

| タイトル | | | 編曲者 | ガシ高 定演奏回 |
|--------------------------------|--|-------------------------------|-----|-------------|
| 日本語表記 | 海外表記 | 海外表記 | | |
| オリジナル | | | | |
| アヴェンテューラ | Aventure | James Swearingen | | 23 |
| アパラチアン序曲 | Appalachian Overture | James Charles Barnes | | 16・20 |
| アルヴァマー序曲 | Alvamar Overture | James Charles Barnes | | 06・18 |
| アルメニアン・ダンス Part1 | Armenian Dances Part1 | Alfred Reed | | 05・11・15 |
| イーストコーストの風景 | East Coast Pictures | Nigel Hess | | 30 |
| イギリス民謡組曲 | English Folksong Suite | Ralph Vaughan Williams | | 03・16 |
| 意想曲「アメリカン・パトロール」 | American patrol | Frank W.Meacham | | 21 |
| ウエストウッド・ポートレート | Westwood Portrait | Jared Spears | | 06 |
| ウォバッシュ地方の伝説 | Wabash County Saga | Jared Spears | | 04・12 |
| 海の歌 | A Song of the Sea | Rex Mitchell | | 10・16・22 |
| 海の男達の歌 | Songs of Sailor and Sea | Robert W. Smith | | 24・30 |
| 英雄的伝説(ヒロイック・サガ) | Hiroic Saga | Robert Jager | | 11・21・27 |
| エッジウッド・フェスティバル | Edgewood Festival | Jim Curnow | | 10 |
| エッジウッド・フェスティバルよりファンファーレ | Edgewood Festival ~fanfare~ | Jim Curnow | | 19 |
| エル・カミーノ・レアル | El Camino Real | Alfred Reed | | 11・16・25 |
| エルサレム賛歌 | Praise Jerusalem | Alfred Reed | | 26 |
| 大晦日 | Omisoka | 酒井格 | | 30 |
| オベーション序曲 | Ovation Overture | James.L.Hosay | | 28 |
| 大空を越えて | Beyond the higher skies | Robert Sheldon | | 26 |
| オセロ | Othello | Alfred Reed | | 12・19 |
| オデッセイ | Odyssey | Jay Chattaway | | 07・15 |
| オリエント急行 | Orient Express | Philip Sparke | | 20・25・29 |
| 音楽祭のプレリュード | A Festival Prelude | Alfred Reed | | 05・13・22 |
| カッチア | Caccia | William Francis McBeth | | 04 |
| 歓喜「われらが神はかたき砦」による幻想曲 | Rejouissance | James Curnow | | 21 |
| カンタベリー組曲 | Canterbury Suite | John Tatgenhorst | | 05 |
| 儀式とカプリチオ | Ritual And Celebration | Jared Spears | | 07 |
| 狂詩曲「ノヴェナ」 | Novena Rhapsody for Band | James Swearingen | | 06・19 |
| クイーン・シティ組曲 | Queen City Suite | Charles Carter | | 01 |
| 組曲「百年祭」 | Centennial Suite | John Morrissey | | 02・12 |
| グローリー | Glory | Jhon Cacabas | | 09 |
| 気高きカスケード連邦の歌 | Song of high Cascades | Alfred Reed | | 26 |
| 献呈序曲 | Dedicatory Overture | Clifton Williams | | 08 |
| 交響的序曲 | Symphonic Overture | James Charles Barnes | | 31 |
| コルテージュ | Cortege | Jan Hadermann | | 22 |
| コンサート・プレリュード | Concert Prelude | Philip Sparke | | 20・24 |
| ザンパの序曲 | Zampa Overture | Louis Joseph Ferdinand Herold | | 14 |
| シアター・ミュージック | Theatere Music | Philip Sparke | | 23 |
| ジェリコ狂詩曲 | Jericho | Morton Gould | | 10 |
| 祝典の為の音楽 | Music for a Festival | Philip Sparke | | 22・31 |
| 祝典の為の序曲 | Overture for A Festival | Claude.T.Smith | | 05 |
| ジュビリー序曲 | Jubilee Overture | Philip Sparke | | 21 |
| 呪文と踊り | Ncantation and Dance | Jhon Barnes Chance | | 09・22 |
| 序曲「イーグルクレスト」 | Eaglecrest an Overture | James Charles Barnes | | 15・22 |
| 序曲「インターの凱旋」 | Triumph of Ishtar | Joseph Olivadoti | | 11 |
| 序曲「インペラトリクス」 | Imperatrix A Concert Overture for Band | Alfred Reed | | 13 |
| 序曲祝典 | Overture Jubilos | Frank Erickson | | 08・21 |
| 序曲「春の獵犬」 | The Hounds of Spring | Alfred Reed | | 06・14・28 |
| 序奏とファンタジア | Introduction and Fantasia | Rex Mitchell | | 19 |
| シンフォニー・フォー・バンド | Symphony for Band | Robert Jager | | 07・25 |
| シンフォニア・ノビリッシマ | Sinfonia Nobilissima | Robert Jager | | 02・17 |
| シンフォニックバンドのためのパッサカリア | Passacaglia for Symphonic Band | 兼田敏 | | 09 |
| 吹奏楽のための幻想曲「移り気な5度のムード」 | Capricious Perfect 5th for Concert Band | 塚原哲夫 | | 06 |
| 吹奏楽のための「深層の祭」 | Subliminal Festa” for Wind Orchestra | 三善晃 | | 12 |
| 吹奏楽のための神話 ～天岩屋戸の物語による～ | A Myth for Symphonic Band | 大栗裕 | | 14 |
| 吹奏楽のための第1組曲 | First Suite for Band | Alfred Reed | | 12・24 |
| 吹奏楽のための第1組曲 変ホ長調 | First Suite In E b for Military Band | Gustav Holst | | 03・13・20 |
| 吹奏楽のための第2組曲 へ長調 | Second Suite in F for Military Band | Gustav Holst | | 09・20 |
| 吹奏楽のための第2組曲「ラティーノ・メキシカーナ」 | Second Suite for Band (Latino Mexicana) | Alfred Reed | | 10・23・30 |
| 吹奏楽のための第3組曲「バレエの情景」 | Third Suite for Band (Scenes de Ballet) | Alfred Reed | | 14・18 |
| 吹奏楽のための第5組曲「インターナショナル・ダンス」 | Fifth Suite for Band(International Dances) | Alfred Reed | | 21 |
| 吹奏楽のための民話 | Folklore for Band | Jim Andy Caudill | | 02・18 |
| スクーティン・オン・ハードロック～3つの即興的ジャズ風舞曲～ | Scootin’ on Hardrock(Three Shord Scat-Jazzy Dances | David R. Holsinger | | 28 |
| スター・チェイサー | Starchaser | Darrol Barry | | 28 |
| ストーン・クリーク・エピソード | Stone Creek Episode | Ed Huckeby | | 30 |
| スパニッシュ・フィーバー | Spanish Fever | Jay Chattaway | | 04 |
| 聖歌と祭り | Chant and Jubilo | William Francis McBeth | | 03 |
| 西部の人たち | The Westeners | Harld.L.Walters | | 02 |
| セカンド・センチュリー | Second Century Concert March | Alfred Reed | | 10 |
| セレブレイション・アンド・ダンス | Symphonic Celebration and Dance | Robert Foster | | 09 |
| 大草原の歌 | Song of The Prairie | Rex Mitchell | | 10・17 |
| 大仏と鹿 | Daibutsu To Shika | 酒井格 | | 24 |
| タブロウ | Tableau | Robert Jager | | 13 |

| | | | | |
|---------------------|---|--------------------------------|--|----------|
| タランテラ | Tarantella | Alfred Reed | | 26 |
| ダンス・フォー・バンド | Dance for Band | 小長谷宗一 | | 11 |
| チェスフォード・ポートレート | Chesford Portrait | James Swearingen | | 07 |
| チェルシー組曲 | Chelsea Suite | Ronald Thielman | | 04・14・19 |
| ディオゲネス | Diogenes | Jacob de Haan | | 29 |
| テキサスを讃えて | Pro Texana | Alfred Reed | | 11 |
| 天空への挑戦 | To Challenge the Sky and Heavens Above | Robert W. Smith | | 31 |
| トッカータ・マルツィアール | Toccata Marziale | Ralph Vaughan Williams | | 08 |
| ナイルの守り | Army of the Nile | Kenneth Joseph Alford | | 03 |
| 長い灰色の線 | The Long Gray Line | James Charles Barnes | | 27 |
| 長く白い雲のたなびく国“アオテアロア” | The land of the long white cloud “AOTEAROA” | Philip Sparke | | 27 |
| 光の中へ | Into the Light | David Shaffer | | 27 |
| ファンファーレ・アンド・コラール | Fanfare & Chorale | 大塚晃一 | | 30 |
| ファンファーレ・バラード&ジュビリー | Fanfare, Ballad & Jubilee | Claude.T.Smith | | 27 |
| フェスティボ | Festivo | Vaclav Nelhybel | | 09 |
| プスタ | Puszta | Jan Frans Joseph Van der Roost | | 26 |
| プレリュード・アンド・ダンス | Prelude And Dance | Paul Creston | | 08 |
| ブロックM | Block M | Jerry H Biilk | | 09 |
| 平和の祭り | Fiesta del Pacifico | Roger Nixon | | 11 |
| ホープタウンの休日 | Hopetown Holiday | Steven Reineke | | 24 |
| マーキュリー | Mercury | Jan Frans Joseph Van der Roost | | 24 |
| マスク | Masque | William Francis McBeth | | 10 |
| マナティー・リリック序曲 | Manatee Lyric Overture | Robert Sheldon | | 22 |
| ミュージック・メーカーズ | The Music Makers | Alfred Reed | | 10・23 |
| 友愛のファンファーレと聖歌 | Fanfare & Hymn of Brotherhood | Jay Bocook | | 07・21 |
| ラプソディック・エピソード | Rhapsodic Episode | Charls Carter | | 03・17・25 |
| ロス・ロイ | Ross Roy | Jacob de Haan | | 29 |
| 鷺が舞うところ | Where Eagles Soar | Steven Reineke | | 31 |
| 鷺の翼に | On Eagle's Wings | Robert W. Smith | | 25 |

クラシック・賛美歌

| | | | | |
|----------------------|---|-------------------------|------------------|-------|
| エルザの大聖堂への行列 | Elsa's Procession to the Cathedral | Richard Wagner | Lucien Cailliet | 18 |
| 歌劇「ヘンゼルとグレーテル」序曲 | Vorspiel zur Oper “Hänsel und Gretel” | Engerbert Humperdinck | Reiner Lüghausen | 29 |
| カレリア組曲より「行進曲風」 | Karelia Suite ~Alla Marcia~ | Jean Sibelius | R. F. Goldman | 15 |
| 交響曲第8番ト長調 第1楽章 | Symphony No.8 in G major | Antonin Dvorak | ? | 15 |
| 交響曲第9番ホ短調「新世界より」第4楽章 | Symphony No.9 in E minor “From the New World” | Antonin Dvorak | ? | 01・13 |
| 交響詩「フィンランディア」 | “Finlandia” Symphonic Poem | Jean Sibelius | ? | 17 |
| ベルシャの市場にて | In a Persian Market | Albert William Ketèlbey | ? | 01 |
| | | | | |
| | | | | |

マーチ

| | | | | |
|--------------------------|------------------------------------|---------------------------|-------------|-------|
| アメリカン・ドラム | Drums of America | John Warrington | | 08 |
| カーニバルのマーチ | March In Carnival | 杉本幸一 | | 12・16 |
| クラウンインペリアル | Crown Inperial | William Walton | | 08 |
| 行進曲「青空の下で」 | March “Under the blue Sky” | 坂本智 | | 08 |
| 行進曲「威風堂々」第1番 | March “Pomp and Circumstance” No.1 | Edward Elgar | ? | 04 |
| 行進曲「旧友」 | Alte Kameraden | Carl Albert Hermann Teike | | 04 |
| 行進曲「国民の象徴」 | National Emblem | Edwin Eugene Bagley | | 06 |
| 行進曲「自由の鐘」 | Liberty Bell | John Philip Sousa | | 01 |
| 木かげの散歩道 | On the mall | Edwin Franco Goldman | | 11 |
| コンサートマーチ「テイク・オフ」 | Concert March “Take Off” | 建部知弘 | | 17 |
| コンサートマーチ「メイド・イン・ヨーロッパ」 | Concert March “Made in Europe” | Pavel Stanek | | 28 |
| サンライズ・マーチ | Sunrise March | 岩川三郎 | | 07 |
| シネ・ノミネ | Sine Nomine | Ralph Vaughan Williams | Alfred Reed | 07 |
| 祝典行進曲 | Grand March Celebration | 團伊玖磨 | | 04 |
| 消燈 | Lights Out | Earl McCoy | | 05 |
| スター・パズル・マーチ | Star Puzzle March | 小長谷宗一 | | 21 |
| 星条旗よ永遠なれ | Stars and Stripes Forever | John Philip Sousa | | 02 |
| セント・ルイス・ブルース・マーチ | St.Louis Blues March | William Christopher Handy | 磯崎敦博 | 06・18 |
| ターンブル・マーチ | Turnbull March | 川辺 真 | | 18 |
| ハロー！サンシャイン | March “Hello, Sunshine!” | 松尾善雄 | | 11 |
| 美中の美 | The Fairest of the Fair | John Philip Sousa | | 03 |
| ビルボード | Billboard March | John Nicholas Klover | ? | 02 |
| フローレンス行進曲(フローレンティナー・マーチ) | Florentiner March | Julius Fucik | ? | 09・22 |
| ボギー大佐 | Colonel Bogey | Kenneth Joseph Alford | | 03 |
| ポップスマーチ「すてきな日々」 | Pops March “Wonderful Days” | 岩井直博 | | 15 |
| マーチ「カタロニアの栄光」 | March “Glory of Catalonia” | 間宮芳生 | | 17 |
| マーチ スタウト・アンド・シンプル | March “Stout and Simple” | 原博 | | 14 |
| 雷神 | The Thunderer | John Philip Sousa | | 01・31 |
| 連隊の子供たち | Die Regimentskinder | Julius Fucl | ? | 29 |
| ワシントンポスト | The Washington Post | John Philip Sousa | | 01 |
| | | | | |

ポップス・ロック・歌謡曲

| | | | | |
|--------------|------------------|----------------|------|----|
| 哀愁のアダージョ | Adagio Cardinal | Michel Vacquez | 藤沢守 | 04 |
| 愛するデューク | Sir Duke | Stevie Wonder | 岩井直博 | 03 |
| 愛のテーマ | Love's Theme | Barry White | 岩井直博 | 10 |
| アフリカン・シンフォニー | African Symphony | Van Mccoy | 関口雅樹 | 25 |

| | | | | |
|------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|---------------|-------------------|
| アフリカン・シンフォニー | African Symphony | Van McCoy | 岩井直溥 | 04 |
| イエスタディ | Yesterday | Paul McCartney/John Lennon | 岩井直溥 | 04~15・20~26・28・29 |
| イエスタディ・ワンスモア | Yesterday Once More | John Bettis & Richard Carpenter | 岩井直溥 | 27 |
| ウィー・アー・オール・アローン | We are all alone | Boz Scaggs | 小野崎孝輔 | 05 |
| 宇宙のファンタジー | Fantasy | Maurice White 他 | 久石譲 | 03 |
| エーゲ海の真珠 | Penelope | Augusto Alguero | 山下国俊 | 01 |
| オブラディ・オブラダ | Obladi Oblada | Paul McCartney/John Lennon | 岩井直溥 | 01 |
| 切手のないおくりもの | Kitte no nai Okurimono | 財津 和夫 | ? | 04 |
| 今日の日はさようなら | Kyo no hiwa sayounara | 金子詔一 | 樽屋雅徳 | 01 |
| 心の旅 | Kokoro no Tabi | 財津和夫 | 小島里美 | 28 |
| ザ・ラグタイム・ダンス | The Ragtime Dance | Scott Joplin | ? | 05 |
| シンコペーティッド・クロック | The Syncopated Clock | Leroy Anderson | ? | 02 |
| ダンシング・クイーン | Dancing Queen | Benny Andersson 他 | 岩井直溥 | 03 |
| ディスコ・キッド | Disco Kid | 東海林修 | | 07 |
| ナイス・デイ | Nice Day | 大野三知代 | 森田一浩 | 13 |
| パリのアメリカ人 | An American in Paris | George Gershwin | 岩井直溥 | 05 |
| パリのあやつり人形 | Marionetas En La Cuerda | Bill Martin | 岩井直溥 | 04 |
| フィーリング | Feelings | Morris Albert | 小野崎孝輔 | 03 |
| フライ・トゥ・フォーエバー | Fly to Forever | 渡辺睦樹 | ? | 13 |
| ヘイ・ジュード | Hey Jude | Paul McCartney/John Lennon | 岩井直溥 | 01 |
| ボイジャー | Voyager | 角田季子 | 梶谷修 | 11・21 |
| ポップス描写曲「メインストリートで」 | On the Main Street | 岩井直溥 | | 07 |
| ホワット・ア・ワンダフル・ワールド(この素晴らしき世界) | What a Wonderful World | George David Weiss/George Douglas | 中川賢二 | 18 |
| 道 | Michi | Miwa Furuse | 山里佐和子 | 31 |
| 未来予想図II | Mirai Yosoju II | 吉田美和 | 山下国俊 | 30 |
| マスカレード | This Masquerade | Leon Russell | 東海林修 | 08 |
| マスター・ブラスター | Master Blaster | Stevie Wonder | 久石譲 | 09 |
| マッカーサーパーク | MacArthur Park | Jimmy Webb | 岩井直溥 | 06 |
| メイプル・リーフ・ラグ | Maple Leaf Rag | Scott Joplin | Jerome Thomas | 15 |
| 燃える想い | Can't Hide My Love | Richard Gillison | 小野崎孝輔 | 05 |
| ユー・アー・ザ・サンシャイン・オブ・マイ・ライフ | You Are the Sunshine of My Life | Stevie Wonder | 岩井直溥 | 08 |
| ラプソディー・イン・ブルー | Rhapsody in Blue | George Gershwin | 岩井直溥 | 13・24・30 |
| レット・イット・ビー | Let It Be | Paul McCartney/John Lennon | 河辺公一 | 02 |

ポップス・ロック・歌謡曲<メドレー>

| | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|-----------------|----------|-------|
| アメリカン・グラフィティX I ~ビルボード・ヒット・ナンバーより~ | American Graffiti XI | Neil Sedaka 他 | 岩井直溥 | 25 |
| アメリカン・グラフィティVII | American Graffiti VII | Hank Williams 他 | 岩井直溥 | 26 |
| インスタントコンサート | Instant Concert | Harld.L.Walters | | 02 |
| 歌姫 ~美空ひばりメドレー~ | UTA-HIME "Misora Hibari Medley" | 万城目正 他 | 杉浦邦弘 | 31 |
| カーペンターズ・フォーエバー | Carpenters Forever | Joe Raposo 他 | 真島俊夫 | 18 |
| ガシック・ステーション★2007 | GASHIC STATION★2007 | つくく♂ 他 | 堺東高校吹奏楽部 | 30 |
| 狂騒極「パッチワーク」 | Kyosokyoku "Patchwork" | Henry Mancini 他 | 堺東高校吹奏楽部 | 10 |
| 交狂的幻想組曲「歓喜」 | Kokyoteki Genso Suite "Kanki" | 中村八大 他 | 尾崎健一 | 07 |
| ジャパニーズ・グラフィティ~G.S.コレクション~ | Japanese Graffiti | 井上忠夫 他 | 横内章次 | 27 |
| ジャパニーズ・グラフィティII ~坂本九メモリアル~ | Japanese Graffiti II | 中村八大 他 | 横内章次 | 24 |
| ジャパニーズ・グラフィティV ~日本レコード大賞、栄光の昭和50年代~ | Japanese Graffiti V | 小林亜星 他 | 磯崎敦博 | 29 |
| ダンシン・メガヒッツ | Dancin' Megahits | Teddy Osei 他 | 星出尚志 | 23・28 |
| フックト・オン・クラシックス | Hooked on Classics | Louis Clark | 小島里美 | 13 |
| フックト・オン・クラシックス・パート1&2 | Hooked on Classics Part1&2 | Louis Clark | 正林俊樹 | 07 |
| 松田聖子ヒット・メドレー | Matsuda Seiko Hit Medley | 呉田軽穂 他 | 岩井直溥 | 09 |

ジャズ・フュージョン

| | | | | |
|----------------------|-----------------------------------|---------------------------|-------|-------------|
| A列車で行こう | Take the "A" Train | Billy Strayhorn | 岩井直溥 | 15・20 |
| イン・ザ・ムード | In the mood | Joe Garland | 山下国俊 | 07 |
| イン・ザ・ムード | In the mood | Joe Garland | 岩井直溥 | 15 |
| オーメンズ・オブ・ラヴ | Omens of Love | 和泉宏隆 | 真島俊夫 | 10・14・25・31 |
| キャラバン | Caravan | Duke Ellington/Juan Tizol | 岩井直溥 | 05・12・23 |
| キャラバンの到着 | Arrivee Des Camionneurs | Michel Legrand | 真島俊夫 | 31 |
| サウス・ランパート・ストリート・パレード | South Rampart Street Parade | Ray Bauduc/Bob Haggart | 岩井直溥 | 19・23 |
| ザ・ブルース | Theme and Variations on THE BLUES | Zane Van Auken | ? | 10 |
| サンチェスの子供たち | Children of Sanchez | Chuck Mangione | 岩井直溥 | 19 |
| ジャングル・ファンタジー | Jangle Fantasy | 作曲者不詳 | 岩井直溥 | 11・16 |
| シング・シング・シング | Sing, Sing, Sing | Louis Prima | 岩井直溥 | 15 |
| スター・ダスト | Star Dust | Hoagy Carmichael | 小六禮次郎 | 15 |
| 宝島 | Takarajima | 和泉宏隆 | 真島俊夫 | 11・31 |
| チャタヌガ・チューチュー | Chattanooga Choo Choo | Harry Warren | 岩井直溥 | 31 |
| フィール・ソー・グッド | Feels So Good | Chuck Mangione | 久石譲 | 08 |
| マジック | It's Magic | 安藤まさひろ | 岩井直溥 | 09 |
| レッツ・ダンス | Let's Dance | Gregory Stone 他 | 岩井直溥 | 29 |

ジャズ・フュージョン<メドレー>

| | | | | |
|------------------|-------------------------|-----------------|-------------|----|
| グレン・ミラー・イン・コンサート | Glenn Miller in Concert | Joe Garland 他 | Paul Murtha | 15 |
| グレン・ミラー・メドレー | Glenn Miller Medley | Glenn Miller 他 | 岩井直溥 | 28 |
| ベニー・グッドマン・メドレー | Benny Goodman Medley | Benny Goodman 他 | 岩井直溥 | 22 |

ラテン・その他民族音楽

| | | | | |
|--------|-----------------------|----------------------|------|----|
| イパネマの娘 | The Girl from Ipanema | Antonio Carlos Jobim | 岩井直溥 | 16 |
|--------|-----------------------|----------------------|------|----|

| | | | | |
|------------------------|---------------------------------------|------------------------|-------|-------------|
| エル・クンバンチェロ | EL Cumbanchero | Rafael Hernandez | 岩井直溥 | 27 |
| オーシャンゼリゼ | Les Champs-Élysées | Michael Antony Deighan | 岩井直溥 | 17 |
| 「ケンタッキーの我が家」のテーマによる変奏曲 | A Variation by "My Old Kentucky Home" | Stephen Collins Foster | 伊藤透 | 17 |
| カリнка | Kalinka | ロシア民謡 | ? | 17 |
| 恋のカーニバル | Carnaval | Marcio Moreira 他 | 岩井直溥 | 08 |
| コパカバーナ | Copacabana | Barry Manilow | 岩井直溥 | 04・12・20・29 |
| サンバ・デ・ミネルバ | Samba de Minerva | 土居慶子 | 岩井直溥 | 05 |
| サンバ・デ・ラブズ・ユー | Samba de Loves You | 数原晋 | | 26 |
| ジャマイカ民謡組曲 | Jamaican Folk Suite | Harld.L.Walters | | 06・17 |
| ジュ・トゥ・ヴ | Je te veux | Erik Satie | 宮川彬良 | 29 |
| 星条旗(アメリカ合衆国国家) | The Star Spangled Banner | John Stafford Smith | ? | 16 |
| ソーラン節 | Soran Bushi | 北海道民謡 | 今泉有規男 | 17 |
| ソウル・ボサノバ | Big Band Bossa Nova | Quincy Jones | 明光院正人 | 25 |
| ティコ・ティコ | Tico-Tico | Zequinha Abreu | 岩井直溥 | 09・21 |
| デサフィナード | Desafinado | Antonio Carlos Jobim | 岩井直溥 | 12 |
| トリスターザ | Tristeza | Haroldo Lobo | 真島俊夫 | 21 |
| ドント・セイ・ザット・アゲイン | Don't say that again | Bill Sharpe | 岩井直溥 | 10 |
| パソドブレ・フラメンコ | Pasodoble Flamenco | Vic Lingo | ? | 17 |
| ファット・ママ・サンバ | Fat Mama's Samba | 本田俊之 | ? | 11 |
| ブラジル | Brazil | Any Barros | 岩井直溥 | 06 |
| ポーリシュカポーレ | Poljushko Pole | ロシア民謡 | 岩井直溥 | 01 |
| 八木節 | Yagi Bushi | 群馬県民謡 | 今泉有規男 | 17 |

ラテン・その他民族音楽<メドレー>

| | | | | |
|-------------|--------------------------|-----------------|-----------------|-------|
| 河辺を下る | Down by the Riverside | アメリカ民謡 | Harld.L.Walters | 01 |
| フーテナニー | Hootenany | Harld.L.Walters | | 08・14 |
| タンゴ・ア・ラ・カルト | Tango a la carto | Ralph Erwin 他 | 森田一浩 | 14 |
| 日本民謡お国めぐり | Nihon Minyo Okuni Meguri | 日本民謡 | 須磨洋朔 | 01 |

アニメ音楽

| | | | | |
|----------------|---------------------------------|-------------|------|----|
| 銀河鉄道999 | The Galaxy Express 999 | タケカワ・ユキヒデ | 樽屋雅徳 | 30 |
| 組曲「宇宙戦艦ヤマト」 | Suite "Space Battleship YAMATO" | 宮川泰 | 宮川彬良 | 28 |
| 交響組曲第3番「GR」より | Form 3e. Suite Symphonique "GR" | 天野正道 | | 31 |
| ジャングル大帝 | Jungle Emperor | 富田勲 | ? | 04 |
| 天空の城ラピュタ~君をのせて | Laputa-Castle in the Sky | 久石譲 | 磯崎敦博 | 13 |
| ミッキー・マウス・マーチ | Mickey Mouse March | Jimmie Dodd | 星出尚志 | 27 |
| ルパン三世のテーマ | Theme of "Lupin the 3rd" | 大野雄二 | 山下国彦 | 03 |

アニメ音楽<メドレー>

| | | | | |
|------------------------|--|-----------------|------|-------|
| アニメ・メドレー、久石譲作品集 | Animation Songs Medley, Jo Hisaishi Works | 久石譲 | 森田一浩 | 30 |
| 「千と千尋の神隠し」ハイライト | Highlight of "Sen to Chihiro no Kamikakushi" | 久石譲 | 遠藤幸男 | 31 |
| ディズニー・ファンティリユージュン! | Disney's Fantillusion! | Bruce Healey 他 | 星出尚志 | 20・25 |
| ディズニー・メドレー | Disney's Medley | Leigh Harline 他 | 岩井直溥 | 10 |
| ディズニー・メドレーII | Disney's Medley II | Allie Wrubel 他 | 佐橋俊彦 | 24 |
| ディズニー・メドレーIII | Disney's Medley III | Leigh Harline 他 | 真島俊夫 | 23 |
| メイン・ストリート・エレクトリカル・パレード | Main Street Electrical Parade | Don Dorsey他 | 佐橋俊彦 | 17 |

映画音楽・ミュージカル 【】内は映画タイトル、《》はミュージカルタイトル

| | | | | |
|---------------------------------------|---|-------------------|----------------|-------|
| 80日間世界一周 【八十日間世界一周】 | Around the World in 80 Days | Victor Young | 山下国俊 | 02 |
| E. T. のテーマ 【E. T.】 | Theme from "ET" | John Williams | 岩井直溥 | 06・20 |
| 雨にぬれても 【明日に向かって撃て!】 | Raindrops Keep Fallin' On My Head | Bart Bacharach | 東海林修 | 16 |
| 映画「ターザン」よりトウ・ワールズ 【ターザン】 | Two Worlds from "Tarzan" | Phil Collins | 星出尚志 | 28 |
| 踊りあかそう 【マイ・フェア・レディ】 | I Could Have Danced All Night | Frederic Loewe | 岩井直溥 | 03 |
| 輝く星座(アクエリアス) 【ヘアー】 | Aquarius | Galt MacDermot | 岩井直溥 | 04 |
| 飾のついた四輪馬車 《オクラホマ》 | The Surrey With The Fringe On Top | Richard Rodgers | 岩井直溥 | 06 |
| キャリオカ 【空中レビュー時代】 | Carioca | Gus Kahn 他 | 岩井直溥 | 24 |
| グリズリーのテーマ 【グリズリー】 | Grizzly | Robert O. Ragland | 岩井直溥 | 08 |
| 黒いジャガー 【黒いジャガー】 | Shaft | Isaac Hayes | 岩井直溥 | 06 |
| 恋のナイトフィーバー 【サタデー・ナイト・フィーバー】 | Night Fever | Barry Gibb 他 | 久石譲 | 02 |
| ジュラシックパーク・メインテーマ 【ジュラシック・パーク】 | Jurassic Park Main Thema | John Williams | Alan Catherall | 19・22 |
| ショウほどすてきな商売はない 《アニーよ銃をとれ》 | There's No Business Like Show Business | Irving Berlin | 岩井直溥 | 22 |
| スーパーカリフラジリスティックエクスピアリドゥーシャス 【メリーポピンズ】 | Supercalifragilisticexpialidocious | Richard.M.Sherman | 星出尚志 | 26 |
| 「スーパーマン」のテーマ 【スーパーマン】 | Theme From Superman | John Williams | 小長谷宗一 | 18 |
| スーパーマン・愛のテーマ | Can You Read My Mind? "love thema for Superman" | John Williams | Bob Lowden | 07 |
| ステイン・アライヴ 【ステイン・アライヴ】 | Stayin' Alive | Maurice Gibb | 岩井直溥 | 05 |
| ストライク・アップ・ザ・バンド 【ストライク・アップ・ザ・バンド】 | Strike Up the Band | George Gershwin | ? | 27 |
| 遠すぎた橋 【遠すぎた橋】 | A Bridge Too Far | John Addison | 小長谷宗一 | 05 |
| ナイト・アンド・デイ 【陽気な離婚】 | Night and Day | Cole Porter | 小山恭弘 | 27 |
| 虹の彼方に 【オズの魔法使】 | Over The Rainbow | Harold Arlen | 森田一浩 | 11 |
| ニュー・シネマ・パラダイス 【ニュー・シネマ・パラダイス】 | Nuovo Cinema Paradiso | Ennio Morricone | 大島ミチル | 24 |
| ハリウッド万歳 【ハリウッド・ホテル】 | Hooray For Hollywood | Richard.A.Whiting | 岩井直溥 | 22・28 |
| ビギン・ザ・ビギン 【夜も昼も】 | Begin The Beguine | Cle Porter | 岩井直溥 | 06 |
| ピンク・パンサーのテーマ 【ピンク・パンサー】 | The Pink Panther | Henry Mancini | 小野崎孝輔 | 23 |
| ベンジーのテーマ 【ベンジー】 | I Feel Love | Euel Box 他 | 岩井直溥 | 02 |
| ボルサリーノ 【ボルサリーノ】 | Borsalino | Claude Bolling | 岩井直溥 | 06 |
| マイ・ウェイ 【マイ・ウェイ】 | My Way | Claude Francois 他 | 岩井直溥 | 02 |
| ムーン・リバー 【ティファニーで朝食を】 | Moon River | Henry Mancini | 上柴はじめ | 29 |

| | | | | |
|--------------------------------|--|---------------------|----------------|-------------|
| ラスト・コンサート 【ラスト・コンサート】 | The Last Concert | Stelvio Cipriani | 藤澤守 | 03 |
| ロビン・フット 【ロビン・フット】 | Robin Hood Prince of thieves | Michael Kamen | Paul Lavender | 23 |
| 私のお気に入り 《サウンド・オブ・ミュージック》 | My Favorite Things | Richard Rodgers | 宮川彬良 | 21・26 |
| 映画音楽・ミュージカル<メドレー> | | | | |
| イタリアン・フェスティバル | Italian Festival | Glenn Osser | | 01 |
| ウエストサイド物語 メドレー | West Side Story Medley | Leonard Bernstein | 岩井直溥 | 07・14・16・22 |
| 映画「海の上のピアニスト」より | Form "The Legend of 1999" | Scott Joplin | 長生淳 | 26 |
| コーラス・ライン・メドレー | A Chorus Line Medley | Marvin Hamlisch | 森田一浩 | 18 |
| サウンド・オブ・ミュージック<メドレー> | The Sound of Music Medley | Richard Rodgers | 岩井直溥 | 06・12・22 |
| 幸せの黄色いリボン | Tie A Yellow Ribbon Round The Ole Oak Tree | Irwin Levine 他 | 河辺公一 | 02 |
| タイタニック メドレー | Titanic Medley | James Horner | 星出尚志 | 27 |
| チャーリー・チャップリンに捧ぐ | A Tribute To Charlie Chaplin | Charlie Chaplin 他 | 岩井直溥 | 09 |
| チャップリンの肖像 | A Portrait of Charlie Chaplin | Charlie Chaplin 他 | 星出尚志 | 23 |
| パイレーツ・オブ・カリビアン | Pirates of The Caribbean | Hans Zimmer | ? | 29 |
| バックドラフト<メドレー> | Backdraft Medley | Hans Zimmer | 明光院正人 | 20 |
| 美女と野獣<メドレー> | Beauty and the Beast | Alan Menken | 真島俊夫 | 20 |
| ミュージカル「アニー」より | Annie | Charles Strouse | ? | 16 |
| ミュージカル「キャッツ」メドレー | Cats Medley | Andrew Lloyd Webber | 森田一浩 | 08 |
| メイム<メドレー> | Mame | Jerry Herman | 岩井直溥 | 05・19 |
| TV主題歌・CM音楽 | | | | |
| HERO -Main Title- | HERO - Main Title - | 服部隆之 | 原田大雪 | 31 |
| NHK大河ドラマ「黄金の日々」テーマ | Thema from "Ogon no Hibi" | 池辺晋一郎 | 藤田玄播 | 05 |
| NHK大河ドラマ「花神」テーマ | Thema from "Kashin" | 林光 | 浦田健次郎 | 01 |
| NHK大河ドラマ「八大将軍吉宗」テーマ | Thema from "Hachidai Shogun Yoshimune" | 池辺晋一郎 | 後藤洋 | 19 |
| 自由の大地 | The Free Land | 服部克久 | 森田一浩 | 19 |
| 情熱大陸 | Jyonetsu Tairiku | 葉加瀬太郎 | 山下国俊 | 26 |
| シルクロードのテーマ | Thema from "Silk Load" | 喜多郎 | ? | 04 |
| シルクロードより「絲綢之路」 | Silk Load from "Shichu no Michi" | 喜多郎 | 藤田玄播 | 11 |
| ソング・オブ・ライフ | The Song of Life | 鳥山雄司 | 森田一浩 | 25 |
| ドラマ「海猿」より Courage | Courage of Umi-Zaru | 佐藤直紀 他 | 山下国俊 | 30 |
| TV主題歌・CM音楽<メドレー> | | | | |
| ジャパニーズ・グラフィティX～時代劇絵巻～ | Japanese Graffiti X "Jidaigeki-Emaki" | 木下忠司 他 | 星出尚志 | 30 |
| その他(器楽アンサンブルなど) | | | | |
| トロンボナンザ | Trombonanza | Frank Cofield | | 02 |
| フローリック・フォー・トロンボーン | Frolic For Trombones | Reginald Heath | R. B. Bashford | 14 |