particulares, que incluya a toda la comunidad Escuelas Arriba.

Promover prácticas colaborativas entre profesoras y profesores tiene una serie de ventajas, como aumentar las opciones de encontrar soluciones frente a los desafíos en la sala de clases, generar cohesión y sinergia en el equipo docente, incrementar el capital social, generar altas expectativas en la comunidad educativa acerca de metas propuestas y optimizar el uso del tiempo y de los recursos, entre otras. (CPEIP, 2019)

“La reflexión colectiva y el trabajo en equipo con el resto de los profesionales del establecimiento constituye un elemento fundamental de la labor docente que le permite mejorar sus prácticas, mejorar el conocimiento de sus alumnos, así como sus propios conocimientos” (MBE, 2008, p. 11).

Este documento busca compartir experiencias, estrategias y prácticas efectivas que han facilitado el trabajo escolar en escuelas en Chile y el extranjero, logrando derribar algunas de las barreras que se presentan en las salas de clases en tiempos de pandemia.

Estrategias pedagógicas

A continuación, se presentan estrategias, prácticas y experiencias pedagógicas que nos orientarán al desarrollo de cada una de las áreas de trabajo propuestas. Cabe mencionar que en cada estrategia se han planteado sugerencias para su implementación. Estas solo son una pincelada de ideas a trabajar y las cuales deben ser adaptadas al contexto que se requiera.

Vínculo pedagógico

1. Disuelve la distancia. Tan lejos, tan cerca.

(Lemov, 2020)

La cercanía y calidez en la relación entre profesores y estudiantes en todas las modalidades de sala de clases (presenciales, remotas o híbridas), es un factor que impacta positivamente en el desarrollo del trabajo académico. En tiempos de pandemia, el distanciamiento social ha afectado diversos ámbitos de nuestra sociedad. En educación, es importante que la distancia que se genere entre alumno y profesor sea solo física, sin dejar de lado las relaciones socioafectivas, entendiendo que los docentes no deben distanciarse emocionalmente de sus estudiantes, menos en un contexto de altos niveles de estrés y ansiedad, y limitadas interacciones sociales.

La experiencia y la literatura nos han mostrado que la mejor manera de aprender es de manera presencial. Una vez que las escuelas comiencen a abrir, y que estudiantes y profesores se reencuentren en las salas de clases, queremos que, a pesar del distanciamiento físico, se mantenga el vínculo afectivo, social y pedagógico que se genera en el aula.



En clases remotas e híbridas los invitamos a Disolver la pantalla. Esta estrategia implica lograr transmitir la calidez de la sala de clases a la educación a distancia, superando las barreras de la distancia física. Para esto, es importante comenzar con rutinas conocidas por los estudiantes y llevarlos nuevamente a la sala a través de elementos que les resulten familiares, esto es una de las claves para transmitir seguridad y confianza.

Muchas veces, pequeñas acciones como saludar por el nombre, recordar fechas importantes como cumpleaños o usar una pizarra como apoyo, hacen que el estudiante se acerque a la experiencia de estar en una sala de clases. Una frase como “qué bueno verlos. Por acá ya salió el sol y entra por mi ventana” mientras se gira el computador o cámara para mostrar el entorno, son suficientes para crear cercanía y quebrar la distancia virtual.

Para disolver la distancia que producen las clases remotas, se recomienda producir ecos de la sala de clases a través de la pantalla, realizando acciones que los estudiantes reconozcan y recuerden de su sala de clases. Algunas recomendaciones para disolver pantallas son:

- De acuerdo con las posibilidades, disponga el espacio y materiales de manera que la pantalla se asemeje a su sala de clases, intentando que no aparezcan objetos que puedan distraer a los estudiantes.
- Si el espacio lo permite, actúe como si estuviera en la sala, gesticule y encuentre la posición en la que se sienta más cómodo/a y relajado/a posible. Es importante tratar que la pantalla se disuelva tanto para usted como para sus estudiantes.
- Una buena manera de emular la sala de clases es disponer de una pizarra o un block de notas para mostrar a los alumnos, calculando y asegurándose que la distancia y tamaño de letra sean los adecuados para que sus notas puedan ser leídas claramente. También puede utilizar una pizarra digital.

- Si es una práctica regular en su establecimiento y dispone de él, póngase ropa de trabajo, delantal o cotona.
- Al inicio de la clase salude a los estudiantes utilizando un lenguaje y tono de voz cálido y acogedor. Transmita lo positivo de estar en la clase y refleje las altas expectativas que tiene de sus estudiantes.

2. Busque acuerdos y no normas.

Al igual que en una sala de clases tradicional, es importante establecer acuerdos de convivencia consensuados, lo que requiere explicitar el sentido, es decir, conversar con los estudiantes acerca de la importancia del respeto y el cuidado mutuo en la sala de clases. Debemos dejar de lado la tendencia de aplicar una lista de normas restrictivas (“no prenda el micrófono”, “no se pare de la silla”, “no interrumpir cuando el compañero habla”, etc), y privilegiar la comunicación en positivo y explicando el por qué y para qué de acciones. Por ejemplo, se sugiere cambiar el “no interrumpir la clase” por “escucho con atención al resto” esto es de por sí una experiencia pedagógica enriquecedora.

El fijar acuerdos de convivencia que sean consensuados entre profesores y alumnos, conocidos y respetados por todos los que están dentro de la sala de clases, responsabiliza a todos de lograr la clase que se quiere.

En clases remotas, uno de los grandes desafíos es lograr que los estudiantes incorporen ciertas habilidades de convivencia digital totalmente nuevas para ellos. Micrófonos prendidos simultáneamente, estudiantes irrumpiendo enérgicamente para saludarse entre ellos o pedir permiso para ir al baño, son solo algunos de los desafíos que enfrenta un docente que aún no establece claramente los acuerdos de convivencia digital con sus estudiantes.

Se recomienda que los acuerdos tomados para la convivencia en la sala de clases no sean más de cinco y se deben recordar con distintas

estrategias -apoyo visual o lenguaje no verbal-, antes de comenzar cada clase.

Algunos elementos para considerar al momento de establecer acuerdos en clases remotas pueden ser:

- **Uso de las cámaras:** acordar si permanecerán encendidas o apagadas, en qué momentos es posible una u otra opción, etc. Se pueden acordar puntos como:
 - Gestionamos nuestras cámaras según lo acordado para la clase.
 - Nos saludamos y despedimos con cámaras encendidas.
 - Al participar en la clase enciendo mi cámara.
- **Uso de micrófonos:** es fundamental para la convivencia digital acordar cómo se gestionará el uso de micrófonos en la sala de clases virtual. Algunos acuerdos que se pueden tomar son:
 - Mantenemos los micrófonos en silencio. Lo activo solo cuando el profesor lo indica.
 - Respetamos los turnos para hablar levantando la mano virtual para pedir la palabra.
 - Encendemos el micrófono para hablar cuando el profesor nos da la palabra.
 - Puedo activar mi micrófono para opinar acerca de la clase utilizando un lenguaje respetuoso.
- **Grabar, tomar fotografías o "pantallazos" durante la clase sincrónica:** es importante acordar si estará permitido o no, grabar o tomar fotografías al profesor y/o a los compañeros, bajo qué circunstancias y con qué objetivos, a fin de mantener el resguardo y protección de todos, especialmente de los estudiantes. Si es necesario se puede acordar:
 - Preguntaré al profesor antes de grabar, tomar fotografías o "pantallazos" durante la clase.

- Utilizamos el material de clases únicamente con fines académicos.
- **Uso del chat:** el chat puede ser una poderosa herramienta si se gestiona de manera adecuada. Algunas recomendaciones para gestionar su uso pueden ser:
- Utilizamos el chat para hacer aportes relacionados con la clase.
 - Somos respetuosos en el lenguaje utilizado en el chat.
 - Usamos el chat como herramienta para aprender, siguiendo las instrucciones del profesor.

Participación en clases



3. Mantener la participación a tope

La participación de los estudiantes durante de clases depende de múltiples factores como la motivación, el vínculo pedagógico y las estrategias de interacción que utilice el docente, entre otros. Una estrategia para mantener a los estudiantes activos durante la clase es a través de preguntas que los hagan participar constantemente. Existen diferentes formas de preguntar para mantener la atención de todos los estudiantes y monitorear su progreso.

La pregunta “¿Entendieron?” no tiene cabida en una clase efectiva. En su lugar, busque formas de chequear el aprendizaje de todos los estudiantes, por ejemplo, pidiendo que “todos muestren” en simultáneo sus respuestas. Si es una clase virtual, el chat puede ser un aliado poderoso, siempre que se aplique una respuesta simultánea como “A la cuenta de tres, todos envíen sus respuestas” o usando la herramienta de encuestas.

Esto permitirá tener un radar simple para saber cómo continuar.

Preguntar de manera dirigida es también una forma de involucrar a estudiantes y mantener la atención grupal.

Existen diferentes tipos de preguntas

- **Sin aviso:** Se avisa explícitamente que comenzará una ronda de preguntas sin aviso por lo que deberán estar atentos y mantener sus manos abajo.

“Entonces, todo piensen en silencio ¿qué estrategia utilizaron para comprobar su respuesta? (dar un tiempo de espera para que todos puedan pensar la respuesta) responde... Camilo por favor.”

- **Dirigidas:** Puede planificar estratégicamente a quién dirigirá la pregunta.

“Diego, he visto que haces excelentes relaciones entre varios elementos, por favor explícanos qué estrategia utilizaste para llegar al resultado.”

- **Mano alzada:** Alentar a los estudiantes a levantar sus manos, dar un tiempo de espera para que todos puedan participar y luego dar la palabra.

“¿Qué estrategia usó Jaime para recordar el camino a casa? Quiero ver muchas manos arriba para responder esta pregunta”.

- **Todos muestran:** Esta estrategia nos sirve para chequear la comprensión de manera rápida y global. El uso del chat público y privado, pueden ser una excelente herramienta para monitorear la participación de los estudiantes,

“Por favor a la cuenta de tres todos muestren sus cuadernos para ver sus respuestas”. O bien “a la cuenta de tres todos envíen al chat la respuesta que consideran correcta”.

“Aún faltan X niños que envíe sus respuestas, si prefieres me la puedes mandar al chat privado, me interesa que todos puedan participar”.

Diferentes plataformas tecnológicas como Kahoot, Mentimeter, Genially, entre otras, nos ayudan a incentivar la participación en clases a través de diferentes actividades y al mismo tiempo nos entregan un reporte en tiempo real que nos facilita el monitoreo de la participación y el aprendizaje.

- **Mostrar sin aviso:** Este tipo de pregunta nos puede ayudar a fortalecer la cultura del error ya que todos aprendemos de los errores que puedan aparecer.

"Pedro, por favor muéstranos tu cuaderno y explícanos la estrategia que utilizaste. Recuerda que si hay errores no importa, estos nos ayudan a todos a aprender".

4. Mantenerse conectados.

Es clave poder reconocer el esfuerzo que hacen nuestros estudiantes por mantenerse conectados, literal y figurativamente, a las clases remotas. El estar frente a una pantalla para muchos puede ser agotador, poco motivante y altamente estresante.

Algunas técnicas para ayudar a los estudiantes a mantenerse conectados con la clase son:

- **Narrar lo positivo.** En clases sincrónicas, nombrar a los estudiantes que destacan por su compromiso y trabajo destacando lo que están haciendo bien, ayuda a fijar el estándar de lo esperado para la clase y que los demás estudiantes noten el compromiso de sus pares.

Utilice frases como: *"Muy bien Marco, te veo concentrado leyendo, eso es lo que yo esperaba,"; "Me encanta ver como Julia ya tiene su lápiz en la mano y está lista para comenzar con la tarea".*

En clases asincrónicas nombrar a los estudiantes que han enviado un trabajo ejemplar o que han demostrado un compromiso con su aprendizaje, será una motivación para que todos se comprometan.

Utilice frases como: *"Me gustaría destacar el trabajo que envió Luisa la semana pasada, pude ver respuestas completas y como volvió a destacar en el texto las pistas que nos acercaban a las respuestas, muy bien Luisa!!"*. (si se puede, mostrar el trabajo)

→ **Activar la participación.** Aproveche los vínculos pedagógicos y afectivos que ha podido establecer con sus estudiantes e invítelos a participar de las clases destacando sus habilidades e intereses. Demostrar una conexión socioemocional con nuestros estudiantes los hará sentir involucrados con la clase y con el profesor.

En clases sincrónicas utilice frases como: *"Raúl, sé que eres un amante de los animales, nos podrías compartir tu opinión acerca de esta noticia"; "Me encantaría escuchar a Ana quien ha vivido una experiencia similar últimamente y nos podría aportar importantes antecedentes a la conversación"*.

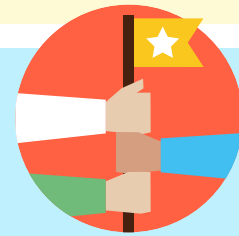
En clases asincrónicas, envíe comentarios o preguntas dirigidas a sus estudiantes demostrando el vínculo que tiene con ellos. Utilice frases como: *"Tamara, he escuchado que eres una gran defensora de los derechos de las mujeres, estoy ansioso por leer tu análisis de la noticia que envié"; "Recuerdo que tú quieres ser piloto cuando grande, este cuento nos habla de un niño que se parece a ti. Espero que lo disfrutes"*.

Si en clases sincrónicas, al realizar una pregunta nota una baja participación general, o al dirigirla a un estudiante este no puede contestar, averigüe la razón de la baja participación. Puede ser porque no saben la respuesta, porque no alcanzaron a elaborarla o no quieren participar porque no han logrado conexión con la clase. Demuéstreles su interés por que todos participen entregando algunas alternativas:

- Ofrezca un tiempo de espera para que el estudiante elaborare su respuesta.

- Advierta al alumno que necesita más tiempo para responder que será el próximo al que preguntará.
- Avísele que la pregunta volverá a él. Si un estudiante no sabe la respuesta, dirijase a otro que la pueda modelar y luego vuelva al estudiante para que repita y explique la respuesta correcta.
- Anticipe que en la próxima ronda de preguntas le gustaría verlo participar.

Estrategias de monitoreo



5. Monitorea aprendizajes constantemente.

Saber cuánto han aprendido nuestros estudiantes es la clave para medir la eficiencia de nuestras clases. Lo importante no es cuánto enseña el docente, sino cuánto aprendieron los estudiantes. La medición de los aprendizajes permite obtener datos e información para tomar decisiones pedagógicas. A continuación, se presentan algunas estrategias para el monitoreo de avance de los objetivos planteados para poder planificar la re-enseñanza oportuna.

→ Autoevaluación

“El mirar qué y cómo está haciendo el trabajo cada estudiante genera autonomía, ya que son capaces de supervisar su aprendizaje y ajustar sus acciones según la retroalimentación que reciben, mejorando el compromiso y la auto regulación en su aprendizaje” (Educomlab, 2020 p.31)

La autoevaluación es el proceso mediante el cual un estudiante pone a prueba, desde una mirada crítica y autónoma, las habilidades y conocimientos adquiridos después de una experiencia de aprendizaje. Nos permite educar en la responsabilidad, para valorar, criticar y reflexionar sobre su manera de aprender. Esta estrategia es uno de los medios de monitoreo más desafiante para el docente, ya que requiere

de un “acto de fe” en la entrega de resultados. (Lemov 2020)

La autoevaluación como monitoreo de aprendizaje se da al realizar en forma independiente una tarea y luego compararla con una versión modelo. Esta evaluación formativa se desarrolla de la siguiente manera:

- Projete una pequeña tarea que los alumnos deberán desarrollar en forma individual.
- Dé un tiempo para el trabajo personal.
- Luego projete la respuesta modelo para que el estudiante compare su respuesta y pueda autocorregirse.
- Modele la corrección destacando los errores frecuentes y entregando estrategias para no caer en ellos.
- Finalmente solicitar reporte del avance preguntando quiénes llegaron a la respuesta correcta, si alguien cometió alguno de los errores comunes o algún otro error y cómo pudo solucionarlo.

En el modelo se sugiere destacar los errores comunes, (ser transparente con los errores que es esperable que cometan) y explicar paso a paso cómo los estudiantes deberían haber llegado a la respuesta.

La evaluación implícita ofrece oportunidades para desarrollar en los niños la cultura del error y para crear buenos hábitos de revisión.

→ **Escaneo de avance.**

Durante la clase incorpore diversas técnicas para chequear la comprensión de los estudiantes. La estrategia de participación “todos muestran” es una importante herramienta para lograr un escaneo general del avance del curso respecto a un contenido/ habilidad que se plantea como objetivo de clase, ya que sólo requiere de una buena pregunta y algunos segundos para responder.

(Lemov,2016)

Algunas formas de utilizar esta estrategia son:

- Señalando si están de acuerdo o en desacuerdo con alguna afirmación mostrando los pulgares arriba o abajo.
- Mostrar cuadernos.
- Señalar si comparten la opción 1, 2 o 3 con sus dedos o chat.
- Usando la herramienta de encuesta de la plataforma que utilice.

En clases remotas de modalidad sincrónica, el uso del chat público también puede ser usado como una manera de aplicar "todos muestran". En este tipo de clases, algunas estrategias de participación son:

- Pedir los estudiantes que, ante una pregunta, envíen su respuesta al chat de forma simultánea según la indicación del profesor.
- En caso de preguntas abiertas los estudiantes pueden enviar mensajes al chat privado del profesor.
- En preguntas de selección única, pueden mostrar en cámara la opción que escogieron.

Estas son diferentes maneras de llevar el control de lo que han logrado los estudiantes. En modalidad asincrónica, pueden enviar reportes de las tareas al mail, WhatsApp o subirlas en sus plataformas de clase. En el caso de no acceder a tecnologías, la corrección de trabajos enviados a la casa de los estudiantes es la manera de poder evaluar el avance de nuestros estudiantes.

→ **Ticket de salida**

"Si no evalúa los aspectos relevantes de la clase, no va a saber con seguridad lo que ocurrió cuando su clase pasó de la planificación a la práctica. Los tickets de salida resuelven este problema. Están directamente vinculados con el objetivo, de modo que el profesor

puede revisarlos y ser capaz de responder con certeza la pregunta
¿Cumplieron el objetivo los estudiantes?" (Paul Bambrick, 2017)

Para el aprendizaje remoto, el ticket de salida puede transformarse en una importante herramienta de evaluación. Este consiste en un ejercicio escrito que se realiza al final de la clase, en el que los estudiantes deben aplicar lo que han aprendido durante la experiencia de aprendizaje, con el fin de verificar si alcanzaron el objetivo propuesto.

Esta estrategia se destaca por ser una herramienta simple y rápida para recoger respuestas de los estudiantes y tomar decisiones oportunas para planificar la re-enseñanza, no para entregar una calificación. La finalidad del ticket de salida es levantar datos de logro y materias pendientes para poder ajustar la re-enseñanza desde la próxima clase.

Algunas recomendaciones para diseñar un ticket de salida efectivo son:

- 1. Revisar el objetivo de la clase y determinar los conocimientos y habilidades que deben saber los estudiantes para mostrar que dominan el objetivo.*
- 2. Diseñar entre 1 a 3 preguntas o ejercicios que permitan evaluar el logro del objetivo de la clase. Ratificar si las preguntas diseñadas cumplen con los criterios de un ticket de salida efectivo:*
 - Alineado al objetivo de clases.*
 - Breve para contestar.*
 - De corrección simple y rápida para el profesor.*
 - Que levante datos para poder re-enseñar.*
- 3. Alinear el rigor (contenido/habilidad / tipo de pregunta) de los tickets a la evaluación final.*



Estructura de la clase

6. Haz ahora.

Un *haz ahora* es una actividad breve que asegura que los estudiantes tengan algo productivo que hacer -en beneficio de su aprendizaje- al entrar a la sala. Ayuda a los estudiantes a evitar distracciones y además los conecta con la clase antes de que el docente comience la clase. A los docentes les ayuda a preparar y conectar a los estudiantes con la clase que vendrá.

Un *haz ahora* puede activar conocimientos previos, repasar contenidos, preparar trabajo individual para una actividad, ejercitar contenidos relevantes, corregir preguntas menos logradas en una evaluación o simplemente dar un espacio para la concentración. Es parte central de la rutina de inicio de la clase.

Para trabajar esta estrategia, se recomienda que el *haz ahora* cumpla con las siguientes características:

- Presentarse siempre en el mismo formato.
- Las instrucciones deben ser sencillas y conocidas por los estudiantes ya que deben ser capaces de comenzar a trabajar de manera independiente.
- La actividad debe ser corta (no debe tomar más de 5 minutos), sencilla y atractiva para los estudiantes de la clase.
- La respuesta debe quedar escrita.
- Debe corregirse de manera colectiva (el tiempo de corrección no debe sobrepasar el tiempo de ejecución).

7. ¡Preparados, listos, ZOOM!/ Rutina de inicio de la clase.

Las rutinas son claves para que los estudiantes se sientan cómodos y seguros dentro de la sala de clases, cualquiera sea la modalidad.

Todo tiempo dedicado a desarrollar rutinas, presentar procedimientos esenciales o la consolidación de acuerdos para la convivencia en la sala de clases siempre es una inversión que dará buenos frutos. Dedicar tiempo de sus clases a practicar, modelar y retroalimentar rutinas, traerá un crédito importante en futuras lecciones. Nunca es tarde para comenzar.

Desarrollar una “rutina de inicio” para el comienzo de las clases sincrónicas nos ayuda a recordar a los estudiantes cómo se espera que participen. Anticipar cómo se desarrollará la clase produce en los estudiantes confianza, ya que conocen los patrones de comportamiento esperados y la estructura del trabajo pedagógico.

Una sugerencia de rutina de inicio en modalidad remota puede ser:

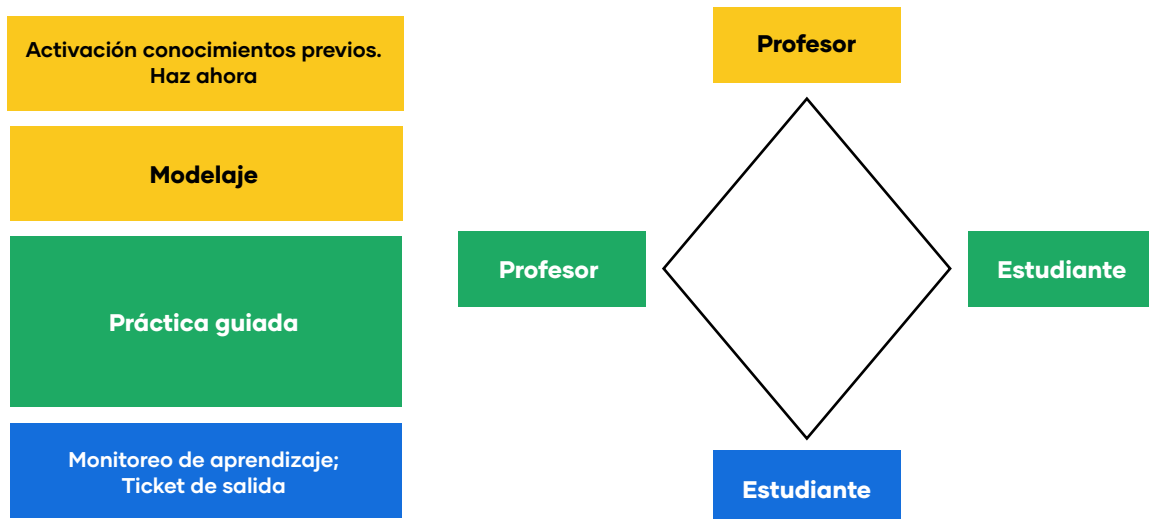
- Proyectar el listado de materiales necesarios para la clase y la actividad “Haz ahora”.
- **Saludo:** saludar a cada estudiante por su nombre a medida que se van incorporando, recordar cumpleaños y saludar en fechas importantes. Transmitir las altas expectativas que se tienen de la clase “estoy feliz de verlos y tenemos grandes cosas que hacer en conjunto hoy”.
- **Chequeo de materiales:** mostrar el listado de materiales que se utilizarán durante la clase. Se recomienda apoyarse visualmente con una fotografía de cómo debería estar dispuesto el lugar de trabajo. Previamente a la clase, en la organización semanal que se envía a estudiantes y /o apoderados, se debe anticipar lo que deberán tener a mano. Proponga alternativas para quienes no puedan tener dichos materiales.
- **Haz ahora:** se proyecta la actividad de haz ahora de manera simultánea a la de los materiales. Los estudiantes conocen la rutina y comienzan a trabajar de manera independiente. Se recomienda destinar un tiempo breve a esta actividad.

- **Consolidación de acuerdos de convivencia:** cuando termina el tiempo destinado a trabajar en el haz ahora y antes de comenzar su corrección, se recomienda reforzar los acuerdos de convivencia de manera rápida y sencilla. Los acuerdos se pueden reforzar constantemente con estímulos visuales, auditivos o gestuales que permitan a los niños recordar sin apoyo del lenguaje verbal.
- **Comencemos:** revisar el haz ahora y explicar de manera sencilla el objetivo de la clase.

8. Cada clase en formato de diamante.

En todas las modalidades de clases, el apoyo para el aprendizaje que el docente va entregando a sus estudiantes, debe implementarse en un nivel apropiado y gradual. Al comenzar un nuevo objetivo de aprendizaje los estudiantes necesitan más apoyo y guía por parte del docente para el logro de dicho objetivo, a medida que la enseñanza se consolida y se conecta con conocimientos previos, los estudiantes se vuelven cada vez más independientes en su aprendizaje (liberación gradual).

Una forma de entender esta estructura es asemejarla a la forma de un diamante o rombo.



Al inicio, active los conocimientos previos. Se sugiere utilización de la estrategia "haz ahora".

1. Docente:

- El profesor presenta contenidos necesarios para la clase.
- Modela el procedimiento.
- Modela el razonamiento.
- Presenta los errores frecuentes y entrega estrategias para superarlos.

2. Docente- estudiante

- Comienza el trabajo en conjunto a través de la práctica guiada.
- Retroalimenta en tiempo real a los estudiantes.
- Supervisa el trabajo colaborativo entre pares en grupos pequeños.
- Monitorea errores frecuentes y los corrige de manera colectiva.

3. Estudiante

- Práctica independiente: los estudiantes ejercitan lo aprendido de manera autónoma.

Al cierre, monitoree el logro del objetivo de clase. Se sugiere utilización de estrategia "Ticket de salida".

Como se ve en la figura, los procesos de enseñanza y aprendizaje comienzan con el docente que, a través de diferentes estrategias, activa los conocimientos previos de los estudiantes con el fin de construir un nuevo aprendizaje conectado a experiencias previas. Luego de levantar datos sobre de los conocimientos que los estudiantes tienen acerca del tema de la clase, el profesor presenta el contenido que se desarrollará explicitando el objetivo preciso que deberán alcanzar al terminar.

Si la clase lo amerita, modele el razonamiento (pensamiento en voz alta) y el procedimiento que deben lograr. Utilice un lenguaje sencillo

y cercano, con pasos replicables y estructurados, y conectando con aprendizajes previos. Visualice los errores frecuentes y destaque estrategias para no caer en ellos. En modalidad remota esto puede entregarse de manera asincrónica través de cápsulas de video (Aula invertida).

Al finalizar la presentación del contenido y modelaje, comienza el trabajo en conjunto docente- estudiante. La práctica guiada permite orientar el cumplimiento del objetivo de aprendizaje a través de la corrección de errores, con una retroalimentación inmediata del docente a los estudiantes. Una buena práctica guiada ayuda a disminuir las brechas entre el modelaje y la práctica independiente. Se recomienda que este proceso se haga de manera sincrónica.

Luego, el estudiante pondrá a prueba el aprendizaje adquirido en un ejercicio individual a través de la práctica independiente. Finalmente, el monitoreo del aprendizaje permitirá saber cuánto han aprendido los estudiantes y entregará información para poder planificar la re-enseñanza, centrándonos en las habilidades y estrategias fundamentales para corregir los errores frecuentes. Como ya dijimos, el ticket de salida es una herramienta para el monitoreo del aprendizaje.

La práctica independiente se puede realizar de manera sincrónica o asincrónica, lo importante es que el docente pueda revisar el trabajo para monitorear el aprendizaje.

9. Aula invertida. (D. Lemov, 2020)

El aula invertida es una estrategia de enseñanza que intenta cambiar los tiempos de aprendizaje, dejando de lado el modelo tradicional en que la clase presencial era el tiempo para la adquisición del conocimiento y el trabajo fuera de la sala se destinaba a la ejercitación o trabajo independiente.

Esta estrategia consiste en anticipar los conocimientos a la clase, enviando a los estudiantes el contenido necesario para la clase sincrónica (video, grabación, audio, texto, podcast, etc.). De esta manera, el tiempo de trabajo autónomo y remoto estará destinado a la adquisición de conocimiento o la activación de conocimientos previos necesarios para la clase y el tiempo de clases en vivo, se utiliza para practicar juntos, debatir y corregir los contenidos impartidos a través del recurso enviado. Es importante que, luego de revisar el contenido enviado, los estudiantes completen algo de trabajo individual, que sirva de medio para que el profesor evalúe rápidamente los niveles de dominio del contenido, antes de comenzar la práctica guiada.

Esta metodología de enseñanza busca aprovechar el tiempo de clases en el que el docente está junto con los estudiantes para la aplicación del contenido y la práctica, valorando en aquellas instancias el trabajo colaborativo entre pares y la retroalimentación.

El concepto de aula invertida ha cobrado especial relevancia en el contexto actual, donde los horarios de clases y acceso a dispositivos tecnológicos disponibles no siempre coinciden. Esta metodología ayuda a poder realizar clases sincrónicas acotadas en tiempo, pero ricas en práctica y momentos de profundización del aprendizaje, lo que favorece procesos cognitivos y el aprendizaje significativo.

Se recomienda implementar esta estrategia siguiendo el modelo a continuación:

Antes de la clase (trabajo asincrónico):

- Enviar una cápsula que anticipe los conocimientos necesarios para la clase sincrónica. Esta cápsula debe ser sencilla de ejecutar por los estudiantes como un video, un audio, una canción, un texto, etc.
- Desarrollar una pequeña actividad o desafío.

Durante la clase (trabajo sincrónico):

- Aplicar el contenido avanzado en modalidad asincrónica y practicar.
- Promover el trabajo colaborativo en grupos pequeños.
- Resolver dudas y monitorear el logro del objetivo.

10. Ponle play

La capacidad de adaptarse a la nueva manera de educar, innovando y aprovechando al máximo los recursos disponibles, es fundamental al momento de diseñar clases remotas. Un ejemplo de esto es lo realizado por la profesora Karla Pastén Tello -recientemente elegida entre las 100 mujeres líderes en educación- quien, en el contexto de confinamiento y cuarentena, enseñó a leer a sus estudiantes a través de contenido audiovisual.

Esta profesora chilena imparte clases en la escuela rural Santa Bernardita de Pedregal, ubicada en la Región de Coquimbo. La profesora Pastén diseñó e implementó una exitosa estrategia de educación remota en un contexto muy adverso, demostrándonos como docentes, estudiantes y apoderados -a través del ingenio y la creatividad- pueden superar la escasez de recursos y lograr exitosos resultados.

En una entrevista publicada en Revista Educación, la profesora Pastén entrega detalles de su metodología. "La profesora organiza sus lecciones con una semana de anticipación, para darle tiempo suficiente al proceso de edición. Por esto, graba lunes y martes y luego incorpora el audio y música si es necesario. Una vez que están listas, con actividades incluidas, las envía a través de dos grupos de WhatsApp que se crearon con los apoderados de 1° y 2° básico. Según señala Pastén, 'sin ellos mi trabajo quedaría incompleto, porque son los padres o abuelos los que se encargan de guiar y de supervisar de cerca el quehacer de los alumnos en sus casas'. Luego son ellos mismos quienes se encargan de grabar

a los menores haciendo los ejercicios o toman fotografías a las guías y se las envían a la profesora. Así ella puede ver de cerca a los que han progresado o quienes se han quedado atrás en la materia.

En sus videos, la profesora Pastén simula la interacción que tiene con sus estudiantes en la sala de clases, dando tiempos de espera y felicitando por los logros. Ella cuenta sentirse como una presentadora de televisión.

La estrategia planteada por la profesora nos lleva a un proceso de enseñanza aprendizaje 100% asincrónico, donde el poder del video, junto con el trabajo de las familias, es indiscutible.

Para la ejecución de esta estrategia se recomienda seguir los siguientes pasos:

- Acordar un medio de comunicación accesible para todos los actores, (estudiantes, apoderados, profesores) como mail, whatsapp u otras redes sociales, para enviar material de clases.
- Grabar videos simulando una sala de clases, dando tiempos de espera después de formular preguntas y felicitando las respuestas o procesos que se suponen deberían haber cumplido los estudiantes.
- Solicitar registro del trabajo independiente por medio de un canal de comunicación acordado.
- Evaluar y re-enseñar si es necesario.

Para implementar esta estrategia, los invitamos a adaptarse a los medios que se encuentren disponibles, no limitarse a clases formales y a destacar por su capacidad de innovar.

Comparte tu estrategia

El pilar Trabajo Colaborativo busca, entre otras cosas, generar instancias de desarrollo profesional donde aprendamos unos de otros. Lo invitamos a colaborar contándonos tu experiencia. Esto puede ayudar a otros profesores.

¿Qué estrategia efectiva podrías compartir desde tu experiencia de trabajo remoto?

Anímate a compartir tu experiencia completando la siguiente tabla y enviándola a escuelasarriba@mineduc.cl con el asunto [Estrategia Pedagógica].

Estrategia Pedagógica

Nombre y RBD establecimiento	
Nombre y cargo de contacto	
Mail de contacto	
Área de trabajo a la que tributa (Vínculo pedagógico, participación en clases, monitoreo de aprendizajes, estructura de la clase)	
Nombre de la práctica	
Objetivo de la práctica	
Descripción general	
Implementación ¿Quién la implementa?	
¿A quién está dirigida?	
Recursos necesarios	
Descripción implementación paso a paso (Se solicita que la descripción cuente con un mínimo de 800 caracteres y un máximo de 1.000.)	
Evidencia de resultados: ¿Qué impacto tiene la práctica en el aprendizaje? (Se solicita que la descripción cuente con un máximo de 500)	
De ser posible, adjuntar testimonios de profesores o estudiantes, estadísticas, resultados, fotografías. etc.	

Referencias

Mineduc (2008). Marco para la Buena Enseñanza.

Recuperado del Sitio web Docentemás, <https://www.docentemas.cl/docs/MBE2008.pdf>

Mineduc (s.f). Modalidades avanzadas de desarrollo profesional continuo. Recuperado del sitio web Liderazgo Escolar, <http://liderazgoescolar.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/55/2016/04/III.-Modalidades-Avanzadas-de-desarrollo-profesional-continuo.pdf>

Docentemás (s.f). Ilustración del Portafolio. Trabajo colaborativo. Recuperado del Sitio Web Docentemás: <https://www.docentemas.cl/portafolio/category/trabajo-colaborativo/>

Elige Educar (s.f). Trabajo colaborativo entre docentes. Recuperado del Sitio Web Ideas Docentes, Elige Educar: http://www.ideasdocentes.cl/wp-content/files_mf/1513564317id_tarjetas.pdf

CPEIP 2019. Trabajo colaborativo y desarrollo profesional docente en la escuela. Recuperado del sitio https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2019/03/trabajo-colaborativo_marzo2019.pdf

Educación General "Orientación al sistema escolar en contexto de COVID-19"

Educomlab, 2020. ¿Cómo enseñar a distancia, manteniendo la cercanía? Manual de ayuda clases online para directivos y docentes chilenos. Obtenido de <https://educomlab.com/wp-content/uploads/2020/09/MiniManual-educomlab-ok.pdf>

Alexey Semenov para UNESCO. 2005 "Las Tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza Manual para docentes o Cómo crear nuevos entornos de aprendizaje abierto por medio de las TIC"

Lemov, D 2016. Enseña como un maestro 2.0. Santiago, Chile: Corporación de la Educación APTUS Chile.

Lemov, D. 2020 Enseña a distancia; manual de supervivencia para no solo sobrevivir, sino sobresalir enseñando en línea. Santiago, Chile: Corporación de la Educación APTUS Chile.

M. Alanis. 2020. "Educación a distancia: Guía básica para la enseñanza a distancia durante la cuarentena". Edición kindle.

Blackburn, Barbara R. 2020. Rigor en el aula de aprendizaje remoto Taylor y Francis. Edición de Kindle.

Vicerrectoría UC. 2020. "Recomendaciones para realizar clases online que promuevan el aprendizaje"

Darby & Lang. 2019 "Small Teaching Online: Applying Learning Science in Online Classes"

Johnson, A. 2013 "Excellent online teaching: Effective strategies for a successful semester online"

Knorr,, C. 2020 "How to Get Kids Ready to Video-Chat for Online Classes" (en Common Sense Media).

"¿Cómo evaluar a distancia?" (2020) del Centro de Desarrollo Docente, Vicerrectoría Académica

Dweck, C. (2012). Mindset: how you can fulfil your potential. Robinson.

Linda Darling-Hammond, Tara Kini, 2020, A New "New Deal" for Education: Top 10 Policy Moves for States in the COVID 2.0 Era. Learning in the Time of COVID. -19. Learning Policy Institute. Obtenido de : <https://learningpolicyinstitute.org/blog/covid-new-deal-education-top-10-state-policy-moves>

Referencia online

<http://www.astoreca.cl/wp-content/uploads/2015/programas/manejo-grupo/Apunte-Tecnica-Ambiente.pdf>

<https://ubits.mx/blog/desarrollo-personal/aprende-a-fomentar-una-mentalidad-de-crecimiento-en-tiempos-de-cambio-e-incertidumbre>

<https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2015/02/12/mentalidad-de-crecimiento-la-mejora-siempre-es-posible/>

<https://www.understood.org/es-mx/friends-feelings/empowering-your-child/building-on-strengths/growth-mindset>

Revista educación, 2021 <http://www.revistadeeducacion.cl/wp-content/uploads/2021/01/392-rde-pliegos-1.pdf>



DEG

División
Educación
General



ESCUELAS ARRIBA

Que todos los
niños aprendan

