

LE GRAND RETOUR DE

Jean Van Hamme

POUR LE TREIZIÈME
ALBUM DE LA SÉRIE

XIII

mystery



XIII
mystery

O. GRENSON
J. VAN HAMME

**JUDITH
WARNER**

Tome 13

DARGAUD

Ce **13**^e tome

de **XIII Mystery**, la collection déclinée à partir de la série XIII créée par Jean Van Hamme et William Vance, constitue un événement :

il marque en effet **le grand retour aux commandes du scénario de Van Hamme lui-même !**

Le scénariste ne pouvait laisser passer l'occasion de renouer avec l'un de ses personnages favoris, cette **Judith Warner** qu'il avait mise en scène dans *Le Dossier Jason Fly* et dans *La Nuit du 3 août*.



Dans ce nouvel album, les femmes sont à l'honneur et tentent de reprendre leur destin en main, après avoir été trop longtemps soumises à la volonté et au désir des hommes. Pour traduire en images fortes les visions du scénariste, **il fallait un graphisme à la fois fluide et puissant**, à l'image de celui d'**Olivier Grenson, le dessinateur de Niklos Koda**, qui excelle dans les scènes nocturnes comme dans la description d'une certaine douceur de vivre californienne.





Santa Barbara, ses plages de sable fin, sa série télé...

Pour Jessica Martin, c'est l'endroit idéal d'où repartir de zéro.

L'ex-tueuse au service de Frank Giordino, poursuivie par le FBI, est en effet bien décidée à changer de vie. Mais le hasard a parfois de drôles d'idées. La pharmacienne qui lui loue une chambre a un point commun avec elle, en la personne d'un « amnésique tatoué à la tempe blanche ».

Elle s'appelle Judith Warner et a croisé la route de XIII, elle aussi, quelques années plus tôt.

Entre les deux femmes, une relation singulière se dessine peu à peu. Le casse de sa pharmacie – en admettant qu'il s'agisse d'un banal casse – va précipiter les choses :

Judith et Jessica décident de se lancer dans une folle cavale...

ON NE PRÉSENTE PLUS Jean Van Hamme

Né en 1939, cet ancien cadre d'entreprise reconverti dans l'écriture s'est imposé comme le scénariste majeur de la bande dessinée franco-belge contemporaine. Passé maître dans l'art de développer des séries à succès, de *Thorgal* à *XIII*, des *Maîtres de l'orge* à *Largo Winch* ou de *Blake et Mortimer* à *Lady S.*, il est aussi l'auteur de plusieurs titres importants, comme *Epoxy*, *Histoire sans héros*, *Le Grand pouvoir du Chninkel* ou *Western*. Son nouvel album, *Kivu*, publié en septembre 2018, prend pour thème l'exploitation de l'Afrique d'aujourd'hui.



Olivier Grenson L'AMBIANCE POLAR

Dessinateur et scénariste, Olivier Grenson est né en 1962. Après avoir étudié le cinéma d'animation et suivi des cours à l'atelier d'Eddy Paape, il publie ses premiers travaux dans *Tintin* tout en enseignant le dessin et la narration à l'École de recherche graphique de Bruxelles. Dessinateur de *Niklos Koda* et de *La Femme Accident*, il est aussi l'auteur complet de *La Douceur de l'enfer*.

EN LIBRAIRIE LE
19 OCTOBRE 2018

SÉRIE
XIII Mystery

TITRE
Judith Warner
tome 13

SCÉNARIO
Jean Van Hamme

DESSIN
Olivier Grenson

56 pages couleur
Couverture cartonnée
Prix : 12,00 €
ou 19,10 CHF

O. GRENSON - J. VAN HAMME

XIII
mystery

**JUDITH
WARNER**

DARGAUD

Vous pouvez **télécharger** la couverture, quelques planches et le communiqué de presse de l'album ainsi que les biographies et les photos des auteurs en haute résolution sur le **site presse** : <http://presse.dargaud.com> – Mot de passe : planches

RELATIONS MÉDIAS

DARGAUD

FRANCE

Hélène Werlé

tél. 01 53 26 32 33

E-mail : werle@dargaud.fr

BELGIQUE

Coraline Walravens

tél. 02 526 68 84

E-mail : walravens@dargaud.be

SUISSE

Anne-Catherine Barret

tél. 021 651 64 64

E-mail : acbarret@dargaudsuisse.ch

CANADA

Aline Plante

tél. 450 433 4045 poste 103

E-mail : aplante@laboitedediffusion.com

Retrouvez, à la fin de ce dossier,
la présentation du second tome de **L'ENQUÊTE**,
la deuxième partie de cet album clef de la série
scénarisé également par
JEAN VAN HAMME
et qui paraîtra un mois plus tard,
le 30 novembre 2018.

XIII





JE VOUS DEMANDE PARDON ?

TU ES UNE BREBIS ÉGARÉE À LA RECHERCHE D'UN ABRI ET JÉSUS T'A MISE SUR MON CHEMIN .



JE CROIS SURTOUT QU'IL VOUS A MIS À L'ARRÊT DU CAR POUR MATER LES FILLES QUI EN DESCENDENT .



J'AI UNE JOLIE CHAMBRE AVEC VUE SUR LES MONTAGNES .

QUE VOUS ME PROPOSEZ EN ÉCHANGE D'UN PEU D'AMOUR COMME DANS LES ÉVANGILES ?



TU ES UNE FILLE INTELLIGENTE, TU AS TOUT COMPRIS !

DÉSOLÉE, JE N'ÉTAIS PAS TRÈS BONNE EN RELIGION . JE CROIS QUE JE VAIS DORMIR SUR LA PLAGE ...



C'EST INTERDIT. TU POURRAIS TE FAIRE ARRÊTER POUR VAGABONDAGE .



J'AI UNE AUTRE PROPOSITION À TE FAIRE, GROS LARD ...



ET SI TU RECROISES MON CHEMIN, JE TE COUPE CE QU'IL Y A PLUS BAS ... PIÈGE, JÉSUS ?





*YOUNG WOMEN'S CHRISTIAN ASSOCIATION, AUBERGE DE JEUNESSE POUR FILLES.



DEBOUT, MA JOLIE !



TU AS UNE HEURE POUR FAIRE TON SAC ET FILER .



MWWW... J'AI SUPER BIEN DORMI... ELLE EST À COMBIEN, LA CHAMBRE ?

PAS DANS TES MOYENS !



DITES TOUJOURS.

650\$ PAR MOIS, TROIS MOIS MINIMUM PAYABLES D'AVANCE.



D'ACCORD. AU TEMPS POUR MOI ! TU AS CAMBRIOLÉ UNE BANQUE ?



NON, JE SUIS SPÉCIALISÉE DANS LE PRAQUAGE DES PHARMACIES TENUES PAR DES FEMMES SEULES .

VOUS AVEZ LE TEMPS DE M'OFFRIR UN CAFÉ APRÈS MA DOUCHE ?



MERCI POUR LA SORTIE DE BAIN, JUDITH. POUR QUOI « FEMME SEULEMENT » SUR VOTRE AFFICHETTE ?

VOUS N'AIMEZ PAS LES HOMMES ?

JE N'IRAI PAS JUSQU'À DIRE ÇA. MAIS JE NE VEUX PAS D'UN MEC QUI PASSERAIT SON TEMPS À ESSAYER DE ME SAUTER ET DONT JE NE POURRAIS PAS ME DÉBARRASSER S'IL Y ARRIVE.



À MON TOUR DE POSER DES QUESTIONS ! TU AS UN PASSEPORT OU UN PERMIS DE CONDUIRE ?

LES DEUX. JE VAIS LES CHERCHER.



CAROL KENNEDY, WASHINGTON DC. TU ES DANS L'ADMINISTRATION ?

J'ÉTAIS.

JUSQU'À CE QUE J'EN AIE EU MARRE DES GROS LOURDS ME PROPOSANT UNE PROMOTION CANAPÉ ...



J'AI DÉMISSIONNÉ, TOUCHÉ MES INDEMNITÉS, VENDU MON APPARTEMENT ET PRIS LA ROUTE ...

GO WEST, LE GRAND FANTASME AMÉRICAIN ! POURQUOI SANTA BARBARA ?



PARCE QUE LE CAR N'ALLAIT PAS PLUS LOIN ...

ici, OU AILLEURS ...



ET QUEL EST TON PROGRAMME POUR LES TROIS PROCHAINS MOIS ? BRONZER JUSQU'AU CANCER DE LA PEAU ?

JE TROUVERAI BIEN UN JOB QUELCONQUE POUR M'OCCUPER. HÔTESSE D'ACCUEIL OU UN TRUC DU MÊME GENRE, JUSQU'À CE QU'UN RICHE PRODUCTEUR D'HOLLYWOOD ME REMARQUE.



JE CRAINS NE PAS AVOIR ÇA DANS MES RELATIONS. BON, JE VAIS OUVRIR LA BOUTIQUE ...

À CE SOIR ?



JE REVIENS DANS UNE HEURE, MARGE. LE TEMPS DE DÉCLARER MA NOUVELLE LOCATAIRE AU BUREAU DU SHÉRIF.

ENTENDU.



ET N'EN PROFITEZ PAS POUR FLIRTER AVEC NOTRE NOUVEAU STAGIAIRE, MÊME SI JE RECONNAIS QU'IL EST MIGNON !

C'EST VOUS QUI ME DONNEZ DES LEÇONS DE VERTU, JUDITH ?

Et le 30 novembre 2018, un mois après la sortie de *Judith Warner*, paraîtra en librairie, avec **JEAN VAN HAMME** à nouveau au scénario...

XIII

L'ENQUÊTE

DEUXIÈME PARTIE

Le premier tome dressait des portraits issus des tomes 1 à 12. Ce nouvel album poursuit l'enquête, décortiquant les tomes 14 à 19 de cette foisonnante saga.

Les textes, signés Jean Van Hamme, sont accompagnés des dessins des regrettés **WILLIAM VANCE**, co-créateur et dessinateur de la série, et **JEAN GIRAUD-MOEBIUS** qui dessina – souvenez-vous ! – le fameux tome 18, *La Version irlandaise*.

Mais Van Hamme, désireux d'affiner son enquête, de soulever le dessous des cartes, s'est adjoint le dessinateur **PHILIPPE XAVIER**, auteur notamment de *Tango* aux éditions Le Lombard. Celui-ci s'est coulé dans le style de Vance tout en préservant sa propre identité graphique. Outre une succession de planches originales, il a réalisé les portraits de quelques-unes des femmes de la série ainsi que l'illustration de couverture.

Pour parachever le tout, la mise en couleurs a été effectuée par Bruno Tatti, dans l'esprit de celle de Petra, la coloriste attitrée de Vance.

AVEC CE NOUVEL ALBUM, L'ENQUÊTE EST BOUCLÉE !

EN LIBRAIRIE LE
30 NOVEMBRE 2018

SÉRIE
XIII

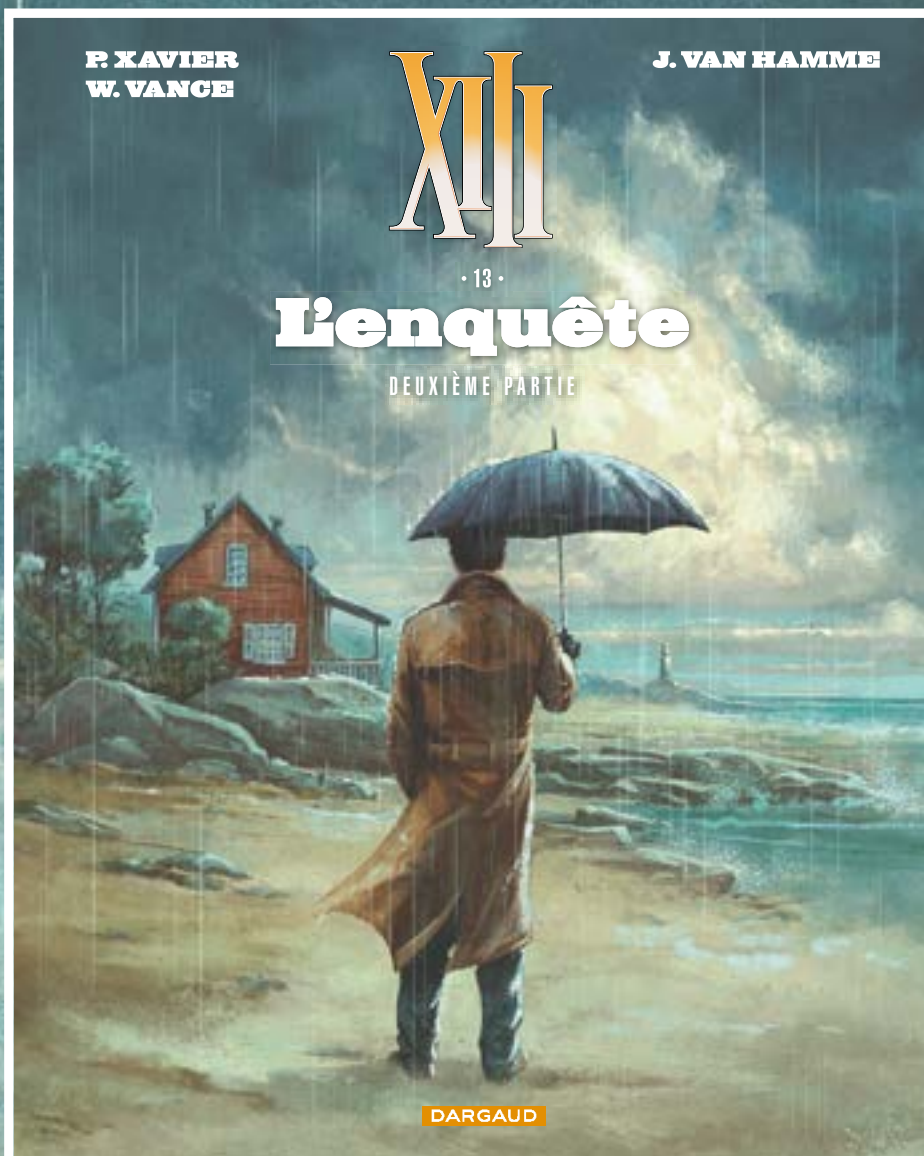
TITRE
**L'Enquête
Deuxième partie**

SCÉNARIO
Jean Van Hamme

DESSIN
**Philippe Xavier
William Vance
Jean Giraud**

32 pages couleur
Couverture cartonnée
Prix : 9,99 €
ou 15,90 CHF

DARGAUD



Vous pouvez **télécharger** la couverture, quelques planches et le communiqué de presse de l'album ainsi que les biographies et les photos des auteurs en haute résolution sur le **site presse** : <http://presse.dargaud.com> – Mot de passe : planches

RELATIONS MÉDIAS

DARGAUD

FRANCE

Hélène Werlé

tél. 01 53 26 32 33

E-mail : werle@dargaud.fr

BELGIQUE

Coraline Walravens

tél. 02 526 68 84

E-mail : walravens@dargaud.be

SUISSE

Anne-Catherine Barret

tél. 021 651 64 64

E-mail : acbarret@dargaudsuisse.ch

CANADA

Aline Plante

tél. 450 433 4045 poste 103

E-mail : aplante@laboitedediffusion.com