

Termin

Landesmusikgymnasium Montabaur
Humboldtstr. 6
56410 Montabaur

Raum

Jury

Altersgruppe III

Lara Hüttenbrauck, Violine

Koblenz (Stadt)

Lina Röcher, Violoncello

Westerwald-Kreis

Esther Welsch, Klavier

Westerwald-Kreis

Ignaz Pleyel (1757 – 1831)

Andante

02:20 c

Michail Glinka (1804 – 1857)

Andalusian Dance

01:30 d

Hans Poser (1917 – 1970)

Tempo di Mazurka

Variationen über das Lied „Der Kuckuck und der Esel“

04:20 e

Edvard Grieg (1843 – 1907)

Norwegian Song

02:00 d

Allegro marcato

Ronja Blechschmidt, Violine

Mainz-Bingen

Benedikt Ritterstaedt, Violoncello

Westerwald-Kreis

Sarah Welsch, Klavier

Westerwald-Kreis

Jean Baptist Vanhal (1739 – 1813)

Trio

02:30 c

Zdenko Fibich (1850 – 1900)

I. Allegretto

Furiant

03:30 d

Charles Gounod (1810 – 1893)

Allegretto

Berceuse

02:00 d

Heleen Verleur (*1964)

Allegretto

Milonga

03:30 e

Altersgruppe IV

Lisa Jacobsen, Violine

Westerwald-Kreis

Oona Louise Lassmann, Violoncello

Westerwald-Kreis

Nikita Krapp, Klavier

Westerwald-Kreis

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)

Trio F-Dur

03:05 d

Michael Joseph Gebauer (1763 – 1812)

I. Largo

Contredanse hongroise D-Dur

03:10 c

Michael Joseph Gebauer (1763 – 1812)

Trio D-Dur

05:00 c

Frank Hoppe (*1962)

Allegro Assai

Trio C-Dur

02:15 e

Vivace

Jury-Beratung: 17:30-17:50 Uhr

Klavier-Kammermusik und Harfenensemble

Samstag, 2. Februar 2019

Altersgruppe V

Salome Wolf, Harfe

Westerwald-Kreis

17.50 Uhr

Carlotta Crone, Harfe

Westerwald-Kreis

Bernhard Andrés (*1941)

La Ragazza

09:20 e

Johann Baptist Krumpholtz (1745 – 1790)

Première Duo pour deux harpes op. 5

02:30 c

Enrique Granados (1867 – 1910)

II. Andante

Spanish Dance No. 5

04:30 d

Lara Gürntke, Querflöte

Westerwald-Kreis

18.10 Uhr

Jana Löhr, Querflöte

Westerwald-Kreis

Christian Röckelein, Klavier

Westerwald-Kreis

Franz Anton Doppler (1821 – 1883)

Andante und Rondo op. 25

04:30 e

Emil Kronke (1865 – 1938)

I. Andante

Deux Papillons op. 165

05:30 d

Ian Clarke (*1964)

I. Molto con gracia, legierissimo / II. Molto vivo

Maya

05:30 f

Moderato

Charlotte Dohr, Klarinette

Cochem-Zell

18.30 Uhr

Rebecca Wiesend, Violoncello

Westerwald-Kreis

Alban Matthiaß, Klavier

Westerwald-Kreis

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier "Gassenhauer- Trio"

08:00 c

Max Bruch (1838 – 1920)

Allegro con brio

8 Stücke für Klarinette, Violoncello und Klavier op. 83

11:00 d

VI. Nachtgesang (Andante con moto) / IV. Allegro agitato

Jury-Beratung: 18:50-19:10 Uhr

Termin Samstag, 2. Februar 2019

Raum M 102

Landesmusikgymnasium Montabaur
Humboldtstr. 6
56410 Montabaur

Jury Bernd Bömer (Wittlich), Christopher Esch (Wuppertal), Sarah Neuroth (Koblenz)

Altersgruppe III

Klara Neuroth, Gitarre

Westerwald-Kreis

09.30 Uhr

Emily Simon, Gitarre

Westerwald-Kreis

José Ferrer (1835 – 1916)

Terpsichore – Walzer für 2 Gitarren op. 45

03:30 d

Fernando Sor (1778 – 1839)

3 leichte Duos op. 55

07:00 c

Michael Langer / Rainer Falk (zeitgen.)

Swing House

02:20 e

Bjarne Hoffmann, Gitarre

Mayen-Koblenz

09.50 Uhr

Annika Weinmann, Gitarre

Westerwald-Kreis

Giovanni Battista Marella (17. Jhd.)

Suite A-Dur

05:20 b

Fernando Sor (1778 – 1839)

Menuett 1 und 2

Divertissement op. 61/2

03:40 c

Manuel Negwer (*1952)

Andante - Allegro moderato

Cantiga

02:10 e

Peter Krause, Gitarre

Cochem-Zell

10.10 Uhr

Leonhard Weinberger, Gitarre

Westerwald-Kreis

Justus Hannappel, Gitarre

Westerwald-Kreis

Luigi Boccherini (1743 – 1805)

Introduktion und Fandango

07:00 c

Bruno Henze (1900 – 1978)

Suite op. 100 (1949)

06:45 e

Hansjoachim Kaps (1942 – 2004)

Lamentoso / Allegro con brio

Rumba catalán

04:00 e

Jury-Beratung: 10:30-10:50 Uhr

Altersgruppe IV

Tobias Buchstäber, Gitarre

Westerwald-Kreis

10.50 Uhr

Roland Schohl, Gitarre

Westerwald-Kreis

Manuel Negwer (*1952)

Corridinho D-Dur

02:05 e

Anton Diabelli (1781 – 1858)

Variationen für zwei Gitarren C-Dur

05:40 c

Adrien Politi (*1957)

Thema / Variationen 1, 4, 5

Tango Duo

05:10 e

I. Mate amargo / II. La Petisa

Gitarrenensembles

Samstag, 2. Februar 2019

Altersgruppe V

Jannis Kern, Gitarre

Westerwald-Kreis

11.10 Uhr

Leon Sauer, Gitarre

Trier (Stadt)

Paul Hoffmann, Gitarre

Westerwald-Kreis

Filippo Gragnani (1767 – 1812)

Trio D-Dur

04:40 c

Maximo Diego Pujol (*1957)

Allegro

Fin de Siglo

06:30 e

Al Di Meola (*1954)

Andante

Mediterranean Sundance / Rio Ancho

04:30 e

Jury-Beratung: 11:30-11:50 Uhr

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument

Sonntag, 3. Februar 2019

Termin

Raum

Jury

Landesmusikgymnasium Montabaur
Humboldtstr. 6
56410 Montabaur

Altersgruppe II

Bina Brühl, Querflöte	Westerwald-Kreis	<input type="text" value="10.00 Uhr"/>
Ines Osipow, Klavier	Westerwald-Kreis	
Nino Rota (1911 – 1979)	Cinque pezzi facili für Flöte und Klavier	01:30 d
	I. La Passeggiata di puccettino	
Colin Cowles (*1940)	Fishy Fantasies für Flöte und Klavier	02:00 e
	II. Prawn cocktail	
Ivan Shekov (*1942)	Fünf kleine Märchen	01:30 e
	I. Die Schneepinzessin	
Günther Johannes Schmitz (*1964)	The Conquerer für Flöte und Klavier	02:00 e
	The Conquerer	

Helena Gerz, Klarinette	Westerwald-Kreis	<input type="text" value="10.10 Uhr"/>
Hannes Ferdinand Bracht, Klavier	Bernkastel-Wittlich	
Harold C. L. Stocks (1884 – 1956)	A Wessex Pastoral	05:30 e
Carl August Nielsen (1865 – 1931)	Fantasiestück g-moll	04:40 d

Finja Fröhlich, Querflöte	Westerwald-Kreis	<input type="text" value="10.20 Uhr"/>
Rosa Fröhlich, Klavier	Westerwald-Kreis	
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Sonate Es-Dur BWV 1031	02:20 b
	Siciliana	
Pal Jardanyi (1920 – 1966)	Sonatina per flauto e pianoforte a-Moll	06:10 e
	Allegro moderato / Adagio molto un poco rubato / All. con brio	

Jury-Beratung: 10:30-10:45 Uhr

Altersgruppe III

Letizia Pfeiffer, Klarinette	Westerwald-Kreis	<input type="text" value="10.45 Uhr"/>
Aimee Celine Saul, Klavier	Westerwald-Kreis	
Joseph Edouard Barat (1882 – 1963)	Berceuse	04:00 e
Jean Xavier Lefèvre (1763 – 1829)	Sonata No. 2	07:00 c

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument

Sonntag, 3. Februar 2019

Finn Strackbein, Klarinette	Westerwald-Kreis	11.05 Uhr
Mariella Dapprich, Klavier	Westerwald-Kreis	
Arthur Coquard (1846 – 1910)	Mélodie et Scherzetto op. 68	06:00 d
Jonathan FeBland (1960 – 2017)	Three Miniatures C-Dur	07:00 e
	March / Lullaby / Finale	
Lorenzo Schäfer, Saxophon	Westerwald-Kreis	11.25 Uhr
Daniel Matus, Klavier	Westerwald-Kreis	
Scott Joplin (1868 – 1917)	The Entertainer	04:00 e
	Ragtime	
Rafael Alcantara (*1975)	Sonate im alten Stil	05:00 e
	I. Andante / II. Allegro	
Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840 – 1893)	Chanson d'Automne	04:00 d
	Andante doloroso e molto cantabile	
Jonas Allert, Klarinette	Rhein-Sieg-Kreis	11.45 Uhr
Leena Linkenheil, Klavier	Rhein-Sieg-Kreis	
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)	Sonate Es-Dur für Klarinette und Klavier BWV Q 15	05:00 d
	II. Andante	
Friedrich Zehm (1923 – 2007)	Sonatina Giacosa	07:00 e

Jury-Beratung: 12:05-12:25 Uhr

Altersgruppe IV

Christian Zang, Klarinette	Frankfurt/Main	13.50 Uhr
Laura Philine Saul, Klavier	Westerwald-Kreis	
Jean Xavier Lefèvre (1763 – 1829)	Sonate Nr. 7 C-Dur	05:00 c
	Allegro / Adagio / Rondo Allegro	
Niels W. Gade (1817 – 1890)	Fantasiestücke op. 43	03:00 d
	I + II	
Kurt Weill (1900 – 1950)	Lied der Jenny	02:00 e
Philine Waldmann, Querflöte	Bernkastel-Wittlich	14.10 Uhr
Ellinor Wilms, Klavier	Westerwald-Kreis	
Gaetano Donizetti (1797 – 1848)	Sonate für Flöte und Klavier C-Dur	08:00 d
	Largo - Allegro	
Jacques F. A. Ibert (1890 – 1962)	Histoires	06:00 e
	La cage de cristal - La meneuse de tortues d'or - Le petit âne blanc	

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument

Sonntag, 3. Februar 2019

Clara Wagner, Klarinette	Westerwald-Kreis	14.30 Uhr
Mihai Catalin Tarase, Klavier	Westerwald-Kreis	
Carl Gottlieb Reißiger (1798 – 1859)	Duo Brillant B-Dur op. 130	09:10 d
Alexander Tscherepnin (1899 – 1977)	I. Moderato Sonate in einem Satz Allegro con brio	05:10 e

Clemens Prégardien, Klarinette	Rhein-Lahn-Kreis	14.50 Uhr
Lea Wagenbach, Klavier	Westerwald-Kreis	
Maria Elisabeth von Sachsen-Meiningen (1853 – 1918)	Romanze F-Dur	07:00 d
Philip Parker (*1953)	Andante / Allegro / Andante Grooves C-Dur Bop / Hocket and Rock-it / Sultry Waltz / Bulgarian Blues	15:00 e

Jury-Beratung: 15:10-15:30 Uhr

Altersgruppe V

Jana Moritz, Querflöte	Alzey-Worms	15.30 Uhr
Emely Schwickert, Klavier	Westerwald-Kreis	
Franz Xaver Mozart (1791 – 1844)	Rondo für Flöte und Klavier e-Moll	05:00 c
Peteris Vasks (*1946)	Aria e danza für Flöte und Klavier	09:00 e

Altersgruppe VI

Charlotte Dohr, Klarinette	Cochem-Zell	15.50 Uhr
Julian Dockendorf, Klavier	Eifelkreis Bitburg-Prüm	
York Bowen (1884 – 1961)	Sonata f-Moll op.109 Allegro moderato / Allegretto poco scherzando / Allegro molto	15:00 e

Jury-Beratung: 16:10-16:25 Uhr

Duo Klavier und ein Blechblasinstrument

Sonntag, 3. Februar 2019

Termin

Landesmusikgymnasium Montabaur
Humboldtstr. 6
56410 Montabaur

Raum

Jury

Altersgruppe II

Emily Jürgens, Trompete

Westerwald-Kreis

Elena Klar, Klavier

Westerwald-Kreis

James Hook (1746 – 1827)

Sonata No.1 F-Dur
Andantino

03:30 c

Gustl Huuck (1916 – 1980)

Pastorale F-Dur

02:00 e

James Hook (1746 – 1827)

Bestimmt / Ruhig
Sonata No.2 F-Dur
Minuetto

02:50 c

Christopher Norton (*1953)

Coconut Rag G-Dur
Brightly

01:00 e

Nicholas Gorgas, Trompete

Westerwald-Kreis

Jann Rosenbaum, Klavier

Rhein-Lahn-Kreis

Thomas Johnson (1908 – 1989)

Excursion Es-Dur

02:15 d

Michael Koch (*1960)

Kleines Konzert Es-Dur
Allegro

01:00 e

Leopold Mozart (1719 – 1787)

Bourrée As-Dur

02:00 c

Daniel Hellbach (*1958)

Memories Es-Dur

02:30 e

Altersgruppe III

Leticia Isabel Carrera Kirschgens, Trompete *Gäste aus Wesel

Carolin Folkmar, Klavier

*Gäste aus Wesel

Thorvald Hansen (1847 – 1915)

Sonate für Trompete und Klavier Es-Dur, op. 18

10:20 d

Bernard Fitzgerald (1911 – 2005)

Allegro con brio / Andante molto espressione / Alleg. con anima
Ballad

03:45 e

Duo Klavier und ein Blechblasinstrument

Sonntag, 3. Februar 2019

Angelina Schughart, Horn	Westerwald-Kreis	10.10 Uhr
Kunigunde Köster, Klavier	Westerwald-Kreis	
Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)	Romance opus op. 36 ED 2462	02:50 d
	Moderato	
Edward Solomon „Teddy“ (1855 – 1895)	Sonatina	04:40 e
Stephen Berg (zeitgen.)	Danza / Andante Cantabile / Capriccio Buffo Stufen, N3821	04:40 e
	Larghetto	

Jury-Beratung: 10:30-10:50 Uhr

Altersgruppe IV

Leah Dorsch, Horn	Westerwald-Kreis	10.55 Uhr
Katharina Sayn, Klavier	Westerwald-Kreis	
Franz Strauss (1822 – 1905)	Nocturno op. 7	06:05 d
	Andante	
Jan Koetsier (1911 – 2006)	Romanza op. 59/2	04:20 e
	Larghetto	
Reinhold Gliere (1878 – 1956)	Nocturno op. 35	03:00 e
	Andante	
Bernhard Krol (1920 – 2013)	Geschwindmarsch op. 72/3	03:40 e
Emely Häusler, Horn	Mayen-Koblenz	11.15 Uhr
Sonja Muchnik, Klavier	Koblenz (Stadt)	
Jules Auguste Demersseman (1833 – 1866)	Cavatina B-Dur	04:30 d
	Cavatina	
Jean-Michel Damase (1928 – 2013)	Aspects C-Dur	11:00 e
	I. Moderato / II. Allegretto / IV. Scherzando / V. Allegro	
Jana Dissinger, Horn	Westerwald-Kreis	11.35 Uhr
Malin Goslar, Klavier	Hochtaunuskreis	
Franz Strauss (1822 – 1905)	Thema und Variationen op. 13 ZW 12570	12:30 d
	Introduktion / Thema / Var. 1, 2 / Andante Cantabile / Rondo	
Eugène Bozza (1905 – 1991)	En Irlande	04:30 e

Duo Klavier und ein Blechblasinstrument

Sonntag, 3. Februar 2019

Altersgruppe V

Steffen Hammer, Trompete

Mayen-Koblenz

11.55 Uhr

Benedikt Gorgas, Klavier

Westerwald-Kreis

Paul Rougnon (1846 – 1934)

Premier Solo G-Dur

04:45 d

Karl-Heinz Jäger (*1941)

Concertino für Trompete und Klavier C-Dur

07:10 e

Julius Nagel (1879-1933)

Russisches Märchen f-Moll

06:30 d

Jury-Beratung: 12:15-12:40 Uhr

Termin Sonntag, 3. Februar 2019

Raum Orchesterraum

Jury Dorothee Laux (Limburg), Jessica Burggraf (Staudt), Reinhard Strauch (Westerburg)

Landesmusikgymnasium Montabaur
Humboldtstr. 6
56410 Montabaur

Altersgruppe II

Finja Fröhlich, Gesang

Westerwald-Kreis

09.30 Uhr

Rosa Fröhlich, Gesang

Westerwald-Kreis

Pia Schardt Klavier V

Engelbert Humperdinck (1854 – 1921)

aus: Hänsel und Gretel, Abendsegen

02:00 d

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Abends will ich schlafen geh'n

02:30 d

Gioacchino Rossini (1792 – 1868)

Die Schwestern, op. 61,1

Wir Schwestern zwei, wir Schönen

Katzenduett

03:00 d

Erich Ferstl (*1934)

Miau

Die silbergraue Straußenfeder

Ein Uhu saß auf einem Baum

03:30 e

Altersgruppe III

Esther Welsch, Gesang

Westerwald-Kreis

09.45 Uhr

Romy Falk, Gesang

Limburg-Weilburg

Charlotte Bergmann, Gesang

Rhein-Lahn-Kreis

Theresa Müller Klavier IV

Edward German (1862 – 1936)

Orpheus with his lute

02:30 e

Ferdinand Hiller (1811 – 1885)

Orpheus with his Lute

8 Gesänge op.123

02:30 d

Aaron Copland (1900 – 1990)

Frau Kukuk

Old American Songs

02:30 e

Billy Joel (*1949)

I bought me a cat

And so it goes

04:10 e

In every heart there is a room

Lisa Wunderle, Gesang

Westerwald-Kreis

10.05 Uhr

Sophie Zamyslova, Gesang

Trier (Stadt)

Ekaterina Dokshina Klavier o. W.

Henry Purcell (1659 – 1695)

What can we poor females do

02:30 b

Engelbert Humperdinck (1854 – 1921)

Brüderchen, komm tanz mit mir

03:50 d

Antonin Dvorak (1841 – 1904)

Die Taube auf dem Ahorn

01:40 d

Alexander L. Guriljow (1803 – 1858)

Mach kein Lärm, Roggen

02:10 d

Vokal-Ensemble

Sonntag, 3. Februar 2019

Matthias Herrmann, Gesang

Hagen Stahnecker, Gesang

Luise Kaiser Klavier III

Johann H. Kapsberger (1589 – 1651)

Henry Purcell (1659 – 1695)

Engelbert Humperdinck (1854 – 1921)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)

Norbert Laufer (*1960)

Johann Christian Bach (1735 – 1782)

Westerwald-Kreis

Koblenz (Stadt)

10.25 Uhr

aus: Libro Secondo Di Villanelle

Che fai tu

aus: The Indian Queen

We the spirits of the air

aus: Hänsel und Gretel, Abendsegen

Abends will ich schlafen geh'n

Herbstlied op. 63 Nr. 4

Ach, wie so bald

Das Hexen-Einmaleins

aus: Canzonetten op. 4 Nr. 3

Pur nel sonno almen talora

02:15 a

01:40 b

02:00 d

02:10 d

01:40 f

02:40 c

Altersgruppe IV

Ben Axer, Gesang

Simeon Stammberger, Gesang

Elia Puttich, Gesang

Malin Goslar Klavier IV

Franz Schubert (1797 – 1828)

Paul Cadow (1908 – 2001)

Viktor Ullmann (1898-1944)

anon. ()

Thomas Weelkes (1575 – 1623)

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Charles Gounod (1810 – 1893)

Luiz Floriano Bonfã (arr. R. Spogis) (1922-2001)

Rhein-Erft-Kreis

Westerwald-Kreis

Westerwald-Kreis

10.45 Uhr

Totengräberlied, D.44

Grabe, Spaten, grabe

Zwei Humoresken, Chbl 257

Der Esel

Drei jiddische Männerchöre

Scha shtil

Campana che suona da lutto

Though my carriage be but careless

aus: Deutsche Volkslieder

In stiller Nacht

Da pacem Domine

Black Orpheus

01:15 d

02:00 e

01:00

01:50

01:20 a

02:00 Bonfa

01:30 d

01:40

Luise Schupp, Gesang

Mihai Catalin Tarase, Gesang

Nikita Krapp Klavier IV

Henry Purcell (1659 – 1695)

Mario Savioni (1608 – 1685)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Ferdinand Hiller (1811 – 1885)

Wilfried Maria Danner (*1956)

Rhein-Lahn-Kreis

Westerwald-Kreis

11.05 Uhr

Pausanias, the Betrayer of His Country

My dearest, my fairest

Fugga Amor

aus: Don Giovanni KV 527

La ci darem la mano

Loser, leichter, luft'ger Wind op. 121,2

In der Stille (nach Gedichten von Francisco Tanzer)

02:40 b

02:40 a

03:15 c

02:00 d

03:00 f

Jury-Beratung: 11:25-11:55 Uhr

Vokal-Ensemble

Sonntag, 3. Februar 2019

Altersgruppe V

Hannah Zeus, Gesang

Westerwald-Kreis

13.50 Uhr

Alexandra Hermann, Gesang

Westerwald-Kreis

Irina Tarase Klavier V

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)
Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840 – 1893)

Cantata XX HWV 179
aus: 6 Duette, Nr. 6

03:00 b

03:00 d

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)
Dimitrij Schostakowitsch (1906 – 1975)

Morgendämmerung
El Desdichado (Chanson Espagnol)
Aus Jiddische Volkspoesie Op. 79, 2

03:50 d

02:00 e

Kurt Weill (1900 – 1950)

Die fürsorgliche Mutter
aus: Die Dreigroschenoper, Eifersuchtsduett

02:35 e

Sonja Schnabel, Gesang

Rheingau-Taunus-Kreis

14.10 Uhr

Felicitas Lock, Gesang

Westerwald-Kreis

Anastasia Caplan Klavier V

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)
Antonin Dvorak (1841 – 1904)

Dialogo di ninfa e pastore
Ich schwimm dir davon,

03:50 a

02:50 d

Antonin Dvorak (1841 – 1904)

Ja , auf dem Donaustrom
Der kleine Acker

01:30 d

Arthur Somervell (1863 – 1937)
Henry Krieger (*1945)

Klein ist unser Acker und Hüttlein
Young love lies sleeping

02:45 d

02:50 e

Charles Gounod (1810 – 1893)

L'Arithmétique
L'art de compter avec exactitude

01:35 d

Emma Reißmann, Gesang

Westerwald-Kreis

14.30 Uhr

Miguel Fialho, Gesang

Westerwald-Kreis

Oliver Liu Klavier VI

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

aus: Don Giovanni, KV 527

03:15 c

Henry Purcell (1659 – 1695)

La ci darem la mano
Come Ye Sons of Art

02:30 b

Robert Schumann (1810 – 1856)

Sound the trumpet
So wahr die Sonne scheint, op. 37, Nr. 12

02:10 d

Ferdinand Hiller (1811 – 1885)

Sternentrost op. 121

03:00 d

Hermann Löhr (1871 – 1943)

Wenn dir in's Aug' die Träne bricht
The Rose and the Nightingale

01:40 e

Ray Henderson (1896 – 1970)

If you were the rose
Button up your Overcoat

02:20 e

Vokal-Ensemble

Sonntag, 3. Februar 2019

Nina Berkemer, Gesang	Steinfurt	14.50 Uhr
Julian Robin Müller, Gesang	Westerwald-Kreis	
Maria Armitli Klavier V		
Peter Cornelius (1824 – 1874)	4 Duette op. 16, Nr. 3	03:10 d
	Komm herbei Tod	
Giovanni Felice Sances (1600 – 1679)	Chi nel regno almo d'amore	03:00 a
Johannes Brahms (1833 – 1897)	4 Duette op. 28, Nr. 3	02:45 d
	Es rauschet das Wasser	
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	aus: Die Zauberflöte, KV 620	03:00 c
	Duett Papageno-Papagena	
Irving Berlin (1888 – 1989)	Annie get your Gun	03:40 e
	Anything you can do	

Jury-Beratung: 15:10-15:30 Uhr

Ruth Michael, Gesang	Trier (Stadt)	15.30 Uhr
Christoph Michael, Gesang	Trier (Stadt)	
Joachim Mayer-Ullman Klavier o. W.		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	aus: Die Zauberflöte, KV 620	03:15 c
	Papageno	
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)	Gruß	02:10 d
Carl Bohm (1844 – 1920)	Über's Jahr	03:25 d
Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Pimpinone, wilde Hummel!	05:10 b

Kim Brunner, Gesang	Trier (Stadt)	15.50 Uhr
Jona Knopp, Gesang	Trier (Stadt)	
Ulrich Krupp Klavier o. W.		
Carl Bohm (1844 – 1920)	Frühlingsnacht op. 230	02:30 d
Henry Purcell (1659 – 1695)	Come Ye Sons of Art	03:00 b
	Sound the Trumpet	
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)	Ich wollt' meine Lieb' ergösse sich, op. 63	02:30 d
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	aus: Don Giovanni, KV 527	03:30 c
	La ci darem la mano	
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Duettino, Nr. 1	03:00 c
Christoph W. von Gluck (1714 – 1787)	Herr Kadi, was dünkt sie von mir	04:30 c

Vokal-Ensemble

Sonntag, 3. Februar 2019

Pia Valentina Schardt, Gesang

Sonja Schnabel, Gesang

Felix Wagner, Gesang

Julian Robin Müller Klavier V

Johann Vierdanck (1608 – 1646)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Wilfried Maria Danner (*1956)

Limburg-Weilburg

Rheingau-Taunus-Kreis

Westerwald-Kreis

16.10 Uhr

Drei geistliche Konzerte, Nr.1

02:50 a

Lobet den Herren, alle Heiden

Sechs Nottornos, KV 437, Nr. 6

03:00 c

Mi lagnerò tacendo

Lamento für Vokaltrio und Klavier

08:00 f

Regenbogengedicht

Jury-Beratung: 16:30-16:50 Uhr