



FORMES SOUNDSCAPES^{MD}

Guide de conception

Inspirés d'espaces remarquables^{MD}

Armstrong^{MD}
SOLUTIONS PLAFOND ET MUR

DONNEZ DU CARACTÈRE à votre espace

Proposez un acoustique de qualité dans des installations ludiques avec les formes SoundScapes^{MD}, disponibles dans un grand nombre de formes, d'angles, de couleurs et de tailles. Utilisez les trousse de cadres de regroupement pour combiner des formes standard en des motifs uniques et ainsi transformer votre espace.

- ▶ De nouvelles formes de triangles, de trapèzes et de parallélogrammes à 60 degrés et une trousse d'alignement de cadres de regroupement améliorent les structures exposées grâce à des motifs géométriques captivants et tendances
- ▶ Définissez l'esthétisme des espaces avec des solutions techniques haut de gamme qui proposent d'excellentes performances acoustiques — 1,18 sabin/pi ca
- ▶ Articles standard disponibles en 13 formes et 14 couleurs : formes, tailles et couleurs sur mesure également disponibles
- ▶ Installation rapide et facile à partir de la dalle, du gypse, un système de suspension standard ou un mur à une hauteur et un angle réglables
- ▶ Options d'intégration de l'éclairage disponibles par l'intermédiaire de nos partenaires
- ▶ Option de fini du panneau sur 360 degrés offerte

Motifs uniques

Formes SoundScapes^{MD} ▶
Motif SSSH-01
Parallèles à 60 degrés





▲ Les Formes hexagones SoundScapes sont offerts en blanc avec des luminaires suspendus au pochoir par Axis™



Acoustique ET ESTHÉTIQUE

Ces motifs géométriques offrent une flexibilité de conception maximale et d'excellentes performances acoustiques pour les structures exposées.

Dans les pages suivantes, vous verrez à quel point il est facile de réunir des formes standard pour créer des motifs uniques pour un visuel sur mesure.

Allez ensuite sur armstrongplafonds.ca/formessoundscapes pour télécharger des plans d'aménagement détaillés. Vous y trouverez des informations spécifiques, y compris la liste des matériaux pour chaque motif. Vous pourrez ainsi réinventer votre plafond sans avoir à faire de suppositions.

FORMES SOUNDSCAPES^{MD} À RÉDUCTION DU BRUIT

	Temps de réverbération (TR)		
	BON* TR = 1,4 s	MIEUX** TR = 1,0 s	MEILLEURE** TR = 0,6 s
Structure exposée de 1 000 pi ² (15 pi de la dalle métallique), gypse avec couverture des fenêtres de 20 %, tapis commercial			
Nombre de formes de 48 x 48 po	12	23	49
% de couverture de la dalle	19 %	37 %	78 %

* TR longs ($\leq 1,4$ s) = pour les environnements acoustiques vivants (auditoriums/hôtellerie)

** TR courts (< 1 s) = intelligibilité des conversations de haute qualité (salles de classe/aires ouvertes)

Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Panneaux à 60 degrés

Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 1

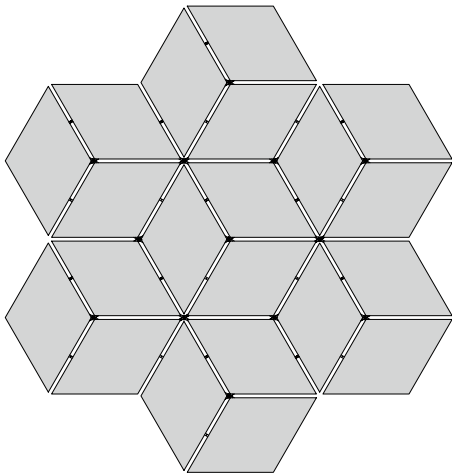
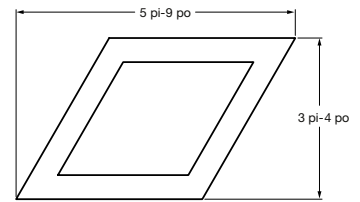
FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

Parallélogramme à 60 degrés — 21 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 6 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 20 pi-10 po de longueur x 20 pi-0 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 2

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

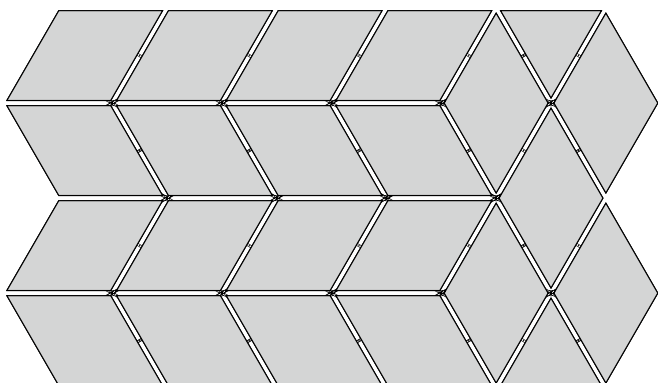
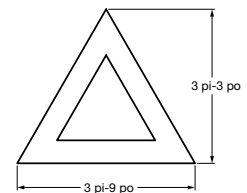
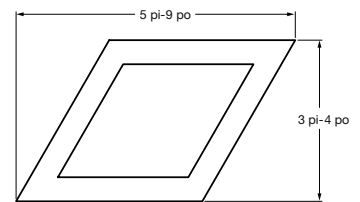
Parallélogramme à 60 degrés — 21 pièces

Triangle à 60 degrés — 2 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 6 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 24 pi-1 po de longueur x 13 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Panneaux à 60 degrés

Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 3

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

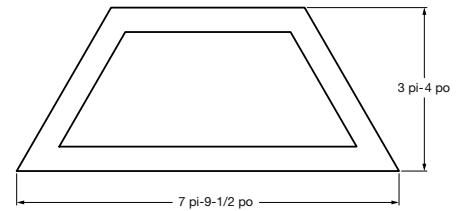
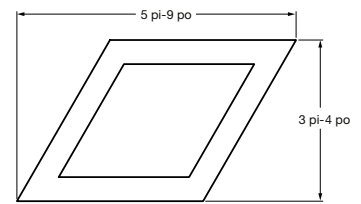
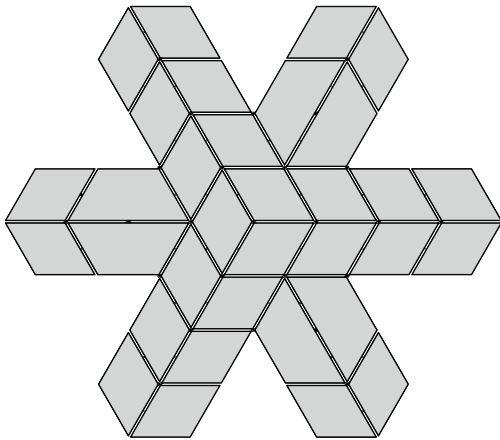
Parallélogramme à 60 degrés — 27 pièces

Trapèze à 60 degrés — 6 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 10 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 32 pi-1 po de longueur x 27 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 4

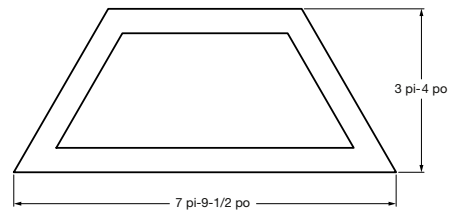
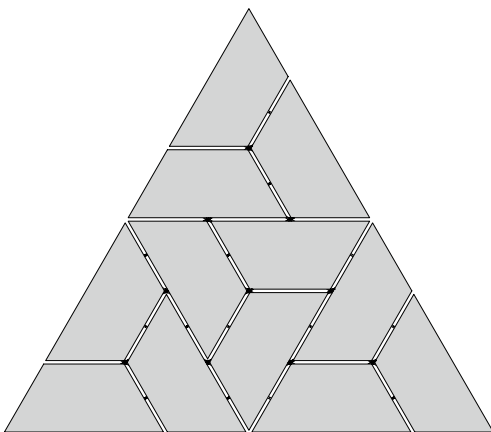
FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

Trapèze à 60 degrés — 12 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 21 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 24 pi-0 po de longueur x 20 pi-9 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Panneaux à 60 degrés

Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 5

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

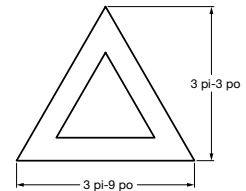
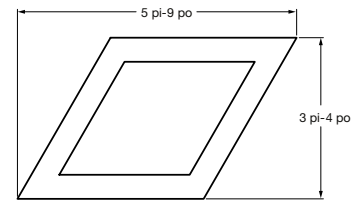
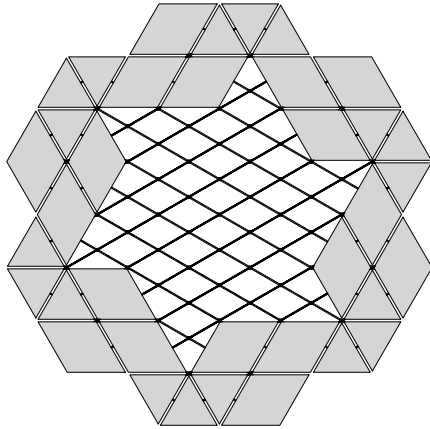
Parallélogramme à 60 degrés — 18 pièces

Triangle à 60 degrés — 18 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 12 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 28 pi-2 po de longueur x 27 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 6

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

Parallélogramme à 60 degrés — 15 pièces

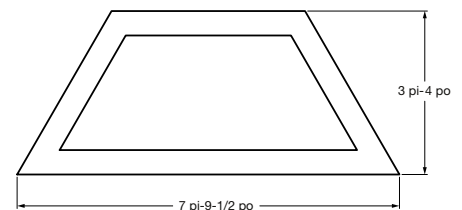
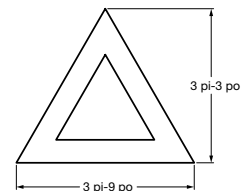
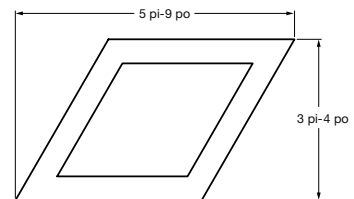
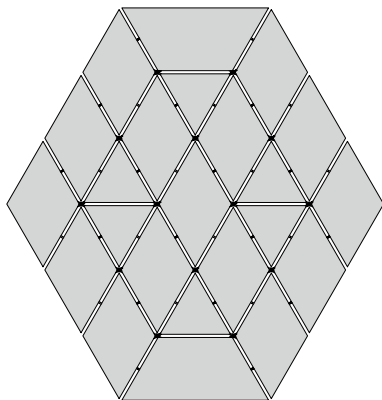
Triangle à 60 degrés — 6 pièces

Trapèze à 60 degrés — 2 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 6 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 20 pi-10 po de longueur x 20 pi-1 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Panneaux à 60 degrés

Formes SOUNDSCAPES - Motif SSSH 7

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

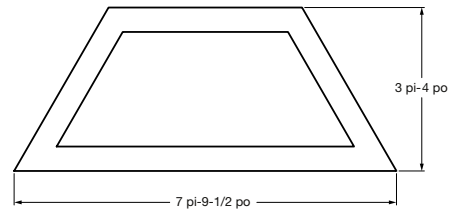
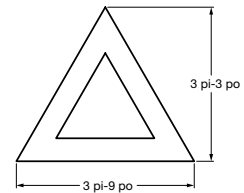
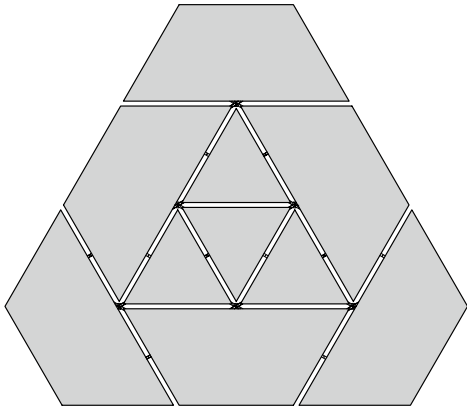
Triangle à 60 degrés — 4 pièces

Trapèze à 60 degrés — 6 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 3 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 16 pi-0 po de longueur x 13 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 8

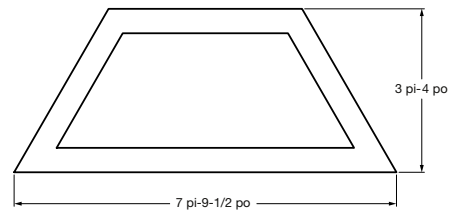
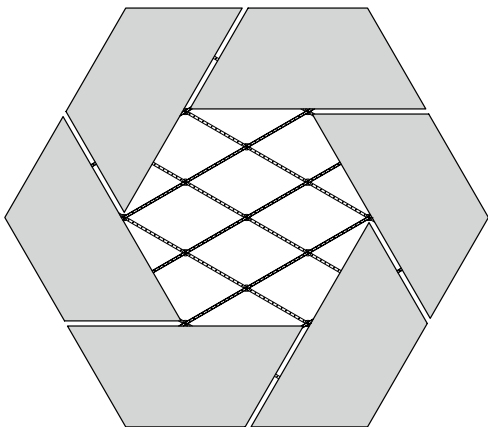
FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

Trapèze à 60 degrés — 6 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 4 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 16 pi-0 po de longueur x 13 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Panneaux à 60 degrés

Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 9

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

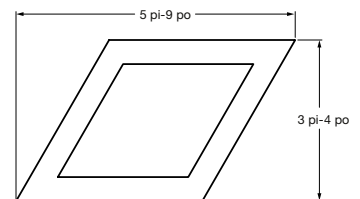
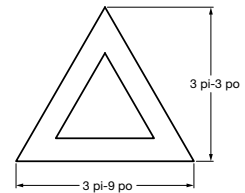
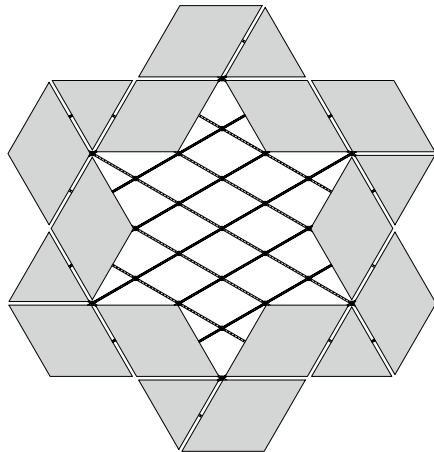
Triangle à 60 degrés — 6 pièces

Parallélogramme à 60 degrés — 12 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 6 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 20 pi-10 po de longueur x 20 pi-1 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 10

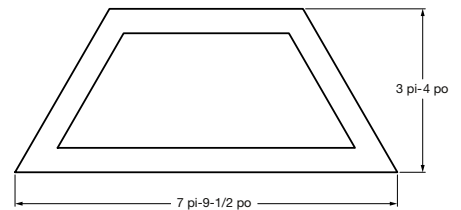
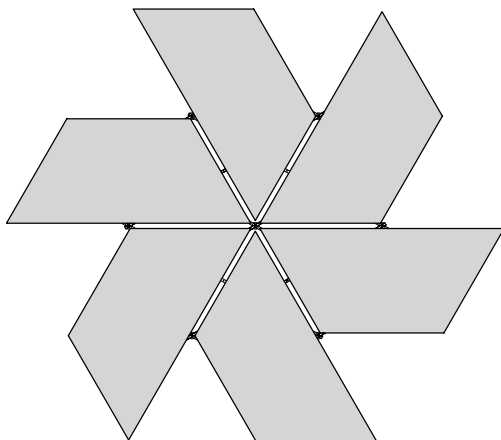
FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

Trapèze à 60 degrés — 6 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 3 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 15 pi-11 po de longueur x 13 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Panneaux à 60 degrés

Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 11

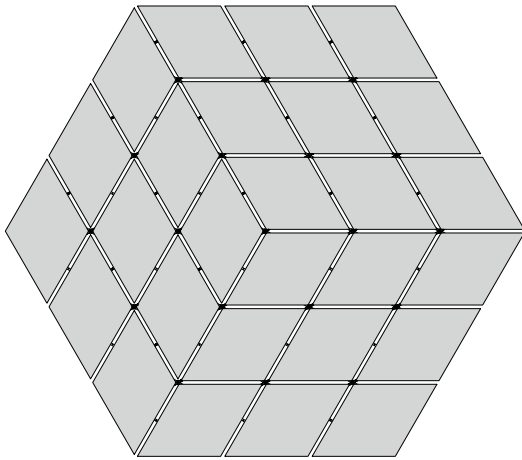
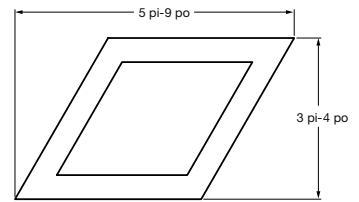
FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

Parallélogramme à 60 degrés — 27 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 8 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 24 pi-1 po de longueur x 20 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 12

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

Parallélogramme à 60 degrés — 4 pièces

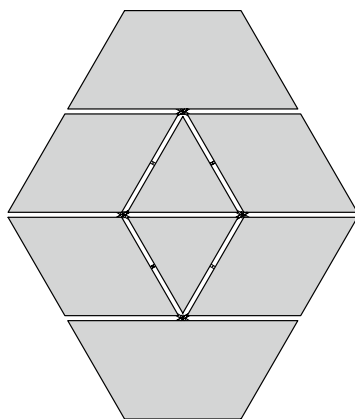
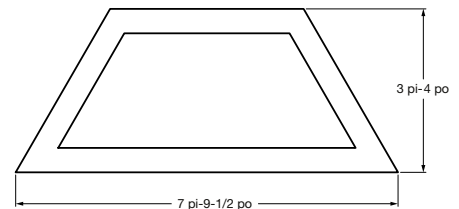
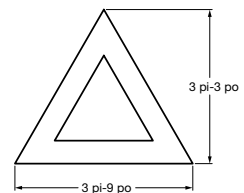
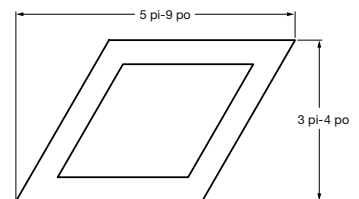
Triangle à 60 degrés — 2 pièces

Trapèze à 60 degrés — 2 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 3 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 13 pi-10 po de longueur x 11 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Panneaux à 60 degrés

Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 13

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

Parallélogramme à 60 degrés — 1 pièce

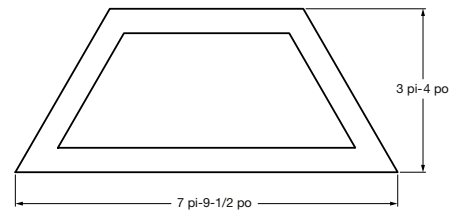
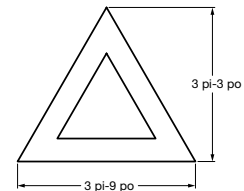
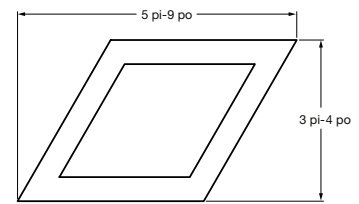
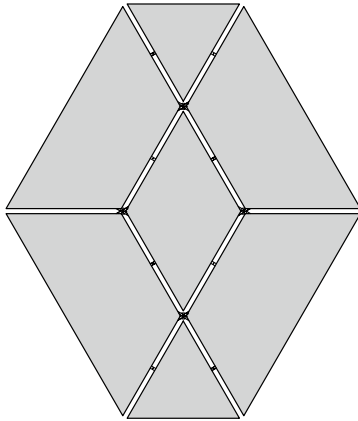
Triangle à 60 degrés — 2 pièces

Trapèze à 60 degrés — 4 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 3 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 13 pi-10 po de longueur x 11 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 14

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

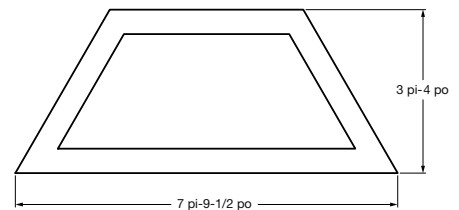
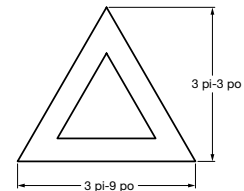
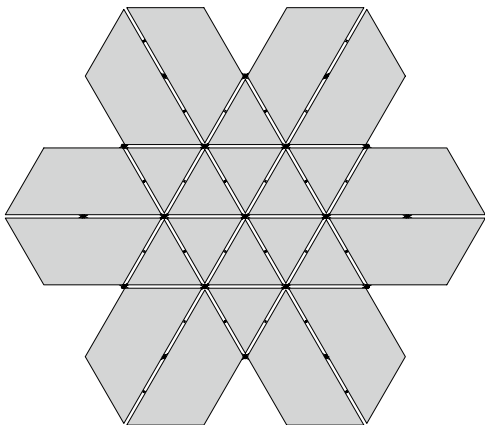
Triangle à 60 degrés — 12 pièces

Trapèze à 60 degrés — 12 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 7 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 24 pi-0 po de longueur x 20 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Panneaux à 60 degrés

Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 15

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

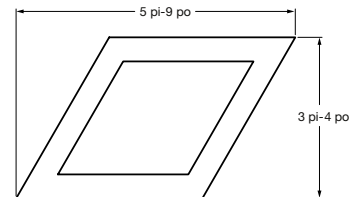
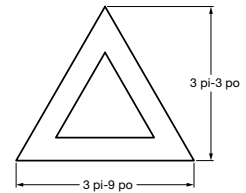
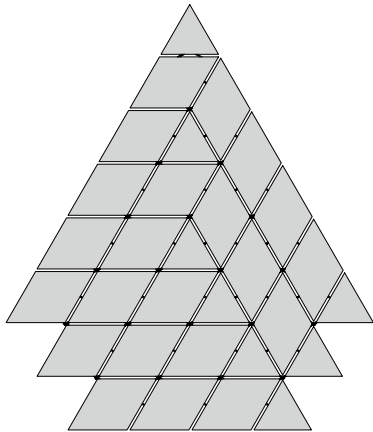
Triangle à 60 degrés — 8 pièces

Parallélogramme à 60 degrés — 22 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 8 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 27 pi-9 po de longueur x 24 pi-0 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 60 degrés



Panneaux à 90 degrés

Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 16

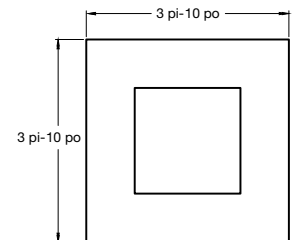
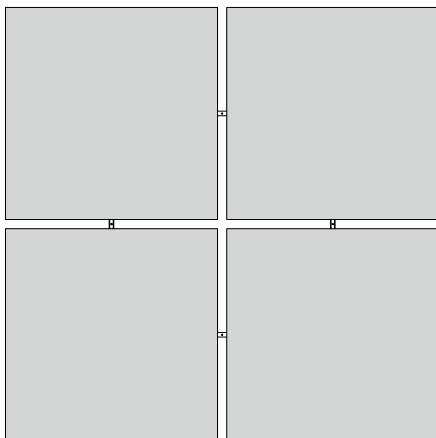
FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

Carré de 48 po x 48 po à 90 degrés — 4 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 1 carton

TAILLE DU REGROUPEMENT : 7 pi-10 po de longueur x 7 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 90 degrés



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Panneaux à 90 degrés

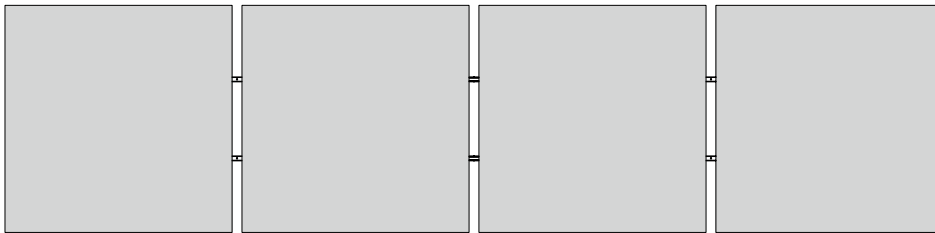
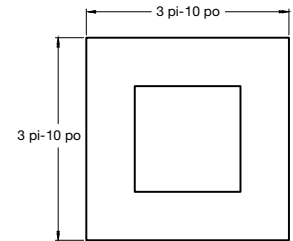
Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 17

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF : Carré de 48 po x 48 po à 90 degrés — 4 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 1 carton

TAILLE DU REGROUPEMENT : 15 pi-10 po de longueur x 3 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 90 degrés



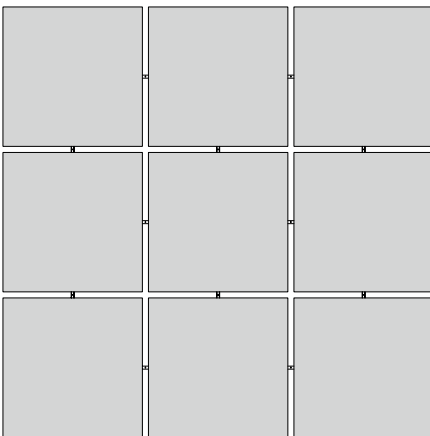
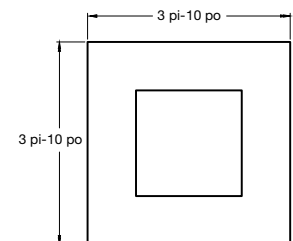
Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 18

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF : Carré de 48 po x 48 po à 90 degrés — 9 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 2 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 11 pi-10 po de longueur x 11 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 90 degrés



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Panneaux à 90 degrés

Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 19

FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

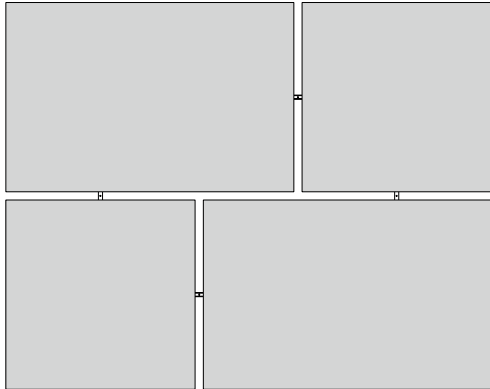
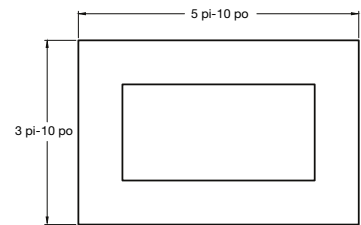
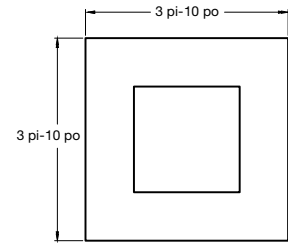
Carré de 48 po x 48 po à 90 degrés — 2 pièces

Rectangle de 48 po x 72 po à 90 degrés — 2 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 1 carton

TAILLE DU REGROUPEMENT : 9 pi-10 po de longueur x 7 pi-10 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 90 degrés



Formes SOUNDSCAPES : motif SSSH 20

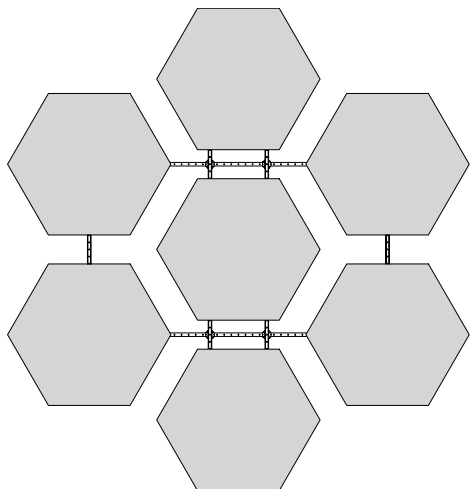
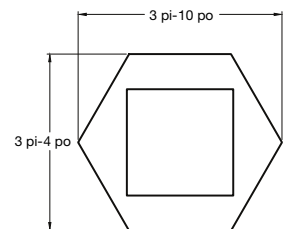
FORMES SOUNDSCAPES UTILISÉES DANS CE MOTIF :

Hexagone à 90 degrés — 7 pièces

Trousse de regroupement de cadres 5451 — 2 cartons

TAILLE DU REGROUPEMENT : 10 pi-10 po de longueur x 11 pi-4 po de largeur

ALIGNEMENT DES CADRES D'ESPACEMENT : 90 degrés



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Nuages acoustiques



Des panneaux Formes trapézoïdaux SoundScapes^{MD} offerts en bleu ciel, blanc et dans des couleurs sur mesure

Plus de capacités
pour en faire plus

armstrongplafonds.ca/capacités
Plus de photos sur :
armstrongplafonds.ca/galeriephotos

Offrez une performance acoustique à des installations ludiques avec des angles, des couches, des formes, des tailles et des couleurs.

PRINCIPAUX ATTRIBUTS

nouveau

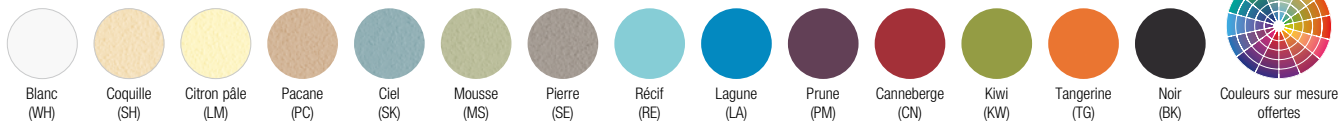
- Maintenant disponibles en forme de triangle, de trapèze et de parallélogramme
- Option de fini du panneau sur 360° offerte
- Définissent des espaces esthétiques qui offrent d'excellentes performances acoustiques allant jusqu'à 1,18 sabin/pi ca
- Haute réflexion lumineuse pour les panneaux blancs : 0,90

- Rapides à installer à partir de la dalle, du gypse, du système de suspension, ou sur un mur à des hauteurs et angles ajustables
- La trousse de regroupement de cadres offre une rigidité supérieure et un alignement parfait, minimise les points d'accrochage, assure un espacement uniforme des panneaux et est conçue pour être utilisée dans les zones sismiques DEF

nouveau

- Préapprouvés pour leur compatibilité en matière d'adaptation et de finis pour l'intégration de l'éclairage Focal Point^{MD} Seem^{MD}
- Ajustables à différents angles et hauteurs
- L'excellente construction des panneaux et les cadres de regroupement préfabriqués innovants rendent caducs la réflexion et le risque associés à l'installation

COULEURS En raison des limites d'impression, la nuance peut varier de celle du produit réel.



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Nuages acoustiques

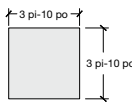
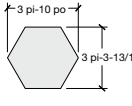
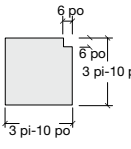
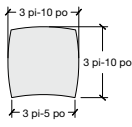
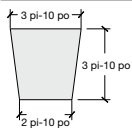
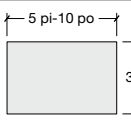
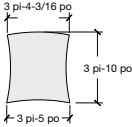
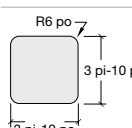
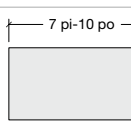
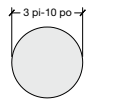
JUSQU'À **51%** CONTENU RECYCLÉ

Calculez le nombre de crédits LEED pouvant être obtenus sur armstrongplafonds.ca/greengenie

LEED ^{MD}	gestion de l'énergie	gestion des déchets de construction	matériaux régionaux	flexibilité de conception	DEP	recyclable/ré-ponçabilité/énergie du producteur	matériaux biosourcés	contenu recyclé	source de matières premières	rapport de la composition des matériaux	matériaux à faibles émissions	qualité de l'éclairage	acoustique
--------------------	----------------------	-------------------------------------	---------------------	---------------------------	-----	---	----------------------	-----------------	------------------------------	---	-------------------------------	------------------------	------------

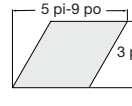
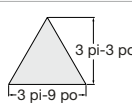
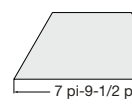
▲ SELON L'EMPLACEMENT ▲ BLANC SEULEMENT

OPTIONS DE PANNEAU — 90 DEGRÉS (le fini du plafond est présenté depuis une vue du dessous)

N° d'article *	Description	No d'article *	Description	N° d'article *	Description
	5440 _ _ Carré — 7/8 po d'épaisseur		5444 _ _ Hexagone — 7/8 po d'épaisseur		5636 _ _ Carré — Coin taillé carré de 6 po, panneau de 7/8 po d'épaisseur
	5441 _ _ Convexe — 7/8 po d'épaisseur		5445 _ _ Trapézoïde — 7/8 po d'épaisseur		5448 _ _ Petit rectangle — 7/8 po d'épaisseur
	5442 _ _ Concave — 7/8 po d'épaisseur		5635 _ _ Carré — Coin coupé de 6 po de rayon, panneau de 7/8 po d'épaisseur		5449 _ _ Grand rectangle 7/8 po d'épaisseur
	5443 _ _ Cercle — 7/8 po d'épaisseur				

* REMARQUE : Pour indiquer les spécifications ou pour commander, mentionnez le suffixe de deux lettres correspondant à la couleur (p. ex. 5440 W H pour le panneau carré en blanc). La quincaillerie dissimulée avec l'option de fini à 360° est offerte pour toutes les formes sauf pour l'hexagone. Lorsque vous regroupez des formes à 90 degrés avec la trousse d'alignement du cadre 5453D090, vous ne pouvez pas les combiner avec des formes à 60 degrés.

nouveau OPTIONS DE PANNEAU — 60 DEGRÉS (le fini du plafond est présenté depuis une vue du dessous)

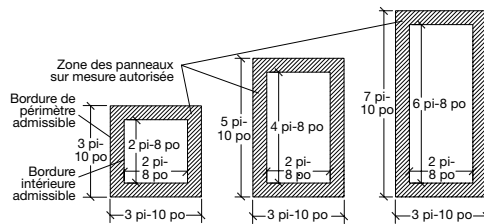
N° d'article *	Description
	7101P01 _ _ Parallélogramme 7/8 po d'épaisseur
	7101T01 _ _ Triangle — 7/8 po d'épaisseur
	7101Z01 _ _ Trapézoïde — 7/8 po d'épaisseur

* REMARQUE : Pour indiquer les spécifications ou pour commander, mentionnez le suffixe de deux lettres correspondant à la couleur (p. ex. 7101P01 W H pour le panneau carré en blanc). Lorsque vous regroupez des formes à 60 degrés avec la trousse d'alignement du cadre 5453D060, vous ne pouvez pas les combiner avec des formes à 90 degrés.

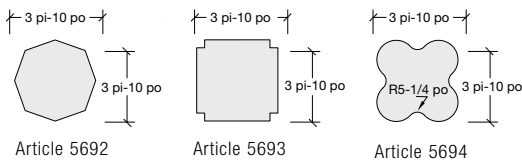
FORMES SUR MESURE

Créez vos propres formes!

Vous pouvez obtenir de l'aide en communiquant avec la ligne TechLine au +1 877 276 7876.




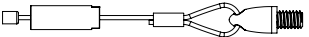
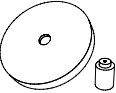
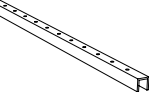
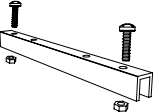
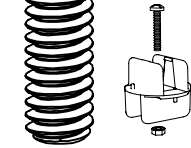
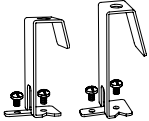
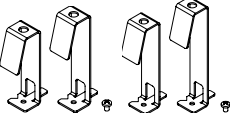
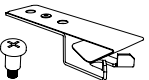
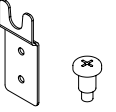

IDÉES DE CONCEPTION



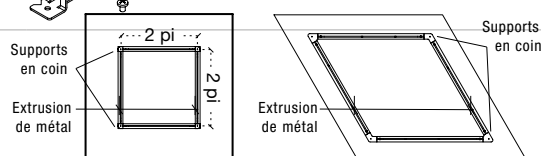
Formes SOUNDSCAPES^{MD}

Nuages acoustiques

TROUSSES D'ACCESSOIRES Les applications nécessitent toujours plus d'une trousse.

N° d'article	Description	Contenu de la trousse	
5450	Trousse de suspension de la dalle Permet de suspendre de la dalle des formes individuelles ou des cadres en groupes et de régler le bas à la hauteur du panneau ou au niveau du cadre.	(2) prises d'ancrage structural (2) capuchons de prises d'ancrage (2) câbles d'aviation de 2,44 m (8pi) (2) prises de réglage de l'extrémité inférieure du câble (2) écrous avec rondelles	
7121 5438	Trousse de suspension en angle (angle maximal de 60 degrés) Trousse de suspension en angle (angle maximal de 10 degrés) À utiliser pour suspendre des panneaux à différents angles. Se prolonge à partir de l'extrémité de la trousse de suspension du tablier (5450).	(2) câbles de suspension à angle	
625530	Câbles de suspension prolongés Utilisés avec une trousse de suspension pour tablier lorsque des câbles plus longs sont nécessaires.	(4) câbles d'aviation de 2,44 m (30pi)	
7006	Trousse d'écussons Utilisé pour suspendre des panneaux au-dessous d'un plafond existant.	(2) colliers avec vis de serrage (2) écussons de 2 po	
5451 _ _	Trousse de regroupement de cadres Cadres de suspension utilisés pour regrouper les panneaux.	(4) cadres de suspension, longueur de 12pi, noir (BL) ou blanc (WH)	
5452 _ _	Trousse d'enture pour cadre Connecte les cadres de suspension pour des séries plus longues (> 12 pi).	(2) connecteurs de cadres de suspension de groupe, 10 po de long, Noir (BL) ou blanc (WH) (4) vis avec rondelles (4) écrous	
5453D060	Trousse d'alignement de cadre – 60 degrés Utilisée uniquement avec les cadres de suspension de groupe et les formes à 60 degrés. Finition claire à coordonner avec les cadres de suspension noirs ou blancs.	(4) espaceurs d'alignement de cadre, plastique clair (4) boulons (4) écrous avec rondelles	
5453D090	Trousse d'alignement de cadre — 90 degrés À utiliser uniquement avec les cadres de suspension de groupe et les formes à 90 degrés. Finition claire à coordonner avec les cadres de suspension noirs ou blancs.		
5454 _ _	Trousse de crochets pour panneaux Utilisé avec les cadres de regroupement Tous les panneaux nécessitent une trousse. L'article 5449 (grand rectangle) et l'article 7101Z01 (trapèze à 60 degrés) nécessitent deux trousse.	(2) crochets pour hauts panneaux de 4 1/2 po, noir (BL) ou blanc (WH) (2) crochets de 3 1/2 po pour panneaux hauts, Noir (BL) ou blancs (WH) (8) boulons	
5629 5630 5631	Trousse de suspension multiplans Utilisé pour suspendre des panneaux aux hauteurs spécifiées ci-dessous Trousse de crochets de panneaux (5454)	5629 Trousse de crochets pour retombée de 1 po (2) crochets de 4-1/2 po (2) crochets de 5-1/2 po (8) vis 5630 Trousse de crochets pour retombée de 2 po (2) crochets de 5 1/2 po (2) crochets de 6-1/2 po (8) vis 5631 Trousse de crochets pour retombée de 3 po (2) crochets de 6 1/2 po (2) crochets de 7-1/2 po (8) vis	
5455	Trousse de suspension pour plafond de gypse Pour la fixation individuelle des panneaux sur gypse	(2) assemblages d'attache pour gypse (2) boulons à épaulement	
5588	Trousse de suspension murale Pour la fixation individuelle de panneaux à un mur.	(4) assemblage d'attaches (4) boulons à épaulement	
5632	Trousse de crochets à treillis Pour la suspension de panneaux individuels à partir d'un système de suspension standard.	(4) crochets (8) vis	

REMARQUE : Le nécessaire d'accessoire est attaché aux panneaux par le biais d'extrusions de métal ou de brides en coin au dos de chaque panneau.
Le schéma de droite montre l'emplacement des extrusions et des brides en coin au dos d'un panneau de 4 pi x 4 pi nominal. Consultez les instructions d'installation BPLA-297302 obtenir pour plus de détails.
Si vous avez besoin d'assistance afin d'établir quelles trousse d'accessoires et combien sont nécessaires pour votre projet, veuillez communiquer avec le service à la clientèle par le biais de la ligne TechLine au +1 877 276 7876.
* Au moment de passer votre commande, veuillez indiquer la couleur désirée à l'aide du code de couleur de deux chiffres; BL = noir; WH = blanc



Formes SOUNDSCAPES^{MD}

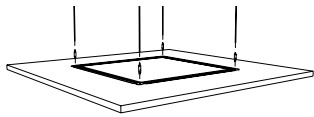
Nuages acoustiques

DES CENTAINES DE FAÇONS DE CONFIGURER VOS PANNEAUX DE FORMES SOUNDSCAPES^{MD}

Suspension individuelle



Trois articles 5443 en blanc



TROUSSES D'ACCESSOIRES

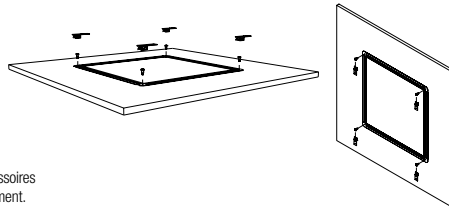
Toutes les trusses d'accessoires sont commandées séparément.

Trousse de suspension pour dalle (5450)

Attache individuelle pour gypse ou à surface solide



(2) articles 5440 et 5448 en tangerine (paroi supérieure et plafond)

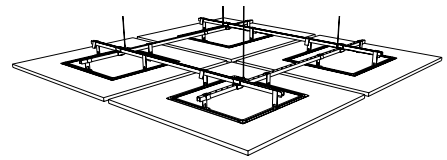


Trousse de suspension pour gypse (5455)
Trousse de suspension murale (5588)

Suspension de groupe

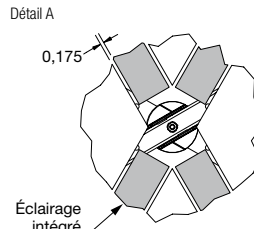
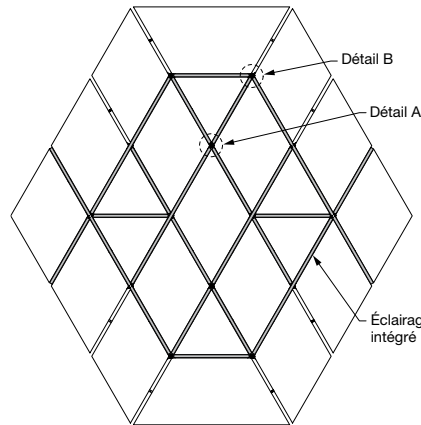


Articles 5441 et 5442 en blanc



Trousse de suspension pour dalle (5450)
Trousse de cadrage en groupes (5451 _ _)
Trousse d'alignement de cadres (5453D090)
Trousse de crochets de panneaux (545 _ _)

DÉTAILS DE L'INTÉGRATION DE L'ÉCLAIRAGE

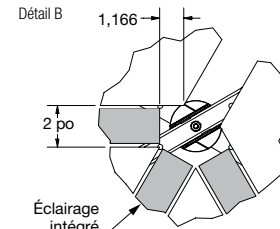


LUMINAIRES

Compatible avec le luminaire à 1 DEL Focal PointSM SeemSM.



Pour obtenir des informations détaillées sur l'éclairage, communiquez avec votre représentant en éclairage Focal PointSM de votre région.



CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Matériau

Fibre de verre de 7/8 po d'épaisseur avec canevas DuraBriteSM sur la face et les côtés ou fibre de verre de 1 3/4 po d'épaisseur sur mesure avec canevas DuraBrite sur tous les côtés (fini à 360 °). Pour plus de renseignements sur les panneaux sur mesure, communiquez avec le service TechLine au +1 877 276 7876.

Finis de surface

Finis DuraBrite avec peinture appliquée à l'usine sur la face et les côtés. Le blanc standard conserve l'énergie et possède un fini à la réflexion lumineuse élevée (RL 0,90). Dos du panneau non fini, avec extrusions de métal en relief.

Comportement au feu

Le matériau des panneaux de formes SoundScapesSM est de classe A selon la norme ASTM E84 : propagation de la flamme de 25 ou moins et développement de la fumée de 50 ou moins.

Caractéristiques de combustion de la surface selon la norme CAN/ULC S102 : taux de propagation de la flamme de 25 ou moins. Taux de production de la fumée de 50 ou moins.

Les nuages acoustiques SoundScapes, ainsi que les autres composantes architecturales situées dans le plafond, peuvent obstruer ou dévier la distribution planifiée de l'eau des gicleurs, ou possiblement retarder ou accélérer l'activation des systèmes de gicleurs ou détecteurs d'incendie. Consulter un ingénieur en protection contre les incendies, NFPA 13 ou les codes locaux, pour connaître les techniques d'installation appropriées en présence de systèmes de détection et de suppression des incendies.

Classification ASTM E1264

Type XII, forme 2, motif E

Haut contenu recyclé

Composé de plus de 50 % de contenu recyclé. Le contenu recyclé est basé sur la composition du produit en contenu recyclé postconsommation et préconsommation (postindustriel) selon les indications de FTC.

Performance acoustique

Standard Shapes – 1,18 sabins/pi ca; 360°
Finished Shapes – 1,47 sabins/pi ca; les formes de couleur ont une performance acoustique légèrement inférieure.

Considérations relatives à la conception

Les nuages acoustiques de Formes SoundScapes conservent un affaissement naturel qui ressort davantage lorsque les formes sont espacées de 6 po ou moins. Une flexion pouvant atteindre 1/8 po a été constatée dans certains cas.

Des formes SoundScapes sont offertes avec un fini sur 360° pour utilisation où le dos du panneau est exposé (ne peuvent être installées qu'avec le système de suspension individuel fourni).

L'installation et la manipulation doivent être effectuées avec un soin particulier pour les formes de couleur afin d'éviter d'endommager la surface du fini peint. Couleurs sur mesure offertes.

Formes sur mesure disponibles en acheminant au service TechLine un dessin de la forme sur mesure avec les directives. Composez le +1 877 276 7876 pour obtenir de l'aide.

Contrainte sismique

Consultez l'article 13.5 de la norme ASCE 7-10 qui traite des éléments architecturaux pour connaître les exigences relatives aux séismes. Dans l'article 13.5, le point 2 se rapporte à l'alinéa 13.2.3 Dommages indirects.

Systèmes de suspension

Les nuages acoustiques de formes SoundScapes sont préassemblés avec des extrusions de métal au dos des panneaux. Des trusses d'accessoires standard permettent de les installer rapidement et facilement sur le tablier, à travers le plafond ou fixées directement aux panneaux de gypse. Consultez les instructions d'installation BPLA-297302F pour plus de détails.

Garantie

Détails à armstrongplafonds.ca

Poids du panneau

Formes à 90 degrés : 0,63 lb/pi ca
7101P01 : 11,1 lb/pc
7101T01 : 5,6 lb/pc
7101Z01 : 16,4 lb/pc

Ligne TechLine/+1 877 276 7876
armstrongplafonds.ca/soundscapes
(rechercher : formes soundscapes)
BPCS-4543F-520

Focal PointSM est une marque déposée de Focal Point LLC LEEDSM est une marque déposée du U.S. Green Building Council Toutes les autres marques de commerce utilisées dans les présentes sont la propriété de AWI Licensing LLC ou de ses sociétés affiliées © 2020 AWI Licensing LLC Imprimé aux États-Unis d'Amérique

PASSEZ À L'ÉTAPE SUIVANTE

1 877 276 7876

Représentants du service à la clientèle
7 h 45 à 17 h HNE
Du lundi au vendredi

TechLine : informations techniques, dessins détaillés, soutien pour plans CAO, renseignements d'installation, autres services techniques, de 8 h à 17 h 30 HNE, du lundi au vendredi.
Par télécopieur au 1 800 572 8324, ou par courriel à :
techline@armstrongceilings.com

armstrongplafonds.ca/commercial

Dernières nouvelles sur les produits
Renseignements sur les produits standard et sur mesure
Catalogue en ligne
Fichiers de CAO, Revit[®], SketchUp[®]

L'outil de sélection apparence Un plafond pour chaque espace :
A Ceiling for Every Space[™]

Documentation et échantillons de produits : service rapide ou livraison régulière

Personnes-ressources : représentants, fournisseurs, entrepreneurs

CENTRE DE SOLUTIONS! YOU INSPIRE[™]

1 800 988 2585
courriel : solutionscenter@armstrongceilings.com
armstrongplafonds.ca/youinspire

Assistance à la conception

Conception conjointe
Dessins détaillés
Spécifications
Établissement du budget et planification

Recommandations pour l'installation

Plans pour les produits standard et premium
Assistance à la préconstruction du projet
Aide à l'installation pour les entrepreneurs

you inspire^{MC}
centre de solution

pour donner vie aux idées qui vous ressemblent

Revit[™] est une marque déposée de Autodesk, Inc.; SketchUp[™] est une marque déposée de Trimble, Inc.
LEED[™] est une marque déposée du U.S. Green Building Council; Declare[™] est une marque de service de The International Living Future Institute; UL[™] est une marque déposée de UL LLC; Focal Point[™] est une marque déposée de Focal Point, LLC; Inspirés d'espaces remarquables[™] est une marque déposée de AFI Licensing LLC. Toutes les autres marques de commerce utilisées dans les présentes sont la propriété de AWI Licensing LLC ou de ses sociétés affiliées
© 2020 AWI Licensing LLC Imprimé aux États-Unis d'Amérique

armstrongplafonds.ca/soundscapesshapes

Sur la couverture : ▶

Formes SoundScapes — Formes à 60 degrés avec
Intégration de l'éclairage à 1 po Focal Point[™] Seem[™]

Inspirés d'espaces remarquables[™]

Armstrong^{MD}
SOLUTIONS PLAFOND ET MUR