

LETTERATURA LATINA A-K
SCIENZE DEI BENI CULTURALI

LAND OUT PROF.SSA C.CRACA

ENEIDE

IL PROEMIO I libro

Arma virumque canō, Trōiae quī prīmus ab ōrīs
Ītaliā, fātō profugus, Lāvīniaque vēnit
lītora, multum ille et terrīs iactātus et altō
vī superum saevae memorem Iūnōnis ob īram;
multa quoque et bellō passūs, dum conderet urbem, 5
inferretque deōs Latīō, genus unde Latīnum,
Albānique patrēs, atque altae moenia Rōmae.

Io canto le armi e l'uomo che per primo dalle coste di Troia giunse in Italia, profugo per il fato, e giunse alle spiagge di Lavinio, molto sballottato per terra e per mare dalla forza degli dei supremi, per l'ira implacabile della crudele Giunone; e subì anche molte cose in guerra, finché non fondò la città e portò gli dei nel Lazio, da dove derivò la stirpe latina, i padri albani e le mura dell'alta Roma.

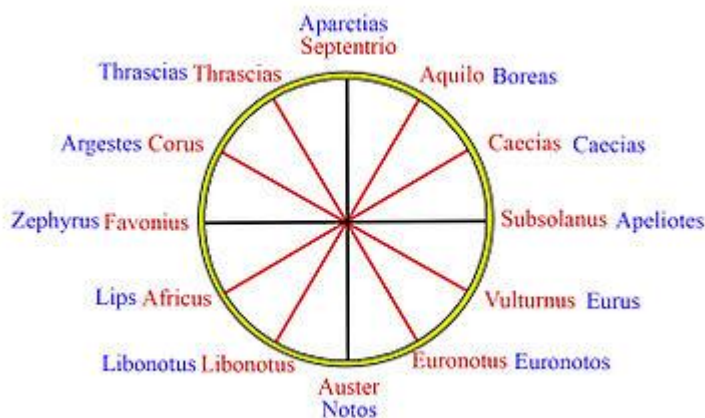
Il Lazio



Il viaggio di Enea

LA TEMPESTA I libro

Incubere mari, totumque a sedibus imis
una Eurusque Notusque ruunt creberque procellis 85
Africus, et vastos volvunt ad litora fluctus.
Insequitur clamorque virum stridorque rudentum.
Eripiunt subito nubes caelumque diemque
Teucrorum ex oculis; ponto nox incubat atra.
Intonuere poli, et crebris micat ignibus aether, 90
praesentemque viris intentant omnia mortem.



LA DISTRUZIONE DI TROIA II libro

Tempus erat quo prima quies mortalibus aegris
incipit et dono divum gratissima serpit.
in somnis, ecce, ante oculos maestissimus Hector 270
visus adesse mihi largosque effundere fletus,
raptatus bigis ut quondam, aterque cruento
pulvere perque pedes traiectus lora tumentis.
ei mihi, qualis erat, quantum mutatus ab illo
Hectore qui redit exuvias indutus Achilli 275
vel Danaum Phrygios iaculatus puppibus ignis!
squalentem barbam et concretos sanguine crinis
vulneraque illa gerens, quae circum plurima muros
accepit patrios. ultro flens ipse videbar
compellare virum et maestas expromere voces: 280
'o lux Dardaniae, spes o fidissima Teucrum,
quae tantae tenere morae? quibus Hector ab oris
expectate venis? ut te post multa tuorum
funera, post varios hominumque urbisque labores
defessi aspiciamus! quae causa indigna serenos 285

foedavit vultus? aut cur haec vulnera cerno?'
 ille nihil, nec me quaerentem uana moratur,
 sed graviter gemitus imo de pectore ducens,
 'heu fuge, nate dea, teque his' ait 'eripe flammis.
 hostis habet muros; ruit alto a culmine Troia. 290
 sat patriae Priamoque datum: si Pergama dextra
 defendi possent, etiam hac defensa fuissent.
 sacra suosque tibi commendat Troia penatis;
 hos cape fatorum comites, his moenia quaere
 magna pererrato statues quae denique ponto.' 295
 sic ait et manibus vittas Vestamque potentem
 aeternumque adytis effert penetralibus ignem.

LA PROFEZIA II LIBRO

Quaerenti et tectis urbis sine fine ruenti
 infelix simulacrum atque ipsius umbra Creusae
 visa mihi ante oculos et nota maior imago.
 obstipui, steteruntque comae et uox faucibus haesit.
 tum sic adfari et curas his demere dictis: 775
 'quid tantum insano iuvat indulgere dolori,
 o dulcis coniunx? non haec sine numine divum
 eveniunt; nec te comitem hinc portare Creusam
 fas, aut ille sinit superi regnator Olympi.
 longa tibi exilia et vastum maris aequor arandum, 780
 et terram Hesperiam venies, ubi Lydius arva
 inter opima virum leni fluit agmine Thybris.
 illic res laetae regnumque et regia coniunx
 parta tibi; lacrimas dilectae pelle Creusae.
 non ego Myrmidonum sedes Dolopumue superbas 785
 aspiciam aut Graeis servitum matribus ibo,
 Dardanis et divae Veneris nurus;
 sed me magna deum genetrix his detinet oris.
 iamque vale et nati serva communis amorem.'

Cercando e correndo senza fine nelle case della città
 mi apparve davanti agli occhi il fantasma e l'ombra
 della stessa Creusa e la figura maggiore di quella nota.
 Stupii, i capelli si drizzarono e la voce s'attaccò alla gola.
 Allora così parlava e alleviava le pene con queste parole:
 " Che serve abbandonarsi sì tanto ad un pazzesco dolore,
 o dolce marito? Queste cose non accadono senza il volere
 degli dei; né ti è lecito portare di qui Creusa come compagna,
 non lo permette lui, il re del celeste Olimpo.
 Lunghi gli esili per te e la vasta distesa del mare da solcare,

e giungerai alla terra Esperia, dove il lidio Tevere
tra campi fecondi di semi scorre con lieve corso.
Lì sorti propizie e regno e sposa regina,
fatti per te; scaccia le lacrime per l'amata Creusa.
Io non vedrò le superbe regge dei Mirmidoni o dei Dolopi o andrò a servire i Grai,
io nuora di Dardano e della divina Venere;
ma la grande genitrice degli dei mi tiene su questi lidi.
Ormai addio, serba l'amore del figlio comune".



ANDROMACA III LIBRO

Hic incredibilis rerum fama occupat auris,
Priamiden Helenum Graias regnare per urbis 295
coniugio Aeacidae Pyrrhi sceptrisque potitum,
et patrio Andromachen iterum cecisisse marito.
obstupui, miroque incensum pectus amore
compellare virum et casus cognoscere tantos.
progredior portu classis et litora linquens, 300
sollemnis cum forte dapes et tristia dona
ante urbem in luco falsi Simoentis ad undam
libabat cineri Andromache manisque vocabat
Hectoreum ad tumulum, viridi quem caespite inanem
et geminas, causam lacrimis, sacraverat aras. 305
ut me conspexit venientem et Troia circum
arma amens vidit, magnis exterrita monstris
deriguit visu in medio, calor ossa reliquit,
labitur, et longo vix tandem tempore fatur:
'verane te facies, verus mihi nuntius adfers, 310
nate dea? vivisne? aut, si lux alma recessit,
Hector ubi est?' dixit, lacrimasque effudit et omnem
implevit clamore locum. vix pauca furenti
subicio et raris turbatus vocibus hisco:
'vivo equidem vitamque extrema per omnia duco; 315

ne dubita, nam vera vides.

heu! quis te casus deiectam coniuge tanto
excipit, aut quae digna satis fortuna revisit,
Hectoris Andromache? Pyrrhin conubia servas?'

deiecit vultum et demissa voce locuta est: 320

'o felix una ante alias Priameia virgo,
hostilem ad tumulum Troiae sub moenibus altis
iussa mori, quae sortitus non pertulit ullos
nec victoris heri tetigit captiva cubile!

nos patria incensa diversa per aequora vectae 325

stirpis Achilleae fastus iuvenemque superbum
servitio enixae tulimus; qui deinde secutus
Ledaeam Hermionen Lacedaemoniosque hymenaeos
me famulo famulamque Heleno transmisit habendam.

ast illum ereptae magno flammatus amore 330

coniugis et scelerum furiis agitatus Orestes
excipit incautum patriasque obruncat ad aras.

morte Neoptolemi regnorum reddita cessit
pars Heleno, qui Chaonios cognomine campos

Chaoniamque omnem Troiano a Chaone dixit, 335

Pergamaque Iliacamque iugis hanc addidit arcem.



DIDONE IV Libro

'Anna soror, quae me suspensam insomnia terrent!

quis novus hic nostris successit sedibus hospes, 10

quem sese ore ferens, quam forti pectore et armis!

credo equidem, nec vana fides, genus esse deorum.

degeneres animos timor arguit. heu, quibus ille

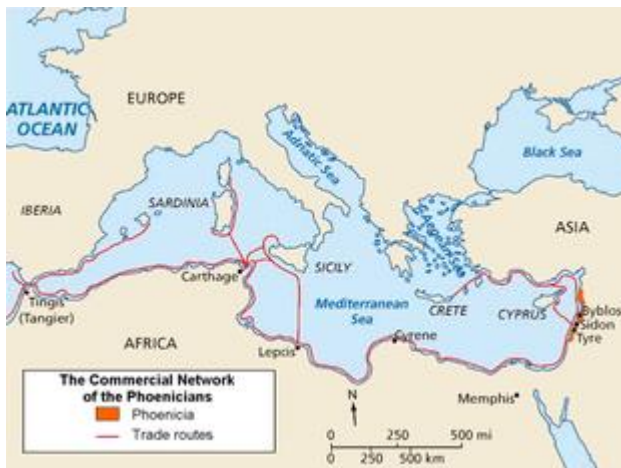
iactatus fatis! quae bella exhausta canebat!

si mihi non animo fixum immotumque sederet 15

ne cui me vinclo vellem sociare iugali,
 postquam primus amor deceptam morte fefellit;
 si non pertaesum thalami taedaeque fuisset,
 huic uni forsán potui succumbere culpae.
 Anna (fatebor enim) miseri post fata Sychaei 20
 coniugis et sparsos fraterna caede penatis
 solus hic inflexit sensus animumque labantem
 impulit. agnosco veteris vestigia flammae.
 sed mihi vel tellus optem prius ima dehiscat
 vel pater omnipotens adigat me fulmine ad umbras, 25
 pallentis umbras Erebo noctemque profundam,
 ante, pudor, quam te violo aut tua iura resolvo.
 ille meos, primus qui me sibi iunxit, amores
 abstulit; ille habeat secum servetque sepulcro.¹
 sic effata sinum lacrimis implevit obortis. 30

ROMA E CARTAGINE IV Libro

tum vos, o Tyrii, stirpem et genus omne futurum
 exercete odiis, cinerique haec mittite nostro
 munera. nullus amor populis nec foedera sunt.
 exoriare aliquis nostris ex ossibus ultor 625
 qui face Dardanio ferroque sequare colonos,
 nunc, olim, quocumque dabunt se tempore vires.
 litora litoribus contraria, fluctibus undas
 imprecor, arma armis: pugnent ipsique nepotesque.¹



LA PROFEZIA DI ANCHISE VI libro

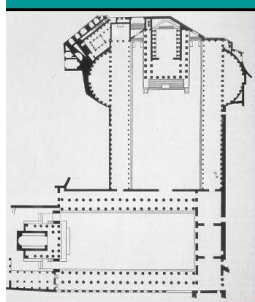
quis procul ille autem ramis insignis olivae
 sacra ferens? nosco crinis incanaque menta
 regis Romani primam qui legibus urbem 810
 fundabit, Curibus parvis et paupere terra
 missus in imperium magnum. cui deinde subibit

otia qui rumpet patriae residesque movebit
 Tullus in arma viros et iam desueta triumphis
 agmina. quem iuxta sequitur iactantior Ancus 815
 nunc quoque iam nimium gaudens popularibus auris.
 vis et Tarquinius reges animamque superbam
 ultoris Bruti, fascisque videre receptos?
 consulis imperium hic primus saevasque securis
 accipiet, natosque pater nova bella moventis 820
 ad poenam pulchra pro libertate vocabit,
 infelix, utcumque ferent ea facta minores:
 vincet amor patriae laudumque immensa cupido.
 quin Decios Drususque procul saevumque securi
 aspice Torquatum et referentem signa Camillum. 825
 illae autem paribus quas fulgere cernis in armis,
 concordēs animae nunc et dum nocte prementur,
 heu quantum inter se bellum, si lumina vitae
 attigerint, quantas acies stragemque ciebunt,
 aggeribus socer Alpinis atque arce Monoeci 830
 descendens, gener adversis instructus Eois!

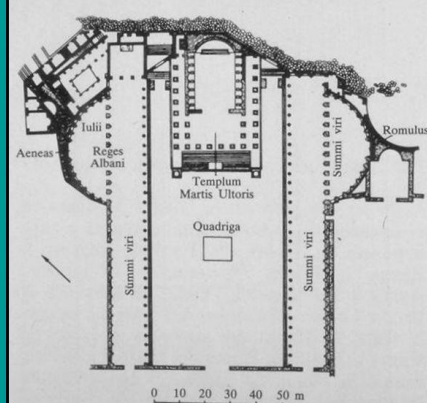
...

ille triumphata Capitolia ad alta Corintho
 victor aget currum caesis insignis Achivis.
 eruet ille Argos Agamemnoniasque Mycenae
 ipsumque Aeaciden, genus armipotentis Achilli,
 ultus avos Troiae templa et temerata Minervae. 840
 quis te, magne Cato, tacitum aut te, Cosse, relinquat?
 quis Gracchi genus aut geminos, duo fulmina belli,
 Scipiadas, cladem Libyae, parvoque potentem
 Fabricium vel te sulco, Serrane, serentem?
 quo fessum rapitis, Fabii? tu Maximus ille es, 845
 unus qui nobis cunctando restituis rem.
 excudent alii spirantia mollius aera
 (credo equidem), vivos ducent de marmore vultus,
 orabunt causas melius, caelique meatus
 describent radio et surgentia sidera dicent: 850
 tu regere imperio populos, Romane, memento
 (hae tibi erunt artes), pacique imponere morem,
 parcere subiectis et debellare superbos.'

Roma, foro di Augusto col tempio di Marte Ultore



Pianta del Foro di Augusto.



LA STORIA DI ROMA E LO SCUDO DI ENEA VIII libro

Tra queste correva per largo tratto l'immagine d'oro del mare
rignonfio, le cui acque azzurre spumeggiavano di bianco flutto,
e intorno delfini splendenti d'argento con le code
battevano in cerchio le onde e tagliavano la marea.

Al centro, flotte di bronzo e le guerre di Azio
si potevan vedere e scorgere avresti potuto, schierato Marte,
tutto il Leucate in subbuglio e i flutti brillare nell'oro.

Da questa parte Cesare Augusto, guidando alla guerra le genti d'Italia,
coi senatori ed il popolo, i penati e i grandi dei,
ritto stava sull'alta poppa; a lui le tempie liete lampeggiano
una duplice fiamma e sul capo si mostra la stella paterna.

Dall'altra parte, con venti e dei propizi, Agrippa
che guida una schiera da un punto elevato; a lui (superba insegna di guerra),
rifulgono le tempie cinte da corona navale.

Di qui Antonio con l'esercito di barbari e armi diverse,
tornato vincitore dai popoli d'Aurora e dal rosso lido,
trascina con sé l'Egitto, le forze d'Oriente e la remota
Battria, e lo segue (orrore!) la moglie egiziana.

Virgilio, Eneide VIII, vv. 671-688.

Figg. 16-17. Lo scudo di Livia.

