



FORMATOS CURRICULARES:
ALTERNATIVAS PARA PENSAR PROPUESTAS DE ENSEÑANZA

Fuente:

Diseño curricular de la Educación Secundaria. Encuadre general: Tomo I: 2011-2015. Anexo I (pág. 28-42): “*Opciones de formatos curriculares y pedagógicos*”. Ministerio de educación de la provincia de Córdoba.

FORMATOS CURRICULARES

MATERIA
ASIGNATURA

SEMINARIO

TALLER

LABORATORIO

OBSERVATORIO

PROYECTO

ATENEO

TRABAJO DE CAMPO

MÓDULO





MATERIA / ASIGNATURA

CONSIDERACIONES GENERALES Y SUGERENCIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN

- Organización destinada al aprendizaje de un cuerpo significativo de contenidos pertenecientes a uno o más campos del saber, seleccionados, organizados y secuenciados a efectos didácticos.
- Los contenidos se organizan según la lógica disciplinar y su aprendizaje supone procesos de apropiación específicos.
- La estrategia de enseñanza prioritaria la constituyen las conversaciones guiadas por el docente, apoyadas por recursos pedagógicos tales como textos, pizarrón y medios audiovisuales, entre otros.

Sugerencias para la implementación

La *materia* ha de ser entendida y planteada como un conjunto de actividades académicas que llevan a cabo docente y estudiantes en torno a núcleos de contenidos y en vistas a la concreción de ciertos propósitos formativos.

La *planificación* de dichas actividades :

- Además de los componentes típicos, debe considerar el contexto, las características de los estudiantes y los medios de los cuales se dispone.
- Además de atender a la lógica disciplinar y a los propósitos formativos particulares, debe tener en cuenta objetivos y aprendizajes prioritarios para la formación integral del estudiante, su desarrollo personal y social, desde un posicionamiento reflexivo y responsable.




SEMINARIO

CONSIDERACIONES GENERALES Y SUGERENCIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN

- Organización destinada a la profundización de ciertos contenidos curriculares, a través de la indagación en torno a ciertos temas o problemáticas.
- El objetivo es que puedan ser comprendidos de manera más acabada y en toda su complejidad, mediante la apropiación de conceptos y/o herramientas metodológicas que permitan desarrollar explicaciones y construir interpretaciones.
- Formato curricular en el que se pretende favorecer la consulta de información abundante y diversa, el trabajo reflexivo, la discusión, la participación en procesos de construcción de conocimiento.
- La tarea pedagógica se orienta a propiciar al estudio autónomo y al desarrollo de habilidades vinculadas al pensamiento crítico, para lo cual generalmente aportan sus conocimientos uno o más expertos, por ejemplo a través de conferencias o paneles.

PUESTA EN MARCHA DEL SEMINARIO

- Poner a consideración de los estudiantes la propuesta que se ha planificado. Discutir la justificación, los objetivos y el sistema de evaluación.
 - Sugerir una bibliografía temática básica o bien entregar una selección o antología de fuentes de información básica y un listado acotado de bibliografía complementaria.
 - Distribuir los núcleos de contenidos que le corresponderán a cada estudiante o grupo.
 - Pautar las sesiones de trabajo que estarán destinadas a la lectura autónoma y a la elaboración de síntesis.
 - Si el trabajo es grupal, será necesario implementar sesiones destinadas a la socialización de avances de lectura *intra-grupo*.
 - Llevar a cabo las sesiones de socialización inter-grupo, destinadas a la presentación de síntesis por parte de los estudiantes, al análisis y la discusión temática.
 - Realizar una sesión de cierre del Seminario.
- 



TALLER

CONSIDERACIONES GENERALES Y SUGERENCIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN

Consideraciones generales

- Organización centrada en el *hacer, que integra el saber, el convivir, el emprender y el ser, posibilitando la producción de procesos y/o productos.*
- Promueve el trabajo colectivo y colaborativo.

Una secuencia posible para trabajo en taller:

1. Presentación de la tarea y las actividades.
2. Organización de los grupos, según el tipo de actividad que se haya previsto.
3. Desarrollo del trabajo en los grupos según la tarea y la actividad asignada.



PROYECTO

CONSIDERACIONES GENERALES Y SUGERENCIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN

- Modalidad organizativa que se define por un conjunto de acciones (de diseño, puesta en práctica y evaluación) interrelacionadas, orientadas al logro de un producto (un objeto, un bien, un servicio) que constituye la respuesta a una necesidad o una problemática la que se pretende dar solución.
- Los actores involucrados realizan tareas diversas y asumen funciones diferentes, en pro de una meta común, con lo cual se propician aprendizajes efectivos sobre la realidad.



- Pueden abordarse, entre otros, los siguientes tipos de proyectos:

TECNOLÓGICOS

INVESTIGACIÓN
ESCOLAR

SOCIO -
COMUNITARIOS

- Los proyectos pueden ser:

DIRIGIDOS

SEMIDIRIGIDOS

AUTÓNOMOS





LABORATORIO

CONSIDERACIONES GENERALES Y SUGERENCIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN

- Organización destinada, prioritariamente, al aprendizaje de contenidos procedimentales, vinculados, en especial, con los espacios curriculares de Ciencias, Tecnología, Lenguas Extranjeras, entre otros.
- Está centrado en la realización de experiencias que dan lugar a la formulación de hipótesis, el desarrollo de procesos de demostración, la elaboración de conclusiones y generalizaciones a partir de la obtención de resultados.
- Pueden realizarse experiencias diferentes:
 - Experiencias de observación y percepción: no aportan conocimientos sino que ayudan a entender el concepto.
 - Experiencias ilustrativas: refuerzan el conocimiento conceptual.
 - Actividades orientadas a comprobar qué sucede: conducen a construir nuevos conocimientos.
 - Ejercicios prácticos: favorecen el aprendizaje de técnicas de laboratorio y el desarrollo de destrezas procedimentales.
 - Actividades del tipo Predecir-Observar-Explicar-Reflexionar: permiten construir conocimientos a partir de situaciones problemáticas.



ATENEIO

CONSIDERACIONES GENERALES Y SUGERENCIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN

- Es un espacio de reflexión que permite profundizar en el conocimiento y análisis de casos relacionados con temáticas, situaciones y problemas propios de uno o varios espacio curriculares.
- Propone la discusión crítica colectiva en torno a un caso o problema.
- Se puede proponer para la búsqueda de alternativas de resolución a problemáticas específicas que atraviesan y desafían en forma constante algún aspecto de la cotidianidad escolar o de la comunidad de pertenencia.
- Por lo general, se inscribe en las instancias finales de procesos de implementación de acciones y de concreción de distintas producciones -tanto áulicas como escolares-, por lo cual posee un alto potencial como dispositivo de integración y evaluación de aprendizajes.



Una secuencia posible para trabajo en Ateneo

1. Anuncio del tema del ateneo. Pautas para estudio e investigación de la temática. El docente indica o sugiere fuentes de consulta.
2. Proponer casos, situaciones o problemas para discusión.
3. Decidir con qué casos/situaciones/problemas se trabajará.
4. Indagación focalizada en torno a la temática, de modo de poder contar con herramientas para el momento de discusión.
5. Se abre la sesión de ateneo con la presentación del o los casos/situaciones/problemas seleccionados. Los responsables argumentan en torno a ellos, desde su propia perspectiva. Se genera una discusión crítica colectiva y se formulan alternativas de acción, soluciones posibles.
6. Cierre del ateneo. Síntesis general de lo discutido.
7. Presentación por escrito de las síntesis personales.





OBSERVATORIO

CONSIDERACIONES GENERALES Y SUGERENCIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN

- Es una estructura didáctica orientada a la construcción de sistemas de información que integren datos provenientes de diversas fuentes con el fin de: elaborar estadísticas globales y específicas, realizar análisis y proyecciones sobre un problema objeto de observación y proveer información útil para la toma de decisiones.
- Se propone favorecer en los estudiantes el desarrollo de capacidades de búsqueda, recopilación, sistematización e integración de información en torno a problemas sociales, culturales, medioambientales.
- Es un formato de trabajo que supone un tiempo considerable en su ejecución y que demanda la interacción de diversos actores sociales. En este sentido, constituye una modalidad propicia para generar vínculos intra e interinstitucionales.
- Para abordar el trabajo bajo el formato Observatorio en el ámbito de un espacio curricular, se requiere: seleccionar problemáticas o realidades, relevar información, implementar criterios de organización y análisis de la información. Triangular datos, fuentes, perspectivas.



TRABAJO DE CAMPO

CONSIDERACIONES GENERALES Y SUGERENCIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN

- Formato curricular y pedagógico orientado a la creación de espacios sistemáticos de síntesis e integración de conocimientos a través de tareas de indagación e intervención “en terreno”, bajo la orientación y guía de un profesor/tutor.
- Entre sus potencialidades, se destacan:
 - ✓ la oportunidad de someter a contrastación en la práctica e in situ ciertos marcos conceptuales propios del espacio curricular;
 - ✓ el estudio de situaciones en contexto;
 - ✓ la producción de conocimiento acerca de esas situaciones y contextos.
- Debe generar aprendizaje significativo, promoviendo el desarrollo del pensamiento científico y la concepción de la construcción de conocimiento como tarea colaborativa.
- El trabajo de campo debe constituir una situación de aprendizaje en un doble sentido: pretende la obtención de conocimiento acerca de aquello que se indagará y ha de proporcionar aprendizaje acerca de qué implica y cómo se realiza una investigación en terreno.



MÓDULO

CONSIDERACIONES GENERALES Y SUGERENCIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN

- Constituye una unidad formativa organizada en actividades, que se encuentran vinculadas a uno o varios ejes teórico-metodológicos propios de una disciplina y que operan como núcleos integradores.
- Los avances en el proceso de aprendizaje están más directamente relacionados con los logros que cada estudiante (o grupo de estudiantes) vaya alcanzando que con el cumplimiento estricto de una secuencia de objetivos y contenidos, previamente planificada por el docente.
- Esta modalidad de trabajo se basa en el supuesto de que todos los estudiantes no harán el mismo recorrido. Ofrece múltiples alternativas de abordaje para que cada estudiante recorra cada temática, utilizando los recursos de cada módulo.
- La lógica modular no es aplicable a todos los espacios curriculares.

