

Gramática Inglesa I, II y III

Departamento de Idiomas



Programa de Filología - Inglés



SOUTHAMERICAN UNIVERSITY

INDICE

Pronombres	10
Artículos	15
Preposiciones	17
Fechas	22
Números	24
Singular y Plural	27
Contables e incontables	27
Reglas gramaticales	29
Adjetivos calificativos	31
Frases negativas e interrogativas	32
Formas cortas	33
Terceras personas del singular	34
Tiempos verbales	35
Saludos, despedidas y presentaciones	38
Pronombres interrogativos	40
Sintaxis de las oraciones interrogativas	42
Cuantificadores	45
Gerundio	46
Adverbios	47
Conjunciones	48
Adjetivos	52
Estructuras gramaticales	54
Frases condicionales	57
Verbos modales	58
Estilo Indirecto	64
Verbos compuestos	71
Apendice	73

Introduction


Gramática Inglesa - English Grammar


Español:

La Gramática estudia la lengua, teniendo en cuenta -según la filosofía que la sustente- en algunos casos solamente las formas (como en la Gramática estructural), o las formas y los significados (como en la gramática tradicional).

La Gramática, pues, es una descripción sincrónica del sistema de una lengua. Constituye el estudio científico de su funcionamiento y sus características, en el momento actual; explica cómo es el sistema.


Para su estudio, se distinguen tres criterios gramaticales:


 **Criterio sintáctico:** función, régimen, conexión, concordancia, coherencia y cohesión.

 **Criterio morfológico:** variaciones o accidentes de los vocablos: género, número, persona, caso, grado, tiempo, modo, etc.

 **Criterio semántico:** significaciones, connotación y denotación.

Otros campos del estudio del lenguaje, lo constituyen:

 **Fonología o fonética:** aspectos sonoros: vocales, consonantes, acento y entonación, etc.

 **Sistema gráfico:** representación de los elementos sonoros: letras, signos de puntuación, etc.

No es tarea fácil separar totalmente la sintaxis de la morfología, como lo han demostrado algunos lingüistas.

English:

Studying the language grammar, taking into account, according to the philosophy that underpins, in some cases only the forms (as in structural grammar), or the forms and meanings (as in traditional grammar). Grammar, then, is a synchronic description of a language system. Constitutes the scientific study of its operation and its characteristics, at the present time, explaining how the system is. For their study, there are three grammatical criteria: Criterion syntactic function, system, connection, consistency, coherence and cohesion.

Morphological criteria: changes or accidents of the words: gender, number, person, event, time, mode, etc.

Semantic criteria: meaning, connotation and denotation. Other fields of study of language are:

Phonology and phonetics: Aspects sounds: vowels, consonants, accent and intonation, etc.

Graphic system: representation of sound elements: letters, punctuation, etc.

It is not easy to separate fully the syntax of the morphology, as demonstrated by some linguists.

Capítulo I

Nivel Básico

Artículo Indeterminado – Indefinite Article

a / an

Español

Los artículos son palabras que preceden a los sustantivos, indicando su género y número. Marcan y determinan al sustantivo, por ello podemos decir que pueden clasificarse en dos grupos. Los determinados y los indeterminados.

De esta forma, al igual que en español necesitamos hacer uso de los artículos (No decimos casa está en colina, sino la casa está en una colina), también en inglés se requieren y se utilizan cuando corresponde.

El artículo indeterminado inglés es a y an.

English

Articles are words that precede nouns, indicating gender and number. Mark and identify the noun, therefore we can say that can be classified into two groups, the specific and definite.

Thus, as in Spanish, we need to make use of the articles (not saying home is on the hill, but the house is on a hill), also in English are required and used when appropriate.

English is the indefinite article a and an.

A boy

A girl

An apple

- Es invariable en género y número. Esto quiere decir que sirve la misma forma tanto para el masculino como para el femenino.

A boy / Un chico A girl / Una chica

- Carece de plural. Para expresar el significado de unos, unas se utiliza el adjetivo some (algunos).

- Se utiliza a delante de palabras que empiezan por consonante, por h aspirada, o por u, eu, ew cuando se pronuncian /ju:/, y delante de palabras que comienzan por o cuando se pronuncian u (ej. one).

A chair / Una silla A useful thing / Una cosa útil

- Se utiliza an delante de palabras que comienzan por vocal o por h que no se pronuncia (ej. hour)

An orange / Una naranja An envelope / Un sobre An heir / Un heredero

USO

En general, el artículo indeterminado en inglés se usa para las mismas funciones que en español.

- Se usa a y an para designar a personas y cosas:

A man / Un hombre A table / Una mesa An umbrella / Un paraguas

- Se utiliza a y an delante de profesiones (en este caso, a diferencia del español en que la profesión no requiere preceder del artículo un o una):

I am an engineer / Soy ingeniero He is a painter / Él es pintor

- Sirve para designar a un individuo u objeto como representante de una clase:

A car is better than a motorbike / Un coche es mejor que una motocicleta.

Indicamos que el coche o la moto, en general, representan a cualquier coche o moto de su clase.

- Tiene un uso distributivo

Twice a day / Dos veces al día

- Delante de nombres propios precedidos de un título, cuando traduce la idea de "un tal"

There is a Mr. Smith at the door / Hay un tal Sr. Smith en la puerta

- Delante de expresiones que indican una cantidad determinada de cosas o personas:

A lot of / gran cantidad de A dozen / Una docena

- En las exclamaciones, delante de un sustantivo singular:

What a nice tie / ¡Qué bonita corbata!

- Delante de palabras que indiquen medidas, precio, etc. cuando van seguidas en español por la preposición por o detrás de adverbios de cantidad como such, half, etc.

Twenty miles an hour / Veinte millas por hora

Such a thing / Tal cosa

A few / un poco

- El artículo indeterminado puede acompañar a un nombre propio, el cual se convierte de esta forma en nombre común:

A bottle of Oporto / Una botella de Oporto

A McMillan / (Un miembro del clan McMillan)

- El artículo indeterminado se omite:

- Delante de sustantivos en plural (en el caso de los artículos españoles unos, unas se emplea el adjetivo some / any)

There are some oranges in the fridge / Hay unas (algunas) naranjas en el frigorífico

- En frases que indican un sentido filosófico:

Honesty is rare / La honradez es rara

Artículo Determinado – Definite Article

The

En inglés, el artículo determinado (the) tiene la particularidad y la ventaja que cubre a cuatro de nuestros artículos: el, la, los, las.

The world / el mundo The worlds / los mundos

The house / la casa The houses / las casas

The cat, the girl, the books and the apples / El gato, la chica, los libros y las manzanas

Por lo tanto, podemos decir que es invariable en género y número. Como veis, buenas perspectivas con el artículo determinado para nosotros, hablantes de la lengua hispana, aunque no todo podía ser tan sencillo...

USOS

- Designa a una persona o cosa concreta. En ese sentido, la importancia del artículo es fundamental, pues de su presencia depende el conocimiento del interlocutor del objeto o persona de la que estamos hablando.

Computers are expensive

The computers are expensive

Ambas frases pueden traducirse como "Los ordenadores son caros". En cambio, en el primer ejemplo, decimos que los ordenadores son caros en general (queremos dar a entender que cualquier ordenador suele ser un objeto caro). En el segundo ejemplo, estamos hablando de un grupo concreto de ordenadores. Hemos comprado en nuestra oficina unos ordenadores portátiles de última generación, cuyo precio es elevado. Es por ello que en la conversación una de las personas dice a la otra, refiriéndose a dichos equipos, que los ordenadores (los portátiles adquiridos) son caros.

- Aun cuando se omite el artículo con nombres propios (1) (en este caso se suele utilizar un título), sí se usa el artículo the cuando hablamos de un nombre

geográfico (2) (ríos, mares, cordilleras, islas, etc.) y con nombres de objetos cuando éstos adquieren un nombre propio como denominación (3) (barcos, hoteles, publicaciones, etc.)

(1) Mr. Brown (y no the Mr. Brown), Dr. Gannon (y no the doctor Gannon)

(2) The Thames, The Mediterranean, The Himalayas, The Bahamas

(3) The Queen Elizabeth, The Washington Post, The Palace Hotel

OMISIÓN DEL ARTÍCULO

Se omite el artículo determinado the en los siguientes casos:

- Tal y como hemos comentado con anterioridad, cuando nos referimos a personas. (Suele emplearse el tratamiento como precedente).

Mr Epi / el Sr. Epi King Arthur / el Rey Arturo Lord Craig / el Lord Craig

- Cuando nos referimos a países u otros términos geográficos con nombres propios.

England / Inglaterra Sesamo Street / Calle Sesamo New York / Nueva York

- No se usa cuando nos referimos a Iglesias, escuelas, prisiones, hospitales y otros lugares públicos de reunión en cuanto a su uso genérico como tal.

She goes to school / Ella va a la escuela (es una colegiala)

He is in hospital / Él está en el hospital (ingresado)

- Delante de nombres de sustancias, colores e idiomas.

Iron is hard / El hierro es duro

Pink is a flashy colour / El rosa es un color llamativo

English is an interesting language / El inglés es un idioma interesante

- Con los meses, estaciones del año, semanas, años, etc cuando tomamos como referencia el tiempo actual y con los días de la semana y horas

He came in July / El vino en julio

She came in spring / Ella vino en primavera

On Saturday / El sábado

At half past five / A las cinco y media

- Cuando hablamos del desayuno, la comida, la merienda o la cena.

Dinner is at seven / La cena es a las siete

- Cuando hablamos de actividades, oficios y juegos:

Chess / El ajedrez Fishing / La pesca Architecture / La arquitectura

- Cuando hablamos de porcentajes:

Twenty percent / El veinte por ciento

- Cuando se emplean nombres de partes del cuerpo que se utilizan con el verbo to have (tener).

My daughter has blue eyes / Mi hija tiene los ojos azules

Pronombres - Pronouns

Pronombres personales (función de sujeto)		Ejemplo	Traducción ejemplo
I	yo	I am ill.	Yo estoy enfermo.
You	tú	You are hungry.	Tú estás hambriento.
He	él	He is handsome.	Él es guapo.
She	ella	She is pretty.	Ella es guapa
It	ello (neutro)	It's cold today.	Hoy hace frío.
We	nosotros	We are tired.	Nosotros estamos cansados.
You	vosotros	You are angry.	Vosotros estáis enfadados.
They	ellos, ellas	They are at the cinema.	Ellos están en el cine.
Pronombres personales (función de objeto)		Ejemplo	Traducción ejemplo
Me	mí	I want it for me .	Lo quiero para mí.
You	a tí, a usted	I 'm helping you .	Te estoy ayudando.
Him	a él	Can you see him ?	¿Le puedes ver?
Her	a ella	Give it to her .	Dáselo a ella.
It	a ello	Give it a kick.	Dale una patada.
Us	a nosotros	He is helping us .	Él nos está ayudando.
You	a vosotros	I saw you .	Os vi.
Them	a ellos	I 'm waiting for them .	Los estoy esperando.
Pronombres posesivos (en función de artículo del sujeto)		Ejemplo	Traducción ejemplo
My	mi, mis	This is my blouse.	Esta es mi blusa.
Your	tu, tus	This is your tie.	Esta es tu corbata.
His	su, sus (de él)	This is his wardrobe.	Este es su armario.
Her	su, sus (de ella)	This is her dress.	Este es su vestido.
Its	su, sus	This is its temperature.	Esta es su temperatura.
Our	nuestro/a nuestros/as	These are our suitcases.	Estas son nuestras maletas.
Your	vuestro/a, vuestros/as	These are your seats.	Estos son vuestros asientos.
Their	su, sus (de ellos)	Here are their socks.	Aquí están sus calcetines.
Pronombres posesivos (en función de pronombre)		Ejemplo	Traducción ejemplo
Mine	mío/s, mía/s	This coat is mine .	Este abrigo es mío.
Yours	tuyo/s, tuya/s	My name is Tony.	Mi nombre es Toni.

		What's yours ?	¿Cuál es el tuyo?
His	suyo/s, suya/s (de el)	This computer is his .	Este ordenador es de el.
Hers	suyo/s, suya/s (de ella)	The blue bag is hers .	El bolso azul es de ella.
Ours	nuestro/s, nuestra/s	The suitcases are ours .	Las maletas son nuestras.
Yours	vuestro/a, vuestros/as	The handicap is yours .	La desventaja es vuestra.
Theirs	suyo/a, suyos/as (de ellos)	This is theirs .	Esto es de ellos.
Pronombres reflexivos		Ejemplo	Traducción ejemplo
Myself	yo mismo, a mi	I saw it for myself .	Yo mismo lo ví.
Yourself	tú mismo, a ti	Don't burn yourself !	¡No te quemes!
Himself	él mismo, a si mismo	He hurt himself .	Se hizo daño.
Herself	ella misma, a si misma	She did it herself .	Lo hizo ella misma.
Itself	él mismo, así mismo	The cat scratched itself .	El gato se rascó.
Ourselves	nosotros mismos	We are enjoying ourselves .	Estamos disfrutando nosotros mismos.
Yourselves	vosotros mismos	Did you paint the house yourselves ?	¿Pintásteis la casa vosotros mismos?
Themselves	ellos mismos	They were speaking to themselves .	Ellos hablaban consigo mismos.
Otras formas de pronombres			
<p>Existe la forma "each other" que no es reflexiva sino que es una forma recíproca. A diferencia del reflexivo, tenemos dos sujetos diferentes que hablan el uno al otro, se miran el uno al otro, etc...</p> <p>Nunca puede haber más de dos personas. Ejemplo: John and Peter spoke to each other on the trip. (John y Peter se hablaron durante el viaje)</p>			

En inglés no existe la forma "usted", "ustedes" formal. Por lo tanto los nativos de la lengua ni siquiera lo tienen conceptualizado como una forma aquí llamada "formal". Se tiene que entender entonces que la forma masculina, femenina y neutra son lo mismo, lo único que les diferencia es el género.

Los pronombres en inglés distinguen entre masculino (he), femenino (she) y neutro (it).

Personal Pronouns / Pronombres personales

El pronombre personal **"it"** se utiliza cuando nos referimos animales y no sabemos su sexo, al tiempo (calendario y metereológico), distancias.

1. What is **its** name? (¿Cómo se llama?)
2. What time is **it**? (¿Qué hora es?)
3. What's the weather like? **It's** raining (¿Qué tiempo hace?, está lloviendo)

"It" es una partícula muy importante en Inglés de la que los hablantes de lengua española se suelen olvidar. Dentro de los pronombres personales, el inglés distingue entre pronombres en *función de sujeto* y pronombres personales en *función de objeto*.

- El pronombre en función de sujeto
En inglés, a diferencia del español, debe figurar siempre:
You are hungry
- El pronombre en función de objeto
Se coloca detrás del verbo al que complementa.
He saw **her** (Él la vio)
She told **me** something (Ella me dijo algo)
Siempre se utiliza tras preposiciones tales como for, to, with, at, entre otras:
They always listen to **her** (Siempre la escuchan)

Personal Pronouns VS. Genitive / Pronombres Personales y Genitivo

El genitivo "-s", no se ha de confundir con los pronombres personales que expresan posesión. Así podemos decir:

1. **Her** car (su coche de ella)

O podemos decir:

1. Andrea's car (El coche de Andrea)

En ambos casos expresamos un poseedor y un poseído, en este caso el coche. En la primera frase, el pronombre posesivo femenino **"her"** indica que tanto el hablante como el oyente acaban de hacer referencia a la misma persona. En cambio en el segundo caso, el hablante quiere dar a conocer el nombre del poseedor.

Siempre utilizamos el genitivo para referirnos a personas nunca a cosas o lugares, en estos casos utilizaremos la preposición **"of"**.

1. The leg **of** the table (La pata de la mesa)

También podemos utilizar el genitivo a final de oración que acostumbra a ser la respuesta a una pregunta anterior.

1. Where is your sister? (¿Dónde está tu hermana?)
2. She's at my parent's (Está en casa de mis padres)

O cuando hablamos de cosas

1. My house is bigger than my neighbour's
(Mi casa es mas grande que la de mi vecino)

Cuando el poseedor es plural el genitivo se añade a final del poseedor pero solo añadiendo el apóstrofe "-'" y no la "-s" del genitivo

- My colleagues' house (La casa de mis colegas)

POSSESSIVES/ POSESIVOS

Los pronombres posesivos varían según "el que posee" y no según "la cantidad poseida":

- **my** book, **your** book, **my** books, **your** books

Los hay de dos tipos según su función en la oración:

- **En función de artículo determinativo del sujeto:**
Gramaticalmente funciona como un artículo determinativo del sustantivo al que acompaña, por lo tanto siempre va en primera posición dentro de la oración:
- **My** bag is blue (Mi bolso es azul)
- **En función de pronombre:**
Gramaticalmente funciona como un pronombre en función de complemento directo. Siempre va al final de la oración.
-That pencil is not **yours** (Ese lápiz no es tuyo)

Estas frases contestan a la pregunta: -Whose is this? (¿De quién es esto?)

DEMONSTRATIVES / DEMOSTRATIVOS

■ Es importante comenzar señalando que los pronombres pueden estar en:
Singular o Plural: This/That vs. These/Those

■ Y que pueden hacer referencia a la distancia:
Aquí o allí: This/These vs. That/Those

Ejemplos:

1. **Singular y aquí:**
I like **this** pencil (Me gusta este lápiz)
2. **Plural y aquí:**
I like **these** pencils (Me gustan estos lápices)
3. **Singular y allí:**
I like **that** pencil (Me gusta aquel lápiz)
4. **Plural y allí:**
I like **those** pencils (Me gustan aquellos lápices)

■ **Los pronombres demostrativos** pueden ir acompañados de un nombre como vemos en los ejemplos anteriores, o pueden ir solos como en el siguiente ejemplo:

1. **This** is a good CD (este es un buen CD)
2. Who is **that**? (¿Quién es aquel/aquella?)

Otros usos de "this" y "that"

- Podemos utilizarlos cuando nos presentamos a otra persona al otro lado de la línea telefónica:
Ejemplo:
- **This** is Alicia speaking (Alicia al habla)
- O cuando no estamos seguros de con quién estamos hablando al otro lado de la línea o a alguien que no vemos por que estamos en un sitio oscuro o en otra habitación:
Ejemplo:
- Peter, is **that** you? (¿eres tu, Peter?)
- "This": También lo podemos utilizar cuando presentamos a personas:
Ejemplo:
- Lucy, **this** is my friend Gill (Lucy, esta es mi amiga Gill)
- "That": También lo podemos utilizar para referirnos a algo del pasado:
- **That** pizza was wonderfull (Aquella pizza estaba buenísima) Tanto puede ser una pizza que acabamos de comer o de una pizza que comimos en las vacaciones del año pasado.
- Confirmar lo que otra persona está diciendo:
Ejemplo:
- **That's** right (eso es)
- Quitar importancia a algo: - I haven't done the homework today- (no he hecho los deberes hoy)
Ejemplo:
- **That's** all right (no pasa nada)

REFLEXIVE PRONOUNS / PRONOMBRES REFLEXIVOS Y RECÍPROCOS

Los **pronombres reflexivos** se usan cuando el sujeto y el complemento del verbo son la misma cosa:

- I saw it for **myself** (Lo vi por mi mismo)

Los **pronombres recíprocos** se forman con las partículas: "**each other**". Esta forma no es reflexiva si no que es una forma recíproca. A diferencia del reflexivo tenemos dos sujetos diferentes que hablan el uno al otro, se miran el uno al otro, etc.... Nunca puede haber más de dos personas.

- John and Peter spoke to **each other** on the trip (John y Peter se hablaron durante el viaje)

Los artículos en inglés, a diferencia del castellano, no tienen género. En muchas ocasiones la noción de masculino, femenino o neutro coincide en castellano, pero no siempre es así.

Así por ejemplo, en castellano decimos: El coche "género masculino", en inglés es **The car** "género neutro: it", aunque podemos observar que en formas coloquiales podemos referirnos al coche adjudicándole género femenino: "**My car let me down last night, she broke down**".

The article definite/El artículo determinado

The corresponde a los siguientes artículos en español el, la, los, las. Tanto se utiliza para las formas singulares como para formas plurales.

Ejemplos:

The boy (el niño) masculino-singular

The boys (los niños) masculino-plural

The girl (la niña) femenino-singular

The girls (las niñas) femenino-plural

The book (el libro) neutro-singular

The books (los libros) neutro-plural

Este artículo puede ir precedido de las preposiciones **of, to**. En inglés no hay contracción de preposición y artículo. "Del" y "al" se traducen por: of the (del) to the (al).

Ejemplos:

Days of the week (días de la semana)

I'm going to the garden (me voy al jardín)

Usos del artículo The - ¿En qué casos utilizamos The?

- 1. Cuando sabemos de quién o de qué estamos hablando.**
Utilizamos "the" para indicar algo o alguien en particular, por ello se llama definido. Hablamos de algo o alguien concreto que tanto el emisor como el receptor del mensaje conocen porque ya ha salido anteriormente en la conversación o porque los dos lo conocen previamente.
Ejemplo: Do you remember **the** day we went to New York?
(¿Recuerdas el día que fuimos a Nueva York?)
- 2. Cuando está claro a lo que nos referimos.**
Ejemplo: Where is **the** shop your mother works in? (¿Dónde está la tienda en que trabaja tu madre?)
- 3. Para referirnos a nombres de lugares** que se refieran a repúblicas, estados o reinados.
Ejemplo: We visited **the** United States (Visitamos los Estados Unidos)
- 4. Con los nombres plurales de mares, océanos, canales y ríos.**
Ejemplo: **The** Pennines (Las montañas Penines)
- 5. Cuando nombramos lugares de ocio o lugares emblemáticos.**
Ejemplo: We visited **the** Eiffel tower (Visitamos la torre Eiffel)
- 6. Utilizamos The con la partícula "same",** de la misma manera que se utiliza en español.
Ejemplo: Your dress is **the** same as mine. (Tu vestido es como el mío)
- 7. Utilizamos The con la partícula "of"**
Ejemplo: **The** house of Commons (la casa de los comunes-parlamento)
- 8. Para hacer referencia a los puntos cardinales** north, south, east, west.
Ejemplo: **The** south of France (El sur de Francia)
- 9. Con los adjetivos en grado superlativo:**
Ejemplo: My dog is **the** best dog in the world (Mi perro es el mejor perro del mundo)
- 10. Con el verbo go+to:** lugares de ocio (teatro, cine), consultores médicos, consultores legales (abogados, etc), lugares que sirven de punto de encuentro (aeropuertos, centro ciudad...), tiendas especializadas (farmacias, panaderías, etc)

Cuando No usamos el artículo The

1. **Cuando hablamos de algo en general.**
2. **Nunca utilizaremos the cuando nos referimos a la television**, o cuando nos referimos a las pasadas o futuras horas de las comidas, los días de la semana, los meses del año, las estaciones, los años.
Ejemplos:
I don't like what is on tv tonight (No me gusta lo que dan por la tele esta noche)
They will call me next week (Me llamarán la semana que viene)
3. **Delante de nombres de personas** aunque estos estén precedidos de títulos.
4. **Con el verbo go + to:** work, school, university, college, hospital, prison, church, bed
5. **Con el verbo go sin preposición:** home
6. **En general no se utiliza el artículo con nombres de lugares**, aunque hay algunas excepciones como hemos visto en el apartado anterior.
7. **En general no se utiliza el artículo con nombres de ciudades**, aunque hay algunas excepciones como hemos visto en el apartado anterior.

El significado de **a** o **an** es el mismo y se utilizan para indicar algo o alguien en singular. Nunca lo utilizaremos para referirnos a más de una cosa.

A o an, corresponde a los siguientes artículos en español: un, una.

Usos del artículo a/an

Se utiliza para hablar del oficio de alguien.

Ejemplo: Maria is **a** journalist. (Maria es periodista)

O para definir algo o a alguien o decimos algo de alguna cosa o de alguien.

Ejemplos:

A dog is **an** animal (El perro es un animal)

James is **a** nasty person (James es mala persona)

REGLAS GRAMATICALES

- **A** se utiliza con nombres que comienzan por consonante.
a book (un libro)
a pen (un bolígrafo)
a chair (una silla)
- Usamos **a** antes de una palabra comenzada por la letra **u** cuando esta es pronunciada como el sonido figurado "yu". Ejemplo: **a** university
- **An** se usa con nombres que comienzan por vocal.
an animal (un animal)
an answer (una contestación)
an example (un ejemplo)
Excepcion: **An** hotel

Preposiciones – Prepositions

Las preposiciones es una de las partes de la lengua Inglesa que más cuesta aprender a los hablantes de lengua Castellana o Española. Por ello es recomendable memorizar las diferentes variaciones y usos dependiendo de si hablamos de preposiciones de lugar, localización, movimiento o tiempo. Veremos que muchas de las preposiciones se repiten en los diferentes apartados. Por ello se recomienda hacer ejercicios prácticos que sean variados y que nos ayuden a ver la diferencia entre ellos.

En otros casos veremos que habrá expresiones que simplemente tendremos que memorizar. Es altamente recomendable que el alumno lea diferentes textos de diferentes fuentes para facilitar el aprendizaje.

Preposiciones de tiempo y lugar

IN

Significado: en, dentro, dentro de

Uso: lugares tanto para indicar espacios cerrados como espacios abiertos. Lo utilizamos para indicar que algo está dentro de una cosa, en un lugar cerrado, o en el interior de algo físicamente. Sin embargo, como vemos en los ejemplos también se utiliza para indicar que se está en un lugar geográfico, detrás del verbo "arrive" cuando este indica ciudad o país.

Ejemplos:

- I live **in** Brighton. (Vivo en Brighton)
- The cat is **in** the box. (El gato está dentro la caja)
- I found your address **in** the phone book. (He encontrado tu dirección en la guía telefónica)
- My parents in law arrived **in** France on Monday. (Mis suegros llegaron a Francia el lunes)

AT

Significado: en, a, al, cerca de, tocando

Uso: delante de edificios como casas, aeropuertos, universidades (para indicar que estamos dentro), antes de top (parte superior), bottom (parte inferior), at the end of (al final de), para indicar acontecimientos como reuniones, fiestas, conciertos, deportes, etc.. detrás de "arrive" cuando nos referimos a lugares que no sean ciudades o países.

Ejemplos:

- I study **at** university. (Estudio en la universidad)
- He is **at** home. (Él está en casa)
- I always visit my sister **at** work. (Siempre visito a mi hermana en el trabajo)
- She doesn't like waiting **at** the metro stop. (A ella no le gusta esperar en la estación del metro)
- **At** the table. (En la mesa -para trabajar o comer-)
- The papers are **at** the top shelf. (Los papeles están en la estantería de arriba)
- I'll see you **at** the theatre. (Nos vemos en el teatro)

ON

Significado: sobre, encima de algo tocando

Uso: se coloca delante de nombres de lugares con base como mesas, suelos, etc..., ante nombres de lugares de una habitación como techo, pared o techo, para indicar que alguien esta dentro de un transporte público o dentro una planta de edificio, para indicar la distancia de un punto a otro.

Ejemplos:

- The pen is **on** the table. (El bolígrafo está sobre la mesa)
- They have a picture of Paris **on** the wall. (Tienen una foto de Paris en la pared)
- It was the first time I was **on** a plane. (Era la primera vez que subía a un avión)
- My room is **on** the first floor. (Mi habitación está en la primera planta)
- I found a coin **on** the way to school. (Me encontré una moneda de camino a la escuela)

TO

Significado: hacia, dirección a (siempre indica movimiento)

Uso: se coloca tras los verbos de movimiento como ir, venir, volver, caminar, volar, etc... detrás de el verbo "get" (para dar el sentido de llegar a algún lugar)

Ejemplos:

- They will come **to** the wedding (Vendran a la boda)
- Sofia will fly **to** Canada (Sofia volará hasta Canadá)

BEFORE

Significado: antes, antes de

Uso: se coloca tras verbos y nombres o sustantivos

Ejemplos:

- Ring me **before** 1 o'clock. (Llámame antes de la 1)
- They arrived **before** me. (Llegaron antes que yo)

AFTER

Significado: después, después de, tras

Uso: se coloca tras verbos y nombres o sustantivos.

Ejemplos:

- My boss paid me **after** I told them the problem. (My jefe me pagó cuando le conté el problema)

DURING

Significado: durante

Uso: Se coloca y puede ir seguido de verbos y nombres o sustantivos.

Ejemplos:

- Don't ring me **during** the morning. (No me llames durante la mañana)

FOR

Significado: durante

Uso: Se coloca tras verbos y nombres o sustantivos. Aunque signifique lo mismo que "during" no tienen exactamente el mismo matiz. Este se utiliza para expresar un periodo de tiempo ya sean días, horas, meses o años.

Ejemplos:

- I stayed in England **for** 4 years. (Estuve en Inglaterra durante 4 años)

WHILE

Significado: mientras

Uso: Se coloca tras verbos y nombres o sustantivos.

Ejemplos:

- I will work **while** I can. (Trabajaré mientras pueda)

Preposiciones de localización (Prepositions of location)

NEXT TO (BESIDE)

Significado: cerca de, al lado de, junto a

Uso: se coloca tras el verbo principal que es siempre el verbo "to be" en cualquiera de los tiempos pasados, presentes o futuros y en sus formas tanto simples como compuestas. Tanto "next to" como "beside" se pueden utilizar indistintamente. Utilizar una forma u otra dependerá del hablante y del contexto.

Ejemplos:

- It's **next** to the chemist's. (Está junto a la farmacia.)
- Why don't you seat **next** to me? (¿Porqué no te sientas a mi lado?)

BY

Significado: cerca, al lado de, junto a

Uso: se coloca tras el verbo principal que es siempre el verbo "to be" en cualquiera de los tiempos pasados, presentes o futuros y en sus formas tanto simples como compuestas. Se puede utilizar en los mismos contextos que "next to" y que "by". Utilizar una forma u otra dependerá del hablante y del contexto.

Ejemplos:

- Stay **by** my side (Quédate a mi lado)
- The new house is **by** the train station (La casa nueva está cerca de la estación de tren)

BETWEEN

Significado: entre

Uso: se coloca tras el verbo principal que es siempre el verbo "to be" en cualquiera de los tiempos pasados, presentes o futuros y en sus formas tanto simples como compuestas.

Ejemplos:

- The shop is **between** the baker's and the station. (La tienda está entre la panadería y la estación.)
- She was standing **between** Peter and John. (Permanecía de pie entre Pedro y Juan)

BEHIND

Significado: detrás de

Uso: se coloca tras el verbo principal que es siempre el verbo "to be" en cualquiera de los tiempos pasados, presentes o futuros y en sus formas tanto simples como compuestas

Ejemplos:

- The church is **behind** the school. (La iglesia está detrás de la escuela.)
- Mary was laughing at me **behind** my back. (María se estaba riendo de mí a mis espaldas)

IN FRONT OF VS. OPPOSITE

Significado: contrario, en frente de, opuesto, delante de

Usos: se colocan tras el verbo principal que es siempre el verbo "to be" en cualquiera de los tiempos pasados, presentes o futuros y en sus formas tanto simples como compuestas. La diferencia entre ellos es que "in front of" no implica estar delante y cara a cara, en cambio "opposite" significa delante y cara a cara. Por este motivo "in front of" se utiliza más para cosas (aunque no siempre como vemos en el ejemplo) y "opposite" se utiliza para personas.

Ejemplos:

- The hotel is **opposite** the station. (El hotel está en frente de la estación.)
- The dog is laying down in **front of** your mother's feet.

UNDER

Significado: bajo, debajo de

Uso: se coloca tras el verbo principal que es siempre el verbo "to be" en cualquiera de los tiempos pasados, presentes o futuros y en sus formas tanto simples como compuestas.

Ejemplos:

- The ball is **under** the chair. (La pelota está debajo la silla)
- The dog is **under** the apple tree. (El perro está debajo del manzano)

ABOVE

Significado: por encima sin tocar

Usos: Se coloca tras el verbo principal que es siempre el verbo "to be" en cualquiera de los tiempos pasados, presentes o futuros y en sus formas tanto simples como compuestas.

Ejemplos:

- The school is **above** the bank. (La escuela está sobre el banco.)

- The clock is **above** the dinner table. (El reloj está por encima de la mesa de comer*)
La traducción literal puede llevar a confusión cuando la traducimos al castellano, ya que en castellano diríamos: el reloj está colgado en la pared y si quisiéramos especificar diríamos: y por debajo en la misma pared está apoyada la mesa.

BELOW

Significado: por debajo sin tocar

Usos: Se coloca tras el verbo principal que es siempre el verbo "to be" en cualquiera de los tiempos pasados, presentes o futuros y en sus formas tanto simples como compuestas.

Ejemplos:

- The bank is **below** the school. (El banco está bajo la escuela)
- The table is **below** the clock. (La mesa está por debajo del reloj*)
*como en el caso anterior, la traducción literal de "below" puede llevar a confusión. En este caso diríamos que la mesa está apoyada en la misma pared en la que se encuentra el reloj colgado un poco más arriba.

Fechas – The Date

- **Se expresan las fechas con números ordinales**

(first, second, third, etc.):

Today is the 1st of April --> hoy es el 1 de abril

- **Utilizamos la preposición on** para expresar los días.

On Saturday

- **Utilizamos la preposición in** para expresar meses o años.

In April

- **Los meses y los días se escriben en mayúscula.**

June - junio

Friday - viernes

- Los **días de la semana** son :

Sunday - domingo

Monday - lunes

Tuesday - martes

Wednesday - miércoles

Thursday - jueves

Friday - viernes

Saturday - sábado

- **Meses del año:**

January - enero

February - febrero

March - marzo

April - abril

May - mayo

June - junio

July - julio

August - agosto

September - septiembre

October - octubre

November - noviembre

December - diciembre

- **Estaciones del año:**

spring - primavera

summer - verano

autumn (UK) fall (USA) - otoño

winter - invierno

- **Formato de fechas:**

June, 30th 1997 / 30 de junio de 1997

November 10, 2005 / 10 de noviembre de 2005

04/18/1999 (Formato USA mes/día/año)

18/04/1999 (Formato UK día/mes/año)

■ **Vocabulario:**

Month - Mes

Monthly - Mensual

Today - Hoy

Daily - Diario

Tomorrow - Mañana

Tonight - Esta noche

Yesterday - Ayer

Week - Semana

Weekend - Fin de semana

Weekly - Semanal

Year - Año

Century - Siglo

Decade - Década

■ **Días festivos:**

Easter - Pascua

Halloween - Víspera de Todos los Santos - Noche de Brujas

Thanksgiving - Día de Acción de Gracias

Independence day - Día de la Independencia

Christmas - Navidad

New year's day - Día de año nuevo

New year's eve - Víspera de año nuevo

Números

■ Del 1 al 12:

one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven, twelve.

■ Del 13 al 19:

La terminación es -teen que suena como <tin>

thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen.

■ 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90:

La terminación es -ty y suena como <ti>

twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety

■ Para formar decenas:

Se añade un guión después de la decenas y el número:

twenty-one, twenty-two, twenty-three... (veintiuno, veintidós, veintitrés....)

forty-one, fifty-two, ninety-eight... (cuarenta y uno, cincuenta y dos, noventa y ocho...)

■ Para formar centenas:

a/one hundred, **two** hundred (cien, doscientos...)

■ Para unir las centenas con las decenas:

Se unirán con el **and**.

two hundred and fifty-five... (doscientos cincuenta y cinco)

■ Para los millares:

a/one thousand, **two** thousand... (mil, dos mil...)

■ Para los millones:

a/one million, **two** million... (un millón, dos millones...)

Ejemplos:

a / one hundred and two (102)

three hundred and twelve (312)

five thousand and ten (5,010)

two million five hundred thousand (2,500,000)

six thousand two hundred and seventy - nine (6,279)

two thousand two hundred and twenty -two (2,222)

three thousand three hundred and thirty -three (3,333)

Números Ordinales - Ordinal Numbers

Primero, segundo y tercero son así:

1st	first
2nd	second
3rd	third

La abreviatura de los números ordinales se forma con el número en cifra seguido por las últimas dos letras de la palabra completa: 1st (first), 2nd (second), 3rd (third), 20th (twentieth), 23rd (twenty-third)...

■ Del cuarto al decimoavo tienen la terminación -th:

4th	fourth
5th	fifth
6th	sixth
7th	seventh
8th	eighth
9th	ninth
10th	tenth
11th	eleventh
12th	twelfth
13th	thirteenth
14th	fourteenth
15th	fifteenth
16th	sixteenth
17th	seventeenth
18th	eighteenth

■ Las decenas, millares y el millón también tienen la terminación -th:
Para los números 20th,30th,40th,50th,60th,70th,80th y 90th (la terminación suena como <tiez>)

20th	twentieth
30th	thirtieth
40th	fortieth
80th	eightieth
100th	hundredth
1000th	thousandth
1.000.000th	millionth

■ Las decenas se unen con un guión al igual que los números cardinales, pero las unidades tienen la terminación -th, menos first que termina en -st, second que termina en -nd, y third que termina en -rd.

21st	twenty-first
22nd	twenty-second
23rd	twenty-third
24th	twenty-fourth

NÚMEROS ORDINALES

1st	first
2nd	second
3rd	third
4th	fourth
5th	fifth
6th	sixth
7th	seventh
8th	eighth
9th	ninth
10th	tenth
11th	eleventh
12th	twelfth
13th	thirteenth
14th	fourteenth
15th	fifteenth
16th	sixteenth
17th	seventeenth
18th	eighteenth
19th	nineteenth
20th	twentieth
21st	twenty-first
22nd	twenty-second
30th	thirtieth
40th	fortieth
50th	fiftieth
60th	sixtieth
70th	seventieth
80th	eightieth
90th	ninetieth
100th	hundredth
101st	hundred and first
200th	two hundredth
1.000th	thousandth
10.000th	ten thousandth
100.000th	hundred thousandth
1.000.000th	millionth

Nombres: Singular y Plural - Nouns: Singular and Plural

Es necesario entender correctamente la diferencia entre **nombres o sustantivos contables** y **nombres o sustantivos incontables** para poder expresar correctamente las cantidades.

Countables / Contables

Los **nombres o sustantivos contables** son aquellos que se pueden contar.

Ejemplos: a **pencil**, two **cats**, three **houses**

Uncountables / Incontables

Los **nombres o sustantivos incontables** son aquellos que no podemos contar porque no los podemos delimitar individualmente sino que forman parte de un todo.

Ejemplos: salt, wood, tea, wine, sugar, oxygen, advice, bread, furniture, hair, information, money, news, spaghetti, weather, rice

Sin embargo, en el momento que delimitamos estos mismo nombres o sustantivos pasan a ser **contables**:

Ejemplos: a pinch of salt (una pizca de sal), a piece of Wood (un trozo de madera), a cup of tea (una taza de te), three glasses of wine (tres vasos de vino), etc...

A/AN/SOME/ANY

- Como vimos en la unidad anterior **a** y **an** son indicadores de singular. Ahora además vemos que acompañan nombres o sustantivos contables.

Ejemplo: She wants to find **a new job** (Ella quiere encontrar un trabajo nuevo)

- **Some** se utiliza tanto para los nombres o sustantivos contables en singular como para los nombres o sustantivos contables en plural. Significa algunos.

- **Ejemplo de sustantivo contable en plural:**

Yesterday I bought **some apples** (ayer compré algunas manzanas).

- **Ejemplo de sustantivo incontable en plural:**

The ballons still have **some air** inside them (los globos todavía tienen aire dentro).

- Podemos utilizar "**some**" en preguntas normalmente cuando ofrecemos algo a alguien.

Ejemplo: Would you like **some** more tea? (¿Te apetece un poco más de té?)

Excepciones:

Algunos nombres o sustantivos pueden ser tanto contables como incontables.

Esto dependerá de si se presentan como unidades o como algo indeterminado.

Ejemplos:

Three flowers vs. some flowers

(en el segundo caso no sabemos cuantas hay, suele ser un ramo)

Suelen ser incontables los siguientes sustantivos:

News, weather, information, bread, hair, advice, furniture, work.

Any se utiliza en los mismos contextos que "some" pero en frases negativas.

Is there **any** bread? (¿Hay pan?)

NO VS. NONE

No

A veces podemos hacer usos de otras particular negativas como por ejemplo "no". Podemos utilizar esta partícula siempre y que vaya seguida de un nombre. Su uso más frecuente es detrás del verbo tener "Have got" o del verbo haber "There is/are".

Ejemplos:

There are **no** books left on the shelf (No quedan libros en la estantería)
I've got **no** Money left (no me queda dinero).

None

A diferencia de la partícula "no", "none" se utiliza sin ir acompañado de un nombre. Por tanto acostumbra a ir a final de frase y como única respuesta a una pregunta que haga referencia a cantidades. Lo podemos traducir como ninguno.

Ejemplos:

How many pencils are there on the table? **None**.
(¿Cuántos lápices hay en la mesa? Ninguno)

Some+(thing/body/where), Any+(thing/body/where), No+(thing/body/where)

Something vs. Anything

Lo utilizamos para referirnos a cosas. Significa algo o alguna cosa. Para frases negativas tanto en afirmación como interrogación utilizaremos anything.

Ejemplo frase afirmativa:

She would like **something** to eat (Le gustaría comer algo (a ella))

Ejemplo frase negativa:

She doesn't want **anything** to eat (No quiere comer nada).

Ejemplo frase negativa interrogativa:

Does she want **anything** to eat? (¿Quiere comer algo?)

Sin embargo: Would she like **something** to eat? (¿Le gustaría comer algo?)

Nothing

Tiene el mismo significado que "anything". Pero "nothing" se utiliza únicamente para cosas. Gramaticalmente solo puede ir en frases afirmativa pero de significado negativo.

Compara:

There is **nothing** I can do to help you (no puedo hacer nada para ayudarte)
There isn't **anything** I can do to help you (no puedo hacer nada para ayudarte)

Somebody, Anybody

Lo utilizamos para referirnos a personas. Significa alguien o alguna persona. También podemos decir someone. La diferencia es estilística y no semántica. Su forma negativa es anybody. Para frases negativas tanto en afirmación como interrogación utilizaremos anybody.

Ejemplo frase afirmativa:

Somebody could give him a hand (alguien le podría echar una mano)

Ejemplo frase negativa:

I don't see **anybody** here (no veo a nadie aquí)

Ejemplo frase negativa interrogativa:

Are you talking to **anybody** at the moment? (¿Estás hablando con alguien en este momento?)

Someone, Anyone, No-one, Nobody

Someone

Significa lo mismo que "somebody". La diferencia es estilística. Dependerá del hablante en el momento de conversar.

Anyone

Tiene la misma función que anybody. Utilizar una forma u otra dependerá del hablante.

Ejemplo:

They didn't meet **anyone** at the station (no quedaron con nadie en la estación)

No-one

Utilizamos esta partícula de la misma marea que utilizamos "none". Es decir, no va acompañada de ningún nombre y suele ser la respuesta de una pregunta que hace referencia a cantidades pero con personas.

Ejemplo: Who is smoking? **No-one** (¿Quién está fumando? Nadie)

Nobody

Tiene el mismo uso que no-one. La decisión de utilizar una partícula u otra, dependerá del hablante en el momento.

Ejemplo: **Nobody** came to the party (No vino nadie a la fiesta)

Somewhere, Nowhere, Anywhere

Somewhere

Esta partícula significa algún lugar.

Ejemplo:

My jeans are **somewhere** in my bedroom (mis tejanos están por algún lado en mi cuarto)

Nowhere

Significa en ningún lugar. Esta particular se utiliza en frases con sentido negativo pero de construcción gramatical afirmativa.

Ejemplo:

She has **nowhere** to go (no tiene dónde ir)

Anywhere

También significa en ningún lugar pero a diferencia de "nowhere" esta particular se utiliza en frases con sentido negativo y de construcción gramatical también negativa.

Ejemplo:

She hasn't **anywhere** to go (no tiene dónde ir)

Nombres: Singular y Plural - Nouns: Singular and Plural

Reglas gramaticales

A la mayoría de nombres se les agrega una "s" al final para formar el plural.

camera / camera**s**

pen / pen**s**

cup / cup**s**

car / car**s**

Reglas generales para formar el plural

Palabras que terminan en consonante + y: la "y" cambia a "i" y añadimos "es"

party - party**ies**

city - city**ies**

Palabras que terminan en vocal + y: añadimos una "s".

boy - boys
toy - toys

Palabras que terminan en SS, S, SH, CH, X, O: añadimos ES

glass - glasses
bus - buses
brush - brushes
watch - watches
box - boxes
tomato - tomatoes

Palabras que terminan en F, FE: cambiamos la F o FE por VES

leaf - leaves
wife - wives

Plurales irregulares

Muchos sustantivos se pluralizan de un modo irregular, existen dos casos:

Caso 1

Cuando el singular y plural no cambian.

fish (pez o pescado) singular
fish (peces o pescados) plural

sheep (oveja) singular
sheep (ovejas) plural

Caso 2

Cuando el plural varía de modo irregular. Por lo tanto, no existe regla la cual se pueda seguir y hay que aprenderse las formas irregulares de cada uno.

SINGULAR	SIGNIFICADO	PLURAL	SIGNIFICADO
man	hombre	men	hombres
woman	mujer	women	mujeres
child	niño	children	niños
person	persona	people	personas
tooth	diente	teeth	dientes
foot	pie	feet	pies
mouse	ratón	mice	ratones

Un adjetivo es una palabra que acompaña y modifica al nombre. Puede ampliar, complementar o cuantificar su tamaño.

the tall professor
a seven-year-old child

El inglés tiene ocho clases de adjetivos:

Clases de adjetivos:

1. Calificativos: fat, red, nice...
2. Demostrativos: this, that, these, those
3. Distributivos: each, every, either, neither
4. Cuantitativos: some, any, many...
5. Interrogativos: which?, what? ...
6. Posesivos: my, your...
7. Propios: English, Spanish
8. Numerales: one, four, first, second...

El género y número

- El adjetivo en inglés es invariable, es decir, no cambia con el género ni con el número:
fast --> rápido, rápida, rápidos, rápidas

- Los adjetivos demostrativos tienen diferentes formas para el singular y el plural:

this pencil (este lápiz)
these pencils (estos lápices)

- los adjetivos cuantitativos tienen diferentes formas para el singular y el plural: much
milk(mucha leche)
many books (muchos libros)

Los adjetivos cualificativos - The descriptive adjectives

Los adjetivos son palabras que nombran o indican cualidades, rasgos y propiedades de los nombres o sustantivos a los que acompañan.

It's a dark street
It's getting old

El adjetivo se sitúa antes del nombre o después de un grupo de verbos (appear, be, become, feel, get, look, seem, smell, stay, taste)

My sister is beautiful
She looks tired
It's getting dark

Podemos usar dos o más adjetivos juntos:
a small black book

El orden de los adjetivos

Como norma general, seguimos el siguiente orden cuando utilizamos varios adjetivos:

1 opinión /valor	delicious, wonderful, nice...
2 tamaño y longitud	huge, short, large, small ...
3 edad / temperatura	new, old, hot ...
4 forma y superficie	round, fat, thin ...
5 color	red, black ...
6 origen	Spanish, American, Victorian ...
7 material	silver, cotton, paper, iron ...
8 uso	electric, political
9 nombre	bath (towel)

a large black paper
a small red table
a wonderful old city
a small old bath towel

Construir frases negativas e interrogativas en inglés

Notas a tener en cuenta a la hora de construir frases negativas e interrogativas

A la hora de construir frases en inglés es importante tener en cuenta que hay dos maneras de hacer frases negativas e interrogativas que vendrá determinado por si estamos ante el verbo ser/estar (to be), el verbo tener (have got) o el resto de verbos.

Los verbos **to be y have got** no necesitan ninguna partícula adicional para hacer preguntas o negaciones. En cambio, el resto de verbos necesitan lo que se llama un auxiliar, en este caso el "Do".

Ejemplo con To be

Frase afirmativa: I am tired / I'm tired (Estoy cansado)

Frase negativa: I am not tired / I'm not tired (No estoy cansado)

Frase interrogativa: Am I tired? (¿estoy cansado?)

Ejemplo con Have got

Frase afirmativa: They have got a car / They've got a car (Tienen un coche)

Frase negativa: They have not got a car / They haven't got a car (No tienen un coche)

Frase interrogativa: Have they got a car? (¿Tienen un coche?)

Nota a tener en cuenta con los verbos Have got/Have

Los dos verbos significan tener. La única diferencia está el uso del auxiliar en el momento de hacer frases interrogativas o frases negativas. En la forma have got el verbo have ya hace de auxiliar, pero el verbo have sí necesita el auxiliar do para construir la frase negativa e interrogativa.

Ejemplo con Have

Frase afirmativa: I have a car (Tengo un coche)

Frase negativa: I do not have a car / I don't have a car (No tengo un coche)

Frase interrogativa: Do I have a car? (¿Tengo un coche?)

Otros verbos

Frase afirmativa: You dance every day (Bailas cada día)

Frase negativa: You do not dance every day / You don't dance every day (No bailas cada día)
 Frase interrogativa: Do you dance every dance? (¿Bailas cada día?)

Contracciones de los verbos

Es importante notar el aspecto de las contracciones de los verbos. Las dos formas son correctas, sin embargo la contracción es más utilizada en el día a día, en conversaciones informales.

Si en lugar de decir "They haven't got a car" decimos "They have not got a car" lo que estaríamos haciendo es poniendo énfasis en el hecho de que ellos no tienen un coche.

Es aconsejable que cuando hagamos un escrito formal no utilicemos las contracciones, ya que demostraríamos un registro inadecuado.

Formas Cortas - Formas Contractas - Short Forms

- Algunas conjugaciones pueden contraerse cuando van detrás de pronombres como I, you, he...

I am --> I'm

- También las podemos usar detrás de nombres.

Susan has had a baby --> Susan's had a baby

- Las formas cortas se utilizan en el lenguaje coloquial y en cartas informales.

Verbo	Forma corta
am (presente verbo to be)	I'm
are (presente verbo to be)	you're, we're, you're, they're
is (presente verbo to be)	he's, she's, it's
has (presente verbo to have)	he's, she's, it's
have (presente verbo to have)	I've, you've, we've, they've
had (pasado verbo to have)	I'd, you'd, he'd, she'd, it'd, we'd, they'd
would (condicional)	I'd, you'd, he'd, she'd, it'd, we'd, they'd
will (futuro)	I'll, you'll, he'll, she'll, it'll, we'll, you'll, they'll
shall (futuro)	I'll, we'll

- Hacemos formas cortas con los pronombres interrogativos.

Verbo	Forma corta
is (presente verbo to be)	what's, who's, when's, how's...
had (pasado verbo to have)	who'd
would (condicional)	who'd
will (futuro)	what'll, who'll

- Podemos hacer formas cortas con here, there y that.

Forma larga	Forma corta
here is	here's
there is / there will	there's / there'll
that is / that will	that's / that'll

- También podemos hacer la forma corta de algunos verbos en negativo.

Verbo	Forma larga negativa	Forma corta negativa
is (presente verbo to be)	is not	isn't
are (presente verbo to be)	are not	aren't
do (presente verbo to do)	do not	don't
does (presente verbo to do)	does not	doesn't
did (pasado verbo to do)	did not	didn't
has (presente verbo to have)	has not	hasn't
have (presente verbo to have)	have not	haven't
had (pasado verbo to have)	had not	hadn't
would, can, must, need, should...	would not, can not, must not...	wouldn't, can't, mustn't, needn't, shouldn't...
will (futuro)	will not	won't
shall (futuro)	shall not	shan't

Diferencias que sufren las terceras personas del singular

A continuación ponemos ejemplos de las diferencias que sufren las llamadas terceras personas del singular: He (él), She (ella), it (ello, forma neutra que no existe en castellano y se utiliza para referirnos a cosas, eventos (como estados meteorológicos, reuniones, acontecimientos en general) o animales de los que no sabemos su sexo).

Estas diferencias de las terceras personas del singular solo se da en todas las formas del presente: Present simple y Present continuos, Present perfect simple y Present perfect continuous.

Verbo To be:

Frase afirmativa: She is tired / She's tired (Ella está cansada)

Frase negativa: She is not tired / She isn't tired (Ella no está cansada)

Frase interrogativa: Is she tired? (¿Está ella cansada?)

Verbo Have got:

Frase afirmativa: He has got a car / He's got a car (Él tiene un coche)

Frase negativa: He has not got a car / He hasn't got a car (Él no tiene un coche)

Frase interrogativa: Has he got a car? (¿Tiene él un coche?)

Otros Verbos:

Frase afirmativa: It rains every day (Llueve cada día)

Frase negativa: It does not rain every day / It doesn't rain every day (No llueve cada día)

Frase interrogativa: Does it rain every day? (¿Llueve cada día?)

Tiempos Verbales - Presente simple Verb Tenses - Present simple

Gramatical Structure / Estructura Gramatical
(example with verb to talk)

Afirmative clause / Frase afirmativa

Sujeto + verbo principal --> I talk (Yo hablo)

Negative clause / Frase negativa

Sujeto + auxiliar negativo + verbo principal --> I don't talk (Yo no hablo)

Interrogative clause/ Frase interrogativa

Auxiliar + sujeto + verbo principal? --> Do I talk? (¿Hablo yo?)

- El presente simple se utiliza para hablar de cosas que suceden habitualmente.
- Se suele utilizar con los siguientes adverbios de tiempo (ordenados según su frecuencia):
Always, every day, usually, often, sometimes, rarely, barely, hardly ever, never.

- I have my lunch every day at school. (Yo como cada día en la escuela)

- Se utiliza para hablar de acciones de larga duración, hechos científicos o generalidades.

- Elephants live in Africa and India. (Los elefantes viven en África y en India)

- Excepciones:

Cuando utilizamos el verbo "to be", este siempre va delante del adverbio. Por ejemplo:

- I never go to hotels (el adverbio "never" va delante del verbo principal Go)

- I am always happy (el adverbio "always" va detrás del verbo principal Be)

Con los horarios de trenes, autobuses, metros, aviones, etc... se utiliza siempre el presente simple independientemente de que la acción esté sucediendo en el mismo momento en que hablamos. Por ejemplo:

- The train lands at 14:30 (ahora son las 14:25)

- The train arrives on time today (estamos en la estación de tren y vemos a nuestro tren acercarse al andén)

Gramática inglesa- English Grammar
Tiempos Verbales - Presente continuo
Verb Tenses - Present continuous

Gramatical Structure / Estructura Gramatical
(example with verb to talk)

Afirmative clause / Frase afirmativa

Sujeto + to be + verbo en gerundio --> I am talking (Estoy hablando)

Negative clause / Frase negativa

Sujeto + to be + not + verbo en gerundio --> I am not talking (No estoy hablando)

Interrogative clause/ Frase interrogativa

To be + sujeto + verbo en gerundio? --> Am I talking? (¿Estoy hablando?)

■ El presente continuo se utiliza para hablar sobre algo que está pasando en el momento en el que hablamos.

I'm writing a letter.

Estoy escribiendo una carta. He is doing some homework.

Él está haciendo algunos deberes.

■ También lo usamos para hablar de algo que está sucediendo en la actualidad pero no necesariamente cuando hablamos.

I'm looking for a job at the moment

En estos momentos estoy buscando trabajo.

■ Usamos el presente continuo para hablar de algo que está ya decidido que se hará en el futuro.

- I'm meeting a friend this evening. (He quedado con un amigo esta noche)

- What are you doing next weekend? (¿Qué vas a hacer este fin de semana?)

- we are watching a film at home. (Veremos una película en casa).

■ Excepciones:

Con los verbos de sentimiento: "Like, dislike, love, hate", siempre le seguirá un verbo en gerundio (-ing). Por ejemplo: Peter loves dancing (a Pedro le encanta bailar).

El tiempo - Study english: The time

La hora en inglés

■ Una manera fácil de decir la hora es la de decir los números tal cual:

10.20 ten twenty

2.15 two fifteen

5.45 five forty-five

■ Para decir las horas en punto podemos decir:

nine o nine o'clock (nueve en punto)

Pero no podemos decir: six-thirty o'clock

■ Podemos dar la exactitud de la hora diciendo:

11:00

eleven a.m ó eleven in the morning

eleven p.m ó eleven at night

■ Otra manera de decir la hora es la siguiente:

1:00 one o'clock
3:10 ten past three
4:15 a quarter past four
5:30 half past five
8:35 twenty-five to nine
9:45 a quarter to ten

Diferencias entre inglés británico e inglés americano

* a quarter past (UK) y cuarto // a quarter after (US) y cuarto

* a half past (UK) y media // thirty (US) y media

■ Preguntar y decir la hora

What time is it? What's the time? (¿Qué hora es?)

It's ... (Es la... Son las...)

(At) What time ... ? (¿A qué hora ... ?)

It's about ... (Son aproximadamente las ...)

■ En el inglés americano no se suele utilizar la expresión half past (y media). En su lugar tratan a la hora como si fuese digital. En cambio sí utilizan a quarter past (y cuarto) y a quarter to (menos cuarto).

■ No se utiliza oralmente el reloj de 24 horas excepto para el caso de horarios de aviones o trenes. Entonces para decir que son las 4:00 podemos decir four o'clock in the morning. Para decir 16:30 se diría half past four in the afternoon.

■ Para diferenciar la mañana de la tarde se emplea am y pm.

eleven a.m ó eleven in the morning (por la mañana)

eleven p.m ó eleven at night (por la noche)

Saludos, despedidas y presentaciones

Buenos días

Good morning

Buenas tardes

Good afternoon

Buenas noches

Good evening

Buenas noches

Good night

¡Adios!

Bye, Good bye

¡Hasta luego!

See you later!

¡Hasta pronto!

See you (soon)!

¡Hasta mañana!

See you tomorrow!

¡Hola!

Hi! Hello!

(también en inglés americano: howdy! hiya!)

¿Cómo estás?

How are you?

¿Qué tal?

How are things?

¿Qué tal?

How are you getting on?

Bien, gracias

Fine, thanks

¿A qué te dedicas?

What do you do?

¿Cómo te llamas?

What's your name?

¿Puedo presentarme?

May I introduce myself?

Quisiera que conociese a...

I'd like you to meet...

Le presento a ...

Let me introduce you to ...

Encantado, Mucho gusto.

Nice / pleased to meet you.

¡Mucho gusto! / ¿Cómo les va?

How do you do?

¿Cómo está tu familia?

How's your family?

¿Tu familia está bien?

Is your family well?

Salúdalos en mi nombre.

Give them my kindest regards.

¡Buena suerte!

All the best!

Estoy a tu disposición.

I am at your disposal.

Recuerdos a todos.

Kind regards to everybody.

Recuerdos! / Mis mejores deseos!

Best wishes!

Capítulo II

Nivel Intermedio

Questions Words – Pronombres Interrogativos

Question Words

What...?	¿Qué...?
Where...?	¿Dónde...?
When...?	¿Cuándo...?
Who...?	¿Quién...?
Whose...?	¿De quién...?
How...?	¿Cómo...?
Why...?	¿Por qué...?
Which...?	¿Cuál...?

What kind of music do you like? (¿Qué tipo de música te gusta?)

What is the weather like? (¿Qué tiempo hace?)

What's he like? (¿Cómo es él?)

What does he like? (¿Qué le gusta a él?)

What does he look like? (¿Cómo es él? -de aspecto-)

Which do you prefer jazz or pop? (¿Cuál música prefieres jazz o pop?)

Who's that man? (¿Quién es ese hombre ?)

Who's got my bag? (¿Quién tiene mi bolso?)

Whose bag is this? (¿De quién es este bolso?)
Where is Santa Monica? (¿Dónde está Santa Mónica?)
When is your birthday? (¿Cuándo es tu cumpleaños?)
Why are you in a hurry? (¿Por qué tienes prisa?)
How is your mother? (¿Cómo está tu madre?)
How do you spell your name? (¿Cómo se deletrea tu nombre?)
How old are you? (¿Cuántos años tienes?)
How tall are you? (¿Cómo eres de alto?)
How much money do you have got? (¿Cuánto dinero tienes?)
How many tickets do you want? (¿Cuántas entradas quieres?)
How long have you lived in this town? (¿Cuánto tiempo has vivido en esta ciudad?)

Objeto y sujeto

Who y what pueden actuar como objeto o como sujeto en una oración interrogativa. Si actúan como sujeto no utilizarán auxiliar (do,will,be...) para preguntar. En cambio, si actúan como objeto deberán preguntar con el auxiliar.

1. Sintaxis de la pregunta cuando who y what actúan como objeto:

Who did you ring? (¿a quién llamaste?)

Question word + Auxiliar + Sujeto + verbo en infinitivo

2. Sintaxis de la pregunta cuando who y what actúan como sujeto:

Who rang you? (¿quién te llamó?)

Question word + verbo + objeto

Ejemplo1:

- Oración principal:**
Dany asked the teacher. (Dani preguntó al profesor)
- Preguntamos por el sujeto:**
Who asked the teacher ? Dany (¿Quién preguntó al profesor? Dani)
- Preguntamos por el objeto**
Who did Dany ask? the teacher (¿A quién preguntó Dani? Al profesor)

Ejemplo2:

- Oración principal:**
He saw a woman being murdered
- Preguntamos por el sujeto:**
Who saw a woman? him
- Preguntamos por el objeto**
Who did he see? a woman being murdered

Ejemplo3:

1. **Oración principal:**
I went to the party with Emely
2. **Preguntamos por el sujeto:**
Who went with me? Emely
3. **Preguntamos por el objeto**
Who did Emely go with? me

Preposiciones

Generalmente ponemos las preposiciones al final de las oraciones interrogativas.

Ejemplo:

1. **Correcto:**
What are you talking **about**?
2. **Incorrecto:**
About what are you talking?

Esquema: Sintaxis de las oraciones interrogativas en inglés

Question Word +	Auxiliar +	Subject +	Verb +	Object +	Manner Verb +	Place Adverb +	Time Adverb?
	Won't	you	write	the letter			tomorrow?
	Do	you	travel	abroad	very		often?
How many		tourist	visit			the city	every year?
What	do	they	say?				
How long ago	did	you	leave	your last work?			
	Did	you	go	to the cinema			this weekend?
Who			hates	you ?			
Who	do	you	hate?				
Why	will	she	visit	him	soon?		
	Did	you	take	many photos	when		you went

					abroad?
	Have	you	got	any	luggage?
How much money	do	you	have?		

Expresar cantidades: Contables e Incontables Express quantities: Countables and Uncountables

Es necesario entender correctamente la diferencia entre incontable y contable para poder expresar correctamente las cantidades.

Podemos separar los nombres en dos grupos: **los incontables y los contables**.

Contables

Los contables son aquellos nombres de cosas, gente, etc que nosotros podemos contar. Por ejemplo nosotros podemos decir: one pencil, two pencils, three pencils... Entonces decimos que pencil es contable.

chair, book, cat, pen, box, letter ...

Incontables

Incontable es todo aquello que nosotros no podemos contar. Por ejemplo nosotros no podemos decir: one rice, two rices, three rices... Entonces decimos que rice es incontable.

salt, wood, tea, wine, sugar, oxygen, advice, bread, furniture, hair, information, money, news, spaghetti, weather, rice

Cosas a tener en cuenta

Muchos nombres pueden ser contables e incontables a la vez dependiendo de la función que desempeñen:

Ejemplo:

1. There are two **lambs**. (Hay dos corderos)
2. We like **lamb**. (Nos gusta la carne de cordero)

Podemos contar cantidades de cosas incontables usando por ejemplo: glass, bottle, litre, etc...

a glass of **water**
 three cartons of **milk**
 a loaf of **bread**

En esta tabla puedes ver las principales difirencias entre contables e incontables:

contables	incontables
tienen plural: <i>egg- eggs</i>	no tienen plural: <i>rice no puede ser rices</i>
delante de singular contable podemos usar a o an : <i>an apple</i>	no podemos usar a o an : no podemos decir a milk. Deben ir precedidos, si quieren individualizarse, de alguna palabra con valor partitivo como a carton of milk .
podemos usar números delante de un contable: <i>two eggs</i>	no podemos usar números delante de un incontable: no podemos decir <i>two rices</i>
many se usa para nombres plurales contables How many students were there? There are too many people.	much se usa para nombres singulares no contables How much milk is in the fridge? There is too much information.
Usamos few o a few para expresar una idea de cantidad reducida o media: <i>few biscuit</i> so <i>a few biscuits</i> (<i>pocas galletas o unas cuantas galletas</i>)	Usamos little o a little para expresar una idea de cantidad reducida o media: <i>little milk</i> o <i>a little milk</i> (<i>poca leche o un poco de leche</i>)

Los cuantificadores - The quantifiers

Lots of / A lot of, much / many, few y little

Utilizamos los **cuantificadores** para expresar la idea de cantidad o número. En el siguiente resumen podrás estudiar cómo y cuándo usarlos.

Lots of / A lot of

Expresan idea de gran cantidad.

- **Lots of + nombre singular o plural**
He's got **lots of** books (Tiene muchos libros)
- **A lot of + nombre singular o plural**
I've got a **lot of** experience (Tengo mucha experiencia)

Many / Much

Many / Much

Expresan idean de gran cantidad. Son utilizados sobretodo en frases negativas e interrogativas.

- **Many + nombre plural contable:**
There aren't **many** tourists (No hay muchos turistas)
- **Much + nombre singular no contable**
You haven't got **much** money (No tienes mucho dinero)

Too many / Too much

Tambien se cambian con el too y el so, para expresar idea de cantidad excesiva.

- **Too many + nombre plural contable**
There are **too many** changes for me.
Hay demasiados cambios para mi.
- **Too much + nombre singular incontable**
There is **too much** work. (Hay demasiado trabajo)

So many / So much

- **So many + nombre plural contable**
There are **so many** things I want to do! (¡Hay tantas cosas que deseo hacer!)
- **So much + nombre singular incontable**
We've got **so much** work to do! (¡Tenemos tanto trabajo que hacer!)

Little / Few

Little / few expresan un número reducido.
A little / A few expresan la idea de una cantidad media.

- **Little / a little + nombre singular no contable**
You have **little** to offer. (Tienes poco que ofrecer.)
- **Few / a few + nombre plural contable**
Very **few** people eat enough proteins (Muy poca gente come suficientes proteínas.)

CASOS EN LOS QUE USAMOS EL GERUNDIO

1. **Cuando la acción actúa como sujeto.**
Ejemplo: **Driving** is getting dangerous. (Conducir es peligroso)
2. **Después de verbos como like (gustar), hate (odiar), prefer (preferir) cuando hablas de gustos.**
Ejemplo: I hate **studying** history - (Odio estudiar historia)
3. **Después de: be used to.**
Ejemplo: He's not used to **wearing** a hat - (Él no suele llevar sombrero)
4. **Después de los verbos como start, keep on, stop, para expresar el principio y el fin de una acción.**
Ejemplo: I'm trying to keep on **working** - (Intento seguir trabajando)
Ejemplo: Please, stop **laughing** at me - (Por favor, para de reírte de mí)
Ejemplo: What do I need to start **studying** at University? - (¿Qué necesito para empezar a estudiar en la universidad?)
5. **Después del verbo mind.**
Ejemplo: Do you mind **waiting** in the car?. (¿Te importa esperar en el coche?)
6. **Después del verbo need (necesitar).**
Ejemplo: Young people need **caring** adults. (Los jóvenes necesitan los cuidados de los adultos.)
7. **Después de la expresión: look forward to**
Ejemplo: I'm looking forward to **seeing** you. (Tengo muchas ganas de verte.)
8. **Después de la expresión: what about o how about, para sugerir cualquier cosa.**
Ejemplo: What about **going** to the beach? (¿Vamos a la playa?)
9. **Después de la expresión: be worth.**
Ejemplo: This game is not worth **buying**. (No vale la pena comprar este juego.)
10. **Después de la expresión: can't help.**
Ejemplo: I can't help **falling** in love. (No puedo evitar enamorarme.)

Un adverbio es la palabra que normalmente acompaña al verbo para modificar su significado. Un adverbio también puede modificar a los adjetivos o a otros adverbios.

Ejemplo:

They write the letter. (Escriben la carta.)

They write the letter **quickly**. (Escriben la carta deprisa).

En este ejemplo quickly es un adverbio de modo que modifica al verbo *to write* para expresar que escriben deprisa.

Tipos de adverbios

- adverbios de tiempo: last week, soon, now... Responden a la pregunta de: ¿cuándo?
- adverbios de lugar: at home, abroad, everywhere... Responden a la pregunta de: ¿dónde?
- adverbios de grado: less, much, more... Responden a la pregunta de: ¿cuánto?
- adverbios de modo: aloud, fast, hard, low... Responden a la pregunta de: ¿cómo?
- adverbios de frecuencia: sometimes, usually... Responden a la pregunta de: ¿con qué frecuencia? ¿cuántas veces?
- adverbios de afirmación o razón: certainly, likely, neither, moreover... Nos dicen algo sobre la situación descrita en la oración.

El orden de los adverbios en una oración

Hay cuatro posiciones en una oración donde puede ir un adverbio:

- Al principio de la oración. **Ejemplo: Every day** we go to our place of business.
- En el medio (al lado del verbo y después del objeto si lo hay). **Ejemplo: We never** said it would be easy.
- Al final. **Ejemplo: You must drive carefully.**
- Entre el auxiliar y participio. **Ejemplo: We have always** followed the rules.

● Los adverbios de lugar y de tiempo normalmente van al final de la oración.
ejemplo: This web page will be down this weekend.

● Los adverbios de frecuencia normalmente van en el medio de la oración.
ejemplo: I've always wanted a smoking jacket!
Los adverbios: normally, usually, often, sometimes, every day, once a week ... además pueden ir al principio o al final de la oración.

● Los adverbios de modo normalmente van al final de la oración, aunque los adverbios con terminación -ly pueden ir también en el medio.

ejemplos:

He drives **perfectly**.

He **perfectly** recognized her.

● Los adverbios de afirmación o razón pueden ir a principio, en medio o a final de la oración. A excepción de also que suele ir en medio de la oración y too/as well que van al final.

ejemplos:

Maybe she will laugh again.

We **also** accept payment by check.

We accept payment by check, **too / as well**.

Formar adverbios con la terminación -ly

Muchos adverbios son formados a partir de adjetivos añadiéndoles la terminación -ly que equivale a la terminación en castellano de -mente:
ejemplo: **honest** --> **honestly** (honrado - honradamente)

Aunque para ciertos adjetivos existen unas reglas a seguir:

1. La regla general es añadir la terminación **-ly** al adjetivo.

slow - **slowly**

2. Los adjetivos terminados en consonante **-y**, cambian la terminación **-y** por la de **-ily**

easy - **easily**

3. Adjetivos terminados en **ic**: se cambia la terminación **-ic** por **-ically**

automatic - **automatically**

4. Adjetivos terminados en **-le**, se cambia la terminación **-le** por **-ly**.

terrible - **terribly**

Conjunciones - Conjunctions

Las conjunciones son empleadas para enlazar entre sí las palabras y/o oraciones. Según constan de una o más palabras las llamamos simples o compuestas:

Conjunciones Simples	
After	despus (de) que
Although	aunque, si bien
And	y, e
As	cuando, mientras, a medida que, como, pues
Because	porque
Before	antes que
But	pero, sino
Except	excepto, salvo
For	ya que, pues
Furthermore	además
However	sin embargo
If	si
Lest	para que no, por temor de que

Moreover	además, por otra parte
Namely	a saber
Nevertheless	sin embargo, no obstante
Notwithstanding	no obstante, con todo
Or	o, u
Otherwise	de otra manera, si no
Provided	a condición de que, con tal de que
Since	puesto que, ya que, desde que
Still	sin embargo, no obstante
Therefore	por lo tanto, por eso
Though	aunque
Till	mientras no, hasta que
Unless	a menos que
Until	hasta que
Whenever	cada vez que, siempre que
Whereas	visto que, mientras que
Whether	si
While	mientras, mientras que, aunque
Why	por qué
Yet	sin embargo, no obstante

Conjunciones Compuestas

According to	de acuerdo a, según
As if	como si
As long as	siempre que, con tal de que
As often as	cada vez que, siempre que
As soon as	en cuanto, tan pronto como
As though	como si
As well as	tan... como, tanto... como
As..as	tan ... como
Because of	debido a
Both...and	tanto...como
Even if	aun si, aunque
Even when	aun cuando
In case	en caso

In case of	en caso de
In consequence	por consiguiente
In order that	para que, a fin de que
In order to	para
In proportion as	a medida que
In such a way as	de modo que
Neither... nor	ni... ni
Not only ... but	no sólo... sino
Of course	por supuesto
Or else	o bien, sino
Seeing that	puesto que, en vista de que
So as not to	para no
So as to	para
So that	para que
So then	así pues
Whether... or	si... o

QUESTION TAGS

En inglés es frecuente que terminemos las frases con otra frase corta, de signo contrario, la cual tiene la intención de pedir la opinión o buscar la aprobación del interlocutor, son las llamadas question tags.

Equivalen a: ¿verdad?, ¿no es verdad?, ¿no?, ¿no es así? ¿en serio?

Your brother is older than you, **isn't he?**
(Tu hermano es mayor que tú, ¿no es así?)

You can help me, **can't you?**
(Puedes ayudarme, ¿verdad?)

Para formar esta pregunta corta utilizaremos el auxiliar de la frase principal y su sujeto pero de signo contrario. Si no tuviera auxiliar entonces utilizaríamos el auxiliar to do.

He doesn't like Susan, **does he?**
He likes Susan, **doesn't he?**
He is getting married, **isn't he?**
He isn't getting married, **is he?**
You worked yesterday, **didn't you?**

El interlocutor puede contestar retomando las question tags.

He likes Susan. (Le gusta Susan)
Doesn't he? (¿de verdad?)

Tiempos Verbales - Pasado simple y Pasado Continuo Verb Tenses - Past Simple and Past Continuous

Past simple (Pasado simple)

Gramatical Structure / Estructura Gramatical
(example with verb to eat)

Afirmative clause / Frase afirmativa

Sujeto + verbo en pasado --> I ate (Yo comí)

Negative clause / Frase negativa

Sujeto + did + not + verbo--> I did not eat (Yo no comí)

Interrogative clause/ Frase interrogativa

Did + sujeto + verbo? --> Did I eat? (¿Comí yo?)

■ El pasado simple se utiliza para hablar de una acción concreta que comenzó y acabó en el pasado. Lo usamos con expresiones como: last year, yesterday, last night...

Ejemplo:

- Tomy stayed at home last night. (Tom se quedó en casa anoche.)

También podemos expresar una duración hablando del pasado: all day, for years, for thirty minutes...

Ejemplo:

- Tomy talked to me for two hours. (Tom habló conmigo durante dos horas.)

■ En el pasado simple también se utiliza la forma "used to" (acostumbraba/solía) para expresar algo que solíamos hacer en el pasado pero que ya no hacemos.

Ejemplo:

- When I was a child I used to watch scary films. (De pequeño/a solía ver películas de miedo)

■ Otras partículas

La partícula Ago hace referencia a una acción terminada en un tiempo pasado y significa "hace". Siempre se coloca al final de la frase.

Ejemplo: Jackie left school a long time ago (Hace tiempo que Jackie dejó la escuela).

Past continuous (Pasado continuo)

Gramatical Structure / Estructura Gramatical
(example with verb to eat)

Afirmative clause / Frase afirmativa

Sujeto + was/were + verbo en gerundio --> I was eating (Yo estaba comiendo)

Negative clause / Frase negativa

Sujeto + was/were + not + verbo en gerundio --> I was not eating (Yo no estaba comiendo)

Interrogative clause/ Frase interrogativa

Was/were + sujeto + verbo en gerundio? --> Was I eating? (¿Estaba yo comiendo?)

■ El pasado continuo lo utilizamos para hablar de una acción concreta que comenzó y acabó en el pasado pero que tuvo una duración continuada.

- I was driving along East street when I saw a fire
Conducía por la Calle del Este cuando ví fuego.

- I was running when I met Tina.
Iba corriendo cuando me encontré con Tina.

Adjetivos: Los comparativos y superlativos Adjectives: Comparatives and Superlatives

Grados del adjetivo:

Al igual que en español, cuando queremos hacer comparaciones contrastamos cualidades o atributos por medio de adjetivos en sus diversos grados:

1. El grado positivo: es la cualidad en el grado más simple: fast (rápido)

2. El grado comparativo:

- comparativo de superioridad: faster **than** ... más rápido que

- comparativo de inferioridad: less fast **than** ... menos rápido que

- comparativo de igualdad: **as** fast **as** tan rápido como ...

3. El grado superlativo: the fastest ... el más rápido

Formación del comparativo y del superlativo:

Para formar el comparativo o superlativo aplicaremos diferentes reglas según los siguientes grupos:

1. Para adjetivos cortos o de una sílaba:

- La comparación:

Para formar el comparativo añadimos al adjetivo la terminación -er:

Por ejemplo, al adjetivo fast (rápido) le añadimos -er: faster (más rápido)

Ejemplos:

A train is faster than a bicycle. (Un tren es más rápido que una bicicleta.)

The sea is larger than a lake. (El mar es más grande que un lago.)

- El superlativo:

Para formar el superlativo añadiremos al adjetivo -est, además el adjetivo irá precedido del artículo **The**.

Por ejemplo, al adjetivo old (viejo) le añadimos -est: **the oldest** (el más viejo/mayor)

Ejemplos:

My father is the oldest. (Mi padre es el más mayor)

My house is the largest. (Mi casa es la más grande)

2. Para los adjetivos acabados en "y", "er", "le", "ow" de dos sílabas:

- La comparación:

Para formar comparaciones se añade la terminación -er.

Y si acaban en **y**, esta se sustituirá por la **i** latina.

Por ejemplo, el adjetivo easy (fácil) acabará con **-ier**: **easier** (más fácil)

Ejemplos:

This work is easier than yours (Este trabajo es más fácil que el tuyo.)

I'm cleverer than her (Soy más inteligente que ella.)

My car is slower than yours (Mi coche es más lento que el tuyo.)

- El superlativo:

Para formar el superlativo añadiremos -est.

Y si acaban en **y**, esta se sustituir por la **i** latina. Además siempre irá precedido por el artículo **The**. Por ejemplo el adjetivo ugly (feo) acabará con -iest: **the ugliest** (el más feo)

Ejemplos:

This man is the ugliest. (Este hombre es el más feo.)

3. Para adjetivos largos de dos o más sílabas

- La comparación:

Para formar comparaciones, el adjetivo irá precedido de la palabra **more**. Por ejemplo, el adjetivo modern (moderno) será **more modern** (más moderno)

Ejemplos:

This house is more modern. (Esta casa es más moderna.)

- El superlativo:

Para formar el superlativo, el adjetivo irá precedido por : **The + most**

El adjetivo beautiful (hermoso) será: **The most beautiful** (el más hermoso).

Ejemplos:

This woman is the most beautiful. (Esta mujer es la más hermosa).

Los adjetivos irregulares:

Son los adjetivos que tienen una sintaxis particular para comparaciones y superlativos:

adjetivo	comparación	superlativo
good	better	The best
bad	worse	The worst
far	further-farther	The furthet-farthest
old	older / eldest	oldest / eldest
many/much	more	most
little	less	least

Otros ejemplos:

I'm stronger. (Soy más fuerte.)

I'm stronger than you. (Soy más fuerte que tú.)

This car is more comfortable than yours. (Este coche es más cómodo que el tuyo.)

She's got the same dress than yours. (Tiene el mismo vestido que tú.)

You're as fast as him. (Eres tan rápido como él.)

You're not as good as him! (¡No eres tan bueno como él!)

He's the richest man in the town. (Es el hombre más rico de la ciudad.)

She's the most beautiful actress I know. (Ella es la actriz más hermosa que conozco.)

Tiempos Verbales: El futuro simple
Verb Tenses: The future simple

**Gramatical Structure / Estructura Gramatical
(example with verb to eat)**

Afirmative clause / Frase afirmativa

Sujeto + will + verbo principal --> I will eat (Yo comeré)

Negative clause / Frase negativa

Sujeto +will + not + verbo principal --> I will not eat (Yo no comeré)

Interrogative clause/ Frase interrogativa

Will + sujeto + verbo principal? -->Will I eat? (¿Comeré yo?)

Formas cortas

I'll, you'll, he'll, she'll... (afirmativa)

I won't, you won't, she won't... (negativa)

■ Usamos el futuro simple en los siguientes casos:

Decisiones recientes que no han sido planeadas con antelación

Cuando hemos decidido que vamos a hacer algo mientras estamos hablando.

- I'm cold. (Tengo frío)
- Don't worry, I'll close the window. (No te preocupes, ya cierro la ventana)

- I have to lose weight! I'll stop to eating candies/sweets,
- ¡Tengo que perder peso! Dejaré de comer caramelos.

Predicciones

También lo usamos para hablar sobre algo que sabemos o creemos que pasará en un futuro.

- I think Spain will win the football match. (Creo que España ganará el partido de fútbol)
- I think it will be important. (Creo que será importante)

Promesas, ofrecimientos, amenazas o solicitudes

- I promise you that no one will ever come between us. (Te prometo que nunca nadie se interpondrá entre nosotros)

- Will you come home with me? (¿Vendrás a casa conmigo?)

Will not / Won't

Utilizamos la forma negativa cuando queremos decir que alguien se niega a hacer alguna cosa.

Ejemplo:

I have told her to go to the conference but she won't. (Le he dicho que vaya a la conferencia pero no irá)

Shall

Es una partícula que se puede utilizar en los mismos contextos que will, sin embargo ha quedado relegado a contextos formales o en contextos en que la persona que habla se ofrece voluntaria para hacer algo, para ayudar, o para pedir opinión.

Ejemplos:

Contexto formal: We shall be late tomorrow (Mañana llegaremos tarde)

Ofrecimiento: Shall I open the window? (¿Quiere que abra la ventana?)

When shall we go shopping today or tomorrow? (¿Cuándo deberíamos ir a comprar hoy o mañana?)

Going To

Gramatical Structure / Estructura Gramatical (example with verb to eat)

GOING TO + MAIN VERB

Afirmative clause / Frase afirmativa

Sujeto + to be + going to + verbo infinitivo --> Sandra is going to drink some coffee (Sandra va a tomarse un café)

Negative clause / Frase negativa

Sujeto + to be + not + going to + verbo infinitivo -->
Sandra is not going to drink some coffee (Sandra no va a tomarse un café)

Interrogative clause/ Frase interrogativa

To be + not + sujeto + going to + verbo principal en infinitivo? -->
Is Sandra going to drink a coffee? (¿Va Sandra a tomarse un café?)

Gramatical Structure / Estructura Gramatical (example with verb to go)

GOING TO + COMPLEMENT

Afirmative clause / Frase afirmativa

Sujeto + to be + going to + complemento --> They are going to the beach (Ellos van a la playa)

Negative clause / Frase negativa

Sujeto + to be + not + going to + complemento --> They are not going to the beach (Ellos no van a la playa)

Interrogative clause/ Frase interrogativa

To be + not + sujeto + going to + verbo principal en infinitivo? --> Are they going to the beach? (¿Van a la playa?)

Planes de futuro

El verbo going to se utiliza para planes de futuro ya sean inmediatos o a largo plazo.

El aspecto que lo diferencia del futuro con will es el sentido de "planificación". De ahí que digamos "I am going to Paris in August" (Me voy a París en Agosto), cuando se trata de un plan a largo plazo. En cambio, si decimos "I will go to Paris in August", el receptor entiende que el locutor acaba de tomar la decisión de irse de viaje a París en Agosto. Así pues la diferencia está en la intención del interlocutor.

Algo va a ocurrir con certeza

También podemos utilizar la forma going to cuando tenemos la seguridad de que algo va a suceder. En estos casos el hablante cuenta con una serie de indicadores que le permiten preceder el futuro más o menos inmediato sin equivocarse.

Ejemplo: (si vemos a alguien poco abrigado en un día frío de lluvia)

- You are going to get a cold (Vas a coger un resfriado)

En algunas ocasiones podemos utilizar el futuro con will o el futuro con going to para hacer predicciones indistintamente. La diferencia está en el grado de seguridad del hablante.

Ejemplo:

- He will fail the examen (Él suspenderá el examen) --> Aquí tenemos un gran certeza que el va a suspender. Aquí intervienen opiniones personales subjetivas.

- He is going to fail the exam (El va a suspender el examen). --> Aquí nos basamos en hechos que nos llevan a la conclusión de que el va a suspender el examen. Seguramente no ha estudiado hasta el último momento.

Otros Usos:

Para hablar de algo que acabamos de decidir que vamos a hacer en el futuro.

- I'm going to write some letters this evening. (Voy a escribir unas cartas esta noche.)

Cuando vemos una acción futura a causa de una situación del presente.

- Microsoft is going to launch a new product. (Microsoft va a lanzar un nuevo producto.)

Para hablar de planes o ambiciones para el futuro.

- I'm going to have a year off. (Voy a tomarme un año sabático.)
- He is going to work in a restaurant in Paris. (Él va a trabajar en un restaurante en París.)

Be about to

Gramatical Structure / Estructura Gramatical
(example with verb to go)

Afirmative clause / Frase afirmativa

Sujeto + to be + about to + verbo principal --> I am about to go (Estoy apunto de salir)

Negative clause / Frase negativa

Sujeto + to be + not + about to + verbo principal --> I am not about to go (No estoy apunto de salir)

Interrogative clause/ Frase interrogativa

To be + sujeto + about to + verbo principal? --> Are you about to go? (¿Estás a punto de salir?)

- Usamos be about to para describir una acción o un evento inminente.
- The Ceremony is about to begin. (La ceremonia está a punto de comenzar)

Capítulo III

Nivel Avanzado

Frases condicionales - Conditional Sentences

TIPOS DE CONDICIONALES		
Tipo	if	frase principal
1	Simple Present	will (future)
2	Simple Past	would + Infinitivo (Conditional)
3	Past Perfect	would + have + past participle (Conditional Perfect)

1. Primer condicional / First Conditional

Este condicional indica que la condicin es muy probable que se cumpla.

IF + simple present,... + future (will)

If I learn, I'll pass the exam.

If we don't hurry up, we will be late.
(Si no nos damos prisa, llegaremos tarde.)

What will you do if you don't go to London?
(¿Qué harás si no vas a Londres?)

2. Segundo condicional / Second Conditional

Lo usamos en casos hipotéticos, situaciones imaginarias o poco probables.

IF + past simple,..+ conditional simple (would/could)

If I learnt, I would pass the exam.

If I won the lottery, I would be rich.
(Si yo ganara la lotería, sería rico)

If the football tickets were available, I would pay any price for them.
(Si hubieran entradas para el fútbol, pagaría cualquier precio por ellas.)

3. Tercer condicional / Third Conditional

Indica una condición en el pasado, que ya no se puede cumplir.

**IF + past perfect ...
+ conditional perfect (would have).**

If I had learnt, I would have passed the exam.

If he had worked hard in all his subjects, he would not have failed this semester.
(Si él hubiera trabajado en todas sus asignaturas, él no hubiera suspendido este semestre)

If we had been more careful, we wouldn't have had the accident.
(Si hubiésemos sido más cuidadosos, no habríamos tenido el accidente.)

Otros casos

Existen otras formas de construir frases condicionales:

IF + simple present, ... present simple

If you ring this number, nobody answers.

IF + simple present, ... imperativo.

If you drink, don't drive.

Los verbos modales - Modal Verbs

■ Can

Indica habilidades o posibilidad.

Ejemplos

- I can speak english (Yo sé hablar inglés.)
- The doctor can see you at 3.00 (El doctor le puede visitar a las tres.)
- Can you speak german? (¿Sabes hablar alemán?)

Sintaxis

afirmativa: sujeto + can + verbo

negativa: sujeto + can not / can't + verbo

pregunta: can + sujeto + verbo?

respuesta corta: Yes, sujeto + can / No, sujeto + can't

■ Could

Es el pasado de can. También se utiliza para preguntar por algo, pero más educadamente que con can.

Ejemplos

- Could you speak Japanese before you went to Japan? (¿Sabías hablar japonés antes de que fuiste a Japón?)
- Tony could swim when he was six. (Toni sabía nadar cuando tenía seis años.)
- Could you help me? (¿Podría ayudarme?)

Sintaxis

afirmativa: sujeto + could + verbo

negativa: sujeto + could not / couldn't + verbo

pregunta: could + sujeto + verbo?

respuesta corta: Yes, sujeto + could / No, sujeto + couldn't

■ May

Lo utilizamos para decir que algo es posible o muy probable. Lo usamos con el presente o futuro.

También se utiliza para preguntar por algo pero más educadamente que con el could.

Ejemplos

➤ I may stay at home or I may go to a disco. (Puede que me quede en casa o puede que vaya a la discoteca)

➤ May I use your dictionary? (¿Podría usar su diccionario?)

Sintaxis

afirmativa: sujeto + may + verbo

negativa: sujeto + may + not

pregunta: may + sujeto + verbo?

■ Might

Es el pasado de may. También se usa para expresar una eventualidad pero con ms probabilidad.

Ejemplos

➤ Be careful. You might burn yourself. (Ten cuidado. Te podrías quemar.)

Sintaxis

afirmativa: sujeto + might + verbo

negativa: sujeto + might not / mightn't

■ Must

Se utiliza cuando pensamos o realizamos algo que es necesario o muy probable. La forma negativa equivale a una prohibición.

Para hablar en pasado o futuro debemos usar el modal have to.

Ejemplos

➤ I am really tired. I must go home now. (Estoy realmente cansado. Debo irme a casa ahora)

➤ You must keep your room tidy. (Debes conservar tu habitación ordenada.)

Sintaxis

afirmativa: sujeto + must + verbo

negativa: sujeto + must not / mustn't + verbo

pregunta: must + sujeto + verbo?

respuesta corta: Yes, sujeto + must / No, sujeto + mustn't

■ Have to

Lo utilizamos para expresar que algo es necesario.

Para formular la pregunta y la negación debemos utilizar el auxiliar do.

El pasado es had to.

Ejemplos

➤ You have to drive on the right in the USA. (Tienes que conducir por la derecha en los EEUU.)

➤ I don't have to wear a uniform at school. (No tengo que llevar uniforme en la escuela.)

➤ Did you have to work yesterday? (¿Tuviste que trabajar ayer?)

Sintaxis

afirmativa: sujeto + have to + verbo

negativa: sujeto + don't have to / do have to + verbo

pregunta: Do + sujeto + have to + verbo?

respuesta corta: Yes, sujeto + do does // No, sujeto + don't doesn't

■ Should

Se utiliza para dar consejo o una opinión.

Ejemplos

➤ You should have a holiday. (Deberías tener vacaciones.)

➤ You shouldn't work so hard (No deberías trabajar tanto.)

➤ What do you think I should do? (¿Qué crees que debería hacer?)

Sintaxis

afirmativa: sujeto + should + verbo

negativa: sujeto + should not / shouldn't + verbo

pregunta: should + sujeto + verbo?

respuesta corta: Yes, sujeto + should / No, sujeto + shouldn't

■ **Ought to**

Significa deber, esperar que ocurra algo...

Ejemplos

➤ I think I ought to tell him. (Creo que debo contárselo.)

➤ She ought to pass the exam. (Seguramente aprobará el examen.)

Sintaxis

afirmativa: sujeto + ought + verbo

negativa: sujeto + ought not / oughtn't + verbo

pregunta: ought + sujeto + verbo?

respuesta corta: Yes, sujeto + ought / No, sujeto + oughtn't

■ **Would / would like**

Would se utiliza en general para las frases condicionales.

También lo usamos para predicciones, ofrecimientos y para preguntar por algo educadamente.

Ejemplos

➤ I would like to go to London (Me gustaría ir a Londres)

➤ Peter was working very hard. He would be tired tomorrow. (Peter estuvo trabajando duro. Estará cansado mañana.)

➤ Would you like coffee? (¿Le gustaría tomar café?)

Sintaxis

afirmativa: sujeto + would + verbo

afirmativa corta: sujeto + 'd + verbo

negativa: sujeto + would not / wouldn't + verbo

pregunta: would + sujeto + verbo?

respuesta corta: Yes, sujeto + would / No, sujeto + wouldn't

La voz pasiva - The Passive Voice

Concepto de Voz Activa y Pasiva

Podemos enfocar la acción del verbo en el sujeto (voz activa) o en el objeto (voz pasiva).

Ejemplos:

Voz Activa: The porter carries the bags. (el portero lleva los bolsos)

Voz Pasiva: The bags are carried by the porter. (los bolsos son llevados por el portero)

Reglas gramaticales

La voz pasiva se forma utilizando el verbo to be + el verbo principal en participio (past participle).

Para transformar una oración activa a pasiva tenemos en cuenta los siguientes puntos:

- El objeto de la oración activa pasa a ser el sujeto de la pasiva
- El verbo principal se sustituye por el auxiliar "to be", en su mismo tiempo, junto al verbo principal en participio.
- El sujeto de la oración principal pasa a ser complemento agente de la pasiva
- Si hacemos mención en la oración al sujeto que realiza la acción (sujeto agente), éste irá normalmente introducido por la preposición by:

Tabla de cambios verbales en la transformación de Voz Activa a Voz Pasiva

Tomando en cuenta los puntos anteriormente mencionados, en este esquema vemos los cambios que sufre el tiempo verbal de una oración activa al ser transformada a oración pasiva.

Usamos como ejemplo: to write a letter (escribir una carta)

write (presente/present) / wrote (pasado/past) / written (participio/participle)

Tiempo verbal de la frase activa	Frase activa	Frase pasiva
present	I write a letter	The letter is written
present continuos	I'm writing a letter	The letter is being written
past	I wrote a letter	The letter was written
past continuos	I was writing a letter	The letter was being written
present perfect	I've written a letter	The letter has been written
past perfect	I had written a letter	The letter had been written
future	I will write a letter	The letter will be written
future II	I'm going to write a letter	The letter is going to be written
modals	I have to write a letter	The letter has to be written
modals	I should write a letter	The letter should be written
modals	I must write a letter	The letter must be written

Usos de la voz pasiva

- Usamos la voz pasiva cuando queremos dar importancia a "lo que pasó" más que a quién hizo la acción.

ejemplo:

Her money was stolen. (su dinero fue robado)

- También usamos la voz pasiva para mantener un mismo sujeto en varias frases:

ejemplo:

I met that woman. I was surprised at how attractive she was... (Me encontré con esa mujer. Me quedé sorprendido de lo hermosa que era.)

En este ejemplo la persona se mantiene ella misma como sujeto.

También usamos la voz pasiva para describir procesos científicos.

ejemplo:

The water is heated to a temperature of from 60° to 80° C. (El agua es hervida a una temperatura de entre 60 a 80 grados)

Gramatical Structure / Estructura Gramatical (example with verb to eat)

Afirmative clause / Frase afirmativa

Sujeto + have/has + verbo en participio --> I have eaten (Yo he comido)

Negative clause / Frase negativa

Sujeto + have/has + not + verbo en participio --> I have not eaten (Yo no he comido)

Interrogative clause/ Frase interrogativa

Have/Has + sujeto + verbo en participio? -->Have I eaten? (¿He comido yo?)

■ El Present Perfect se utiliza para hablar de algo que empezó en el pasado y continúa en el presente.

Ejemplo:

- I have been here for two hours. (Llevo aquí dos horas)

- I have read this book very quickly. (He leído este libro muy rápido)

■ Los tiempos perfectos pueden ir acompañados de partículas como for, during, since, ago, just, already, yet.

For/during: ambos significan durante, pero se utilizan de manera diferente.

For --> siempre se utiliza junto con expresiones que indiquen un periodo de tiempo como cuatro horas, dos meses, 6 años...

Ejemplo:

I have been here for two hours (He estado aquí durante dos horas)

During --> se utiliza seguido de un nombre.

Ejemplo: We have talked during the night. (Hemos hablado durante la noche)

Since: Since significa desde y lo usamos para especificar un momento determinado en el tiempo: last night, yesterday, the second world war...

Ejemplo: My mother has been a teacher since 1955. (Mi madre ha sido profesora desde 1955)

Just: Se utiliza para indicar que una acción acaba de tener lugar y siempre se coloca entre el verbo Have y el participio.

Ejemplo: She has just gone out. (Se acaba de ir)

Alrady: Es muy parecido a just en cuanto a que ocupa la misma posición entre el verbo have y el participio, pero su significado es "ya".

Ejemplo: I've been already seen that film. (Ya he visto esa película)

Yet: Significa "todavía" y se coloca siempre a final de la frase.

Ejemplo: She hasn't seen your brother yet. (Ella todavía no ha visto a tu hermano)

- Usamos el present perfect para hablar sobre experiencias que hemos tenido en la vida.

Ejemplo: Have you ever been in love? (¿Has estado alguna vez enamorado?)

- También usamos el present perfect para hablar sobre una acción pasada, cuando vemos los resultados en el presente.

Ejemplo: He has had a heart attack. (he is at hospital)

Ha tenido un ataque al corazón (está en el hospital)

Tiempos Verbales - El pretérito perfecto continuo Verb Tenses - Present perfect continuos

Present Perfect Continuos - Pretérito Perfecto Continuo

sintaxis: sujeto + have / has + been (participio del verbo to be) + verbo en infinitivo + terminación ing

- Usamos este tiempo cuando queremos expresar el sentido de la continuidad de una acción que ha comenzado en el pasado y que dura todavía en el presente o que acaba de terminar.

Nos referimos a algo que hemos estado haciendo en un período de tiempo, por ejemplo: for two weeks, for two hours, for five minutes, since yesterday...

Ejemplo 1 :

I'm very angry. I have been waiting for two hours!

(Estoy muy enfadado. ¡He estado esperando durante dos horas!.) En este caso la acción empezó en el pasado y acaba de terminar pero los efectos o consecuencias de la acción duran en estos momentos, que sería estar enfadados.

Ejemplo 2:

I have been working on this issue since the morning. -now I'm still working on it-

(He estado trabajando en este asunto desde la mañana -ahora todavía estoy trabajando en él-)

En este caso he estado realizando una acción en el pasado, que todavía continuo realizando.

Ejemplo 3:

I'm tired because I have been dancing all the day.

(Estoy cansado porque he estado bailando todo el día.)

En este caso nos habla de una acción que empezó en el pasado y que acaba de terminar y por la cual estamos cansados ahora.

Ejemplo 4:

It has been raining all the week.

(Ha estado lloviendo toda la semana)

En este caso la acción empezó en el pasado y continúa en el presente.

Ejemplo 5:

I think she has been crying.

(Creo que ha estado llorando)

Cuando no indicamos la duración de la acción damos a entender que ha sido recientemente.

Ejemplo 6:

They've been living here since I was young. (Ellos han estado viviendo aquí desde que yo era joven)

They've been working here since I was eighteen. (Ellos han estado trabajando aquí desde que yo tenía 18 años)

En estos dos ejemplos nos encontramos con los verbos Live y Work donde no encontramos diferencia al hablar en pretérito perfecto o pretérito perfecto continuo.

Estilo indirecto - Reported Speech

El **Estilo indirecto** o **Reported speech** es una estructura que se emplea cuando queremos decir o hacer mención sobre algo que alguien ha dicho previamente.

Direct speech (estilo directo)	Reported speech (estilo indirecto)
"I always drink coffee". She said.	She said that she always drank coffee.
"Yo siempre bebo café." Ella dijo.	Ella dijo que ella siempre bebía café.

■ Para hacer mención sobre lo que alguien ha dicho usamos verbos como *explain, promise, say, tell, suggest...* Aunque los más utilizados son **say** y **tell**.

■ No es necesario cambiar el tiempo del verbo si el verbo de la oración principal está en presente. En el ejemplo anterior podríamos decir: *She said that she always drink coffee.*

■ Para introducir lo que ha dicho, usamos **that** aunque muchas veces se puede omitir esta palabra.

Al convertir una oración de "Direct Speech" a "Reported Speech" tenemos en cuenta que el verbo principal retrocede un tiempo verbal.

▪ **Tabla de cambios que sufre el verbo:**

Direct speech		Reported speech
present simple I am happy I sleep	➔	past simple He said he was happy He said he slept
present continuos I am feeling happy I am sleeping	➔	past continuos He said he was feeling happy He said he was sleeping
past simple I was happy I slept	➔	past perfect He said he had been happy He said he had slept
present perfect I have been happy I have slept	➔	past perfect He said he had been happy He said he had slept
present perfect continuos I have been feeling happy I have been sleeping	➔	past perfect continuos He said he had been feeling happy He said he had been sleeping
future I will be happy I will sleep	➔	simple conditional He said he would be happy He said he would sleep
future perfect I will have been happy I will have sleep	➔	simple conditional perfect He said he would have been happy He said he would have slept

Verbos modales

Direct speech		Reported speech
CAN I can sleep	➔	COULD He said he could sleep
MAY I may sleep	➔	MIGHT He said he might sleep
WILL I will sleep	➔	WOULD He said he would sleep
MUST I must sleep	➔	HAD TO He said he had to sleep

- Cambios que pueden sufrir algunas partículas de lugar y tiempo:

now	➡	at that moment, then
tonight	➡	that night
today	➡	that day
last night	➡	the night before
this morning	➡	that morning
this week	➡	that week
next week	➡	the following week
next year	➡	the year after
here	➡	there

Reported Speech: questions

En las oraciones interrogativas usamos el mismo orden gramatical: el sujeto va después del verbo pero no es necesario usar el auxiliar "do" o "did".

Direct speech	Reported speech
"Where do Susan and Ann work? "	He asked me where Susan and Ann worked.
"¿Dónde trabajan Susan y Ann?"	Él me preguntó dónde trabajaban Mary y Tom.

Verb Tenses: Past Perfect

Gramatical Structure / Estructura Gramatical (example with verb to sleep)

Afirmative clause / Frase afirmativa

Sujeto + had + participio del verbo --> I had slept (Yo había dormido)

Negative clause / Frase negativa

Sujeto + had + not + participio del verbo --> I had not slept (Yo no había dormido)

Interrogative clause/ Frase interrogativa

Had + sujeto + participio del verbo --> Had I slept? (¿Había yo dormido?)

- Usamos el past perfect para referirnos a una acción o evento que comenzó en el pasado y que es anterior a otra acción también en el pasado.

Ejemplo:

- They couldn't believe what had happened. (No podían creer lo que había pasado)

- Como ya vimos en el present perfect, el past perfect también puede ir acompañado de partículas como for, during, since, ago, just, already, yet.

For/during: ambos significan durante, pero se utilizan de manera diferente.

For --> siempre se utiliza junto con expresiones que indiquen un periodo de tiempo como cuatro horas, dos meses, 6 años...

Ejemplo:

I had been here for two hours (Llevaba allí dos horas)

During --> se utiliza seguido de un nombre.

Ejemplo: We had talked during the night. (Hablamos durante la noche)

Since: Since significa desde y lo usamos para especificar un momento determinado en el tiempo: last night, yesterday, the second world war...

Ejemplo: My mother had been a teacher since 1955. (Mi madre fue profesora desde 1955)

Just: Se utiliza para indicar que una acción acaba de tener lugar y siempre se coloca entre el verbo Have y el participio.

Ejemplo: She had just gone out. (Se acababa de ir)

Already: Es muy parecido a just en cuanto a que ocupa la misma posición entre el verbo have y el participio, pero su significado es "ya".

Ejemplo: I had already seen that film. (Ya había visto aquella película)

Yet: Significa "todavía" y se coloca siempre a final de la frase.

Ejemplo: She hadn't seen your brother yet. (Ella todavía no había visto a tu hermano)

Verb Tenses: Past Perfect continuous

Gramatical Structure / Estructura Gramatical (example with verb to sleep)

Afirmative clause / Frase afirmativa

Sujeto + had been+ verbo en gerundio --> I had been sleeping (Yo había estado durmiendo)

Negative clause / Frase negativa

Sujeto + had + not + been + verbo en gerundio --> I had not been sleeping (Yo no había estado durmiendo)

Interrogative clause/ Frase interrogativa

Had + sujeto +been + verbo en gerundio--> Had I been sleeping? (¿Había estado yo durmiendo?)

■ Al igual que el past perfect, usamos el past perfect continuous para referirnos a una acción o evento en el pasado que sucedió antes de otra acción también en el pasado pero esta vez expresando continuidad en aquel tiempo pasado.

Observamos que al igual que en el present perfect continuous, el past perfect continuous también nos podemos referir a algo que se estuvo haciendo en un periodo de tiempo.

Por ejemplo: two weeks, during two hours, for five years, since yesterday.

Ejemplo:

I was very angry. I had been waiting for two hours!

(Estaba muy enfadado. ¡Había estado esperando durante dos horas!)

- En el anterior caso, vemos que la acción empezó en un pasado lejano y acababa de terminar en el momento de hablar, pero los efectos o consecuencias de "estar enfadado" seguían vigentes.

Ejemplo:

- We had been waiting for hours when the train finally arrived.

(Estuvimos esperando durante horas cuando el tren finalmente llegó.)

- We had been thinking about how to change our plan

(Habíamos estado pensando en cómo cambiar nuestro plan)

There be

Utilizamos there + be para hablar sobre la existencia de algo. El sujeto real se sitúa después del verbo.

There is a pencil. (Hay un lápiz.)

There + be se puede expresar en todos los tiempos verbales. Fíjate que algunos tiempos tienen diferente conjugación para el singular y el plural.

there is (presente singular)

there are (presente plural)

Tabla de los tiempos verbales con there + be:			
Tiempos	Singular	Plural	Significado
present	There is	There are	hay
past	There was	There were	había, hubo
present perfect	There has been	There have been	ha habido
past perfect	There had been	There had been	había o hubo habido
future	There will be	There will be	habrá
future perfect	There will have been	There will have been	habrá habido
Going to	There is going to be	There are going to be	va a haber
Going to II	There was going to be	There were going to be	iba a haber
conditional I	There would be	there would be	habría
conditional II	There would have been	There would have been	habría habido
Modal Can	There can be	There can be	puede haber
Modal Could	There could be	There could be	podría / pudo haber
Modal May	There may be	There may be	puede haber
Modal Might	There might be	There might be	podría haber
Modal Should	There should be	There should be	debería haber
Modal Must	There must	There must	debe haber
Modal Have to	There has to be	There have to be	tiene que haber
Modal Had to	There had to be	There had to be	tuvo / tenía que haber
Modal Could II	There could have been	There could have been	Podría / pudo haber habido
Modal Might II	There might have been	There might have been	Podría haber habido
Modal Should II	There should have been	There should have been	Debería haber habido
Modal Must II	There must have been	There must have been	Debe haber habido
Modal Have II	There has to have been	There have to have been	Tiene que haber habido
Modal Had II	There had to have been	There had to have been	Tenía/tuvo que haber

Ejemplos con todos los tiempos verbales:

Tiempos verbales	Ejemplo con there
present	There is a party. (Hay una fiesta)
past	There was a party (Había una fiesta)
present perfect	There has been a party. (Ha habido una fiesta)
past perfect	There had been a party. (Había habido una fiesta)
future	There will be a party. (Habrá una fiesta)
future perfect	There will have been a party. (Habrá habido una fiesta)
Going to	There is going to be a party. (Va a haber una fiesta)
Going to II	There was going to be a party. (Iba a haber una fiesta)
Conditional I	There would be a party. (Habría una fiesta)
Conditional II	There would have been a party. (Habría habido una fiesta)
Modal Can	There can be a party. (Puede haber una fiesta)
Modal Could	There could be a party. (Podría haber una fiesta)
Modal May	There may be a party. (Puede haber una fiesta)
Modal Might	There might be a party. (Podría haber una fiesta)
Modal Should	There should be a party. (Debería haber una fiesta)
Modal Must	There must be a party. (Debe haber una fiesta)
Modal Have to	There has to be a party. (Tiene que haber una fiesta)
Modal Had to	There had to be a party. (Tenía que haber una fiesta)
Modal Could II	There could have been a party. (Pudo haber habido una fiesta)
Modal Might II	There might have been a party. (Podría haber habido una fiesta)
Modal Should II	There should have been a party. (Debería haber habido una fiesta)
Modal Must II	There must have been a party. (Debe haber habido una fiesta)
Modal Have II	There has to have been a party. (Tiene que haber habido una fiesta)
Modal Had II	There had to have been a party. (Tenía que haber habido una fiesta)

Gramática inglesa- English Grammar
Los verbos compuestos
Phrasal Verbs (Verbos frasales) - Prepositional verbs (Verbos preposicionales)

Prepositional verbs y Phrasal Verbs

En inglés hay muchos verbos que constan de dos partes: el verbo + una preposición o partícula adverbial.

▪ Los prepositional verbs (verbos preposicionales) constan de un verbo más una preposición. La preposición siempre va detrás del objeto y en las oraciones interrogativas suelen posicionarse al final.

I'm waiting for you
Who are you waiting for?

▪ Los phrasal verbs (verbos frasales) constan de dos partes: el propio verbo más una partícula adverbial.

Muchas veces un phrasal verb tiene el mismo significado que un verbo normal. En este caso utilizaremos los phrasal verbs para hablar de una manera más informal.
find out = discover = descubrir

▪ La diferencia entre preposición y partícula adverbial

La diferencia entre una preposición y una partícula adverbial es que la preposición está unida a un sustantivo o pronombre y una partícula adverbial forma parte y depende solo del verbo.

Veamos la diferencia con el ejemplo live down que puede actuar como verbo preposicional y también como verbo adverbial.

a) preposicional:	He <u>lives down</u> the street
b) adverbial:	I <u>lived down</u> that incident.

a) En este caso, down es una preposición. (Él vive abajo de la calle.)

b) En este caso, down es una partícula adverbial que va unida y depende directamente del verbo. (Conseguí olvidar ese accidente)

Tipos de Phrasal Verbs

Los verbos compuestos pueden ser transitivos o intransitivos, según lleven o no un complemento objeto directo en forma de sintagma nominal. De ello dependerá el orden de la frase.

Haremos una clasificación según lo anterior mencionado:

VERBO + PREPOSICIÓN + COMPLEMENTO DIRECTO
transitivo (que lleva complemento directo)

1: La preposición va entre el verbo y el complemento directo

Looking at him you'd never guess he is a policeman.

VERBO + PARTÍCULA ADVERBIAL + COMPLEMENTO DIRECTO

transitivo (que lleva complemento directo)

1: Si el complemento es un sustantivo, la partícula adverbial podrá ir detrás del verbo o detrás del complemento

look (something) up: consultar algo -en un libro-

He looked up the word - He looked the word up

2: Si el complemento es un pronombre, la partícula irá siempre detrás.

cheer (somebody) up: animar a alguien

I wanted to get him something to cheer him up.

VERBO + PARTÍCULA ADVERBIAL
intransitivo (que no lleva complemento directo)

1: En estos la partícula va colocada inmediatamente después del verbo.

The machine has broken down

VERBO +PARTÍCULA ADVERBIAL+ PREPOSICIÓN
+ COMPLEMENTO DIRECTO
transitivo (que lleva complemento directo)

1: Contienen dos partículas, la primera partícula funciona como adverbio y la segunda como preposición. No se admite la colocación de un componente entre las partículas.

He ran away from the police.

She came in for dinner.

Apendice

LISTA de ADJETIVOS COMPARATIVO-SUPERLATIVO

able abler ablest
achy achier achiest
acute acuter acutest
airy airier airiest
ample ampler amplest
angry angrier angriest
apt apter aptest
arty artier artiest
ashy ashier ashiest
bad worse worst
baggy baggier baggiest
bald balder baldest
balky balkier balkiest
balmy balmier balmiest
bare barer barest
batty battier battiest
beady beadier beadiest
beastly beastlier beastliest
beefy beefier beefiest
big bigger biggest
bitter bitterer bitterest
black blacker blackest
bland blander blandest
blank blanker blankest
bleak bleaker bleakest
bleary blearier bleariest
blind blinder blindest
blithe blither blithest
blond blonder blondest
bloody bloodier bloodiest
blotchy blotchier blotchiest
blowzy blowzier blowziest
blue bluer bluest
blunt blunter bluntest
blurry blurrier blurriest
boggy boggier boggiest
bold bolder boldest
bonny bonnier bonniest
bony bonier boniest
bossy bossier bossiest
botchy botchier botchiest
bouncy bouncier bounciest
brainy brainier brainiest
brambly bramblier brambliest
brash brasher brashest
brassy brassier brassiest
bratty brattier brattiest
brave braver bravest
brawny brawnier brawniest
breathy breathier breathiest
breezy breezier breeziest
brief briefer briefest
bright brighter brightest

briny brinier briniest
brisk brisker briskest
bristly bristlier bristliest
broad broader broadest
broody broodier broodiest
brown browner brownest
brusk brusker bruskest
bubbly bubblier bubbliest
bulgy bulgier bulgiest
bulky bulkier bulkiest
bumpy bumpier bumpiest
bunchy bunchier bunchiest
burly burlier burliest
bushy bushier bushiest
busy busier busiest
cagy cagier cagiest
calm calmer calmest
campy campier campiest
canny cannier canniest
catchy catchier catchiest
catty cattier cattiest
chalky chalkier chalkiest
chancy chancier chanciest
chaste chaster chastest
chatty chattier chattiest
cheap cheaper cheapest
cheeky cheekier cheekiest
cheery cheerier cheeriest
cheesy cheesier cheesiest
chewy chewier chewiest
chilly chillier chilliest
chintzy chintzier chintziest
choice choicer choicest
choosy choosier choosiest
choppy choppier choppiest
chubby chubbier chubbiest
chummy chummier chummiest
chunky chunkier chunkiest
civil civiler civilest
clammy clammier clammiest
classy classier classiest
clean cleaner cleanest
cleanly cleanlier cleanliest
clear clearer clearest
clever cleverer cleverest
clingy clingier clingiest
cliquy cliquier cliquiest
cloddy cloddier cloddiest
close closer closest
cloudy cloudier cloudiest
clumpy clumpier clumpiest
clumsy clumsier clumsiest
coarse coarser coarsest
cold colder coldest
comely comelier comeliest
comfy comfier comfiest
common commoner commonest
cool cooler coolest
corky corkier corkiest
corny cornier corniest
costly costlier costliest
coy coyer coyest

cozy cozier coziest
crabby crabbier crabbiest
crackly cracklier crackliest
crafty craftier craftiest
craggy craggier craggiest
cranky crankier crankiest
crass crasser crassest
crawly crawler crawllest
crazy crazier craziest
creaky creakier creakiest
creamy creamier creamiest
creepy creepier creepiest
crinkly crinklier crinkliest
crisp crisper crispest
crispy crispier crispier
croaky croakier croakiest
cross crosser crossest
croupy croupier croupiest
cruel crueler cruellest
crummy crummier crummiest
crunchy crunchier crunchiest
crusty crustier crustiest
cuddly cuddlier cuddliest
curly curlier curliest
curt curter curtest
curvy curvier curviest
cushy cushier cushiest
cute cuter cutest
daffy daffier daffiest
daft dafter daftest
dainty daintier daintiest
damp damper dampest
dandy dandier dandiest
dank danker dankest
dark darker darkest
dead deader deadeast
deadly deadlier deadliest
deaf deafer deafest
dear dearer dearest
deep deeper deepest
deft defter deftest
demure demurer demurest
dense denser densest
dewy dewier dewiest
dicey dicier diciest
dim dimmer dimmest
dingy dingier dingiest
dippy dippier dippiest
dire direr direst
dirty dirtier dirtiest
dizzy dizzier dizziest
dopey dopier dopiest
dotty dottier dottiest
dowdy dowdier dowdiest
downy downier downiest
drab drabber drabbest
drafty draftier draftiest
dreamy dreamier dreamiest
dreary drearier dreariest
dressy dressier dressiest
droopy droopier droopiest
drowsy drowsier drowsiest

dry drier driest
ducky duckier duckiest
dull duller dullest
dumb dumber dumbest
dumpy dumpier dumpiest
dusky duskier duskiest
dusty dustier dustiest
early earlier earliest
earthy earthier earthiest
easy easier easiest
edgy edgier edgiest
eery eerier eeriest
empty emptier emptiest
faint fainter faintest
fair fairer fairest
false falser falsest
fancy fancier fanciest
far farther farthest
far further furthest
fast faster fastest
fat fatter fattest
fatty fattier fattiest
faulty faultier faultiest
feeble feebler feeblest
few fewer fewest
fierce fiercer fiercest
fiery fierier fieriest
filmy filmier filmiest
filthy filthier filthiest
fine finer finest
firm firmer firmest
fishy fishier fishiest
fit fitter fittest
flabby flabbier flabbiest
flaky flakier flakiest
flashy flashier flashiest
flat flatter flattest
fleecy fleecier fleeciest
fleet fleetier fleetest
flighty flightier flightiest
flimsy flimsier flimsiest
flip flipper flippest
floppy floppier floppiest
fluffy fluffier fluffiest
foamy foamier foamiest
foggy foggier foggiest
folksy folksier folksiest
fond fonder fondest
foolhardy foolhardier foolhardiest
foul fouler foulest
foxy foxier foxiest
frail frailer frailest
frank franker frankest
freaky freakier freakiest
free freer freest
fresh fresher freshest
friendly friendlier friendliest
frizzy frizzier frizziest
frosty frostier frostiest
frothy frothier frothiest
frumpy frumpier frumpiest
full fuller fullest

funky funkier funkiest
funny funnier funniest
furry furrier furriest
fussy fussier fussiest
fuzzy fuzzier fuzziest
gabby gabbier gabbiest
game gamer gamest
gamy gamier gamiest
gaudy gaudier gaudiest
gaunt gaunter gauntest
gauzy gauzier gauziest
gawky gawkier gawkiest
gentle gentler gentlest
germy germier germiest
ghastly ghistlier ghistliest
giddy giddier giddiest
glad gladder gladdest
glairy glairier glairiest
glassy glassier glassiest
gleamy gleamier gleamiest
glib glibber glibbest
gloomy gloomier gloomiest
glossy glossier glossiest
gluey gluier gluiest
glum glummer glummest
godly godlier godliest
good better best
goodly goodlier goodliest
gooey gooier gooiest
goofy goofier goofiest
gory gorier goriest
gouty goutier goutiest
grabby grabbier grabbiest
grainy grainier grainiest
grand grander grandest
grassy grassier grassiest
grave graver gravest
gray grayer grayest
greasy greasier greasiest
great greater greatest
greedy greedier greediest
green greener greenest
grey greyer greyest
grim grimmer grimmest
grimy grimier grimiest
grippy grippier grippiest
gripy gripier gripiest
grisly grislier grisliest
gritty grittier grittiest
grizzly grizzlier grizzliest
groggy groggier groggiest
groovy groovier grooviest
gross grosser grossest
grouchy grouchier grouchiest
grubby grubbier grubbiest
gruff gruffer gruffest
grumpy grumpier grumpiest
grungy grungier grungiest
guilty guiltier guiltiest
gummy gummier gummiest
gushy gushier gushiest
gusty gustier gustiest

gutsy gutsier gutsiest
hairy hairier hairiest
hammy hammier hammiest
handsome handsomer handsomest
handy handier handiest
happy happier happiest
hard harder hardest
hardy hardier hardiest
harsh harsher harshest
hasty hastier hastiest
haughty haughtier haughtiest
hazy hazier haziest
heady headier headiest
healthy healthier healthiest
heartly heartier heartiest
heavy heavier heaviest
hefty heftier heftiest
high higher highest
hip hipper hippest
hoarse hoarser hoarsest
hokey hokier hokiect
holy holier holiest
homely homelier homeliest
homey homier homiest
hot hotter hottest
huffy huffier huffiest
huge huger hugest
humble humbler humblest
hungry hungrier hungriest
husky huskier huskiest
icky ickier ickiest
icy icier iciest
idle idler idlest
ill iller illest
inky inkier inkiest
itchy itchier itchiest
jaunty jauntier jauntiest
jazzy jazzier jazziest
jerky jerkier jerkiest
jolly jollier jolliest
jouncy jouncier jounciest
juicy juicier juiciest
jumpy jumpier jumpiest
keen keener keenest
kind kinder kindest
kindly kindlier kindliest
kingly kinglier kingliest
knobby knobber knobbiest
knotty knottier knottiest
kooky kookier kookiest
lacy lacier laciect
lame lamer lamest
lank lanker lankest
lanky lankier lankiest
large larger largest
late later latest
lax laxer laxest
lazy lazier laziest
leafy leafier leafiest
leaky leakier leakiest
lean leaner leanest
leery leerier leeriest

lengthy lengthier lengthiest
light lighter lightest
likely likelier likeliest
linty lintier lintiest
lithe lither lithest
little littler littlest
lively livelier liveliest
loamy loamier loamiest
lofty loftier loftiest
lonely lonelier loneliest
long longer longest
loony loonier looniest
loose looser loosest
lordly lordlier lordliest
loud louder loudest
lousy lousier lousiest
lovely lovelier loveliest
low lower lowest
lowly lowlier lowliest
lucky luckier luckiest
lumpy lumpier lumpiest
mad madder maddest
mangy mangier mangiest
manly manlier manliest
marshy marshier marshiest
mature maturer maturest
mealy mealier mealiest
mean meaner meanest
measly measlier measliest
meaty meatier meatiest
meek meeker meekest
mellow mellower mellowest
mere merer merest
merry merrier merriest
messy messier messiest
mighty mightier mightiest
mild milder mildest
milky milkier milkiest
minty mintier mintiest
minute minuter minutest
misty mistier mistiest
moist moister moistest
moldy moldier moldiest
moody moodier moodiest
mopy mopier mopiast
mossy mossier mossiest
mouldy mouldier mouldiest
mousy mousier mousiest
mouthy mouthier mouthiest
mucky muckier muckiest
muddy muddier muddiest
muggy muggier muggiest
murky murkier murkiest
mushy mushier mushiest
musty mustier mustiest
naive naiver naivest
narrow narrower narrowest
nasty nastier nastiest
natty nattier nattiest
naughty naughtier naughtiest
near nearer nearest
neat neater neatest

needy needier neediest
nervy nervier nerviest
new newer newest
newsy newsier newsiest
nice nicer nicest
nifty niftier niftiest
nimble nimbler nimblest
nippy nippier nippiest
noble nobler noblest
noisy noisier noisiest
nosy nosier nosiest
numb number numbest
nutty nuttier nuttiest
obscure obscurer obscurest
odd odder oddest
oily oilier oiliest
old elder eldest
old older oldest
oozy oozier ooziest
pale paler palest
palmy palmier palmiest
paltry paltrier paltriest
pasty pastier pastiest
patchy patchier patchiest
pearly pearlier pearliest
pebbly pebblier pebbliest
peppy peppier peppiest
perky perkier perkiest
pert perter pertest
pesky peskier peskiest
petty pettier pettiest
phlegmy phlegmier phlegmiest
phony phonier phoniest
picky pickier pickiest
piggy piggier piggiest
pimply pimplier pimpiest
pink pinker pinkest
pithy pithier pithiest
plain plainer plainest
plucky pluckier pluckiest
plump plumper plumpest
plummy plummy plummy
plush plusher plushest
pointy pointier pointiest
poky pokier pokiest
polite politer politest
poor poorer poorest
porky porkier porkiest
portly portlier portliest
posh posher poshest
pretty prettier prettiest
prickly pricklier prickliest
prim primmer primmest
prissy prissier prissiest
profound profounder profoundest
prosy prosier prosiest
proud prouder proudest
pudgy pudgier pudgiest
puffy puffier puffiest
pulpy pulpier pulpiest
punchy punchier punchiest
puny punier puniest

pure purer purest
pushy pushier pushiest
quaint quainter quaintest
quaky quakier quakiest
queasy queasier queasiest
quick quicker quickest
quiet quieter quietest
quirky quirrier quirkiest
rainy rainier rainiest
rangy rangier rangiest
rank ranker rankest
rare rarer rarest
raspy raspier raspiest
ratty rattier rattiest
raw rawer rawest
ready readier readiest
real realer realest
red redder reddest
reedy reedier reediest
remote remoter remotest
rich richer richest
ripe riper ripest
risky riskier riskiest
ritzy ritzier ritziest
rocky rockier rockiest
roomy roomier roomiest
rosy rosier rosiest
rotten rottener rottenest
rough rougher roughest
rowdy rowdier rowdiest
ruddy ruddier ruddiest
rude ruder rudest
runny runnier runniest
runtly runtier runtiest
rusty rustier rustiest
sad sadder saddest
safe safer safest
sage sager sagest
saggy saggier saggiest
saintly saintlier saintliest
salty saltier saltiest
sandy sandier sandiest
sane saner sanest
sappy sappier sappiest
sassy sassier sassiest
saucy saucier sauciest
scabby scabbier scabbiest
scaly sculier scaliest
scanty scantier scantiest
scarce scarcer scarcest
scary scarier scariest
schmaltzy schmaltzier schmaltziest
scraggly scragglier scraggliest
scrappy scrappier scrappiest
scratchy scratchier scratchiest
scrawny scrawnier scrawniest
screechy screechier screechiest
scrimpy scrimpier scrimpiest
scrubby scrubbier scrubbiest
scruffy scruffier scruffiest
scurvy scurvier scurviest
secure securer securest

seemly seemlier seemliest
severe severer severest
shabby shabbier shabbiest
shady shadier shadiest
shaggy shaggier shaggiest
shaky shakier shakiest
shallow shallower shallowest
shapely shapelier shapeliest
sharp sharper sharpest
shifty shiftier shiftiest
shiny shinier shiniest
shoddy shoddier shoddiest
short shorter shortest
showy showier showiest
shrewd shrewder shrewdest
shrill shriller shrillest
shy shyer shyest
sick sicker sickest
sickly sicklier sickliest
slightly sightlier sightliest
silky silkier silkier
silly sillier silliest
silty siltier siltiest
simple simpler simplest
sincere sincerer sincerest
sketchy sketchier sketchiest
skinny skinnier skinniest
slangy slangier slangiest
slaphappy slaphappier slaphappiest
sleek sleeker sleekest
sleepy sleepier sleepiest
sleety sleetier sleetiest
slender slenderer slenderest
slick slicker slickest
slight slighter slightest
slim slimmer slimmest
slimy slimier slimiest
slippery slipperier slipperiest
sloppy sloppier sloppiest
sloshy sloshier sloshiest
slouchy slouchier slouchiest
slow slower slowest
sludgy sludgier sludgiest
slushy slushier slushiest
sly slier sliest
sly slyer slyest
small smaller smallest
smart smarter smartest
smeary smearier smeariest
smelly smellier smelliest
smoggy smoggier smoggiest
smoky smokier smokiest
smooth smoother smoothest
smudgy smudgier smudgiest
smug smuggger smuggest
snaky snakier snakiest
snappy snappier snappiest
snarly snarlier snarliest
sneaky sneakier sneakiest
sneezy sneezier sneeziest
snide snider snidest
snippy snippier snippiest

snobby snobbier snobbiest
snoopy snoopier snoopiest
snooty snootier snootiest
snowy snowier snowiest
snug snugger snuggest
soapy soapier soapiest
sober soberer soberest
soft softer softest
soggy soggyer soggiest
solid solider solidest
soon sooner soonest
sooty sootier sootiest
soppy soppyer soppiest
sore sorer sorest
sorry sorrier sorriest
sound sounder soundest
soupy soupier soupiest
sour sourer sourest
spare sparer sparest
sparse sparser sparsest
speedy speedier speediest
spicy spicier spiciest
spiffy spiffier spiffiest
spiky spikier spikiest
spindly spindlier spindliest
spiny spinier spiniest
splashy splashier splashiest
plotchy plotchier plotchiest
spongy spongier spongiest
sporty sportier sportiest
spotty spottier spottiest
sprightly sprightlier sprightliest
springy springier springiest
spry spryer spryest
spunky spunkier spunkiest
squabby squabbier squabbiest
square squarer squarest
squashy squashier squashiest
squatty squattier squattiest
squeaky squeakier squeakiest
squirmy squirmier squirmiest
stagy stagier stagiest
staid staidier staidest
stale staler stalest
starchy starchier starchiest
stark starker starkest
starry starrier starriest
stately statelier stateliest
steady steadier steadiest
stealthy stealthier stealthiest
steamy steamier steamiest
steely steelier steeliest
steep steeper steepest
stern sterner sternest
sticky stickier stickiest
stiff stiffer stiffest
still stiller stillest
stingy stingier stingiest
stinky stinkier stinkiest
stocky stockier stockiest
stodgy stodgier stodgiest

stony stonier stoniest
stormy stormier stormiest
stout stouter stoutest
straggly stragglier straggliest
straight straighter straightest
strange stranger strangest
streaky streakier streakiest
stretchy stretchier stretchiest
strict stricter strictest
stringy stringier stringiest
strong stronger strongest
stubborn stubborner stubbornest
stubby stubbier stubbiest
stuffy stuffier stuffiest
stumpy stumpier stumpiest
stupid stupider stupidest
sturdy sturdier sturdiest
sudsy sudsier sudsiest
sulky sulkier sulkiest
sultry sultrier sultriest
sunny sunnier sunniest
supple suppler supplest
sure surer surest
surly surlier surliest
svelte svelter sveltest
swampy swampier swampiest
swanky swankier swankiest
swarthy swarthier swarthiest
sweaty sweatier sweatiest
sweet sweeter sweetest
swift swifter swiftest
tacky tackier tackiest
talky talkier talkiest
tall taller tallest
tame tamer tamest
tan tanner tannest
tangy tangier tangiest
tardy tardier tardiest
tart tarter tartest
tasty tastier tastiest
taut tauter tautest
tawdry tawdrier tawdriest
tawny tawnier tawniest
teary tearier teariest
teeny teenier teeniest
tense tenser tensest
terse terser tersest
testy testier testiest
tetchy tetchier tetchiest
thick thicker thickest
thin thinner thinnest
thirsty thirstier thirstiest
thorny thornier thorniest
thready threadier threadiest
thrifty thriftier thriftiest
throaty throatier throatiest
tidy tidier tidiest
tight tighter tightest
tinny tinnier tinniest
tiny tinier tiniest
tipsy tipsier tipsiest
toothy toothier toothiest

touchy touchier touchiest
tough tougher toughest
trendy trendier trendiest
tricky trickier trickiest
true truer truest
trusty trustier trustiest
twangy twangier twangiest
tweedy tweedier tweediest
ugly uglier ugliest
unhealthy unhealthier unhealthiest
unruly unrulier unruliest
vague vaguer vaguest
vile viler vilest
wacky wackier wackiest
wan wanner wannest
warm warmer warmest
wary warier wariest
wavy wavier waviest
waxy waxier waxiest
weak weaker weakest
wealthy wealthier wealthiest
weary wearier weariest
weedy weedier weediest
weepy weepier weepiest
weighty weightier weightiest
weird weirder weirdest
wet wetter wettest
wheezy wheezier wheeziest
whiny whinier whiniest
white whiter whitest
wide wider widest
wild wilder wildest
wily wilier wiliest
windy windier windiest
wintry wintrier wintriest
wiry wirier wiriest
wise wiser wisest
wispy wispier wispiest
witty wittier wittiest
wobbly wobblier wobbliest
woodsy woodsier woodsiest
woody woodier woodiest
woolly woollier woolliest
woozy woozier wooziest
wordy wordier wordiest
worldly worldlier worldliest
wormy wormier wormiest
worthy worthier worthiest
wiggly wrigglier wriggliest
wry rrier wriest
yeasty yeastier yeastiest
young younger youngest
zany zanier zaniest
zippy zippier zippiest

