

MINISTRIA E ARSIMIT DHE E SPORTIT
INSTITUTI I ZHVILLIMIT TË ARSIMIT

Fusha “Gjuhët dhe komunikimi”
Programi i lëndës “Gjuhë shqipe” (DRAFT)

SHKALLA E TRETË DHE E KATËRT



I. HYRJE

Lënda e gjuhës shqipe bën pjesë në fushën “Gjuhët dhe komunikimi”. Kjo fushë synon zhvillimin gjuhësor e letrar që është boshti themelor për rritjen intelektuale, shoqërore, estetike dhe emocionale të nxënësve. Më konkretisht, fusha “Gjuhët dhe komunikimi” i aftëson nxënësit që të përdorin gjuhën për të komunikuar, për të plotësuar interesat e tyre personale dhe për të përmbushur kërkesat e shoqërisë dhe të vendit të punës.

Mësimi i gjuhës shqipe dhe i gjuhëve të huaja, gjithashtu, zhvillon te nxënësit të menduarit kritik dhe i bën të vetëdijshëm për identitetin e tyre personal dhe kombëtar. Nëpërmjet leximit të teksteve nga letërsia shqipe dhe ajo botërore (në gjuhën shqipe ose në gjuhën e huaj), nxënësit zhvillojnë botën e tyre emocionale, pasurojnë përfytyrimet dhe imagjinatën e tyre për botën, çmojnë dhe vlerësojnë gjuhët dhe kulturën kombëtare dhe botërore.

Fusha “Gjuhët dhe komunikimi” nxit dëshirën dhe kuriozitetin e nxënësve për t’u bërë lexues aktivë e të pavarur dhe shkruar të saktë, origjinalë dhe krijues. Po kështu, ajo zhvillon te nxënësit njohuritë, shkathtësitë, qëndrimet dhe vlerat e duhura që ata të flasin dhe të dëgjojnë në mënyrë korrekte në varësi të situatës dhe qëllimit që kanë.

Arritjet gjuhësore të nxënësve janë përcaktuese jo vetëm për lëndët e fushës “Gjuhët dhe komunikimi”, por edhe për çdo lëndë që zhvillohet në shkollë. Nëse nxënësit nuk janë të aftë të dëgjojnë, flasin, lexojnë dhe shkruajnë mirë, atëherë ata nuk mund të jenë të suksesshëm në shkollë dhe në jetë. Duke pasur një rëndësi të tillë, fusha dhe lëndët që e përbëjnë atë, janë një nga detyrat parësore të arsimit bazë.

Korniza Kurrikulare përcakton si qëllim kryesor zotërimin e kompetencave kyçe, si të domosdoshme për një individ i cili duhet të përmbushë me sukses kërkesat personale, shoqërore dhe profesionale. Çdo fushë të nxëni dhe lëndë duhet të synojë që ta pajisë nxënësit me këto kompetenca. Këtë “mision” fusha e realizon nëpërmjet ndërtimit dhe zhvillimit të kompetencave të saj. Duke u bazuar në synimet dhe specifikat e fushës, pesë kompetencat e saj janë:

1. Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme

2. Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar
3. Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare
4. Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale
5. Përdorimi i drejtë i gjuhës

Çdo lëndë e fushës synon t'i pajisë nxënësit me kompetencat e mësipërme.

Fusha “Gjuhët dhe komunikimi” përbëhet nga lëndët: **Gjuhë shqipe, Gjuhë e huaj e parë, Gjuhë e huaj e dytë**. Njohuritë, aftësitë dhe shkathtësitë e nxënësve në një gjuhë i ndihmojnë ata të mësojnë dhe kuptojnë një gjuhë tjetër. P.sh., nxënësit zbatojnë njohuritë e tyre gjuhësore të gjuhës amtare gjatë mësimit të një gjuhe të huaj. Nga ana tjetër duke mësuar një gjuhë të dytë apo të tretë, nxënësit fillojnë ta çmojnë dhe vlerësojnë më shumë gjuhën apo kulturën e tyre. Ata vihen në situata që u mundësojnë atyre të kuptojnë se çfarë gjuhët kanë të përbashkët dhe çfarë i bën ato unike. Mësimi i këtyre lëndëve përgjatë nëntë viteve të arsimit bazë është si më poshtë:

Gjuha shqipe mësohet në të gjitha shkallët e kurrikulës, nga klasa përgatitore deri në klasën XII.

Gjuha e huaj e parë fillon në shkallën e dytë (klasa III) dhe mësohet deri në shkallën e gjashtë (klasa XII).

Gjuha e huaj e dytë fillon të mësohet në shkallën e tretë (klasa VI) dhe vazhdon deri në shkallën e gjashtë (klasa XII). Si gjuhë e huaj e dytë mund të jetë: gjuha frënge, gjuha italiane, gjuha gjermane etj.

Të gjitha lëndët së bashku synojnë të pajisin nxënësit me kompetencat kyçe dhe me kompetencat e fushës.

II. KORNIZA KONCEPTUALE E PROGRAMIT TË GJUHËS SHQIPE

Hartimi i programit lëndor mbështetet në dokumentet kryesore kurrikulare: Korniza Kurrikulare, Kurrikula Bërthamë dhe Plani Mësimor i Arsimit Bazë. Ky program shoqërohet me udhëzuesit kurrikularë dhe dokumente të tjera në ndihmë të mësuesve dhe hartuesve të teksteve mësimore.

Përdoruesit e programit janë mësuesit, autorët e teksteve, prindërit dhe komuniteti, specialistët e arsimit dhe fakultetet e mësuesisë.

Mësuesit do ta përdorin programin e gjuhës shqipe për të krijuar një tablo të qartë rreth asaj se çfarë duhet të mësojnë nxënësit dhe se si duhet të ndërtojnë mësimdhënien për të pajisur nxënësit me kompetencat kyçe dhe të fushë, si dhe për të përmbushur kërkesat e programit.

Autorët e teksteve do ta përdorin programin e gjuhës shqipe për të hartuar tekste që janë në funksion të realizimit të tyre. Leximi i kujdesshëm i programit për çdo shkallë dhe klasë (nga klasa e parë deri në klasën e nëntë) do t'i ndihmojë për të siguruar koherencën dhe për të shmangur ngarkesën e panevojshme.

Prindërit dhe komuniteti nëpërmjet programit mund të informohen për kompetencat që duhet të zotërojnë fëmijët e tyre në lëndën e gjuhës shqipe.

Specialistët e arsimit mund ta përdorin programin e gjuhës shqipe për qëllime inspektimi, monitorimi vlerësimi, studimi etj.

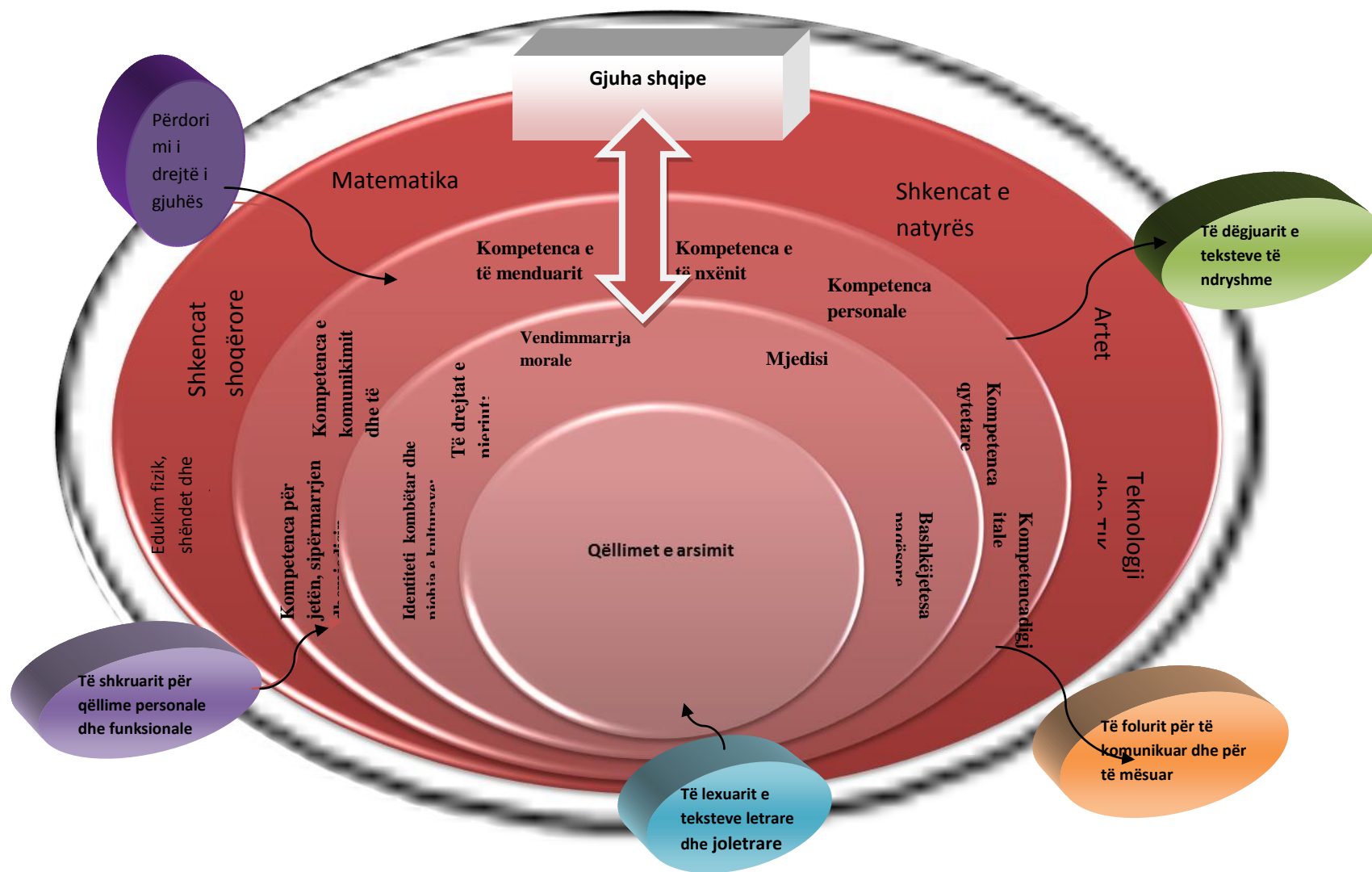
Fakultetet e mësuesisë mund ta përdorin programin lëndor për të përshtatur kurrikulat e tyre, me qëllim përgatitjen efektive të mësuesve të ardhshëm, si dhe për praktikën pedagogjike të studentëve.

Programi i gjuhës shqipe ka në fokus realizimin e kompetencave kyçe dhe kompetencave të fushës (janë të përbashkëta për të gjitha lëndët e fushës “Gjuhët dhe komunikimi”). Gjatë punës për përmbushjen e kompetencave kyçe dhe kompetencave të fushës, nëpërmjet lëndës së gjuhës shqipe do të realizohen temat ndërkurrikulare të cilat mundësojnë lidhjen e lëndës me jetën e përditshme, shoqërinë dhe tregun e punës.

Në program, gjithashtu, përshkruhet lidhja e gjuhës shqipe me fushat e tjera, në mënyrë që formimi i nxënësit të mos jetë fragmentar, por tërësor.

Në program janë përcaktuar njohuritë, aftësitë, shkathtësitë, vlerat dhe qëndrimet për çdo kompetencë të fushës. Këto njohuri, aftësi, shkathtësi, vlera dhe qëndrime janë klasifikuar sipas disa tematikave. Në program janë dhënë edhe orët mësimore për çdo kompetencë.

Diagrama e mëposhtme paraqet organizimin e programit.



1. Qëllimet e arsimit parauniversitar

Arsimi parauniversitar krijon kushte dhe mundësi që nxënësit: të ndërtojnë dhe të zhvillojnë njohuri, shkathtësi, qëndrime dhe vlera që kërkon shoqëria demokratike; të zhvillohen në mënyrë të pavarur e të gjithanshme; të kontribuojnë në ndërtimin dhe mirëqenien vetjake dhe të shoqërisë shqiptare dhe të përballen në mënyrë konstruktive me sfidat e jetës.

Në arsimin parauniversitar nxënësit:

- kultivojnë identitetin vetjak, kombëtar dhe përkatësinë kulturore;
- përvetësojnë vlera të përgjithshme kulturore dhe qytetare;
- zhvillohen në aspektet intelektuale, etike, fizike, sociale dhe estetike;
- zhvillojnë përgjegjësi ndaj vetes, ndaj të tjerëve, ndaj shoqërisë dhe ndaj mjedisit;
- aftësohen për jetë dhe për punë, në kontekste të ndryshme shoqërore e kulturore;
- aftësohen për të nxënë gjatë gjithë jetës;
- zhvillojnë shpirtin e sipërmarrjes;
- përdorin teknologjitë e reja.

2. Qëllimet e programit të gjuhës shqipe

Qëllimet e lëndës së gjuhës shqipe për nxënësit në arsimin bazë janë:

- Zhvillimi i aftësive për të folur, dëgjuar, lexuar dhe shkruar tekste të llojeve të ndryshme, si dhe kultivimi nëpërmjet këtyre teksteve i mendimit kritik e krijues.
- Kërkimi, gjetja, gjykimi në mënyrë kritike dhe përdorimi i informacionit që merret nga mediat dhe interneti.
- Njohja dhe vlerësimi i letërsisë shqipe dhe i letërsisë botërore nëpërmjet studimit të krijimtarisë së shkrimtarëve përfaqësues të periudhave të ndryshme (tekste të përshtatshme për moshën e nxënësve).

- Krijimi i besimit se përmes leximit zhvillohet mënyra e të menduarit, bota shpirtërore dhe personaliteti i njeriut.
- Zhvillimi i imagjinatës dhe ndjenjave rreth dukurive të jetës dhe botës që i rrethon.
- Zotërimi i njohurive, aftësive, shkathtësive dhe qëndrimevetë duhura rreth sistemit gjuhësor të shqipes.
- Vlerësimi i gjuhës shqipe si pjesë e kulturës sonë kombëtare dhe si mjet komunikimi.

3. Lidhja e kompetencave kyçe me kompetencat e fushës

Realizimi i kompetencave kyçe të Kornizës Kurrikulare gjatë procesit të mësimdhënies dhe nxënies kërkon që mësuesi të lidhë kompetencat kyçeme kompetencat e fushës për secilën shkallë. Për të realizuar në praktikë këtë lidhje, mësuesi duhet të përzgjedhë metodat, teknikat dhe mjetet e përshtatshme didaktike për realizimin e çdo kompetence dhe rezultati të të nxënit. ***Kompetenca përcaktohet si harmonizim i njohurive, shkathtësive, vlerave dhe qëndrimeve për të trajtuar plotësisht situatat e kontekstit.*** Kur nxënësi përmbush kompetencat gjuhësore, ai njëkohësisht është duke zhvilluar edhe kompetencat kyçe. P.sh., gjatë prezantimeve të ndryshme në orët mësimore të kompetencës së të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar, nxënësit përdor edhe mjetet e teknologjisë së informacionit dhe komunikimit dhe realizon kështu edhe kompetencën digjitale. Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës ku bën pjesë lënda e gjuhës shqipe pasqyrojnë të njëjtën qasje me rezultatet e të nxënit të kompetencave kyçe në këndvështrimin e domosdoshmërisë së tyre në jetë, shoqëri dhe punë.

Më konkretisht, për të realizuar lidhjen e kompetencave kyçe me kompetencat e fushës mësuesi ndjek këto hapa:

- përzgjedh rezultatit/et e të nxënit për kompetencat kyçe që synon të arrijë nxënësi në shkallën përkatëse;
- zbërthen në rezultate të nxëni për kompetenca kyçe për secilin vit mësimor rezultatit/et e të nxënit për shkallë, për kompetencat kyçe;
- përzgjedh përmbajtjen/et mësimore, mjetet didaktike, metodologjinë e mësimdhënies, përmes të cilave realizon rezultatet e të nxënit;
- planifikon mësimdhënien duke përfshirë periudhën kohore gjatë së cilës do t'i arrijë rezultatet e të nxënit brenda vitit shkollor;
- kryen analiza dhe vlerësime të ecurisë së nxënësve pas realizimit të orëve mësimore, detyrave, projekteve, për të verifikuar arritjet e

rezultateve të të nxënit për vit mësimor dhe shkallë për fushën “Gjuhët dhe komunikimi”.

Diagrama e mëposhtme konkretizon lidhjen e kompetencave kyçe me kompetencat e fushës.

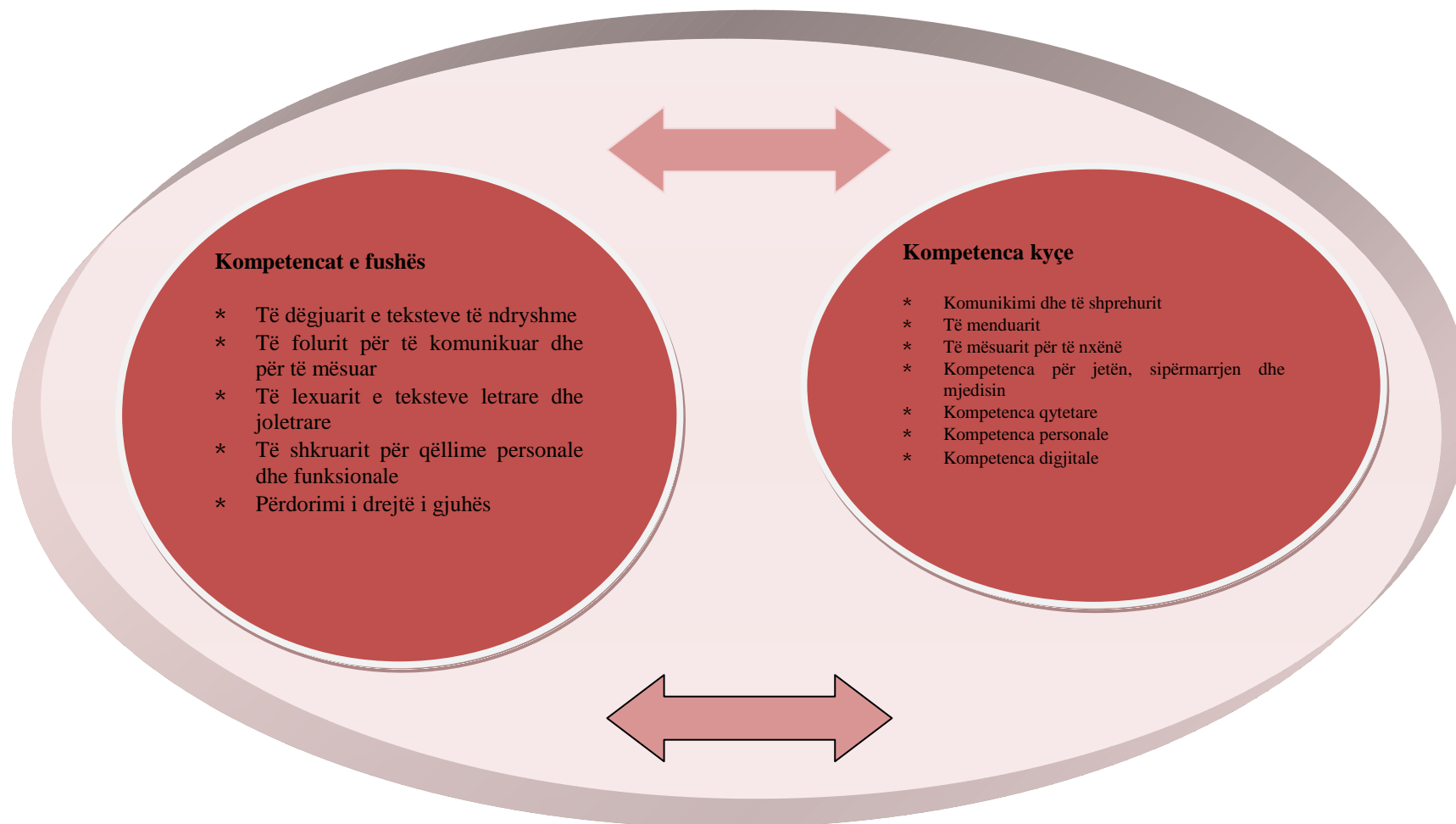


Tabela: Rezultatet kryesore të të nxënit sipas kompetencave kyçe që realizohen nëpërmjet lëndës së gjuhës shqipe gjatë shkallës së tretë dhe të katërt

Në kurrikulën bërthamë janë përcaktuar rezultatet e të nxënit për çdo kompetenca kyçe. Këto rezultate realizohen nëpërmjet fushave të të nxënit. Natyrisht, secila fushë dhe lëndë mund të kontribuojë në disa rezultate të nxëni. Fusha “Gjuhët dhe komunikimi” ndihmon realizimin e të gjitha kompetencave, por më së shumti në kompetencën e komunikimit dhe të shprehurit. Tabela e mëposhtme paraqet rezultatet e të nxënit të kompetencave kyçe që realizohen nëpërmjet lëndës së gjuhës shqipe gjatë shkallës së tretë dhe të katërt.

Shkalla 3	Shkalla 4
Kompetenca e komunikimit dhe të shprehurit	
<p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit; ● dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime; ● lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj. dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim; ● shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke 	<ul style="list-style-type: none"> ●

përdorur gjuhën dhe fjalorin e përshtatshëm;

- veçon informacionin kryesor nga një libër, gazetë, revistë, internet, radio, TV etj., e komenton dhe e shfrytëzon atë si referencë gjatë hartimit të një punimi ose detyre me shkrim;
- shkruan një tekst deri në 500 fjalë (letër, udhëzim, kërkesë, ese etj.), duke respektuar rregullat gjuhësore;
- shpreh drejt një mendim apo kërkesë, me gojë ose me shkrim, në gjuhën amtare ose të huaj, për një situatë të caktuar (për udhëzim, ndihmë, informim, orientim etj), duke ndërvepruar në grup ose në klasë;
- përdor programet softuerike për komunikim të drejtpërdrejtë dhe në distancë nëpërmjet formave të caktuara të komunikimit (për nevojat e veta apo si detyrë shkollore).

Kompetenca e të menduarit

Nxënësi:

- parashtron argumente pro ose kundër për një temë/problem të caktuar gjatë një debati ose publikimi në media;



- shpreh mendimin për një punim letrar apo artistik duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme;
- harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrar), duke përcaktuar hapat kryesore të zbatimit;
- zgjidh një problem (gjuhësor) dhe arsyeton përzgjedhjen e procedurave përkatëse;
- përzgjedh dhe demonstroi strategji të ndryshme për zgjidhjen e një problemi (gjuhësor) duke paraqitur rezultat të njëjtë;
- përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy e më shumë dukurive ose krijimeve artistike.

Kompetenca e të nxënit

Nxënësi:

- përzgjedh të dhëna nga burime të ndryshme (libra, revista, udhëzues, fjalorë, enciklopedi ose internet), të cilat i shfrytëzon për realizimin e temës/detyrës së dhënë dhe i klasifikon ato burime sipas rëndësisë që kanë për temën;
- zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një



burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet;

- shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit të përparimit dhe përmirësimit të suksesit në fushën e caktuar;
 - ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike;
 - përdor programe të përshtatshme kompjuterike për zgjidhjen e problemeve dhe kryerjen e detyrave në fusha të ndryshme të dijes;
 - parashtron pyetje (pse, çfarë, si, kur) dhe organizon mendimet e veta në formë të shkruar për temën/ problemin e dhënë dhe vlerëson përparimin e vet deri në zgjidhjen e duhur;
- menaxhon emocionet, ndjenjat, kohën, shfrytëzimin e materialeve dhe mjeteve gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo diku tjetër).

Kompetenca për jetën, sipërmarrjen dhe mjedisin

Nxënësi:

- përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses;
- zhvillon një projekt individual ose në grup për kryerjen e një aktiviteti mjedisor apo shoqëror me rëndësi për shkollën ose për komunitetin;
- përdor programet kompjuterike për përgatitjen e materialeve të nevojshme grafike, ilustrim (të ftesave, pamfleteve, njoftimeve apo publikimeve);
- bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tyre social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj);
- merr pjesë si anëtar i një jurie, (në nivel klase apo shkolle) për vlerësimin e një aktiviteti/konkursi artistik, duke u bazuar në kriteret e paracaktuara.



Kompetenca personale

Nxënësi:



- merr pjesë ose drejton punën në grup, bashkëpunon me përfaqësues të komunitetit për të ndihmuar moshatarët dhe anëtarët e tjerë të komunitetit, që kanë probleme shëndetësore, sociale, ekonomike, etj., dhe raporton (me gojë, me shkrim) për përvojat personale të fituara.

Kompetenca qytetare

Nxënësi:

- zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj. dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë;
- shpjegon (në forma të ndryshme të shprehuri) domosdoshmërinë e respektimit dhe zbatimit të rregullave dhe ligjeve për raportet e shëndosha në bashkësi të ndryshme shoqërore apo në grupe të interesi;
- merr pjesë në aktivitetet që promovojnë tolerancë dhe diversitet kulturor, etnik, fetar, gjinor etj, në shkollë apo në komunitet, ku përfshihen moshatarë të të gjitha përkatësive të përmendura që jetojnë në bashkësinë e gjerë.



Kompetenca digjitale	
<p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● përdor mediat digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar, duke përfshirë komunikimet në distancë për zhvillimin e njohurive; ● analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedhin disa informacione të marra nga interneti duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik); ● zhvillon aftësinë mediatike për identifikimin e burimit të informacionit dhe këndvështrimin analitik për gjykimin e tyre (p.sh., dallon nëse një material i marrë nga interneti është fakt dhe burimi është primar ose sekondar). 	●

4. Lidhja e gjuhës shqipe me temat ndërkurrikulare

Temat ndërkurrikulare janë tema madhore, me të cilat përballet shoqëria tani dhe në të ardhmen. Ato integrojnë fushat e të nxënit, të cilat ndihmojnë nxënësit të interpretojnë botën dhe të lidhin dijet e marra në shkollë me jetën dhe me interesat e tyre. Në Kornizën Kurrikulare dhe në kurrikulat bërthamë janë përcaktuar temat ndërkurrikulare të cilat janë:

- Identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave
- Të drejtat e njeriut
- Vendimmarrja morale
- Mjedisi
- Bashkëjetesa paqësore

Gjuha shqipe për specifikat dhe hapësirat që ka (sasia e orëve mësimore) lejojnë krijimin e situatave mësimore të cilat mundësojnë trajtimin e këtyre temave. Kështu p.sh. leximi dhe studimi i teksteve të ndryshme letrare nga letërsia shqipe dhe botërore zhvillojnë te nxënësit identitetin dhe krenarinë kombëtare dhe njohjen e vlerësimit të kulturës botërore. Tema si: të drejtat e njeriut, vendimmarrja morale, mjedisi, zhvillimi i qëndrueshëm etj. mund të realizohen gjatë diskutimeve dhe bashkëbisedimeve në grup të cilat mund të zhvillohen gjatë orëve mësimore të kompetencës së të folurit. Mësuesi mund të krijojë edhe situata mësimore gjatë të cilave nxënësit shprehen në forma të ndryshme: ese, poezi, tregime dhe krijime të tjera me tematikë rreth çështjeve të mësipërme. Punët në grupe që zhvillohen në lëndën e gjuhës e shqipe ndihmojnë në krijimin e aftësive të nxënësve për të jetuar në mënyrë paqësore me të tjerët.

5. Lidhja e gjuhës shqipe me fushat e tjera të të nxënësit

Mësimi i gjuhës shqipe në shkollë (edhe lëndët e tjera të fushës “Gjuhët dhe komunikimi”) mbështet edhe realizimin e kompetencave të fushave të tjera të kurrikulës. Në gjuhën shqipe nxënësit: fitojnë njohuri, aftësi, shkathtësi, vlera dhe qëndrime për të komunikuar me gojë dhe me shkrim; lexojnë dhe kuptojnë tekste të llojeve të ndryshme; pasurojnë fjalorin dhe botëkuptimin e tyre duke lexuar tekste letrare; mësojnë të

shkruajnë tekste të ndryshme (opinione, raporte, udhëzime etj.); mësojnë ta përdorin drejt gjuhën etj. Të gjitha këto njohuri, aftësi, shkathtësi, vlera dhe qëndrime sigurojnë suksesin e nxënësve edhe në fushat dhe lëndët të tjera. Natyrisht në këtë lidhje ka marrje dhe dhënie.

Për shembull, aftësitë e të lexuarit mbështetin kuptimin e ushtrimeve dhe teksteve matematikore, nga ana tjetër aftësitë për të zgjidhur probleme në matematikë ndikojnë në gjykimin dhe mendimin kritik të nxënësve rreth teksteve të ndryshme.

Kuptimi ose analiza e teksteve të shkencave të natyrës kërkon aftësi të mira leximi. Po kështu, p.sh., leximi i një proze i ndihmon nxënësit të marrin njohuri rreth natyrës, siç njohuritë e marra në shkencat e natyrës nxitin imagjinatën për të realizuar me shkrim një përshkrim të natyrës.

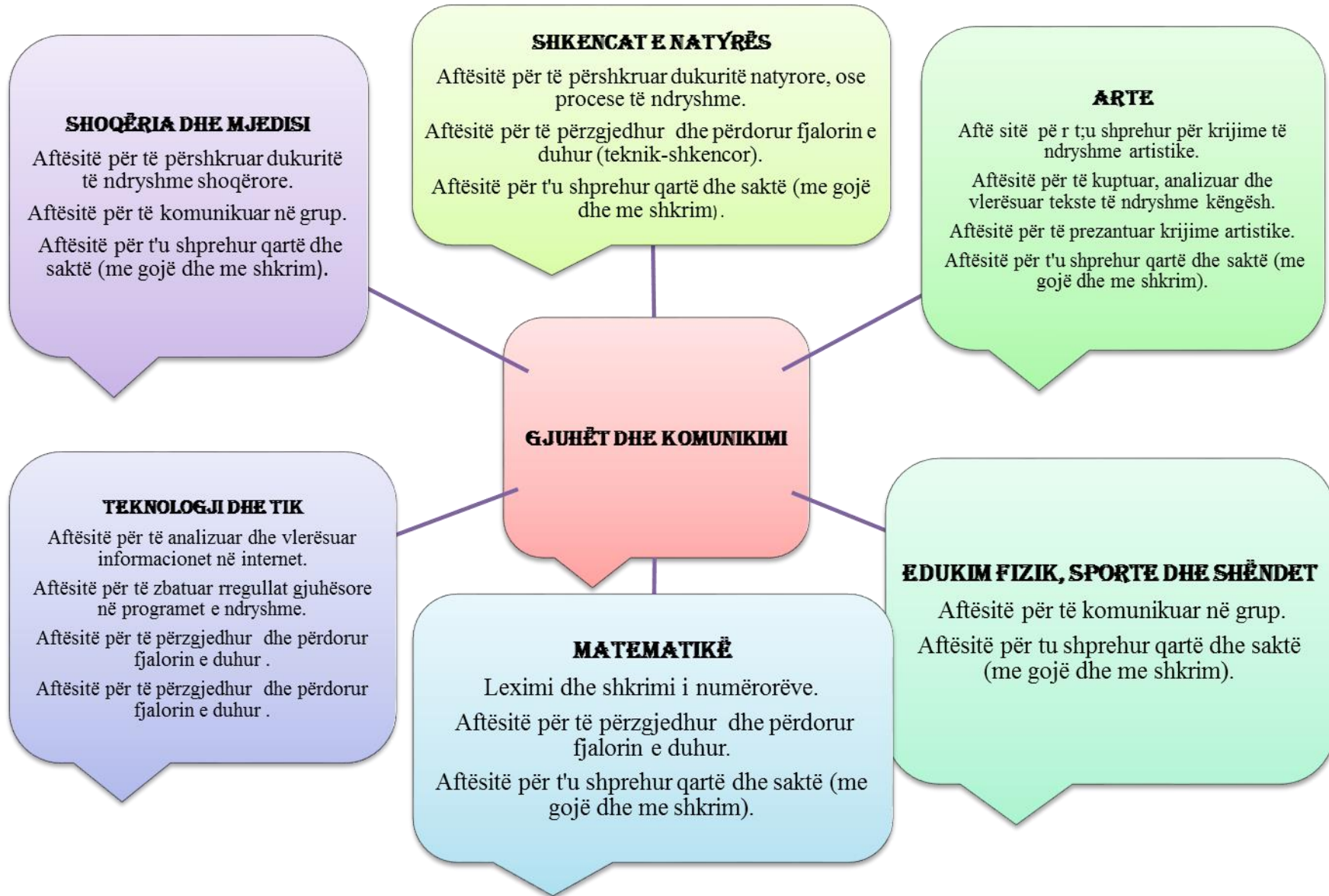
Lënda e gjuhës shqipe (edhe gjuhët e huaja) mbështet nxënësit në mësimin e shkencave shoqërore. Leximi dhe analiza e teksteve letrare ndikon që të kuptohen më mirë ngjarjet e figurat historike, marrëdhëniet mes njerëzve dhe vlerat shoqërore.

Mësimi i arteve të ndryshme mbështetet nga letërsia (tekstet letrare që studiohen nga nxënësit) e cila është pjesë e tyre. Kështu, analiza e teksteve letrare i ndihmon nxënësit të kuptojnë mjetet e shprehjes artistike; studimi dhe krijimi i teksteve të ndryshme si p.sh., i reklamave kërkojnë integrim me artet për elementet pamore të reklamave; ilustrimi i një analize të një teksti letrar me muzikën e një periudhe të caktuar i ndihmon nxënësit të kuptojnë efektin emocional të muzikës dhe mjetet e shprehjes së saj artistike. Element i përbashkët mes muzikës dhe gjuhës shqipe janë edhe këngët popullore dhe krijimet e tjera folklorike, studimi i të cilave integron gjuhën dhe artet.

Shembujt e mësipërm janë vetëm një nxitje për të kuptuar se në procesin mësimor krijohen mundësi për integrim mes fushave të të nxënit.

Mësuesit me pasionin dhe përkushtimin që i karakterizon, mund të realizojnë pafund integrame mes fushave dhe lëndëve në situata të ndryshme të nxëni. Ky integrim i lejon nxënësit të mos marrin njohuri të fragmentuara dhe të shkëputura nga jeta.

Në diagramën e mëposhtme janë dhënë aftësitë që gjuha shqipe u siguron fushave të tjera të të nxënit.



6. Kompetencat e fushës

Fusha “Gjuhët dhe komunikimi” dhe të gjitha lëndët që bëjnë pjesë në këtë fushë realizojnë 5 kompetenca të cilat janë: Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme; të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar; të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare; të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale; përdorimi i drejtë i gjuhës.

Përshkrimi i kompetencave të fushës

a) Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme

Nxënësit marrin njohuri, zhvillojnë qëndrime dhe vlera, si dhe zbatojnë aftësi dhe shkathtësi duke dëgjuar tekste të shkruara, të folura dhe mediatike.

Më konkretisht, nxënësit kuptojnë se sjellja dhe qëndrimet e duhura gjatë të dëgjuarit ndikojnë pozitivisht te të tjerët. Ata dallojnë disa cilësi të zërit të folësit si: intonacioni, ritmi, theksi, volumi i zërit. Gjithashtu, nxënësit ritregojnë, veçojnë idenë kryesore, dallojnë fjalët ose frazat kyçe, bëjnë konkluzione, krahasojnë ose klasifikojnë, si dhe bëjnë vlerësime të thjeshta për tekstet që dëgjojnë.

b) Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar

Nxënësit: përdorin drejt gjuhën standarde gjatë folurit; kuptojnë dhe zbatojnë në komunikim karakteristikat e gjuhës së folur; shqiptojnë saktë dhe me intonacionin e theksin e duhur fjalët dhe fjalitë, me qëllim që të jenë të kuptueshëm dhe interesantë për të tjerët; shoqërojnë të folurin edhe me elemente të komunikimit joverbal; diskutojnë dhe bashkëveprojnë me të tjerët gjatë punës në grup.

c) Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare

Nxënësit lexojnë tekste letrare dhe joletrare që u përkasin periudhave të ndryshme, tekste klasike dhe bashkëkohore, shqipe dhe botërore dhe demonstrojnë kuptimin, interpretimin, analizën, vlerësimin dhe gjykimin e këtyre teksteve (të përshtatshme për zhvillimin moshor të nxënësve).

d) Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale

Nxënësit shkruajnë për qëllime dhe lexues të ndryshëm. Ata ndjekin gjatë të shkruarit hapa si: planifikimi, organizimi i ideve, rishikimi dhe redaktimi. Nxënësit, gjithashtu, respektojnë strukturën, tiparet e tekstit, si dhe rregullat gjuhësore.

f) Përdorimi i drejtë i gjuhës

Që nxënësit të flasin dhe të shkruajnë në mënyrën e duhur, atëherë ata duhet të zotërojnë njohuri e të demonstrojnë shkathtësi, vlera dhe qëndrime në lidhje me sistemin gjuhësor të gjuhës shqipe dhe të gjuhëve të huaja. Kështu, nxënësit dallojnë pjesët e ndryshme të ligjëratës, kategoritë e tyre gramatikore dhe i përdorin në trajtën e duhur gjatë komunikimit; dallojnë llojet e ndryshme të fjalive dhe funksionet e fjalëve në fjali dhe i zbatojnë këto njohuri në komunikimin e përditshëm; përdorin gjuhën standarde, njohin dialektet e pjesë të tjera të leksikut dhe respektojnë diversitetin gjuhësor; kanë njohuri për mënyrat e formimit të fjalëve në gjuhën shqipe, dallojnë kuptimet e fjalëve dhe i përdorin për të pasuruar fjalorin e tyre.

7. Ndarja e kohës mësimore për secilën klasë

Gjuha shqipe është lëndë e detyrueshme në arsimin bazë. Ajo zhvillohet përgjatë nëntë viteve të këtij arsimi dhe zë afërsisht 1/4 të kurrikulës. Në tabelën e mëposhtme është dhënë koha mësimore sipas kompetencave, gjatë shkallës së tretë dhe të katërt (klasa 6-9). Kjo shpërndarje orësh është sugjeruese dhe shuma e tyre është e barabartë me sasinë e orëve vjetore të përcaktuara në Planin Mësimor të Arsimit Bazë.

Klasa/ shkalla	6	7	Shkalla 3	8	9	Shkalla 4
----------------	---	---	-----------	---	---	-----------

Orë/javë	5	5	10	5	5	10
Orë gjithsej	175	175	350	175	175	350

Koha mësimore për çdo kompetencë përdoret: **60- 70%** për njohuri të reja dhe **30 -40 %** përpunim njohurish, projekte, vlerësim, kurrikul në bazë shkolle. Mësuesi ka të drejtë të ndryshojë deri në masën 10% të orëve të një kompetence.

Nxënësit në lëndën e gjuhës shqipe, pothuajse, çdo orë flasin, dëgjojnë, lexojnë, shkruajnë dhe fitojnë njohuri dhe shkathtësi rreth sistemit gjuhësor, megjithatë theksi vihet në njërin nga këto kompetenca. Ky fakt përcakton edhe orët për këtë kompetencë. P.sh., në klasën e gjashtë janë përcaktuar rreth 25 orë për kompetencën e të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale. Kjo do të thotë që nxënësit do të shkruajnë, pothuajse, në çdo orë mësimi, por theksi në këto 25 orë do të vihet më shumë te kjo kompetencë.

Kompetencat/ klasat	Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme	Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar	Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare	Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale	Përdorimi i drejtë i gjuhës	Totali
Klasa e gjashtë	10	10	70	25	60	175
Klasa e shtatë	10	10	70	25	60	175
SHKALLA E TRETË	20	20	140	50	120	350

Klasa e tetë	8	7	70	25	65	175
Klasa e nëntë¹ (20 orë PL)	8	7	65	20	55	175
SHKALLA E KATËRT	16	14	135	45	110	350

III. QËLLIMET E SHKALLËS SË TRETË DHE TË KATËRT

Gjatë shkallës së tretë dhe të katërt, nxënësit:

- komunikojnë qartë dhe saktë (me gojë dhe me shkrim) në varësi edhe të qëllimit situatës;
- shprehin opinionet e tyre, në mënyrë korrekte nga ana gjuhësore, gjatë diskutimeve dhe punëve në grup;
- dëgjojnë, lexojnë dhe kuptojnë lloje të ndryshme tekstesh, nxjerrin konkluzione dhe i vlerësojnë këto tekste (me gojë ose me shkrim);
- gjejnë informacion në media dhe internet, gjykojnë në mënyrë kritike këtë informacion dhe e përdorin atë në mënyrën e duhur;
- njohin llojet e ndryshme të teksteve, përdorimet e tyre, si dhe hartojnë e prezantojnë tekste të ndryshme;
- lexojnë tekste letrare të gjinive të ndryshme dhe zhvillojnë botën emocionale përmes tyre;
- vlerësojnë letërsinë si pjesë e rëndësishme e kulturës kombëtare dhe botërore;
- kuptojnë, interpretojnë dhe analizojnë tekste letrare si një burim për të njohur histori të ndryshme, marrëdhëniet njerëzore, ndjenjat, vlerat etj.;
- përdorin gjuhën standarde në shkollë dhe jashtë saj, si dhe zbatojnë rregullat themelore gramatikore;
- kuptojnë rëndësinë e gjuhës shqipe si vlerë e kulturës kombëtare.

¹Në këtë klasë, 20 orë mësimore janë lënë për përgatitjen e nxënësve për Provimin e Lirimit.

1. Përmbajtja e shkallës së tretë

Në programin e gjuhës shqipe për shkallën e tretë janë paraqitur rezultatet e të nxënit për çdo kompetencë. Kompetencat zhvillohen përmes disa *tematikave*. Tematikat dhe renditja e tyre nuk presupozojnë që realizimi i tyre përgjatë vitit shkollor ose shkallës të zhvillohet e ndarë në këtë renditje. Kombinimi dhe ndarja e njohurive, shkathtësive dhe qëndrimeve në orë mësimi, kapituj apo grupe temash e njësi mësimore, si dhe renditja e tyre është e drejtë e përdoruesve të programit (më kryesorët janë mësuesit dhe autorët e teksteve). Më poshtë janë dhënë tematikat për çdo kompetencë.

a) Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme

- Rregullat e të dëgjuarit;
- Të dëgjuarit për të kuptuar dhe për të vlerësuar tekstin

b) Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar

- Rregullat dhe organizimi i të folurit
- Diskutimi dhe bashkëveprimi në grup

c) Të lexuarit e teksteve të ndryshme

- Të lexuarit për të kuptuar
- Të lexuarit e teksteve letrare
- Të lexuarit e teksteve joletrare

d) Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale

- Planifikimi, organizimi, rishikimi dhe redaktimi i të shkruarit
- Të shkruarit për qëllime personale
- Të shkruarit për qëllime funksionale

e) Përdorimi i drejtë i gjuhës

- Sintaksë
- Morfologji
- Leksikologji dhe semantikë
- Drejtshkrim
- Fonetikë dhe fonologji



SHKALLA 3

Klasa 6-7

KOMPETENCA: Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme

Përshkrimi i tematikave të kompetencës

Nxënësi demonstroi vëmendje, interes, respekt dhe empati për folësin. Ai kupton tekstet që dëgjon, lidh informacionin ose përmbajtjen e tekstit me jetën dhe njohuritë e tij. Nxënësi jep gjykimet e tij rreth tekstit që dëgjon, si dhe dallon qëllimin dhe ndjenjat e folësit. Nxënësi, gjithashtu, zhvillon aftësitë për të krahasuar dhe vlerësuar tekste të ndryshme (të shkruara, të folura dhe mediatike).

Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë

Nxënësi:

- kupton, krahason dhe përmbledh mendimet e të tjerëve nga materialet e dëgjuara, shikuara ose të prezantuara, si dhe reflekton për to;
- jep mendimet dhe gjykimet e tij rreth teksteve që dëgjon.

Njohuritë

Shkathtësitë

Njohuritë për klasën e gjashtë

Gjatë orëve mësimore të përcaktuara në program nxënësi dëgjon dhe punon (tregon përmbajtjen, analizon, jep gjykime të thjeshta etj.) me tekste të cilat janë të përshtatshme për moshën e tij si p.sh.:

Rregullat e të dëgjuarit

Nxënësi:

- dëgjon me vëmendje dhe përqendrim:
 - duke shikuar në sy personin që flet;

- diskutime;
- lloje të ndryshme poezish;
- rrëfime personale (anekdota gojore, ngjarje të jetuara);
- tregime të shkurtra, radio drama, teatër me kukulla;
- udhëzime të shkurtra, receta;
- filma për fëmijë, emisione televizive.

Nxënësi, gjithashtu, merr njohuri si:

- Renditja e ngjarjeve në një tekst.
- Identifikimi i shkakut dhe pasojës në një tekst.
- Identifikimi i problemit dhe i zgjidhjes në një tekst.

Njohuritë për klasën e shtatë

Gjatë orëve mësimore të sugjeruara në program nxënësi dëgjon dhe punon (ritregon, analizon, gjykon) me tekste të cilat janë të përshtatshme për moshën e tij si p.sh.:

- kërkesa, shpjegime;
- udhëzime, receta;
- rrëfime personale (anekdota gojore, ngjarje të jetuara);
- raporte të shkurtra informuese p.sh., për një aktivitet në shkollë, për një projekt ose ngjarje etj.;
- reklama, filma për fëmijë, shfaqje muzikore etj.

Nxënësi, gjithashtu merr njohuri si:

- duke mbajtur trupin në një pozicion korrekt;
- shfaq interes, respekt dhe empati ndaj folësit me shprehje të tilla si p.sh.: *Pas një përvojë të tillë e imagjinoj si jeni ndjerë;*
- nxit dhe inkurajon folësin me shprehje të tilla si: *Kjo që po rrëfeni është shumë interesante etj.*

Të dëgjuarit për të kuptuar dhe vlerësuar tekstin

Nxënësi:

- përcakton qëllimin e të dëgjuarit (për kënaqësi, për informacion, për kuriozitet etj.);
- kujton njohuritë paraprake që ka rreth temës ose përmbajtjes së tekstit;
- parashikon rreth tekstit që do të dëgjojë;
- mban shënime gjatë të dëgjuarit;
- pyet ose kërkon sqarime për idetë, konceptet ose fjalët që nuk i kupton mirë;
- kërkon informacion shtesë;
- ritregon me detaje dhe ilustrime përmbajtjen e tekstit;
- interpreton tekstin duke dhënë gjykimet e tij;
- identifikon ngjashmëri dhe dallime mes informacioneve që dëgjon nga burime të ndryshme (në biseda, në televizion

<ul style="list-style-type: none"> - Përcaktimi i ndjenjave të folësit. - Përcaktimi i qëllimit të folësit. 	<p>ose në ndonjë media tjetër);</p> <ul style="list-style-type: none"> - dallon rendin e ngjarjeve dhe ideve; - klasifikon detajet në një tekst; - dallon shkakun dhe pasojën në një tekst; - dallon problemin dhe zgjidhjen në një tekst; - përcakton me ndihmën e mësuesit qëllimin ose synimin e folësit (këshillon, bind, sqaron etj.); - dallon ndjenjat e folësit.
<p>Vlerat dhe qëndrimet</p>	
<p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tregon respekt, empati dhe interes dhe ndaj folësit; - demonstroi vullnet gjatë kryerjes së detyrave; - shfaq tolerancë dhe respekt për kulturën dhe gjuhën e tjetrit. 	

KOMPETENCA: Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar

Përshkrimi i tematikave të kompetencës

Nxënësi kupton dhe përdor bisedat, diskutimet dhe debatet, si dhe vazhdon të zhvillojë aftësitë dhe shkathtësitë e tij për të bashkëpunuar me të tjerët në prezantime detyrash, projektesh e krijimesh të ndryshme. Nxënësi përshtat të folurin me qëllimin,

situatën dhe dëgjuesin.

Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë

Nxënësi:

- zgjedh formën e përshtatshme për të përcjellë informacionin, idetë, ndjenjat dhe pikëpamjet e tij;
- merr pjesë në biseda shoqërore me moshatarët dhe të rriturit mbi tema të njohura duke pyetur dhe duke iu përgjigjur pyetjeve;
- identifikon materiale të ndryshme dhe i përdor për të dhënë mesazhe ose porosi nëpërmjet reklamave e lajmërimeve dhe bën prezantimin e tyre në media.

Njohuritë

Shkathtësitë

Njohuritë për klasën e gjashtë

Gjatë bisedave dhe diskutimeve në klasë rreth temave ²si:

mbresa udhëtimesh brenda dhe jashtë vendit, përshtatja në një mjedis të ri, leximet, pasionet dhe aktiviteti fizik, festat dhe rëndësia e tyre etj., nxënësi merr edhe njohuritë e mëposhtme:

- Komunikimi me të rriturit dhe bashkëmoshatarët (ndryshimet në komunikim).
- Diskutimi rreth një teme të dhënë dhe reagimi ndaj

Rregullat dhe organizimi i të folurit

Nxënësi:

- flet duke përdorur intonacionin e duhur, theksin e saktë (e fjalëve dhe fjalive), volumin e përshtatshëm të zërit, si dhe pauzat për të bërë përshtypje te të tjerët;
- jep informacione, ide, ndjesi, emocione duke përdorur fjalorin e duhur;
- përshtat të folurin në varësi të tematikës, dëgjuesit, qëllimit dhe situatës;

²Tematikat e dhëna në këtë kompetencë janë sugjeruese. Autorët e teksteve dhe mësuesit janë të lirë të zgjedhin edhe tema të tjera, në varësi të dëshirave dhe interesave të nxënësve.

vërejtjeve të të tjerëve.

- Vlerësimi i ideve dhe opinionëve të të tjerëve gjatë një diskutimi.
- Përgatitja e një prezantimi të shkurtër (me gojë).
- Bisedat telefonike (fillimi, mbyllja).

Njohuritë për klasën e shtatë

Gjatë këtyre orëve zhvillohen biseda dhe diskutime në klasë rreth temave si: *angazhimi në komunitet, përgjegjësitë dhe të drejtat e nxënësve në shkollë; komunikimi në një mjedis virtual; çfarë u pëlqen të lexojnë; marrëdhëniet mes djemve dhe vajzave; aktivitetet shkollore, rëndësia e përdorimit të gjuhës standarde në komunikim etj.,*

Nxënësi, gjithashtu, fiton edhe njohuri si:

- Përdorimi i gjuhës në mjedise të ndryshme komunikimi (në shkollë dhe në mjedise publike).
- Ndryshimet me gjuhës së folur dhe gjuhës së shkruar

- përdor gjuhën standarde në situata formale dhe joformale, duke përfshirë edhe diskutimet në klasë;
- zgjedh fjalët dhe frazat e duhura për të tërhequr vëmendjen e dëgjuesit;
- përgatit prezantime duke përdorur edhe teknologjinë e informacionit;
- veçon disa ndryshime mes gjuhës së folur dhe gjuhës së shkruar;
- dallon elementet e komunikimit në një situatë të dhënë;
- analizon mundësitë dhe rreziqet e komunikimit virtual.

Diskutimi dhe bashkëveprimi në grup

Nxënësi:

- bën pyetje për t'u sqaruar dhe për të marrë më shumë informacion gjatë diskutimeve në grup;
- ofron të dhëna ose informacion, si dhe shpreh mendimin ose këndvështrimin e tij personal;
- jep argumentet e tij gjatë diskutimeve në grup, si dhe pranon idetë e të tjerëve;
- reciton me ndjenjë pjesë të ndryshme para bashkëmoshatarëve dhe mësuesve në aktivitete të

<p>(njohuri të përgjithshme).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementet e komunikimit (skema e komunikimit). - Komunikimi në një mjedis virtual, mundësitë dhe rreziqet e tij. 	<p>ndryshme në shkollë;</p> <ul style="list-style-type: none"> - planifikon dhe organizon lojëra me role.
<p>Vlerat dhe qëndrimet</p>	
<p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - flet në përputhje me normat e vlerat shoqërore, në situata të ndryshme komunikimi në klasë; - përdor në mënyrë korrekte gjatë të folurit elementet joverbale si: gjestet, mimika, kontakti me sy; - shfaq me siguri e besim në vetvete mendimet, përvojat dhe argumentet e tij; - nxit diskutimet në grup duke ofruar kontributin e tij; - diskuton bashkërisht në grup për të arritur objektivin e një detyre duke ofruar idetë, zgjidhjet dhe këndvështrimet e tij. 	

KOMPETENCA: Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare

Përshkrimi i tematikave të kompetencës

Nxënësit përzgjedh tekstin që lexon në varësi të qëllimit që ka. Ai përdor disa strategji (para, gjatë dhe pas leximit) për të kuptuar tekstin. Nxënësi demonstroi të kuptuarit e tekstit duke treguar brendinë dhe duke e ilustruar atë me fragmente dhe detaje nga teksti. Nxënësit gjykon me argumente idetë e dhëna në mënyrë të drejtpërdrejtë ose të nënkuptuar, dallon elemente të formës dhe strukturës së teksteve, krahason personazhe, ide, informacione etj. Ai zbulon ngjashmëritë dhe ndryshimet mes teksteve. Nxënësi lexon,

kupton, interpreton dhe gjykon një shumëllojshmëri tekstesh letrare dhe joletrare.

Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë

Nxënësi:

- interpreton tekstet duke përdorur idetë e dhëna në mënyrë të drejtpërdrejtë në tekst dhe idetë e nënkuptuara;
- dallon informacionin e rëndësishëm në tekst;
- lidh pjesët e ndryshme të një teksti dhe i analizon ato;

a) Tekste letrare

- analizon në tekste të ndryshme poetike, tregimtare dhe dramatike gjuhën e figurshme;
- dallon temën dhe analizon personazhet, mjedisin, kohën dhe subjektin në një tekst tregimtar dhe dramatik;
- dallon mjetet shprehëse në një tekst poetik dhe tregon funksionin e tyre;
- shpreh pëlqimet dhe mbron interpretimet e tij duke i ilustruar me detaje dhe pjesë nga teksti.

a) Tekste joletrare

- dallon përdorimin e gjuhës dhe terminologjisë së fushës në tekste të ndryshme;
- kupton tiparet e strukturës dhe organizimit në tekste të ndryshme (paragrafë, tituj, nëntituj etj.).

Njohuritë

Shkathësitë

Njohuritë për klasën e gjashtë

- Strategjitë e të lexuarit
- Teknikat e recitimit

Të lexuarit për të kuptuar tekstin³

Nxënësi:

- përzgjedh tekstin që lexon në varësi të qëllimit që ka si p.sh.:

³ Këto aftësi dhe shkathësi janë të përbashkëta për tekstet letrare dhe joletrare.

Studim tekstesh letrare: 42 orë mësimore për tekstet letrare sugjerohen të ndahen shpërndahen si më poshtë:

- Tekste poetike: 10 orë të sugjeruara (4-5 tekste)
- Tekste në prozë: 25 orë të sugjeruara (10-12 tekste)
- Tekste dramatike: 7 orë të sugjeruara (2-3 tekste)

Gjatë studimit të këtyre teksteve (kuptojnë, interpretojnë, analizojnë dhe gjykojnë) nxënësit marrin njohuri si:

- Renditja e ngjarjeve në një tekst (rrëfimtar ose dramatik).
- Analiza e personazheve.
- Dallimi mes teksteve letrare dhe joletrare (shkurt).
- Metafora, personifikimi, aliteracioni.

Studim tekstesh jo letrare:

Gjatë 28 orëve mësimore nxënësit punojnë (kuptojnë, interpretojnë, analizojnë, krahasojnë, vlerësojnë) me tekste nga kultura dhe periudha të ndryshme, elektronike dhe të shtypura si: intervista, enciklopedi të shtypura dhe elektronike, udhëzime, artikuj gazetash dhe revistash, njoftime, shpjegime.

një fjalor për të sqaruar e gjetur kuptimin e një fjale, një enciklopedi për fëmijë që të marrë informacion, një biografi për t'u njohur me jetën dhe veprën e një autori, lexon për kënaqësi një përmbledhje me tregim, një vëllim me poezi ose një roman për fëmijë etj.;

- përdor disa strategji (para, gjatë dhe pas leximit) për të kuptuar tekstin si p.sh.: *aktivizon njohuritë e mëparshme nëpërmjet një diskutimi në grup; lexon pjesë-pjesë tekstin dhe parashikon se çfarë do të ndodhë më pas duke dhënë arsyetime dhe argumente për parashikimin e tij; analizon elementet që shoqërojnë tekstet (piktura, ilustrime, lista, tabela, harta etj.) për të kuptuar më mirë tekstin; i rikthehet leximit të tekstit deri sa ta kuptojë atë;*
- përmbledh idetë kryesore duke i ilustruar me fragmente dhe detaje nga teksti;
- u përgjigjet pyetjeve të mësuesit rreth brendisë së tekstit;
- lidh idetë dhe informacionin e tekstit me njohuritë, përvojën ose leximet e mëparshme;
- krahason në një tekst dy ose më shumë ide, koncepte, detaje, personazhe etj.;
- gjykon me argumente idetë dhe informacionin e tekstit (A

<p>Gjatë studimit të këtyre teksteve nxënësit marrin edhe njohuri si:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tiparet e përgjithshme të një interviste, enciklopedie, udhëzimi, njoftimi ose shpjegimi. - Tipare të gjuhës në një tekst joletrar (shkurt). - Funkcionin e <i>grafikëve, tabelave, pikturave, ilustrimeve</i> etj. që shoqërojnë tekstet. 	<p><i>mendoni se ky veprim zbulon diçka nga karakteri i personazhit? Ku e mbështetni mendimin tuaj?);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - interpreton idetë e dhëna në mënyrë të drejtpërdrejtë ose të nënkuptuar në tekst (<i>Pse autori nuk e jep në mënyrë të drejtpërdrejtë këtë ide? Si e kuptoni ju?);</i> - dallon tekstet letrare dhe joletrare - dallon elemente të formës dhe strukturës së teksteve dhe sqaron funksionin e tyre.
<p>Njohuritë për klasën e shtatë</p> <p>Studim tekstesh letrare: poezi, këngë popullore, poema, fabula, tregime, novela, legjenda, përralla, mite, romane për fëmijë, tekste të thjeshta dramatike.</p> <p>42 orë mësimore për tekstet letrare sugjerohen të ndahen shpërndahen si më poshtë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tekst poetik- 10 orë të sugjeruara (4-5 tekste) - Tekst në prozë- 25 orë të sugjeruara (10-13 tekste) - Tekst dramatik- 7 orë të sugjeruara (2-3 tekste) <p>Gjatë studimit të këtyre teksteve nxënësit marrin edhe njohuri si:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jeta dhe vepra e autorit (shkurtimisht). - Tiparet kryesore të një teksti poetik, në prozë dhe teksti 	<p>Të lexuarit e teksteve letrare</p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lexon tekste të ndryshme letrare poetike, në prozë dhe dramatike, të përshtatshme për moshën e tij; - flet shkurt (3-4 fjali) për autorin e tekstit letrar (krijimtarinë, jetën); - diskuton rreth përmbajtjes, personazheve, përshtypjeve dhe ndjesive për tekstet që lexon; - ritregon histori duke u bazuar në fjalë kyçe, skica ose foto e figura; - ritregon me hollësi subjektin, duke e ilustruar me detaje nga

dramatik (p.sh., tiparet e përrallave, fabulave, legjendave apo të një tregimi).

- Llojet kryesore të strofave.
- Mjedisi, koha në një tekst letrar.
- Përdorimi i epitetit, krahasimit, hiperbolës, aliteracionit, metaforës, personifikimit dhe efekti që krijojnë ata.
- Personazhet kryesore dhe dytësore.

Studim tekstesh jo letrare: Gjatë 28 orëve mësimore nxënësit punojnë (kuptojnë, interpretojnë, analizojnë, krahasojnë, sintetizojnë, vlerësojnë) me tekste nga kultura dhe periudha të ndryshme, elektronike dhe të shtypura si: autobiografi, biografi (të një shkrimtari, sportisti, shkencëtari), intervista, enciklopedi të shtypura dhe elektronike, udhëzime, rregullore, artikuj gazetash dhe revistash, ese, njoftime.

Gjatë studimit të këtyre teksteve nxënësit marrin edhe njohuri si:

- Tiparet e përgjithshme të një autobiografie, biografie, rregulloreje, eseje.
- Organizimi i tekstit (rend kronologjik, shkak dhe pasojë etj.).

teksti;

- bën pyetje të ndryshme rreth tekstit;
- u përgjigjet pyetjeve rreth tekstit me fjalët e tij ose me shembuj nga teksti;
- rendit ngjarjet e një teksti;
- përshkruan kohën dhe mjedisin ku ndodhin ngjarjet;
- përshkruar pamjen, tiparet, sjelljen e personazheve (duke u bazuar në tekst);
- analizon marrëdhëniet mes personazheve, vlerëson sjelljet e tyre, si dhe i krahason me veten ose njerëzit që njeh;
- gjen një një tekst idetë kryesore dhe formulon temën dhe idenë kryesore;
- jep dhe argumenton këndvështrimet e tij rreth temës, ideve, personazheve etj.;
- kërkon informacion për fjalët e panjohura dhe mëson t'i përdorë ato;
- dallon epitetin, krahasimin, personifikimin metaforën, hiperbolën, aliteracionin personifikimin dhe tregon efektin që krijojnë ata;
- shpjegon kuptimin e një teksti poetik, duke u bazuar në ndjenjat dhe përvojën e tij;

- Fakti dhe opinioni.

- Citimet dhe referencat në një tekst.

- dallojnë rimën dhe strofën (llojet kryesore) në një tekst poetik;

- dallon disa karakteristika të disa teksteve në prozë, si p.sh.: *fabulat* (personazhet, personifikimi, alegoria, morali i fabulës); *përrallat* (elementet fantastike, formulat e hyrjes dhe mbylljes, personazhet joreale, formulat e magjisë, fundi i lumtur, hiperbola etj.); *anekdotat* (karakteri i personazheve, ironia, krahasimi);

- dallon dhe analizon disa elemente të strukturës së një teksti dramatik si: skena, aktet, personazhet, fjalët e personazheve, didaskalitë;

- përdor bibliotekën dhe internetin për të lexuar tekste të ndryshme;

- recitojnë me ndjenjë poezi, copëza proze ose luajnë një rol nga një tekst dramatik.

Të lexuarit e teksteve jo letrare

Nxënësi:

- lexon tekste nga kultura dhe periudha të ndryshme, elektronike dhe të shtypura si: autobiografi, biografi (të një

shkrimtari, sportisti, shkencëtari), intervista, enciklopedi të shtypura dhe elektronike, udhëzime, rregullore, artikuj gazetash dhe revistash, njoftime;

- dallon dhe përdor njohuritë rreth karakteristikave të përbashkëta të teksteve si: tema, paragrafi, fjalitë përmbyllëse, fjalori etj.;
- dallon dhe përdor njohuritë rreth mënyrës së organizimit të tekstit (rend kronologjik, shkak dhe pasojë etj.)
- pasuron fjalorin me fjalë dhe terminologji nga fusha të ndryshme të veprimtarisë njerëzore, nga tekstet që lexon dhe i përdor ato;
- ndan përvojat dhe kënaqësitë e leximit me shokët e shoqet e klasës;
- dallon shkakun dhe pasojën në një tekst;
- dallon problemin dhe zgjidhjen;
- dallon mes fakteve dhe opinioneve në një tekst;
- të dallojnë disa veçori të teksteve si: citimet dhe referencat dhe të shpjegojnë funksionin e tyre;
- dallon në një tekst përdorimin e argumenteve pro dhe kundër për një çështje të caktuar;
- shpjegon funksionin e *grafikëve, tabelave, pikturave,*

	<p><i>ilustrimeve</i>, me të cilat shoqërohen tekstet.</p> <ul style="list-style-type: none"> - dallon në tekste disa elemente të stilit dhe të gjuhës si p.sh.: zgjedhja e fjalëve; përdorimi i mbiemrave; përdorimi i fjalive të ndryshme (të thjeshta, të përbëra, të plota dhe mungesore).
<p>Vlerat dhe qëndrimet</p>	
<p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - është i motivuar për të lexuar për kënaqësi dhe informacion; - është i vëmendshëm gjatë të lexuarit; - respekton dhe pranon mendimin e tjetrit; - shfaq empati; - respekton etikën gjatë komunikimit personal dhe në grup; - vlerëson kontributin e të tjerëve gjatë kryerjes së një detyre; - shfaq vetëbesim dhe vetëvlerësim; - demonstroi vullnet gjatë kryerjes së detyrave; - respekton kulturën dhe gjuhën e tjetrit. 	

KOMPETENCA: Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale

<p>Përshkrimi i tematikave të kompetencës</p> <p>Nxënësi zgjedh formën e të shkruarit (tekstin) në varësi të qëllimit dhe lexuesit. Ai mbledh dhe përzgjedh informacion nga burime të ndryshme (edhe elektronike) për detyrën me shkrim. Nxënësi shkruan tekste koherente duke u përqendruar në temën që do të trajtojë dhe duke lidhur logjikisht fjalitë në paragraf dhe paragrafët mes tyre. Ai përdor gjuhën standarde dhe zbaton rregullat gramatikore.</p>	
<p>Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë</p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - përdor formën ose modelin e përshtatshëm gjatë të shkruarit dhe zbaton rregullat gramatikore, leksikore dhe drejtshkrimore, për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara; - mbështet mesazhin kryesor ose kyç të një teksti me detaje përshkruese, me fakte ose shembuj të ndryshëm. 	
<p>Njohuritë</p>	<p>Shkathtësitë</p>
<p>Njohuritë për klasën e gjashtë</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dikttime - Puna përgatitore për detyrën me shkrim - Rishikimi i punës ose detyrës me shkrim <p>Të shkruarit për qëllime personale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poezi të shkurtra me pak vargje ku të shprehin botën e tyre emocionale (në zgjedhjen e nxënësve). - Rrëfime përvojash ose ngjarje të jetuara: rrëfime në vetën e parë, rrëfime ngjarjesh të rëndësishme në jetën e nxënësit. 	<p>Planifikimi, organizimi, rishikimi dhe redaktimi i të shkruarit⁴</p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifikon qëllimin dhe lexuesin e tij, kur shkruan si p.sh., që të shprehë shqetësimin e tij rreth ndotjes së mjedisit, të shkruajnë një artikull për një gazetë lokale që të bëhet të njohur për bashkëmoshatarët e tyre etj.; - mbledh informacionin e duhur për të shkruar duke përdorur

⁴Këto aftësi dhe shkathtësi janë të përbashkëta për të gjitha llojet e teksteve që shkruajnë nxënësit.

- Shkrimi i një tregimi të shkurtër (karakterizimi i personazheve, rrëfim në vetën e parë dhe vetën e tretë, ligjëratat e drejtë).
 - Përshkrime me imagjinatë rreth figurave të tilla, si: alienët, dinozaurët dhe zbulimet e shkencës dhe teknologjisë.
- Të shkruarit për qëllime funksionale:**
- Udhëzime
 - Njoftime
 - Artikuj për gazeta
 - Letra
 - Urime për festa
 - Ftesa

- Njohuritë për klasën e shtatë**
- Diktimit
 - Rishikimi dhe redaktimi i punës me shkrim (përmbajtja dhe forma).
- Të shkruarit për qëllime personale**
- Poezi të shkurtra (me dëshirën e nxënësve)
 - Shkrime tregimesh duke iu përmbajtur elementeve si: personazh, dialog, fabul, mjedis, kohë.
 - Kthimi i një teksti poetik në prozë.

- strategji të tilla si: *sheh ilustrime, pamje, piktura etj., të cilat shërbejnë si stimul (nxitje) për imagjinatën e tij; pyet për t'u sqaruar rreth temës, çështjes, subjektit; kujton njohuritë që ka rreth temës që do të shkruajë; përdor burime të ndryshme për të mbledhur informacion; studion modele të mira shkrimi që kanë trajtuar të njëjtën temë ose subjekt; mban shënime për çështje të ndryshme rreth punës me shkrim;*
- përzgjedh dhe klasifikon informacionet e mbledhura;
 - përdor edhe bibliotekën e shkollës ose internetin për të mbledhur informacion për punën dhe detyrat me shkrim.
 - zgjedh format e duhura të detyrës me shkrim në varësi të qëllimit dhe lexuesit që ka;
 - mbështet mesazhin kryesor ose kyç të një teksti me detaje përshkruese, me fakte ose shembuj të ndryshëm;
 - respekton strukturën e punës me shkrim (hyrje, zhvillim, mbyllje);
 - përdor fjalor të pasur dhe gjuhë të figurshme në shkrimet e tij si p.sh., një larmi ndajfoljesh, mbiemrash etj., me qëllim që të ndikojë te lexuesi;
 - përdor gjatë të shkruarit gjuhën standarde dhe respekton rregullat gramatikore dhe drejtshkrimore;

- Mbresa nga udhëtimet.

- Ese.

Të shkruarit për qëllime funksionale

- Udhëzime p.sh., si funksionon një lojë në kompjuter.

- Njoftime të shkurtra.

- Shkrim në një gazetë lokale për fëmijë.

- Letra formale p.sh., drejtuar stafit drejtues të shkollës ose përfaqësuesve të pushtetit vendor për probleme të ndryshme të shkollës etj.

- Intervistë e shkurtër drejtuar një personi të dashur ose të pëlqyeshëm për nxënësit nga fusha e artit, sportit, kinematografisë.

- shkruan tekste me dorë ose duke përdorur teknologjinë e informacionit;

- bën ndryshime në punën me shkrim për të përmirësuar përmbajtjen, qartësinë dhe formën duke përdorur disa strategji si: *ndryshon ndonjë ide ose fjali që nuk del e qartë ose e shton shembuj dhe ilustrime; shton, heq, zëvendëson ose riorganizon fjalë, fraza ose fjali për ta bërë më tërheqës dhe interesant tekstin e shkruar; shmang gabimet drejtshkrimore dhe gabimet gramatikore.*

Të shkruarit për qëllime personale

Nxënësi:

- shpreh me vargje të thjeshta (strofa, rima) ndjenjat dhe mendimet e tij;

- shkruan tregime të shkurtra duke iu përmbajtur disa elementeve si: personazh, dialog, fabul, mjedis, kohë;

- kthen një tekst poetik në prozë;

- rrëfen brendinë e një libri të preferuar për ta;

- përshkruan personazhet duke pasqyruar ndjenjat dhe mendimet, paraqitjen e jashtme dhe veprimet e tij;

- shkruan për ndjenjat dhe përjetimet që ju ngjall një tekst letrar si: tregim, poezi, përrallë etj.;

- krahason dy ose më shumë personazhe, ngjarje, mjedise nga një tregim, dramë etj., duke konkretizuar me shembuj nga teksti;
- krahason dy ose më shumë tekste që trajtojnë të njëjtën tematikë;
- përdor një gjuhë shprehëse dhe fjalor të pasur gjatë të shkruarit.

Të shkruarit për qëllime funksionale

Nxënësi:

- shkruan shpjegime, udhëzime, njoftime të shkurtra;
- shkruan letra formale p.sh. drejtuar stafit drejtues të shkollës ose përfaqësuesve të pushtetit vendor për probleme të ndryshme të shkollës, drejtuar një gazetari etj.;
- shkruan një intervistë drejtuar një personi të dashur ose të pëlqyeshëm për ta nga fusha e artit, sportit, kinematografisë;
- të respektojnë formën ose modelin e përshtatshëm gjatë të shkruarit.

Vlerat dhe qëndrimet

Nxënësi:

- shfaq besim dhe vullnet gjatë procesit të të shkruarit;
- demonstroi imagjinatë dhe shpirt krijues gjatë të shkruarit;
- punon në mënyrë të pavarur;
- respekton gjuhën shqipe duke shmangur fjalët e huaja gjatë të shkruarit;
- respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- vlerëson punët e të tjerëve;
- bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre me shkrim.

KOMPETENCA: Përdorimi i drejtë i gjuhës

Përshkrimi i tematikave të kompetencës

Nxënësi dallon funksionet gramatikore të fjalëve. Ai gjen në fjali gjymtyrët e dyta dhe tregon se me çfarë është shprehur: përcaktori, kallëzuesori, kundrinori, rrethanori. Nxënësi dallon fjalinë e thjeshtë nga fjalia e përbërë. Ai përcakton kategoritë gramatikore të emrit, mbiemrit, foljes dhe përemrit. Ai përdor drejt shenjat e pikësimit, pikëçuditësen, trepikëshin, presjen, zanoren e, zanoren ë, grupet e zanoreve dhe diftongjeve –ie dhe –je. Nxënësi demonstroi njohuri, aftësi dhe qëndrime rreth fushës leksikore, familjes së fjalëve, kuptimin e parë të fjalës, kuptimit të figurshëm të fjalës, fjalëve me shumë kuptime, sinonimeve, antonimeve, homonimeve dhe dialekteve të gjuhës shqipe.

Rezultatet e të nxënit për këtë kompetencë

Nxënësi:

- dallon dhe përdor fjalitë e thjeshta dhe të përbëra si dhe përcakton llojin e tyre;
- dallon funksionet gramatikore të fjalëve në fjali;

- përcakton klasat e fjalëve dhe kategoritë e tyre gramatikore;
- dallon mënyrat e formimit të fjalëve në gjuhën shqipe;
- dallon fushën leksikore, familjen e fjalëve, si dhe kuptimin e parë dhe kuptimet e tjera të tyre;
- përdor mirë gjuhën standarde shqipe.

Njohuritë, aftësitë, shkathtësitë dhe qëndrimet për realizimin e kompetencës

Njohuritë	Shkathtësitë
<p>Njohuritë për klasën e gjashtë</p> <p>a) Sintaksë</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fjalja e thjeshtë dhe fjalja e përbërë. - Gjymtyrët kryesore të fjalisë së thjeshtë. - Gjymtyrët e dyta të fjalisë. - Përcaktori, llojet e tij. - Ndajshtimi si një lloj përcaktori. - Kundrinori, me se shprehet. - Rrethanori, me se shprehet. <p>b) Morfologji</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pjesët e ligjëratës, të ndryshueshme dhe të pandryshueshme. <p>Emri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emri dhe kategoritë e tij gramatikore (gjinia asnjane, 	<p>a) Sintaksë</p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dallon fjalinë e thjeshtë dhe fjalinë e përbërë; - përcakton funksionet gramatikore të fjalëve në një fjali; - përcakton në fjali kryefjalën e shprehur me emër, përemër etj.; - dallon në fjali kallëzuesin; - gjen llojet e përcaktorit dhe mënyrat e shprehjes së tij; - argumenton pse një gjymtyrë është përcaktor; - gjen dhe përdor në fjali kundrinorin e drejtë dhe të zhdrejtë dhe mënyrat e shprehjes së tyre; - argumenton pse një gjymtyrë është kundrinor i drejtë ose kundrinor i zhdrejtë; - gjen dhe përdor në fjali rrethanorin e vendit dhe të kohës

shumësi i emrave, kuptimet e rasave).

Përemri

- Llojet e përemrave

Foljet

- Zgjedhimi i foljeve në mënyrën dëftore dhe kohët e saj.
- Zgjedhimi i foljeve në mënyrën lidhore dhe kohët e saj.

Lidhëzat

- Lidhëzat bashkërenditëse, llojet.
- Lidhëzat nënrenditëse.

Parafjalët

- Parafjalët sipas rasave.

c) Fjalëformim

- Përbërësit e fjalës (rrënja, tema, parashtesa, prapashtesa dhe mbaresa).
- Fjalët e prejardhura.
- Parashtesat dhe prapashtesa që krijojnë fjalë të prejardhura.

d) Drejtshkrim

- Përdorimi i drejtë i shkronjës së madhe (titujt e librave, revistave, gazetave etj.).

dhe mënyrat e shprehjes së tyre;

- gjen dhe përdor në fjali rrethorin e shkakut e të qëllimit dhe mënyrat e shprehjes së tyre;
- gjen dhe përdor në fjali rrethorin e mënyrës e të sasisë dhe mënyrat e shprehjes së tyre;
- argumenton pse një gjymtyrë është rrethor vendi, kohe, shkak, qëllimi, mënyre, sasi;
- krahason fjalitë e thjeshta me fjalitë të përbëra;
- dallon dhe ndërton fjali me bashkërenditje.

b) Morfologji

Nxënësi:

- përcakton klasat e fjalëve;
- klasifikon fjalët në fjalë të ndryshueshme dhe të pandryshueshme;
- analizon emrin në kategoritë e tij gramatikore: gjini, numër, rasë dhe shquarsi-pashquarsi;
- përcakton lakimin e emrave;
- dallon mbiemrin dhe kategoritë e tij gramatikore;
- përcakton shkallët e mbiemrit;
- përcakton zgjedhimin e foljes;

<ul style="list-style-type: none"> - Drejtshkrimi i fjalëve që e kanë zanoren e në pozicione të ndryshme. - Drejtshkrimi i fjalëve që e kanë shkronjën ë në pozicione të ndryshme. - Drejtshkrimi i lidhëzave. - Drejtshkrimi i parafjalëve. <p>e) Leksikologji dhe semantikë</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fusha leksikore e fjalëve. - Familja e fjalëve. - Fjalët shqipe dhe fjalët e huaja. <p>f) Fonetikë dhe fonologji</p> <ul style="list-style-type: none"> - Theksi i fjalës. - Bashkëtingëlloret e zëshme dhe të pazëshme. - Bashkëtingëlloret e zëshme, të shurdhëta dhe të tingullta. - Llojet e ndryshme të intonacionit në fjali. 	<ul style="list-style-type: none"> - dallon dhe përdor në fjali pjesoren dhe format e tjera të pashtjelluara të foljes; - zgjedhon foljen në mënyrën kushtore dhe kohët e saj, mënyrën habitore dhe kohët e saj, mënyrën dëshirore dhe kohët e saj, mënyrën urdhërore dhe kohët e saj; - dallojnë dhe analizon përemrat; - dallon dhe analizon trajtat e shkurtra dhe të bashkuara të përemrit vetor; - dallon dhe përdor lidhëzat, si dhe llojet e tyre. - dallon dhe përdor pasthirrmat, si dhe llojet e tyre/ <p>c) Fjalëformim</p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - përcakton mënyrat fjalëformimit të fjalëve në gjuhën shqipe; - dallon, përdor dhe krijon fjalë të prejardhura, të përbëra dhe të përngjitura.
<p>Njohuritë për klasën e shtatë</p> <p>a) Sintaksë</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kryefjala e shprehur me emër, përemër etj. 	<p>d) Drejtshkrim</p> <p>Nxënësi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - përdor drejt pikën, presjen dhe pikëçuditësen në llojet e

- Kallëzuesi dhe me se shprehet.
- Kundrinori i drejtë dhe të zhdrejtë dhe mënyrat e shprehjes së tyre;
- Rrethanori i vendit dhe i kohës dhe mënyrat e shprehjes së tyre.
- Rrethanori i shkakut e i qëllimit dhe mënyrat e shprehjes së tyre.
- Rrethanori i mënyrës e i sasisë dhe mënyrat e shprehjes së tyre.
- Fjalitë me bashkërenditje.
- Fjalitë me nënrenditje.

b) Morfologji

- Klasat e fjalëve.

Emri

- Lakimi i emrave.

Mbiemri

- Shkallët e mbiemrit.

Folja

- Zgjedhimi i foljeve në mënyrën kushtore dhe kohët e saj, mënyrën habitore dhe kohët e saj, mënyrën dëshirore dhe

ndryshme të fjalive;

- përdor trepikëshin, kur intonacioni i fjalisë është i pambaruar;
- shkruan drejt zanoren **ë** në trup të fjalës;
- shkruan drejt fjalët që kanë grupe zanoresh dhe diftongje **-ie** dhe **-je**;
- shkruan drejt emrat që kanë dy trajta shumësi sipas kuptimit të ndryshëm të tyre;
- shkruan drejt fjalët e prejardhura me prapashtesat **-si,-ri,-ar,-tar,-tor,-shëm** etj.;
- shkruandrejft fjalët e përbëra, kur fjala e dytë fillon me zanore;
- shkruan drejt fjalët e përngjitura.

e) Leksikologji dhe semantikë

Nxënësi:

- përcakton fushën leksikore të fjalëve;
- krijon familje fjalësh;
- dallon dhe përdor në fjali kuptimin e parë të fjalëve dhe kuptimin e figurshëm;
- dallon dhe përdor në fjali fjalët me shumë kuptime;

kohët e saj, mënyrën urdhërore dhe kohët e saj.

Format e pashtjelluara

- Pjesorja dhe format e tjera të pashtjelluara të foljes.

Përemri

- Trajtat e shkurtra dhe të bashkuara të përemrit vetor.
- Përemri i pacaktuar.
- Përemri vetvetor.

Lidhëzat

- Lidhëzat dhe llojet e tyre.
- Lidhëzat nënrenditëse, llojet.

Pasthirrmat

- Pasthirrmat, llojet e tyre.

c) Fjalëformim

- Mënyrat fjalëformimit të fjalëve në gjuhën shqipe.
- Fjalët e prejardhura, e përbëra dhe të përngjitura.

d) Drejtshkrim

- Përdorimi i pikës, presjes dhe pikëçuditëses në llojet e ndryshme të fjalive.
- Përdorimi i trepikëshit, kur intonacioni i fjalisë është i pa

- gjen e krahason llojet e sinonimeve, antonimeve dhe homonimeve.

- përdor fjalorët për interesa mësimore.

f) Fonetikë dhe fonologji

Nxënësi:

- dallon grupet e zanoreve dhe diftongjet në gjuhën shqipe;
- përcakton theksin e fjalës.

mbaruar.

- Përdorimi i apostrofit te trajtat e shkurtra, të bashkuara.
- Drejtshkrimi i zanores ë në trup të fjalës.
- Drejtshkrimi i fjalëve që kanë grupe zanoresh dhe diftongje –ie dhe –je.
- Drejtshkrimi i emrave që kanë dy trajta shumësi sipas kuptimit të ndryshëm të tyre.
- Drejtshkrimi i fjalëve e prejardhura me prapashtesat -si,-ri,-ar,-tar,-tor,-shëm etj.
- Drejtshkrimi i fjalëve të përbëra, kur fjala e dytë fillon me zanore.
- Drejtshkrimi i fjalëve të përngjitura.

e) Leksikologji dhe semantikë

- Fusha leksikore dhe familja e fjalëve
- Llojet e sinonimeve, antonimeve dhe homonimeve.

f) Fonetikë dhe fonologji

- Grupet e zanoreve dhe diftongjet në gjuhën shqipe.
- Theksi i fjalës.

Vlerat dhe qëndrimet

Nxënësi:

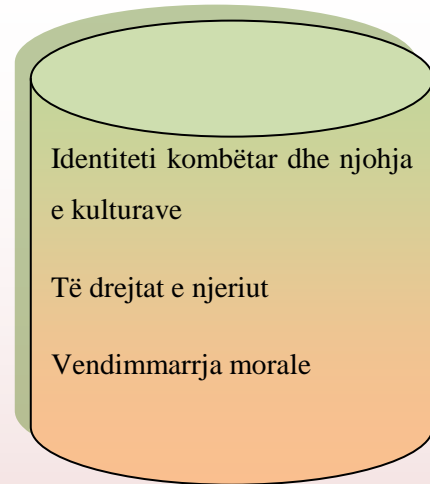
- vlerëson pasurinë leksikore të gjuhës shqipe;

- respekton diversitetin gjuhësor mes njerëzve;
- shfaq shpirt krijues në përdorimin e gjuhës;
- shmang fjalët e huaja të panevojshme gjatë komunikimit.
- vlerëson punët e të tjerëve;
- bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre.

IV. UDHËZIME METODOLOGJIKE

Metodat e të nxënimit janë mjaft të rëndësishme për të realizuar një proces mësimor efektiv. Përdorimi i tyre do të shërbejë për zhvillimin gjuhësor dhe letrar të nxënësve. Mësuesit duhet të përditësojnë çdo ditë njohuritë rreth metodave, teknikave dhe strategjive të mësimdhënies me qëllim që të zhvillojnë tek nxënësit dëshirën për dijen, virtytet njerëzore, ambicien për të qenë të suksesshëm dhe aktivë në jetën e përditshme. Metoda, strategji dhe teknika të tilla, si: *diskutim për njohuritë paraprake, kubimi, diagramë piramidale, lexim i drejtuar, imagjinata e drejtuar, parashikim me terma paraprake, harta e konceptit, rrjeti i diskutimit, pyetje autorit, ditaret e të nxënimit, pyetja sjell pyetjen* etj. shërbejnë si nxitje për nxënësit në procesin e të nxënimit dhe si garanci për rezultate të mira në procesin e të nxënimit. Gjithashtu, është e rëndësishme që **nxënësi të punojë me situata të nxënimit**, ku i kërkohen arsyetime apo përgjigje të pyetjeve të tilla si “..pse...?”, “...a është gjithmonë e vërtetë...?”, “..çfarë ndodh kur...?” etj. Në këtë mënyrë ai inkurajohet të reflektojë mbi veprimet e tij dhe të ndërmarrë situata të reja. Përmes situatave të të nxënimit, nxënësi eksploron, zbaton dhe integron njohuritë dhe aftësitë gjuhësore, fiton aftësi intelektuale të nevojshme për të zhvilluar të menduarit krijues dhe kritik.

MODEL I NJË SITUATE KOMPLEKSE TË TË NXËNIT



Burime të të nxënit:

- Foto
- Përvojat e nxënësit
- Informacion nga Interneti dhe media të ndryshme
- Materiale të tjera

Situata e të nxënit lidhet me shkrimin e një posteri për të ndërgjegjësuar fëmijët që të lexojnë me shumë libra. Nxënësit punojnë në grupe dhe hetojnë formën e shkrimit të një posteri, si dhe diskutojnë për mënyrat se si do t'i shprehin idetë e tyre.

Ata përdorin burime të ndryshme informacioni, si: interneti, tekste të ndryshme; vëzhgojnë modele posterash nëpër qytet/ fshat; diskutojnë (brenda mundësive) me ndonjë specialist komunikimi (që mund të jetë prind).

Në përfundim të këtij procesi hulumtimi, ata përzgjedhin pjesët grafike, si dhe vendosin për tekstin e posterit në mënyrë që ai të jetë tërheqës dhe të përmbushë qëllimin e duhur (Afrimi i nxënësve me librin)

Në fund, nxënësit prezantojnë punët e tyre sipas grupeve, si dhe vlerësojnë punët e shokëve dhe shoqeve të klasës.

Kompetenca e komunikimit dhe të shprehurit
Kompetenca e të menduarit
Kompetenca e të nxënit
Kompetenca qytetare
Kompetenca digjitale

- Punë në grupe
- Punë individuale
- Diskutim
- Intervista
- Vëzhgime

- **Procesi mësimor duhet të karakterizohet nga kriteret e mëposhtme:**

a) Mësimdhënie me në qendër nxënësin

Nxënësit do të jenë në qendër të procesit të mësimdhënies. Ky proces do të ndërtohet në varësi të nevojave, aftësive dhe interesave të nxënësve. Nxënësit e një klase janë të ndryshëm, për sa i përket mënyrës se si ata nxënë: individualisht, në grup, nën udhëheqjen e mësuesit, të pavarur, me anë të mjeteve konkrete etj. Përpos kësaj, lëndët e fushës “Gjuhët dhe komunikimi” kërkojnë që nxënësit të nxënë konceptet, të zhvillojnë aftësitë e shkathtësitë dhe të zbatojnë njohuritë gjuhësore. Këto diktojnë nevojën për strategji të ndryshme të mësimdhënies, të cilat përshtaten me objektin e të nxënësve dhe nevojat e nxënësve.

b) Të mësuarit bashkëveprues

Mësuesit do të sigurojnë një mjedis të pasur dhe nxitës për komunikim dhe ndërveprim mes nxënësve. Ata do të përdorin metoda, strategji dhe teknika që nxitin të mësuarit bashkëveprues. Nxënësit gjatë orëve të gjuhës shqipe shpesh do të nxiten të punojnë së bashku. Detyrat e përbashkëta do t’u sigurojnë nxënësve më shumë kohë për të folur dhe për të ndarë përvojat e tyre me njëri-tjetrit. Njëherazi, edhe shkalla e zotërimit të gjuhës rritet. Puna në grupe do të nxisë tolerancën ndaj mendimit të tjetrit, si dhe do të ndikojë në përdorimin e formave demokratike për të ndarë përgjegjësitë dhe punën.

- **Puna me nxënësit me nevoja të veçanta, me vështirësi në të nxënë dhe me nxënësit e talentuar**

a) Nxënësit me nevoja të veçanta

Organizimi i kurrikulës sipas kompetencave (në fusha të nxëni, në shkallë) dhe me fokus integrimin i krijon mësuesit hapësirat për të përshtatur

mësimdhënien sipas nevojave të veçanta të nxënësit dhe për të personalizuar të nxënëit e tyre. Mësuesi duhet të marrë parasysh faktin se nxënësit janë të ndryshëm, kanë motivim, interesa, stile të nxëni, nevoja dhe aftësi të ndryshme etj. Në disa raste duhen bërë përshtatje të kurrikulës sipas diferencave të zhvillimit brenda një grupi moshor. Mësuesi mund të zgjerojë zhvillimin e kompetencave kyçe sipas nevojave individuale të nxënësve, për të zvogëluar dhe zhdukur diferencat brenda një shkalle të kurrikulës, në fund të saj.

b) Nxënësit me vështirësi në të nxënë

Shumë nxënës me vështirësi në të nxënë arrijnë rezultatet e pritshme të të nxënit njësoj si nxënësit e tjerë, nëse bëhen përshtatje në mënyrën e mësimdhënies dhe të vlerësimit të tyre.

Në rastin e nxënësve që formalisht janë përcaktuar si të veçantë, është veçanërisht e rëndësishme që stafi i shkollës, në bashkëpunim me prindërit, të mbështesë të nxënit e tyre. Procedurat dhe teknikat e vlerësimit për nxënës me nevoja të veçanta duhet të diskutohen herë pas here me prindërit dhe vetë nxënësit. Prindërit duhet të kuptojnë se si ndikojnë këto procedura dhe teknika të përshtatura në vlerësimin e punës së nxënësve.

c) Nxënësit me vështirësi në gjuhën shqipe

Nxënësit që vijnë kryesisht nga emigracioni e zotërojnë gjuhën shqipe në nivele të ndryshme. Meqenëse programi është për të gjithë nxënësit, nxënësit me vështirësi në gjuhën shqipe duhet të arrijnë rezultatet e të nxënit si të gjithë nxënësit e tjerë. Këtyre nxënësve duhet t'u jepet mbështetje në formën e kohës shtesë, aq sa u duhet për të mësuar mirë gjuhën shqipe ose t'u ofrohen kurse formale nga shkolla, përgjatë vitit shkollor ose gjatë pushimeve verore.

d) Nxënësit e talentuar

Fleksibiliteti i zhvillimit të programit lejon plotësimin e nevojave individuale të nxënësve me dhunti dhe të talentuar. Mësuesit duhet t'u krijojnë kushte dhe situata të tilla që nxënësit të shfaqin dhe të zhvillojnë dhuntitë dhe talentet e tyre. Kjo arrihet nëse atyre u krijohen mundësitë të punojnë me një përmbajtje më të thelluar dhe zgjeruar, të zhvillojnë në mënyrë të vazhdueshme elemente specifike të kompetencave kyçe dhe specifike të fushës, të fokusohen në çështjet kroskurrikulare, të zgjerojnë mjediset dhe materialet e të nxënit brenda dhe

jashtë shkollës.

- Udhëzime për leximin e teksteve letrare dhe joletrare

Gjatë mësimin të gjuhës shqipe nga klasa e gjashtë deri në klasën e nëntë nxënësit do të lexojnë tekste letrare dhe joletrare.

Për sa i përket përfaqësimit të teksteve letrare dhe teksteve joletrare, gjatë këtyre dy shkallëve këshillohet të respektohen afërsisht raportet: **70% me 30%**

Për leximet e teksteve letrare këshillohet të zgjidhen pjesë përfaqësuese nga letërsia shqipe dhe botërore në përshtatje me moshën dhe zhvillimin e fëmijëve. Këto tekste duhet të plotësojnë kriteret artistike dhe didaktike të gjatësisë, të strukturës dhe qartësisë së gjuhës.

Këshillohet që nxënësit të lexojnë fragmente dhe vepra nga periudha të ndryshme letrare, nga letërsia antike deri te ajo bashkëkohore, përfshirë këtu edhe krijimtarinë gojore folklorike.

Leximet jashtë klase

Këshillohet që **përgjatë një viti shkollor të zhvillohen 4-5 vepra për lexime jashtë klase**. Orët e leximeve jashtë klase, mësuesit duhet t'i vendosin në planin e tyre mësimor, kur të bëjnë zërthimin analitik të programit. Është e rëndësishme që gjatë këtyre orëve, nxënësve t'ju krijohet mundësia të zgjedhin edhe vepra që janë të pëlqyera e të preferuara për ta.

Veprat e rekomanduara për lexime jashtë klase duhet të jenë:

- nga letërsia shqipe dhe letërsia botërore;
- nga autorë të periudhave të ndryshme;
- nga gjini dhe lloje të ndryshme letrare.

Përzgjedhja e leximeve jashtë klase nga autorë të ndryshëm, periudha të ndryshme, nga gjini dhe lloje të ndryshme letrare krijon mundësi për pasurimin e përvojës letrare së nxënësve.

V. UDHËZIME PËR VLERËSIMIN

Roli kryesor i vlerësimit është të përmirësojë të nxënësit. Informacioni i siguruar nga vlerësimi i ndihmon mësuesit të kuptojnë anët e dobëta dhe anët e forta të nxënësve në procesin e të nxënësit dhe u jep mundësi të përmirësojnë mësimdhënien. Vlerësimi i nxënësve për fushën “Gjuhët dhe komunikimi” ka për synim matjen e kompetencave të fushës të paraqitura nëpërmjet rezultateve të të nxënësit.

Llojet e vlerësimit

Vlerësimi diagnostikues zakonisht kryhet në fillim të shkollës, vitit shkollor ose para zhvillimit të një grupi orësh, për të identifikuar njohuritë paraprake, interesat ose aftësitë që kanë nxënësit rreth asaj, për të cilën po kryhet vlerësimi. Ky informacion përdoret për të orientuar praktikën e mësimdhënies të mësuesit dhe të nxënësit e nxënësve në mënyrë që të përcaktohen teknikat korrigjuese. Vlerësimi diagnostikues mund të jetë i shkurtër, i shpejtë, joformal dhe mund të bëhet me gojë dhe me shkrim.

Vlerësimi i vazhdueshëm është një proces, që ndodh gjatë gjithë kohës në klasë dhe informon nxënësit dhe mësuesit mbi progresin e nxënësve. Të dhënat dhe informacioni i mbledhur nga vlerësimi formues përdoren për të përmirësuar proceset e mësimdhënies dhe të nxënësit. Fokusi i vlerësimit formues nuk duhet të jetë vetëm vlerësimi me notë i nxënësit.

Vlerësimi përmbledhës kryhet më shpesh në fund të një grupi orësh, për të përcaktuar çfarë është mësuar mbas një periudhe kohe dhe shoqërohet me notë. Vlerësimet përmbledhëse përdoren jo vetëm për të informuar nxënësit e prindërit për progresin e nxënësve, por edhe për të përmirësuar praktikën e mësimdhënies dhe të nxënësit.

Gjatë zbatimit të programit nxënësve duhet t’u jepet mundësia të punojnë edhe në grup, për kryerjen e detyrave të cilat mund të zgjidhen me këtë metodë pune. Në këto raste mësuesi parashtron peshën e vlerësimit me notë të grupit, në tërësi dhe të secilit nxënësi, në veçanti.

Komponentët e vlerësimit janë vlerësim me gojë dhe vlerësim me shkrim. Vlerësimi me shkrim shërben për aftësimin e komunikimit me shkrim. Mësuesi e vlerëson nxënësin me notë për prezantimet me gojë, në testimet periodike me shkrim dhe në punët me shkrim, të zhvilluara individualisht ose në grup.

Një formë e vlerësimit me shkrim nga nxënësit janë edhe testimet.

Vlerësimi i punëve me shkrim është një mjet shumë i rëndësishëm për të matur kompetencat gjuhësore të nxënësve. Njohja e këtij niveli, tashmë, nuk mund të bëhet vetëm me rrugët praktike e tradicionalisht të njohura, si: qortimet nga mësuesi. Kështu, duhen kërkuar forma të larmishme vlerësimi të cilat të pasqyrojnë nivelin real të arritjeve të nxënësve për marrjen e masave për përmirësimin e tij. Mësuesi duhet ta ndjekë gjithë procesin e të shkruarit që nga planifikimi dhe deri tek rishikimi dhe redaktimi. Shënimet e mësuesit janë shumë të rëndësishme për vlerësimin e punëve me shkrim të nxënësve; ato duhet të jenë të tilla që t'i motivojnë ata. Vlerësimi që nxënësit mund t'i bëjnë njëri-tjetrit, është një tjetër formë e rëndësishme që ndihmon mbarëvajtjen e punës në këtë drejtim.

Përveç punëve dhe testeve me shkrim, mësuesit mund të kryejnë vlerësime të bazuara në performancën e nxënësve, duke përdorur mënyrat e mëposhtme, si: projektet kurrikulare dhe ndërlëndore; lojërat me role, detyrat individuale, bisedat letrare, debatet, vrojtimit, portofoli i nxënësit etj.

Portofoli i nxënësit, si një mundësi vlerësimi e vetëvlerësimi, është një koleksion i punimeve të tij përgjatë vitit shkollor. Ai mund të përmbajë punë me shkrim, detyra tematike, projekte lëndore e ndërlëndore etj. Përzgjedhjet për portofolin bëhen nga nxënësi, mësuesi rekomandon. Pjesë e vlerësimit është edhe informimi i nxënësve dhe prindërve për rezultatet e vlerësimit.

VI. MATERIALE DHE BURIME MËSIMORE

Për arritjen e kompetencave në fushën “Gjuhët dhe komunikimi” është e rëndësishme përdorimi i mjeteve dhe materialeve të shumta mësimore. Tekstet mësimore nuk duhet të jenë burimi i vetëm për marrjen informacionit. Në procesin e të nxënësve duhet përdorur materiale nga interneti, libra nga biblioteka e shkollës, fletë pune, udhëzues të ndryshëm etj.

Këto materiale duhet të jenë të qarta, të sakta, me një gjuhë të kuptueshme, në përputhje me programin dhe nuk duhet të përbëjnë ngarkesë për nxënësit.