

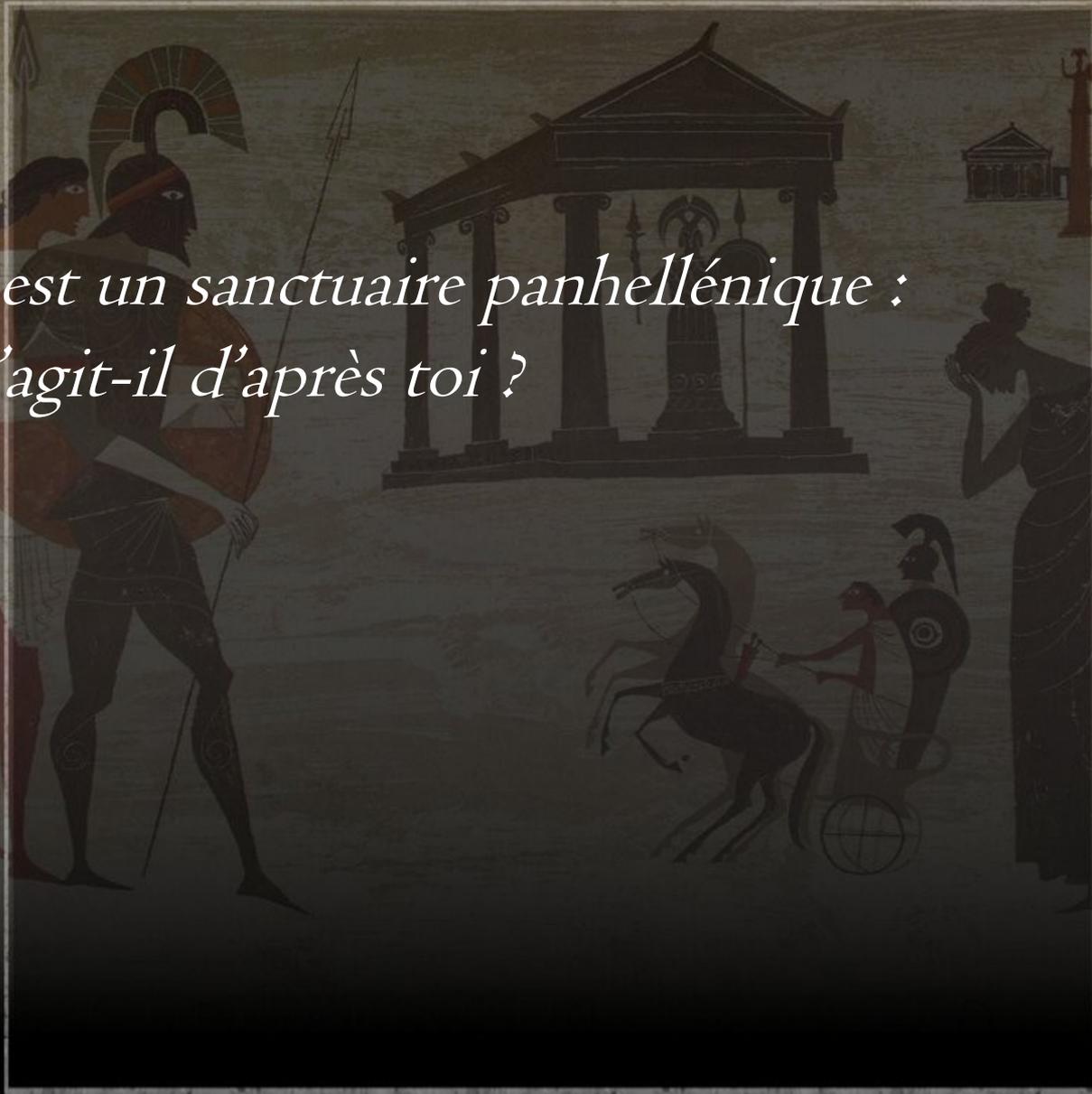
The background is a stylized illustration of a Panhellenic sanctuary. On the left, two soldiers in traditional Greek armor, including helmets with crests and carrying shields, stand facing right. In the center, a chariot pulled by a horse is being driven by a figure. To the right, two women in long, draped robes are shown in a gesture of prayer or mourning. In the background, a large temple with a pediment and columns stands on a raised platform. To the right of the temple, there is a tall column and another smaller temple structure. The entire scene is set against a light, textured background with faint Greek letters and symbols scattered around the edges.

Les sanctuaires panhelléniques

Template : www.iliadeodysee.com



*Olympie est un sanctuaire panhellénique :
de quoi s'agit-il d'après toi ?*



Où se trouve le sanctuaire d'Olympie ?



Grèce et Grèce d'Asie



Voici la correction (*ne pas noter*)

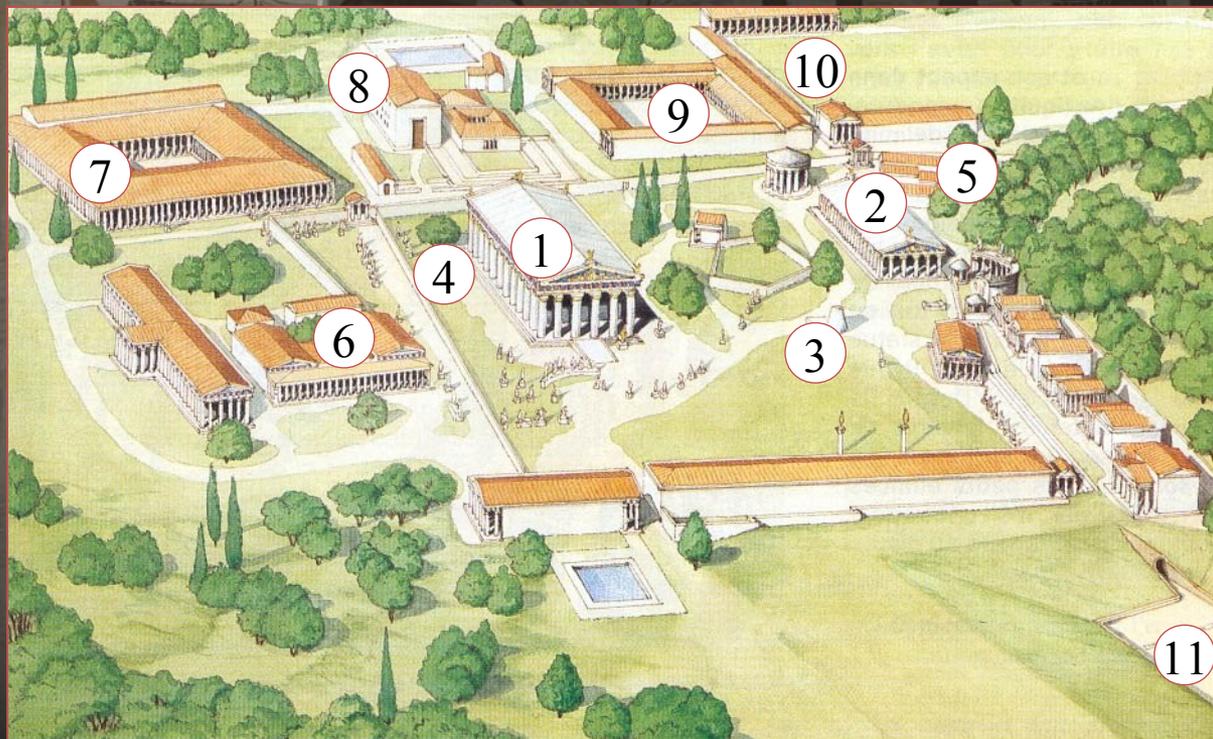
Olympie se situe sur la côte ouest du Péloponnèse, dans le sud de la Grèce.



Grèce et Grèce d'Asie



Voici une reconstitution du sanctuaire d'Olympie.
Dans la légende, surligne en rouge les éléments religieux
et en bleu les éléments sportifs

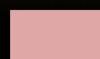


Légende

- 1 **Temple de Zeus**
- 2 **Temple de Héra**
- 3 **Autel de Zeus**
- 4 **Olivier sacré** (ses feuilles servent aux couronnes des vainqueurs)
- 5 **Prytanée** (abrite la flamme sacrée)
- 6 **Conseil olympique** (où les athlètes jurent de ne pas tricher)
- 7 **Hôtel** pour les visiteurs importants
- 8 **Piscine**
- 9 **Palestre** (saut, lutte, pugilat)
- 10 **Gymnase** (course et lancers)
- 11 **Stade**

Nathan 1996

Reconstitution du sanctuaire d'Olympie



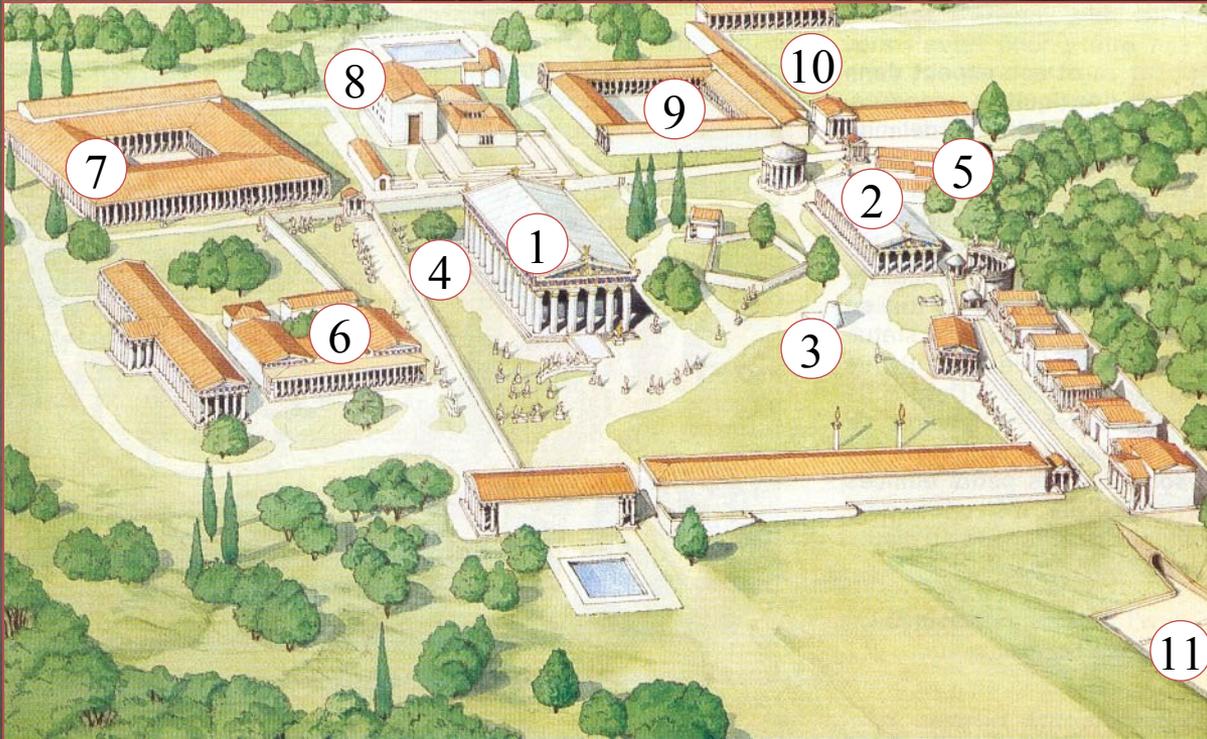
éléments religieux



éléments sportifs



Voici la correction

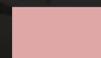


Légende

- 1 **Temple de Zeus**
- 2 **Temple de Héra**
- 3 **Autel de Zeus**
- 4 **Olivier sacré** (ses feuilles servent aux couronnes des vainqueurs)
- 5 **Prytanée** (abrite la flamme sacrée)
- 6 **Conseil olympique** (où les athlètes jurent de ne pas tricher)
- 7 **Hôtel** pour les visiteurs importants
- 8 **Piscine**
- 9 **Palestre** (saut, lutte, pugilat)
- 10 **Gymnase** (course et lancers)
- 11 **Stade**

Nathan 1996

Reconstitution du sanctuaire d'Olympie



éléments religieux

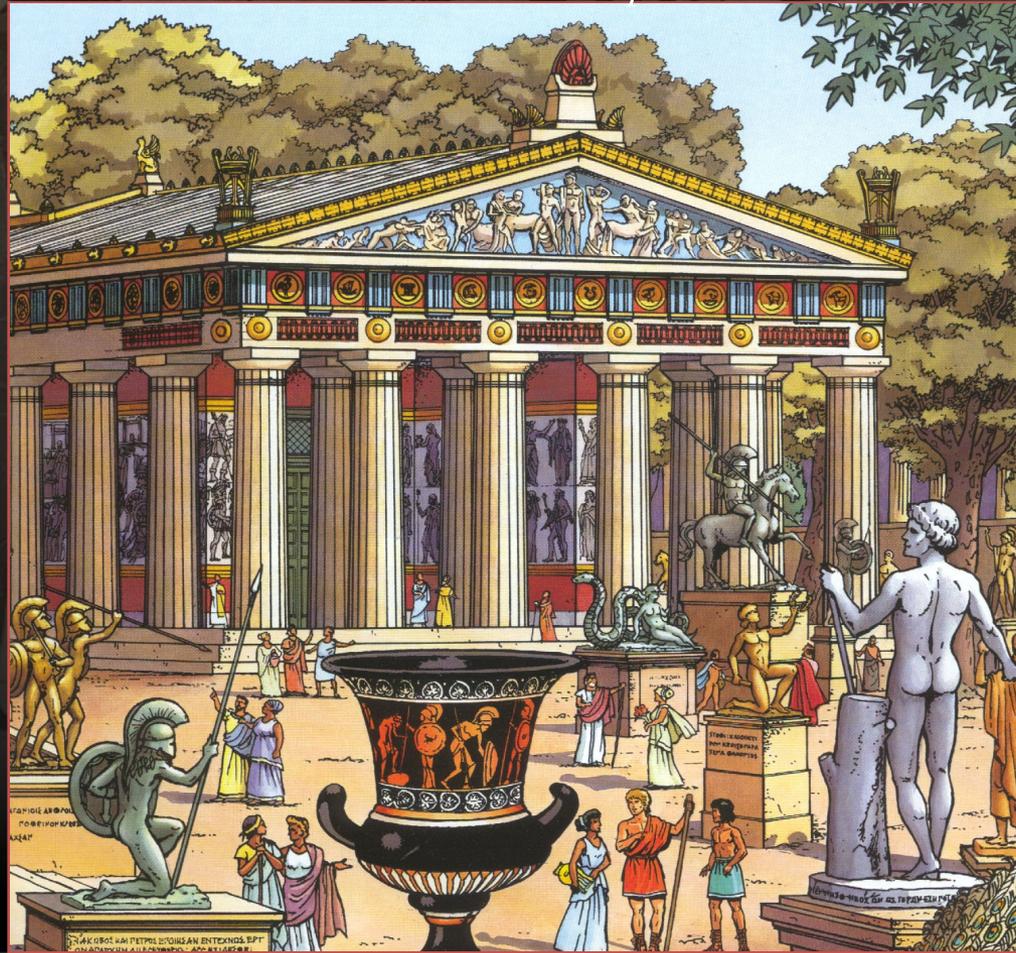


éléments sportifs



Que nous apprend cette reconstitution ?

Reconstitution du temple de Zeus



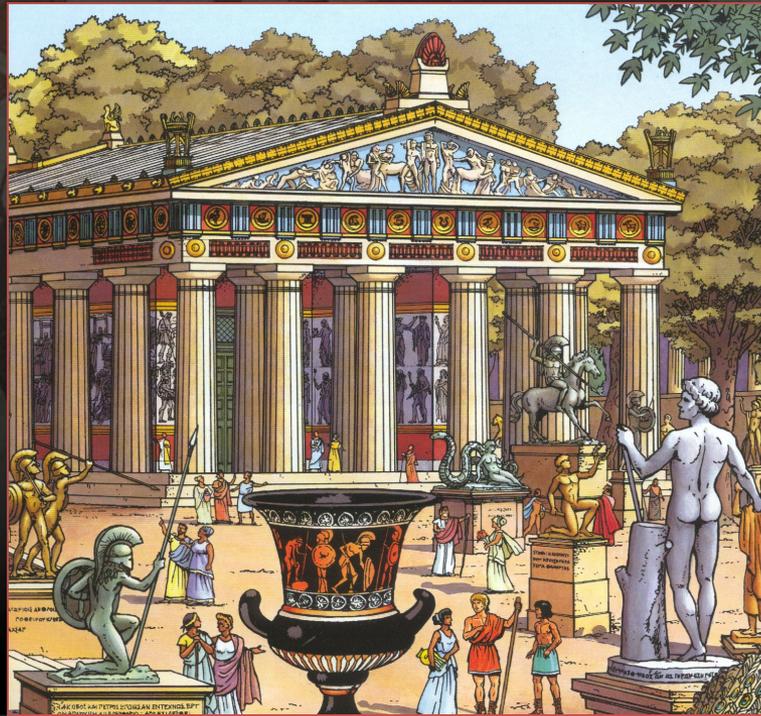
Les voyages d'Alix, La Grèce (2), P. de Broche et J. Martin, Orix, 1997



Voici la correction (*ne pas noter*)

Le temple est peint. Le sanctuaire est décoré de nombreux vases et statues.

Reconstitution du temple de Zeus



Les voyages d'Alix, La Grèce (2), P. de Broche et J. Martin, Orix, 1997



Dans ce texte, surligne en rouge les éléments religieux
et en bleu les éléments sportifs

Le premier jour, on fait des sacrifices en l'honneur de Zeus, de Héra et du héros Pelops, le fondateur des jeux d'Olympie. Puis les concurrents prêtent le serment sur l'autel de Zeus de ne commettre aucune fraude.

Les épreuves commencent le deuxième jour : course à pied, pentathlon (lutte, course, saut, lancer du disque et du javelot), lutte et pugilat, course de chevaux et de chars.

Le septième jour, on distribue les récompenses dans le temple de Zeus : il s'agit d'une simple couronne d'olivier ; mais c'est une gloire pour la cité dont l'athlète est le vainqueur.

Les fêtes s'achèvent par un banquet auquel participent les vainqueurs et les organisateurs des Jeux.

Les jeux d'Olympie



éléments religieux



éléments sportifs



Voici la correction

Le premier jour, on fait des sacrifices en l'honneur de Zeus, de Héra et du héros Pelops, le fondateur des jeux d'Olympie. Puis les concurrents prêtent le serment sur l'autel de Zeus de ne commettre aucune fraude.

Les épreuves commencent le deuxième jour : course à pied, pentathlon (lutte, course, saut, lancer du disque et du javelot), lutte et pugilat, course de chevaux et de chars.

Le septième jour, on distribue les récompenses dans le temple de Zeus : il s'agit d'une simple couronne d'olivier ; mais c'est une gloire pour la cité dont l'athlète est le vainqueur.

Les fêtes s'achèvent par un banquet auquel participent les vainqueurs et les organisateurs des Jeux.

Les jeux d'Olympie



éléments religieux

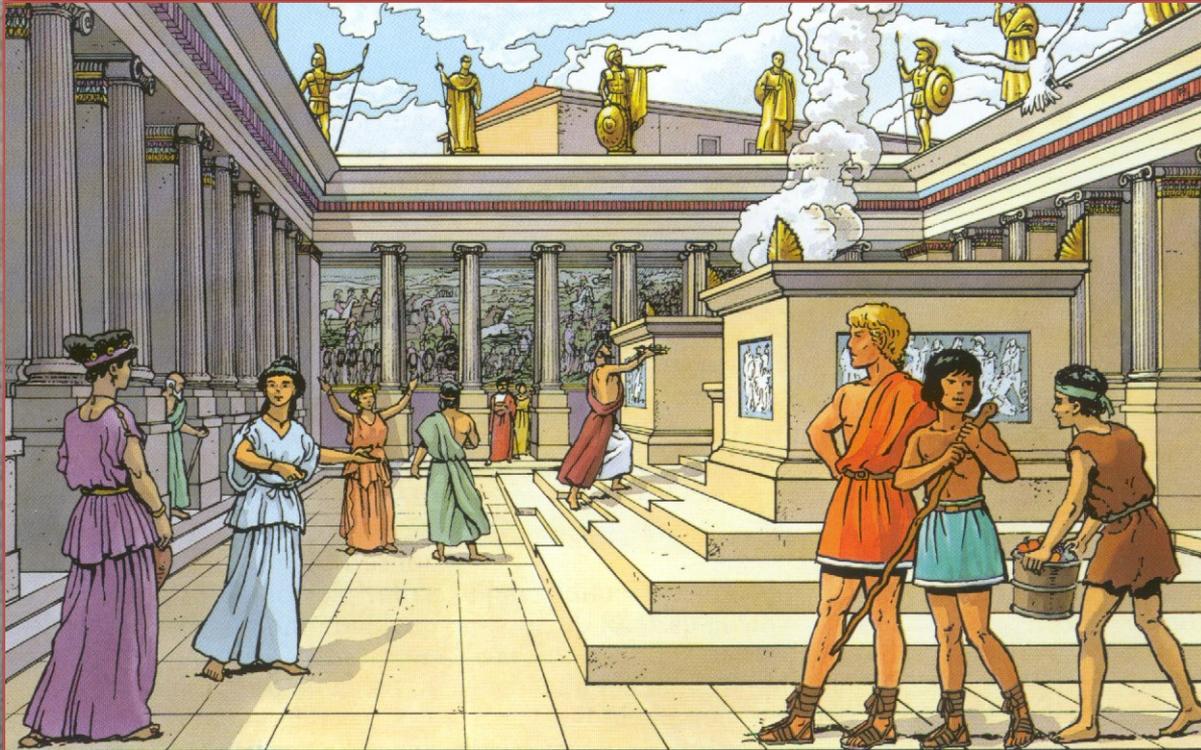


éléments sportifs



Que fait-on ici ?

Reconstitution de l'autel de Zeus



Les voyages d'Alix, *La Grèce (2)*, P. de Broche et J. Martin, Orix, 1997



Voici la correction (*ne pas noter*)

**Le premier jour, on sacrifie des animaux sur
l'autel de Zeus en son honneur.**



Belin 2009



Observe ce que tu as surligné dans les deux documents.
Que constates-tu ? Que font les Grecs à Olympie ?
Quel dieu principal est honoré ?

Le premier jour, on fait des sacrifices en l'honneur de Zeus, de Héra et du héros Pelops, le fondateur des jeux d'Olympie. Puis les concurrents prêtent le serment sur l'autel de Zeus de ne commettre aucune fraude.

Les épreuves commencent le deuxième jour : course à pied, pentathlon (lutte, course, saut, lancer du disque et du javelot), lutte et pugilat, course de chevaux et de chars.

Le septième jour, on distribue les récompenses dans le temple de Zeus : il s'agit d'une simple couronne d'olivier ; mais c'est une gloire pour la cité dont l'athlète est le vainqueur.

Les fêtes s'achèvent par un banquet auquel participent les vainqueurs et les organisateurs des Jeux.

Les jeux d'Olympie



Voici la correction (*ne pas noter*)

Il y a autant d'éléments religieux (bâtiments, cérémonies) que d'éléments sportifs (bâtiments, épreuves) : les Grecs organisent des jeux à Olympie tous les quatre ans, en l'honneur du dieu Zeus.

Le premier jour, on fait des sacrifices en l'honneur de Zeus, de Héra et du héros Pelops, le fondateur des jeux d'Olympie. Puis les concurrents prêtent le serment sur l'autel de Zeus de ne commettre aucune fraude.

Les épreuves commencent le deuxième jour : course à pied, pentathlon (lutte, course, saut, lancer du disque et du javelot), lutte et pugilat, course de chevaux et de chars.

Le septième jour, on distribue les récompenses dans le temple de Zeus : il s'agit d'une simple couronne d'olivier ; mais c'est une gloire pour la cité dont l'athlète est le vainqueur.

Les fêtes s'achèvent par un banquet auquel participent les vainqueurs et les organisateurs des Jeux.

Les jeux d'Olympie



Identifie cette épreuve sportive



Voici la correction (*ne pas noter*).

Le deuxième jour ont lieu les courses :
simple : sur 192 m (la longueur du stade)
longue : 1 500 a 5 000 m
double : deux stades
en armes



Identifie cette épreuve sportive

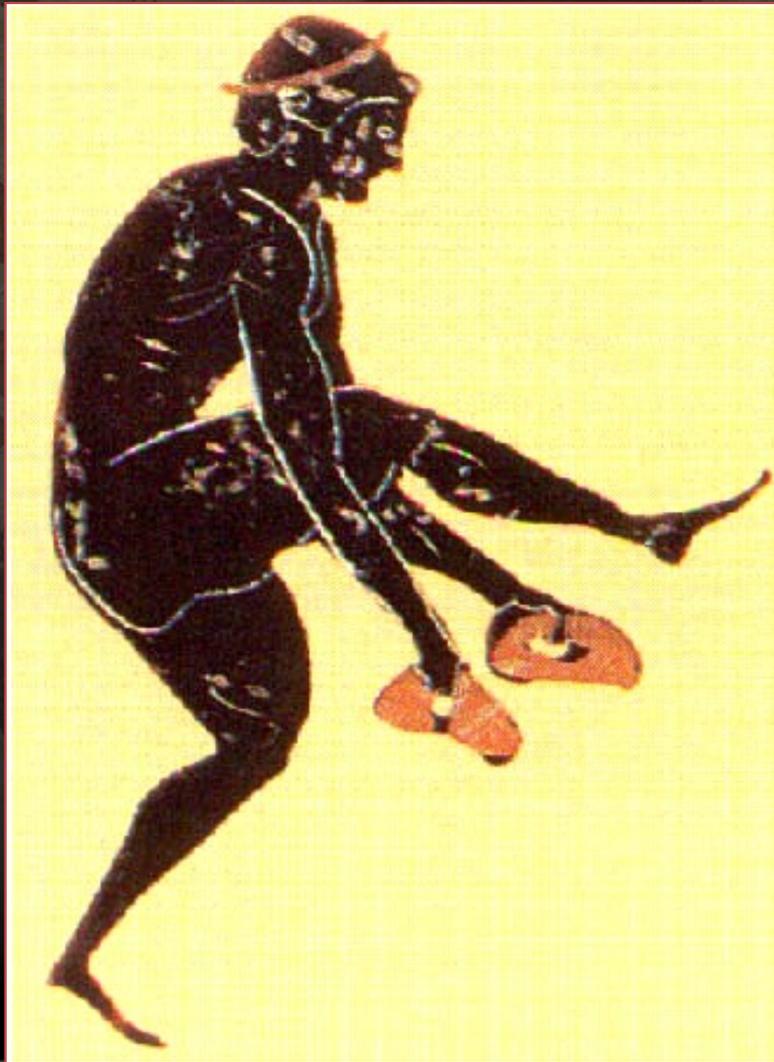


Voici la correction (*ne pas noter*)

Le troisième jour ont lieu les combats :
lutte
pugilat (boxe)
pancrace (lutte et pugilat)

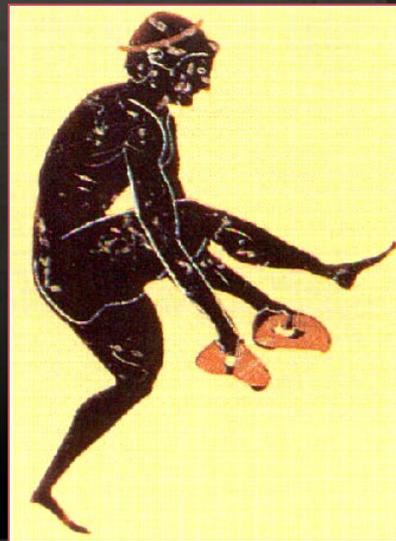


Identifie cette épreuve sportive



Voici la correction (*ne pas noter*)

**Le quatrième jour se déroule le pentathlon, une
combinaison de cinq épreuves :**
course simple
saut en longueur
lutte
lancer de javelot
lancer de disque



Identifie cette épreuve sportive



www.musagora.education.fr



Voici la correction (*ne pas noter*)

**Le cinquième jour ont lieu les courses de
chevaux
course montée
course de chars**



www.musagora.education.fr



Le septième jour, que se passe-t-il ?



Belin 2009



Voici la correction (*ne pas noter*)

Les vainqueurs reçoivent une simple couronne de feuilles d'olivier, mais c'est une gloire pour la cité dont l'athlète est issu.

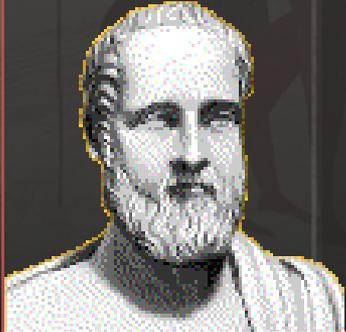


Belin 2009



Pourquoi Olympie est-il un sanctuaire panhellénique ?

- C'est un lieu sacré où tous les Grecs se réunissent ...
- C'est un lieu profane où tous les barbares se réunissent ...
- ... quelque soit leur ville et les langues qui peuvent parfois les diviser
- ... quelque soit leur cité et les guerres qui peuvent parfois les opposer



Les Jeux sont une coutume qui nous fait conclure des trêves et renoncer aux haines pour nous réunir en un même lieu où la communauté des prières et des sacrifices nous rappelle notre origine commune.

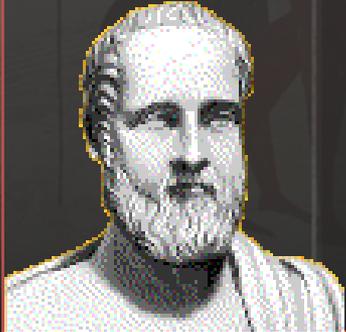
D'après Isocrate, IV^e siècle avant J.-C.

Les jeux d'après Isocrate



Voici la correction

- C'est un lieu sacré où tous les Grecs se réunissent ...
- C'est un lieu profane où tous les barbares se réunissent ...
- ... quelque soit leur ville et les langues qui peuvent parfois les diviser
- ... quelque soit leur cité et les guerres qui peuvent parfois les opposer



Les Jeux sont une coutume qui nous fait conclure des trêves et renoncer aux haines pour nous réunir en un même lieu où la communauté des prières et des sacrifices nous rappelle notre origine commune.

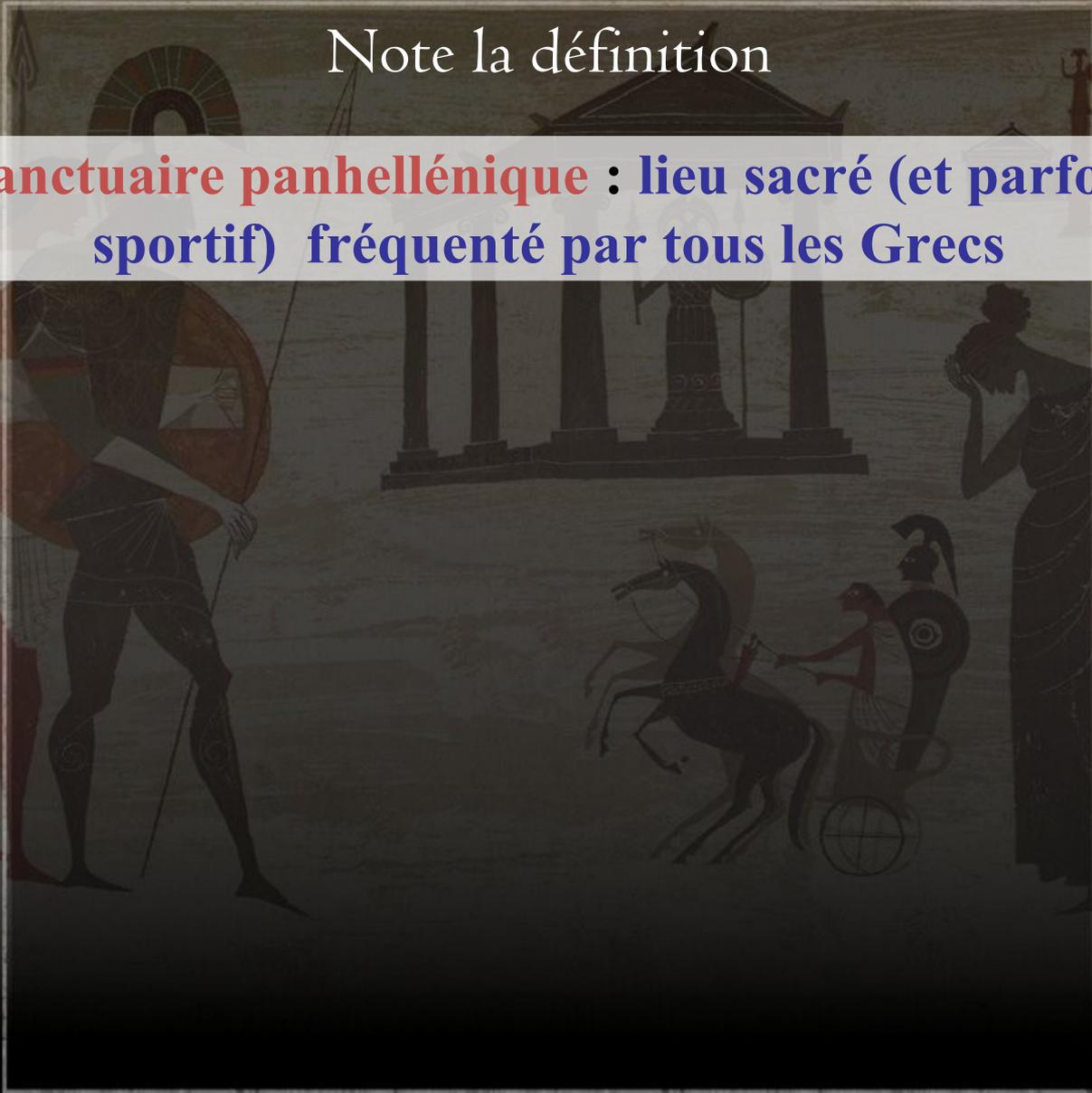
D'après Isocrate, IV^e siècle avant J.-C.

Les jeux d'après Isocrate



Note la définition

Sanctuaire panhellénique : lieu sacré (et parfois sportif) fréquenté par tous les Grecs



Construisons une carte heuristique



Voici la correction

Le sanctuaire d'Olympie

sur la côte ouest du Péloponnèse

dans le sud de la Grèce

où se trouve Olympie ?

qu'est-ce que c'est ?

lieu religieux

lieu sportif

jeux

tous les quatre ans

qu'est-ce qu'on fait ?

qui va à Olympie ?

tous les Grecs

en l'honneur du dieu Zeus

sanctuaire panhellénique



ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ * ΑΦΕΝΑΑ * ΗΕΡΑ * ΜΕΝΕΛΕΑΣ * ΗΕΚΤΟΡ

Evoquons un épisode des jeux d'Olympie



Lis ce texte qui parle de Milon de Crotoné, un très célèbre lutteur grec

Né près de Tarente, dans le sud de l'Italie, gendre et disciple du mathématicien Pythagore, le lutteur Milon de Crotoné fut l'un des plus célèbres athlètes du monde grec. Quelle gloire fut la sienne ! Il amassa les couronnes de laurier dans toutes les compétitions auxquelles il participa en Grèce. Il a été 6 fois vainqueur aux Jeux d'Olympie. La première fois en 540 avant J.-C. à l'âge de quinze ans, puis entre 548 et 532 avant J.-C. Il remporta aussi 10 fois les jeux de Corinthe, 9 fois ceux de Némée et 7 fois ceux de Delphes. Pour montrer la force légendaire de Milon, un écrivain grec de l'Antiquité raconte une anecdote qu'il situe à Olympie. Milon, dit-il, y prit un boeuf sur ses épaules, le transporta à travers la foule venue célébrer les sacrifices et le déposa au pied de l'autel de Zeus. Lorsque les prêtres eurent béni l'animal, il l'égorgea et le mangea, ne laissant que les morceaux réservés au sacrifice.

D'après Légende olympique, Revue Olympique, n°66-67, mai-juin 1973

Milon de Crotoné



Imagine que tu as assisté aux Jeux d'Olympie quand Milon de Crotone s'y est illustré.
De retour chez toi, présente le sanctuaire d'Olympie et raconte cet épisode à ta famille.

Des lutteurs grecs



Belin 2009



Prépare ton récit par écrit pour la prochaine séance et entraîne-toi à le présenter par oral sans note. Quelques élèves seront enregistrés et leur présentation sera mise en ligne sur le blog www.lewebpedagogique.com/mariedesmares

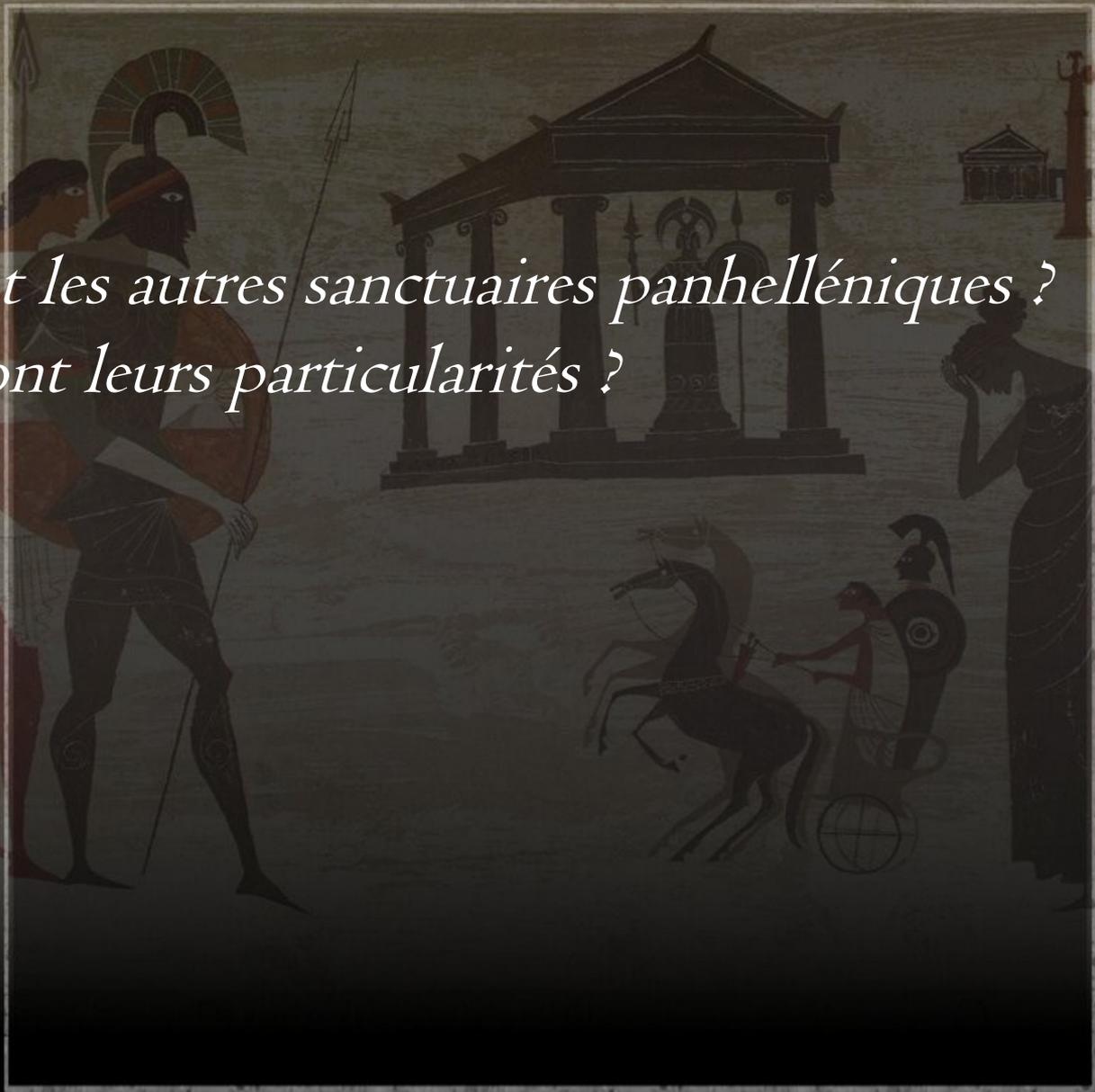


Voici la correction

**« J'arrive d'Olympie, où j'ai assisté aux jeux !
C'est un très grand sanctuaire dédié à Zeus. Il y a de nombreux et magnifiques bâtiments en pierre.
Le célèbre lutteur grec Milon de Crotonne était présent ! Il est si fort que je l'ai vu transporter un bœuf sur ses épaules !
Pour honorer Zeus, il l'a déposé au pied de l'autel et les prêtres l'ont béni pour le sacrifice. Puis il l'a égorgé, a mis de côté les morceaux réservés au dieu, et a mangé le reste !
Zeus a dû l'entendre : Milon a ensuite remporté son combat ! »**



*Quels sont les autres sanctuaires panhelléniques ?
Quelles sont leurs particularités ?*



Complète ce tableau des sanctuaires panhelléniques *

Nom du sanctuaire	Dieu honoré	Particularité
Olympie	Zeus, dieu des dieux	Jeux
Delphes		
Delos		
Epidaure		

* Pour la prochaine séance



Voici la correction

nom du sanctuaire	dieu honoré	particularité
Olympie	Zeus, dieu des dieux	jeux
Delphes	Apollon, dieu des arts	la Pythie (une femme rendant un oracle, c'est-à-dire la réponse d'un dieu à une question posée)
Délos	Apollon	île
Epidaure	Asclépios, dieu guerisseur	médecins réputés



Complète ce résumé

Dans chaque , les Grecs organisent de grandes fêtes pour leurs . Les plus fameuses ont lieu tous les quatre ans à Olympie, en l'honneur de Elles comportent des épreuves où s'affrontent des venus de toutes Les sanctuaires sont des lieux communs à tous les Grecs, on dit donc que ce sont des lieux



Voici la correction

Dans chaque sanctuaire, les Grecs organisent de grandes fêtes pour leurs dieux. Les plus fameuses ont lieu tous les quatre ans à Olympie, en l'honneur de Zeus. Elles comportent des épreuves sportives où s'affrontent des athlètes venus de toutes les cités. Les sanctuaires sont des lieux communs à tous les Grecs, on dit donc que ce sont des lieux panhelléniques.



ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ * ΑΦΕΝΑΔ * ΗΕΡΑ * ΜΕΝΕΛΕΑΣ * ΗΕΚΤΟΡ

