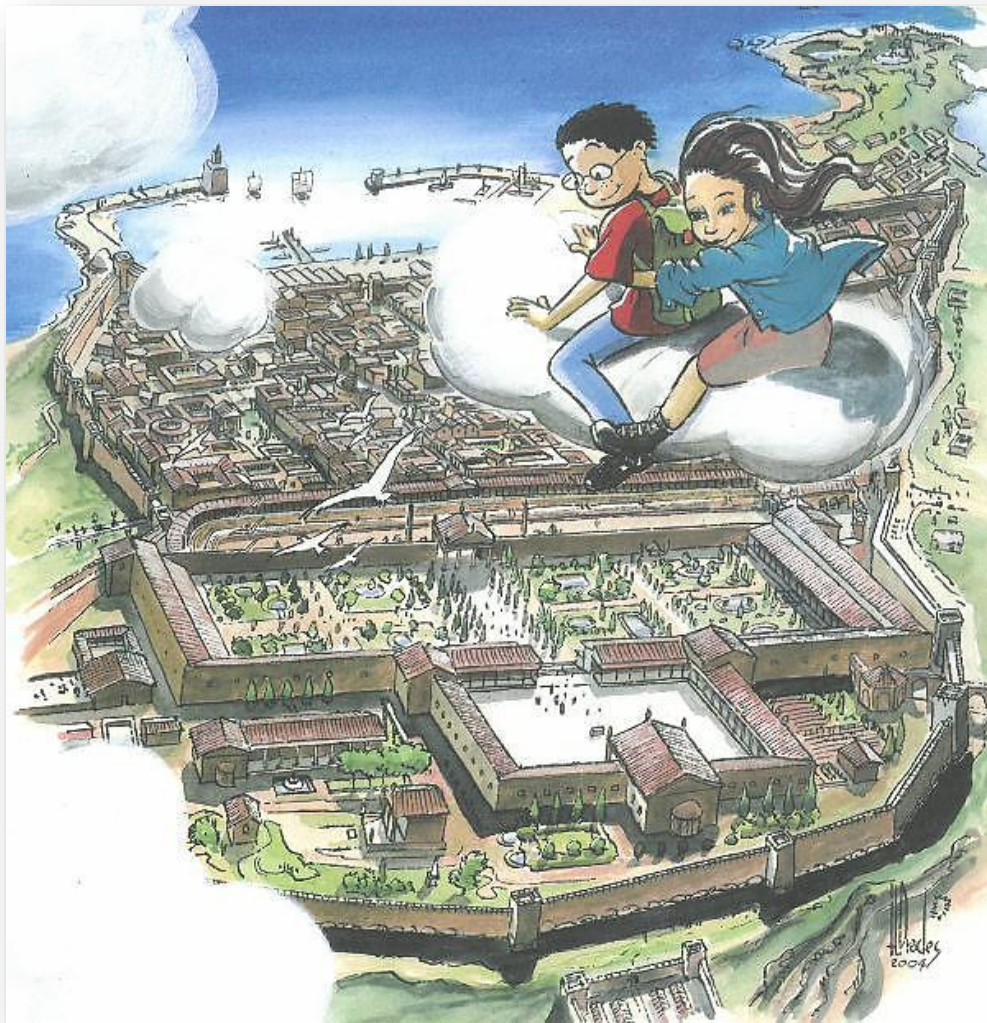


CDA DE LA CIUTAT DE TARRAGONA

L'enigma de la Medusa. Activitats

Material de l'alumnat





Generalitat de Catalunya
**Departament
d'Ensenyament**

Camp d'Aprenentatge de la ciutat de Tarragona

Complex Educatiu de Tarragona
Autovia de Salou s/n
43006 Tarragona

Autors: Núria Montardit Bofarull

Marta Panadès Manresa

Jordi Tortosa Giménez

Dibuixant: Hugo Prades

DL: T-1651-2014

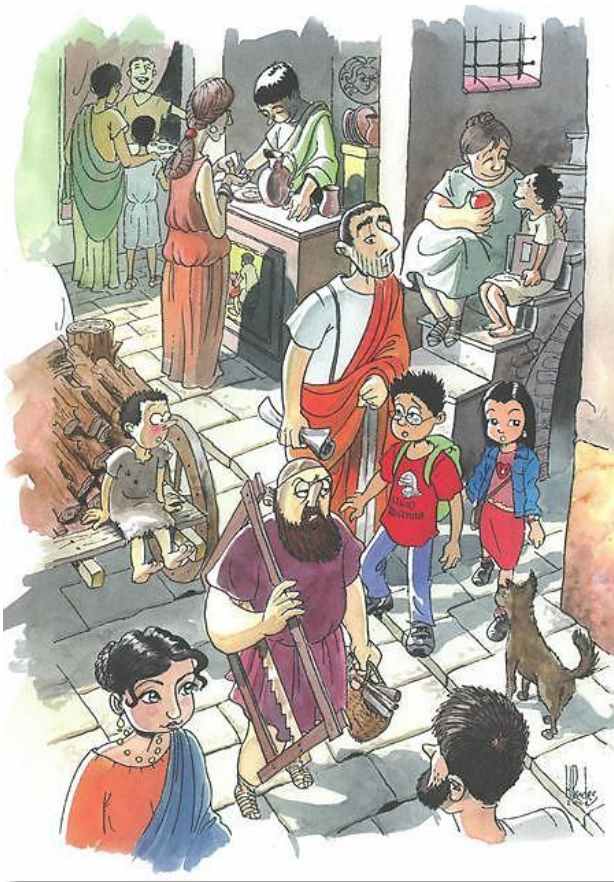
Edita: Camp d'Aprenentatge de la ciutat de Tarragona

Edició: Setembre 2014

Nom de l'alumne/a

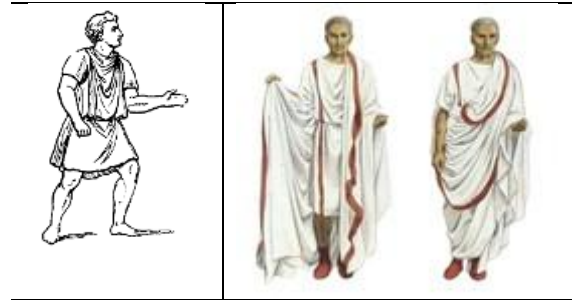


Observa les imatges:



Pinta al dibuix la peça de roba que s'hi menciona:

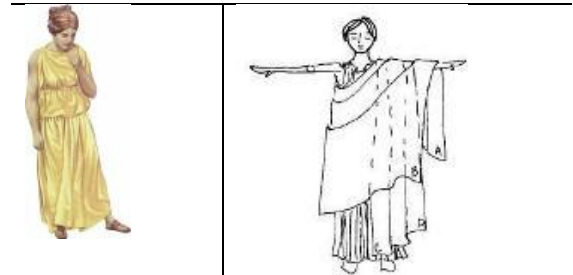
HOMES



Túnica

Toga

DONES



Túnica

Pal·la



Ara pinta els quadrats dels colors que vegis a la làmina del conte:

Túniques masculines	Togues
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Túniques femenines	Pal·les
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>



Marca al dibuix anterior:

- Les joies (en groc)
- Les peces de ceràmica (en marró)
- Els objectes de fusta (en taronja)
- La Medusa i un objecte que no tenien els romans (en vermell)



Posa el nom a sota de cada dibuix:

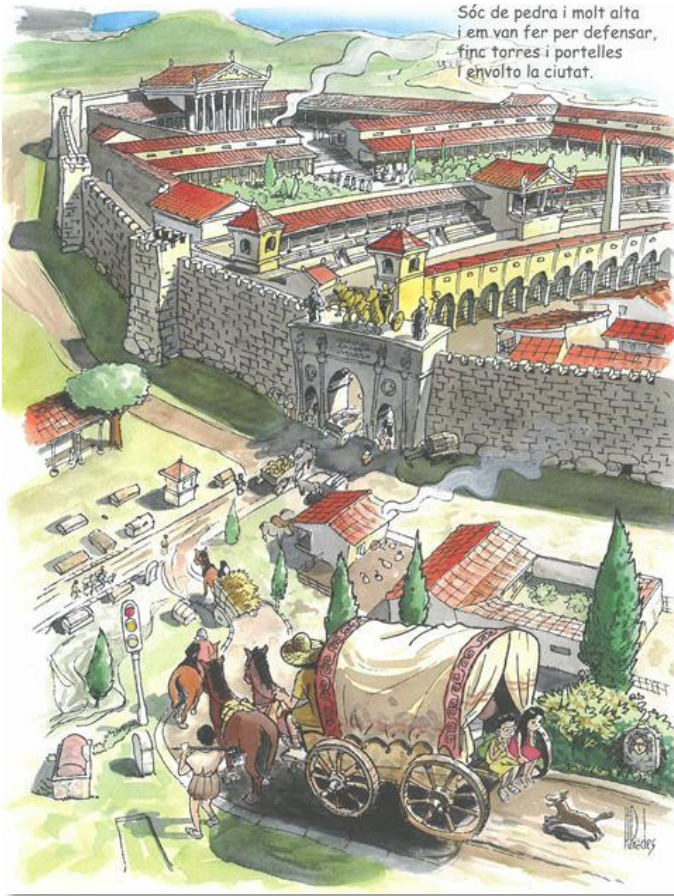


Pergamí, serra, cistella, gerra



Contesta les següents preguntes:

- On se situa l'escena?
- Quines professions hi apareixen?



Compta quants n'hi ha de:

- Carros _____
- Torres _____
- Cavalls _____
- Tombes _____
- Animals _____

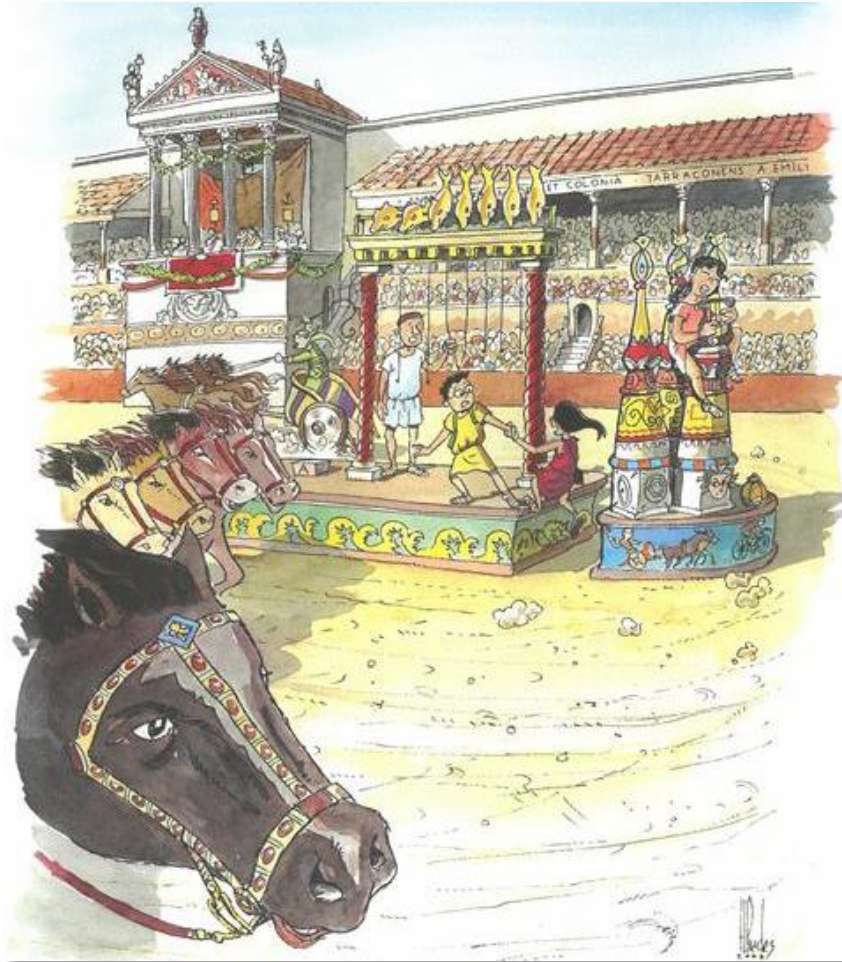
Marca al dibuix:

- Les carreteres (marró)
- El cementiri (vermell)
- La muralla (groc)
- El mar (blau)



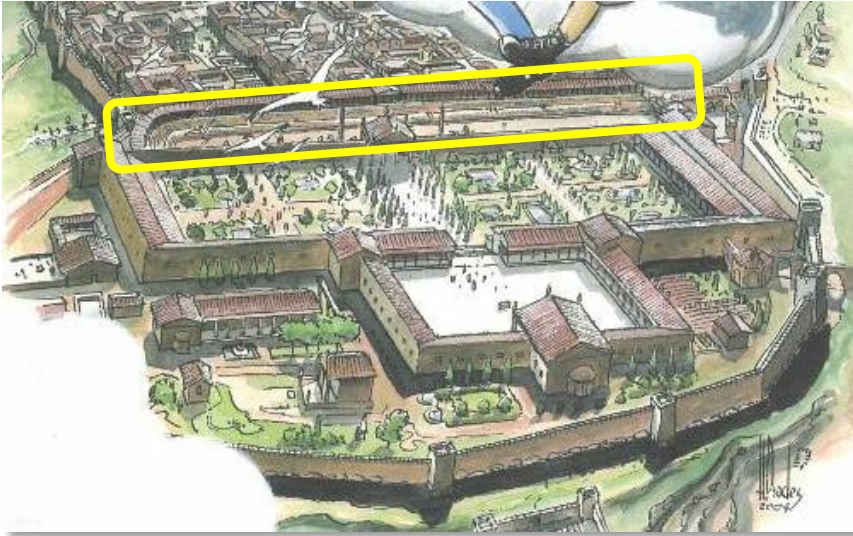
Marca tota la muralla que vegis al dibuix.



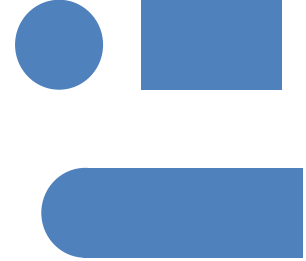


Completa
les frases:

- Els espectadors es troben separats en _____ parts diferents, segons la seva categoria.
- _____ dofins de bronze servien com a comptadors de les voltes.
- El governador i la gent més important estaven a la llotja (pulvinar), que tenia _____ columnes al davant.
- L'auriga, el corredor, condueix un carro amb _____ cavalls (una quadriga).
- El terra és groc, perquè era _____.
- Reprodueix el fragment de la inscripció superior _____



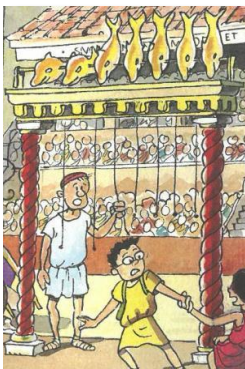
Observa el circ al dibuix. Quina d'aquestes formes té? Marca-la.



Uneix cada dibuix amb el seu nom:



Comptador



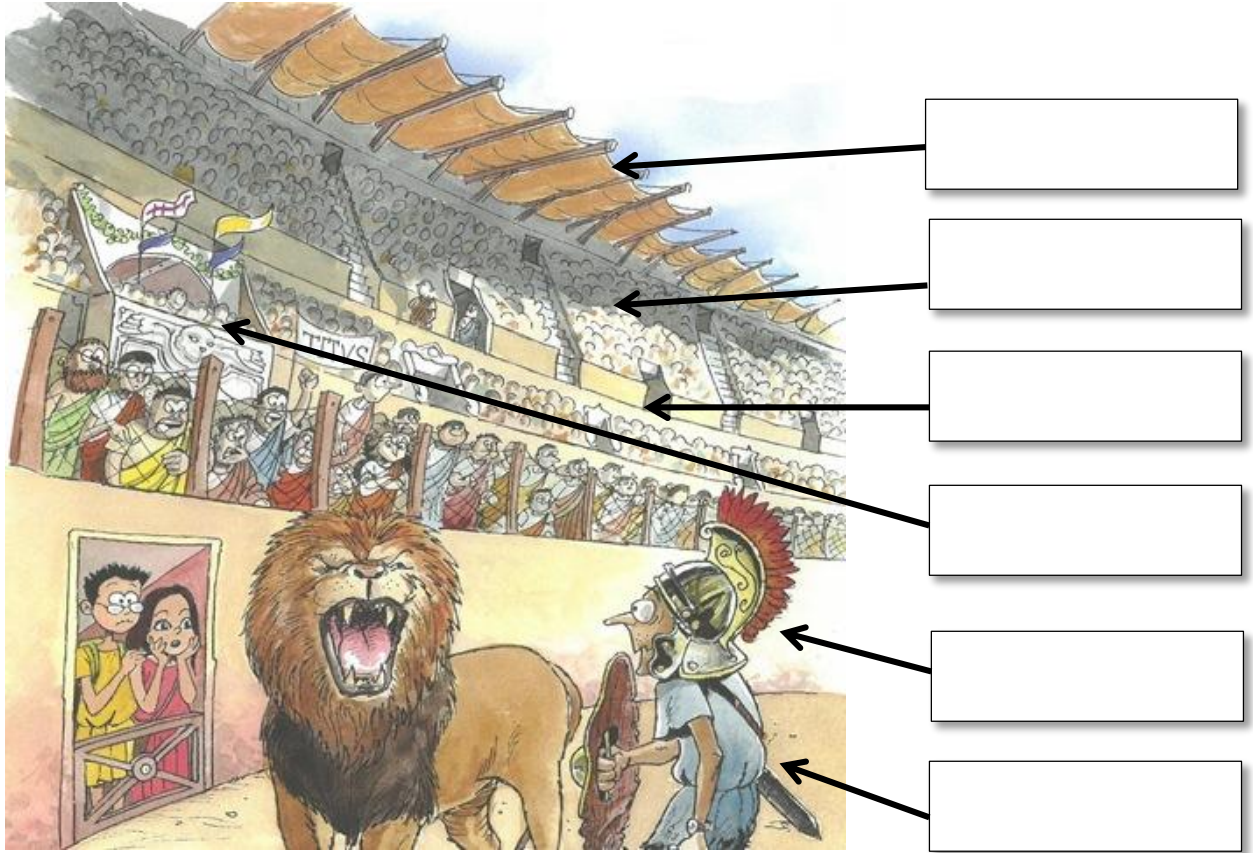
Quadriga



Llotja
(pulvinar)



Posa el nom a cada part de l'amfiteatre i marca'ls de color:



CÀVEA	grades on s'asseien els espectadors (blau).
PÒDIUM	barrera de separació entre l'arena i les grades (vermell).
ARENA	espai central on es feien els espectacles.
VOMITÒRIA	portes d'accés als seients.
VELUM	tendal de protecció del sol (verd).
PULVINAR	llotja presidencial dels jocs (taronja).



Quin espectacle s'hi veu?

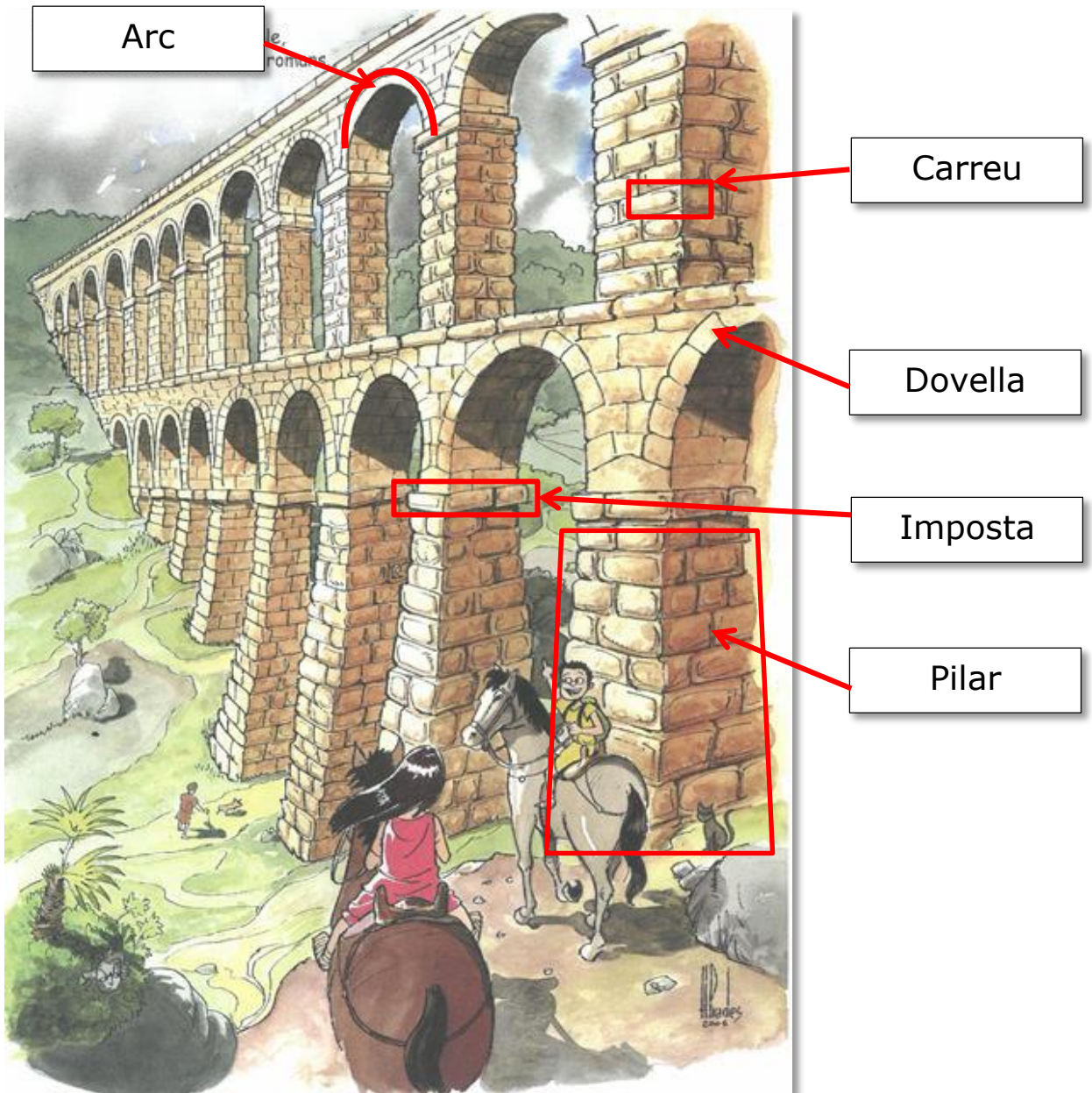


Quines d'aquestes defenses porta el lluitador?

**Casc,
cuirassa,
escut,
punyal,
espasa,
llança**

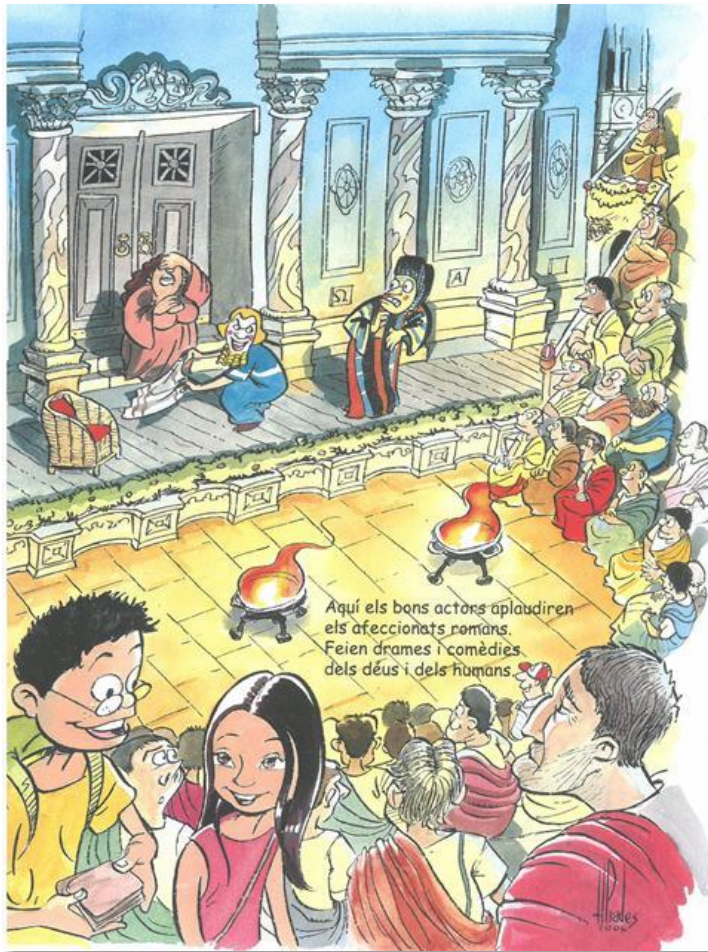



Pinta la imatge.



Compta i anota:

- Arcs _____
- Pilars _____
- Dovelles d'un arc _____
- Els carreus del pilar més alt (files en vertical) _____




 Observa i contesta:

És una obra trista o divertida?

Com està el públic?

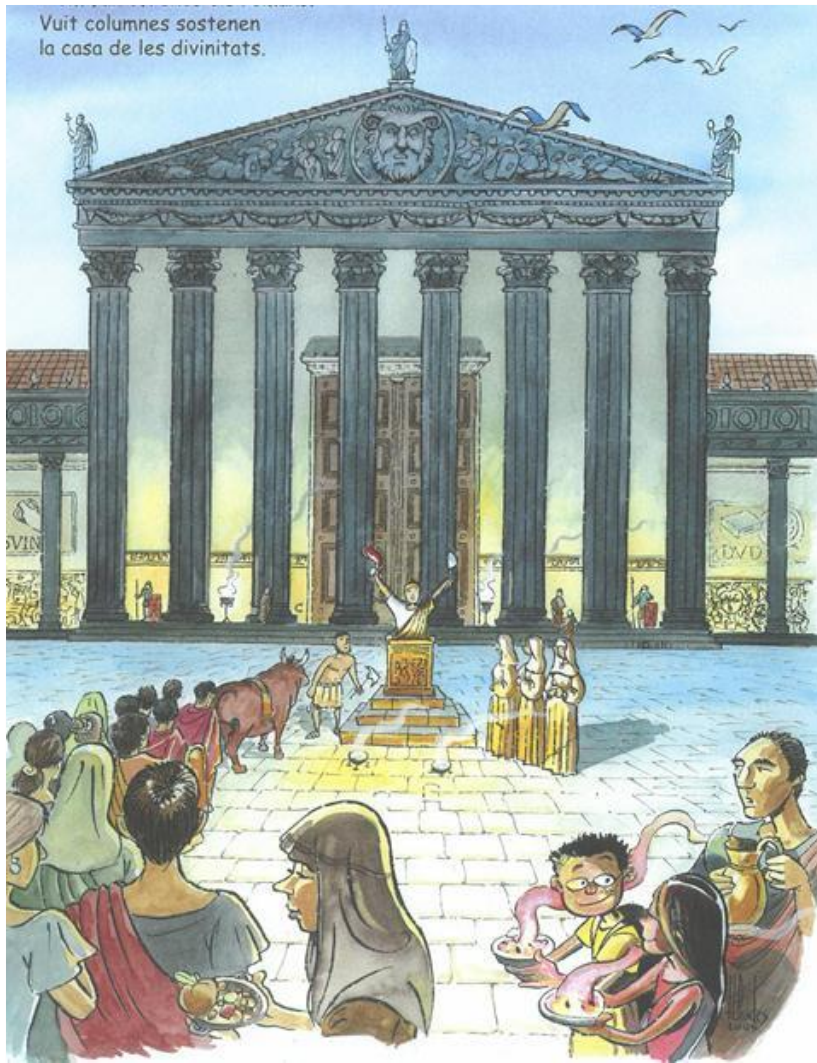
Com és el decorat?

Quants actors s'hi veuen?

 Escriu el nom a cada element:



**Butaca, actor, espectador, encenser,
màscara, columna**



Quants en veus?

Columnes _____

Soldats _____

Animals _____

Portes _____

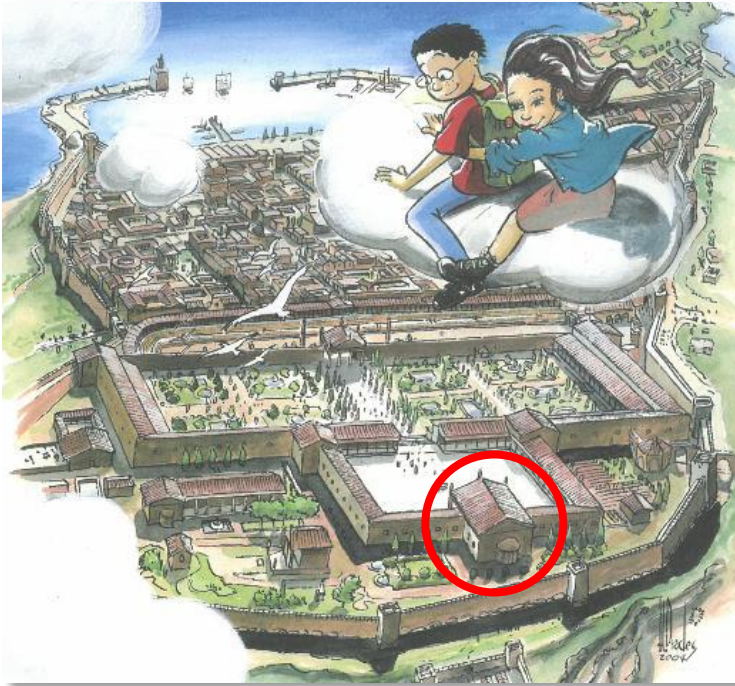
Ofrenes _____

Dones amb el cap cobert



Davant del temple hi trobem moltes coses que hauràs de marcar:

1. Un sacerdot darrera l'altar.
2. Un sacrificador amb la destal.
3. Un bou que serà sacrificat als déus.
4. Un altar, on es fan els sacrificis i les ofrenes.
5. Tres sacerdotesses vestals, al costat dret de l'altar.
6. Els encensers, uns recipients on es crema encens per a perfumar i oferir els déus.
7. Una gerra amb els líquids sagrats.





Quina forma tenia el temple?

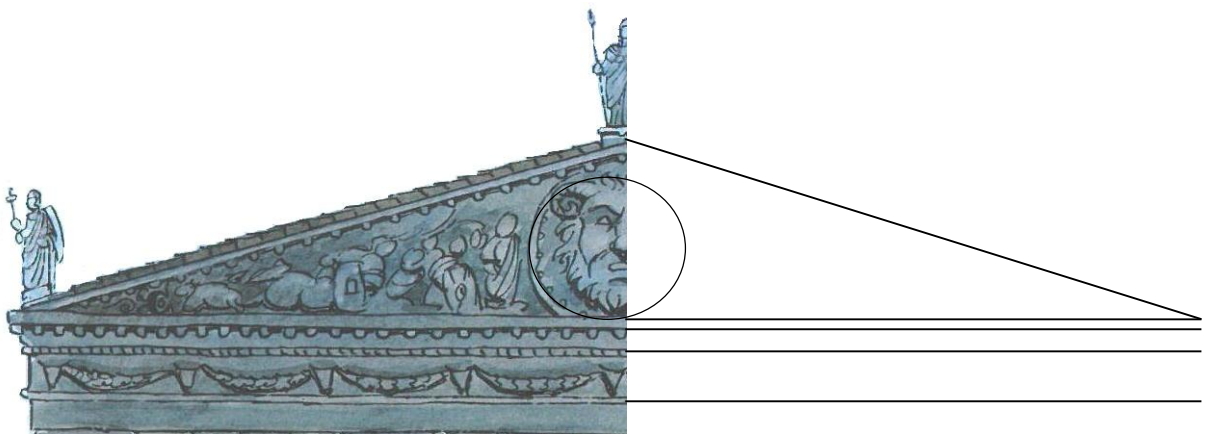


I la plaça que té al davant?



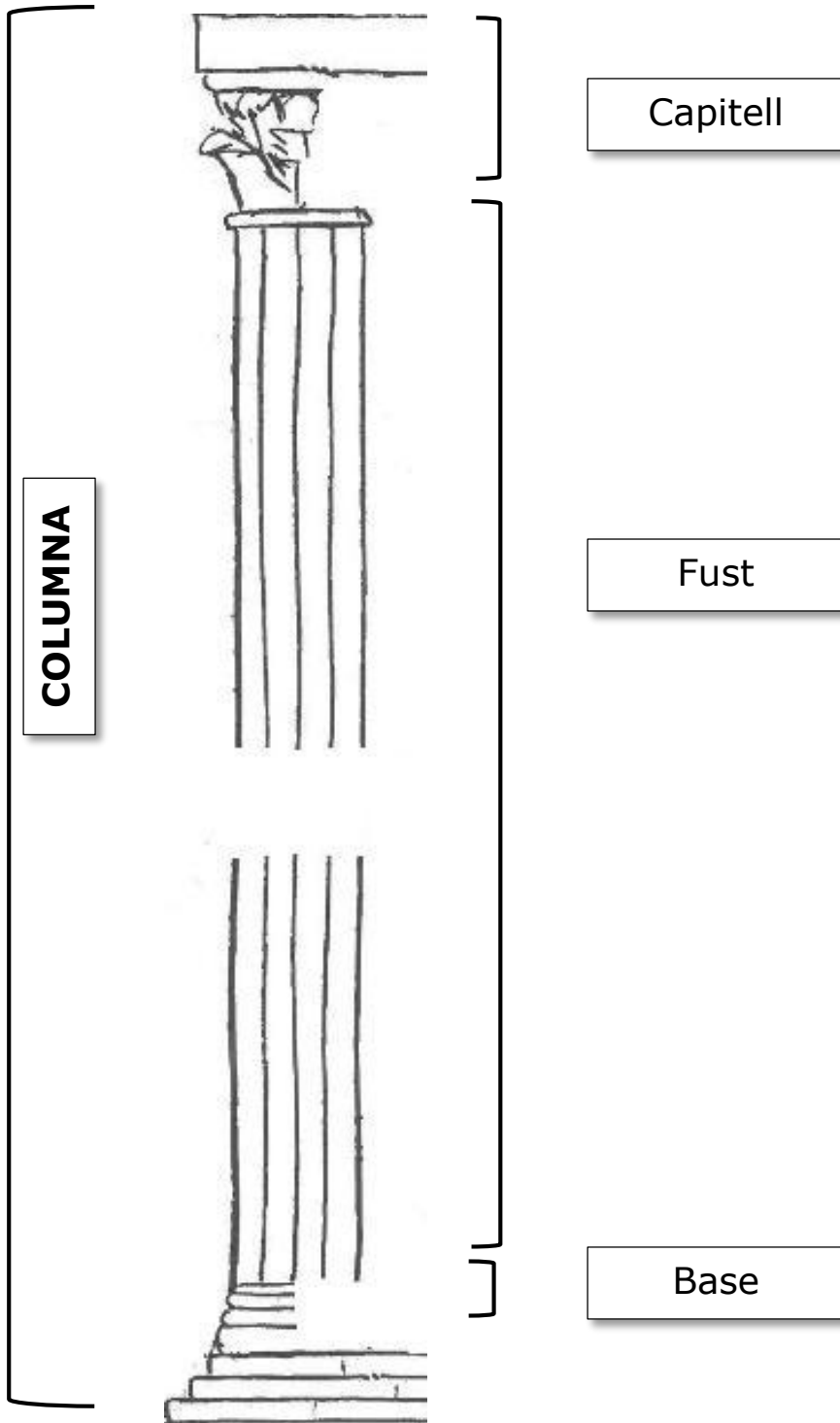
 Què hi havia per fora, al voltant de la plaça?

 Completa el dibuix:

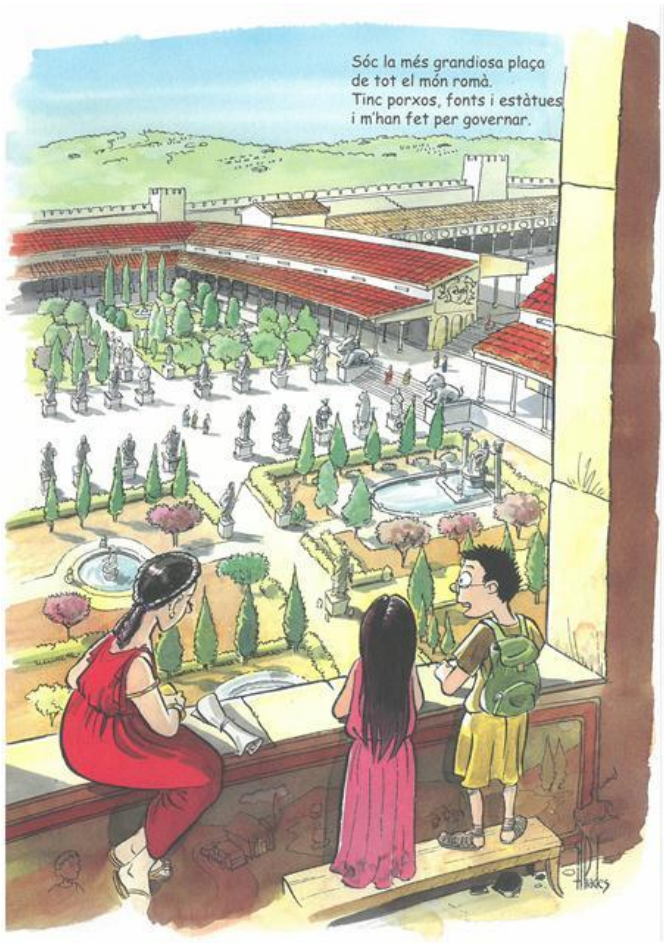




Completa les parts de la columna que falten:



He dibuixat part de _____, de _____
i de _____.



Quins edificis veuen els nens? Marca'ls:

- La muralla
- El teatre
- L'amfiteatre
- La plaça del temple

Com es comunicava la plaça superior amb la inferior?

- Amb una rampa
- Amb trams d'escales

A la gran plaça hi veiem:

- Gent passejant
- Fonts decoratives
- Una cascada
- Escultures sobre un pedestal (una gran pedra quadrangular)
- Arbres
- Jardins
- Gent treballant

Compta quants n'hi ha:

- Escultures _____
- Columnes _____
- Xiprers _____
- Lleons _____
- Fonts _____



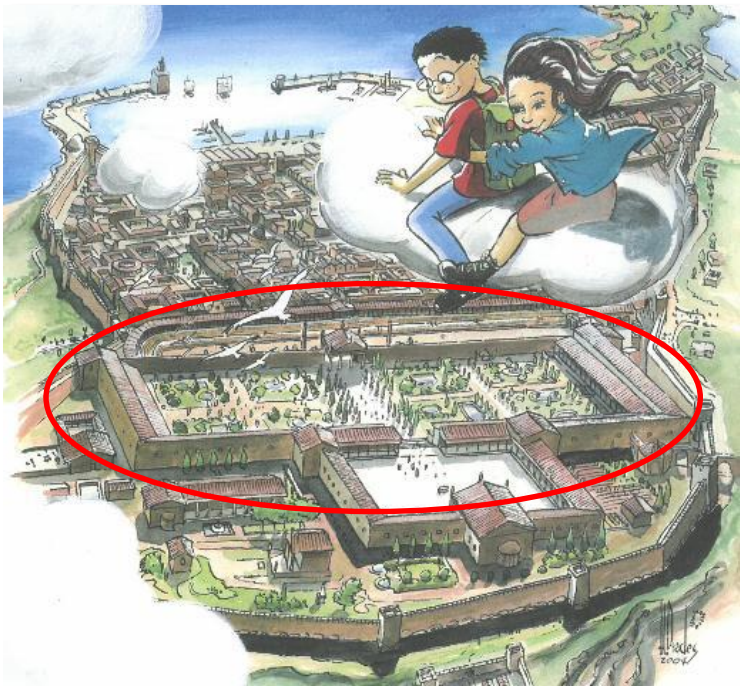
Dibuixa una de les sandàlies de la romana:



Quines joies porta?



Com és el seu pentinat?



Quina forma tenia la plaça?



Marca-hi els carrers principals que formen els parterres.



Qui és la Medusa?

Un monstre femení que convertia en pedra a tots aquells que la miraven fixament als ulls. Tenia una bellesa terrorífica.

Perseu la va decapitar apropant-s'hi, sense mirar-la directament, sinó guiant-se del seu reflex a l'escut per evitar ser petrificat.



Pinta aquest dibuix:





Marca les diferències que hi ha entre les dues imatges:





Relaciona cada poema amb l'edifici que li correspon:

Aquí els bons actors aplaudiren
els afeccionats romans.
Feien drames i comèdies
dels déus i dels humans.

Muralla

Per dur aigua a la ciutat
fora els murs m'edificaren.
Hi ha qui diu que fou el diable,
hi ha qui creu que foren els romans.

Teatre

Sóc de pedra i molt alta
i em van fer per defensar,
tinc torres i portelles
i envolto la ciutat.

Aqüeducte



Reconeix l'edifici al qual es refereix el poema, i ordena'n les lletres:

Sóc rodó i ple de grades
I a l'arena tinc un fossar.
Animals i gladiadors lluitaren
Pel plaer del ciutadà.

FATARTEMIE

Sóc allargat i de pedra.
No sóc peix, però tinc espina.
Els carros corren per l'arena
I el públic content els anima.

RICC



Marca les paraules que volen dir el mateix que:

MALIGNA	Dolenta, lletja, cruel, malvada.
ENCANTERI	Màgia, bruixeria, gat, mentida.
ENIGMA	Secret, endevinalla, misteri, sorpresa.
MONUMENT	Casa, edifici, construcció, obra.
ESPECTACLE	Acció, joc, funció, representació.



Marca les paraules que volen dir el contrari que:

GRANDIOSA	Petita, esplèndida, extraordinària, imponent.
ALLARGAT	Curt, estret, prim, escurçat.
DEFENSAR	Lluitar, atacar, córrer, cedir.
VELL	Jove, nou, ancià, caduc.
FANTÀSTIC	Misteriós, real, irreal, imaginari.