

TABLE DES MATIERES

L'ŒUVRE CINÉMATOGRAPHIQUE	3
CRITIQUE ET INTERPRÉTATION	5
LE CINÉMA IRANIEN	7
LA POÉSIE	9
LA PHOTOGRAPHIE	10

||||| ► Cette bibliographie est proposée par le Service Commun de la Documentation de l'Université de Strasbourg. Elle recense les documents relatifs à Abbas Kiarostami et le cinéma iranien disponibles dans les bibliothèques de l'université ainsi qu'une sélection d'articles de périodiques.

Des expositions de documents sont organisées à la bibliothèque du Portique ainsi qu'à la bibliothèque U2-U3 pendant la durée de la résidence.

Un dossier documentaire sur Abbas Kiarostami a également été réalisé et est consultable à la bibliothèque U2-U3.



WWW.RESIDENCE-KIAROSTAMI.UNISTRA.FR
BIBLIOGRAPHIE

Une sélection de documents disponibles dans les bibliothèques de l'Université de Strasbourg



L'ŒUVRE CINÉMATOGRAPHIQUE

KIAROSTAMI, Abbas

Abbas Kiarostami : coffret 7 films, 8 DVD. -- Paris : MK2 éd. [éd., distrib.], COP. 2008. 8 DVD (18 h 01 min) : coul. (PAL), son. Format image : 16/9 et 4/3.

Bibliothèque U2-U3
VID 791.439 55/KIAR

Le goût de la cerise [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal., scénario. [Paris]MK2 [éd., distrib.] = 1997- DVD vidéo mono face double couche zone 2 (2 h 50 min)

Au travers des oliviers [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal., scénario, prod. [S.I.]MK2 [éd., distrib.] = 1994- 1 DVD zone 2 (3 h 10 min)

10 on Ten [Images animées]= *Ten on ten* / Abbas Kiarostami, réal., scénario, prod., dir. fotogr., montage. ParisMK2 vidéo [éd.] = 2004 - DVD (1 h 27 min)

10 [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal., scénario, prod., dir. fotogr. ParisMK2 vidéo [éd.] = 2002 - 1 DVD (1 h 29 min)

Le vent nous emportera [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal. scénario. [Paris]MK2 [éd., distrib.] = 1999 - 2 DVD (4 h 21 min)

A.B.C Africa [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal., prod., montage, particip. ParisMK2 éd. [éd., distrib.] = 2001 - 1 DVD toutes zones (2 h 06 min)

Five [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal., scénario, dir. fotogr., montage, son. [Paris]MK2 éd. [éd., distrib.] = 2003 - 1 DVD zone 0 (2 h 14 min)

Close-Up [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal., scénario., [Paris] Ed. Montparnasse. 1990 - 2 DVD (1h 42 min)

Copie conforme [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal., scénario., [Paris] Ed. MK2, 2010 - 1 DVD (1h 42 min)

Et la vie continue [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal., scénario., [Paris] Les films du Paradoxe, 1991 - 1 DVD (1h 31 min)

Expérience – Le costume de mariage [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal., scénario., [Paris] Les films du Paradoxe, 1973 - 1 DVD (1h 44 min)

Où est la maison de mon ami ? [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal., scénario., [Paris] Les films du Paradoxe, 1987 - 1 DVD (1h 27 min)

Le passager [Images animées] / Abbas Kiarostami, réal., scénario., [Paris] Les films du Paradoxe, 1974 - 1 DVD (1h 44 min)

KIAROSTAMI, Abbas

10 (ten) : scénario. Paris : Cahiers du cinéma, 2002. 93 p. : couv. ill. en coul. ; 17 cm. -- (Petite bibliothèque des Cahiers du cinéma ; 73). ISBN 2-86642-346-1 (br.) : 7.50 EUR

Bibliothèque du Portique
791.430/92/KIAR/4 ten

KIAROSTAMI, Abbas

Le vent nous emportera : scénario / Abbas Kiarostami ; préf. de Abbas Kiarostami ; transcription, trad., découpage de Mojdeh Famili et Désiré Zamo. -- [Paris] : Cahiers du cinéma, 2002. 92 p. : couv. ill. en coul. ; 17 cm. (Petite bibliothèque des Cahiers du cinéma ; 74) ISBN 2-86642-347-X (Br.) : 7.50 EUR

Bibliothèque du Portique
791.430/92/KIAR/4 vent

KIAROSTAMI, Abbas

Badkonake sefid = Le ballon blanc / Jafar Panahi, réal., scénario ; Abbas Kiarostami, scénario ; Aida Mohammadkhani, Mohsen Kafili, Fereshteh Sadr Orfani... [et al.], act. Talaye sorgh = Sang et or. [Paris] : Why not productions [éd.], 2005. -- 2 DVD (3 h 28 min) : coul. (PAL), sonore + 1 brochure. (Collection Cahiers du cinéma 2 films de)

Bibliothèque U2-U3
791.439 55/PANA



CRITIQUE ET INTERPRETATION

« Abbas Kiarostami : dossier » In *Positif*, février 1995, numéro 408, pp. 4-19.

Bibliothèque des Langues

« Abbas Kiarostami : dossier » In *Positif*, décembre 1997, numéro 442, pp. 78-104.

Abbas Kiarostami : le cinéma à l'épreuve du réel / sous la direction de Philippe Ragel. Toulouse : Université de Toulouse II Le Mirail / LARA ; Crisnée [Belgique] : Editions Yellow Now, impr. 2008. 1 vol. (239 p.-[49] p. de pl.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm. Notes bibliogr. Filmogr.. ISBN 978-2-87340-226-6 (br.)

Bibliothèque U2-U3
791.439 55/Kiar/R

« Kiarostami, le magnifique » In *Cahiers du cinéma*, juillet-août 1995, numéro 493, pp. 68-114.

Bibliothèque des Langues
Bibliothèque U2-U3

« Dossier Ten » In *Cahiers du cinéma*, septembre 2002, n°571

Victor Erice, Abbas Kiarostami, correspondances : exposition-installation, Paris, Centre Pompidou du 19 septembre 2007 au 7 janvier 2008 / sous la direction de Sylvie Pras. Paris : Ed. du Centre Pompidou, 2006. 1 vol. (80 p.) : ill. en coul. ; 23 cm. ISBN 978-2-84426-340-7 (Br.) : 19.90 EUR.

Bibliothèque U2-U3
En commande

BERGALA, Alain

Abbas Kiarostami / Alain Bergala. Paris : Cahiers du cinéma : SCEREN-CNDP, 2004. 95 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 19 cm. (Les Petits cahiers, 1633-9053) Bibliogr. p. [94]. Filmogr. p. [92]-93. ISBN 2-86642-374-7 (Br.) : 8,95 EUR.

Bibliothèque U2-U3
791.439 55/Kiar/B

BERGALA, Alain

« Cher Abbas, cher Victor : lettres à deux cinéastes » / Alain Bergala In *Cahiers du cinéma*, septembre 2007, n°626, pp. 12-15

Bibliothèque des Langues

BOTIVEAU, Boris - DEVICTOR, Agnès

« Close up d'Abbas Kiarostami de l'imaginaire cinématographique à la réalité du droit et de la justice » / Boris Botiveau et Agnès Devictor In *Droit et cultures*, n°36, Paris : L'Harmattan, 2^{ème} trimestre 1998.

Bibliothèque de
recherche juridique

DELORME, Stéphane

« L'adresse du regard : entretien avec Abbas Kiarostami » / Stéphane Delorme In *Cahiers du cinéma*, juin 2010, n°657, pp. 28-31

Bibliothèque des Langues
Bibliothèque U2-U3

KIAROSTAMI, Abbas

Abbas Kiarostami : textes, entretiens, filmographie complète. Paris : Cahiers du cinéma, impr. 2008 (21-Quétigny : Impr. Darantière). 1 vol. (251 p.) : couv. ill. en coul. ; 17 cm. (Petite bibliothèque des Cahiers du cinéma, 1275-2517) Notes bibliogr. Filmogr. p. 172-247. ISBN 978-2-86642-514-2 (br.) : 10,50 EUR

Bibliothèque U2-U3
791.439 55/Kiar/P

ISHAGHPOUR, Youssef

Kiarostami. 2, dans et hors les murs / Youssef Ishaghpour. -- Belval : Circé, cop. 2012. -- 1 vol. (119 p.) : couv. ill. ; 18 cm. -- (Circé / poche) Bibliogr. de l'auteur p. 118-119. Notes bibliogr.. ISBN 978-2-84242-335-3 (br.) : 7 EUR

Bib. du Portique
791.430/92/KIAR/5 IS
Bibliothèque U2-U3
791.439 55/Kiar/I

ISHAGHPOUR, Youssef

Kiarostami : le réel, face et pile / Youssef Ishaghpour. -- Belval : Circé, impr. 2007. -- 1 vol. (159 p.) : couv. ill. ; 18 cm. -- (Circé / poche ; 33) ISBN 978-2-84242-236-3 (br.) : 8.50 Euros

Bib. du Portique
791.430/92/KIAR/5 IS
Bibliothèque U2-U3
791.439 55/Kiar/I

NANCY, Jean-Luc

L'évidence du film: Abbas Kiarostami / Jean-Luc Nancy. Suivi d'une conversation entre Abbas Kiarostami et Jean-Luc Nancy /. Bruxelles : Y. Gevaert, DL 2001. 1 vol. (95-58 p.-[24] p. de pl.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm. Texte en français, anglais et persan. Autre tirage : 2007. ISBN 2-930128-17-8 (br.).

Bibliothèque du Portique
791.430/92/KIAR/5 NA

SABOURAUD, Frédéric

Abbas Kiarostami : le cinéma revisité / Frédéric Sabouraud. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010 (35-Rennes : Impr. Université de Rennes 2). 1 vol. (322 p.) : couv. ill. en coul. ; 21 cm. (Le spectaculaire. Série Cinéma)
Bibliogr. p. 279-292. Filmogr. p. 293-312. Notes bibliogr. Index. Texte remanié de Thèse de doctorat : Cinéma : Paris 8 : 2007. D.L. FR. ISBN 978-2-7535-1048-7 (br.) : 19 EUR

Bibliothèque du Portique
791.430/92/KIAR/5 SA

SHAMS, Sussan

Le cinéma d'Abbas Kiarostami : un voyage vers l'Orient mystique / Sussan Shams. Paris : l'Harmattan, DL 2011 (53-Mayenne : Impr. Jouve). 1 vol. (209 p.) : ill., couv. ill. ; 24 cm. (Champs visuels)
Bibliogr. p. 199-206. Filmogr. p. 197-198. Texte remanié de Thèse de doctorat : Arts et sciences de l'art : Paris I : 2009 L'esthétique du voile dans l'oeuvre de Abbas Kiarostami : voyage vers l'Orient mystique. D.L. FR : DLE-20110531-31392. ISBN 978-2-296-55313-2 (br.) : 21 EUR

Bib. du Portique
791.430/92/KIAR/5 SH
Bibliothèque U2-U3
791.439 55/Kiar/S

TESSE, Jean-Philippe

« Kiarostami-san » / Jean-Philippe Tessé In *Cahiers du cinéma*, janvier 2012, n°674, pp 72-76

Bibliothèque des Langues
Bibliothèque U2-U3



LE CINEMA IRANIEN

Cinéma et monde musulman : cultures et interdits. -- Paris : L'Harmattan, impr. 2009.
1 vol. (124 p.) : couv. ill. ; 22 cm. (Eurorient, 1284-4519)
Notes bibliogr.. ISBN 978-2-296-07674-7 (br.) : 13 EUR

Bib. du Portique
791.430/956/Cine
Bibliothèque U2-U3
791.43 Cine

ARMES, Roy

Dictionnaire des cinéastes arabes du Moyen-Orient / Roy Armes ; traduit de l'anglais par Marie-Cécile Wouters. Paris : l'Harmattan, DL 2012 (14-Condé-sur-Noireau : Impr. Corlet numérique). 1 vol. (289 p.) : couv. ill. en coul. ; 21 cm. (Collection Images plurielles).
Bibliogr. p. [281]-289. Index. D.L. FR : DLE-20120130-5177. ISBN 978-2-296-55995-0 (br.) : 30 EUR

Bib. du Portique
791/ARME
Bibliothèque U2-U3
791.433 ARME

BERTHOME, Jean-Pierre

« Repères pour une histoire du cinéma iranien » in *Positif*, n°368, octobre 1991.

Bibliothèque des Langues

DEVICTOR, Agnès

Politique du cinéma iranien : de l'âyatollah Khomeyni au président Khâtami / Agnès Devictor. Paris : CNRS Editions, DL 2004. 1 vol. (310 p.-[16] p. de pl.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm
Bibliogr. p. [289]-299. Filmogr. p. [275] -288. Notes bibliogr.. Index. ISBN 2-271-06255-1 (br.) : 32 EUR

Bib. du Portique
791.430/955/DEVI
Bibliothèque U2-U3
791.439 55 DEVI

GHARDASHPOUR, Massoud

« L'aventure du cinéma iranien depuis la Révolution jusqu'à nos jours » / Massoud Ghârdâshpour in *La Revue de Téhéran*, n°6, mai 2006.
<http://www.teheran.ir/spip.php?article581> (consulté le 11 janvier 2013)

HAGHIGHAT, Mamad

Histoire du cinéma iranien : 1900-1999 / Mamad Haghghat. [Paris] : Bibliothèque publique d'information, Centre Georges Pompidou, 1999. 1 vol. (247 p.- 16 p. de pl.) : ill., carte ; 19 cm.
Publ. à l'occasion de la rétrospective du cinéma iranien dans le cadre de la 21e éd. du Cinéma du réel, 5-14 mars 1999, organisé par la BPI au Centre Pompidou. D.L. FR : DL 99-41201 (D4). D.L.FR : D.L. 999 (ASP). -- ISBN 2-8424-6041-3 (br.) : 100 F

Bib. du Portique
791.430/955/HAGH
Bibliothèque U2-U3
791.439 55 HAGH

KÉY, Hormuz

Le cinéma iranien : l'image d'une société en bouillonnement : de "La vache" au "Goût de la cerise" / Hormuz Kéy ; préface de Marc Ferro ; présentation de Jean-Claude Carrière. Paris : Éd. Karthala, 1999. 1 vol. (321 p.-[20] p. de pl.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm. (Collection Hommes et sociétés).
Bibliogr. p. 303-307. Notes bibliogr. Filmogr. p. 281-301. Index. Texte remanié de Thèse de doctorat : Cinéma : Paris I : 1998 ; Avant et après la Révolution en Iran, un cinéma, deux stratégies. ISBN 2-86537-961-2 (br.) : 160 F.

Bibliothèque du Portique
791.430/955/KEY

THORAVAL, Yves

Les cinémas du Moyen-Orient : Iran, Égypte, Turquie (1896-2000) : avec une filmographie de 100 films / Yves Thoraval. Paris : Séguier, 2000. -- 321 p.-[16] p. de pl. : couv. ill. ; 19 cm. Ciné)
Bibliogr. p. [255]-257. Index. Filmographie. ISBN 2-84049-185-0

Bibliothèque U2-U3
791.439 5/THOR



LA POESIE

KIAROSTAMI, Abbas

Havres / Abbas Kiarostami ; poèmes traduits du persan par Tayebeh Hashemi et Jean-Restom Nasser. Toulouse : Erès, cop. 2010. 1 vol. (non paginé) ; 16 cm. (Po & psy) Bilingue persan-français.
ISBN 978-2-7492-1223-4 : 10 EUR

Bibliothèque du Portique
791.430/92 KIAR/4 havr

KIAROSTAMI, Abbas

Avec le vent / Abbas Kiarostami ; poèmes traduits du persan par Nahal Tajadod et Jean-Pierre Carrière. Paris : POL, 2002. 1 vol ; 19 cm, 256 p.
ISBN 2-86744-889-1 : 20.30 EUR.

Bibliothèque U2-U3

KIAROSTAMI, Abbas

Un loup aux aguets / Abbas Kiarostami ; poèmes traduits du persan par Nahal Tajadod et Jean-Pierre Carrière. Paris : Table ronde, 2008. 1 vol ; 19 cm, 112 p.
ISBN 978-2-7103-3066-0 : 15.25 EUR.

Bibliothèque U2-U3

RESIDENCE-KIAROSTAMI.UNISTRA.FR

crédit photo : Antoine Boyer / Contour by Getty Images - conception graphique : imprimerie.unistra



LA PHOTOGRAPHIE

KIAROSTAMI, Abbas

Pluie et vent / Abbas Kiarostami ; préface de Christian Boltanski. Paris : Gallimard, impr. 2008. 1 vol.(189 p.) : ill. en coul. ; 26 cm.

Bibliothèque du Portique
791.430/92 KIAR/4 plu

Liste des expositions. ISBN 978-2-07-012193-9 (rel.) : 35 EUR.

KIAROSTAMI, Abbas

CIMENT, Michel

Photographies, Photographs, Fotografie / Abbas Kiarostami, Michel Ciment. Paris : Hazan, 1999. 1 vol. (112 p.) : ill. en coul. ; 23 cm. (Photographie)
ISBN 978-2-85025-673-8 (rel.) : 20 EUR.

Bibliothèque U2-U3
En commande

Résidence Abbas Kiarostami : une bibliographie

RÉSIDENCE ABBAS.KIAROSTAMI

● À STRASBOURG

Université de Strasbourg
Service Commun de la Documentation

BIBLIOTHEQUE U2-U3

4, rue Descartes
CS 80438
67007 STRASBOURG Cedex

03 68 85 85 85
scd-bibu2u3@unistra.fr

<https://www.facebook.com/bibliothequeU2U3>

JANVIER 2013

WWW.RESIDENCE-KIAROSTAMI.UNISTRA.FR