

**LAMPIRAN SKRIPSI PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN
MENULIS PUISI BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING* UNTUK
SISWA KELAS VIII SMP**

Lampiran 1: Angket Observasi untuk Siswa

PENGALAMAN MEMBACA DAN MENULIS PUISI DAN PENDAPAT
SISWA TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
PADA MATERI MENULIS PUISI

Peneliti

Liya Selibauti (A1B113011)

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Jambi

Nama :

Kelas :

Sekolah : SMP Negeri 4 Muaro Jambi

Petunjuk Pengisian Angket:

1. Isilah identitas anda terlebih dahulu.
2. Isilah angket sesuai dengan pengalaman pribadi anda, jujur, dan bertanggung jawab.
3. Pengisian angket tidak mempengaruhi penilaian terhadap pelajaran menulis puisi.
4. Bacalah dengan cermat pertanyaan-pertanyaan yang terdapat dalam angket.
5. Jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda (\surd) pada jawaban yang telah disediakan dengan pilihan “Ya” atau “Tidak”

A. Angket Pengalaman Siswa Membaca dan Menulis Puisi

NO	PERNYATAAN	JAWABAN	
		Ya	Tidak
1.	Saya pernah membaca puisi		
2.	Saya suka membaca puisi		
3.	Saya membaca puisi dari media apa saja (koran, majalah, majalah dinding, internet)		
4.	Saya membaca puisi dari koleksi perpustakaan		
5.	Saya membaca puisi dari bahan ajar yang disediakan sekolah		
6.	Saya pernah menulis puisi		
7.	Saya suka menulis puisi		
8.	Saya menulis puisi karena tugas dari guru		
9.	Saya menulis puisi berdasarkan pengalaman pribadi		
10.	Saya menulis puisi berdasarkan pengalaman orang lain		
11.	Saya menulis puisi berdasarkan keadaan alam sekitar		
12.	Saya menulis puisi berdasarkan inspirasi dari puisi karya orang lain/sastrawan		
13.	Saya kesulitan menemukan ide ketika menulis puisi		
14.	Saya kesulitan menentukan diksi/pilihan kata ketika menulis puisi		
15.	Saya kesulitan dalam menentukan kepaduan makna pada tiap bait dan baris		
16.	Saya kesulitan menentukan rima ketika menulis puisi		
17.	Saya pernah mengikuti lomba menulis puisi		
18.	Saya mengikuti lomba menulis puisi melalui internet		
19.	Saya pernah mengikuti lomba menulis puisi di sekolah		
20.	Saya pernah mengikuti lomba menulis puisi antarsekolah		

B. Angket Pendapat Siswa Terhadap Media Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah

NO	PERTANYAAN	JAWABAN	
		Ya	Tidak
1.	Apakah di sekolah menggunakan buku teks pelajaran Bahasa Indonesia sebagai sumber belajar?		
2.	Apakah Materi menulis puisi yang disampaikan sudah lengkap?		
3.	Apakah materi menulis puisi yang terdapat dalam buku pelajaran Bahasa Indonesia mudah dipahami?		
4.	Apakah terdapat beragam contoh yang dapat memudahkan anda dalam memahami materi menulis puisi?		
5.	Apakah anda dapat memahami materi dalam buku teks tanpa penjelasan dari guru?		
6.	Apakah anda tertarik menulis puisi setelah belajar materi menulis puisi dari buku teks?		
7.	Materi yang terdapat dalam buku teks pelajaran memotivasi anda untuk menulis puisi?		
8.	Apakah buku teks pelajaran yang digunakan sudah mencukupi sebagai sumber belajar?		
9.	Apakah anda membutuhkan sumber belajar lain untuk menunjang kegiatan belajar?		
10.	Apakah anda membutuhkan sumber belajar lain yang dapat dipahami secara mandiri?		

Catatan:

Lampiran 2: Hasil Pengisian Angket Oleh Siswa Kelas VIII

PENGALAMAN MEMBACA DAN MENULIS PUISI DAN PENDAPAT SISWA TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA PADA MATERI MENULIS PUISI

Peneliti

Liya Selibauti (A1B113011)

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Jambi

Nama : EKA AMELIA

Kelas : VIII B (Jelapan)

Sekolah : SMP Negeri 4 Kumpeh Ulu Kabupaten Muaro Jambi

Petunjuk Pengisian Angket:

1. Isilah identitas anda terlebih dahulu.
2. Isilah angket sesuai dengan pengalaman pribadi anda, jujur, dan bertanggung jawab.
3. Pengisian angket tidak mempengaruhi penilaian terhadap pelajaran menulis puisi.
4. Bacalah dengan cermat pertanyaan-pertanyaan yang terdapat dalam angket.
5. Jawablah pertanyaan dengan memberikan tanda (✓) pada jawaban yang telah disediakan dengan pilihan “Ya” atau “Tidak”

A. Angket Pengalaman Siswa Membaca dan Menulis Puisi

NO	PERNYATAAN	JAWABAN	
		Ya	Tidak
1.	Saya pernah membaca puisi	✓	
2.	Saya suka membaca puisi		✓
3.	Saya membaca puisi dari media apa saja (koran, majalah, majalah dinding, internet)		✓
4.	Saya membaca puisi dari koleksi perpustakaan		✓
5.	Saya membaca puisi dari bahan ajar yang disediakan sekolah	✓	
6.	Saya pernah menulis puisi	✓	
7.	Saya suka menulis puisi		✓
8.	Saya menulis puisi karena tugas dari guru	✓	
9.	Saya menulis puisi berdasarkan pengalaman pribadi		✓
10.	Saya menulis puisi berdasarkan pengalaman orang lain		✓
11.	Saya menulis puisi berdasarkan keadaan alam sekitar		✓

12.	Saya menulis puisi berdasarkan inspirasi dari puisi karya orang lain/sastrawan		✓
13.	Saya kesulitan menemukan ide ketika menulis puisi		✓
14.	Saya kesulitan menentukan diksi/pilihan kata ketika menulis puisi	✓	
15.	Saya kesulitan dalam menentukan kepaduan makna pada tiap bait dan baris	✓	
16.	Saya kesulitan menentukan rima ketika menulis puisi	✓	
17.	Saya pernah mengikuti lomba menulis puisi	✓	
18.	Saya mengikuti lomba menulis puisi melalui internet		✓
19.	Saya pernah mengikuti lomba menulis puisi di sekolah	✓	
20.	Saya pernah mengikuti lomba menulis puisi antarsekolah		✓

B. Angket Pendapat Siswa Terhadap Media Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah

NO	PERTANYAAN	JAWABAN	
		Ya	Tidak
1.	Apakah di sekolah menggunakan buku teks pelajaran Bahasa Indonesia sebagai sumber belajar?	✓	
2.	Apakah Materi menulis puisi yang disampaikan sudah lengkap?	✓	
3.	Apakah materi menulis puisi yang terdapat dalam buku pelajaran Bahasa Indonesia mudah dipahami?	✓	
4.	Apakah terdapat beragam contoh yang dapat memudahkan anda dalam memahami materi menulis puisi?	✓	
5.	Apakah anda dapat memahami materi dalam buku teks tanpa penjelasan dari guru?		✓
6.	Apakah anda tertarik menulis puisi setelah belajar materi menulis puisi dari buku teks?	✓	
7.	Materi yang terdapat dalam buku teks pelajaran memotivasi anda untuk menulis puisi?		✓
8.	Apakah buku teks pelajaran yang digunakan sudah mencukupi sebagai sumber belajar?	✓	
9.	Apakah anda membutuhkan sumber belajar lain untuk menunjang kegiatan belajar?	✓	
10.	Apakah anda membutuhkan sumber belajar lain yang dapat dipahami secara mandiri?		✓

Catatan:

Lampiran 3: Daftar Pertanyaan Wawancara Guru Bahasa Indonesia

DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA TERHADAP GURU BAHASA INDONESIA MENGENAI MEDIA PEMBELAJARAN DAN KESULITAN SISWA DALAM MEMAHAMI MATERI MENULIS PUISI

DI SMP NEGERI 4 KUMPEH ULU

Nama Guru :

Bidang Studi :

Kelas yang Diampu :

Sekolah : SMP Negeri 4 Muaro Jambi

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Buku teks pelajaran Bahasa Indonesia apa saja yang digunakan di sekolah?	
2.	Apakah siswa mengalami kesulitan dengan minimnya buku penunjang kegiatan belajar di kelas?	
3.	Bagaimanakah situasi di kelas saat pembelajaran bahasa Indonesia berlangsung?	
4.	Materi bahasa Indonesia apa saja yang paling digemari siswa?	
5.	Bagaimanakah situasi di kelas saat pelajaran menulis puisi berlangsung?	
6.	Apakah siswa mengalami kesulitan ketika menulis puisi?	
7.	Kendala apa saja yang dialami siswa saat menulis puisi?	
8.	Bagaimanakah hasil puisi yang ditulis siswa?	
9.	Apakah media pelajaran yang digunakan dalam menulis puisi mudah dipahami oleh siswa?	
10.	Apakah media yang digunakan dapat mendorong motivasi dan semangat siswa dalam menulis puisi?	
11.	Apakah buku teks yang digunakan sudah mencakup keseluruhan materi menulis puisi?	
12.	Apa saja yang harus diperbaiki dan ditambahkan dalam media pembelajaran menulis puisi?	
13.	Apakah buku teks bahasa Indonesia yang digunakan dapat dipakai siswa secara mandiri tanpa penjelasan guru?	
14.	Apakah ada media lain yang digunakan selain buku teks pelajaran bahasa Indonesia di sekolah?	

Lampiran 4: Daftar Hasil Wawancara Guru Bahasa Indonesia

DAFTAR HASIL WAWANCARA DARI GURU BAHASA INDONESIA MENGENAI MEDIA PEMBELAJARAN DAN KESULITAN SISWA DALAM MEMAHAMI MATERI MENULIS PUISI

DI SMP NEGERI 4 KUMPEH ULU

Nama Guru : Ruwaida, S. Pd
Bidang Studi : Bahasa Indonesia
Kelas yang Diampu : VII dan VIII
Sekolah : SMP Negeri 4 uaro Jambi

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1.	Buku teks pelajaran Bahasa Indonesia apa saja yang digunakan di sekolah?	Di sekolah menggunakan buku teks pelajaran “Berbahasa dan Bersastra Indonesia”. Namun buku ini hanya bisa dipakai di sekolah tidak boleh dibawa pulang.
2.	Apakah siswa mengalami kesulitan dengan minimnya buku penunjang kegiatan belajar di kelas?	Ya, siswa sangat mengalami kesulitan. Selain itu minimnya materi dalam buku teks pelajaran juga menyulitkan siswa untuk belajar. Meski telah ditunjang dengan LKS ternyata siswa masih kesulitan dalam memahami materi, penjelasannya pun singkat.
3.	Bagaimanakah situasi di kelas saat pembelajaran bahasa Indonesia berlangsung?	Konduusif, siswa aktif bertanya. Selain disebabkan materi menulis puisi yang minim juga keingintahuan siswa cukup besar terhadap sastra satu ini.
4.	Materi bahasa Indonesia apa saja yang paling digemari siswa?	Siswa sangat menggemari materi sastra, karna di dalamnya banyak unsur bercerita sehingga dapat memotivasi dan menghibur siswa.
5.	Bagaimanakah situasi di kelas saat pelajaran menulis puisi berlangsung?	Siswa antusias. Namun saat dijelaskan teori mereka cenderung bingung. Terutama dalam mengembangkan ide, memilih kata

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
		yang tepat. Selain itu terkadang di antara mereka juga sulit menentukan ide saat menulis puisi.
6.	Apakah siswa mengalami kesulitan ketika menulis puisi?	Ya, masih banyak di antara mereka yang mengalami kesulitan dalam menulis puisi. Mereka cenderung lebih suka jika membaca puisi dibandingkan menulis. Menurut mereka kegiatan menulis puisi sangat rumit dan sulit.
7.	Kendala apa saja yang dialami siswa saat menulis puisi?	Banyak di antara mereka yang mengeluh dan tidak mengerti dari mana harus memulai menulis puisi. Bahkan ada di antara mereka yang tidak bisa menulis puisi meski telah dijelaskan.
8.	Bagaimanakah hasil puisi yang ditulis siswa?	Puisi yang dihasilkan siswa masih sederhana. Pemilihan diksinya pun masih bersifat umum. Selain itu rima maupun iramanya kurang bervariasi. Pengembangan idenya pun masih sangat minim.
9.	Apakah media pelajaran yang digunakan dalam menulis puisi mudah dipahami oleh siswa?	Dalam buku teks pelajaran tidak lengkap, sehingga diperlukan bahan ajar lain untuk meningkatkan kemampuan siswa. Selain sulit dipahami, materi yang sedikit juga tidak memotivasi siswa sama sekali untuk belajar.
10.	Apakah media yang digunakan dapat mendorong motivasi dan semangat siswa dalam menulis puisi?	Ya, terkadang siswa mendapat inspirasi menulis dari puisi yang pernah mereka baca. Meski di antara mereka lebih banyak yang merasa kesulitan dan malas.
11.	Apakah buku teks yang digunakan sudah mencakup keseluruhan materi menulis puisi?	Belum, materi yang disediakan masih sangat sedikit. Pengembangannya pun hanya sebatas pengertian. Guru yang berinisiatif untuk menyediakan materi lebih lengkap agar siswa dapat belajar maksimal.

No	Pertanyaan	Jawaban
12.	Apa saja yang harus diperbaiki dan ditambahkan dalam media pembelajaran menulis puisi?	Pengembangan materi Unsur-unsur pembentuk puisi Contoh hanya sebatas puisi tanpa ada pendalaman maupun penjelasan dari contoh tersebut.
13.	Apakah buku teks bahasa Indonesia yang digunakan dapat dipakai siswa secara mandiri tanpa penjelasan guru?	Tidak, karena materi tidak lengkap. Selain itu contoh tidak disertai penjelasan. Sehingga akan sulit bagi siswa untuk memahami sendiri materi yang terdapat dalam buku teks pelajaran
14.	Apakah ada media lain yang digunakan selain buku teks pelajaran bahasa Indonesia di sekolah?	LKS

Lampiran 5: Telaah Buku Teks Pelajaran Bahasa Indonesia

No	Aspek	Kriteria	Komentar	Contoh
1.	Pendahuluan	Sajian isi buku	Ada	Uji kemampuan: berisikan soal-soal latihan yang dapat disajikan pada setiap subpelajaran, yang digunakan untuk melatih pemahaman siswa berkaitan dengan isi materi
		Organisasi buku	Ada, terdapat dalam daftar isi	Pelajaran 1: Peristiwa Subtema 1: Menganalisis laporan Subtema 2: Berwawancara dengan narasumber
		Judul per pelajaran bersifat tematik	Judul dirumuskan secara tematik	Menulis puisi bebas dengan menggunakan pilihan kata yang tepat.
		Pemicu perpelajaran (cerita, gambar, ilustrasi dll)	Terdapat puisi sebagai pemicu semangat siswa	Perempuan dan pandangannya yang sayu tenggelam malam berkesah tiba-tiba (hal 135)
		Pendahuluan perkompetensi	Tujuan dijelaskan secara singkat	Tujuan belajar kalian adalah dapat menyusun puisi bebas dengan menggunakan pilihan kata yang menarik dan sesuai. (hal 135)
2.	Materi	Relevan dengan tujuan dan tema	Teks bacaan tidak dengan tujuan dan tema	Subtema kesehatan: Puisi berjudul "Masih tersisa" (hal 172)
		Otentik Menyebutkan sumber gambar, ilustrasi, maupun contoh	Tidak menyebutkan sumber	Untuk puisi tidak menyebutkan sumber, hanya berupa nama sastrawan yang menulis

No	Aspek	Kriteria	Komentar	Contoh
		Kedalaman Materi	Materi kurang mendalam	Tidak terdapat penjelasan pesajakan, perimaan, dan kebaitan (hal 172)
		Disertai gambar bermakna	Disertai gambar bermakna	Dalam contoh puisi “Retorika Pada Suatu Malam” terdapat gambar suasana malam dengan rembulan dan seorang ibu beserta anaknya. (hal 135)
		Disertai contoh bacaan	Terdapat contoh bacaan	Contoh puisi “Retorika Pada Suatu Malam”. (hal 135)
		Terdapat rangkuman dan refleksi	Terdapat rangkuman namun tidak terdapat refleksi	Rangkuman terdapat pada setiap Bab.(hal 137)
3.	Penyajian Materi	Pengalaman Konkrit	Pada tahap ini siswa menentukan sendiri pengalaman yang pernah dialami atau pengalaman orang lain maupun keadaan sekitar untuk menemukan ide dalam menulis puisi.	Renungkanlah sesuatu hal, peristiwa, perasaan, pemikiran, atau pengalaman yang paling berkesan! Tulislah semua yang ada dalam benak atau perengunganmu! Susunlah kata-kata tersebut menjadi kalimat puisi! (Hal 173)
		Pengalaman reflektif	Tidak ada	
		Konseptualisasi abstrak	Sudah ada, dalam bentuk perintah namun tidak disertai contoh	<p>3. Pilihlah kata-kata yang bermakna dan indah dan berkaitan dengan segala sesuatu yang kamu renungkan</p> <p>4. Susunlah kata-kata tersebut menjadi kalimat-kalimat puisi</p> <p>5. Suntinglah kembali tulisanmu dengan</p>

No	Aspek	Kriteria	Komentar	Contoh
				memperhatikan keserasian bait, baris, serta pola perimaan dan persajakannya! (hal 173)
4.	Bahasa dan keterbacaan	Sesuai dengan tingkat perkembangan siswa	Materi yang disampaikan sesuai dengan tingkat pemahaman dan penguasaan siswa terhadap bahasa	Puisi merupakan salah satu karya sastra yang merupakan untaian kata-kata yang setiap katanya memiliki kandungan makna yang padat. (hal 171)
		Kekomunikatifan	Kalimat yang digunakan sudah komunikatif.	Tujuan belajar kalian adalah dapat menyusun puisi bebas dengan memerhatikn unsur persajakan.
		Keruntutan dan Kesatuan Gagasan	Materi sudah runtut dan kesatuan gagasan saling berkaitan	Uji Kemampuan 4 1. Renungkanlah sesuatu hal, peristiwa, perasaan, pemikiran, atau pengalamanmu yang paling berkesan! 2. Tulislah semua yang ada dalam benak atau perenunganmu! 3. Pilihlah kata-kata yang bermakna dan indah berkaitan dengan segala sesuatu yang kamu renungkan (Hal 173)

Lampiran 6: Lembar Validasi dan Penilaian Ahli Media

LEMBAR VALIDASI DAN PENILAIAN AHLI MATERI
TERHADAP MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING*
UNTUK SISWA KELAS VIII SMP

PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dipersilakan untuk menilai dan memvalidasi modul pembelajaran menulis puisi berbasis *experiential learning* untuk siswa kelas VIII SMP yang dikembangkan peneliti dengan cara member tanda centang (√) pada kolom di bawah skor penilaian dengan keterangan skor sebagai berikut:
 - 1) Skor 5 : sangat baik
 - 2) Skor 4 : baik
 - 3) Skor 3 : cukup baik
 - 4) Skor 2 : kurang baik
 - 5) Skor 1 : sangat kurang baik
2. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang, mohon letak kekurangan tersebut digaris bawahi atau dilingkari dan memberikan saran perbaikan pada peneliti agar modul mudah direvisi.
3. Bapak/Ibu dimohon untuk menuliskan masukan pada kolom di setiap aspek jika diperlukan.
4. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan komentar umum dan saran pada tempat yang telah disediakan.
5. Bapak/Ibu dipersilakan untuk memberikan kesimpulan akhir pada tempat yang telah disediakan.
6. Atas kesediaan Bapak/Ibu, terima kasih.

A. Kelayakan Penyajian

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
1.	Kelengkapan tujuan pembelajaran						
2.	Keruntutan penyajian						
3.	Konsistensi sitematika penyajian						
4.	Berpusat pada siswa						
5.	Kesesuaian dengan model <i>experiential Learning</i>						
6.	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran						
7.	Penyajian langkah-langkah kegiatan pembelajaran yang harus dilakukan siswa						
8.	Penyajian mendorong siswa berpikir kreatif, aktif, dan imajinatif						
9.	Penyajian menuntun siswa menulis pusi berdasarkan pengalaman						
10.	Penyajian contoh dan ilustrasi mempermudah pemahaman siswa						
11.	Proporsi gambar dan teks tepat						
Rangkuman kelayakan penyajian modul:							

B. Kelayakan kegrafikan

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
12.	Kemenarikan sampul						
13.	Huruf yang digunakan sesuai dan mudah dipahami siswa						
14.	Kesesuaian komposisi warna, gambar, dan ilustrasi						
15.	Kesesuaian ukuran bahan ajar						
Rangkuman penilaian kegrafikan modul:							

Komentar dan Saran:

.....

Kesimpulan:

Modul Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *Experiential Learning* Untuk Siswa Kelas VIII SMP/MTs dinyatakan:

5. Sangat layak digunakan tanpa revisi
4. Layak digunakan dengan revisi.
3. Cukup layak digunakan dengan revisi.
2. Kurang layak digunakan.
1. Tidak Layak digunakan

Jambi, 2017

Penilai,

NIP

Lampiran 7: Lembar Validasi dan Penilaian Ahli Materi

LEMBAR VALIDASI DAN PENILAIAN AHLI MATERI
TERHADAP MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING*
UNTUK SISWA KELAS VIII SMP/MTs

PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dipersilakan untuk menilai dan memvalidasi modul pembelajaran menulis puisi berbasis *experiential learning* untuk siswa kelas VIII SMP/MTs yang dikembangkan peneliti dengan cara member tanda centang (√) pada kolom di bawah skor penilaian dengan keterangan skor sebagai berikut:
 5. Skor 5 : sangat baik
 4. Skor 4 : baik
 3. Skor 3 : cukup baik
 2. Skor 2 : kurang baik
 1. Skor 1 : sangat kurang baik
2. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang, mohon letak kekurangan tersebut digaris bawahi atau dilingkari dan memberikan saran perbaikan pada peneliti agar modul mudah direvisi.
3. Bapak/Ibu dimohon untuk menuliskan masukan pada kolom di setiap aspek jika diperlukan.
4. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan komentar umum dan saran pada tempat yang telah disediakan.
5. Bapak/Ibu dipersilakan untuk memberikan kesimpulan akhir pada tempat yang telah disediakan.
6. Atas kesediaan Bapak/Ibu, terima kasih.

A. Kelayakan Isi

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
1.	Kedalaman materi						
2.	Keruntutan materi						
3.	Keseimbangan dalam penjabaran materi						
4.	Keakuratan fakta dan konsep						
5.	Kesesuaian ilustrasi, contoh, dan gambar.						
6.	Kesesuaian dengan teori menulis puisi						
Rangkuman penilaian kelayakan isi modul:							

B. Kelayakan Bahasa

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
7.	Kesesuaian bahasa dengan perkembangan kognitif siswa						
8.	Ketepatan penggunaan kata dan ejaan						
9.	Bahasa komunikatif						
10.	Istilah yang digunakan tepat						
11.	Keseuaian tingkat keterbacaan						
Rangkuman penilaian kelayakan bahasa dalam modul:							

C. Aspek Penerapan Model *Experiential Learning* Pada Modul

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
12.	Kesesuaian materi dengan model <i>experiential learning</i>						
13.	Kesesuaian langkah-langkah menulis puisi dengan model <i>experiential learning</i>						
14.	Kesesuaian penerapan <i>experiential learning</i> dengan perkembangan kognitif siswa						
Rangkuman penilaian kelayakan bahasa dalam modul:							

Komentar dan Saran:

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:

Modul Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *Experiential Learning* Untuk Siswa Kelas VIII SMP/MTs dinyatakan:

5. Sangat layak digunakan tanpa revisi
4. Layak digunakan dengan revisi.
3. Cukup layak digunakan dengan revisi.
2. Kurang layak digunakan.
1. Tidak Layak digunakan

Jambi, 2017
Penilai,

NIP

Lampiran 8: Lembar Validasi dan Penilaian Guru Bahasa Indonesia

LEMBAR VALIDASI DAN PENILAIAN VALIDATOR DAN GURU
TERHADAP MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING*
UNTUK SISWA KELAS VIII SMP

PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dipersilakan untuk menilai dan memvalidasi modul pembelajaran menulis puisi berbasis *experiential learning* untuk siswa kelas VIII SMP/MTs yang dikembangkan peneliti dengan cara member tanda centang (√) pada kolom di bawah skor penilaian dengan keterangan skor sebagai berikut:
 5. Sangat layak digunakan tanpa revisi
 4. Layak digunakan dengan revisi.
 3. Cukup layak digunakan dengan revisi.
 2. Kurang layak digunakan.
 1. Tidak Layak digunakan
2. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang, mohon letak kekurangan tersebut digaris bawahi atau dilingkari dan memberikan saran perbaikan pada peneliti agar modul mudah direvisi.
3. Bapak/Ibu dimohon untuk menuliskan masukan pada kolom di setiap aspek jika diperlukan.
4. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan komentar umum dan saran pada tempat yang telah disediakan.
5. Bapak/Ibu dipersilakan untuk memberikan kesimpulan akhir pada tempat yang telah disediakan.
6. Atas kesediaan Bapak/Ibu, terima kasih.

A. Kelayakan Penyajian

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
1.	Kelengkapan tujuan pembelajaran						
2.	Keruntutan penyajian						
3.	Konsistensi sitematika penyajian						
4.	Berpusat pada siswa						
5.	Kesesuaian dengan model <i>experiential Learning</i>						
6.	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran						
7.	Penyajian langkah-langkah kegiatan pembelajaran yang harus dilakukan siswa						
8.	Penyajian mendorong siswa berpikir kreatif, aktif, dan imajinatif						
9.	Penyajian menuntun siswa menulis pusi berdasarkan pengalaman						
10.	Penyajian contoh dan ilustrasi mempermudah pemahaman siswa						
11.	Proporsi gambar dan teks tepat						
Rangkuman kelayakan penyajian modul:							

B. Kelayakan kegrafikan

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
12.	Kemenarikan sampul						
13.	Huruf yang digunakan sesuai dan mudah dipahami siswa						
14.	Kesesuaian komposisi warna, gambar, dan ilustrasi						
15.	Kesesuaian ukuran bahan ajar						
Rangkuman penilaian kegrafikan modul:							

C. Kelayakan Isi

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
1.	Kedalaman materi						
2.	Keruntutan materi						
3.	Keseimbangan dalam penjabaran materi						
4.	Keakuratan fakta dan konsep						
5.	Kesesuaian ilustrasi, contoh, dan gambar.						
6.	Kesesuaian dengan teori menulis puisi						
Rangkuman penilaian kelayakan isi modul:							

D. Kelayakan Bahasa

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
7.	Kesesuaian bahasa dengan perkembangan kognitif siswa						
8.	Ketepatan penggunaan kata dan ejaan						
9.	Bahasa komunikatif						
10.	Istilah yang digunakan tepat						
11.	Keseuaian tingkat keterbacaan						
Rangkuman penilaian kelayakan bahasa dalam modul:							

E. Penerapan Aspek Model *Experiential Learning* Pada Modul

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
12.	Kesesuaian materi dengan model <i>experiential learning</i>						
13.	Kesesuaian langkah-langkah menulis puisi dengan model <i>experiential learning</i>						
14.	Kesesuaian penerapan <i>experiential learning</i> dengan perkembangan kognitif siswa						
Rangkuman penilaian kelayakan bahasa dalam modul:							

Komentar dan Saran:

.....
.....
.....
.....

Kesimpulan:

Modul Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *Experiential Learning* Untuk Siswa Kelas VIII SMP/MTs dinyatakan:

5. Sangat layak digunakan tanpa revisi
4. Layak digunakan dengan revisi.
3. Cukup layak digunakan dengan revisi.
2. Kurang layak digunakan.
1. Tidak Layak digunakan

Jambi, 2017

Penilai,

NIP

Lampiran 9: Lembar Respon Siswa Terhadap Modul yang Dikembangkan

LEMBAR RESPON SISWA TERHADAP MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING* UNTUK SISWA KELAS VIII SMP

PETUNJUK PENGISIAN

1. Instrumen ini dibuat untuk mengetahui pendapat dan penilaian anda terhadap modul pembelajaran menulis puisi berbasis *experiential learning* untuk siswa kelas VIII SMP dengan judul “Berkarya dengan Puisi” yang telah disediakan peneliti.
2. Berilah tanda (√) pada kolom sesuai dengan pendapat dan penilaian anda dengan keterangan skor sebagai berikut:
 - a. Skor 5 : sangat baik
 - b. Skor 4 : baik
 - c. Skor 3 : cukup baik
 - d. Skor 2 : kurang baik
 - e. Skor 1 : sangat kurang baik
3. Berikan saran dan komentar anda jika terdapat kekurangan modul sehingga peneliti dapat merevisi kesalahan yang ada.
4. Tulislah identitas anda pada kolom yang telah disediakan.
5. Terima kasih atas bantuan dan kesediaan anda untuk mengisi angket ini. Pendapat dan penilaian dari anda sangat membantu dalam penelitian ini.

NIS	:
Kelas	:
Sekolah	:

No	Indikator Penilaian	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1.	Desain sampul kreatif dan menarik					
2.	Desain isi modul menarik dan kreatif					
3.	Huruf yang digunakan sesuai dan mudah dibaca					
4.	Ilustrasi menarik minat saya untuk menulis puisi					
5.	Gambar yang disajikan sangat jelas dan menarik					
6.	Bahasa yang digunakan mudah saya pahami					
7.	Bahasa yang digunakan komunikatif					
8.	Bahasa yang digunakan sederhana dan tidak sulit saya pahami					
9.	Materi menulis puisi dalam modul mudah saya pahami					
10.	Materi dalam modul runtut dan tidak membingungkan saya					
11.	Materi yang terdapat dalam modul memotivasi saya untuk menulis puisi lebih lanjut					
12.	Materi yang disampaikan menambah pengetahuan dan mempermudah saya menulis puisi					
13.	Materi memudahkan saya menulis berdasarkan pengalaman					
14.	Penyampaian materi memudahkan saya memahami puisi					
15.	Setiap penugasan mudah saya pahami					
16.	Tujuan pembelajaran telah disampaikan pada					

No	Indikator Penilaian	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
	setiap Bab					
17.	Penyajian materi berpusat pada siswa					
18.	Saya dapat menerapkan langkah-langkah yang disediakan pada modul					
19.	Terdapat contoh dan ilustrasi dalam modul yang mudah saya pahami					
20.	Modul yang disediakan sesuai dengan tingkat pemahaman saya					
21.	Penyajian materi pada modul mendorong motivasi dan semangat saya untuk belajar					

Komentar dan saran:

.....

.....

.....

Jambi, 2017

Responden

NIS

Lampiran 10: Lembar Hasil Validasi dan Penilaian Ahli Media Tahap 1**PENILAIAN PRODUK TAHAP 1**

LEMBAR VALIDASI DAN PENILAIAN AHLI MATERI
TERHADAP MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING*
UNTUK SISWA KELAS VIII SMP

PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dipersilakan untuk menilai dan memvalidasi modul pembelajaran menulis puisi berbasis *experiential learning* untuk siswa kelas VIII SMP yang dikembangkan peneliti dengan cara member tanda centang (√) pada kolom di bawah skor penilaian dengan keterangan skor sebagai berikut:
 - a. Skor 5 : sangat baik
 - b. Skor 4 : baik
 - c. Skor 3 : cukup baik
 - d. Skor 2 : kurang baik
 - e. Skor 1 : sangat kurang baik
2. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang, mohon letak kekurangan tersebut digaris bawah atau dilingkari dan memberikan saran perbaikan pada peneliti agar modul mudah direvisi.
3. Bapak/Ibu dimohon untuk menuliskan masukan pada kolom di setiap aspek jika diperlukan.
4. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan komentar umum dan saran pada tempat yang telah disediakan.
5. Bapak/Ibu dipersilakan untuk memberikan kesimpulan akhir pada tempat yang telah disediakan.
6. Atas kesediaan Bapak/Ibu, terima kasih.

A. Kelayakan Penyajian

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
1.	Kelengkapan tujuan pembelajaran				✓		
2.	Keruntutan penyajian				✓		
3.	Konsistensi sitematika penyajian				✓		
4.	Berpusat pada siswa				✓		
5.	Kesesuaian dengan model <i>experiential Learning</i>				✓		
6.	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran				✓		
7.	Penyajian langkah-langkah kegiatan pembelajaran yang harus dilakukan siswa				✓		
8.	Penyajian mendorong siswa berpikir kreatif, aktif, dan imajinatif				✓		
9.	Penyajian menuntun siswa menulis puisi berdasarkan pengalaman				✓		
10.	Penyajian contoh dan ilustrasi mempermudah pemahaman siswa				✓		
11.	Proporsi gambar dan teks tepat			✓			
Rangkuman kelayakan penyajian modul:							

B. Kelayakan kegrafikan

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
12.	Kemenarikan sampul				✓		
13.	Huruf yang digunakan sesuai dan mudah dipahami siswa			✓			
14.	Kesesuaian komposisi warna, gambar, dan ilustrasi			✓			
15.	Kesesuaian ukuran bahan ajar				✓		
Rangkuman penilaian kegrafikan modul:							

Komentar dan Saran:

- 1) gambar pada setiap foto judul kel d. bedahan
- 2) susunan d. halaman 2 dengan 3 dan 7
- 3) gambar d. halaman 89 tidak jelas fungsinya
- 4) gambar d. halaman 14 sebaiknya d. warna
- 5) tulisan pada gambar pada halaman 22 tdk terbaca
- 6) kolom d. halaman 34 harus ada petunjuk penggambaran

Kesimpulan:

Modul Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *Experiential Learning* Untuk Siswa

Kelas VIII SMP dinyatakan:

- 5) Sangat layak digunakan tanpa revisi.

4. Layak digunakan dengan revisi.
- ③ Cukup layak digunakan dengan revisi.
2. Kurang layak digunakan.
1. Tidak Layak digunakan

Jambi, 17-05- 2017

Penilai,



Dr. Kurnandis, M.Pd

NIP 195903031987011001

Lampiran 11: Lembar Hasil Validasi dan Penilaian Ahli Media Tahap 2**PENILAIAN PRODUK TAHAP 2**

LEMBAR VALIDASI DAN PENILAIAN AHLI MATERI
TERHADAP MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING*
UNTUK SISWA KELAS VIII SMP

PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dipersilakan untuk menilai dan memvalidasi modul pembelajaran menulis puisi berbasis *experiential learning* untuk siswa kelas VIII SMP yang dikembangkan peneliti dengan cara member tanda centang (√) pada kolom di bawah skor penilaian dengan keterangan skor sebagai berikut:
 - a. Skor 5 : sangat baik
 - b. Skor 4 : baik
 - c. Skor 3 : cukup baik
 - d. Skor 2 : kurang baik
 - e. Skor 1 : sangat kurang baik
2. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang, mohon letak kekurangan tersebut digaris bawahi atau dilingkari dan memberikan saran perbaikan pada peneliti agar modul mudah direvisi.
3. Bapak/Ibu dimohon untuk menuliskan masukan pada kolom di setiap aspek jika diperlukan.
4. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan komentar umum dan saran pada tempat yang telah disediakan.
5. Bapak/Ibu dipersilakan untuk memberikan kesimpulan akhir pada tempat yang telah disediakan.
6. Atas kesediaan Bapak/Ibu, terima kasih.

A. Kelayakan Penyajian

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
1.	Kelengkapan tujuan pembelajaran					✓	
2.	Keruntutan penyajian					✓	
3.	Konsistensi sitematika penyajian					✓	
4.	Berpusat pada siswa					✓	
5.	Kesesuaian dengan model <i>experiential Learning</i>				✓		
6.	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran				✓		
7.	Penyajian langkah-langkah kegiatan pembelajaran yang harus dilakukan siswa				✓		
8.	Penyajian mendorong siswa berpikir kreatif, aktif, dan imajinatif					✓	
9.	Penyajian menuntun siswa menulis puisi berdasarkan pengalaman					✓	
10.	Penyajian contoh dan ilustrasi mempermudah pemahaman siswa					✓	
11.	Proporsi gambar dan teks tepat					✓	
Rangkuman kelayakan penyajian modul:							
<p>1. Baik pada indikator 5, 6, 7.</p> <p>2. Sangat baik pada indikator 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10, 11</p>							

B. Kelayakan kegrafikan

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
12.	Kemenarikan sampul					✓	
13.	Huruf yang digunakan sesuai dan mudah dipahami siswa					✓	
14.	Kesesuaian komposisi warna, gambar, dan ilustrasi					✓	
15.	Kesesuaian ukuran bahan ajar					✓	
Rangkuman penilaian kegrafikan modul:							
<i>Kelayakan kegrafikan sangat baik</i>							

Komentar dan Saran:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:


Modul Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *Experiential Learning* Untuk Siswa Kelas VIII SMP dinyatakan:

5. Sangat layak digunakan tanpa revisi.

4. Layak digunakan dengan revisi.
3. Cukup layak digunakan dengan revisi.
2. Kurang layak digunakan.
1. Tidak Layak digunakan

Jambi, ~~23-05~~ 2017

Penilai,


Dr. Kurniawati, M.Pd

NIP 195903031907011001

Lampiran 12: Lembar Hasil Validasi dan Penilaian Ahli Materi Tahap 1**PENILAIAN PRODUK TAHAP 1**

LEMBAR VALIDASI DAN PENILAIAN AHLI MATERI
TERHADAP MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING*
UNTUK SISWA KELAS VIII SMP

PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dipersilakan untuk menilai dan memvalidasi modul pembelajaran menulis puisi berbasis *experiential learning* untuk siswa kelas VIII SMP yang dikembangkan peneliti dengan cara member tanda centang (√) pada kolom di bawah skor penilaian dengan keterangan skor sebagai berikut:
 - a. Skor 5 : sangat baik
 - b. Skor 4 : baik
 - c. Skor 3 : cukup baik
 - d. Skor 2 : kurang baik
 - e. Skor 1 : sangat kurang baik
2. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang, mohon letak kekurangan tersebut digaris bawahi atau dilingkari dan memberikan saran perbaikan pada peneliti agar modul mudah direvisi.
3. Bapak/Ibu dimohon untuk menuliskan masukan pada kolom di setiap aspek jika diperlukan.
4. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan komentar umum dan saran pada tempat yang telah disediakan.
5. Bapak/Ibu dipersilakan untuk memberikan kesimpulan akhir pada tempat yang telah disediakan.
6. Atas kesediaan Bapak/Ibu, terima kasih.

A. Kelayakan Isi

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
1.	Kedalaman materi			✓			
2.	Keruntutan materi			✓			
3.	Keseimbangan dalam penjabaran materi				✓		
4.	Keakuratan fakta dan konsep			✓			
5.	Kesesuaian ilustrasi, contoh, dan gambar.			✓			
6.	Kesesuaian dengan teori menulis puisi			✓			
Rangkuman penilaian kelayakan isi modul:							

B. Kelayakan Bahasa

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
7.	Kesesuaian bahasa dengan perkembangan kognitif siswa				✓		
8.	Ketepatan penggunaan kata dan ejaan			✓			
9.	Bahasa komunikatif				✓		
10.	Istilah yang digunakan tepat			✓			
11.	Kesesuaian tingkat keterbacaan			✓			
Rangkuman penilaian kelayakan bahasa dalam modul:							

Komentar dan Saran:

Modul harus didasarkan pada fase "Experiential Learning", kemudian diuraikan berdasarkan kisi-kisi instrumen (semua teori)

Kesimpulan:

Modul Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *Experiential Learning* Untuk Siswa Kelas VIII SMP dinyatakan:

- 1. Sangat layak digunakan tanpa revisi.
- 2. Layak digunakan dengan revisi.
- 3. Cukup layak digunakan dengan revisi.
- 4. Kurang layak digunakan.
- 5. Tidak Layak digunakan

Jambi, 10-05-2017

Penilai

[Signature]
Dra. Irma Suryani, M.Pd

NIP 196510111992032002

Lampiran 13: Lembar Hasil Validasi dan Penilaian Ahli Materi Tahap 2**PENILAIAN PRODUK TAHAP 2**

LEMBAR VALIDASI DAN PENILAIAN AHLI MATERI
TERHADAP MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING*
UNTUK SISWA KELAS VIII SMP

PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dipersilakan untuk menilai dan memvalidasi modul pembelajaran menulis puisi berbasis *experiential learning* untuk siswa kelas VIII SMP yang dikembangkan peneliti dengan cara member tanda centang (√) pada kolom di bawah skor penilaian dengan keterangan skor sebagai berikut:
 - a. Skor 5 : sangat baik
 - b. Skor 4 : baik
 - c. Skor 3 : cukup baik
 - d. Skor 2 : kurang baik
 - e. Skor 1 : sangat kurang baik
2. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang, mohon letak kekurangan tersebut digaris bawahi atau dilingkari dan memberikan saran perbaikan pada peneliti agar modul mudah direvisi.
3. Bapak/Ibu dimohon untuk menuliskan masukan pada kolom di setiap aspek jika diperlukan.
4. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan komentar umum dan saran pada tempat yang telah disediakan.
5. Bapak/Ibu dipersilakan untuk memberikan kesimpulan akhir pada tempat yang telah disediakan.
6. Atas kesediaan Bapak/Ibu, terima kasih.

A. Kelayakan Isi

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
1.	Kedalaman materi					✓	
2.	Keruntutan materi					✓	
3.	Keseimbangan dalam penjabaran materi				✓		
4.	Keakuratan fakta dan konsep				✓		
5.	Kesesuaian ilustrasi, contoh, dan gambar.				✓		
6.	Kesesuaian dengan teori menulis puisi					✓	
Rangkuman penilaian kelayakan isi modul:							

B. Kelayakan Bahasa

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
7.	Kesesuaian bahasa dengan perkembangan kognitif siswa				✓		
8.	Ketepatan penggunaan kata dan ejaan				✓		
9.	Bahasa komunikatif				✓		
10.	Istilah yang digunakan tepat				✓		
11.	Kesesuaian tingkat keterbacaan				✓		
Rangkuman penilaian kelayakan bahasa dalam modul:							

Memasukkan fase
C. Penerapan Model *Experiential Learning* pada Modul

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
12.	Kesesuaian materi dengan model <i>experiential learning</i>			✓			
13.	Kesesuaian langkah-langkah menulis puisi dengan model <i>experiential learning</i>			X	✓		
14.	Kesesuaian penerapan <i>experiential learning</i> dengan perkembangan kognitif siswa				✓		
Rangkuman penilaian kelayakan bahasa dalam modul:							

Komentar dan Saran:

Fase Model *Experiential Learning* sudah dijadikan dasar dalam pengembangan modul "Bersama dengan Puisi" namun masih perlu disempurnakan!

Kesimpulan:

Modul Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *Experiential Learning* Untuk Siswa Kelas VIII SMP dinyatakan:

5. Sangat layak digunakan tanpa revisi.

4. Layak digunakan dengan revisi.
3. Cukup layak digunakan dengan revisi.
2. Kurang layak digunakan.
1. Tidak Layak digunakan

Jambi, 17-05-2017

Penilai,



Dita Lorna Suryani, M. Pd

NIP 196510111992032002

Lampiran 14: Lembar Hasil Validasi dan Penilaian Ahli Materi Tahap 3**PENILAIAN PRODUK TAHAP 3**

LEMBAR VALIDASI DAN PENILAIAN AHLI MATERI
TERHADAP MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING*
UNTUK SISWA KELAS VIII SMP

PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dipersilakan untuk menilai dan memvalidasi modul pembelajaran menulis puisi berbasis *experiential learning* untuk siswa kelas VIII SMP yang dikembangkan peneliti dengan cara member tanda centang (√) pada kolom di bawah skor penilaian dengan keterangan skor sebagai berikut:
 - a. Skor 5 : sangat baik
 - b. Skor 4 : baik
 - c. Skor 3 : cukup baik
 - d. Skor 2 : kurang baik
 - e. Skor 1 : sangat kurang baik
2. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang, mohon letak kekurangan tersebut digaris bawahi atau dilingkari dan memberikan saran perbaikan pada peneliti agar modul mudah direvisi.
3. Bapak/Ibu dimohon untuk menuliskan masukan pada kolom di setiap aspek jika diperlukan.
4. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan komentar umum dan saran pada tempat yang telah disediakan.
5. Bapak/Ibu dipersilakan untuk memberikan kesimpulan akhir pada tempat yang telah disediakan.
6. Atas kesediaan Bapak/Ibu, terima kasih.

A. Kelayakan Isi

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
1.	Kedalaman materi					✓	
2.	Keruntutan materi					✓	
3.	Keseimbangan dalam penjabaran materi					✓	
4.	Keakuratan fakta dan konsep				✓		
5.	Kesesuaian ilustrasi, contoh, dan gambar.					✓	
6.	Kesesuaian dengan teori menulis puisi				✓		
Rangkuman penilaian kelayakan isi modul:							

B. Kelayakan Bahasa

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
7.	Kesesuaian bahasa dengan perkembangan kognitif siswa					✓	
8.	Ketepatan penggunaan kata dan ejaan				✓		
9.	Bahasa komunikatif					✓	
10.	Istilah yang digunakan tepat				✓		
11.	Kesesuaian tingkat keterbacaan					✓	
Rangkuman penilaian kelayakan bahasa dalam modul:							

4. Layak digunakan dengan revisi.
3. Cukup layak digunakan dengan revisi.
2. Kurang layak digunakan.
1. Tidak Layak digunakan

Jambi, 23-05-2017

Penilai,



Dra. Irma Suryani, M.Pd

NIP 196510111992032002

Lampiran 15: Lembar Hasil Validasi dan Penilaian Guru Bahasa Indonesia

LEMBAR VALIDASI DAN PENILAIAN AHLI MATERI
TERHADAP MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING*
UNTUK SISWA KELAS VIII SMP

PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dipersilakan untuk menilai dan memvalidasi modul pembelajaran menulis puisi berbasis *experiential learning* untuk siswa kelas VIII SMP yang dikembangkan peneliti dengan cara member tanda centang (√) pada kolom di bawah skor penilaian dengan keterangan skor sebagai berikut:
 - a. Skor 5 : sangat baik
 - b. Skor 4 : baik
 - c. Skor 3 : cukup baik
 - d. Skor 2 : kurang baik
 - e. Skor 1 : sangat kurang baik
2. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang, mohon letak kekurangan tersebut digaris bawah atau dilingkari dan memberikan saran perbaikan pada peneliti agar modul mudah direvisi.
3. Bapak/Ibu dimohon untuk menuliskan masukan pada kolom di setiap aspek jika diperlukan.
4. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan komentar umum dan saran pada tempat yang telah disediakan.
5. Bapak/Ibu dipersilakan untuk memberikan kesimpulan akhir pada tempat yang telah disediakan.
6. Atas kesediaan Bapak/Ibu, terima kasih.

C. Kelayakan Penyajian

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
12.	Kelengkapan tujuan pembelajaran				✓		
13.	Keruntutan penyajian			✓			
14.	Konsistensi sitematika penyajian			✓			
15.	Berpusat pada siswa			✓			
16.	Kesesuaian dengan model <i>experiential Learning</i>			✓			
17.	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran			✓			
18.	Penyajian langkah-langkah kegiatan pembelajaran yang harus dilakukan siswa				✓		
19.	Penyajian mendorong siswa berpikir kreatif, aktif, dan imajinatif				✓		
20.	Penyajian menuntun siswa menulis pusi berdasarkan pengalaman				✓		
21.	Penyajian contoh dan ilustrasi mempermudah pemahaman siswa				✓		
22.	Proporsi gambar dan teks tepat				✓		
Rangkuman kelayakan penyajian modul:							

D. Kelayakan kegrafikan

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
23.	Kemenarikan sampul			✓			
24.	Huruf yang digunakan sesuai dan mudah dipahami siswa			✓			
25.	Kesesuaian komposisi warna, gambar, dan ilustrasi			✓			
26.	Ketetapatan pemakaian huruf dan jenis huruf				✓		
27.	Kesesuaian ukuran bahan ajar					✓	
Rangkuman penilaian kegrafikan modul: ditambahkan gambar sizen sayp							

E. Penerapan Model *Experiential Learning* Pada Modul

No	Indikator Penilaian	Skala Penilaian					Deskripsi Penilaian
		1	2	3	4	5	
1.	Kesesuaian materi dengan model <i>experiential learning</i>				✓		
2.	Kesesuaian langkah-langkah menulis puisi dengan model <i>experiential learning</i>				✓		
3.	Kesesuaian penerapan <i>experiential learning</i> dengan perkembangan kognitif siswa			✓	✓		

Komentar dan Saran:

masih ada sedikit perubahan pada tujuan pembelajaran dan penjabaran contoh yang harus diteliti semua masalah pada diksi

Kesimpulan:

Modul Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *Experiential Learning* Untuk Siswa Kelas VIII SMP dinyatakan:

1. Sangat layak digunakan tanpa revisi.
2. Layak digunakan dengan revisi.
3. Cukup layak digunakan dengan revisi.
4. Kurang layak digunakan.
5. Tidak Layak digunakan.

Jambi, 2017

Penilai,



RuwaIDA, S-Pd.

NIP. 198009202010212008

Lampiran 16: Lembar Hasil Uji Coba Siswa Terhadap Modul yang Dikembangkan

LEMBAR RESPON DAN PENILAIAN SISWA TERHADAP MODUL PEMBELAJARAN MENULIS PUISI BERBASIS *EXPERIENTIAL LEARNING* UNTUK SISWA KELAS VIII SMP

PETUNJUK PENGISIAN

1. Instrumen ini dibuat untuk mengetahui pendapat dan penilaian anda terhadap modul pembelajaran menulis puisi berbasis *experiential learning* untuk siswa kelas VIII SMP dengan judul “Berkarya dengan Puisi” yang telah disediakan peneliti.
2. Berilah tanda (√) pada kolom sesuai dengan pendapat dan penilaian anda dengan keterangan skor sebagai berikut:
 - a. Skor 5 : sangat baik
 - b. Skor 4 : baik
 - c. Skor 3 : cukup baik
 - d. Skor 2 : kurang baik
 - e. Skor 1 : sangat kurang baik
3. Berikan saran dan komentar anda jika terdapat kekurangan modul sehingga peneliti dapat merevisi kesalahan yang ada.
4. Tulislah identitas anda pada kolom yang telah disediakan.
5. Terima kasih atas bantuan dan kesediaan anda untuk mengisi angket ini. Pendapat dan penilaian dari anda sangat membantu dalam penelitian ini.

NIS	: Alvia Ramadanti
Kelas	: VIII B
Sekolah	: SMP N. 4 Muaro Jambi

No	Indikator Penilaian	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1.	Desain sampul kreatif dan menarik				✓	
2.	Desain isi modul menarik dan kreatif					✓
3.	Huruf yang digunakan sesuai dan mudah dibaca					✓
4.	Ilustrasi menarik minat saya untuk menulis puisi				✓	
5.	Gambar yang disajikan sangat jelas dan menarik				✓	
6.	Bahasa yang digunakan mudah saya pahami					✓
7.	Bahasa yang digunakan komunikatif					✓
8.	Bahasa yang digunakan sederhana dan tidak sulit saya pahami					✓
9.	Materi menulis puisi dalam modul mudah saya pahami				✓	
10.	Materi dalam modul runtut dan tidak membingungkan saya					✓
11.	Materi yang terdapat dalam modul memotivasi saya untuk menulis puisi lebih lanjut				✓	
12.	Materi yang disampaikan menambah pengetahuan dan mempermudah saya menulis puisi					✓
13.	Materi memudahkan saya menulis berdasarkan pengalaman					✓
14.	Penyampaian materi memudahkan saya memahami puisi					✓
15.	Setiap penugasan mudah saya pahami					✓
16.	Tujuan pembelajaran telah disampaikan pada setiap Bab					✓
17.	Penyajian materi berpusat pada siswa					✓
18.	Saya dapat menerapkan langkah-langkah yang disediakan pada modul					✓

19.	Terdapat contoh dan ilustrasi dalam modul yang mudah saya pahami					✓
20.	Modul yang disediakan sesuai dengan tingkat pemahaman saya				✓	
21.	Penyajian materi pada modul mendorong motivasi dan semangat saya untuk belajar					✓

Komentar dan saran:

huruf yang di gunakan sangat mudah dibaca dan saya pahami.

.....

.....

.....

Jambi, 2017

Responden



NOVIA.

NIS

Lampiran 17: Surat Observasi



PEMERINTAH KABUPATEN MUARO JAMBI
DINAS PENDIDIKAN
SMP NEGERI 4 MUARO JAMBI
KECAMATAN KUMPEH ULU

Alamat: Jalan.Jambi Suak Kandis Km.12. sakean Nss. 20.1.10.07.03.004 Kode Pos.36323

SURAT KETERANGAN

Nomor : 4213 / 006 / Ppd./SMPN.4/Mj-2017

Kepala Sekolah SMP Negeri 4 Kabupaten Muaro Jambi Dengan ini menerangkan bahwa:

N a m a : Liya Selibauti
 NIM : A1B113011
 Program : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Jurusan : Pendidikan Bahasa dan seni

Telah mengadakan Observasi Penelitian di sekolah yang kami pimpin dari tanggal 23.s.d. 28 Januari 2017 dengan baik untuk kebutuhan data pembuatan skripsi yang berjudul Pengembangan Modul Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis Pengalaman Untuk Siswa Kelas VIII SMP/MTs. Demikianlah surat keterangan kami buat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sakean, 25 Januari 2017

Kepala Sekolah



ZALDY MUHTAR, S.Pd

NIP. 197104171998021003

Lampiran 18: Surat Penelitian



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS JAMBI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Raya Jambi – Ma. Bulian, KM 15, Mendalo Indah, Jambi. Kode Pos 36361
Telp. (0741) 583453

Nomor : 2212 /UN21.1/LT/2017
Hal : **Permohonan Izin Penelitian.**

19 Juli 2017

Yth. **Kepala SMP Negeri 4 Muaro Jambi**

Jambi

Dengan hormat,

Dengan ini disampaikan kepada Saudara, bahwa mahasiswa **Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia** Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jambi atas nama :

Nama : **Liya Selibauti**
NIM : A1B113011
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Pembimbing Skripsi : 1. Dr. Maizar Karim, M.Hum.
2. Drs. Imam Suwardi Wibowo, M.Pd.

Akan melaksanakan Penelitian guna penyusunan skripsi yang berjudul :
“Pengembangan Modul Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis Experiential Learning untuk Siswa Kelas VIII SMP”.

Berkenaan dengan itu, kami mohon kepada saudara untuk dapat memberikan izin kepada mahasiswa dimaksud mengadakan penelitian di sekolah yang saudara pimpin.

Penelitian dilaksanakan pada tanggal **24 Juli s.d 05 Agustus 2017.**

Atas bantuan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wakil Dekan
Wakil Dekan BAKSI,
Drs. Syahril, M.Ed., Ph.D.
NIP. 196412311990031037





PEMERINTAH KABUPATEN MUARO JAMBI
PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMP NEGERI 4 MUARO JAMBI



ALAMAT : JL. JAMBI – SUAK KANDIS KM 12 DESA SAKEAN KEC. KUMPEH ULU NPSN 10502821 NSS 201100905001

KODE POS 36371

SURAT KETERANGAN
 NO : 421.3/ 89 /PDD/SMPN4MJ/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini kepala Sekolah Menengah Pertama Negeri 4 Kabupaten Muaro Jambi menerangkan bahwa :

Nama : LIYA SELIBAUTI
 NIM : A1B113011
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
 Asal : UNIVERSITAS JAMBI

Telah mengadakan penelitian disekolah yang dilaksanakan dari tanggal 24 Juli s.d 05 Agustus 2017 dengan baik, untuk kebutuhan data penyusunan skripsi yang berjudul “ Pengembangan Modul Pembelajaran menulis Puisi berbasis Experiential Learning untuk siswa kelas VIII SMP”.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sakean, 07 Agustus 2017

Kepala Sekolah



Drs. H. SUWATRI

NP.19661127 199512 1 003