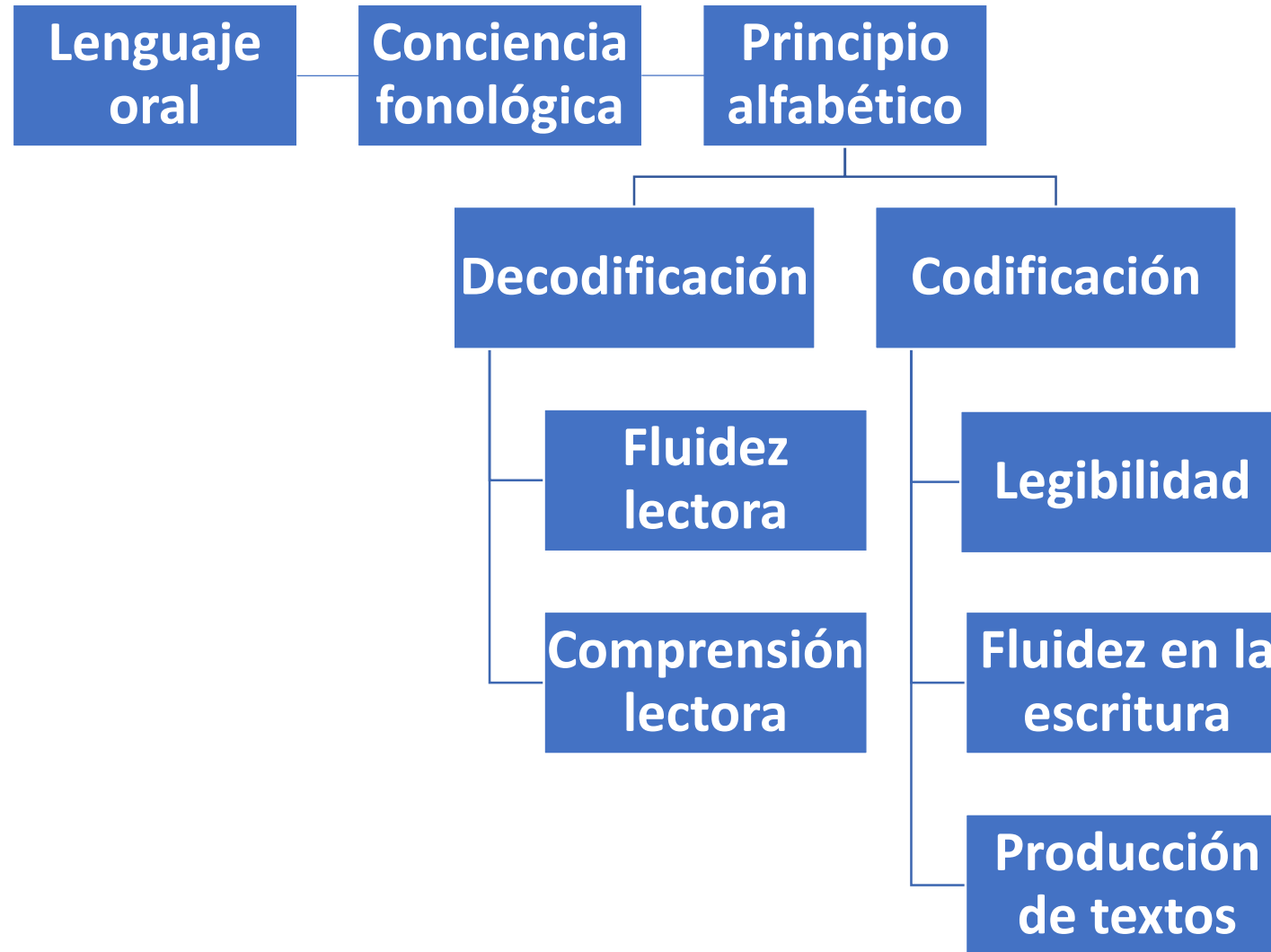


Legibilidad y fluidez de la escritura a mano

Tania Santisteban

Diferencia entre aprender a leer y a escribir



Vocabulario

Codificar es...

“...adquirir el código escrito no significa solamente aprender la correspondencia entre el sonido y la grafía, sino aprender un código nuevo, sustancialmente distinto al oral.” *Daniel Cassany (1987)*

Alfabeto

Según la RAE, Conjunto de los símbolos empleados en determinados sistemas de comunicación.

¿Cuáles son los símbolos del alfabeto?

Letra o grafía

<<(…) el grafema (…) es el nombre especializado que reciben los signos gráficos que comúnmente llamamos *letras*. Por lo tanto, en rigor, solo pueden considerarse letras los signos ortográficos simples (…)>> (pág. 61)

¿Qué podemos hacer con las letras?

Un mensaje para ...



Este cuaderno pertenece a:

Nombre: _____
Escuela: _____
Grado: _____
Materia: _____
En emergencias llamar a: _____
Teléfono: _____

TABLAS DE MULTIPLICAR

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
3	6	9	12	15	18	21	24	27	30	33	36
4	8	12	16	20	24	28	32	36	40	44	48
5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60
6	12	18	24	30	36	42	48	54	60	66	72
7	14	21	28	35	42	49	56	63	70	77	84
8	16	24	32	40	48	56	64	72	80	88	96
9	18	27	36	45	54	63	72	81	90	99	108
10	20	30	40	50	60	70	80	90	100	110	120
11	22	33	44	55	66	77	88	99	110	121	132
12	24	36	48	60	72	84	96	108	120	132	144

¿Qué hicimos al escribir?

- **Trasladamos nuestras representaciones mentales (ideas) codificadas a través de movimientos musculares (cognitivos) utilizando signos gráficos.**

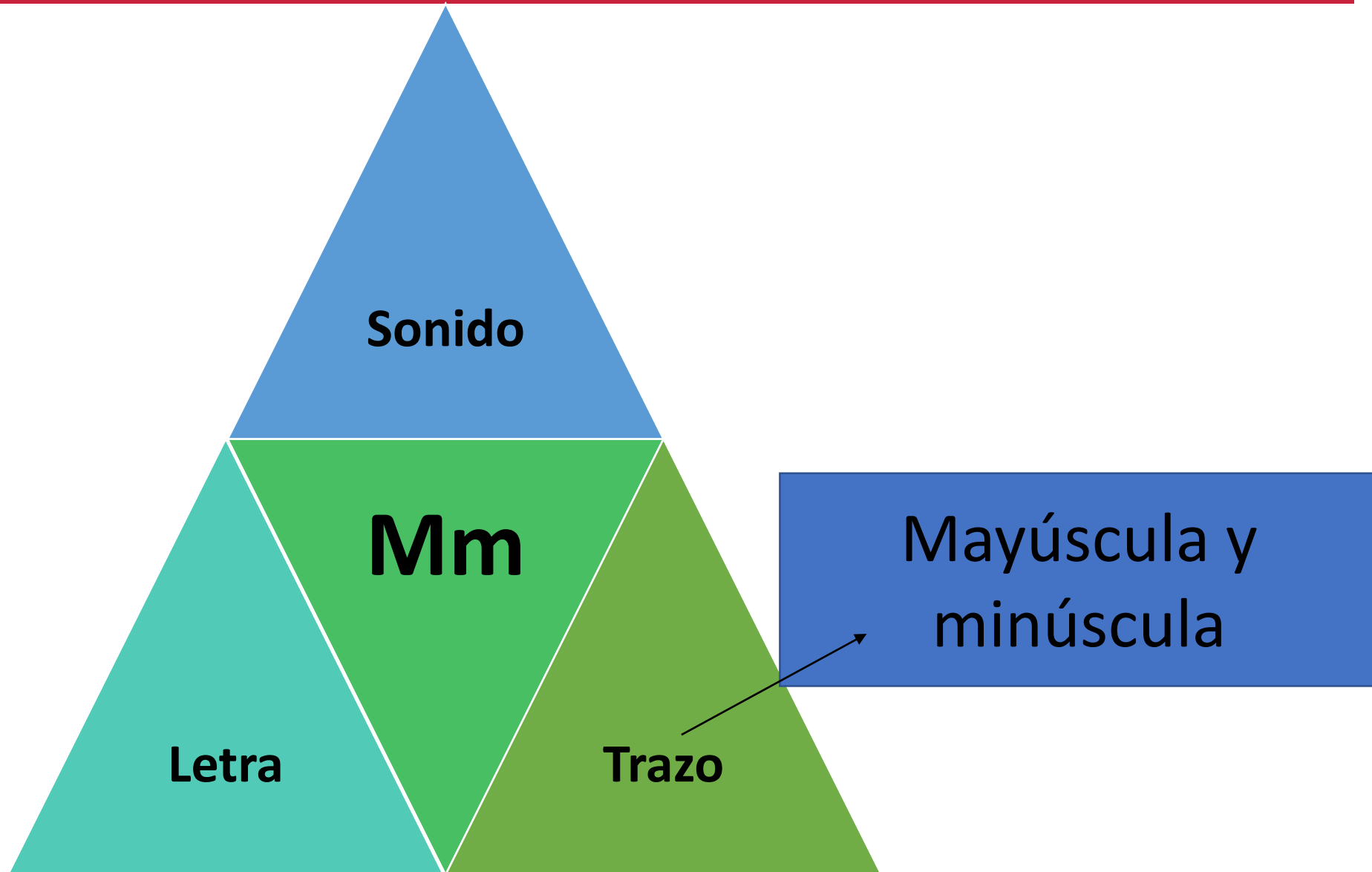
**¿Suená sencillo?
¿Será sencillo?**

La grafomotricidad empieza ...

- **Ejercicios**



¿Qué se debe enseñar en cada letra en la codificación?



¿Qué aportan estos Modelos Cognitivos de la Escritura?

Escritores novicios

Habilidades de transcripción (trazo)

**Automatización permite procesos
cognitivos superiores**

Modelo de Van Galen

- Procesos de bajo nivel (motores)
- Procesos de alto nivel (funcionamiento ejecutivo)

Ejercicio de escritura grupal (palo)

Modelo de Van Galen 1991

Dominar los símbolos (memorizarlos 27 mayúsculas y 27 minúsculas)

Modelaje de los trazos

Observar la direccionalidad


Grabar el patrón motor

Trazos automatizados

Modelo de Van Galen 1991

**Gastar energía en escribir los trazos
limitará lo cognitivo
(sobrecarga la memoria de trabajo,
atención, planificación ,organización y
revisión)**

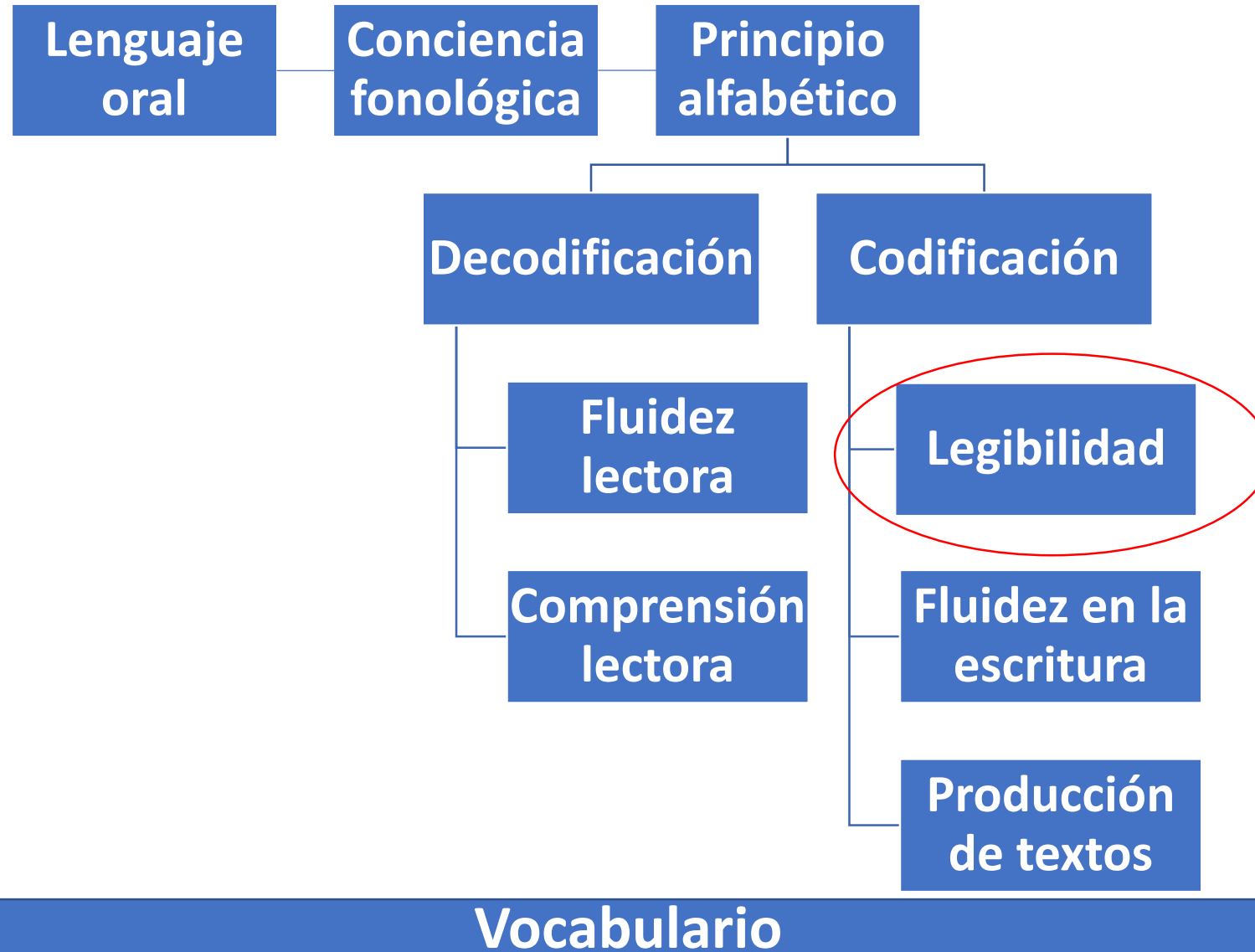
Revisión- mecánico-coherencia de texto



Si no hay habilidades motrices (automatizadas) se empiezan a identificar problemas de escritura.

El cerebro planifica lo que va a escribir (mensaje)

Diferencia entre codificar y aprender los trazos



Escritura legible

“Un individuo que no puede producir escritura legible o escribir con rapidez y facilidad, limita severamente su capacidad comunicativa (Hamstra-Bletz y Blote, 1993 citado por González 2002).

La legibilidad de la escritura a mano se entiende como la claridad y exactitud en el trazo de la letra; eso incluye las siguientes características:

- Formación de la letra
- Espacio entre letras y palabras
- Tamaño de la letra: proporción mayúsculas y minúsculas

- **Inclinación de la letra y consistencia en la inclinación de la letra**
- **Tamaño uniforme (en proporción a la pauta)**

- Calidad de la línea, firmeza y grosor de la línea
- Alineación
- Omisión de letras

- Rotar

b por d

q por p

u por n

- Invertir
los por sol
la por al
al por la

Assessment Sample #5: Grade 1, boy (Remi)

2 the quick brown
fox jumped over the
lazy dog

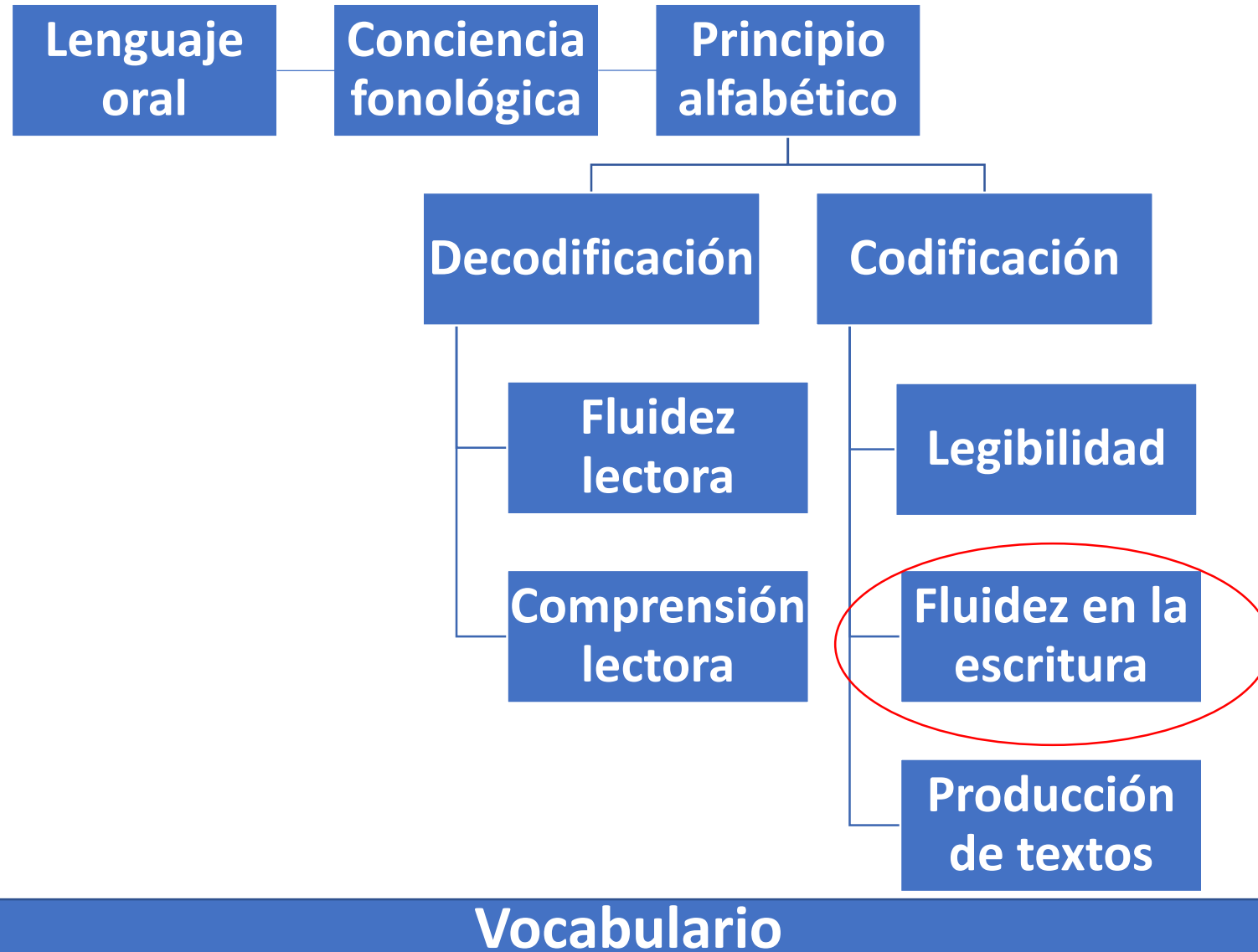
I A SPRING we garden
Mid May is garden
season I like garden

In spring we garden. Mid
May is gardening season. I
like gardening.

- Aspectos de legibilidad están relacionados con aspectos tales como:
 - ✓ Alineación
 - ✓ Omisión de trazos
 - ✓ Adición de trazos
 - ✓ Espacio entre palabras
 - ✓ Rotaciones de letras o trazos
 - ✓ Inversiones de letras o trazos

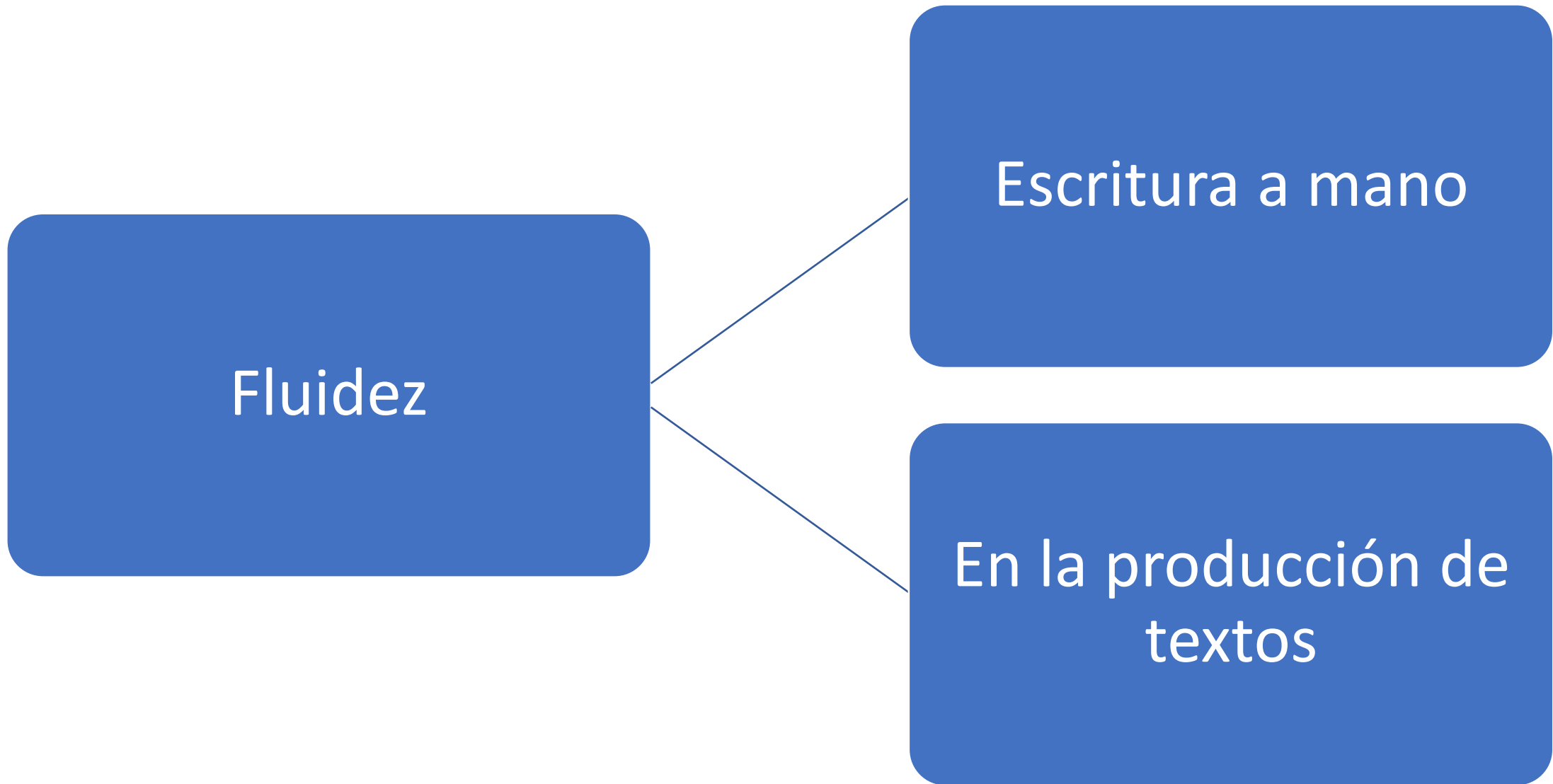
Tomado de Barrientos, P. *Procesos cognitivos implicados en la escritura*

Diferencia entre codificar y aprender los trazos



Fluidez de escritura

Fluidez



Fluidez de escritura a mano

Copie el texto proporcionado. Tiene 2 minutos.

¿Cuántas palabras copió?

Fluidez de escritura a mano

El espejo que no
podía dormir

- 69 palabras
- 293 letras

Humorismo

- 66 palabras
- 322 letras

Fluidez de escritura a mano

Velocidad de la escritura a mano mediante copia por género, mano usada y grado*					
Grado	niños	niñas	derechos	zurdos	Todos los estudiantes
1	17.4	20.51	19.16	17.27	18.97
2	31.55	36.77	34.63	26.67	33.96
3	44.80	49.80	47.10	50.44	47.30
4	60.58	65.78	63.96	56.22	63.26
5	70.91	74.57	73.05	70.24	72.74
6	78.29	91.19	85.83	72.17	84.74
7	91.01	108.56	100.15	92.67	99.96
8	112.43	117.87	113.89	92.33	115.20
9	113.66	121.44	116.05	108.73	117.63

*Letras escritas por minuto

Adaptado de Graham, S., Berninger, V., Weintraub, N. y Schafer, W. *Development of Handwriting Speed and Legibility in Grades 1-9*. P. 46.