

Laura Shuteriqi

Majlinda Buçpapaj

**LIBËR PËR MËSUESIN**  
**Gjuha shqipe 3**

BOTIME



# Përmbajtje

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| Hyrje                                      | 5   |
| Planifikimi vjetor i lëndës Gjuhë shqipe 3 | 7   |
| Planifikimi i tremujorit të parë           | 16  |
| Planifikimi i tremujorit të dytë           | 46  |
| Planifikimi i tremujorit të tretë          | 74  |
| Modele të planifikimit të një ore mësimore | 101 |



## Hyrje

Lënda e Gjuhës shqipe bën pjesë në fushën “Gjuhët dhe komunikimi”. Kjo fushë synon zhvillimin gjuhësor e letrar, që është boshti themelor për rritjen intelektuale, shoqërore, estetike dhe emocionale të nxënësve/eve. Më konkretisht, fusha “Gjuhët dhe komunikimi” i aftëson nxënësit që të përdorin gjuhën për të komunikuar, për të plotësuar interesat e tyre personale dhe për të përmbushur kërkesat e shoqërisë dhe të vendit të punës. Mësimi i Gjuhës shqipe, gjithashtu, zhvillon te nxënësit/et të menduarit kritik dhe i bën të vetëdijshëm për identitetin e tyre personal dhe kombëtar. Nëpërmjet leximit të teksteve nga letërsia shqipe dhe ajo botërore, nxënësit zhvillojnë botën e tyre emocionale, pasurojnë përfytyrimet dhe imagjinatën e tyre për botën, çmojnë gjuhët dhe kulturën kombëtare e atë botërore.

Fusha “Gjuhët dhe komunikimi” nxit dëshirën dhe kuriozitetin e nxënësve/eve për t’u bërë lexues aktivë e të pavarur dhe shkruar të saktë, origjinalë dhe krijues. Po kështu, ajo zhvillon te nxënësit/et njohuritë, shkathësitë, qëndrimet dhe vlerat e duhura që ata të flasin dhe të dëgjojnë në mënyrë korrekte në varësi të situatës dhe qëllimit që kanë. Arritjet gjuhësore të nxënësve/eve janë përcaktuese jo vetëm për lëndët e fushës “Gjuhët dhe komunikimi”, por edhe për çdo lëndë që zhvillohet në shkollë. Nëse nxënësit/et nuk janë të aftë të dëgjojnë, të flasin, të lexojnë dhe të shkruajnë mirë, atëherë ata nuk mund të jenë të suksesshëm në shkollë dhe në jetë. Duke pasur një rëndësi të tillë, fusha dhe lëndët që e përbëjnë atë, janë një nga detyrat parësore të arsimit bazë.

### Çfarë përmban ky libër?

Ky libër është konceptuar në përputhje me programin e Gjuhës shqipe të shkallës së parë (klasa II) të lëndës “Gjuhë shqipe 2”, miratuar nga MAS-i, në dhjetor 2014.

Libri synon të orientojë dhe të ndihmojë mësuesit/et që japin mësim në klasën e dytë, për të përmbushur qëllimet e fushës së kurrikulës “Gjuhët dhe komunikimi” për ndërtimin e kompetencave lëndore dhe ato kyçe të nxënësit/ et e klasës së dytë, për të planifikuar dhe realizuar detyrat e tyre si mësime të kësaj lënde, bazuar në dokumentet zyrtare dhe fazat nëpër të cilat kalojnë mësime të kësaj lënde dhe të nxënësit.

Libri u ofron mësuesve/eve njohuritë për dokumentacionin e ri, si: korniza kurrikulare, kurrikula *bërthamë për klasën* përgatitore dhe arsimin fillor, programin mësimor dhe vlerësimin, bazuar në nivelet e arritjes së kompetencave.

Tri fazat më të rëndësishme janë përkatësisht:

- a) planifikimi i të nxënësit;
- b) metodologjia e mësimit;
- c) vlerësimi i të nxënësit, bazuar në qasjen e re me kompetenca.

Libri zbërthen programin në një variant analitik dhe në mësim model, me metoda, teknika e strategji që lehtësojnë të nxënësit e nxënësve/eve për veprimtari të larmishme dhe efektive, me procedime metodike të çdo ore mësimore, me forma të ndryshme të konceptimit dhe të zhvillimit të orëve, si dhe me burime informacioni e mjete didaktike e mësimore që janë të domosdoshme dhe të nevojshme.

### Qëllimet e programit të Gjuhës shqipe

Qëllimet e lëndës së Gjuhës shqipe në arsimin bazë janë:

- Zhvillimi i aftësive për të folur, dëgjuar, lexuar dhe shkruar tekste të llojeve të ndryshme letrare dhe joletrare, si dhe kultivimi nëpërmjet këtyre teksteve i mendimit kritik e krijues.
- Kërkimi, gjetja, gjykimi në mënyrë kritike dhe përdorimi i informacionit që merret nga mediat dhe interneti.
- Njohja dhe vlerësimi i letërsisë shqipe dhe i letërsisë botërore nëpërmjet studimit të krijimtarisë së shkrimtarëve përfaqësues të periudhave të ndryshme (tekste të përshtatshme për moshën e nxënësve/eve).
- Krijimi i besimit se përmes letërsisë dhe teksteve joletrare zhvillohet mënyra e të menduarit, bota shpirtërore dhe personaliteti i njeriut.

- Zotërimi i njohurive, aftësive, shkathtësive dhe qëndrimeve të duhura rreth sistemit gjuhësor të shqipes.
- Vlerësimi i gjuhës shqipe si vlerë e kulturës sonë kombëtare dhe si mjet komunikimi.

### **Lidhja e kompetencave kyçe me kompetencat e fushës**

Realizimi i kompetencave kyçe të Kornizës Kurrikulare gjatë procesit të mësimdhënies dhe nxënies kërkon që mësuesi/ja të lidhë kompetencat kyçe me kompetencat e fushës për secilën shkallë. Për të realizuar në praktikë këtë lidhje, mësuesi/ja duhet të përzgjedhë metodat, teknikat dhe mjetet e përshtatshme didaktike për realizimin e çdo kompetence dhe rezultati të të nxënit. **Kompetenca përcaktohet si harmonizim i njohurive, shkathtësive, vlerave dhe qëndrimeve për të trajtuar plotësisht situatat e kontekstit.** Kur nxënësi/ja realizon kompetencat gjuhësore, ai/ajo njëkohësisht është duke zhvilluar edhe kompetencat kyçe. P.sh., gjatë prezantimeve të ndryshme në orët mësimore të kompetencës së të folurit për të komunikuar e për të mësuar, nxënësi/ja përdor edhe mjetet e teknologjisë së informacionit dhe të komunikimit dhe realizon kështu edhe kompetencën digjitale. Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës ku bën pjesë lënda e Gjuhës shqipe pasqyrojnë të njëjtën qasje me rezultatet e të nxënit të kompetencave kyçe në këndvështrimin e përshtatshmërisë në jetë, shoqëri dhe punë.

Më konkretisht, për të realizuar lidhjen e kompetencave kyçe me kompetencat e fushës, mësuesi/ja ndjek këta hapa:

- përzgjedh rezultatit/et e të nxënit për kompetencat kyçe që synon të arrijë nxënësi/ja në shkallën përkatëse;
- zbërthen në rezultate të nxëni për kompetenca kyçe për secilin vit mësimor rezultatit/et e të nxënit për shkallë, për kompetencë kyçe;
- përzgjedh përmbajtjen/et mësimore, mjetet didaktike, metodologjinë e të nxënit, përmes të cilave realizon rezultatet e të nxënit;
- planifikon mësimdhënien duke përfshirë periudhën kohore gjatë së cilës do t'i arrijë rezultatet e të nxënit brenda vitit shkollor;
- kryen analiza dhe vlerësime të ecurisë së nxënësve/eve pas realizimit të orëve mësimore, detyrave, projekteve, për të verifikuar arritjet e rezultateve të të nxënit. Tabela e mëposhtme konkretizon lidhjen e kompetencave kyçe me kompetencat e fushës.

## Planifikimi vjetor i lëndës Gjuhë shqipe 3

| Nr. | Shpërndarja e përmbajtjes së lëndës                | Shpërndarja e përmbajtjes së lëndës |                                                  |                      |                         |
|-----|----------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------|-------------------------|
|     |                                                    | Nr.                                 | Shtator-Dhjetor<br>70 orë                        | Janar-Mars<br>70 orë | Prill-Qershor<br>70 orë |
| 1   | Të dëguarit e teksteve të ndryshme                 | 1                                   | Pushimet                                         |                      |                         |
| 2   | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | 1                                   | Udhëtimet                                        |                      |                         |
| 3   | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 1                                   | Pushimet mbaruan                                 |                      |                         |
| 4   | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 2                                   | Pushimet mbaruan                                 |                      |                         |
| 5   | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 1                                   | Teksti dhe fjalia                                |                      |                         |
| 6   | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 2                                   | Teksti dhe fjalia                                |                      |                         |
| 7   | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 3                                   | Blerta harroi gërshetat                          |                      |                         |
| 8   | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 4                                   | Blerta harroi gërshetat                          |                      |                         |
| 9   | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 3                                   | Teksti dhe paragrafi                             |                      |                         |
| 10  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 4                                   | Teksti dhe paragrafi                             |                      |                         |
| 11  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 5                                   | Nxënësja e re                                    |                      |                         |
| 12  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 5                                   | Ndaria e fjalëve në fund të rreshtit             |                      |                         |
| 13  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 6                                   | Gëzuar ditëlindjen Juna!                         |                      |                         |
| 14  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 1                                   | Fitesa për ditëlindje                            |                      |                         |
| 15  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 7                                   | Loja e mendjes                                   |                      |                         |
| 16  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 8                                   | Loja e mendjes                                   |                      |                         |
| 17  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 6                                   | Struktura e një fjalie të thjeshtë               |                      |                         |
| 18  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 7                                   | Struktura e një fjalie të thjeshtë               |                      |                         |
| 19  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 9                                   | Gjeniu i pakuptuar nga të tjerët                 |                      |                         |
| 20  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 10                                  | Gjeniu i pakuptuar nga të tjerët                 |                      |                         |
| 21  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 2                                   | Hyrje dhe mbyllje tregimesh                      |                      |                         |
| 22  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 3                                   | Hyrje dhe mbyllje tregimesh                      |                      |                         |
| 23  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 11                                  | Thesi magjik                                     |                      |                         |
| 24  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 8                                   | Heqim dhe shtojmë fjalë e grupe fjalësh në fjali |                      |                         |
| 25  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 9                                   | Heqim dhe shtojmë fjalë e grupe fjalësh në fjali |                      |                         |
| 26  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 12                                  | Qyteti i Mekanopolit                             |                      |                         |
| 27  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 13                                  | Qyteti i Mekanopolit                             |                      |                         |

|    |                                                    |    |                                              |  |  |
|----|----------------------------------------------------|----|----------------------------------------------|--|--|
| 28 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 10 | Zhvendosja e fjalëve në fjali                |  |  |
| 29 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 11 | Zhvendosja e fjalëve në fjali                |  |  |
| 30 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 14 | Motra e birësuar                             |  |  |
| 31 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 15 | Motra e birësuar                             |  |  |
| 32 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 4  | Shoqja ime                                   |  |  |
| 33 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 5  | Shoqja ime                                   |  |  |
| 34 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 16 | Pipi organizon një piknik                    |  |  |
| 35 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 17 | Pipi organizon një piknik                    |  |  |
| 36 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 12 | Fjalja pohore dhe mohore                     |  |  |
| 37 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 13 | Fjalëzat mohuese nuk dhe s'                  |  |  |
| 38 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 18 | Thyerje në emisionin e lajmeve               |  |  |
| 39 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 19 | Thyerje në emisionin e lajmeve               |  |  |
| 40 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 14 | Diktim                                       |  |  |
| 41 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 15 | Fjalitë dëftore dhe pyetëse                  |  |  |
| 42 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 16 | Fjalitë dëftore dhe pyetëse                  |  |  |
| 43 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 20 | Lodrat e vjetra                              |  |  |
| 44 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 21 | Lodrat e vjetra                              |  |  |
| 45 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 17 | Fjalitë dëshirore dhe nxitëse                |  |  |
| 46 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 18 | Fjalitë dëshirore dhe nxitëse                |  |  |
| 47 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 22 | Koha                                         |  |  |
| 48 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | 2  | Koha e lirë                                  |  |  |
| 49 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 23 | Vendimi i Elonës                             |  |  |
| 50 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 24 | Vendimi i Elonës                             |  |  |
| 51 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 19 | Përdorimi i pikës, pikëpyetjes, pikëçuditjes |  |  |
| 52 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 25 | Njeriu i kujtimeve                           |  |  |
| 53 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 26 | Njeriu i kujtimeve                           |  |  |
| 54 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 20 | Diktim                                       |  |  |
| 55 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 6  | Një ditë e veçantë                           |  |  |
| 56 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 7  | Një ditë e veçantë                           |  |  |
| 57 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 27 | Supë dhe sanduiç                             |  |  |
| 58 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 28 | Supë dhe sanduiç                             |  |  |

|    |                                                    |    |                                                |                                   |  |
|----|----------------------------------------------------|----|------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
| 59 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 21 | Rendi i fjalëve në fjalitë dëftore dhe pyetëse |                                   |  |
| 60 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 22 | Rendi i fjalëve në fjalitë dëftore dhe pyetëse |                                   |  |
| 61 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 29 | Lexim jashtë klase                             |                                   |  |
| 62 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 30 | Vjeshta e artë                                 |                                   |  |
| 63 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 8  | Përkruajmë natyrën në stinë të ndryshme        |                                   |  |
| 64 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 9  | Përkruajmë natyrën në stinë të ndryshme        |                                   |  |
| 65 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 31 | Dy peshkatarë                                  |                                   |  |
| 66 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 10 | Vlerësim njohurish 1                           |                                   |  |
| 67 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme                | 2  | Projekt 1<br>“Të kujdesemi për shëndetin”      |                                   |  |
| 68 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 32 | Projekt 1<br>“Të kujdesemi për shëndetin”      |                                   |  |
| 69 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | 3  | Projekt 1<br>“Të kujdesemi për shëndetin”      |                                   |  |
| 70 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 11 | Projekt 1<br>“Të kujdesemi për shëndetin”      |                                   |  |
| 71 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme                | 3  |                                                | Një ditë në stadium               |  |
| 72 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 33 |                                                | Një mik dragua                    |  |
| 73 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 12 |                                                | Një mik i veçantë                 |  |
| 74 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 13 |                                                | Një mik i veçantë                 |  |
| 75 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 34 |                                                | Festa e pranverës                 |  |
| 76 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 35 |                                                | Festa e pranverës                 |  |
| 77 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | 4  |                                                | Dita e Verës                      |  |
| 78 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 36 |                                                | Qeni dhe guaskat                  |  |
| 79 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 23 |                                                | Njohuri të përgjithshme për emrin |  |
| 80 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 24 |                                                | Njohuri të përgjithshme për emrin |  |
| 81 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 37 |                                                | Gabimi i Traka-Trukut             |  |



|     |                                                    |    |  |  |                                          |  |
|-----|----------------------------------------------------|----|--|--|------------------------------------------|--|
| 82  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 38 |  |  | Gabimi i Traka-Trukut                    |  |
| 83  | Të dëguarit e teksteve të ndryshme                 | 4  |  |  | Gjeli dhe dhejpra                        |  |
| 84  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 39 |  |  | Në barkun e elefantit                    |  |
| 85  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 40 |  |  | Në barkun e elefantit                    |  |
| 86  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 25 |  |  | Emrat e gjinisë mashkullore dhe femërore |  |
| 87  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 26 |  |  | Emrat e gjinisë mashkullore dhe femërore |  |
| 88  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 41 |  |  | Ana dhe Elsa                             |  |
| 89  | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | 5  |  |  | Unë e dua shumë motrën                   |  |
| 90  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 42 |  |  | Gjembat e iriqit                         |  |
| 91  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 43 |  |  | Keci i përhimë                           |  |
| 92  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 44 |  |  | Keci i përhimë                           |  |
| 93  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 27 |  |  | Emrat në numrin njëjës dhe shumës        |  |
| 94  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 28 |  |  | Emrat në numrin njëjës dhe shumës        |  |
| 95  | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 45 |  |  | Liria qëndron në majë të shpatave tona   |  |
| 96  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 29 |  |  | Lakimi i emrave në numrin njëjës         |  |
| 97  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 30 |  |  | Lakimi i emrave në numrin njëjës         |  |
| 98  | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare          | 46 |  |  | Përse dielli është në qiell              |  |
| 99  | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 31 |  |  | Lakimi i emrave në numrin shumës         |  |
| 100 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 32 |  |  | Lakimi i emrave në numrin shumës         |  |
| 101 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 47 |  |  | Këpuca prej argjendi                     |  |
| 102 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 14 |  |  | Hyrje përallash                          |  |
| 103 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 48 |  |  | Historia e bajames                       |  |
| 104 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 49 |  |  | Ura e fëmijëve                           |  |

|     |                                                    |    |  |                                        |  |
|-----|----------------------------------------------------|----|--|----------------------------------------|--|
| 105 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 15 |  | Mbyllje përrallash                     |  |
| 106 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme                | 5  |  | Porositë e gjyshes                     |  |
| 107 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 50 |  | Pse hëna nuk ka fustan                 |  |
| 108 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 33 |  | Emri: Ushtrime përmbledhëse            |  |
| 109 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 34 |  | Emri: Ushtrime përmbledhëse            |  |
| 110 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 51 |  | Tenxherja magjike                      |  |
| 111 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 52 |  | Tenxherja magjike                      |  |
| 112 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 16 |  | Diktum                                 |  |
| 113 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 53 |  | Lexim jashtë klase                     |  |
| 114 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 35 |  | Mbiemri                                |  |
| 115 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 36 |  | Mbiemri                                |  |
| 116 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 17 |  | Përralla                               |  |
| 117 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 18 |  | Përralla                               |  |
| 118 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 54 |  | Gjethja e pemës, era, rrezet e diellit |  |
| 119 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 55 |  | Gjethja e pemës, era, rrezet e diellit |  |
| 120 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 56 |  | Masha dhe ariu                         |  |
| 121 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 57 |  | Masha dhe ariu                         |  |
| 122 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 19 |  | Përkthujmë një film vizatimor          |  |
| 123 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 20 |  | Përkthujmë një film vizatimor          |  |
| 124 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 37 |  | Mbiemri i nyjshëm dhe i panyjshëm      |  |
| 125 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 38 |  | Mbiemri i nyjshëm dhe i panyjshëm      |  |
| 126 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 58 |  | Fjala është e vogël shumë              |  |
| 127 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme                | 6  |  | Tomi dhe peshku                        |  |
| 128 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 39 |  | Përemri vetor                          |  |
| 129 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 59 |  | Harabeli                               |  |

|     |                                                    |    |  |  |  |                                                       |                                         |  |
|-----|----------------------------------------------------|----|--|--|--|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--|
| 130 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 60 |  |  |  | Harabeli                                              |                                         |  |
| 131 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 21 |  |  |  | Diktim                                                |                                         |  |
| 132 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 40 |  |  |  | Folja                                                 |                                         |  |
| 133 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 41 |  |  |  | Folja                                                 |                                         |  |
| 134 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 61 |  |  |  | Bagëti e bujqësi                                      |                                         |  |
| 135 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 42 |  |  |  | Zgjedhjet e foljen në kohën e tashme                  |                                         |  |
| 136 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 43 |  |  |  | Zgjedhjet e foljen në kohën e tashme                  |                                         |  |
| 137 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 22 |  |  |  | Vlerësim njohurish 1                                  |                                         |  |
| 138 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme                | 7  |  |  |  | Projekt 2<br>“Të pasurojmë bibliotekën e klasës sonë” |                                         |  |
| 139 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 62 |  |  |  | Projekt 2<br>“Të pasurojmë bibliotekën e klasës sonë” |                                         |  |
| 140 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | 6  |  |  |  | Projekt 2<br>“Të pasurojmë bibliotekën e klasës sonë” |                                         |  |
| 141 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 23 |  |  |  | Projekt 2<br>“Të pasurojmë bibliotekën e klasës sonë” |                                         |  |
| 142 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 63 |  |  |  |                                                       | Buka                                    |  |
| 143 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 44 |  |  |  |                                                       | Drejshkrimi i foljeve në kohën e tashme |  |
| 144 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 64 |  |  |  |                                                       | Vizitë në muzeun historik               |  |
| 145 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 24 |  |  |  |                                                       | Lojëra fjalësh                          |  |
| 146 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 45 |  |  |  |                                                       | Zgjedhjet e foljen në kohën e ardhme    |  |

|     |                                                    |    |  |  |                                          |
|-----|----------------------------------------------------|----|--|--|------------------------------------------|
| 147 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 46 |  |  | Zgjedhjet e foljen në kohën e ardhme     |
| 148 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 65 |  |  | Ku kemi lënë?                            |
| 149 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 47 |  |  | Drejtskrimi i foljeve në kohën e ardhme  |
| 150 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 66 |  |  | Qilimi prej guri                         |
| 151 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 48 |  |  | Diktim                                   |
| 152 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 67 |  |  | Dhurata e gjyshit                        |
| 153 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 25 |  |  | Albi përshkruan gjyshin                  |
| 154 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 26 |  |  | Albi përshkruan gjyshin                  |
| 155 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 68 |  |  | Shoku im i shtrenjtë                     |
| 156 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | 7  |  |  | Ne dhe libri                             |
| 157 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 69 |  |  | Që të thonë se të dua shumë              |
| 158 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 27 |  |  | Si të shkruajmë poezi                    |
| 159 | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare          | 70 |  |  | Duke vështruar qiellin                   |
| 160 | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare          | 71 |  |  | Gladiola                                 |
| 161 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 28 |  |  | Vizitë në kopshtin botanik               |
| 162 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 29 |  |  | Vizitë në kopshtin botanik               |
| 163 | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare          | 72 |  |  | Mamuthi                                  |
| 164 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 49 |  |  | Zgjedhjet e foljen në kohën e pakryer    |
| 165 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 50 |  |  | Zgjedhjet e foljen në kohën e pakryer    |
| 166 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 73 |  |  | Një skulptor: Uji                        |
| 167 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 51 |  |  | Drejtskrimi i foljeve në kohën e pakryer |

|     |                                                    |    |  |  |                                    |
|-----|----------------------------------------------------|----|--|--|------------------------------------|
| 168 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 74 |  |  | Stina e verës                      |
| 169 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | 8  |  |  | E papritura e Endrit               |
| 170 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 75 |  |  | Ti dhe mjedisi                     |
| 171 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 52 |  |  | Folja: Ushtrime përmbledhëse       |
| 172 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 53 |  |  | Folja: Ushtrime përmbledhëse       |
| 173 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 76 |  |  | Lexim jashtë klase                 |
| 174 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 54 |  |  | Diktim                             |
| 175 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 77 |  |  | Si të bëjmë muzikë                 |
| 176 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 55 |  |  | Numërori                           |
| 177 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 78 |  |  | Uji është i të gjithëve            |
| 178 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 79 |  |  | Uji është i të gjithëve            |
| 179 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme                | 8  |  |  | Rregullat e Jetonit                |
| 180 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 80 |  |  | Bebiboti, roboti i parë për fëmijë |
| 181 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 56 |  |  | Sinonimet                          |
| 182 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 57 |  |  | Sinonimet                          |
| 183 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 30 |  |  | Molla                              |
| 184 | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare          | 81 |  |  | Loja “telefoni i prishur”          |
| 185 | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare          | 82 |  |  | Loja “telefoni i prishur”          |
| 186 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 31 |  |  | Lojëra fjalësh                     |
| 187 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 83 |  |  | Zbulimi i Lusit                    |
| 188 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 58 |  |  | Antonimet                          |
| 189 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 59 |  |  | Antonimet                          |
| 190 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 84 |  |  | Festa e Halloumit                  |
| 191 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 85 |  |  | Festa e Halloumit                  |
| 192 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 86 |  |  | Teatri                             |
| 193 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 87 |  |  | Bubi kaçurrel në shtëpinë e Çufos  |

|     |                                                    |    |  |  |                                   |
|-----|----------------------------------------------------|----|--|--|-----------------------------------|
| 194 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 88 |  |  | Bubi kaçurrel në shtëpinë e Çufos |
| 195 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | 9  |  |  | Ndihmujmë shokun                  |
| 196 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 89 |  |  | Balena dhe miqtë e saj            |
| 197 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 90 |  |  | Balena dhe miqtë e saj            |
| 198 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 91 |  |  | Hansi dhe Greta                   |
| 199 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 92 |  |  | Hansi dhe Greta                   |
| 200 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme                | 9  |  |  | Dhelpra dhe lejleku               |
| 201 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | 60 |  |  | Përdorimi i fjalorit              |
| 202 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 93 |  |  | Çelja e luleve                    |
| 203 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 94 |  |  | Çelja e luleve                    |
| 204 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 32 |  |  | Një tekst për teatër              |
| 205 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 33 |  |  | Një tekst për teatër              |
| 206 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 34 |  |  | Vlerësim njohurish 1              |
| 207 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme                | 10 |  |  | Projekt 3<br>“Teatri ynë”         |
| 208 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | 95 |  |  |                                   |
| 209 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | 10 |  |  | Projekt 3<br>“Teatri ynë”         |
| 210 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 35 |  |  | Projekt 3<br>“Teatri ynë”         |
|     |                                                    |    |  |  |                                   |

**Shënim:**

Ky plan mësimor është një variant plani i sugjeruar, ku disa tema janë të trajtuara në dy orë mësimore dhe disa në një orë.

Po ashtu, numri i diktimeve, i projekteve dhe i lëndëve të përfshira në to nuk është i detyrueshëm për mësuesit. Mësuesi/ja është i/e lirë të ndërtojë vetë një plan mësimor në përputhje me kushtet e klasës, lidhjet ndërlëndore, temat ndërkurrikulare dhe procesin e vlerësimit të nxënësit, ku mund të rendisë ndryshe temat mësimore, mund t'i shpërndajë dhe t'i rigrupojë ndryshe ato gjithmonë duke respektuar programin mësimor. Mësuesi/ja është i/e lirë të mos punojë një ose disa tema letrare që i duken të vështira/ të thjeshta apo të gjata/ të shkurtra për klasën e vet.

**LËNDA: GJUHË SHQIPE 3**

**Planifikimi i tremujorit të parë**

| Nr.                                     | Kompetenca/<br>tematika                       | Tema mësimore         | Situatat e parashikuara<br>të të nxënësve                                                                                                                     | Metodologjia dhe<br>veprimtaritë e nxënësve/es                                                                                                 | Për çfarë do të vlerësohet<br>nxënësit/ja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Burimet dhe<br>materialet didaktike                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PLANIFIKIMI PËR TRE MUAJT E PARË</b> |                                               |                       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1                                       | Të dëgjuarit e<br>teksteve të<br>ndryshme     | Pushimet<br>Udhëtimet | Diskutojmë për<br>pushimet verore që<br>kaluam.                                                                                                               | - vëzhgo-komento;<br>- dëgjo-lexo;<br>- diskutim;<br>- diagrami i Venit;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë me gjithë klasën.     | <b>Për:</b><br>- diskutimin rreth pjesës që dëgjon,<br>duke u mbështetur në shënimet e<br>mbajtura prej tij/saj;<br>- lidhjen e pjesës me përvoja nga<br>pushimet e tij/saj verore;<br>- krahasimin që i bën pushimeve të<br>tij/saj verore me ato të Andit;<br>- bashkëpunimin në grup;<br>- vlerësimin që i bëjnë njëri- tjetrit.                                                                                                                                                                                                        | - njohuritë dhe shkathësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- foto të nxënësve të bëra<br>gjatë pushimeve verore në<br>vende të ndryshme<br>turistike;<br>- pamje nga vende të<br>ndryshme turistike të vendit<br>tonë;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila, tabakë letre;<br>- fletë A4. |
| 2                                       | Të folurit për<br>të komunikuar<br>dhe mësuar |                       | Nxënësit/et flasin rreth<br>udhëtimeve të tyre<br>gjatë pushimeve<br>verore dhe rreth<br>preferencave që kanë<br>për vendet ku<br>dëshirojnë të<br>udhëtojnë. | - diskutim paraprak;<br>- bisedë;<br>- diagrami i Venit;<br>- vija e vlerës;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë me gjithë klasën. | <b>Për:</b><br>- përkrahimin me fjalë të thjeshta<br>për udhëtimet që ka bërë gjatë<br>pushimeve verore;<br>- përgjigjet e pyetjeve për mbresat<br>dhe kujtimet në lidhje me udhëtimet<br>që ka bërë gjatë pushimeve verore,<br>duke u shprehur saktë, kuptueshëm<br>dhe me fjalë të plota;<br>- tregimin duke argumentuar se me<br>cilat nga pushimet e shokëve do të<br>donte të ngjani pushimet e tij;<br>- përdorimin e një fjaltori të<br>përshtatshëm rreth temës;<br>- respektimin e rregullave të të<br>folurit gjatë komunikimit. | - njohuritë dhe shkathësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- pamje të vendeve turistike<br>të vendit tonë;<br>- foto të nxënësve të bëra<br>gjatë pushimeve verore në<br>vende të ndryshme<br>turistike;<br>- mjete shkrimi,<br>- fletë A4.                                             |

|   |                                           |                  |                                                                                                        |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|-------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare | Pushimet mbaruan | Nxënësit/et tregojnë për veprimtaritë që zhvillohen në kampet verore.                                  | - diskutim paraprak;<br>- veprimtari e leximit të drejtuar;<br>- pesëvargësh;<br>- punë në çift,<br>- punë në grup,<br>- punë me gjithë klasën.                     | Për:<br>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br>- parashikimet e dhëna në lidhje me tregimin;<br>- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;<br>- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj;<br>- bashkëpunimin në grupe;<br>- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit;                                                                                                                            | - njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- foto të nxënësve të bëra gjatë pushimeve verore ose gjatë pjesëmarrjes në gara sportive;<br>- trofe, certifikata të fituara nga nxënësit/et në gara të ndryshme sportive;<br>- mjete shkrimi;<br>- tabakë letre;<br>- lapustila;<br>- fletë A <sub>4</sub> . |
| 4 | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare | Pushimet mbaruan | Nxënësit/et tregojnë për situata të ngjashme kur kanë qenë fitues në një garë apo veprimtari sportive. | - diskutim paraprak;<br>- lexo përmbledh në dyshe;<br>- harta e personazheve;<br>- mendo-diskuto;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë me gjithë klasën, | Për:<br>- leximin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur të tekstit;<br>- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tregimit;<br>- vlerësimin e tyre për pjesëmarrjen e fëmijëve në aktivitete të ndryshme gjatë pushimeve verore, për të kaluar pushime aktive dhe produktive;<br>- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen e tyre në lojëra dhe gara të ndryshme sportive;<br>- mënyrën e bashkëpunimit në grupe;<br>- vlerësimin që i bën të tjerëve. | - njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- foto të nxënësve të bëra gjatë pushimeve verore ose gjatë pjesëmarrjes në gara të ndryshme sportive;<br>- trofe të fituara nga nxënësit/et në gara të ndryshme sportive;<br>- mjete shkrimi;<br>- tabakë letre;<br>- lapustila;<br>- fletë A <sub>4</sub> .  |
| 5 | Përdorimi i drejtë i gjuhës               | Teksti dhe fjalë | Ndërtimi i një teksti duke renditur fjalitë e tij sipas kuptimit.                                      | - lexo-diskuto;<br>- bisedë;<br>- diskutim;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;                                                                                   | Për:<br>- identifikimin e një teksti duke përkthyer edhe tiparet e tij;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | - njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;                                                                                                                                                                                                                               |



|                                |  |  |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                     |  |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                             |
|--------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|                                |  |  |                                                                                                                                                                                                                                   | - punë me gjithë klasën.                                                                                                                                                                                            |  |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | - dallimin ndërmjet një teksti dhe një grupi fjalish që nuk kanë lidhje kuptimore;<br>- ndërtimin e një teksti duke renditur fjalitë e tij sipas kuptimit;<br>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;<br>- bashkëpunimin në grupe;<br>- vlerësimin që i bën të tjerëve. | - tabakë letre;<br>- fletë A <sub>4</sub> . |
| 6                              |  |  | Ndërtimi i një teksti duke renditur fjalitë e tij sipas kuptimit.                                                                                                                                                                 | - bisedë, diskutim;<br>- mendo, puno në dyshe, diskuto;<br>- shkrim i lirë;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë me gjithë klasën.                                                                       |  |                         | Për:<br>- identifikimin e një teksti duke përshtuar edhe tiparet e tij;<br>- shkrimin e një teksti, duke renditur fjalitë e tij sipas kuptimit;<br>- krijimin e një teksti të shkurtër mbi bazën e figurave dhe të fjalëve ndihmëse, duke përdorur rregullat për shkrimin e fjalisë (shkronjën e madhe në fillim të fjalisë dhe shenjat e pikësimit në fund të saj);<br>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;<br>- bashkëpunimin në grupe;<br>- vlerësimin që i bën të tjerëve. | - njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- mjete shkrimi;<br>- fisha me fjalë;<br>- tabakë letre;<br>- lapustila;<br>- fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                   |                                             |
| Përdorimi i drejtë i gjuhës    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                     |  | Teksti dhe fjalia       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                             |
| 7                              |  |  | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës se si e kuptojnë ata pjesën;<br>- interpretimit të tyre në lidhje me vizatimin e vajzës;<br>- gjykimëve për ngjarje nga jeta e tyre, kur kanë ndier se nuk | - bashkëbisedim;<br>- parashikim me anë të titullit, ilustrimeve dhe fjalëve kyçe;<br>- veprimtari e leximit të drejtuar;<br>- rishikim në dyshe;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë me gjithë klasën. |  |                         | Për:<br>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br>- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br>- parashikimet e dhëna në lidhje me tregimin;<br>- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;                                                                                                                                                                                    | - njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- vizatime të nxënësve;<br>- mjete shkrimi;<br>- fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                |                                             |
| Të lexuarit e teksteve letrare |  |  |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                     |  | Blerja harroi gërshefat |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                             |

|    |                                |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|--------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                |                         | janë kuptuar nga të tjerët.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjykimin rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj;</li> <li>- bashkëpunimin në grupe;</li> <li>- vlerësimin që i bën të tjerëve.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- vizatime të nxënësve/eve;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |
| 8  | Të lexuarit e teksteve letrare | Blerta harroi gërshetat | <p>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrës se si e kuptojnë ata pjesën;</li> <li>- interpretimit të tyre në lidhje me vizatimin e vajzës,</li> <li>- gjykimëve për ngjarje nga jeta e tyre, kur kanë ndier se muk janë kuptuar nga të tjerët.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vëzhgo-komente;</li> <li>- ditari dypjesësh;</li> <li>- mendo-diskuto;</li> <li>- dramatizim;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjykimin rjedhshëm dhe me intonacionin e duhur të tekstit;</li> <li>- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>- mendimet dhe gjykimet e tij/saj rreth personazheve të tregimit dhe veprimeve të tyre, duke e ilustruar me pjesë nga tregimi;</li> <li>- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj;</li> <li>- interpretimin në role të pjesës;</li> <li>- mënyrën e bashkëpunimit në grupe;</li> <li>- vlerësimin që i bën të tjerëve.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- video-projektor;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                   |
| 9  |                                |                         | Dallimi i paragrafëve në tekste.                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexo-komente;</li> <li>- bisedë, diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul>                      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikimin e paragrafëve në një tekst të caktuar;</li> <li>- dallimin e kryeradhës si një element të paragrafit;</li> <li>- përcaktimin e radhës së renditjes së paragrafëve në një tekst;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- bashkëpunimin në grupe;</li> <li>- vlerësimin që i bën të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- video-projektor;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                   |
| 10 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Teksti dhe paragrafi    | Ndërtimi i teksteve duke renditur paragrafët.                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë, diskutim;</li> <li>- mendo, puno në dyshe, diskuto;</li> <li>- vepro-zbullo;</li> </ul>                                                                                              |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> </ul>                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                   |

|    |                                |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tregimin e radhës së renditjes së paragrafëve në një tekst;</li> <li>- shpjegimin e dhënës që paragrafët në një tekst kanë lidhje kuptimore dhe vijimësi ngjarjesh;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                             |
| 11 | Të lexuarit e teksteve letrare | Nxënësja e re                        | <p>Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rreth mënyrës si ata/ato e kuptojnë pjesën;</li> <li>- rreth qëndrimit të tyre në lidhje me dashamirësinë dhe ndihmën që duhet t'u japim</li> <li>- shokëve/shoqeve të reja në klasë;</li> <li>- rreth gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- lexim zinxhir;</li> <li>- marrëdhënie pyetje-përgjigje;</li> <li>- drammatizim;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>- tregimin e llojit të pjesës që lexon, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>- tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>- gjykimet rreth dashamirësisë dhe mbështetjes që klasa i jep vajzës si një nisje e mirë për suksesin e saj;</li> <li>- lidhjen pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- glob;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                       |
| 12 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit | <p>Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit.</p> <p>Shqyrtim i ndarjes së fjalëve në fund të rreshtit.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- lojë;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- shkëmbe një problemë;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                              | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e rasteve kur fjalët ndahen ose nuk ndahen në fund të rreshtit;</li> <li>- zbatimin e rregullave të ndarjes së fjalëve në fund të rreshtit;</li> <li>- ndarjen e fjalëve në fund të rreshtit në mënyra të ndryshme;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fışha me rrokje, me fjalë;</li> <li>- <i>flip-chart</i> ku janë shënuar rregullat e ndarjes së fjalëve në fund të rreshtit;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |

|    |                                                                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 |                                                                                       |                                        | <p>Diskutim rreth:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ditëlindjes, si një ditë e shënuar e jetës;</li> <li>- përgatitjes së saj dhe emocioneve të festës;</li> <li>- ndarjes së këtij gëzimi me shoqet e shokët dhe njerëzit e dashur.</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- parashikim me anë të titullit, ilustrimeve dhe fjalëve kyçe;</li> <li>- marrëdhënie pyetje-përgjigje;</li> <li>- lexim zinxhir;</li> <li>- shkrim i shpejtë;</li> <li>- drammatizim;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- shpjegimin e rasteve të ndarjes ose jo të fjalëve në fund të rreshtit;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe ato në grup.</li> </ul> <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>- tregimin e llojit të pjesës që lexon, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>- tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto të nxënëseve/eve ku ata/ato kanë dalë me rastin e ditëlindjes së tyre;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |
| 14 | <p>Të lexuarit e teksteve letrare</p> <p>Gëzuar ditëlindjen Juna!</p>                 | <p>Shkruajmë ftesa për ditëlindje.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- lojë;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikimin e elementeve të një ftese për ditëlindje (vendi ku duhet të paraqitet i ftuari, emri i të ftuarit, emri i personit që bën ftesën, ora ku duhet të paraqitet, data);</li> <li>- plotësimin e një ftese, duke u bazuar në një model të dhënë dhe fjalët ndihmëse;</li> <li>- shkrimin e një ftese për ditëlindje sipas strukturës së saj;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- vlerësimin për punën e të tjerëve.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- ftesa të llojeve të ndryshme;</li> <li>- modeli i ftesës për ditëlindje i paraqitur në tabak letre;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|    | <p>Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale</p> <p>Ftesa për ditëlindje</p> |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|    |                                |                |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|--------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15 | Të lexuarit e teksteve letrare | Loja e mendjës | A duhet të ketë një raport të drejtë ndërmjet përdorimit të kompjuterit dhe leximit të librave?                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- stuhi mendimesh;</li> <li>- lexim-diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- rrjeti i diskutimit;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul>          | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>- dallimin e llojit të pjesës që lexon, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>- tregimin e brendisë së pjesës, mbi bazën e veprimeve të personazheve;</li> <li>- gjykimin rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>- shpjegimet e dhëna prej tij/saj se përse duhet të ketë një raport të drejtë ndërmjet qëndrimit para kompjuterit dhe leximit të librave.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- kompjuter;</li> <li>- libra artistikë;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |
| 16 | Të lexuarit e teksteve letrare | Loja e mendjës | Nxënësit/et tregojnë përvojën e tyre veçjake në lidhje me raportin e përdorimit të kompjuterit, internetit, rrjeteve sociale dhe leximit të librit. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- ritregim-dramatizim;</li> <li>- ditari dypjesësh;</li> <li>- lojë me role;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë me gjithë klasën,</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin në role të tekstit;</li> <li>- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>- mendimet dhe gjykimet e tij/saj rreth personazheve të tregimit dhe veprimeve të tyre, duke e ilustruar me pjesë nga tregimi;</li> <li>- lidhjen e ngjarjes së përshkruar në tekst me përvojën e tij/saj veçjake në raportin e përdorimit të kompjuterit, internetit dhe leximit të librit;</li> <li>- qëndrimin kritik që mban në rastet e teprimit të përdorimit të kompjuterit, duke anashkaluar detyrimet e tij mësimore;</li> <li>- vlerësimin që i bën të tjerëve.</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- kompjuter;</li> <li>- libra artistikë;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>    |

|    |                             |                                    |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|-----------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Struktura e një fjalie të thjeshtë | Përcaktimi i kryefjalës, kallëzuesit, grupeve plotësuese në fjali. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim për njohuritë paraprake;</li> <li>- lexo, përmblidh në dyshe, diskuto;</li> <li>- harta e konceptit;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përkufizimet e dhëna se ç'është kryefjala, kallëzuesi dhe fjalët plotësuese në fjali;</li> <li>- plotësimin e fjalive me kryefjalën, kallëzuesin, grupin e fjalëve plotësuese me ndihmën e pyetjeve përkatëse;</li> <li>- përcaktimin e kryefjalës, kallëzuesit, fjalëve plotësuese në fjali, duke përdorur pyetjet ndihmëse përkatëse;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin lirshëm dhe saktë të mendimeve të tij /saj;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me pyetjet për të gjetur kryefjalën, kallëzuesin dhe grupin e fjalëve plotësuese;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |
| 18 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Struktura e një fjalie të thjeshtë | Përcaktimi i kryefjalës, kallëzuesit, grupeve plotësuese në fjali. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                  | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përkufizimin se ç'është kryefjala, kallëzuesi dhe fjalët plotësuese në fjali;</li> <li>- dallimin e kryefjalës, kallëzuesit, fjalëve plotësuese në fjali, duke përdorur pyetjet ndihmëse përkatëse;</li> <li>- krijimin e fjalive duke përdorur kryefjalë, kallëzues apo fjalë plotësuese, me ndihmën e pyetjeve dhe të foljeve;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me pyetjet për të gjetur kryefjalën, kallëzuesin dhe grupin e fjalëve plotësuese;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |

|    |                                |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|--------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | Të lexuarit e teksteve letrare | Gjeniu i pakuptuar nga të tjerët | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;<br>- interpretimit të tyre në lidhje me sjelljet e çuditshme dhe të pakuptimshme të djalit;<br>- gjykimeve nga fëmijëria e tyre mbi pasionin për të vizatuar. | - diskutim paraprak;<br>- marrëdhënie pyetje-përgjigje<br>- bashkëbisedim;<br>- turi i galerisë;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë me gjithë klasën. | Për:<br>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br>- tregimin e llojit të pjesës që lexon, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;<br>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;<br>- krijimin e fjalive duke përdorur mbiemra që cilësojnë Pabliton;<br>- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pasionin për të vizatuar dhe reagimin e familjes ndaj këtij pasioni;<br>- bashkëpunimin në grupe;<br>- vlerësimin që i bën të tjerëve. | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- vizatime të nxënësve;<br>- kolazhe të nxënësve të realizuara me materiale të ndryshme;<br>- mjete shkrimi, fletë A4.                                                    |
| 20 | Të lexuarit e teksteve letrare | Gjeniu i pakuptuar nga të tjerët | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;<br>- interpretimit të tyre në lidhje me sjelljet e çuditshme dhe të pakuptimshme të djalit;<br>- gjykimeve nga fëmijëria e tyre mbi pasionin për të vizatuar. | - diskutim;<br>- lexo përmbledh në dyshe;<br>- harta e personazheve;<br>- bashkëbisedim;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë me gjithë klasën.         | Për:<br>- leximin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur të tekstit;<br>- përshkrimin e cilësive të personazhit mbi bazën e veprimeve të tij;<br>- tregimin e brendisë së pjesës me fjalët e tij/saj;<br>- diskutimin për talentin e pazakontë të djalit;<br>- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pasionin për të vizatuar dhe reagimin e familjes ndaj këtij pasioni;<br>- bashkëpunimin në grup;<br>- vlerësimin për punën e të tjerëve.                                                                       | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- fotografi të pikturave të Pablo Pikasos;<br>- teksti mësimor;<br>- vizatime të nxënësve;<br>- kolazhe të nxënësve të realizuara me materiale të ndryshme;<br>- mjete shkrimi;<br>- fletë A4. |

|    |                                                    |                             |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                      |
|----|----------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Hyrje dhe mbyllje tregimesh | Shkruajmë mbyllje tregimesh.                                                                                                                                     | - diskutim për njohuritë paraprake;<br>- rishikim në dyshe;<br>- shkrim i lirë;<br>- lojë;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën;<br>- punë në dyshe;<br>- punë në grupe. | Për:<br>- identifikimin në një tregim të hyrjes, zhvillimit dhe mbylljes;<br>- përdorimin e fjalëve ndihmëse për të plotësuar një tregim;<br>- shkrimin e një mbylljeje tjetër për tregimin;<br>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>- shfaqjen e besimit, të vullnetit dhe të shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;<br>- vlerësimin për punën e të tjerëve. | - njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti shkollor;<br>- tregime të shkuruara për fëmijë;<br>- mjete shkrimi;<br>- tabakë letre;<br>- lapustila;<br>- fletë A <sub>4</sub> . |
| 22 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Hyrje dhe mbyllje tregimesh | Shkruajmë mbyllje tregimesh.                                                                                                                                     | - diskutim për njohuritë paraprake;<br>- rishikim në dyshe;<br>- shkrim i lirë;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën;<br>- punë në dyshe;<br>- punë në grup.             | Për:<br>- identifikimin në një tregim të hyrjes, zhvillimit dhe mbylljes;<br>- dallimin ndërmjet hyrjes, zhvillimit dhe mbyllje së tregimit, duke treguar funksionin e tyre në tregim;<br>- shkrimin e një mbylljeje tjetër për tregimin;<br>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>- shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit.  | - njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti shkollor,<br>- tregime të shkuruara për fëmijë;<br>- mjete shkrimi;<br>- tabakë letre;<br>- lapustila;<br>- fletë A <sub>4</sub> . |
| 23 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Thesi magjik                | Duke punuar me tekstin nxënësit /et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;<br>- interpretimit të tyre në lidhje me dhuratën magjike të Simonit dhe | - bisedë;<br>- marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br>- bashkëbisedim;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën;<br>- punë në dyshe;<br>- punë në grup.                            | Për:<br>- leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;<br>- shpjegimin e fjalëve dhe të shprehjeve të reja, duke ndërtuar fjali me to;<br>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes;                                                                                                                                                                                                   | - teksti shkollor;<br>- dhurata që nxënësit kanë marrë për ditëlindje;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;<br>- flete A <sub>4</sub> .                                                               |



|    |                             |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|-----------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Heqim dhe shtojmë fjalë e grupe fjalësh në fjali | <p>përjetimeve të tij për të;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjykimeve që ato kanë për tregimet fantastike.</li> </ul> <p>Manipulime me grupe fjalësh brenda fjalisë.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Shtimi dhe heqja e fjalëve në fjali pa prishur kuptimin e fjalisë</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim, bisedë;</li> <li>- shkrim i drejtuar;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tregimin e brendisë së tregimit me ndihmën e pyetjeve;</li> <li>- lidhjen e tregimit me ngjarje nga jeta e tij/saj, kur ka pasur dhurata të veçanta.</li> </ul> <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shtimin dhe heqjen e fjalëve në fjali në mënyrë të tillë që të mos i prishet kuptimi i saj, me ndihmën e pyetjeve: Ku? Kur? Me çfarë? Si?;</li> <li>- dallimin e fjalisë së vogël;</li> <li>- tregimin me anë të shembujve se fjalia e vogël mund të ketë më shumë se dy fjalë;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- bashkëpunimin në grup.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me fjali të ndara në etiketa me fjalë e grupe fjalësh;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                  |
| 25 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Heqim dhe shtojmë fjalë e grupe fjalësh në fjali | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipulime me grupe fjalësh brenda fjalisë.</li> <li>- Shtimi dhe heqja e fjalëve në fjali pa prishur kuptimin e fjalisë.</li> </ul>                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim, bisedë;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tregimin dhe heqjen e fjalëve në fjali në mënyrë të tillë që të mos i prishet kuptimi i saj, me ndihmën e pyetjeve: Ku? Kur? Me çfarë? Si?;</li> <li>- përdorimin e pyetjeve Ku? Kur? Me çfarë? Si? për të hequr ose shtuar fjalë ose grupe fjalësh në fjali, pa i prishur kuptimin fjalisë;</li> <li>- rishikimin e një teksti duke hequr fjalë ose grupe fjalësh në fjali pa ia prishur kuptimin fjalive dhe tekstit;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;</li> <li>- bashkëpunimin në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me fjali të ndara në etiketa me fjalë e grupe fjalësh;</li> <li>- foto;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |

|    |                                |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|--------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 26 | Të lexuarit e teksteve letrare | Qyteti i Mekanopolit | <p>Duke punuar me tekstin nxënësit diskutojnë rreth:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;</li> <li>- interpretimit të tyre në lidhje me futjen e teknologjisë në jetën e përditshme;</li> <li>- informacione dhe kuriozitetet për përdorimin e sistemit të robotëve dhe të elementeve të tjera teknologjike në jetën e përditshme.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vëzhgo-diskuto;</li> <li>- parashikimi me terma paraprakë;</li> <li>- veprimtari e leximit të drejtuar;</li> <li>- shkrim i shpejtë;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>- tregimin e llojit të pjesës që lexon, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>- vlerësimin e rolit të teknologjisë në kryerjen e shërbimeve të përditshme të njerëzve dhe lehtësimin e punës së tyre;</li> <li>- gjykimin pse mbeten të rëndësishme marrëdhëniet njerëzore;</li> <li>- përshtypjet e dhëna në lidhje me përmbajtjen e tekstit;</li> <li>- vlerësimin që i bën të tjerëve.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- foto të robotëve që kryejnë funksione të ndryshme;</li> <li>- informacione nga interneti;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                           |
| 27 | Të lexuarit e teksteve letrare | Qyteti i Mekanopolit | <p>Nxënësit/et imagjinojnë veten në vend të Pierinos (personazhit të tregimit) në qytetin e Mekanopolit të rrethuar nga makina çudibërëse.</p>                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- imagjinatë e drejtuar;</li> <li>- lexo, përblihdh në dyshe;</li> <li>- rrjeti i diskutimit;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul>                                          | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur të tekstit;</li> <li>- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>- vënie në dukje të rolit që ka teknologjia në kryerjen e shërbimeve të përditshme të njerëzve dhe lehtësimin e punës së tyre;</li> <li>- gjykimin pse mbeten të rëndësishme marrëdhëniet njerëzore;</li> <li>- vlerësimin për vendin që ka sot teknologjia në raport me punën e njeriut;</li> <li>- bashkëpunimin në grup.</li> </ul>                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- foto të robotëve që kryejnë funksione të ndryshme;</li> <li>- informacione nga interneti;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- flete A<sub>4</sub>.</li> </ul> |

|    |                             |                               |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|-----------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 28 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Zhvendosja e fjalëve në fjalë | Shqyrtimi i grupeve të fjalëve të lëvizshme dhe të qëndrueshme në fjalë; Zhvendosja e grupeve të fjalëve në fjalë pa i prishur kuptimin fjalësë.  | - diskutim;<br>- mendo-zbulo;<br>- rishikim në dyshe;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë me gjithë klasën.                          | Për:<br>- identifikimin e grupeve të fjalëve të qëndrueshme e të lëvizshme në fjalë, duke lëvizur etiketat;<br>- dallimin e rasteve kur fjalisë i prishet kuptimi dhe kur jo, gjatë zhvendosjes së fjalëve;<br>- shkrimin e fjalive duke zhvendosur grupet e fjalëve në të;<br>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;<br>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;<br>- respektimin për përpjekjet individuale dhe ato në grup. | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- fisha me fjalë të ndara në etiketa me fjalë e grupe fjalësh;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;<br>- fletore;<br>- tabakë letre;<br>- fletë A <sub>4</sub> . |
| 29 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Zhvendosja e fjalëve në fjalë | Shqyrtimi i grupeve të fjalëve të lëvizshme dhe të qëndrueshme në fjalë; Zhvendosja e grupeve të fjalëve në fjalë, pa i prishur kuptimin fjalësë. | - diskutim, bisedë;<br>- rishikim në dyshe;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën.             | Për:<br>- dallimin e grupeve të fjalëve të lëvizshme dhe grupeve të qëndrueshme në fjalë;<br>- krijimin e fjalive duke zhvendosur fjalë e grupe fjalësh, pa prishur kuptimin e saj;<br>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;<br>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;<br>- respektimin për përpjekjet individuale dhe ato në grup.                                                                                         | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- fisha me fjalë të ndara në etiketa me fjalë e grupe fjalësh<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;<br>- fletore;<br>- tabakë letre;<br>- fletë A <sub>4</sub> .  |
| 30 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Zhvendosja e fjalëve në fjalë | Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;                                                           | - përvijim i të menduarit;<br>- procedura: pyet sërish;<br>- diskutim;<br>- ditari dypjesësh;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën; | Për:<br>- leximin e tregimit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe shprehjet që i pëlqejnë më shumë;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | - teksti shkollor,<br>- foto të fëmijëve në shtëpinë fëmijës “Zyber Hallulli”;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;                                                                                                                              |

|    |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pyetje për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>- tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e veprimeve të personazheve;</li> <li>- gjykimin rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>- bashkëpunimin në grupe.</li> </ul>                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tabakë letre;</li> <li>- flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                        |
| 31 |                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretimit të tyre në lidhje me birësimin e Lilit, një vajzë e shtëpisë së fëmijës;</li> <li>- gjykimeve që ato kanë për humanizmin që duhet të tregojë shoqëria ndaj fëmijëve jetimë.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- mendo- diskuto;</li> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- diskutim- argument;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul>                       | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përshkrimin me fjalët e tij/saj të cilësive të personazheve të tregimit;</li> <li>- tregimin e brendisë sipas strukturës së tekstit;</li> <li>- gjykimet rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>- vlerësimet për vëmendjen dhe humanizmin që duhet të tregojnë individët dhe shoqëria ndaj fëmijëve jetimë;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;</li> <li>- bashkëpunimin në grup.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                            |
| 32 | <p>Të lexuarit e teksteve letrare</p> <p>Motra e birësuar</p> | <p>Përshkruaj shoqen time.</p>                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkrim i shpejtë;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shprehjen e mendimeve personale rreth shoqes/shokut të saj/tij;</li> <li>- përdorimin e fjalëve ndihmëse për të plotësuar një përshkrim;</li> <li>- dallimin në përshkrimin për shoqen, fjalitë që kanë të bëjnë me prezantimin, paraqitjen e jashtme, cilësi të karakterit, mendimin që ka për të, duke u ndihmuar nga pyetjet;</li> </ul>                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- foto të nxënësve/eve të klasës;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- tabak letre;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |
|    | <p>Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale</p>     | <p>Shoqja ime</p>                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|           |                                                           |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                                           |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>- shkrimin për shoqen/shokun e saj/tij të veçantë, duke u bazuar në skemën e dhënë;</p> <p>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</p> <p>- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <p>- teksti shkollor;</p> <p>- teksti i një përshkrimi për shoqen, i shkruar në fleta;</p> <p>- foto të personazheve të preferuar të filmave për fëmijë;</p> <p>- mjete shkrimi;</p> <p>- tabak letre;</p> <p>- lapustila;</p> <p>- fletë A<sub>4</sub>.</p> |
| <p>33</p> | <p>Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale</p> | <p>Shoqja ime</p>                | <p>Përshkruaj shoqen time.</p>                                                                                                                                                                                                                                            | <p>- loja/gjëzë;</p> <p>- diskutim;</p> <p>- shkrim i lirë;</p> <p>- punë individuale;</p> <p>- punë me gjithë klasën;</p> <p>- punë në dyshe;</p> <p>- punë në grup.</p>                                                                                                                | <p>Për:</p> <p>- shprehjen e mendimeve personale rreth shoqes/shokut të tij/saj;</p> <p>- dallimin në përshkrimin për shoqen, fjalitë që kanë të bëjnë me prezantimin, paraqitjen e jashtme, paraqitjen e brendshme, mendimin që ka për të, duke u ndihmuar nga pyetjet;</p> <p>- shkrimin për personazhin e tij të dashur të filmave për fëmijë, duke u bazuar në skemën e dhënë;</p> <p>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</p> <p>- vlerësimin që i bën të tjerëve.</p> | <p>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <p>- teksti shkollor;</p> <p>- teksti i një përshkrimi për shoqen, i shkruar në fleta;</p> <p>- foto të personazheve të preferuar të filmave për fëmijë;</p> <p>- mjete shkrimi;</p> <p>- tabak letre;</p> <p>- lapustila;</p> <p>- fletë A<sub>4</sub>.</p> |
| <p>34</p> | <p>Të lexuarit e teksteve letrare</p>                     | <p>Pipi organizon një piknik</p> | <p>Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:</p> <p>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;</p> <p>- interpretimit të tyre në lidhje me personazhin e Pipit;</p> <p>- gjykimeve për ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen në piknikë e shëtitje me</p> | <p>- imagjinatë e drejtuar;</p> <p>- parashikimi me anë të titullit, ilustrimit dhe fjalëve kyçe;</p> <p>- veprimtari e leximit të drejtuar;</p> <p>- rrjeti i diskutimit;</p> <p>- punë individuale;</p> <p>- punë me gjithë klasën;</p> <p>- punë në dyshe;</p> <p>- punë në grup.</p> | <p>Për:</p> <p>- leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</p> <p>- dhënie të parashikimeve të veta në lidhje me tregimin;</p> <p>- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</p> <p>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</p> <p>- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen e tyre në piknikë e shëtitje me shokët/shoqet e tyre;</p>                                       | <p>- teksti shkollor,</p> <p>- libri “Pipi çorapegjata,,</p> <p>- mjete shkrimi;</p> <p>- tabakë letre;</p> <p>- lapustila;</p> <p>- flete A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                               |

|    |                                |                             |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 35 | Të lexuarit e teksteve letrare | Pipi organizon një piknik   | shokët dhe shoqet e tyre.<br><br>Tregim i disa prej aventurave të Pipi çorapegjatës. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tregim aventurash;</li> <li>- lexim me role;</li> <li>- harta e personazheve;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëpunimin në grup;</li> <li>- vlerësimin që i bën të tjerëve.</li> </ul> <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin në role të pjesës;</li> <li>- përkrahimin e cilësive të personazheve mbi bazën e veprimeve të tyre;</li> <li>- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>- shkrimin rreth emocioneve që ka përjetuar gjatë një pikniku me shokët apo familjen;</li> <li>- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen në piknikë e shëtitje me shokët e shoqet;</li> <li>- bashkëpunimin në grup;</li> <li>- vlerësimin që i bën të tjerëve.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- libri “Pipi çorapegjata,,</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                 |
| 36 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Fjalëzat mohuese nuk dhe s’ | Lojë: Nxënësit thonë fjali pohore dhe i shndërrojnë në fjali mohore.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- lojë;</li> <li>- vëzhgo-komente;</li> <li>- mendo-diskuto;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikimin e fjalive pohore dhe të fjalive mohore;</li> <li>- përdorimin e pjesëzave mohuese: <i>nuk, s’</i> në fjalitë mohore;</li> <li>- shndërrimin e fjalive pohore në mohore dhe anasjelltas;</li> <li>- krijimin e fjalive pohore dhe fjalive mohore;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>- vlerësimin që i bën të tjerëve.</li> </ul> <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përdorimin e pjesëzave mohuese: <i>nuk, s’</i>, në fjalitë mohore;</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- fisha me fjali pyetëse dhe dëftore;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |
| 37 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Fjalëzat mohuese nuk dhe s’ | Diskutim me nxënësit/et rreth rasteve kur përdorim pjesëzat mohuese <i>nuk</i>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- mendo-diskuto;</li> <li>- diskuto-argumento;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> </ul>                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- përdorimin e pjesëzave mohuese: <i>nuk, s’</i>, në fjalitë mohore;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto;</li> </ul>                                                                                                                                |

|    |                                       |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                            |
|----|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                       |                                       | <p>dhe s' në fjalitë mohore.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- shndërrimin e fjalive pohore në mohore duke përdorur fjalët: <i>askush, asnjëri, askund, kurrkund</i> etj;</li> <li>- krijimin e fjalive mohore duke përdorur pjesëzat mohuese: <i>nuk, s'</i> dhe argumentin për përdorimet e tyre në çdo rast;</li> <li>- shpjegimin e rasteve të përzgjedhjes së pjesës së mohuese <i>nuk</i> para foljeve që fillojnë me <i>s, sh, zh</i>;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve.</li> </ul>                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- fisha me fjali pyetëse dhe dëftore;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- fletore;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- fletë A4.</li> </ul>                           |
| 38 | <p>Të lexuarit e teksteve letrare</p> | <p>Thyerje në emisionin e lajmeve</p> | <p>Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;</li> <li>- interpretimit të tyre në lidhje me solidaritetin humanist me bashkëmoshatarët në nevojë;</li> <li>- reflektimet me ngjarje nga jeta e përditshme, ku ata/ato apo shokët e shoqet e tyre janë bërë protagonistë në ngjarje të tilla humanitare.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim paraprak;</li> <li>- procedura: pyet sërish;</li> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e pjesës rrjedhshëm dhe duke respektuar shenjat e pikësimit;</li> <li>- tregimin e llojit të pjesës që lexon, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>- vlerësimin për mirënjohjen e djalit dhe familjes së tij ndaj Gjergjit dhe njerëzve të tjerë që e ndihmuan të shërohej;</li> <li>- gjykimin në lidhje me kontributin e djalit dhe të mediave për sensibilizimin e opinionit dhe ndihmën konkrete për djalin e sëmurë.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- mjete shkrimi,</li> <li>- lapustila;</li> <li>- fletë A4.</li> </ul> |

|    |                                |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|--------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 39 | Të lexuarit e teksteve letrare | Thyerje në emisionin e lajmeve    | Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;<br>- interpretimit të tyre në lidhje me solidaritetin humanist me bashkëmoshatarët në nevojë;<br>- reflektimet me ngjarje nga jeta e përditshme, ku ata/ato apo shokët e shoqet e tyre janë bërë protagonististë në ngjarje të tilla humanitare. | - bashkëbisedim;<br>- përvijim i të menduarit;<br>- mendo-diskuto;<br>- lojë në role;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën;<br>- punë në dyshe;<br>- punë në grup. | - renditjen e veprimeve të personazheve në tregim;<br>- tregimin e brendisë sipas rrjedhës së ngjarjes;<br>- përzgjedhjen e një gjuhe të përshtatshme për të përcjellë idetë dhe mendimet e tij/saj rreth bamirësisë dhe humanizmit të personazhit kryesor, për të ndihmuar bashkëmoshatarin e tij të sëmurë;<br>- vlerësimin për mirënjohjen e djalit dhe familjes së tij ndaj Gjergjit dhe njerëzve të tjerë, që e ndihmuar të shërohej;<br>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj. | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti shkollor,<br>- shprehje të Nënë Terezës që flasin për bamirësinë, solidaritetin, humanizmin;<br>- portreti i Nënë Terezës;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;<br>- fletë A <sub>4</sub> . |
| 40 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Shkrim i një teksti me të diktuar | - stuhi mendimesh<br>- diskutim;<br>- punë individuale.                                                                                                                                                                                                                                                                                  | - shkrimin saktë të pjesës që i diktohet;<br>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>- respektimin e rregullave gramatikore gjatë të shkruarit         | Për:<br>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- fletore;<br>- mjete shkrimi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 41 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Fjalitë dëftore dhe pyetëse       | Improvizim i një interviste.                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | - lojë me role;<br>- mendo-diskuto;<br>- rishikim në dyshe;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën.                            | Për:<br>- identifikimin e fjalive dëftore dhe fjalive pyetëse;<br>- dallimin ndërmjet fjalisë dëftore dhe fjalisë pyetëse;<br>- përgjigjet e dhëna me shkrim për pyetjet, duke u bazuar te figurat;<br>- shkrimin e pyetjeve për përgjigjet e dhëna, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;                                                                                                                                                                                                             | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- foto;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;<br>- fletore;<br>- fisha me fjali pyetëse dhe dëftore;<br>- fletë A <sub>4</sub> .                                                 |



|                                |                             |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 42                             | Fjalitë dëftore dhe pyetëse | Krijim i fjalive dëftore, kthim i tyre në fjali pyetëse dhe anasjelltas. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- harta e konceptit;</li> <li>- mendo- diskuto;</li> <li>- krijim i lirë;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>- vlerësimin që i bën të tjerëve.</li> </ul> <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e fjalive dëftore dhe pyetëse me intonacionin e duhur;</li> <li>- përdorimin e pyetjeve: Ku? Kur? Kush? Çfarë? Si? Cili? Me kë? për të krijuar fjali pyetëse;</li> <li>- shkrimin e fjalive dëftore, duke i kthyer në fjali pyetëse dhe duke zbatuar rregullat e duhura gramatikore;</li> <li>- shkrimin e fjalive pyetëse, duke i kthyer në fjali dëftore dhe duke zbatuar rregullat e duhura gramatikore;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>- vlerësimin që i bën të tjerëve.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- fisha me fjali pyetëse dhe dëftore;</li> <li>- tabelë ku janë shkruar pyetjet Ku?; Kur?; Kush?; Çfarë?;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |
| 43                             | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;</li> <li>- interpretimit se pse duhet t'i mirëmbajmë librat dhe lodrat e vjetra dhe se mund t'i dhurojmë ato, në vend që t'i hedhim;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- parashikim me terma paraprake;</li> <li>- procedura: pyet sërish;</li> <li>- rrjeti i diskutimit;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollos;</li> <li>- libra që nuk i lexojnë më dhe lodra të vjetra;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                         |
| Të lexuarit e teksteve letrare | Lodrat e vjetra             |                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tregimit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe shprehjet që i pëlqejnë më shumë;</li> <li>- përgjigjet e dhëna për pyetjet rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>- tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e veprimeve të personazheve;</li> <li>- gjykimin rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>- bashkëpunimin në grupe.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|    |                                |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                |                               | <p>- gjykimin për të treguar përvoja nga jeta e tyre, kur kanë dhuruar libra dhe lodrat e vjetra për fëmijët në nevojë.</p> <p>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;</li> <li>- interpretimit se pse duhet t'i mirëmbajmë librat dhe lodrat e vjetra dhe se mund t'i dhurojmë ato, në vend që t'i hedhim;</li> <li>- gjykimin për të treguar përvoja nga jeta e tyre, kur kanë dhuruar libra dhe lodrat e vjetra për fëmijët në nevojë.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- tabela e gjashtë e pyetjeve;</li> <li>- ditari dypjesësh;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul>                | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shprehjen e ndjenjave dhe të mendimeve personale rreth pjesës që lexon, me ndihmën dhe nxitjen e mësueses;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth tregimit;</li> <li>- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>- lidhjen e pjesës që lexon me përvoja nga jeta e tij/saj, në lidhje me mirëmbajtjen e lodrave dhe të librave dhe dhurimin e librave dhe të lodrave të vjetra për fëmijët në nevojë;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;</li> <li>- bashkëpunimin në grup.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- libra që nuk i lexojnë më;</li> <li>- lodra të vjetra;</li> <li>- mjete shkrimi,</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |
| 44 | Të lexuarit e teksteve letrare | Lodrat e vjetra               | <p>Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bëjnë dallimin e fjalisë dëshirore dhe të fjalisë nxitëse;</li> <li>- shkruajnë fjali dëshirore dhe nxitëse.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- mendo-diskuto;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikimin e fjalive dëshirore dhe të fjalive nxitëse;</li> <li>- dallimin ndërmjet fjalisë dëshirore dhe fjalisë nxitëse;</li> <li>- shkrimin e fjalive dëshirore dhe nxitëse, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre;</li> </ul>                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- fisha me fjali pyetëse dhe dëftore;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                             |
| 45 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Fjalitë dëshirore dhe nxitëse |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|    |                                |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 46 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Fjalitë dëshirore dhe nxitëse | Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et:<br>- dallojnë fjalinë dëshirore dhe fjalinë nxitëse<br>- bëjnë dallimin ndërmjet fjalive që shprehin habi, kënaqësi, keqardhje, zemërim;<br>- shkruajnë fjali dëshirore dhe nxitëse.                                                          | - tryezë e rumbullakët;<br>- rishikim në dyshe;<br>- mendo-diskuto;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën.  | - vlerësimin e punës së të tjerëve.<br>Për:<br>- identifikimin e fjalive dëshirore dhe të fjalive nxitëse;<br>- dallimin ndërmjet fjalisë dëshirore dhe fjalisë nxitëse;<br>- shkrimin e një teksti të shkurtër, me një temë të caktuar, ku përdor fjali dëshirore dhe nxitëse, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;<br>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre;<br>- vlerësimin e punës së të tjerëve. | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- foto;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;<br>- fisha me fjali pyetëse dhe dëftore;<br>- fletë A <sub>4</sub> . |
| 47 |                                |                               | Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;<br>- interpretimit të tyre në lidhje me organizimin e një dite të zakonshme;<br>- gjytimeve që ato kanë në lidhje me shpërndarjen si duhet të kohës për mësim, argëtime dhe detyrime familjare. | - bashkëbisedim;<br>- diskutim;<br>- rishikim në dyshe;<br>- debat;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën;<br>- punë në dyshe;<br>- punë në grup. | Për:<br>- leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;<br>- tregimin e llojit të pjesës që lexon, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;<br>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës;<br>- tregimin e brendisë së tregimit me ndihmën e pyetjeve;<br>- gjykimin rreth pasojave që ka shpërndorimi i kohës dhe moskryerja e detyrimeve në kohën e duhur;<br>- lidhjen e tregimit me ngjarje nga jeta e tij/saj kur ka anashkaluar respektimin e një orari ditor.            | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti shkollor;<br>- <b>axhendë</b> ditore;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;<br>- tabakë letre;<br>- fletë A <sub>4</sub> .     |
| 48 | Të lexuarit e teksteve letrare | Koha                          | Nxënësit/et flasin për veprimtaritë që kryejnë në shtëpi dhe                                                                                                                                                                                                                            | - diskutim paraprak;<br>- vëzhgo-diskuto;<br>- bashkëbisedim;<br>- lexo-diskuto;                                                                              | Për:<br>- diskutimin në grupe të vogla si e shpenzon kohën e lirë;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;                                                                                                                     |

|    |                                |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                |                  | <p>jashtë saj, gjatë kohës së lirë.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tregimin për veprimtaritë që kryen në shtëpi dhe jashtë saj gjatë kohës së lirë, duke u shprehur saktë, kuptueshëm dhe me fjalë të plota;</li> <li>- krijimin e një liste me detyra argëtuese për kohën e lirë;</li> <li>- rritjen e të tjerëve të bashkëbisedojnë për përdorimin e drejtë të kohës së lirë, në raport me kohën që duhet t'i kushtojnë përgatitjes së mësimëve;</li> <li>- përdorimin e një fjalori të përshatshëm rreth temës;</li> <li>- respektimin e rregullave të të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- krijime, vizatime, punime të ndryshme artistike që nxënësit/et kanë bërë gjatë kohës së lirë;</li> <li>- foto që ata kanë bërë në veprimtari të ndryshme gjatë kohës së lirë;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                 |
| 49 | Të lexuarit e teksteve letrare | Vendimi i Elonës | <p>Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;</li> <li>- interpretimit të tyre në lidhje me kujdesin që duhet t'i kushtojnë higjienës dhe paraqitjes estetike të dhëmbëve;</li> <li>- gjykimeve për ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me ndrojtjen dhe frikën që kanë për të shkuar te dentisti kur u nevojitet.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- parashikimi me anë të titullit, ilustrimit dhe fjalëve kyçe;</li> <li>- veprimtari e leximit të drejtuar;</li> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>- parashikimet e dhëna në lidhje me tregimin;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, kur ai/ajo ka pasur nevojë për ndihmën ose ndërhyrjen e dentistit dhe sukcesi që ka pasur në këtë rast;</li> <li>- vlerësimin që i bën higjienës, mirëmbajtjes, estetikës së dhëmbëve në prezantimin e njeriut.</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- informacione nga interneti;</li> <li>- enciklopedi;</li> <li>- poster me këshilla për kujdesin ndaj dhëmbëve;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |

|    |                                |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|--------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 50 | Të lexuarit e teksteve letrare | Vendimi i Elonës                                              | Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;<br>- interpretimit të tyre në lidhje me kujdesin që duhet t'i kushtojnë higjienës dhe paraqitjes estetike të dhëmbëve;<br>- gjykimeve për ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me ndrojtjen dhe frikën që kanë për të shkuar te dentisti kur u nevojitet. | - bisedë;<br>- tabela e gjasthë e pyetjeve;<br>- lexim me role;<br>- harta e personazheve;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën;<br>- punë në dyshe;<br>- punë në grup.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Për:<br>- shprehjen e ndjenjave dhe të mendimeve personale rreth pjesës që lexon, me ndihmën dhe nxitjen e mësueses;<br>- tregimin e brendisë, duke respektuar strukturën e tekstit;<br>- gjykimin rreth veprimeve të personazheve;<br>- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj;<br>- vlerësimin e mendimeve të shokëve/shoqeve rreth pjesës;<br>- bashkëpunimin në grup. | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti shkollor;<br>- informacione nga interneti;<br>- enciklopedi;<br>- poster me këshilla për kujdesin ndaj dhëmbëve;<br>- mjete shkrimi,<br>- lapustila;<br>- tabakë letre;<br>- fletë A <sub>4</sub> . |
| 51 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Përdorimi i pikës, i pikëpyetjes dhe i pikëçuditjes në fjali. | - stuhi mendimesh;<br>- mendo-diskuto;<br>- rishikim në dyshe;<br>- shkëmbe një problemë;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën.                                                                                                                                                                 | Për:<br>- identifikimin e shenjave të pikësimit që duhet të vendosen në fund të fjalive dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore;<br>- përdorimin e pikës, pikëpyetjes, pikëçuditjes në fund të fjalive dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore;<br>- krijimin e fjalive dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore, duke përcaktuar shenjat e duhura të pikësimit që duhet të vendosë në fund të tyre;<br>- demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;<br>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre. | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- tabela me shenjat e pikësimit;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;<br>- fisha me fjali dëftore, pyetëse dhe dëshirore;<br>- fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 52 | Të lexuarit e teksteve letrare | Njeriu i kujtimeve                                            | Nxënësit/et tregojnë kujtime të bukura nga fëmijëria e tyre.                                                                                                                                                                                                                                                                                       | - diskutim paraprak;<br>- procedura: pyet sërish;<br>- ditari dypjesësh;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Për:<br>- leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti shkollor;                                                                                                                                                                                           |

|    |                                |                    |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|--------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 53 | Të lexuarit e teksteve letrare | Njeriu i kujtimeve |                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul>                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e llojit të tekstit që lexon, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e tij;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>- tregimin e përmbajtjes mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e vet;</li> <li>- bashkëpunimin në grup.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ditare të nxënësve;</li> <li>- foto të nxënësve ku kanë fiksuar momente të bukura të jetës së tyre;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                              |
| 54 | Të lexuarit e teksteve letrare | Njeriu i kujtimeve | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth: <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrës si e kuptojnë tekstin;</li> <li>- gjykimin për kujtimet jo si nostalgji e së kaluarës, por si një përvojë jete.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexo, përmblihd në dyshe;</li> <li>- harta e personazheve;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- debat;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e cilësive të personazhit kryesor (Xhamit) mbi bazën e veprimeve të tij;</li> <li>- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>- gjykimin për kujtimet jo si nostalgji e së kaluarës, por si një përvojë jete;</li> <li>- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e vet;</li> <li>- bashkëpunimin në grup.</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- ditare të nxënësve;</li> <li>- foto të nxënësve ku kanë fiksuar momente të bukura të jetës së tyre;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |
| 55 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Diktimit           | Shkrim i një teksti me të diktuar                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- stuhi mendimesh</li> <li>- diskutim;</li> <li>- punë individuale.</li> </ul>                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkrimin saktë të pjesës që i diktohet;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- respektimin e rregullave gramatikore gjatë të shkruarit;</li> </ul>                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- fletore;</li> <li>- mjete shkrimi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       |
| 55 | Të shkruarit për qëllime       | Një ditë e veçantë | Nxënësit/et përshkruajnë mbi                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> </ul>                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- përshkrimin mbi bazën e ilustrimeve dhe pyetjeve;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         |

|    |                                                    |                    |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|----------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | personale dhe funksionale                          |                    | bazën e ilustrimeve dhe të pyetjeve.                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- plotësimin e fjalive në një paragraf duke u bazuar në përgjigjet e pyetjeve dhe ilustrime;</li> <li>- analizën e aftësitë përshkruese të shokëve e shoqeve;</li> <li>- respektimin e rregullave gramatikore gjatë të shkruarit;</li> <li>- demonstrimin e aftësisë të bashkëpunimit në grup;</li> <li>- vlerësimin punës së të tjerëve.</li> </ul>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- foto të kafshëve të ndryshme;</li> <li>- enciklopedi;</li> <li>- informacione nga interneti;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- fletore shkrimi;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                              |
| 56 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Një ditë e veçantë | Shkrimi i një mbylljeje tjetër për tregimin.                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe.</li> </ul>                                                                        | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përshkrimin mbi bazën e ilustrimeve dhe pyetjeve;</li> <li>- shkrimin një mbylljeje tjetër për tregimin;</li> <li>- respektimin e rregullave gramatikore gjatë të shkruarit;</li> <li>- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që i bën me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>- analizimin e aftësisë përshkruese të të tjerëve;</li> <li>- vlerësimin e punës së të tjerëve.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- foto të kafshëve të ndryshme;</li> <li>- enciklopedi;</li> <li>- informacione nga interneti;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- fletore shkrimi;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul> |
| 57 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Supë dhe sanduiç   | Pse nuk duhet të refuzojmë ushqimin që na japin nënat tona? | <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- procedura: pyet sërish;</li> <li>- rrjeti i diskutimit;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e pjesës rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës;</li> <li>- tregimin e brendisë së pjesës duke iu përgjigjur pyetjeve;</li> <li>- argumentimin pse duhet të shmangët konsumimi i tepërt i ushqimeve të thata, për të pasur një organizëm të shëndetshëm;</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- informacione nga interneti;</li> <li>- piramida ushqimore;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- tabakë letre;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                |

|    |                                |                                                |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|----|--------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 58 | Të lexuarit e teksteve letrare | Supë dhe sanduiç                               |                                                            | <p>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrën si e kuptojnë pjesën;</li> <li>- interpretimin e tyre në lidhje me përdorimin e tepruar të <i>fast-food</i>-eve</li> <li>- shembuj nga jeta e tyre dhe e bashkëmoshatarëve të tyre në lidhje me temën;</li> <li>- informacionet që kanë sjellë mbi dëmet që shkakton përdorimi i tepërt i ushqimeve të thata.</li> </ul> | <p>- trego-diskuto;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexim me role;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën;</li> <li>- punë në dyshe;</li> <li>- punë në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                         | <p>- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e vet;</p> <p>- bashkëpunimin në grupe.</p> <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e pjesës rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>- tregimin e brendisë së pjesës sipas strukturës së tekstit;</li> <li>- argumentimin pse duhet të shmangjet konsumimi i tepërt i ushqimeve të thata, për të pasur një organizëm të shëndetshëm;</li> <li>- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e vet;</li> <li>- bashkëpunimin në grupe;</li> </ul> |  |
| 59 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Rendi i fjalëve në fjalitë dëftore dhe pyetëse | Manipulim me grupe fjalësh në fjalitë dëftore dhe pyetëse. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim, bisedë;</li> <li>- të nxënësit bashkëpunues, grupet e ekspertëve;</li> <li>- shkëmbe një problemë;</li> <li>- punë në çift;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- punë individuale;</li> <li>- punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                                     | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin në fjalitë dëftore dhe pyetëse, të kryefjalës, të kallëzuesit dhe të grupit të fjalëve plotësuese;</li> <li>- ndryshimin e rendit të fjalëve në fjalitë dëftore dhe pyetëse, pa ia prishur kuptimin fjalisë;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin lirshëm dhe saktë të mendimeve të tij/saj;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve.</li> </ul> | <p>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me fjali dëftore dhe pyetëse, të ndara në etiketa me fjalë e grupe fjalësh;</li> <li>- tabela ku janë shkruar fjalët pyetëse: Kush, Çfarë? Ku? Kur? Cili? Pse?;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- lapustila;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                 |  |



|    |                                |                                                |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|--------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 60 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Rendi i fjalëve në fjalitë dëftore dhe pyetëse | Shkrimi i fjalive pyetëse duke përdorur pyetjet: Kush? Çfarë? Ku? Kur? Cili? Pse? Kthimi i fjalive dëftore në fjalë pyetëse. | - diskutim, bisedë;<br>- rishikim në dyshe;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë me gjithë klasën.                                                                  | Për:<br>- përdorimin e pyetjeve: Kush, Çfarë? Ku? Kur? Cili? Pse? për të krijuar fjalë pyetëse;<br>- kthimin e fjalive dëftore në fjalë pyetëse sipas modeleve;<br>- shkrimin e fjalive pyetëse, duke zbatuar rregullat gramatikore për shkrimin e tyre;<br>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve.                                            | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- tabela ku janë shkruar fjalët pyetëse: Kush, Çfarë? Ku? Kur? Cili? Pse?;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;<br>- tabakë letre;<br>- fletë A <sub>4</sub> . |
| 61 | Të lexuarit e teksteve letrare | Leximi i fjalëve jashtë klase                  | Leximi i librave jashtë klase                                                                                                | - diskutim;<br>- bisedë;<br>- punë në çift;<br>- punë në grup;<br>- punë me gjithë klasën.                                                                                     | Për:<br>- leximin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;<br>- pyetjet për t' u sqaruar rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;<br>- tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e pyetjeve;<br>- bashkëpunimin në grupe.                                                                                                                            | - njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit;<br>- libra jashtë klase.                                                                                                                                                                 |
| 62 | Të lexuarit e teksteve letrare | Vjeshita e artë                                | Përshkrim i stinës së vjeshtës.                                                                                              | - shikim i organizuar;<br>- trego-diskuto;<br>- rishikim në dyshe;<br>- pesëvargësh;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën;<br>- punë në dyshe;<br>- punë në grup. | Për:<br>- leximin e tregimit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;<br>- pyetjet për t' u sqaruar rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;<br>- tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e pyetjeve;<br>- përzgjedhjen e formës dhe gjuhës së përshatshme për të përcjellë mendimet e tyre rreth stinës së vjeshtës;<br>- bashkëpunimin në grupe. | - teksti shkollos,<br>- pamje nga natyra në stinë e vjeshtës;<br>- CD, magnetofon;<br>- video-projektor;<br>- material i përgatitur me pamje për stinë e vjeshtës;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;<br>- fletë A <sub>4</sub> .            |

|    |                                                    |                                         |                                                                                                      |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|----------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 63 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Përkrahjet natyrën në stinë të ndryshme | Shikim me anë të video-projektorit të pamjeve nga natyra në katër stinë të vitit. Përkrahjet i tyre. | - shikim i organizuar;<br>- rishikim në dyshe;<br>- shkrim i lirë;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën;<br>- punë në dyshe;<br>- punë në grup. | Për:<br>- shprehjen e mendimeve personale rreth stinëve të vitit;<br>- përdorimin e fjalëve ndihmëse për të përkrahur natyrën në stinë të ndryshme të vitit, duke u bazuar në ilustrime;<br>- qortimet e thjeshta drejtshkrimore të bëra me ndihmën e mësueses;<br>- shkrimin për natyrën në stinë të ndryshme të vitit, duke respektuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>- përzgjedhjen e formës dhe gjuhës së përshtatshme për të përcjellë mendimet e tyre rreth stinëve të vitit;<br>- vlerësimin e punës së të tjerëve. | - njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti shkollor;<br>- pamje nga natyra në katër stinë të vitit;<br>- CD, magnetofon;<br>- video-projektor;<br>- material i përgatitur me pamje në katër stinë të vitit;<br>- mjete shkrimi;<br>- fletë A <sub>4</sub> . |
| 64 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Përkrahjet natyrën në stinë të ndryshme | Përkrahjet i stinës së preferuar.                                                                    | - diskutim;<br>- harta e konceptit;<br>- shkrim i lirë;<br>- punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën;<br>- punë në dyshe;<br>- punë në grup.            | Për:<br>- shprehjen e mendimeve personale rreth stinëve të vitit;<br>- qortimet e thjeshta drejtshkrimore të bëra me ndihmën e mësuesit/es;<br>- shkrimin për stinë që i pëlqen më shumë, duke respektuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>- shfaqjen e besimit, të vullnetit dhe të shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;<br>- vlerësimin e punës së të tjerëve.                                                                                                                                                 | - njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti shkollor;<br>- pamje nga natyra në katër stinë të vitit;<br>- mjete shkrimi;<br>- fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                         |
| 65 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Dy peshkatarë                           | Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës si e kuptojnë pjesën;              | - parashikim me terma paraprake;<br>- diskutim;<br>- rishikim në dyshe;<br>- shkrim i shpejtë;<br>- punë individuale;                                        | Për:<br>- leximin e tregimit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe shprehjet që i pëlqejnë më shumë;<br>- përkrahjet si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | - teksti shkollor;<br>- pamje të peshkatarëve duke peshkuar;<br>- mjete shkrimi;<br>- lapustila;<br>- tabakë letre;                                                                                                                                                                |

|    |                                                    |                                           |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
|----|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|    |                                                    |                                           |                                                                                                                          | <p>- interpretimit të tyre në lidhje me pasionin për peshkimin;<br/>- gjykimëve që ato kanë në lidhje me portretin e peshkatarëve dhe kontrastet ndërmjet dy portreteve.</p> | <p>- punë me gjithë klasën;<br/>- punë në dyshe;<br/>- punë në grup.</p>                                                                                                                                                                           | <p>- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;<br/>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës;<br/>- tregimin e brendisë së tregimit me ndihmën e pyetjeve;<br/>- shkrimin e dialogut të mundshëm ndërmjet dy peshkatarëve.</p> | <p>- fletë A4.</p> |
| 66 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Vlerësim njohurish 1                      | <p>- Vlerësim njohurish</p>                                                                                              | <p>- bisedë;<br/>- punë individuale e pavarur.</p>                                                                                                                           | <p>Për:<br/>- kryerjen saktë të kërkesave të testit.</p>                                                                                                                                                                                           | <p>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit;<br/>- fletët e testit;<br/>- mjetet e shkrimit.</p>                                                                                                                                                                            |                    |
| 67 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme                | Projekt 1<br>“Të kujdesemi për shëndetin” | <p>- mbledh informacion nga burime të ndryshme;<br/>- prezanton duke e shoqëruar me mjete pamore: filmime, foto etj.</p> | <p>- punë individuale;<br/>- punë me gjithë klasën;<br/>- punë në dyshe;<br/>- punë në grup.</p>                                                                             | <p>Për:<br/>- demonstrimin e të kuptuarit të temës;<br/>- gjykimin, argumentet, idetë dhe informacionin rreth temës;<br/>- përcaktimin e qëllimit të të folurit;<br/>- shprehjen saktë dhe kuptueshëm të mendimit;<br/>- bashkëpunimin në grup</p> | <p>- aparat fotografik;<br/>- bllok shënimesh;<br/>- foto;<br/>- video-projektor;<br/>- karton, letër, lapustila.</p>                                                                                                                                                                  |                    |
| 68 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Projekt 1<br>“Të kujdesemi për shëndetin” | <p>- rrëfen ngjarje, shpreh ndjenja, përcjell ide rreth kujdesit ndaj shëndetit.</p>                                     | <p>- punë individuale;<br/>- punë me gjithë klasën;<br/>- punë në dyshe;<br/>- punë në grup.</p>                                                                             | <p>Për:<br/>- demonstrimin e të kuptuarit të temës<br/>- gjykimin, argumentet, idetë dhe informacionin rreth temës;<br/>- përcaktimin e qëllimit të të folurit;<br/>- shprehjen saktë dhe kuptueshëm të mendimit;<br/>- bashkëpunimin në grup.</p> | <p>- aparat fotografik;<br/>- bllok shënimesh;<br/>- foto;<br/>- video-projektor;<br/>- karton;<br/>- letër;<br/>- lapustila.</p>                                                                                                                                                      |                    |
| 69 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | Projekt 1<br>“Të kujdesemi për shëndetin” | <p>- paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij;</p>                                                         | <p>- punë individuale;<br/>- punë me gjithë klasën;<br/>- punë në dyshe;<br/>- punë në grup.</p>                                                                             | <p>Për :<br/>- demonstrimin e të kuptuarit të temës;<br/>- gjykimin, argumentet, idetë dhe informacionin rreth temës;</p>                                                                                                                          | <p>- aparat fotografik,<br/>- bllok shënimesh,<br/>- foto;<br/>- video-projektor;<br/>- karton;</p>                                                                                                                                                                                    |                    |

|    |                                                    |                                           |                                               |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                      |
|----|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 70 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Projekt 1<br>"Të kujdesemi për shëndetin" | - demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime; | - punë individuale;<br>- punë me gjithë klasën;<br>- punë në dyshe;<br>- punë në grup. | - përcaktimin e qëllimit të të folurit;<br>- shprehjen saktë dhe kuptueshëm të mendimit;<br>- bashkëpunimin në grup.<br>Për :<br>- demonstrimin e të kuptuarit të temës;<br>- gjykimin, argumentet, idetë dhe informacionin rreth temës;<br>- përcaktimin e qëllimit të të folurit;<br>- shprehjen saktë dhe kuptueshëm të mendimit;<br>- bashkëpunimin në grup. | - aparat fotografik;<br>- bllok shënimesh;<br>- foto;<br>- video-projektor;<br>- karton;<br>- letër;<br>- lapustila. |
|    |                                                    |                                           |                                               |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                      |
|    |                                                    |                                           |                                               |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                      |

**LËNDA: GJUHË SHQIPE 3 Planifikimi i tremujorit të dytë**

| Nr                                      | Kompetenca/<br>tematika                  | Tema mësimore          | Situatat e parashikuara<br>të të nxënës                                                                                                                                                                                                                                               | Metodologjia dhe<br>veprimtaritë e<br>nxënësit/es                                                                                                                          | Për çfarë do të vlerësohet nxënësi/ja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Burimet dhe<br>materialet didaktike                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------|------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PLANIFIKIMI PËR TRE MUAJT E DYTË</b> |                                          |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 71                                      | Të dëguarit e<br>teksteve të<br>ndryshme | Një ditë në<br>stadium | Nxënësit tregojnë<br>përvojat e tyre në lidhje<br>me:<br>-lojën e futbollit;<br>-ndeshjet e futbollit që<br>kanë ndjekur në stadium;<br>-skuadrën e futbollit të<br>preferuar;<br>-emocionet dhe<br>përjetimet që kanë<br>provuar kur ka fituar apo<br>humbur skuadra e<br>preferuar. | -shikim i organizuar;<br>-dëgjo-komento;<br>-lojë me role;<br>-bashkëbisedim;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                               | Për:<br>-vëmendjen e treguar gjatë dëgjimit të<br>tregimit që lexohet, duke mbajtur<br>shënime të shkurtra për çështje kryesore<br>dhe detaje nga teksti;<br>-përgjigjeve të dhëna rreth tekstit që<br>dëgjon;<br>-diskutimin rreth tekstit që dëgjon, duke<br>u mbështetur në shënimet e mbajtura<br>prej tij/saj;<br>-ndërtimin e një mbyllje tjetër për<br>tregimin që dëgjon;<br>-tregimin rreth përvojave e tij/saj në<br>lidhje me ndeshjet e futbollit që ka<br>ndjekur në stadium, për skuadrën e<br>tij/saj të futbollit të preferuar. | -njohuritë dhe shkathërsitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-foto të fëmijëve duke lozur<br>futboll;<br>-foto të futbollistëve dhe<br>skuadrave të preferuara të<br>futbollit vendase apo të<br>huaja;<br>-mjete sportive;<br>-material filmik;<br>-videoprojektor;<br>-magnetofon, CD;<br>-mjete shkrimi;<br>-fletë A4. |
| 72                                      | Të lexuarit e<br>teksteve letrare        | Një mik dragua         | Nxënësit/et tregojnë se<br>ç' dinë për dragonjtë.                                                                                                                                                                                                                                     | -trego-diskuto;<br>-procedura:pyet sërish;<br>-rishikim në dyshe;<br>-lexim me role;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe,<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-leximin e tregimit duke mbajtur<br>shënime për fjalët e reja dhe shprehjet<br>që i pëlqejnë më shumë;<br>-përgjigjet e dhëna për pyetjeve rreth<br>përmbajtjes së pjesës apo shprehjeve të<br>panjohura;<br>-tregimin e brendisë, duke u mbështetur<br>në ilustrime;<br>-interpretimin në role;<br>-vlerësimin e interpretimit të shokëve e<br>shoqeve;<br>-lidhjen e tregimit me përalla apo<br>histori me dragonj që ka lexuar;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale                                                            | -teksti shkollor,<br>-ilustrime të dragonjve;<br>-libër me përalla dhe<br>tregime të ilustruara;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustilë;<br>-fletore;<br>-flete A4.                                                                                                                                                                                |

|    |                                                    |                   |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|----------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 73 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Një mik i veçantë | Shikim i disa sekuencaeve të një filmi të animuar për fëmijë“ Spiderman”, diskutim rreth tij.                                 | -shikim i organizuar;<br>-diskutim;<br>-rishikim në dyshe;<br>-shkrim i lirë;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | dhe atyre në grup.<br>Për:<br>-përshkrimin e personazhit të Njeriut-merimangë;<br>-përzgjedhjen e fjalëve të duhura për të plotësuar një përshkrim;<br>-përgjigjet me shkrim të pyetjeve rreth përshkrimit;<br>-veçimin e karakteristikave të personazhit të Njeriut-merimangë që do të dëshironte të kishte, duke argumentuar përzgjedhjen e tij/saj;<br>-lidhjen e historisë së pjesës që lexon, me histori dhe bëma të tjera që di për Njeriun-merimangë;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve. | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor;<br>-videoprojektor;<br>-filmi“Njeriu-merimangë,“<br>-lodra, bluza me figurën e Spiderman-it;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4        |
| 74 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Një mik i veçantë | Nxënësit/e tregojnë rreth bëmave të Njeriut-merimangë (Spiderman).                                                            | -bashkëbisedim;<br>-diskutim;<br>-shkrim i lirë;<br>-punë individuale;<br>-punë me gjithë klasën;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup.                              | Për:<br>-tregimin se çfarë do t'i kërkonte Njeriut-merimangë, në qoftë se do ta takonte atë;<br>-shkrimin rreth personazhit të tij/saj të preferuar duke pasqyruar: ndjenjat dhe mendimet, paraqitjen e jashtme;<br>-shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>-qortimeve të thjeshta drejtshkrimore që bëhen me ndihmën e mësueses;<br>-vlerësimin e punëve të shokëve e shoqeve.                                                                            | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor;<br>-videoprojektor, filmi “Spiderman“<br>-lodra, bluza me figurën e Spiderman-it;<br>-mjete shkrimi;<br>-tabakë letre;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4 |
| 75 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Festa e pranverës | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br>-mënyrën se si ata e kuptojnë tekstin;<br>-interpretimin e tyre në | -diskutim paraprak;<br>-lexim dhe mendim i drejtuar;<br>-rishikim në dyshe;<br>-ruaje fjalën e fundit për mua;                                                      | Për:<br>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalë të reja dhe gjëra që i duken interesante;<br>-parashikimet e dhëna rreth tekstit duke u bazuar në atë që ka lexuar më parë;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-foto të nxënësve të bëra gjatë pjesëmarrjes në festa të ndryshme;                                                                                            |

|    |                                         |                   |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-----------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 76 | Të lexuarit e teksteve letrare          | Festa e pranverës | <p>lidhje me organizimin e Festës së Pranverës nga personazhet;</p> <p>-gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me suksesin e veprimtarive të ndryshme.</p> | <p>-punë individuale;</p> <p>-punë në çift;</p> <p>-punë në grup;</p> <p>-punë me gjithë klasën.</p>                                                                                                             | <p>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</p> <p>-dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</p> <p>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</p> <p>-tregimin e përmbajtjes së tekstit mbi bazën e pyetjeve;</p> <p>-gjykimet e dhëna rreth personazheve dhe veprimeve të tyre;</p> <p>-paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj rreth tekstit;</p> <p>-lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>-mjete shkrimi;</p> <p>-tabakë letre;</p> <p>-lapustila;</p> <p>-fletore;</p> <p>-fletë A4.</p>                                                                                                                                                                |
| 77 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar | Dita e Verës      | <p>Tregimi i aventurave të personazheve të dashura për fëmijët: arushit Umi, Lepurit, Tigrit, Derrkucit, Kristofer Robinit, Kangurit.</p>                                 | <p>-tregim aventurash;</p> <p>-lexo përmbledh në dyshe;</p> <p>-lojë me role;</p> <p>-ditari dypjesësh;</p> <p>-punë individuale;</p> <p>-punë në çift;</p> <p>-punë në grup;</p> <p>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:</p> <p>-leximin sipas roleve;</p> <p>-tregimin e brendisë sipas rrjedhës së ngjarjes;</p> <p>-shkrimin e mesazhit që përcjell tregimin;</p> <p>-lidhjen e ideve dhe informacionit të tekstit me përvojën ose dukuri të jetës së përditshme;</p> <p>-përzgjedhjes së një gjuhe të përshtatshme për të përcjellë idetë dhe mendimet e tij/saj rreth personazheve;</p> <p>-opinionet e dhëna rreth interpretimit të shokëve e shoqeve;</p> <p>-respektimin e përjekjeve individuale dhe atyre në grup;</p> <p>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</p> <p>Për:</p> <p>-diskutimin në grupe për temën e festimit të festës së Ditës së Verës;</p> <p>-tregimin për veprimtaritë që zhvillohen në qytetin/fshatin e tij/saj me rastin e festës së Ditës së Verës;</p> <p>-prezantimin për të treguar një eksperiencë të vetën rreth festimeve të Ditës së Verës, duke e shoqëruar prezantimin me foto;</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <p>-teksti mësimor;</p> <p>-foto të nxënësve;</p> <p>-mjete shkrimi;</p> <p>-tabakë letre;</p> <p>-lapustila;</p> <p>-fletë A4.</p>                                                                 |
| 77 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar | Dita e Verës      | <p>Tregoni se si e festoni Ditën e Verës.</p>                                                                                                                             | <p>-brainstorming;</p> <p>-vëzhgo-diskuto;</p> <p>-lexo-diskuto;</p> <p>-punë në çift;</p> <p>-punë në grup;</p> <p>-punë me gjithë klasën.</p>                                                                  | <p>Për:</p> <p>-diskutimin në grupe për temën e festimit të festës së Ditës së Verës;</p> <p>-tregimin për veprimtaritë që zhvillohen në qytetin/fshatin e tij/saj me rastin e festës së Ditës së Verës;</p> <p>-prezantimin për të treguar një eksperiencë të vetën rreth festimeve të Ditës së Verës, duke e shoqëruar prezantimin me foto;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <p>-teksti mësimor;</p> <p>-pamje nga festimet që zhvillohen në Elbasan si dhe në qytete të tjera me rastin e Ditës së Verës;</p> <p>-foto që nxënësit/et kanë bërë në festën e Ditës së Verës.</p> |

|    |                                   |                                   |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                |
|----|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 78 | Të lexuarit e teksteve letrare    |                                   | A duhet të jemi të arsyeshëm dhe të vetëpërmbajtur në të gjitha përzgjedhjet tona? | <ul style="list-style-type: none"> <li>-parashikim me terma</li> <li>-paraprakë;</li> <li>-diskutim;</li> <li>-lexo, përmblihdh në dyshe;</li> <li>-harta e personazheve;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë në dyshe;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul> | <p>-opinione, mendimet dhe ndjesitë e shprehura rreth festës së Ditës së Verës me një gjuhë të saktë e të kuptueshme;</p> <p>-përdorimin e një fjalori të përshtatshëm rreth temës;</p> <p>-respektimin e rregullave të të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</p>                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                |
| 79 | Njohuri të përgjithshme për emrin | Njohuri të përgjithshme për emrin | Shqyrtimi i emrave për të dalluar emrat e përgjithshëm dhe të përveçëm.            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-diskutim paraprak;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-shkrim i drejtuar;</li> <li>-shkëmbje një problemë;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë në çift;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul>                      | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dallimin e emrave të përgjithshëm dhe emrave të përveçëm;</li> <li>-krahasinin e emrave të përgjithshëm me emrat e përveçëm;</li> <li>-shkrimin e emrave të përveçëm duke zbatuar rregullat drejtshkrimore të shkrimit të tyre;</li> <li>-krijimin e fjalive me emra të përgjithshëm dhe emrave të përveçëm;</li> <li>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>-respektimin e përpjekjeve individuale</li> </ul> | <p>-njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <p>-teksti mësimor;</p> <p>-libra me fabula;</p> <p>-mjete shkrimi;</p> <p>-fletore;</p> <p>-fletë A4.</p>                                         |
| 79 | Njohuri të përgjithshme për emrin | Njohuri të përgjithshme për emrin | Shqyrtimi i emrave për të dalluar emrat e përgjithshëm dhe të përveçëm.            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-diskutim paraprak;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-shkrim i drejtuar;</li> <li>-shkëmbje një problemë;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë në çift;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul>                      | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dallimin e emrave të përgjithshëm dhe emrave të përveçëm;</li> <li>-krahasinin e emrave të përgjithshëm me emrat e përveçëm;</li> <li>-shkrimin e emrave të përveçëm duke zbatuar rregullat drejtshkrimore të shkrimit të tyre;</li> <li>-krijimin e fjalive me emra të përgjithshëm dhe emrave të përveçëm;</li> <li>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>-respektimin e përpjekjeve individuale</li> </ul> | <p>-njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <p>-teksti mësimor;</p> <p>-etiketa me emra;</p> <p>-mjete shkrimi;</p> <p>-lapustila;</p> <p>-tabakë letre;</p> <p>-fletore;</p> <p>-fletë A4</p> |



|    |                                |                                   |                                                                                                         |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                            |
|----|--------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 80 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Njohuri të përgjithshme për emrin | Dallimi i emrave të përgjithshëm e të përveçëm në fjali e tekste;<br>Drejtskrimi i emrave të përveçëm.  | -dallo-argumento;<br>-rishikim në dyshe;<br>-shkëmbje një problemë;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.               | dhe ato në grup;<br>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.<br>Për:<br>-dallimin e emrave të përgjithshëm dhe të përveçëm në fjali dhe tekste;<br>-shkrimin e emrave të përveçëm duke zbatuar rregullat drejtskrimore për shkrimin e tyre;<br>-krijimin e fjalive me emra të përgjithshëm e të përveçëm;<br>-qortimin e gabimeve drejtskrimore në shkrimin e emrave të përveçëm;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.<br>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve. | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-fisha me emra;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4. |
| 81 | Të lexuarit e teksteve letrare | Gabimi i Trakut                   | Trego pse është e rëndësishme t'i respektosh shokët/shoqet dhe të mos i harrosh e nënvlerësosh ata/ato. | -pyetja e ditës;<br>-lexim-mendim i drejtuar;<br>-rishikim në dyshe;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.              | Për:<br>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br>-dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikeve të tij;<br>-tregimin e brendisë duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;<br>-gjykimin e dhënë rreth personazheve mbi bazën e veprimeve të tyre;<br>-demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.                                                                                         | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-tabakë letre;<br>-fletore;<br>-fletë A4   |
| 82 | Të lexuarit e teksteve letrare | Gabimi i Trakut                   | Personazhi që më ka tërhequr me sjelljet dhe veprimet e tij.                                            | -diskuto-argumento;<br>-rrjeta e merimangës;<br>-lojë me role;<br>-bashkëbisedim;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-leximin në role të tekstit;<br>--tregimin e përmbajtjes së tregimit, duke respektuar strukturën e tij;<br>-përshkrimin e personazheve, duke veçuar personazhin e tij/saj të preferuar;<br>-vlerësimin që bën për interpretimet e shokëve e shoqeve.                                                                                                                                                                                                                                                    | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es<br>-teksti mësimor;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4                      |

|    |                                    |                       |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 83 | Të dëguarit e teksteve të ndryshme | Gjeli dhe dhelpra     | Loja-gjëzë për të gjetur emrat e kafshëve mbi bazën e cilësive të tyre.                         | -loja-gjëzë;<br>-dëgjim i drejtuar;<br>-diskuto-argumento;<br>-lojë me role;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                                                 | Për:<br>-demonstrimin e të dëguarit të qëllimshëm në kryerjen e detyrave;<br>-parashikimet e dhëna në lidhje me pjesën që dëgjon;<br>-përgjigjet e pyetjeve rreth fabulës;<br>-grykimin rreth veprimeve të personazheve në fabul, duke dhënë argumentat e tij/saj;<br>-lidhjen e përmbajtjes së fabulës me fjalë të urta që kanë lidhje me të;<br>-interpretimin në role të fabulës;<br>-paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj. | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-magnetofon, CD;<br>-figura të gjelit, dhe lprës dhe të qenit;<br>-libra me fabula;<br>-gjëgjëza për kafshët;<br>-fjalor;<br>-enciklopedi;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila. |
| 84 | Të lexuarit e teksteve letrare     | Në barkun e elefantit | Diskutim rreth fotove që tregojnë pamje të peizazhit në savana dhe të kafshët që jetojnë në të. | -vëzhgo-diskuto;<br>-procedura:pyet sërish;<br>-diskutim;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                                             | Për:<br>-leximin e fabulës duke respektuar shenjat e pikësimit;<br>-demonstrimin e të kuptuarit të fjalëve të reja duke ndërtuar fjali me to;<br>-vënien në dukje të 2-3 karakteristikave të fabulës;<br>-përcaktimin e fjalive përmbledhëse të fabulës që i takojnë hyrjes, zhvillimit, mbylljes;<br>-tregimin e fabulës duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.                                   | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor;<br>-enciklopedi;<br>-informacione nga interneti;<br>-pamje të savanave dhe kafshëve që jetojnë në të;<br>-mjete shkrimi;<br>-fletore;<br>-flete A4.                            |
| 85 | Të lexuarit e teksteve letrare     | Në barkun e elefantit | Personazhi që më pëlqen më shumë.                                                               | -diskuto-argumento;<br>-dora e pyetjeve;<br>-ditari dypjesësh;<br>-shkrim i shpejtë;<br>-lojë me role;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-leximin e fabulës sipas roleve;<br>-tregimin e fabulës me fjalët e tij/saj;<br>-veçimin e personazhit që i pëlqen më shumë në fabul, duke argumentuar përzgjedhjen;<br>-grykimin rreth veprimeve të personazheve;<br>-formulimin e mesazhit që përcjell fabula;                                                                                                                                                                                            | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor;<br>-enciklopedi;<br>-informacione nga interneti;<br>-pamje të savanave dhe kafshëve që jetojnë në të;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;                                        |

|                  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                       |                                                 |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                              |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                       |                                                 |                                    | <p>-shkrimin e këshillave për elefantin dhe miun;<br/>-vlerësimet e dhëna për interpretimet e shokëve, shoqeve;<br/>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>-fletore, flete A4</p>                                                                                                                                                                    |
| <p><b>86</b></p> | <p>Shqyrtimi i emrave për të dalluar emrat e gjinisë mashkullore dhe të gjinisë femërore.<br/>Përdorimi i tyre në tekste dhe fjali.</p>     | <p>-hartë konceptesh;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-lojë;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Emrat e gjinisë mashkullore dhe femërore</p> | <p>Përdorimi i drejtë i gjuhës</p> | <p>Për:<br/>-dallimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe emrave të gjinisë femërore;<br/>-tregimin me anë të shembujve, të emrave të gjinisë mashkullore dhe të emrave të gjinisë femërore;<br/>-shkrimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe të emrave të gjinisë femërore;<br/>-krijimin e fjalive me emra të gjinisë mashkullore dhe emra të gjinisë femërore;<br/>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-etiketa me emra;<br/>-njete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletë A4.</p>               |
| <p><b>87</b></p> | <p>Dëgjimi dhe tregimi i një fabule<br/><br/>Shkrimi i emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore. Përdorimi i tyre në tekste dhe fjali</p> | <p>-tryezë e rumbullakët;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-shkrim i lirë;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-gjithë klasën.</p>               | <p>Emrat e gjinisë mashkullore dhe femërore</p> | <p>Përdorimi i drejtë i gjuhës</p> | <p>Për:<br/>-dallimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe të emrave të gjinisë femërore;<br/>-shkrimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe të emrave të gjinisë femërore;<br/>-krijimin e një teksti mbi bazën e figurave duke përdorur emra të gjinisë mashkullore dhe emra të gjinisë femërore;<br/>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br/>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre.</p>                                                                              | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-etiketa me emra;<br/>-njete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletore;<br/>-fletë A4.</p> |
| <p><b>88</b></p> | <p>Të lexuarit e</p>                                                                                                                        | <p>-lexim-mendim i drejtuar;</p>                                                                                                                      | <p>Shikohen në video-projektor sekuenat e</p>   | <p>Ana dhe Elsa</p>                | <p>Për:<br/>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es</p>                                                                                                                                 |

|    |                                         |                        |                                                    |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | teksteve letrare                        |                        | para të flimit të animuar për fëmijë “Frozen”.     | -rishikim në dyshe;<br>-bisedë;<br>-diagrami i Venit;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br>-përgjigjet e dhëna për pyetjet rreth përmbajtjes së tekstit;<br>-tregimin e brendisë së tekstit me fjalët e tij/saj;<br>-krahasimin e personazheve, duke treguar të përbashkëtat dhe ndryshimet ndërmjet tyre;<br>-formulimin e mesazhit që përcjell teksti;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.  | -teksti mësimor;<br>-libra me përralla me princesha;<br>-kukulla princesha;<br>-material filmic;<br>-video-projektore;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-tabakë letre;<br>-fletore;<br>-fletë A4                                                                                                                                      |
| 89 | Të folurit për të komunikuar dhe mesuar | Unë e dua shumë motrën | Dëgjim i një kënge kushtuar dashurisë vëllazërore. | -lexo-diskuto;<br>-bashkëbisedim;<br>-tryezë rrethore;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                      | Për:<br>-diskutimin në grupe të vogla për dashurinë dhe respektin ndërmjet motrave dhe vëllezërve;<br>-tregimin për ndihmën dhe bashkëpunimin që kanë në familje me motrat dhe vëllezërit;<br>-shfaqjen e iniciativës dhe nxitjes së të tjerëve të bashkëbisedojnë për motrat dhe vëllezërit e tyre;<br>-përdorimin e një fjalori të përshtatshëm rreth temës;<br>-respektimin e rregullave të të folurit gjatë komunikimit me të tjerët. | -njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-krijime letrare që nxënësit/et kanë bërë për motrën apo vëllain e tyre;<br>-foto që ata kanë bërë me motrën e tyre ose vëllain e tyre;<br>-vjersha, këngë kushtuar dashurisë vëllazërore;<br>-CD, magnetofon;<br>-njete shkrimi;<br>-fletore;<br>-fletë A4. |
| 90 | Të lexuarit e teksteve letrare          | Gjembat e iriqit       | Trego pse është e rëndësishme të ndihesh vetvetja. | -pyetja e ditës;<br>-lexo, përmblidh në dyshe;<br>-marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br>-diskuto-argumento;                                    | Për: -leximin e fabulës duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë fabulën;<br>-përcaktimin e dy-tre tipare të fabulave;                                                                                                                                                                                                                      | -njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-ilustrime;<br>-kurioziteti;<br>-informacione nga interneti për iriqët;<br>-libra me fabula;                                                                                                                                                                 |

|    |                                |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                |
|----|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|    |                                |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      | <p>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>-përgjigjet e dhëna për pyetjet rreth përmbajtjes së fabulës ose rreth fjalëve të panjohura për të;<br/>-tregimin e përmbajtjes së fabulës me fjalët e tij/saj;<br/>-formulimin e mesazhit që përcejell fabula;<br/>-shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth fabulës;<br/>-përshkrimin me fjalë të thjeshta të personazheve të fabulës;<br/>-lidhjen e fabulës me përvoja nga jeta.</p> | <p>-mjete shkrimi;<br/>-fletore;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p> |
| 91 | Të lexuarit e teksteve letrare | <p>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br/>-shkathësinë, forcën dhe aftësitë e rralla të Omerit, të birit të kreshnikut Muji;<br/>-kontributin që japin fëmijët në familje.</p> | <p>-parashikim me terma paraprakë;<br/>-lexim dhe mendim i drejtuar;<br/>-pesëvargësh;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:<br/>-parashikimet e dhëna rreth përmbajtjes së tekstit;<br/>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br/>-shpjegimin e fjalëve të reja, duke ndërtuar fjali me to;<br/>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;<br/>-përshkrimin me fjalë të thjeshta të personazheve, duke veçuar personazhin e preferuar;<br/>-shfaqjen e besimit dhe vullnetit në forcat veti/ake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;<br/>-demonstrimin e aftësi/ve të bashkëpunimit në grup;<br/>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</p> | <p>-teksti shkollor;<br/>-ilustrime, piktura të kreshnikëve: Mujit, Halilit, Omerit;<br/>-legjenda të njohura të përshatura për fëmijë;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletore;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                             |                                                                |
| 92 | Të lexuarit e teksteve letrare | <p>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br/>-shkathësinë, forcën dhe aftësitë e rralla të Omerit,</p>                                                                            | <p>-diskutim paraprak;<br/>-lexim-përmbledhje në dyshe;<br/>-bashkëbisedim;<br/>-lojë me role;</p>                                                                                   | <p>Për:<br/>-leximin sipas roleve;<br/>-diskutimin në grupe të vogla rreth kontributit sado të vogël, që ata/ato japin në familje;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>-teksti shkollor;<br/>-ilustrime, piktura të kreshnikëve Mujit, Halilit, Omerit;<br/>-legjenda të përshatura për</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |

|    |                                                                                                   |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p>të birit të kreshnikut<br/>Muji;<br/>-kontributin që japin fëmijët në familje.</p>             | <p>-karrigia e autorit;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>                                       | <p>-tregimin e brendisë sipas rrjedhës së ngjarjes;<br/>-përgjigjet e pyetjeve, duke shprehur vlerësimet e tij/saj rreth cilësive të rralla të personazhit kryesor;<br/>-formulimin e mesazhit që përcjell pjesa;<br/>-lidhjen e tekstit me ngjarje nga jeta e tij/saj;<br/>-opinionet e dhëna rreth interpretimit të shokëve e shoqeve;<br/>-shfaqjen e aftësive të bashkëpunimit në grup.</p>                                                                   | <p>fëmijë;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                       |
| 93 | <p>Shqyrtimi i emrave për të dalluar numrin e tyre.</p>                                           | <p>-diskutim;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-shkrim i drejtuar;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:<br/>-dallimin e emrave të numrit njëjës dhe emrave të numrit shumës, në fjali e tekste;<br/>-kthimin e emrave të numrit njëjës në numrin shumës dhe anasjelltas;<br/>-shkrimin e fjalive duke përdorur emra në numrin njëjës dhe emra në numrin shumës;<br/>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;<br/>-demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-fisha me fjalë e fjali;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p>   |
| 94 | <p>Shkrimi i emrave në numrin njëjës dhe në shumës.<br/>Përdorimi i tyre në fjali dhe tekste.</p> | <p>-diskutim;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-shkrim i lirë;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>      | <p>Për:<br/>-dallimin e emrave të numrit njëjës dhe emrave të numrit shumës, në fjali dhe tekste;<br/>-shkrimin e emrave të numrit njëjës dhe emrave të numrit shumës;<br/>-krijimin e një teksti mbi bazën e figurave duke përdorur emra në numrin njëjës dhe emra në numrin shumës;<br/>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;<br/>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</p>                               | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-etiketa me emra në numrin njëjës dhe shumës;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p> |

|    |                                |                                        |                                                                                           |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|--------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 95 | Të lexuarit e teksteve letrare | Liria qëndron në majë të shpatave tona | Nxënësit diskutojnë rreth figurës së heroit tonë kombëtar, Gjergj Kastriotit, Skënderbeu. | <p>-diskutim paraprak;<br/>-lexim dhe mendim i drejtuar;<br/>-trëgo-diskuto;<br/>-lojë me role;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.<br/>Për:<br/>-përshkrimin e heroit tonë kombëtar, Skënderbeun, mbi bazën e fotove dhe njohurive që ka;<br/>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br/>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes;<br/>-tregimin e përmbajtjen sipas strukturës së tekstit;<br/>-lidhjen e tekstit që lexon me filma e histori të ndryshme që tregohen për Skënderbeun dhe luftën e shqiptarëve kundër turqve;<br/>-interpretimin në role;<br/>-demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup;<br/>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti shkollor;<br/>-vizatime, foto të portretit të Skënderbeut dhe të armëve që ai ka përdorur në luftë;<br/>-informacione, tregime për Skënderbeun;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p> |
| 96 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Lakimi i emrave në numrin njëjës       | Lakimi i emrave të gjinisë maskullore e femërore në numrin njëjës.                        | <p>-harta e koncepteve;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-diskutim;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>              | <p>Për:<br/>-dallimin e pyetjeve që përdoren për të gjetur rasat e emrave të numrit njëjës;<br/>-lakimin e emrave të numrit njëjës, në trajtën e pashquar dhe të shquar, sipas rasave;<br/>-përcaktimin e rasës së emrave të numrit njëjës, mbi bazën e pyetjeve dhe formave që marrin emrat sipas rasave, gjatë lakimit;<br/>-vlerësimin që i bën punës së të tjerëve;<br/>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p>                                                                                                              | <p>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-tabela me lakimin e emrave të gjinisë maskullore dhe femërore, në trajtën e shquar dhe të pashquar, numrin njëjës;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila, fletore;<br/>-tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</p>       |
| 97 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Lakimi i emrave në numrin njëjës       | Përcaktimi i rasës së emrave të numrit njëjës.                                            | <p>-diskutim paraprak;<br/>-mendo, puno në dyshe, shkëmbe;<br/>-shkrim i drejtuar;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;</p>                                          | <p>Për:<br/>-lakimin e emrave të numrit njëjës sipas rasave;<br/>-përdorimin e pyetjeve Kush? Cili? Cila? I kujt? E kujt? Të kujt? Kujt? Cililit? Cilës? Ke? Cilin? Cilën? Prej kujt? Prej</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-tabela me lakimin e emrave të gjinisë maskullore dhe femërore, në trajtën e shquar</p>                                                                                                                            |

|    |                                           |                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                           |                                 |                                                                                                                                                  | -punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                                                                                                                                         |  |  |  |  |  | cilit? Prej cilës? për të përcaktuar rasat e emrave në numrin njëjës;<br>-përcaktimin e rasës së emrave të numrit njëjës mbi bazën e pyetjeve dhe formave që marrin emrat gjatë lakimit;<br>-krijimin e fjalive me emra në numrin njëjës në rasa të ndryshme;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | dhe të pashquar, numrin njëjës;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                        |
| 98 | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare | Përse dielli është në qiell     | Duke ndërvëpruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë në lidhje me mitin për vendosjen e diellit lart në qiell. Tregim i kurioziteteve për diellin. | -stuhli mendimesh;<br>-lexo-diskuto;<br>-marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br>-trego-argumento;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. |  |  |  |  |  | Për:<br>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br>-dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;<br>-përgjigjet e dhëna për pyetjet rreth tekstit ose fjalëve të panjohura për të;<br>-tregimin e përmbajtjes së tekstit;<br>-shfaqjen e besimit dhe vullnetit në forcat vetiake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;<br>-përzgjedhjen e formës dhe gjuhës së përshtatshme për të përcjellë informacionin, idetë, mendimet e tij/saj në lidhje me mitin për vendosjen e diellit lart në qiell;<br>-pranimin dhe tregimin respekt ndaj ideve të të tjerëve për tekstin që lexojnë;<br>-demonstrimin e aftësi ve të bashkëpunimit në grup. | -teksti shkollor;<br>-përralla dhe mite që dimë;<br>-pamje të diellit;<br>-kuriozitetet për diellin;<br>-informacione nga interneti;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-tabakë letre;<br>-fletore;<br>-fletë A <sub>4</sub> . |
| 99 | Përdorimi i drejtë i gjuhës               | Lakimi i emrave në numrin shumë | Lakimi i emrave të gjinisë mashkullore e femërore në numrin shumë.                                                                               | -diskutim për njohuritë paraprake;<br>-treyezë rrethore;<br>-rishikim në dyshe;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.             |  |  |  |  |  | Për:<br>-dallimin e pyetjeve që përdoren për të gjetur rasat e emrave të numrit shumë;<br>-lakimin e emrave të numrit shumë, në trajtën e pashquar dhe të shquar;<br>-përcaktimin e rasës së emrave të numrit shumë mbi bazën e pyetjeve dhe formave që merr emri gjatë lakimit;<br>-vlerësimin e punës së të tjerëve;<br>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | -njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-tabela me lakimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore, në trajtën e shquar dhe të pashquar, numrin shumë;<br>-mjete shkrimi;              |



|     |                                |                                  |                                                                                                |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|--------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 100 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Lakimi i emrave në numrin shumës | Përcaktimi i rasës së emrave të numrit shumës.                                                 | -bisedë;<br>-diskutim;<br>-shkrim i drejtuar;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                                            | -respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | -lapustila; fisha;<br>-fletore; fletë A4.                                                                                                                                                                                                                                          |
| 101 | Të lexuarit e teksteve letrare | Këpuca prej argjendi             | Imagjinatë e drejtuar, sikur ti ke një yll që të plotëson dëshirat. Çfarë do t'i kërkoje atij? | -imagjinatë e drejtuar;<br>-lexim dhe mendim i drejtuar;<br>-bisedë;<br>-shkrim i lirë;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-lakimin e emrave të numrit shumës sipas rasave;<br>-përdorimin e pyetjeve për të përcaktuar rasat e emrave të numrit shumës;<br>-përcaktimin e rasës së emrave të numrit shumës, mbi bazën e pyetjeve dhe formave që merr emri gjatë lakimit;<br>-krijimin e fjalive me emra duke i përdorur ato në rasën, në trajtën dhe numrin e kërkuar;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>-vlerësimin e punës së të tjerëve;<br>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bëjnë me ndihmën e mësuesit/es;<br>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup. | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-tabela me lakimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore, në trajtën e shquar dhe të pasquar, numrin shumës;<br>-fisha me fjali;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4. |
| 101 | Të lexuarit e teksteve letrare | Këpuca prej argjendi             | Imagjinatë e drejtuar, sikur ti ke një yll që të plotëson dëshirat. Çfarë do t'i kërkoje atij? | -imagjinatë e drejtuar;<br>-lexim dhe mendim i drejtuar;<br>-bisedë;<br>-shkrim i lirë;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br>-parashikimin se çfarë do të ndodhë në tekst duke u bazuar në atë që ka lexuar më parë;<br>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së përrallës;<br>-tregimin e përmbajtjes duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;<br>-gjykimin rreth personazheve dhe veprimeve të tyre;<br>-shkrimin e një mbyllje tjetër për përrallën.                                                                                                                                                        | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor;<br>-libra me përralla;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4.                                                                                                                    |

|     |                                                    |                    |                                                                                          |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 102 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Hyrje përrallash   | Shkruajmë hyrje përrallash.                                                              | -lexo-komento;<br>-diskutim;<br>-rishikim në dyshe;<br>-shkrim i lirë;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                                 | -demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup.<br>Për:<br>-dallimin e veçorive dhe karakteristikave të hyrjes së përrallës;<br>-përdorimin e fjalëve ndihmëse për të plotësuar hyrjen e një përralle;<br>-shkrimin e hyrjes së përrallës, duke u mbështetur në modele dhe ilustrime;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;<br>-shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të shkruarit;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve. | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit;<br>-teksti shkollor;<br>-libra me përralla;<br>-njete shkrimi;<br>-tabakë letre;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4.          |
| 103 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Historia e bajames | Imagjinatë e drejtuar për një shëtitje në lëndinë në prag të ardhjes së pranverës.       | -imagjinatë e drejtuar;<br>-procedura: pyet sërish;<br>-rrjeta e merimangës;<br>-harta e personazheve;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-leximin e tekstin rrjedhshëm dhe në mënyrë shprehëse;<br>-pyetjet dhe përgjigjet e dhëna rreth përmbajtjes së tekstit;<br>-shprehjen e mendimeve, ndjenjave dhe emocioneve të tij/saj rreth tekstit;<br>-tregimin e përmbajtjes duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;<br>-analizën e personazhit kryesor mbi bazën e veprimeve të tij;<br>-lidhjen e historisë në tekst me histori nga jeta e tij/saj kur është treguar guximtar/e;<br>-demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup.                                                           | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor;<br>-pamje nga pranvera;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4.                        |
| 104 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Ura e fëmijëve     | Krijimi i një posteri për ndërgjegjësimin e njerëzve për të qenë tolerantë dhe paqësorë. | -shkrim i një posteri;<br>-procedura:pyet sërish;<br>-rrjeta e merimangës;<br>-diskutim;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.               | Për:<br>-leximin e përrallës duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br>-tregimin si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;<br>-pyetjet dhe përgjigjet e dhëna rreth përrallës;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor;<br>-shprehje për tolerancën;<br>-fjalë të urta për miqësinë;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore; |

|            |                                                           |                               |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>105</p> | <p>Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale</p> | <p>Mbyllje përrallash</p>     | <p>Shkruajmë mbyllje përrallash.</p>                                                                                                                     | <p>-lexo-komento;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-shkrim i lirë;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>-tregimin e përmbajtjes duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;<br/>-formulimin e mesazhit që përcjell përralla;<br/>-demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup.<br/>Për:<br/>-dallimin e veçorive të mbylljes së një përralle;<br/>-përdorimin e fjalëve ndihmëse për të plotësuar mbylljen e një përralle;<br/>-shkrimin e mbylljes së një përralle që i pëlqen;<br/>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br/>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;<br/>-shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të shkruarit;<br/>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.</p> | <p>-fletë A<sub>4</sub>.<br/>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti shkollor;<br/>-libra me përralla;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-tabakë letre;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p> |
| <p>106</p> | <p>Të dëguarit e teksteve të ndryshme</p>                 | <p>Porositë e gjyshes</p>     | <p>Nxënësit dëgjojnë dhe diskutojnë për porositë e gjyshes për një të lexuar sa më produktiv.<br/>Tregojnë përvojat e tyre në lidhje me të lexuarit.</p> | <p>-bisedë;<br/>-dëgjim i drejtuar;<br/>-diskutim;<br/>-lojë;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>                         | <p>Për:<br/>-demonstrimin e të dëguarit të qëllimshëm në kryerjen e detyrave;<br/>-diskutimin në grup se sa ata/ato i zbatojnë porositë e gjyshes kur lexojnë libra;<br/>-tregimin e përvojave të tij/saj në përzgjedhjen e vendit të përshatshëm, për leximin e librave dhe sa mendon ai/ajo që kjo gjë ndikon në të kuptuarit më të mirë;<br/>-shkrimin e porosive për shokët/shoqet e tij/saj në lidhje me një të lexuar sa më produktiv të librave.</p>                                                                                                                                                                                                      | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-magnetofon, CD;<br/>-porosi dhe këshilla për mënyrën e të lexuarit;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p>            |
| <p>107</p> | <p>Të lexuarit e teksteve letrare</p>                     | <p>Pse hëna nuk ka fustan</p> | <p>Çfarë dimi për hënë?</p>                                                                                                                              | <p>-brainstorming;<br/>-lexim, mendim i drejtuar;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-shkrim i lirë;<br/>-punë individuale;</p>                                    | <p>Për:<br/>-leximin e përrallës duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe fjalitë që i pëlqejnë;<br/>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti shkollor;<br/>-libra me përralla;<br/>-album me foto të ndryshme me pamjen e hënës;</p>                                                                        |

|     |                             |                             |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                |
|-----|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                             |                             | <p>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>                                                                                                 | <p>-parashikimin se çfarë do të ndodhë në tekst duke u bazuar në atë që ka lexuar më parë;<br/>-ndarjen e përvojave të tij/saj me të tjerët në lidhje me leximin;<br/>-tregimin e përmbajtjes së përrallës sipas strukturës së saj;<br/>-shkrimin e një mbyllje tjetër për përrallën;<br/>-vlerësimin për punën e të tjerëve;<br/>-demonstrimin për aftësitë e bashkëpunimit në grup.</p>                                                                                         | <p>-informacione të marra nga interneti;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                       |
| 108 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Emri: ushtrime përmbledhëse | <p>-harta e koncepteve;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-shkrim i drejtuar;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:<br/>-dallimin e emrave që tregojnë njerëz, kafshë, sende;<br/>-përcaktimin e emrave sipas gjinisë, numrit, llojit të tyre;<br/>-krijimin e fjalive duke përdorur emra në gjininë mashkullore dhe femërore;<br/>-respektimin e rregullave gramatikore gjatë të shkruarit;<br/>-demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;<br/>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p>    | <p>-njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-etiketa me emra;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletore;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p>          |
| 109 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Emri: ushtrime përmbledhëse | <p>-diskutim;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-shkrim i drejtuar;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>           | <p>-dallimin e emrave sipas gjinisë, numrit, trajtës, rasës;<br/>-kthimin e emrave të numrit njëjës në numrin shumës dhe anasjelltas;<br/>-lakimin emrat në trajtën e pashquar dhe të shquar, në numrin njëjës dhe në numrin shumës;<br/>-krijimin e fjalive duke përdorur emra në numrin njëjës dhe në numrin shumës në rasi të ndryshme;<br/>-respektimin e rregullave gramatikore gjatë të shkruarit;<br/>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</p> | <p>-njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-fisha;<br/>-tabela me lakimin e emrave;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p> |

|     |                                        |                   |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|----------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 110 | Të lexuarit e teksteve letrare         | Tenxherja magjike | Flasim për sendet dhe objektet magjike në përralla, tregime, filma për fëmijë. | <ul style="list-style-type: none"> <li>-bisedë;</li> <li>-lexim mendim i drejtuar;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-diskutim;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë në dyshe;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul>          | <p>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-leximin e përrallës duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe fjalitë që i pëlqejnë;</li> <li>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;</li> <li>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së përrallës;</li> <li>-tregimin e përmbajtjes së përrallës sipas strukturës së saj;</li> <li>-shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve të tij/saj rreth përrallës;</li> <li>-shfaqjen e besimit dhe vullnetit në forcat vetiake për të fituar rrijedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>-demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;</li> <li>-vlerësimin për punën e të tjerëve.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuri të shkathësitë</li> <li>paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti shkollor;</li> <li>-libra me përralla;</li> <li>-mjete shkrimi;</li> <li>-lapustila;</li> <li>-fletore;</li> <li>-fletë A4.</li> </ul> |
| 111 | Të lexuarit e teksteve letrare         | Tenxherja magjike | Personazhi në përrallë që më ka tërhequr më shumë.                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>-diskutim;</li> <li>-lexim, përmbledhje në dyshe;</li> <li>-trego-argumento;</li> <li>-lexim me role;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë në dyshe;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-tregimin e interesit dhe dëshirës për të lexuar;</li> <li>-përshkrimin e personazhit që e ka tërhequr më shumë në përrallë;</li> <li>-dallimin e cilësive të personazheve mbi bazën e veprimeve të tyre në përrallë;</li> <li>-shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve të tij/saj rreth përrallës, duke i argumentuar ato;</li> <li>-tregimin e përmbajtjes së përrallës sipas strukturës së saj;</li> <li>-formulimin e mesazhit të përrallës;</li> <li>-interpretimin me role;</li> <li>-vlerësimin e interpretimeve të të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuri të shkathësitë</li> <li>paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti shkollor;</li> <li>-libra me përralla;</li> <li>-mjete shkrimi;</li> <li>-lapustila;</li> <li>-fletore;</li> <li>-fletë A4.</li> </ul> |
| 112 | Të shkruarit për qëllime personale dhe | Diktim            | Shkrimi i një pjese me të diktuar                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>-stuhit mendimesh;</li> <li>-diskutim;</li> <li>-punë individuale.</li> </ul>                                                                                                                                                  | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shkrimin e një teksti me të diktuar;</li> <li>-përdorimin e shenjave të pikësimit (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë);</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuri të shkathësitë</li> <li>paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-fletore;</li> </ul>                                                                                                                           |

|     |                                |                    |                                                                                                          |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | funksionale                    |                    |                                                                                                          |                                                                                                                                                            | -përdorimin e drejtë të shkronjës së madhe në fillim të fjalisë;<br>-përdorimin e drejtë të shkronjës së madhe për emrat e përveçëm;<br>-ndarjen saktë të fjalëve në fund të rreshtit;<br>-shkrimin saktë të emrave të gjinisë femërore dhe mashkullore, numrit njëjës dhe shumës, trajtës së shquar dhe të pashquar;<br>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bëjnë me ndihmën e mësuësit/es.                                                                                                                                       | -mjete shkrimi.                                                                                                                                                                |
| 113 | Të lexuarit e teksteve letrare | Lexim jashtë klase | Leximi i librave jashtëklase                                                                             | -diskutim;<br>-bisedë;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                                                                      | Për:<br>-leximin e poezisë, përallë nga folklori, përallë nga autorë të ndryshëm, tregimit, fabulës, gjëgjëzës etj;<br>-përcaktimin e dy-tre tipareve të përallave, fabulave, tregimeve, poezive;<br>-përshkrimin me fjalë të thjeshta të personazhet dhe tregimin se cilët janë personazhet e preferuara;<br>-tregimin interes dhe dëshirë për të lexuar;<br>-shfaqjen e besimit dhe vullnetit në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;<br>-ndarjen me të tjerët të përvojave të tij/saj rreth leximit. | -njohuri dhe shkathësi të paraprake të nxënësit/es;<br>-libra jashtëklase.                                                                                                     |
| 114 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Mbiemri            | Shqyrtimi i mbiemrave për të dalluar gjininë dhe numrin e tyre.<br>Përdorimi i tyre në tekste dhe fjali. | -harta e konceptit;<br>-rishikim në dyshe;<br>-shkëmbje një problemë;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-dallimin e mbiemrave si fjalë që tregojnë cilësi të njerëzve, kafshëve, sendeve, vendeve;<br>-përcaktimin e gjinisë dhe numrit të mbiemrave;<br>-përdorimin në fjali të mbiemrave në gjininë femërore dhe në gjininë mashkullore, në numrin njëjës dhe në numrin shumës;<br>-përdorimin në fjali të mbiemra në                                                                                                                                                                                                               | -njohuri dhe shkathësi të paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-etiketa me mbiemra;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-tabakë letre;<br>-fletë A <sub>4</sub> . |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                         |                                                                                                                  |  |                                                                           |                                                                                                                                                                                           |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                         |                                                                                                                  |  |                                                                           |                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>115</b></p> | <p>gjininë femërore dhe mashkullore, në njëjës dhe shumës;<br/>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;<br/>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve.</p> <p>Për:<br/>-dallimin në fjali dhe tekste të mbiemrave, duke treguar gjininë dhe numrin e tyre;<br/>-përshtatjen e emrave me mbiemrat, në gjini dhe numër, në fjali;<br/>-shkrimin e grupeve emërore (emër + mbiemër), duke i përshtatur ato në gjini dhe numër;<br/>-paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm e të saktë të mendimeve të tij/saj;<br/>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;<br/>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> | <p>-diskutim;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-vëzhgo-diskuto;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Shqyrtimi i mbiemrave për të dalluar gjininë dhe numrin e tyre.<br/>Përdorimi i tyre në tekste dhe fjali.</p> |  | <p>Përdorimi i drejtë i gjuhës</p> <p>Mbiemri</p>                         | <p>-njohuri dhe shkathësi të paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-etiketa me mbiemra;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p> |
| <p><b>116</b></p> | <p>njohuri dhe shkathësi të paraprake të nxënësit;<br/>-teksti shkollor;<br/>-libra me përralla;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-tabakë letre;<br/>-lapustila;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>-stuhit mendimesh;<br/>-diskutim;<br/>-shkrim i lirë;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>  | <p>Diskutojmë rreth përrallave.</p>                                                                              |  | <p>Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale</p> <p>Përralla</p> | <p>-njohuri dhe shkathësi të paraprake të nxënësit;<br/>-teksti shkollor;<br/>-libra me përralla;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-tabakë letre;<br/>-lapustila;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p>    |
| <p><b>117</b></p> | <p>njohuri dhe shkathësi të paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti shkollor;<br/>-libra me përralla;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>-diskutim;<br/>-shkrim i lirë;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;</p>                                                     | <p>Shkruajmë përralla.</p>                                                                                       |  | <p>Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale</p> <p>Përralla</p> | <p>-njohuri dhe shkathësi të paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti shkollor;<br/>-libra me përralla;</p>                                                                                  |

|            |                                |                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                    |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                             |
|------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|            |                                |                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                     | -punë me gjithë klasën.                                                                                                                            |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | -krijimin dhe shkrimin e një përralle të shkurtër;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;<br>-shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve. | -mjete shkrimi;<br>-tabakë letre;<br>-fletore;<br>-lapustila;<br>-fletë A4. |
| <b>118</b> |                                | Imagjinatë e drejtuar sikur qëndron për disa ditë në një vend ku ke gjithçka për të jetuar, por të mungojnë njerëzit.<br>-A do të rrije për shumë gjatë atje? |  | -imagjinatë e drejtuar;<br>-procedura: pyet sërish;<br>-marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br>-rrjeti i diskutimit;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. |                                                                                                                                                    |  |  |  | Për:<br>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe fjalët e shprehjet që i pëlqejnë më shumë;<br>-tregimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;<br>-pyetjet dhe përgjigjet e dhëna rreth përmbajtjes së tekstit;<br>-tregimin e përmbajtjes së tekstit sipas strukturës së tij;<br>-qëndrim e mbajtur ndaj veprimeve të personazheve;<br>-gjykimin e tij/saj në lidhje me temën që trajton tregimi;<br>-paraqitjen dhe komunikimin lirshëm dhe saktë të mendimeve të tij/saj. | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-libra me përralla e tregime të shkurtra;<br>-pamje të natyrës në vjeshhtë;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-tabakë letre;<br>-fletë A4.                                                                                                    |                                                                             |
|            | Të lexuarit e teksteve letrare | Gjethja e pemës, era, rrezet e diellit                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                     | -diskutim;<br>-lexo përmblihdh në dy she;<br>-lojë me role;<br>-punë individuale;<br>-punë në dy she;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën, |  |  |  | Për:<br>-tregimin e interesit dhe dëshirës për të lexuar;<br>-dallimin e cilësive të personazheve duke u mbështetur tek veprimet e tyre;<br>-tregimin e brendisë sipas rrjedhës së ngjarjes;<br>-interpretimin në role;<br>-mendimin e tij/saj për mbylljen e kësaj historie;<br>-vlerësimin për interpretimet e shokëve/shoqeve;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.                                                                                                                        | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-libra me përralla;<br>-mjete shkrimi;<br>-tabakë letre;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4.                                                                                                                                               |                                                                             |
| <b>119</b> | Të lexuarit e teksteve letrare | Gjethja e pemës, era, rrezet e diellit                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                     | Interpretim në role                                                                                                                                |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                             |



|     |                                                    |                                 |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|----------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 110 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Masha dhe ariu                  | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et gjykojnë rreth veprimeve të vajzës, zbulojnë cilësitë e saj dhe vlerësojnë zgjidhjen e situatës nga vajza. | -parashikim me terma paraprake;<br>-lexim i drejtuar;<br>-rishikim në dyshe;<br>-pesëvargësh;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.     | Për:<br>-leximin e përrallës duke mbajtur shënime për gjërat që i pëlqejnë më shumë dhe i dukën më interesante;<br>-parashikimin në lidhje me vazhdimin e përrallës dhe mbylljen e saj;<br>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;<br>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së përrallës;<br>-tregimin e përmbajtjes së përrallës mbi bazën e pyetjeve;<br>-vlerësimin për zgjidhjen e situatës nga vajza;<br>-paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj | -njohuritë dhe shkathërsitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-libra me përralla;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletë A4.                                                                                            |
| 121 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Masha dhe ariu                  | Shikim i disa sekuencave të filmit vizatimor me seri „Masha dhe Ariu“                                                                              | -shikim i organizuar;<br>-lexo përmbledh në dyshe;<br>- harta e personazheve;<br>-bashkëbisedim;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-leximin e përrallës rrjedhshëm dhe duke respektuar shenjat e pikësimit;<br>-dallimin e cilësive të personazheve duke u mbështetur tek veprimet e tyre;<br>-tregimin e brendisë sipas rrjedhës së ngjarjes;<br>-lidhjen e përrallës me përvojën e tij/saj, kur ka arritur të gjejë zgjidhje në çastin e duhur.                                                                                                                                                                                                    | -njohuritë dhe shkathërsitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-DVD me seritë e filmit vizatimor “Masha dhe Ariu“;<br>-libra me përralla;<br>-njete shkrimi;<br>-tabakë letre;<br>-lapustila;<br>-fletë A4.                   |
| 122 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Përshkruajmë një film vizatimor | Përshkrimi i një filmi vizatimor.                                                                                                                  | -shikim i organizuar;<br>-diskutim;<br>-rishikim në dyshe;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                                       | Për:<br>-përshkrimin e një filmi vizatimor që shikon;<br>-përzgjedhjen e fjalëve ndihmëse të duhura në plotësimin e një teksti;<br>-shkrimin e përgjigjeve për pyetjet rreth filmit vizatimor;<br>-shprehjen e ndjenjave dhe emocioneve të tij/saj për filmin vizatimor që shikon;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>-bashkëpunimin në grup;                                                                                                                                             | -njohuritë dhe shkathërsitë paraprake të nxënësit;<br>-teksti shkollor,<br>-DVD me seritë e filmit vizatimor “Masha dhe Ariu“;<br>-flipchart ku është shkruar teksti i ushtrimit 1;<br>-etiketa me fjalë;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila; |

|     |                                            |                                                                                                                    |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 123 | Të shkruarit për personale dhe funksionale | Përkrahja e një filmi vizatimor të preferuar.                                                                      | -diskutim;<br>-rishikim në dyshe;<br>-shkrim i lirë;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.    | -vlerësimin e punës së të tjerëve.<br><br>Për:<br>-plotësimin e një skedë për filmin vizatimor që pëlqen më shumë, duke pasur parasysh elementet e saj;<br>-përkrahimin e filmit vizatimor që preferon, duke u mbështetur në skema;<br>-shprehjen e ndjenjave dhe emocioneve për filmin vizatimor që preferon;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>-shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;<br>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bëhen me ndihmën e mësuesit/es;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve. | -fletë A4.<br><br>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit;<br>-teksti shkollor,<br>-DVD me seritë e filmit vizatimor "Masha dhe Ariu";<br>-skeda;<br>-njete shkrimi;<br><br>-fletore;<br><br>-lapustila;<br><br>-fletë A4. |
| 124 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                | Shqyrtimi i mbiemrave për të dalluar mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm.<br>Përdorimi i tyre në tekste dhe fjali. | -diskutim;<br>-rishikim në dyshe;<br>-shkrim i drejtuar;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | -dallimin e mbiemrave të nyjshëm dhe të panyjshëm;<br><br>-lidhjen e emrave me mbiemrat, duke patur parasysh përshtatjen e tyre në gjini dhe numër;<br><br>-përdorimin në fjali të mbiemrave të nyjshëm dhe të panyjshëm, duke i përshtatur ato në gjini dhe numër, me emrat që cilësojnë;<br><br>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;<br><br>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br><br>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.                                                                                                      | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-etiketa me grupe (emër+mbiemër);<br>-pamje të qiellit në stinën e pranverës;<br>-njete shkrimi;<br><br>-lapustila;<br><br>-fletore;<br><br>-fletë A4.  |
| 125 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                | Shqyrtimi i mbiemrave për të dalluar mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm.<br>Përdorimi i tyre në tekste            | -harta e konceptit;<br>-rishikim në dyshe;<br>-diskutim;<br>-shkëmbje një problemë;<br>-punë individuale;                                     | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-etiketa me mbiemra;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-etiketa me mbiemra;                                                                                                                                    |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                             |                                  |                                            |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------|
|                   | <p>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                | <p>cilëson, në gjini dhe numër;<br/>-shkrimin e emrave për mbiemrat e dhënë;<br/>-shkrimin e grupeve: emër+mbiemër, krijimin e fjalive me to;<br/>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;<br/>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>                                                                                                        | <p>dhe fjali.</p>                                                                                                                           |                                  |                                            |
| <p><b>126</b></p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë<br/>paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-fisha me fjalë e fjali;<br/>-fisha me vargjet e poezisë;<br/>-fjalë të urta për fjalën;<br/>- mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p> | <p>Për:<br/>-dallimin e strofave, vargjeve në poezi;<br/>-leximin e poezisë rjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;<br/>-tregimin me anë të shembujve të fuqisë që ka fjala;<br/>-shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth poezisë;<br/>-formulimin e mesazhit që përcjell poezia;<br/>-shpjegimin me fjalë të thjeshta, për domethënien poetike të vargjeve të poezisë;<br/>-gjykimin se pse duhet të jemi të kujdesshëm në zgjedhjen e fjalës;<br/>-paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> | <p>-lojë;<br/>-dora e fshehtë;<br/>-lexo-përmbledh në dyshe;<br/>-pesëvargësh;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Lojë për të treguar emocionet që mund të përjetosh, kur lexon fjalë që të pëlqejnë ose të mërzisin.</p>                                  | <p>Fjala është e vogël shumë</p> | <p>Të lexuarit e teksteve letrare</p>      |
| <p><b>127</b></p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë<br/>paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-CD, manetofon;<br/>-mjete shkrimi.</p>                                                                                                                                   | <p>Për:<br/>-ndjekjen me vëmendje të vjershës që dëgjon, duke mbajtur shënime të shkurtra për detaje nga vjersha;<br/>-demonstrimin e të dëgjuarit të qëllimshëm në kryerjen e detyrave;<br/>-diskutimin rreth vjershës që dëgjon, duke u mbështetur në shënimet e mbajtura prej tij/saj;<br/>-tregimin e ngjarjes që përshkruan poezia me fjalët e tij/saj;</p>                                                                                                                                                                                                                                             | <p>-dëgjim i drejtuar;<br/>-marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br/>-mendo-diskuto;<br/>-bashkëbisedim;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>     | <p>Nxënësit tregojnë përvojat e tyre në lidhje me:<br/>-sakrificën për të mbrojtur mikun;<br/>-shpenzimin e parave dhe kursimin e tyre.</p> | <p>Tomi dhe peshku</p>           | <p>Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme</p> |

|     |                                |               |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 128 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Përemri vetor | Manipulime me etiketa për zëvendësimin e emrave me përemrat vetorë.                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-lojë me etiketa;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-shkëmbje një problemë;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë në çift;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul>                          | <p>-lidhjen e vjershës që dëgjon me libra që ka lexuar apo filma që ka parë.</p> <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dallimin e përemrave vetorë: unë, ti, ai, ajo, ne, ju, ata, ato;</li> <li>-përshatjen e përemrit vetor me foljen në fjali;</li> <li>-gjetjen në fjali të përemrave vetorë;</li> <li>-zëvendësimin e emrit me përemrin vetor në fjali;</li> <li>-përcaktimin e vetës, numrit dhe gjinisë (për vetën e tretë) të përemrit vetor;</li> <li>-krijimin e fjalive me përemrat vetorë.</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathhtësitë</li> <li>paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-fisha;</li> <li>-mjete shkrimi;</li> <li>-lapustilë;</li> <li>-fletore;</li> <li>-fletë A4.</li> </ul>                                                                              |
| 129 | Të lexuarit e teksteve letrare | Harabeli      | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për: <ul style="list-style-type: none"> <li>-mënyrën se si ata e kuptojnë poezinë;</li> <li>-interpretimin e tyre në lidhje me besnikërinë e harabelit ndaj folesë së tij.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-stuhi mendimesh;</li> <li>-dora e fshehtë;</li> <li>-lexo/përmbledh në dyshe;</li> <li>-pesëvargësh;</li> <li>-punë në individuale;</li> <li>-punë në çift;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dallimin e strofave, vargjeve në poezi;</li> <li>-leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së poezisë;</li> <li>-shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth poezisë;</li> <li>-formulimin e mesazhit që përcjell poezia;</li> <li>-paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;</li> <li>-pranimin me respekt të ideve të tjerëve për poezinë;</li> <li>-respektimin e përpyekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathhtësitë</li> <li>paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-fisha me vargjet e poezisë;</li> <li>-foto të harabelave dhe zogjve shtegtarë;</li> <li>-mjete shkrimi;</li> <li>-lapustilë;</li> <li>-fletore;</li> <li>-fletë A4.</li> </ul>      |
| 130 | Të lexuarit e teksteve letrare | Harabeli      | Recitim i poezisë.                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>-vëzhgo-komente;</li> <li>-shpjego-diskuto;</li> <li>-bashkëbisedim;</li> <li>-konkurs;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë çift;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul>                     | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>-dallimin e kuptimit të parë dhe të dytë të poezisë;</li> <li>-diskutimin në grupe rreth fenomenit të emigracionit të njerëzve për një jetë më të mirë;</li> <li>-recitimin e vjershës përmendësh dhe në</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathhtësitë</li> <li>paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-libra me vjersha për atdheun;</li> <li>-fjalë të urta për atdheun;</li> <li>-këngë për atdheun;</li> <li>-informacione nga interneti;</li> <li>-album me foto të zogjve;</li> </ul> |

|     |                                                    |        |                                          |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                          |
|-----|----------------------------------------------------|--------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 131 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Diktum | Shkrimi i një pjese me të diktuar        | <p>-stuhi mendimesh;<br/>-diskutim;<br/>-punë individuale.</p>                                                                                             | <p>mënyrë shprehëse;<br/>-vlerësimin që i bëjnë interpretimeve të shoqeve/shokëve;<br/>-paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> <p>Për:<br/>-shkrimin e një teksti me të diktuar;<br/>-përdorimin e shenjave të pikësimit (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë);<br/>-përdorimin drejt të shkronjës së madhe në fillim të fjalisë;<br/>-përdorimin drejt të shkronjës së madhe për emrat e përveçëm;<br/>-shkrimin saktë të mbiemrave të nyjshëm dhe të panyjshëm;<br/>-ndarjen saktë të fjalëve në fund të rreshtit;<br/>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bëjnë me ndihmën e mësuesit/es.</p> | <p>-njete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-fletë A4.</p> <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-fletore;<br/>-njete shkrimi.</p>      |
| 132 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | Folja  | Nxënësit tregojnë se ç' dinë për foljen. | <p>-diskutim për njohuritë paraprake:<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:<br/>-përkufizimin e foljes si fjalë që tregon veprim apo gjendje;<br/>-dallimin e foljeve në fjali e tekste, duke përdorur pyetjen: <i>çfarë bëjnë?</i><br/>-përdorimin e pyetjes: <i>çfarë bëjnë?</i> për të gjetur foljen në fjali;<br/>-dallimin që bëjnë ndërmjet foljeve që tregojnë veprim dhe foljeve që tregojnë gjendje;<br/>-krijimin e fjalive me foljet që tregojnë veprim dhe gjendje;<br/>-vlerësimin e punës së shoqeve e të demonstrimit e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale</p>                                                                                                                                           | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-fisha me folje;<br/>-njete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-fletë A4.</p> |

|     |                                |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|--------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 133 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Folja            | Dallimi i foljeve në tekste e fjali. Krijim fjalish me to.                                                                                                                                                                                                            | -diskutim;<br>-shkrim i drejtuar;<br>-rishikim në dyshe;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë me gjithë klasën;<br>-punë në grup.                      | dhe atyre në grup.<br>Për:<br>- dallimin e foljeve në fjali e tekste,<br>duke përdorur pyetjen: çfarë bën?<br>-dallimin ndërmjet foljeve që tregojnë veprim dhe foljeve që tregojnë gjendje;<br>-shkrimin e fjalive me foljet që tregojnë veprim dhe gjendje;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;<br>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.                                                                                                                                                                                                                                                                   | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-fisha me folje;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>- fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                      |
| 134 |                                |                  | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br>-mënyrën se si ata e kuptojnë poemën;<br>-interpretimin e tyre në lidhje me dashurinë dhe mallin që ndjen poeti i mërguar, për atdheun e tij;<br>-gjykimin se pse duhet të jemi krenarë që jemi shqiptarë. | -bisedë;<br>-lexo-trego;<br>-marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br>-bashkëbisedim;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>- leximin e poemës rjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;<br>-tregimet e tij/saj se si përshkruhet në poemë natyra e vendit tonë;<br>-përshkrimin e ndjenjave dhe emocioneve të tij/saj kur lexon këtë poemë;<br>-shpjegimin me fjalë të thjeshta, pse poeti ndihet krenar që është shqiptar;<br>-ndarjen me të tjerët të përjetimeve që ka provuar nëse është ndodhur larg atdheut për pak kohë, apo qytetit/fshatit ku ka kaluar vitet e para të jetës;<br>-lidhjen e përmblajtjes së poemës me poezi, tregime, këngë të mësuara më parë;<br>-gjykimin se dashuria dhe besnikëria ndaj atdheut janë virtyte të çdo shqiptari në çdo kohë;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup. | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-poema: "Bagëti dhe bujqësi"<br>Naim Frashëri;<br>-pamje nga natyra e vendit tonë;<br>-tregime, poezi për atdheun;<br>-magnetofon;<br>- CD me këngën "Për ty atdhe";<br>-fjalë të urta për atdheun;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletë A <sub>4</sub> . |
| 135 | Të lexuarit e teksteve letrare | Bagëti e bujqësi | Dallojmë foljet në kohën e tashme, në fjali dhe tekste.                                                                                                                                                                                                               | -diskutim;<br>-rishikim në dyshe;<br>-lojë;                                                                                                                        | Për:<br>-dallimin e foljeve në kohën e tashme, duke u nisur nga koncepti: dje, sot,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|            |                                                                                |                                                 |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                            |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | tashme                                                                         |                                                 |                                                                                                                                                                | <p>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë me gjithë klasën;<br/>-punë në grup.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>nesër;<br/>-zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e tashme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;<br/>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;<br/>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> | <p>-tabela e zgjedhimit të foljeve në kohën e tashme;<br/>-fisha me folje;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore; fletë A4.</p> |
| <b>136</b> | Përdorimi i drejtë i gjuhës<br><br>Zgjedhjet në kohën e tashme                 | Përdorimi në fjali i foljeve në kohën e tashme. | <p>-diskutim për njohuritë<br/>paraprake:<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë me gjithë klasën;<br/>-punë në grup.</p> | <p>Për:<br/>-zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e tashme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;<br/>-gjetjen në fjali e tekste të foljeve në kohën e tashme, duke përcaktuar vetën dhe numrin e tyre;<br/>-përshtatjen në fjali të foljes në kohën e tashme me përemrin vetor;<br/>-shkrimin e fjalive duke përdorur folje në kohën e tashme;<br/>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;<br/>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathësitë<br/>paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-tabela e zgjedhimit të foljeve në kohën e tashme;<br/>-fisha me fjali ku janë përdorur folje në kohën e tashme;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-fletë A4.</p>                                                                    |                                                                                                                                            |
| <b>137</b> | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale<br><br>Vlerësim njohurish 2 | Vlerësim njohurish 2                            | <p>-bisedë;<br/>-punë individuale e pavarur</p>                                                                                                                | <p>Për:<br/>-plotësimin e kërkesave të ushtrimeve në tekst.<br/>-shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të shkruarit;<br/>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>-njohuritë dhe shkathësitë<br/>paraprake të nxënësit;<br/>-fletët e testit;<br/>-mjete të shkrimit.</p>                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                            |
| <b>138</b> | Të dëgjuarit e teksteve të                                                     | Si mund të ndërtojmë bibliotekën e klasës sonë? | -diskutim;                                                                                                                                                     | <p>Për:<br/>-ndarjen me të tjerët e përvojave rreth</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>-bllok shënimesh;<br/>- libra;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                            |

|            |                                                    |                                                       |                                                 |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                         |
|------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | ndryshme                                           | bibliotekën e klasës tonë"                            |                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- tryeza rrethore;</li> <li>- punë në grup;</li> <li>- lojë me role.</li> </ul> | <p>leximit;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-pyetjet, përgjigjet, shprehjet e mendimeve, ndjenjave dhe emocioneve të nxënësve;</li> <li>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve.</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- revista;</li> <li>-materiale të ndryshme nga interneti që kanë lidhje me bibliotekat;</li> <li>-foto;</li> <li>-CD.</li> </ul>                 |
| <b>139</b> | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Projekt 2<br>"Të pasurojmë bibliotekën e klasës tonë" | Si mund të ndërtojmë bibliotekën e klasës sonë? | <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- bisedë;</li> <li>-hulumtim;</li> <li>- lexim i drejtuar.</li> </ul>         | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ndarjen me të tjerët e përvojave rreth leximit;</li> <li>-demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;</li> <li>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- revista;</li> <li>- karton;</li> <li>-materiale të ndryshme nga interneti që kanë lidhje me bibliotekat.</li> </ul>                            |
| <b>140</b> | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | Projekt 2<br>"Të pasurojmë bibliotekën e klasës tonë" | Si mund të ndërtojmë bibliotekën e klasës sonë? | <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- bisedë;</li> <li>- lojë me role.</li> </ul>                                 | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ndarjen me të tjerët e përvojave rreth leximit;</li> <li>-pyetjet, përgjigjet, shprehjet e mendimeve, ndjenjave dhe emocioneve të nxënësve;</li> <li>-demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-libra;</li> <li>-revista;</li> <li>-materiale të ndryshme nga interneti që kanë lidhje me bibliotekat.</li> <li>-foto;</li> <li>-CD.</li> </ul> |
| <b>141</b> | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Projekt 2<br>"Të pasurojmë bibliotekën e klasës sonë" | Si mund të ndërtojmë bibliotekën e klasës sonë? | <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- bisedë;</li> <li>-shkrim i lirë.</li> </ul>                                 | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ndarjen me të tjerët e përvojave rreth leximit;</li> <li>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-libra;</li> <li>-revista;</li> <li>-lapustila;</li> <li>- karton;</li> <li>- letër.</li> </ul>                                                  |



Planifikimi i tremujorit të tretë

LËNDA: GJUHË SHQIPE 3

| Nr                                       | Kompetenca/<br>tematika           | Tema mësimore                                  | Situatat e parashikuara<br>të të nxënës                                         | Metodologjia dhe<br>veprimtaritë e<br>nxënësit/es                                                                                                                   | Për çfarë do të vlerësohet nxënësi/ja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Burimet dhe<br>materialet<br>diadaktike                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PLANIFIKIMI PËR TRE MUAJT E TRETË</b> |                                   |                                                |                                                                                 |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                |
| 142                                      | Të lexuarit e<br>teksteve letrare | Buka                                           | Një bukë për të varfërit.                                                       | -bisedë;<br>-dora e fshehtë;<br>-lexo-diskuto;<br>-lexo-përmbledh në<br>dyshe;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-dallimin e strofave, vargjeve në poezi;<br>-leximin e poezisë rjedhshëm dhe me<br>intonacionin e duhur;<br>-tregimin rreth dëshirës së poetit për të<br>ndihmuar të varfërit;<br>-formulimin e mesazhit që përcjell<br>poezia;<br>-shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve<br>personale rreth poezisë;<br>-pranimin e mendimeve dhe ideve të të<br>tjerëve rreth poezisë.                                                                                                                                                                                                                                                     | -njohuritë dhe shkathësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-fisha me vargjet e poezisë;<br>-informacione për jetën dhe<br>veprimtarinë e autorit;<br>-mjete shkrimi;<br><br>-lapustila;<br><br>-fletore;<br><br>-fletë A4. |
| 143                                      | Përdorimi i<br>drejtë i gjuhës    | Drejtshkrimi i<br>foljeve në kohën<br>e tashme | Shkrimi i fjalive dhe i<br>teksteve, duke përdorur<br>foljet në kohën e tashme. | -brainstorming;<br>-diskutim;<br>-rishikim në dyshe;<br>-shkrim i lirë;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë me gjithë klasën;<br>-punë në grup.        | Për:<br>-diskutimin në grupe të vogla rreth<br>drejtshkrimit të foljeve të rregullta të<br>mënyrës dëftore, në kohën e tashme, në<br>të gjitha vetat e njëjësit dhe të shumës;<br>-krijimin e fjalive duke përdorur folje në<br>kohën e tashme;<br>-shkrimin e një teksti të shkurtër mbi<br>bazën e figurave dhe fjalëve ndihmëse<br>duke përdorur folje në kohën e tashme;<br>-zbatimin e rregullave drejtshkrimore<br>gjatë të shkruarit;<br>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që<br>bëjnë me ndihmën e mësuesit/es;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e të<br>shoqeve;<br>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e<br>detyrave. | -njohuritë dhe shkathësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-tabela e zgjedhimit të<br>foljeve në kohën e tashme;<br>-mjete shkrimi;<br><br>-lapustila;<br><br>-fletore;<br><br>-fletë A4.                                  |

|     |                                                    |                                                                |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 144 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Vizitë në muzeun historik                                      | Muzeu historik si vend mësimi, meditari dhe reflektimi, për të kaluarën historike të kombit tonë.                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>-bisedë, diskutim;</li> <li>-lexo-përmbledh në dyshe;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë në çift;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                                                             | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dallimin e strofave, vargjeve në vjershë;</li> <li>-leximin e vjershës rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së vjershës;</li> <li>-shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth vjershës;</li> <li>-formulimin e mesazhit që përcjell vjersha;</li> <li>-shpjegimin me fjalë të thjeshta se pse pas sendeve, objekteve të zbuluara nga arkeologët fshihet jeta e hershme e popullit tonë dhe qytetërimi i tij;</li> <li>-paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuri të shkathësitë</li> <li>paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-pamje të Muzeut Historik Kombëtar dhe të sendeve dhe objekteve të ekspozuara në të;</li> <li>-informacione për jetën dhe veprimtarinë e autorit;</li> <li>-informacione nga interneti për muzetë në Shqipëri;</li> <li>-mijete shkrimi;</li> <li>-lapustila;</li> <li>-fletore;</li> <li>-fletë A4.</li> </ul> |
| 145 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Lojëra për gjetjen e gjëgjëzave dhe plotësimin e fjalëkryqeve. | <ul style="list-style-type: none"> <li>-loja-gjëjë;</li> <li>-diskutim;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lidhjen që bën mes tekstit të gjëgjëzave dhe figurave për të cilat bëhet fjalë;</li> <li>-plotësimin e fjalëkryqeve me fjalët e duhura horizontalisht dhe vertikalisht;</li> <li>-gjetjen e emrave e fjalëve të fshehura mes shkronjave;</li> <li>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve;</li> <li>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuri të shkathësitë</li> <li>paraprake të nxënësit;</li> <li>-teksti shkollor,</li> <li>-tabela me fjalëkryqe;</li> <li>-gjëgjëza;</li> <li>-mijete shkrimi;</li> <li>-tabakë letre;</li> <li>-lapustila;</li> <li>-fletë A4.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 146 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | Zgjedhjet e foljen në kohën e ardhme                           | Dallojmë foljet në kohën e ardhme, në fjali dhe tekste.                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>-diskutim;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-lojë;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë në çift;</li> <li>-punë me gjithë klasën;</li> <li>-punë në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                        | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dallimin e foljeve në kohën e ardhme, duke u nisur nga koncepti: <i>dje, sot, nesër</i>;</li> <li>-zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e ardhme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuri të shkathësitë</li> <li>paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-tabela e zgjedhimit të foljeve në kohën e ardhme;</li> <li>-fisha me folje;</li> <li>-mijete shkrimi;</li> </ul>                                                                                                                                                                                               |

|     |                                |                                      |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|--------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 147 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Zgjedhjet e foljen në kohën e ardhme | Përdorimi në fjali i foljeve në kohën e ardhme.                                                                                   | -diskutim;<br>-rishikim në dyshe;<br>-shkrim i drejtuar;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë me gjithë klasën;<br>-punë në grup.                                    | -vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;<br>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.<br>Për:<br>-zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e ardhme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;<br>-gjetjen në fjali e tekste, të foljeve në kohën e ardhme duke përcaktuar vetën dhe numrin e tyre;<br>-përshatjen e foljeve në kohën e ardhme me përemrin vetor, në fjali;<br>-shkrimin e fjalive me folje në kohën e ardhme;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;<br>-demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;<br>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave. | -lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4.<br>-njohuritë dhe shkathësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-tabela e zgjedhimit të foljeve në kohën e ardhme;<br>-fisha me fjali ku janë përdorur folje në kohën e ardhme;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4. |
| 148 | Të lexuarit e teksteve letrare | Ku kemi lerë?                        | Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë për ndjenjën e atdhedashurisë, si një ndjenjë që nuk duhet të shterojë kurrë. | -bisedë, diskutim;<br>-marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br>-lexo-përmbledh në dyshe;<br>-lojë;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-dallimin e strofave, vargjeve në poezi;<br>-leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;<br>-përgjigjet e dhëna për pyetjet rreth përmbajtjes së poezisë;<br>-shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth poezisë;<br>-formulimin e mesazhit që përçjell poezia;<br>-grykimin se dashuria për atdheun është e pashtershme dhe e pazëvendësueshme;<br>-paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;<br>-pranimin e mendimeve dhe ideve të të                                                                                                                                                                                                                                                                                   | -njohuritë dhe shkathësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-informacione për jetën dhe veprimtarinë e autorit;<br>-album me pamje nga Shqipëria;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;                                                                                   |

|     |                                |                                         |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|--------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 149 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Drejtskrimi i foljeve në kohën e ardhme | Shkrimi i fjalive dhe i teksteve, duke përdorur folje në kohën e ardhme. | <p>-diskutim;</p> <p>-rishikim në dyshe;</p> <p>-shkrim i lirë;</p> <p>-punë individuale;</p> <p>-punë në çift;</p> <p>-punë me gjithë klasën;</p> <p>-punë në grup.</p>                                                                                   | <p>tjerëve për poezinë.</p> <p>Për:</p> <p>-diskutimin në grupe të vogla rreth drejtskrimit të foljeve të rregullta të mënyrës së foljes, në kohën e ardhme;</p> <p>-krijimin e fjalive duke përdorur foljet në kohën e ardhme, të mënyrës së foljes;</p> <p>-shkrimin e një teksti të shkurtër mbi bazën e figurave dhe fjalëve ndihmëse, duke përdorur folje në kohën e ardhme;</p> <p>-zbatimin e rregullave drejtskrimore gjatë të shkruarit;</p> <p>-qortimet e thjeshta drejtskrimore që bëjnë me ndihmën e mësuesit/es;</p> <p>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</p> <p>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</p> <p>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.</p> | -fletë A4.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 150 | Të lexuarit e teksteve letrare | Qilimi prej guri                        | Bisedë rreth pamjeve nga Gjirokastra, qytetit të gurtë.                  | <p>-shikim i organizuar;</p> <p>-marrëdhëniet pyetje-përgjigje;</p> <p>-lexo-përmbledh në dyshe;</p> <p>-bashkëbisedim;</p> <p>-ditari dypjesësh;</p> <p>-punë individuale;</p> <p>-punë në çift;</p> <p>-punë në grup;</p> <p>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:</p> <p>- dallimin e elementeve të poezisë si: strofa, vargu;</p> <p>-leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</p> <p>-shpjegimin e fjalëve e reja, duke ndërtuar fjali me to;</p> <p>-regimin për karakteristikat dalluese të qytetit të Gjirokastrës, të cilat dalin në poezi;</p> <p>-përgjigjet e dhëna për pyetjet rreth poezisë;</p> <p>-përshkrimin me fjalë të thjeshta të figurës së gurëdhendësit, nisur nga poezia;</p> <p>-shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth poezisë;</p> <p>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p>                                                                                                                      | <p>-njohuri dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <p>-teksti mësimor;</p> <p>-album me pamje dhe peizazhe nga qyteti i Gjirokastrës;</p> <p>-DVD, videoprojektor;</p> <p>-harta e Shqipërisë;</p> <p>-informacione për Gjirokastrën;</p> <p>-mjete shkrimi;</p> <p>-lapustila;</p> <p>-fletore;</p> <p>-fletë A4.</p> |

|     |                                                    |                         |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                    |
|-----|----------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 151 | Përdorimi i drejtë i gjuhës                        | Diktim                  | Shkrimi i një pjese me të diktuar                                                         | -stuhi mendimesh;<br>-diskutim;<br>-punë individuale.                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shkrimin e një teksti me të diktuar;</li> <li>-përdorimin e shenjave të pikësimit (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë);</li> <li>-përdorimin drejt të shkronjës së madhe në fillim të fjalisë;</li> <li>-përdorimin drejt të shkronjës së madhe për emrat e përveçëm;</li> <li>-shkrimin e saktë të foljeve në kohën e tashme dhe të ardhme;</li> <li>-ndarjen saktë të fjalëve në fund të rreshtit;</li> <li>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bëjnë me ndihmën e mësuesit/es.</li> </ul>              | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-fletore;<br>-mjete shkrimi.                                                                                                          |
| 152 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Dhurata e gjyshit       | Pse është jetike për një jetë të shëndetshme, mbjellja e pemëve dhe shtimi i gjelbërimit? | <ul style="list-style-type: none"> <li>-pyetja e ditës;</li> <li>-dora e fshehtë;</li> <li>-diskutim;</li> <li>-lexo-përmbledh në dyshe;</li> <li>-bashkëbisedim;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë në çift;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul> | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dallimin e elementeve të vjershës si: strofa, vargu;</li> <li>-leximin e vjershës rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së vjershës;</li> <li>-përkrahimin me fjalë të thjeshta të figurës së gjyshit dhe djalit, nisur nga vjersha;</li> <li>-shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth vjershës;</li> <li>-formulimin e mesazhit që përcjell vjersha;</li> <li>-paraqitjen dhe komunikimin lirshëm dhe saktë të mendimeve të tij/saj.</li> </ul> | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-album me vizatime;<br>-fisha me vargjet e vjershës;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4. |
| 153 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Albi përshkruan gjyshin | Tregoj për gjyshin tim.                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-bisedë;</li> <li>-diskutim;</li> <li>-shkrim i drejtuar;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë në dyshe;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                 | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-përkrahimin me fjalë të thjeshta të gjyshit të tij/saj (babain e nënës dhe të babait), duke shprehur mendimet personale rreth tij;</li> <li>-plotësimin e tekstit, duke përzgjedhur fjalët e duhura për të;</li> <li>-përgjigjet e pyetjeve me shkrim rreth tekstit;</li> <li>-mendimet e tij/saj të dhëna rreth personazhit të gjyshit, duke u bazuar te</li> </ul>                                                                                                                                             | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit;<br>-teksti shkollor,<br>-foto të fëmijëve dalë me gjyshërit;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletë A4.                                |

|     |                                                    |                         |                                                                                     |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 154 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Albi përshkruan gjyshin | Shkruajmë për gjyshin.                                                              | -bisedë;<br>-rishikim në dyshe;<br>-shkrim i lirë;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                                                  | veprimet, dëshirat, hobin e tij, të përshkuara në tekst;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit;<br>-teksti shkollor,<br>-foto të fëmijëve dalë me gjyshërit;<br>-njete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4.                                                                 |
| 155 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Shoku im i shtrenjtë    | Diskutojmë për bibliotekën e klasës dhe rëndësinë që kanë librat për edukimin tonë. | -bisedë;<br>-dora e fshehtë;<br>-lexo-diskuto;<br>-lexo-përmbledh në dyshe;<br>-rrjeti i diskutimit;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | për:<br>-tregimin në përshkrimin e personazhit të gjyshit, e fjalive që kanë të bëjnë me prezantimin, paraqitjen e jashtme, cilësi të karakterit, mendimin që ka për të, duke u ndihmuar nga pyetjet përkatëse;<br>-shkrimin për gjyshin e tij/saj, duke u mbështetur te skema(prezantimi, paraqitja e jashtme, paraqitja e brendshme, mendimi yt);<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>-shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të shkruarit;<br>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve. | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-libra për fëmijë;<br>-fisha me vargjet e poezisë;<br>-fjalë të urta për librin;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-tabakë letre;<br>-fletore;<br>-fletë A4. |

|                   |                                                |                                       |                                                                      |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                |                                       |                                                                      |                                                                                                                                                                | <p>zbavitëse elektronike etj.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>156</b></p> | <p>Të folurit për të komunikuar dhe mësuar</p> | <p>Ne dhe libri</p>                   | <p>Lojë për të treguar nxënësit/et tituj librash që kanë lexuar.</p> | <p>-rrjeta e merimangës;<br/>-trego-komente;<br/>-lojë;<br/>-bisedë;<br/>-bashkëbisedim;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:<br/>-diskutimin në grupe të vogla për librat që ka lexuar;<br/>-tregimin e përmbajtjes së një libri që ka lexuar;<br/>-përdorimin e një fjalori të përshtatshëm rreth temës;<br/>-demonstrimin e sigurisë kur flet në klasë;<br/>-shfaqjen e iniciativës dhe nxitjen e të tjerëve të bashkëbisedojnë për librat që kanë lexuar;<br/>-respektimin e rregullave të të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-libra për fëmijë;<br/>-top peri;<br/>-mjete shkrimi;<br/><br/>-fletë A4.</p>                                      |
| <p><b>157</b></p> | <p>Të lexuarit e teksteve letrare</p>          | <p>Që të të thonë se të dua shumë</p> | <p>Lamia e muajve të vitit, si kalendar i jetës sonë.</p>            | <p>-përvijim i të menduarit;<br/>-lexo-diskuto;<br/>-bisedë;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>                             | <p>Për:<br/>-dallimin e strofave, vargjeve në poezi;<br/>-leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;<br/>-përshkrimin e karakteristikave të vitit sipas stinëve dhe muajve;<br/>-preferencat e tij/saj për njërin nga muajt e vitit, duke i argumentuar ato;<br/>-shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth poezisë;<br/>-shpjegimin me fjalë të thjeshta të</p>                               | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-gjëgjëza për muajt, stinët e vitit;<br/>-pamje, vizatime, kalendarë;<br/>-mjete shkrimi;<br/><br/>-lapustila;</p> |

|     |                                                    |                        |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|----------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 158 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Si të shkruajmë poezi  | Shkruajmë një poezi.                                                                                                                                                                             | -bisedë;<br>-diskutim;<br>-krijim i lirë;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                 | domethënies poetike të vargjeve të poezisë;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | -fletore;<br>-fletë A4.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 159 |                                                    |                        | Nxënësit/et shikojnë me anë të videoprojektorit një material i shkurtër filmik për yjet dhe gjithësinë (ose foto të nxjerra nga interneti).<br>Ata diskutojnë rreth yjeve dhe historisë së tyre. | -shikim i organizuar;<br>-lexo-trego;<br>-turi i galerisë;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-diskutimin në grupe të vogla për karakteristikat e poezisë;<br>-tregimin e hapave që ndiqen për të shkruar një poezi;<br>-pyetjet që bën për t'u sqaruar rreth vargjeve që do të shkruajë;<br>-shkrimin e një poezie të shkurtër rreth një teme që përzgjedh;<br>-shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të shkruarit;<br>-qortimet e thjeshta drejtskrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;<br>-vlerësimin e krijimeve të shokëve e shoqeve.             | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprahe të nxënësit;<br>-teksti shkollor;<br>-libra me poezi për fëmijë;<br>-poezi të shkruara nga nxënësit/et;<br>-mjete shkrimi;<br>-tabakë letre;<br>-lapustila;<br>-fletë A4.                                                                                               |
| 160 | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare          | Duke vështruar qiellin | Prezantimi i herbariumit me lloje të ndryshme lulesh dhe bimësh.<br>Diskutim rreth llojeve të luleve dhe bimëve që                                                                               | -diskutim;<br>-lexo-trego;<br>-marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br>-pesëvargësh;<br>-punë individuale;                                             | Për:<br>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br>-dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;<br>-përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;<br>-përcaktimin në fjalitë përmbledhëse rreth tekstit, alternativat e sakta;<br>-tregimin e përbajtjen e tekstit, mbi bazën e pyetjeve;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup. | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprahe të nxënësit/es<br>-teksti mësimor;<br>-material filmik;<br>-videoprojektor;<br>-informacione të shkuruara nga interneti për yjet, galaktikën;<br>-pamje të gjithësisë;<br>-enciklopedi, revista, kurozite për gjithësinë;<br>-mjete shkrimi<br>-lapustila;<br>-fletë A4 |



|                   |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                           | <p>-dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;<br/>                 -përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;<br/>                 -tregimin e përmbajtjes së tekstit, mbi bazën e pyetjeve;<br/>                 -respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> | <p>-punë në çift;<br/>                 -punë në grup;<br/>                 -punë me gjithë klasën.</p>                                                                                                                                                          | <p>-dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;<br/>                 -përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;<br/>                 -tregimin e përmbajtjes së tekstit, mbi bazën e pyetjeve;<br/>                 -respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p>                                                                                               | <p>nxënësit/et;<br/>                 -informacione të shkurttra nga interneti për lulen e gladiolës;<br/>                 -foto, vizatime të lules së gladiolës;<br/>                 -enciklopedi, revista, kurozitetet për lulet;<br/>                 -mjetet shkrimi, lapustila;<br/>                 -tabakë letre;<br/>                 -fletore, fletë A4</p>                                                                                                                               |
| <p><b>161</b></p> | <p>Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale</p> | <p>Diskutim rreth pamjeve nga Kopshti Botanik, të bimëve dhe drurëve që rriten atje.</p>                                                                                                                                                                                                           | <p>-bisedë;<br/>                 -rishikim në dyshe;<br/>                 -shkrim i drejtuar;<br/>                 -punë individuale;<br/>                 -punë në dyshe;<br/>                 -punë në grup;<br/>                 -punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:<br/>                 -përshkrimin me fjalë të thjeshta të Kopshtit Botanik;<br/>                 -përzgjedhjen e fjalëve të duhura për të plotësuar një tekst;<br/>                 -përgjigjet e pyetjeve me shkrim rreth tekstit;<br/>                 -respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br/>                 -vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit;<br/>                 -teksti shkollor;<br/>                 -pamje të Kopshtit Botanik dhe kopshteve të tjera të gjelbëruara;<br/>                 -informacione nga interneti për bimësinë që rritet në Kopshtin Botanik;<br/>                 -foto të fëmijëve dalë në mjedise të gjelbëruara;<br/>                 -mjetet shkrimi;<br/>                 -lapustila;<br/>                 -fletore;<br/>                 -fletë A4.</p> |
| <p><b>162</b></p> | <p>Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale</p> | <p>Shkruajmë për përshtypjet dhe mbresat nga vizita në Kopshtin Botanik apo në ndonjë kopsht tjetër të gjelbëruar, si dhe për llojet e bimëve e drurëve që rriten aty.</p>                                                                                                                         | <p>-bisedë;<br/>                 -shkrim i lirë;<br/>                 -turi i galerisë;<br/>                 -punë individuale;<br/>                 -punë në dyshe;<br/>                 -punë në grup;<br/>                 -punë me gjithë klasën.</p>       | <p>Për:<br/>                 -përshkrimin e një shëtitjeje që ka bërë në Kopshtin Botanik, apo në një mjedis tjetër të gjelbëruar;<br/>                 -shkrimin rreth përshtypjeve dhe mbresave të tij/saj gjatë vizitës në Kopshtin Botanik apo në një kopsht tjetër të gjelbëruar, për llojet e bimëve e drurëve që rriten aty.</p>                                                          | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit;<br/>                 -teksti shkollor,<br/>                 -pamje të Kopshtit Botanik dhe mjediseve të tjera të gjelbëruara;<br/>                 -informacione nga interneti për bimësinë që rritet në Kopshtin Botanik;<br/>                 -foto të fëmijëve dalë në mjedise të gjelbëruara;</p>                                                                                                                                       |

|            |                                           |                                       |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
|------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                           |                                       |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</p> <p>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuësit/es;</p> <p>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.</p>                                                                                                  | <p>-njete shkrimi;</p> <p>-lapustila;</p> <p>-fletore;</p> <p>-fletë A<sub>4</sub>.</p> |
| <b>163</b> | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare | Mamuthi                               | <p>Përshkrimi i mamuthit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pamja e jashtme;</li> <li>- karakteristikat e tij.</li> </ul> | <p>-diskutim për njohuritë paraprake;</p> <p>-role të specializuara në diskutim;</p> <p>-bisedë;</p> <p>-punë në çift;</p> <p>-punë në grup;</p> <p>-punë me gjithë klasën.</p>  | <p>Për:</p> <p>-leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</p> <p>-përshkrimin e mamuthit;</p> <p>-paraqitjen e informacioneve për mamuthët;</p> <p>-lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e vet.</p>                                                                                                                                                                                                          | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <p>-teksti mësimor;</p> <p>-libra, eniklopedi;</p> <p>-informacione për mamuthët nga interneti;</p> <p>-njete shkrimi;</p> <p>-fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                             |                                                                                         |
| <b>164</b> | Përdorimi i drejtë i gjuhës               | Zgjedhjet e foljen në kohën e pakryer | <p>Dallogjime foljet në kohën e pakryer, në fjali dhe tekste.</p>                                                                    | <p>-diskutim;</p> <p>-rishikim në dyshe;</p> <p>-lojë;</p> <p>-punë individuale;</p> <p>-punë në çift;</p> <p>-punë me gjithë klasën;</p> <p>-punë në grup.</p>                  | <p>Për:</p> <p>-dallimin e foljeve në kohën e pakryer, në fjali e tekste, duke u nisur nga koncepti: <i>dje, sot, nesër</i>;</p> <p>-zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e pakryer të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</p> <p>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</p> <p>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</p> <p>-bashkëpunimin në grup, për kryejten e një detyre.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <p>-teksti mësimor;</p> <p>-tabela e zgjedhimit të foljeve të rregullta në kohën e pakryer, të mënyrës dëftore;</p> <p>-fisha me folje;</p> <p>-njete shkrimi;</p> <p>-lapustila;</p> <p>-fletore;</p> <p>-fletë A<sub>4</sub>.</p> |                                                                                         |
| <b>165</b> | Përdorimi i drejtë i gjuhës               | Zgjedhjet e foljen në kohën e pakryer | <p>Përdorimi në fjali i foljeve në kohën e pakryer.</p>                                                                              | <p>-diskutim;</p> <p>-rishikim në dyshe;</p> <p>-shkëmbje një problemë;</p> <p>-punë individuale;</p> <p>-punë në çift;</p> <p>-punë me gjithë klasën;</p> <p>-punë në grup.</p> | <p>Për:</p> <p>-zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e pakryer të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</p> <p>-gjejten në fjali e tekste të foljeve në kohën e pakryer, duke përcaktuar vetën dhe numrin e tyre;</p> <p>-shkrimin e fjalive me folje në kohën e pakryer;</p>                                                                                                                                          | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <p>-teksti mësimor;</p> <p>-tabela e zgjedhimit të foljeve të rregullta në kohën e pakryer;</p> <p>-fisha me tekste të shkurtra, ku janë përdorur folje në kohën e pakryer;</p>                                                     |                                                                                         |

|            |                                |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                |
|------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>-analizimin e foljeve duke treguar për to kohën, vetën, numrin;<br/>-krijimin e fjalive me folje në kohën e pakryer;<br/>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br/>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqëve;<br/>-demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;<br/>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.</p>      | <p>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p> |
| <b>166</b> |                                | <p>Nxënësit/et shikojnë me anë të videoprojektorit një material i shkurtër filmik për stalaktitet dhe stalagmitet (ose foto të nxjerra nga interneti).<br/><br/>Ata diskutojnë rreth historisë së tyre edhe duke ndërvepruar me tekstin.</p> | <p>-vëzhgo-komento;<br/>-lexo-trego;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:<br/>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br/>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br/>-dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;<br/>-përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;<br/>-përshtatjen e shpellave që ka vizituar;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es<br/>-teksti mësimor;<br/>-informacione të shkurtra nga interneti për stalaktitet dhe stalagmitet;<br/>-foto të bëra gjatë pushimeve;<br/>-enciklopedi, revista, kurozitetet për shpellat;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletore, fletë A<sub>4</sub>.</p>              |                                                                                |
|            | Të lexuarit e teksteve letrare | Një skulptor: Uji                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                   | <p>-lexo-diskuto;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-shkrim i lirë;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë me gjithë klasën;<br/>-punë në grup.</p>                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Për:<br/>-dallimin e formave të ndryshme që marrin foljet e rregullta të mënyrës dëftore gjatë zgjedhimit të tyre në kohën e pakryer;<br/>-zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e pakryer të mënyrës dëftore;<br/>-përshtatjen e foljeve të kohës së pakryer me përemrin vetor;<br/>-krijimin e fjalive duke përdorur foljet në kohën e pakryer;</p> |                                                                                |
| <b>167</b> |                                |                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Shkrimi i fjalive dhe i teksteve të shkurtra, duke përdorur foljet në kohën e pakryer.</p>                                     | <p>Drejshkrimi i foljeve në kohën e pakryer</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Përdorimi i drejtë i gjuhës</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                |

|     |                                         |                      |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|-----------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                         |                      |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>-shkrimin e një teksti të shkurtër mbi bazën e figurave duke përdorur folje në kohën e pakryer;</p> <p>-zbatimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</p> <p>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bëjnë me ndihmën e mësuesit/es.</p> <p>Për:</p> <p>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</p> <p>-dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</p> <p>-përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;</p> <p>-përzgjedhjen e formës dhe gjuhës së përshtatshme për të përcjellë mendimet e tyre rreth stinës së verës;</p> <p>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es</p> <p>-teksti mësimor;</p> <p>-pamje nga natyra në stinën e verës;</p> <p>-CD, magnetofon;</p> <p>-videoprojektor;</p> <p>-material i përgatitur me pamje për stinën e verës;</p> <p>-mjete shkrimi;</p> <p>-lapustila;</p> <p>-flete A<sub>4</sub>.</p> |
| 168 | Të lexuarit e teksteve letrare          | Stina e verës        | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë për:<br>-mënyrën se si ata e kuptojnë pjesën;<br>-informacionet që kanë sjellë për stinën e verës në vende të ndryshme të botës. | -diskutim për njohuritë paraprake;<br>-shikim i organizuar;<br>-pyetjësish;<br>-pësëvargësh;<br>-punë individuale;<br>-punë me gjithë klasën;<br>-punë në dyshje;<br>-punë në grup. | -lexo-diskuto;<br>-vëzhgo-diskuto;<br>-bashkëbisedim;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Si mund të zgjidhim situata të papritura? | -diskutim në grupe të vogla rreth udhëtimit dhe të papriturave që e kanë shoqëruar në to;<br>-tregimin për mënyrën se si i kanë zgjidhur të papriturat që u kanë dalë gjatë udhëtimit të tyre;<br>-përshkrimin e udhëtimit të tij/saj të fundit, duke treguar mjetin që ka përdorur, për të papriturat që e kanë shoqëruar dhe për çastet e lumtura gjatë udhëtimit;<br>-përdorimin e një fjalori të përshtatshëm rreth temës;<br>-respektimin e rregullave të të folurit gjatë komunikimit me të tjerët. | Për:<br>-mënyrën e bashkëpunimit në grupe;<br>-vlerësimin që i bëjnë nxënësit njëri-tjetrit;                                                | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es; <p>-teksti mësimor;</p> <p>-foto të nxënësve gjatë udhëtimit të tyre në vende të ndryshme;</p> <p>-foto të mjeteve të udhëtimit;</p> <p>-mjete shkrimi;</p> <p>-lapustila;</p> <p>-fletore;</p> <p>-fletë A<sub>4</sub>.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 169 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar | E papritura e Endrit | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë për:<br>-mënyrën se si ata e bëjnë lidhjen e tekstit me jetën                                                                    | -diskutim;<br>-stuhi mendimesh;<br>-lexo përmbledh në dyshje;<br>-rrjeti i diskutimit;                                                                                              |                                                                                                                      |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es; <p>-teksti mësimor;</p> <p>-foto me lloje të ndryshme lulesh, bimësh e kafshësh që</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 170 | Të lexuarit e teksteve letrare          | Ti dhe mjedisi       |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|     |                             |                               |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                             |                               | <p>e tyre të përditshme,<br/>-interpretimin e tyre në lidhje me natyrën,<br/>-informacionet dhe kuriozitetet për lulet, bimët e kafshët që rriten në zonën ku jetojnë.</p> | <p>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>                                                                    | <p>-leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br/>-pyetjet që bëjnë për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit;<br/>-lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tyre.</p>                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>rriten në zonën ku jetojnë<br/>nxënësit/et;<br/>-informacione të shkurtra nga interneti;<br/>-enciklopedi, revista, kurozitetet për lulet, bimët e kafshët;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-tabakë letre, fletore;<br/>-fletëA<sub>4</sub>.</p>                                       |
| 171 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Folja : ushtrime përmbledhëse | <p>Shqyrtimi i foljeve për të dalluar foljet që mbarojnë me -j,<br/>me bashkëtingëllore, me zanore.<br/>Zgjedhimi i foljeve në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme.</p>  | <p>-diskutim;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-shkëmbe një problemë;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:<br/>-dallimin e foljeve në fjali e tekste, duke përdorur pyetjen: <i>ç'arë bën?</i><br/>-dallimin që bën ndërmjet foljeve që tregojnë veprim dhe atyre që tregojnë gjendje;<br/>-shkrimin e foljeve që mbarojnë me -j, me bashkëtingëllore, me zanore;<br/>-zgjedhimin e foljeve në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;<br/>-krijimin e fjalive duke përdorur folje në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme dhe duke zbatuar rregullat gramatikore gjatë të shkruarit.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-tabela me zgjedhimin e foljeve në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;<br/>-fisha me tekste të shkurtra;<br/>-mjete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletore;<br/>-fletë A<sub>4</sub>.</p> |
| 172 | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Folja : ushtrime përmbledhëse | <p>Shqyrtimi i foljeve për të dalluar kohën, vetën, numrin e tyre.<br/>Përdorimi i tyre në fjali.</p>                                                                      | <p>-diskutim;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-analizë;<br/>-lojë;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në dyshe;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>   | <p>Për:<br/>-zgjedhimin e foljeve në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;<br/>-përshtatjen e foljes në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme me përemrin vector, në fjali;<br/>-analizimin e foljeve, duke përcaktuar kohën, vetën, numrin e tyre;<br/>-respektimin e rregullave gramatikore</p>                                                                                                                                                                                     | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-fisha me fjali;<br/>-tabela me zgjedhimin e foljeve në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;<br/>-mjete shkrimi;</p>                                                                                         |

|     |                                |                    |                                   |                                                                                       |                                                                     |                                                          |
|-----|--------------------------------|--------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 173 | Të lexuarit e teksteve letrare | Lexim jashtë klase | Leximi i librave jashtëklase.     | -diskutim;<br>-bisedë;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | gjatë të shkruarit;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve. | -lapustila;<br>-tabakë letre;<br>-fletë A <sub>4</sub> . |
| 174 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Diktim             | Shkrimi i një pjese me të diktuar | -diskutim;<br>-bisedë;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | gjatë të shkruarit;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve. | -lapustila;<br>-tabakë letre;<br>-fletë A <sub>4</sub> . |
| 174 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Diktim             | Shkrimi i një pjese me të diktuar | -stuhi mendimesh;<br>-diskutim;<br>-punë individuale.                                 | gjatë të shkruarit;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve. | -lapustila;<br>-tabakë letre;<br>-fletë A <sub>4</sub> . |

|     |                                |                         |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                     |
|-----|--------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 175 | Të lexuarit e teksteve letrare | Si të bëjmë muzikë      | Shoqërim i muzikës me anë të mjeteve rrethore. Krijim tingujsh me dy copa druri dhe me guaska.                                                                                                      | -stuhi mendimesh; lojë muzikore;<br>-ndërveprim me tekstin;<br>-orkestra e klasës; lojë muzikore;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br>-dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;<br>-përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;<br>-tregimin e përmbajtjes së tekstit, mbi bazën e pyetjeve;<br>-diskutimin rreth muzikës dhe rëndësinë së saj;<br>-krijimin e ritmeve muzikore me copa druri dhe guaska;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup. | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es<br>-teksti mësimor;<br>-copa druri;<br>-guaska;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletë A4. |
| 176 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Numërori                | Vëzhgim i qëllimtë i figurës, për të dalluar numrin e kafshëve që ndodhen në fermë. Shkrimi i numërorëve.                                                                                           | -diskutim;<br>-lexo-diskuto;<br>-rishikim në dyshe;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                                              | Për:<br>-përkufizimin për numërorët si fjalë që tregojnë sasi;<br>-dallimin e numërorëve në fjali dhe tekste;<br>-shkrimin me fjalë të numërorëve;<br>-përdorimin e saktë të numërorëve në fjali;<br>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;<br>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.                                                                                                                                                      | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4.               |
| 177 | Të lexuarit e teksteve letrare | Uji është i të gjithëve | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për: lidhjen e tekstit me jetën e tyre të përditshme ; -rëndësinë e ujit, ndotjen dhe mbrojtjen e tij; -informacionet dhe kuriozitetet për ujin. | -stuhi mendimesh<br>-pyet sërish;<br>-diskutim;<br>-bisedë;<br>-punë në çift;<br>-punë me gjithë klasën.                                                                               | Për:<br>-mënyrën e bashkëpunimit në grupe;<br>-vlerësimin që i bëjnë nxënësit njëri-tjetrit;<br>-leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br>-pyejet që bëjnë për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit.                                                                                                                                                                                    | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-mjete shkrimi;<br>-revista;<br>-foto.                                  |
| 178 | Të lexuarit e                  | Uji është i të          | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:                                                                                                                                             | -diskutim;<br>-ditari dypjesësh,<br>-shkrim i shpejtë,                                                                                                                                 | Për:<br>-mënyrën e bashkëpunimit në grupe;<br>-vlerësimin që i bëjnë nxënësit njëri-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;                                                                            |

|     |                                     |                                    |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                            |
|-----|-------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | teksteve letrar                     | gjithëve                           | -mënyrën se si ata e bëjnë lidhjen e tekstit me jetën e tyre të përditshme, -rëndësinë e ujit, ndofjen dhe mbrojtjen e tij; -informacionet dhe kuriozitetet për ujin. | -bisedë;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                                                                                              | tjetrit;<br>-leximin e tekstit joletrar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -mjete shkrimi;<br>-revista;<br>-foto.                                                                                                                     |
| 179 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme | Rregullat e Jetonit                | Si mund të jemi të sigurtë në shtëpi?                                                                                                                                 | -diskutim për njohuritë paraprake;<br>-dëgjim i drejtuar;<br>-pyetja sjell pyetjen;<br>-lojë në role;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-diskutimin rreth pjesës që dëgjon, duke u mbështetur në shënimet e mbajtura prej tij/saj;<br>-vënies në dukje të domosdoshmërisë së zbatimit të rregullave në shtëpi dhe pasojave që sjell moszbatimi i tyre;<br>-tregimin për rregullat që zbaton në shtëpi;<br>-lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta;<br>-bashkëpunimin në grupe;<br>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit. | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-tabakë letre;<br>-fletë A4.                 |
| 180 | Të lexuarit e teksteve letrare      | Bebiboti, roboti i parë për fëmijë | Krahasimi i Bebibotit me robotin normal.<br>Vizatimi i Bebibotit.                                                                                                     | -bashkëbisedim;<br>-lexo, përmbledh në dyshe;<br>-bisedë;<br>-turi i galerisë;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                        | Për:<br>-leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br>-tregimin e interesit dhe dëshirës për të lexuar tekstin;<br>-respektin ndaj ideve të tjerëve për temën e robotëve;<br>-mënyrën e bashkëpunimit në grup;<br>-vlerësimin që i bëjnë nxënësit/et njëri-tjetrit .                                                        | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/et;<br>-teksti mësimor;<br>-robot lodër;<br>-foto robotësh;<br>-mjete shkrimi;<br>-fletë A4.              |
| 181 | Përdorimi i drejtë i gjuhës         | Sinonimet                          | Lojë fjalësh me fjalë sinonime.                                                                                                                                       | -vëzhgo-emërto;<br>-rishikim në dyshe;<br>-konkurs;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;                                                        | Për:<br>-dallimin e fjalëve me kuptim të njëjtë ose afërsisht të njëjtë;<br>-gjetjen e fjalëve sinonime me fjalët e dhëna;<br>-tregimin e larmishmërisë së të                                                                                                                                                                                                                         | -njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-fisha me fjalë me kuptim të njëjtë dhe të afërt;<br>-figura për fjalë që kanë |



|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <p>shprehurit dhe pasurisë së leksikut, duke përdorur sinonimet;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-përzgjedhjen e fjalëve të duhura për të shprehur ngjyrimet më të plota të fjalëve në kontekstin e dhënë;</li> <li>-demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;</li> <li>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> | <p>shprehurit dhe pasurisë së leksikut, duke përdorur sinonimet;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-përzgjedhjen e fjalëve të duhura për të shprehur ngjyrimet më të plota të fjalëve në kontekstin e dhënë;</li> <li>-demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;</li> <li>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> | <p>sinonime;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-mjete shkrimi;</li> <li>-lapustila;</li> <li>-fletore;</li> <li>-fletë A4.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>182</b></p> | <p>Gjetja e fjalëve sinonimike.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>-punë me gjithë klasën.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-diskutim;</li> <li>-mendo-zbullo;</li> <li>-shkëmbe një problemë;</li> <li>-punë individuale;</li> <li>-punë në çift;</li> <li>-punë në grup;</li> <li>-punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                            | <p>Për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-gjetjen e fjalëve sinonimike me fjalët e dhëna;</li> <li>-zëvendësimin në një tekst të disa fjalëve me sinonimet e tyre;</li> <li>-regjimin e larmishmërisë së të shprehurit dhe pasurisë së leksikut, duke përdorur sinonimet;</li> <li>-përzgjedhjen e fjalëve të duhura për të shprehur ngjyrimet më të plota të fjalëve në kontekstin e dhënë;</li> <li>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>-vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> | <p>-njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-fisha me fjalë me kuptim të njëjtit dhe të afërt;</li> <li>-mjete shkrimi;</li> <li>-lapustila;</li> <li>-fletore;</li> <li>-fletë A4.</li> </ul> |
| <p><b>183</b></p> | <p>Përdorimi i drejtë i gjithës Sinonimet</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Loja enigme për gjetjen e frutave.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>-njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-teksti shkollor;</li> <li>-informacione nga interneti për mollën dhe frutat e tjera;</li> <li>-foto të llojeve të varieteteve me të mollëve dhe frutave të tjera;</li> <li>-gjeëgjëza për frutat;</li> <li>-mjete shkrimi;</li> <li>-lapustila;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale</p> <p>Molla</p>                                                                                                                                                                                                          |

|     |                                           |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                     |
|-----|-------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 184 | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare | Loja “telefoni i prishur” | Duke ndërvëpruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br>-mënyrën se si ata e bëjnë lidhjen e pjesës me jetën e tyre të përditshme ;<br>-interpretimin e tyre në lidhje me faktet që sjell pjesa;<br>-informacionet dhe kuriozitetet për lojën «Telefoni i prishur». | -diskutim për njohuritë paraprake;<br>-lexim i orientuar;<br>-lojë në grupe;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-mënyrën e bashkëpunimit në grupe;<br>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit;<br>-leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br>-pyetjet që bëjnë për t’u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të panjohura për të;<br>-përgjigjet e pyetjeve për përmbajtjen;<br>-nënvizimin e pjesëve më të rëndësishme ose pjesëve që i pëlqejnë më shumë;<br>-lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tyre.                                                           | - fletore;<br>- fletë A4.<br><br>-teksti mësimor;<br>-foto, filmime të lojës;<br>-mjete shkrimi;<br><br>-tabakë letre;<br>-lapustila;<br>-fletë A4. |
| 185 | Të lexuarit e teksteve letrare, joletrare | Loja “telefoni i prishur” | Duke ndërvëpruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br>-mënyrën se si ata e bëjnë lidhjen e pjesës me jetën e tyre të përditshme;<br>-interpretimin e tyre në lidhje me faktet që sjell pjesa ;<br>-informacionet dhe kuriozitetet për lojën «Telefoni i prishur». | -diskutim;<br>-lexo – përmbledh në dyshe;<br>-rrjeti i diskutimit;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.           | Për:<br>-mënyrën e bashkëpunimit në grupe;<br>-vlerësimin që i bëjnë nxënësit njëri-tjetrit;<br>-leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br>-pyetjet që bëjnë për t’u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të panjohura për të;<br>-përgjigjet e pyetjeve për përmbajtjen;<br>-nënvizimin e pjesëve më të rëndësishme ose pjesëve që i pëlqejnë më shumë;<br>-lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tyre;<br>-interesin dhe dëshirën për të lexuar pjesën. | -teksti mësimor;<br>-foto, filmime të lojës;<br>-mjete shkrimi;<br><br>-tabakë letre;<br>-lapustila;<br>-fletë A4.                                  |
| 186 | Të shkruarit për qëllime personale dhe    | Loja “telefoni i prishur” | Lojëra për plotësimin e fjalëkryqeve.                                                                                                                                                                                                                                  | -diskutim;<br>-rishikim në dyshe;<br>-shkëmbje një problemë;                                                                                                       | Për:<br>-plotësimin e saktë të fjalëkryqeve me fjalë, duke u bazuar te figurat;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor,                                                                         |

|                                    |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | <p>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>                                                                                                             | <p>-gjetjen e fjalëve të fshehura mes shkronjave;<br/>-tregimin e titullit të pjesës ku janë marrë fjalët e gjetura;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup;<br/>-shfaqjen e besimit dhe vullnetit në kryerjen e detyrave;<br/>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p>                                                                                                             | <p>-tabela me fjalëkryqë;<br/>-njete shkrimi;<br/>- lapustila;<br/>-fletë A4.</p>                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>187</b></p>                  | <p>-diskutim për njohuritë paraprake;<br/>-ndërvëprim me tekstin;<br/>-hartë koncepti;<br/>-bashkëbisedim;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:<br/>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br/>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br/>-dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;<br/>-përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;<br/>-përkrahimin e portretit të Lusit, tipareve fizike, mënyrës së ecjes dhe të përdorimit të duarve etj;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es<br/>-teksti mësimor;<br/>-informacione të shkurtër nga interneti për majmunët;<br/>-foto, vizatime të majmunëve;<br/>-enciklopedi, revista,<br/>-njete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletore;<br/>-fletë A4.</p> |
| <p><b>188</b></p>                  | <p>Të lexuarit e teksteve letrare</p>                                                                                                                                                                   | <p>Lojë fjalësh me fjalë antonimike.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-figura;<br/>-fisha me fjalë me kuptim të kundërt;<br/>-njete shkrimi;<br/>-lapustila;</p>                                                                                                                |
| <p>Përdorimi i drejtë i gjuhës</p> | <p>Zbulimi i Lusit</p>                                                                                                                                                                                  | <p>Antonimet</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Për:<br/>-dallimin e fjalëve me kuptim të kundërt;<br/>-gjetjen e fjalëve antonimike për një grup fjalësh të dhëna;<br/>-demonstrimin e vëmendjes dhe përqendrimit gjatë kryerjes së detyrave;<br/>-vlerësimin e punës së shokëve e të</p>                                                |

|     |                                |                    |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|--------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 189 |                                |                    |                                                                                                                                                                                                                     | <p>Gjetja e fjalëve antonimike.</p>                                                                                                             | <p>-diskutim;<br/>-mendo-zbulo;<br/>-shkrim i shpejtë;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>shoqeve;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> <p>Për:<br/>-gjetjen e fjalëve antonimike për një grup fjalësh të dhëna;<br/>-krijimin e fjalive, duku përdorur fjalë me kuptim të kundërt;<br/>-vlerësimin e punës së të tjerëve;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</p> | <p>-fletore;<br/>-fletë A4.</p> <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë<br/>paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-fisha me fjalë me kuptim të kundërt;<br/>-njete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-fletore;<br/>-fletë A4.</p> |
| 190 | Përdorimi i drejtë i gjuhës    | Antonimet          | <p>Duke ndërrëpruar me tekstin nxënësit diskutojnë për:</p> <p>-interpretimin e tyre në lidhje me festën e Hallouinit, karakterit zbavitës të saj;<br/>-informacionet dhe kuriozitetet për festën e Hallouinit.</p> | <p>-shkrim i shpejtë;<br/>-ndërrëprim me tekstin;<br/>-turi i galerisë;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>   | <p>Për:<br/>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;<br/>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br/>-dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;<br/>-diskutimin me të tjerët rreth historikut dhe domethënies së kësaj feste;<br/>-respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup;</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë<br/>paraprake të nxënësit/es<br/>-teksti mësimor;<br/>-maska;<br/>-veshje personazhesh;<br/>-kungull;<br/>-njete shkrimi;<br/>-lapustila;<br/>-tabakë letre;<br/>-fletore;<br/>-fletë A4.</p>                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                   |
| 191 | Të lexuarit e teksteve letrare | Festa e Hallouinit | <p>Duke ndërrëpruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:</p> <p>-interpretimin e tyre në lidhje me festën e Hallouinit, karakterit</p>                                                                            | <p>- diskutim, bisedë;<br/>- ditari dypjesësh;<br/>- punë individuale;<br/>- punë në çift;<br/>- punë në grup;<br/>- punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:<br/>-leximin e tekstit duke komentuar fragmentet më interesante;<br/>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br/>-bashkëpunimin në grupe;<br/>-tregimin si e ka festuar këtë festë me</p>                                                                                                                                                                          | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë<br/>paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-maska;<br/>-veshje personazhesh;<br/>-kungull;<br/>-njete shkrimi;</p>                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                   |

|     |                                |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                 |
|-----|--------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                |        | zbavitës të saj;<br>-informacionet dhe kuriozitetet për festën e Hallouinit.                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                 |
| 192 | Të lexuarit e teksteve letrare | Teatri | Duke ndërrëpruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br>-mënyrën se si ata e kuptojnë pjesën -informacionet që kanë për teatrin si një art skenik.                                                                                                                                   | -diskutim;<br>-ndërveprim me tekstin;<br>-rrjeti i diskutimit;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | shokët e shoqet, përgatitjet dhe improvizimet, surprizat që ka përfjetuar gjatë kësaj feste;<br>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.                                                                                                                                                                                                                                   | -lapustila;<br>-tabakë letre;<br>-fletë A4.                                                                                                                                     |
| 193 | Të lexuarit e teksteve letrare |        | Duke ndërrëpruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>-mënyrës se si e kuptojnë ata pjesën,<br>-qëndrimin të tyre në lidhje me dashamirësinë dhe ndihmën që duhet t'u japim shokëve/shoqeve të klasës;<br>-rreth gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën. | -diskutim paraprak;<br>-veprimtari e leximit të drejtuar;<br>-shkrim i shpejtë;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.      | Për:<br>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br>-parashikimet e dhëna në lidhje me pjesën;<br>-tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;<br>-lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj;<br>-bashkëpunimin në grupe;<br>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit. | -njohuri të shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-libri "Çufoja dhe Bubi kaçurrel"<br>- mjete shkrimi;<br>-tabakë letre;<br>-lapustila;<br>-fletë A4. |
| 194 | Të lexuarit e teksteve letrare |        | Duke ndërrëpruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës se si e kuptojnë pjesën,                                                                                                                                                                                         | -diskutim paraprak;<br>-harta e personazheve;<br>-lojë në role;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;                                                 | Për:<br>-leximin rrjedhshëm dhe sipas roleve të tekstit;<br>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes                                                                                                                                                                                                                                                                    | -njohuri të shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-libri "Çufoja dhe Bubi kaçurrel"                                                                    |

|     |                                         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                |
|-----|-----------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|     |                                         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                        | -qëndrimit të tyre në lidhje me dashamirësinë dhe ndihmën që duhet t'u japim shokëve/shoqeve të klasës;<br>-rreth gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën.<br>Lojë në role. | -punë me gjithë klasën.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | së tekstit;<br>-analizën e personazheve;<br>-interpretimin sipas roleve të pjesës;<br>-lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me ndihmën që japin e marrin me shokët;<br>-mënyrën e bashkëpunimit në grupe;<br>-vlerësimin që i bëjnë nxënësit/et njëri-tjetrit. | -mjete shkrimi;<br>-tabakë letre;<br>-lapustila;<br>-fletë A4. |
| 195 | Të folurit për të komunikuar dhe mesuar | Ndihmojmë shokun       | Nxënësit/et flasin për:<br>-rëndësinë që ka ndihma që u japim njëri-tjetrit kur gjendemi në nevojë;<br>-vlerën dhe domethënien e ndihmës për forcimin e miqësisë dhe solidaritetit me njëri-tjetrin.                                                   | -bisedë, diskutim;<br>-rrjeti i diskutimit;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                                                                                         | Për:<br>-përkrahimin me fjalë të thjeshta të situatave të paraqitura në tekst;<br>-përgjigjet e pyetjeve rreth situatave reale duke u shprehur saktë, kuptueshëm dhe me fjalë të plota;<br>-tregimin e rasteve kur ka ndihmuar shokun/shoqen;<br>-përdorimin e një fjalori të përshatshëm rreth temës;<br>-diskutimin në grup për fjalët e urta që kanë lidhje me ndihmën reciproke dhe miqësinë;<br>-respektimin e rregullave të të folurit gjatë komunikimit me të tjerët. | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-mjete shkrimi;<br>-fletë A4.                                                                                                                                                                               |                                                                |
| 196 | Të lexuarit e teksteve letrare          | Balena dhe miqtë e saj | Duke ndërvëpruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>-mënyrës se si e kuptojnë ata pjesën,<br>-interpretimit të tyre në lidhje me ndihmën që duhet t'u japim të tjerëve;<br>-gjykimeve për ngjarje nga jeta e tyre, kur kanë ndihmuar ose janë | -bashkëbisedim;<br>-parashikim me anë të titullit, ilustrimeve dhe fjalëve kyçe.<br>-lexim-diskutim në dyshe;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.                       | Për:<br>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br>-parashikimet e dhëna në lidhje me pjesën;<br>-tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;                                                                                                                                                        | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-foto;<br>-enciklopedi;<br>-mjete shkrimi;<br>-fletë A4.                                                                                                                                                    |                                                                |

|            |                                       |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                     |
|------------|---------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>197</p> | <p>Të lexuarit e teksteve letrare</p> | <p>Balena dhe miqtë e saj</p> | <p>Duke ndërvëpruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br/>-mënyrës se si e kuptojnë ata pjesën,<br/>-interpretimit të tyre në lidhje ndihmën që duhet t'u ofrojmë të tjerëve;<br/>-gjykimeve për ngjarje nga jeta e tyre, kur kanë ndihmuar ose janë ndihmuar nga shokët.</p> | <p>ndihmuar nga shokët.</p>                                                                                                                                                          | <p>-bashkëbisedim;<br/>-parashikim me anë të titullit, ilustrimeve dhe fjalëve kyçe;<br/>-lexim-diskutim në dyshë;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>-lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj;<br/>-bashkëpunimin në grupe;<br/>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</p> <p>Për:<br/>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br/>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br/>-parashikimet e dhëna në lidhje me pjesën;<br/>-tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;<br/>-lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj;<br/>-bashkëpunimin në grupe;<br/>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-foto;<br/>-enciklopedi;<br/>-mijete shkrimi;<br/>-fletë A4.</p> |
| <p>198</p> | <p>Të lexuarit e teksteve letrare</p> | <p>Gjykatësi i zgjuar</p>     | <p>Duke ndërvëpruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë:<br/>-rreth mënyrën se si ata/ato e kuptojnë pjesën;<br/>-rreth qëndrimit të tyre në lidhje me veprimin e personazheve;<br/>-rreth gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën.</p>                        | <p>-parashikim me terma paraprake;<br/>-ndërvëprim me tekstin;<br/>-lexim sipas roleve;<br/>-punë individuale;<br/>-punë në çift;<br/>-punë në grup;<br/>-punë me gjithë klasën.</p> | <p>Për:<br/>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br/>-tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;<br/>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit.<br/>-tregimin e brendinë e pjesës mbi bazën e pyetjeve;<br/>-lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj.<br/>-vlerësimin e interpretimeve të shokëve/shoqeve.<br/>-bashkëpunimin në grup.</p> | <p>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-mijete shkrimi,;<br/>-fletë A4.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |

|     |                                     |                      |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                |
|-----|-------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 199 | Të lexuarit e teksteve letrare      | Gjykatësi i zgjuar   | Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë:<br>-rreth mënyrën se si ata/ato e kuptojnë pjesën;<br>-rreth qëndrimit të tyre në lidhje me veprimin e personazheve;<br>-rreth gjykimave për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën. | -lexim sipas roleve;<br>-harta e personazheve;<br>-lojë në role;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | Për:<br>-leximin e tekstit sipas roleve;<br>-tregimin e brendinë e pjesës mbi bazën e pyetjeve;<br>-lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj;<br>-vlerësimin e interpretimeve të shokëve/shoqeve.<br>-bashkëpunimin në grup.                                                                                                                                                                                                                                                   | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-mjete shkrimi;<br><br>- fletë A4.                                                                                            |
| 200 |                                     |                      | Dëgjimi i një pjese teatrale.<br>Interpretimi i pjesës teatrale.                                                                                                                                                                                    | -dëgjim i drejtuar;<br>-pyetje- përgjigje;<br>-lojë në role;<br>-diskutim;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.             | Për:<br>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së teatrit;<br><br>-tregimin shkurtimisht të përmbajtjes së teatrit duke e ilustruar me detaje;<br>-shprehjen e përjetimeve dhe emocioneve që e kanë shoqëruar gjatë dëgjimit të teatrit;<br>-veçimin e detajeve interesante gjatë të dëgjuarit tyre;<br>-interpretimin sipas roleve;<br>-shfaqjen e vullnetit dhe besimit gjatë kryerjes së detyrave;<br>-mënyrën e bashkëpunimit në grup dhe vlerësimin që i bëjnë nxënësit njëri-tjetrit. | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-magnetofon;<br>-komputer;<br>-mjete shkrimi;<br><br>-tabakë letre;<br><br>-fletë A4.                                         |
| 201 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme | Dhëlptra dhe lejleku | Nxënësit/et shkruajnë emrat e shokëve e shoqeve të klasës dhe i rendisin sipas shkronjës së parë me të cilën fillojnë emrat e tyre.<br>Verifikohet renditja e emrave nga nxënësit/et                                                                | -diskutim;<br>-shpjegim, demonstrim;<br>-rishikim në dyshe;<br>-punë individuale;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.      | Për:<br>-tregimin e rregullave për gjetjen e fjalëve në fjalor;<br>-gjetjen e fjalëve në fjalor, sipas shkronjës me të cilën fillojnë;<br>-shpjegimin e renditjes së fjalëve që fillojnë me të njëjtën shkronjë;<br>-vlerësimin e punës së të tjerëve;<br>-respektimin e përpjekjeve individuale                                                                                                                                                                                              | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-alfabeti i gjuhës shqipe;<br>-fjalori i gjuhës shqipe;<br>-fletë fjalori të printuara;<br>-mjete shkrimi;<br><br>-lapustila; |



|            |                                                    |                      |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                       |                    |                                      |
|------------|----------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------|
|            |                                                    |                      | me listën e emrave në regjistër.                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                       | dhe atyre në grup. | -fletore;<br>-fletë A <sub>4</sub> . |
| <b>202</b> | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Çelja e luleve       | Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë për:<br>-mënyrën se si ata/ato e kuptojnë pjesën;<br>-lajmëtarët që tregojnë ardhjen e pranverës;<br>-rreth gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën.            | -imagjinatë e drejtuar;<br>-lexim-diskutim;<br>-rishikim në dyshe;<br>-lexim sipas roleve;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.        |  | Për:<br>-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;<br>-tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br>-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;<br>-grykimin rreth veprimeve të personazheve.                                                                          | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-magnetofon;<br>-komputer;<br>-mjete shkrimi;<br>-tabakë letre;<br>-fletë A <sub>4</sub> .                                                           |                    |                                      |
| <b>203</b> | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Çelja e luleve       | Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë për:<br>-mënyrën se si ata/ato e kuptojnë pjesën;<br>-lajmëtarët që tregojnë ardhjen e pranverës;<br>-grykimet për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën;<br>-lojë në role. | -diskutim;<br>-pyetje- përgjigje;<br>-ditari dypjesësh;<br>-lojë me role;<br>-diskutim;<br>-punë në çift;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën.           |  | -leximin në role të tekstit;<br>-tregimit të brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;<br>-lidhjen e ngjarjes së përshkruar në tekst me përvojën e tij/saj lidhur me ardhjen e pranverës dhe çeljen e luleve;<br>-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.                                                                                                | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-magnetofon;<br>-komputer;<br>-mjete shkrimi;<br>-tabakë letre;<br>-fletë A <sub>4</sub> .                                                           |                    |                                      |
| <b>204</b> | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Një tekst për teatër | Nxënësit/et diskutojnë rreth njohurive të tyre që kanë për teatrin.                                                                                                                                                                        | -shpjego-diskuto;<br>-marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br>-rishikim në dyshe;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. |  | Për:<br>-diskutimin në grupe të vogla për teatrin dhe pjesët teatrore të parapëlqyera prej tij/saj;<br>-vënien në dukje se pjesa teatrore shkruhet për t'u vënë në skenë dhe se bazohet te dialogu dhe konflikti;<br>-përdorimin e fjalëve ndihmëse për të plotësuar fjalët që mungojnë në dialogun mes personazheve;<br>-vlerësimin për punën e shokëve e | -njohuritë dhe shkathhtësitë<br>paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor;<br>-foto të llojeve të ndryshme të fluturave;<br>-pamje nga pranvera dhe të luleve si zambaku, trëndafili, tulipani;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila; |                    |                                      |

|     |                                                    |                           |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |
|-----|----------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 205 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Një tekst për teatër      | Duke imagjinuar një fund tjetër të përrallës, nxënësit e shkruajnë atë në formë të një teksti të shkurtër për teatër dhe e dramatizojnë. | -lexim me role;<br>-rishikim në dyshe;<br>-shkrim i lirë;<br>-punë individuale;<br>-punë në dyshe;<br>-punë në grup;<br>-punë me gjithë klasën. | shoqeve.<br><br>Për:<br>-shkrimin e një alternative tjetër për fundin e përrallës, sipas imagjinatës së tij/saj;<br>-kthimin e tekstit të mbylljes së përrallës në tekst për teatër, duke ndjekur modelin e dhënë;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br>-shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të shkruarit;<br>-qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;<br>-vlerësimin e krijimeve të shokëve e shoqeve. | -fletore;<br>-fletë A4.<br><br>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit;<br>-teksti shkollor;<br>-mjete shkrimi;<br>-lapustila;<br>-fletore;<br>-fletë A4. |
| 206 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Vlerësim njohurish 3      | Vlerësim njohurish 3                                                                                                                     | -bisedë;<br>-punë individuale e pavarur                                                                                                         | Për:<br>-plotësimin e kërkesave të ushtrimeve në tekst;<br>-shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të shkruarit;<br>-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit.                                                                                                                                                                                                                                                                                     | -njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-fletët e testit;<br>-mjetet e shkrimit.                                                                   |
| 207 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme                | Projekt 3<br>“Teatri ynë” | Interpretimi i pjesës teatrale                                                                                                           | -diskutim;<br>-bisedë;<br>-punë në grup;<br>-hulumtim;                                                                                          | Për:<br>-interpretimin e rolit që kanë;<br>-shprehjen saktë dhe kuptueshëm të mendimit;<br>-bashkëpunimin në grup.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -foto;<br>-videoprojektor;<br>-CD;<br>-magnetofon;                                                                                                                   |

|     |                                                    |                           |                                |                                                                                                                           |                                                                                                                    |                                                                                                                                    |
|-----|----------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 208 | Të lexuarit e teksteve letrare                     | Projekt 3<br>“Teatri ynë” | Interpretimi i pjesës teatrale | -lojë me role.<br><br>-diskutim;<br>-bisedë;<br>-punë në grup;<br>-hulumtim;<br><br>- lexim i drejtuar;<br>-lojë me role. | Për:<br>-interpretimin e rolit që kanë;<br>-shprehjen saktë dhe kuptueshëm të mendimit;<br>-bashkëpunimin në grup. | -skenë e improvizuar;<br>-libra për fëmijë.<br><br>-libra për fëmijë;<br>-filmime nga shfaqje me kukulla;<br>-skenë e improvizuar. |
| 209 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar            | Projekt 3<br>“Teatri ynë” | Interpretimi i pjesës teatrale | -diskutim;<br>-bisedë;<br>-punë në grup;<br>-lojë me role.                                                                | Për:<br>-interpretimin e rolit që kanë;<br>-shprehjen saktë dhe kuptueshëm të mendimit;<br>-bashkëpunimin në grup. | -maska për personazhet;<br><br>-skenë e improvizuar.                                                                               |
| 210 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Projekt 3<br>“Teatri ynë” | Interpretimi i pjesës teatrale | -diskutim;<br>-bisedë;<br>-punë në grup;<br>-hulumtim.                                                                    | Për:<br>-interpretimin e rolit që kanë;<br>-shprehjen saktë dhe kuptueshëm të mendimit;<br>-bashkëpunimin në grup. | -karton;<br><br>- letër;<br>- lapustila;<br><br>- bllok shënimesh.                                                                 |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Dëgjojmë</b><br><b>Pushime dhe...</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Diskutojmë për pushimet verore që kaluam.                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ndjek me vëmendje tekstin që dëgjon, duke mbajtur shënime të shkurtra për ato që i bëjnë më shumë përshtypje;</li> <li>• demonstroi të dëgjuar të qëllimshëm në kryerjen e detyrave;</li> <li>• diskuton rreth pjesës që dëgjon, duke u mbështetur në shënime të mbajtura prej tij;</li> <li>• tregon rreth pushimeve verore;</li> <li>• krahason pushimet e tij verore me ato të Andit.</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve dhe mendimeve të shokëve rreth pjesës që dëgjojnë.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pushime verore;</li> <li>- interesante;</li> <li>- ndodhi;</li> <li>- rrëshqitëse ujore.</li> </ul>                                                                                                                                                                                  |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto të nxënësve të bëra gjatë pushimeve verore në vende të ndryshme turistike;</li> <li>- pamje nga vende të ndryshme turistike të vendit tonë;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |       |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vëzhgo-komento;</li> <li>- dëgjo-lexo;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- diagrami i Venit;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• Veprimtaritë e nxënësve/eve           <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Vëzhgo-komento.</i> Mësuesi/ja paraqet në tabelë pamje nga vende të ndryshme turistike të vendit tonë. Nxiten nxënësit/et të diskutojnë rreth tyre dhe orientohen që gjatë diskutimit të shprehen qartë, lirshëm dhe me fjalë të plota.<br/>               Mësuesi/ja paraqet temën e mësimit: “Pushime dhe...”</li> <li><b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>*Dëgjo-lexo.</i> Komentohen figurat në libër nga nxënësit/et.<br/>               Mësuesi/ja fton nxënësit/et (ushtrimi 1) të dëgjojnë tregimin e Andit për pushimet verore.<br/>               Orientohen nxënësit/et që gjatë dëgjimit të tregimit të mbajnë shënime të shkurtra për ato që i bëjnë më shumë përshtypje.<br/> <i>*Diskutim</i> (ushtrimi 2). Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën për veprimet që ka kryer Andi gjatë pushimeve verore, duke u mbështetur në shënime të mbajtura. Pasi dëgjojnë njëri-tjetrin, diskutojnë rreth atyre që treguan shokët e shoqet, drejtojnë pyetje apo japin mendimet e tyre.<br/> <i>*Bisedë</i> (ushtrimi 3). Secili nga nxënësit/et tregon se si i ka kaluar pushimet e tij verore, duke vënë në dukje se cila ishte e veçanta e pushimeve të tij/saj.</li> <li><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Diagrami i Venit</i> (ushtrimi 4). Nxënësit/et tregojnë të përbashkëtat dhe ndryshimet e pushimeve të tyre me ato të Andit.<br/>               Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</li> </ul> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |

**Vlerësimi bëhet për:**

- diskutimin rreth pjesës që dëgjon, duke u mbështetur në shënimet e mbajtura prej tij/saj;
- lidhjen e pjesës me përvoja nga pushimet e tij verore;
- krahasimin që i bën pushimeve të tij verore me ato të Andit.
- bashkëpunimin në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit;

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Flasim</b><br/> ... Udhëtime</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/> Nxënësit/et flasin rreth udhëtimeve të tyre gjatë pushimeve verore dhe preferencat që ata kanë për vendet ku kanë dëshirë të udhëtojnë.</p>                                                                                                                                                                                 |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/> Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan me fjalë të thjeshta udhëtimet që ka bërë gjatë pushimeve verore;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve për mbresat dhe kujtimet në lidhje me udhëtimet që ka bërë gjatë pushimeve verore, duke u shprehur saktë, kuptueshëm dhe me fjali të plota;</li> <li>• përdor një fjalor të përshtatshëm rreth temës;</li> <li>• tregon duke argumentuar se me cilat nga pushimet e shokëve do të donte të ngjanin pushimet e tij;</li> <li>• nxit të tjerët të bashkëbisedojnë për udhëtimet e tyre gjatë pushimeve verore;</li> <li>• respekton rregullat e të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</li> </ul>                                                                                                                                                                           |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pushime verore;</li> <li>- udhëtime;</li> <li>- zbavitëm;</li> <li>- çlodhem;</li> <li>- mjet amfib.</li> </ul>                                                                                                                                                                             |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- pamje të vendeve turistike të vendit tonë;</li> <li>- foto të nxënësve të bëra gjatë pushimeve verore në vende të ndryshme turistike;</li> <li>- mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |       |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim paraprak;</li> <li>- bisedë, diskutim;</li> <li>- diagrami i Venit;</li> <li>- vija e vlerës;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Diskutim paraprak.</i> Nxënësit/et tregojnë foto që kanë bërë gjatë kohës që kanë bërë udhëtime të ndryshme gjatë pushimeve verore. Ata/ato nxiten të tregojnë rreth udhëtimeve të tyre, kujtimeve dhe mbresave që kanë përjetuar gjatë këtyre udhëtimeve. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Në cilat vende keni udhëtuar gjatë pushimeve verore?</li> <li>- Me kë keni udhëtuar?</li> <li>- Me çfarë keni udhëtuar?</li> </ul> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |

- A kanë qenë zbavitëse apo të lodhshme për ju këto udhëtime?

- Si jeni ndjerë gjatë këtyre udhëtimeve?

- A keni udhëtuar në vende të panjohura më parë për ju?

- A ju kanë pëlqyer shumë vendet ku keni shkuar?

• **Veprimtaria e dytë**

\**Bisedë* (ushtrimi 1). Nxënësit/et shohin fotografinë në libër dhe flasin rreth saj.

Më pas ata orientohen të lexojnë individualisht në heshtje, tregimin e Jerinës për udhëtimet gjatë pushimeve verore dhe diskutojnë rreth tij.

\**Diskutim* (ushtrimi 2). Të ndarë në grupe nxënësit/et diskutojnë për numrin e udhëtimeve që ka bërë Jerina gjatë pushimeve verore dhe për të veçantat e udhëtimeve të saj.

• **Veprimtaria e tretë**

\* *Ushtrimin 3*. Me anë të Diagramit të Venit, nxënësit/et krahasojnë udhëtimin që kanë bërë për pushime me udhëtimin e Jerinës.

\*Nxënësit/et të diskutojnë (ushtrimin 4) rreth pyetjeve:

- Po ti, do të kishe dëshirë të bëje një shëtitje me një amfib? Pse?

\**Ushtrimin 5*. Nxënësit/et diskutojnë në dyshe më pas me gjithë klasën rreth pyetjeve:

Me cilat nga pushimet e shokëve do të doje të ngjanin pushimet e tua? Me ato të Andit apo të Jerinës? Pse?

\**Bisedë* (ushtrimi 6). Nxënësit/et që nuk kanë udhëtuar për pushime u tregojnë shokëve të tyre se si e kanë mbushur kohën e lirë gjatë tyre.

• **Veprimtaria e katërt**

\**Vija e vlerës* (ushtrimi 7). Nxënësit/et vendosen në skajet e një vije imagjinare sipas parapëlqimit që ata kanë për të kaluar pushimet verore në bregdet apo në mal. Secili prej nxënësve pozicionohet në skajet, jep argumentet e tij/saj dhe të tjerët pozicionohen midis tyre.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- përshkrimin me fjalë të thjeshta për udhëtimet që ka bërë gjatë pushimeve verore;

- përgjigjet e pyetjeve për mbresat dhe kujtimet në lidhje me udhëtimet që ka bërë gjatë pushimeve verore, duke u shprehur saktë, kuptueshëm dhe me fjali të plota;

- tregimin duke argumentuar se me cilat nga pushimet e shokëve do të donte të ngjanin pushimet e tij;

- përdorimin e një fjali të përshtatshëm rreth temës;

- nxitjen e të tjerëve për bashkëbisedim për udhëtimet e tyre gjatë pushimeve verore;

- respektimin e rregullave të të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                        | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Pushimet mbaruan (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Nxënësit/et tregojnë për veprimtaritë që zhvillohen në kampet verore.                                                                                            |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>jep parashikimet e veta në lidhje me tregimin;</li> <li>tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij;</li> <li>lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen e tij/saj në lojëra dhe gara të ndryshme sportive;</li> <li>vlerëson punën e shokëve/shoqeve.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pushime;</li> <li>- kamp veror;</li> <li>- e alarmuar;</li> <li>- duke psherëtitur;</li> <li>- trofe;</li> <li>- fitoj.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto të nxënësve të bëra gjatë pushimeve verore ose gjatë pjesëmarrjes në gara të ndryshme sportive;</li> <li>- trofe, certifikata të fituara nga nxënësit/et në gara të ndryshme sportive;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim paraprak;</li> <li>- veprimtari e leximit të drejtuar;</li> <li>- pesëvargësh;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë: Diskutim paraprak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A keni qenë ndonjëherë në një kamp veror. Nëse po, si i keni kaluar ditët atje?</li> <li>- A keni dëshirë të shkoni përsëri atje?</li> </ul> <p>Mendimet e nxënësve mësuesi/ja i paraqet në formë kllasteri në tabelë</p> <div data-bbox="379 907 1332 1153" data-label="Diagram"> </div> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p><i>Veprimtari e leximit të drejtuar.</i> Nxënësit/et njihen me titullin e pjesës “Pushimet mbaruan” dhe autoren e saj Mimoza Çano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Vëzhgim dhe komentim i figurës së librit nga nxënësit/et.</li> <li>*Lexim me ndalesa i pjesës nga nxënësit/et. Më pas, iu përgjigjen pyetjeve të bëra nga mësuesi/ja rreth secilës pjesë.</li> <li>- Nisur nga titulli dhe figura, për çfarë mendoni se bën fjalë kjo pjesë?</li> </ul> <p><b>Ndalesa I. Po kthehem... deri te... më buzëqeshte pareshtur.</b></p> <p>Pyetje: - Ku i kaloi djali pushimet verore?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kush po e priste djalin në stacionin e autobusit?</li> <li>- Cili ishte mendim i parë që i erdhi në mendje prindërve, kur panë djalin e tyre pas disa ditësh?</li> <li>- Si mendoni se do të vazhdojë pjesa?</li> </ul> <p><b>Ndalesa II. Fillova t’u tregoja... deri te... kam mësuar shumë lojëra.</b></p> <p>Pyetje: - Për çfarë bisedoi Klesti me prindërit e tij pasi i takoi ata?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si mendoni, pse atë ditë Klesti ishte fjalëshumë?</li> <li>- Përse ishte e merakosur mamaja e Klestit?</li> <li>- Çfarë aktiviteteve sportive kishte zhvilluar Klesti në kampin veror?</li> </ul> <p><b>Ndalesa III. Kur flisja mami nuk m’i ndante sytë... deri te... ta mbajmë për dore.</b></p> <p>Pyetje: - Si mendoni, përse mami nuk ia ndante sytë Klestit kur fliste?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Çfarë gare kishte fituar Klesti?</li> <li>- Si e ka arritur fitoren e trofeut ai?</li> <li>- Si u ndjenë prindërit nga fitorja e Klestit?</li> </ul> <p><b>Ndalesa IV. Pas pak... deri në fund</b></p> <p>Pyetje: - Si e mbyll Klesti ditën e kthimit nga pushimet?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Me kë donte Klesti ta ndante gëzimin e fitores së tij?</li> <li>- A ju pëlqeu kjo pjesë? Pse?</li> </ul> <p>*Nxënësit/et lexojnë në heshtje, nënvizojnë fjalët e shprehjet që nuk kuptojnë.</p> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

Punohet rubrika: “Fjalë të reja” në libër. Më pas ata/ato ndërtojnë fjali me to.

\*Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj (tregim).

\*Lexim i pjesës zinxhir nga nxënësit/et dhe më pas në role.

### Veprimtaria e tretë

*Pesëvargësh.* Nxënësit/et të ndarë në grupe krijojnë një pesëvargësh për trofeun, si shprehje e mundimit dhe e sakrificës së njerëzve për të pasur sukses..

Trofe  
i rëndësishëm, i vyer  
mundohem, fitoj, gëzohem  
Trofeu fitohet me mund e sakrifica.  
kupë

Në përfundim të punës, përfaqësuesit e çdo grupi lexojnë pesëvargëshat e krijuar.

Nxënësit/et japin mendimet e tyre për punën e shokëve/shoqeve.

#### • Vlerësimi bëhet për:

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
- parashikimet e dhëna në lidhje me tregimin;
- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj;
- bashkëpunimin në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit;

#### • Detyrë shtëpie: Vizato sipas fantazisë trofeun që fitoi Klesti.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Pushimet mbaruan (ora II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <b>Situata e të nxënës</b><br>Nxënësit/et tregojnë për situata të ngjashme kur kanë qenë fitues në një garë apo veprimtari sportive.                                                                                                                                                                                                             |       |
| <b>Rezultatet e të nxënës</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur tekstin;</li> <li>• tregon brendinë e tregimit sipas strukturës së tregimit;</li> <li>• vlerëson pjesëmarrjen e fëmijëve në aktivitete të ndryshme gjatë pushimeve verore, për të kaluar pushime aktive dhe produktive;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen e tyre në lojëra dhe gara të ndryshme sportive;</li> <li>• bashkëpunon në grup.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pushime;</li> <li>- kamp veror;</li> <li>- e alarmuar;</li> <li>- duke psherëtirë;</li> <li>- trofe.</li> </ul>                                                                                                                                                                      |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto të nxënësve të bëra gjatë pushimeve verore ose gjatë pjesëmarrjes në gara të ndryshme sportive;</li> <li>- trofe të fituara nga nxënësit/et në gara të ndryshme sportive;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                        |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |       |



**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

• **Metodologjia:**

- diskutim paraprak;
- lexo-përmblihdh në dyshe;
- harta e personazheve;
- mendo-diskuto;
- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

• **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë**

*Diskutim paraprak.* Zhvillohet një diskutim paraprak me nxënësit/et për lojërat dhe aktivitetet sportive që ata kanë zhvilluar gjatë pushimeve verore.

- Në cilat aktivitete sportive, lojëra keni marrë pjesë gjatë pushimeve verore?
- Cilat kanë qenë lojërat që ju kanë zbavitur më shumë gjatë kësaj vere?
- A keni qenë të suksesshëm mjaftueshëm për të fituar ndonjë garë sportive?
- Pse bëhet më e bukur loja dhe gara, kur ju apo skuadra juaj shpallet fituese?
- Çfarë duhet për të qenë fitues në një garë sportive?

**Veprimtaria e dytë**

\*Mësimi vazhdon me pyetje rreth përmbajtjes së tregimit, pyetje të cilat nxënësit/et mund t’ia drejtojnë njëri-tjetrit.

\*Lexohet pjesa nga të gjithë nxënësit/et nëpërmjet leximit zinxhir.

**Veprimtaria e tretë**

Me anë të teknikës “*Lexo, përmblihdh në dyshe*” nxënësit/et në dyshe lexojnë çdo paragraf dhe e përmbledhin në 1-2 fjali. Tregohet përmbajtja nga disa nxënës/e.

**Veprimtaria e katërt**

*Punë në grup “Harta e personazheve”.* Nxënësit/et shkruajnë dy cilësi për personazhin kryesor. Për secilën cilësi shkëputet nga një pjesë ilustruese nga teksti.



**Veprimtaria e pestë**

*Mendo-diskuto.* \*Punohet rubrika “Reflektoj” në të cilën nxënësit/e komentojnë shprehjen e babait të Klestit: “U rrit djali, grua”.

\*Më pas ata tregojnë nëse duan të jenë pjesë e një kampi veror dhe të argumentojnë zgjedhjet.

**Vlerësimi bëhet për:**

- leximin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur të tekstit;
- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tregimit;
- vlerësimin e tyre për pjesëmarrjen e fëmijëve në aktivitete të ndryshme gjatë pushimeve verore, për të kaluar pushime aktive;

- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen e tyre në lojëra dhe gara të ndryshme sportive;
- mënyrën e bashkëpunimit në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë nxënësit/et njëri-tjetrit.

- **Detyrë:** Shkruaj pjesën që të pëlqen më shumë, duke treguar edhe arsyen e përzgjedhjes.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                     | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Teksti dhe fjalia (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Ndërtimi i një teksti duke renditur fjalitë e tij sipas kuptimit.                                                                                                                                             |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikon një tekst, duke përshkruar edhe tiparet e tij;</li> <li>• bën dallimin ndërmjet një teksti dhe një grupi fjalish që nuk kanë lidhje kuptimore;</li> <li>• ndërton një tekst, duke renditur fjalitë e tij sipas kuptimit;</li> <li>• demonstron besim dhe vullnet në arrijten e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tekst;</li> <li>- fjali;</li> <li>- fjalë;</li> <li>- lidhje kuptimore;</li> <li>- shkronjë e madhe;</li> <li>- shenjat e pikësimit: pikë, pikëçuditëse, pikëpyetje.</li> </ul> |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul>                                                                                  |       |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexo-diskuto;</li> <li>- bisedë, diskutim;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b></p> <p>Orientohen nxënësit/et të vëzhgojnë tri figurat e dhëna në tekst dhe të lexojnë fjalitë e dhëna nën secilën figurë. Diskutohet me nxënësit/et: - Ç’ dini për fjalinë?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ç’ është teksti?</li> </ul> <p>Nxënësit/et bashkëbisedojnë në dyshe me njëri-tjetrin rreth pyetjeve dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën. Mendimet e nxënësve mësuesi/ja i paraqet në tabelë në formë kllasteri.</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>në fund të saj vendosim shenjat e pikësimit si: (. ?!)</p> <div style="text-align: center;"> </div> </li> </ul> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p><i>Lexo-diskuto</i> (ushtrimi 1). Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë pjesën dhe duke punuar në dyshe, të identifikojnë numrin e fjalive në pjesën e dhënë.</p> |                     |                                                                                                                                                                                                                                             |       |

Duke diskutuar me njëri-tjetrin nxënësit/et tregojnë nëse këto fjali krijojnë tekst apo jo, duke argumentuar mendimet e tyre.

*Diskutim* (ushtrimi 2). Nxënësit/et lexojnë dy pjesët e dhëna. Pasi diskutojnë në dyshe me njëri-tjetrin, ata iu përgjigjen pyetjeve që kanë të bëjnë me saktësinë e fjalive, lidhjen e tyre për nga kuptimi për të formuar një tekst.

**Veprimtaria e tretë**

*Punë në grup.* Nxënësit/et punojnë ushtrimin 3. Ata shkruajnë në tabakë letre një tekst, duke renditur fjalitë sipas kuptimit.

Përfaqësuesit e çdo grupi prezantojnë para klasës punën e tyre.

Grupet vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.

**Vlerësimi bëhet për:**

- identifikimin e një teksti, duke përshkruar edhe tiparet e tij;
- dallimin ndërmjet një teksti dhe një grupi fjalish që nuk kanë lidhje kuptimore;
- ndërtimin e një teksti, duke renditur fjalitë e tij sipas kuptimit;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- bashkëpunimin në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

• **Detyrë shtëpie: Ushtrimi 4**

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                             | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Njohuri për gjuhën</b><br/> <b>Teksti dhe fjalia (ora II)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>                     Ndërtimi i një teksti duke renditur fjalitë e tij sipas kuptimit.</p>                                                                                                                        |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/>                     Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikon një tekst, duke përshkruar edhe tiparet e tij;</li> <li>• shkruan një tekst, duke renditur fjalitë e tij sipas kuptimit;</li> <li>• krijon një tekst të shkurtër mbi bazën e figurave dhe fjalëve ndihmëse, duke përdorur rregullat për shkrimin e fjalisë (shkronjën e madhe në fillim të fjalisë dhe shenjat e pikësimit në fund të saj);</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tekst;</li> <li>- fjali;</li> <li>- fjalë;</li> <li>- lidhje kuptimore;</li> <li>- shkronjë e madhe;</li> <li>- shenjat e pikësimit: pikë, pikëçuditëse, pikë-pyetje.</li> </ul> |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- mjete shkrimi, fisha me fjali, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul>                                                                                    |       |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë, diskutim;</li> <li>- mendo, puno në dyshe, diskuto;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b><br/>                     Mësimi nis me leximin e detyrës që i është dhënë nxënësve në orën e mëparshme. Nxënësit/et do të tregojnë fjalinë e cila nuk lidhet nga kuptimi me fjalitë e tjera.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Veprimtari në dyshe:</i> Mësuesi/ja ka përgatitur fisha me fjali të cilat duke u renditur formojnë një tekst. Nxënësit/et punojnë në dyshe së bashku për të formuar testin. Lexohet teksti i ndërtuar dhe nxënësit/et e tjerë gjykojnë nëse tekstet janë të kuptimita.</p> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                     |       |

**Veprimtaria e tretë**

*Mendo, puno në dyshe, diskuto.* Mësuesi/ja u kërkon nxënësve të tregojnë tiparet e një teksti. Për këtë ata punojnë në dyshe dhe shkruajnë përgjigjen në fletë. Diskutojnë më pas, për ato që kanë shkruar me gjithë klasën.

**Veprimtaria e katërt**

*Diskutim:* (ushtrimin 5). Nxënësit/et punojnë në grupe.

Orientohen nga mësuesi/ja të lexojnë me kujdes pjesët e fjalive dhe t'i lidhin ato me shigjetë me njëra-tjetrën, për të krijuar fjalë sipas kuptimit.

Ata shkruajnë në tabakë letre një tekst, pasi t'i kenë renditur fjalitë sipas radhës.

Përfaqësuesit e çdo grupi prezantojnë para klasës punën e tyre.

Grupet vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.

**Veprimtaria e pestë**

*Shkrim i lirë.* Nxënësit/et punojnë individualisht. Orientohen ata nga mësuesi/ja që mbi bazën e ilustrimeve dhe fjalëve ndihmëse (qenush, pis, legen me ujë, laj, shpëlaj, kreh) të krijojnë një tekst të shkurtër për 10 min.

Pas përfundimit të punës, disa nxënës lexojnë shkrimet e tyre.

Nxënësit /et vlerësojnë shkrimet e shokëve/shoqeve.

**Vlerësimi bëhet për:**

- identifikimin e një teksti, duke përshkruar edhe tiparet e tij;
- shkrimin e një teksti, duke renditur fjalitë e tij sipas kuptimit;
- krijimin e një teksti të shkurtër mbi bazën e figurave dhe fjalëve ndihmëse, duke përdorur rregullat për shkrimin e fjalisë (shkronjën e madhe në fillim të fjalisë dhe shenjat e pikësimit në fund të saj);
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- bashkëpunimin në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj një tekst të shkurtër për kafshën tënde të preferuar.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Blerta harroi gërshetat (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth: <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrës se si e kuptojnë ata pjesën,</li> <li>- interpretimit të tyre në lidhje me vizatimin e vajzës,</li> <li>- gjykimeve për ngjarje nga jeta e tyre, kur kanë ndier se nuk janë kuptuar nga të tjerët.</li> </ul> |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• parashikon se çfarë do të ndodhë në tekst duke u bazuar në atë që ka lexuar më parë;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• gjykon rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vizatim;</li> <li>- gërsheta;</li> <li>- fruta;</li> <li>- pingulthi;</li> <li>- degë kulpre.</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- vizatime të nxënësve;</li> <li>- mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- parashikim me anë të titullit, ilustrimeve dhe fjalëve kyçe; <ul style="list-style-type: none"> <li>- veprimtari e leximit të drejtuar;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b></p> <p>Mësimi fillon me një bashkëbisedim me nxënësit/et.</p> <p>Disa nga pyetjet që mësuesi/ja mund t’u drejtojë nxënësve janë:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-A ju këndojnë këngë nënat apo gjyshet, kur bini për të fjetur?</li> <li>-Si ju lavdërojnë gjyshet tuaja?</li> <li>-Si ndjeheni kur i dëgjoni lavdërimet e tyre?</li> <li>-Çfarë preferoni të vizatoni në kohën tuaj të lirë?</li> </ul> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p><i>Parashikim me anë të titullit, ilustrimeve dhe fjalëve kyçe.</i></p> <p>Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë titullin e pjesës dhe të vërejnë ilustrimet në libër.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Nisur nga titulli, ilustrimet, fjalët kyçe, për çfarë mendoni se bën fjalë kjo pjesë?</li> </ul> <p>Nxënësit/et japin mendimet e tyre.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b></p> <p><i>Veprimtari e leximit të drejtuar</i></p> <p>*Lexim me ndalesa i pjesës nga nxënësit/et. Më pas ata u përgjigjen pyetjeve të bëra nga mësuesi/ja rreth secilës pjesë.</p> <p><b>Ndalesa I. Blerta e vogël... deri te... vizatoj veten time!</b></p> <p>Pyetje: - Çfarë mendonte Blerta e vogël teksa qëndronte para një flete vizatimi?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Kë vendosi të vizatojë ajo?</li> <li>-Si mendoni se do të vazhdojë ngjarja?</li> </ul> <p><b>Ndalesa II. Në fillim vizatoi dy qershi... deri te... dhe një flutur krahëshkruar.</b></p> <p>Pyetje: - Çfarë vizatoi ajo në fillim?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Si i vizatoi ajo tiparet e fytyrës së saj?</li> <li>-A ju duket interesant vizatimi i Blertës?</li> <li>-A mendoni se do ta kuptojnë prindërit vizatimin e Blertës?</li> </ul> <p><b>Ndalesa III. Kur u kthye nëna dhe babai... deri te... u tha Blerta.</b></p> <p>Pyetje: - Pse u habitën prindërit kur panë vizatimin e Blertës?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Si i vizatonte babai i saj njerëzit? Po Blerta si i vizaton?</li> <li>-Cilën duhet të pyesnin prindërit, që të bindeshin se Blerta kishte vizatuar kokën e saj?</li> <li>-Si mendoni, çfarë mund të thotë gjyshja rreth vizatimit të Blertës?</li> </ul> <p><b>Ndalesa IV. Babai thirri gjyshen... deri te... ka pikturuar kokën e vet.</b></p> <p>Pyetje: - Çfarë mendonte gjyshja për vizatimin e Blertës?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Çfarë kënge i këndonte gjyshja Blertës para se të flinte?</li> <li>-Sipas mendimit të babait, ku i kishte pasqyruar Blerta të gjitha lavdërimet që i bënte gjyshja?</li> <li>-Si mendoni, a kishte ndonjë të metë vizatimi i Blertës?</li> </ul> <p><b>Ndalesa IV. Sa mirë që e gjete... deri në fund.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si i vizatoi Blerta gërshetat e saj?</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

- Po ju, a ju duket interesant vizatimi që Blerta i bëri vetes së saj? Pse?

-A ju duket interesant ky tregim? Pse?

\*Nxënësit/et lexojnë në heshtje, nënvizojnë fjalët e shprehjet që nuk kuptojnë si dhe gjërat që i duken më interesante.

Punohet rubrika: “Fjalë të reja” në libër. Më pas nxënësit/et ndërtojnë fjali me to.

\*Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj (tregim, trajtohen ngjarje që kanë ndodhur ose mund të ndodhin në jetën reale).

\*Lexim i pjesës zinxhir nga nxënësit/et dhe më pas në role.

#### **Veprimtaria e katërt**

*Rishikim në dyshe.* Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të punojnë individualisht ushtrimin 1, për të renditur fjalitë përmbledhëse sipas radhës së kryerjes së veprimeve.

Pas përfundimit të punës ata shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe vlerësojnë punën e njëri-tjetrit. 2-3 nxënës/e tregojnë ngjarjen duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse të tregimit.

#### **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
- mënyrën se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;
- parashikimet e dhëna në lidhje me tregimin;
- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
- grykimin rreth veprimeve të personazheve;
- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj;
- bashkëpunimin në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

- **Detyrë shtëpie:** Nisur nga lavdërimet e gjyshes tuaj kur ju ka vënë në gjunjë, vizato edhe ti autoportretin tënd.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Blerta harroi gërshetat (ora II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin e nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës se si e kuptojnë ata pjesën;<br>-interpretimit të tyre në lidhje me vizatimin e vajzës,<br>-grykimeve për ngjarje nga jeta e tyre, kur kanë ndier se nuk janë kuptuar nga të tjerët. |              |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur tekstin;</li> <li>• tregon brendinë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>• jep mendimet dhe grykimet e tij/saj rreth personazheve të tregimit dhe veprimeve të tyre, duke e ilustruar me pjesë nga tregimi;</li> <li>• interpreton në role pjesën;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-vizatim;<br>-gërsheta;<br>-fruta;<br>-pingulthi;<br>-degë kulpre.                                                                                                                                                                                                      |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-teksti mësuesor;</li> <li>-vizatime të nxënësve;</li> <li>-mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-vëzhgo-komento;</li> <li>-ditari dypjesësh;</li> <li>- mendo-diskuto;</li> <li>-dramatizim;</li> <li>-punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Vëzhgo-komento.</i> Nxënësit/et ekspozojnë para klasës, vizatimet e bëra të portretit të tyre që u është dhënë detyrë në orën e mëparshme dhe i komentojnë ato.</li> <li><b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Ditari dypjesësh.</i> Mësuesi/ja organizon klasën në grupe dyshe. Ata/ato plotësojnë një ditar dypjesësh (fragmenti që i ka pëlqyer më shumë dhe komenti përkatës) dhe më pas i lexojnë.</li> <li><b>Veprimtaria e tretë</b><br/>Nxënësit/et orientohen të tregojnë përmbajtjen e pjesës në dyshe e më pas disa nxënës/e e tregojnë atë që të dëgjojnë gjithë klasa.<br/>Vlerësojnë njëri-tjetritin për mënyrën e të treguarit.</li> <li><b>Veprimtaria e katërt</b><br/><i>Mendo-diskuto.</i> *Në rubrikën “Reflektoj” nxënësit/et nixiten të japin mendimet e tyre se pse prindërit nuk e kuptuan vizatimin e Blertës. Në fillim ata diskutojnë në dyshe, më pas me gjithë klasën.<br/>*Nxënësit/et rrëfejnë ngjarje nga jeta e tyre, kur kanë ndier se të tjerët nuk i kanë, kuptuar dhe të tregojnë se çfarë kanë bërë në këto raste.</li> <li><b>Veprimtaria e pestë</b><br/><i>Dramatizim.</i> Në minutat e fundit nxënësit/et të ndarë në grupe bëjnë dramatizimin e pjesës.<br/>Nxënësit/et japin vlerësime për dramatizimin e shokëve/shoqeve të tyre.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-leximin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur të tekstit;</li> <li>-tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>-mendimet dhe gjykimet e tij/saj rreth personazheve të tregimit dhe veprimeve të tyre, duke e ilustruar me pjesë nga tregimi;</li> <li>-lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj;</li> <li>-interpretimin në role të pjesës;</li> <li>-mënyrën e bashkëpunimit në grupe;</li> <li>-vlerësimin që i bëjnë nxënësit njëri-tjetrit.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                          |                            |                                                                |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                      | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                 | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Teksti dhe paragrafi (ora I)</b> |                            | <b>Situata e të nxënët</b><br>Dallimi i paragrafëve në tekste. |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikon paragrafët në një tekst të caktuar;</li> <li>dallon kryeradhën si një element i paragrafit;</li> <li>vë në dukje se paragrafët lidhen me njëri-tjetrin sipas kuptimit në një tekst;</li> <li>përcakton radhën e renditjes së paragrafëve në një tekst;</li> <li>demonstron besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>bashkëpunon në grup;</li> <li>vlerëson punimet e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-tekst;</li> <li>-paragrafë;</li> <li>-fjali;</li> <li>-kryeradhë;</li> <li>-lidhje kuptimore;</li> <li>-rendit.</li> </ul> |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-videoprojektor;</li> <li>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul>                 |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lexo-komento</li> <li>-bisedë, diskutim;</li> <li>-rishikim në dyshe</li> <li>-punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Lexo-komento.</i> Nxiten nxënësit/et të komentojnë figurën në libër.<br/>Udhëzohen të lexojnë tekstin individualisht dhe të vërejnë me kujdes pjesët e ndara me ngjyra. Nxënësit/et diskutojnë me njëri-tjetrin në dyshe dhe më pas zhvillohet një diskutim në klasë, duke iu përgjigjur edhe pyetjeve që mësuesi/ja u drejton nxënësve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Në sa pjesë është ndarë ky tekst?</li> <li>-Si dallohen pjesët e këtij teksti nga njëra-tjetra?</li> <li>-Përse bën fjalë secila nga këto pjesë?</li> <li>-A kanë lidhje këto pjesë me njëra-tjetrën?</li> <li>-A do të kishim këtu një tekst në qoftë se këto pjesë nuk do të kishin lidhje kuptimore me njëra-tjetrën?</li> </ul> <p><i>Mësuesja vë në dukje se ky tekst që lexuat përbëhet nga tre paragrafë.</i><br/><i>Paragrafi përbëhet nga një ose disa fjali të cilat lidhen sipas një kuptimi.</i><br/><i>Paragrafët, ashtu si edhe fjalitë e tekstit, lidhen me njëri-tjetrin sipas kuptimit.</i><br/><i>Mësuesi/ja shpjegon kuptimin e kryeradhës.</i></p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Diskutim.</i> Mësuesi/ja paraqet me anë të videoprojektorit dy tekstet e dhëna në libër në krye të faqes, por edhe shembuj të tjerë me paragrafë të shkëputur nga tekste të ndryshme.<br/>Lexohen ato nga nxënësit/et. Diskutohet rreth numrit të paragrafëve në secilin rast, duke treguar edhe veçoritë e paragrafit.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Rishikim në dyshe:</i> Nxënësit/et punojnë individualisht <i>ushtrimin 1</i>. Ata do të dallojnë paragrafët në tekst, duke i ngjyrosur ata me ngjyra të ndryshme, si edhe do të gjejnë numrin e fjalive në çdo paragraf. Nxënësit/et shkëmbejnë librat ndërmjet tyre dhe vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt</b><br/><i>Diskutim:</i> Nxënësit/et punojnë në grupe <i>ushtrimin 2</i>. Ata do të shkruajnë në tabakë letre një tekst duke renditur sipas radhës paragrafët.<br/>Përfaqësuesit e çdo grupi prezantojnë para klasës punën e tyre.<br/>Grupet vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.</p> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-identifikimin e paragrafëve në një tekst të caktuar;</li> <li>-dallimin e kryeradhës si një element i paragrafit;</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                              |



- kur vë në dukje se paragrafët lidhen me njëri-tjetrin sipas kuptimit në një tekst;
- përcaktimin e radhës së renditjes së paragrafëve në një tekst;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- bashkëpunimin në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

**Detyrë shtëpie: Ushtrimi 3**

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                               | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Teksti dhe paragrafi (ora II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | <b>Situata e të nxënët</b><br>Ndërtimi i teksteve duke renditur paragrafët.                                                                                                           |       |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikon paragrafët në një tekst të caktuar;</li> <li>• tregon radhën e renditjes së paragrafëve në një tekst;</li> <li>• shpjegon që paragrafët në një tekst kanë lidhje kuptimore dhe vijimesi ngjarjesh;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-tekst;</li> <li>-paragrafë;</li> <li>-fjalë;</li> <li>-kryeradhë;</li> <li>-lidhje kuptimore;</li> <li>-rendit.</li> </ul> |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-mjetet shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte;<br>-edukim fizik, sporte dhe shëndet.                                                                            |       |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë, diskutim;</li> <li>- mendo, puno në dyshe, diskuto;</li> <li>- vepro-zbullo;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Veprimtaria e parë</b><br/>                             Mësimi nis me leximin e detyrës që i është dhënë nxënësve në orën e mëparshme. Nxënësit/et do të diskutojnë rreth numrit të paragrafëve në tregimin “Pushimet mbaruan”.</li> <li><b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Mendo, puno në dyshe, diskuto.</i> Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të tregojnë se çfarë kanë mësuar për paragrafët dhe tekstet. Për këtë ata punojnë në dyshe dhe e shkruajnë përgjigjen në fletë. Diskutojnë për ato që kanë mësuar dhe dalin në një përfundim të përbashkët.</li> <li><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Vepro-zbullo.</i> Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të punojnë në grupe, në ushtrimin 4. Pasi lexojnë fjalitë, ata do të bëjnë ndarjen e dy teksteve të përziera me njëri-tjetrin dhe do të shkruajnë tekstet me paragrafë në tabakë letre. Përfaqësuesit e çdo grupi prezantojnë punën e bërë. Nxënësit/et vlerësojnë punën e shokëve e shoqeve të tyre.</li> </ul> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                       |       |

**Vlerësimi bëhet për:**

- identifikimin e paragrafëve në një tekst të caktuar;
- tregimin e radhës së renditjes së paragrafëve në një tekst;
- shpjegimin e dhënë që paragrafët në një tekst kanë lidhje kuptimore dhe vijimesi ngjarjesh.
- demostrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe ato në grup;
- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.

- **Detyrë shtëpie:** Shkruani një tekst të shkurtër të ndarë në paragrafë, ku të tregoni rreth lojërave që zhvillonin gjatë kohës së lirë.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Klasa 3</b> | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Nxënësja e re</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë:<br>-rreth mënyrën se si ata/ato e kuptojnë pjesën;<br>-rreth qëndrimin të tyre në lidhje me dashamirësinë dhe ndihmën që duhet t'u japin shokëve/shoqeve të reja në klasë;<br>-rreth gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën. |                |              |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• vtregon llojin e pjesës që lexon, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• tregon brendinë e pjesës mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• gjykon rreth dashamirësisë dhe mbështetjes që klasa i jep vajzës si një nisje e mirë për suksesin e saj;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj;</li> <li>• vlerëson interpretimet e shokëve/shoqeve.</li> </ul>              | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-nxënëse e re;<br>-jam si në ajër;<br>-të orientoj unë;<br>-glob;<br>-Indi;<br>-Azi.                                                                                                                                                                                                                                |                |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-glob;<br>-mjete shkrimi, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>- arte.<br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br>-të drejtat e njeriut;<br>-bashkëjetesa paqësore.                                                                                                                                                                     |                |              |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- lexim zinxhir;</li> <li>- marrëdhënie pyetje-përgjigje;               <ul style="list-style-type: none"> <li>- dramatizim;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Bashkëbisedim.</i> Mësuesi/ja u drejtohet nxënësve:<br/>           -Në rast se do t'ju duhet të ndërronit shkollë, si do ta prisnit këtë lajm?         </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |              |

-Cilat do të ishin sipas jush të panjohurat dhe enigmat për klasën dhe mësuesen e re?  
Nxënësit/et japin mendimet e tyre.

**Veprimtaria e dytë**

Mësuesi/ja njeh nxënësit/et me titullin e pjesës. Komentohet figura në libër nga nxënësit/et.

Orientohen nxënësit/et të lexojnë në heshtje pjesën dhe të nënvizojnë fjalët dhe shprehjet e reja dhe si dhe gjërat që i duken më interesante.

Nxënësit/et lexojnë në rubrikën “Fjalë të reja” shpjegimet e shprehjeve: *jam si në ajër, të orientoj unë*, dhe krijojnë fjali me to.

\*Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj (tregim, trajtohen ngjarje që kanë ndodhur ose mund të ndodhin në jetën reale).

Nxënësit/et lexojnë tregimin zinxhir sipas paragrafëve.

**Veprimtaria e tretë**

*Marrëdhënie pyetje-përgjigje.* Nxënësit/et u përgjigjen pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës të dhëna në rubrikën: “Lexoj dhe kuptoj”.

Disa nxënës/e tregojnë brendinë e pjesës mbi bazën e pyetjeve.

**Veprimtaria e katërt**

Zhvillohet një bashkëbisedim me nxënësit/et, ku ata tregojnë se si e kanë pritur ardhjen e një nxënësi/e të re në klasë.

**Veprimtaria e pestë**

*Dramatizim.* Në minutat e fundit, nxënësit/et të në grupe dramatizojnë pjesën.

Nxënësit/et japin mendime rreth interpretimit të shokëve/shoqeve.

**Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që u duken interesante;
- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit.
- tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e pyetjeve;
- grykimin rreth dashamirësisë dhe mbështetjes që klasa i jep vajzës si një nisje e mirë për suksesin e saj.
- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj.
- vlerësimin e interpretimeve të shokëve/shoqeve.
- bashkëpunimin në grupe.

- **Detyrë shtëpie:** Shiko globin dhe shkruaj emrat e dhjetë vendeve.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                              | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | <b>Situata e të nxënët</b><br>Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit. Shqyrtim i ndarjes së fjalëve në fund të rreshtit.                                                                                               |       |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon rastet kur fjalët ndahen ose nuk ndahen në fund të rreshtit;</li> <li>• zbaton rregullat e ndarjes së fjalëve në fund të rreshtit;</li> <li>• ndan fjalët në fund të rreshtit në mënyra të ndryshme;</li> <li>• shpjegon rastet e ndarjes ose jo të fjalëve në fund të rreshtit;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ndarja e fjalëve në fund të rreshtit;</li> <li>-fjalë njërrrokëshe;</li> <li>-fjalë dyrrrokëshe;</li> <li>-zanore;</li> <li>-bashkëtingëllore.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>         -njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>         -teksti mësimor;<br/>         -fisha me rrokje, me fjalë;<br/>         -<i>flipchart</i> ku janë shënuar rregullat e ndarjes së fjalëve në fund të rreshtit;<br/>         - mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>         -shoqëria dhe mjedisi,<br/>         - matematikë;<br/>         -arte.</p> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>             -lojë;<br/>             -rishikim në dyshe;<br/>             -diskutim;<br/>             -shkëmbe një problemë;<br/>             -punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b><br/>             Organizohet me nxënësit loja: <i>Rrjeta e merimangës</i>. Mësuesi/ja orienton nxënësit të dalin para klasës dhe i udhëzon që njëri nxënës të thotë një fjalë njërrrokëshe dhe ia pason lëmshin një shoku tjetër, i cili thotë një fjalë dyrrrokëshe, të cilën e shqipton duke e ndarë në rrokje. Ky i fundit ia pason lëmshin një shoku tjetër, i cili mund të thotë përsëri një fjalë tjetër dyrrrokëshe e kështu me radhë. Nxënësit/et shqiptojnë fjalë të ndryshme tri-rrokëshe, katër-rrokëshe, pesë-rrokëshe, duke i shqiptuar të ndara në rrokje.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Punë në dyshe.</i> Disa nga këto fjalë të përmendura shkruhen në fletë nga nxënësit/et në dyshe. Ata orientohen nga mësuesi/ja t'i ndajnë në rrokje, duke u nisur nga njohuritë që kanë për ndarjen e fjalëve në fund të rreshtit. Nxënësit/et diskutojnë në dyshe për ndarjen e fjalëve në fund të rreshtit dhe më pas i diskutojnë me gjithë klasën, duke rikujtuar edhe rregullat e ndarjes në fund të rreshtit, të cilat mësuesi/ja i ka paraqitur në një <i>flipchart</i>.</p> <p><i>*Fjalët në fund të rreshtit ndahen sipas rrokjeve: de-gë, ma-mi, li-bri ose lib-ri.</i><br/> <i>*Nuk ndahen asnjëherë:</i><br/> <i>Bashkëtingëlloret dh, gj, ll, sh, th, rr, xh, zh: ba-llë dhe jo bal-lë;</i><br/> <i>Fjalët njërrrokëshe: breg, shteg, kap, hap.</i><br/> <i>*Nuk lihet asnjëherë një rrokje e vetme në fund të rreshtit: m-ali, v-ala.</i><br/> <i>*Një shenjë pikësimi nuk mund të kalojë në rreshtin tjetër.</i></p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe.</i> Në ushtrimin 1, nxënësit/et punojnë individualisht për të identifikuar fjalët që nuk ndahen në fund të rreshtit dhe për të ndarë në fund të rreshtit ato fjalë që mund të ndahen, duke zbatuar edhe rregullat për të cilat u fol më lart. Pas përfundimit të punës, ata/ato shkëmbejnë librat ndërmjet tyre dhe vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <p>Punohet ushtrimi 2. Nxënësit/et në dyshe dallojnë fjalët e ndara gabim, diskutojnë me njëri-tjetrin rreth tyre dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën për të shpjeguar gabimin e bërë në ndarjen e fjalëve në fund të rreshtit, duke i ndarë si duhet ato.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt</b><br/>             Punë në grupe. Nxënësit/et të ndarë në 5 grupe punojnë ushtrimin 3. Mësuesi/ja i cakton secilit grup nga një fjali për të ndarë fjalët e saj në fund të rreshtit. Nxënësit/et punojnë në tabakë letre me lapustila. Përfaqësuesit e çdo grupi prezantojnë punën e tyre. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <p><b>Veprimtaria e pestë</b><br/> <i>Punë në grupe. Shkëmbe një problemë.</i> Secili grup shkruan në fletë dy fjalë dhe ia jep grupit fqinjë që t'i ndajnë në fund të rreshtit në mënyra të ndryshme. Pas përfundimit të punës, bëhet diskutimi me gjithë klasën.</p> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b><br/>             -dallimin e rasteve kur fjalët ndahen ose nuk ndahen në fund të rreshtit;<br/>             -zbatimin e rregullave të ndarjes së fjalëve në fund të rreshtit;<br/>             -ndarjen e fjalëve në fund të rreshtit në mënyra të ndryshme;<br/>             -shpjegimin e rasteve të ndarjes ose jo të fjalëve në fund të rreshtit;</p> </li> </ul> |                                                                                                                            |

- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.
- **Detyrë shtëpie:** Ndani në fund të rreshtit fjalët që mund të ndahen: *punishte, aerodrom, shtrëngatë, flas, emocione, llamburit.*

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                              | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Gëzuar ditëlindjen Juna!</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Diskutim rreth:<br>-ditëlindjes si një ditë e shënuar jetës;<br>-përgatitjes së saj dhe emocioneve të festës;<br>-ndarjes së këtij gëzimi me shoqet e shokët dhe njerëzit e dashur.    |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• bën parashikimin rreth pjesës, mbi bazën e titullit dhe të figurës;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• tregon brendinë e pjesës mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me përvoja nga jeta e tij/saj.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-ditëlindje;<br>-festo;<br>-e magjishme;<br>-dhurata;<br>-tortë;<br>-qirinj;<br>-tullumbace.                                                                                                   |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-teksti mësimor;<br>-foto të nxënësve me rastin e ditëlindjes së tyre;<br>-mjete shkrimi, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte.<br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br>-të drejtat e njeriut;<br>-bashkëjetesa paqësore;<br>-identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave. |       |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>                             -parashikim me anë të titullit, ilustrimeve dhe fjalëve kyçe.<br/>                             -marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br/>                             -lexim zinxhir;<br/>                             -shkrim i shpejtë;<br/>                             -dramatizim;<br/>                             -punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Parashikimi me anë të titullit, ilustrimeve dhe fjalëve kyçe.</i><br/>                             Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë titullin e pjesës dhe të vërejnë ilustrimet, fjalët kyçe në libër.<br/>                             -Nisur nga titulli, ilustrimet dhe fjalët kyçe, për çfarë mendoni se bën fjalë kjo pjesë?<br/>                             Nxënësit/et japin mendimet e tyre.</li> <li><b>Veprimtaria e dytë</b><br/>                             Orientohen nxënësit/et të lexojnë në heshtje pjesën dhe të nënvizojnë fjalët dhe shprehjet e reja, si dhe gjërat që i duken më interesante.<br/>                             *Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj (tregim, trajtohen ngjarje që kanë ndodhur ose mund të ndodhin në jetën reale)</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                      |       |

Nxënësit/et lexojnë tregimin zinxhir sipas paragrafëve.

#### **Veprimtaria e tretë**

*Marrëdhënie pyetje-përgjigje.* Nxënësit/et iu përgjigjen pyetjeve të dhëna në rubrikën: “Lexoj dhe kuptoj”.

Disa nxënës/e tregojnë brendinë e pjesës mbi bazën e pyetjeve.

#### **Veprimtaria e katërt**

*Bashkëbisedim.* Punohet rubrika “Reflektoj”, zhvillohet një bashkëbisedim me nxënësit/et rreth pyetjeve që kanë të bëjnë me preferencat dhe dëshirat që ka secili nga fëmijët për të përgatitur dhe për të festuar ditëlindjen e tyre.

#### **Veprimtaria e pestë**

*Veprimtari:* Mësuesi/ja u ka dhënë detyrë nxënësve para dy javësh të përgatisin kalendarin e ditëlindjeve të shokëve dhe shoqeve të klasës.

Ata/ato kanë sjellë në klasë kalendarët e përgatitur. I ekspozojnë ato para klasës.

#### **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;
- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit.
- tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e pyetjeve;
- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj.

- **Detyrë shtëpie:** Rubrika: “Shkruaj”

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br><b>Ftesa për ditëlindje</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shkruajmë ftesa për ditëlindje.                                                                                                                                                                                              |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-ditëlindje;<br>-organizoj;<br>-surprizë;<br>-ftesë;<br>-elementet e ftesës ( <b>vendi</b> ku duhet të paraqitet i ftuari, emri i të ftuarit, <b>emri</b> i personit që bën ftesën, <b>ora</b> ku duhet të paraqitet, <b>data</b> ). |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikon në një ftesë për ditëlindje elementet e saj (<b>vendi</b> ku duhet të paraqitet i ftuari, <b>emri</b> i të ftuarit, emri i personit që bën ftesën, <b>ora</b> ku duhet të paraqitet, <b>data</b>);</li> <li>• plotëson një ftesë, bazuar në një model të dhënë dhe fjalëve ndihmëse;</li> <li>• shkruan një ftesë për ditëlindje sipas strukturës së saj;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b>                                                                                                                                                                                                                           |              |
| -njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            | -shoqëria dhe mjedisi;                                                                                                                                                                                                                                     |              |
| -teksti shkollor;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | -arte.                                                                                                                                                                                                                                                     |              |
| -ftesa të llojeve të ndryshme;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b>                                                                                                                                                                                                                    |              |
| -modeli i ftesës për ditëlindje i paraqitur në tabak letre;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | -të drejtat e njeriut;                                                                                                                                                                                                                                     |              |
| -mjete shkrimi, lapustila, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | -bashkëjetesa paqësore;                                                                                                                                                                                                                                    |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | -identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave;                                                                                                                                                                                                               |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | -bashkëjetesa paqësore.                                                                                                                                                                                                                                    |              |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

• **Metodologjia:**

- bashkëbisedim;
- diskutim;
- rishikim në dyshe;
- shkrim i lirë;
- lojë;
- punë individuale, punë me gjithë klasën, punë në dyshe, punë në grup.

• **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë**

*Bashkëbisedim.* Nxënësit/et kanë sjellë në klasë ftesa të llojeve të ndryshme të cilat i ngjitin në tabelë. Nxiten nxënësit/et t'i vëzhgojnë ato dhe të flasin rreth tyre.

Mësuesi/ja fton nxënësit/et në një bashkëbisedim rreth njohurive që kanë ata për ftesat.

-Ç'dini për ftesat?

-Në çfarë rastesh përgatiten dhe dërgohen ato?

-Pse mendoni se është e rëndësishme ftesa?

-A ndihen njerëzit më të vlerësuar kur marrin një ftesë për evenimente të ndryshme?

-Po ti ke marrë ndonjë ftesë?

-Si e keni organizuar ju shpërndarjen e ftesave të ditëlindjes tuaj? Keni preferuar rrugën tradicionale të dërgimit të ftesës me letër apo në mënyrë elektronike?

-Tregoni përvojën tuaj në lidhje me ftesat për tekstin dhe dizenjimin e tyre?

I bëni vetë ftesat apo jeni konsultuar me dikë, për përgatitjen e ftesës me rastin e ditëlindjes suaj?

**Veprimtaria e dytë**

*Diskutim. Punë në dyshe.* Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit. Nxiten nxënësit/et që në dyshe të lexojnë ftesën e dhënë në tekst dhe të dallojnë elementet e saj: (**vendi** ku duhet të paraqitet i ftuari, **emri** i të ftuarit, emri i personit që bën ftesën, **ora** ku duhet të paraqitet, **data**).

**Veprimtaria e tretë**

*Rishikim në dyshe.* Punohet ushtrimi 2. Mësuesi/ja fton nxënësit/et që të punojnë individualisht për plotësimin e ftesës sipas modelit të dhënë.

Nxënësit/et shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, korrigjojnë gabimet dhe diskutojnë me gjithë klasën rreth ushtrimit.

**Veprimtaria e katërt**

*Shkrim i lirë: Ushtrimi 3.* Mësuesi/ja fton nxënësit/et që nëpërmjet një shkrimi të lirë të shkruajnë individualisht një ftesë për ditëlindje, duke pasur parasysh elementet e saj dhe rregullat gramatikore që duhet të zbatohen.

Nxënësit/et shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, vlerësojnë njëri-tjetrin.

Nxënësit/et japin mendime rreth përshkrimeve të shokëve e shoqeve të tyre.

**Veprimtaria e pestë**

*Lojë.* Zhvillohet një lojë me nxënësit/et, të cilët vendosen në grupe. Mësuesi/ja u shpërndan çdo grupi nga një ftesë, në të cilën mungon një element i saj. Nxiten nxënësit/et të dallojnë elementin që mungon në ftesë dhe më pas e plotësojnë atë.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- identifikimin e elementeve të një ftesë për ditëlindje (**vendi** ku duhet të paraqitet i ftuari, **emri** i të ftuarit, emri i personit që bën ftesën, **ora** ku duhet të paraqitet, **data**);
- plotësimin e një ftese, bazuar në një model të dhënë dhe fjalëve ndihmëse;
- shkrimin e një ftese për ditëlindje sipas strukturës së saj;
- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- vlerësimin për punën e shokëve e të shoqeve.

|                                                                         |                            |                                                                                                                                 |              |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                     | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                  | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Loja e mendjes (ora I)</b> |                            | <b>Situata e të nxënësve</b><br>A duhet të ketë një raport të drejtë ndërmjet përdorimit të kompjuterit dhe leximit të librave? |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënët</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• tregon brendinë e pjesës, mbi bazën e veprimeve të personazheve;</li> <li>• gjykon rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>• shpjegon pse duhet të ketë një raport të drejtë ndërmjet qëndrimit para kompjuterit dhe leximit të librave.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-kompjuter;</li> <li>-libër;</li> <li>-tornado;</li> <li>-turivarur;</li> <li>-lojëra elektronike;</li> <li>-rrjete sociale.</li> </ul>                                                                                                                   |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-kompjuter;</li> <li>-libra artistikë;</li> <li>-mjete shkrimi, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-teknologjia dhe TIK-u.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b></li> </ul> <p>-stuhi mendimesh;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lexim–diskutim;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-rrjeti i diskutimit;</li> <li>-punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Veprimtaria e parë</b></p> <p><i>Stuhi mendimesh.</i> Mësuesi/ja paraqet pamjen e një kompjuteri dhe orienton nxënësit/et të flasin rreth tij. Mendimet e nxënësve i paraqet në formën e një kllasteri në tabelë.</p> <div data-bbox="475 1361 1212 1635" data-label="Diagram"> </div> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p><i>Lexim –diskutim.</i> Nxënësit/et njihen me titullin e pjesës “Loja e mendjes” dhe autorin e saj <i>Stephen Cosgrove</i>. Ata vëzhgojnë dhe komentojnë ilustrimet në tekst.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Orientohen nxënësit/et të lexojnë në heshtje pjesën dhe të nënvizojnë fjalët dhe shprehjet e reja dhe si dhe gjërat që i duken më interesante.</li> <li>*Nxënësit/et lexojnë në rubrikën “Fjalë të reja” shpjegimet e fjalëve të reja dhe krijojnë fjali me to.</li> <li>*Diskutohet me gjithë klasën për llojin e pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj (tregim, trajtohen ngjarje që kanë ndodhur ose mund të ndodhin në jetën reale).</li> </ul> <p>*Nxënësit/et lexojnë tregimin zinxhir sipas paragrafëve dhe më pas në role.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |



**Veprimtaria e tretë**

*Rishikim në dyshe.* Orientohen nxënësit/et të punojnë në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj”. Ata/ato do të identifikojnë përgjigjet e sakta të cilat kanë lidhje me tregimin. Pas përfundimit të punës, ata/ato shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin, i korrigjojnë ato dhe diskutojnë me tërë klasën.

\*Disa nxënës/e tregojnë brendinë e tregimit mbi bazën e veprimeve të personazheve në tregim.

**Veprimtaria e katërt**

*Rrjeti i diskutimit*

Po  *A do të ishte më mirë të shpenzonit kohën para kompjuterit apo duke lexuar libra? Pse?*  Jo

Nxënësit/et ndajnë mendimet e tyre për pyetjen dhe grupohen sipas përgjigjeve që kanë dhënë, duke replikuar me njëri-tjetrin. Në fund shkruhet në tabelë përfundimi që lidhet me mesazhin e pjesës.

**Përfundimi:** Duhet të vendosim një raport të drejtë ndërmjet qëndrimit para kompjuterit dhe leximit.

**Vlerësimi bëhet për:**

-leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;

- mënyrën se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;
- dallimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;
- tregimin e brendisë së pjesës, mbi bazën e veprimeve të personazheve;
- gjykimin rreth veprimeve të personazheve;

-shpjegimet e dhëna prej tij/saj se përse duhet të ketë një raport të drejtë ndërmjet qëndrimit para kompjuterit dhe leximit të librave.

**Detyrë shtëpie:** Shkruaj emrat e tri lojërave që të pëlqen t’i luash në kompjuter. Shkruaj titujt e pesë librave që ke lexuar.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                       | <b>Data:</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Loja e mendjes (ora II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Nxënësit/et tregojnë përvojën e tyre vetjake në lidhje me raportin e përdorimit të kompjuterit, internetit, rrjeteve sociale dhe leximit të librit.                                                    |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin sipas roleve;</li> <li>• tregon brendinë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>• gjykon rreth personazheve të tregimit dhe veprimeve të tyre, duke e ilustruar me pjesë nga tregimi;</li> <li>• lidh ngjarjen e përshkruar në tekst me përvojën e tij/saj vetjake në raportin e përdorimit të kompjuterit, internetit dhe leximit të librit;</li> <li>• kritikon rastet e teprimit të përdorimit të kompjuterit duke anashkaluar detyrimet e tij mësimore.</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve për tekstin.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-kompjuter;</li> <li>-libër;</li> <li>-tornado;</li> <li>-turivarur;</li> <li>-lojëra elektronike</li> <li>-rrjete sociale</li> <li>-lexoj;</li> <li>-zbavitim.</li> </ul> |              |

| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>         -njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>         -teksti mësimor;<br/>         -kompjuter;<br/>         -libra artistikë;<br/>         -mjete shkrimi, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>         -shoqëria dhe mjedisi;<br/>         -arte;<br/>         -shkencat e natyrës;<br/>         -teknologjia dhe TIK-u.</p> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>         -të drejtat e njeriut;<br/>         -bashkëjetesa paqësore.</p> |         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>             -bisedë;<br/>             -ritregim-dramatizim;<br/>             -ditari dypjesësh;<br/>             -lojë me role;<br/>             -diskutim,<br/>             -punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/>             Nxënësit paraqesin detyrat e shtëpisë dhe tregojnë për titujt e tri lojërave që i pëlqejnë të luajnë në kompjuter si dhe titujt e pesë librave që kanë lexuar.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |  |
| <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Ritregim-dramatizim.</i><br/>         *Mësuesi/ja orienton nxënësit/et t'i drejtojnë pyetje njëri-tjetrit rreth përmbajtjes së pjesës.<br/>         * Mësuesi/ja kërkon nga nxënësit/et të ndajnë rolet brenda grupit dhe të bëjnë dramatizimin e pjesës..<br/>         *Disa nxënës/e tregojnë përmbajtjen e pjesës.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |  |
| <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Ditari dypjesësh.</i> Punohet rubrika “Reflektoj”. Mësuesi/ja organizon klasën në grupe. Ato/ata plotësojnë një ditar dypjesësh ku do të japin komentin e tyre rreth fragmentit.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |  |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="164 1330 767 1373">Fragmenti</th> <th data-bbox="767 1330 1442 1373">Komenti</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="164 1373 767 1514">Ishte aq i përqendruar në lojë, sa nuk e vinte re nëse dita ishte me diell. Nuk do ta vinte re as nëse një tornado do t'ia merrte shtëpinë me vete.</td> <td data-bbox="767 1373 1442 1514">Loja elektronike e kishte rrëmbyer aq shumë djalin, saqë ai harrohej pas saj dhe nuk kuptonte se çfarë ndodhte përreth, duke humbur kështu sensin e kohës.</td> </tr> </tbody> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Fragmenti                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Komenti | Ishte aq i përqendruar në lojë, sa nuk e vinte re nëse dita ishte me diell. Nuk do ta vinte re as nëse një tornado do t'ia merrte shtëpinë me vete. | Loja elektronike e kishte rrëmbyer aq shumë djalin, saqë ai harrohej pas saj dhe nuk kuptonte se çfarë ndodhte përreth, duke humbur kështu sensin e kohës. |  |
| Fragmenti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Komenti                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |  |
| Ishte aq i përqendruar në lojë, sa nuk e vinte re nëse dita ishte me diell. Nuk do ta vinte re as nëse një tornado do t'ia merrte shtëpinë me vete.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Loja elektronike e kishte rrëmbyer aq shumë djalin, saqë ai harrohej pas saj dhe nuk kuptonte se çfarë ndodhte përreth, duke humbur kështu sensin e kohës.                                                                                                                                     |         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |  |
| <p>Nxënësit/et dëgjojnë dhe vlerësojnë komentet e shokëve/shoqeve të tyre.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Bashkëbisedim.</i> Nxiten nxënësit/et të tregojnë përvojën e tyre vetjake në lidhje me raportin e përdorimit të kompjuterit, internetit, rrjeteve sociale dhe leximit të librit.<br/>         Nxënësit/et kritikojnë rastet e teprimit të përdorimit të kompjuterit, internetit dhe rrjeteve sociale, duke anashkaluar detyrimet e tij mësimore.</p> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b><br/>         -leximin në role të tekstit;<br/>         -tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;<br/>         -mendimet dhe gjykimet e tij/saj rreth personazheve të tregimit dhe veprimeve të tyre, duke e ilustruar me pjesë nga tregimi;<br/>         -lidhjen e ngjarjes së përshkruar në tekst me përvojën e tij/saj vetjake në raportin e përdorimit të kompjuterit, internetit dhe leximit të librit;<br/>         -qëndrimin kritik që mban në rastet e teprimit të përdorimit të kompjuterit duke anashkaluar detyrimet e tij mësimore;<br/>         -vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |  |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                             | Data: |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Struktura e një fjalie të thjeshtë (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Përcaktimi i kryefjalës, kallëzuesit, grupeve plotësuese në fjali.                                                    |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përkufizon ç'është kryefjala, kallëzuesi dhe fjalët plotësuese në fjali;</li> <li>• plotëson fjalitë me kryefjalën, kallëzuesin, grupin e fjalëve plotësuese me ndihmën e pyetjeve përkatëse;</li> <li>• përcakton kryefjalën, kallëzuesin, fjalët plotësuese në fjali, duke përdorur pyetjet ndihmëse përkatëse;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij /saj;</li> <li>• demonstron besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-struktura e një fjalie;<br>-kryefjalë;<br>-kallëzues;<br>-fjalë e vogël;<br>-fjalë kryesore;<br>-grupi i fjalëve plotësuese. |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike</b><br>-teksti mësimor;<br>-fisha me pyetjet për të gjetur kryefjalën; kallëzuesin dhe grupin e fjalëve plotësuese;-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte.                                                                                |       |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>                         -diskutim për njohuritë paraprake;<br/>                         -lexo, përmblihdh në dyshe;<br/>                         -harta e konceptit;<br/>                         -rishikim në dyshe;<br/>                         -punë në çift, punë në grup, punë individuale, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Diskutim për njohuritë paraprake</i><br/>                         Nxënësit/et orientohen që në dyshe të krijojnë nga një fjali, i shkruajnë në fletë dhe i lexojnë ato. Mësuesi/ja u kërkon nxënësve që në fjalitë e tyre të tregojnë kryefjalën, kallëzuesin dhe grupet plotësuese. Ata/ato diskutojnë me njëri-tjetrin dhe më pas me gjithë klasën.<br/>                         Nxënësit/et kujtojnë çfarë kanë mësuar, tregojnë kryefjalën, kallëzuesin dhe grupet plotësuese.<br/> <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Lexo, përmblihdh në dyshe, harta e konceptit</i><br/>                         Nxënësit/et lexojnë dhe përmbledhin në dyshe njohuritë e dhëna në tekst rreth kryefjalës, kallëzuesit dhe grupeve plotësuese dhe i diskutojnë më pas me gjithë klasën.</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <p>gjendet me pyetjet:      ← kryefjala →      është fjalë kryesore në fjali</p> <p><b>Kush? Cili? Cila? Cilët?</b></p> <p>tregon një njeri, send, kafshë që      shprehet me emër, përemër, numëror etj.<br/>                     kryen veprimin në fjali</p> </div> |                     |                                                                                                                                                     |       |

**Veprimtaria e tretë**

*Rishikim në dyshe.* Nxënësit/et punojnë individualisht ushtrimin 1, ku do të plotësojnë fjalitë me kryefjalën që mungon, sipas shembujve të dhënë me ndihmën e pyetjeve. Ata/ato shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, vlerësojnë njëri-tjetrin dhe diskutojnë ushtrimin me gjithë klasën.

Më tej vazhdohet edhe me *ushtrimin 2*, ku do të plotësojnë fjalitë me kallëzuesin që mungon, sipas shembujve të dhënë me ndihmën e pyetjeve dhe me *ushtrimin 3*, ku do të plotësojnë fjalitë me grupin e fjalëve plotësuese që mungon, sipas shembujve të dhënë me ndihmën e pyetjeve.

**Veprimtaria e katërt**

Nxënësit/et në grupe, shkruajnë në tabakë letre fjalitë e *ushtrimit 4*. Ata/ato diskutojnë në grup dhe nënvizojnë me ngjyra të ndryshme kryefjalën, kallëzuesin, grupin e fjalëve plotësuese. Përfaqësuesit e secilit grup prezantojnë punën e grupit.

Nxënësit/et vlerësojnë punën e shokëve të tyre.

**Vlerësimi bëhet për:**

- përkufizimet e dhëna se ç'është kryefjala, kallëzuesi dhe fjalët plotësuese në fjali;
- plotësimin e fjalive me kryefjalën, kallëzuesin, grupin e fjalëve plotësuese me ndihmën e pyetjeve përkatëse;
- përcaktimin e kryefjalës, kallëzuesit, fjalëve plotësuese në fjali, duke përdorur pyetjet ndihmëse përkatëse;
- paraqitjen dhe komunikimin lirshëm dhe saktë të mendimeve të tij/saj;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin për përpjekjet individuale dhe atyre në grup.

- **Detyrë shtëpie:** Në fjalitë: **Djali shkruan detyrat. Vajza lexon rrjedhshëm.**  
Dallon kryefjalën, kallëzuesin, grupin e fjalëve plotësuese.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                           | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Struktura e një fjalie të thjeshtë (ora II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Përcaktimi i kryefjalës, kallëzuesit, grupeve plotësuese në fjali.                                                                                                                                |       |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përkufizim ç'është kryefjala, kallëzuesi dhe fjalët plotësuese në fjali;</li> <li>• dallon kryefjalën, kallëzuesin, fjalët plotësuese në fjali duke përdorur pyetjet ndihmëse përkatëse;</li> <li>• krijon fjali duke përdorur kryefjalë, kallëzues apo fjalë plotësuese, me ndihmën e pyetjeve dhe të foljeve;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij /saj;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-struktura e një fjalie;</li> <li>-kryefjalë;</li> <li>-kallëzues;</li> <li>-fjalja e vogël;</li> <li>-fjalë kryesore;</li> <li>-grupi i fjalëve plotësuese.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>                 -teksti mësikor;<br/>                 -fisha me pyetjet për të gjetur kryefjalën, kallëzuesin dhe grupin e fjalëve plotësuese;<br/>                 -mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>                 -shoqëria dhe mjedisi;<br/>                 -arte.</p> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>                     -diskutim;<br/>                     -rishikim në dyshe;<br/>                     -punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/>                     Mësimi fillon me leximin dhe diskutimin rreth detyrave të shtëpisë që nxënësve iu është dhënë në orën e mëparshme.<br/>                     Nxënësit/et lexojnë fjalitë e tyre dhe dallojnë në to kryefjalën, kallëzuesin, grupin e fjalëve plotësuese, duke u ndihmuar nga pyetjet përkatëse<br/> <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Diskutim:</i> Mësuesi/ja udhëzon nxënësit/et që në fishat e dhëna prej saj të dallojnë, duke punuar në dyshe kryefjalën, kallëzuesin, grupin e fjalëve plotësuese, fjalinë e vogël. Nxënësit/et diskutojnë me njëri-tjetrin dhe më pas me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                 |
| <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe:</i> Nxënësit/et punojnë individualisht <i>ushtrimin 6</i>, ku do të krijojnë fjali sipas shembullit të dhënë, me ndihmën e pyetjeve dhe foljeve të dhëna dhe më pas do t'i shkruajnë ato. Pas përfundimit të punës, ata shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, vlerësojnë njëri-tjetrin dhe diskutojnë me gjithë klasën.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Punë në grupe.</i> Nxënësit/et në grupe, do të punojnë <i>ushtrimet 6 dhe 7</i>. Në tekstin “Blerta harroi gërshetat”, ata/ata do të dallojnë kryefjalët (në paragrafin e parë) dhe kallëzuesit (në paragrafin e dytë).<br/>                 Përfaqësuesit e grupeve prezantojnë punën e tyre. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b><br/>                 -përkufizimin se ç’është kryefjala, kallëzuesi dhe fjalët plotësuese në fjali;<br/>                 -dallimin e kryefjalës, kallëzuesit, fjalëve plotësuese në fjali duke përdorur pyetjet ndihmëse përkatëse;<br/>                 -krijimin e fjalive duke përdorur kryefjalë, kallëzues apo fjalë plotësuese, me ndihmën e pyetjeve dhe të foljeve;<br/>                 -paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij /saj;<br/>                 -demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Krijo dy fjali, nënvizo me ngjyra të ndryshme kryefjalën, kallëzuesin, grupin e fjalëve plotësuese.</li> </ul> |                                                                                                                 |

|                                                                                                      |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <p><b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b></p>                                                           | <p><b>Lënda: Gjuhë shqipe</b></p> | <p><b>Klasa 3</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Data:</b></p> |
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Lexojmë</b><br/> <b>Gjeniu i pakuptuar nga të tjerët (ora I)</b></p> |                                   | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>                 Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br/>                 -mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br/>                 -interpretimit të tyre në lidhje me sjelljet e çuditshme dhe të pakuptimshme të djalit;<br/>                 -gjkimeve nga fëmijëria e tyre mbi pasionin për të vizatuar.</p> |                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• krijon fjali duke përdorur mbiemra që cilësojnë Pabliton;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pasionin për të vizatuar dhe reagimin e familjes ndaj këtij pasioni;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-gjeni;</li> <li>-piktori i famshëm, Pablo Pikaso;</li> <li>-i vrullshëm;</li> <li>-triçikël;</li> <li>-talent të jashtëzakonshëm;</li> <li>-tavalocë;</li> <li>-kavaletë.</li> </ul>                                                                                       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-vizatime të nxënësve;</li> <li>-kolazhe të nxënësve të realizuara me materiale të ndryshme;</li> <li>-mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-vendimmarrja morale</li> <li>-identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</li> </ul> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-diskutim paraprak;</li> <li>-marrëdhënie pyetje-përgjigje;</li> <li>-bashkëbisedim;</li> <li>-turi i galerisë;</li> <li>-punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b></p> <p><i>Diskutim paraprak.</i> Nxënësit kanë sjellë vizatime, kolazhe të ndryshme të punuara nga ata. Prezantohen ato nga nxënësit/et, diskutohet rreth tyre.</p> <p>Mësuesi/ja drejton pyetjet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-A ju pëlqen të vizatoni apo të bëni punime artistike, kolazhe me sende të ndryshme?</li> <li>-Çfarë ju pëlqen të vizatoni më shumë?</li> <li>-Si kanë pritur në familje vizatimet tuaja?</li> <li>-A ju kanë përkrahur dhe nxitur prindërit apo ju kanë dekurajuar?</li> <li>-Kush nga ju mendon t'i përkushtohet artit të pikturës?</li> </ul> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Nxënësit/et njihen me titullin e pjesës “Gjeniu i pakuptuar nga të tjerët” dhe autorin e saj I. Lepscky.</li> <li>*Vëzhgim dhe komentim i figurës së librit nga nxënësit/et.</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Më pas lexohet pjesa në paragrafë. Gjatë leximit nxënësit/et nënvizojnë fjalët e reja si dhe pjesët që iu bëjnë më shumë përshtypje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Nxënësit/et diskutojnë rreth llojit të pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj (tregim).</li> <li>*Punohet me fjalorin për të kuptuar fjalët e reja.</li> </ul> <p><i>Mësuesi/ja sqaron nxënësit/et se djali i këtij tregimi është piktori i famshëm Pablo Pikaso.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Lexim i pjesës zinxhir nga nxënësit/et sipas paragrafëve.</li> </ul> <p><b>Veprimtaria e tretë</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*<i>Punë në dyshe.</i> Në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj” nxënësit/et njihen me pyetjet rreth pjesës dhe diskutojnë në dyshe përgjigjet e tyre. Më pas i diskutojnë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaria e katërt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Turi i galerisë.</i> Në minutat e fundit nxënësit/et bëjnë një vizatim të lirë.</li> <li>Secili/a prezanton punimin e tij/saj. Nxënësit/et japin vlerësime për punën e shokëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

**Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;
- krijimin e fjalive duke përdorur mbiemra që cilësojnë Pabliton;
- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pasionin për të vizatuar dhe reagimin e familjes ndaj këtij pasioni;
- bashkëpunimin në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

- **Detyrë shtëpie:** Përshkruaj me disa fjali mbresat nga vizatimi yt i parë.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Data:</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/><b>Lexojmë</b></p> <p><b>Gjeniu i pakuptuar nga të tjerët (ora II)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br/>-mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br/>-interpretimit të tyre në lidhje me sjelljet e çuditshme dhe të pakuptimshme të djalit;<br/>-gjykimëve nga fëmijëria e tyre mbi pasionin për të vizatuar.</p> |              |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur tekstin;</li> <li>• përshkruan cilësitë e personazhit mbi bazën e veprimeve të tij;</li> <li>• tregon brendinë e pjesës me fjalët e tij;</li> <li>• diskuton për talentin e pazakontë të djalit;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pasionin për të vizatuar dhe reagimin e familjes ndaj këtij pasioni;</li> <li>• bashkëpunon në grup;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul> |                            | <p><b>Fjalë kyçe:</b><br/>-gjeni;<br/>-piktori i famshëm, Pablo Pikaso;<br/>-i vrullshëm;<br/>-triçikël;<br/>-talent të jashtëzakonshëm;<br/>-tavalocë;<br/>-kavaletë.</p>                                                                                                                          |              |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-fotografi të pikturave të Pablo Pikasos;<br/>-teksti mësimor;<br/>-vizatime të nxënësve;<br/>-kolazhe të nxënësve të realizuara me materiale të ndryshme;<br/>-mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>-shoqëria dhe mjedisi;<br/>-arte.</p> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>-të drejtat e njeriut;<br/>-vendimmarrja morale<br/>-identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</p>                                                                   |              |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>-diskutim;<br/>-lexo përmbledh në dyshe;<br/>-harta e personazheve;<br/>-bashkëbisedim;<br/>-punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |

- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë**

Mësimi fillon me leximin nga nxënësit/et të detyrave të shtëpisë të dhëna në orën e kaluar.

Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të bëjnë pyetje rreth përmbajtjes, pyetje të cilat nxënësit/et mund t'ia drejtojnë njëri-tjetrit.

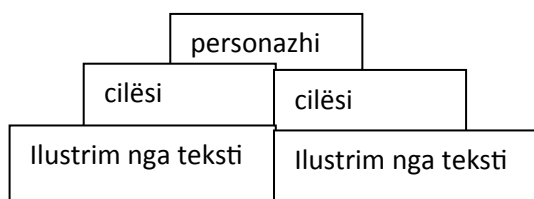
\*Lexohet pjesa nga të gjithë nxënësit/et nëpërmjet leximit zinxhir.

**Veprimtaria e dytë**

*Lexo /përmbledh në dyshe.* Nxënësit/et në dyshe lexojnë çdo paragraf dhe e përmbledhin me 1-2 fjali. Tregohet përmbajtja nga disa nxënës/e.

**Veprimtaria e tretë**

\*Punë në grup. *Harta e personazheve.* Nxënësit/et shkruajnë për personazhin kryesor dy cilësi. Për secilën cilësi shkëputet një pjesë ilustruese nga nxënësit/et.


**Veprimtaria e katërt**

\**Bashkëbisedim.* Në rubrikën „Reflektoj“ nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën rreth pyetjeve: Pse i shkatërronte lodrat Pablitoja?

\*Më pas ata tregojnë ndodhi nga jeta e tyre nëse i ka ndodhur të bënin të njëjtin veprim me lodrat e tyre.

- **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur tekstin;
- përshkrimin e cilësitë e personazhit mbi bazën e veprimeve të tij;
- tregimin e brendisë së pjesës me fjalët e tij/saj;
- diskutimin për talentin e pazakontë të djalit;
- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pasionin për të vizatuar dhe reagimin e familjes ndaj këtij pasioni;
- bashkëpunimin në grup;
- vlerësimin për punën e të tjerëve.

**Detyrë shtëpie:** Rubrika: Shkruaj

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                       | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br><b>Hyrje dhe mbyllje tregimesh (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | <b>Situata e të nxënët</b><br>Shkruajmë mbyllje tregimesh.                                                                                                                                    |       |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikon në një tregim hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen.</li> <li>• përdor fjalë ndihmëse për të plotësuar një tregim;</li> <li>• shkruan mbyllje tjetër për tregimin;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-tregim;</li> <li>-hyrje;</li> <li>-zhvillim;</li> <li>-mbyllje;</li> <li>-fjalë ndihmëse;</li> <li>-fjali përmbledhëse.</li> </ul> |       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>         -njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>         -teksti shkollor,<br/>         -tregime të shkurtra për fëmijë;<br/>         -mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>         -shoqëria dhe mjedisi;<br/>         -arte.</p> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>             -diskutim për njohuritë paraprake;<br/>             -rishikim në dyshe;<br/>             -shkrim i lirë;<br/>             -lojë;<br/>             -punë individuale, punë me gjithë klasën, punë në dyshe, punë në grupe.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Diskutim për njohuritë paraprake:</i> Nxiten nxënësit/et të tregojnë se ç' dinë për tregimet.<br/>             Mendimet e nxënësve shkruhen në formë kllasteri nga mësuesi/ja në tabelë.</li> </ul> <div data-bbox="231 846 1380 1012" style="text-align: center;"> </div> <p>Mësuesi/ja ndalet te struktura e tregimit. Veçon që tregimi ka një strukturë të caktuar: hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/>             Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.<br/> <i>Diskutim. Punë në dyshe.</i> Ushtrimi 1. Orientohen nxënësit/et që të lexojnë fjalët ndihmëse dhe të plotësojnë në dyshe tregimin. Nxiten nxënësit/et të dallojnë çfarë ka në hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen e tregimit.<br/>             Me ndihmën e mësuesit/es diskutohet rreth karakteristikave që ka hyrja, zhvillimi dhe mbyllja e tregimit të dhëna në rubrikën: “Mbaj mend”.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe.</i> Punohet ushtrimi 2. Nxiten nxënësit/et që të punojnë individualisht për të shkruar nga një fjali përmbledhëse për hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen e tregimit.<br/>             Në përfundim shkëmbejnë fletoret ndërmjet tyre, korrigjojnë gabimet dhe diskutojnë me gjithë klasën rreth fjalive të krijuara.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Shkrim i lirë. Ushtrimin 3.</i> Mësuesi/ja fton nxënësit/et që nëpërmjet një shkrimi të lirë të shkruajnë një mbyllje tjetër për tregimin sipas fantazisë së tyre. Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore, duke pasur parasysh karakteristikat që ka mbyllja e një tregimi dhe rregullat gramatikore që duhet të zbatohet në shkrimin e tij.<br/>             Në përfundim të punës shkëmbejnë fletoret ndërmjet tyre, vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.<br/>             Me ndihmën e mësuesit/es korrigjohen gabimet drejtshkrimore.</p> |                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b><br/>             -identifikimin në një tregim të hyrjes, zhvillimit dhe mbylljes;<br/>             -përdorimin e fjalëve ndihmëse për të plotësuar një tregim;<br/>             -shkrimin e një mbylljeje tjetër për tregimin;<br/>             -respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;<br/>             -shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;<br/>             -vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.</li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Gjeneroni në një tregim të shkurtër për fëmijë, që keni lexuar hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                          | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br><b>Hyrje dhe mbyllje tregimesh (ora II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shkruajmë mbyllje tregimesh.                                                       |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikon në një tregim, hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen;</li> <li>• bën dallimin ndërmjet hyrjes, zhvillimit dhe mbyllje së tregimit, duke treguar funksionin e tyre në tregim;</li> <li>• shkruan mbyllje tjetër për tregimin;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-tregim;<br>-hyrje;<br>-zhvillim;<br>-mbyllje;<br>-fjalë ndihmëse;<br>-fjali përmbledhëse. |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor,<br>-tregime të shkurtra për fëmijë;<br>-mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte.                                             |       |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-diskutim për njohuritë paraprake;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-shkrim i lirë;</li> <li>-punë individuale, punë me gjithë klasën, punë në dyshe, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Veprimtaria e parë</b><br/> Mësimi fillon me leximin nga nxënësit/et të detyrave të shtëpisë. Ata/ato lexojnë tregimet e gjetura dhe ndalen te hyrja, zhvillimi dhe mbyllja e tregimit.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Harta e konceptit.</i> Nxiten nxënësit/et të tregojnë se ç'dinë për ndërtimin e tregimeve. Ata punojnë në grupe, për të plotësuar hartën e konceptit.</p> <div style="text-align: center; margin: 20px 0;"> </div> <p>Mësuesi/ja i shpërndan në çdo grup nga një fletë ku është shkruar një tregim i shkurtër. Nxënësit/et diskutojnë me njëri-tjetrin rreth hyrjes, zhvillimit dhe mbylljes së tyre.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Shkrim i lirë</i> Nxënësit/et nëpërmjet një shkrimi të lirë do të shkruajnë një mbyllje tjetër për tregimin sipas fantazisë së tyre. Jepen udhëzime nga mësuesi/ja për punë të pavarur, për rregullat gramatikore që duhet të kenë parasysh gjatë të shkruarit.</p> |                     |                                                                                                                  |       |

Nxënësit/et punojnë individualisht. Në përfundim të punës shkëmbejnë fletoret ndërmjet tyre, korrigjojnë gabimet dhe lexojnë me zë para klasës mbylljet për tregimin që kanë shkruar. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- identifikimin në një tregim të hyrjes, zhvillimit dhe mbylljes;
- bën dallimin ndërmjet hyrjes, zhvillimit dhe mbyllje së tregimit, duke treguar funksionin e tyre në tregim;
- shkrimin e një mbylljeje tjetër për tregimin;
- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;
- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.

- **Shënim për mësuesin/en:** Kjo temë mund të zhvillohet edhe në një orë mësimore.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Lënda:<br>Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/><b>Lexojmë</b><br/><b>Thesi magjik</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>Duke punuar me tekstin nxënësit /et diskutojnë rreth:<br/>-mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br/>-interpretimit të tyre në lidhje me dhuratën magjike të Simonit dhe përjetimeve të tij për të;<br/>-gjykimeve që ato kanë për tregimet fantastike.</p> |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• shpjegon fjalët dhe shprehjet e reja duke ndërtuar fjali me to;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes;</li> <li>• tregon brendinë e tregimit me ndihmën e pyetjeve;</li> <li>• lidh tregimin me ngjarje nga jeta e tij/saj kur ka pasur dhurata të veçanta.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                       |                        | <p><b>Fjalët kyçe:</b><br/>-thesi magjik<br/>-emocione;<br/>-zhgënjim;<br/>-baxhë;<br/>-hambar.</p>                                                                                                                                                                                      |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike</b><br/>-teksti shkollor,<br/>-dhurata që nxënësit kanë marrë për ditëlindje;<br/>-mjete shkrimi, lapustila, flete A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                        | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>-shoqëria dhe mjedisi;<br/>- arte.<br/><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>-të drejtat e njeriut;<br/>-bashkëjetesa paqësore</p>                                                                                                         |       |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>-bisedë;<br/>-marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br/>- bashkëbisedim;<br/>-punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Bisedë.</i> Mësimi fillon me një bisedë me nxënësit. Mësuesja u drejton pyetjen:<br/>-Çfarë dhuratash keni marrë në festën e ditëlindjes suaj të këtij viti?<br/><br/>-Cila ishte dhurata që ju pëlqeu më shumë dhe pse?<br/>Nxënësit/et tregojnë për dhuratat që kanë marrë, duke veçuar dhuratën që i ka pëlqyer më shumë.</p> |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |

**Veprimtaria e dytë**

*Marrëdhënie pyetje-përgjigje* \*Nxënësit/et njihen me titullin e pjesës “Thesi magjik”.

\*Nxënësit/et vëzhgojnë dhe komentojnë ilustrimin në tekst.

\*Nxënësit/et lexojnë pjesën në heshtje dhe më pas me zë.

\*Punohet fjalori me fjalët e shprehjet e reja dhe nxënësit/et ndërtojnë fjali me to.

Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës (tregim fanatistik) duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e tij.

\*Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj”, Nxënësit/et u përgjigjen pyetjeve rreth pjesës.

Në fillim ata diskutojnë përgjigjet e pyetjeve në dyshe dhe më pas me gjithë klasën.

\*Nxënësit/et tregojnë përmbajtjen duke u bazuar te pyetjet.

**Veprimtaria e tretë**

*Bashkëbisedim.* Punohet rubrika: “Reflektoj”

-Po ti ke marrë ndonjë dhuratë magjike? Si ishte ajo?

Nxënësit/et ndajnë me të tjerët përvojat e tyre për dhuratat që kanë marrë për ditëlindjet e tyre.

- **Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit për:
  - leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
  - shpjegimin e fjalëve dhe shprehjeve të reja, duke ndërtuar fjali me to;
  - përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes;
  - tregimin e brendisë së tregimit me ndihmën e pyetjeve;
  - lidhjen e tregimit me ngjarje nga jeta e tij/saj, kur ka patur dhurata të veçanta.
- **Detyrë shtëpie:** Nisur nga dhurata që mori Simoni i vogël, çfarë dhurate magjike do të preferoje të të dhuronin ty dhe pse? Përshkruaje atë me disa fjali.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                     | <b>Data:</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Heqim dhe shtojmë fjalë e grupe fjalësh në fjali (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | <b>Situata e të nxënësve</b><br>-Manipulime me grupe fjalësh brenda fjalisë.<br>-Shtimi dhe heqja e fjalëve në fjali pa prishur kuptimin e fjalisë |              |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• shton dhe heq fjalë në fjali në mënyrë të tillë që të mos i prishet kuptimi i saj, me ndihmën e pyetjeve: Ku? Kur? Me çfarë? Si?;</li> <li>• dallon fjalinë e vogël;</li> <li>• tregon me anë të shembujve se fjalia e vogël mund të ketë më shumë se dy fjalë;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij /saj;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• bashkëpunon në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-fjalë;<br>-fjali;<br>-heq;<br>-shtoj;<br>-ruaj kuptimin.                                                                    |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësve/es;<br>-teksti mësimor;<br>-fisha me fjali të ndara në etiketa me fjalë e grupeve fjalësh<br>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte;<br>-edukim fizik, sporte dhe shëndet.                                         |              |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

• **Metodologjia:**

- diskutim, bisedë;
- shkrim i drejtuar;
- rishikim në dyshe;
- punë në çift, punë në grup, punë individuale, punë me gjithë klasën.

• **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë**

*Punë në grup.* Mësuesja ndan për çdo grup etiketa ku janë shkruar etiketat: *Sara, noton, në pishinë, me shokët e saj.*

Duke u orientuar nga mësuesi/ja, nxënësit/et shkruajnë fjalinë e vogël dhe më pas duke përdorur pyetjet: *Ku? Kur? Me çfarë? Si?*; ata shtojnë nga një etiketë.

Kjo situatë konkretizohet me ilustrimet në tekst.

**Veprimtaria e dytë**

*Shkrim i drejtuar.* Nxënësit/et punojnë në dyshe në ushtrimin 1 Ata bashkëbisedojnë ndërmjet tyre dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën për të hequr fjalë e grupe fjalësh në fjalitë e dhëna derisa të mbetet fjalia e vogël me ndihmën e pyetjeve.

**Veprimtaria e tretë**

*\*Rishikim në dyshe.* Nxënësit/et punojnë individualisht ushtrimin 2. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë fjalitë e vogla dhe të shtojnë fjalë e grupe fjalësh duke u ndihmuar nga pyetjet:

- Ku po luajë fëmijët?*
- Ku punon babai?*
- Çfarë shpjegon mësuesja?*
- Si cicëron zogu?*

Ata shkëmbejnë fletoret ndërmjet tyre, vlerësojnë njëri-tjetrin dhe diskutojnë ushtrimin me gjithë klasën.

*\*Diskutim.* Më pas vazhdohet me ushtrimin 3, ku nxënësit/et studiojnë në dyshe, pjesët e fjalive dhe i lidhin me shigjetë me njëra-tjetrën. Bashkëbisedojnë me njëri-tjetrin për fjalët apo grupet e fjalëve që mund të heqin në fjali dhe shkruajnë fjalitë e vogla.

Diskutohet më pas me gjithë klasën rreth ushtrimit.

**Vlerësimi bëhet për:**

-shtimin dhe heqjen e fjalëve në fjali në mënyrë të tillë që të mos i prishet kuptimi i saj, me ndihmën e pyetjeve: *Ku? Kur? Me çfarë? Si?*;

- dallimin e fjalisë së vogël;
- tregimin me anë të shembujve se fjalia e vogël mund të ketë më shumë se dy fjalë;
- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe saktë mendimet e tij /saj;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- bashkëpunimin në grup.

- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj dy fjali. Në njërën hiq fjalë apo grupe fjalësh dhe në tjetrën shto fjalë apo grupe fjalësh, pa ia prishur kuptimin fjalisë.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                          | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                            | Data: |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Heqim dhe shtojmë fjalë e grupe fjalësh në fjali (ora II)</b> |                     | <b>Situata e të nxënësve</b><br>-Manipulime me grupe fjalësh brenda fjalisë.<br>-Shtimi dhe heqja e fjalëve në fjali pa prishur kuptimin e fjalisë |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• shton dhe heq fjalë në fjali në mënyrë të tillë që të mos i prishet kuptimi i saj, me ndihmën e pyetjeve: Ku? Kur? Me çfarë? Si?;</li> <li>• përdor pyetjet Ku? Kur? Me çfarë? Si? për të hequr ose shtuar fjalë ose grupe fjalësh në fjali, pa i prishur kuptimin fjalësë;</li> <li>• rishkruan një tekst duke hequr fjalë ose grupe fjalësh në fjali pa ia prishur kuptimin fjalive dhe tekstit;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij /saj;</li> <li>• bashkëpunon në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-fjalë;</li> <li>-fjali;</li> <li>-heq;</li> <li>-shtoj;</li> <li>-ruaj kuptimin.</li> </ul> |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-fisha me fjali të ndara në etiketa me fjalë e grupeve fjalësh;</li> <li>-foto;</li> <li>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte.</li> </ul>                              |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-diskutim, bisedë;</li> <li>-punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Veprimtaria e parë</b></p> <p>Mësimi fillon me leximin dhe diskutimin rreth detyrave të shtëpisë që nxënësve iu është dhënë në orën e mëparshme.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                               |
| <p>Nxënësit/et lexojnë fjalitë e krijuara në të cilat kanë shtuar apo kanë hequr, fjalë apo grupe fjalësh.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p><i>Punë në grupe.</i> Punohet ushtrimi 4. Komentohet ilustrimi dhe lexohet teksti dhënë nga nxënësit/et. Mësuesi/ja udhëzon nxënësit/et të punojnë me lapustila në tabakë letre. Ata do të rishkruajnë duke zvogëluar sa më shumë fjalitë, duke u ndihmuar nga pyetjet: Ku...? Kur...? Si...? Pse...? Çfarë...? Nxënësit/et punojnë në grupe. Ata/ato bashkëveprojnë me njëri-tjetrin. Pas përfundimit të punës, përfaqësuesit e secilit grup paraqesin punën e bërë. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b></p> <p><i>Punë në dyshe.</i> Mësuesi/ja paraqet një figurë. U kërkon nxënësve të vërejnë me kujdes figurën ta përshkruajnë atë dhe të ndërtojnë dy fjali rreth saj, ku njëra do të jetë fjali e vogël dhe tjetra e zgjeruar. Më pas nxënësit/et do të punojnë në dyshe Nxënësit/et në njërin fjali do të shtojnë fjalë e grupe fjalësh dhe në tjetrën do të heqin fjalë e grupe fjalësh, duke u ndihmuar nga pyetjet: Ku...? Kur...? Si...? Pse...? Çfarë...? pa i prishur kuptimin fjalive. Nxënësit/et diskutojnë rreth punës së tyre, vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shtimin dhe heqjen e fjalëve në fjali në mënyrë të tillë që të mos i prishet kuptimi i saj, me ndihmën e pyetjeve: Ku? Kur? Me çfarë? Si?</li> <li>-përdorimin e pyetjeve Ku? Kur? Me çfarë? Si? për të hequr ose shtuar fjalë ose grupe fjalësh në fjali, pa i prishur kuptimin fjalësë;</li> <li>-rishkrimin e një teksti duke hequr fjalë ose grupe fjalësh në fjali pa ia prishur kuptimin fjalive dhe tekstit;</li> <li>-paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe saktë të mendimeve të tij /saj;</li> <li>-bashkëpunimin në grup.</li> </ul> |                                                                                                                                                               |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lënda:<br>Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Qyteti i Mekanopolit (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke punuar me tekstin nxënësit diskutojnë rreth:<br>-mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br>-interpretimit të tyre në lidhje me futjen e teknologjisë në jetën e përditshme;<br>-informacione dhe kuriozitetet për përdorimin e sistemit të robotëve dhe elementeve të tjerë teknologjike në jetën e përditshme. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>• vlerëson rolin e teknologjisë në kryerjen e shërbimeve të përditshme të njerëzve dhe lehtësimin e punës së tyre;</li> <li>• gjykon pse mbeten të rëndësishme marrëdhëniet njerëzore.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-Mekanopoli;<br>-buton;<br>-karrige e telekomanduar;<br>-truri elektronik;<br>-automatike;<br>-gisht i mpirë.                                                                                                                                                                                                          |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-teksti shkollor;<br>-foto të robotëve që kryejnë funksione të ndryshme;<br>-informacione nga interneti;<br>-lapustila, flete A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte;<br>-teknologji dhe TIK.<br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br>-të drejtat e njeriut;<br>-bashkëjetesa paqësore.                                                                                                                                                 |       |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-vëzhgo-diskuto;</li> <li>-parashikimi me terma paraprakë;</li> <li>-veprimtari e leximit të drejtuar;</li> <li>-shkrim i shpejtë;</li> <li>-punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> </li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Vëzhgo-diskuto.</i> Mësuesi/ja paraqet foto të përdorimit të robotëve dhe të shpikjeve të ndryshme teknologjike që e lehtësojnë punën e njerëzve. Diskutim me nxënësit/et rreth tyre.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Parashikimi me terma paraprakë.</i> Në këtë veprimtari mësuesi/ja shkruan në tabelë termat: <i>robot, telekomandë, veprime të komanduara, ndihmon, shërbime.</i><br/>           Orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalët e shkruara në tabelë dhe të shpjegojnë kuptimin e tyre.<br/>           Ai/a jo u kërkon nxënësve të përdorin imagjinatën dhe të krijojnë një tregim duke përdorur fjalët e dhëna. Nxënësit/et punojnë në dyshe, për disa minuta. Nxënësit/et lexojnë krijimin e tyre.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Veprimtari e leximit të drejtuar.</i> Nxënësit/et njihen me titullin e pjesës “Qyteti i Mekanopolit” dhe autorin Marcello Argilli.</p> |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |

Ata/ato vëzhgojnë dhe komentojnë ilustrimin në libër.

-Nisur nga titulli dhe ilustrimi në libër, për çfarë mendoni se bën fjalë kjo pjesë?

Fillon leximi me ndalesa:

**Ndalesa e parë: *Ishte ora nëntë... deri te... të mpirë***

Pyetje:-Cilat janë veçoritë e qytetit të Mekanopolit?

-Si mendoni, pse në mbrëmje të gjithë njerëzit e këtij qyteti e kishin gishtin e mpirë?

**Ndalesa e dytë: *Pierinoja ciku lehtë një buton... deri te... pyeti mamin.***

Pyetje: - Si ishte shtrati i Pierinos?

-Si funksiononte ai?

-A ju duket interesant shtrati i Pierinos? Pse?

**Ndalesa e tretë: *Përse shërbejnë duart... deri te... dhe mëso mirë!***

Pyetje:- Për çfarë e pyet Pierinoja mamin?

-Si i përgjigjet ajo?

-Çfarë e kishte zëvendësuar funksionin e duarve, këmbëve dhe trurit të njeriut?

**Ndalesa e katërt: *Në Mekanopolit... deri te... di përmendësh.***

Pyetje:- Pse në Mekanopoli nuk është e nevojshme të studiosh?

-Si ia dalin nxënësit të shkojnë të përgatitur në mësim?

**Ndalesa e pestë: *Në orën shtatë... deri në fund.***

-Si është mëngjesi i Pierinos?

-Çfarë ia lehtëson atij kryerjen e shërbimeve vetjake dhe përgatitjen për në shkollë?

-A do të dëshironit të ishit banor i këtij qyteti? Pse?

-A ju pëlqeu pjesa?

-Çfarë ju bëri përshtypje në këtë pjesë?

- Si do ta vijoje ti më tej këtë tregim?

Punohen fjalët e fjalorit dhe nxënësit/et ndërtojnë fjali me to.

Nxënësit/et tregojnë llojin e tekstit, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj (tregim fantastik).

Lexohet tregimi nga nxënësit/et zinxhir.

\*Punohet rubrika “Lexoj dhe kuptoj” Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën për t’iu përgjigjur pyetjeve rreth pjesës.

Disa nxënës/e tregojnë brendinë e pjesës.

**Veprimtaria e katërt**

*Shkrim i shpejtë.*

-Zgjidh pjesën që ju pëlqen më shumë në tregim dhe zhvillojeni më tej atë sipas fantazisë suaj me disa fjali.

- **Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit për:
  - leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
  - tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
  - përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të panjohura për të;
  - vlerësimin e rolit të teknologjisë në kryerjen e shërbimeve të përditshme të njerëzve dhe lehtësimin e punës së tyre;
  - gjykimin pse mbeten të rëndësishme marrëdhëniet njerëzore;
  - përshtypjet e dhëna në lidhje me përmbajtjen e tekstit;
  - vlerësimet që i bëjnë njëri-tjetrit.
- **Detyrë shtëpie:** Përmbledh me 6-7 fjali tregimin.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                   | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                               | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Qyteti i Mekanopolit (ora II)</b> |                     | <b>Situata e të nxënës</b><br>Nxënësit/et imagjinojnë veten në vend të Pierinos (personazhit të tregimit) në qytetin e Mekanopolit të rrethuar nga makina çudibërëse. |       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |                                                                                               |                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënët</b><br/> <b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur tekstin;</li> <li>• tregon brendinë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>• ve në dukje rolin e teknologjisë në kryerjen e shërbimeve të përditshme të njerëzve dhe lehtësimin e punës së tyre;</li> <li>• gjykon pse mbeten të rëndësishme marrëdhëniet njerëzore;</li> <li>• vlerëson për vendin që ka sot teknologjia në raport me punën e njeriut.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mekanopoli;</li> <li>-buton;</li> <li>-karrige e telekomanduar;</li> <li>-truri elektronik;</li> <li>-automatike;</li> <li>-gisht i mpirë.</li> </ul>                                                                                                 |                                                                                     |                                                                                               |                                                                                     |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-teksti shkollor,</li> <li>-foto të robotëve që kryejnë funksione të ndryshme;</li> <li>-informacione nga interneti;</li> <li>-mjete shkrimi, lapustila, flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-teknologji dhe TIK.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |                                                                                     |                                                                                               |                                                                                     |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-imagjinatë e drejtuar,</li> <li>-lexo, përmblihdh në dyshe;</li> <li>-rrjeti i diskutimit;</li> <li>-punë individuale; punë në dyshe; punë me gjithë klasën; punë në grup.</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |                                                                                               |                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Imagjinatë e drejtuar.</i> Nxënësit/et me sy mbyllur imagjinojnë veten në vend të Pierinos në qytetin e Mekanopolit të rrethuar nga makina çudibërëse.<br/>                 Nxënësit/et hapin sytë dhe tregojnë rreth shërbimeve që makinat çudibërëse u bëjnë atyre atje.<br/> <b>Veprimtaria e dytë</b><br/>                 *Lexim i tregimit nga nxënësit/et zinxhir dhe në role.<br/>                 *Lexo, përmblihdh në dyshe: Njëri nga nxënësit lexon një paragraf dhe tjetri e përmbledh me 1-2 fjali. Për paragrafin në vazhdim ndërrohen rolet.<br/>                 *Nxënësit/et tregojnë brendinë e pjesës me fjalët e tyre.<br/> <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Diskutim:</i> Punohet rubrika „Reflektoj“. Nxënësit/et japin mendimet e tyre për qytetin e Mekanopolit dhe dëshirat e tyre nëse edhe ata do të donin të jetonin në një qytet të tillë.<br/> <b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Rrjeti i diskutimit</i> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center; border: none;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">Po</div> </td> <td style="text-align: center; border: none;"> <i>A mendoni se çdo punë të njeriut mund ta zëvendësojë teknologjia dhe elektronika? Pse?</i> </td> <td style="text-align: center; border: none;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">Jo</div> </td> </tr> </table> <p>Nxënësit/et ndajnë mendimet e tyre rreth pyetjes dhe grupohen sipas përgjigjeve që kanë dhënë, duke replikuar me njëri-tjetrin. Në fund shkruhet në tabelë përfundimi që lidhet me mesazhin e pjesës.</p> <p><b>Përfundimi:</b> <i>Shpikjet janë të rëndësishme për përmirësimin e jetës së njerëzve dhe lehtësimin e punës së tyre, por nuk mund të zëvendësojnë krejtësisht punën e njeriut.</i></p> <p>Nxënësit vlerësojnë punën e shokëve/shoqeve.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi:</b> Mësuesi/ja vlerëson nxënësit/et për:                 <ul style="list-style-type: none"> <li>-leximin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur të tekstit;</li> <li>-tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>-vënien në dukje të rolit që ka te</li> </ul> </li> </ul> </li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">Po</div> | <i>A mendoni se çdo punë të njeriut mund ta zëvendësojë teknologjia dhe elektronika? Pse?</i> | <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">Jo</div> |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">Po</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <i>A mendoni se çdo punë të njeriut mund ta zëvendësojë teknologjia dhe elektronika? Pse?</i>                                                                                                                                                                                                                           | <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">Jo</div> |                                                                                               |                                                                                     |

knologjia në kryerjen e shërbimeve të përditshme të njerëzve dhe lehtësimin e punës së tyre;  
 -grykimin pse mbeten të rëndësishme marrëdhëniet njerëzore;  
 -vlerësimin për vendin që ka sot teknologjia në raport me punën e njeriut;  
 -bashkëpunimin në grup.

- **Detyrë shtëpie:** Rubrika: Detyrë

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                         | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Zhvendosja e fjalëve në fjali (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shqyrtimi i grupeve të fjalëve të lëvizshme dhe të qëndrueshme në fjali;<br>Zhvendosja e grupe të fjalëve në fjali pa i prishur kuptimin fjalisë. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikon grupet e fjalëve të qëndrueshme e të lëvizshme në fjali, duke lëvizur etiketat;</li> <li>• dallon rastet kur fjalisë i prishet kuptimi dhe kur jo, gjatë zhvendosjes së fjalëve në fjali;</li> <li>• shkruan fjali duke zhvendosur grupet e fjalëve në të;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij /saj;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-fjali;<br>-grupe fjalësh të lëvizshme;<br>-grupi i fjalësh të qëndrueshme;<br>-zhvendosje;<br>-ruaj kuptimin.                                            |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-fisha me fjali të ndara në etiketa me fjalë e grupeve fjalësh<br>-mjete shkrimi, lapustila, fletore, tabakë letre, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte.                                                                                                            |       |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>               -diskutim;<br/>               -mendo-zbulo;<br/>               -rishikim në dyshe;<br/>               -punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Punë në grup.</i> Mësuesi/ja ndan për çdo grup etiketa ku janë shkruar fjalë apo grupe fjalësh të një fjalie. Nxënësit/et bashkëveprojnë me njëri-tjetrin për të vendosur etiketat sipas radhës për të formuar fjali. Përfaqësuesit e grupeve dalin para klasës vendosin etiketat në tabelë dhe lexojnë fjalitë. Nxënësit/et diskutojnë rreth fjalive të krijuara në çdo rast, nëse ato janë të kuptimita apo jo.<br/> <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Mendo-zbulo.</i> Nxënësit/et punojnë në dyshe.<br/>               Në fjalinë: <i>Nesër Erla do të shkojë në kinema me mamin.</i> të ndarë në etiketa, nxënësit vërejnë me kujdes fjalët dhe grupet e fjalëve të zhvendosura. Nxënësit/et bashkëbisedojnë ndërmjet tyre dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën dhe dalin në përfundimin:<br/> <u>Ka fjalë e grupe fjalësh, që po t'ua ndryshosh vendin, nuk ia prishin kuptimin fjalisë. Këto quhen grupe të lëvizshme.</u> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                 |       |

Në fjalinë: *Fëmijët i pyesin prindërit për problemet e tyre*, të ndarë në etiketa, nxënësit vërejnë me kujdes fjalët dhe grupet e fjalëve të zhvendosura. (*Prindërit i pyesin fëmijët për problemet e tyre*).

Nxënësit/et bashkëbisedojnë ndërmjet tyre dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën dhe dalin në përfundimin: Ka fjalë e grupe fjalësh, që po t'ua ndryshosh vendin, ia prishin kuptimin fjalisë. Këto quhen grupe të qëndrueshme.

**Veprimtaria e tretë**

*Rishikim në dyshe.* Nxënësit punojnë individualisht ushtrimin 1, ku do të shkruajnë fjali me grupet e fjalëve në etiketa duke i zhvendosur ato. Ata/ato shkëmbejnë fletoret ndërmjet tyre, vlerësojnë njëri-tjetrin dhe diskutojnë ushtrimin me gjithë klasën.

Në ushtrimin 2, nxënësit/et punojnë në grupe. Ata/ato do të shkruajnë në tabakë letre me lapustila fjali, duke zhvendosur grupet e fjalëve sipas numrit në etiketa. Do të dallohen rastet kur fjalia ka kuptim ose jo, duke i diskutuar këto raste.

Përfaqësuesit e çdo grupi prezantojnë punën e grupit. Nxënësit/et vlerësojnë punën e shokëve e shoqeve të tyre.

**Vlerësimi bëhet për:**

- identifikimin e grupeve të fjalëve të qëndrueshme e të lëvizshme në fjali, duke lëvizur etiketat;
- dallimin e rasteve kur fjalisë i priset kuptimi dhe kur jo, gjatë zhvendosjes së fjalëve;
- shkrimin e fjalive duke zhvendosur grupet e fjalëve në të;
- paraqitjen dhe komunikimin lirshëm dhe saktë të mendimeve të tij /saj;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin për përpjekjet individuale dhe ato në grup.

- **Detyrë shtëpie:** Ndërro vendin e fjalëve dhe grupeve të fjalëve të dhëna në etiketa në fjalinë e mëposhtme. Trego rastet kur fjalia ka kuptim dhe kur jo.

|             |               |       |          |                 |
|-------------|---------------|-------|----------|-----------------|
| Pas mësimit | vajza e vogël | shkoi | me mamën | në supermarket. |
|-------------|---------------|-------|----------|-----------------|

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                     | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Zhvendosja e fjalëve në fjali (ora II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Shqyrtimi i grupeve të fjalëve të lëvizshme dhe të qëndrueshme në fjali;<br>Zhvendosja e grupeve të fjalëve në fjali pa i prishur kuptimin fjalisë.                         |       |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon grupeve e fjalëve të lëvizshme dhe grupeve të qëndrueshme në fjali;</li> <li>• tregon gjatë zhvendosjes së fjalëve në fjali, kur fjalisë i priset kuptimi dhe kur jo;</li> <li>• krijon fjali duke zhvendosur fjalë e grupe fjalësh, pa prishur kuptimin e saj;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij /saj;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-fjali;</li> <li>-grupe fjalësh të lëvizshme;</li> <li>-grupi i fjalësh të qëndrueshme;</li> <li>-zhvendosje;</li> <li>-ruaj kuptimin.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>         -njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>         -teksti mësimor;<br/>         -fisha me fjali të ndara në etiketa me fjalë e grupeve fjalësh<br/>         -mjete shkrimi, lapustila, fletore, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>         -shoqëria dhe mjedisi;<br/>         -arte.</p> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>             -diskutim, bisedë;<br/>             -rishikim në dyshe;<br/>             -punë në çift, punë në grup, punë individuale, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/>             Mësimi fillon me leximin dhe diskutimin rreth detyrave të shtëpisë që nxënësve iu është dhënë në orën e mëparshme.<br/>             Nxënësit/et lexojnë fjalitë e krijuara duke zhvendosur etiketat me fjalë.<br/>             Tregojnë grupet e fjalëve të lëvizshme dhe grupet e fjalëve të qëndrueshme.<br/> <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe.</i> Nxënësit /et punojnë individualisht ushtrimin 3. Ata/ato do të ndërrojnë vendin e fjalëve dhe grupeve të fjalëve në dy mënyra pa prishur kuptimin.<br/>             Nxënësit/et shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, vlerësojnë njëri-tjetrin dhe diskutojnë ushtrimin me gjithë klasën.<br/> <b>Veprimtaria e tretë:</b><br/> <i>Rishikim në dyshe.</i> Mësuesi/ja paraqet një figurë. U kërkon nxënësve të vërejnë me kujdes figurën ta përshkruajnë atë dhe të ndërtojnë dy fjali rreth saj. Më pas nxënësit/et do të zhvendosin fjalët në fjali pa i prishur kuptimin asaj. Nxënësit/et shkëmbejnë fletoret, diskutojnë dhe vlerësojnë në dyshe punën e njëri-tjetrit.</li> </ul> |                                                                                                 |
| <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b><br/>         -dallimin e grupeve të fjalëve të lëvizshme dhe grupeve të qëndrueshme në fjali;<br/>         -tregimin gjatë zhvendosjes së fjalëve në fjali, kur fjalisë i prishet kuptimi dhe kur jo;<br/>         -krijimin e fjalive duke zhvendosur fjalë e grupe fjalësh, pa prishur kuptimin e saj;<br/>         -paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij /saj;<br/>         -demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br/>         -respektimin për përpjekjet individuale dhe ato në grup.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Ushtrimi 4</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                         | Lënda:<br>Gjuhë shqipe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Klasa 3 | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Lexojmë</b><br/> <b>Motra e birësuar (ora I)</b></p> | <p><b>Situata e të nxënësve</b><br/>             Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br/>             -mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br/>             -interpretimit të tyre në lidhje me birësimin e Lilit, një vajzë e shtëpisë së fëmijës;<br/>             -gjykimeve që ato kanë për humanizmin që duhet të tregojë shoqëria ndaj fëmijëve jetimë.</p> |         |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tregimin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe shprehjet që i pëlqejnë më shumë;</li> <li>• pyet për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>• tregon brendinë e pjesës mbi bazën e veprimeve të personazheve;</li> <li>• gjykon rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>• bashkëpunon në grupe.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-motra e birësuar;</li> <li>-birësoj;</li> <li>-shtëpi fëmije;</li> <li>-ka zënë vend në zemrat tona;</li> <li>-mbresëlënës;</li> <li>-u morëm vesh pa fjalë.</li> </ul>                                                  |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-teksti shkollor,</li> <li>-foto të fëmijëve në shtëpinë fëmijës “Zyber Hallulli”;</li> <li>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-përvijim i të menduarit;</li> <li>-procedura: pyet sërish;</li> <li>-diskutim;</li> <li>-ditari dypjesësh;</li> <li>-punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë</b></p> <p><i>Përvijim i të menduarit.</i> Mësuesi/ja paraqet një foto ku kanë dalë fëmijë të shtëpisë së fëmijës dhe diskuton me nxënësit/et rreth saj. Më pas shkruan në tabelë fjalët: <b>Shtëpia e fëmijës</b></p> <p>Ai/ajo i drejton pyetjen nxënësve: Ç’dini për shtëpinë e fëmijës?</p> <p>Me mendimet e nxënësve duke u ndihmuar nga mësuesi/ja hartohet organizuesi grafik.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">Shtëpia e fëmijës</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">Jetojnë fëmijë të moshave të ndryshme që s’i kanë prindërit, që s’kanë mundësi jetese.</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">Për to kujdesen institucione të posaçme të shtetit, për mbrojtjen, mirërritjen, kujdesin shëndetësor, edukimin e tyre. Po ashtu individë, shoqata bamirëse, shoqëria i ndihmojnë ato.</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">Mund të birësohen nga familje të ndryshme, bazuar në ligje dhe procedura përkatëse.</div> </div> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p><i>Procedura: pyet sërish</i></p> <p>*Mësuesi/ja paraqet temën e mësimit dhe fton nxënësit/et të vërejnë figurën. Nxënësit/et në dyshe e më pas me gjithë klasën diskutojnë rreth saj, duke treguar si i ndihmon ajo për të kuptuar më mirë tekstin.</p> <p>*Udhëzohen nxënësit/et të lexojnë tekstin në paragrafë. Nënvizojnë fjalët dhe shprehjet që nuk kuptojnë si dhe fjalitë që i duken më interesante dhe më të rëndësishme.</p> <p>*Pas leximit të çdo paragrafi, diskutojnë në dyshe: njëri prej tyre ndërton dy pyetje rreth fjalive më interesante në paragrafin e parë dhe tjetri i përgjigjet pyetjeve. Për çdo paragraf të ri nxënësit/et ndërrojnë rolet.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

*Paragrafi 1-* Pse ishin të emocionuar fëmijët?

-Çfarë po ndodhte në shtëpinë e tyre?

*Paragrafi 2-* Kujt ia kishte kushtuar një shkrim babai?

-Kush ishte gjithmonë e pranishme në ndodhitë që tregonte babai?

*Paragrafi 3-* Pse fëmijëve i dukej se e njihnin Lilin prej kohësh?

*Paragrafi 4-* Çfarë u tha një mbrëmje babai fëmijëve?

-Çfarë mendimi i shprehën prindërit fëmijëve të tyre?

*Paragrafi 5-* Si i pritën fëmijët fjalët e prindërve?

-Po prindërit çfarë thanë për Lilin?

*Paragrafi 6-* Si i duk fëmijëve vështrimi i Lilit në fotografi?

-Si e shprehën fëmijët miratimin e tyre për birësimin e Lilit?

*Paragrafi 7-* A ishin të emocionuar fëmijët për ardhjen e Lilit në shtëpinë e tyre?

*Paragrafi 8-* Çfarë përgatitjesh bënë fëmijët për të pritur sa më mirë Lilin?

-Çfarë dëshironin fëmijët për Lilin?

### **Veprimtaria e tretë**

*Diskutim.* Në përfundim të punimit të gjithë tekstit, nxënësve u lihet kohë për ta rilexuar për ta kuptuar më mirë.

\*Mësuesi/ja diskuton me nxënësit/et, punohet fjalori me fjalët dhe shprehjet e reja. Nxënësit/et ndërtojnë fjali me to.

\*Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj” Udhëzohen nxënësit/et të renditin fjalitë e dhëna sipas radhës së kryerjes së veprimeve. Punohet në dyshe për kryerjen e detyrës dhe më pas diskutohet me gjithë klasën. Disa nxënës/e tregojnë brendinë e pjesës, duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse.

### **Veprimtaria e katërt**

*Ditari dypjesësh.* Nxënësit/et në grupe, shkruajnë nga një fragment nga tregimi dhe e komentojnë atë. Në përfundim përfaqësuesit e grupeve lexojnë komentet.

| Fragmenti                                                                                                                                                                                                        | Komenti                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Filluan të rregullonim dhomën tonë, të nxirrim lodrat më të bukura, librat me përralla dhe mjetet e vizatimit. Dëshironim që Lili të ndihej sa më mirë, të kuptonte se çdo gjë e jona, tashmë ishte edhe e saja. | Fëmijët kishin përkrahur vendimin e prindërve për të birësuar një vajzë nga shtëpia e fëmijës. Ata bënë çdo përpjekje për të demonstruar bujarinë dhe dashurinë ndaj Lilit të vogël, që po vinte për herë të parë në shtëpinë e tyre. |

- **Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit/et për:
  - leximin e tregimit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe shprehjet që i pëlqejnë më shumë;
  - pyetjet për t’u sqaruar rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;
  - përgjigjet e dhëna të pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;
  - tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e veprimeve të personazheve;
  - grykimin rreth veprimeve të personazheve;
  - bashkëpunimin në grupe.
- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj cilësitë e Lilit që dalin në tekst.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                               | Lënda: Gjuhë shqipe                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Klasa 3 | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Motra e birësuar (ora II)</b> | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>-mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br>-interpretimit të tyre në lidhje me birësimin e Lilit, një vajzë e shtëpisë së fëmijës;<br>-grykimeve që ato kanë për humanizmin që duhet të tregojë shoqëria ndaj fëmijëve jetimë. |         |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënët</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan me fjalët e tij cilësitë e personazheve të tregimit;</li> <li>• tregon brendinë sipas strukturës së tekstit;</li> <li>• gjykon për veprimet e personazheve;</li> <li>• vlerëson vëmendjen dhe humanizmin që duhet të tregojnë individët dhe shoqëria ndaj fëmijëve jetimë;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj;</li> <li>• bashkëpunon në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-motra e birësuar;</li> <li>-birësoj;</li> <li>-shtëpi fëmije;</li> <li>-ka zënë vend në zemrat tona;</li> <li>-mbresëlënës;</li> <li>-u morëm vesh pa fjalë.</li> </ul>                                                 |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-teksti shkollor,</li> <li>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimitaritet e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-mendo-diskuto;</li> <li>-bashkëbisedim;</li> <li>-diskutim-argument;</li> <li>-punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Veprimitaritet e nxënësve/eve</b><br/><b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Diskutim.</i> Mësimi fillon me leximin dhe diskutimin rreth detyrave të shtëpisë që nxënësve iu është dhënë në orën e mëparshme.<br/>Nxiten nxënësit/et të tregojnë cilësitë e Lilit që dalin në tekst. Mësuesi/ja i shkruan ato në tabelë.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/>Lexim i tregimit nga nxënësit/et. Nxënësit/et tregojnë përmbajtjen e tregimit sipas strukturës së tij.<br/><i>Punë në dyshe: Mendo-diskuto;</i> Punohet rubrika: „Reflektoj“<br/>Nxënësit/et bashkëbisedojnë ndërmjet tyre në dyshe rreth pyetjeve:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><i>-Si ju duket veprimi i familjes së Olsit? Pse?</i><br/><i>-Ç'mund të ketë ndodhur kur Lili arriti në shtëpi?</i><br/>Më pas diskutojnë me gjithë klasën.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Bashkëbisedim.</i> Nxiten nxënësit/et të tregojnë nëse kanë patur raste të ndihmojnë edhe ata fëmijë jetimë.<br/>-Po juve a ju ka ndodhur që të ndihmoni fëmijë jetimë? Tregoni rreth tyre.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt</b><br/><i>Diskutim-argument:</i> Nxënësit/et diskutojnë për humanizmin që duhet të tregojë shoqëria ndaj fëmijëve jetimë. Ata japin shembuj për ato që dinë dhe kanë parë në televizor, se si organizmat shtetërorë, shoqata, individë u vijnë në ndihmë fëmijëve jetimë.<br/>* Në minutat e fundit nxënësit/et në grupe shkruajnë mesazhe për mbështetjen dhe humanizmin që duhet të tregojë e gjithë shoqëria ndaj fëmijëve jetimë.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi:</b> Mësuesi/ja vlerëson nxënësit për: <ul style="list-style-type: none"> <li>-përshkrimin me fjalët e tij/saj të cilësive të personazheve të tregimit;</li> <li>-tregimin e brendisë sipas strukturës së tekstit;</li> <li>-gjykimet rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>-vlerësimet për vëmendjen dhe humanizmin që duhet të tregojnë individët dhe shoqëria ndaj fëmijëve jetimë;</li> <li>-paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;</li> <li>-bashkëpunimin në grup.</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Data: |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br><b>Shoqja ime (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Përshkruaj shoqen time.                                                                                                                                                                                                                                                      |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• shpreh mendimet personale rreth shoqes/shokut të saj/tij;</li> <li>• përdor fjalë ndihmëse për të plotësuar një përshkrim;</li> <li>• tregon në përshkrimin për shoqen, fjalitë që kanë të bëjnë me prezantimin, paraqitjen e jashtme, cilësi të karakterit, mendimin që ka për të, duke u ndihmuar nga pyetjet;</li> <li>• shkruan për shoqen/shokun e saj/tij të veçantë, duke u bazuar në skemën;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-përshkrim</li> <li>-shoqe/shok;</li> <li>-paraqitja e jashtme;</li> <li>-paraqitja e brendshme;</li> <li>-mendimi për shoqen/shokun;</li> <li>-pëlqej;</li> <li>-i veçantë.</li> </ul>                                                          |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti shkollor;</li> <li>-foto të nxënësve të klasës;</li> <li>-mjete shkrimi, tabak letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-bashkëjetesa paqësore;</li> <li>-vendimmarrja morale.</li> </ul> |       |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shkrim i shpejtë;</li> <li>-diskutim;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-shkrim i lirë;</li> <li>-punë individuale, punë me gjithë klasën, punë në dyshe, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b></p> <p>Mësimi fillon me një shkrim të shpejtë, ku secili nga nxënësit/et do të përshkruajë me 1-3 fjali shoqen/shokun e saj/tij më të mirë (pamjen e jashtme, cilësi të karakterit).</p> <p>Nxiten nxënësit/et të punojnë për disa minuta dhe më pas lexojnë fjalitë e krijuara.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p><i>Diskutim. Punë në dyshe.</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimin.</p> <p>Komentim i fotos në tekst nga nxënësit/et.</p> <p>Njihen nxënësit/et me kërkesën e ushtrimit 1. Orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalët ndihmëse. Shpjegohen fjalët që nxënësit/et i kanë të padëgjua më parë.</p> <p>Ata/ato diskutojnë dhe punojnë në dyshe për të plotësuar tekstin me fjalët ndihmëse.</p> <p>Në përfundim të punës lexohet teksti i plotë nga nxënësit/et.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b></p> <p><i>Rishikim në dyshe.</i> Punohet ushtrimi 2. Plotësohet skema e përshkrimit të mësipërm (prezantimin, paraqitjen e jashtme, paraqitjen e brendshme, mendimin që ka për të), duke u ndihmuar nga pyetjet përkatëse. Nxënësit/et punojnë individualisht. Në përfundim shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, korrigjojnë gabimet dhe diskutojnë me gjithë klasën.</p> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |



**Veprimtaria e katërt**

*Shkrim i lirë. Ushtrimin 3, Mësuesi/ja orienton nxënësit/et që nëpërmjet një shkrimi të lirë të përshkruajnë në një shok/shoqe të veçantë, sipas skemës së mësipërme. Në kraht të përshkrimit ata vendosin një foto të shokut/shoqes ose të bëjnë një vizatim të tij/saj.*

Nxënësit/et punojnë individualisht, duke pasur parasysh rregullat gramatikore që duhet të zbatojnë. Shkëmbejnë fletoret dhe vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.

Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- shprehjen e mendimeve personale rreth shoqes/shokut të saj/tij;
- përdorimin e fjalëve ndihmëse për të plotësuar një përshkrim;
- dallimin në përshkrimin për shoqen, fjalitë që kanë të bëjnë me prezantimin, paraqitjen e jashtme, cilësi të karakterit, mendimin që ka për të, duke u ndihmuar nga pyetjet;
- shkrimin për shoqen/shokun e saj/tij të veçantë, duke u bazuar në skemën e dhënë;
- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj në fletore tekstin e ushtrimit 1.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br><b>Shoqja ime (ora II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Përshkruaj shoqen time.                                                                                                                                                                                                                                                      |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• shpreh mendimet personale rreth shoqes/shokut të saj/tij;</li> <li>• dallon në përshkrimin për shoqen, fjalitë që kanë të bëjnë me prezantimin, paraqitjen e jashtme, cilësitë e karakterit, mendimin që ka për të, duke u ndihmuar nga pyetjet;</li> <li>• shkruan për personazhin e tij/asaj të dashur të filmave për fëmijë, duke u bazuar në skemën e dhënë;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-përshkrim;</li> <li>-shoqe/shok;</li> <li>-paraqitja e jashtme;</li> <li>-paraqitja e brendshme;</li> <li>-mendimi për shoqen/shokun;</li> <li>-pëlqej;</li> <li>-i veçantë.</li> </ul>                                                         |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti shkollor;</li> <li>-teksti i një përshkrimi për shoqen, i shkruar në fleta;</li> <li>-foto të personazheve të preferuar të filmave për fëmijë të nxënësve;</li> <li>-mjete shkrimi, tabak letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                         |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-bashkëjetesa paqësore;</li> <li>-vendimmarrja morale.</li> </ul> |       |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-loja/gjëzë;</li> <li>-diskutim;</li> <li>-shkrim i lirë;</li> <li>-punë individuale, punë me gjithë klasën, punë në dyshe, punë në grup.</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |

- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

- **Veprimtaria e parë**

*Loja/gjëzë.* Mësimi fillon me një lojë në klasë. Secili nxënës/e do të thotë 1-2 tipare fizike apo të karakterit të shoqes/shokut të tij të klasës dhe nxënësit/et e tjerë do ta gjejnë se për kë bëhet fjalë.

- **Veprimtaria e dytë**

\*Mësuesi/ja prezanton temën e mësimi. Bashkëbisedohet me nxënësit/et për të rikujtuar hapat që ndiqen për të bërë një përshkrim për shoqen/shokun (prezantim, paraqitja e jashtme, paraqitjen e brendshme, mendimi yt).

\*Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të punojnë në grupe. Për secilin grup ndan fleta ku ka shkruar një përshkrim për një personazh. Nxiten nxënësit/et ta lexojnë përshkrimin dhe të përcaktojnë sipas skemës: fjalitë që tregojnë: prezantimin, paraqitjen e jashtme, paraqitjen e brendshme, mendimi yt.

Në përfundim të punës, nxënësit/et shkëmbejnë fleta me grupet që kanë pranë, bëjnë vërejtjet dhe korrigjimet e duhura dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën.

- **Veprimtaria e tretë**

*Shkrim i lirë.* Orientohen nxënësit/et që nëpërmjet një shkrimi të lirë të përshkruajnë një personazh të tij/saj të dashur, të filmave për fëmijë, sipas skemës: *prezantimi, pamja e jashtme, pamja e brendshme, mendimi yt.*

Në krah të përshkrimit nxënësit/et bëjnë një vizatim të thjeshtë të personazhit.

Shkëmbejnë fletoret ndërmjet tyre dhe bëjnë vlerësimin e punës së njëri-tjetrit.

Me ndihmën e mësuesit/es bëjnë qortimet e gabimeve drejtshkrimore.

- **Vlerësimi bëhet për:**

-shprehjen e mendimeve personale rreth shoqes/shokut të tij/saj;

-dallimin në përshkrimin për shoqen, fjalitë që kanë të bëjnë me prezantimin, paraqitjen e jashtme, paraqitjen e brendshme, mendimin që ka për të, duke u ndihmuar nga pyetjet;

-shkrimin për personazhin e tij të dashur të filmave për fëmijë, duke u bazuar në skemën e dhënë;

-respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;

-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Lënda:<br>Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Pipi organizon një piknik (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>-mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br>-interpretimit të tyre në lidhje me personazhin e Pipit;<br>-gjykimeve për ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen në piknikë e shëtitje me shokët dhe shoqet e tyre. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• jep parashikimet e veta në lidhje me tregimin;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen e tyre në piknikë e shëtitje me shokët, shoqet e tyre;</li> <li>• shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit.</li> </ul> |                        | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-Pipi, Anika, Tomi;<br>-piknik;<br>-lëndinë;<br>-shkëmb;<br>-i shkrepri një mendim;<br>-u hodhën përpjetë nga gëzimi;<br>-ditë e mrekullueshme.                                                                                                                                          |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-teksti shkollor,</li> <li>-libri “Pipi çorapegjata”</li> <li>-mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-bashkëjetesa paqësore;</li> <li>-identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave;</li> <li>-mjedisi.</li> </ul> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-imagjinatë e drejtuar;</li> <li>-parashikimi me anë të titullit, ilustrimit dhe fjalëve kyçe;</li> <li>-veprimtari e leximit të drejtuar;</li> <li>-rrjeti i diskutimit;</li> <li>-punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë</b></p> <p><i>Imagjinatë e drejtuar</i></p> <p>Nxënësit/et me sy mbyllur imagjinojnë veten duke bërë një piknik me shokët e shoqet e tyre. Më pas hapin sytë dhe tregojnë rreth atyre që përfytyruan.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p><i>Parashikim me anë të titullit, ilustrimit dhe fjalëve kyçe.</i></p> <p>Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë titullin e pjesës dhe të vërejnë ilustrimin në libër.</p> <p>-Nisur nga titulli, ilustrimet dhe fjalët kyçe, për çfarë mendoni se bën fjalë kjo pjesë?</p> <p>Nxënësit/et bashkëbisedojnë në fillim ndërmjet tyre në dyshe dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Veprimtaria e tretë</b></p> <p><i>Veprimtari e leximit të drejtuar</i></p> <p>Fillon leximi i pjesës me ndalesa nga nxënësit:</p> <p><b>Ndalesa e parë: <i>Sot nuk kemi shkollë.. . deri te.. . shportë të madhe në tjetrën.</i></b></p> <p>Pyetje: -Ç’ lajm i dha Tomi, Pipit?</p> <p>-Çfarë propozimi bëri Pipi?</p> <p>-A e mirëpritën fëmijët propozimin e Pipit?</p> <p>-Ku shkuan fëmijët?</p> <p>-Po Pipi, çfarë kishte ndërmend të bënte për t’u përgatitur për piknik?</p> <p><b>Ndalesa e dytë: <i>Në fillim fëmijët.. . deri te.. . . Ata të tre qeshën.</i></b></p> <p>Pyetje:- Çfarë rruge ndoqën fëmijët?</p> <p>-Çfarë i bëri përshtypje Anikës gjatë ecjes?</p> <p>-Çfarë i këshilloi Pipi fëmijët të bënin para se të drekonin?</p> <p>-Pse qeshën fëmijët me fjalët e Pipit?</p> <p><b>Ndalesa e tretë: <i>Tomit i zunë sytë një lëndinë.. . deri te.. . filluan të luanin.</i></b></p> <p>Pyetje:- Ku vendosën të uleshin fëmijët për të drekuar?</p> <p>-Si mendoni, pse Pipi i tha shokëve të mbyllnin sytë sa të shtronte gjërat?</p> <p>-Pse fëmijët u hodhën përjetë nga gëzimi, kur panë gjithë ato gjëra të mira?</p> <p>-Ç’bënë fëmijët pasi drekuan?</p> <p><b>Ndalesa e katërt: <i>Pas kësaj.. . deri në fund.</i></b></p> <p>-A kënaqën fëmijët në piknik?</p> <p>-Ku duket kjo?</p> <p>-A ju pëlqeu pjesa?</p> <p>-Çfarë ju bëri përshtypje në këtë pjesë?</p> <p>Punohen fjalët dhe shprehjet e fjalorit dhe ndërtohen fjali me to.</p> <p>Nxënësit/et tregojnë llojin e tekstit, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj (tregim).</p> <p>Lexohet tregimi nga nxënësit/et zinxhir.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

**Veprimtaria e katërt**

*\*Diskutim.* Punohet rubrika “Lexoj dhe kuptoj” Nxënësit/et bashkëbisedojnë në dyshe dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën për të dalluar alternativat e sakta, të veprimeve të fëmijëve, në tregim.

*\*Disa nxënës/e tregojnë brendinë e pjesës mbi bazën e pyetjeve.*

**Veprimtaria e pestë**

*Rrjeti i diskutimit*

Po

A do të doje edhe ti të kishe një shoqe si Pipi? Pse?

Jo

Nxënësit/et ndajnë mendimet e tyre rreth pyetjes dhe grupohen sipas përgjigjeve që kanë dhënë, duke replikuar me njëri-tjetrin dhe në fund dalin me një përfundim.

- **Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit për:
  - leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
  - dhënie të parashikimeve të veta në lidhje me tregimin;
  - tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
  - përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;
  - lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen e tyre në piknikë e shëtitje me shokët/shoqet e tyre;
  - bashkëpunimin në grup;
  - vlerësimet që i bëjnë njëri-tjetrit.
- **Detyrë:** Rendit veprimet që kryen fëmijët atë ditë.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Data:</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Pipi organizon një piknik (ora II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Tregim i disa prej aventurave të Pipi çorapegjatës.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon në role pjesën;</li> <li>• përshkruan cilësitë e personazheve mbi bazën e veprimeve të tyre;</li> <li>• tregon brendinë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>• shkruan rreth emocioneve që ka përjetuar gjatë një pikniku që ka bërë me shokët apo familjen;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen e tyre në piknikë e shëtitje me shokët, shoqet e tyre;</li> <li>• bashkëpunon në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pipi, Anika, Tomi;</li> <li>-piknik;</li> <li>-lëndinë;</li> <li>-shkëmb;</li> <li>-i shkrepri një mendim;</li> <li>-u hodhën përjetë nga gëzimi;</li> <li>-ditë e mrekullueshme.</li> </ul>                                                                                                                                          |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-teksti shkollor,</li> <li>-libri “Pipi çorapegjata”</li> <li>-mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-bashkëjetesa paqësore;</li> <li>-identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave;</li> <li>-mjedisi.</li> </ul> |              |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

• **Metodologjia:**

- tregim aventurash;
- lexim me role;v
- harta e personazheve;
- shkrim i lirë;
- punë individuale; punë në dyshe; punë me gjithë klasën; punë në grup.

• **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë**

*Tregim aventurash.* Nxënësit që kanë lexuar librin „Pipi çorapegjata“ apo kanë parë filmin e animuar me të njëjtin titull, tregojnë disa nga aventurat e Pipit që kujtojnë.

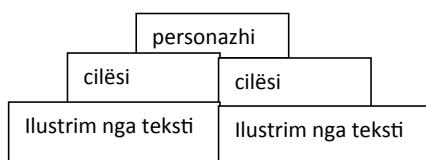
**Veprimtaria e dytë**

*Lexim në role.* Mësuesi/ja organizon klasën në grupe katërshe. Ndahen rolet për çdo grup (Pipi, Anika, Tomi, autori). dhe kërkon që nxënësit/et të lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës. Më pas, nxënësit/et ushtrohen në lexim me zë sipas roleve.

Nxënësit/et tregojnë brendinë e pjesës me fjalët e tyre.

**Veprimtaria e tretë**

*Punë në grup, Harta e personazheve.* Nxënësit/et shkruajnë për personazhin kryesor dy cilësi. Për secilën cilësi shkëputet një pjesë ilustruese nga teksti.



**Veprimtaria e katërt**

*Diskutim:* Punohet rubrika „Reflektoj“. Nxënësit/et japin mendimet e tyre për preferencat e tyre, për të marrë pjesë në një piknik me shokët/shoqet ose familjen.

**Veprimtaria e pestë**

*Shkrim i lirë.* Nxënësit/et punojnë individualisht. Ata/ato përshkruajnë me disa fjali një piknik që kanë bërë me shokët, shoqet ose familjen; për mbresat dhe emocionet që kanë përjetuar.

Nxënësit/et lexojnë shkrimet e tyre dhe vlerësojnë njëri-tjetrit.

**Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit/et për:

- leximin në role të pjesës;
- përshkrimin e cilësive të personazheve mbi bazën e veprimeve të tyre;
- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;
- shkrimin rreth emocioneve që ka përjetuar gjatë një pikniku që ka bërë me shokët apo familjen;
  - paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimet të ti/saj;
- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me pjesëmarrjen e tyre në piknikë e shëtitje me shokët e shoqet e tyre;
- bashkëpunimin në grup;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

- **Detyrë shtëpie:** Vizato personazhin e Pipit.

|                                                                                      |                            |                                                                                                      |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                  | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                       | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Fjalja pohore dhe mohore</b> |                            | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Lojë: Nxënësit thonë fjali pohore dhe i shndërrojnë në fjali mohore. |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënët</b><br/>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikon fjalinë pohore dhe fjalinë mohore;</li> <li>përdor pjesëzat mohuese: <b>nuk, s'</b> në fjalitë mohore;</li> <li>shndërron fjalitë pohore në mohore dhe anasjelltas;</li> <li>krijon fjali pohore dhe fjali mohore;</li> <li>demonstron besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Fjalë kyçe:</b><br/>-fjali pohore;<br/>-fjali mohore;<br/>-fjalëzat mohuese: <b>nuk; s'</b><br/>-shndërroj.</p> |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-foto;<br/>-mjete shkrimi, lapustila, fisha me fjali pyetëse dhe dëftore, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>-shoqëria dhe mjedisi;<br/>-arte;<br/>-shkencat e natyrës.</p>                |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>lojë;</li> <li>vëzhgo-komento;</li> <li>mendo-diskuto;</li> <li>rishikim në dyshe;</li> <li>shkrim i lirë;</li> <li>punë në çift, punë në grup, punë individuale, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Lojë.</i> Nxënësit/et në çifte luajnë së bashku. Njëri thotë një fjali pohore, tjetri e shndërron atë në fjali mohore.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Vëzhgo-komento.</i> Orientohen nxënësi/et të vëzhgojnë dy figurat e dhëna në libër dhe të lexojnë fjalitë e dhëna nën secilën figurë:<br/><i>Zogjtë qëndruan mbi degën e pemës.</i><br/><i>Zogjtë nuk qëndruan mbi degën e pemës. (Ata fluturuan në qiell.)</i></p> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                       |
| <p>Nxiten nxënësit/et të dallojnë fjalitë pohore dhe mohore. Nxënësit/et në dyshe lexojnë rubrikën: “Mbaj mend” ku jepet kuptimi për fjalitë pohore dhe mohore.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Mendo-diskuto:</i> Ushtrimi 1, 2. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et që në dyshe të diskutojnë me njëri -tjetrin për të identifikuar fjalitë pohore dhe mohore. Diskutohet më pas me gjithë klasën rreth tyre si dhe për përdorimin e fjalëzave: <b>nuk, s'</b> në fjalitë mohore.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt</b><br/><i>*Rishikim në dyshe:</i> Ushtrimi 3. Nxënësit/et individualisht punojnë ushtrimin 3. Ata/ato shndërrojnë fjalitë pohore në mohore dhe anasjelltas. Pas përfundimit të punës, nxënësit/et shkëmbejnë librat midis tyre dhe vlerësojnë punën e njëri-tjetrit për shndërrimin e fjalive pohore në mohore dhe anasjelltas.</p> <p><b>Veprimtaria e pestë</b><br/><i>Shkrim i lirë.</i> Ushtrimi 4. Nxënësit/et udhëzohen të punojnë individualisht. Ata/ato shkruajnë në fleta, 3 fjali pohore sipas dëshirës dhe i shndërrojnë ato në fjali mohore. Disa prej nxënësve lexojnë fjalitë. Nxënësit/et vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikimin e fjalive pohore dhe fjalive mohore;</li> <li>përdorimin e pjesëzave mohuese: <b>nuk, s'</b> në fjalitë mohore;</li> <li>shndërrimin e fjalive pohore në mohore dhe anasjelltas;</li> <li>krijimin e fjalive pohore dhe fjalive mohore;</li> <li>demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre;</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                       |

-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit;

- **Detyrë shtëpie:** Krijë tri fjali mohore dhe shndërroji ato në pohore.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Fjalëzat mohuese <i>nuk</i> dhe <i>s'</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Diskutim me nxënësit/et rreth rasteve kur përdorim pjesëzat mohuese <i>nuk</i> dhe <i>s'</i> në fjalitë mohore.                                                        |       |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• përdor pjesëzat mohuese: <i>nuk</i>, <i>s'</i> në fjalitë mohore;</li> <li>• shndërron fjalitë pohore në mohore duke përdorur fjalët: <i>askush</i>, <i>asnjeri</i>, <i>askund</i>, <i>kurrkund</i> etj.;</li> <li>• krijon fjali mohore duke përdor pjesëzat mohuese: <i>nuk</i>, <i>s'</i>;</li> <li>• shpjegon rastet e përzgjedhjes së pjesëzës mohuese <i>nuk</i> para foljeve që fillojnë me <i>s</i>, <i>sh</i>, <i>zh</i>.</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-fjali pohore;<br>-fjali mohore;<br>-fjalëzat mohuese: <i>nuk</i> ; <i>s'</i> ;<br>-apostrof;<br>-gjithandej;<br>-gjithkund;<br>-të gjithë;<br>-askush;<br>-asnjeri;<br>-askush. |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-foto;<br>-fisha me fjali pyetëse dhe dëftore;<br>-mjete shkrimi, fletore, lapustila, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte.                                                                                                                                   |       |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>                             -mendo-diskuto;<br/>                             -diskuto-argumento;<br/>                             -rishikim në dyshe;<br/>                             -shkrim i lirë;<br/>                             -punë në çift, punë në grup, punë individuale, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Mendo-diskuto</i> Orientohen nxënësit/et të vërejnë ilustrimet në libër dhe të diskutojnë rreth tyre.<br/>                             Lexohen nga nxënësit/et grupet e fjalëve poshtë çdo ilustrimi.<br/>                             Zhvillohet një bisedë me nxënësit/et:<br/>                             -Çfarë vutë re në përdorimin e fjalëzave mohuese <i>nuk</i> dhe <i>s'</i> në këto fjali?<br/>                             -Hasët vështirësi në shqiptimin e disa prej këtyre fjalive?<br/>                             -Si është shkruar fjalëza mohuese: <i>s'</i>?<br/>                             Nxiten nxënësit/et të diskutojnë në dyshe për të dalluar rastet e përdorimit të pjesëzave mohuese <i>nuk</i> dhe <i>s'</i> në fjalitë mohore. Me ndihmën e mësuesit/es dilet në përfundimin: <u>Fjalëza mohuese: <i>s'</i> është shkruar me apostrof. Ajo përdoret më shumë kur flasim sesa kur shkruajmë.</u><br/>                             Kur fjala që vjen pas fjalëzës mohuese: <i>s'</i> fillon me shkronjën <i>s</i>, <i>sh</i>, ose <i>zh</i>, është më mirë të përdoret fjalëza <i>nuk</i> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                        |       |

**Veprimtaria e dytë**

*Diskuto-argumento:* Ushtrimi 1. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et që në dyshe të diskutojnë me njëri -tjetrin për rastet e përdorimit të fjalëve mohuese: **nuk, s'** në fjalitë mohore të dhëna në ushtrim, si dhe të argumentojnë zgjedhjen e tyre.

**Veprimtaria e tretë**

*\*Rishikim në dyshe:* Ushtrimi 2. Nxënësit/et punojnë individualisht. Ata/ato shndërrojnë fjalitë pohore në mohore dhe anasjelltas duke përdorur fjalët mohuese: *kurrkund, asnjëherë, asnjë*. Pas përfundimit të punës, nxënësit/et shkëmbejnë librat midis tyre dhe vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.

**Veprimtaria e katërt**

*Shkrim i lirë:* Nxënësit/et punojnë individualisht për të krijuar fjali mohore të cilat i shkruajnë në fleta, ku të përdorin fjalëzave mohuese **nuk, s'**.

Nxënësit/et lexojnë fjalitë, duke argumentuar në çdo rast përdorimin në fjali të pjesëzave mohuese: **nuk** ose **s'** si dhe fjalët mohuese *askush, asnjëri, askund, kurrkund* etj.

**Vlerësimi bëhet për:**

- përdorimin e pjesëzave mohuese: **nuk, s'**, në fjalitë mohore;
- shndërrimin e fjalive pohore në mohore duke përdorur fjalët: *askush, asnjëri, askund, kurrkund* etj.;
- krijimin e fjalive mohore duke përdor pjesëzat mohuese: **nuk, s'** dhe argumentin për përdorimet e tyre në çdo rast;
- shpjegimin e rasteve të përzgjedhjes së pjesëzës mohuese **nuk** para foljeve që fillojnë me **s, sh, zh**;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve.

- **Detyrë shtëpie:** ushtrimi 3

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lënda:<br>Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Thyerje në emisionin e lajmeve (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>-mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br>interpretimit të tyre në lidhje me solidaritetin humanist me bashkëmoshatarët në nevojë;<br>-reflektimet me ngjarje nga jeta e përditshme, ku ata/ato apo shokët e shoqet e tyre janë bërë protagonistë në ngjarje të tilla humanitare. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon rrjedhshëm dhe duke respektuar shenjat e pikësimit;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>• vlerëson mirënjohjen e djalit dhe familjes së tij ndaj Gjergjit dhe njerëzve të tjerë, që e ndihmuan të shërohej;</li> <li>• gjykon në lidhje me kontributin e djalit dhe të mediave për sensibilizimin e opinionit dhe ndihmën konkrete për djalin e sëmurë;</li> <li>• tregon respekt ndaj mendimeve dhe ideve të të tjerëve.</li> </ul> |                        | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-thyerje;<br>-emisioni i lajmeve;<br>-ariu prej qeramike;<br>-dhurues;<br>-u shërua;<br>-ditëlindje;<br>-flakë i kuq.                                                                                                                                                                                                                        |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>teksti shkollor,<br>mjete shkrimi, lapustila, flete A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte.<br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br>-të drejtat e njeriut;<br>-bashkëjetesa paqësore;<br>-vendimmarrja morale.                                                                                                                                                                      |       |



### Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve

- **Metodologjia:**

- diskutim paraprak;
- procedura: pyet sërish;
- bashkëbisedim;
- punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.

- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

#### Veprimtaria e parë

*Diskutim paraprak.* Mësuesi/ja zhvillon një bashkëbisedim me nxënësit/et:

“Keni dëgjuar në lajme në televizor, se shpeshherë bëhen fushata sensibilizuese për të ndihmuar njerëzit e sëmurë, kryesisht fëmijët e sëmurë, familjet e të cilëve nuk përballojnë dot operacionet e shtrenjta apo trajtime në klinika të specializuara jashtë shtetit, ku individë të ndryshëm, por edhe fëmijë kanë dhënë kontributin e tyre në këto raste.

Nxiten nxënësit/et të flasin, duke treguar raste të tilla që ata kanë dëgjuar.

#### Veprimtaria e dytë

*Procedura: pyet sërish*

\*Mësuesja paraqet titullin e pjesës: “Thyerje në emisionin e lajmeve”, autorin e saj: Gaqo Bushaka dhe fton nxënësit/et të vërejnë ilustrimin. Nxënësit/et në dyshe e më pas me gjithë klasën diskutojnë rreth tij, duke treguar si i ndihmon ai për të kuptuar më mirë tekstin.

\*Udhëzohen nxënësit/et të lexojnë tekstin në paragrafë. Nënvizojnë fjalët dhe shprehjet që nuk kuptojnë si dhe fjalitë që i duken më interesante e më të rëndësishme.

\*Pas leximit të çdo paragrafi nxënësit/et diskutojnë në dyshe: njëri prej tyre ndërton dy pyetje rreth fjalive më interesante në paragrafin e parë dhe tjetri i përgjigjet pyetjeve. Për çdo paragraf të ri nxënësit/et ndërrojnë rolet.

Ata/ato tregojnë llojin e pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj (tregim).

#### Veprimtaria e tretë

*Diskutim.* Në përfundim të punimit të gjithë tekstit, nxënësve u lihet kohë për ta rilexuar për ta kuptuar më mirë.

\*Mësuesi/ja diskuton me nxënësit/et, punohet fjalori me fjalët dhe shprehjet e reja. Nxënësit/et ndërtojnë fjali me to.

\*Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj”. Orientohen nxënësit/et të lexojnë pyetjet, në dyshe ata/ato gjejnë përgjigjet e tyre dhe i diskutojnë më pas me gjithë klasën.

\*Disa nxënës/e tregojnë brendinë e pjesës mbi bazën e pyetjeve.

#### Veprimtaria e katërt

*Bashkëbisedim.* Nën drejtimin e mësuesit/es zhvillohet një bashkëbisedim në klasë.

-Tregoni për mirënjohjen ndaj veprimit të djalit në tregim.

-A duhet të jemi mirënjohës?

-Pse mirënjohja është shprehje e karakterit të lartë?

-A ju ka ndodhur edhe ju të keni nevojë për ndihmën e shokëve apo të njerëzve? Si ju ka bërë të ndiheni ky gjest bujar?

- **Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit për:

- leximin e pjesës rrjedhshëm dhe duke respektuar shenjat e pikësimit;

- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;

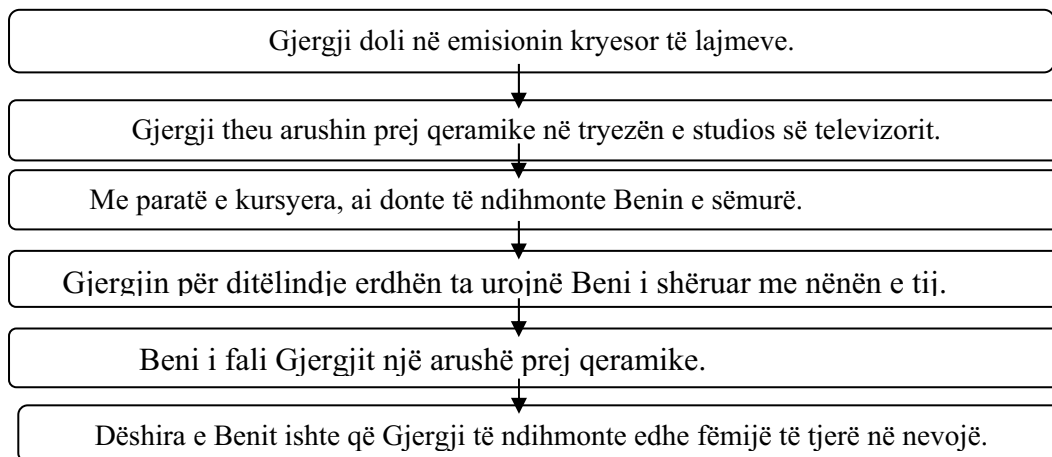
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;

- vlerësimin për mirënjohjen e djalit dhe familjes së tij ndaj Gjergjit dhe njerëzve të tjerë, që e ndihmuar të shërohej;

- gjykimin në lidhje me kontributin e djalit dhe të mediave për sensibilizimin e opinionit dhe ndihmën konkrete për djalin e sëmurë.

- **Detyrë shtëpie:** Me ndihmën e prindërve gjeni shprehje të Nënë Terezës që flasin për bamirësinë, solidaritetin dhe humanizmin.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lënda:<br>Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/><b>Lexojmë</b><br/><b>Thyerje në emisionin e lajmeve (ora II)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>Duke punuar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br/>-mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br/>-interpretimit të tyre në lidhje me solidaritetin humanist me bashkëmoshatarët në nevojë;<br/>-reflektimet me ngjarje nga jeta e përditshme, ku ata/ato apo shokët e shoqet e tyre janë bërë protagonistë në ngjarje të tilla humanitare.</p> |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rendit veprimet e personazheve në tregim;</li> <li>• merr pjesë në lojë me role.</li> <li>• tregon brendinë sipas rrjedhës së ngjarjes;</li> <li>• përzgjedh një gjuhë të përshtatshme për të përcjellë idetë dhe mendimet e tij/saj rreth bamirësisë dhe humanizmit të personazhit kryesor, për të ndihmuar bashkëmoshatarin e tij të sëmurë;</li> <li>• vlerëson mirënjohjen e djalit dhe familjes së tij ndaj Gjergjit dhe njerëzve të tjerë, që e ndihmuan të shërohej;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj;</li> <li>• bashkëpunon në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        | <p><b>Fjalë kyçe:</b><br/>-thyerje;<br/>-emisioni i lajmeve;<br/>-ariu prej qeramike;<br/>-dhurues;<br/>-u shërua;<br/>-ditëlindje;<br/>-flakë i kuq.</p>                                                                                                                                                                                                                      |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti shkollor,<br/>-shprehje të Nënë Terezës që flasin për bamirësinë, solidaritetin, humanizmin;<br/>-portreti i Nënë Terezës;<br/>-mjete shkrimi, lapustila, flete A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>-shoqëria dhe mjedisi;<br/>-arte.</p> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>-të drejtat e njeriut;<br/>-bashkëjetesa paqësore;<br/>-vendimmarrja morale.</p>                                                                                                                                                                  |       |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>-bashkëbisedim;<br/>-përvijim i të menduarit;<br/>-mendo-diskuto;<br/>-lojë në role;<br/>-punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Bashkëbisedim.</i> Nxënësit/et lexojnë shprehjet të Nënë Terezës që flasin për bamirësinë, solidaritetin dhe humanizmin.<br/>Zhvillohet një bashkëbisedim rreth kontributit të Nënë Terezës, si simbol i humanizmit dhe i bamirësisë, në ndihmë të fëmijëve të sëmurë dhe njerëzve në nevojë.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Përvijim i të menduarit.</i><br/>Lexohet pjesa nga nxënësit/et.<br/>Duke u mbështetur në tregim, nxënësit/et të ndarë në grupe krijojnë rrjedhën e ngjarjes.<br/>Ata/ato diskutojnë me njëri-tjetrin, mësuesi/ja shkruan grafikun organizues. Rrjedha e ngjarjes.</p> |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |



Nxënësit/et tregojnë brendinë e pjesës, sipas rrjedhës së ngjarjes.

**Veprimtaria e tretë**

*Punë në dyshe: Mendo-diskuto; Punohet rubrika: “Reflektoj”.*

Nxënësit/et bashkëbisedojnë në dyshe rreth titullit të tregimit dhe përzgjedhin alternativën e duhur. Ata/ato diskutojnë më pas me gjithë klasën rreth arsyes së përzgjedhjes.

Bashkëbisedim me nxënësit/et rreth ndihmës që ata apo të njohurit e tyre kanë dhënë për njerëzit në nevojë, duke sjellë shembuj.

\*Lexim i tregimit në role.

Në këtë veprimtari nxënësit/et ndahen në grupe. Ata/ato bëjnë dramatizimin e pjesës në role dhe japin mendimet e tyre rreth interpretimit të shokëve e shoqeve.

**Veprimtaria e katërt**

*Veprimtari. Me ndihmën e mësuesit/es që një javë më parë, nxënësit të ndarë në grupe kanë bërë një projekt për të ndihmuar fëmijët në nevojë.*

Ata /ato kanë sjellë në klasë ndihma si lodra, libra, veshje etj. për t’ia dërguar fëmijëve në nevojë.

**Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit/et për:

-renditjen e veprimeve të personazheve në tregim;

- tregimin e brendisë sipas rrjedhës së ngjarjes;
- përzgjedhjen e një gjuhe të përshtatshme për të përcjellë idetë dhe mendimet e tij/saj rreth bamirësisë dhe humanizmit të personazhit kryesor, për të ndihmuar bashkëmoshatarin e tij të sëmurë;
- vlerësimin për mirënjohjen e djalit dhe familjes së tij ndaj Gjergjit dhe njerëzve të tjerë, që e ndihmuan të shërohej;
- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj.

- **Detyrë shtëpie:** Rubrika: Shkruaj

| Fusha Gjuhët dhe komunikimi | Lënda Gjuha shqipe | Klasa 3                                                                                                             | Data |
|-----------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Tema mësimore<br>Diktim     |                    | Fjalë kyçe<br>drejtshkrim, diktim shkronjë e madhe, shenjë pikësimiti, ndarje në fund të rreshtit, <b>nuk, s’</b> . |      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Shkruan një tekst me të diktuar.</li> <li>• Përdor shenjat e pikësimit (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë).</li> <li>• Përdor drejt shkronjën e madhe në fillim të fjalisë.</li> <li>• Përdor drejt shkronjën e madhe për emra njerëzish, vendesh.</li> <li>• Ndan saktë fjalët në fund të rreshtit.</li> <li>• Shkruan saktë pjesëzën mohuese s'.</li> <li>• Bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësueses.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Situata e të nxënësve</b><br/>Shkrimi i një pjese me të diktuar.</p> |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit</li> <li>- fletore, mjete shkrimi</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Lidhja me fushat e tjera</b></p>                                     |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve</b><br/><b>Metodologjia:</b> Stuhi mendimesh, Diskutim, Punë individuale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stuhi mendimesh: Mësuesja fton nxënësit për të treguar, kujtuar rregullat drejtshkrimore që dinë. (ndarja e fjalëve në fund të rreshtit, fillimi i fjalisë me shkronjë të madhe, shenjat e pikësimit në fund të fjalisë, shkronja e madhe për emrat e njerëzve, vendeve, shkrimin e fjalëve mohuese <b>nuk</b> dhe <b>s'</b> etj.).</li> <li>- Mësuesja dikton pjesën.</li> <li>- Bëhet korrigjimi i diktimit me ndihmën e mësueses.</li> <li>- Qortohen gabimet e bëra duke i shkruar përsëri saktë.</li> </ul> </li> </ul> <p>Detyrë shtëpie: Mësoni 2 fjali përmendësh nga pjesa “Thyerje në emisionin e lajmeve” dhe bëjeni vetëdiktim.</p> |                                                                            |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                       | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/><b>Njohuri për gjuhën</b><br/><b>Fjalitë dëftore dhe pyetëse (ora I)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <p><b>Situata e të nxënësve</b><br/>Improvizim i një interviste.</p>                                                                                                                                                                                          |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikon fjalitë dëftore dhe fjalitë pyetëse;</li> <li>• bën dallimin ndërmjet fjalisë dëftore dhe fjalisë pyetëse;</li> <li>• u përgjigjet me shkrim pyetjeve, duke u bazuar te figurat;</li> <li>• shkruan pyetje për përgjigjet e dhëna, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul> |                     | <p><b>Fjalët kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-fjali dëftore;</li> <li>-fjali pyetëse;</li> <li>-dialog;</li> <li>-pyes;</li> <li>-përgjigjem;</li> <li>-Ku?</li> <li>-Çfarë?</li> <li>-shenjat e pikësimit: pikë, pikëpyetje.</li> </ul> |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-foto;</li> <li>-mjete shkrimi, lapustila, fletore, fisha me fjali pyetëse dhe dëftore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-teknologji dhe TIK.</li> </ul>                                                                                                |       |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

• **Metodologjia:**

- lojë me role;
- mendo-diskuto;
- rishikim në dyshe;
- punë në çift, punë në grup, punë individuale, punë me gjithë klasën.

• **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë**

*Lojë me role:* Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të improvizojnë një situatë, ku ata në dyshe intervistojnë në rolin e gazetarit dhe të intervistuesit njëri-tjetrit, për tema të ndryshme.

**Veprimtaria e dytë**

*Mendo-diskuto:* Nxënësit/et shikojnë figurat në tekst dhe shkruajnë përgjigjet për pyetjet poshtë tyre.

-Ku po shkojnë fëmijët?

-Çfarë bleu Ema?

-Çfarë po bën macja?

Lexohen përgjigjet e shkruara nga nxënësit/et.

Nga bashkëbisedimi që zhvillohet me nxënësit/et dilet në konkluzioni se:

***Pyetjet poshtë figurave janë fjali pyetëse.***

***Përgjigjet që shkrove janë fjali dëftore.***

Nxiten nxënësit/et të lexojnë në dyshe dhe të nënvizojnë përkufizimet për fjalinë dëftore dhe pyetëse.

Mësuesi/ja udhëzon nxënësit/et që në dyshe të lexojnë tekstin në ushtrimin 1 dhe të identifikojnë fjalitë dëftore dhe pyetëse. Nxënësit/et në dyshe bashkëbisedojnë ndërmjet tyre dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën

**Veprimtaria e tretë**

*\*Rishikim në dyshe:* Ushtrimi 2. Nxënësit/et shkëmbejnë librat midis tyre për strukturimin e pyetjeve dhe të përgjigjeve, si dhe për zbatimin e rregullave të drejtshkrimit të tyre.

*\*Diskutim.* Ushtrimi 3. Nxënësit/et do të punojnë individualisht për të lidhur pyetjen me përgjigjen e duhur dhe më pas i diskutojnë ato me gjithë klasën.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrit.

**Veprimtaria e katërt**

*Punë në dyshe.* Nxënësit/et në dyshe krijojnë dhe shkruajnë dialogë të ndryshëm të shkurtër. me pyetje-përgjigje. Çdo grup prezanton dialogët e tyre para klasës.

• **Vlerësimi bëhet për:**

-identifikimin e fjalive dëftore dhe fjalive pyetëse;

-dallimin ndërmjet fjalisë dëftore dhe fjalisë pyetëse;

-përgjigjet e dhëna me shkrim për pyetjeve, duke u bazuar te figurat;

-shkrimin e pyetjeve për përgjigjet e dhëna, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;

-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;

-bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre;

-vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

• Detyrë shtëpie: Ushtrimi 4

|                                                                                                  |                            |                                                                                                          |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                              | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                           | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Fjalitë dëftore dhe pyetëse (ora II)</b> |                            | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Krijim i fjalive dëftore, kthim i tyre në fjali pyetëse dhe anasjelltas. |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënët</b><br/>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon fjalitë dëftore dhe pyetëse me intonacionin e duhur;</li> <li>• përdor pyetjet: Ku? Kur? Kush? Çfarë? Si? Cili? Me kë?</li> <li>• për të krijuar fjalë pyetëse;</li> <li>• shkruan fjalë dëftore duke i kthyer në fjalë pyetëse,</li> <li>• duke zbatuar rregullat e duhura gramatikore;</li> <li>• shkruan fjalë pyetëse duke i kthyer në fjalë dëftore, duke zbatuar rregullat e duhura gramatikore;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-fjalë dëftore;</li> <li>-fjalë pyetëse;</li> <li>-dialog;</li> <li>-pyes;</li> <li>-përgjigjem;</li> <li>Pyetjet: -Ku? Kush? Kur? Me kë? Cili? Çfarë?</li> <li>-shenjat e pikësimit: pikë, pikëpyetje.</li> </ul> |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-mjete shkrimi, lapustila, fisha me fjalë pyetëse dhe dëftore, tabelë ku janë shkruar pyetjet Ku? Kur? Kush? Çfarë? tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte.</li> </ul>                                                                                                                                                    |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-harta e konceptit;</li> <li>-mendo-diskuto;</li> <li>-krijim i lirë;</li> <li>-punë në çift, punë në grup, punë individuale, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b><br/>Mësimi nis me leximin e detyrës që i është dhënë nxënësve në orën e mëparshme.<br/>Nxënësit/et lexojnë fjalitë pyetëse që kanë shkruar, rreth tekstit dhe figurës së dhënë të ushtrim, duke u ndihmuar nga pyetjet: Ku? Kush? Me kë?.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Harta e konceptit.</i> Nxënësit/et në grupe punojnë me lapustila në tabakë letre. Ata plotësojnë hartën e konceptit për fjalitë dëftore dhe pyetëse</li> </ul> </li> </ul> <div style="text-align: center;"> </div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Përfaqësuesit e grupeve prezantojnë punën e tyre.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Mendo- diskuto.</i> Ushtrimi 5. Mësuesi/ja u kërkon nxënësve të lexojnë fjalitë e dhëna në ushtrim me intonacionin e duhur dhe të tregojnë ndryshimin që ekziston midis tyre megjithëse janë të përbëra nga të njëjtat fjalë.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Krijim i lirë.</i> Ushtrimi 6. Nxënësit/et punojnë në fleta me ngjyra. Ata/ato krijojnë tri fjali dëftore dhe më pas i kthejnë ato në fjali pyetëse. Më pas i ngjisin ato në tabelë dhe i lexojnë.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p><i>Diskutim.</i> Punë në grup. Ushtrimi 8. Nxënësit/et në grupe do të diskutojnë rreth fjalive në tekstin e dhënë dhe do ta rishkruajnë atë duke përdorur shkronjën e madhe dhe shenjat e pikësimit. Përfaqësuesit e grupeve prezantojnë punën. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <p>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b><br/>         -leximin e fjalive dëftore dhe pyetëse me intonacionin e duhur;<br/>         -përdorimin e pyetjeve: Ku? Kur? Kush? Çfarë? Si? Cili? Me kë? për të krijuar fjali pyetëse;<br/>         -shkrimin e fjalive dëftore duke i kthyer në fjali pyetëse, duke zbatuar rregullat e duhura gramatikore;<br/>         -shkrimin e fjalive pyetëse duke i kthyer në fjali dëftore, duke zbatuar rregullat e duhura gramatikore;<br/>         - demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</p> |
| <p>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre;<br/>         -vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</p> <p>• <b>Detyrë shtëpie: Ushtrimi 7.</b> Nxënësit/et do të formojnë fjali pyetëse duke përdorur pyetjet: cili? ku? kur? çfarë? Më pas do të shkruajnë përgjigje për pyetjet e formuara.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Lënda: Gjuhë shqipe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Klasa 3 | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Lexojmë</b><br/> <b>Lodrat e vjetra (ora I)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Situata e të nxënësve</b><br/>                 Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br/>                 -mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br/>                 -interpretimit se pse duhet t'i mirëmbajmë librat dhe lodrat e vjetra dhe mund t'i dhurojmë ato, në vend që t'i hedhim;<br/>                 -grykimit për të treguar përvoja nga jeta e tyre, kur ata kanë dhuruar libra dhe lodrat e vjetra për fëmijët në nevojë.</p> |         |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/> <b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tregimin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe shprehjet që i pëlqejnë më shumë;</li> <li>• pyet për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>• tregon brendinë e pjesës mbi bazën e veprimeve të personazheve;</li> <li>• gjykon rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>• bashkëpunon në grupe.</li> </ul> | <p><b>Fjalë kyçe:</b><br/>                 -lodra të vjetra;<br/>                 -libra që nuk i lexonin më;<br/>                 -Babagiysi i Vitit të Ri;<br/>                 -thesi i lodrave;<br/>                 -shpërndaj;</p>                                                                                                                                                                                                                            |         |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>                 -njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësve/es;<br/>                 -teksti shkollor,<br/>                 -libra që nuk i lexojnë më dhe lodra të vjetra;<br/>                 - mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, flete A<sub>4</sub></p>                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>                 -shoqëria dhe mjedisi;<br/>                 -arte.</p> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>                 -të drejtat e njeriut;<br/>                 -bashkëjetesa paqësore;<br/>                 -vendimmarrja morale.</p>                                                                                                                                                                  |         |       |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve****Metodologjia:**

- parashikim me terma paraprake;
- procedura: pyet sërish;
- rrjeti i diskutimit;
- punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.

**Veprimtaritë e nxënësve/eve****Veprimtaria e parë**

*Parashikim me terma paraprake;*

Mësuesi/ja shkruan në dërrasë fjalët: *lodra të vjetra, libra që nuk i lexoj më, rregulloj, ruaj me kujdes, dhuroj, Babagjyshi i Vitit të Ri.*

Mësuesi/ja kërkon nga nxënësit/et të ndërtojnë një histori të shkurtër me 4-5 fjali, ku të përdoren fjalët e dhëna. Nxënësit/et punojnë në dyshe për 5-6 min. Disa nga dyshet lexojnë historitë e shkruara para klasës.

**Veprimtaria e dytë**

*Procedura: pyet sërish*

\*Mësuesi/ja paraqet temën e mësimit dhe fton nxënësit/et të vërejnë figurën. Nxënësit/et në dyshe e më pas me gjithë klasën diskutojnë rreth saj, duke treguar si i ndihmon ajo për të kuptuar më mirë tekstin.

\*Udhëzohen nxënësit/et të lexojnë tekstin në paragrafë. Nënvizojnë fjalët dhe shprehjet që nuk kuptojnë si dhe fjalitë që i duken më interesante e më të rëndësishme.

\*Pas leximit të çdo paragrafi ata/ato diskutojnë në dyshe: njëri prej tyre ndërton dy pyetje rreth fjalive më interesante në paragrafin e parë dhe tjetri i përgjigjet pyetjeve. Për çdo paragraf të ri ndërrojnë rolet.

**Veprimtaria e tretë**

- *Diskutim.* Në përfundim të punimit të gjithë tekstit, nxënësve u lihet kohë për ta rilexuar për ta kuptuar më mirë.

\*Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj” Udhëzohen nxënësit/et të renditin fjalitë e dhëna sipas radhës së kryerjes së veprimeve. Nxënësit/et punojnë në dyshe për kryerjen e detyrës dhe më pas e diskutojnë me gjithë klasën.

\*Disa nxënës/e tregojnë brendinë e pjesës duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse.

**Veprimtaria e katërt**

*Rrjeti i diskutimit, Argument*

Po

Si mendoni, duhet t’i hidhni librat dhe lodrat e vjetra?  
Pse?

Jo

Nxënësit/et ndajnë mendimet e tyre rreth pyetjes dhe grupohen sipas përgjigjeve që kanë dhënë, duke replikuar me njëri-tjetrin dhe në fund dalin me një përfundim:

Duhet t’i mirëmbajmë librat dhe lodrat e vjetra, sepse për to mund të kenë nevojë fëmijë të tjerë.

- **Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit/et për:
  - leximin e tregimit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe shprehjet që i pëlqejnë më shumë;
  - përgjigjet e dhëna për pyetje rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;
  - tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e veprimeve të personazheve;
  - gjykimin rreth veprimeve të personazheve;
  - bashkëpunimin në grupe.
- **Detyrë:** Trego kur ke bërë dhuratën e fundit për bashkëmoshatarët tuaj në nevojë.



| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Data:  |      |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|-----|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Lexojmë</b><br/> <b>Lodrat e vjetra (ora II)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <p><b>Situata e të nxënët</b><br/>                     Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit /et diskutojnë rreth:<br/>                     -mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br/>                     -interpretimit se pse duhet t'i mirëmbajmë librat dhe lodrat e vjetra dhe mund t'i dhurojmë ato, në vend që t'i hedhim;<br/>                     -gjykimit për të treguar përvoja nga jeta e tyre, kur ata kanë dhuruar libra dhe lodrat e vjetra për fëmijët në nevojë.</p> |        |      |     |
| <p><b>Rezultatet e të nxënët</b><br/> <b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan veprimet e personazheve;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth tregimit;</li> <li>• tregon brendinë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me përvoja nga jeta e tij/saj, në lidhje me mirëmbajtjen e lodrave dhe librave dhe dhurimin e librave dhe lodrave të vjetra për fëmijët në nevojë;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth pjesës që lexon, me ndihmën dhe nxitjen e mësuesit/es;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij;</li> <li>• bashkëpunon në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b><br/>                     -lodra të vjetra;<br/>                     -libra që nuk i lexonin më;<br/>                     -Babagyshi i Vitit të Ri;<br/>                     -thesi i lodrave;<br/>                     -shpërndaj.</p>                                                                                                                                                                                                                       |        |      |     |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>                     -njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>                     -teksti shkollor,<br/>                     -libra që nuk i lexojnë më;<br/>                     -lodra të vjetra;<br/>                     -mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, flete A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>                     -shoqëria dhe mjedisi;<br/>                     -arte.<br/> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>                     -të drejtat e njeriut;<br/>                     -bashkëjetesa paqësore;<br/>                     -vendimmartja morale.</p>                                                                                                                                                               |        |      |     |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>                     -bashkëbisedim;<br/>                     -tabela e gjashtë e pyetjeve;<br/>                     -ditari dypjesësh;<br/>                     -punë në dyshe; punë me gjithë klasën; punë në grup.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/>                     Nxënësit/et kanë sjellë në klasë libra që nuk i lexojnë më ose lodra të vjetra. Nxiten nxënësit/et të tregojnë se si i mirëmbajnë ato.<br/> <b>Veprimtaria e dytë</b><br/>                     Tabela e gjashtë e pyetjeve.<br/>                     *Lexim i tregimit/et nga nxënësit zinxhir dhe në role.<br/>                     Mësuesi/ja vizaton në dërrasë tabelën e gjashtë pyetjeve. Ajo u drejton pyetjet e shkruara në tabelë nxënësve dhe përgjigjet i shkruan poshtë pyetjeve. Kjo i ndihmon nxënësit/et për të kuptuar ngjarjen dhe renditjen strukturore të saj.</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |      |     |
| Kush?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ku?                 | Kur?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Çfarë? | Pse? | Si? |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |      |     |

**Veprimtaria e tretë**

*Ditarit dypjesësh.* Nxënësit/et bashkëbisedojnë duke iu përgjigjur pyetjeve në rubrikën: “Reflektoj „.

\*Nxiten të japin mendimin e tyre rreth veprimit të dy fëmijëve.

\*Nxënësit/et në grupe me anët të ditarit dypjesësh komentojnë fjalinë e Babagyshit:

*Nuk e dija që kisha ndihmës kaq të mirë.*

|                                        |                                                                                                                       |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fjala                                  | Komenti                                                                                                               |
| Nuk e dija që kam ndihmës kaq të mirë. | Fëmijët librat dhe lodrat e vjetra të cilat i mirëmbanin ia dhanë Babagyshit për t’ua shpërndarë fëmijëve nëpër botë. |

\*Nxënësit/et ndajnë me njëri-tjetrin përvojat e tyre, kur këmbëjnë lodra, libra me shokët shoqet apo të afërmit e tyre, apo kur ua kanë falur ato, fëmijëve që kanë patur më shumë nevojë.

\**Veprimtari.* Një javë më parë mësuesi/ja u ka thënë nxënësve të sjellin nga një lodër që nuk e përdorin më. Lodrat e grumbulluara do të dërgohen në një qendër sociale.

**Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit/et për:

- shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth pjesës që lexon, me ndihmën dhe nxitjen e mësueses;
- përgjigjet e pyetjeve rreth tregimit;
- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;
- lidhjen e pjesës që lexon me përvoja nga jeta e tij/saj, në lidhje me mirëmbajtjen e lodrave dhe librave dhe dhurimin e librave dhe lodrave të vjetra për fëmijët në nevojë;
- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;
- bashkëpunimin në grup.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                 | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Fjalitë dëshirore dhe nxitëse (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et:<br>-bëjnë dallimin e fjalisë dëshirore dhe fjalisë nxitëse;<br>-shkruajnë fjali dëshirore dhe nxitëse. |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikon fjalitë dëshirore dhe fjalitë nxitëse;</li> <li>• bën dallimin ndërmjet fjalisë dëshirore dhe fjalisë nxitëse;</li> <li>• shkruan fjali dëshirore dhe nxitëse, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-fjali dëshirore;<br>-fjali nxitëse;<br>-dëshirë<br>-urim;<br>-mallkim;<br>-këshillë;<br>- lutje;<br>-ftesë;<br>-shenjat e pikësimit: pikë, pikëpyetje.  |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti mësimor;<br>-foto;<br>- mjete shkrimi, lapustila, fisha me fjali pyetëse dhe dëftore, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte.                                                                                                           |              |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

• **Metodologjia:**

- mendo-diskuto;
- rishikim në dyshe;
- shkrim i lirë;
- punë në çift, punë në grup, punë individuale, punë me gjithë klasën.

• **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë**

Ndahen nxënësit në 7 grupe. Nxiten nxënësit/et që të shkruajnë sipas grupeve fjali që shprehin: G. 1 një urim; G. 4 një këshillë; G. 7 një propozim.

- G. 2 një dëshirë; G. 5 një lutje;
- G. 3 një mallkim; G. 6 një ftesë;

Përfaqësuesit e grupeve ngjitin fleta në tabelë, lexojnë fjalitë e krijuara. Diskutohet me nxënësit/et rreth fjalive të krijuara. Bëhen korrigjimet e duhura.

Mësuesi/ja tërheq vëmendjen në përdorimin e shenjave të pikësimit në fund të fjalive.

**Veprimtaria e dytë**

*Mendo-diskuto:* Komentohen figurat në tekst nga nxënësit/et dhe nxiten ata të dallojnë fjalinë dëshirore dhe fjalinë nxitëse.

Nxënësit/et lexojnë në dyshe dhe nënvizojnë fjalitë dëshirore (që shprehin një dëshirë, një urim, një mallkim) dhe fjalitë nxitëse (që shprehin një këshillë, një lutje, një kërkesë, një propozim) në rubrikën: “Mbaj mend”.

**Veprimtaria e tretë**

*\*Rishikim në dyshe:* Ushtrimi 1. Synon që nxënësit/et të dallojnë fjalitë dëshirore dhe nxitëse.

Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të plotësojnë me shkrim fjalitë e dhëna që shprehin urime, duke përdorur edhe shenjat e duhura të pikësimit.

Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të plotësojnë me shkrim fjalitë e dhëna që shprehin këshilla, duke përdorur edhe shenjat e duhura të pikësimit.

Nxënësit/et do të punojnë individualisht. Më pas shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, korrigjojnë punët e shokëve/shoqeve dhe i diskutojnë me gjithë klasën.

Mësuesi/ja u tërheq vëmendjen nxënësve në përdorimin e pikëçuditjes, në fund të fjalive dëftore, pyetëse, dëshirore dhe nxitëse, kur shprehin habi, kënaqësi, keqardhje dhe zemërim.

**Veprimtaria e katërt**

*Shkrim i lirë.* Në ushtrimin nxënësit/et punojnë individualisht për të shkruar 3 fjali në të cilat të shprehin dëshirat e tyre. Nxënësit/et lexojnë fjalitë e shkruara. Bëhen qortimet me ndihmën e mësueses. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- identifikimin e fjalive dëshirore dhe fjalitë nxitëse;
- dallimin ndërmjet fjalisë dëshirore dhe fjalisë nxitëse;
- shkrimin e fjalive dëshirore dhe nxitëse, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre;
- vlerësimin e punës së të tjerëve.

• Detyrë shtëpie: Ushtrimi 5

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                       | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                  | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Fjalitë dëshirore dhe nxitëse (ora II)</b> |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et:<br>-dallojnë fjalinë dëshirore dhe fjalinë nxitëse<br>- bën dallimin ndërmjet fjalive që shprehin habi, kënaqësi, keqardhje, zemërim;<br>-shkruajnë fjali dëshirore dhe nxitëse. |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b></p> <p>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikon në një tekst fjalitë dëshirore dhe fjalitë nxitëse;</li> <li>bën dallimin ndërmjet fjalive që shprehin habi, kënaqësi, keqardhje, zemërim;</li> <li>shkruan një tekst të shkurtër, me një temë të caktuar, ku të përdorë fjali dëshirore dhe nxitëse, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>demonstron besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <p>-fjali dëshirore;<br/>-fjali nxitëse;<br/>-dëshirë<br/>-urim;<br/>-mallkim;<br/>-këshillë;<br/>-lutje;<br/>-ftesë;<br/>-shenjat e pikësimit: pikë, pikëpyetje.</p> |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <p>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti mësimor;<br/>-foto;<br/>-mjete shkrimi, lapustila, fisha me fjali pyetëse dhe dëftore, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <p>-shoqëria dhe mjedisi;<br/>-arte.</p>                                                                                                                |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>tryezë e rrumbullakët;</li> <li>rishikim në dyshe;</li> <li>mendo-diskuto;</li> <li>punë në çift, punë në grup, punë individuale, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b></p> <p><i>Tryezë e rrumbullakët.</i> Të organizuar në 6 grupe nxënësit/et vendosen në formë rrethore. Mësuesi/ja ndan detyrat. Nxënësit/et e 3 grupeve do të shkruajnë nga një fjali dëshirore secili dhe nxënësit e 3 grupeve të tjera do të shkruajnë nga një fjali nxitëse secili.</p> <p>Pasi përfundojnë të gjithë, nxënësit hapin fletët dhe lexojnë fjalitë. Pasi përfundojnë punën, shkëmbejnë fletët me grupin që kanë afër dhe kontrollojnë punën e njëri-tjetrit.</p> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p><i>Rishikim në dyshe.</i> Nxënësit/et punojnë individualisht ushtrimin 6. Ata/ato do të dallojnë në fjalitë e dhëna, fjalitë që shprehin <i>habi, kënaqësi, keqardhje, zemërim</i> dhe do të plotësojnë tabelën përmbri ushtrimit. Pas përfundimit të punës ata/ato shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, korrigjojnë gabimet dhe diskutojnë me gjithë klasën.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b></p> <p><i>Mendo-diskuto.</i> Nxënësit do të punojnë në grupe. Ata diskutojnë me njëri-tjetrin për të dalluar llojet e fjalive sipas kuptimit që ato shprehin. Përfaqësuesit e grupeve prezantojnë punën e grupit. Nxënësit vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt</b></p> <p><i>Shkrim i shpejtë.</i> Nxënësit/et punojnë individualisht për të krijuar një tekst të shkurtër me temë: “Ditëlindja ime” me (4-6 fjali) ku të përdorin fjali dëshirore e nxitëse. Nxënësit/et lexojnë shkrimet e tyre dhe vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-identifikimin e fjalive dëshirore dhe fjalitë nxitëse;</li> <li>-dallimin ndërmjet fjalisë dëshirore dhe fjalisë nxitëse;</li> <li>-shkrimin e një teksti të shkurtër, me një temë të caktuar, ku të përdorë fjali dëshirore dhe nxitëse, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>-demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>-vlerësimin e punës së të tjerëve.</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/><b>Lexojmë</b><br/><b>Koha</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>Duke punuar me tekstin nxënësit /et diskutojnë rreth:<br/>-mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br/>-interpretimit të tyre në lidhje me organizimin e një dite të zakonshme;<br/>-gjkimeve që ato kanë në lidhje me shpërndarjen si duhet të kohës për mësim, argëtime dhe detyrime familjare</p> |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës;</li> <li>• tregon brendinë e tregimit me ndihmën e pyetjeve;</li> <li>• gjykon rreth pasojave që ka shpërdorimi i kohës dhe mosbërja e detyrimeve në kohën e duhur;</li> <li>• lidh tregimin me ngjarje nga jeta e tij/saj kur</li> <li>• ka anashkaluar respektimin e një orari ditor.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Fjalë kyçe:</b><br/>-kohë;<br/>-orari i shkollës;<br/>-lojë;<br/>-fyhet;<br/>-kësisoj;<br/>-universitet;<br/>-shpërdoroj.</p>                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti shkollor,<br/>-axhendë ditore;<br/>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>-shoqëria dhe mjedisi;<br/>- arte.<br/><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>-të drejtat e njeriut;<br/>-vendimmarrja morale.</p>                                                                                                                                                 |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>-bashkëbisedim;<br/>-diskutim;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-debat;<br/>-punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Bashkëbisedim.</i> Mësimi fillon me një bashkëbisedim me nxënësit/et rreth axhendës së tyre ditore.<br/>-Si e organizoni ditën?<br/>-Si i ndani angazhimet për secilën punë dhe detyrim?<br/>-A është koha e mjaftueshme kur ju e planifikoni drejt atë?<br/>- Çfarë ka ndodhur kur keni e keni shpërdoruar kohën me lojëra etj.?<br/>A mendoni t’i bëjmë gjërat në kohën e duhur apo të justifikojmë veten se ka kohë?<br/><b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Diskutim</i>*Nxënësit/et njihen me titullin e pjesës “Koha” dhe autoren e saj Adelina Mamaqi.<br/>*Nxënësit/et vëzhgojnë dhe komentojnë ilustrimin në tekst.<br/>*Nxënësit/et lexojnë pjesën në heshtje dhe më pas me zë.<br/><br/>*Punohet fjalori me fjalët e shprehjet e reja dhe nxënësit/et ndërtojnë fjali me to.<br/>Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës (tregim përshkrues) duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj.<br/><b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Rishikim në dyshe.</i> Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj,, nxënësit/et punojnë individualisht për të dalluar në fjalitë përmbledhëse të pjesës, fjalitë e vërteta dhe të gabuara. Shkëmbejnë librat ndërmjet tyre dhe korrigjojnë gabimet. Më pas diskutojnë me gjithë klasën. Nxënësit/et tregojnë përmbajtjen e pjesës, mbi bazën e pyetjeve.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

**Veprimtaria e katërt**

*Bashkëbisedim.* Punohet rubrika: “Reflektoj”. Me anë përgjigjeve të pyetjeve synohet që ata/ato të gjykojnë rreth veprimeve të Kolit dhe të tregojnë raste nga jeta e tyre kur e kanë humbur kohën.

**Veprimtaria e pestë**

*Debat.* Zhvillohet një debat me nxënësit/et rreth shpërdorimit të kohës nga Koli dhe pasojat për të në krahasim me shokët e tij që e shfrytëzuan si duhet kohën dhe u bënë të suksesshëm në shkollë dhe në jetë.

Në fund dilet me mesazhet:

*Rregullsia në zbatimin e një orari ditor është bazë e çdo suksesi.*

*Suksesi bazohet te puna sistematike.*

**Veprimtaria e gjashtë**

*Veprimtari:* Mësuesi/ja u ka lënë detyrë nxënësve dy ditë më parë të shkruajnë gjërat që kanë për të bërë, pra të hartojnë lista me detyra të ndryshme. Ata/ato kanë ideuar paraqitjen e tyre duke renditur detyrat nga më të thjeshtat te më e vështirat.

Secili/a nga nxënësit prezanton punën e tij/saj.

- **Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit/et për:
  - leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
  - tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
  - përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës;
  - tregimin e brendisë së tregimit me ndihmën e pyetjeve;
  - gjykimin rreth pasojave që ka shpërdorimi i kohës dhe mosbërja e detyrimeve në kohën e duhur;
  - lidhjen e tregimit me ngjarje nga jeta e tij/saj kur ka anashkaluar respektimin e një orari ditor.
- **Detyrë shtëpie:** Me ndihmën e prindërve, gjeni fjalë të urta për kohën.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Data:</b>                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Flasim</b><br><b>Koha e lirë</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Nxënësit/et flasin për veprimtaritë që kryejnë në shtëpi dhe jashtë saj, gjatë kohës së lirë. |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton në grupe të vogla se si e shpenzon kohën e lirë;</li> <li>• tregon për veprimtaritë që kryen në shtëpi dhe jashtë saj gjatë kohës së lirë, duke u shprehur saktë, kuptueshëm dhe me fjali të plota;</li> <li>• krijon një listë me detyra argëtuese për kohën e lirë;</li> <li>• nxit të tjerët të bashkëbisedojnë për përdorimin të drejtë të kohës së lirë, në raport me kohën që duhet t'i kushtojnë përgatitjes së mësimave;</li> <li>• përdor një fjalor të përshtatshëm rreth temës;</li> <li>• respekton rregullat e të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-koha e lirë;</li> <li>-kryej;</li> <li>-veprimtari;</li> <li>-listë me detyra argëtuese;</li> <li>-grafik.</li> </ul>                                                                                                                                                           |                                                                                                                             |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-krijime, vizatime, punime të ndryshme artistike që nxënësit kanë bërë gjatë kohës së lirë;</li> <li>-foto që ata kanë bërë në veprimtari të ndryshme gjatë kohës së lirë;</li> <li>-mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-matematikë;</li> <li>edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-vendimmarrja morale.</li> </ul> |                                                                                                                             |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

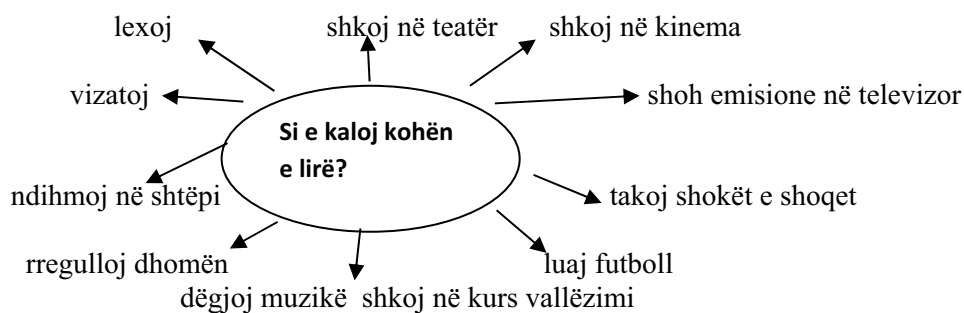
- **Metodologjia:**  
-diskutim paraprak;  
-vëzhgo-diskuto;  
-bashkëbisedim;  
-lexo-diskuto;  
- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

- Veprimtaritë e nxënësve/eve

**Veprimtaria e parë**

*Diskutim paraprak.* Mësimi fillon me një bashkëbisedim me nxënësit/et, ku ata tregojnë se si e kalojnë kohën e lirë. Përgjigjet e nxënësve mësuesi/ja i paraqet në formën e një kllasteri në dërrasë.

- Si e kaloni kohën e lirë?
- Pse është e rëndësishme vetëkontrolli i kohës së lirë dhe i dëmshëm shpërdorimi i saj?



**Veprimtaria e dytë**

Mësuesi/ja prezanton temën e mësimin.

Nxiten nxënësit/et që të vështronjë diagramin në ushtrimin 1 dhe të diskutojnë rreth tij. Në mënyrë individuale nxënësit/et ngjyrosin me të gjelbër veprimtaritë që kryen brenda shtëpisë dhe me të kuqe veprimtaritë që kryen jashtë saj. Në përfundim zhvillohet një bashkëbisedim nën drejtimin e mësuesit/es.

**Veprimtaria e tretë**

*Vëzhgo-diskuto.* Punë në dyshe.

\*Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë tekstin në ushtrimin 2 dhe në dyshe të studiojnë grafikun që ka ndërtuar Marseli, për kohën e lirë që disponon gjatë javës shkollore. Më pas ata diskutojnë me gjithë klasën.

Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe japin përgjigje sipas mendimit të tyre rreth pyetjes:

- Si mendoni, pse Marseli ka më pak kohë të lirë të hënën dhe të enjten?

\*Nxënësit/et ndajnë përvojat e tyre me shokët dhe shoqet, ku tregojnë për ditët që kanë më shumë apo më pak kohë të lirë.

\*Ushtrimin 3. Nxënësit/et bashkëbisedojnë në dyshe dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën, se kur kanë më shumë kohë të lirë (paradite apo pasdite), gjatë javës shkollore dhe pse.

**Veprimtaria e katërt**

*Lexo-diskuto.* Ushtrimi 4. Nxiten nxënësit/et të lexojnë dhe të diskutojnë rreth listave me detyra argëtuese të dhëna në tekst. Ata japin preferencat e tyre për të bërë një listë të tillë çdo ditë. Orientohen nxënësit/et të renditin tri gjërat e para që i vijnë në mendje për të krijuar edhe ata një listë të tillë. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

**Vlerësimi bëhet për:**

- diskutimin në grupe të vogla se si e shpenzon kohën e lirë;
- tregimin për veprimtaritë që kryen në shtëpi dhe jashtë saj gjatë kohës së lirë, duke u shprehur saktë, kuptueshëm dhe me fjalë të plota;
- krijimin e një liste me detyra argëtuese për kohën e lirë;
- nxitjen e të tjerëve të bashkëbisedojnë për përdorimin e drejtë të kohës së lirë, në raport me kohën që duhet t'i kushtojnë përgatitjes së mësimeve;
- përdorimin e një fjalori të përshtatshëm rreth temës;
- respektimin e rregullave të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Lënda:<br>Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/><b>Lexojmë</b><br/><b>Vendimi i Elonës (ora I)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>Duke punuar me tekstin nxënësit diskutojnë rreth:<br/>-mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br/>-interpretimit të tyre në lidhje me kujdesin që duhet t'i kushtojnë higjienës dhe paraqitjes estetike të dhëmbëve;<br/>-gjkimeve për ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me ndrojtjen dhe frikën që ata kanë për të shkuar te dentisti kur kanë nevojë për të.</p> |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• jep parashikimet e veta në lidhje me tregimin;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit.</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, kur ai ka patur nevojë për asistencën ose ndërhyrjen e dentistit dhe suksesi që ka patur në këtë rast;</li> <li>• vlerëson higjienën, mirëmbajtjen, estetikën e dhëmbëve në prezantimin e njeriut.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        | <p><b>Fjalët kyçe:</b><br/>-dhëmb i qumështit;<br/>-dhëmb i shtrembër;<br/>-dentist;<br/>-aparati;<br/>-poltrona e dentistit;<br/>-frikë;<br/>-vullnet.</p>                                                                                                                                                                                                                                        |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>-teksti shkollor,<br/>-informacione nga interneti;<br/>-enciklopedi;<br/>-poster me këshilla për kujdesin ndaj dhëmbëve;<br/>-mjete shkrimi, lapustila, flete A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>-shoqëria dhe mjedisi;<br/>-arte.</p> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>-të drejtat e njeriut;<br/>-vendimmarrja morale.</p>                                                                                                                                                                                                                  |       |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>-parashikimi me anë të titullit, ilustrimit dhe fjalëve kyçe.<br/>-veprimtari e leximit të drejtuar;<br/>-bashkëbisedim;<br/>-punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Parashikim me anë të titullit, ilustrimit dhe fjalëve kyçe.</i><br/>Mësuesi/ja fton nxënësit/et të bëjnë parashikimin rreth përmbajtjes së tekstit duke u mbështetur të teksti, ilustrimet dhe fjalët kyçe.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Veprimtari e leximit të drejtuar</i><br/>Fillon leximi i pjesës me ndalesa nga nxënësit/et:<br/><b>Ndalesa e parë: Sa shumë u mërziu Elona!.. . deri te.. . dhëmbët e shtrembër.</b><br/>Pyetje: -Përse ishte mërziu Elona?<br/>-Ku e dërguan prindërit Elonën?<br/>-Si mendoni se do të vazhdojë ngjarja?<br/>-Ç'mund t'i ketë thënë mjekja asaj?<br/><b>Ndalesa e dytë: Ajo ia kontrollloi.. . deri te.. . sytë me lot.</b></p> |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       |



Pyetje:- Çfarë i propozoi mjekja Elonës për të rregulluar dhëmbin?

-Si reagan prindërit e Elonës ndaj fjalëve të mjekes?

-Si u ndje Elona?

-Si mendoni se do të vazhdojë ngjarja?

**Ndalesa e tretë: Përse mërzhitesh? deri te... me butësi flokët.**

Pyetje:- Çfarë mund t'i ndodhte Elonës sipas mjekes, në qoftë se ajo nuk e vinte aparatit në gojë?

-Si u ndje Elona kur dëgjoji fjalët e mjekes?

-A mendoni se do ta verë Elona aparatit?

**Ndalesa e katërt: Kur të rritesh... deri te... për të ndihmuar veten.**

-Pse do ta kujtonte Elona kur të rritej atë ditë, sipas mjekes?

-Përse e pyeti Elona mjeken?

-Cila ishte dëshira e mjekes?

**Ndalesa e pestë: Vajza mori frymë... deri në fund.**

-Çfarë mendimesh u vinin Elonës në mendje?

-Çfarë i tha ajo mjekes në lidhje me aparatit që do t'i rregullonte dhëmbët?

-A ju pëlqeu pjesa?

-Çfarë ju bëri përshtypje në këtë pjesë?

Punohen fjalët dhe shprehjet e fjalorit dhe nxënësit/et ndërtojnë fjali me to.

Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj.

Lexim zinxhir nga nxënësit/et.

**Veprimtaria e tretë**

*\*Diskutim.* Punohet rubrika “Lexoj dhe kuptoj” Nxënësit/et bashkëbisedojnë në dyshe dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën për të renditur fjalitë e dhëna sipas radhës së kryerjes së veprimeve. Punohet në dyshe për kryerjen e detyrës dhe më pas e diskutojnë me gjithë klasën.

*\*Disa nxënës/e tregojnë brendinë e pjesës mbi bazën e pyetjeve.*

**Veprimtaria e katërt**

*Bashkëbisedim.* Punohet rubrika: ‘Reflektoj’ Nxënësit/et ndajnë me shokët/shoqet përvojat e tyre në lidhje me emocionet që atyre i shkaktohen nga vizita te dentisti.

• **Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit/et për:

-leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;

-parashikimet e dhëna në lidhje me tregimin;

-përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;

-lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, kur ai/ajo ka patur nevojë për asistencën ose ndërhyrjen e dentistit dhe suksesi që ka patur në këtë rast;

-vlerësimin që i bën higjienës, mirëmbajtjes, estetikës së dhëmbëve në prezantim.

• **Detyrë:** Përshkruaj me disa fjali, kujdesin që tregon për higjienën e gojës.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                               | Lënda:<br>Gjuhë shqipe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Klasa 3 | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Vendimi i Elonës (ora II)</b> | <b>Situata e të nxënët</b><br>Duke punuar me tekstin nxënësit diskutojnë rreth:<br>-mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br>-interpretimit të tyre në lidhje me kujdesin që duhet t'i kushtojnë higjienës dhe paraqitjes estetike të dhëmbëve;<br>-gjkimeve për ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me ndrojtjen dhe frikën që ata kanë për të shkuar te dentisti kur kanë nevojë për të. |         |       |

| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth pjesës që lexon, me ndihmën dhe nxitjen e mësueses;</li> <li>tregon brendinë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>gjykon rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>lidh pjesën me përvoja nga jeta e tij/saj;</li> <li>vlerëson mendimet e shokëve/shoqeve rreth pjesës;</li> <li>bashkëpunon në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dhëmb i qumështit;</li> <li>-dhëmb i shtrembër;</li> <li>-dentist;</li> <li>-aparati;</li> <li>-poltrona e dentistit;</li> </ul>                                                                                      |       |       |      |       |      |     |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|------|-------|------|-----|--|--|--|--|--|--|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti shkollor;</li> <li>-informacione nga interneti;</li> <li>-enciklopedi;</li> <li>-poster me këshilla për kujdesin ndaj dhëmbëve;</li> <li>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, flete A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-vendimmarrja morale.</li> </ul> |       |       |      |       |      |     |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-bisedë;</li> <li>-tabela e gjashtë e pyetjeve;</li> <li>-lexim me role;</li> </ul> </li> <li>-harta e personazheve;</li> <li>-punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë</b></p> <p><i>Bisedë.</i> Mësimi fillon me një bisedë me dentistin e shkollës e cila u flet fëmijëve për kujdesin që duhet t'u kushtojnë dhëmbëve, për të patur dhëmbë të shëndetshëm dhe të fortë.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p>*Lexim i tregimit/et nga nxënësit/et zinxhir dhe në role.</p> <p>Mësuesi/ja vizaton në dërrasë tabelën e gjashtë pyetjeve. U drejton pyetjet e shkruara në tabelë nxënësve dhe përgjigjet i shkruan poshtë pyetjeve. Kjo i ndihmon nxënësit/et për të kuptuar ngjarjen dhe renditjen strukturore të saj.</p> <table border="1" data-bbox="164 1391 1402 1480"> <thead> <tr> <th>Kush?</th> <th>Ku?</th> <th>Kur?</th> <th>Çfarë</th> <th>Pse?</th> <th>Si?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>*Nxënësit/et tregojnë brendinë sipas rrjedhës së ngjarjes. Më pas ata/ato punojnë në dyshe, për të ndarë tregimin në pjesë dhe për të formuluar nga një fjali për secilën prej tyre</p> <p>Nxënësit/et formulojnë mesazhin e pjesës dhe e lexojnë atë.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b></p> <p><i>Lexim me role.</i> Mësuesi/ja organizon klasën në grupe treshe. Ndahen rolet për çdo grup (Elona, dentistja, autori). dhe kërkon që nxënësit të lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës. Më pas nxënësit/et ushtrohen në lexim me zë, sipas roleve.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Kush? | Ku?   | Kur? | Çfarë | Pse? | Si? |  |  |  |  |  |  |
| Kush?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Ku?                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Kur?  | Çfarë | Pse? | Si?   |      |     |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |      |       |      |     |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>Veprimtaria e katërt</b></p> <p><i>Punë në grup, Harta e personazheve.</i> Nxënësit/et shkruajnë për personazhin kryesor dy cilësi.</p> <p>Për secilën cilësi shprehjet një pjesë ilustruese nga teksti.</p> <div data-bbox="571 1910 1051 2078" style="text-align: center;"> <pre> graph TD     A[personazhi] --- B[cilësi]     A --- C[cilësi]     B --- D[Ilustrim nga teksti]     C --- E[Ilustrim nga teksti] </pre> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |      |       |      |     |  |  |  |  |  |  |

- **Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit/et për:
  - shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth pjesës që lexon, me ndihmën dhe nxitjen e mësueses;
  - tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;
  - gjykimin rreth veprimeve të personazheve;
  - lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj;
  - vlerësimin e mendimeve të shokëve/shoqeve rreth pjesës;
  - bashkëpunimin në grup.

**Detyrë shtëpie:** Rubrika: Shkruaj

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Përdorimi i pikës, pikëpyetjes, pikëçuditjes</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Përdorimi i pikës, pikëpyetjes, pikëçuditjes në fjali.                                                                                                                                                                          |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikon shenjat e pikësimit që duhet të vendosen në fund të fjalive dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore;</li> <li>• përdor pikën, pikëpyetjen, pikëçuditjen në fund të fjalive dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore;</li> <li>• krijon fjali dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore, duke përcaktuar shenjat e duhura të pikësimit që duhet të vendosë në fund të tyre;</li> <li>• demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-fjali dëftore;</li> <li>-fjali pyetëse;</li> <li>-fjali nxitëse;</li> <li>-fjali dëshirore;</li> <li>-shenjat e pikësimit;</li> <li>-pikë;</li> <li>-pikëpyetje</li> <li>-pikëçuditje.</li> </ul> |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor;</li> <li>-tabela me shenjat e pikësimit;</li> <li>-mjete shkrimi, lapustila, fisha me fjali dëftore, pyetëse dhe dëshirore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte.</li> </ul>                                                                                                                                      |              |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-brainstorming;</li> <li>-mendo-diskuto;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-shkëmbe një problemë;</li> <li>-punë në çift, punë në grup, punë individuale, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Brainstorming.</i> Nxiten nxënësit/et të diskutojnë rreth shenjave të pikësimit që ata përdorin në fjali.</li> <li><b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Mendo-diskuto.</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimin.</li> </ul> </li> </ul> <p>Orienton nxënësit/et në dyshe të lidhin shenjat e pikësimit me emërtimet e tyre.<br/>Lexohet rubrika: “Mbaj mend”<br/><i>Ushtrimin 1.</i> Nxënësit/et do të punojnë në dyshe. Ata/ato diskutojnë me njëri-tjetrin për llojet e fjalive sipas kuptimit që ato shprehin dhe shenjat e pikësimit që do të vendosin në fund të çdo fjalie.</p> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Përfaqësuesit e dysheve prezantojnë punën e grupit. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe.</i> Nxënësit/et punojnë individualisht <i>ushtrimin 2</i>. Ata/ato do të korrigjojnë gabimet, duke vendosur shenjën e duhur të pikësimit.<br/> Pas përfundimit të punës ata/ato shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, korrigjojnë gabimet dhe diskutojnë me gjithë klasën.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Shkëmbe një problemë.</i> Nxënësit/et organizohen në grupe. Ata/ato krijojnë fjali dëftore, pyetëse, nxitëse dhe dëshirore dhe i shkruajnë në fleta. Më pas, shkëmbejnë fletat me grupet fqinje, në mënyrë që ata të vendosin shenjat e duhura të pikësimit.<br/> Nxënësit/et korrigjojnë gabimet dhe i lexojnë fjalitë me zë.<br/> Ata/ato vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-identifikimin e shenjave të pikësimit që duhet të vendosen në fund të fjalive dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore;</li> <li>-përdorimin e pikës, pikëpyetjes, pikëçuditjes në fund të fjalive dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore;</li> <li>-krijimin e fjalive dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore, duke përcaktuar shenjat e duhura të pikësimit që duhet të vendosë në fund të tyre;</li> <li>-demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;</li> <li>-bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Ushtrimi 3</li> </ul>                                                                                                                                                   |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Lënda:<br>Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                     | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Njeriu i kujtimeve (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        | <b>Situata e të nxënit</b><br>Nxënësit/et tregojnë kujtime të bukura nga fëmijëria e tyre.                                                                                                                                                                                  |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• dallon llojin e tekstit që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e tij;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>• tregon përmbajtjen e tregimit mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• lidh pjesën me përvoja nga jeta e vet;</li> <li>• pranon me respekt idetë dhe mendimet e të tjerëve;</li> <li>• bashkëpunon në grup.</li> </ul> |                        | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kujtime;</li> <li>• ngjarje;</li> <li>• e kaluara;</li> <li>• ta ka ënda;</li> <li>• darë;</li> <li>• rruft;</li> <li>• të mbyt brenga.</li> </ul>                                                              |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti shkollor;</li> <li>-ditare të nxënësve;</li> <li>-foto të nxënësve ku kanë fiksuar momente të bukura të jetës së tyre;</li> <li>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, flete A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                    |                        | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |       |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

• **Metodologjia:**

- diskutim paraprak;
- procedura: pyet sërish;
- ditari dypjesësh;
- punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.

**Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë**

*Diskutim paraprak.* Nxiten nxënësit/et të tregojnë kujtime të bukura nga fëmijëria, që nuk do të donin t'i harronin, duke i ilustruar edhe me fotot të cilat i kanë sjellë në klasë.

**Veprimtaria e dytë**

*Procedura: pyet sërish.* Mësuesi/ja njeht nxënësit/et me titullin e tekstit dhe fton nxënësit/et të vërejnë ilustrimin. Nxënësit/et në dyshe e më pas me gjithë klasën diskutojnë rreth tij, duke treguar si i ndihmon për të kuptuar më mirë tekstin.

\*Udhëzohen nxënësit/et të lexojnë tekstin në paragrafë. Nënvizojnë fjalët dhe shprehjet që nuk kuptojnë si dhe fjalitë që i duken më interesante e më të rëndësishme.

\*Pas leximit të çdo paragrafi nxënësit/et diskutojnë në dyshe: njëri prej tyre ndërton dy pyetje rreth fjalive më interesante në paragrafin e parë dhe tjetri i përgjigjet pyetjeve.

Për çdo paragraf të ri nxënësit/et ndërrojnë rolet.

**Veprimtaria e tretë**

*Diskutim.* Në përfundim të punimit të gjithë tekstit, nxënësve u lihet kohë për ta rilexuar për ta kuptuar më mirë. Mësuesi/ja diskuton me nxënësit/et, punohet fjalori me fjalët dhe shprehjet e reja.

Nxënësit/et ndërtojnë fjali me to.

Nxënësit/et diskutojnë ndërmjet tyre dhe tregojnë llojin e tekstit (tregim), duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e tij.

Lexohet tregimi nga nxënësit/et zinxhir.

\*Punohet rubrika “Lexoj dhe kuptoj” Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën për t’iu përgjigjur pyetjeve.

Disa nxënës/e tregojnë brendinë duke u mbështetur te pyetjet.

**Veprimtaria e katërt**

*Ditari dypjesësh.* Nxënësit/et në grupe, shkruajnë nga një fragment nga tregimi dhe e komentojnë atë. Në përfundim përfaqësuesit e grupeve lexojnë komentet.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

| Fragmenti                                                                                                                                                                                                                                                        | Komenti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Harta gjeografike ka vetëm emra. Kurse unë kujtoj ngjarjet, gjërat, njerëzit dhe në hartë nuk i shoh çfarë ngjarjesh, çfarë gjërash do të gjej, ku do të shkojnë. Nuk dua të shkoj te burri që të heq kujtimet. Nuk do të më mbetej asgjë nga këto vite shkolle. | Djali vendosi që të mos shlyejë kujtimet e tij. Ai nuk do që jetën ta shohë nëpërmjet hartës gjeografike, por përmes ngjarjesh, njerëzish, kujtimesh, që e përbëjnë identitetin e çdo njeriu. Ai vërtet do të shkonte në një qytet tjetër, por dëshironte të merrte me vete edhe kujtimet e bukura të jetës që kishte kaluar, duke i parë ato si një motivim dhe nxitje për të kërkuar dhe gjetur shokë të rinj, ambiente të reja. |

**Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit/et për:

- leximin e tekstit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
- dallimin e llojit të tekstit që lexon, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e tij;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të panjohura për të;
- tregimin e përmbajtjes mbi bazën e pyetjeve;
- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e vet;
- bashkëpunimin në grup.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                           | Data: |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Njeriu i kujtimeve (ora II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>-mënyrës se si e kuptojnë tekstin;<br>-grykimit për kujtimet jo si nostalgji e së kaluarës, por si një përvojë jete. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur tekstin;</li> <li>• dallon cilësitë e personazhit kryesor (Xhanit) mbi bazën e veprimeve të tij;</li> <li>• tregon brendinë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>• veçon kujtimet e tij/saj më të bukura që nuk do të donte t'i fshinte nga kujtesa;</li> <li>• gjykon për kujtimet jo si nostalgji e së kaluarës, por si një përvojë jete;</li> <li>• lidh pjesën me përvoja nga jeta e vet.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kujtime;</li> <li>- ngjarje;</li> <li>- ta ka ënda;</li> <li>- darë;</li> <li>- rrufit;</li> <li>- të mbyt brenga.</li> </ul>                        |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor;<br>-ditare të nxënësve;<br>-foto të nxënësve ku kanë fiksuar momente të bukura të jetës së tyre;<br>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, flete A <sub>4</sub>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte.<br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br>-të drejtat e njeriut;<br>-bashkëjetesa paqësore.                                              |       |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>           -lexo, përmblihdh në dyshe;<br/>           -harta e personazheve;<br/>           -diskutim;<br/>           -debat;<br/>           -punë individuale; punë në dyshe; punë me gjithë klasën; punë në grup.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/>           Mësimi fillon me pyetje rreth përmbajtjes, pyetje të cilat nxënësit/et mund t'ua drejtojnë njëri-tjetrit.<br/>           Lexohet tregimi zinxhir nga nxënësit/et.<br/> <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>*Lexo, përmblihdh në dyshe:</i> Njëri nga nxënësit/et lexon një paragraf dhe tjetri e përmbledh me 1-2 fjali. Për paragrafin në vazhdim ndërrohen rolet.<br/> <i>*Nxënësit/et tregojnë brendinë e pjesës me fjalët e tyre.</i><br/> <i>*Lexim i tregimit nga nxënësit/et në role.</i><br/> <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Punë në grup Harta e personazheve.</i> Nxënësit/et shkruajnë për personazhin kryesor dy cilësi. Për secilën cilësi shkëputet nga një pjesë ilustruese nga teksti.           <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <pre>           graph TD             A[personazhi] --- B[cilësi]             A --- C[cilësi]             B --- D[Ilustrim nga teksti]             C --- E[Ilustrim nga teksti]           </pre> </div> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                   |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Diskutim:</i> Punohet rubrika “Reflektoj”. Nxënësit/et tregojnë për kujtimet e tyre që nuk do të donin t’i fshinin nga kujtesa dhe për ndjesitë që do të provonin nëse një ditë do të zgjoheshin dhe nuk do të mbanin mend asgjë.</p> <p><b>Veprimtaria e pestë</b><br/> <i>Debat:</i> Zhvillohet një debat në klasë rreth pyetjeve:<br/>                 -A kishte të drejtë shoku i padukshëm që e nxiste Xhanin të fshinte kujtimet para se të shpërngulej në qytetin tjetër?<br/>                 -Si mendoni kujtimet e këqija duhet thjesht që t’i fshijmë nga memoria, apo duhet të përpiqemi që ato të mos përsëriten më, në jetën tonë?<br/>                 Nxirret mesazhi: <u>Pa njohur të shkuarën, nuk mund të ndërtojmë të ardhmen.</u></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi:</b> Mësuesi/ja vlerëson nxënësit për:<br/>                     -leximin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur të tekstit;<br/>                     -dallimin e cilësive të personazhit kryesor (Xhanit) mbi bazën e veprimeve të tij;<br/>                     -tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;<br/>                     -grykimin për kujtimet jo si nostalgji e së kaluarës, por si një përvojë jete;<br/>                     -lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e vet;<br/>                     -bashkëpunimin në grup.</li> </ul> <p><b>Detyrë shtëpie:</b> Rubrika: “Shkruaj”</p>                                                                                                                      |

| Fusha<br>Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Lënda<br>Gjuha shqipe | Klasa 3                                                                                                   | Data |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Tema mësimore</b><br>Diktim                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       | <b>Fjalë kyçe</b><br>drejtshkrim, diktim, shkronjë e madhe, shenjë pikësimit, ndarje në fund të rreshtit. |      |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b><br>-shkruan një tekst me të diktuar;<br>-përdor shenjat e pikësimit (pikë, pikëpyetje dhe pikëçuditëse në fund të fjalisë);<br>-përdor drejt shkronjën e madhe në fillim të fjalisë, si dhe për emra njerëzish, vendesh;<br>-ndan saktë fjalët në fund të rreshtit;<br>-bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Shkrimi i një pjese me të diktuar                                         |      |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike</b><br>-njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es<br>-fletore, mjete shkrimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                       | <b>Lidhja me fushat e tjera</b>                                                                           |      |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b> Stuhi mendimesh, Diskutim, Punë individuale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• Stuhi mendimesh: Mësuesi/ja fton nxënësit për të treguar rregullat drejtshkrimore që dinë. (ndarja e fjalëve në fund të rreshtit, fillimi i fjalisë me shkronjë të madhe, shenjat e pikësimit në fund të fjalive dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore, shkronja e madhe për emrat e njerëzve, vendeve etj.)</li> <li>• Mësuesi/ja dikton pjesën.</li> <li>• Bëhet korrigjimi i diktimit me ndihmën e mësuesit/es.</li> <li>• Qortohen gabimet e bëra duke i shkruar përsëri saktë.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Detyrë shtëpie: Mësoni 3 fjali përmendësh nga pjesa “Njeriu i kujtimeve “ dhe bëjeni vetëdiktim.</li> </ul> |                       |                                                                                                           |      |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Data: |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br><b>Një ditë e veçantë (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Nxënësit/et përshkruajnë mbi bazën e ilustrimeve dhe të pyetjeve.                                                                                                                                                                                                                            |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan mbi bazën e ilustrimeve dhe pyetjeve;</li> <li>• plotëson fjalinë në një paragraf duke u bazuar në përgjigjet e pyetjeve dhe të ilustrimeve;</li> <li>• analizon aftësitë përshkruese të shokëve e shoqeve;</li> <li>• respekton rregullat gramatikore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shi;</li> <li>-erë;</li> <li>-mot;</li> <li>-pallto;</li> <li>-breshkë;</li> <li>-zhguall;</li> <li>-dyqan kafshësh;</li> <li>-dëshirë;</li> <li>-emocione;</li> <li>-përshkrim.</li> </ul>                                                                    |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti shkollor,</li> <li>-foto të kafshëve të ndryshme;</li> <li>-enciklopedi;</li> <li>-informacione nga interneti;</li> <li>-mjete shkrimi, fletore shkrimi, fletë A4..</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut</li> <li>-bashkëjetesa paqësore;</li> <li>-mjedisi.</li> </ul> |       |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-bashkëbisedim;</li> <li>-rishikim në dyshe;</li> <li>-shkrim i lirë;</li> <li>-punë individuale, punë me gjithë klasën, punë në dyshe, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Bashkëbisedim.</i> Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të zhvillojnë një bashkëbisedim rreth kafshëve që ata pëlqejnë dhe do të donin t'i mbanin në shtëpi.</li> <li><b>Veprimtaria e dytë</b><br/>           Mësuesi/ja prezanton temën e mësimin dhe fton nxënësit që pasi të vërejnë ilustrimet në tekst për disa çaste dhe të bashkëbisedojnë rreth tyre.<br/> <i>Rishikim në dyshe.</i> Nxënësit/et lexojnë në heshtje tekstin e paplotësuar të ndarë në paragrafë.<br/>           Më pas diskutojnë në dyshe me njëri-tjetrin rreth përgjigjeve të pyetjeve duke u bazuar te figurat. Orientohen nxënësit/et të plotësojnë paragrafët, duke u bazuar në përgjigjet e pyetjeve të dhëna në figurat përbri çdo paragrafi.<br/>           Në përfundim të punës, nxënësit/et shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe bëjnë vlerësimin e punës së njëri-tjetrit.</li> <li>Disa nxënës/e lexojnë tregimin e përfunduar me zë para klasës.<br/>           Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.</li> <li><b>Veprimtaria e tretë</b><br/>           Nxënësit lexojnë hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen e tregimit, duke vënë në dukje disa prej veçorive kryesore të secilit prej tyre.</li> </ul> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |



**Vlerësimi bëhet për:**

- përshkrimin mbi bazën e ilustrimeve dhe pyetjeve;
- plotësimin e fjalive në një paragraf duke u bazuar në përgjigjet e pyetjeve dhe ilustrime;
- analizën e aftësitë përshkruese të shokëve e shoqeve;
- respektimin e rregullave gramatikore gjatë të shkruarit;
- vlerësimin punës së shokëve e shoqeve.

- **Detyrë shtëpie:** Ushtrimi 2.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Shkruajmë</b><br/> <b>Një ditë e veçantë (ora II)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>                     Shkrimi i një mbyllje tjetër për tregimin.</p>                                                                                                                                                                                                                                      |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/> <b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan mbi bazën e ilustrimeve dhe pyetjeve;</li> <li>• shkruan një mbyllje tjetër për tregimin;</li> <li>• respekton rregullat gramatikore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• analizon aftësitë përshkruese të shokëve e shoqeve;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dëshirë;</li> <li>-emocione;</li> <li>-përshkrim;</li> <li>-hyrje e tregimit;</li> <li>-mbyllje e tregimit.</li> </ul>                                                                                                                                                   |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti shkollor,</li> <li>-foto të kafshëve të ndryshme;</li> <li>-enciklopedi;</li> <li>-informacione nga interneti;</li> <li>-mjete shkrimi, fletore shkrimi, fletë A4..</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-bashkëjetesa paqësore;</li> <li>-mjedisi.</li> </ul> |       |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-diskutim;</li> <li>-shkrim i lirë;</li> <li>-punë individuale, punë me gjithë klasën, punë në dyshe.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b></p> <p>Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë, ku kanë shkruar një hyrje tjetër për tregimin. Nxënësit /et japin mendime për shkrimet e shokëve/shoqeve të tyre.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p><i>Diskutim.</i> Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë tregimin e plotësuar në orën e kaluar dhe të diskutojnë rreth tij.</p> <p>Nxënësit/et i përgjigjen pyetjeve, duke bërë edhe përshkrime për situatat e dhëna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Çfarë premtimi i kishte bërë mami vogëlushes?</li> <li>-Si ishte moti jashtë? Përshkruaje atë.</li> <li>-Si mendoni ju, pse vogëlushja e adhuronte mamin e saj? Përshkruaje pamjen e jashtme të saj.</li> <li>-Ku shkuan ato? Përshkruaj dyqanin.</li> </ul> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |

- Si ishte breshka që bleu vogëlushja? Përshkruaje atë.
- Si u ndie vogëlushja kur po kthehej në shtëpi me breshkën e saj? Përshkruaje atë.

### Veprimtaria e tretë

*Shkrim i lirë.* Punohet ushtrimi 3. Mësuesi/ja orientojnë nxënësit/et të punojnë individualisht për të shkruar në fletore, një mbyllje tjetër për tregimin, duke pasur parasysh karakteristikat e mbylljes së tregimit dhe rregullat gramatikore që duhet të zbatohen.

Nxënësit/et shkëmbejnë fletoret dhe bëjnë vlerësimin e punës së njëri-tjetrit.

Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve.

- **Vlerësimi bëhet për**

- përshkrimin mbi bazën e ilustrimeve dhe pyetjeve;
- shkrimin e një mbylljeje tjetër për tregimin;
- respektimin e rregullave gramatikore gjatë të shkruarit;
- vërejtjet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;
- analizimin e aftësive përshkruese të shokëve e shoqeve;
- vlerësimin e punës së të tjerëve.

- **Detyrë shtëpie:** Trego për kafshën tënde shtëpiake që ke apo që do të doje të mbaje.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lënda:<br>Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Supë dhe sanduiç (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        | <b>Situata e të nxënit</b><br>Pse nuk duhet të refuzojmë ushqimin që na servirin nënat tona?                                                                                                                                                                                                                                         |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon pjesën rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës;</li> <li>• tregon brendinë e pjesës duke iu përgjigjur pyetjeve;</li> <li>• argumenton pse duhet të shmangët konsumimi i tepërt i ushqimeve të thata, për të patur një organizëm të shëndetshëm;</li> <li>• lidh pjesën me përvoja nga jeta e vet;</li> <li>• bashkëpunon në grupe.</li> </ul> |                        | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-supë;</li> <li>-sanduiç</li> <li>-i uritur;</li> <li>-makarona alfabet;</li> <li>-stivonte;</li> <li>-vakt i hatashëm;</li> <li>-sandëshirës;</li> <li>-shkalla e dëshirave.</li> </ul>                                                                                  |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti shkollor,</li> <li>-informacione nga interneti;</li> <li>-piramida ushqimore;</li> <li>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                         |                        | <b>Lidhja me fushat e tjera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-shkencat e natyrës;</li> <li>-teknologji dhe TIK.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-vendimmarrja morale.</li> </ul> |       |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-bashkëbisedim;</li> <li>-procedura: pyet sërish;</li> <li>- rrjeti i diskutimit;</li> <li>-punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                  |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |
| <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |
| <b>Veprimtaria e parë</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |
| <i>Bashkëbisedim.</i> Mësimi fillon me një bashkëbisedim rreth ushqimeve që fëmijët konsumojnë gjatë vakteve të ditës.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |

- Çfarë ushqimesh konsumoni sipas vakteve gjatë ditës?
- A ju ka ndodhur që të refuzoni ushqimin që ju kanë gatuar nënat tuaja?
- Sipas mendimit tuaj, a është i dëmshëm për shëndetin konsumimi vetëm i sanduiçeve? Pse?
- Cilat mendoni ju se janë ushqimet më të nevojshme për një fëmijë të moshës suaj?

**Veprimtaria e dytë**

*Procedura: pyet sërish.* Mësuesi/ja paraqet temën e mësimit dhe fton nxënësit/et të vërejnë figurën. Nxënësit/et në dyshe e më pas me gjithë klasën diskutojnë rreth saj, duke treguar si i ndihmon ajo për të kuptuar më mirë tekstin.

\*Udhëzohen nxënësit/et të lexojnë tekstin në paragrafë. Nënvizojnë fjalët dhe shprehjet që nuk kuptojnë si dhe fjalitë që i duken më interesante e më të rëndësishme.

\*Pas leximit të çdo paragrafi nxënësit/et diskutojnë në dyshe: njëri prej tyre ndërton dy pyetje rreth fjalive më interesante në paragrafin e parë dhe tjetri i përgjigjet pyetjeve.

Për çdo paragraf të ri nxënësit/et ndërrojnë rolet.

**Veprimtaria e tretë**

*Diskutim.* Në përfundim të punimit të gjithë teksti, nxënësve u lihet kohë për ta rilexuar për ta kuptuar më mirë. Mësuesi/ja diskuton me nxënësit/et. Punohet fjalori me fjalët dhe shprehjet e reja.

Nxënësit/et ndërtojnë fjali me to.

Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës(tregim që bazohet te dëshirat e zmadhuara dhe pasionet, ku nëpërmjet elementeve reale ndërtohen skena joreale të cilat shkojnë në harmoni me pasionin e djalit për sanduiçët).

**Veprimtaria e katërt**

*Rishikim në dyshe.* Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj”.

Disa nxënës/e tregojnë brendinë duke iu përgjigjur pyetjeve rreth pjesës.

**Veprimtaria e pestë**

*Rrjeti i diskutimit, Argument*

Po

A është mirë që të hamë vetëm sanduiç dhe të refuzojmë supën dhe gjellët të gatuar në shtëpi? Pse?

Jo

Nxënësit/et ndajnë mendimet e tyre rreth pyetjes dhe grupohen sipas përgjigjeve që kanë dhënë, duke replikuar me njëri-tjetrin dhe në fund dalin me një përfundim.

**Përfundimi:** *Për të patur një organizëm të shëndetshëm dhe një rritje normale, duhet të shmangim konsumimin e tepërt të ushqimeve të thata të cilat ndikojnë negativisht në organizmin tonë.*

• **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e pjesës rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës;
- tregimin e brendisë së pjesës duke iu përgjigjur pyetjeve;
- argumentimin pse duhet të shmangët konsumimi i tepërt i ushqimeve të thata, për të patur një organizëm të shëndetshëm;
- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e vet;
- bashkëpunimin në grupe.

- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj një menu tënden ditore, duke e argumentuar atë me pak fjalë.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                               | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                            | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Supë dhe sanduiç (ora II)</b> |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë për:<br>-mënyrën se si e kuptojnë pjesën<br>-interpretimit të tyre në lidhje me përdorimin e tepërt të Fast-Food-eve |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | -jep shembuj nga jeta e tyre dhe bashkëmoshtarëve të tyre në lidhje me temën;<br>-informacionet që kanë sjellë mbi dëmet që sjellin përdorimi i tepërt i ushqimeve të thata.                                       |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon pjesën rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• tregon brendinë e pjesës sipas strukturës së tekstit;</li> <li>• argumenton pse duhet të shmanget konsumimi i tepërt i ushqimeve të thata, për të patur një organizëm të shëndetshëm;</li> <li>• lidh pjesën me përvoja nga jeta e vet;</li> <li>• bashkëpunon në grupe;</li> <li>• pranon me respekt idetë dhe mendimet e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Fjalë kyçe:</b><br>-supë;<br>-sanduiç<br>-i uritur;<br>-makarona alfabet;<br>-stivonte;<br>-vakt i hatashëm;<br>-sandëshirës;<br>-shkalla e dëshirave.                                                          |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>-teksti shkollor;<br>-piramida ushqimore;<br>-informacione nga interneti;<br>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, flete A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte;<br>-shkencat e natyrës;<br>-teknologji dhe TIK.<br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br>-të drejtat e njeriut;<br>-vendimmarrja morale. |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>           -trego-diskuto;<br/>           -lexim me role;<br/>           -punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë</b><br/>         Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë, ku nxënësit lexojnë menutë e tyre ditore, duke e argumentuar me pak fjalë.<br/>         Lexohet tregimi zinxhir nga nxënësit/et.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>*Lexo, përmbledh në dyshe:</i> Njëri nga nxënësit lexon një paragraf dhe tjetri e përmbledh me 1-2 fjali. Për paragrafin në vazhdim ndërrohen rolet.<br/> <i>*Nxënësit tregojnë brendinë e pjesës sipas strukturës së tekstit.</i><br/> <i>*Lexim i tregimit nga nxënësit në role.</i></p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Punë në grup Harta e personazheve.</i> Nxënësit/et shkruajnë për personazhin kryesor dy cilësi. Për secilën cilësi shképutet nga një pjesë ilustruese nga teksti.</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD     A[personazhi] --- B[cilësi]     A --- C[cilësi]     B --- D[Ilustrim nga teksti]     C --- E[Ilustrim nga teksti]           </pre> </div> |                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Diskutim:</i> Punohet rubrika “Reflektoj”. Nxënësit/et tregojnë për ushqimet që i pëlqejnë më shumë dhe nëse prindërit ia plotësojnë të gjitha dëshirat për të ngrënë.<br/>         Në minutat e fundit nxënësit/et lexojnë informacione të marra nga interneti dhe enciklopeditë rreth vlerave që kanë llojet e ndryshme të ushqimeve për organizmin tonë dhe ushqimet që duhet të konsumojmë më shumë për të patur një organizëm të shëndetshëm.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                    |

- **Vlerësimi:** Mësuesja vlerëson nxënësit për:
  - leximin e pjesës rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
  - tregimin e brendisë së pjesës sipas strukturës së tekstit;
  - argumentimin pse duhet të shmangët konsumimi i tepërt i ushqimeve të thata, për të patur një organizëm të shëndetshëm;
  - lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e vet;
  - bashkëpunimin në grupe.
- **Detyrë shtëpie:** Rubrika: Shkruaj

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br><b>Rendi i fjalëve në fjalitë dëftore dhe pyetëse (ora II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shkrimi i fjalive pyetëse duke përdorur pyetjet: Kush? Çfarë? Ku? Kur? Cili? Pse?<br>Kthimi i fjalive dëftore në fjali pyetëse.                                                                                                                                              |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përdor pyetjet: Kush, Çfarë? Ku? Kur? Cili? Pse? për të krijuar fjali pyetëse;</li> <li>• kthen fjalitë dëftore në fjali pyetëse sipas modeleve;</li> <li>• shkruan fjali pyetëse, duke zbatuar rregullat gramatikore, për shkrimin e tyre;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kryefjalë;</li> <li>- kallëzues;</li> <li>- grupi i fjalëve plotësuese;</li> <li>- fjali dëftore;</li> <li>- fjali pyetëse;</li> <li>- rend;</li> <li>- kthim;</li> <li>- Kush? Çfarë? Ku? Kur? Cili? Pse?;</li> <li>- intonacion.</li> </ul> |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela ku janë shkruar fjalët pyetëse: Kush, Çfarë? Ku? Kur? Cili? Pse?</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul>                                                                                                                                    |              |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim, bisedë;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Veprimtaria e parë</b><br/>                             *Mësimi fillon me leximin nga nxënësit/et të detyrave që iu janë dhënë në orën e kaluar.</li> <li><b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe.</i> Mësuesi/ja fton nxënësit/et të punojnë ushtrimin 3. Ata punojnë individualisht për të shkruar fjali pyetëse, duke përdorur fjalët pyetëse: Kush, Çfarë? Ku? Kur? Cili? Pse?. Në përfundim nxënësit/et këmbëjnë librat me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet. Në fund zhvillohet një diskutim në klasë.</li> <li><b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Punë në grup.</i> Nxënësit/et të organizuar në grupe do të punojnë ushtrimin 3. Në tabakë letre ata/ato do të kthejnë fjalitë dëftore në fjali pyetëse, sipas modeleve të dhëna.<br/>                             Përfaqësuesit e grupeve prezantojnë dhe shpjegojnë punën e grupit. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.</li> </ul> </li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |

**Vlerësimi bëhet për:**

- përdorimin e pyetjeve: Kush, Çfarë? Ku? Kur? Cili? Pse? për të krijuar fjali pyetëse;
- kthimin e fjalive dëftore në fjali pyetëse sipas modeleve;
- shkrimin e fjalive pyetëse, duke zbatuar rregullat gramatikore për shkrimin e tyre;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve.

- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj fjali pyetëse, duke përdorur fjalët pyetëse: Kush, Çfarë? Ku? Kur? Cili? Pse.

| <b>Fusha<br/>Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Lënda<br/>Gjuha shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                     | <b>Data</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>Tema mësimore</b><br>Lexim jashtëklase<br>(sipas zgjedhjes së mësueses)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               | Fjalë kyçe                                                         |             |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon poezi, përralla nga folklori, përralla nga autorë të ndryshëm, tregime, fabula, gjëgjëza etj. (sipas pjesës që do ketë zgjedhë mësuesja)</li> <li>• përcakton dy-tre tipare të përrallave, fabulave, tregimeve, poezive.</li> <li>• sipas pjesës që do ketë zgjedhë mësuesja)</li> <li>• përshkruan me fjalë të thjeshta personazhet dhe tregon se cilët janë personazhet e preferuara;</li> <li>• tregon interes dhe dëshirë për të lexuar;</li> <li>• shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>• ndan me të tjerët përvojat e tij rreth leximit;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve për tekstet që lexojnë.</li> </ul>                                                                                                               |                               | <b>Situata e të nxënit</b><br><br>Leximi i librave jashtëklase     |             |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>• libra jashtëklase</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                               | <b>Lidhja me fushat e tjera</b><br>Lidhja me temat ndërkurrikulare |             |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> Diskutim, Bisedë, Punë në çift, Punë në grup, Punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezantimi i titullit të librit dhe autori.</li> <li>• Leximi i pjesës.</li> <li>• Pyetje për llojin e pjesës dhe brendinë e saj.</li> <li>• Komenti i fragmentit që pëlqejnë më shumë.</li> <li>• Tregimi i brendisë së pjesës.</li> <li>• Personazhet dhe cilësitë e tyre.</li> <li>• Mesazhi që përcjell pjesa.</li> <li>• Lidhja e këtij mesazhi me jetën e tyre.</li> <li>• Ilustrim i pjesës me vizatim.</li> </ul> </li> </ul> <p>Vlerësimi bëhet për rezultatet që u arritën gjatë kësaj ore.</p> <p>Shënim: Disa rubrika të kësaj ore nuk janë plotësuar, pasi ato ndryshojnë në varësi të pjesës që do zgjedhë mësuesja për të punuar.</p> |                               |                                                                    |             |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Lënda:<br>Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                        | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Vjeshta e artë</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        | <b>Situata e të nxënit</b><br><b>Përshkrim i stinës së vjeshtës.</b>                                                                                                           |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tregimin rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• pyet për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>• tregon brendinë e pjesës mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth bukurive të vjeshtës;</li> <li>• jep preferencat e tij/saj për stinën e vjeshtës duke i argumentuar ato;</li> <li>• përzgjedh formën dhe gjuhën e përshtatshme për të përcjellë mendimet e tyre rreth stinës së vjeshtës.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        | <b>Fjalët kyçe:</b><br>-vjeshtë e artë;<br>-gjethe;<br>-pemët e praruara;<br>-e magjepsur;<br>-ngazëllim.                                                                      |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>-teksti shkollor,<br>-pamje nga natyra në stinën e vjeshtës;<br>-CD, magnetofon, videoprojektor;<br>-material i përgatitur me pamje për stinën e vjeshtës;<br>- mjete shkrimi, lapustila, flete A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>-shoqëria dhe mjedisi;<br>-arte;<br>-shkencat e natyrës.<br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br>-të drejtat e njeriut;<br>-mjedisi. |       |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>                         -shikim i organizuar;<br/>                         -trego-diskuto;<br/>                         -rishikim në dyshe;<br/>                         - pesëvargësh;<br/>                         -punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Shikim i organizuar.</i> Paraqitet me anë të videoprojektorit pamje nga natyra në stinën e vjeshtës të shoqëruara me simfoninë e Vivaldit “4 Stinët”.</p> <p>Mësuesja diskuton me nxënësit rreth pamjeve që panë me anë të videoprojektorit.</p> <p>Pyetjet janë të këtij lloji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Çfarë paraqesin këto pamje?</li> <li>- Si është moti në stinën e vjeshtës?</li> <li>- Si duket qielli në këtë stinë?</li> <li>- Cilat janë ngjyrat mbizotëruese në këtë stinë?</li> <li>- Ç'bëjnë zogjtë shtegtarë në këtë stinë?</li> <li>- A ju pëlqen kjo stinë? Pse?</li> <li>- Si quhet ndryshe stina e vjeshtës? Pse?</li> </ul> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Trego-diskuto</i><br/>                     *Nxënësit njihen me titullin e pjesës “Vjeshta e artë” dhe autorin e saj <i>Giani Rodari</i>.<br/>                     *Nxënësit vëzhgojnë dhe komentojnë ilustrimin në tekst.<br/>                     *Nxënësit lexojnë pjesën në heshtje dhe më pas me zë.</p> <p>*Punohet fjalori me fjalët e shprehjet e reja, ku nxënësit në dyshe diskutojnë dhe dallojnë kuptimin e saktë të fjalëve dhe të shprehjeve të reja. Më pas nxënësit/et ndërtojnë fjali me to.</p> <p>Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës (tregim përshkruar) duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e tij.</p> |                        |                                                                                                                                                                                |       |

**Veprimtaria e tretë**

*Rishikim në dyshe.* Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj,, Nxënësit/et punojnë individualisht për të dalluar në fjalitë përmbledhëse të pjesës, fjalitë e vërteta dhe të gabuara. Nxënësit/et shkëmbejnë librat ndërmjet tyre dhe korrigjojnë gabimet. Më pas diskutojnë me gjithë klasën.

\*Nxënësit/et tregojnë përmbajtjen e pjesës, mbi bazën e pyetjeve.

*Bashkëbisedim.* Punohet rubrika: “Reflektoj,, Me anë të përgjigjeve të pyetjeve synohet që nxënësit/et të tregojnë mbresat dhe emocionet e tij/saj për një shëtitje në parkun të mbuluar me gjethe vjeshte.

**Veprimtaria e katërt**

*Pesëvargësh:* Nxënësit/et në grupe krijojnë pesëvargësha për vjeshtën

Vjeshta  
e artë e begatë  
zverdhon freskon begaton  
Vjeshta është stina e frutave.  
Stinë e pruar

- **Vlerësimi:** Mësuesja vlerëson nxënësit për:
  - leximin e tregimit rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
  - pyetjet për t’u sqaruar rreth përmbajtjes së pjesës ose rreth fjalëve të panjohura për të;
  - tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e pyetjeve;
  - përzgjedhjen e formës dhe gjuhës së përshtatshme për të përcjellë mendimet e tyre rreth stinës së vjeshtës;
  - bashkëpunimin në grupe.
- **Detyrë:** Shkruaj disa nga karakteristikat e stinës së vjeshtës.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br><b>Përshkruajmë natyrën në stinë të ndryshme</b><br><b>(ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Shikim me anë të videoprojektorit të pamjeve nga natyra në katër stinët e vitit. Përshkrim i tyre.                                                                                                                                                                                                                    |              |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• shpreh mendimet personale rreth stinëve të vitit;</li> <li>• përdor fjalë ndihmëse për të përshkruar natyrën në stinë të ndryshme të vitit, duke u bazuar në ilustrime;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• shkruan për natyrën në stinë të ndryshme të vitit, duke respektuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• përzgjedh formën dhe gjuhën e përshtatshme për të përcjellë mendimet e tyre rreth stinëve të vitit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul> |                            | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-përshkrim;</li> <li>-natyrë;</li> <li>-lulëzon;</li> <li>-gjelbëron;</li> <li>-flad i lehtë;</li> <li>-plazh;</li> <li>-bën vapë;</li> <li>-e artë;</li> <li>-fillon shkolla;</li> <li>-erë;</li> <li>-ftohtë;</li> <li>-bardhësi;</li> <li>-ditë e shkurtër;</li> <li>-festa.</li> </ul> |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësve;</li> <li>-teksti shkollor;</li> <li>-pamje nga natyra në katër stinët e vitit;</li> <li>-CD, magnetofon, videoprojektor;</li> <li>-material i përgatitur me pamje në katër stinët e vitit;</li> <li>-mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-mjedisi.</li> </ul>                                                           |              |



**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

• **Metodologjia:**

- shikim i organizuar;
- rishikim në dyshe;
- shkrim i lirë;
- punë individuale, punë me gjithë klasën, punë në dyshe, punë në grup.

• **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë:**

*Shikim i organizuar.* Paraqitet me anë të videoprojektorit pamje nga natyra në katër stinët e vitit të shoqëruara me simfoninë e Vivaldit “4 Stinët”.

Mësuesja diskuton me nxënësit rreth pamjeve që panë me anë të videoprojektorit.

Pyetjet janë të këtij lloji:

- Çfarë paraqesin këto pamje?
- Si është moti në stinën e pranverës? Po në stinën e verës? Të vjeshtës? Të dimrit?
- Si duket qielli në secilën prej këtyre stinëve?
- Çfarë ndryshimi pësojnë pemët në këto stinë?
- Duke u nisur nga pamjet që shihni, çfarë ndryshimesh vëreni ndërmjet katër stinëve?

**Veprimtaria e dytë**

Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit. Komentohet ilustrimet në tekst rreth peizazheve në katër stinët e vitit nga nxënësit/et.

Njihen nxënësit/et me kërkesën e ushtrimit 1. Orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalët ndihmëse. Shpjegohen fjalët që ata i kanë të padëguara më parë.

Nxënësit/et punojnë në dyshe për të shkruar detajet për secilën stinë, duke u bazuar te ilustrimet, fjalët ndihmëse. Në përfundim dyshet lexojnë shkrimet e tyre. Diskutohet me gjithë klasën rreth tyre.

**Veprimtaria e tretë**

*Shkrim i lirë.* Punohet ushtrimi 2.

Nëpërmjet një shkrimi të lirë do të përshkruajnë natyrën në foton e parë dhe të dytë.

Diskutojnë nën drejtimin e mësuesit/es për strukturën e një përshkrimi(hyrja, zhvillimi, mbyllja), rregullat gramatikore që duhet të kenë parasysh gjatë të shkruarit.

Nxënësit/et shkëmbejnë fletoret dhe bëjnë vlerësimet e punës së njëri-tjetrit.

Nxënësit/et lexojnë përshkrimet e tyre me zë para klasës.

Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- shprehjen e mendimeve personale rreth stinëve të vitit;
- përdorimin e fjalëve ndihmëse për të përshkruar natyrën në stinë të ndryshme të vitit, duke u bazuar në ilustrime;
- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;
- shkrimin për natyrën në stinë të ndryshme të vitit, duke respektuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- përzgjedhjen e formës dhe gjuhës së përshtatshme për të përcjellë mendimet e tyre rreth stinëve të vitit;
- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.

• **Detyrë shtëpie:** Përshkruaj natyrën në foton e tretë dhe të katërt.

|                                                                                                       |                            |                                                                 |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                   | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                  | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br><b>Përshkruajmë natyrën në stinë të ndryshme (ora II)</b> |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Përshkrimi i stinës së preferuar. |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>shpreh mendimet personale rreth stinëve të vitit;</li> <li>bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>shkruan për stinë që i pëlqen më shumë, duke respektuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>jep preferencat e tij/saj për njërin nga stinët, duke i argumentuar ato;</li> <li>vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Fjalët kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-përshkrim;</li> <li>-natyrë;</li> <li>-lulëzon;</li> <li>-gjelbëron;</li> <li>-fllad i lehtë;</li> <li>-plazh;</li> <li>-bën vapë</li> <li>-e artë;</li> <li>-fillon shkolla;</li> <li>-erë;</li> <li>-ftohtë;</li> <li>-bardhësi;</li> <li>-ditë e shkurtër;</li> <li>-festa.</li> </ul> |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>-teksti shkollor;</li> <li>-pamje nga natyra në katër stinët e vitit;</li> <li>-mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte;</li> <li>-shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-të drejtat e njeriut;</li> <li>-mjedisi.</li> </ul>                                                    |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>-hartë koncepti;</li> <li>-shkrim i lirë;</li> <li>-punë individuale, punë me gjithë klasën, punë në dyshe, punë në grup.</li> </ul> </li> <li><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <p><b>Veprimtaria e parë</b><br/>Mësimi fillon me leximin e detyrës me shkrim që u dha në orën e mëparshme.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/>Me anë të hartës së konceptit, nxënësit/et tregojnë karakteristikat e stinëve të vitit, duke i shoqëruar me pamjet përkatëse. Nxënësit/et në këtë veprimtari punojnë në grup</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Shkrim i lirë.</i> Punohet ushtrimi 3.</p> <p>Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të punojnë individualisht për të përshkruar stinë që u pëlqen më shumë. Nxënësit/et diskutojnë në dyshe për stinë që ata pëlqejnë më shumë. Më pas, punojnë individualisht në fletore, duke pasur parasysh strukturën e përshkrimit dhe rregullat gramatikore, për të cilat u fol në orën e kaluar. Pas përfundimit të punës nxënësit/et prezantojnë punën e tyre, duke lexuar me zë përshkrimet e tyre. Nxënësit/et japin mendime dhe vlerësojnë përshkrimet e shokëve e shoqeve të tyre.</p> </li> <li><b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shprehjen e mendimeve personale rreth stinëve të vitit;</li> <li>-vërejtjet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>-shkrimin për stinë që i pëlqen më shumë, duke respektuar rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>-shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>-vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.</li> </ul> </li> <li><b>Detyrë shtëpie:</b> Vizato peizazhin e stinës suaj të preferuar.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Lënda:<br>Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/><b>Lexojmë</b><br/><b>Dy peshkatarë</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        | <p><b>Situata e të nxënësve</b><br/>Duke punuar me tekstin nxënësit diskutojnë rreth:<br/>-mënyrës se si e kuptojnë pjesën;<br/>-interpretimit të tyre në lidhje me pasionin për peshkimin;<br/>-gjykimet që ato kanë në lidhje me portretin e peshkatarëve dhe kontrastet ndërmjet dy portreteve.</p> |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tregimin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe shprehjet që i pëlqejnë më shumë;</li> <li>• përshkruan se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• i përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës;</li> <li>• tregon brendinë e tregimit me ndihmën e pyetjeve;</li> <li>• shkruan dialogun e mundshëm ndërmjet dy peshkatarëve;</li> <li>• bashkëpunon në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        | <p><b>Fjalët kyçe:</b><br/>-det;<br/>-peshkatarë;<br/>-shkëmbinj;<br/>-duar të rreshkura;<br/>-lastar;<br/>-këqyrte;</p>                                                                                                                                                                               |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>-teksti shkollor,<br/>-pamje të peshkatarëve duke peshkuar;<br/>-mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        | <p><b>Lidhja me fushat e tjera</b><br/>-shoqëria dhe mjedisi;<br/>-arte;<br/>-shkencat e natyrës.</p> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>-të drejtat e njeriut;<br/>-mjedisi.</p>                                                                                                          |       |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>-parashikim me terma paraprake;<br/>-diskutim;<br/>-rishikim në dyshe;<br/>-shkrim i shpejtë;<br/>-punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Parashikim me terma paraprake;</i><br/>Mësuesi/ja shkruan në dërrasë fjalët:<br/><i>det, peshkatar, kapelë kashte, kallam peshkimi, shkëmb, peshk</i><br/>Mësuesi/ja kërkon nga nxënësi/et të ndërtojnë një histori të shkurtër me 4-5 fjali, ku të përdoren fjalët e dhëna. Nxënësi/et punojnë në dyshe për 5-6 min. Disa nga dyshet lexojnë historitë e shkruara para klasës.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Diskutim.</i> Nxënësit njihen me titullin e pjesës “Dy peshkatarë”.<br/>Nxënësit/et vëzhgojnë dhe komentojnë ilustrimin në tekst.<br/>Nxënësit/et lexojnë pjesën në heshtje dhe më pas me zë.<br/>Punohet fjalori me fjalët e shprehjet e reja dhe ndërtohen fjali me to.<br/>Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës (tregim përshkruar) duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e tij.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Rishikim në dyshe.</i> *Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj,, Nxënësit/et u përgjigjen pyetjeve rreth pjesës. Në fillim ata/ato diskutojnë përgjigjet e pyetjeve në dyshe dhe më pas me gjithë klasën.</p> |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |

\*Nxënësit/et tregojnë përmbajtjen duke u bazuar te pyetjet.

### Veprimtaria e katërt

*Shkrim i shpejtë.* Nxënësit/et shkruajnë sipas përfytyrimeve të tyre dialogun ndërmjet dy peshkatarëve. Në përfundim nxënësit/et lexojnë dialogët e shkruar dhe japin vlerësimin rreth shkrimeve të shokëve/shoqeve.

- **Vlerësimi:** Mësuesi/ja vlerëson nxënësit për:
  - leximin e tregimit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe shprehjet që i pëlqejnë më shumë;
  - përshkrimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;
  - tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
  - përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës;
  - tregimin e brendisë së tregimit me ndihmën e pyetjeve;
  - krijimin e dialogut të mundshëm ndërmjet dy peshkatarëve.
- **Detyrë shtëpie:** Bazuar në të dhënat e tregimit dhe figurën ilustruese, përshkruaj me disa fjali peizazhin ku peshkojnë dy peshkatarët.

| Fusha<br>Gjuhët dhe<br>komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Lënda<br>Gjuha shqipe | Klasa 3                                                                | Data |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Tema mësimore</b><br>Vlerësim njohurish 1                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       | <b>Fjalë kyçe</b><br>Vlerësim njohurish 1, test, rendit, shkruaj, gjej |      |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b><br>- plotëson kërkesat e ushtrimeve në tekst;<br>- shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;<br>- respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit.                                                                                  |                       | <b>Situata e të nxënit</b><br><br>Vlerësim njohurish 1                 |      |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike</b><br>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit<br>- fletët e testit, mjetet e shkrimit                                                                                                                                                                                      |                       | <b>Lidhja me fushat e tjera</b><br>Shoqëria dhe mjedisi,               |      |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |                       |                                                                        |      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> Bisedë, Punë individuale e pavarur</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                 |                       |                                                                        |      |
| <b>Veprimtaritë e nxënësve</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                       |                                                                        |      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mësuesja shpërndan fletët e vlerësimit të njohurive. Fton nxënësit të lexojnë kërkesat dhe të pyesin për paqartësitë. Udhëzon për punë të pavarur.</li> <li>• Në përfundim të testit, mblidhen fletët dhe bëhet zgjidhja e tij në tabelë duke diskutuar me nxënësit/et.</li> </ul> |                       |                                                                        |      |

| PLANIFIKIMI METODIK I PROJEKTIT                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |                                                    |   |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------|---|
| Titulli i projektit                                                             | Të kujdesemi për shëndetin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Kohëzgjatja | 1 orë<br>gjuhë shqipe<br>(të folurit)              |   |
|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             | 1 orë<br>gjuhë shqipe<br>(të lexuarit)             |   |
| Lënda: Gjuha shqipe                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mësuesi:    | 1 orë<br>gjuhë shqipe<br>(të shkruarit)            |   |
|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             | 1 orë<br>gjuhë shqipe<br>(të dëgjuarit)            |   |
| Lidhja fushat e tjera:                                                          | Artet, Teknologji dhe TIK, Shoqëria dhe mjedisi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Klasa:      | <b>E tretë</b>                                     |   |
| Ideja e projektit                                                               | Fëmijët duhet të kujdesen për shëndetin e tyre.<br>Në këtë projekt nxënësit/et përdorin aftësitë hulumtuese, për të gjetur dhe lexuar dokumente që kanë të bëjnë me kujdesin ndaj shëndetit; aftësitë krijuese për të përgatitur postera, fletëpalosje; aftësitë interpretuese për vjersha, tregime, lojë me role, gjëza etj.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |                                                    |   |
| Ngjarjet hyrëse që frymëzojnë kërkimin dhe angazhimin e nxënësve                | Ngjarje të ndryshme nga jeta e përditshme ku nxënësit/et ndeshen me kujdesin apo moskujdesin ndaj shëndetit shfrytëzohen si nxitje për angazhimin e tyre për zotërimin e disa kompetencave                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |                                                    |   |
| Kompetencat kyçe që zhvillohen                                                  | Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | x           | Kompetenca personale                               | x |
|                                                                                 | Kompetenca e të menduarit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | x           | Kompetenca qytetare                                | x |
|                                                                                 | Kompetenca e të nxënit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | x           | Kompetenca digjitale                               | x |
|                                                                                 | Kompetenca për jetën, sipërmarrjen dhe mjedisin.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | x           |                                                    |   |
| Temat e njohurive kryesore lëndore të cilat do të rimerren në sajë të projektit | Të ushqyerit e shëndetshëm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | x           | Vizita të rregullta te dentisti, mjeku i syve etj. |   |
|                                                                                 | Aktivizimi në sporte.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | x           | Lojëra, shëtitje në ajër të pastër.                |   |
| Rezultatet e të nxënit                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pyet për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së një teksti ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>• nënvizon gjatë leximit pjesët më të rëndësishme;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me përvoja personale;</li> <li>• ndan me të tjerët përvojat e tij rreth leximit;</li> <li>• shprehet saktë, kuptueshëm dhe me fjali të plota, kur bën një kërkesë, u përgjigjet pyetjeve;</li> <li>• pyet, përgjigjet, shpreh mendimet, ndjenjat dhe emocionet e tij;</li> <li>• diskuton në grupe për temën e kujdesit ndaj shëndetit;</li> <li>• demonstroi siguri, kur flet në klasë;</li> <li>• përzgjedh fjalorin e duhur gjatë të folurit;</li> <li>• mbledh informacion nga burime të ndryshme;</li> <li>• prezanton duke e shoqëruar me mjete pamore filmime, foto etj;</li> <li>• rrëfen ngjarje, shpreh ndjenja, përcjell ide rreth kujdesit ndaj shëndetit;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij;</li> <li>• demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup;</li> <li>• mbledh informacion nga burime të ndryshme;</li> <li>• rrëfen ngjarje, shpreh ndjenja, përcjell ide rreth kujdesit ndaj shëndetit;</li> <li>• demonstroi besim në forcat e veta, respekt e tolerancë brenda grupit.</li> </ul> |             |                                                    |   |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                           |   |          |   |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|---|
| Metodologjia                                                            | (Individuale, në grup ose e gjithë klasa)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Diskutim                                                                                  | x | Hulumtim | x |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Bisedë                                                                                    | x |          |   |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Punë në grup                                                                              | x |          |   |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Lojë me role                                                                              | x |          |   |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tryeza rrethore                                                                           | x |          |   |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                           |   |          |   |
| Burimet e nevojshme                                                     | Njerëzit e përfshirë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Mësuesit, nxënësit, prindërit, mjekja dhe dentistja e shkollës, mësuesi i edukimit fizik. |   |          |   |
|                                                                         | Mjetet:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | aparati fotografik, bllok shënimesh, foto, videoprojektor, karton, letër, lapustila.      |   |          |   |
|                                                                         | Materiale dhe burime                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Materiale të ndryshme nga interneti, foto dhe CD.                                         |   |          |   |
| Pyetja kërkimore                                                        | A kujdesen fëmijët për shëndetin e tyre?<br>Si të mundësojmë rritjen e shëndetshme të fëmijëve?<br>Çfarë mund dhe duhet të bëjnë fëmijët për t'u rritur të shëndetshëm?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |   |          |   |
| Përmbledhja e çështjeve, investigimi, kërkimi dhe zgjidhja e problemit. | <p>Mësuesi/ja i ka udhëzuar nxënësit/et të marrin informacione në lidhje me kujdesin ndaj shëndetit, foto/video nga aktivitete të përditshme të tyre, foto/video nga realitete në të cilat ata vetë nuk kujdesen për shëndetin e tyre.</p> <p><b>Gjuhë shqipe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mësuesi/ja ka ftuar në klasë mjekun, dentistin e shkollës si dhe mësuesin e edukimit fizik. Ata do t'u bashkohen grupeve të fëmijëve.</li> <li>Për secilin grup jepet nga një temë. (Të ushqyerit e shëndetshëm; Aktivizimi në sporte; Vizita të rregullta te dentisti, mjeku i syve etj. Lojëra, shëtitje në ajër të pastër).</li> <li>Grupet diskutojnë rreth tyre duke u mbështetur në temat e mësipërme dhe pikat e mëposhtme: <ul style="list-style-type: none"> <li>-si e kuptojnë kujdesin ndaj shëndetit;</li> <li>-lidhjen e kujdesit ndaj shëndetit me përvojat personale të tyre;</li> <li>-si e vlerësojnë kujdesin ndaj shëndetit.</li> </ul> </li> <li>Pasi përfundojnë diskutimet në grup njëri përfaqësues i grupit u prezanton përfundimet e këtij diskutimi shokëve të klasës. Shoqërohet me foto dhe video të marra nga interneti që lidhen me tematikën (materiale që i kanë përgatitur më parë me udhëzimin e mësueses). Nxënësit e grupeve të tjera bëjnë komentet e tyre rreth videove, fotove dhe gjithashtu sjellin përvojat e tyre në lidhje me çështjen që po diskutohet.</li> <li>Paraprakisht mësuesi/ja me ndihmën e nxënësve për secilin grup ka përgatitur një lule me petale prej kartoni (aq petale sa janë fëmijë në grup). Nxënësit/et janë vendosur në formë rrethore. Secili prej nxënësve shkruan nga një këshillë që lidhet me kujdesin ndaj shëndetit në përgjithësi ose të ushqyerit e shëndetshëm në veçanti. Pasi e shkruan këshillën palos petalen që mos ta shohë shoku/shoqja. Lulja kalon tek secili nxënës/e me radhë. Në fund hapen petalet e lules dhe lexohen këshillat e tyre.</li> <li>Mësuesi/ja udhëzon nxënësit/et të luajnë me role situata të improvizuara të cilat kanë lidhje me kujdesin ndaj shëndetit. Secili grup do të zgjedhë një frutë apo një perime. Do të zgjedhë një përfaqësues grupi që do interpretojë rolin e frutës apo perimes dhe të gjithë bashkë do të përgatisin tekstin ku do të shkruajnë sa më shume cilësi të frutës apo perimes që zgjodhën. Nëpërmjet këtyre situatave nxënësit/et u drejtohen prindërve, mësuesve, shokëve, për ndërgjegjësimin ndaj kujdesit për shëndetin.</li> <li>Mësuesi/ja udhëzon nxënësit të luajnë me gjëegjëza. Secili grup do të tregojë gjëegjëza që kanë lidhje me ushqimet, sportet, lojërat. Grupet e tjera janë të ftuara për t'i gjetur ato.</li> </ul> |                                                                                           |   |          |   |

|                                       |                                                |                                                                                                                                                                                                                                |  |                      |
|---------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|
| Produktet kryesore                    | Në grup:                                       | Ndërgjegjësimin e vetes dhe të gjithë të rriturve për kujdesin ndaj shëndetit të fëmijëve nëpërmjet fotove, videove, diskutimeve, lojës me role.                                                                               |  |                      |
|                                       | Individualisht:                                | Këshilla për rritjen e shëndetshme të çdo fëmije.                                                                                                                                                                              |  |                      |
| Vendi dhe pjesëmarrësit e prezantimit |                                                | x                                                                                                                                                                                                                              |  |                      |
|                                       | Klasë                                          | x                                                                                                                                                                                                                              |  |                      |
| Vlerësimet                            | Vlerësimet formuese (Gjatë projektit)          | Vlerësimi bëhet për: demonstrimin e të kuptuarit të temës; gjykimin, argumentet, idetë dhe informacionin rreth temës; përcaktimin e qëllimit të të folurit; shprehjen saktë dhe kuptueshëm të mendimit; bashkëpunimin në grup. |  |                      |
|                                       | Vlerësime përmblendhëse (Në fund të projektit) | Prezantimi i punëve                                                                                                                                                                                                            |  |                      |
|                                       |                                                |                                                                                                                                                                                                                                |  | Vlerësim i prindërve |
| Buxheti                               | Buxheti i detajuar Përse? Nga kush?            | Në bashkëpunim me prindërit mund të shpenzohet një fond prej 200 lekësh për blerjen e materialeve të ndryshme dhe letrave, tabakëve dhe lapustilave me ngjyra.                                                                 |  |                      |

## Gjuhë shqipe 3

### Vlerësim njohurish 1

#### Lepuri dhe breshka

Një herë e një kohë, breshka dhe lepuri debatuan mbi faktin se kush ishte më i shpejtë.

- Ti e mban veten për më të shpejtë se unë? – thoshte lepuri, duke nënqeshur.

- Mos mendo se mund të ma kalosh, – i përgjigjej, qetë-qetë breshka. - Eja të bëjmë një garë, -propozoi ajo.

Kështu, duke mos rënë dakord se kush ishte më i shpejti, të dy, vendosën që debatit t'i japin fund me një garë. Kështu, u vendosën në një rrugë që i ngjante një piste dhe u bënë gati për garën.

Lepuri bëri shenjën e nisjes dhe sa hap e mbyll sytë u zhduk fare.

Pas një farë kohe, u ndal dhe kur pa sa larg ishte breshka, mendoi të pushojë pak nën hijen e një peme. Kështu, vajti tek një pemë dhe u shtri sa gjerë-gjatë për të fjetur!

Breshka e arriti dhe e kaloi lepurin që ishte shtrirë duke fjetur. Kështu, ajo arriti para tij në finish, duke korrur një fitore të padiskutueshme. Të gjithë kafshët që prisnin në finish e duartrokritën dhe e uruan: Të lumtë, breshkë!

Kur lepurit i doli gjumi, kuptoi se sapo kishte humbur garën.

#### A. Qarko përgjigjen e saktë.

1. Pjesa e mësipërme është: a) tregim b) përrallë c) fabul (1 pikë)

2. Pjesa e mësipërme ka: a) 2 paragrafë b) 4 paragrafë c) 5 paragrafë (1 pikë)

3. Lepuri dhe breshka debatuan rreth faktit se:

- a) kush ishte më i fortë
  - b) kush flinte më shumë
  - c) kush ishte më i shpejtë
- (1 pikë)

4. Lepuri dhe breshka vendosën të:

- a) bëjnë një garë shpejtësie
  - b) drekojnë bashkë
  - c) luajnë bashkë
- (1 pikë)

5. Breshka fitoi garën sepse:

- a) Ishte më e shpejtë
  - b) Vlerësoi garën duke i shkuar deri në fund asaj
  - c) Bëri me hile
- (1 pikë)

6. Lepuri humbi garën sepse:

- a) ishte më i ngadalhtë
  - b) nënvlerësoi garën duke fjetur gjumë
  - c) ngatërroi rrugën
- (1 pikë)

7. Shkruaj dy cilësi për një nga personazhet e pjesës. Ilustroje me fjalinë ku tregohet kjo cilësi.

Personazhi \_\_\_\_\_ Cilësia \_\_\_\_\_ fjalia lustruese \_\_\_\_\_  
 Cilësia \_\_\_\_\_ fjalja ilustruese \_\_\_\_\_

(4 pikë)

8. Shkruaj mesazhin (moralin) e pjesës së mësipërme.

\_\_\_\_\_

(2 pikë)

9. Vendosi nga një emer lepurit dhe breshkës.

Breshka \_\_\_\_\_  
 Lepuri \_\_\_\_\_

(2 pikë)

10. Përgjigju me shkrim pyetjeve:

Si ndihesh kur lexon pjesën?  
 \_\_\_\_\_

(2 pikë)

Si e trajton (si sillesh) me shokun tënd të garës?  
 \_\_\_\_\_

11. Gjej në tekstin e mësipërm:

një fjali pyetëse \_\_\_\_\_  
 një fjali dëftore \_\_\_\_\_  
 një fjali dëshirore \_\_\_\_\_  
 një fjali nxitëse \_\_\_\_\_

(4 pikë)

12. Gjej 2 emra trirrokësh në tekstin e mësipërm dhe ndaji në fund të rreshtit.

\_\_\_\_\_

(4 pikë)

13. Fjalinë pohore “Lepuri dhe breshka debatuan”Ktheje në fjali mohore në dy variante, duke përdorur një herë fjalëzën **nuk** dhe një herë fjalëzën **s’**.

(2 pikë)

14. Ndërroni vendin e fjalëve në fjalinë e mëposhtme pa ia prishur kuptimin.

Atë ditë, breshka ngadalë-ngadalë, e përfundoi garën.  
 \_\_\_\_\_

(2 pikë)

15. Hiq fjalë në fjalinë e mëposhtme pa ia prishur kuptimin.



Pas debatit, lepuri dhe breshka vendosën të garonin.

(1 pikë)

16. **Shto fjalë në fjalinë e mëposhtme pa ia prishur kuptimin.**

Lepuri fjeti.

(1 pikë)

17. **Shkruani një mbyllje tjetër për fabulën.**

(4 pikë)

---

---

|           |     |       |       |       |       |
|-----------|-----|-------|-------|-------|-------|
| Vlerësimi | AP  | ANP   | AK    | ASHK  | ASH   |
| Pikët     | 0-9 | 10-18 | 19-25 | 26-31 | 32-34 |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore:</b> “Një ditë në stadium” – dëgjojmë</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>Nxënësit tregojnë përvojat e tyre në lidhje me:<br/>- lojën e futbollit;<br/>- ndeshjet e futbollit që kanë ndjekur në stadium;<br/>- skuadrën e futbollit të preferuar;<br/>- emocionet dhe përjetimet që kanë provuar, kur ka fituar apo humbur skuadra e preferuar.</p>                                                              |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ndjek me vëmendje tregimin që dëgjon, duke mbajtur shënime të shkurtra për çështje kryesore dhe detaje nga teksti;</li> <li>• demonstroi të dëgjuar të qëllimshëm për t’iu përgjigjur pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>• diskuton rreth tekstit që dëgjon, duke u mbështetur në shënimet e mbajtura prej tij;</li> <li>• ndërton një mbyllje tjetër për tregimin që dëgjon;</li> <li>• tregon përvojat e tij/saj në lidhje me ndeshjet e futbollit që ka ndjekur në stadium, për skuadrën e tij/saj të futbollit të preferuar;</li> <li>• shpreh emocionet, përjetimet që kanë provuar kur ka fituar apo humbur skuadra e preferuar.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <p><b>Fjalë kyçe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stadium;</li> <li>- futboll;</li> <li>- sulmues;</li> <li>- ndeshje;</li> <li>- transmetohet;</li> <li>- bileta;</li> <li>- skuadër;</li> <li>- aksion;</li> <li>- gol;</li> <li>- shënoj;</li> <li>- tifozë;</li> <li>- brohoras.</li> </ul>                                                           |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto të fëmijëve duke lozur futboll;</li> <li>- foto të futbollistëve dhe skuadrave të preferuara të futbollit vendase apo të huaja;</li> <li>- mjete sportive;</li> <li>- material filmik;</li> <li>- video- projektor;</li> <li>- magnetofon, CD;</li> <li>- mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- edukim fizik, sporte dhe shëndet;</li> <li>- teknologji dhe TIK.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shikim i organizuar;</li> <li>- dëgjo-komento;</li> <li>- lojë me role;</li> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Shikim i organizuar</i></p> <p>Paraqitet me anë të video-projektorit një material i shkurtër filmik për lojën e futbollit. Më pas mësuesi/ja u drejton nxënësve pyetjet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ku luhet ajo?</i></li> <li>- <i>Ç’дини për lojën e futbollit?</i></li> <li>- <i>Sa lojtarë ka çdo skuadër në futboll?</i></li> <li>- <i>Po ju a kenë qenë ndonjëherë në stadium për të ndjekur një ndeshje futbollit?</i></li> <li>- <i>Kush dëshiron të bëhet futbollist?</i></li> <li>- <i>Cilët janë futbollistët apo skuadrat e futbollit që ju pëlqeni më shumë?</i></li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |

Mësuesi/ja paraqet temën e mësimit: “Një ditë në stadium”

**Veprimtaria e dytë:** Dëgjo-komento

Komentohen ilustrimet në libër nga nxënësit/et.

*Ushtrimi 1.*

- Mësuesi/ja fton nxënësit/et të dëgjojnë me anë të magnetofonit ose të leximit të tij/saj pjesën e parë të tregimit. Ata/ato orientohen që gjatë dëgjimit të mbajnë shënime të shkurtra për çështjet më kryesore.

Nxënësit/et lexojnë pyetjet dhe diskutojnë në dyshe për përgjigjet. Më pas diskutojnë me gjithë klasën rreth personazhit kryesor të tregimit, pëlqimeve të tij, dëshirës së tij të madhe.

- Dëgjohet pjesa e dytë e tregimit. Nxënësit/et orientohen që gjatë dëgjimit të veçojnë detaje nga teksti. Lexojnë pyetjet dhe diskutojnë në dyshe për përgjigjet rreth tyre.

Më pas diskutojnë me gjithë klasën rreth skuadrave që luanin futboll, atmosferës së krijuar në stadium, ndjesive që përjetoj djali atje.

- Dëgjohet pjesa e fundit e tregimit. Nxënësit/et lexojnë pyetjet dhe diskutojnë në dyshe për përgjigjet rreth tyre. Më pas diskutojnë me gjithë klasën rreth rezultatit që u arrit në ndeshje, emocioneve që provoi djali në përfundim të ndeshjes, duke i krahasuar me ato të tifozëve të tjerë.

Nxënësit/et tregojnë ngjarjen me fjalët e tyre, duke u mbështetur në fjalitë e dhëna në libër.

**Veprimtaria e tretë:** *Punë në dyshe*

Nxënësit/et duke diskutuar në dyshe ndërtojnë një mbyllje tjetër për këtë histori. Disa dyshe lexojnë krijimet e tyre.

*Lojë me role:* Ushtrimin 6. Nxënësit/et organizohen në grupe dhe luajnë në role tregimin që dëgjuan. Japin vlerësime për lojën me role të shokëve/shoqeve.

**Veprimtaria e pestë:** *Bashkëbisedim*

Ushtrimet 6, 7, 8 synojnë që nxënësit/et të bashkëbisedojnë me njëri-tjetrin, për përvojat e tyre në lidhje me ndeshjet e futbollit që kanë ndjekur në stadium, për dëshirat që ata/ato kanë për të luajtur futboll, për skuadrat e tyre të futbollit të preferuara dhe emocionet që kanë provuar kur fiton apo humbet skuadra e preferuar.

**Vlerësimi** bëhet për:

- vëmendjen e treguar gjatë dëgjimit të tregimit që lexohet, duke mbajtur shënime të shkurtra për çështje kryesore dhe detaje nga teksti;

- përgjigjeve të dhëna rreth tekstit që dëgjon;

- diskutimin rreth tekstit që dëgjon, duke u mbështetur në shënimet e mbajtura prej tij/saj;

- ndërtimin e një mbyllje tjetër për tregimin që dëgjon;

- tregimin rreth përvojave e tij/saj në lidhje me ndeshjet e futbollit që ka ndjekur në stadium, për skuadrën e preferuar të futbollit.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Një mik dragua” – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Nxënësit/et tregojnë se ç’dinë për dragonjtë.                                                                                                                                                                                     |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tregimin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe shprehjet që i pëlqejnë më shumë;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tregimin;</li> <li>• dallon hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen në tregim;</li> <li>• tregon brendinë duke u mbështetur në ilustrimet;</li> <li>• interpreton në role tregimin;</li> <li>• vlerëson interpretimin e shokëve e shoqeve;</li> <li>• lidh tregimin me përralla apo histori me dragonj që ka lexuar;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë e shprehje kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mik;</li> <li>- dragua;</li> <li>- hanë zjarr;</li> <li>- për të ngrënë zemrën;</li> <li>- më griu uria;</li> <li>- kërciti gjuhën pas qiellzës;</li> <li>- prishur mos qoftë.</li> </ul> |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- ilustrime të dragonjve;</li> <li>- libër me përralla dhe tregime të ilustruara;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trego-diskuto;</li> <li>- procedura “pyet sërish”;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- lexim me role;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: Trego-diskuto</b></p> <p>Mësuesi/ja fton nxënësit/et të tregojnë se çfarë dinë për dragonjtë, duke u nisur nga historitë apo përrallat që kanë lexuar për të dhe ilustrime të tyre të sjella në klasë.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë: Procedura “pyet sërish”</b></p> <p>Mësuesi/ja paraqet temën e mësimit dhe fton nxënësit/et të vërejnë ilustrimin. Nxënësit/et në dyshe e më pas me gjithë klasën diskutojnë rreth tij, duke treguar si i ndihmon ai për të kuptuar më mirë tekstin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Udhëzohen nxënësit/et të lexojnë tekstin në paragrafë. Ata/ato nënvizojnë fjalët dhe shprehjet që nuk kuptojnë, si dhe fjalitë që i duken më interesante e më të rëndësishme.</li> <li>- Pas leximit të çdo paragrafi nxënësit/et diskutojnë në dyshe: njëri prej tyre ndërton dy pyetje rreth fjalive më interesante në paragrafin e parë dhe tjetri i përgjigjet pyetjeve. Për çdo paragraf të ri nxënësit/et ndërrojnë rolet.</li> </ul> <p>Në përfundim të punimit të gjithë tekstit, nxënësve u lihet kohë për ta rilexuar për ta kuptuar më mirë. Punohet rubrika: “Fjalë të reja”. Nxënësit/et ndërtojnë fjali me to.</p> <p>Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës (tregim) duke vënë në dukje 2-3 karakteristika.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë: Rishikim në dyshe</b></p> <p>Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj”. Nxënësit/et punojnë individualisht për të dalluar alternativat e sakta. Shkëmbejnë librat kontrollojnë njëri-tjetrin. Më pas diskutojnë me gjithë klasën. Lexojnë fjalitë para klasës.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt: Punë në dyshe</b></p> <p>Mësuesi/ja fton nxënësit/et të vështrojnë ilustrimet dhe të diskutojnë rreth tyre. Në dyshe, ata/ato shënojnë poshtë çdo ilustrimi se ç’pjesë të tregimit paraqet: hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen, duke rikujtuar edhe karakteristikat që ka hyrja, zhvillimi dhe mbyllja e tregimit.</p> <p>Nxënësit/et tregojnë brendinë, duke u mbështetur në ilustrime.</p> <p><b>Veprimtaria e pestë: Lexim me role</b></p> <p>Mësuesi/ja organizon klasën në grupe treshe. Ndahen rolet për çdo grup (Pieri, dragoi, autori). dhe kërkon që nxënësit/et të lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës. Më pas, nxënësit/et ushtrohen në lexim me zë, sipas roleve. Nxënësit/et vlerësojnë interpretimet e njëri-tjetrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tregimit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe shprehjet që i pëlqejnë më shumë;</li> <li>- përgjigjet e dhëna për pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës apo shprehjeve të panjohura;</li> <li>- tregimin e brendisë, duke u mbështetur në ilustrime;</li> <li>- interpretimin në role;</li> <li>- vlerësimin e interpretimit të shokëve e shoqeve;</li> <li>- lidhjen e tregimit me përralla apo histori me dragonj që ka lexuar;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruani një histori të shkurtër me dragonj që keni lexuar në libra apo keni parë në televizor. Shoqëroje më një vizatim.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Një mik i veçantë” (ora I) – shkruajmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shikim i disa sekuencave të një filmi të animuar për fëmijë “Spiderman”, diskutim rreth tij.                                                                                                                                                                                     |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan personazhin e Njeriut-merimangë (Spiderman);</li> <li>• përzgjedh fjalët e duhura për të plotësuar një përshkrim;</li> <li>• u përgjigjet me shkrim, pyetjeve rreth përshkrimit;</li> <li>• veçon karakteristikat e personazhit të Njeriut-merimangë (Spiderman) që do të dëshironte të kishte, duke argumentuar përzgjedhjen e tij/saj;</li> <li>• lidh historinë e pjesës që lexon, me histori dhe bëma të tjera që di për Njeriun-merimangë (Spiderman);</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mik i veçantë;</li> <li>- Njeriu-merimangë;</li> <li>- Spiderman;</li> <li>- kostum kuq e blu;</li> <li>- rreze radioaktive.</li> </ul>                                                                                                           |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- video-projektor, filmi “Njeriu-merimangë,,</li> <li>- lodra, bluza me figurën e Spiderman- it;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- teknologji dhe TIK.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shikim i organizuar;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><br/> <b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Shikim i organizuar</i><br/> Paraqiten me anë të video-projektorit disa sekuenca të një filmi të animuar për fëmijë “Spiderman”. Mësuesi/ ja diskuton me nxënësit/et rreth pjesës që panë. <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Cili është personazhi kryesor i filmit?</i></li> <li>- <i>Ç’pamje ka ai?</i></li> <li>- <i>Me kë ngjan ai?</i></li> <li>- <i>A e keni parë këtë film më parë?</i></li> <li>- <i>Ç’mbresë ju ka lënë?</i></li> </ul> <b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Vëzhgo-komento</i><br/> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimi.<br/> <i>Ushtrimi 1.</i> Mësuesi/ja fton nxënësit/et të vëzhgojnë figurën dhe të komentojnë atë.<br/> <b>Veprimtaria e tretë:</b> <i>Rishikim në dyshe</i><br/> Punohet ushtrimi 2. Nxënësit/et lexojnë në heshtje fjalët ndihmëse. Orientohen nxënësit/et të plotësojnë tekstin me to. Nxënësit/et punojnë individualisht.<br/> Në përfundim shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, korrigjojnë gabimet dhe diskutojnë me gjithë klasën. Lexohet teksti i plotë nga disa nxënës/e.<br/> <i>Ushtrimi 3.</i> Mësuesi/ja orienton nxënësit/et që t’u përgjigjen pyetjeve me shkrim, rreth historisë së Njeriut-merimangë. Nxënësit/et punojnë individualisht duke pasur parasysh rregullat gramatikore që duhet të zbatohen. Ata shkëmbejnë fletoret dhe vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.<br/> Lexohen përgjigjet para klasës nga nxënësit/et.</li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |

**Veprimtaria e katërtë: Shkrim i lirë**

Ushtrimi 4. Nxënësit/et punojnë individualisht për të përshkruar karakteristikat e Njeriut-merimangë që do të dëshironin të kishin dhe arsyen pse. Në përfundim, ata/ato lexojnë shkrimet e tyre. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortime të thjeshta drejtshkrimore.

**Vlerësimi bëhet për:**

- përshkrimin e personazhit të Njeriut-merimangë;
  - përzgjedhjen e fjalëve të duhura për të plotësuar përshkrimin;
  - përgjigjet me shkrim të pyetjeve, rreth përshkrimit;
  - veçimin e karakteristikave të personazhit të Njeriut-merimangë që do të dëshironin të kishte, duke argumentuar përzgjedhjen e tij/saj;
  - lidhjen e historisë së pjesës që lexon, me histori dhe bëma të tjera që di për Njeriun-merimangë;
  - respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
  - vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.
- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj në fletore tekstin e ushtrimit 2.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Data:</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Një mik i veçantë” (ora II)<br>– shkruajmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Nxënësit/e tregojnë rreth bëmave të Njeriut-merimangë (Spiderman).                                                                                                                                                                                                               |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tregon se çfarë do t’i kërkonte Njeriut-merimangë, në qoftë se do ta takonte atë;</li> <li>• shkruan rreth personazhit të tij/saj të preferuar duke pasqyruar: ndjenjat dhe mendimet, paraqitjen e jashtme;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësueses;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përshkrim;</li> <li>- mik i veçantë;</li> <li>- Njeriu-merimangë;</li> <li>- Spiderman;</li> <li>- personazh i preferuar.</li> </ul>                                                                                                              |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- video-projektor, filmi “Spiderman”;</li> <li>- lodra, bluza me figurën e <i>Spiderman</i>-it;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- teknologji dhe TIK.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Bashkëbisedim</i><br/>           Nxënësit/e tregojnë rreth bëmave të Njeriut-merimangë (<i>Spiderman</i>), duke u bazuar te filmat që kanë parë dhe librat që ka lexuar për të.<br/> <b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Diskutim</i><br/>           Punohet ushtrimi 5. Mësuesi/ja fton nxënësit/et të rendisin disa kërkesa që mund të ketë për Njeriun-merimangë (<i>Spiderman</i>), në qoftë se do ta takonin atë.</li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |

Nxënësit/et bisedojnë në dyshe më njëri-tjetrin dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën.

**Veprimtaria e tretë: Shkrim i lirë**

Ushtrimi 6. Nxënësit/et do të punojnë individualisht në fletore, për të përshkruar personazhin e tyre të preferuar me 5-6 fjali, duke e shoqëruar me një vizatim të thjeshtë. Nxënësit/et shkëmbejnë fletoret dhe kontrollojnë njëri-tjetrit.

Lexohen përshkrimet nga nxënësit/et. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

**Vlerësimi bëhet për:**

- tregimin se çfarë do t'i kërkonte Njeriut-merimangë, në qof të se do ta takonte atë;
  - shkrimin rreth personazhit të tij/saj të preferuar, duke pasqyruar: ndjenjat dhe mendimet, paraqitjen e jashtme;
  - shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të shkruarit;
  - respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
  - qortimeve të thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësueses;
  - vlerësimin e punëve të shokëve e shoqeve.
- **Detyrë shtëpie:** Vizato personazhin e Njeriut-merimangë.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Festa e pranverës” (ora I) – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br>- mënyrën si e kuptojnë tekstin;<br>- interpretimin e tyre në lidhje me organizimin e Festës së Pranverës nga personazhet;<br>- gjykime për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me suksesin e veprimtarive të ndryshme. |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b><br>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalë të reja dhe gjëra që i duken interesante;<br>• parashikon se çfarë do të ndodhë në tekst, duke u bazuar në atë që ka lexuar më parë;<br>• tregon si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;<br>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;<br>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;<br>• tregon përmbajtjen e tekstit mbi bazën e pyetjeve;<br>• gjykon rreth veprimeve të personazheve;<br>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj rreth tregimit;<br>• lidh pjesën me përvoja nga jeta e vet. |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>- derrkuci;<br>- Uini Puh;<br>- Tigri;<br>- Kristfer Robi;<br>- Lepuri;<br>- Festa e Pranverës;<br>- mbulesë;<br>- ushqime;<br>- zbukurime;<br>- Gjashtë Pishat.                                                                                                                                |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike</b><br>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- foto të nxënësve të bëra gjatë pjesëmarrjes në festa të ndryshme;<br>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletore, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>- shoqëria dhe mjedisi;<br>- arte;<br>- edukim fizik, sporte dhe shëndet.<br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br>- të drejtat e njeriut;<br>- mjedisi;<br>- bashkëjetesa paqësore.                                                                                         |              |

• **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Metodologjia:**

- diskutim paraprak;
- lexim dhe mendim i drejtuar;
- rishikim në dyshe;
- ruaje fjalën e fundit për mua;
- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

**Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë:** *Diskutim paraprak*

*Zhvillohet një diskutim me nxënësit/et rreth organizimit të festave prej tyre në klasë, shtëpi etj.*

- *Kur keni pasur një festë apo organizim tjetër, a ju është dashur të ndani detyrat? Pse?*
- *A keni patur raste kur jeni gjendur para situatave të papritura? Si i keni zgjidhur ato?*
- *Pse nuk duhet t'i neglizhojmë detyrat që na ngarkohen?*

**Veprimtaria e dytë:** *Lexim dhe mendim i drejtuar*

Mësuesi/ja shkruan titullin në tabelë: “Festa e pranverës”.

Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të shohin ilustrimet e dhëna. I nxit ata/ato të flasin rreth tyre. Nxënësit/et lexojnë në heshtje, duke mbajtur shënime për fjalë të reja dhe gjëra që i duken interesante.

Nxënësit/et iu përgjigjen pyetjeve të drejtuara nga mësuesi/ja pas çdo ndalese.

**Ndalesa I. Një ditë... deri te ...ndajmë detyrat.**

Pyetje: - *Përse e pyeti Derrkuci, arushin Uini Puh?*

- *Si i dukej tigrin kjo ditë?*
- *Çfarë mendoi të organizonte arushi Uini Puh?*
- *Si mendoni se do të vazhdojë ngjarja?*

**Ndalesa II. Të gjithë u mblodhën... deri te ...Kristofer Robi.**

Pyetje: - *Ku u mblodhën të gjithë shokët, për të organizuar festën?*

- *Ku dhe kur do të zhvillohej festa?*
- *Çfarë udhëzimesh i dha Lepuri shokëve të tij?*

**Ndalesa III. Mirëpo të gjithë... deri te ...secili prej tyre.**

Pyetje: - *A e dëgjoji njeri Lepurin? Pse?*

- *A i mbajtën mend ata porositë e Lepurit?*
- *Si mendoni se do të vazhdojë ngjarja?*

**Ndalesa IV. Rrugës për te Gjashtë Pishat... deri te ...Kristofer Robi.**

Pyetje: - *Pse u habit Puhu kur takoi Derrkucin?*

- *Çfarë vunë re shokët kur arritën te Gjashtë Pishat?*
- *Çfarë i shtyu ata të mendonin se diçka nuk shkonte?*

**Ndalesa V. Pikërisht në atë kohë... deri në fund.**

Pyetje: - *Pse u çudit Kristofer Robi kur pa miqtë e tij?*

- *Pse të gjithë kishin sjellë nga një mbulesë?*
- *Si vepruan shokët për të ndrequr gabimin dhe për të festuar sa më mirë?*
- *A ju pëlqeu pjesa?*
- *Si ju duket mbyllja e saj?*

U lihet kohë nxënësve për ta rilexuar.

Mësuesi/ja kërkon që nxënësit/et të krahasojnë parashikimet e tyre me tekstin.

Lexim i pjesës zinxhir nga nxënësit/et.

**Veprimtaria e tretë:** *Rishikim në dyshe*

Në rubrikën: “Lexoj dhe kuptoj” nxënësit/et punojnë individualisht për të gjetur alternativat e sakta për të plotësuar fjalitë përmbledhëse të pjesës.

Shkëmbejnë librat në dyshe dhe vlerësojnë njëri-tjetrin.

Nxënësit/et tregojnë përmbajtjen e pjesës mbi bazën e pyetjeve.

**Veprimtaria e katërt:** *Ruaje fjalën e fundit për mua*

Në këtë veprimtari nxënësit punojnë me grupe.

Mësuesi/ja udhëzon:

- Zgjidhni në tregim 5 fjali që ju bëjnë për të qeshur ose ju tërheqin më shumë. Shkruajini në fleta. Në anën e prapme të fletës shkruani komentin tuaj. Fletën kalojeni te shokët pranë për të shkruar edhe ata komentet e tyre.



Nxënësi/ja lexon një rën nga fjalitë:

P.sh.: “Në tokë ishin shtruar katër mbulesa tavoline, por s’kishte as ushqime, as zbukurime!”

**Komentet e shokëve:** Nxënësi/ja 1: Kjo fjali më bën për të qeshur, sepse të gjithë shokët kishin sjellë nga një mbulesë.

Nxënësi/ja 2: Kjo fjali më bën për të qeshur, sepse kur panë vetëm mbulesa të shtruara në tokë, ata kuptuan se diçka nuk shkonte.

Nxënësi/ja 3: Mua më bën të trishtohem, sepse më kujton një rast kur nuk e dëgjova porosinë e mamit me vëmendje dhe ngatërrova gjërat që duhet të blija në dyqan.

**Komenti i nxënësit /es që përzgjedhi dhe lexoi fjalinë:**

Ishte e pritshme që ata do të gjendeshin para një situatë të tillë, sepse kështu ndodh kur për çdo lloj organizimi nuk merren si duhet përgjegjësitë individuale.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalë të reja dhe gjëra që i duken interesante;
- parashikimet e dhëna rreth tekstit duke u bazuar në atë që ka lexuar më parë;
- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;
- dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;
- tregimin e përmbajtjes së tekstit mbi bazën e pyetjeve;
- gjykimet e dhëna rreth personazheve dhe veprimeve të tyre;
- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj rreth tekstit;
- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e vet.

• **Detyrë shtëpie: Shkruaj përmbledhjen e pjesës.**

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Data: |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Festa e pranverës (ora II)<br>– lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Tregim i aventurave të personazheve të dashura për fëmijët: arushit Uini, Lepurit, Tigrin, Derrkucit, Kristofer Robinit, Kangurit.                                                                                                                                                                                |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit:</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon sipas roleve;</li> <li>• tregon brendinë sipas rrjedhës së ngjarjes;</li> <li>• shkruan mesazhin që përcjell tregimin;</li> <li>• lidh idetë dhe informacionin e tekstit me përvojën ose dukuri të jetës së përditshme;</li> <li>• përzgjedh një gjuhë të përshtatshme për të përcjellë idetë dhe mendimet e tij/saj rreth personazheve;</li> <li>• shpreh opinionet e tij/saj rreth interpretimit të shokëve e shoqeve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- derrkuci;</li> <li>- Uini Puh;</li> <li>- Tigri;</li> <li>- Kristofer Robi;</li> <li>- Lepuri;</li> <li>- Festa e Pranverës;</li> <li>- mbulesë;</li> <li>- ushqime;</li> <li>- zbukurime;</li> <li>- Gjashtë Pishat.</li> </ul>                                                     |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto të nxënësve të bëra;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |       |

• **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Metodologjia:**

- tregim aventurash;
- lexo përmblihdh në dyshe;
- lojë me role;
- ditari dypjesësh;
- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

**Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë:** Tregim i aventurave të personazheve të dashura për fëmijët: arushit Uini, Lepurit, Tigrin, Derrkucit, Kristofer Robinit, Kangurit, nga nxënësit/et.

**Veprimtaria e dytë:** *Lexo, përmblihdh në dyshe*

Nxënësit/et në dyshe lexojnë çdo paragraf dhe e përmbledhin në 1-2 fjali. Nxirret mesazhi: *Festat bëhen më të bukura, kur të gjithë marrin pjesë aktive dhe kryejnë detyrimet e tyre.* Tregohet brendia sipas rrjedhës së ngjarjes nga disa nxënës/e.

**Veprimtaria e tretë:** *Lojë me role*

Nxënësit/et ndahen në grupe. Mësuesi/ja kërkon që nxënësit/et të lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës (autori, Derrkuci, Uini Puh, Lepuri, Tigri, Kristofer Robi). Më pas nxënësit/et ushtrohen në lexim me zë, sipas roleve.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

**Veprimtaria e katërt:** *Ditari dypjesësh*

Punohet rubrika “Reflektoj”. Nxënësit/et punojnë në grupe.

| Fjalja                                        | Komenti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nëse askush nuk dëgjon, gjithçka ngatërrohet. | Duhet të tregohemi gjithnjë të vëmendshëm për të dëgjuar dhe për t'i kryer sa më mirë dhe në kohë porositë që na japin të prindërit, mësuesja, shokët, shoqet etj. Duhet të jemi seriozë ndaj porosive dhe detyrave që marrim përsipër. Duhet të pyesim gjithnjë kur jemi të paqartë për gjëra që na janë kërkuar të bëjmë. |

Nxënësit/et ndajnë me njëri-tjetrin përvojat nga jeta e tyre, kur atyre u ka ndodhur të ngatërrojnë ndonjë porosi ngaqë nuk e kanë dëgjuar me kujdes.

**Vlerësimi bëhet për:**

- leximin sipas roleve;
- tregimin e brendisë sipas rrjedhës së ngjarjes;
- shkrimin e mesazhit që përcjell tregimi;
- lidhjen e ideve dhe informacionit të tekstit me përvojën ose dukuri të jetës së përditshme;
- përzgjedhjes së një gjuhe të përshtatshme për të përcjellë idetë dhe mendimet e tij/saj rreth personazheve;
- opinionet e shprehura rreth interpretimit të shokëve e shoqeve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

- **Detyrë shtëpie:** Rubrika “Shkruej”.

|                                               |                            |                                                                         |              |
|-----------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha:</b> Gjuhët dhe komunikimi           | <b>Lënda:</b> Gjuhë shqipe | <b>Klasa:</b> III                                                       | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore:</b> “Dita e Verës” – flasin |                            | <b>Situata e të nxënësve:</b><br>Tregoni se si e festoni Ditën e Verës. |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënët</b><br/>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton në grupe për temën e festimit të Ditës së Verës;</li> <li>• tregon për veprimtaritë që zhvillohen në qytetin/ fshatin e tij/saj me rastin e festës së Ditës së Verës;</li> <li>• bën një prezantim të thjeshtë për të treguar një eksperiencë të vetën rreth festimeve të Ditës së Verës, duke e shoqëruar prezantimin me foto;</li> <li>• demonstroi siguri kur flet në klasë;</li> <li>• shpreh opinionet, mendimet dhe ndjesitë e tij/saj rreth festës së Ditës së Verës me një gjuhë të saktë e të kuptueshme;</li> <li>• nxiti të tjerët të bashkëbisedojnë për ritualin e kësaj feste, sipas krahinave nga ata/ato vijnë;</li> <li>• përdori një fjalor të përshtatshëm rreth temës;</li> <li>• respektoi rregullat e të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Fjalët kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dita e Verës;</li> <li>- 14 Mars;</li> <li>- festë;</li> <li>- origjinë e lashtë;</li> <li>- verore;</li> <li>- zjarre festive;</li> <li>- ritual;</li> <li>- gatime tradicionale;</li> <li>- ballokume.</li> </ul>                                                                                                                                          |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- pamje nga festimet që zhvillohen në Elbasan si dhe në qytete të tjera me rastin e Ditës së Verës;</li> <li>- foto që nxënësit/et kanë bërë në festën e Ditës së Verës.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës;</li> <li>- edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <p>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stuhi mendimesh;</li> <li>- vëzhgo-diskuto;</li> <li>- lexo-diskuto;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: stuhi mendimesh</b><br/>Mësuesi/ja fton nxënësit/et të tregojnë se ç'dinë për festën e Ditës së Verës. Përgjigjet e nxënësve i shkruan në tabelë.</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD     DV([Dita e Verës]) --&gt; A1[festohet në 14 mars]     DV --&gt; A2[është festa e luleve, e rigjallërimit të jetës]     DV --&gt; A3[njerëzit dalin në sheshe për të festuar]     DV --&gt; A4[vendosim verore]     DV --&gt; A5[kryeqendra e festimeve është Elbasani]     DV --&gt; A6[është festë pagane]     DV --&gt; A7[së ngrohtë]     DV --&gt; A8[lajmëron ardhjen e stinës së ngrohtë]     </pre> </div> <p>Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë: Vëzhgo-diskuto</b><br/><i>Punë në dyshe:</i> Mësuesi/ja fton nxënësit/et të lexojnë paragrafin hyrës, për të marrë më shumë informacion rreth kësaj feste. Vijohet me ushtrimin 1, ku nxënësit/et vëzhgojnë fotot, diskutojnë në dyshe dhe japin përgjigje sipas mendimit të tyre rreth pyetjeve.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë: Lexo-diskuto</b><br/>Ushtrimi 2. Nxiten nxënësit/et të lexojnë tekstin duke vënë në dukje ritualet e festimeve të festës së Ditës së Verës në fshat. Ata/ato tregojnë këto rituale dhe japin gjykimin e tyre në lidhje me pyetjet e dhëna në tekst, nëse atyre do t'u pëlqente të ishin pjesë e këtyre festimeve në fshat dhe se pse festohet ndryshe në qytet.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt: Bashkëbisedim</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

Ushtrimi 3. Nxënësit/et ndajnë përvojat e tyre me shokët dhe shoqet, ku tregojnë për festimet që bëhen në festën e Ditës së Verës në qytetin/fshatin e tyre, duke i shoqëruar përshkrimet me foto.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

**Vlerësimi bëhet për:**

- diskutimin në grupe për temën e festimit të festës së Ditës së Verës;
- tregimin për veprimtaritë që zhvillohen në qytetin/fshatin e tij/saj me rastin e festës së Ditës së Verës;
- prezantimin për të treguar një eksperiencë të vetën rreth festimeve të Ditës së Verës, duke e shoqëruar prezantimin me foto;
- opinionet, mendimet dhe ndjesitë e shprehura rreth festës së Ditës së Verës me një gjuhë të saktë e të kuptueshme;
- përdorimin e një fjalori të përshtatshëm rreth temës;
- respektimin e rregullave të të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.

| Fusha:<br>Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Lënda:<br>Gjuha shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore:</b> “Qeni dhe guaskat”<br/>– lexojmë</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        | <p><b>Situata e të nxënit:</b><br/>A duhet të jemi të arsyeshëm dhe të vetëpërmbytur në të gjitha përzgjedhjet tona?</p>                                                                                                                                                                   |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parashikon rreth përmbajtjes së fabulës, duke u mbështetur te titulli, ilustrimet dhe fjalët kyçe të tekstit;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë fabulën;</li> <li>• përcakton dy-tri tipare të fabulave;</li> <li>• lexon fabulën duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth fabulës;</li> <li>• analizon personazhin e fabulës duke u mbështetur në përshkrimet dhe veprimet e tij;</li> <li>• lidh idetë dhe informacionin e fabulës me njohuritë, përvojën dhe leximet e mëparshme ose dukuri të jetës së përditshme.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fabul;</li> <li>- grykës;</li> <li>- pìrg;</li> <li>- guaskë;</li> <li>- vezë;</li> <li>- përblau.</li> </ul>                                                                                                           |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- libra me fabula, mjete shkrimi, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- artet;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vendimmarrja morale.</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parashikim me terma paraprakë;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- lexo, përmbliidh në dyshe;</li> <li>- harta e personazheve;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Parashikim me terma paraprakë</i></p> <p>Mësuesi/ja shtron pyetjen: - <i>A duhet të jemi të arsyeshëm dhe të vetëpërmbytur në të gjitha përzgjedhjet tona?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kësaj pyetje do i japin përgjigje në pjesë të ndryshme të orës.</li> </ul> <p>Mësuesja shkruan në tabelë fjalët kyçe: <i>qen, pìrg, guaska, grykës, vezë, përblaj.</i></p> <p>Nxënësit/et shohin figurën, lexojnë titullin dhe fjalët kyçe dhe bëjnë parashikimin për përmbajtjen e fabulës duke punuar në dyshe. I shkruajnë parashikimet e tyre në fletë.</p> <p>Nxënësit/et lexojnë parashikimet e tyre.</p> |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |

**Veprimtaria e dytë: Diskutim**

Lexohet fabula në heshtje. Më pas, diskutojnë në dyshe rreth përmbajtjes së saj.

- Nxënësit/et tregojnë ndryshimet e përmbajtjes së saj dhe parashikimit që i kanë bërë.
- Nxënësit/et nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më interesante, më të rëndësishme.
- Punohet rubrika: “Fjalë të reja“. Nxënësit/et diskutojnë në fillim në dyshe dhe më pas me gjithë klasën rreth shpjegimit të fjalëve dhe krijojnë fjali me to.

Në përfundim të punimit të gjithë tekstit, u lihet kohë nxënësve ta rilexojnë pjesën.

- Diskutohet me gjithë klasën për llojin e pjesës dhe 2-3 karakteristika (fabul, personazhe kafshë, mbyllet me një moral). Njihen nxënësit/et me autorin e saj Ezopin.

- Zhvillohet leximi zinxhir.

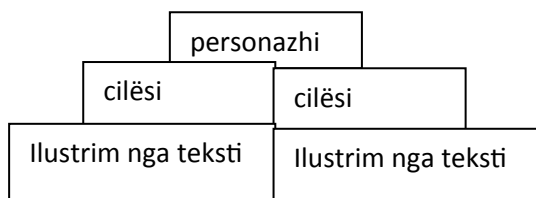
**Veprimtaria e tretë: Lexo, përmbledh në dyshe**

Nxënësit/et duke punuar në dyshe lexojnë dhe e përmbledhin çdo paragraf me 1- 2 fjali. Njëri prej nxënësve lexon dhe tjetri përmbledh. Ndërrohen rolet pas çdo paragrafi.

Punohet rubrika “Lexoj dhe kuptoj”. Individualisht nxënësit/et bëjnë gjetjen e alternativës së duhur. Nxënësit/et shkëmbejnë librat ndërmjet tyre dhe kontrollojnë punën e shokëve e shoqeve. Më pas diskutojnë me gjithë klasën.

**Veprimtaria e katërt: Punë në dyshe- Harta e personazheve**

Për personazhin e fabulës gjenden dy cilësi dhe ilustrohen me pjesë nga fabula këto cilësi. grup *Harta e personazheve*. Nxënësit/et shkruajnë për personazhin kryesor dy cilësi. Për secilën cilësi shkëputet nga një pjesë ilustruese nga teksti.



Punohet rubrika “Reflektoj”. Nxënësit/et diskutojnë nëse i ka ndodhur të ngatërrojnë ushqimin e preferuar me diçka tjetër.

Ata/ato lexojnë fjalët e urta të dhëna në tekst, për të gjetur atë që ka lidhje me moralin e fabulës.

Në përfundim, dalin në një përgjigje të përbashkët për pyetjen e shtruar nga mësuesi/ja në fillim të mësimit.

**Vlerësimi bëhet për:**

- parashikimin rreth përmbajtjes së tekstit duke u mbështetur te titulli, ilustrimet dhe fjalët kyçe të tekstit;
- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë fabulën;
- përcaktimin e dy-tri tipareve të fabulave;
- leximin e fabulës duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;
- shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth fabulës;
- analizën e personazhit të fabulës duke u mbështetur në përshkrimet dhe veprimet e tij;
- lidhjen e ideve dhe informacionit të fabulës me njohuritë, përvojën dhe leximet e mëparshme ose dukuri të jetës së përditshme.

- **Detyrë shtëpie:** Rubrika: “Shkruaj”.

|                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                     |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                        | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                   | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore:</b> Njohuri të përgjithshme për emrin (ora I) – njohuri për gjuhën                                       |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shqyrtimi i emrave për të dalluar emrat e përgjithshëm dhe të përveçëm.                               |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b>                                                                        |                            | <b>Fjalë kyçe:</b>                                                                                                                  |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon emrat e përgjithshëm dhe emrat e përveçëm, në fjali dhe tekste;</li> </ul> |                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- emra të përgjithshëm;</li> <li>- emra të përveçëm;</li> <li>- shkronjë e madhe.</li> </ul> |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• krahason emrat e përgjithshëm me emrat e përveçëm;</li> <li>• shkruan emra të përveçëm duke zbatuar rregullat drejtshkrimore të shkrimit të tyre;</li> <li>• krijon fjali me emra të përgjithshëm dhe emrave të përveçëm;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- etiketa me emra;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim paraprak;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i drejtuar;</li> <li>- shkëmbe një problemë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Diskutim paraprak</i><br/> Mësuesi/ja fton nxënësit/et të vërejnë figurat në tekst. Tërhiqet vëmendja në fjalët e shkruara në secilën figurë. <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Si mendoni, çfarë tregojnë fjalët: vajzë, maçok, lumë?</i></li> <li>- <i>Po fjalët: Ejona, Toku, Drin?</i></li> </ul> Lexohet rubrika: “Kujtoj”, mësuesi/ja jep sqarime për pyetjet që mund t’u lindin nxënësve.<br/> <b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Rishikim në dyshe</i><br/> Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të dallojnë emrat e përgjithshëm nga emrat e përveçëm. Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Ata/ato shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet. Zhvillohet një diskutim në klasë, nën drejtimin e mësuesit/es.<br/> <b>Veprimtaria e tretë:</b> <i>Shkrim i drejtuar</i><br/> Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të shkruajnë pranë emrave të përgjithshëm, nga 5 emra të përveçëm. Pas përfundimit të punës, nxënësit/et lexojnë fjalët e shkruara, duke vënë theksin tek përdorimi i shkronjës së madhe në fillim të emrave të përveçëm. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.<br/> <b>Veprimtaria e katërt:</b> <i>Shkëmbe një problemë</i><br/> Nxënësit/et punojnë në grupe. Ata/ato shkruajnë emrave të përgjithshëm dhe të përveçëm dhe i shkëmbejnë me grupin fqinjë për të krijuar fjali me to.<br/> Në përfundim lexojnë fjalitë dhe japin gjykime rreth punës së të tjerëve.<br/> <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e emrave të përgjithshëm dhe emrave të përveçëm;</li> <li>- krahasimin e emrave të përgjithshëm me emrat e përveçëm;</li> <li>- shkrimin e emrave të përveçëm duke zbatuar rregullat drejtshkrimore të shkrimit të tyre;</li> <li>- krijimin e fjalive me emra të përgjithshëm dhe emrave të përveçëm;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup</li> <li>- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj 2 emra të përgjithshëm dhe 2 emra të përveçëm. Krijë fjali me to.</li> </ul> |                                                                                                                                                                   |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                      | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br>Njohuri të përgjithshme për emrin (ora II)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            | <b>Situata e të nxënësve:</b><br>Dallimi i emrave të përgjithshëm e të përveçëm në fjali e tekste.<br>Drejtshkrimi i emrave të përveçëm.               |              |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon emrat e përgjithshëm dhe emrat e përveçëm, në fjali dhe tekste;</li> <li>• shkruan emra të përveçëm duke zbatuar rregullat drejtshkrimore të shkrimit të tyre;</li> <li>• krijon fjali me emra të përgjithshëm dhe emrave të përveçëm;</li> <li>• qorton gabimet drejtshkrimore në shkrimin e emrave të përveçëm;</li> <li>• demonstron besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- emra të përgjithshëm;</li> <li>- emra të përveçëm;</li> <li>- shkronjë e madhe.</li> </ul> |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me emra;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                            |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallo-argumento;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkëmbe një problemë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë: Dallo-argumento</b><br/>                     Nxënësit/et punojnë në grupe. Orientohen ata/ato që në tekstin e shkruar në fisha, të gjejnë emrat dhe të dallojnë emrat e përgjithshëm nga emrat e përveçëm.<br/>                     Pas përfundimit të punës përfaqësuesit e grupeve përfaqësojnë punën e tyre.<br/> <b>Veprimtaria e dytë: Rishikim në dyshe</b><br/>                     Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të dallojnë në tekst emrat e përveçëm, të gjejnë ato të shkruara gabim dhe t'i korrigjojnë. Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Ata/ato shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet. Zhvillohet një diskutim në klasë.<br/> <b>Veprimtaria e tretë: Punë në dyshe, shkëmbe një problemë</b><br/>                     Nxënësit/et punojnë në dyshe. Secili nga nxënësit/et shkruan në fleta nga 5 emra të përveçëm dhe ia jep shokut që të krijojë fjali me to. Ata/ato shkëmbejnë fletat ndërmjet tyre, lexojnë fjalitë e krijuara dhe bëjnë korrigjimet e nevojshme. Në fund diskutojnë me gjithë klasën, duke bërë qortimet e gabimeve drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es.<br/> <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e emrave të përgjithshëm dhe të përveçëm në fjali dhe tekste;</li> <li>- shkrimin e emrave të përveçëm, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore për shkrimin e tyre;</li> <li>- krijimin e fjalive me emra të përgjithshëm e dhe emra të përveçëm;</li> <li>- qortimin e gabimeve drejtshkrimore në shkrimin e emrave të përveçëm;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj një tekst me temë: “Një fundjavë në fshat” me 5-6 fjali, ku të përdorësh emra të përgjithshëm dhe emra të përveçëm.</li> </ul> |                            |                                                                                                                                                        |              |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Gabimi i Traka-Trukut” (ora I)<br><b>Lexojmë</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Trego pse është e rëndësishme t’i respektosh shokët/shoqet dhe të mos i harrosh e nënvlerësosh ata/ato.                                                                                                                                                                     |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• ndan me të tjerët përvojat e tij/saj, rreth leximit;</li> <li>• tregon brendinë duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;</li> <li>• gjykon rreth personazheve mbi bazën e veprimeve të tyre;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij;</li> <li>• demonstroi aftësi të bashkëpunimit në grup;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Traka-Truku;</li> <li>- Karroca Ush-pa-kalë;</li> <li>- tullumbacja Bojë Qielli;</li> <li>- trasta;</li> <li>- përvëlonte;</li> <li>- e lebetitur.</li> </ul>                                                                              |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore;</li> <li>- mjedisi.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Metodologjia:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- pyetja e ditës;</li> <li>- lexim-mendim i drejtuar;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br><b>Veprimtaria e parë: Pyetja e ditës</b><br>Shkruhet në tabelë pyetja:<br><i>- A duhet t’i nënvlerësojmë dhe t’i harrojmë shokët e vjetër?</i><br>Nxiten nxënësit/et japin mendimet e tyre sa më lirshëm.<br><b>Veprimtaria e dytë Lexim-mendim i drejtua:</b><br>Mësuesi/ja prezanton titullin e tregimit.<br>Nxënësit/et vërejnë ilustrimet, i diskutojnë në dyshe dhe i komentojnë me gjithë klasën. Udhëzohen nxënësit/et për leximin e tekstit në paragrafë, në heshkje.<br>Nxënësit/et nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më interesante, më të rëndësishme. Diskutojnë në dyshe për fjalët e reja, përmbajtjen dhe bëjnë parashikime për paragrafin në vazhdim.<br>Në përfundim të punimit të gjithë tekstit, u lihet kohë nxënësve ta rilexojnë atë.<br>Mësuesi/ja kërkon që nxënësit/et të krahasojnë parashikimet e tyre me tekstin, duke e argumentuar atë.<br>Tregojnë llojin e tekstit, duke vënë në dukje 2-3 karakteristika të tij (tregim me elemente fantastike).<br>Lexohet tregimi zinxhir.<br><b>Veprimtaria e tretë: Rishikim në dyshe</b><br>Në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj”, nxiten nxënësit/et të punojnë individualisht për të renditur fjalitë përmbledhëse sipas radhës së kryerjes ë veprimeve. Ata/ato shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë punën e njëri-tjetrit.<br>Nxënësit/et lexojnë fjalitë përmbledhëse të renditura saktë.<br>Disa nxënës/e tregojnë përmbajtjen duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse. |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |



| <b>Veprimtaria e katërt</b>                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fragmenti                                                                                                                                                                              | Komenti                                                                                                                                                                                                                          |
| Karroca ndjeu t'i njomej shpina. Ajo e kuptoi: po qante kukulla Traka-Truk nga turpi. Ajo i pëshpëriti karrocës Ush-pa- kalë te veshi: - Më fal ti je shoqe shumë e mirë, kurse unë... | Kukulla Traka-Truk e kuptoi që e kishte e pasur gabimin që e harroi dhe nënvlerësoi shoqen e saj të vjetër. Ajo u prek shumë kur pa se shoqja e saj e vjetër po e ndihmonte që të shpëtonte nga rreziku dhe i kërkoi asaj falje. |
| Karroca Ush- pa- kalë ecte drejt dyqanit, e gëzuar se kishte shpëtuar shoqen e saj.                                                                                                    | Karroca Ush-pa-kalë nuk e kishte harruar asnjëherë shoqen e saj të vjetër dhe as nuk i mbajti mëri asaj. Ajo ishte shumë e lumtur dhe e gëzuar që shpëtoi shoqen e saj.                                                          |

Përfaqësuesit/et e grupeve prezantojnë punën e grupit. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

- **Vlerësimi bëhet për:**
  - leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
  - dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;
  - tregimin e brendisë duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;
  - gjykimin e dhënë rreth personazheve mbi bazën e veprimeve të tyre;
  - demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup
  - vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.
- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj mesazhin që përcjell pjesa.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Data:</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Gabimi i Traka-Trukut (ora II)<br>– lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Personazhi që më ka tërhequr me sjelljet dhe veprimet e tij.                                                                                                                                                                                                         |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon në role tregimin;</li> <li>• tregon përmbajtjen e tregimit, duke respektuar strukturën e tij;</li> <li>• përshkruan personazhet, duke veçuar personazhin e tij/saj të preferuar;</li> <li>• ndan me të tjerët përvoja personale, për rastet kur i ka ndodhur të mërzitet me shoqen apo shokun, si është ndier dhe si është sjellë;</li> <li>• demonstroi siguri, kur flet në klasë;</li> <li>• tregon respekt ndaj ideve dhe mendimeve të të tjerëve rreth tekstit ;</li> <li>• vlerëson interpretimet e shokëve e shoqeve.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ritregim;</li> <li>- mesazh;</li> <li>- përvojë personale.</li> </ul>                                                                                                                                                                   |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore;</li> <li>- mjedisi.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskuto-argumento;</li> <li>- rrjeta e merimangës;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |

- lojë me role;
- bashkëbisedim;
- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

#### **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

##### **Veprimtaria e parë:** *Diskuto-argumento*

Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë, ku nxënësit/et lexojnë mesazhin që përcjell pjesa.

Lexim i tregimit nga nxënësit/et.

Mësuesi/ja fton nxënësit/et të japin mendimet e tyre rreth personazhit që e ka tërhequr më shumë me sjelljet dhe veprimet e tij.

- *Trego personazhet që marrin pjesë në tregim.*
- *Kush prej tyre ju ka tërhequr me sjelljet dhe veprimet e tij?*

Lexim i tregimit zinxhir.

##### **Veprimtaria e dytë:** *Rrjeta e merimangës*

Mësuesi/ja fton një grup nxënësish të ulen në formë rrethore. I jep një top peri dhe fillon nga vetja tregimin e përmbajtjes së tekstit. Më pas ia pason topin një nxënësi, i cili vazhdon tregimin. Kështu vazhdohet deri në fund. Më pas fton një grup tjetër që të kryejë të njëjtën veprimtari.

##### **Veprimtaria e tretë:** *Bashkëbisedim*

Punohet rubrika “Reflektoj”. Nxënësit/et ndajnë përvoja personale me të tjerët për rastet kur u ka ndodhur të mërziten me shoqen apo shokun e tyre, si janë ndier dhe si janë sjellë me ta.

##### **Veprimtaria e katërt:** *Lojë me role*

Nxënësit/et ndahen në grupe. Mësuesi/ja kërkon që nxënësit/et të lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës (autori, Traka-Truku, karroca Ush-pa-kalë, tullumbacja). Më pas nxënësit/et ushtrohen në lexim me zë, sipas roleve. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

##### **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin në role të tekstit;
  - tregimin e përmbajtjes së tregimit, duke respektuar strukturën e tij;
  - përshkrimin e personazheve, duke veçuar personazhin e tij/saj të preferuar;
  - demonstrimin e sigurisë, kur flet në klasë;
  - vlerësimin që bën për interpretimet e shokëve e shoqeve.
- **Detyrë shtëpie:** Rubrika: “Shkruej”.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                    | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Gjeli dhe dhelpira” – dëgjojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Situata e të nxënët:</b><br>Loja-gjëzë për të gjetur emrat e kafshëve mbi bazën e cilësive të tyre.                                                                               |              |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ndjek me vëmendje fabulën që dëgjon, duke mbajtur shënime të shkurtra për çështje kryesore dhe detaje nga fabula;</li> <li>• demonstroi të dëgjuar të qëllimshëm në kryerjen e detyrave;</li> <li>• jep parashikimet e veta në lidhje me pjesën që dëgjon;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth fabulës;</li> <li>• gjykon rreth veprimeve të personazheve, duke dhënë argumentet e tij/saj;</li> <li>• lidh përmbajtjen e fabulës me fjalë të urta që kanë lidhje me të;</li> <li>• interpreton në role fabulën;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjeli;</li> <li>- dhelpira;</li> <li>- shkurre;</li> <li>- qymez;</li> <li>- mendjemprehtë;</li> <li>- dinake.</li> </ul> |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- magnetofon, CD;</li> <li>- figura të gjelit, dhelprës dhe të qenit;</li> <li>- libra me fabula;</li> <li>- gjëegjëza për kafshët;</li> <li>- fjalor;</li> <li>- enciklopedi;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <p>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- loja-gjëzë;</li> <li>- dëgjim i drejtuar;</li> <li>- diskuto-argumento;</li> <li>- lojë me role;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: Loja-gjëzë</b></p> <p>Mësimi fillon me një lojë. Mësuesi/ja ka sjellë në klasë ilustrime të gjelit, dhelprës dhe qenit. Në anën e pasme të ilustrimeve, ajo ka shënuar disa cilësi të tyre, të cilat ua lexon nxënësve. Nxiten nxënësit/et të dëgjojnë me vëmendje fjalët e mësuesit/es, të diskutojnë me njëri-tjetrin dhe të gjejnë se për cilat kafshë bëhet fjalë. Më pas mësuesi/ja paraqet ilustrimet e gjelit, dhelprës, qenit dhe i vendos në tabelë.</p> <p>Nxënësit/et flasin rreth njohurive që kanë për to.</p> <p>Mësuesi/ja shkruan në tabelë titullin: “Gjeli dhe dhelpra”.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë: Dëgjim i drejtuar</b></p> <p>Ushtrimi 1. Mësuesi/ja fton nxënësit/et të dëgjojnë me anë të magnetofonit ose të lexojnë pjesën e parë të fabulës. Ata/ato orientohen që gjatë dëgjimit të mbajnë shënime të shkurtra për çështjet më kryesore. Nxënësit/et pas dëgjimit të pjesës së parë u përgjigjen pyetjeve rreth saj dhe bëjnë parashikime për vazhdimin e fabulës.</p> <p>E njëjta procedurë ndiqet edhe me dy pjesët e tjera të fabulës.</p> <p>Në përfundim nxiten nxënësit të krahasojnë mbylljen e fabulës me parashikimet e tyre.</p> <p>Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të punojnë në grupe për të gjetur në fjalor kuptimin e fjalëve me ngjyrë të kuqe, të dhëna në tekst. Me ndihmën e mësuesit/es, ata/ato punojnë me fjalorin, shpjegojnë kuptimin e fjalëve dhe krijojnë fjali me to.</p> <p>Disa nxënës/e tregojnë fabulën në mënyrë të përmbledhur.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë: Diskuto-argumento</b></p> <p>Ushtrimi 4. Nxënësit/et diskutojnë në dyshe, më pas me gjithë klasën rreth mendimeve të tyre për veprimin e dhelprës dhe të gjelit, duke i argumentuar ato.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt: Rishikim në dyshe</b></p> <p>Ushtrimi 5. Nxënësit/et punojnë individualisht për të bërë lidhjen e tekstit që dëgjuan me një nga fjalët e urta. Në përfundim shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, korrigjojnë gabimet dhe diskutojnë me gjithë klasën.</p> <p><b>Veprimtaria e pestë: Lojë me role</b></p> <p>Mësuesi/ja organizon klasën në grupe treshe. Ndahen rolet për çdo grup (gjeli, dhelpra, autori) dhe kërkon që nxënësit/et të lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës. Më pas, nxënësit/et ushtrohen në lexim me zë, sipas roleve.</p> <p>Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin për interpretimet e tyre.</p> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- demonstrimin e të dëgjuarit të qëllimshëm në kryerjen e detyrave;</li> <li>- parashikimet e dhëna në lidhje me pjesën që dëgjon;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth fabulës;</li> <li>- gjykimin rreth veprimeve të personazheve në fabul, duke dhënë argumentet e tij/saj;</li> <li>- lidhjen e përmbajtjes së fabulës me fjalë të urta që kanë lidhje me të;</li> <li>- interpretimin në role të fabulës;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Lënda:<br>Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Në barkun e elefantit” (ora I)<br>– lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        | <b>Situata e të nxënit</b><br>Diskutim rreth fotove që tregojnë pamje të peizazhit në savana dhe të kafshët që jetojnë në të.                                                                                                                                                                                                      |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon fabulën rrjedhshëm dhe duke respektuar shenjat e pikësimit;</li> <li>• demonstroi të kuptuarit e fjalëve të reja, duke ndërtuar fjalë me to;</li> <li>• vë në dukje 2-3 karakteristika të fabulës;</li> <li>• ndan me të tjerët përvojat e tij/saj, rreth leximit;</li> <li>• përcakton fjalitë përmbledhëse të fabulës që i takojnë hyrjes, zhvillimit, mbylljes;</li> <li>• tregon fabulën duke u mbështetur te fjalitë përmbledhëse;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve dhe mendimeve të të tjerëve rreth fabulës;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elefanti;</li> <li>- miu;</li> <li>- feçkë;</li> <li>- park afrikan;</li> <li>- savanë;</li> <li>- për ta zgërlaqur;</li> <li>- brente;</li> <li>- arrogancë.</li> </ul>                                                                                               |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- enciklopedi;</li> <li>- informacione nga interneti;</li> <li>- pamje të savanave dhe kafshëve që jetojnë në të;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- shkencat e natyrës;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vëzhgo-diskuto;</li> <li>- procedura “pyet sërish”;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br><b>Veprimtaria e parë: Vëzhgo-diskuto</b><br>Mësuesi/ja fton nxënësit/et të vërejnë me kujdes fotot që tregojnë pamje të savanave dhe të kafshëve që jetojnë në të.<br>Zhvillohet një bisedë rreth tyre.<br>- <i>Çfarë vini shikoni në këto pamje?</i><br>- <i>Ç’gjë ju bën përshtypje?</i><br>- <i>Ç’lloje kafshësh vini re?</i><br>Mësuesi/ja u jep nxënësve disa informacione rreth zonave ku shtrihet savana, karakteristikat e klimës, llojet e bimësisë dhe botës shtazore.<br><b>Veprimtaria e dytë: Procedura “pyet sërish”</b><br>Mësuesi/ja njih nxënësit/et me titullin e tekstit dhe fton nxënësit/et të vërejnë ilustrimin. Nxënësit/et në dyshe e më pas me gjithë klasën diskutojnë rreth tij, duke treguar si i ndihmon për të kuptuar më mirë tekstin.<br>Udhëzohen nxënësit/et të lexojnë tekstin në paragrafë. Nënvizojnë fjalët dhe shprehjet që nuk kuptojnë dhe fjalitë që u duken më interesante e më të rëndësishme.<br>Pas leximit të çdo paragrafi nxënësit/et diskutojnë në dyshe: njëri prej tyre ndërton dy pyetje rreth fjalive më interesante në paragrafin e parë dhe tjetri i përgjigjet pyetjeve.<br>Për çdo paragraf të ri nxënësit/et ndërrojnë rolet.<br><b>Veprimtaria e tretë: Diskutim</b><br>Në përfundim të punimit të gjithë teksti, nxënësve u lihet kohë për ta rilexuar, për ta kuptuar më mirë. Punohet fjalori me fjalët dhe shprehjet e reja. Nxënësit/et ndërtojnë fjalë me to. |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       |

Nxënësit/et diskutojnë ndërmjet tyre dhe tregojnë 2-3 karakteristika të fabulës (përrallë e shkurtër, personazhet janë kafshë që flasin e veprojnë, mbyllet me një moral).

Lexim nga nxënësit/et zinxhir. Orientohen ata të dallojnë hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen e fabulës.

Punohet rubrika “Lexoj dhe kuptoj”. Nxënësit/et punojnë individualisht për të renditur fjalitë përmbledhëse rreth fabulës, sipas radhës së kryerjes së veprimeve dhe për të dalluar ato që i përkasin hyrjes, zhvillimit dhe mbylljes.

Nxënësit/et lexojnë me zë fjalitë.

Disa nxënës/e tregojnë fabulën, duke u mbështetur te fjalitë përmbledhëse.

**Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e fabulës duke respektuar shenjat e pikësimit;
- demonstrimin e të kuptuarit të fjalëve të reja duke ndërtuar fjali me to;
- vënien në dukje të 2-3 karakteristikave të fabulës;
- ndarjen me të tjerët të përvojave të tij/saj, rreth leximit;
- përcaktimin e fjalive përmbledhëse të fabulës që i takojnë hyrjes, zhvillimit, mbylljes;
- tregimin e fabulës, duke u mbështetur te fjalitë përmbledhëse;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

- **Detyrë shtëpie:** Gjej dhe shkruaj në mënyrë të përmbledhur një fabul tjetër.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Në barkun e elefantit” (ora II) lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Personazhi që më pëlqen më shumë.                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon fabulën sipas roleve;</li> <li>• tregon fabulën me fjalët e tij/saj;</li> <li>• veçon personazhin që i pëlqen më shumë në fabul, duke argumentuar përzgjedhjen;</li> <li>• gjykon rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>• formulon mesazhin që përcjell fabula;</li> <li>• shkruan këshilla për elefantin dhe miun;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj mendimeve dhe ideve të shokëve/shoqeve rreth fabulës;</li> <li>• vlerëson interpretimet e shokëve dhe shoqeve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elefanti;</li> <li>- miu;</li> <li>- feçkë;</li> <li>- savanë;</li> <li>- brente;</li> <li>- arrogancë;</li> <li>- mendjemadhësi.</li> </ul>                                                                                                                           |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- enciklopedi;</li> <li>- informacione nga interneti;</li> <li>- pamje të savanave dhe kafshëve që jetojnë në të;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, flete A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- shkencat e natyrës;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskuto-argumento;</li> <li>- dora e pyetjeve;</li> <li>- ditari dypjesësh;</li> <li>- shkrim i shpejtë;</li> <li>- lojë me role;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |

**Veprimtaritë e nxënësve/eve****Veprimtaria e parë:** *Diskuto-argumento*

– *Cili nga personazhet e fabulës ju pëlqen më shumë dhe pse?*

Nxënësit/et japin mendimet e tyre rreth personazheve të fabulës dhe preferencat që kanë për to, duke argumentuar mendimet e tyre.

**Veprimtaria e dytë:** *Lexim zinxhir*

Nxënësit/et tregojnë fabulën me anë të organizuesit grafik: *Dora e pyetjeve*.

**Veprimtaria e tretë:** *Ditari dypjesësh*

Punohet rubrika: “Reflektoj”. Nxënësit/et diskutojnë në grupe duke komentuar fjalinë: *Me mendjemadhësi dhe arrogancë nuk arrihet asgjë*.

| Fjalja                                            | Komenti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Me mendjemadhësi dhe arrogancë nuk arrihet asgjë. | Zgjidhja e konflikteve dhe e mosmarrëveshjeve duhet të bëhet gjithmonë me dialog e mirëkuptim. Secili duhet të respektojë tjetrin pavarësisht nga origjina, pasi arroganca është gjithmonë burim konflikti dhe shpesh fatkeqësish për atë që e përdor, si në rastin e elefantit. Edhe më të vegjlit kanë të drejtat e tyre që duhet të merren parasysh. Mund të kesh forcën, por nuk ke të drejtën. |

Nxënësit/et nxjerrin mesazhin: *Liria ime mbaron aty ku fillon liria e tjetrit*.

**Veprimtaria e katërt:** *Shkrim i shpejtë*

Nxiten nxënësit/et të shkruajnë këshilla që do t’i jepnin elefantit dhe miut.

Disa nxënës/e lexojnë shkrimet e tyre. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

**Veprimtaria e pestë:** *Lojë me role*

Mësuesi/ja organizon klasën në grupe. Ndahen rolet për çdo grup (elefanti, miu, luani, kafshët, autori) dhe kërkon që nxënësit/et të lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës. Më pas nxënësit/et ushtrohen në lexim me zë, sipas roleve.

Nxënësit/et vlerësojnë interpretimet e shokëve/shoqeve.

**Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e fabulës sipas roleve;
- tregimin e fabulës me fjalët e tij/saj;
- veçimin e personazhit që i pëlqen më shumë në fabul, duke argumentuar përzgjedhjen;
- gjykimin rreth veprimeve të personazheve;
- formulimin e mesazhit që përcjell fabula;
- vlerësimet e dhëna për interpretimet e shokëve, shoqeve;
- shkrimin e këshillave për elefantin dhe miun;
- bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.

- **Detyrë shtëpie:** Rubrika “Shkruaj”.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                       | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                          | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Emrat e gjinisë mashkullore dhe emrat e gjinisë femërore (ora I) – njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                        |                     | <b>Situata e të nxënët:</b><br>Shqyrtimi i emrave për të dalluar emrat e gjinisë mashkullore dhe emrat e gjinisë femërore.<br>Përdorimi i tyre në tekste dhe fjali. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br><b>Nxënësi/ja:</b>                                                                                                                                                                                                                                                |                     | <b>Fjalë kyçe:</b>                                                                                                                                                  |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon emrat e gjinisë mashkullore dhe emrat e gjinisë femërore;</li> <li>• tregon me anë të shembujve, emra të gjinisë mashkullore dhe emra të gjinisë femërore;</li> <li>• shkruan emra të gjinisë mashkullore dhe emra të gjinisë femërore;</li> </ul> |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjinia e emrit;</li> <li>- emra të gjinisë mashkullore;</li> <li>- emra të gjinisë femërore.</li> </ul>                    |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• krijon fjali me emra të gjinisë mashkullore dhe emra të gjinisë femërore;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                    |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- etiketa me emra;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- harta e konceptit;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- lojë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve:</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: <i>Harta e konceptit</i></b></p> <p>:Nxënësit/et në grupe krijojnë një hartë koncepti për emrin.<br/> Mësuesi/ja ndalet te gjinia e emrit, për të rikujtuar njohuritë e marra rreth gjinisë së emrit.<br/> Lexohet rubrika: “Kujtoj”, mësuesi/ja jep sqarime për pyetjet që mund t’u lindin nxënësve.<br/> Ftohen nxënësit/et të japin shembuj për emrat e gjinisë mashkullore dhe femërore.<br/> <b>Veprimtaria e dytë: <i>Rishikim në dyshe</i></b><br/> Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të klasifikojnë emrat sipas gjinisë së tyre.<br/> Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të plotësojnë sipas modelit, për të shkruar emrat e gjinisë mashkullore dhe emra të gjinisë femërore të numrit njëjës, duke treguar se me se mbarojnë ato.<br/> Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Ata/ato shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë punën e njëri-tjetrit.<br/> Zhvillohet një diskutim në klasë rreth ushtrimeve, me ndihmën e mësuesit/es.<br/> <b>Veprimtaria e tretë: <i>Lojë</i></b><br/> Nxënësit/et luajnë në dyshe, njëri thotë një emër të gjinisë mashkullore dhe tjetri një emër të gjinisë femërore.<br/> Ata/ato nxiten që të krijojnë fjali me to.<br/> Në vijim vlerësojnë njëri-tjetrin.<br/> <b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe emrave të gjinisë femërore;</li> <li>- tregimin me anë të shembujve, të emrave të gjinisë mashkullore dhe të emrave të gjinisë femërore;</li> <li>- shkrimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe të emrave të gjinisë femërore;</li> <li>- krijimin e fjalive me emra të gjinisë mashkullore dhe emra të gjinisë femërore;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Detyre shtëpie:</b> Shkruaj 5 emra të gjinisë mashkullore dhe 5 emra të gjinisë femërore.</li> </ul> |                                                                                                                                    |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                               | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                       | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <p><b>Tema mësimore:</b> Emrat e gjinisë mashkullore dhe emrat e gjinisë femërore (ora II) – njohuri për gjuhën</p>                                                                                                                                               |                            | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/> Shkrimi i emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore.<br/> Përdorimi i tyre në tekste dhe fjali.</p> |              |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit:</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon emrat e gjinisë mashkullore dhe emrat e gjinisë femërore;</li> <li>• shkruan emra të gjinisë mashkullore dhe emra të gjinisë femërore;</li> </ul> |                            |                                                                                                                                         |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• krijon një tekst mbi bazën e figurave duke përdorur emra të gjinisë mashkullore dhe emra të gjinisë femërore;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjinia e emrit;</li> <li>- emra të gjinisë mashkullore;</li> <li>- emra të gjinisë femërore.</li> </ul> |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- etiketa me emra;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Lidhja me fushat e tjera</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                                          |
| <p>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tryezë e rrumbullakët;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë në individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve:</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Tryezë e rrumbullakët</i></p> <p>Organizohen klasa në 6 grupe. Nxënësit/et e secilit grup vendosen në formë rrethore. Orientohen që të shkruajnë emra (në numrin njëjës) të gjinisë mashkullore (3 grupet e para) dhe emra të gjinisë femërore (3 grupet e dyta). Secili nga nxënësit/et shkruan një emër sipas kërkesës në fletë, e palos dhe ia pason shokut/shoqes së grupit.</p> <p>Në përfundim ato lexohen, duke vënë në dukje se emrat e gjinisë mashkullore mbarojnë me: -i, -u, dhe emrat e gjinisë femërore mbarojnë me: -a, -ja.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Rishikim në dyshe</i></p> <p>Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et duke u bazuar te figura e dhënë në libër të shkruajnë sa më shumë emra dhe t'i klasifikojnë ata sipas gjinisë së tyre, duke i shkruar në tabelë. Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Ata/ato shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet.</p> <p>Në fund zhvillohet një diskutim rreth detyrës nën drejtimin e mësuesit/es.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë:</b> <i>Shkrim i lirë</i></p> <p>Ushtrimi 4 synon që nxënësit/et të shkruajnë një tekst duke u mbështetur te figura dhe duke përdorur edhe emrat e tabelës së shkruar nga nxënësit/et në ushtrimin 3.</p> <p>Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore. Pas përfundimit të punës, disa nxënës/e lexojnë shkrimet e tyre. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.</p> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe të emrave të gjinisë femërore;</li> <li>- shkrimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe të emrave të gjinisë femërore;</li> <li>- krijimin e një teksti mbi bazën e figurave, duke përdorur emra të gjinisë mashkullore dhe emra të gjinisë femërore;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj një tekst me temë: “Një ditë dimri me borë” me 5-6 fjali, ku të përdorësh emra të gjinisë mashkullore dhe emra të gjinisë femërore.</li> </ul> |                                                                                                                                                                            |



| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Ana dhe Elsa” – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Shikohen në video-projektor sekuencat e para të filmit të animuar për fëmijë “Frozen”.                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• ndan me të tjerët përvojat e tij/saj rreth leximit;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• tregon brendinë e tekstit me fjalët e tij/saj;</li> <li>• krahason personazhet, duke treguar të përbashkëtat dhe ndryshimet ndërmjet tyre;</li> <li>• formulon mesazhin që përcjell tekstin;</li> <li>• demonstron aftësi të bashkëpunimit në grup;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Ana;</li> <li>- Elsa;</li> <li>- mbretëreshë;</li> <li>- princeshë;</li> <li>- kështjellë;</li> <li>- familje mbretërore;</li> <li>- e izoluar;</li> <li>- përkushtim;</li> <li>- rregull.</li> </ul>                                                 |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- libra me përralla me personazhe princesha;</li> <li>- kukulla princesha;</li> <li>- material filmik, video-projektor;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- teknologji dhe TIK.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Metodologjia:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- shikim i organizuar;</li> <li>- lexim-mendim i drejtuar;</li> <li>- bisedë;</li> <li>- diagrami i Venit;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Shikim i organizuar</i><br>Paraqitet me anë të video-projektorit sekuencat e para të filmit të animuar për fëmijë “Frozen”. Diskutohet më pas me nxënësit/et.<br>Pyetjet mund të jenë të këtij lloji:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Kush janë personazhet kryesore të këtij filmit?</i></li> <li>- <i>Ku jetojnë ato?</i></li> <li>- <i>Çfarë janë vajzat?</i></li> <li>- <i>Po ju a e keni parë këtë film? Ju ka pëlqyer?</i></li> </ul> <b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Lexim-mendim i drejtuar</i><br>Mësuesja prezanton titullin: “Ana dhe Elsa”.<br>Komentohen ilustrimet.<br>Udhëzohen nxënësit/et për leximin e tekstit në paragrafë dhe në heshtje.<br>Nxënësit/et nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që u duken më interesante, më të rëndësishme.<br>Diskutojnë në dyshe për fjalët e reja, përmbajtjen dhe bëjnë parashikime për paragrafin në vazhdim.<br>Në përfundim të punimit të gjithë tekstit, u lihet kohë nxënësve ta rilexojnë atë.<br>Ata tregojnë llojin e tekstit (përrallë), duke vënë në dukje 2-3 karakteristika.<br>Lexim zinxhir nga nxënësit/et. |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |

Në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj”, nxënësit/et nxiten të punojnë individualisht për të dalluar alternativat e sakta. Ata/ato shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë njëri-tjetrin. Diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es. Disa nxënës/e tregojnë përmbajtjen me fjalët e tyre.

**Veprimtaria e tretë:** *Bisedë*

Punohet rubrika “Reflektoj”. Duke u bazuar në historinë e personazheve, nxënësit/et nxiten të reflektojnë për sjelljet e tyre në jetën e përditshme, në zbatimin e rregullave të vëna nga prindërit dhe shoqëria.

Nxënësit/et në grupe nxjerrin mesazhin: *Dashuria për motrat dhe vëllezërit është një dashuri e singertë, që nuk shuhet kurrë.*

**Veprimtaria e katërt:** *Diagrami i Venit*

Rubrika “Shkruaj”. Nxënësit/et në grupe krahasojnë Anën me Elsën, duke shkruar dy të përbashkëta dhe dy ndryshime midis tyre.

Përfaqësuesit/et e grupeve prezantojnë punën e grupit. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

**Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;
- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;
- përgjigjet e dhëna për pyetjet rreth përmbajtjes së tekstit;
- tregimin e brendisë së tekstit me fjalët e tij/saj;
- krahasimin e personazheve, duke treguar të përbashkëta dhe ndryshimet ndërmjet tyre;
- formulimin e mesazhit që përcjell tekstin;
- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.

- **Detyrë shtëpie:** Vizato qytetin e Arendelit.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Unë e dua shumë motrën – flasim                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            | <b>Situata e të nxënës:</b><br>Dëgjim i një kënge kushtuar dashurisë vëllazërore.                                                                                                                                                                                                             |              |
| <p><b>Rezultatet e të nxënës:</b><br/>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton në grupe të vogla për dashurinë dhe respektin ndërmjet motrave dhe vëllezërve;</li> <li>• tregon për ndihmën dhe bashkëpunimin që kanë në familje me motrat dhe vëllezërit;</li> <li>• shpjegon se si është ndier pas një bashkëpunimi për kryerjen e detyrave shkollore, me motrën ose vëllain e saj/tij;</li> <li>• përdor një fjalor të përshtatshëm rreth temës;</li> <li>• demonstroi siguri kur flet në klasë;</li> <li>• shfaq iniciativë dhe nxit të tjerët të bashkëbisedojnë për motrat dhe vëllezërit e tyre;</li> <li>• respekton rregullat e të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</li> </ul> |                            | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motër;</li> <li>- vëlla;</li> <li>- bashkëpunojmë;</li> <li>- ndihmoj.</li> </ul>                                                                                                                                          |              |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- krijime letrare që nxënësit/et kanë bërë për motrën apo vëllain e tyre;</li> <li>- foto që ata kanë bërë me motrën e tyre ose vëllain e tyre;</li> <li>- vjersha, këngë kushtuar dashurisë vëllazërore;</li> <li>- CD, magnetofon;</li> <li>- mjete shkrimi, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               |                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Metodologjia:</b><br/>                 - lexo-diskuto;<br/>                 - bashkëbisedim;<br/>                 - tryezë rrethore;<br/>                 - punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</p> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë: Dëgjim i drejtuar</b><br/>                 Mësimi fillon me dëgjimin në magnetofon të këngës: “Një ditë, një dashuri”, kënduar nga Gerta dhe Klejti Mahmutaj në Festivalin “Kënga magjike”, e cila i kushtohet dashurisë mes motrës dhe vëllait.<br/>                 Mësuesi/ja prezanton temën e mësimin dhe e shkruan atë në tabelë.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë: Lexo-diskuto</b><br/>                 Ushtrimi 1. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë letrën që vëllai i vogël i Jehonës i ka shkruar asaj, duke nënvizuar detaje nga letra.<br/>                 Ata/ato diskutojnë në dyshe dhe japin përgjigje (ushtrimi 2) sipas mendimit të tyre për fjalët që djali i ka shkruar motrës së tij.<br/>                 Ushtrimi 3. Nxënësit/et ndajnë përvojat e tyre me shokët dhe shoqet, për marrëdhëniet që kanë me motrat dhe vëllezërit, si sillen me ta dhe respektin që kanë për njëri-tjetrin.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë: Bashkëbisedim</b><br/>                 Nisur nga teksti i dhënë në Ushtrimin 4, nxënësit/et nxiten të tregojnë raste kur kanë ndihmuar motrat ose vëllezërit e tyre për të kryer detyrat shkollore, ose janë ndihmuar prej tyre, duke dhënë edhe mendimet e tyre se si janë ndjerë pas këtij bashkëpunimi.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt: Tryezë rrethore</b><br/>                 Ushtrimi 5. Nxënësit/et në grupe, ulen në formë rrethore. Secili/a nga nxënësit/et shkruan nga një fjali, ku shpreh mendimin e tij/saj rreth thënieve:<br/> <i>Vëllezërit janë degë të së njëjtës pemë.</i><br/> <i>Motrat janë lule që rriten në të njëjtin kopsht.</i><br/>                 Pasi përfundojnë hapin fletat dhe lexojnë fjalitë.</p> <p><b>Veprimtaria e pestë: Bisedë</b><br/>                 Nxënësit/et ndajnë me të tjerët ngjarje apo histori interesante nga jeta e tyre vëllazërore.<br/>                 Ndonjë nga nxënësit/et që mund të ketë bërë ndonjë krijim për motrën apo vëllain e lexon atë.<br/>                 Nxënësit/et tregojnë fotot që kanë dalë me motrat apo vëllezërit e tyre, duke i komentuar ato.</p> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b><br/>                 - diskutimin në grupe të vogla për dashurinë dhe respektin ndërmjet motrave dhe vëllezërve;<br/>                 - tregimin për ndihmën dhe bashkëpunimin që kanë në familje me motrat dhe vëllezërit;<br/>                 - shfaqjen e iniciativës dhe nxitjes së të tjerëve të bashkëbisedojnë për motrat dhe vëllezërit e tyre;<br/>                 - përdorimin e një fjalori të përshtatshëm rreth temës;<br/>                 - respektimin e rregullave të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</p> <p><b>Detyrë shtëpie:</b> Bëj edhe ti, një krijim sipas dëshirës për motrën apo vëllain tënd (përshkrim, vjershë, vizatim).</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fusha:<br>Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Lënda:<br>Gjuha shqipe | Klasa: III                                                                                                                    | Data |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Tema mësimore: “Gjembat e iriqit” – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Trego pse është e rëndësishme të ndihesh vetvetja.                                             |      |
| <b>Rezultatet e të nxënit:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon fabulën, duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë fabulën;</li> <li>• përcakton dy-tri tipare të fabulave;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së fabulës ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> </ul> |                        | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- iriqi;</li> <li>- gjemba;</li> <li>- për të qeverisur;</li> </ul> |      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• tregon fabulën me fjalët e tij/saj;</li> <li>• formulon mesazhin që përcjell fabula;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth fabulës;</li> <li>• përshkruan me fjalë të thjeshta personazhet e fabulës;</li> <li>• lidh fabulën me përvoja nga jeta e vet.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- ilustrime, kuriozitete, informacione nga interneti për iriqët;</li> <li>- libra me fabula;</li> <li>- mjete shkrimi, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- artet;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vendimmarrja morale;</li> <li>- mjedisi.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pyetja e ditës;</li> <li>- lexo, përmblihdh në dyshe;</li> <li>- marrëdhënie pyetje-përgjigje;</li> <li>- diskuto-argumento;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: Pyetja e ditës</b><br/>Mësuesja shtron para nxënësve pyetjen:<br/>- <i>Pse është e rëndësishme të ndihesh vetvetja?</i><br/>Secili/a nxënës/e shpreh lirshëm mendimin e vet.<br/>Mësuesi/ja njeh nxënësit/et me titullin e fabulës.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë: Lexo, përmblihdh në dyshe</b><br/>Nxiten nxënësit/et të shohin figurën dhe të flasin rreth saj.<br/>Lexohet fabula në heshtje. Nxënësit nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që u duken më interesante, më të rëndësishme.<br/>Lexohet fabula zinxhir nga nxënësit/et.<br/>Diskutohet me gjithë klasën për llojin e pjesës dhe 2-3 karakteristika. (fabul, personazhe kafshë, mbyllet me një moral).<br/>Punohen fjalët dhe shprehjet në rubrikën “Fjalë të reja”, nxënësit/et krijojnë fjali me to.<br/>Veprimtaria e tretë:<br/>Nxënësit duke punuar në dyshe lexojnë dhe e përmbledhin çdo paragraf me 1-2 fjali. Njëri prej nxënësve lexon dhe tjetri përmbledh. Ndërrohen rolet pas çdo paragrafi.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt: Marrëdhënie pyetje-përgjigje</b><br/>Punohet rubrika “Lexoj dhe kuptoj”.<br/>Nxënësit/et lexojnë pyetjet rreth fabulës, diskutojnë përgjigjet në fillim në dyshe dhe më pas me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es.</p> <p><b>Veprimtaria e pestë: Diskuto-argumento</b><br/>Punohet rubrika “Reflektoj”. Nxënësit punojnë në grupe për të krahasuar gëzofin e iriqit në fillim dhe në fund të historisë.</p> <p><b>Gëzofi i iriqit në fillim</b>                      <b>Gëzofi i iriqit në fund</b><br/><i>I mbuluar me degë</i>                      <i>I mbuluar nga gjembat e trëndafilave.</i><br/><i>trëndafilash të lulëzuar</i></p> <p>Ata shpjegojnë me fjalët e tyre pse i bind ky ndryshim dhe nëpërmjet këtyre fjalëve del morali i fabulës: <i>Nuk është mirë t'i paraqitemi dikujt, ndryshe nga ç'jemi.</i><br/>Nga ky mesazh lindin diskutime për ngjarje të ndryshme nga jeta e përditshme.</p> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e fabulës duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë fabulën;</li> <li>- përcaktimin e dy-tri tipareve të fabulave;</li> <li>- përgjigjet e dhëna për pyetjet rreth përmbajtjes së fabulës ose fjalëve të panjohura për të;</li> <li>- tregimin e përmbajtjes së fabulës me fjalët e tij/saj;</li> <li>- formulimin e mesazhit që përcjell fabula;</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

- shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth fabulës;
- përshkrimin me fjalë të thjeshta të personazheve të fabulës;
- lidhjen e fabulës me përvoja nga jeta.
- **Detyrës shtëpie:** Rubrika: “Shkruaj”

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Data: |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Keci i përhimë” (ora I) – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br>- shkathtësinë, forcën dhe aftësitë e rralla të Omerit, të birit të kreshnikut Muji;<br>- kontributin që japin fëmijët në familje.                                                                                                                                                                          |       |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• parashikon rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• lexon pjesën duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• shpjegon fjalë të reja, duke ndërtuar fjali me to;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• përshkruan me fjalë të thjeshta personazhet, duke veçuar personazhin e preferuar;</li> <li>• shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe emocionet e tij/saj, në lidhje me përrallën nga folklori;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve për tekstin që lexon;</li> <li>• demonstroi aftësi të bashkëpunimit në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Omeri;</li> <li>- nëna;</li> <li>- kullot bagëtinë;</li> <li>- bjeshkë;</li> <li>- vathë;</li> <li>- largohet;</li> <li>- vrapon;</li> <li>- lepur.</li> </ul>                                                                                                                                                                             |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- ilustrime, piktura të kreshnikëve: Mujit, Halilit, Omerit;</li> <li>- legjenda të njohura të përshtatura për fëmijë;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore;</li> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave;</li> <li>- mjedisi.</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parashikim me terma paraprakë;</li> <li>- lexim dhe mendim i drejtuar;</li> <li>- pesëvargësh;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/> <b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Parashikim me terma paraprakë</i><br/>                     Mësuesja shkruan në tabelë fjalët kyçe: <i>djalë, nëna, bjeshkë, keci, lepur, vrapon, kap.</i><br/>                     Nxënësit shohin figurën, lexojnë titullin dhe fjalët kyçe dhe bëjnë parashikimin për përmbajtjen e pjesës, duke punuar në dyshe. I shkruajnë parashikimet e tyre në fletë. Nxënësit/et lexojnë parashikimet e tyre.<br/> <b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Lexim dhe mendim i drejtuar</i><br/>                     Nxënësit/et njihen me titullin e pjesës “Keci i përhimë” marrë dhe përshtatur nga “Cikli i Kreshnikëve”. Mësuesi/ja u jep informacion të shkurtër nxënësve rreth legjendës <i>si një përrallë nga folklori që flet për një ngjarje të së kaluarës, për një figurë historike etj., që mund të ketë një bazë të vërtetë, por që është shtuar nga fantazia e popullit dhe që përcillet gojë më gojë nga njëri brez në tjetrin.</i> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |

Udhëzohen nxënësit/et për leximin e tekstit në paragrafë.

Nxënësit/et nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më interesante, më të rëndësishme. Më pas nxënësit/et iu përgjigjen pyetjeve të bëra nga mësuesi/ja.

**Ndalesa I. Na ishte një djalë... deri tek ...nga tufa.**

Pyetje: - Si e përfytyroni Omerin?

- Ç' dëshirë kishte Omeri?

- Pse mendoni ju se hezitonte nëna për t'ia plotësuar dëshirën?

- Si mendoni se do të vazhdojë ngjarja?

**Ndalesa II. Omeri e çoi tufën në bjeshkë... deri tek ...në fund e kapi.**

- Çfarë i ndodhi Omerit?

- Ç' merak kishte Omeri?

- A e justifikoi Omeri besimin e nënës?

**Ndalesa III. Në mbrëmje.. deri tek... iu lut Omeri.**

- Pse u çudit nëna?

- Si mendoni, kishte qenë në të vërtetë keci ai që e kishte lodhur Omerin?

**Ndalesa IV. Shkuan te vatha ...deri në fund.**

- Si mendoni, pse u bind nëna se Omer ishte trim dhe i fortë si i ati?

- Djali i kujt ishte Omeri?

- Ç' përshtypje ju la ai?

- A keni dëgjuar për Mujin? Ç' dini për të?

Nxënësit/et punojnë në dyshe, fjalorin me fjalët dhe shprehjet e reja (bjeshkë, i përhimë, vathë, të pastë nëna) dhe ndërtojnë fjali me to.

U lihet kohë nxënësve për ta rilexuar.

Mësuesi/ja kërkon që nxënësit/et të krahasojnë parashikimet e tyre me tekstin.

Lexim zinxhir nga nxënësit/et.

Në rubrikën: "Lexoj dhe kuptoj" nxënësit/et punojnë individualisht për të gjetur alternativat e sakta në fjalitë përmbledhëse rreth tekstit. Shkëmbejnë librat ndërmjet tyre dhe diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.

Nxënësit/et tregojnë përmbajtjen me fjalët e tyre.

**Veprimtaria e tretë: Pesëvargësh**

Nxënësit/et në grupe krijojnë një pesëvargësh për Omerin.

Omeri

i shpejtë i palodhur

vrapon kullot ruan

Omeri çoi në vathë edhe lepurin.

Djali i Mujit

Përfaqësuesit e grupeve prezantojnë punën e grupit. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

**Vlerësimi bëhet për:**

- parashikimet e dhëna rreth përmbajtjes së tekstit;
- leximin e tekstit, duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
- shpjegimin e fjalëve të reja, duke ndërtuar fjali me to;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;
- përshkrimin me fjalë të thjeshta të personazheve, duke veçuar personazhin e preferuar;
- shfaqjen e besimit dhe vullnetit në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;
- demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

- **Detyrë:** Gjej dhe lexo legjenda të njohura të përshtatura për fëmijë.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                       | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                      | Data: |
|----------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Tema mësimore: "Keci i përhimë" (ora II) – lexojmë |                     | Situata e të nxënit:<br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për: |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>- shkathtësinë, forcën dhe aftësitë e rralla të Omerit, të birit të kreshnikut Muji;<br/>- kontributin që japin fëmijët në familje.</p>                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon pjesën sipas roleve;</li> <li>• diskuton në grupe të vogla rreth kontributit sado të vogël, që ata/ato japin në familje;</li> <li>• tregon brendinë sipas rrjedhës së ngjarjes;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve, duke shprehur vlerësimet e tij/saj rreth cilësive të rralla të personazhit kryesor;</li> <li>• formulon mesazhin që përcjell pjesa;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve dhe mendimeve të të tjerëve rreth tekstit që lexon;</li> <li>• lidh pjesën me ngjarje nga jeta e tij/saj;</li> <li>• jep opinionet e tij/saj rreth interpretimit të shokëve e shoqeve;</li> <li>• shfaq aftësi të bashkëpunimit në grup;</li> <li>• vlerëson interpretimet e shokëve/shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kreshnik;</li> <li>- tregime të së shkuarës;</li> <li>- rrëfejë.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- ilustrime, piktura të kreshnikëve Mujit, Halilit, Omerit;</li> <li>- legjenda të përshtatura për fëmijë;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- edukim fizik, sporte dhe shëndet</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore;</li> <li>- mjedisi.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim paraprak;</li> <li>- lexim-përmbledhje në dyshe;</li> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- lojë me role;</li> <li>- karrigia e autorit;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Diskutim paraprak</i><br/>Zhvillohet një diskutim me nxënësit/et rreth kontributit sado të vogël që japin ato në familje. Nxënësit/et iu përgjigjen pyetjeve: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>A i ndihmoni prindërit, gjyshërit, vëllezërit apo motrat më të vegjël në familje?</i></li> <li>- <i>Në ç'mënyrë?</i></li> <li>- <i>A ke pasur dëshirë që të marrësh përsipër të kryesh, një punë në familje?</i></li> <li>- <i>Cila ka qenë ajo?</i></li> <li>- <i>Si është pritur nga prindërit, iniciativa juaj? Si jeni ndier?</i></li> </ul> </li> <li><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Lexim-përmbledhje në dyshe</i><br/>Mësuesja orienton nxënësit/et për një lexim-përmbledhje në dyshe të pjesës. Nxënësit/et do të tregojnë brendinë e pjesës, sipas rrjedhës së ngjarjes.</li> <li><b>Veprimtaria e tretë:</b> <i>Bashkëbisedim</i><br/>Punohet rubrika: “Reflektoj”. Nxiten nxënësit/et që nëpërmjet përgjigjeve të pyetjeve, të japin vlerësimet e tyre rreth personazhit të Omerit, shkathtësisë, shpejtësisë, forcës së tij, duke nxjerrë edhe mesazhin: <i>Këmbëngulja dhe mostërheqja para vështirësive, na jep rezultate dhe nganjëherë edhe të çuditshme, si në rastin e Omerit.</i></li> <li><b>Veprimtaria e katërt:</b> <i>Lojë me role</i></li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

Mësuesi/ja organizon klasën në grupe treshe. Ndahen rolet për çdo grup (Omeri, nëna, autori) dhe kërkon që nxënësit/et të lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës. Më pas nxënësit/et ushtrohen në lexim me zë, sipas roleve.

Nxënësit/et vlerësojnë interpretimet e njëri-tjetrit.

**Veprimtaria e pestë:** *Karrigia e autorit*

Nxënësit ulen në karrigen e autorit dhe lexojnë legjenda të tjera të njohura të përshtatura për fëmijë që kanë sjellë në klasë.

**Vlerësimi bëhet për:**

- leximin sipas roleve;
- diskutimin në grupe të vogla rreth kontributit sado të vogël, që ata/ato japin në familje;
- tregimin e brendisë sipas rrjedhës së ngjarjes;
- përgjigjet e pyetjeve, duke shprehur vlerësimet e tij/saj rreth cilësive të rralla të personazhit kryesor;
- formulimin e mesazhit që përcjell pjesa;
- lidhjen e tekstit me ngjarje nga jeta e tij/saj;
- opinionet e dhëna rreth interpretimit të shokëve e shoqeve;
- shfaqjen e aftësive të bashkëpunimit në grup.

- **Detyrë:** Rubrika “Shkruaj”.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Emrat në numrin njëjës dhe emrat në numrin shumës (ora I) – njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Shqyrtimi i emrave për të dalluar numrin e tyre                                                                                   |              |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit:</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon emrat e numrit njëjës dhe emrat e numrit shumës, në fjali e tekste;</li> <li>• kthen emrat e numrit njëjës në numrin shumës dhe anasjelltas;</li> <li>• shkruajnë fjali, duke përdorur emra në numrin njëjës dhe emra në numrin shumës;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- numri i emrit;</li> <li>- emra në numrin njëjës;</li> <li>- emra në numrin shumës.</li> </ul> |              |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me fjalë e fjali;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                               |              |
| <p>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i drejtuar;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve:</b><br/><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Diskutim</i></p> <p><i>Punë në grupe.</i> Mësuesi/ja shpërndan fisha ku janë shkruar nga 2 fjali. Orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalitë dhe të gjejnë emra në numrin njëjës dhe emra në numrin shumës. Nxënësit/et bashkëpunojnë me njëri-tjetrin për kryerjen e detyrës. Nxënësit/et u përgjigjen pyetjeve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Çfarë tregojnë emrat në numrin njëjës?</li> <li>- Çfarë tregojnë emrat në numrin shumës?</li> </ul> <p>Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të vërejnë figurat e dhëna në tekst dhe i nxit t'i komentojnë ato. Nxënësit/et lexojnë dhe diskutojnë se çfarë tregojnë emrat në numrin njëjës dhe emrat në numrin shumës.</p> |                            |                                                                                                                                                                  |              |



Lexohet rubrika: “Kujtoj”. Mësuesi/ja jep sqarime për pyetjet që mund t’u lindin nxënësve.

**Veprimtaria e dytë:** *Rishikim në dyshe*

Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të dallojnë emrat e numrit njëjës dhe të numrit shumës.

Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të kthejnë emrat e numrit njëjës në numrin shumës, sipas modelit.

Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të shkruajnë emra në numrin njëjës dhe në numrin shumës, sipas modelit.

Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Ata/ato shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë njëri-tjetrin. Zhvillohet një diskutim në klasë nën drejtimin e mësuesit/es.

**Veprimtaria e tretë:** *Shkrim i drejtuar*

Ushtrimi 4 synon që nxënësit/et të kthejnë emrat e numrit njëjës në numrin shumës dhe t’i përdorin ato në fjali.

Nxënësit/et punojnë individualisht. Lexojnë fjalitë para klasës. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.

**Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e emrave të numrit njëjës dhe të emrave të numrit shumës, në fjali e tekste;
- kthimin e emrave të numrit njëjës në numrin shumës dhe anasjelltas;
- shkrimin e fjalive duke përdorur emra në numrin njëjës dhe emra në numrin shumës;
- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;
  - demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;
  - respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

- **Detyrë shtëpie:** Ushtrimi 5.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                          | Data: |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Emrat në numrin njëjës dhe emrat në numrin shumës (ora II) – njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Shkrim i emrave në numrin njëjës dhe në numrin shumës.<br>Përdorimi i tyre në fjali dhe tekste.                                      |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon emrat e numrit njëjës dhe emrat e numrit shumës, në fjali dhe tekste;</li> <li>• shkruan emra të numrit njëjës dhe emra të numrit shumës;</li> <li>• krijon një tekst mbi bazën e figurave duke përdorur emra në njëjës dhe emra në numrin shumës;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjinia e emrit;</li> <li>- emra të gjinisë mashkullore;</li> <li>- emra të gjinisë femërore.</li> </ul> |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- etiketa me emra në numrin njëjës dhe shumës;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                                         |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                     |       |

**Veprimtaritë e nxënësve/eve**  
**Veprimtaria e parë: Diskutim**  
 Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë. Nxiten nxënësit/et të lexojnë fjalitë e krijuara ku kanë përdorur emra që kanë të njëjtën formë si në njëjës dhe në shumës.  
 Diskutohet rreth tyre.

**Veprimtaria e dytë: Rishikim në dyshe**  
 Ushtrimi 6 synon që nxënësit/et, duke u bazuar te figura e dhënë në libër, të shkruajnë sa më shumë emra dhe t'i klasifikojnë ata sipas numrit të tyre, duke i shkruar në tabelë. Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Ata/ato shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet. Në fund zhvillohet një diskutim në klasë rreth ushtrimit, nën drejtimin e mësuesit/es.

**Veprimtaria e tretë: Shkrim i lirë**  
 Ushtrimi 7 synon që nxënësit/et të shkruajnë një tekst, duke u mbështetur te figura dhe duke përdorur edhe emrat e tabelës së shkruar nga nxënësit/et në ushtrimin 6.  
 Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore.  
 Pas përfundimit të punës, disa nxënës/e lexojnë shkrimet e tyre.  
 Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.  
 Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

**Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e emrave të numrit njëjës dhe emrave të numrit shumës, në fjali dhe tekste;
- shkrimin e emrave të numrit njëjës dhe emrave të numrit shumës;
- krijimin e një teksti mbi bazën e figurave duke përdorur emra në numrin njëjës dhe emra në numrin shumës;
- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;
- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj një tekst me temë: “Dëshirat e mia” me 5-6 fjali ku të përdorësh emra në njëjës dhe shumës.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Liria qëndron në majë të shpatave tona” – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Nxënësit diskutojnë rreth figurës së heroit tonë kombëtar, Gjergj Kastriotit, Skënderbeu.                                                                                                                                                   |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan heroin tonë kombëtar, Skënderbeun, mbi bazën e fotove dhe njohurive që ka për të;</li> <li>• lexon tekstin, duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes;</li> <li>• tregon përmbajtjen sipas strukturës së tekstit;</li> <li>• lidh tekstin që lexon me filma e histori të ndryshme që tregohen për Skënderbeun dhe luftën e shqiptarëve kundër turqve;</li> <li>• interpreton në role;</li> <li>• demonstroi aftësi të bashkëpunimit në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Skënderbeu;</li> <li>- fitimtarë;</li> <li>- liri;</li> <li>- shpatë;</li> <li>- paqe;</li> <li>- sulltan;</li> <li>- haraç.</li> </ul>                                                                        |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- vizatime, foto të portretit të Skënderbeut dhe të armëve që ai ka përdorur në luftë;</li> <li>- informacione, tregime për Skënderbeun;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- edukimi atdhetar;</li> <li>- të drejtat e njeriut.</li> </ul> |              |

• **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Metodologjia:**

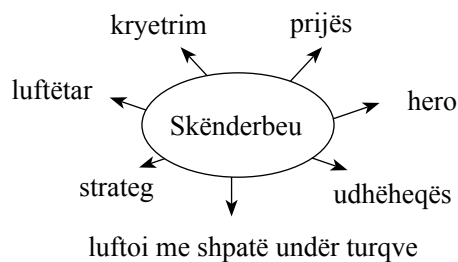
- diskutim paraprak;
- lexim dhe mendim i drejtuar;
- trego-diskuto;
- lojë me role;
- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.

**Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë:** *Diskutim paraprak*

Nxënësit/et prezantojnë vizatime, foto të portretit të Skënderbeut dhe të armëve që ai ka përdorur në luftë kundër turqve.

Nxënësit/et të diskutojnë rreth figurës së heroit tonë kombëtar, Gjergj Kastriotit, Skënderbeu, duke u bazuar në historitë që kanë dëgjuar dhe lexuar, filmat që kanë parë. Ata/ato në dyshe plotësojnë një kllaster për Skënderbeun dhe e prezantojnë atë.



**Veprimtaria e dytë:** *Lexim dhe mendim i drejtuar*

Mësuesi/ja paraqet temën e mësimit dhe nxit nxënësit/et të komentojnë ilustrimin në libër.

Nxënësit/et udhëzohen të lexojnë tekstin të ndarë në paragrafë. Ata/ato nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më interesante.

Nën drejtimin e mësuesit/es punohet fjalori, pyetjet rreth përmbajtjes dhe bëhet parashikimi nga nxënësit/et për pjesën në vazhdim. Nxënësit/et krahasojnë parashikimet e tyre me tekstin.

Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe tregojnë llojin e tekstit, mbi bazën e karakteristikave të tij (tregim).

Lexim zinxhir i tregimit.

Në rubrikën: “Lexoj dhe kuptoj”. Nxënësit/et punojnë individualisht për të dalluar alternativat e sakta.

Nxënësit/et lexojnë fjalitë përmbledhëse rreth tregimit.

Nxiten ata/ato të tregojnë përmbajtjen sipas strukturës së tekstit.

**Veprimtaria e tretë:** *Ditari dypjesësh*

Nxënësit/et në grupe komentojnë, në rubrikën: “Reflektoj” fjalinë: Liria e kësaj toke qëndron dhe do të qëndrojë në majë të shpatave tona.

| Fjalja                                                                  | Komenti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Liria e kësaj toke qëndron dhe do të qëndrojë në majë të shpatave tona. | Liria dhe pavarësia e atdheut mund të jetë vazhdimisht e kërcënuar, por ajo mbrohet dhe garantohet nga shqiptarët me gjakun tonë dhe armët tona, si në të kaluarën edhe sot.<br>Shqiptarët kanë zgjedhur gjithmonë paqen me fqinjët dhe të tjerët, por porosia e Skënderbeut mbetet gjithmonë në vëmendjen e shqiptarëve, për të garantuar lirinë dhe pavarësinë e vendit. |

**Veprimtaria e katërt:** *Lojë me role*

Mësuesi/ja ndan nxënësit/et në grupe dhe secili merr një rol në grup. U kërkon që të lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës (autori, Skënderbeu, turku). Më pas nxënësit/et ushtrohen në lexim me zë, sipas roleve.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin, për interpretimin.

Nxënësit/et lexojnë informacione që tregojnë se ku ruhet shpata dhe përkrenarja e Skënderbeut, për të cilat janë porositur më parë nga mësuesi/ja.

(Në qoftë se nxënësit/et kanë vizituar muzeun e Skënderbeut në Krujë zhvillohet një bisedë e shkurtër rreth gjërave që ata kanë parë atje.)

• **Vlerësimi bëhet për:**

- përshkrimin e heroit tonë kombëtar, Skënderbeun, mbi bazën e fotove dhe njohurive që ka;
- leximin e tekstit, duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes;

- tregimin e përmbajtjen sipas strukturës së tekstit;
- lidhjen e tekstit që lexon me filma e histori të ndryshme që tregohen për Skënderbeun dhe luftën e shqiptarëve kundër turqve;
- interpretimin në role;
- demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.
- **Detyrë shtëpie:** Me ndihmën e prindërve gjej dhe shkruaj në mënyrë të përmbledhur një histori për Skënderbeun.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                       | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Lakimi i emrave në numrin njëjës (ora I) – njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Lakimi i emrave të gjinisë mashkullore e femërore në numrin njëjës.                                                                                                                      |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përkufizon ç'quajmë rasa, lakim;</li> <li>• dallon pyetjet që përdoren për të gjetur rasat e emrave të numrit njëjës;</li> <li>• lakon emrat e numrit njëjës, në trajtën e pashquar dhe të shquar, sipas rasave;</li> <li>• përcakton rasën e emrave të numrit njëjës, mbi bazën e pyetjeve dhe formave që marrin emrat gjatë lakimit;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- emër;</li> <li>- numri njëjës;</li> <li>- trajtë;</li> <li>- lakim;</li> <li>- rasa;</li> <li>- emërore, gjinore, dhanore, kallëzore, rrjedhore.</li> </ul> |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela me lakimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore, në trajtën e pashquar dhe të shquar, numrin njëjës;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                                                                                             |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- harta e konceptit;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Harta e konceptit</i><br>Nxënësit/et krijojnë në grupe hartën e konceptit për emrin. Mësuesja e plotëson atë në tabelë, duke u mbështetur e puna e nxënësve/eve.<br><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Shpjegim-diskutim</i><br>Nxënësit/et lexojnë dy tekstet në libër që mësuesi/ja i ka paraqitur në tabelë dhe nënvizojnë emrat. Nxënësit/et nxiten të lexojnë emrat dhe të tregojnë se çfarë vënë re në to. Nxënësit/et diskutojnë në fillim në dyshe dhe më pas me gjithë klasën për format e ndryshme që marrin të njëjtët emra, në fjalitë e tekstit.<br>Nxiten nxënësit/et të dallojnë emrat e trajtës së pashquar dhe emrat e trajtës së shquar. |                            |                                                                                                                                                                                                                         |              |

*Punë në grupe.* Nxënësit/et janë vendosur në formë rrethore. Ata/ato shkruajnë në fleta fjali me emrat: *xhupi, jeleku, palltoja*.

Hapin fleta i lexojnë ato dhe diskutojnë rreth formave të tjera të këtyre emrave në fjali.

Lexohet rubrika: “Mbaj mend“ ku jepet kuptimi për rasën dhe lakimin. Mësuesi/ja jep sqarime për pyetjet që mund t’u lindin nxënësve.

\*Në dyshe ata/ato studiojnë tabelat e lakimit të emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore, në trajtën e pashquar dhe të shquar, në numrit njëjës dhe më pas disa nxënës/e e lexojnë atë me zë, duke vënë në dukje format e ndryshme që marrin emrat sipas rasave, kur lakohen.

\*Nën drejtimin e mësuesit/es zhvillohet një diskutim në klasë: Ata/ato u përgjigjen pyetjeve:

- Sa rasa ka emri? Cilat janë ato?

- Çfarë pyetjesh përdorim për të përcaktuar emrin në rasën emërore, gjinore, dhanore, kallëzore, rrjedhore?

**Veprimtaria e tretë:** *Rishikim në dyshe*

Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et t’u përgjigjen pyetjeve të dhëna vetëm me një emër dhe të përcaktojnë rasën e emrit.

Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Ata/ato shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet.

Nën drejtimin e mësuesit/es zhvillohet një diskutim në klasë.

**Veprimtaria e katërt:** *Punë në grup*

Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të lakojnë emrat e dhënë në të gjitha rasat në trajtën e pashquar dhe në trajtën e shquar, në numrin njëjës.

G.1 → rruga G.2 → oborri G.3 → shoku

Nxënësit/et punojnë në tabakë letre. Pas përfundimit të punës përfaqësuesit e grupeve paraqesin punën e tyre.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

**Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e pyetjeve që përdoren për të gjetur rasat e emrave të numrit njëjës;

- lakimin e emrave të numrit njëjës, në trajtën e pashquar dhe të shquar, sipas rasave;

- përcaktimin e rasës së emrave të numrit njëjës, mbi bazën e pyetjeve dhe formave që marrin emrat gjatë lakimit;

- vlerësimin që i bën punës së të tjerëve;

- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;

- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

• **Detyrë shtëpie:** Lako një emër të gjinisë mashkullore ose të gjinisë femërore në numrin njëjës, në trajtën e pashquar dhe të shquar në të gjitha rasat.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Lakimi i emrave në numrin njëjës (ora II)<br>– njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Përcaktimi i rasës së emrave të numrit njëjës.                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lakon emrat e numrit njëjës sipas rasave;</li> <li>• përdor pyetjet Kush? Cili? Cila? I kujt? E kujt? Të kujt? Kujt? Cilit? Cilës? Kë? Cilin? Cilën? Prej kujt? Prej cilit? Prej cilës? për të përcaktuar rasat e emrave në numrin njëjës;</li> <li>• përcakton rasën e emrave të numrit njëjës mbi bazën e pyetjeve dhe formave që marrin emrat gjatë lakimit;</li> <li>• krijon fjali me emra në numrin njëjës në rasa të ndryshme;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- emër;</li> <li>- numri njëjës;</li> <li>- trajta;</li> <li>- lakim;</li> <li>- rasa;</li> <li>emërore, gjinore, dhanore, kallëzore, rrjedhore;</li> <li>- Kush? Cili? Cila? I kujt? E kujt? Të kujt? Kujt? Cilit? Cilës? Kë? Cilin? Cilën? Prej kujt? Prej cilit? Prej cilës?</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela me lakimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore, në trajtën e pashquar dhe të shquar, numrin njëjës;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim paraprak;</li> <li>- mendo, puno në dyshe, shkëmbe;</li> <li>- shkrim i drejtuar;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Diskutim paraprak</i><br/>Mësimi fillon me leximin e detyrës të shtëpisë. Nxiten nxënësit/et të lexojnë lakimet e emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore në trajtën e pashquar dhe të shquar, në numrin njëjës.<br/>Mësuesi/ja fton nxënësit/et të diskutojnë për lakimin e emrave, duke iu përgjigjur pyetjeve: - <i>Ç'quajmë rasa?</i><br/>- <i>Sa rasa ka emri? Cilat janë ato?</i><br/>- <i>Çfarë pyetjesh përdorim për të dalluar emrin në rasën emërore, gjinore, dhanore, kallëzore, rrjedhore?</i><br/>- <i>Ç'quajmë lakim?</i><br/><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Mendo, puno në dyshe, shkëmbe</i><br/>Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të përcaktojnë rasën e emrave me ngjyrë blu. Mësuesi/ja i lë nxënësit /et të lirë të mendohen për disa çaste. Pastaj mendimet e tyre i shkëmbejnë me shokun/shoqen e bankës dhe në fund me gjithë klasën.<br/><b>Veprimtaria e tretë:</b> <i>Shkrim i drejtuar</i><br/>Ushtrimi 4 synon që nxënësit/et të shkruajnë fjali ku të përdorin emrat në të gjitha rasat. Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore. Pas përfundimit të punës, disa nxënës/e lexojnë fjalitë e krijuara. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.<br/><b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lakimin e emrave të numrit njëjës sipas rasave;</li> <li>- përdorimin e pyetjet Kush? Cili? Cila? I kujt? E kujt? Të kujt? Kujt? Cilit? Cilës? Kë? Cilin? Cilën? Prej kujt? Prej cilit? Prej cilës? për të përcaktuar rasat e emrave në numrin njëjës;</li> <li>- përcaktimin e rasës së emrave të numrit njëjës mbi bazën e pyetjeve dhe formave që marrin emrat gjatë lakimit;</li> <li>- krijimin e fjalive me emra në numrin njëjës në rasa të ndryshme;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj fjali në të cilat të përdorësh emrat: <i>qyteti, shkolla</i>, në të gjitha rasat.</li> </ul> |                                                                                                                                    |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                      | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore:</b> “Përse Dielli është në qiell” – lexojmë</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | <p><b>Situata e të nxënësve:</b><br/>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë në lidhje me mitin për vendosjen e diellit lart në qiell.<br/>Tregim i kuriozitetëve për diellin.</p>                   |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth tekstit ose fjalëve të panjohura për të;</li> <li>• tregon përmbajtjen me fjalët e tij/saj;</li> <li>• shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> </ul> |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dielli;</li> <li>- qiell;</li> <li>- shigjetari;</li> <li>- revan;</li> <li>- tendosi;</li> <li>- kalë i zjarrtë;</li> <li>- mit.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• përzgjedh formën dhe gjuhën e përshtatshme për të përcjellë informacionin, idetë, mendimet e tij në lidhje me mitin për vendosjen e diellit lart në qiell;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve për tekstin që lexojnë;</li> <li>• demonstroi aftësi të bashkëpunimit në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- përralla dhe mite që dinë;</li> <li>- pamje të diellit;</li> <li>- kuriozitete për diellin;</li> <li>- informacione nga interneti;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stuhi mendimesh;</li> <li>- lexo-diskuto;</li> <li>- marrëdhënie pyetje-përgjigje;</li> <li>- trego-argumento;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: Stuhi mendimesh</b></p> <p>Mësuesja paraqet pamje të ndryshme të diellit dhe i nxit nxënësit/et të flasin se çfarë dinë për diellin. Përgjigjet e tyre i paraqet në tabelë.</p> <div data-bbox="571 1048 1085 1254" data-label="Diagram"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë: Lexo-diskuto:</b></li> </ul> <p>Njihen nxënësit/et me temën e mësimit.<br/> Vëzhgohet dhe komentohet ilustrimi në libër.<br/> Nxënësit/et të lexojnë tekstin në heshtje, duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i bëjnë përshtypje dhe i duken interesante.<br/> Punohet rubrika “Fjalor” për shpjegimin e fjalëve të reja. Nxënësit/et ndërtojnë fjali me to. Nxiten nxënësit/et të tregojnë për gjërat që u bënë përshtypje dhe që i duken interesante gjatë leximit të tekstit.<br/> Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe tregojnë llojin e tekstit, mbi bazën e karakteristikave të tij. (Mit)<br/> Mësuesja shpjegon se ç’është miti. – <i>Miti: Përrallë e trilluar, që tregon për gjëra që nuk ndodhin në jetën tonë.</i><br/> Lexim zinxhir nga nxënësit/et.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë: Marrëdhënie pyetje-përgjigje</b></p> <p>Në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj” nxënësit/et u përgjigjen pyetjeve rreth tekstit. Ata/ato diskutojnë përgjigjet në dyshe dhe më pas me gjithë klasën.<br/> Nxiten nxënësit/et të tregojnë përmbajtjen me fjalët e tyre.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt: Trego-argumento</b></p> <p>Në rubrikën “Reflektoj” nxënësit/et përzgjedhin argumentin e duhur se përse njerëzit në lashtësi besonin se Dielli ishte një kalë i zjarrtë.<br/> Nxënësit tregojnë mite të tjera që kanë lexuar.<br/> Nxënësit/et lexojnë kuriozitete dhe informacione nga interneti për diellin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>- dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>- përgjigjet e dhëna për pyetjet rreth tekstit ose fjalëve të panjohura për të;</li> <li>- tregimin e përmbajtjes me fjalët e tyre;</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                              |

- shfaqjen e besimit dhe vullnetit në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;
  - përzgjedhjen e formës dhe gjuhës së përshtatshme për të përcjellë informacionin, idetë, mendimet e tij/saj në lidhje me mitin për vendosjen e diellit lart në qiell;
  - demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup.
- **Detyrë:** Rubrika “Shkruaj”.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                                     | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Lakimi i emrave në numrin shumës (ora I) – njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Lakimi i emrave të gjinisë mashkullore e femërore në numrin shumës.                                                                                                                             |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon pyetjet që përdoren për të gjetur rasat e emrave të numrit shumës;</li> <li>• lakon emrat e numrit shumës, në trajtën e pashquar dhe të shquar;</li> <li>• përcakton rasën e emrave të numrit shumës, mbi bazën e pyetjeve dhe formave që marrin emrat gjatë lakimit;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- emër;</li> <li>- numri shumës;</li> <li>- trajtë;</li> <li>- lakim;</li> <li>- rasa;</li> <li>- emërore, gjinore, dhanore, kallëzore, rrjedhore.</li> </ul> |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela me lakimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore, në trajtën e pashquar dhe të shquar, numrin shumës;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fisha, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                                                                                             |       |
| <p>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim për njohuritë paraprake;</li> <li>- tryezë rrethore;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Diskutim për njohuritë paraprake</i><br/>Nxiten nxënësit/et të tregojnë se çfarë dinë për lakimin e emrit, rasat e emrit, duke i përmendur ato.<br/>Jepen shembuj nga nxënësit/et, të lakimit të emrave të numrit njëjës, në trajtën e pashquar dhe të shquar.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Tryezë rrethore</i><br/>Nxënësit/et janë vendosur në grupe, në formë rrethore. Ata/ato shkruajnë në fleta disa fjali me emrat: <i>(disa) qytete, (disa) lapsa, djemtë, miqtë, vajzat</i>.<br/>Hapin fletat, i lexojnë ato dhe diskutojnë për format e ndryshme që marrin këto emra në fjali.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë:</b> <i>Diskutim</i><br/>Në dyshe, ata/ato studiojnë tabelat e lakimit të emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore, në trajtën e pashquar dhe të shquar, në numrit shumës. Më pas disa nxënës/e i lexojnë ato me zë, duke vënë në dukje format që marrin emrat kur lakohen sipas rasave.<br/>Nën drejtimin e mësuesit/es zhvillohet një diskutim në klasë rreth pyetjeve që përdoren për të përcaktuar rasën e emrave të numrit shumës, format që marrin emrat e numrit shumës në trajtën e pashquar dhe të shquar, gjatë lakimit të tyre.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt:</b> <i>Rishikim në dyshe</i><br/>Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të lakojnë emrat e dhënë në të gjitha rasat në trajtën e pashquar dhe në trajtën e shquar, numri shumës.</p> |                     |                                                                                                                                                                                                                                |       |



Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore.  
 Në përfundim të punës, shkëmbejnë fletoret dhe kontrollojnë njëri-tjetrin.  
 Diskutohen detyrat me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.

- **Vlerësimi bëhet për:**
  - dallimin e pyetjeve që përdoren për të gjetur rasat e emrave të numrit shumë;
  - lakimin e emrave të numrit shumë, në trajtën e pashquar dhe të shquar, sipas rasave;
  - përcaktimin e rasës së emrave të numrit shumë, mbi bazën e pyetjeve dhe formave që marrin emrat gjatë lakimit;
  - vlerësimin e punës së të tjerëve;
  - demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
  - respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.
- **Detyrë shtëpie:** Lako një emër të gjinisë mashkullore ose të gjinisë femërore në numrin shumë, në trajtën e pashquar dhe të shquar.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                     | <b>Data:</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Lakimi i emrave në numrin shumë (ora II) – njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Përcaktimi i rasës së emrave të numrit shumë.                                                                                                                          |              |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/>                     Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lakon emrat e numrit shumë sipas rasave;</li> <li>• përcakton rasën e emrave të numrit shumë mbi bazën e pyetjeve dhe formave që marrin emrat gjatë lakimit;</li> <li>• krijon fjali me emra, duke i përdorur ato në rasën, në trajtën dhe numrin e kërkuar;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                            | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- emër;</li> <li>- trajta;</li> <li>- lakim;</li> <li>- rasa;</li> <li>- emërore, gjinore, dhanore, kallëzore, rrjedhore.</li> </ul> |              |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela me lakimin e emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore, në trajtën e pashquar dhe të shquar, numrin shumë;</li> <li>- fisha me fjali;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                                                                    |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- shkrim i drejtuar;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Bisedë</i></p> <p>Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë. Nxiten nxënësit/et të lexojnë lakimet e emrave të gjinisë mashkullore dhe femërore në trajtën e pashquar dhe të shquar, në numrin shumë, duke rikujtuar njohuritë rreth lakimit të emrave në numrin shumë.</p>                  |                            |                                                                                                                                                                                                       |              |

**Veprimtaria e dytë: Diskutim**

Mësuesi/ja shpërndan për çdo dyshe fisha ku janë shkruar dy fjali. Nxiten nxënësit/et të punojnë në dyshe për të dalluar rasën e emrave të nënvizuar. Ata/ato diskutojnë ndërmjet tyre dhe më pas diskutojnë me gjithë klasën, duke vënë në dukje edhe pyetjet që përdorën për gjetjen e rasës së emrave.

**Veprimtaria e tretë: Shkrim i drejtuar**

Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të shkruajnë fjali ku të përdorin emrat e dhënë në rasën, trajtën dhe numrin e kërkuar. Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore. Pas përfundimit të punës, disa nxënës/e lexojnë fjalitë e krijuara. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.

- **Vlerësimi bëhet për:**

- lakimin e emrave të numrit shumë sipas rasave;
- përcaktimin e rasës së emrave të numrit shumë mbi bazën e pyetjeve dhe formave që marrin emrat gjatë lakimit;
- krijimin e fjalive me emra duke i përdorur ato në rasën, në trajtën dhe numrin e kërkuar;
- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- vlerësimin e punës së të tjerëve;
- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj fjali në të cilat të përdorësh emrat:

*qyteti:* rasa gjinore, trajta e pashquar, numri shumë.

*mjeku:* rasa dhanore, trajta e shquar, numri shumë.

*shkolla:* rasa kallëzore, trajta e pashquar, numri shumë.

*mësuesja:* rasa emërore, trajta e shquar, numri shumë.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Data:</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Këpuca prej argjendi” – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Imaginatë e drejtuar: Nëse ke një yll që plotëson dëshirat, çfarë do t’i kërkoje atij?                                                                                                                                                           |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin, duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• parashikon se çfarë do të ndodhë në tekst duke u bazuar në atë që ka lexuar më parë;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së përrallës;</li> <li>• ndan me të tjerët përvojat e tij/saj rreth leximit;</li> <li>• tregon përmbajtjen duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;</li> <li>• gjykon rreth personazheve dhe veprimeve të tyre;</li> <li>• shkruan një mbyllje tjetër për përrallën;</li> <li>• tregon respekt për idetë dhe mendimet e të tjerëve rreth përrallës;</li> <li>• demonstron aftësi të bashkëpunimit në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përrallë;</li> <li>- fëmijë;</li> <li>- yll;</li> <li>- penj;</li> <li>- gjumë i thellë;</li> <li>- këpucë.</li> </ul>                                                                                              |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- libra me përralla;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |              |

- **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**
- **Metodologjia:**
  - imagjinatë e drejtuar;
  - lexim dhe mendim i drejtuar;
  - bisedë:
  - shkrim i lirë;
  - punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.
- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**
- **Veprimtaria e parë:** *Imagjinatë e drejtuar*  
Imagjino sikur ti ke një yll që të plotëson dëshirat. - Çfarë do t'i kërkoje ti atij?

Nxiten nxënësit/et të shprehen lirshëm.

- **Veprimtaria e dytë:** *Lexim dhe mendim i drejtuar*  
Mësuesi/ja paraqet temën e mësimit dhe orienton nxënësit/et të komentojnë ilustrimet në libër. Nxënësit/et vërejnë ilustrimet, i diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën. Udhëzohen nxënësit/et të lexojnë tekstin të ndarë në paragrafë. Ata/ato nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që u duken më interesante. Nën drejtimin e mësuesit/es punohet fjalori, pyetjet rreth përmbajtjes dhe bëhet parashikimi nga nxënësit/et për pjesën në vazhdim. Nxënësit/et krahasojnë parashikimet e tyre me tekstin. Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe tregojnë llojin e tekstit, mbi bazën e karakteristikave të tij. (përrallë).  
Lexim zinxhir nga nxënësit/et.  
Në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj” orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalitë përmbledhëse rreth përrallës dhe t’i renditin ato sipas radhës së kryerjes së veprimeve. Shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë njëri-tjetrin. Lexojnë fjalitë me zë.  
Nxënësit/et të tregojnë përmbajtjen duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse.

- **Veprimtaria e tretë:** *Bisedë*  
Zhvillohet një bisedë rreth përrallës. Nxiten nxënësit/et t’u përgjigjen pyetjeve:  
- *Si ju duk veprimi i yllit të vogël, për të ndihmuar Palin?*  
- *Po ju a do të donit të ishit në vend të yllit të vogël? Pse?*

- **Veprimtaria e katërt:** *Shkrim i lirë*  
Nxiten nxënësit/et të punojnë individualisht për të shkruar një mbyllje tjetër të përrallës. Ata/ato lexojnë shkrimet e tyre. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore. Në minutat e fundit disa nxënës/e tregojnë përralla të shkurtra që kanë lexuar.

- **Vlerësimi bëhet për:**
  - leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
  - shpjegimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;
  - parashikimin se çfarë do të ndodhë në tekst, duke u bazuar në atë që ka lexuar më parë;
  - përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së përrallës;
  - ndarjen me të tjerët të përvojave të tij/saj rreth leximit;
  - tregimin e përmbajtjes duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;
  - gjykimin rreth personazheve dhe veprimeve të tyre;
  - shkrimin e një mbyllje tjetër për përrallën;
  - demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup.
- **Detyrë shtëpie:** Rubrika “Shkruaj”.

|                                                                                                                |                            |                                                                                                               |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                            | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                             | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore:</b> Hyrje përrallash – shkruajmë                                                             |                            | <b>Situata e të nxënët:</b><br>Shkruajmë hyrje përrallash.                                                    |              |
| <b>Rezultatet e të nxënët:</b><br><b>Nxënësi/ja:</b>                                                           |                            | <b>Fjalët e shprehje kyçe:</b>                                                                                |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon veçoritë dhe karakteristikat e hyrjes së përrallës;</li> </ul> |                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- përrallë;</li> <li>- hyrje;</li> <li>- na ishte një herë;</li> </ul> |              |

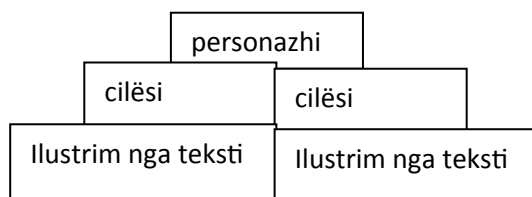
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• përdor fjalë ndihmëse për të plotësuar hyrjen e një përralle;</li> <li>• shkruan hyrjen e një përralle, duke u mbështetur në modele dhe ilustrime;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- një herë e një kohë;</li> <li>- shumë e shumë kohë më parë;</li> <li>- ishte ç'na ishte.</li> </ul>                      |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- libra me përralla;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexo-komento;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: Lexo-komento</b></p> <p>Mësuesi/ja fton nxënësit/et që në librat me përralla që kanë sjellë në klasë të lexojnë hyrjet e përrallave duke nënvizuar fjalët me të cilat fillojnë ato.</p> <p>Orientohen nxënësit/et të lexojnë në dyshe sqarimin e dhënë në krye të faqes së librit, rreth hyrjes së përrallave. Mësuesi/ja ndalet te veçoritë e hyrjes së përrallës (shprehja e fillimit, personazhet, vendi dhe koha e zhvillimit të ngjarjes), të cilat i konkretizon në tekstin e hyrjes së përrallës “Në barkun e elefantit”.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë: Rishikim në dyshe</b></p> <p>Ushtrimi 1. Orientohen nxënësit/et që të vërejnë ilustrimin, të lexojnë titullin e përrallës dhe fjalët ndihmëse dhe të plotësojnë individualisht hyrjen e përrallës.</p> <p>Nxënësit/et shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë njëri-tjetrin. Disa nxënës/e e lexojnë atë me zë.</p> <p><b>Veprimtaria tretë: Shkrim i lirë</b></p> <p>Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të shkruajnë hyrjen e një përralle që i pëlqen, duke pasur parasysh karakteristikat e saj dhe rregullat gramatikore që duhet të zbatohet në shkrimin e saj. Nxënësit/et punojnë individualisht në libër.</p> <p>Në përfundim të punës shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, vlerësojnë punën e njëri-tjetrin.</p> <p>Disa nxënës/e lexojnë shkrimet e tyre.</p> <p>Me ndihmën e mësuesit/es korrigjohen gabimet drejtshkrimore.</p> <p><i>Ushtrimi 3.</i> Duke u mbështetur në modelet e mësipërme dhe në figurën e dhënë, ata/ato do të punojnë individualisht në libër, për të shkruar një hyrje përralle.</p> <p>Nxënësit/et lexojnë shkrimet e tyre. Përzgjidhen shkrimet më të mira, nga një juri e ngritur në klasë. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b></li> <li>- dallimin e veçorive dhe karakteristikave të hyrjes së përrallës;</li> <li>- përdorimin e fjalëve ndihmëse për të plotësuar hyrjen e një përralle;</li> <li>- shkrimin e hyrjes së përrallës, duke u mbështetur në modele dhe ilustrime;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën, me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>- shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.</li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj hyrjen e një përralle që ke lexuar së fundmi.</li> </ul> |                                                                                                                                                                   |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Historia e bajames” – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Imagjinatë e drejtuar për një shëtitje në lëndinë në prag të ardhjes së pranverës.                                                                                                                                               |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin rrjedhshëm dhe në mënyrë shprehëse;</li> <li>• pyet dhe përgjigjet rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• shpreh mendimet, ndjenjat dhe emocionet e tij/saj rreth tekstit;</li> <li>• tregon përmbajtjen, duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;</li> <li>• analizon personazhin kryesor mbi bazën e veprimeve të tij;</li> <li>• shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>• lidh historinë në tekst me histori nga jeta e tij/saj kur është treguar guximtar/e;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj mendimeve të shokëve/shoqeve rreth tekstit;</li> <li>• demonstroi aftësi të bashkëpunimit në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dimër;</li> <li>- erë e acartë;</li> <li>- syth;</li> <li>- pema e bajames;</li> <li>- pranverë.</li> </ul>                                                                                         |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- pamje nga pranvera;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- imagjinatë e drejtuar;</li> <li>- procedura “pyet sërish”;</li> <li>- rrjeta e merimangës;</li> <li>- harta e personazheve;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Imagjinatë e drejtuar</i><br>Mësuesi/ja fton nxënësit/et që për një moment të mbyllin sytë dhe të imagjinojnë veten duke shëtitur në një lëndinë në prag të ardhjes së pranverës. Nxënësit/et hapin sytë dhe tregojnë për llojet luleve që çelin të parat nëpër lëndinë, për pemët sythet e të cilave shpërthejnë në prag të kësaj stine etj.<br><br><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Procedura “pyet sërish”</i><br>Mësuesi/ja njih nxënësit/et me titullin e tekstit dhe fton nxënësit/et të vërejnë ilustrimin. Nxënësit/et në dyshe e më pas me gjithë klasën diskutojnë rreth tij, duke treguar si i ndihmon për të kuptuar më mirë tekstin. Udhëzohen nxënësit/et të lexojnë tekstin në paragrafë. Nënvizojnë fjalët dhe shprehjet që nuk kuptojnë si dhe fjalitë që u duken më interesante e më të rëndësishme.v<br>Pas leximit të çdo paragrafi nxënësit/et diskutojnë në dyshe: njëri prej tyre ndërton dy pyetje rreth fjalive më interesante në paragrafin e parë dhe tjetri i përgjigjet pyetjeve.<br>Për çdo paragraf të ri nxënësit/et ndërrojnë rolet.<br><br>Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe tregojnë llojin e tekstit, mbi bazën e karakteristikave të tij. (tregim).<br>Lexim i tregimit zinxhir.<br>Nxiten nxënësit/et të shprehin mendimet, ndjenjat dhe emocionet e tyre rreth tekstit.<br>Punohet rubrika “Lexoj dhe shkruaj”. Nxënësit/et dallojnë alternativat e sakta të fjalive përmbledhëse të tregimit. |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |

Nxënësit/et tregojnë përmbajtjen, duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse.

**Veprimtaria e tretë:** – *Punë në grup, harta e personazheve*

Nxënësit/et shkruajnë për personazhin kryesor dy cilësi. Për secilën cilësi shkëputet nga një pjesë ilustruese nga teksti.



**Veprimtaria e katërt:** *Bashkëbisedim*

Punohet rubrika “Reflektoj”. Nxënësit/et ndajnë përvojat personale me të tjerët për rastet kur janë treguar guximtarë/e.

**Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstin rrjedhshëm dhe në mënyrë shprehëse;
- pyetjet dhe përgjigjet e dhëna rreth përmbajtjes së tekstit;
- shprehjen e mendimeve, ndjenjave dhe emocioneve të tij/saj rreth tekstit;
- tregimin e përmbajtjes, duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;
- analizën e personazhit kryesor mbi bazën e veprimeve të tij;
- lidhjen e historisë në tekst me histori nga jeta e tij/saj kur është treguar guximtar/e;
- demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup.

- **Detyrë shtëpie:** Rubrika “Shkruaj”.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Ura e fëmijëve” – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Krijimi i një posteri për ndërgjegjësimin e njerëzve për të qenë tolerantë dhe paqësorë.                                                                          |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit:</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon përrallën duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• tregon si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;</li> <li>• pyesin dhe përgjigjen rreth përrallës;</li> <li>• tregon përmbajtjen, duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;</li> <li>• formulon mesazhin që përcjell përralla;</li> <li>• vlerëson rolin e tolerancës dhe të mirëkuptimit në bashkëjetesën paqësore ndërmjet popujve;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj mendimeve të shokëve/shoqeve rreth përrallës;</li> <li>• demonstroi aftësi të bashkëpunimit në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>- lumë;<br>- urë;<br>- fshatarë;<br>- murmuriste;<br>- i entuziazmuar;<br>- hark ylberi.                                                                                   |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti shkollor;<br>- shprehje për tolerancën;<br>- fjalë të urta për miqësinë;<br>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A <sub>4</sub> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera</b><br>- shoqëria dhe mjedisi;<br>- arte;<br>- shkencat e natyrës.<br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br>- të drejtat e njeriut;<br>- bashkëjetesa paqësore. |              |

• **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Metodologjia:**

- shkrim i një posteri;
- procedura “pyet sërish”;
- rrjeta e merimangës;
- diskutim;
- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.

**Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë:**

Mësuesi/ja fton nxënësit/et që të punojnë në grupe për të krijuar një poster për ndërgjegjësimin e njerëzve për të qenë tolerantë dhe paqësorë, duke përdorur shprehjet për tolerancën të cilat ato i kanë sjellë në klasë.

Përfaqësuesit e grupeve prezantojnë posterin.

**Veprimtaria e dytë:** *Procedura “pyet sërish”*

Mësuesi/ja njih nxënësit/et me titullin e përrallës dhe fton nxënësit/et të vërejnë ilustrimet, për ta kuptuar më mirë. Nxënësit/et në dyshe e më pas me gjithë klasën diskutojnë rreth tyre.

Udhëzohen nxënësit/et të lexojnë përrallën në paragrafë. Nënvizojnë fjalët dhe shprehjet që nuk kuptojnë dhe fjalitë që u duken më interesante e më të rëndësishme. Diskutojnë në dyshe: njëri prej tyre ndërton dy pyetje rreth fjalive më interesante në paragrafin e parë dhe tjetri i përgjigjet pyetjeve. Për çdo paragraf të ri nxënësit/et ndërrojnë rolet.

*Pyetjet:*

Paragrafi I. - *Cilët jetonin në të dyja anët e lumit?*

- *A komunikonin fshatarët me njëri-tjetrin?*

Paragrafi II. - *Çfarë mendonin fëmijët e fshatarëve, duke qëndruar në anë të lumit?*

Paragrafi III. - *Ç'bënë një ditë fëmijët e të dy fshatarëve kur uji e lumit ishte pakësuar?*

- *A u takuan ata me njëri-tjetrin? - Çfarë i tregonin ata njëri-tjetrit?*

Paragrafi IV. - *Çfarë filluan të bëjnë fëmijët?*

- *Kujt ia treguan ata planet e tyre?*

Paragrafi V. - *A ishin të entuziazmuar prindërit për planet e fëmijëve të tyre?*

- *Çfarë menduan prindërit të bëjnë?*

Paragrafi VI. - *Si ishte ura që ndërtoan fshatarët? Pse?*

Zhvillohet leximi zinxhir i përrallës.

Punohet rubrika “Lexoj dhe shkruaj”. Nxënësit/et plotësojnë individualisht fjalitë përmbledhëse të përrallës. Shkëmbejnë librat në dyshe dhe kontrollojnë punën e njëri-tjetrit. Lexohen fjalitë me zë nga nxënësit/et.

**Veprimtaria e tretë:** *Rrjeta e merimangës*

Mësuesi/ja fton një grup nxënësish të ulen në formë rrethore. I jep një

top peri dhe fillon nga vetja tregimin e përmbajtjes së përrallës. Më pas ia pason topin një nxënësi, i cili e vazhdon atë. Kështu vazhdohet deri në fund. Më pas fton një grup tjetër që të kryejë të njëjtën veprimtari.

**Veprimtaria e katërt:** *Ditari dypjesësh*

Pvunohet rubrika “Reflektoj” ku nxënësit/et në grupe komentojnë shprehjen: “Ndërtoni ura dhe jo mure për popujt”.

| Fjalja                               | Komenti                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ndërtoni ura dhe jo mure për popujt. | Popujt kudo në botë duhet të jetojnë të lumtur, në paqe dhe në harmoni me njëri-tjetrin.<br>Nuk duhet të ketë konflikte dhe luftëra ndërmjet popujve. Ato sjellin fatkeqësi, mjerim, vuajtje. |

Nxiten nxënësit/et të formulojnë dhe lexojnë mesazhin që përcjell përralla:

*Mosmarrëveshjet duhet të zgjidhen gjithnjë me dialog dhe mirëkuptim.*

Në minutat e fundit, nxënësit/et diskutojnë se si t'i zgjidhin mosmarrëveshjet me njëri-tjetrin, nëpërmjet dialogut, argumenteve dhe besimit reciprok.

- **Vlerësimi bëhet për:**
  - leximin e përrallës, duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
  - tregimin si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;
  - pyetjet dhe përgjigjet e dhëna rreth përrallës;
  - tregimin e përmbajtjes, duke u mbështetur në fjalitë përmbledhëse;
  - formulimin e mesazhit që përcjell përralla;
  - demonstrimin e aftësive të bashkëpunimit në grup.
- **Detyrë shtëpie:** Rubrika “Shkruaj”.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                          | <b>Data:</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Mbyllje përrallash – shkruajmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Situata e të nxënët</b><br>Shkruajmë mbyllje përrallash.                                                                                                |              |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon veçoritë dhe karakteristikat e mbylljes së përrallës;</li> <li>• plotëson mbylljen e një përralle, duke përdorur fjalët ndihmëse;</li> <li>• shkruan mbylljen e një përralle, duke u mbështetur në modele dhe ilustrime;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përrallë;</li> <li>- mbyllje;</li> <li>- fund i historisë;</li> <li>- mesazh.</li> </ul>      |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- libra me përralla;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte,</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexo-komento;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Veprimtaria e parë: Lexo-komento:</b><br>Mësuesi/ja fton nxënësit/et që në librat me përralla që kanë sjellë në klasë të lexojnë mbylljet e përrallave. Orientohen nxënësit/et të lexojnë në dyshe sqarimin e dhënë në krye të faqes së librit rreth mbylljes së përrallave. Mësuesi/ja ndalet te veçoritë dhe karakteristikat e mbylljes së përrallave, të cilat i shkruan në tabelë: <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <pre> graph TD     A([Mbylljet e përrallave]) --&gt; B[shënojnë fundin e historisë]     A --&gt; C[kanë fund të lumtur]     A --&gt; D[personazhet e mira përfundojnë të lumtur]     A --&gt; E[përcjellin një mesazh personazhet që bëjnë gabime i kuptojnë gabimet] </pre> </div> |                            |                                                                                                                                                            |              |



Nxënësit/et dallojnë karakteristikat për të cilat u fol më lart në tekstin e mbylljes së përrallës “Gabimi i Traka Trukut”.

- **Veprimtaria e dytë:** *Rishikim në dyshe*

Ushtrimi 1. Orientohen nxënësit/et që të vërejnë ilustrimin, të lexojnë titullin e përrallës, fjalët ndihmëse dhe të plotësojnë në individualisht mbylljen e përrallës. Nxënësit/et shkëmbejnë librat ndërmjet tyre. Disa nxënës/e lexojnë mbylljen e përrallës.

**Veprimtaria tretë** *Shkrim i lirë*

Ushtrimin 2 synon që nxënësit/et të shkruajnë mbylljen e një përralle që u pëlqen, duke pasur parasysh karakteristikat e saj dhe rregullat gramatikore që duhen zbatuar në shkrimin e saj. Nxënësit/et punojnë individualisht në libër.

Në përfundim të punës shkëmbejnë librat ndërmjet tyre dhe kontrollojnë njëri-tjetrin.

Nxënësit/et lexojnë shkrimet e tyre.

Me ndihmën e mësuesit/es korrigjohen gabimet drejtshkrimore.

*Ushtrimi 3.* Duke u mbështetur në modelet e mësipërme dhe në ilustrime, nxënësit/et do të punojnë individualisht në libër, për të shkruar një mbyllje përralle.

Nxënësit/et lexojnë shkrimet e tyre.

Përzgjidhen shkrimet më të mira, nga një juri e ngritur në klasë.

- **Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e veçorive të mbylljes së një përralle;
- përdorimin e fjalëve ndihmëse për të plotësuar mbylljen e një përralle;
- shkrimin e mbylljes së një përralle që u pëlqen;
- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;
- shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;
- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.

- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj mbylljen e një përralle që ke lexuar së fundmi.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Porositë e gjyshes” – dëgjojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Nxënësit dëgjojnë dhe diskutojnë për porositë e gjyshes për një të lexuar sa më produktiv. Tregojnë përvojat e tyre në lidhje me të lexuarit.                                                                         |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• ndjek me vëmendje porositë e gjyshes rreth mënyrës së leximit të librave;</li> <li>• diskuton në grup se sa i zbaton porositë e gjyshes kur lexon libra;</li> <li>• tregon përvojat e tij/saj në përzgjedhjen e vendit të përshtatshëm, për leximin e librave dhe shpreh mendim si ndikon kjo në të kuptuarit më të mirë;</li> <li>• shkruan porosi për shokët dhe shoqet e tij/saj për lexim sa më produktiv.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- porosi;</li> <li>- lexim;</li> <li>- mënyra e të lexuarit.</li> </ul>                                                                                                                 |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- magnetofon, CD;</li> <li>- porosi dhe këshilla për mënyrën e të lexuarit;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Metodologjia:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- dëgjim i drejtuar;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                     |              |

- diskutim;
- lojë;
- në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

**Veprimtaritë e nxënësve/eve****Veprimtaria e parë: Bisedë**

Zhvillohet një bisedë me nxënësit/et rreth porosive që gjyshet u japin atyre.

- Çfarë porosish ju japin gjyshet tuaja?

Përgjigjet e nxënësve, mësuesi/ja i shkruan në tabelë, duke u ndalur te porositë e gjysheve në lidhje me leximin. Mësuesi/ja paraqet temën e mësimit “Porositë e gjysheve”.

- **Veprimtaria e dytë: Dëgjim i drejtuar:**

Nxënësit/et dëgjojnë me vëmendje në magnetofon ose nga leximi i mësuesit/es tri porositë e gjysheve së përrallave, për të lexuar sa më mirë.

Orientohen ata/ato (ushtrimi 1) që të ngjyrosin ato porosi të cilat i zbatojnë konkretisht vetë gjatë leximit të librave, duke ndarë përvojën e tij/saj, të leximit me të tjerët.

**Veprimtaria e tretë: Diskutim**

Ushtrimi 2-6. Mësuesi/ja fton nxënësit/et të lexojnë pyetjet dhe diskutojnë në dyshe për përgjigjet rreth tyre. Më pas diskutojnë me gjithë klasën.

Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të tregojnë mënyrën se si duhet lexuar teksti.

Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et t'i përgjigjen pyetjes duke argumentuar mendimin, pse nuk është mirë të lexojmë kur je i lodhur.

Ushtrimi 4 synon që nxënësit/et të përshkruajnë vendin ku ndihen më mirë gjatë leximit. Ushtrimi 5 synon që nxënësit/et të pyesin dhe të përgjigjen për mënyrën si lexojnë dhe mbajnë parasysh rregullat gjatë leximit.

Ushtrimi 6 synon që nxënësit/et të diskutojnë rreth të përbashkëtave dhe ndryshimeve që kanë në mënyrën e të lexuarit.

**Veprimtaria e katërt: Lojë**

Ushtrimin 7. Nxënësit/et organizohen në grupe me nga 5 individë. Udhëzohen nga mësuesi/ja që të shkruajnë secili nga një porosi në lidhje me leximin, për shokët dhe shoqet e tyre të grupit, pa ia përmendur emrin.

Nxënësit/et lexojnë porositë dhe të tjerët tregojnë se kujt i është adresuar kjo porosi.

Secili/a nga nxënësit/et argumenton pse ia ka dhënë këtë porosi në lidhje me leximin, shokut/shoqes së tij/saj.

- **Vlerësimi bëhet për:**

- demonstrimin e të dëgjuarit të qëllimshëm në kryerjen e detyrave;
- diskutimin në grup se sa ata/ato i zbatojnë porositë e gjysheve kur lexojnë libra;
- tregimin e përvojave të tij/saj në përzgjedhjen e vendit të përshtatshëm, për leximin e librave dhe sa mendon ai/ajo që kjo gjë ndikon në të kuptuarit më të mirë;
- shkrimin e porosive për shokët/shoqet e tij/saj në lidhje me një të lexuar sa më produktiv të librave.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                               | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Tema mësimore “Pse Hëna nuk ka fustan” – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | Situata e të nxënit<br>Çfarë dini për hënë?                                                                                                                                                              |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon përrallën duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe fjalitë që i pëlqejnë;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;</li> <li>• parashikon se çfarë do të ndodhë në tekst duke u bazuar në atë që ka lexuar më parë;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes;</li> <li>• ndan përvojat e tij/saj me të tjerët në lidhje me leximin;</li> <li>• tregon përmbajtjen e përrallës sipas strukturës së saj;</li> <li>• shkruan një mbyllje tjetër për përrallën;</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përrallë;</li> <li>- hëna;</li> <li>- fustan;</li> <li>- do të marrë masën;</li> <li>- i vinte për shtat;</li> <li>- rrobaqepësi.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>tregon respekt për idetë dhe mendimet e të tjerëve rreth përrallës;</li> <li>vlerëson punën e të tjerëve;</li> <li>demonstron aftësi të bashkëpunimit në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- libra me përralla;</li> <li>- album me foto të ndryshme me pamjen e hënës;</li> <li>- informacione të marra nga interneti;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës;</li> <li>- teknologji dhe TIK.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stuhi mendimesh;</li> <li>- lexim, mendim i drejtuar;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p>Veprimtaritë e nxënësve/eve</p> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Stuhi mendimesh:</i></p> <p>Nxiten nxënësit/et të tregojnë se çfarë dinë për hënën dhe të lexojnë informacione që kanë gjetur për të në internet.</p> <p>Nxënësit/et kanë përgatitur paraprakisht një album me foto të ndryshme me pamjet e hënës të marra nga interneti. Shfletohet albumi në klasë dhe diskutohet rreth tij.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Lexim, mendim i drejtuar</i></p> <p>Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit. Orientohen nxënësit/et t'i vëzhgojnë ilustrimet në libër, t'i përshkruajnë dhe t'i komentojnë ato.</p> <p>Mësuesi/ja fton nxënësit/et të lexojnë pjesën sipas paragrafëve. Për secilin paragraf nxënësit/et nënvizojnë fjalët e reja dhe fjalë e fjali që u pëlqejnë. Mësuesi/ja drejton pyetje për secilin paragraf, nxënësit/et bëjnë parashikime për përmbajtjen e paragrafit pasues.</p> <p>Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe tregojnë llojin e tekstit, mbi bazën e karakteristikave të tij. (përrallë).</p> <p>Lexim zinxhir nga nxënësit/et.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë:</b> <i>Rishikim në dyshe</i></p> <p>Në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj” orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalitë përmbledhëse rreth përrallës dhe të gjejnë alternativat e sakta. Shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë njëri-tjetrin.</p> <p>Nxënësit/et të tregojnë përmbajtjen e përrallës sipas strukturës së saj.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Nxiten nxënësit/et të diskutojnë në dyshe rreth dy pyetjeve të rubrikës “Reflektoj”.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt:</b> <i>Shkrim i lirë</i>Nxiten nxënësit/et të punojnë individualisht për të shkruar një mbyllje tjetër të përrallës. Nxënësit/et lexojnë shkrimet e tyre. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.</p> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e përrallës, duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe fjalitë që i pëlqejnë;</li> <li>- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;</li> <li>- parashikimin se çfarë do të ndodhë në tekst duke u bazuar në atë që ka lexuar më parë;</li> <li>- ndarjen e përvojave të tij/saj me të tjerët në lidhje me leximin;</li> <li>- tregimin e përmbajtjes së përrallës sipas strukturës së saj;</li> <li>- shkrimin e një mbyllje tjetër për përrallën;</li> <li>- vlerësimin për punën e të tjerëve;</li> <li>- demonstrimin për aftësitë e bashkëpunimit në grup.</li> </ul> <p><b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj në mënyrë të përmbledhur një përrallë që të ka pëlqyer.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Data:</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Emri: Ushtrime përmbledhëse (ora I) – njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Situata e të nxënimit:</b><br>Krijim i një harte konceptesh për emrin.                                                                                                                                                                                                           |              |
| <p><b>Rezultatet e të nxënimit</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon emrat që tregojnë njerëz, kafshë, sende;</li> <li>• përcakton emrat sipas gjinisë, numrit, llojit të tyre;</li> <li>• krijon fjali duke përdorur emra në gjininë mashkullore dhe femërore;</li> <li>• respekton rregullat gramatikore gjatë të shkruarit;</li> <li>• demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- emra;</li> <li>- emra njerëzish;</li> <li>- emra kafshësh;</li> <li>- emra sendesh ;</li> <li>- emër i përgjithshëm;</li> <li>- emër i përveçëm;</li> <li>- numri i emrit;</li> <li>- gjinia e emrit.</li> </ul> |              |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- etiketa me emra;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul>                                                                                                                   |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- harta e konceptit;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i drejtuar;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Harta e konceptit</i></p> <p>Nxënësit/et krijojnë në grupe hartën e konceptit për emrin. Mësuesi/ja e plotëson atë në tabelë, duke u mbështetur te puna e nxënësve/eve.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Rishikim në dyshe</i></p> <p>Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të emërtojnë figurat dhe të bëjnë klasifikimin e emrave që tregojnë kafshë, njerëz, vende.</p> <p>Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të lidhin sipas modelit emrat e përgjithshëm me emrat e përveçëm, sipas modelit.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |
| <p>Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të dallojnë emrat e gjinisë mashkullore dhe femërore.</p> <p>Ushtrimi 4 synon që nxënësit/et të lidhin emrat mashkullore me emrat femërore sipas modelit.</p> <p>Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Ata/ato shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet.</p> <p>Në fund zhvillohet një diskutim në klasë.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e tretë:</b> <i>Shkrim i drejtuar</i></li> </ul> <p>Orientohen nxënësit/et të shkruajnë 2 emra të gjinisë mashkullore, 2 emra të gjinisë femërore në numrin njëjës dhe t'i përdorin ato në fjali.</p> <p>Nxënësit/et punojnë individualisht. Lexojnë fjalitë me zë.</p> <p>Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.</p> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e emrave që tregojnë njerëz, kafshë, sende;</li> <li>- përcaktimin e emrave sipas gjinisë, numrit, llojit të tyre;</li> <li>- krijimin e fjalive duke përdorur emra në gjininë mashkullore dhe femërore;</li> <li>- respektimin e rregullave gramatikore gjatë të shkruarit;</li> <li>- demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe të vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe në grup.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Ushtrimi 5</li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                           | <b>Data:</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Emri: Ushtrime përmbledhëse (ora II) – njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Shqyrtimi i emrave për të dalluar rasën e tyre.<br>Përdorimi i tyre në fjali.                                                                                                                |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon emrat sipas gjinisë, numrit, trajtës, rasës;</li> <li>• kthen emrat e numrit njëjës në numrin shumës dhe anasjelltas;</li> <li>• lakon emrat në trajtën e pashquar dhe të shquar, në numrin njëjës dhe në numrin shumës;</li> <li>• krijon fjali duke përdorur emra të numrit njëjës dhe shumës, në rasi të ndryshme;</li> <li>• respekton rregullat gramatikore gjatë të shkruarit;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- emër;</li> <li>- i përgjithshëm;</li> <li>- i përveçëm;</li> <li>- numër;</li> <li>- gjini;</li> <li>- trajtë;</li> <li>- lakim;</li> <li>- rasë.</li> </ul> |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha;</li> <li>- tabela me lakimin e emrave;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                                                                                              |              |
| <p style="text-align: center;"><b>• Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b><br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i drejtuar;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </p> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: Punë në dyshe</b><br/> Mësimi nis me leximin dhe diskutimin e detyrave të shtëpisë, ku nxënësit/et kanë plotësuar tabelat me lakimin e emrave në trajtën e pashquar dhe të shquar, në njëjës dhe shumës.<br/> Mësuesi/ja shpërndan fisha, në të cilat ka shkruar një tekst të shkurtër. Orientohen nxënësit/et që të gjejnë emrat dhe të tregojnë karakteristikat e tyre.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                                             |              |
| <p>Diskutohet në fillim në dyshe dhe më pas me gjithë klasën.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë: Rishikim në dyshe:</b><br/> Ushtrimi 6 synon që nxënësit/et të plotësojnë tabelën, duke shndërruar emrat njëjës në shumës dhe nga trajta e pashquar në të shquar.<br/> Ushtrimi 7. Orientohen nxënësit/et të lexojnë emrat, të dallojnë gjininë, numrin, trajtën e tyre dhe të krijojnë fjali me to.<br/> Nxënësit/et punojnë individualisht në libër.<br/> Ata/ato shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet. Më pas, lexojnë fjalitë me zë.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë: Shkrim i drejtuar</b><br/> Ushtrimi 8. Klasa ndahet në tre grupe dhe secili grup do të lakojë nga një emër në trajtën e pashquar dhe të shquar, në njëjës dhe shumës.<br/> G. 1: mali    G.2: bregu    G.3: shtëpia<br/> Me dy emra në rasi të përzgjedhura nga nxënësit/et do të krijojnë fjali.<br/> Nxënësit/et punojnë individualisht. Kontrollon detyrat me njëri-tjetrin. Lexojnë fjalitë me zë. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.</p> <p><b>• Vlerësimi bëhet për:</b><br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e emrave sipas gjinisë, numrit, trajtës, rasës;</li> <li>- kthimin e emrave të numrit njëjës në numrin shumës dhe anasjelltas;</li> <li>- lakimin e emrave në trajtën e pashquar dhe të shquar, në numrin njëjës dhe në numrin shumës;</li> <li>- krijimin e fjalive duke përdorur emra në rasi të ndryshme;</li> </ul> </p> |                            |                                                                                                                                                                                                                             |              |

- respektimin e rregullave gramatikore gjatë të shkruarit;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.
- **Detyrë shtëpie:** Ushtrimi 9

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Data:</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Tenxherja magjike (ora I) – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Flasim për sendet dhe objektet magjike në përralla, tregime, filma për fëmijë.                                                                                                                                                                                                 |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit:</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon përrallën duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe fjalitë që i pëlqejnë;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së përrallës;</li> <li>• tregon përmbajtjen e përrallës sipas strukturës së saj;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet e tij/saj rreth përrallës;</li> <li>• shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>• demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përrallë;</li> <li>- tenxhere magjike;</li> <li>- bluaj;</li> <li>- ziej;</li> <li>- miell;</li> <li>- mëmëligë.</li> </ul>                                                                                                                       |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- libra me përralla;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- lexim mendim i drejtuar;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- ditari dypjesësh;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br><b>Veprimtaria e parë: Bisedë</b><br>Mësuesi/ja nxit nxënësit/et të flasin për sendet e objektet magjike, të cilat i kanë lexuar në përralla e tregime apo i kanë parë në filma për fëmijë. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë: Lexim dhe mendimi drejtuar</b><br/> Prezantohet tema e mësimi. Orientohen nxënësit/et të vëzhgojnë ilustrimet në libër, t'i përshkruajnë dhe t'i komentojnë ato.<br/> Mësuesi/ja fton nxënësit/et të lexojnë tekstin sipas paragrafëve. Për secilin paragraf nxënësit/et nënvizojnë fjalët e reja dhe fjalë e fjali që u pëlqejnë. Mësuesi/ja drejton pyetje për secilin paragraf, nxënësit/et iu përgjigjen pyetjeve dhe bëjnë parashikime për përmbajtjen e paragrafit pasues.</li> </ul> <b>Ndalesa I. Ishte një herë... deri te ...thirri plaka.</b><br>Pyetje: - <i>Ku shkoi vajza? Përse?</i><br>- <i>Kë takoi ajo në pyll?</i> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- Çfarë i kërkoi plaka asaj?<br/>                 - Si mendoni, a do t'ia shpërblejë plaka mirësinë vajzës?<br/> <b>Ndalesa II. Ajo mori... deri te ...që të thashë.</b><br/>                 Pyetje: - Çfarë i dha plaka vajzës?<br/>                 - Çfarë mund të bënte vajza me tenxheren?<br/> <b>Ndalesa III. Vajza arriti... deri te ...Nuk ishin më të varfra.</b><br/>                 Pyetje: - Ç'bëri vajza kur shkoi në shtëpi?<br/>                 - Si po jetonte vajza me nënën e saj, falë tenxheres magjike?<br/>                 - Si mendoni se do të vazhdojë ngjarja?<br/> <b>Ndalesa IV. Një ditë të bukur... deri te ...e ta falënderonte.</b><br/>                 Pyetje: - Ku u kthye vajza? Pse?<br/>                 - Çfarë mendoi të bënte ajo?<br/> <b>Ndalesa V. Nënën e mori uria... deri te ...për fshatarët ishte fat.</b><br/>                 Pyetje: - Ç'bëri nëna, kur e mori uria?<br/>                 - Ç'ndodhi me tenxheren?<br/>                 - Ku u përhap mielli?<br/>                 - Pse fshati dhe fshatarët ishin me fat?<br/> <b>Ndalesa VI. Ata nisën punën... deri në fund.</b><br/>                 - Ç'bënë fshatarët për të mbledhur miellin e derdhur në rrugë?<br/>                 - A e falënderuan ata vajzën? Pse?<br/>                 - A ju pëlqeu pjesa?<br/>                 - Si ju duket mbyllja e saj?<br/>                 U lihet kohë nxënësve për ta rilexuar.<br/>                 Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe tregojnë llojin e tekstit, mbi bazën e karakteristikave të tij (përrallë). Lexim i përrallës zinxhir.</p> |
| <p><b>Veprimtaria e tretë:</b> <i>Rishikim në dyshe</i><br/>                 Në rubrikën: “Lexoj dhe kuptoj” orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalitë përmbledhëse rreth përrallës dhe të dallojnë fjalitë e sakta dhe të gabuara. Shkëmbejnë librat dhe vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.<br/>                 Nxënësit/et të tregojnë përmbajtjen e përrallës sipas strukturës së saj.<br/> <b>Veprimtaria e katërt:</b> <i>Ditari dypjesësh</i><br/>                 Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore për të shkruar fragmentin e përrallës që u ka pëlqyer më shumë dhe komentin për të.<br/>                 Lexim i tyre nga disa nxënës/e.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b><br/>                 - leximin e përrallës, duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe fjalitë që i pëlqejnë;<br/>                 - shpjegimin si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;<br/>                 - përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së përrallës;<br/>                 - tregimin e përmbajtjes së përrallës sipas strukturës së saj;<br/>                 - shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve të tij/saj rreth përrallës;<br/>                 - shfaqjen e besimit dhe vullnetit në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;<br/>                 - demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;<br/>                 - vlerësimin për punën e të tjerëvev.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                 |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                               | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore</b> Tenxherja magjike (ora II) – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Situata e të nxënët:</b><br>Personazhi në përrallë që më ka tërhequr më shumë.                                                               |              |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br>Nxënësi/ja:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>tregon interes dhe dëshirë për të lexuar;</li> <li>përshkruan personazhin që e ka tërhequr më shumë në përrallë;</li> <li>dallon cilësitë e personazheve mbi bazën e veprimeve të tyre në përrallë;</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>përrallë;</li> <li>tenxhere magjike;</li> <li>mesazh;</li> <li>dëshira.</li> </ul> |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet e tij/saj rreth përrallës, duke i argumentuar ato;</li> <li>• tregon përmbajtjen e përrallës sipas strukturës së saj;</li> <li>• formulon mesazhin e përrallës;</li> <li>• diskuton në grupe të vogla për përfshirjen e tij/saj në punë humanitare në shkollë, komunitet;</li> <li>• interpreton përrallën, në role;</li> <li>• vlerëson interpretimet e të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- libra me përralla;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>Lidhja me fushat e tjera</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <p>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- lexim, përmbledhje në dyshe;</li> <li>- trego-argumento;</li> <li>- lojë me role;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: Diskutim</b></p> <p>Nxiten nxënësit/et të tregojnë rreth personazhit të përrallës që e ka tërhequr më shumë duke dhënë argumentin e tyre.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë: Lexim përmbledhje në dyshe</b></p> <p>Njëri nxënës/e lexon një paragraf dhe tjetri e përmbledh atë me 1-2 fjali. Ndërrohen rolet për paragrafin në vazhdim.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Nxënësit/et tregojnë përmbajtjen e përrallës sipas strukturës së saj.</p> <p>Nxënësit/et në dyshe formulojnë mesazhin e përrallës: <i>Një veprim sado i vogël human, mund të jetë pikënisje për një vepër akoma më të madhe bamirësie</i>, në ndihmë të të tjerëve.</p> <p>Nxiten nxënësit/et të flasin për përfshirjen e tyre në punë me karakter humanitar në shkollë, komunitet.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë: Trego-argumento</b></p> <p>Nxënësit/et u përgjigjen pyetjeve në rubrikën “Reflektoj”, ku tregojnë pëlqimet e tyre për përrallën, duke i argumentuar ato.</p> <p>Nxënësit/et luajnë në dyshe duke treguar sipas fantazisë së tyre dëshirat që do të mund t’i shprehnin tenxheres magjike.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt: Lojë me role</b></p> <p>Lexim i përrallës me role nga grupe nxënësish. Mësuesi/ja organizon klasën në grupe katërshe. Ndahen rolet për çdo grup (plaka, vajza, nëna, autori) dhe kërkon që nxënësit/et të lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës. Më pas nxënësit/et ushtrohen në lexim me zë, sipas roleve. Nxënësit/et vlerësojnë interpretimet e njëri-tjetrit.</p> <p>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tregimin e interesit dhe dëshirës për të lexuar;</li> <li>- përshkrimin e personazhit që e ka tërhequr më shumë në përrallë;</li> <li>- dallimin e cilësive të personazheve mbi bazën e veprimeve të tyre në përrallë;</li> <li>- shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve të tij/saj rreth përrallës, duke i argumentuar ato;</li> <li>- tregimin e përmbajtjes së përrallës sipas strukturës së saj;</li> <li>- formulimin e mesazhit të përrallës;</li> <li>- interpretimin e përrallës me role;</li> <li>- vlerësimin e interpretimeve të të tjerëve.</li> </ul> <p>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Rubrika “Shkruaj”.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



| <b>Fusha:<br/>Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Lënda:<br/>Gjuha shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                         | <b>Data</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>Tema mësimore:</b><br>Diktim                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                | <b>Fjalë kyçe:</b><br>drejtshkrim, diktim, shkronjë e madhe, shenjë pikësimi, ndarje në fund të rreshtit. |             |
| <b>Rezultatet e të nxënimit:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>shkruan një tekst me të diktuar;</li> <li>përdor shenjat e pikësimi (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë);</li> <li>përdor drejt shkronjën e madhe në fillim të fjalisë;</li> <li>përdor drejt shkronjën e madhe për emrat e përveçëm;</li> <li>ndan saktë fjalët në fund të rreshtit;</li> <li>shkruan saktë emrat e gjinisë femërore dhe mashkullore, numrit njëjës dhe shumës, trajtës së shquar dhe të pashquar;</li> <li>bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësueses.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                      |                                | <b>Situata e të nxënimit:</b><br>Shkrimi i një pjese me të diktuar.                                       |             |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike</b><br>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- fletore, mjete shkrimi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                | <b>Lidhja me fushat e tjera</b>                                                                           |             |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br><b>Metodologjia:</b> stuhi mendimesh; diskutim; punë individuale.<br><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve:</b><br><i>Stuhi mendimesh:</i> Mësuesi/ja fton nxënësit/et për të treguar rregullat drejtshkrimore që dinë (ndarja e fjalëve në fund të rreshtit, fillimi i fjalisë me shkronjë të madhe, shenjat e pikësimi në fund të fjalisë, shkronja e madhe për emrat e përveçëm).<br>Mësuesi/ja dikton pjesën.<br>Bëhet korigjimi i diktimit me ndihmën e mësuesit/es.                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                |                                                                                                           |             |
| Qortohen gabimet e bëra duke i shkruar përsëri saktë.<br><b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>shkrimin e një teksti me të diktuar;</li> <li>përdorimin e shenjave të pikësimi (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë);</li> <li>përdorimin e drejtë të shkronjës së madhe në fillim të fjalisë;</li> <li>përdorimin e drejtë të shkronjës së madhe për emrat e përveçëm;</li> <li>ndarjen saktë të fjalëve në fund të rreshtit;</li> <li>shkrimin saktë të emrave të gjinisë femërore dhe mashkullore, numrit njëjës dhe shumës, trajtës së shquar dhe të pashquar;</li> <li>bërjen e qortimeve të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es.</li> </ul> <b>Detyrë shtëpie:</b> Mësoni 4-5 fjali përmendësh nga pjesa “Tenxherja magjike” dhe pastaj shkruajini. |                                |                                                                                                           |             |

| <b>Fusha:<br/>Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Lënda:<br/>Gjuha shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                              | <b>Data</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>Tema mësimore:</b> (sipas zgjedhjes së mësuesit/es) – lexim jashtë klase                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                | <b>Fjalë kyçe:</b>                                             |             |
| <b>Rezultatet e të nxënimit:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>lexon poezi, përralla nga folklori, përralla nga autorë të ndryshëm, tregime, fabula, gjëgjëza etj.</li> <li>(sipas pjesës që do ketë zgjedhë mësuesja)</li> <li>përcakton dy-tri tipare të përrallave, fabulave, tregimeve, poezive</li> <li>sipas pjesës që do ketë zgjedhë mësuesja);</li> <li>përshkruan me fjalë të thjeshta personazhet dhe tregon se cilët janë personazhet e preferuara;</li> </ul> |                                | <b>Situata e të nxënimit:</b><br>Leximi i librave jashtë klase |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• tregon interes dhe dëshirë për të lexuar;</li> <li>• shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>• ndan me të tjerët përvojat e tij rreth leximit;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve për tekstet që lexojnë.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                 |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- libra jashtë klase.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br><br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br><b>Metodologjia:</b> diskutim, bisedë, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.<br><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezantimi i titullit të librit dhe autori.</li> <li>• Leximi i pjesës.</li> <li>• Pyetje për llojin e pjesës dhe brendinë e saj.</li> <li>• Komenti i fragmentit që pëlqejnë më shumë.</li> <li>• Tregimi i brendisë së pjesës.</li> <li>• Personazhet dhe cilësitë e tyre.</li> <li>• Mesazhi që përcjell pjesa.</li> <li>• Lidhja e këtij mesazhi me jetën e tyre.</li> <li>• Ilustrim i pjesës me vizatim.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e poezisë, përrallës nga folklori, përrallës nga autorë të ndryshëm, tregimit, fabulës, gjëegjëzës etj;</li> <li>- përcaktimin e dy-tri tipareve të përrallave, fabulave, tregimeve, poezive;</li> <li>- përshkrimin me fjalë të thjeshta të personazhet dhe tregimin se cilët janë personazhet e preferuara;</li> <li>- tregimin interes dhe dëshirë për të lexuar;</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- shfaqjen e besimit dhe vullnetit në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>- ndarjen me të tjerët të përvojave të tij/saj rreth leximit;</li> <li>- pranimin dhe tregimin respekt ndaj ideve të të tjerëve për tekstet që lexojnë.</li> </ul> <b>Shënim:</b> Disa rubrika të kësaj ore nuk janë plotësuar, pasi ato ndryshojnë në varësi të pjesës që do zgjedhë mësuesi/ja për të punuar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                 |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                             | <b>Data:</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Mbiemri (ora I) – njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Shqyrtimi i mbiemrave për të dalluar gjininë dhe numrin e tyre.<br>Përdorimi i tyre në tekste dhe fjali.                       |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon mbiemrat si fjalë që tregojnë cilësi të njerëzve, kafshëve, sendeve, vendeve;</li> <li>• përcakton gjininë dhe numrin e mbiemrave;</li> <li>• përdor në fjali mbiemra në gjininë mashkullore dhe femërore, në numrin njëjës dhe në numrin shumës;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mbiemri;</li> <li>- cilësi;</li> <li>- gjinia e mbiemrit;</li> <li>- numri i mbiemrit.</li> </ul> |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- etiketa me mbiemra;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                                   |              |

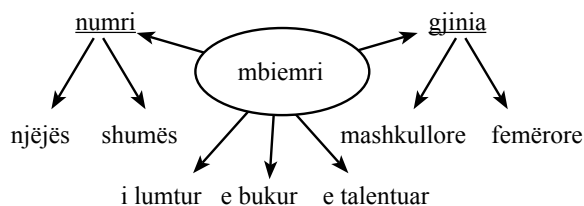
- **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**
- **Metodologjia:**
  - harta e konceptit;
  - rishikim në dyshe;
  - shkëmbe një problemë;
  - punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

**Veprimtaritë e nxënësve/eve**

**Veprimtaria e parë:** *Harta e konceptit*

Nxiten nxënësit/et të tregojnë se ç’ dinë për mbiemrin dhe të japin shembuj të mbiemrave. Përgjigjet e tyre, mësuesi/ja i shkruan në dërrasë.

Tregon cilësi të njerëzve, kafshëve, sendeve, vendeve.



Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.

Lexojnë dhe diskutojnë më pas rubrikën: “Kujtoj”.

**Veprimtaria e dytë:** *Rishikim në dyshe*

Ushtrimi 1. Orientohen nxënësit/et të lexojnë me vëmendje mbiemrat dhe t’i vendosin ato në tabelë, duke dalluar gjininë dhe numrin e tyre, sipas modelit të dhënë në libër. *(Këtë ushtrim nxënësit/et mund ta punojnë edhe sipas modelit:*

*simpatik mbiemër; gjinia mashkullore, numri njëjës.)*

Pas përfundimit të këtij ushtrimi, u kërkohet nxënësve/eve t’i përdorin në fjali 5 prej këtyre mbiemrave. Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore. Ata/ato shkëmbejnë fletoret me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet. Në fund zhvillohet një diskutim në klasë për mënyrën se si kanë punuar, nën drejtimin e mësuesit/es.

**Veprimtaria e tretë:** *Shkëmbe një problemë*

Secili/a nga nxënësit/et shkruan nga një fjali ku të përdorin mbiemra. Shkëmbejnë etiketat në dyshe, për të përcaktuar mbiemrin, gjininë dhe numrin e tyre.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e mbiemrave si fjalë që tregojnë cilësi të njerëzve, kafshëve, sendeve, vendeve;
- përcaktimin e gjinisë dhe numrit të mbiemrave;
- përdorimin në fjali të mbiemrave në gjininë mashkullore dhe në gjininë femërore, në numrin njëjës dhe në numrin shumës;
- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

• **Detyrë shtëpie:** Krijto fjali me 5 mbiemra të tjerë të ushtrimit 1.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                         | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                  | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Mbiemri (ora II) – njohuri për gjuhën                                                                                                                          |                     | <b>Situata e të nxënët:</b><br>Shqyrtimi i mbiemrave për të dalluar gjininë dhe numrin e tyre.<br>Përdorimi i tyre në tekste dhe fjali.     |       |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon në fjali dhe tekste mbiemrat, duke treguar gjininë dhe numrin e tyre;</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mbiemri;</li> <li>- gjinia;</li> <li>- numri;</li> <li>- përshtatja.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                    |                   |                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshtat emrin me mbiemrin në gjini dhe numër;</li> <li>• shkruan grupet emërore (emër + mbiemër), duke i përshtatur ato në gjini dhe numër;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm e saktë mendimet e tij/saj;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                    |                   |                    |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- etiketa me mbiemra;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |                   |                    |
| <p>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- vëzhgo-diskuto;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: <i>Diskutim</i></b></p> <p>Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë, ku nxënësit/et lexojnë fjalitë që ata/ato kanë krijuar duke përdorur mbiemra të ndryshëm.</p> <p>Mësuesi/ja paraqet në tabelë grupin e fjalëve:</p> <table border="1" data-bbox="263 996 928 1048" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;">fëmijë pa edukatë</td> <td style="padding: 5px;">fëmijë i paedukatë</td> </tr> </table> <p>Nxiten nxënësit/et të lexojnë në heshtje dhe të diskutojnë në dyshe për ndryshimet që vërejnë në këto grupe fjalësh, me ndihmën e mësuesit/es. Arrihet në konkluzionin se:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- në grupin e parë dallojmë dy emra (fëmijë, edukatë) dhe fjalëzën: <i>pa</i>.</li> <li>- në grupin e dytë dallojmë një emër (fëmijë) dhe një mbiemër (i paedukatë).</li> </ul> <p>Zhvillohen edhe disa raste të tjera të ngjashme në tabelë.</p> <p>• <b>Veprimtaria e dytë: <i>Rishikim në dyshe</i></b></p> <p>Ushtrimi 2. Orientohen nxënësit/et të lexojnë me vëmendje grupet e fjalëve të shkruara në kolonën e parë. Nxiten të shkruajnë pranë emrave të dhënë në kolonën e dytë mbiemrat e gjetur prej tyre, duke u bazuar te grupet e fjalëve gjegjëse të kolonës së parë. Tërhiqet vëmendja nga mësuesi/ja që të përshtaten mbiemrat me emrat në gjini dhe numër.</p> <p>Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Ata/ato shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet. Në fund zhvillohet një diskutim në klasë për mënyrën si kanë punuar, nën drejtimin e mësuesit/es.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë: <i>Vëzhgo-diskuto</i></b></p> <p>Nxiten nxënësit/et të vërejnë me kujdes figurën në libër dhe t'u përgjigjen pyetjeve të drejtuara nga mësuesi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Çfarë sheh në figurë?</i></li> <li>- <i>Trego se cilat kafshë janë këto?</i></li> <li>- <i>Përshkruaj kafshët në figurë, duke vënë në dukje sa më shumë cilësi të tyre.</i></li> </ul> <p>Lexim i tekstit individualisht nga nxënësit/et.</p> <p>Në dyshe ata/ato diskutojnë se cilat prej tri kafshëve është përshkruar në tekst duke vendosur shenjën në kutizën pranë ilustrimit të kafshës në fjalë.</p> <p>Në dyshe nënvizojnë me ngjyrë të kuqe mbiemrat që i ndihmuan për ta gjetur atë.</p> <p>Zhvillohet një diskutim më pas me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es.</p> <p>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin në fjali dhe tekste të mbiemrave, duke treguar gjininë dhe numrin e tyre;</li> <li>- përshtatjen e emrave me mbiemrat, në gjini dhe numër, në fjali;</li> <li>- shkrimin e grupeve emërore (emër + mbiemër), duke i përshtatur ato në gjini dhe numër;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm e të saktë të mendimeve të tij/saj;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> <p>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Gjej 10 mbiemra, shkruaji ato. Përcakto gjininë dhe numrin e tyre.</p> |                                                                                                                                    | fëmijë pa edukatë | fëmijë i paedukatë |
| fëmijë pa edukatë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | fëmijë i paedukatë                                                                                                                 |                   |                    |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                            | <b>Data:</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Përralla (ora I) – shkruajmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Diskutojmë rreth përrallave.                                                                                                                                  |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit:</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përcakton hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen në një përrallë;</li> <li>• shkruan një variant të ri të hyrjes së përrallës;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            | <b>Fjalët e shprehje kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përrallë;</li> <li>- hyrje;</li> <li>- mbyllje;</li> <li>- na ishte një herë;</li> </ul>                             |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- një herë e një kohë;</li> <li>- shumë e shumë kohë më parë;</li> <li>- ishte ç'na ishte.</li> <li>- fund i historisë;</li> <li>- mesazh.</li> </ul> |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- libra me përralla;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte,</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul>                                   |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stuhi mendimesh;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Stuhi mendimesh</i></p> <p>Mësuesi/ja fton nxënësit/et të kujtojnë se çfarë dimë për përrallat.<br/>         Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën.<br/>         Përgjigjet e nxënësve mësuesi/ja i paraqet në tabelë.</p> <div style="text-align: center;"> <p>fillojnë me shprehjet: <i>Na ishte një herë..., Një herë e një kohë...</i> etj.</p> </div> <p>Nxënësit/et janë porositur paraprakisht të sjellin libra me përralla.<br/>         Mësuesi/ja i fton nxënësit që në grup të prezantojnë tituj përrallash dhe të zgjedhin një prej përrallave që duan të dëgjojnë. Ai nxënës/e që e ka lexuar e tregon shkurt në mënyrë të përmbledhur përrallën.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Diskutim, Punë në dyshe</i></p> <p>Ushtrimi 1. Orientohen nxënësit/et që të vërejnë ilustrimin në libër. Nxënësit/et e komentojnë atë në fillim në dyshe dhe më pas me gjithë klasën.<br/>         Mësuesi/ja njih nxënësit/et me titullin e përrallës dhe i fton të lexojnë pjesët e përrallës të shkruara në etiketa për t'i renditur ato sipas rrjedhës së ngjarjes.<br/>         Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe vendosin numrat në etiketa.<br/>         Disa nxënës/e e lexojnë përrallën me zë.<br/>         Punohet ushtrimi 2, i cili synon që nxënësit/et të dallojnë hyrjen dhe mbylljen e përrallës. Ata/ato diskutojnë në dyshe dhe ngjyrosin me lapsa me ngjyra.<br/>         Diskutohet me gjithë klasën rreth detyrës.</p> |                            |                                                                                                                                                                                              |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Veprimtaria e tretë: Shkrim i lirë</b><br/>Mësuesi/ja fton nxënësit/et të shkruajnë në libër individualisht, një variant të ri të hyrjes së përrallës, duke rikujtuar edhe një herë: a) shprehjet që përdoren në hyrjen e përrallës: <i>na ishte një herë; një herë e një kohë; shumë e shumë kohë më parë; ishte ç'na ishte.</i><br/>b) tregohet për vendin dhe kohën e zhvillimit të ngjarjes, personazhet që marrin pjesë.<br/>Në përfundim të punës shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, kontrollojnë njëri-tjetrin.<br/>Nxënësit/et lexojnë me zë variantin e ri të hyrjes së përrallës. Me ndihmën e mësuesit/es korrigjohen gabimet drejtshkrimore. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përcaktimin e hyrjes, zhvillimit dhe mbylljes së një përralle;</li> </ul> </li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkrimin e një varianti të ri të hyrjes së përrallës;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj një fjalë të urtë për këtë përrallë.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                 | <b>Data:</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Përralla (ora II) – shkruajmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shkruajmë përralla.                                                                                                 |              |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit:</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përcakton hyrjen, zhvillimin dhe mbylljen në një përrallë;</li> <li>• shkruan një variant të ri të mbylljes së përrallës;</li> <li>• krijon dhe shkruan një përrallë të shkurtër;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <p><b>Fjalët kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përrallë;</li> <li>- hyrje;</li> <li>- mbyllje;</li> <li>- mesazh.</li> </ul> |              |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- libra me përralla;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, fletore, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: Diskutim</b><br/>Mësimi fillon me leximin e fjalëve të urta që nxënësit/et kanë gjetur dhe shkruar për përrallën “Pula e zezë”. Zhvillohet një diskutim rreth tyre në klasë.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë: Shkrim i lirë</b><br/>Mësuesja fton nxënësit të shkruajnë në libër individualisht, një variant të ri të mbylljes së përrallës, duke rikujtuar edhe një herë karakteristikat dhe veçoritë e mbylljes së përrallës si: <i>shënojnë fundin e historisë, përcjellin një mesazh, kanë fund të lumtur, personazhet që bëjnë gabime i kuptojnë gabimet, personazhet e mira përfundojnë të lumtur.</i></p> |                            |                                                                                                                                                   |              |

Në përfundim të punës shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, vlerësojnë punën e njëri-tjetrit. Nxënësit/et lexojnë me zë variantin e ri të mbylljes së përrallës. Me ndihmën e mësuesit/es korrigojen gabimet drejtshkrimore. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrit.

**Veprimtaria tretë:** *Shkrim i lirë*

Punohet ushtrimi 6. Nxiten nxënësit/et të krijojnë dhe të shkruajnë një përrallë të shkurtër. Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore. Në përfundim të punës shkëmbejnë fletoret ndërmjet tyre, kontrollojnë njëri-tjetrit. Nxënësit/et lexojnë me zë përrallën. Me ndihmën e mësuesit/es korrigojen gabimet drejtshkrimore. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrit.

**Shënim:** Në qoftë se nxënësve nuk u premtan koha, mund ta përfundojnë detyrën në shtëpi dhe ajo kontrollohet në orën në vazhdim.

- **Vlerësimi bëhet për:**
  - përcaktimin e hyrjes, zhvillimit dhe mbylljes së një përralle;
  - shkrimin e një varianti të ri të mbylljes së përrallës;
  - krijimin dhe shkrimin e një përralle të shkurtër;
  - respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
  - qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;
  - shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;
  - vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Gjethja e pemës, era, rrezet e diellit (ora I) – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Situata e të nxënësve:</b><br>Imagjinatë e drejtuar: Je në një vend ku ke gjithçka për të jetuar, por të mungojnë njerëzit.<br>- A do të mund të rrije për shumë gjatë atje?                                                                                                                                                    |              |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe fjalët e shprehjet që i pëlqejnë më shumë;</li> <li>• tregon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• pyet dhe u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• tregon përmbajtjen e tekstit sipas strukturës së tij;</li> <li>• mban qëndrim ndaj veprimeve të personazheve;</li> <li>• jep gjykimin e tij/saj në lidhje me temën që trajton tregimi;</li> <li>• shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjethja e pemës;</li> <li>- era;</li> <li>- rrezet e diellit;</li> <li>- shushurijnë;</li> <li>- gdhiu;</li> <li>- ranë pingul.</li> </ul>                                                                                                                             |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- libra me përralla e tregime të shkurtra;</li> <li>- pamje të natyrës në vjeshtë;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore;</li> <li>- mjedisi.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b><br/><b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- imagjinatë e drejtuar;</li> <li>- procedura “pyet sërish”;</li> <li>- marrëdhënie pyetje-përgjigje;</li> <li>- rrjeti i diskutimit;</li> <li>- punë individuale; punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                          |                                                                                          |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Imaginatë e drejtuar</i></p> <p>Mësuesi/ja fton nxënësit/et të mbyllin sytë dhe të mendojnë:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mendoni sikur jeni vetëm në një vend për shumë ditë, pa njerëz, shokë e shoqe përreth. Pranë teje ke gjithçka që të duhet për të jetuar: ushqime, veshje, lodra, libra etj.</li> <li>- Si do të ndiheshe? A do të mund të jetoje në këtë gjendje për shumë ditë?</li> </ul> <p>Nxiten nxënësit/et të shprehen lirshëm.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                          |                                                                                          |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Procedura “pyet sërish”</i></li> </ul> <p>Mësuesi/ja i njeh nxënësit/et me titullin e tekstit dhe i fton të vërejnë ilustrimin. Nxënësit/et në dyshe e më pas me gjithë klasën diskutojnë rreth tij, duke treguar si i ndihmon për të kuptuar më mirë tekstin.</p> <p>Udhëzohen nxënësit/et të lexojnë tekstin në paragrafë. Nënvizojnë fjalët dhe shprehjet që nuk kuptojnë si dhe fjalitë që u duken më interesante e më të rëndësishme.</p> <p>Pas leximit të çdo paragrafi nxënësit/et diskutojnë në dyshe: njëri prej tyre ndërton dy pyetje rreth fjalive më interesante në paragrafin e parë dhe tjetri i përgjigjet pyetjeve.</p> <p>Për çdo paragraf të ri nxënësit/et ndërrojnë rolet.</p> <p>U lihet kohë nxënësve/eve ta lexojnë sërish për ta kuptuar më mirë tekstin.</p> <p>Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe tregojnë llojin e tekstit, mbi bazën e karakteristikave të tij. (tregim).</p> <p>Lexim zinxhir nga nxënësit/et.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë:</b> <i>Marrëdhënie pyetje-përgjigje</i></p> <p>Në rubrikën: “Lexoj dhe kuptoj” nxënësit/et lexojnë pyetjet rreth tregimit. Diskutojnë në dyshe përgjigjet e pyetjeve dhe më pas me gjithë klasën. Nxënësit/et tregojnë përmbajtjen e përrallës sipas strukturës së saj.</p> <p><b>Veprimtaria e katërt:</b> <i>Rrjeti i diskutimit</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul> <table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 15%; border: 1px solid black; padding: 5px;">Po</td> <td style="width: 70%; padding: 5px;">A veproi mirë gjethja e pemës që i kërkoi erës t’ia këpuste të gjitha shoqet e saj? Pse?</td> <td style="width: 15%; border: 1px solid black; padding: 5px;">Jo</td> </tr> </table> <p>Nxiten nxënësit/et të diskutojnë rreth pyetjes duke dhënë argumente pro dhe kundër dhe në fund të dalin në përfundimin:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Ta duam tjetrin me të gjitha cilësitë që ka.</i></li> <li>2. <i>Të vetëm nuk përballojmë dhe nuk shijojmë asgjë.</i></li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit, duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe fjalët e shprehjet që i pëlqejnë më shumë;</li> <li>- tregimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>- pyetjet dhe përgjigjet e dhëna rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>- tregimin e përmbajtjes së tekstit sipas strukturës së tij;</li> <li>- qëndrimin e mbajtur ndaj veprimeve të personazheve;</li> <li>- gjykimin e dhënë në lidhje me temën që trajton tregimi;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin lirshëm dhe saktë të mendimeve të tij/saj.</li> </ul> <p><b>Detyrë shtëpie:</b> 1. Shkruaj cilësitë e gjethes së pemës. Ngjyros në tekst fjalët ose fjalitë ku tregohen këto cilësi.<br/>2. Me ndihmën e prindërve gjëj fjalë të urta për miqësinë.</p> | Po                                                                                       | A veproi mirë gjethja e pemës që i kërkoi erës t’ia këpuste të gjitha shoqet e saj? Pse? | Jo |
| Po                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | A veproi mirë gjethja e pemës që i kërkoi erës t’ia këpuste të gjitha shoqet e saj? Pse? | Jo                                                                                       |    |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                    | Data: |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Gjethja e pemës, era, rrezet e diellit (ora II) – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | <b>Situata e të nxënët:</b> Interpretim në role                                                                                                                                                               |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënët</b></p> <p>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tregon interes dhe dëshirë për të lexuar;</li> <li>• dallon cilësitë e personazheve, duke u mbështetur tek veprimet e tyre;</li> <li>• tregon brendinë sipas rrjedhës së ngjarjes;</li> <li>• interpreton në role;</li> <li>• shpreh mendimin e tij/saj për mbylljen e kësaj historie;</li> <li>• vlerëson interpretimet e shokëve/shoqeve;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve dhe mendimeve të të tjerëve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjethja e pemës;</li> <li>- era;</li> <li>- rrezet e diellit;</li> <li>- shushurijnë;</li> <li>- gdhiu;</li> <li>- ranë pingul.</li> </ul> |       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- libra me përralla;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- lexo përmblihdh në dyshe;</li> <li>- lojë me role;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën,</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë: <i>Diskutim</i></b></p> <p>Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë. Nxiten nxënësit/et të tregojnë cilësitë e gjethes së pemës, duke ilustruar me pjesë nga teksti.</p> <p>Nxënësit/et lexojnë fjalë të urta për miqësinë.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë: <i>Lexo, përmblihdh në dyshe</i></b></p> <p>Nxënësit/et lexojnë në dyshe çdo paragraf dhe e përmbledhin në 1-2 fjali.</p> <p>Tregohet përmbajtja e tregimit sipas rrjedhës së ngjarjes, nga disa nxënës/e.</p> <p>Punohet rubrika “Reflektoj”. Nxënësit/et shprehin ndjenjat dhe emocionet e tyre për gjethen e pemës dhe japin mendimet e tyre për mbylljen e kësaj historie.</p> <p><b>Veprimtaria e tretë: <i>Lojë me role</i></b></p> <p>Mësuesi/ja organizon klasën në grupe. Ndahen rolet për çdo grup dhe kërkon që nxënësit/et të lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës (autori, gjethja, era, rrezja e diellit). Më pas nxënësit/et të ndarë në katërshë ushtrohen në lexim me zë sipas roleve.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b></li> <li>- tregimin e interesit dhe dëshirës për të lexuar;</li> <li>- dallimin e cilësive të personazheve, duke u mbështetur tek veprimet e tyre;</li> <li>- tregimin e brendisë sipas rrjedhës së ngjarjes;</li> <li>- interpretimin me role;</li> <li>- mendimin e tij/saj për mbylljen e kësaj historie;</li> <li>- vlerësimin për interpretimet e shokëve/shoqeve;</li> <li>- pranimin dhe tregimin e respektit ndaj ideve dhe mendimeve të tjerëve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj një mbyllje tjetër për këtë histori.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                      | Data: |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore:</b> “Masha dhe Ariu” (ora I) – lexojmë</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     | <p><b>Situata e të nxënit:</b></p> <p>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et gjykojnë rreth veprimeve të vajzës, zbulojnë cilësitë e saj dhe vlerësojnë zgjidhjen e situatës nga vajza.</p>                    |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon përrallën, duke mbajtur shënime për gjërat që i pëlqejnë më shumë dhe i duken më interesante;</li> <li>• bën parashikimet e veta në lidhje me vazhdimin e përrallës dhe mbylljen e saj;</li> <li>• tregon si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;</li> </ul> |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- situata zbatimëse;</li> <li>- Masha;</li> <li>- Ariu;</li> <li>- pyll;</li> <li>- pemë;</li> <li>- shportë;</li> <li>- ëmbëlsira.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së përrallës;</li> <li>• shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>• tregon përmbajtjen e përrallës mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• vlerëson zgjidhjen e situatës nga vajza;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- libra me përralla;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- edukim fizik, sporte dhe shëndet.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore;</li> <li>- vendimmarrja morale;</li> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parashikim me terma paraprake;</li> <li>- lexim i drejtuar;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- pesëvargësh;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Parashikim me terma paraprake</i><br/>Mësuesi/ja shkruan në tabelë fjalët: <i>Masha, Ariu, pyll, humbet, shportë me ëmbëlsira, largohet, gjyshër</i>; dhe kërkon që nxënësit/et në dyshe të ndërtojnë një histori të shkurtër, duke përdorur këto terma.<br/>Disa nxënës/e lexojnë historitë e krijuara.<br/>Mësuesi/ja paraqet temën e mësimimit dhe nxit nxënësit/et të vërejnë figurën. Ata/ato diskutojnë rreth saj në dyshe dhe më pas me gjithë klasën.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Lexim i drejtuar</i><br/>Bëhet leximi me ndalesa nga nxënësit/et. Ata/ato udhëzohen të mbajnë shënime gjatë leximit për gjërat që u pëlqejnë më shumë dhe u duken më interesante.<br/>Më pas ata/ato u përgjigjen pyetjeve të bëra nga mësuesi/ja rreth secilës pjesë.</p> <p><b>Ndalesa I. Na ishin njëherë... deri te ...situata zbatimëse.</b><br/>Pyetje: - <i>Si quhej vajza?</i><br/>- <i>Çfarë i pëlqente asaj të vishte?</i><br/>- <i>Në çfarë situatash përfundonte Masha herë pas here?</i></p> <p><b>Ndalesa II. Një ditë... deri te ...humbet.</b><br/>Pyetje: - <i>Çfarë ftese i bënë shoqet Mashës?</i><br/>- <i>Çfarë porosie i dha gjyshja vajzës?</i><br/>- <i>Si mendoni se do të vazhdojë ngjarja?</i><br/>- <i>A do ta mbajë vajza parasysh porosinë e gjyshes?</i></p> <p><b>Ndalesa III. Vajzat hynë në pyll... deri te ...me të vërtetë.</b><br/>Pyetje: - <i>Çfarë filluan të mblidhnin vajzat në pyll?</i><br/>- <i>A qëndroi Masha pranë shoqeve të saj?</i><br/>- <i>Si mendoni, a do t'i gjejë vajza shoqet?</i></p> <p><b>Ndalesa IV. Ec e ec.... deri te...shtëpinë e Ariut.</b><br/>Pyetje: - <i>Ku arriti vajza? Çfarë mendonte ajo?</i><br/>- <i>Kush banonte në atë shtëpi?</i><br/>- <i>Si mendoni se do të vazhdojë ngjarja?</i></p> <p><b>Ndalesa V. Ndërkohë që ditët kalonin.... deri te... përgjigje më të mirë.</b><br/>Pyetje: - <i>Përse po mendonte vajza?</i><br/>- <i>Çfarë i kërkoi ajo Ariut? Cila ishte përgjigja e tij?</i></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

**Ndalesa VI. Përgatiti disa ëmbëlsira... deri te ... pjatën me ëmbëlsira.**

Pyetje: - Çfarë porosie i dha Masha Ariut?

- *Ku u fut Masha? Pse?*

- *Po Ariu e pa veprimin e Mashës? Pse?*

**Ndalesa VII. Ariu u kthye.... deri te...vazhdoi rrugën.**

Pyetje: - Çfarë bëri Ariu?

- *A mundi të hajë ai ndonjë ëmbëlsirë gjatë rrugës? Pse?*

- *Si mendoni a do ta pikasë Ariu vajzën në shportë?*

**Ndalesa VIII. Pas një rruge... deri te ...në oborr.**

Pyetje: - Çfarë ndodhi ndërsa Ariu trokiti në derën e gjyshërve të Mashës?

- *Ç'bëri Ariu? Si mendoni, a do të bashkohet vajza përsëri me gjyshërit e saj?*

**Ndalesa IX. Gjyshërit e Mashës... deri në fund.**

Pyetje: - Ç'bënë gjyshërit e Mashës sapo dëgjuan zhurmën jashtë?

- *Pse nuk i besonin dot syve ata, kur hapën shportën? A u gëzuan shumë ata?*

- *A ju pëlqeu pjesa?*

- *Si ju duk mbyllja e saj?*

- *Si u ndjetë pas leximit të kësaj pjese?*

Nxënësit/et lexojnë në heshtje dhe diskutojnë në dyshe për ndryshimin e ngjarjes me parashikimin e bërë nga ata në fillim të orës.

Nxënësit/et tregojnë se kjo pjesë është përrallë, duke e argumentuar me 2-3 tipare të përrallave.

Lexim zinxhir nga nxënësit/et.

**Veprimtaria e tretë: Rishikim në dyshe**

Në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj” nxënësit/et lexojnë fjalitë përmbledhëse të përrallës. Ata/ato punojnë individualisht për të gjetur alternativat e sakta. Shkëmbejnë librat, kontrollojnë njëri-tjetrin. Më pas diskutojnë me gjithë klasën.

Nxënësit/et tregojnë përmbajtjen e përrallës mbi bazën e pyetjeve.

**Veprimtaria e katërt: Pesëvargësh**

Nxënësit/et në grupe krijojnë një pesëvargësh për Mashën.

Masha  
e zgjuar e shkathët  
shëtit humb shpëton  
Masha shpëtoi falë zgjuarsisë së saj.  
vajza e vogël

Përfaqësuesit e grupeve prezantojnë punën e grupit. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e përrallës, duke mbajtur shënime për gjërat që i pëlqejnë më shumë dhe i duken më interesante;
- parashikimet e bëra në lidhje me përrallën;
- shpjegimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë përrallën;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së përrallës;
- tregimin e përmbajtjes së përrallës mbi bazën e pyetjeve;
- vlerësimin për zgjidhjen e situatës nga vajza;
- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj.

• **Detyrë shtëpie:** Përmbledh përrallën shkurt në fletore.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                          | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                          | Data: |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Masha dhe Ariu (ora II) – lexojmë                                                               |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shikim i disa sekuencave të filmit vizatimor me seri “Masha dhe Ariu” |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja:<br>• lexon përrallën rrjedhshëm dhe duke respektuar shenjat e pikësimit; |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>- situata zbavitëse;<br>- Masha;<br>- Ariu;<br>- pyll;                        |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dallon cilësitë e personazheve duke u mbështetur tek veprimet e tyre;</li> <li>tregon brendinë sipas rrjedhës së ngjarjes;</li> <li>lidh përrallën me përvojën e tij/saj, kur ka arritur të gjejë zgjidhje në çastin e duhur;</li> <li>shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>pranon dhe tregon respekt ndaj ideve dhe mendimeve të të tjerëve;</li> <li>respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pemë;</li> <li>- shportë;</li> <li>- ëmbëlsira.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- DVD me seritë e filmit vizatimor “Masha dhe Ariu”;</li> <li>- libra me përralla;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- teknologji dhe TIK.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore;</li> <li>- vendimmarrja morale;</li> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shikim i organizuar;</li> <li>- lexo përmbledh në dyshe;</li> <li>- harta e personazheve;</li> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Shikim i organizuar</i></p> <p>Paraqitet me anë të video-projektorit sekuenca të filmit vizatimor me seri “Masha dhe Ariu”. Nxënësit/et diskutojnë rreth situatave zbavitëse në të cilat përfundon vajza.</p> <p><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Lexo, përmbledh në dyshe</i></p> <p>Me anë të teknikës nxënësit/et në dyshe lexojnë çdo paragraf dhe e përmbledhin në 1- 2 fjali. Tregohet përmbajtja e përrallës nga disa nxënës/e.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Veprimtaria e tretë:</b> <i>Punë në grup, harta e personazheve</i></li> </ul> <p>Nxënësit/et shkruajnë për dy personazhet kryesore dy cilësi. Për secilën cilësi shkëputet nga një pjesë ilustruese nga teksti.</p> <div data-bbox="528 1451 1070 1644" style="text-align: center; margin: 20px 0;"> <pre> graph TD     A[personazhi] --- B[cilësi]     A --- C[cilësi]     B --- D[Ilustrim nga teksti]     C --- E[Ilustrim nga teksti] </pre> </div> <p><b>Veprimtaria e katërt:</b> <i>Bashkëbisedim</i></p> <p>Në rubrikën “Reflektoj” nxënësit/et tregojnë raste nga jeta e tyre kur kanë arritur të gjejnë zgjidhje në çastin e duhur.</p> <p>Nxënësit/et nxiten të tregojnë rreth pëlqimeve të tyre për serialin e filmit vizatimor “Masha dhe Ariu”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Vlerësimi bëhet për:</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e përrallës rrjedhshëm dhe duke respektuar shenjat e pikësimit;</li> <li>- dallimin e cilësive të personazheve, duke u mbështetur tek veprimet e tyre;</li> <li>- tregimin e brendisë sipas rrjedhës së ngjarjes;</li> <li>- lidhjen e përrallës me përvojën e tij/saj, kur ka arritur të gjejë zgjidhje në çastin e duhur;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe ato në grup.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Detyrë shtëpie:</b> Rubrika “Shkruaj”.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                        | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Përshkruajmë një film vizatimor (ora I) – shkruajmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Përshkrimi i një filmi vizatimor                                                                                                  |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan një film vizatimor që shikon;</li> <li>• përzgjedh fjalët ndihmëse të duhura në plotësimin e një teksti;</li> <li>• shkruan përgjigjet për pyetjet rreth filmit vizatimor;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe emocionet e tij/saj për filmin vizatimor që shikon;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | <p><b>Fjalët kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- film vizatimor;</li> <li>- përshkrim.</li> </ul>                                              |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- DVD me seritë e filmit vizatimor “Masha dhe Ariu”;</li> <li>- flipçart ku është shkruar teksti i ushtrimit 1;</li> <li>- etiketa me fjalë;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte,</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> |       |
| <p>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shikim i organizuar;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve</b></p> <p><b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Shikim i organizuar</i></p> <p>Paraqitet me anë të video-projektorit sekuenca të filmit vizatimor me seri “Masha dhe Ariu”. Nxënësit/et diskutojnë rreth:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. personazheve të filmit vizatimor;</li> <li>2. veprimeve të personazheve;</li> <li>3. cilësive të tyre;</li> <li>4. situatave zbavitëse, në të cilat përfundon vajza;</li> <li>5. ndjenjat dhe emocionet që provojnë, kur shikojnë filmin vizatimor.</li> </ol> <p><b>Veprimtaria e dytë:</b> <i>Diskutim, punë në dyshe</i></p> <p>Ushtrimi 1. Orientohen nxënësit/et të lexojnë tekstin e ushtrimit 1 dhe fjalët ndihmëse që do të përdoren për plotësimin e tij. Nxiten të diskutojnë rreth ushtrimit në fillim në dyshe dhe më pas me gjithë klasën. Mësuesi/ja organizon punën me gjithë klasën për plotësimin e ushtrimit. Ai/ajo ngre nxënës/e në tabelë, për të vendosur etiketa me fjalët ndihmëse në vendet e duhura. Më pas, nxënësit/et punojnë individualisht, shkëmbejnë librat ndërmjet tyre dhe kontrollojnë punën e njëri-tjetrit. Lexojnë tekstin me zë.</p> <p>• <b>Veprimtaria tretë:</b> <i>Rishikim në dyshe</i></p> <p><i>Ushtrimi 2.</i> Mësuesja fton nxënësit/et t’u përgjigjen pyetjeve me shkrim, rreth filmit vizatimor të përshkruar në ushtrimin 1, personazheve dhe veprimeve të tyre. Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Në përfundim të punës shkëmbejnë librat ndërmjet tyre dhe kontrollojnë punën e njëri-tjetrit. Diskutohet me gjithë klasën rreth përgjigjeve të pyetjeve nën drejtimin e mësuesit/es. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrit.</p> |                     |                                                                                                                                                                   |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përshkrimin e një filmi vizatimor që shikon;</li> <li>- përzgjedhjen e fjalëve ndihmëse të duhura në plotësimin e një teksti;</li> <li>- shkrimin e përgjigjeve për pyetjet rreth filmit vizatimor;</li> <li>- shprehjen e ndjenjave dhe emocioneve të tij/saj për filmin vizatimor që shikon;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e një detyre;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.</li> </ul> </li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                                                                                                                             |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                           | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore:</b> Përshkruajmë një film vizatimor (ora II) – shkruajmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Përshkrimi i një filmi vizatimor të preferuar                                                 |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• plotëson një skedë për filmin vizatimor që pëlqen më shumë, duke pasur parasysh elementet e saj;</li> <li>• përshkruan filmin vizatimor që preferon, duke u mbështetur në skema;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe emocionet e tij për filmin vizatimor që preferon;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- film vizatimor;</li> <li>- përshkrim.</li> </ul>               |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- DVD me seritë e filmit vizatimor “Masha dhe Ariu“;</li> <li>- skeda;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, fletore, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p><i>Diskutim:</i> Mësuesi/ja paraqet ilustrimet e një filmi vizatimor. Nxiten nxënësit/et diskutojnë rreth tyre. Më pas, mësuesi/ja u shpërndan nxënësve/eve skeda dhe udhëzon nxënësit/et të punojnë në dyshe për plotësimin e tyre. Nën drejtimin e mësuesit/es plotësohen skedat nga nxënësit/et.</p> <p><i>Titulli:</i> _____</p> <p><i>Lloji :</i> _____</p> <p><i>Ku bazohet?</i> _____</p> <p><i>Personazhi/et kryesor/e:</i> _____</p> <p><i>Personazhe të tjera:</i> _____</p> <p><i>Ngjarjet që zhvillohen:</i> _____</p> |                            |                                                                                                                             |              |

- **Veprimtaria e dytë:** *Rishikim në dyshe*  
*Ushtrimi 2.* Mësuesja fton nxënësit/et të plotësojnë skedën për filmin vizatimor që pëlqejnë më shumë. Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Në përfundim të punës shkëmbejnë librat ndërmjet tyre dhe kontrollojnë punën e njëri-tjetrit. Secili nxënës/e lexon skedën e tij/saj. Diskutohet në klasë rreth tyre me ndihmën e mësuesit/es.
- **Veprimtaria e tretë:** *Shkrim i lirë*  
*Ushtrimi 3.* Mësuesja fton nxënësit/et të përshkruajnë filmin e tyre të preferuar, duke u mbështetur në skemën që plotësuan më lart. Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore. Lexohen përshkrimet nga nxënësit/et me zë. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve të thjeshta drejtshkrimore. Nxënësit/et japin mendime rreth përshkrimeve të shokëve/shoqeve dhe vlerësojnë njëri-tjetrit.
- **Vlerësimi bëhet për:**
  - plotësimin e një skede për filmin vizatimor që pëlqen më shumë, duke pasur parasysh elementet e saj;
  - përshkrimin e filmit vizatimor që preferon, duke u mbështetur në skema;
  - shprehjen e ndjenjave dhe emocioneve për filmin vizatimor që preferon;
  - respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
  - shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;
  - qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;
  - vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.
- **Detyrë shtëpie:** Përshkruaj se si ndihesh kur shikon filmin tënd të preferuar.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                     | <b>Data:</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Mbiemri i nyjshëm dhe i panyjshëm (ora I) – njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Shqyrtimi i mbiemrave për të dalluar mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm.<br>Përdorimi i tyre në tekste dhe fjali.                                                    |              |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm;</li> <li>• lidh emrat me mbiemrat, duke pasur parasysh përshtatjen e tyre në gjini dhe numër;</li> <li>• përdor në fjali mbiemra të nyjshëm dhe të panyjshëm, duke i përshtatur ato në gjini dhe numër me emrat që cilësojnë;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mbiemri i nyjshëm;</li> <li>- mbiemri i panyjshëm;</li> <li>- përshtatje e mbiemrit me emrin;</li> <li>- grupi emër + mbiemër.</li> </ul> |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- etiketa me grupe (emër + mbiemër);</li> <li>- pamje të qiellit në stinën e pranverës;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                      |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                                                                           |              |

- **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

- **Metodologjia:**

- diskutim;
- rishikim në dyshe;
- shkrimi drejtuar;
- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

- **Veprimtaria e parë: *Diskutim***

Mësuesi/ja paraqet një pamje të një qielli të kaltër në stinën e pranverës.

Nxiten nxënësit/et të vërejnë figurën, të diskutojnë rreth saj dhe të emërtojnë atë.

Mësuesi/ja shkruan në tabelë grupet e fjalëve (emër + mbiemër):

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| qiell i kaltër | qiell kaltërosh |
|----------------|-----------------|

Nxënësit/et përcaktojnë emrat dhe mbiemrat dhe nxiten ata/ato të bëjnë dallimin ndërmjet mbiemrit në etiketën e parë dhe atij në etiketën e dytë.

Mësuesi/ja jep konceptet: *mbiemër i nyjshëm*, *mbiemër i panyjshëm*.

Vazhdohet me leximin e grupeve (emër + mbiemër) të dhëna në libër, ku nxënësit/et dallojnë mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm.

Lexojnë dhe diskutojnë më pas rubrikën: “Mbah mend”. Mësuesi/ja bën sqarime për pyetje që nxënësit/et mund të kenë.

- **Veprimtaria e dytë: *Rishikim në dyshe***

Ushtrimi 1. Orientohen nxënësit/et të lexojnë me vëmendje emrat dhe mbiemrat të shkruara në kolona dhe të lidhin me shigjetë emrin me mbiemrin.

Nxënësit/et punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë punën e shokut.

Më pas diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.

- **Veprimtaria e tretë: *Shkrim i drejtuar***

Mësuesi/ja fton nxënësit/et t'i përdorin në fjali 5 prej grupeve

(emër + mbiemër) të ushtrimit 1. Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore.

Pas përfundimit të punës, shkëmbejnë fletoret dhe kontrollojnë punën e njëri-tjetrit.

Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.

- **Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e mbiemrave të nyjshëm dhe të panyjshëm;
- lidhjen e emrave me mbiemrat, duke pasur parasysh përshtatjen e tyre në gjini dhe numër;
- përdorimin në fjali të mbiemrave të nyjshëm dhe të panyjshëm, duke i përshtatur ato në gjini dhe numër me emrat që cilësojnë;
- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

**Detyrë shtëpie:** Përdor në fjali 5 grupe të tjera (emër+mbiemër) të ushtrimit 1.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                        | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Mbiemri i nyjshëm dhe i panyjshëm (ora II)<br>– njohuri për gjuhën                                                                                                                                                                                                                    |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shqyrtimi i mbiemrave për të dalluar mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm.<br>Përdorimi i tyre në tekste dhe fjali.  |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | <b>Fjalë kyçe:</b>                                                                                                                                |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon në fjali dhe tekste mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm;</li> <li>• përshtat emrin me mbiemrin që e cilëson, në gjini dhe numër;</li> <li>• shkruan emra për mbiemrat e dhënë;</li> <li>• shkruan grupe: emër+mbiemër, duke krijuar fjali me to;</li> </ul> |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- mbiemri i nyjshëm;</li> <li>- mbiemri i panyjshëm;</li> <li>- përshtatje e mbiemrit me emrin.</li> </ul> |       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm e saktë mendimet e tij/saj;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;v</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                                                                        |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- etiketa me mbiemra;<br>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, tabakë letre, fletë A <sub>4</sub> .                                                                    | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>- shoqëria dhe mjedisi;<br>- arte. |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**  
**Metodologjia:**  
 - harta e konceptit;  
 - rishikim në dyshe;  
 - diskutim;  
 - shkëmbe një problemë;  
 - punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

**Veprimtaritë e nxënësve/eve**  
**Veprimtaria e parë: Harta e konceptit**  
 Nxënësit/et në grupe plotësojnë hartën e konceptit për mbiemrin. Mësuesi/ja e plotëson atë në tabelë, duke u mbështetur te puna e nxënësve/eve.

```

            graph TD
                mbiemri((mbiemri)) --> numri[numri]
                mbiemri --> gjinia[gjinia]
                numri --> njëjës[njëjës]
                numri --> shumës[shumës]
                gjinia --> mashkullore[mashkullore]
                gjinia --> femërore[femërore]
                njëjës --- i_nyjshëm1[i nyjshëm]
                shumës --- i_panyjshëm1[i panyjshëm]
                mashkullore --- i_nyjshëm2[i nyjshëm]
                femërore --- i_panyjshëm2[i panyjshëm]
            
```

Nxiten nxënësit/et të japin shembuj për çdo rast.

**Veprimtaria e dytë: Rishikim në dyshe**  
 Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të shkruajnë emra për mbiemrat e dhënë, si dhe të bëjnë dallimin mbiemra të nyjshëm, mbiemra të panyjshëm.  
 Nxënësit/et punojnë individualisht në libër. Ata/ato shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet. Në fund zhvillohet një diskutim në klasë për mënyrën se si kanë punuar, nën drejtimin e mësuesit/es.  
 Tërhiqet vëmendja nga mësuesi/ja që të përshtaten mbiemrat me emrat që ata cilësojnë në gjini dhe numër.

**Veprimtaria e tretë: Diskutim**  
 Mësuesi/ja fton nxënësit/et të lexojnë me vëmendje individualisht tekstin e ushtrimit 3. Ata/ato gjejnë emrat dhe nënvizojnë me ngjyrë të gjelbër mbiemrat e nyjshëm dhe me blu mbiemrat e panyjshëm. Diskutojnë rreth tyre në dyshe me njëri-tjetrin.  
 Më pas zhvillohet një diskutim me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es.  
 \*Udhëzohen nxënësit/et të punojnë në fletore. Ata do të përcaktojnë karakteristikat e mbiemrave: duke punuar sipas modelit:  
 të bukura mbiemër i nyjshëm, gjinia femërore, numri shumës.  
 ose duke plotësuar tabelën:

|           |           |             |                 |                    |              |              |
|-----------|-----------|-------------|-----------------|--------------------|--------------|--------------|
| mbiemri   | i nyjshëm | i panyjshëm | gjinia femërore | gjinia mashkullore | numri njëjës | numri shumës |
| të bukura | +         |             | +               |                    |              | +            |

**Veprimtaria e katërt: Shkëmbe një problemë**  
 Nxënësit/et punojnë në dyshe. Njëri shkruan dy grupe emër+mbiemër në fletë dhe ia jep tjetrit të krijojnë fjali me to. Nxënësit/et kontrollojnë dhe vlerësojnë punën e tjetrit. Disa nxënës/e lexojnë fjalitë e krijuara.

**Vlerësimi bëhet për:**  
 - dallimin në fjali dhe tekste të mbiemrave të nyjshëm dhe të panyjshëm;  
 - përshtatjen e emrit me mbiemrin që e cilëson, në gjini dhe numër;  
 - shkrimin e emrave për mbiemrat e dhënë;

- shkrimin e grupeve: emër+mbiemër, duke krijuar fjali me to;
- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.
- **Detyrë shtëpie:** Gjej 5 grupe fjalësh (emër+ mbiemër), në përrallën “Masha dhe Ariu”. Shkruaji ato në fletore. Dallo në to mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm, përcakto gjininë dhe numrin e mbiemrave.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Fjala është e vogël shumë” – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Situata e të nxënët:</b><br>Lojë për të treguar emocionet që mund të përjetosh, kur lexon fjalë që të pëlqejnë ose të mërzi-sin.                                                                                                                                                                                                    |              |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon strofat, vargjet në poezi;</li> <li>• lexon poezinë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• tregon me anë të shembujve fuqinë që ka fjala;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth poezisë;</li> <li>• formulon mesazhin që përcjell poezia;</li> <li>• shpjegon me fjalë të thjeshta, domethënien poetike të vargjeve të poezisë;</li> <li>• gjykon se pse duhet të jemi të kujdesshëm në zgjedhjen e fjalës;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poezi;</li> <li>- strofa;</li> <li>- varg;</li> <li>- fjala;</li> <li>- e brishtë;</li> <li>- valët perçeshkumë.</li> </ul>                                                                                                                                                |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me fjalë e fjali;</li> <li>- fisha me vargjet e poezisë;</li> <li>- fjalë të urta për fjalën;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore;</li> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lojë;</li> <li>- dora e fshehtë;</li> <li>- lexo-përmblihdh në dyshe;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- pesëvargësh;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë: Lojë</b></li> </ul> <p>Mësuesi/ja vendos në çdo grup nga një shportë me fisha, në të cilat janë shkruar fjalë e fjali përshëndetëse, urimi, lavdërime, këshilla, qortime etj. Fton nxënësit/et të tërheqin nga një fishë dhe ta lexojnë atë. Pasi i lexojnë, mësuesi/ja drejton pyetjet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Çfarë ndjeve kur lexove këto fjalë? Paraqite me një vizatim.</li> </ul> <p>P.sh.: – <i>Sa bukur qenke veshur sot!</i> ☺<br/>- <i>Gëzuar ditëlindjen!</i> ☺</p> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |

Nën drejtimin e mësuesit/es zhvillohet një bisedë ku nxënësit/et flasin për ndjenjat dhe emocionet që provuan pas leximit të fjalëve.

• **Veprimtaria e dytë:** *Dora e fshehtë*

Nxënësit/et njihen me titullin e poezisë dhe autorin e saj “Odhise Grillo“. Udhëzohen nxënësit/et në secilin grup të tërheqin nga dora e fshehtë nga një fishë, në të cilat janë shkruar vargjet e poezisë. Secili nga grupet ka për detyrë të renditë vargjet e vjershës, siç duhet. Çdo grup paraqet para klasës në fletë formati renditjen e vjershës. Mësuesi/ja lexon poezinë dhe del se cili nga grupet i ka renditur saktë vargjet.

• **Veprimtaria e tretë:** *Diskutim*

Nxënësit/et vërejnë dhe komentojnë figurën në dyshe dhe më pas me gjithë klasën. Lexim i poezisë nga nxënësit/et në strofa.

Për çdo strofë u drejtohen nxënësve pyetje që nxisin diskutimin:

- Pse fjala është si “mjaltë e qumësht“ kur ju bisedoni me miqtë dhe shokët?
- Pse mendoni ju se fjala bëhet “perçeshkumë“ kur u drejtohem armiqve?
- Pse duhet të zgjedhim fjalët kur flasim me të tjerët?
- Kur mendoni që fjala të ëmbëlson dhe kur mendoni se ajo “të vret si plumbi“?
- Çfarë fjalësh duhet të zgjedhim kur debatojmë me të tjerët edhe kur ndajmë mendime të ndryshme me ta?
- A ju pëlqeu poezia? Pse?
- Si u ndiet pas leximit të kësaj poezie?

\*Diskutohet në klasë për karakteristikat e poezisë (është e shkruar në vargje, përbëhet nga strofa, rrokjet e fundit të vargut ngjajnë me rrokjet e fundit të vargjeve të tjera).

Punohet rubrika “Fjalë dhe shprehje të reja“, ku shpjegohen fjalët dhe shprehjet që nxënësit/et nuk i kuptojnë, më pas krijohen fjali me to.

• **Veprimtaria e katërt:** *Lexo-përmbledh në dyshe:*

Duke punuar në dyshe, nxënësit/et lexojnë dhe përmbledhin çdo strofë me 1- 2 fjali. Në strofën pasardhëse nxënësit/et ndërrojnë rolet.

• **Veprimtaria e pestë:** *Diskutim*

Punohet rubrika “Lexoj dhe kuptoj” individualisht nxënësit/et gjejnë alternativën e duhur. Lexohen fjalitë nga nxënësit/et.

Punohet rubrika “Reflektoj”, nxënësit/et diskutojnë me njëri-tjetrin rreth kuptimit të dy vargjeve të fundit, duke vënë theksin te fuqia dhe pesha që ka fjala. Këtu del edhe mesazhi:

*Fjala është një mjet kryesor i komunikimit tonë, prandaj duhet përdorur me vend dhe përgjegjësi.*

• **Veprimtaria e gjashtë:** *Pesëvargësh*

Nxënësit/et në grupe krijojnë pesëvargësha për fjalën dhe i lexojnë ato.

Fjala  
e ëmbël e ashpër  
lidh komunikon transmeton  
Fjala shërben për të komunikuar njerëzit.  
mjet komunikimi

Në minutat e fundit, nxënësit/et lexojnë fjalë të urta për fjalën dhe japin këshilla për përdorimin e kujdesshëm të saj në familje, kolektiv, komunitet etj.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e strofave, vargjeve në poezi;
- leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
- tregimin me anë të shembujve të fuqisë që ka fjala;
- shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth poezisë;
- formulimin e mesazhit që përcjell poezia;
- shpjegimin me fjalë të thjeshta, për domethënien poetike të vargjeve të poezisë;
- gjykimin se pse duhet të jemi të kujdesshëm në zgjedhjen e fjalës;
- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

• **Detyrë shtëpie:** Rubrika “Shkruaj“, Ushtrimi 2.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                           | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> “Tomi dhe peshku” – dëgjojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     | <b>Situata e të nxënët:</b><br>Nxënësit tregojnë përvojat e tyre në lidhje me:<br>- sakrificën për të mbrojtur mikun;<br>- shpenzimin e parave dhe kursimin e tyre.  |       |
| <b>Rezultatet e të nxënët:</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ndjek me vëmendje vjershën që dëgjon, duke mbajtur shënime të shkurtra për detaje nga vjersha;</li> <li>• demonstroi të dëgjuar të qëllimshëm në kryerjen e detyrave;</li> <li>• diskuton rreth vjershës që dëgjon, duke u mbështetur në shënimet e mbajtura prej tij/saj;</li> <li>• tregon ngjarjen që përshkruan vjersha me fjalët e tij/saj;</li> <li>• lidh vjershën që dëgjon me libra që ka lexuar apo filma që ka parë;</li> <li>• tregon përvojat e tij/saj personale në lidhje me sakrificën për të mbrojtur mikun;</li> <li>• vlerëson faktin që paratë nuk duhen shpërdoruar.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>- Tomi;<br>- peshk;<br>- mik;<br>- shapkë;<br>- gazmore;<br>- e trishtueshme.                                                                  |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- teksti mësimor;<br>- CD, magnetofon;<br>- mjete shkrimi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>- shoqëria dhe mjedisi;<br>- arte;<br>- shkencat e natyrës<br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br>- të drejtat e njeriut. |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>           - dëgjim i drejtuar;<br/>           - marrëdhënie pyetje-përgjigje;<br/>           - mendo-diskuto;<br/>           - bashkëbisedim;<br/>           - punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë: Dëgjim i drejtuar</b><br/>           Mësuesi/ja njih nxënësit/et me titullin e vjershës dhe autorin e saj Gaqo Bushaka. Ai/ajo fton nxënësit/et të dëgjojnë vjershën nga magnetofoni ose të lexuar prej tij/saj. Orientohen ata/ato që gjatë dëgjimit të mbajnë shënime të shkurtra për çështjet më kryesore. Vërejnë dhe komentojnë ilustrimin në libër në dyshe. Nxënësit/et lexojnë pyetjet dhe diskutojnë në dyshe për përgjigjet rreth tyre. Më pas diskutojnë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë: Mendo-diskuto</b><br/>           Mësuesi/ja fton nxënësit/et të gjejnë alternativën e saktë për natyrën e vjershës, duke dalluar në tekst detajet që e bëjnë gazmore apo të trishtueshme këtë vjershë. Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es.</li> <li>Ushtrimi 3. Nxiten nxënësit/et të rilexojnë vjershën. Ata/ato diskutojnë në dyshe për të ndërtuar nga një fjali përmbledhëse për secilën strofë të vjershës. Diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es rreth tyre. Disa nxënës/e tregojnë ngjarjen që përshkruan vjersha me fjalët e tyre.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë: Bashkëbisedim</b><br/>           Ushtrimi 4 synon që nxënësit/et të ndajnë me të tjerët përvojat e tyre në lidhje me mënyrën si i përdorin paratë dhe se si i kursejnë ato.<br/>           Theksohet fakti: <i>Paratë duhet t'i kursejmë dhe të mos i shpërdorojmë.</i><br/>           Ushtrimi 5 synon që nxënësit/et të tregojnë situata të ngjashme me situatën në të cilën u ndodh Tomi, për sakrificat që kanë bërë për të mbrojtur mikun e tyre.</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                      |       |

Ushtrimi 6 synon që nxënësit/et të bëjnë lidhjen e vjershës me ndonjë libër që kanë lexuar apo film që kanë parë, duke e treguar atë. Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- ndjekjen me vëmendje të vjershës që dëgjon, duke mbajtur shënime të shkurtra për detaje nga vjersha;
  - demonstrimin e të dëgjuarit të qëllimshëm në kryerjen e detyrave;
- diskutimin rreth vjershës që dëgjon, duke u mbështetur në shënimet e mbajtura prej tij/saj;
- tregimin e ngjarjes që përshkruan vjersha me fjalët e tij/saj;
- lidhjen e vjershës që dëgjon me libra që ka lexuar apo filma që ka parë.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                   | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Përemri vetor – gjuha jonë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Manipulime me etiketa për zëvendësimin e emrave me përemrat vetorë.                                           |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit:</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon përemrat vetorë: unë, ti, ai, ajo, ne, ju, ata, ato;</li> <li>• zëvendëson emrat me përemrat vetorë në fjali;</li> <li>• përshtat përemrin vetor me foljen në fjali;</li> <li>• gjen në fjali përemrat vetorë;</li> <li>• përcakton vetën, numrin dhe gjininë (për vetën e tretë) të përemrit vetor;</li> <li>• krijon fjali me përemrat vetorë;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e një detyre.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <p><b>Fjalët kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përemri vetor;</li> <li>- unë, ti, ai, ajo, ne, ju, ata, ato;</li> </ul> |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>           |       |
| <p>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p>• <b>Metodologjia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lojë me etiketa;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkëmbe një problemë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p>• <b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Lojë me etiketa</i></p> <p>Mësuesi/ja ka vendosur në tavolinë etiketa me fjalë që në anën e pasme kanë nga një numër. Ai/ajo fton nxënësit/et të marrin nga një etiketë dhe i vendosin nga më i vogli te më i madhi. Krijohet fjalia p.sh. (Vajza vizaton bukur.) Mësuesi/ja udhëzon nxënësit/et që fjalën: “vajza“ të zëvendësojnë me një nga etiketat, në të cilat janë shkruar përemrat vetorë të cilat nuk i prishin kuptimin fjalisë.</p> <p>Zhvillohet një diskutim në klasë, për të theksuar faktin që përemrat vetorë zëvendësojnë emrat e njerëzve, kafshëve, sendeve.</p> <p>Punohen edhe raste të tjera për të bërë lidhjen e çdo përemri vetor me numrin dhe gjininë (për vetën e tretë) e emrit që ai zëvendëson.</p> <p>Diskutohen situatat e paraqitura në libër. Nxënësit lexojnë fjalitë, identifikojnë përemrat vetorë sipas vetës, numrit dhe për vetën e tretë edhe gjininë.</p> |                     |                                                                                                                                              |       |

Lexojnë rubrikën “Mbaj mend”. Mësuesi/ja jep sqarime për pyetjet dhe paqartësitë që mund t’u lindin nxënësve/eve. Nxënësit/et diskutojnë lirshëm dhe dalin në konkluzionin që *përemrat vetorë janë në numrin njëjës dhe shumës, çdo numër ka nga tri veta, përemrat vetorë në vetën e tretë njëjës dhe shumës janë në dy gjini.*

• **Veprimtaria e dytë:** *Rishikim në dyshe*

Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të plotësojnë tabelën sipas modelit të dhënë në libër, duke përshtatur foljen me përemrat vetorë. Nxiten nxënësit/et të dallojnë vetat e përemrave vetorë në numrin njëjës dhe shumës.

Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të plotësojnë fjalitë me përemrin vetor që mungon, duke përcaktuar vetën dhe numrin e tyre.

Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të gjejnë përemrat vetorë në tekst dhe të përcaktojnë vetën dhe numrin e tyre, sipas modelit:

*unë përemër vetor, veta e parë, numri njëjës.*

Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste. Më pas ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin.

Diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.

• **Veprimtaria e tretë:** *Shkëmbe një problemë*

Nxënësit/et punojnë në grupe. Njëri grup shkruan përemrat vetorë dhe ia jep grupeve fqinje të krijojnë fjali me to. Nxënësit/et lexojnë fjalitë e krijuara dhe diskutojnë rreth punës së shokëve/shoqeve.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e përemrave vetorë: unë, ti, ai, ajo, ne, ju, ata, ato;
- përshtatjen e përemrit vetor me foljen në fjali;
- gjetjen në fjali të përemrave vetorë;
- zëvendësimin e emrit me përemrin vetor në fjali;
- përshtatjen e përemrit vetor me foljen në fjali;
- përcaktimin e vetës, numrit dhe gjinisë (për vetën e tretë) të përemrit vetor;
- krijimin e fjalive me përemrat vetorë;
- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve.

• **Detyrë shtëpie:** Ushtrimi 4

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                                           | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Harabeli (Ora I) – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br>- mënyrën se si ata e kuptojnë poezinë;<br>- interpretimin e tyre në lidhje me besnikërinë e harabelit ndaj folesë së tij.                 |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon strofat, vargjet në poezi;</li> <li>• lexon poezinë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së poezisë;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth poezisë;</li> <li>• formulon mesazhin që përcjell poezia;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve për poezinë;</li> <li>• respekton përpyekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poezi;</li> <li>- strofa;</li> <li>- varg;</li> <li>- shtërg;</li> <li>- shpezë;</li> <li>- livadh;</li> <li>- zabel;</li> <li>- shtegtim;</li> <li>- mërgim.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me vargjet e poezisë;</li> <li>- foto të harabelave dhe zogjve shtegtarë;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- edukimi atdhetar;</li> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stuhi mendimesh;</li> <li>- dora e fshehtë;</li> <li>- lexo- përmbledh në dyshe;</li> <li>- pesëvargësh;</li> <li>- punë në individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë: <i>Stuhi mendimesh</i></b><br/>Mësuesja shkruan në tabelë fjalën “Zogjtë” dhe fton nxënësit/et të tregojnë se çfarë dinë për to, duke treguar edhe lloje të ndryshme të zogjve që ata/ato dinë. Nxënësit/et japin mendimet e tyre duke i ilustruar edhe me foto dhe pamje të ndryshme.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë: <i>Dora e fshehtë</i></b><br/>Nxënësit/et njihen me titullin e poezisë dhe autorin e saj Dritëro Agolli. Udhëzohen nxënësit/et në secilin grup të tërheqin nga dora e fshehtë nga një fishë, në të cilat janë shkruar vargjet e poezisë. Secili nga grupet ka për detyrë të renditë vargjet siç duhet. Çdo grup paraqet para klasës në fletë formati renditjen e vargjeve të poezisë. Mësuesi/ja lexon poezinë dhe del se cili nga grupet i ka renditur saktë vargjet.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë: <i>Lexim dhe diskutim</i></b><br/>Nxënësit/et vërejnë dhe komentojnë ilustrimet në libër.<br/>Lexim i poezisë nga nxënësit/et në strofa.<br/>Për çdo strofë u drejtohen nxënësve pyetje që nxisin diskutimin, duke u kujdesur që të punohen e dhe pyetjet e rubrikës: “Lexoj dhe kuptoj”:<br/>- <i>Cilët shpendë u nisën për fluturim?</i><br/>- Përse fluturuan shpezëria? _____ - Cili shpend s’po luan vendit?<br/>- A ia beson harabeli folenë e tij të tjerëve? _____ - Ç’bën harabeli livadheve të korrur? Si duket ai? _____ - Çfarë vështron me habi harabeli? _____ - Cilat janë fjalët që harabeli iu drejton shokëve të tij?<br/>- <i>A ju pëlqeu poezia? Pse?</i><br/>Nxënësit/et u përgjigjen pyetjeve rreth poezisë, duke diskutuar më parë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es.<br/>Diskutohet në klasë për karakteristikat e poezisë (është e shkruar në vargje, përbëhet nga strofa, rrokjet e fundit të vargut ngjajnë me rrokjet e fundit të vargjeve të tjera).<br/>Punohet rubrika “Fjalë të reja“, ku shpjegohen fjalët që nxënësit/et nuk i kuptojnë. Nxënësit/et krijojnë fjali me to.<br/>*Lexim i poezisë me intonacion nga nxënësit/et.</li> <li>• <b>Veprimtaria e katërt: <i>Lexo-përmbledh në dyshe</i></b><br/>Duke punuar në dyshe, nxënësit/et lexojnë dhe përmbledhin çdo strofë me 1- 2 fjali. Ndërrohen rolet pas çdo strofe.<br/>Në grupe nxënësit/et nxjerrin mesazhin:<br/><i>Besnikëria është virtyt i lartë që duhet të çmohet dhe vlerësohet gjithnjë .</i><br/>Nxiten nxënësit/et të vëzhgojnë figurat e shpendëve në libër, në dyshe të diskutojnë rreth tyre dhe të dallojnë shpendin që nuk shtegton.</li> <li>• <b>Veprimtaria e pestë: <i>Pesëvargësh</i></b><br/>Nxënësit/et në grupe krijojnë pesëvargësha për harabelin dhe i lexojnë ato.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

harabeli  
jomigrator besnik  
fluturon cicëron ushqehet  
Harabeli nuk largohet nga foleja.  
zog

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e strofave, vargjeve në poezi;
- leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së poezisë;
- shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth poezisë;
- formulimin e mesazhit që përcjell poezia;
  - paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;
- pranimin me respekt të ideve të tjerëve për poezinë;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

• **Detyrë shtëpie:** Mësoni poezinë përmendësh.

Gjeni në interneti fotografi me zogj të ndryshëm dhe krijoni me to një album.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Data:</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Harabeli (ora II) – lexojmë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Recitim i poezisë.                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit:</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon poezinë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• dallon kuptimin e parë dhe të dytë të poezisë;</li> <li>• diskuton në grupe rreth fenomenit të emigracionit të njerëzve për një jetë më të mirë;</li> <li>• reciton poezinë përmendësh dhe në mënyrë shprehëse;</li> <li>• vlerëson interpretimet e shoqeve/shokëve;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poezi;</li> <li>- strofa;</li> <li>- varg;</li> <li>- kuptim i parë;</li> <li>- kuptim i dytë;</li> <li>- shtegtim;</li> <li>- migrim.</li> </ul>                                                                                                |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- libra me vjersha për atdheun;</li> <li>- fjalë të urta për atdheun;</li> <li>- këngë për atdheun;</li> <li>- informacione nga interneti;</li> <li>- album me foto të zogjve;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                            |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- edukimi atdhetar;</li> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vëzhgo-komento;</li> <li>- shpjego-diskuto;</li> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- konkurs;</li> <li>- punë individuale, punë çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Vëzhgo-komento</i></li> </ul>                                                                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |



Nxënësit/et paraqesin albumin e krijuar prej tyre me foto të zogjve të ndryshëm dhe e komentojnë atë.

Lexim i kurioziteteve për shpendët nga nxënësit/et.

Lexim i poezisë nga nxënësit/et me intonacionin e duhur.

• **Veprimtaria e dytë:** *Shpjego-diskuto*

Punohet rubrika “Reflektoj”. Mësuesi/ja u shpjegon nxënësve se kjo poezi ka dy kuptime.

Nxiten nxënësit/et të dallojnë kuptimin e parë të poezisë që ka lidhje drejtpërdrejt me shpendët migratorë dhe jomigratorë, duke plotësuar edhe dy fjalitë e dhëna me fjalët që tregojnë veprimet e kundërta të shpendëve.

Nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es rreth këtyre veprimeve që shprehin kuptimin e parë të poezisë, duke u ndihmuar edhe nga pyetjet ndihmëse të dhëna.

\*Nxiten nxënësit/et të dallojnë kuptimin e dytë të poezisë që lidhet me njerëzit të cilët largohen nga shtëpia për të punuar dhe jetuar në vende të tjera. Nxënësit/et plotësojnë individualisht dy fjalitë e dhëna me fjalët që mungojnë, i diskutojnë me njëri-tjetrin dhe i lexojnë ato me zë.

• **Veprimtaria e tretë:** *Bashkëbisedim*

Zhvillohet një bashkëbisedim me nxënësit/et për të afërmit që ata kanë në vende të ndryshme të botës të cilët kanë shkuar për të punuar e jetuar atje, duke diskutuar edhe fotot ilustruese në libër dhe duke iu përgjigjur pyetjeve të dhëna.

• **Veprimtaria e katërt:** *Konkurs*

Nxiten nxënësit/et të recitojnë poezinë përmendësh dhe në mënyrë shprehëse.

Një juri e përbërë nga tre nxënës, përzgjedh recituesit më të mirë.

\*Në minutat e fundit, nxënësit/et lexojnë vjersha, fjalë të urta ku shprehet dashuria dhe malli për atdheun, duke dëgjuar në sfond këngë për atdheun.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
- dallimin e kuptimit të parë dhe të dytë të poezisë;
- diskutimin në grupe rreth fenomenit të emigracionit të njerëzve për një jetë më të mirë;
- recitimin e poezisë përmendësh dhe në mënyrë shprehëse;
- vlerësimin që i bëjnë interpretimeve të shoqeve/shokëve;
- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

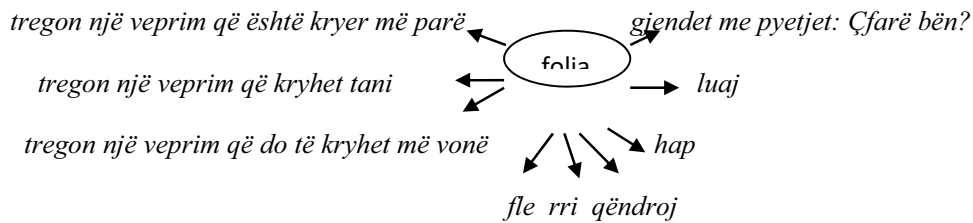
• **Detyrë shtëpie:** Rubrika: Shkruaj.

| <b>Fusha:</b><br><b>Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Lënda:</b><br><b>Gjuha shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                | <b>Data</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Diktim                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                      | <b>Fjalë kyçe:</b><br>- drejtshkrim,<br>- diktim,<br>- shkronjë e madhe,<br>- shenjë pikësimit,<br>- ndarje në fund të rreshtit. |             |
| <b>Rezultatet e të nxënit:</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• shkruan një tekst me të diktuar;</li> <li>• përdor shenjat e pikësimit (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë);</li> <li>• përdor drejt shkronjën e madhe në fillim të fjalisë;</li> <li>• përdor drejt shkronjën e madhe për emrat e përveçëm;</li> <li>• shkruan saktë mbiemrat e nyjshëm dhe të panyjshëm;</li> <li>• ndan saktë fjalët në fund të rreshtit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkimore me ndihmën e mësuesit/es.</li> </ul> |                                      | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Shkrimi i një pjese me të diktuar                                                                 |             |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br>- fletore, mjete shkrimi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b>                                                                                                 |             |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve****Metodologjia:** stuhi mendimesh, diskutim, punë individuale.**Veprimtaritë e nxënësve/eve:**

- **Stuhi mendimesh:** Mësuesi/ja fton nxënësit/et për të treguar rregullat drejtshkrimore që dinë. (ndarja e fjalëve në fund të rreshtit, fillimi i fjalisë me shkronjë të madhe, shenjat e pikësimit në fund të fjalisë, shkronja e madhe për emrat e përveçëm, shkrimin e emrave, si dhe të mbiemrave të nyjshëm dhe të panyjshëm etj.)
- Mësuesi/ja dikton pjesën.
- Bëhet korrigjimi i diktimit me ndihmën e mësuesit/es.
- Qortohen gabimet e bëra, duke i shkruar përsëri saktë.
- **Vlerësimi bëhet për:**
  - shkrimin e një teksti me të diktuar;
  - përdorimin e shenjave të pikësimit (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë);
  - përdorimin drejt të shkronjës së madhe në fillim të fjalisë;
  - përdorimin drejt të shkronjës së madhe për emrat e përveçëm;
  - shkrimin saktë të mbiemrave të nyjshëm dhe të panyjshëm;
  - ndarjen saktë të fjalëve në fund të rreshtit;
  - qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es.
- **Detyrë shtëpie:** Mësoni 4-5 fjali përmendësh nga një tregim që keni lexuar së fundmi dhe pastaj shkruajini.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                        | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Folja (Ora I) – gjuha jonë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Nxënësit tregojnë se ç'dinë për foljen.                                                                    |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përkufizon foljen si fjalë që tregon veprim apo gjendje;</li> <li>• dallon foljet në fjali e tekste, duke përdorur pyetjen: çfarë bën?</li> <li>• bën dallimin ndërmjet foljeve që tregojnë veprim dhe foljeve që tregojnë gjendje;</li> <li>• krijon fjali me foljet që tregojnë veprim dhe gjendje;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- folje;</li> <li>- pyetje;</li> <li>- veprim;</li> <li>- gjendje.</li> </ul> |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me folje;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>              |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim për njohuritë paraprake;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë:</b> <i>Diskutim për njohuritë paraprake</i></li> </ul> <p>Mësuesi/ja fton nxënësit/et të tregojnë se ç'dinë për foljen. Përgjigjet e nxënësve/eve i shkruan në tabelë.</p>    |                            |                                                                                                                                          |              |



• **Veprimtaria e dytë: Diskutim**

Njihen nxënësit/et me temën e mësimit. Orientohen ata/ato të vërejnë ilustrimet në libër dhe të lexojnë fjalitë poshtë tyre. Nxiten nxënësit/et diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën, për të treguar se çfarë tregojnë fjalët e shkruara me ngjyrë të gjelbër.

Lexohet rubrika: “Mbaj mend”, ku jepet kuptimi për foljen (tregojnë veprim, gjendje). Mësuesi/ja jep sqarime për pyetjet që mund t’u lindin nxënësve/eve.

*Punë në grupe:* Mësuesi/ja ndan fisha me folje dhe kërkon që nxënësit/et t’i ndajnë ato në dy grupe: *folje që tregojnë veprime dhe folje që tregojnë gjendje.*

Përfaqësuesit e grupeve prezantojnë punën e tyre.

• **Veprimtaria e tretë: Rishikim në dyshe**

Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të qarkojnë foljet që tregojnë veprim ose gjendje, duke i dalluar ato nga emrat.

Ushtrimi 2. Nxiten nxënësit/et t’u përgjigjen pyetjeve dhe të nënvizojnë foljet në fjalitë pyetëse dhe në përgjigjet që do të japin.

Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste. Më pas, ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin.

Diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- përkufizimin e foljes si fjalë që tregon veprim apo gjendje;
- dallimin e foljeve në fjali e tekste, duke përdorur pyetjen: çfarë bën?
- përdorimin e pyetjes: çfarë bën? për të gjetur foljen në fjali;
- dallimin që bëjnë ndërmjet foljeve që tregojnë veprim dhe foljeve që tregojnë gjendje;
- krijimin e fjalive me foljet që tregojnë veprim dhe gjendje;
- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

• **Detyrë shtëpie:** Gjej 5 folje. Shkruaj fjali me to.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                               | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Folja (Ora II) – gjuha jonë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | <b>Situata e të nxënit:</b><br>Dallimi i foljeve në tekste e fjali.<br>Krijim fjalish me to.                                             |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon foljet në fjali e tekste, duke përdorur pyetjen: çfarë bën?</li> <li>• bën dallimin ndërmjet foljeve që tregojnë veprim dhe foljeve që tregojnë gjendje;</li> <li>• shkruan fjali me foljet që tregojnë veprim dhe gjendje;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- folje;</li> <li>- pyetje;</li> <li>- veprim;</li> <li>- gjendje.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me folje;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- shkrim i drejtuar;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë me gjithë klasën, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë: Diskutim</b></li> </ul> <p>Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë. Nxiten nxënësit/et t'u përgjigjen pyetjes: <i>Foljet e përdorura në fjali prej jush, çfarë tregojnë veprime apo gjendje?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria dytë: Rishikim në dyshe</b></li> </ul> <p>Ushtrimi 4, nxënësit/et lexojnë tekstin individualisht. Gjejnë foljet dhe i klasifikojnë ato në folje që tregojnë veprim dhe folje që tregojnë gjendje.</p> <p>Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste. Më pas ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin.</p> <p>Diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e tretë: Tryezë rrethore</b></li> </ul> <p>Nxënësit/et punojnë në grupe. Ata/ato janë vendosur në formë rrethore. Nxiten nxënësit/et të shkruajnë nga dy fjali ku të përdorin një folje që tregon veprim dhe një folje që tregon gjendje. Shkëmbejnë fletat me njëri-tjetrin dhe kërkojnë nga shokët të gjejnë foljen dhe të tregojnë se çfarë tregon ajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e foljeve në fjali e tekste, duke përdorur pyetjen: çfarë bën?</li> <li>- dallimin ndërmjet foljeve që tregojnë veprim dhe foljeve që tregojnë gjendje;</li> <li>- shkrimin e fjalive me foljet që tregojnë veprim dhe gjendje;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Ushtrimi 3</li> </ul> |                                                                                                                                    |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Data: |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore:</b> “Bagëti dhe bujqësi” – lexojmë</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | <p><b>Situata e të nxënit:</b></p> <p>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrën se si ata e kuptojnë poemën;</li> <li>- interpretimin e tyre në lidhje me dashurinë dhe mallin që ndjen poeti i mërguar, për atdheun e tij;</li> <li>- gjykimin se pse duhet të jemi krenarë që jemi shqiptarë.</li> </ul> |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit:</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon poemën rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• tregon se si përshkruhet në poemë natyra e vendit tonë;</li> <li>• përshkruan ndjenjat dhe emocionet e tij/saj kur lexon këtë poemë;</li> <li>• shpjegon me fjalë të thjeshta, pse poeti ndihet krenar që është shqiptar;</li> <li>• ndan me të tjerët përjetimet që ka provuar nëse është ndodhur larg atdheut për pak kohë, apo qytetit/fshatit ku ka kaluar vitet e para të jetës;</li> </ul> |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poemë;</li> <li>- strofa;v</li> <li>- varg;</li> <li>- bregore;</li> <li>- gërxhe;</li> <li>- të kulluar;</li> <li>- dëfreni;</li> <li>- ma gatove;</li> <li>- çuka;</li> <li>- brinja.</li> </ul>                                                                                                         |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• lidh përmbajtjen e poemës me poezi, tregime, këngë të mësuara më parë, që i kushtohen atdheut;</li> <li>• gjykon se dashuria dhe besnikëria ndaj atdheut janë virtyte të çdo shqiptari në çdo kohë;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- poema “Bagëti dhe bujqësi” Naim Frashëri;</li> <li>- pamje nga natyra e vendit tonë;</li> <li>- tregime, poezi për atdheun;</li> <li>- magnetofon, CD me këngën “Për ty atdhe”;</li> <li>- fjalë të urta për atdheun;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- edukimi atdhetar;</li> <li>- të drejtat e njeriut.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- lexo- trego;</li> <li>- marrëdhënie pyetje- përgjigje;</li> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë: Bisedë</b><br/> Mësuesi/ja prezanton titullin e poemës “Bagëti dhe bujqësi” dhe autorin e saj Naim Frashëri, i cili në kohën që e ka shkruar këtë poemë ka qenë i mërguar jashtë vendit të tij, duke bërë lidhjen me konceptin e mërgimit, të mësuar në poezinë e mëparshme “Harabeli”.</li> <p>Mësuesi/ja vë në dukje që Naim Frashëri është një nga autorët kryesorë të Rilindjes sonë Kombëtare që frymëzoi shqiptarët për t’u çliruar nga pushtimi osman pesëshekullor, duke evokuar tek ata ndjenjën e krenarisë kombëtare, prandaj ai njihet edhe si poeti ynë kombëtar. Ai ka shkruar edhe poezi për fëmijë dhe ka përgatitur tekstet e para shkollore për shkollat shqipe. Një nga krijimet e tij më të njohura është edhe poema “Bagëti dhe bujqësi”, disa vargje të së cilës do t’i studiojmë sot.</p> <li>• <b>Veprimtaria e dytë: Lexo-trego</b><br/> Nxënësit/et lexojnë të dhënat mbi biografinë e autorit dhe komentojnë ilustrimin në libër, në dyshe dhe më pas me gjithë klasën.<br/> *Nxënësit/et lexojnë poemën me intonacionin e duhur dhe më pas u përgjigjen pyetjeve:<br/> - <i>Kujt i drejtohet poeti me këto vargje?</i><br/> - <i>Si përshkruhet natyra e Shqipërisë në këtë fragment të poemës?</i><br/> - <i>Pse poeti përmallet me bukuritë e vendit të tij?</i><br/> - <i>Pse poeti ndihet krenar që është shqiptar?</i><br/> - <i>Çfarë ndjeni kur lexoni këto vargje?</i><br/> - <i>Po ne a duhet të ndihemi krenarë për atdheun tonë? Pse?</i><br/> Nxënësit/et diskutojnë në fillim në dyshe rreth përgjigjeve të pyetjeve dhe më pas me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.<br/> *Diskutohet në klasë për karakteristikat e poemës (është e shkruar me vargje të gjata 16-rrokëshe).<br/> *Punohet rubrika: “Fjalë të reja”. Nxënësit/et lexojnë shpjegimet e fjalëve që nuk kuptojnë, diskutojnë në dyshe rreth tyre dhe nxiten nga mësuesi/ja për të krijuar fjali me to.<br/> Më pas bëhet lexim nga nxënësit/et me intonacion i poemës.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë: Marrëdhënie pyetje-përgjigje</b><br/> Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj” nxënësit/et iu përgjigjen pyetjeve rreth poemës. Në fillim diskutojnë në dyshe për përgjigjet dhe më pas me gjithë klasën, duke vënë në dukje si i përshkruan poeti bukuritë e natyrës shqiptare, ndjesitë e tij përballë bukurive të natyrës, mallin dhe dashurinë që ka për vendin e tij, krenarinë pse është shqiptar, duke i ilustruar edhe me vargje nga poema.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e katërt: Bashkëbisedim</b><br/>Punohet rubrika: “Reflektoj”. Nxënësit/et i përgjigjen pyetjes që ka të bëjë me emocionet dhe ndjesitë që ata/ato kanë përjetuar, kur janë gjendur para bukurive të natyrës shqiptare, që të kujtojnë përshkrimin e poemës së Naim Frashërit, dhe krenarinë që kanë ndier për vendin e tyre.<br/>Nxënësit/et ndajnë përvoja e tyre me të tjerët kur janë ndodhur para një pamjeje të tillë të jetojnë qoftë edhe për pak ditë jashtë vendit, përshkruajnë përjetimet e tyre dhe mallin që kanë ndier për vendin, të afërmit, miqtë etj.<br/>Në minutat e fundit, nxënësit/et lexojnë vargje të tjera të poemës: “Bagëti dhe bujqësi” si edhe poezi dhe tregime të tjera për atdheun, duke dëgjuar në sfond këngën: “Për ty atdhe”.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b><br/>- leximin e poemës rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;<br/>- tregimet e tij/saj se si përshkruhet në poemë natyra e vendit tonë;<br/>- përshkrimin e ndjenjave dhe emocioneve të tij/saj kur lexon këtë poemë;<br/>- shpjegimin me fjalë të thjeshta, pse poeti ndihet krenar që është shqiptar;<br/>- ndarjen me të tjerët të përjetimeve që ka provuar nëse është ndodhur larg atdheut për pak kohë, apo qytetit/fshatit ku ka kaluar vitet e para të jetës;<br/>- lidhjen e përmbajtjes së poemës me poezi, tregime, këngë të mësuara më parë;</li> </ul>                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjykimin se dashuria dhe besnikëria ndaj atdheut janë virtyte të çdo shqiptari në çdo kohë;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Rubrika “Shkruaj”</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                                                                                                                                                             |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                                                                                                           | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore:</b> Zgjedhjmë foljen në kohën e tashme (Ora I) – gjuha jonë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            | <b>Situata e të nxënësve:</b><br>Dallojmë foljet në kohën e tashme, në fjali dhe tekste.                                                                    |              |
| <b>Rezultatet e të nxënësve:</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon foljet në kohën e tashme, duke u nisur nga koncepti: dje, sot, nesër;</li> <li>• vë në dukje se veprimi në kohën e tashme ndodh në çastin e bashkëbisedimit(tani);</li> <li>• zgjedhon foljet e rregullta në kohën e tashme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- folje;</li> <li>- pyetja: çfarë bën?</li> <li>- zgjedhim;</li> <li>- koha e tashme.</li> </ul> |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela e zgjedhimit të foljeve në kohën e tashme;</li> <li>- fisha me folje;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                                 |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- lojë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë me gjithë klasën, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë: Diskutim</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                             |              |

Njihen nxënësit/et me temën e mësimit. Orientohen ata/ato të vërejnë ilustrimet në libër dhe të diskutojnë rreth tyre. Në një tabak letre mësuesi/ja ka shkruar tekstin të cilin nxënësit/et e kanë edhe në libër. Nxiten nxënësit/et të lexojnë tekstin në heshtje dhe t’u përgjigjen pyetjes:- Çfarë vini re te foljet me ngjyrë të gjelbër?

Nxënësit/et diskutojnë në dyshe, më pas me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.

Lexohet rubrika “Mbaj mend“, ku jepet kuptimi për zgjedhimin e foljes dhe për kohën e tashme të saj. Mësuesi/ja jep sqarime për pyetjet që mund t’u lindin nxënësve/eve.

U kërkohet nxënësve/eve të bëjnë kujdes duke vënë dukje se *emrat lakohen, ndërsa foljet zgjedhohen*.

- Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë në tabelën e përgatitur prej saj, zgjedhimin e disa foljeve në kohën e tashme. Orientohen nxënësit/et të vënë re format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit.

- Veprimtaria e dytë:** *Punë në dyshe*

Mësuesi/ja u shpërndan atyre fleta në të cilat ka shkruar në një kolonë përemrat vectorë dhe në kolonën tjetër folje në kohën e tashme. Ajo u kërkon që të lidhin me shigjetë përemrin vector me foljen e duhur. Pas përfundimit të punës çdo dyshe prezanton punën e saj. P.sh:

|         |           |         |       |         |      |
|---------|-----------|---------|-------|---------|------|
| Unë     | reciton   | Unë     | kapim | Unë     | dini |
| Ti      | recitojmë | Ti      | kapni | Ti      | dinë |
| Ai/Ajo  | recitoni  | Ai/Ajo  | kapin | Ai/Ajo  | dimë |
| Ne      | recitoj   | Ne      | kap   | Ne      | di   |
| Ju      | recitojnë | Ju      | kap   | Ju      | di   |
| Ata/Ato | reciton   | Ata/Ato | kap   | Ata/Ato | di   |

- Veprimtaria e tretë:** *Rishikim në dyshe*

Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të zgjedhojnë foljet: *këndo, hap, fle*, në kohën e tashme në të gjitha vetat e numrit njëjës dhe shumës.

Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste. Më pas ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin. Diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.

- Veprimtaria e katërt:** *Lojë*

Në minutat e fundit nxënësit/et luajnë një lojë në dyshe: *Gjej gabimin, korrigjo*.

Njëri nxënës/e thotë një fjali ku folja në kohën e tashme është përdorur jo saktë.

Nxënësi tjetër gjen gabimin dhe e korrigjon atë.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

- Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e foljeve në kohën e tashme, duke u nisur nga koncepti: dje, sot, nesër;
- zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e tashme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;
- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

- Detyrë shtëpie:** Gjej e folje të ngjashme me foljet e ushtrimit 1 dhe zgjedhoji ato në kohën e tashme.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa: III                                                                                                                                          | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore:</b> Zgjedhojmë foljen në kohën e tashme (Ora II) – gjuha jonë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Përdorimi në fjali i foljeve në kohën e tashme.                                                                       |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zgjedhon foljet e rregullta në kohën e tashme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</li> <li>gjen në fjali e tekste folje në kohën e tashme duke përcaktuar vetën dhe numrin e tyre;</li> <li>përshtat foljen në kohën e tashme me përemrin vector, në fjali;</li> <li>shkruan fjali me folje në kohën e tashme;</li> <li>vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>demonstron besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <b>Fjalët kyçe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>folje;</li> <li>pyetja: çfarë bën?</li> <li>zgjedhim;</li> <li>koha e tashme.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela e zgjedhimit të foljeve në kohën e tashme;</li> <li>- fisha me fjali ku janë përdorur folje në kohën e tashme;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim për njohuritë paraprake;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë me gjithë klasën, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë: <i>Diskutim</i></b><br/>Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë, ku nxënësit/et lexojnë zgjedhimin e foljeve në kohën e tashme, duke rikujtuar rregullat e zgjedhimit të foljes në kohën e tashme.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë: <i>Punë në dyshe</i></b><br/>Mësuesi/ja shpërndan fisha me fjali të ndryshme dhe fton nxënësit/et të gjejnë foljet e përdorura në to, në kohën e tashme. Nxënësit/et punojnë në dyshe dhe çdo dyshe prezanton punën e bërë.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë: <i>Rishikim në dyshe</i></b><br/>Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të gjejnë alternativën e saktë të foljes në fjali dhe ta qarkojnë atë. Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste.<br/>Më pas ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin.<br/>Nxënësit/et lexojnë fjalitë dhe përcaktojnë për çdo folje kohën, vetën, numrin e saj.</li> <li>• <b>Veprimtaria e katërt: <i>Shkrim i drejtuar</i></b><br/>Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të shkruajnë 5 fjali në të cilat të përdorin folje në kohën e tashme. Ata/ato punojnë individualisht në fletore. Shkëmbejnë fletoret për të kontrolluar njëri-tjetrin. Lexojnë fjalitë para klasës. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortime të thjeshta drejtshkrimore. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e tashme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</li> <li>- gjetjen në fjali e tekste të foljeve në kohën e tashme, duke përcaktuar vetën dhe numrin e tyre;</li> <li>- përshtatjen në fjali të foljes në kohën e tashme me përemrin vetor;</li> <li>- shkrimin e fjalive duke përdorur folje në kohën e tashme;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Gjej 3 folje në kohën e tashme dhe përdori në fjali.</li> </ul> |                                                                                                                                    |

| <b>Fusha:</b><br><b>Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Lënda:</b><br><b>Gjuha shqipe</b> | <b>Klasa: III</b>                                                        | <b>Data</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>Tema mësimore:</b> Vlerësim njohurish 2                                                                                                                                                                                                                                         |                                      | <b>Fjalë kyçe:</b><br>Vlerësim njohurish 2, test, rendit, shkruaj, gjej. |             |
| <b>Rezultatet e të nxënësve:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plotëson kërkesat e ushtrimeve në tekst.</li> <li>- shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>- respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit.</li> </ul> |                                      | <b>Situata e të nxënësve:</b><br>Vlerësim njohurish 2                    |             |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- fletët e testit, mjetet e shkrimit.</li> </ul>                                                                                   |                                      | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>Shoqëria dhe mjedisi                 |             |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> bisedë, punë individuale e pavarur.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mësuesi/ja shpërndan fletët e vlerësimit të njohurive. Fton nxënësit/et të lexojnë kërkesat dhe të pyesin për paqartësitë. Udhëzon për punë të pavarur.</li> <li>• Në përfundim të testit, mbledhen fletët dhe bëhet zgjidhja e tij në tabelë duke diskutuar me nxënësit/et.</li> </ul> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plotësimin e kërkesave të ushtrimeve në tekst;</li> <li>- shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të shkruarit;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit.</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Projekti 2 (4 orë)**

| PLANIFIKIMI METODIK I PROJEKTIT                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |                                        |                |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------|----------------|
| Titulli i projektit                                                             | Të pasurojmë bibliotekën e klasës tonë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Kohëzgjatja | 1 orë gjuhë shqipe (të folurit)        |                |
|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             | 1 orë gjuhë shqipe (të lexuarit)       |                |
| Lënda: Gjuha shqipe                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Mësuesja:   | 1 orë gjuhë shqipe (të shkruarit)      |                |
|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             | 1orë gjuhë shqipe (të dëgjuarit)       |                |
| Lidhja fushat e tjera:                                                          | Artet, Teknologji dhe TIK, Shoqëria dhe mjedisi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             | Klasa:                                 | <b>E tretë</b> |
| Ideja e projektit                                                               | Fëmijët pëlqejnë të lexojnë libra e revista. Shumëllojshmëria e informacionit dhe e pjesëve letrare apo jo letrare tek librat dhe revistat bëjnë që ata t'i lexojnë ato me dëshirë. Gjithashtu librat dhe revistat i përdorin si burime informacioni në lëndë të ndryshme. Krijimi apo pasurimi nga vetë nxënësit i bibliotekës së klasës do të jetë një veprimtari interesante. Kjo iniciativë do të përmbushte të gjitha interesat e fëmijëve për të hulumtuar, lexuar e krijuar. Në këtë projekt nxënësit përdorin aftësitë hulumtuese për të kërkuar e gjetur libra dhe revista të ndryshme, aftësitë për t'u kujdesur për bibliotekën e klasës dhe aftësitë bashkëpunuese. |             |                                        |                |
| Ngjarjet hyrëse që frymëzojnë kërkimin dhe angazhimin e nxënësve                | Dëshira për të lexuar libra e revista, për të hulumtuar dhe nxjerrë informacione prej tyre si dhe dëshira për të këmbyer libra shfrytëzohen si nxitje për zotërimin e disa kompetencave.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |                                        |                |
| Kompetencat kyçe që zhvillohen                                                  | Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | x           | Kompetenca personale                   | x              |
|                                                                                 | Kompetenca e te menduarit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | x           | Kompetenca qytetare                    | x              |
|                                                                                 | Kompetenca e të nxënët                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | x           | Kompetenca digjitale                   | x              |
|                                                                                 | Kompetenca për jetën, sipërmarrjen dhe mjedisin.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | x           |                                        |                |
| Temat e njohurive kryesore lëndore të cilat do të rimerren në sajë të projektit | Bisedë me një shkrimtar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             | Plotësimi i skedave                    |                |
|                                                                                 | Ndërtimi i bibliotekës së klasës                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             | Lexim dhe diskutim i librave të lexuar |                |
| Rezultatet e të nxënët                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• rrefen ngjarje, shpreh ndjenja, përcjell ide kur diskuton për rëndësinë e bibliotekës;</li> <li>• ndan me të tjerët përvojat e tij rreth leximit;</li> <li>• shprehet saktë, kuptueshëm dhe me fjali të plota, kur bën një kërkesë;</li> <li>• pyet për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së një teksti ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>• nënvizon gjatë leximit pjesët më të rëndësishme;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• pyet, përgjigjet, shpreh mendimet, ndjenjat dhe emocionet e tij;</li> </ul>                                                                           |             |                                        |                |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                 |                                                                                |                  |   |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------|---|
|                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton në grupe të vogla për tema që i interesojnë;</li> <li>• demonstroi siguri, kur flet në klasë;</li> <li>• përzgjedh fjalorin e duhur gjatë të folurit;</li> <li>• mbledh informacion nga burime të ndryshme;</li> <li>• tregon shkurtimisht përmbajtjen e tekstit duke e ilustruar me detaje;</li> <li>• lidh informacionin e dëgjuar me përvojat e tij ose me informacione që i ka lexuar në tekste të tjera;</li> <li>• bën gjykime të thjeshta rreth tekstit;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij;</li> <li>• demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup;</li> <li>• mbledh informacion nga burime të ndryshme;</li> <li>• demonstroi besim në forcat e veta, respekt e tolerancë brenda grupit.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |                                                                                |                  |   |
| Metodologjia                                                            | (Individuale, në grup ose e gjithë klasa)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Diskutim        | x                                                                              | Hulumtim         | x |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Bisedë          | x                                                                              | Lexim i drejtuar |   |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Punë në grup    | x                                                                              |                  |   |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Lojë me role    | x                                                                              |                  |   |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tryeza rrethore | x                                                                              |                  |   |
| Burimet e nevojshme                                                     | Njerëzit e përfshirë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 | Mësuesi, nxënësit, prindërit, një shkrimtar i ftuar nga mësuesja dhe nxënësit. |                  |   |
|                                                                         | Mjetet:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                 | bllok shënimesh, libra, revista, karton, letër, lapustila.                     |                  |   |
|                                                                         | Materiale dhe burime                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 | Materiale të ndryshme nga internet që kanë lidhje me bibliotekat, foto dhe CD  |                  |   |
| Pyetja kërkimore                                                        | Si mund të ndërtojmë bibliotekën e klasës sonë?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                 |                                                                                |                  |   |
| Përmbledhja e çështjeve, investigimi, kërkimi dhe zgjidhja e problemit. | <p>Mësuesja i ka udhëzuar nxënësit të sjellin libra dhe revista të ndryshme për fëmijë për t'i bërë pjesë të bibliotekës së klasës. Gjithashtu me anë të bisedave të lirshme me njëri –tjetrin të zbulojnë interesat e tyre dhe të shokëve për të lexuar.</p> <p><b>Gjuhë shqipe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mësuesja dhe nxënësit kanë ftuar në klasë një shkrimtar për fëmijë dhe prindër.</li> <li>• Zhvillohet një bisedë me shkrimtarin. Ai u flet nxënësve për rëndësinë e të lexuarit si dhe vlerën e një biblioteke. Shkrimtari tregon përvoja të tij lidhur me këtë temë.</li> <li>• Nxënësit diskutojnë me njëri – tjetrin dhe i drejtojnë pyetje mësueses, shkrimtarit dhe prindërve.</li> <li>• Pasi përfundojnë diskutimet nxënësit ftohen të vendosin librat dhe revistat që kanë sjellë në këndin e caktuar për bibliotekën e klasës.</li> <li>• Mësuesja udhëzon nxënësit që të përgatisin skedat që janë të domosdoshme për funksionimin e bibliotekës. Prindërit shpërndahen nëpër grupe dhe kujdesen që secili nxënës të ketë skedën e tij.</li> <li>• Nën kujdesin e mësueses, nxënësit marrin librin apo revistën e preferuar, plotësojnë skedën dhe lihen të lirë të shfletojnë librin apo revistën për pak kohë apo dhe të lexojnë diçka nga libri apo revista që zgjedhën.</li> </ul> |                 |                                                                                |                  |   |
|                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nxënësit diskutojnë në grupe të vogla dhe më pas me gjithë klasën në lidhje me librin apo revistën që zgjedhën. Ata do tregojnë pse zgjedhën pikërisht atë libër apo revistë; do të tregojnë llojin e librit, autorin e tij dhe përshtypjen e parë që u la. Nxënësit që lexuan diçka nga libri apo revista mund të tregojnë ç'kuptuan nga leximi i tyre i shkurtër dhe ç' ndien gjatë leximit.</li> <li>• Përcaktojnë detyrat për diskutimin e radhës rreth përmbajtjes së librave apo revistave që nxënësit përzgjedhën. (kur të përfundojnë leximin e tyre).</li> <li>• Paraprakisht mësuesja me ndihmën e nxënësve për secilin grup ka përgatitur një lule me petale prej kartoni (aq petale sa janë fëmijë në grup). Nxënësit janë vendosur në formë rrethore. Secili prej nxënësve shkruan nga një këshillë që lidhet me të lexuarin. Pasi e shkruan këshillën palos petalin që mos ta shohë shoku. Lulja kalon tek secili nxënës me radhë. Në fund hapen petalet e lules dhe lexohen këshillat e tyre.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |                                                                                |                  |   |

|                                       |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                |                      |  |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|
| Produktet kryesore                    | Në grup:                                      | Biblioteka e klasës                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                |                      |  |
|                                       | Individualisht:                               | Skedat për çdo nxënës.<br>Këshilla për të lexuarin.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                |                      |  |
| Vendi dhe pjesëmarrësit e prezantimit | Shkolla                                       | X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                |                      |  |
|                                       | Klasë                                         | X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                |                      |  |
| Vlerësimet                            | Vlerësimet formuese (Gjatë projektit)         | Vlerësimi bëhet për:<br>- ndarjen me të tjerët e përvojave rreth leximit;<br>pyetjet, përgjigjet, shprehjet e mendimeve, ndjenjave dhe emocioneve të nxënësve;<br>- demonstrimin e pavarësisë së mendime dhe veprime;<br>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;<br>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup;<br>- gjykimet e thjeshta rreth tekstit. |  |                                                                                                                                                                |                      |  |
|                                       |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                |                      |  |
|                                       | Vlerësime përmbledhëse (Në fund të projektit) | Biblioteka e klasës                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                | Vlerësim i prindërve |  |
|                                       |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                |                      |  |
| Buxheti                               | Buxheti i detajuar Përse? Nga kush?           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | Në bashkëpunim me prindërit mund të shpenzohet një fond prej 200 lekësh për blerjen e materialeve të ndryshme dhe letrave, tabakëve dhe lapustilave me ngjyra. |                      |  |

**Vlerësim njohurish 2****Qershizat**

Qershizat u poqën  
E po kuqëlojnë,  
Poshtë pemës  
Fëmijët,  
Kokrrat i vështrojnë.

Çuna dhe çupa  
Duart lart i zgjasin  
Po nuk i arrijnë,  
Prandaj zënë thërrasin.

Kokrrat e qershisë  
Bëjnë sikur s'dëgjojnë  
Degëzat nuk ulen,  
Fëmijët t'i provojnë.

O, qershia të kuqe  
Mbushur me lëng plot,  
Pse qëndroni lart,  
sa s'ju zëmë dot?

Po të ishim poshtë  
nuk na kishit lënë  
dhe ashtu papjekur  
do na kishit ngrënë!

**Bedri Dedja**

Qarko përgjigjen e saktë.

1. Pjesa e mësipërme është: a) vjershë b) përrallë c) fabul (1 pikë)
  2. Ajo ka: a) 5 strofa b) 12 strofa c) 6 strofa (1 pikë)
  3. Fëmijët vështrojnë kokrrat e: a) qershisë b) mollës c) pjeshkës (1 pikë)
  4. Çunat dhe çupat thërrasin sepse: (1 pikë)  
a) i arritën qershitë b) nuk i arritën qershitë c) hoqën dorë
  5. Degëzat e qershisë u ulën: a) në duart e fëmijëve b) në duart e të rriturve c) asnjëra (1 pikë)
  6. Çfarë do të kishte ndodhur sikur kokrrat e qershisë të ishin poshtë dhe të arritshme për fëmijët?  
Në cilën strofë të poezisë gjendet përgjigja? (2 pikë)
- 
7. Shkruaj 1 cilësi për qershinë. Ilustroje me vargjet ku tregohet kjo cilësi.  
cilësia \_\_\_\_\_ vargjet lustruese \_\_\_\_\_ (2 pikë)
  8. Shkruaj një titull tjetër për poezinë: (2 pikë)

9. Përcakto e shkruaj në tabelë llojin, gjininë, numrin, trajtën dhe rasën e emrave të mëposhtëm:

| Emri    | Lloji | Gjinia | Numri | Trajta | Rasa |
|---------|-------|--------|-------|--------|------|
| qersh   |       |        |       |        |      |
| fëmijët |       |        |       |        |      |

(10 pikë)

10. Gjej mbiemrin, llojin, numrin dhe gjininë e tij në grupin e fjalëve: kokrra të pjekura

| Mbiemri | Lloji | Gjinia | Numri |
|---------|-------|--------|-------|
|         |       |        |       |

(4 pikë)

11. Ndërto një fjali duke përdorur një përemër vetor.

(1 pikë)

12. Nënvizto foljet në fjalinë:

Qershizat u poqën,  
e po kuqëlojnë,  
poshtë pemës,  
fëmijët, kokrrat i vështrojnë.

(3 pikë)

13. Përshkruaj personazhin tënd të preferuar:

---



---



---

(4 pikë)

| Vlerësimi | AP   | ANP   | AK     | ASHK   | ASH    |
|-----------|------|-------|--------|--------|--------|
| Pikët     | 0- 8 | 9- 17 | 18- 21 | 22- 29 | 30- 33 |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                       | Data: |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Buka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Një bukë për të varfërit                                                                                                                                                                                        |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon strofat, vargjet në poezi;</li> <li>• lexon poezinë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• tregon rreth dëshirës së poetit për të ndihmuar të varfërit;</li> <li>• gjykon pse poeti ua ofron bukën e tij të dëshirave të varfërve, pleqve, zogjve dhe fëmijëve;</li> <li>• diskuton në grup për ndjenjën e humanizmit dhe të solidaritetit, për të ndihmuar njerëzit që vuajnë nga uria dhe luftërat;</li> <li>• formulon mesazhin që përcjell poezia;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth poezisë;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt për mendimet dhe idetë e të tjerëve rreth poezisë.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>poezi;<br>strofa;<br>varg;<br>bukë;<br>koreartë;<br>erëmirë;<br>shpresë;<br>lumturi;<br>Kili;<br>Mali.                                                                                                                  |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me vargjet e poezisë;</li> <li>- informacione për jetën dhe veprimtarinë e autorit;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut.</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- dora e fshehtë;</li> <li>- lexo-diskuto;</li> <li>- lexo-përmbledh në dyshe;               <ul style="list-style-type: none"> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Bisedë:</i> Disa ditë më parë, nxënësit/et me ndihmën e mësuesit/es por edhe të ndonjë prindi kanë gatuar bukë dhe ëmbëlsira të ndryshme dhe i kanë dërguar pranë qendrës së fëmijëve në nevojë. Nxiten nxënësit/et të tregojnë rreth kësaj veprimtarie.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Dora e fshehtë:</i> Nxënësit/et njihen me titullin e poezisë: “Buka” dhe autorin e saj <i>Gianni Rodari</i>. (<i>Gianni Rodari 1920-1980, konsiderohet si autori më i njohur italian për fëmijë i shekullit XX. Librat e tij janë përkthyer në shumë gjuhë të botës, përfshirë këtu edhe në shqip.</i>)<br/>           Udhëzohen nxënësit/et në secilin grup të tërheqin nga dora e fshehtë nga një fishë, në të cilat janë shkruar vargjet e poezisë. Secili nga grupet ka për detyrë të renditë vargjet e poezisë, siç duhet. Çdo grup paraqet para klasës në fletë formati renditjen e saj.<br/>           Mësuesi/ja lexon poezinë dhe del se cili nga grupet i ka renditur saktë vargjet.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Lexo-diskuto:</i> Lexim i poezisë nga nxënësit/et në strofa.<br/>           Për çdo strofë u drejtohen nxënësve pyetje që nxisin diskutimin, duke u kujdesur që të punohen edhe pyetjet e rubrikës: “Lexoj dhe kuptoj”.<br/>           Strofa I - Cila është dëshira e poetit?<br/>           - Për cilët njerëz dëshiron poeti të gatujë një bukë të madhe, të madhe?<br/>           Strofa II – Si do të jetë buka që do të gatuante ai?<br/>           - Pse poeti dëshiron që buka e tij të jetë koreartë dhe erëmirë?<br/>           Strofa III - Mes kujt do të ndahet kjo bukë?</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                               |       |

- Pse poeti ua ofron bukën e tij të dëshirave të varfërve, pleqve, zogjve dhe fëmijëve?  
 - Pse mendoni ju që buka e poetit do të ngjallë shpresë e lumturi për të varfrit në Mali, Kili e kudo në botë?  
 Strofa IV - Cila do të jetë dita më e lumtur në histori?  
 - Pse poeti e lidh lumturinë me mungesën e urisë në botë?  
 - A mendoni se uria dhe varfëria janë disa nga kërcënimet më të mëdha të fëmijëve dhe shtresave të tjera në nevojë, rreth e qark botës?  
 - A ju pëlqeu poezia? Pse?  
 - Si u ndiet pas leximit të kësaj poezie?  
 \*Diskutohet në klasë për karakteristikat e poezisë (është e shkruar në vargje, përbëhet nga strofa, rrokjet e fundit të vargut ngjajnë me rrokjet e fundit të vargjeve të tjera).  
 \*Punohet rubrika: “Fjalë të reja”, ku shpjegohen fjalët që nxënësit/et nuk i kuptojnë, më pas, nxiten nxënësit/et të krijojnë fjali me to.

- **Veprimtaria e katërt**  
*Lexo-përmbledh në dyshe, diskutim:* Duke punuar në dyshe, nxënësit/et lexojnë dhe përmbledhin çdo strofë me 1-2 fjali. Në strofën pasardhëse nxënësit/et ndërrojnë rolet.  
 Në dyshe, ata nxjerrin edhe mesazhin: Humanizmi dhe solidariteti njerëzor ua lehtëson vuajtjet dhe dhimbjet njerëzve të varfër dhe në nevojë.  
 \*Punohet rubrika: “Reflektoj”. Duke u nisur nga informacionet që marrin nga radioja dhe televizori, nxënësit/et flasin për jetën e fëmijëve që vuajnë nga uria dhe luftërat, duke treguar se çfarë mund të bënin për t’i ndihmuar ata, nëse do t’u jepej mundësia.
- **Vlerësimi bëhet për:**
  - dallimin e strofave, vargjeve në poezi;
  - leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
  - formulimin e mesazhit që përcjell poezia;
  - shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale për poezinë;
  - pranimin e mendimeve dhe ideve të të tjerëve për poezinë.
- **Detyrë shtëpie:** Bëj një shkrim të shkurtër me temë: *Dhurata ime për bashkëmoshatarët e mi në nevojë.*

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                               | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Gjuha jonë</b><br>Drejtshkrimi i foljeve në kohën e tashme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shkrimi i fjalive dhe i teksteve, duke përdorur foljet në kohën e tashme.                                                               |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton në grupe të vogla rreth drejtshkrimit të foljeve të rregullta të mënyrës dëftore, në kohën e tashme, në të gjitha vetat e njëjësit dhe të shumësit;</li> <li>• krijon fjali duke përdorur foljet në kohën e tashme;</li> <li>• shkruan një tekst të shkurtër mbi bazën e figurave duke përdorur folje në kohën e tashme;</li> <li>• zbaton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> |                     | <b>Fjalët kyçe:</b><br>folje;<br>drejtshkrim;<br>koha e tashme;<br>folje që mbarojnë me –j;<br>folje që mbarojnë me bashkëtingëllore;<br>folje që mbarojnë me zanore. |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela e zgjedhimit të foljeve në kohën e tashme;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                                           |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>brainstorming</i>;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë me gjithë klasën, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Brainstorming</i>: Ushtrimi 1. Mësuesi/ja nxit nxënësit/et të thonë folje që mbarojnë me –j, folje që mbarojnë me bashkëtingëllore dhe folje që mbarojnë me zanore dhe t'i shkruajnë ato sipas modelit.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Diskutim</i>: Ushtrimi 2. Orientohen nxënësit/et të lexojnë tabelën e zgjedhimit të foljeve: <i>punoj, kap, di</i>, në kohën e tashme të mënyrës dëftore, të cilën mësuesi/ja e ka të paraqitur në tabelë, duke vënë në dukje format që marrin këto folje, kur përdoren në veta të ndryshme, në kohën e tashme.<br/> Ata/ato diskutojnë nën drejtimin e mësuesit/es rreth drejtshkrimit të këtyre foljeve.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe</i>: Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të shkruajnë saktë foljet në kohën e tashme në të gjitha vetat e njëjësit dhe shumësit.<br/> Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste. Më pas ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin.<br/> Diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.</li> <li>• <b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Shkrim i lirë</i>: Ushtrimi 4 synon që nxënësit/et të shkruajnë një tekst të shkurtër në të cilin të përdorin folje në kohën e tashme, duke u bazuar te figura dhe fjalët ndihmëse.<br/> Në përfundim, nxënësit/et lexojnë shkrimet e tyre.<br/> Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortime të thjeshta drejtshkrimore.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutimin në grupe të vogla rreth drejtshkrimit të foljeve të rregullta të mënyrës dëftore, në kohën e tashme, në të gjitha vetat e njëjësit dhe të shumësit;</li> <li>- krijimin e fjalive duke përdorur folje në kohën e tashme;</li> <li>- shkrimin e një teksti të shkurtër mbi bazën e figurave dhe fjalëve ndihmëse duke përdorur folje në kohën e tashme;</li> <li>- zbatimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- vërejtjet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj 6 folje në kohën e tashme (2 që mbarojnë me –j, 2 që mbarojnë me bashkëtingëllore, 2 që mbarojnë me zanore) dhe krijoni fjali me to.</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                         | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Vizitë në Muzeun Historik                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Muzeu historik si vend mësimi, meditimi dhe reflektimi, për të kaluarën historike të kombit tonë. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon strofën, vargjet në vjershë;</li> <li>• lexon vjershën rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• iu përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së vjershës;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth vjershës;</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>vjershë;<br>strofa;<br>varg;<br>muze;<br>ciceron;                                                         |       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulon mesazhin që përcjell vjersha;</li> <li>• shpjegon me fjalë të thjeshta se pse pas sendeve, objekteve të zbuluara nga arkeologët fshihet jeta e hershme e popullit tonë dhe qytetërimi i tij;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>jep shpjegime;<br/>shekuj;<br/>mozaik;<br/>ilirisht.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- pamje të Muzeut Historik Kombëtar dhe të sendeve dhe objekteve të ekspozuara në të;</li> <li>- informacione për jetën dhe veprimtarinë e autorit;</li> <li>- informacione nga interneti për muzetë në Shqipëri;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- edukimi atdhetar;</li> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave;</li> <li>- të drejtat e njeriut.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b></li> <li>- bisedë, diskutim;</li> <li>- lexo-përmbledh në dyshe;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p><i>Bisedë, Diskutim:</i> Mësuesi/ja paraqet pamje të Muzeut Historik Kombëtar dhe të relikteve që ruhen në të, kryesisht armë, enë balte, vegla pune, statuja, mozaikë, buste, shtatore etj. Mësuesi/ja u tregon nxënësve se këto objekte, por edhe shumë të tjera të gjetura dhe të zbuluara nga arkeologët përbëjnë pasuritë e muzeut historik të cilat janë dëshmi e qytetërimit të hershëm shqiptar me rrënjë në Ilirinë e lashtë. Muzetë tona historikë janë institucionet më të vizituara nga fëmijët dhe të rinjtë, për të mësuar historinë e qytetërimit, luftës dhe mbijetesës së kombit shqiptar, për të cilat ne të gjithë jemi krenarë.</p> <p>Nxënësit/et i vërejnë me kujdes pamjet dhe diskutojnë rreth tyre.</p> <p>*Prezantohet nga mësuesi/ja titulli i vjershës: “Vizitë në Muzeun Historik” dhe autori i saj Xhevahir Spahiu.</p> <p>*Nxiten nxënësit/et të vërejnë ilustrimin në libër, e komentojnë atë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën.</p> <p>*Lexim i vjershës nga nxënësit/et në strofa.</p> <p>*Për çdo strofë u drejtohen nxënësve pyetje që nxisin diskutimin:</p> <p>Strofa: I - Çfarë i kërkojnë fëmijët ciceronit?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Për çfarë kanë më shumë interes të mësojnë fëmijët në muze?</li> </ul> <p>Strofa: II - Çfarë objektesh panë ata në muze?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Çfarë zbulon çdo objekt në muze?</li> </ul> <p>Strofa: III - Çfarë do t’u thonë fëmijët të tjerëve, kur të dalin nga muzeu?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pse fëmijët thonë: Folëm ilirisht me të parët tanë?</li> </ul> <p>*Nxiten nxënësit/et të japin përshtypjet e tyre rreth vjershës:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si u ndiet pasi lexuat këtë vjershë?</li> <li>- A ju pëlqeu vjersha? Pse?</li> </ul> <p>*Diskutohet në klasë për karakteristikat e saj (është e shkruar në vargje, përbëhet nga strofa, rrokjet e fundit të vargut ngjajnë me rrokjet e fundit të vargjeve të tjera).</p> <p>*Punohet rubrika: “Fjalë të reja”, ku shpjegohen fjalët që nxënësit/et nuk i kuptojnë, më pas krijojnë fjali me to.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b></li> </ul> <p><i>Lexo-përmbledh në dyshe:</i> Duke punuar në dyshe, nxënësit/et lexojnë dhe përmbledhin çdo strofë me 1-2 fjali. Në strofën pasardhëse nxënësit/et ndërrojnë rolet.</p> <p><i>Mesazhi: <u>Muzetë janë historia e kombit tonë, prandaj duhet t’i vizitojmë ato për të mësuar më shumë për të kaluarën e popullit tonë për të cilët jemi krenarë.</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b></li> </ul> <p><i>Rishikim në dyshe:</i> Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj”. Nxënësit/et individualisht gjejnë alternativat e sakta për të plotësuar fjalitë rreth përmbajtjes së vjershës. Nxënësit/et shkëmbejnë librat për të kontrolluar punën e njëri-tjetrit dhe lexojnë fjalitë.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e katërt</b><br/><i>Bisedë:</i> Punohet rubrika: “Reflektoj”. Nxënësit/et që kanë shkuar në muze tregojnë përshtypjet e tyre për muzeun.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e strofave, vargjeve në vjershë;</li> <li>- leximin e vjershës rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së vjershës;</li> <li>- shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale për vjershën;</li> <li>- formulimin e mesazhit që përcjell vjersha;</li> <li>- shpjegimin me fjalë të thjeshta pse pas sendeve, objekteve të zbuluara nga arkeologët fshihet jeta e hershme e popullit tonë dhe qytetërimi i tij;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> 1. Rubrika: Shkruaj. 2. Mësoni përmendësh vjershën.</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                    | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br>Lojëra fjalësh                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Lojëra për gjetjen e gjëgjëzave dhe plotësimin e fjalëkryqeve.                                                                                      |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bën lidhjen mes tekstit të gjëzave dhe figurave për të cilat bëhet fjalë;</li> <li>• plotëson fjalëkryqet me fjalët e duhura horizontalisht dhe vertikalisht;</li> <li>• gjen emrat e fjalëve të fshehura mes shkronjave;</li> <li>• shfaq besim dhe vullnet në kryerjen e detyrave;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Fjalët kyçe:</b><br>gjëgjëza;<br>fjalëkryq;<br>fjalë të fshehura mes shkronjave;<br>gjej;<br>plotësoj.                                                                         |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- tabela me fjalëkryqe;</li> <li>- gjëgjëza;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës;</li> <li>- matematikë.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- loja-gjëzë;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Loja-gjëzë:</i> Nxiten nxënësit/et të lexojnë gjëgjëzat dhe të punojnë në dyshe për të lidhur me shigjetë tekstet e gjëgjëzave me figurat korresponduese të tyre. Më pas nxënësit/et luajnë me njëri-tjetrin për gjetjen e gjëgjëzave.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Punë në dyshe.</i> Ushtrimi 2. Orientohen nxënësit/et të plotësojnë fjalëkryqin me fjalë horizontalisht dhe vertikalisht, sipas udhëzimeve të dhëna në ushtrim.</li> </ul> <p>Lexohet fjalëkryqi i plotësuar nga disa dyshe nxënësish.<br/>Zhvillohet një diskutim rreth tij, nën drejtimin e mësuesit/es.</p> |                            |                                                                                                                                                                                   |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria tretë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe.</i> Ushtrimi 3. Orientohen nxënësit/et të plotësojnë fjalëkryqin me fjalët që emërtojnë veshje të ndryshme, të cilat janë të paraqitura në figurat në libër.<br/>                 Ushtrimi 4. Nxënësit/et punojnë individualisht për të gjetur fjalët e fshehura mes shkronjave, duke u bazuar te figurat. Në përfundim të punës shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë punën e njëri-tjetrit. Nxënësit/et lexojnë fjalët e gjetura, i diskutojnë në grup dhe me ndihmën e mësuesit/es bëhen korrigjimet e duhura. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidhjen që bën mes tekstit të gjëgjëzave dhe figurave për të cilat bëhet fjalë;</li> <li>- plotësimin e fjalëkryqeve me fjalët e duhura horizontalisht dhe vertikalisht;</li> <li>- gjetjen e emrat e fjalëve të fshehura mes shkronjave;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> </li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                              | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Gjuha jonë</b><br>Zgjedhjmë foljen në kohën e ardhme (Ora I)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Situata e të nxënët</b><br>Dallojmë foljet në kohën e ardhme, në fjali dhe tekste.                                       |              |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon foljet në kohën e ardhme, duke u nisur nga koncepti: dje, sot, nesër;</li> <li>• vë në dukje se veprimi që folja tregon, pritet të ndodhë në të ardhmen (më vonë);</li> <li>• zgjedhon foljet e rregullta në kohën e ardhme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                     |                            | <b>Fjalët kyçe:</b><br>folje;<br>pyetje;<br>pjesëza: <i>do të</i> ;<br>zgjedhim;<br>koha e ardhme.                          |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela e zgjedhimit të foljeve të rregullta në kohën e ardhme, të mënyrës dëftore;</li> <li>- fisha me folje;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- lojë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë me gjithë klasën, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Diskutim:</i> Njihen nxënësit/et me temën e mësimit. Orientohen ata/ato të vërejnë figurën në libër dhe të diskutojnë rreth saj. Në një tabak letre mësuesi/ja ka shkruar tekstin të cilin nxënësit/et e kanë edhe në libër. Nxënësit/et të lexojnë tekstin në heshtje dhe t’u përgjigjen pyetjes: - Çfarë vini re te foljet me ngjyrë të gjelbër?</li> </ul> |                            |                                                                                                                             |              |

\*Nxënësit/et diskutojnë në dyshe, më pas me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es, se foljet me ngjyrë të gjelbër janë në kohën e ardhme.

\*Lexohet rubrika: “Mbaj mend”, ku jepet kuptimi i kohës së ardhme të foljes.

Mësuesi/ja jep sqarime për pyetjet që mund t’u lindin nxënësve/eve, duke vënë në dukje se folja në kohën e ardhme ka gjithmonë përpara fjalëzat: *do të*.

\*Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë në tabelën e përgatitur prej saj, zgjedhimin e disa foljeve të rregullta në kohën e ardhme. Nxiten nxënësit/et të vënë re format që merr folja kur përdoret në veta të ndryshme, në kohën e ardhme.

#### • Veprimtaria e dytë

*Punë në dyshe:* Mësuesi/ja u shpërndan atyre fleta në të cilat ka shkruar në një kolonë përemrat vektorë dhe në kolonën tjetër folje në kohën e ardhme. Ajo u kërkon që të lidhin me shigjetë përemrin vektor me foljen e duhur. Pas përfundimit të punës, çdo dyshe prezanton punën e saj. P.sh:

|         |                 |         |              |         |            |
|---------|-----------------|---------|--------------|---------|------------|
| Unë     | do të recitosh  | Unë     | do të kapim  | Unë     | do të dini |
| Ti      | do të recitojmë | Ti      | do të kapni  | Ti      | do të dinë |
| Ai/Ajo  | do të recitoj   | Ai/Ajo  | do të kap    | Ai/Ajo  | do të di   |
| Ne      | do të recitojë  | Ne      | do të kapësh | Ne      | do të dimë |
| Ju      | do të recitojnë | Ju      | do të kapin  | Ju      | do të dijë |
| Ata/Ato | do të recitoni  | Ata/Ato | do të kapë   | Ata/Ato | do të dish |

#### • Veprimtaria e tretë

*Rishikim në dyshe:* Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të zgjedhojnë foljet: *lexoj, hap, di*, në kohën e ardhme në të gjitha vetat e numrit njëjës dhe shumës.

Mësuesi/ja i lë nxënësit/et të lirë të mendohen për disa çaste. Më pas ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin.

Diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.

\*Në minutat e fundit nxënësit/et luajnë një lojë në dyshe: *Gjej gabimin, korrigjo*.

Një nxënës/e thotë një fjali ku folja në kohën e ardhme është përdorur jo saktë.

Nxënësi/ja tjetër gjen gabimin dhe e korrigjon atë.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

#### • Vlerësimi bëhet për:

- dallimin e foljeve në kohën e ardhme, duke u nisur nga koncepti: *dje, sot, nesër*;
- zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e ardhme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;
- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;
- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

#### • Detyrë shtëpie: Zgjedho tri folje në kohën e ardhme, sipas modelit të ushtrimit 1.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                 | Data: |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------|
| Tema mësimore<br>Gjuha jonë<br>Zgjedhojmë foljen në kohën e ardhme (Ora II) |                     | Situata e të nxëniet<br>Përdorimi në fjali i foljeve në kohën e ardhme. |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënimit</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zgjedhon foljet e rregullta në kohën e ardhme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</li> <li>• gjen në fjali e tekste folje në kohën e ardhme duke përcaktuar vetën dhe numrin e tyre;</li> <li>• përshtat foljen në kohën e ardhme me përemrin vector, në fjali;</li> <li>• shkruan fjali me folje në kohën e ardhme;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Fjalët kyçe:</b></p> <p>folje;<br/>pyetje;<br/>fjalëza: <i>do të</i>;<br/>zgjedhim;<br/>koha e ardhme.</p>                   |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela e zgjedhimit të foljeve në kohën e ardhme, të mënyrës dëftore;</li> <li>- fisha me fjali ku janë përdorur folje në kohën e ardhme;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i drejtuar;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë me gjithë klasën, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Diskutim:</i> Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë, ku nxënësit/et lexojnë zgjedhimin e foljeve në kohën e ardhme, duke rikujtuar rregullat e zgjedhimit të foljes në kohën e ardhme.<br/>*Mësuesi/ja shpërndan fisha me fjali të ndryshme dhe fton nxënësit/et që të gjejnë foljet e përdorura në to, të kohës së ardhme. Nxënësit/et punojnë në dyshe.<br/>Në përfundim çdo dyshe prezanton punën e bërë.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Rishikim në dyshe:</i> Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et t'u përgjigjen pyetjeve dhe të nënvizojnë foljet në fjalitë pyetëse dhe në përgjigjet e dhëna.<br/>Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste. Nxënësit/et punojnë individualisht.<br/>Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin.<br/>Nxënësit/et lexojnë pyetjet dhe përgjigjet. Tregojnë foljet në secilën nga fjalitë dhe analizojnë foljet në kohën e ardhme (veta, numri).</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Shkrim i drejtuar:</i> Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të shkruajnë 5 fjali në të cilat të përdorin folje në kohën e ardhme. Ata/ato punojnë individualisht në fletore.<br/>Shkëmbejnë fletoret për të kontrolluar njëri-tjetrin. Lexojnë fjalitë para klasës.<br/>Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortime të thjeshta drejtshkrimore.<br/>Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e ardhme të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</li> <li>- gjetjen në fjali e tekste, të foljeve në kohën e ardhme, duke përcaktuar vetën dhe numrin e tyre;</li> <li>- përshtatjen e foljeve në kohën e ardhme me përemrin vector, në fjali;</li> <li>- shkrimin e fjalive me folje në kohën e ardhme;</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                    |

- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;
- demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;
- bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.
- **Detyrë shtëpie:** Ushtrimi 3

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Ku kemi lerë?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Situata e të nxënimit</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë për ndjenjën e atdhedashurisë, si një ndjenjë që nuk duhet të shterojë kurrë.                                                                                                                                                                                                   |              |
| <b>Rezultatet e të nxënimit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon strofat, vargjet në poezi;</li> <li>• lexon poezinë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së poezisë;</li> <li>• tregon për dashurinë e madhe që poeti ka për vendin tij;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth poezisë;</li> <li>• formulon mesazhin që përcjell poezia;</li> <li>• gjykon se dashuria për atdheun është e pashtershme dhe e pazëvendësueshme;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt për mendimet dhe idetë e të tjerëve rreth poezisë.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>poezi;<br>strofa;<br>varg;<br>vend;<br>atdhedashuri;<br>balta;<br>mjalta;<br>kemi lerë;<br>nderë;<br>lakmi.                                                                                                                                                                                                                                   |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- informacione për jetën dhe veprimtarinë e autorit;</li> <li>- album me pamje nga Shqipëria;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- edukimi atdhetar;</li> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë, diskutim;</li> <li>- marrëdhënie pyetje-përgjigje;</li> <li>- lexo-përmbledh në dyshe;</li> <li>- lojë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Bisedë, diskutim:</i> Mësuesi/ja prezanton titullin e poezisë: “Ku kemi lerë” dhe autorin e saj Andon Zako, Çajupi (1866-1930), i cili ka lindur në Zagori të Gjirokastrës. Ka qenë veprimtar, patriot dhe poet i shquar. Është autor i librit me poezi “Baba-Tomorri”. Një nga krijimet e tij më të njohura është edhe poezia që do të studiojmë sot. Në kohën që poeti ka botuar këtë poezi (1902) vendi ynë gjendej nën pushtimin osman.<br/>*Lexim i poezisë nga nxënësit/et në strofa.<br/>Nxiten nxënësit/et të japin përshtypjet e tyre rreth poezisë:<br/>- Si u ndiet pasi lexuat këtë poezi?<br/>-A ju pëlqeu poezia? Pse?<br/>*Diskutohet në klasë për karakteristikat e saj (është e shkruar në vargje, përbëhet nga strofa, rrokjet e fundit të vargut ngjajnë me rrokjet e fundit të vargjeve të tjera).<br/>*Punohet rubrika: “Fjalë të reja”, ku shpjegohen fjalët që nxënësit/et nuk i kuptojnë, më pas krijojnë fjali me to.</li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Marrëdhënie pyetje-përgjigje:</i> Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj”. Nxënësit/et iu përgjigjen pyetjeve rreth përmbajtjes së poezisë, duke vënë në dukje se dashuria për atdheun është e pashtershme dhe e pazëvendësueshme.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Lexo-përmbledh në dyshe:</i> Duke punuar në dyshe, nxënësit/et lexojnë dhe përmbledhin çdo strofë me 1-2 fjali. Në strofën pasardhëse nxënësit/et ndërrojnë rolet.<br/>Në dyshe, ata/ato nxjerrin mesazhin që përcjell kjo poezi: <u>Ashtu si edhe për poetin, Shqipëria mbetet e shtrenjtë për të gjithë ne. Nuk duhet të harrojmë kurrë rrënjët tona të cilat duhen ushqyer dhe forcuar nga njëri brez në tjetrin.</u><br/>*Nxënësit/et në dyshe recitojnë vargjet e poezisë.<br/>Përzgjidhen dyshet që recituan më me ndjenjë poezinë.<br/>Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin për interpretimin.</li> <li>• <b>Veprimtaria e katërt</b><br/><i>Lojë:</i> Punohet rubrika: “Reflektoj”. Nxënësit/et ndahen në grupe. Zhvillohet një garë ndërmjet tyre. Ata do të zgjedhin nga një fjalë, do të ndërtojnë sa më shumë pyetje, që të kenë përgjigje fjalën që zgjodhën.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e strofave, vargjeve në poezi;</li> <li>- leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>- përgjigjet e dhëna për pyetjet rreth përmbajtjes së poezisë;</li> <li>- shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth poezisë;</li> <li>- formulimin e mesazhit që përcjell poezia;</li> <li>- gjykimin se dashuria për atdheun është e pashtershme dhe e pazëvendësueshme;</li> <li>- paraqitjen dhe komunikimin e lirshëm dhe të saktë të mendimeve të tij/saj;</li> <li>- pranimin e mendimeve dhe ideve të tjerëve rreth poezisë.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Rubrika: “Shkruaj”, Mësoni poezinë përmendësh.</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                        | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Gjuha jonë</b><br>Drejtshkrimi i foljeve në kohën e ardhme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shkrimi i fjalive dhe i teksteve, duke përdorur folje në kohën e ardhme.                                                                |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton në grupe të vogla rreth drejtshkrimit të foljeve të rregullta të mënyrës dëftore, në kohën e ardhme;</li> <li>• krijon fjali duke përdorur foljet në kohën e ardhme, të mënyrës dëftore;</li> <li>• shkruan një tekst të shkurtër mbi bazën e figurave dhe fjalëve ndihmëse duke përdorur folje në kohën e ardhme;</li> <li>• zbaton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> |                            | <b>Fjalët kyçe:</b><br>folje;<br>drejtshkrim;<br>koha e ardhme;<br>folje që mbarojnë me -j;<br>folje që mbarojnë me bashkëtingëllore;<br>folje që mbarojnë me zanore. |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela e zgjedhimit të foljeve në kohën e ardhme;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                                           |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë me gjithë klasën, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Diskutim:</i> Ushtrimi 1. Mësuesi/ja orienton nxënësit të lexojnë tabelën e zgjedhimit të foljeve në kohën e ardhme dhe të diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën, rreth drejtshkrimit të foljeve sipas vetave dhe numrit, nën drejtimin e mësuesit/es.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe:</i> Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të shkruajnë saktë foljet në kohën e ardhme në të gjitha vetat e njëjësit dhe shumësit.<br/> Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste. Më pas ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin.<br/> Diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Shkrim i lirë:</i> Ushtrimi 4 synon që nxënësit/et të shkruajnë një tekst të shkurtër në të cilin të përdorin folje në kohën e ardhme dhe fjalët ndihmëse të dhëna, duke u bazuar te figura. Në përfundim, nxënësit/et lexojnë shkrimet e tyre.<br/> Me ndihmën e mësuesit/es, nxënësit/et bëjnë qortime të thjeshta drejtshkrimore.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutimin në grupe të vogla rreth drejtshkrimit të foljeve të rregullta të mënyrës dëftore, në kohën e ardhme;</li> <li>- krijimin e fjalive duke përdorur foljet në kohën e ardhme, të mënyrës dëftore;</li> <li>- shkrimin e një teksti të shkurtër mbi bazën e figurave dhe fjalëve ndihmëse, duke përdorur folje në kohën e ardhme;</li> <li>- zbatimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- vërejtjet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Ushtrimi 3</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                    | Data: |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Qilimi prej guri                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Bisedë rreth pamjeve nga Gjirokastra, qytetit të gurtë.                                      |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon elementet e poezisë si: strofa, vargu;</li> <li>• lexon poezinë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• shpjegon fjalët e reja, duke ndërtuar fjali me to;</li> <li>• tregon për karakteristikat dalluese të qytetit të Gjirokastrës, të cilat dalin në poezi;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së poezisë;</li> <li>• nisur nga poezia, përshkruan me fjalë të thjeshta figurën e gurgdhendësit;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth poezisë;</li> <li>• argumenton me fjalë të thjeshta, rëndësinë që ka ruajtja e trashëgimisë kulturore;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>poezi;<br>strofa;<br>varg;<br>qilim;<br>Gjirokastër;<br>avlëmend;<br>gdhend;<br>mjeshër;<br>medalje. |       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- album me pamje dhe peizazhe nga qyteti i Gjirokastrës;</li> <li>- DVD, videoprojektor;</li> <li>- harta e Shqipërisë;</li> <li>- informacione për Gjirokastrën;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi;</li> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shikim i organizuar;</li> <li>- lexo-përmbledh në dyshe, bashkëbisedim;</li> <li>- ditari dypjesësh;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Shikim i organizuar:</i> Paraqitet me anë të videoprojektorit një material i shkurtër filmik për qytetin e Gjirokastrës (ose një album me pamje dhe peizazhe nga Gjirokastra).<br/> (Nxënësit/et janë porositur nga mësuesi/ja një javë më parë për të përgatitur videon ose albumin).<br/> Më pas mësuesi/ja u drejton nxënësve pyetjet: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Çfarë ju bën përshtypje, kur shihni pamjet e këtij qyteti?</li> <li>- Ç'gjë të veçantë ka ky qytet nga qytetet e tjera?</li> <li>- Si janë rrugët?</li> <li>- Si janë të ndërtuara shtëpitë?</li> <li>- A ju pëlqen ky qytet? Pse?</li> <li>- Cili prej jush e ka vizituar këtë qytet?</li> </ul> Mësuesi/ja jep informacione të mëtejshme për Gjirokastrën si qytet pjesë e trashëgimisë kulturore botërore që mbrohet nga UNESCO, qyteti i lindjes së shkrimtarit tonë të shquar Ismail Kadare etj. </li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Diskutim:</i> Nxënësit/et vërejnë dhe komentojnë figurën në dyshe dhe më pas me gjithë klasën. Lexim i poezisë nga nxënësit/et në strofa. <ul style="list-style-type: none"> <li>*Diskutohet në klasë për karakteristikat e poezisë (është e shkruar në vargje, përbëhet nga strofa, rrokjet e fundit të vargut ngjajnë me rrokjet e fundit të vargjeve të tjera).</li> <li>*Punohet rubrika: “Fjalë të reja”, ku shpjegohen fjalët që nxënësit/et nuk i kuptojnë, më pas krijohen fjali me to.</li> <li>*Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj”, ku nxënësit/et iu përgjigjen pyetjeve rreth poezisë. Nxënësit/et diskutojnë në dyshe për përgjigjet e pyetjeve dhe më pas me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Lexo-përmbledh në dyshe, bashkëbisedim:</i> Duke punuar në dyshe, nxënësit/et lexojnë dhe përmbledhin çdo strofë me 1-2 fjali. Në strofën pasardhëse nxënësit/et ndërrojnë rolet.<br/> Lexim i poezisë nga nxënësit/et me intonacionin e duhur. <ul style="list-style-type: none"> <li>*Punohet rubrika: “Reflektoj” ku nxënësit/et që e kanë vizituar qytetin e Gjirokastrës e përshkruajnë atë me fjalët e tyre, duke vënë në dukje edhe vendet më atraktive të qytetit (p.sh. pazarin, kalanë, rrugët, shtëpitë karakteristike etj.).</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Ditari dypjesësh:</i> Nxënësit/et në dyshe shpjegojnë kuptimin e vargjeve të fundit të poezisë, duke plotësuar ditarin dypjesësh. </li> </ul> <p><b>Vargjet</b></p> <p><b>Komenti</b></p> <p>Eh sa pak flet me gojë,<br/> eh sa shumë flet me çekan.</p> <p>Xha Simi si të gjithë njerëzit punëtorë është fjalëpakë dhe punëshumë. Ai i është përkushtuar mirëmbajtjes së kalldrëmeve të qytetit të tij, Gjirokastrës. Ai me çekan në dorë ka bërë që kjo trashëgimi kulturore kombëtare dhe botërore të ruhet, mirëmbahet dhe t’u përcillet brezave më të rinj. Kjo është një punë që nuk ka nevojë për fjalët e tij, pasi ajo si çdo punë e vlefshme flet vetë.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

- **Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e elementeve të poezisë si: strofa, vargu;
- leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
- shpjegimin e fjalët e reja, duke ndërtuar fjali me to;
- tregimin për karakteristikat dalluese të qytetit të Gjirokastrës, të cilat dalin në poezi;
- përgjigjet e dhëna për pyetjet rreth poezisë;
- përshkrimin me fjalë të thjeshta të figurës së gurgdhendësit, nisur nga poezia;
- shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth poezisë;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

**Detyrë shtëpie:** Rubrika: “Shkruaj”

| Fusha<br>Gjuhët dhe<br>komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Lënda<br>Gjuha shqipe | Klasa 3                                                                                                  | Data |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Tema mësimore</b><br>Diktim                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                       | <b>Fjalë kyçe</b><br>drejtshkrim; diktim; shkronjë e madhe; shenjë pikësimi; ndarje në fund të rreshtit. |      |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• shkruan një tekst me të diktuar;</li> <li>• përdor shenjat e pikësimit (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë);</li> <li>• përdor drejt shkronjën e madhe në fillim të fjalisë;</li> <li>• përdor drejt shkronjën e madhe për emrat e përveçëm;</li> <li>• shkruan saktë foljet e rregullta në kohën e tashme dhe të ardhme të mënyrës dëftore;</li> <li>• ndan saktë fjalët në fund të rreshtit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Shkrimi i një pjese me të diktuar                                        |      |
| <b>Burimet dhe materv ialet didaktike</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- fletore, mjete shkrimi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                       | <b>Lidhja me fushat e tjera</b>                                                                          |      |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve</b><br/> <b>Metodologjia:</b> stuhi mendimesh, diskutim, punë individuale.<br/> <b>Veprimtaritë e nxënësve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stuhi mendimesh: Mësuesi/ja fton nxënësit/et për të treguar rregullat drejtshkrimore që dinë. (ndarja e fjalëve në fund të rreshtit, fillimi i fjalisë me shkronjë të madhe, shenjat e pikësimit në fund të fjalisë, shkronja e madhe për emrat e përveçëm, shkrimin e foljeve të rregullta në kohën e tashme dhe të ardhme të mënyrës dëftore etj.)</li> <li>• Mësuesi/ja dikton pjesën.</li> <li>• Bëhet korrigjimi i diktimit me ndihmën e mësuesit/es.</li> <li>• Qortohen gabimet e bëra duke i shkruar përsëri saktë.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkrimin e një teksti me të diktuar;</li> <li>- përdorimin e shenjave të pikësimit (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë);</li> <li>- përdorimin drejt të shkronjës së madhe në fillim të fjalisë;</li> <li>- përdorimin drejt të shkronjës së madhe për emrat e përveçëm;</li> <li>- shkrimin e saktë të foljeve të rregullta në kohën e tashme dhe të ardhme të mënyrës dëftore;</li> <li>- ndarjen saktë të fjalëve në fund të rreshtit; <ul style="list-style-type: none"> <li>- vërejtjet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Mësoni 4-5 fjali përmendësh nga një tregim që keni lexuar së fundmi dhe bëjeni vetëdiktim.</li> </ul> |                       |                                                                                                          |      |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Dhurata e gjyshit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Pse është jetike për një jetë të shëndetshme, mbjellja e pemëve dhe shtimi i gjelbërimit?                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon elementet e vjershës si: strofa, vargu;</li> <li>• lexon vjershën rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së vjershës;</li> <li>• nisur nga vjersha, përshkruan me fjalë të thjeshta figurën e gjyshit dhe djalit;</li> <li>• tregon për përgjegjësinë që ka secili brez për përmirësimin e cilësisë së jetës kundër ndotjes, smogut;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth vjershës;</li> <li>• formulon mesazhin që përcjell vjersha;</li> <li>• gjykon se edhe mbjellja e një peme është e rëndësishme jo vetëm si një përvojë personale por edhe si një kontribut për jetën e gjithsecilit;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij/saj;</li> <li>• lidh vjershën me përvoja nga jeta e vet.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>vjershë;<br>strofa;<br>varg;<br>gjyshi;<br>pema;<br>e brishtë;<br>fidan;<br>do ta gjethojë.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- album me vizatime;</li> <li>- fisha me vargjet e vjershës;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi;</li> <li>- vendimmarrja morale;</li> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dora e fshehtë;</li> <li>- lexo-përmblihdh në dyshe;</li> <li>- bashkëbisedim; <ul style="list-style-type: none"> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> Mësuesi/ja shtron para nxënësve pyetjen:<br/> - Pse është jetike për një jetë të shëndetshme, mbjellja e pemëve dhe shtimi i gjelbërimit?<br/> Kësaj pyetje do i japim përgjigje në pjesë të ndryshme të orës.<br/> <i>Dora e fshehtë:</i> Nxënësit/et njihen me titullin e vjershës: “Dhurata e gjyshit” dhe autoren e saj Erina Çoku.<br/> Udhëzohen nxënësit/et në secilin grup të tërheqin nga dora e fshehtë nga një fishë, në të cilat janë shkruar vargjet e vjershës. Secili nga grupet ka për detyrë të renditë vargjet e vjershës, siç duhet. Çdo grup paraqet para klasës në fletë formati renditjen e vjershës.<br/> Mësuesi/ja lexon vjershën dhe del se cili nga grupet i ka renditur saktë vargjet. </li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Diskutim:</i> Nxënësit/et vërejnë dhe komentojnë figurën në dyshe dhe më pas me gjithë klasën. Lexim i vjershës nga nxënësit/et në strofa.<br/> Për çdo strofë u drejtohen nxënësve pyetje që nxisin diskutimin:<br/> Strofa: I - Çfarë ka mbjellë vajza në oborr?<br/> - Cilën stinë po pret vajza, që të çelë sythet e pemës?<br/> Strofa: II – Kush ia dhuroi fidanin e pemës vajzës?<br/> - Pse mendoni që një pemë e rrit jetën e kopshtit?<br/> Strofa: III - Pse gjethet e blerta do ta gëzojnë vajzën? </li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |

- Pse mendoni se dashuria e gjyshit do të gjethojë gjithë pemën?  
Strofa: IV - Si ndërron ngjyra e gjetheve në vjeshtë?

- Pse do të jetojë jetë e mot pema e mbjellë nga gjyshi e vajza?  
- A ju pëlqeu vjersha? Pse?

\*Diskutohet në klasë për karakteristikat e vjershës (është e shkruar në vargje, përbëhet nga strofa, rrokjet e fundit të vargut ngjajnë me rrokjet e fundit të vargjeve të tjera).

\*Punohet rubrika: “Fjalë të reja”, ku shpjegohen fjalët që nxënësit/et nuk i kuptojnë, më pas krijohen fjali me to.

- **Veprimtaria e tretë**  
*Lexo-përmbledh në dyshe:* Duke punuar në dyshe, nxënësit/et lexojnë dhe përmbledhin çdo strofë me 1-2 fjali. Në strofën pasardhëse nxënësit/et ndërrojnë rolet.  
\*Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj” individualisht nxënësit/et gjejnë alternativën e duhur për të plotësuar fjalitë rreth vjershës. Ata/ato shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë njëri-tjetrin.  
*Lexohen fjalitë me zë nga nxënësit/et.*
- **Veprimtaria e katërt**  
*Bashkëbisedim:* Nisur nga vjersha, nxënësit/et përshkruajnë me fjalë të thjeshta figurën e gjyshit dhe djalit.  
Punohet rubrika: “Reflektoj”  
\*Sipas porosisë së mësuesit/es të dhënë 2-3 javë më parë, nxënësit/et me ndihmën e prindërve, kanë mbjellë një fidan peme. Ata/ato janë udhëzuar të vizatojnë pemën që do të donin të rritej nga fidani që mbollën, sipas përfytyrimeve të tyre. Me këto vizatime nxënësit/et kanë përgatitur një album të cilin e prezantojnë në klasë. Nxënësit/et venë në dukje rëndësinë që ka shtimi i sipërfaqeve të gjelbëruara për një jetë të shëndetshme.  
\*Nxënësit/et tregojnë se çfarë mësojnë nga vjersha nga ku del edhe mesazhi:  
*Bashkërendimi i brezave mund të sjellë rezultate konkrete në përmirësimin e jetës sonë.*  
Në përfundim, dalin në një përgjigje të përbashkët për pyetjen e shtruar nga mësuesi/ja në fillim të mësimit.
- **Vlerësimi bëhet për:**
  - dallimin e elementeve të vjershës si: strofa, vargu;
  - leximin e vjershës rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
  - përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së vjershës;
  - përshkrimin me fjalë të thjeshta të figurës së gjyshit dhe djalit, nisur nga vjersha;
  - shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth vjershës;
  - formulimin e mesazhit që përcjell vjersha;
  - paraqitjen dhe komunikimin lirshëm dhe saktë të mendimeve të tij/saj.
- **Detyrë shtëpie:** Rubrika: “Shkruaj”.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                              | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br>Albi përshkruan gjyshin (ora I)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Tregoj për gjyshin tim                                                                 |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan me fjalë të thjeshta gjyshin e tij/saj (babain e nënës dhe të babait), duke shprehur mendimet personale rreth tij;</li> <li>• përzgjedh fjalët e duhura për të plotësuar një tekst;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve me shkrim rreth tekstit;</li> <li>• jep mendimin e tij/saj rreth personazhit të gjyshit, duke u bazuar te veprimet, dëshirat, pasionin e tij të përshkruara në tekst;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul> |                     | <b>Fjalët kyçe:</b><br>përshkrim;<br>gjyshi;<br>prezantimi;<br>pamja e jashtme;<br>pamja e brendshme;<br>mendimi yt. |       |

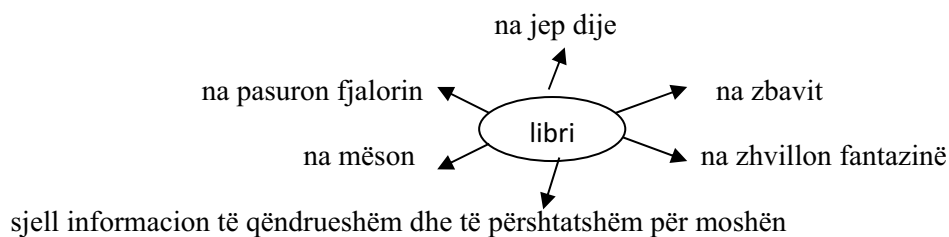
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- foto të fëmijëve dalë me gjyshërit;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>-arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-bashkëjetesa paqësore;</li> <li>-identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- shkrim i drejtuar;</li> </ul> </li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Bisedë:</i> Nxënësit/et paraqesin fotot ku kanë dalë me gjyshërit e tyre (babai i mamit dhe babai i babit). Nxiten nxënësit/et të flasnin rreth fotove.<br/> Nën drejtimin e mësuesit/es zhvillohet një bisedë në klasë: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si quhen gjyshërit tuaj (babai i mamit dhe babai i babit)?</li> <li>- Si shkoni ju me njëri-tjetrin?</li> <li>- A ia dëgjoni fjalën gjyshërve?</li> <li>- A ju tregojnë ju ata përralla apo ndodhi interesante?</li> <li>- Cili nga gjyshërit ju shoqëron për në shkollë apo kur dilni shëtitje?</li> <li>- Me cilin nga gjyshërit luani bashkë lojëra të ndryshme në kohën e lirë?</li> <li>- Ai doni ju shumë ata? Pse?</li> <li>- A ju inkurajojnë ju ata, për të arritur rezultate të mira në mësim?</li> <li>- A ndihen ata krenarë për ju, kur arrini suksese?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe.</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.<br/> Komentim i fotos në tekst nga nxënësit/et.</li> </ul> Njihen nxënësit/et me kërkesën e ushtrimit 1. Orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalët ndihmëse. Shpjegohen fjalët që nxënësit/et i kanë të padëgjuara më parë.<br/> Ata/ato punojnë individualisht për të plotësuar tekstin me fjalët ndihmëse.<br/> Në përfundim të punës shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, kontrollojnë njëri-tjetrin.<br/> Lexohet teksti i plotë nga nxënësit/et. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria tretë</b><br/> <i>Shkrim i drejtuar:</i> Ushtrimi 2. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et t’u përgjigjen me shkrim pyetjeve rreth personazhit të gjyshit të Albit dhe të japin mendimin që kanë për të, duke u bazuar te veprimet, dëshirat, pasionin e tij, të përshkuara në tekst.<br/> Nxënësit/et punojnë individualisht dhe në përfundim lexojnë përgjigjet e shkruara.<br/> Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortime të thjeshta drejtshkrimore.<br/> Nxënësit/et vlerësojnë njëri- tjetrin. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përshkrimin me fjalë të thjeshta të gjyshit të tij/saj (babain e nënës dhe të babait), duke shprehur mendimet personale rreth tij;</li> <li>- plotësimin e tekstit, duke përzgjedhur fjalët e duhura për të;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve me shkrim rreth tekstit;</li> <li>- mendimet e tij/saj të dhëna rreth personazhit të gjyshit, duke u bazuar te veprimet, dëshirat, pasionin e tij, të përshkuara në tekst;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj në fletore tekstin e ushtrimit 1.</li> </ul> </li> </ul> </li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br>Albi përshkruan gjyshin (ora II)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shkruajmë për gjyshin.                                                                                                                                                                                                                                                  |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tregon në përshkrimin e personazhit të gjyshit, fjalitë që kanë të bëjnë me prezantimin, paraqitjen e jashtme, cilësi të karakterit, mendimin që ka për të, duke u ndihmuar nga pyetjet përkatëse;</li> <li>• pyet për t' u sqaruar rreth tekstit që do të shkruajë;</li> <li>• shkruan për gjyshin e tij/saj, duke u mbështetur te skema (prezantimi, paraqitja e jashtme, paraqitja e brendshme, mendimi yt);</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | <b>Fjalët kyçe:</b><br>përshkrim;<br>gjyshi;<br>prezantimi;<br>pamja e jashtme;<br>pamja e brendshme;<br>mendimi yt.                                                                                                                                                                                  |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- foto të fëmijëve dalë me gjyshërit;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëjetesa paqësore;</li> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> </ul> </li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Bisedë:</i> Nxiten nxënësit/et të tregojnë elementet kryesor të përshkrimit të një personazhi, duke vënë në dukje: prezantimin, paraqitjen e jashtme, paraqitjen e brendshme, mendimin që kanë për personazhin.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe.</i> Punohet ushtrimi 3. Nxiten nxënësit/et të plotësojnë skemën e përshkrimit të gjyshit të Albit (prezantimin, paraqitjen e jashtme, paraqitjen e brendshme, mendimin që ka për të), duke u ndihmuar nga pyetjet përkatëse.<br/>           Nxënësit/et punojnë individualisht. Në përfundim shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, korrigjojnë gabimet dhe diskutojnë me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es për përgjigjet rreth pyetjeve të dhëna që kanë të bëjnë me përshkrimin e personazhit.           <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Shkrim i lirë</i> Punohet ushtrimi 4. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et që nëpërmjet një shkrimi të lirë të përshkruajnë gjyshin e tyre, sipas skemës së mësipërme. Në krah të përshkrimit, ata vendosin një foto të gjyshit ose të bëjnë një vizatim të thjeshtë të portretit të tij.<br/>           Nxënësit/et punojnë individualisht, duke pasur parasysh rregullat gramatikore që duhet të zbatohen. Shkëmbejnë fletoret dhe vlerësojnë punën e njëri-tjetrit. Nxënësit/et lexojnë përshkrimet e tyre. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.</li> </ul> </li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përshkrimin e personazhit të gjyshit, e fjalive që kanë të bëjnë me prezantimin, paraqitjen e jashtme, cilësi të karakterit, mendimin që ka për të, duke u ndihmuar nga pyetjet përkatëse;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>- vërejtjet e thjeshta drejtshkrimore që bëjnë me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.</li> </ul> </li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Shoku im i shtrenjtë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Diskutojmë për bibliotekën e klasës dhe rëndësinë që kanë librat për edukimin tonë.                                                                                                                                                                                            |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon strofat, vargjet në poezi;</li> <li>• lexon poezinë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• tregon përvojën e tij personale për marrëdhëniet që ka me librin;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth poezisë;</li> <li>• formulon mesazhin që përcjell poezia;</li> <li>• gjykon pse libri duhet të jetë shoku më i ngushtë i fëmijëve për të marrë dije, kulturë, informacion për jetën, krahasuar edhe me burimet e tjera të zhvillimeve moderne teknologjike të informacionit;</li> <li>• argumenton se pse duhet të zgjedhë librin si parësor, krahasuar me lojërat zbavitëse elektronike etj.;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj mendimeve dhe ideve të të tjerëve rreth poezisë.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>poezi;<br>strofa;<br>varg;<br>shok;<br>i shtrenjtë;<br>më zbavit;<br>më mëson;<br>komodinë.                                                                                                                                                                                            |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- libra për fëmijë;</li> <li>- fisha me vargjet e poezisë;</li> <li>- fjalë të urta për librin;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- teknologji dhe TIK.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- vendimmarrja morale.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- dora e fshehtë;</li> <li>- lexo-diskuto;</li> <li>- lexo-përmbledh në dyshe;</li> <li>- rrjeti i diskutimit;                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/>                     Bisedë: Nxënësit/et kanë sjellë nga një libër për fëmijë për të pasuruar bibliotekën e klasës. Një grup nxënësish është marrë më sistemimin e tyre sipas rendit alfabetik të titujve të tyre. Përfaqësuesit/et e grupit prezantojnë bibliotekën e klasës. Nën drejtimin e mësuesit/es zhvillohet një bisedë ku nxënësit/et flasin për rëndësinë që ka libri. Mësuesi/ja u drejton nxënësve pyetjen:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pse libri është për ju i shtrenjtë dhe i pandarë?</li> </ul> </li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |

Përgjigjet e nxënësve i paraqet në tabelë:



### Veprimtaria e dytë

*Dora e fshehtë:* Nxënësit/et njihen me titullin e poezisë: “Shoku im i shtrenjtë” dhe autoren e saj, Adelina Mamaqi. Udhëzohen nxënësit/et në secilin grup të tërheqin nga dora e fshehtë nga një fishë, në të cilat janë shkruar vargjet e poezisë. Secili nga grupet ka për detyrë të renditë vargjet e poezisë, siç duhet. Çdo grup paraqet para klasës në fletë formati renditjen e poezisë.

Mësuesi/ja lexon poezinë dhe del se cili nga grupet i ka renditur saktë vargjet.

#### • Veprimtaria e tretë

*Lexo-diskuto:* Nxënësit/et vërejnë dhe komentojnë figurën në dyshe dhe më pas me gjithë klasën. Lexim i poezisë nga nxënësit/et në strofa.

Për çdo strofë u drejtohen nxënësve pyetje që nxisin diskutimin:

Strofa: I – Cili është shoku me të cilin fëmija qëndron çdo ditë kokë më kokë?

- A keni edhe ju një shok të tillë?

Strofa: II - A ngjan nga paraqitja e jashtme ky shok me fëmijët? Pse?

- Si flet ky shok?

Strofa: III – Pse mendoni që shoku i tij e zbavit dhe e mëson aq shumë fëmijën?

- Ku e mban fëmija atë gjithmonë? Pse?

Strofa: IV - Si ndihet fëmija kur flet me të?

- Cilin mban fëmija shpesh në duar kur e zë gjumi?

Strofa: V - Çfarë premton fëmija për shokun e tij të shtrenjtë?

- A e gjetët se cili është shoku i shtrenjtë, për të cilin flitet në poezi?

- A ju pëlqeu poezia? Pse?

- Si u ndiet pasi lexuat këtë poezi?

\*Diskutohet në klasë për karakteristikat e poezisë (është e shkruar në vargje, përbëhet nga strofa, rrokjet e fundit të vargut ngjajnë me rrokjet e fundit të vargjeve të tjera).

\*Punohet rubrika: “Fjalë të reja”, ku shpjegohen fjalët që nxënësit/et nuk i kuptojnë, më pas krijohen fjali me to.

#### • Veprimtaria e katërt

*Lexo-përmbledh në dyshe:* Duke punuar në dyshe, nxënësit/et lexojnë dhe përmbledhin çdo strofë me 1-2 fjali. Në strofën pasardhëse nxënësit/et ndërrojnë rolet.

\*Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj” individualisht nxënësit/et gjejnë alternativën e duhur, shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë njëri-tjetrin.

Lexohen fjalitë para klasës nga nxënësit/et.

\*Punohet rubrika: “Reflektoj”, nxënësit/et iu përgjigjen pyetjeve, që kanë të bëjnë me marrëdhënien që kanë fëmijët me librin.

#### • Veprimtaria e pestë

*Rrjeti i diskutimit:* Mësuesi/ja u drejton pyetjen nxënësve:

Po

A mbetet libri burim kryesor i informacionit dhe e kulturës, krahasuar me burimet e tjera të informacionit si interneti, rrjetet sociale, TV?

Jo

Plotësohet rrjeti i diskutimit nga nxënësit/et dhe mësuesja, ku nxënësit/et japin mendimet dhe argumentet mbi pyetjen që u ngrit për diskutim. Në fund dalin në një përfundim:

Libri mbetet burimi parësor i kulturës, informacionit.

\*Në minutat e fundit, nxënësit/et lexojnë fjalë të urta për librin dhe japin këshilla për mirëmbajtjen e librave, rekomandimin për librat që atyre u pëlqejnë më shumë dhe harmonizimin e kohës që duhet t’i kushtojnë leximit të librave dhe preferencave për përdorimin e internetit, lojërave elektronike, TV etj.

Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.



- **Vlerësimi bëhet për:**
  - dallimin e strofave, vargjeve në poezi;
  - leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
  - tregimin e përvojës së tij/saj personale për marrëdhëniet që ka me librin;
  - shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth poezisë;
  - gjykimin pse libri duhet të jetë shoku më i ngushtë i fëmijëve për të marrë dije, kulturë, informacion për jetën, krahasuar edhe me burimet e tjera të zhvillimeve moderne teknologjike të informacionit;
  - argumentimin pse duhet të zgjedhë librin si parësor, krahasuar me lojërat zbavitëse elektronike etj;
  - pranimin e mendimeve dhe ideve të të tjerëve rreth poezisë.
- **Detyrë shtëpie:** Rubrika: “Shkruaj”.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Data:</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Flasim</b><br>Ne dhe libri                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Lojë për të treguar nxënësit/et tituj librash që kanë lexuar.                                                                                                                                                                                   |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton në grupe të vogla për librat që ka lexuar;</li> <li>• u tregon të tjerëve përmbajtjen e një libri që ka lexuar;</li> <li>• tregon si e pasuron dhe e mirëmban bibliotekën e tij/saj personale;</li> <li>• ndan me të tjerët emocionet që ka përjetuar kur ka marrë dhuratë një libër, apo kur u ka dhuruar të tjerëve libra;</li> <li>• përdor një fjalor të përshtatshëm rreth temës;</li> <li>• demonstron siguri kur flet në klasë;</li> <li>• shfaq iniciativë dhe nxit të tjerët të bashkëbisedojnë për librat që kanë lexuar;</li> <li>• respekton rregullat e të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>libër;<br>kopertinë;<br>dhuratë;<br>përmbajtje.                                                                                                                                                                                                         |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- libra për fëmijë;</li> <li>- top peri.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- vendimmarrje morale.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rrjeta e merimangës;</li> <li>- trego-komento;</li> <li>- bisedë;</li> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Lojë: Rrjeta e merimangës:</i> Mësuesi/ja fton nxënësit/et të dalin para klasës. I jep një nxënësi/e një top peri dhe e udhëzon atë të tregojë titullin e një libri që ka lexuar. Më pas t’ia pasojë topin e perit një tjetri. Kështu vazhdohet edhe me të tjerët të cilët tregojnë tituj librash që kanë lexuar.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Trego-komento:</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.<br/>Nxënësit/et vështrojnë kopertinat e disa librave për fëmijë, në ushtrimin 1. Dallojnë librat që kanë lexuar. Tregojnë për librin që u ka pëlqyer dhe arsyen e pëlqimit të tij.<br/>*Ushtrimi 2 zhvillohet në formën e një loje. Nxënësit/et vendosen në grupe. Ata/ato u tregojnë shokëve të grupit përmbajtjen e një libri që u ka pëlqyer, pa ia treguar titullin e tij dhe as personazhet. Anëtarët e grupit gjejnë se për cilin libër bëhet fjalë.</li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Bisedë:</i> Nxënësit/et lexojnë tekstin e ushtrimit 3. Zhvillohet një diskutim rreth tij.<br/>Nxiten nxënësit/et t'u përgjigjen pyetjeve rreth librave që u dhurojnë të tjerët në raste ditëlindjesh, festash, apo që fëmijët u dhurojnë shokëve, shoqeve të tyre.<br/>Nxënësit/et ndajnë me të tjerët emocionet që kanë përjetuar kur kanë marrë dhuratë një libër, apo kur u kanë dhuruar të tjerëve libra.<br/>*Nxënësit/et lexojnë tekstin e ushtrimit 4. Zhvillohet një diskutim rreth tij.<br/>Nxiten nxënësit/et të japin mendimin e tyre rreth veprimit të Arditit dhe se si do të mund ta zgjidhnin ata/ato këtë situatë, po të ishin në vend të Arditit.</li> <li>• <b>Veprimtaria e katërt</b><br/><i>Bashkëbisedim:</i> Ushtrimit 5. Nxënësit/et në grupe u tregojnë njëri-tjetrit për librin e fundit që kanë lexuar, tregojnë shkurt përmbajtjen e tij dhe pëlqimet për të.<br/>*Në minutat e fundit, nxënësit/et tregojnë rreth bibliotekës së tyre personale dhe se si e pasurojnë dhe e mirëmbajnë atë.<br/><b>Shënim:</b> Në fazën e fundit nxënësit/et në grupe mund edhe të krijojnë postera për sensibilizimin e shokëve dhe shoqeve të tyre për të lexuar libra jashtëshkollorë dhe për të treguar rëndësinë që ka libri.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutimin në grupe të vogla për librat që ka lexuar;</li> <li>- tregimin e përmbajtjes së një libri që ka lexuar; <ul style="list-style-type: none"> <li>- përdorimin e një fjalori të përshtatshëm rreth temës;</li> <li>- demonstrimin e sigurisë kur flet në klasë;</li> <li>- shfaqjen e iniciativës dhe nxitjen e të tjerëve të bashkëbisedojnë për librat që kanë lexuar;</li> </ul> </li> <li>- respektimin e rregullave të të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</li> </ul> </li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                | <b>Data:</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Që të të thonë se të dua shumë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Larmia e muajve të vitit, si kalendar i jetës sonë.                                                                                                                                                             |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon strofat, vargjet në poezi;</li> <li>• lexon poezinë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;</li> <li>• përshkruan karakteristikat e vitit sipas stinëve dhe muajve;</li> <li>• jep preferencat e tij/saj për njërin nga muajt e vitit, duke i argumentuar ato;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth poezisë;</li> <li>• shpjegon me fjalë të thjeshta domethënien poetike të vargjeve të poezisë;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj mendimeve dhe ideve të të tjerëve për poezinë;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>poezi;<br>strofa;<br>varg;<br>vit;<br>muaj.                                                                                                                                                                             |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- gjëegjëza për muajt, stinët e vitit;</li> <li>- vizatime, kalendarë;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut.</li> </ul> |              |

- **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

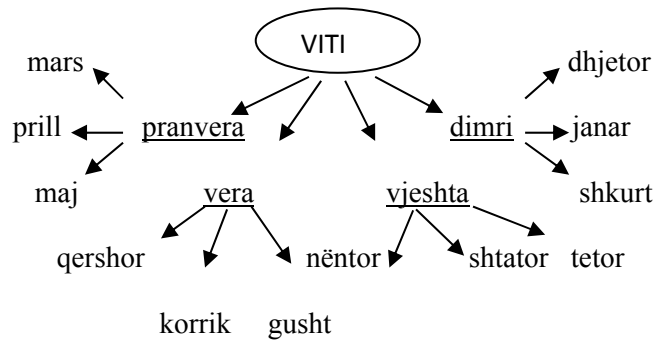
- **Metodologjia:**

- përvijim i të menduarit;
- lexo-diskuto;
- bisedë;
- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

- **Veprimtaria e parë**

*Përvijim i të menduarit:* Mësuesi/ja nxit nxënësit/et të tregojnë stinët dhe muajt e vitit dhe të flasin rreth tyre, duke i ilustruar me vizatime, pamje nga muajt të ndryshëm të vitit.



- **Veprimtaria e dytë**

Nxënësit/et njihen me titullin e poezisë: “Që të të thonë se të dua shumë” dhe autorin *Jacques Prevert* (Zhak Prevert) 1900-1977, poet i njohur francez, mjaft popullor në vendin e tij por edhe më gjerë.

*Lexo-diskuto:* Nxënësit/et vërejnë dhe komentojnë ilustrimet në dyshe dhe më pas me gjithë klasën. Lexim i poezisë nga nxënësit/et në strofa.

Nxiten nxënësit/et të japin përshtypjet e tyre rreth poezisë:

- Si u ndiet pasi lexuat këtë poezi?
- A ju pëlqeu poezia? Pse?

Diskutohet në klasë për karakteristikat e poezisë (është e shkruar në vargje, përbëhet nga strofa, rrokjet e fundit të vargut ngjajnë me rrokjet e fundit të vargjeve të tjera).

\*Punohet rubrika: “Lexoj dhe kuptoj”. Nxënësit/et iu japin përgjigje pyetjeve rreth poezisë. Orientohen nxënësit/et të lexojnë me vëmendje dhe të diskutojnë rreth domethënies së strofës së fundit të poezisë, ku sintetizohet dashuria e poetit për të birin.

- **Veprimtaria e tretë**

*Bisedë:* Punohet rubrika: “Reflektoj”, nxënësit/et tregojnë preferencat e tyre për muajin që pëlqejnë më shumë, duke argumentuar pëlqimin e tyre.

\*Nxënësit/et ndahen në grupe me nga 13 veta. Njëri do të jetë autori, të tjerët një nga muajt e vitit. Autori do të paraqesë muajt njërin pas tjetrit. Secili muaj do të paraqesë karakteristikat e tij, duke shtuar edhe të tjera që lidhen me të.

- **Vlerësimi bëhet për:**

- dallimin e strofave, vargjeve në poezi;
- leximin e poezisë rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur;
- përshkrimin e karakteristikave të vitit sipas stinëve dhe muajve;
  - preferencat e tij/saj për njërin nga muajt e vitit, duke i argumentuar ato;
- shprehjen e ndjenjave dhe mendimeve personale rreth poezisë;
- shpjegimin me fjalë të thjeshta të domethënies poetike të vargjeve të poezisë;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

|                                                                       |                            |                                                    |              |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------|--------------|
| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                   | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                     | <b>Data:</b> |
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br>Si të shkruajmë një poezi |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shkruajmë një poezi. |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënimit</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton në grupe të vogla për karakteristikat dalluese të poezisë;</li> <li>• tregon hapat që ndiqen për të shkruar një poezi;</li> <li>• shkruan një poezi të shkurtër rreth një teme që përzgjedh;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të shkruarit;</li> <li>• vlerëson krijimet e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Fjalët kyçe:</b></p> <p>poezi;<br/>poet;<br/>titull;<br/>vargje.</p>                                                         |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- libra me poezi për fëmijë;</li> <li>- poezi të shkruara nga nxënësit/et;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- krijim i lirë;</li> </ul> </li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p><i>Bisedë:</i> Njihen nxënësit/et me temën e mësimin.</p> <p>Bisedë me nxënësit/et: - A ju pëlqejnë poezitë?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cilat janë karakteristikat e poezisë? (është e shkruar në vargje, përbëhet nga strofa, rrokjet e fundit të vargut ngjajnë me rrokjet e fundit të vargjeve të tjera, ose mund të jenë me varg të lirë.)</li> <li>- Mund të na përmendni emrin e ndonjë poeti të njohur që shkruan poezi?</li> <li>- A do të dëshironit edhe ju të shkruanit një poezi?</li> <li>- Cili nga ju ka shkruar ndonjë poezi? Mund të na e recitoni atë?</li> </ul> <p>Nxiten nxënësit/et të recitojnë përmendësh vargje të poezive që atyre u pëlqejnë më shumë.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b></li> </ul> <p><i>Diskutim:</i> Ushtrimi 1. Nxënësve u thuhet se <i>poezia është një proces i lirë dhe spontan, që vjen si rezultat i frymëzimit të poetit, por që për të pasur sukses duhen ditur edhe disa rregulla të organizimit të saj. Shumë poetë të shquar e kanë filluar poezinë që në moshën tuaj.</i></p> <p>*Nxiten nxënësit/et të lexojnë në heshtje hapat që ndiqen për të shkruar një poezi. Pas leximit, ata/ato diskutojnë në dyshe më pas me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es, duke i konkretizuar edhe me krijimin e një poezie që i kushtohet resë.</p> <p>*Punohet ushtrimi 2. Orientohen nxënësit/et të lexojnë vargjet e paplotësuara dhe të diskutojnë rreth tyre.</p> <p>Nxitet diskutimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Përse bëjnë fjalë dy vargjet e para?</li> <li>- Kujt i dorëzohen yjet, në agim?</li> <li>- Për se bëjnë fjalë dy vargjet e dyta?</li> <li>- Kur kënaqet fëmija?</li> <li>- Çfarë kryen fëmija në shkollë?</li> <li>- Për çfarë bëjnë fjalë dy vargjet e fundit?</li> <li>- Cila është dashuria më e madhe për çdo njeri?</li> </ul> <p>U tërhiqet vëmendja nxënësve, se në poezi rrokjet e fundit të vargut ngjajnë me rrokjet e fundit të vargjeve të tjera.</p> <p>Nxënësit/et punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë punën e njëri-tjetrit.</p> <p>Nxënësit/et lexojnë vargjet e plotësuara.</p> |                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Krijim i lirë:</i> Punohet ushtrimi 3. Nxiten nxënësit/et të punojnë në dyshe për të shkruar një poezi për njëren nga temat e dhëna. Nxënësit/et diskutojnë në dyshe për temën që do të përzgjedhin për të shkruar një poezi të shkurtër.<br/>Pas përfundimit të krijimit, ata/ato lexojnë vargjet para klasës.<br/>Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.<br/>Nxënësit/et vlerësojnë krijimet e njëri-tjetrit.</li> </ul>                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutimin në grupe të vogla për karakteristikat e poezisë;</li> <li>- tregimin e hapave që ndiqen për të shkruar një poezi;</li> <li>- pyetjet që bën për t'u sqaruar rreth vargjeve që do të shkruajë;</li> <li>- shkrimin e një poezie të shkurtër rreth një teme që përzgjedh;</li> <li>- shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>- vlerësimin e krijimeve të shokëve e shoqeve.</li> </ul> </li> </ul> |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b> | <b>Data:</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Duke vështruar qiellin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                | <b>Situata e të nxënit</b><br>Nxënësit/et shikojnë me anë të videoprojektorit një material i shkurtër filmik për yjet dhe gjithësinë (ose foto të nxjerra nga interneti). Ata diskutojnë rreth yjeve dhe historisë së tyre.                                     |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>• përcakton në fjalitë përmbledhëse rreth tekstit, alternativat e sakta;</li> <li>• tregon përmbajtjen e tekstit, mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                            |                | <b>Fjalë kyçe:</b><br>qielli;<br>ylli;<br>disk;<br>jetëgjatësi;<br>e mistershme;<br>kapsulë;<br>fishekzjarr.                                                                                                                                                    |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- material filmik, videoprojektor;</li> <li>- informacione të shkurtra nga interneti për yjet, galaktikën;</li> <li>- pamje të gjithësisë;</li> <li>- enciklopedi, revista, kuriozitete për gjithësinë;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                            |                            |                | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shikim i organizuar;</li> <li>- lexo-trego;</li> <li>- turi i galerisë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul>                                                                                                                                                                   |                            |                |                                                                                                                                                                                                                                                                 |

*Shikim i organizuar:* Paraqitet me anë të videoprojektorit një material i shkurtër filmik për yjet dhe gjithësinë (ose foto të nxjerra nga interneti).

Më pas mësuesi/ja u drejton nxënësve pyetjet:

- A ju ka rastisur që të shikoni një natë të kthjellët me yje?
- A keni patur kureshtje se çfarë janë këto yje dhe si formohen ato?
- Çfarë dini nga dokumentarët që mund të keni parë apo informacione të tjera rreth yjeve?
- Po dielli ynë a është një yll?

• **Veprimtaria e dytë**

*Lexo-trego:* Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.

Orientohen nxënësit/et të vërejnë figurën, të diskutojnë në dyshe dhe të bëjnë komentin e saj.

Udhëzohen nxënësit/et për leximin e tekstit në paragrafë, në heshtje. Ata/ato nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më interesante, më të rëndësishme.

Punohet fjalori me shpjegimin e fjalëve. Lexim zinxhir nga nxënësit/et.

Nxiten nxënësit/et të tregojnë llojin e tekstit (*tekst joletrar*) duke vënë në dukje 2-3 karakteristika të tij:

- *Në tekst është përdorur një gjuhë e thjeshtë, e saktë dhe teknike.*
- *Teksti ka karakter informues.*
- *Informimi realizohet me anë të fakteve dhe të dhënave ta sakta.*

\*Në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj”, nxiten nxënësit/et të punojnë individualisht për të dalluar në fjalitë përmbledhëse rreth tekstit, alternativat e sakta.

Ata/ato shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë punën e njëri-tjetrit.

\*Punohet rubrika: “Reflektoj”. Nxënësit/et i japin përgjigje pyetjeve rreth tekstit dhe tregojnë përmbajtjen mbi bazën e tyre.

\*Nxënësit/et lexojnë informacione dhe kuriozitete për diellin tonë, yjet dhe gjithësinë.

• **Veprimtaria e tretë**

*Turi i galerisë:* Nxënësit/et vizatojnë diellin. Në përfundim, ekspozojnë vizatimet e tyre, ku përzgjidhen punimet më të mira.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;
- dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;
- përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;
- përcaktimin në fjalitë përmbledhëse rreth tekstit, alternativat e sakta;
- tregimin e përmbajtjen e tekstit, mbi bazën e pyetjeve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

• **Detyrë shtëpie:** Krijë një pesëvargësh për diellin.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                  | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Gladiola                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Prezantimi i herbariumit me lloje të ndryshme lulesh dhe bimësh.<br>Diskutim rreth llojeve të luleve dhe bimëve që rriten në zonën ku nxënësit/et jetojnë. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>• tregon përmbajtjen e tekstit, mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• vlerëson rolin e luleve për pastrimin e ajrit dhe zbukurimin e hijeshinë e mjediseve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>gladiola;<br>lule;<br>lulishte;<br>zhardhok;<br>shpatore;<br>hijeshon.                                                                                             |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- herbarium me lloje të ndryshme lulesh e bimësh që rriten në zonën ku jetojnë nxënësit/et;</li> <li>- informacione të shkurtra nga interneti për lulen e gladiolës;</li> <li>- foto, vizatime të lules së gladiolës;</li> <li>- enciklopedi, revista, kuriozitetet për lulet;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- lexo-trego, marrëdhënie pyetje-përgjigje;</li> <li>- pesëvargësh;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Diskutim:</i> Mësuesi/ja një muaj më parë i ka udhëzuar nxënësit/et që të përgatisin një herbarium me lloje të ndryshme lulesh dhe bimësh që rriten në zonën ku jetojnë nxënësit/et. Në këtë orë bëhet prezantimi i herbariumit nga nxënësit/et, duke vënë në dukje llojet e luleve dhe bimëve që jetojnë në zonën e tyre, si dhe rëndësinë që kanë ato për pastrimin e ajrit dhe hijeshinë e zbuturimit të mjediseve.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Lexo-trego: Marrëdhënie pyetje-përgjigje:</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit. Orientohen nxënësit/et të vërejnë figurën, të diskutojnë në dyshe dhe të bëjnë komentimin e saj. Udhëzohen nxënësit/et për leximin e tekstit në paragrafë, në heshtje. Ata/ato nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më interesante, më të rëndësishme.<br/>                     *Punohet fjalori me shpjegimin e fjalëve. Lexim zinxhir nga nxënësit/et.<br/>                     Nxiten nxënësit/et të tregojnë llojin e tekstit (<i>tekst joletrar</i>), duke vënë në dukje 2-3 karakteristika të tij: <i>Teksti ka karakter informues që na njeh me veçoritë fizike, mënyrën e rritjes së lules së gladiolës.</i><br/>                     *Në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj”, nxënësit/et i japin përgjigje pyetjeve rreth tekstit dhe tregojnë përmbajtjen mbi bazën e tyre.<br/>                     *Punohet rubrika: “Reflektoj”. Nxënësit/et nëpërmjet përgjigjeve të pyetjeve japin vlerësimet për lulen e gladiolës dhe preferencat e tyre për të.<br/>                     *Nxënësit/et lexojnë informacione dhe kuriozitetet për lulen e gladiolës.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Pesëvargësh:</i> Nxënësit/et në grupe krijojnë pesëvargësha për lulen e gladiolës. Përfaqësuesit e grupeve lexojnë pesëvargëshat.<br/>                     *Nxënësit ngjyrosin në tekst lulen e gladiolës sipas preferencës së tyre dhe e prezantojnë atë. Përzgjidhen punimet më të mira.<br/>                     Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>- dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>- tregimin e përmbajtjes së tekstit, mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Përshkruaj lulen tënde të preferuar me disa fjali dhe vizatojë atë.</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                               |                                   |                                                                                                                                                |                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <p><b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b></p>                                                                    | <p><b>Lënda: Gjuhë shqipe</b></p> | <p><b>Klasa 3</b></p>                                                                                                                          | <p><b>Data:</b></p> |
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Shkruajmë</b><br/>                     Vizitë në Kopshtin Botanik (ora I)</p> |                                   | <p><b>Situata e të nxënësve</b><br/>                     Diskutim rreth pamjeve nga Kopshti Botanik, të bimëve dhe drurëve që rriten atje.</p> |                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënët</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan me fjalë të thjeshta Kopshtin Botanik;</li> <li>• diskuton në grupe të vogla për rëndësinë e Kopshtit Botanik dhe ruajtjen dhe kultivimin e llojeve të ndryshme të bimëve e drurëve, përfshirë edhe ato të rralla;</li> <li>• përzgjedh fjalët e duhura për të plotësuar një tekst;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve me shkrim rreth tekstit;</li> <li>• vlerëson rëndësinë e shëtitjeve dhe qëndrimin në mjediset e gjelbëruara për të patur një shëndet të mirë;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Fjalët kyçe:</b><br/>përshkrim;<br/>Kopshti Botanik;<br/>drurë;<br/>bimë;<br/>lule;<br/>lloje të rralla të bimëve e drurëve;<br/>peizazhi;<br/>insekte;<br/>zogjtë;<br/>ajri;<br/>studiues.</p>                                                                         |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- pamje të Kopshtit Botanik dhe kopshteve të tjera të gjelbëruara;</li> <li>- informacione nga interneti për bimësinë që rritet në Kopshtin Botanik;</li> <li>- foto të fëmijëve dalë në mjedise të gjelbëruara;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b></li> <li>- bisedë;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i drejtuar;</li> </ul> <p>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p><i>Bisedë:</i> Mësuesi/ja paraqet pamje nga Kopshti Botanik dhe nxit nxënësit/et të diskutojnë rreth tyre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Çfarë vini re në këto pamje?</li> <li>- A ju pëlqejnë këto pamje?</li> <li>- Ç'dini për Kopshtin Botanik?</li> <li>- Ç'lloje bimësh dhe drurësh rriten në Kopshtin Botanik?</li> <li>- Cila është rëndësia e Kopshtit Botanik?</li> <li>- Pse duhet të mirëmbahet dhe t'i kushtohet kujdes rritjes së bimëve dhe drurëve përfshirë edhe ato të rralla në të?</li> </ul> <p>*Nxënësit/et lexojnë informacione të marra nga interneti rreth historikut të krijimit të Kopshtit Botanik dhe llojeve të bimëve e drurëve që rriten në të.</p> <p>*Mësuesi/ja u flet nxënësve për rëndësinë që kanë Kopshtet Botanike për arsye studimore dhe shkencore, për botanistët, studiuesit, por edhe për nxënësit dhe studentët për njohjen bimëve dhe drurëve përfshirë edhe ato të veçanta.</p> <p>Prezantohet tema e mësimit: "Vizitë në Kopshtin Botanik".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b></li> </ul> <p><i>Rishikim në dyshe:</i> Ftohen nxënësit/et të vëzhgojnë fotot në libër. Ata/ato diskutojnë rreth tyre në dyshe dhe më pas me gjithë klasën.</p> <p>*Njihen nxënësit/et me kërkesën e ushtrimit 1. Orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalët ndihmëse. *Shpjegohen fjalët që nxënësit/et i kanë të padëgjua më parë.</p> <p>*Ata/ato punojnë individualisht për të plotësuar tekstin me fjalët ndihmëse.</p> <p>Në përfundim të punës shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, kontrollojnë njëri-tjetrin.</p> <p>*Lexohet teksti i plotë nga nxënësit/et.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria tretë</b></li> </ul> <p><i>Shkrim i drejtuar:</i> Ushtrimi 2. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et t'u përgjigjen me shkrim pyetjeve rreth vizitës së fëmijëve në Kopshtin Botanik të përshkruara në tekst.</p> <p>Nxënësit/et punojnë individualisht dhe në përfundim lexojnë përgjigjet e shkruara.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                               |



Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortime të thjeshta drejtshkrimore.  
Nxënësit/et vlerësojnë njëri- tjetrin.

- **Vlerësimi bëhet për:**
  - përshkrimin me fjalë të thjeshta të Kopshtit Botanik;
  - përzgjedhjen e fjalëve të duhura për të plotësuar një tekst;
  - përgjigjet e pyetjeve me shkrim rreth tekstit;
  - respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
    - vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.
- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj në fletore tekstin e ushtrimit 1.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Data:</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br>Vizitë në Kopshtin Botanik (ora II)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shkruajmë për përshtypjet dhe mbresat nga vizita në Kopshtin Botanik apo në ndonjë kopsht tjetër të gjelbëruar, si dhe për llojet e bimëve e drurëve që rriten aty.                                                               |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan një shëtitje që ka bërë në Kopshtin Botanik apo në një kopsht tjetër të gjelbëruar;</li> <li>• pyet për t’u sqaruar rreth tekstit që do të shkruajë;</li> <li>• planifikon të shkruarin e një teksti përshkrues bazuar në një model të dhënë;</li> <li>• shkruan për përshtypjet dhe mbresat e tij/saj gjatë vizitës në Kopshtin Botanik apo në një kopsht tjetër të gjelbëruar si dhe për llojet e bimëve e drurëve që rriten aty;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul> |                            | <b>Fjalët kyçe:</b><br>përshkrim;<br>Kopshti Botanik;<br>drurë;<br>bimë;<br>lule;<br>lloje të rralla të bimëve e drurëve.                                                                                                                                       |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- pamje të Kopshtit Botanik dhe mjediseve të tjera të gjelbëruara;</li> <li>- informacione nga interneti për bimësinë që rritet në Kopshtin Botanik;</li> <li>- foto të fëmijëve dalë në mjedise të gjelbëruara;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkencat e natyrës;</li> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- turi i galerisë;</li> </ul> </li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Bisedë:</i> Nxënësit/et paraqesin fotot ku kanë dalë në Kopshtin Botanik apo kopshte të tjera të gjelbëruara dhe diskutojnë rreth tyre.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Shkrim i lirë:</i> Punohet ushtrimi 4. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et që nëpërmjet një shkrimi të lirë të përshkruajnë mbresat dhe përshtypjet e tyre rreth vizitës në Kopshtin Botanik apo në një kopsht tjetër të gjelbëruar dhe për llojet e bimëve e drurëve që rriten aty.<br/>Nxënësit/et punojnë individualisht. Shkëmbejnë fletoret dhe vlerësojnë punën e njëri-tjetrit. Nxënësit/et lexojnë përshkrimet e tyre. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Turi i galerisë:</i> Ushtrimi 6. Nxënësit/et vizatojnë dhe ngjyrosin një kopsht të lulëzuar që kanë parë apo që e imagjinojnë.<br/>Në përfundim të punës prezantohen nga nxënësit vizatimet e tyre dhe përzgjidhen ato më të bukurat.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përshkrimin e një shëtitjeje që ka bërë në Kopshtin Botanik, apo në një mjedis tjetër të gjelbëruar;</li> <li>- shkrimin rreth përshtypjeve dhe mbresave të tij/saj gjatë vizitës në Kopshtin Botanik apo në një kopsht tjetër të gjelbëruar, për llojet e bimëve e drurëve që rriten aty;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>- shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Ushtrimi 3.</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fusha<br>Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Lënda<br>Gjuha shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                         | Data |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Mamuthi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       | <b>Situata e të nxënit</b><br>Përshkrimi mamuthit:<br>- pamja e jashtme;<br>- karakteristikat e tij.                                                                                                                                                            |      |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• pyet për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• rilexon tekstin për ta kuptuar më mire pjesën;</li> <li>• përshkruan mamuthin;</li> <li>• paraqet informacione për mamuthët;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me përvoja nga jeta e vet.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                       | <b>Fjalë kyçe</b><br>mamuth;<br>akullnajë;<br>gëzof;<br>shpellë.                                                                                                                                                                                                |      |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- libra, enciklopedi;</li> <li>- informacione për mamuthët nga interneti;</li> <li>- mjete shkrimi;</li> <li>- fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                       | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim për njohuritë paraprake;</li> <li>- role të specializuara në diskutim;</li> <li>- bisedë;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p><i>Diskutim për njohuritë paraprake:</i> Mësuesi/ja ka siguruar foto ose filmime të shkurtra të kafshëve të ndryshme, të cilat janë zhdukur me kalimin e viteve e sidomos të mamuthit. Gjithashtu janë porositur nxënësit/et me parë që të kërkojnë e të gjejnë foto të këtyre kafshëve. Nxënësit/et kanë sjellë edhe informacione rreth tyre.</p> |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |

Prezantohen fotot. Veçohet mamuthi. Diskutohet rreth informacioneve që kanë për të.

- **Veprimtaria e dytë**  
*Ndërveprim me tekstin:* Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.  
 \*Lihen nxënësit/et që të lexojnë pjesën në heshtje. Nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe pjesët që i duken më interesante.  
 \*U jepet kohë ta rilexojnë për ta kuptuar më mirë.  
 \*Punohet rubrika “Lexoj dhe kuptoj”. Nxënësit/et në dyshe kontrollojnë dhe korrigjojnë plotësimin e kësaj rubrike.  
 \*Diskutohet rreth pyetjes: Pse u zhduk mamuthi si specie?
- **Veprimtaria e tretë**  
*Role të specializuara në diskutim:* Mësuesi/ja kujdeset që secili prej nxënësve në grup të marrë nga një rol për të cilin bien dakord bashkërisht.
  - **Gjetësi i citimeve** duhet të zgjedhë një pjesë nga teksti që mendon se është më interesantja.
  - **Hulumtuesi** ka për detyrë të japë informacione të tjera për mamuthët.
  - **Bërësi i pyetjeve** duhet të shkruajë pyetje që dëshiron t’i diskutojë me të tjerët. (karakteristikat)
  - **Gjetësi i fjalëve** duhet të gjejë fjalë të reja, për të diskutuar për kuptimin e tyre.
  - **Ilustruesi** duhet të bëjë ilustrimin e një mamuthi. (pamja e jashtme)
  - **Gjurmuesi** ka për detyrë të gjejë vendet ku kanë jetuar mamuthët.
 Pasi përfundojnë veprimtarinë brenda grupit, bëjnë prezantim të punës së tyre.
- **Vlerësimi bëhet për:**
  - leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;
  - përshkrimin e mamuthit;
  - paraqitjen e informacioneve për mamuthët;
  - lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e vet.
- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj kuriozitete për mamuthin.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                              | <b>Data:</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Gjuha jonë</b><br>Zgjedhjmë foljen në kohën e pakryer (Ora I)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Dallojmë foljet në kohën e pakryer, në fjali dhe tekste.                                      |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon foljet në kohën e pakryer, në fjali e tekste, duke u nisur nga koncepti: dje, sot, nesër;</li> <li>• vë në dukje se veprimi që tregon folja në kohën e pakryer, ka ndodhur në të shkuarën (më parë);</li> <li>• zgjedhon foljet e rregullta në kohën e pakryer të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</li> </ul> |                            | <b>Fjalët kyçe:</b><br>folje;<br>zgjedhim;<br>koha e pakryer;<br>vetë;<br>numër.                                            |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshtat foljen në kohën e pakryer me përemrin vector;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• bashkëpunon në grup, për kryerjen e një detyre.</li> </ul>                                                                                                                                                                |                            |                                                                                                                             |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela e zgjedhimit të foljeve të rregullta në kohën e pakryer, të mënyrës dëftore;</li> <li>- fisha me folje;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                 |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |              |

- **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

- **Metodologjia:**

- diskutim;
- rishikim në dyshe;
- lojë;
- punë individuale, punë në çift, punë me gjithë klasën, punë në grup.

- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

- **Veprimtaria e parë**

*Diskutim:* Njihen nxënësit/et me temën e mësimit. Orientohen ata/ato të vërejnë ilustrimin në libër dhe të diskutojnë rreth tij. Në një tabak letre mësuesi/ja ka shkruar tekstin të cilin nxënësit/et e kanë edhe në libër. Nxiten nxënësit/et të lexojnë tekstin në heshtje dhe t'u përgjigjen pyetjes: - Çfarë vini re te foljet me ngjyrë të gjelbër?

Nxënësit/et diskutojnë në dyshe, më pas me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es, se foljet me ngjyrë të gjelbër janë në kohën e pakryer.

\*Individualisht, nxënësit/et punojnë për të shkruar foljet me ngjyrë të gjelbër në tabelë, në vetën dhe numrin e duhur. Mësuesi/ja ngre nxënës/e të plotësojnë tabelën e përgatitur prej saj dhe më pas diskutohet rreth formave të ndryshme që merr folja: *kërkoj*, gjatë zgjedhimit, në kohën e pakryer.

\*Lexohet rubrika: “Mbaj mend”, ku jepet kuptimi i kohës së pakryer të foljes.

Mësuesi/ja jep sqarime për pyetjet që mund t'u lindin nxënësve, duke vënë në dukje se veprimi që tregon folja në kohën e pakryer ka ndodhur në të shkuarën, pra *më parë*.

\*Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë në tabelën e përgatitur prej saj, zgjedhimin e disa foljeve në kohën e pakryer. Nxiten nxënësit/et të vënë re format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit të saj në kohën e pakryer.

- **Veprimtaria e dytë**

*Punë në dyshe:* Mësuesi/ja u shpërndan atyre fleta në të cilat ka shkruar në një kolonë përemrat vetorë dhe në kolonën tjetër folje në kohën e pakryer. Ajo u kërkon që të lidhin me shigjetë përemrin vetor me foljen e duhur. Pas përfundimit të punës çdo dyshe prezanton punën e saj. P.sh.:

|         |          |         |          |         |       |
|---------|----------|---------|----------|---------|-------|
| Unë     | këndonte | Unë     | mbyllte  | Unë     | dije  |
| Ti      | këndoje  | Ti      | mbyllnim | Ti      | dinte |
| Ai/Ajo  | këndonim | Ai/Ajo  | mbyllje  | Ai/Ajo  | dinim |
| Ne      | këndoja  | Ne      | mbyllja  | Ne      | dija  |
| Ju      | këndonin | Ju      | mbyllnin | Ju      | dinit |
| Ata/Ato | këndonit | Ata/Ato | mbyllnit | Ata/Ato | dinin |

- **Veprimtaria e tretë**

*Rishikim në dyshe:* Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të zgjedhojnë foljet: *mësoj*, *kap*, *fle*, në kohën e pakryer, sipas modelit të dhënë.

Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste. Më pas ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin.

Diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.

- **Veprimtaria e katërt**

*Lojë:* Krijohet në klasë një situatë gazmore. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et:

- Unë do të lexoj disa fjali. Ju do të më dëgjoni me vëmendje. Nëse unë gaboj në përdorimin e foljeve, ju do të më korrigjoni me zë. E provojmë bashkë.

1. Vajza **luaja** me litar, në oborr.
  2. Ina e vogël **shikonim** një film për fëmijë në televizor.
  3. Qielli **shkëlqenim**, dielli **ndriçoje**.
  4. Fëmijët **notoja** në detin e kaltër.
- Nxënësit/et do të gjejnë gabimet dhe do t'i korrigjojnë ato.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e foljeve në kohën e pakryer, në fjali e tekste, duke u nisur nga koncepti: <i>dje, sot, nesër</i>;</li> <li>- zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e pakryer të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- bashkëpunimin në grup, për kryerjen e një detyre.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Zgjedho tri folje në kohën e pakryer, sipas modelit të ushtrimit 1.</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                              | <b>Data:</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Gjuha jonë</b><br>Zgjedhojmë foljen në kohën e pakryer (Ora II)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Përdorimi në fjali i foljeve në kohën e pakryer.                                              |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zgjedhon foljet e rregullta në kohën e pakryer të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;</li> <li>• gjen në fjali e tekste folje në kohën e pakryer, duke përcaktuar vetën dhe numrin e tyre;</li> <li>• përshtat foljen në kohën e pakryer me përemrin vector, në fjali;</li> <li>• shkruan fjali me folje në kohën e pakryer;</li> <li>• analizon foljet duke treguar për to kohën, vetën, numrin;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> |                            | <b>Fjalët kyçe:</b><br>folje;<br>zgjedhim;<br>koha e pakryer;<br>vetë;<br>numër.                                            |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela e zgjedhimit të foljeve të rregullta në kohën e pakryer;</li> <li>- fisha me tekste të shkurtra, ku janë përdorur folje në kohën e pakryer;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkëmbe një problemë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë me gjithë klasën, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Diskutim:</i> Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë, ku nxënësit/et lexojnë zgjedhimin e foljeve në kohën e pakryer, duke vënë në dukje se folja në kohën e pakryer tregon që veprimi ka ndodhur në të shkuarën si edhe për format e ndryshme që merr folja në kohën e pakryer.                 </li> </ul>                              |                            |                                                                                                                             |              |

*\*Punë në dyshe:* Mësuesi/ja shpërndan fisha ku është shkruar një tekst i shkurtër dhe fton nxënësit/et të gjejnë në të foljet në kohën e pakryer. Nxënësit/et punojnë në dyshe.

Në përfundim, çdo dyshe prezanton punën e bërë.

• **Veprimtaria e dytë**

*Rishikim në dyshe:* Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të vendosin foljet në fjali në kohën dhe vetën e duhur. Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste.

Nxënësit/et punojnë individualisht në fletore.

Në përfundim të punës, shkëmbejnë fletoret për të kontrolluar njëri-tjetrin.

Nxiten nxënësit/et të lexojnë fjalitë e shkruara duke treguar për çdo folje: kohën, vetën, numrin. Me ndihmën e mësueses bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.

• **Veprimtaria e tretë**

*Shkëmbe një problemë:* Nxënësit/et punojnë në grupe. Ata shkruajnë folje në kohën e pakryer në fleta dhe ia posojnë grupeve fqinje, për të ndërtuar fjali me to. Pas përfundimit të punës, nxënësit/et lexojnë fjalitë me zë. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e pakryer të mënyrës dëftore, duke dalluar format e ndryshme që merr folja gjatë zgjedhimit;
- gjetjen në fjali e tekste të foljeve në kohën e pakryer, duke përcaktuar vetën dhe numrin e tyre;
- shkrimin e fjalive me folje në kohën e pakryer;
- analizimin e foljeve duke treguar për to kohën, vetën, numrin;
- krijimin e fjalive me folje në kohën e pakryer;
- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve.

• **Detyrë shtëpie:** Ushtrimi 3

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Data:</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Një skulptor: Uji</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Nxënësit/et shikojnë me anë të videoprojektorit një material të shkurtër filmik për stalaktitet dhe stalagmitet (ose foto të nxjerra nga interneti). Ata diskutojnë rreth historisë së tyre edhe duke ndërvepruar me tekstin.     |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>• tregon përmbajtjen e tekstit, mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• shpjegon rolin e ujit që rrjedh nën tokë në shpella, në formimin e stalaktiteve dhe stalagmiteve;</li> <li>• tregon për shpellat që ka vizituar, apo që ka parë në televizor;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>uji;<br>skulptor;<br>shpellë;<br>labirint.                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- informacione të shkurtra nga interneti për stalaktitet dhe stalagmitet;</li> <li>- foto të bëra gjatë pushimeve;</li> <li>- enciklopedi, revista, kuriozitetet për shpellat;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vëzhgo-komento;</li> <li>- lexo-trego;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b> <p><i>Vëzhgo-komento:</i> Nxënësit/et janë porositur të sjellin foto shpellash të bëra gjatë pushimeve. Paraqiten fotot e sjella nga nxënësit/et. Gjithashtu paraqiten foto në video-projektor të shpellave që kanë stalaktite dhe stalagmite.</p> <p>Mësuesi/ja i fton nxënësit/et të komentojnë fotot e shfaqura në video-projektor ose foto të printuara në mungesë të projektorit. Inkurajohen nxënësit/et të japin mendimet e tyre.</p> </li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b> <p><i>Lexo-përmbledh në dyshe:</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.</p> <p>Orientohen nxënësit/et të vërejnë figurën, të diskutojnë në dyshe dhe të bëjnë komentin e saj.</p> <p>Udhëzohen nxënësit/et për leximin e tekstit në paragrafë, në heshtje. Ata/ato nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më interesante, më të rëndësishme.</p> <p>Punohet fjalori me shpjegimin e fjalëve.</p> <p>Lexim zinxhir nga nxënësit/et.</p> <p>Nxënësit/et në dyshe përmbledhin me 1-2 fjali informacionin e dhënë në tekst dhe më pas e ndajnë me gjithë klasën.</p> </li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b> <p>Në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj”, nxënësit/et plotësojnë fjalitë duke zgjedhur njërin prej mundësive. Në dyshe kontrollojnë dhe diskutojnë si kanë punuar.</p> <p>Nxiten nxënësit/et të tregojnë llojin e tekstit (<i>tekst joletrar</i>), duke vënë në dukje 2-3 karakteristika të tij. <i>Teksti ka karakter informues që na njuh me veçoritë fizike, mënyrën e rrjedhjes së ujit nën tokë, duke formuar labirinte gjigante dhe shpella.</i></p> </li> <li>• <b>Veprimtaria e katërt</b> <p>Punohet rubrika: “Reflektoj”. Nxënësit/et nëpërmjet përgjigjes së pyetjes tregojnë dëshirën e tyre për të vizituar një shpellë të këtij lloji dhe shpjegojnë pse-në.</p> <p>*Nxënësit/et lexojnë informacione dhe kuriozitete për shpellat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>- dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>- përshkrimin e shpellave që ka vizituar;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj fjali me fjalët e fjalorit.</li> </ul> </li></ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                              | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Gjuha jonë</b><br>Drejtshkrimi i foljeve në kohën e pakryer                                                                                                                                                                                                                      |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Shkrimi i fjalive dhe i teksteve të shkurtra, duke përdorur foljet në kohën e pakryer. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon format e ndryshme që marrin foljet e rregullta të mënyrës dëftore gjatë zgjedhimit të tyre në kohën e pakryer;</li> <li>• zgjedhon foljet e rregullta në kohën e pakryer të mënyrës dëftore;</li> </ul> |                     | <b>Fjalët kyçe:</b><br>folje;<br>drejtshkrim;<br>koha e pakryer;<br>vetë;<br>numër.                                  |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshtat foljet në kohën e pakryer me përemrin vetor në fjali;</li> <li>• krijon fjali duke përdorur foljet në kohën e pakryer;</li> <li>• shkruan një tekst të shkurtër mbi bazën e figurave duke përdorur folje në kohën e pakryer;</li> <li>• zbaton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                    |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela e zgjedhimit të foljeve të rregullta në kohën e pakryer të mënyrës dëftore;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexo-diskuto;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë me gjithë klasën, punë në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Lexo-diskuto:</i> Ushtrimi 1. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të lexojnë në tabelën e dhënë në libër, zgjedhimin e foljeve: <i>punoj, kap, di</i>, në kohën e pakryer. Zhvillohet një diskutim me nxënësit/et, nën drejtimin e mësuesit/es rreth drejtshkrimit të këtyre foljeve.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe:</i> Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të plotësojnë tabelën e zgjedhimit të foljeve të dhëna në kohën e pakryer, duke u mbështetur në tabelën e ushtrimit 1.<br/> Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste. Më pas ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin. Lexohet tabela e plotësuar nga disa nxënës/e dhe diskutohet rreth saj, nën drejtimin e mësuesit/es.<br/> Nxiten nxënësit/et që me disa nga këto folje të krijojnë fjali.<br/> *Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et në tekstin e dhënë, të plotësojnë foljet me pjesën që mungon, duke i përshtatur ato me përemrin vetor.<br/> Mësuesi/ja i lë nxënësit të lirë të mendohen për disa çaste. Më pas ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat për të kontrolluar njëri-tjetrin.<br/> Orientohen nxënësit/et të lexojnë tekstin, duke treguar foljet që ata/ato plotësuan.<br/> Zhvillohet një diskutim në klasë, me ndihmën e mësuesit/es, rreth drejtshkrimit të foljeve në kohën e pakryer.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Shkrim i lirë:</i> Ushtrimi 5 synon që nxënësit/et të shkruajnë një tekst të shkurtër në të cilin të përdorin folje në kohën e pakryer, duke u bazuar te figurat e dhëna.<br/> Nxënësit/et fillimisht vërejnë figurat dhe i komentojnë ato.<br/> Më pas punojnë individualisht në fletore, për të kryer detyrën e dhënë.<br/> Në përfundim, nxënësit/et lexojnë shkrimet e tyre.<br/> Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortime të thjeshta drejtshkrimore.<br/> Nxënësit/et vlerësojnë punën e shokëve e të shoqeve.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e formave të ndryshme që marrin foljet e rregullta të mënyrës dëftore gjatë zgjedhimit të tyre në kohën e pakryer;</li> <li>- zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e pakryer të mënyrës dëftore;</li> <li>- krijimin e fjalive duke përdorur foljet në kohën e pakryer;</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                    |



- shkrimin e një teksti të shkurtër mbi bazën e figurave duke përdorur folje në kohën e pakryer;
- zbatimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;
- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.
- **Detyrë shtëpie:** Ushtrimi 4.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Data: |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Stina e verës                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë për: <ul style="list-style-type: none"> <li>-mënyrën se si ata e kuptojnë pjesën;</li> <li>-informacionet që kanë sjellë për stinën e verës në vende të ndryshme të botës.</li> </ul>                              |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• ndërton pyetje rreth tekstit;</li> <li>• tregon përmbajtjen e tekstit, mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• shpreh ndjenjat dhe mendimet personale rreth stinës së verës;</li> <li>• jep vlerësimet e tij/saj për stinën e verës duke i argumentuar ato;</li> <li>• përzgjedh formën dhe gjuhën e përshtatshme për të përcjellë mendimet e tij/saj rreth stinës së verës.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>rajon;<br>pole;<br>Kili dhe Argjentinë;<br>Australi;<br>Ekuator.                                                                                                                                                                                                           |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- pamje nga natyra në stinën e verës;</li> <li>- CD, magnetofon, videoprojektor;</li> <li>- material i përgatitur me pamje për stinën e verës;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi.</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim për njohuritë paraprake; shikim i organizuar;</li> <li>- pyet sërish;                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- pesëvargësh;</li> <li>- punë individuale; punë me gjithë klasën; punë në dyshe; punë në grup.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p><i>Diskutim për njohuritë paraprake; Shikim i organizuar:</i> Paraqitet me anë të videoprojektorit pamje nga natyra në stinën e verës të shoqëruara me simfoninë e Vivaldit “4 Stinët”. (Në pamundësi të videoprojektorit, paraqiten foto nga stina e verës, këndohen këngë për fëmijë që kanë lidhje me këtë stinë).</p> <p>Mësuesi/ja diskuton me nxënësit/et rreth pamjeve që panë me anë të videoprojektorit.</p> <p>Pyetjet janë të këtij lloji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Çfarë paraqesin këto pamje?</li> <li>- Si është moti në stinën e verës?</li> <li>- Si duket qielli në këtë stinë?</li> <li>- Cilat janë ngjyrat mbizotëruese në këtë stinë?</li> <li>- A ju pëlqen kjo stinë? Pse?</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |

- **Veprimtaria e dytë**

*Pyet sërish:* Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.

Orientohen nxënësit/et të vërejnë figurën, të diskutojnë në dyshe dhe të bëjnë komentin e saj.

Nxënësit/et do studiojnë tekstin në dyshe. Udhëzohen nxënësit/et për leximin e tekstit në paragrafë, në heshtje.

Ata/ato nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më interesante, më të rëndësishme. Për secilin paragraf njëri nga nxënësit/et (nxënësi/ja 1) do të ndërtojë dy pyetje dhe nxënësi/ja tjetër (nxënësi/ja 2) do i përgjigjet. Në paragrafin e ri nxënësit/et do ndërrojnë rolet.

Punohet fjalori me shpjegimin e fjalëve. Vazhdohet me lexim zinxhir nga nxënësit/et.

Nxiten nxënësit/et të tregojnë llojin e tekstit (*tekst joletrar*), duke vënë në dukje 2-3 karakteristika të tij: *Teksti ka karakter informues që na njuh me stinën e verës në disa zona të planetit Tokë.*

- **Veprimtaria e tretë**

*Pesëvargësh:* Në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj”, nxënësit/et në dyshe i japin përgjigje pyetjeve rreth tekstit dhe tregojnë përmbajtjen mbi bazën e tyre.

\*Në rubrikën “Reflektoj”, nxënësit/et në dyshe nëpërmjet përgjigjeve të pyetjeve japin mendimet e tyre rreth kësaj stine dhe shpjegojnë pëlqimin e tyre.

\*Nxënësit/et në grupe krijojnë pesëvargësh për stinën e verës. Përfaqësuesit e grupeve lexojnë pesëvargëshat. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.

- **Veprimtaria e katërt**

*Shkrim i lirë:* Nxënësit/et orientohen të shkruajnë nëpërmjet një shkrimi të lirë me temë: “Vendi ku më pëlqen të jetoj” se në cilin vend do të pëlqenin të jetonin dhe pse (aty ku ka vetëm verë; vetëm dimër; katër stinë)

- **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;
- dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;
- përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;
- përzgjedhjen e formës dhe gjuhës së përshtatshme për të përcjellë mendimet e tij/saj rreth stinës së verës;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj disa nga karakteristikat e stinës së verës dhe vizatoje atë.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Data:</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Flasim</b><br>E papritura e Endrit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | <b>Situata e të nxënët</b><br>Si mund të zgjidhim situata të papritura?                                                                                                                                                                                                       |              |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton në grupe të vogla rreth udhëtimeve dhe të papriturave që e kanë shoqëruar në to;</li> <li>• tregon për mënyrën se si i kanë zgjidhur të papriturat që u kanë dalë gjatë udhëtimeve të tyre;</li> <li>• përshkruan udhëtimin e tij/saj të fundit, duke treguar mjetin që ka përdorur, të papriturat që e kanë shoqëruar dhe çastet e lumtura gjatë udhëtimit;</li> <li>• nxit të tjerët të bashkëbisedojnë për situata kur ata janë përballur me të papritura gjatë udhëtimeve të tyre;</li> <li>• përdor një fjalor të përshtatshëm rreth temës;</li> <li>• respekton rregullat e të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</li> </ul> |                            | <b>Fjalët kyçe:</b><br>e papritur;<br>udhëtime;<br>mjete transporti;<br>avion;<br>çaste të gëzuara.                                                                                                                                                                           |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto të nxënësve gjatë udhëtimeve të tyre me familjen;</li> <li>- foto të mjeteve të udhëtimit.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- vendimmarrja morale.</li> </ul> |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexo-diskuto;</li> <li>- vëzhgo-diskuto;</li> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p>Mësuesi/ja shtron pyetjen: Si mund të zgjidhim situata të papritura?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kësaj pyetje do i japin përgjigje në pjesë të ndryshme të orës.</li> </ul> <p>Njihen nxënësit/et me temën e mësimit.</p> <p><i>Lexo-diskuto:</i> Lexohet nga nxënësit/et teksti në ushtrimin 1. Ftohen nxënësit /et të tregojnë sipas imagjinatës së tyre ndjesitë që provuan anëtarët e familjes së Endrit pasi humbën avionin. Diskutohet me nxënësit/et rreth situatës dhe orientohen ata të tregojnë se si e zgjidhi këtë problem familja e Endrit, duke përzgjedhur njërin nga alternativat e dhëna.</p> <p>*Nxiten nxënësit/et të tregojnë, nisur nga përvoja e tyre, për situata të ngjashme që u kanë ndodhur atyre dhe për mënyrën se si i kanë zgjidhur ato.</p> <p>Mësuesi/ja drejton diskutimin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Edhe pse ne i planifikojmë udhëtimet që bëjmë me familjen, me shoqërinë ndonjëherë ndodh që të gjendemi para të papriturave dhe në vend të hutimit duhet të gjejmë alternativat më të mira për t'i zgjidhur ato në mënyrë të përshtatshme për momentin dhe rrethanat.</li> <li>- A ju ka ndodhur edhe ju raste të tilla?</li> <li>- A keni gjetur zgjidhje, para këtyre të papriturave?</li> <li>- Cilat kanë qenë ato?</li> <li>- Si jeni ndjerë pas kapërcimit dhe zgjidhjes së situatës së papritur?</li> </ul> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b></li> <p><i>Vëzhgo-diskuto:</i> Ushtrimi 2. Nxiten nxënësit/et të vëzhgojnë fotot dhe t'u përgjigjen pyetjeve rreth larmisë së mjeteve të udhëtimit dhe parapëlqimeve të tyre për to.</p> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b></li> <p><i>Bashkëbisedim:</i> Ushtrimi 3. Nxënësit/et përshkruan udhëtimin e tij/saj të fundit, duke mjetin që ka përdorur, të papriturat që e kanë shoqëruar dhe çastet e lumtura gjatë udhëtimit.</p> <p>Në përfundim, dalin me një përgjigje të përbashkët për pyetjen e shtruar në fillim të orës:</p> <p><i>Të papriturat në jetën tonë të përditshme janë të shumta, por e rëndësishme është që ne t'i zgjidhim ato me qetësi e durim, duke u konsultuar me familjen, shokët, shoqet. E rëndësishme është që të mos dorëzohemi para asnjë të papriture, por gjithnjë me kurajë dhe mendjehjelltësi të gjejmë zgjidhjen më të mirë.</i></p> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b></li> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutimin në grupe të vogla rreth udhëtimeve dhe të papriturave që e kanë shoqëruar në to;</li> <li>- tregimin për mënyrën se si i kanë zgjidhur të papriturat që u kanë dalë gjatë udhëtimeve të tyre;</li> <li>- përshkrimin e udhëtimit të tij/saj të fundit, duke treguar mjetin që ka përdorur, për të papriturat që e kanë shoqëruar dhe për çastet e lumtura gjatë udhëtimit;</li> <li>- përdorimin e një fjalori të përshtatshëm rreth temës;</li> <li>- respektimin e rregullave të të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fusha<br>Gjuhët dhe<br>komunikimi | Lënda<br>Gjuha shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Data |
|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Tema mësimore</b>              |                       | <b>Situata e të nxënësve</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |
| <b>Ti dhe mjedisi</b>             |                       | Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë për:<br>-mënyrën se si ata e bëjnë lidhjen e tekstit me jetën e tyre të përditshme,<br>-interpretimin e tyre në lidhje me natyrën,<br>-informacionet dhe kuriozitetet e sjella nga nxënësit për lulet, bimët e kafshët që rriten në zonën ku jetojnë. |      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                               |    |    |  |  |                                                         |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|--|--|---------------------------------------------------------|--|
| <p><b>Rezultatet e të nxënët</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>• tregon përmbajtjen e tekstit, mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• tregon për mënyrën e kujdesshme të sjelljes sonë kur ndodhemi në një park, në breg të detit apo në mes të pyllit;</li> <li>• shpjegon pse nuk duhet t'i hedhim mbeturinat andej-këndej kur gjendemi në një shëtitje në natyrë;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <p>park;<br/>mjedis;<br/>natyrë,<br/>mirëmbaj,<br/>rregulla;<br/>kartëvizitë;<br/>dylbi;<br/>aparati fotografik.</p>                                                                                                                                |    |    |  |  |                                                         |  |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>- teksti mësimor</li> <li>- foto me lloje të ndryshme lulësh, bimësh e kafshësh që rriten në zonën ku jetojnë nxënësit/et;</li> <li>- informacione të shkurtra nga interneti;</li> <li>- enciklopedi, revista, kuriozitetet për lulet, bimët e kafshët;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |    |    |  |  |                                                         |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- stuhi mendimesh;</li> <li>- lexo përmbledh në dyshe;</li> <li>- rrjeti i diskutimit;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Stuhi mendimesh: Diskutim:</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimi: “Ti dhe mjedisi”.<br/>Nxënësit/et diskutojnë në grupe dyshe dhe tregojnë ç’dinë për mjedisin ku jetojnë.<br/>Janë porositur nxënësit/et më parë që të sjellin foto me lloje të ndryshme lulësh, bimësh e kafshësh që rriten në zonën ku jetojnë, revista të ndryshme. Nxënësit/et prezantojnë fotot dhe i përshkruajnë ato. Mësuesi/ja fton nxënësit/et të shfletojnë revistat. Diskutohet rreth informacioneve që paraqesin disa prej revistave.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Lexo përmbledh në dyshe:</i> Nxënësit/et në dyshe lexojnë çdo paragraf dhe e përmbledhin me 1-2 fjali. Nën-vizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe rregullat që i duken më interesante. Diskutojnë me njëri-tjetrin rreth informacionit që lexojnë në çdo paragraf. Një nxënës/e bën pyetje dhe tjetri/a i përgjigjet. Pas diskutimit në dyshe ndajnë me gjithë klasën informacionet e tekstit në lidhje me rregullat që duhet të zbatohen për ruajtjen e mjedisit. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Punohet rubrika “<b>Lexoj dhe kuptoj</b>” dhe rubrikat e tjera në tekst. Çdo kërkesë apo pyetje diskutohet më parë në dyshe nga nxënësit/et e më pas me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es.</li> <li>- Nxiten nxënësit/et për të treguar përshtypjet e tyre nëse kanë vizituar ndonjë park natyror.</li> <li>- Ata /ato diskutojnë në grup për disa prej parqeve kombëtare të vendit tonë.</li> <li>- Paraqesin mendimet e tyre para klasës.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë:</b> Rrjeti i diskutimitv</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%; border-bottom: 1px solid black; text-align: center;">PO</td> <td style="width: 40%; border-bottom: 1px solid black; text-align: center;">JO</td> <td style="width: 30%;"></td> </tr> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; height: 100px;"></td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">A duhet të kujdesemi ne si fëmijë, për natyrën?<br/>Pse?</td> <td style="border-right: 1px solid black; height: 100px;"></td> </tr> </table> </div> |                                                                                                                                                                                                                                                                               | PO | JO |  |  | A duhet të kujdesemi ne si fëmijë, për natyrën?<br>Pse? |  |
| PO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | JO                                                                                                                                                                                                                                                                            |    |    |  |  |                                                         |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A duhet të kujdesemi ne si fëmijë, për natyrën?<br>Pse?                                                                                                                                                                                                                       |    |    |  |  |                                                         |  |

Në grupe diskutojnë rreth kësaj pyetje. I kushtohet rëndësi nga mësuesi/ja shpjegimit dhe argumenteve të paraqitur nga nxënësit/et.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- mënyrën e bashkëpunimit në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit;
- leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;
- pyetjet që bëjnë për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit;
- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tyre.

• **Detyrë shtëpie:** Shkruaj një rregull që ishte i ri për ty.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                   | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br>Folja: Ushtrime përmbledhëse (ora I)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Dallimi i foljeve në fjali dhe tekste.<br>Zgjedhimi i foljeve në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme, të mënyrës dëftore. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon foljet në fjali e tekste, duke përdorur pyetjen: <i>çfarë bën?</i></li> <li>• bën dallimin ndërmjet foljeve që tregojnë veprim dhe atyre që tregojnë gjendje;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>folja;<br>veprime;<br>koha e pakryer;<br>koha e tashme;<br>koha e ardhme;<br>zgjedhoj.                                              |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• shkruan folje që mbarojnë me -j, që mbarojnë me bashkëtingëllore, që mbarojnë me zanore;</li> <li>• zgjedhon folje të rregullta të mënyrës dëftore, në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;</li> <li>• krijon fjali duke përdorur folje në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;</li> <li>• zbaton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                           |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- tabela me zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;</li> <li>- fisha me tekste të shkurtra;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>                               |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkëmbe një problemë;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Diskutim: Punë në dyshe.</i> Mësuesi/ja shpërndan fisha ku është shkruar një tekst i shkurtër (4-5 fjali). Nxiten nxënësit/et të gjejnë foljet në tekst dhe të dallojnë foljet që tregojnë veprim dhe foljet që tregojnë gjendje. Secila dyshe prezanton punën e saj. Nën drejtimin e mësuesit/es, nxënësit/et rikujtojnë njohuritë e marra për foljen.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/>                     Njihet nxënësit/et me temën e mësimin. Orientohen ata për të punuar ushtrimet në libër.<br/> <i>Rishikim në dyshe:</i> Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të shkruajnë foljet që tregojnë veprimet që bëhen në pishinë, klasë, mal, stadium.</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                           |       |

Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të plotësojnë tabelën me folje që mbarojnë me –j, me bashkëtingëllore, me zanore.

Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të dallojnë në një tekst foljet që mbarojnë me –j, me bashkëtingëllore, me zanore.

Ushtrimi 4 synon që nxënësit/et të dallojnë në fjalitë e dhëna, foljet dhe kohën e kryerjes së veprimit (e pakryer, e tashme, e ardhme), duke vënë në dukje se ç’regojnë foljet në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme.

Ushtrimi 5 synon që nxënësit/et të plotësojnë tabelën me zgjedhimin e foljeve, duke identifikuar edhe kohën e tyre. Nxënësit/et punojnë individualisht. Ata/ato shkëmbejnë librat dhe kontrollojnë njëri-tjetrin. Zhvillohet një diskutim në klasë, nën drejtimin e mësuesit/es.

- **Veprimtaria e tretë**  
*Shkëmbe një problemë:* Nxënësit/et punojnë në grupe. Ata shkruajnë folje në kohë të ndryshme (e pakryer, e tashme, e ardhme) në fleta dhe ia pasojnë grupeve fqinje, për të ndërtuar fjali me to. Pas përfundimit të punës, nxënësit/et lexojnë fjalitë me zë.

Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.

  - **Vlerësimi bëhet për:**
    - dallimin e foljeve në fjali e tekste, duke përdorur pyetjen: *çfarë bën?*
    - dallimin që bën ndërmjet foljeve që regojnë veprim dhe atyre që regojnë gjendje;
    - shkrimin e foljeve që mbarojnë me –j, me bashkëtingëllore, me zanore;
    - zgjedhimin e foljeve të rregullta të mënyrës dëftore, në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;
    - krijimin e fjalive duke përdorur folje në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;
    - zbatimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit.
  - **Detyrë shtëpie:** Krijë 5 fjali duke përdorur folje të ndryshme nga tabela e ushtrimit 5.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                       | Data: |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br>Folja: Ushtrime përmbledhëse (ora II)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Shqyrtimi i foljeve për të dalluar kohën, vetën, numrin e tyre.<br>Përdorimi i tyre në fjali. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zgjedhon foljet e rregullta të mënyrës dëftore, në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;</li> <li>• përshtat foljen në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme me përemrin vetor, në fjali;</li> <li>• analizon foljet e rregullta, të mënyrës dëftore, duke përcaktuar kohën, vetën, numrin e tyre;</li> <li>• respekton rregullat gramatikore gjatë të shkruarit;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>folja;<br>veprime;<br>koha e pakryer;<br>koha e tashme;<br>koha e ardhme;<br>zgjedhoj.                  |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me fjali;</li> <li>- tabela me zgjedhimin e foljeve të rregullta në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul>   |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- analizë;</li> <li>- lojë;</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                               |       |

- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.

- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**
- **Veprimtaria e parë**  
Mësimi nis me leximin dhe diskutimin e detyrave të shtëpisë.  
*Diskutim. Punë në dyshe:* Mësuesi/ja shpërndan fisha me fjali të ndryshme dhe fton nxënësit/et të gjejnë foljet e përdorura në to, duke dalluar kohën e tyre (e pakryer, e tashme, e ardhme).  
Nxënësit/et punojnë në dyshe dhe çdo dyshe prezanton punën e bërë.
- **Veprimtaria e dytë**  
*Rishikim në dyshe:* Ushtrimi 6. Orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalitë e dhëna në këtë ushtrim, t'i shkruajnë ato duke i kthyer foljet në numrin shumës, pa i ndryshuar vetën.  
Ata/ato shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin dhe korrigjojnë gabimet.  
Më pas, lexojnë fjalitë me zë.
- **Veprimtaria e tretë**  
*Analizë:* Ushtrimi 8. Nxënësit/et punojnë individualisht për të analizuar foljet në tekst sipas modelit të dhënë, duke përcaktuar kohën, vetën, numrin e foljeve.  
Në përfundim të punës, zhvillohet një diskutim me nxënësit/et nën drejtimin e mësuesit/es.  
Nxënësit/et vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.
- **Veprimtaria e katërt**  
*Lojë:* Krijohet në klasë një situatë gazmore. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et:  
- Unë do të lexoj disa fjali. Ju do të më dëgjoni me vëmendje. Nëse unë gaboj në përdorimin e foljeve, ju do të më korrigjoni me zë. E provojmë bashkë.  
*1. Disa fëmijë po luan në oborr.*  
*2. Nesër, skuadra jonë zhvillonte një ndeshje futbollit me skuadrën e klasës së katërt.*  
*3. Vajzat po mbledh lule, në lëndinë.*  
*4. Ina mbillja lule në kopsht.*  
*5. Sindi do të këndonim një këngë në koncertin e fundvitit.*  
Nxënësit/et do të gjejnë gabimet dhe do t'i korrigjojnë ato.
- **Vlerësimi bëhet për:**  
- zgjedhimin e foljeve të rregullta të mënyrës dëftore, në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme;  
- përshtatjen e foljes në kohën e pakryer, të tashme, të ardhme me përemrin vector, në fjali;  
- analizimin e foljeve të rregullta të mënyrës dëftore, duke përcaktuar kohën, vetën, numrin e tyre;  
- respektimin e rregullave gramatikore gjatë të shkruarit;  
- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve.
- **Detyrë shtëpie: Ushtrimi 7**

| Fusha Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Lënda Gjuha shqipe | Klasa 3                                                         | Data |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------|------|
| <b>Tema mësimore</b><br>Lexim jashtëklase<br>(sipas zgjedhjes së mësuesit/es)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    | <b>Fjalë kyçe</b>                                               |      |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon poezi, përralla nga folklori, përralla nga autorë të ndryshëm, tregime, fabula, gjëegjëza etj.;</li> <li>• (sipas pjesës që do ketë zgjedhë mësuesi/ja)</li> <li>• përcakton dy-tre tipare të përrallave, fabulave, tregimeve, poezive</li> <li>• sipas pjesës që do ketë zgjedhë mësuesi/ja);</li> <li>• përshkruan me fjali të thjeshta personazhet dhe tregon se cilët janë personazhet e preferuara;</li> <li>• tregon interes dhe dëshirë për të lexuar;</li> </ul> |                    | <b>Situata e të nxënit</b><br><br>Leximi i librave jashtë klase |      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>shfaq besim dhe vullnet në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>ndan me të tjerët përvojat e tij rreth leximit;</li> <li>pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve për tekstet që lexojnë.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                               |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>libra jashtëklase.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Lidhja me fushat e tjera</b><br><br><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare</b> |
| <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Metodologjia:</b> diskutim, bisedë, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>Veprimtaritë e nxënësve/eve</li> <li>Prezantimi i titullit të librit dhe autori.</li> <li>Leximi i pjesës.</li> <li>Pyetje për llojin e pjesës dhe brendinë e saj.</li> <li>Komenti i fragmentit që pëlqejnë më shumë.</li> <li>Tregimi i brendisë së pjesës.</li> <li>Personazhet dhe cilësitë e tyre.</li> <li>Mesazhi që përcjell pjesa.</li> <li>Lidhja e këtij mesazhi me jetën e tyre.</li> <li>Ilustrim i pjesës me vizatim.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Vlerësimi bëhet për:</b></li> <li>- leximin e poezisë, përrallës nga folklori, përrallës nga autorë të ndryshëm, tregimit, fabulës, gjëgjëzës etj.;</li> <li>- përcaktimin e dy-tre tipareve të përrallave, fabulave, tregimeve, poezive;</li> <li>- përshkrimin me fjalë të thjeshta të personazheve dhe tregimin se cilët janë personazhet e preferuara;</li> <li>- interesin e shfaqur dhe dëshirën për të lexuar;</li> <li>- shfaqjen e besimit dhe vullnetit në forcat vetjake për të fituar rrjedhshmërinë e duhur gjatë leximit;</li> <li>- ndarjen me të tjerët të përvojave të tij/saj rreth leximit;</li> <li>- pranimin dhe të treguarit respekt ndaj ideve të të tjerëve për tekstet që lexojnë.</li> </ul> <p><b>Shënim:</b> Disa rubrika të kësaj ore nuk janë plotësuar, pasi ato ndryshojnë në varësi të pjesës që do zgjedhë mësuesi/ja për të punuar.</p> |                                                                               |

| Fusha Gjuhët dhe komunikimi                    | Lënda Gjuha shqipe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Klasa 3                                                                                                  | Data |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Tema mësimore</b><br>Diktim                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Fjalë kyçe</b><br>drejtshkrim, diktim, shkronjë e madhe, shenjë pikësimi, ndarje në fund të rreshtit. |      |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br>Nxënësi/ja: | <ul style="list-style-type: none"> <li>shkruan një tekst me të diktuar;</li> <li>përdor shenjat e pikësimit (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë);</li> <li>përdor drejt shkronjën e madhe në fillim të fjalisë;</li> <li>përdor drejt shkronjën e madhe për emrat e përveçëm;</li> <li>shkruan saktë foljet e rregullta të mënyrës dëftore në kohën e pakryer, të tashme dhe të ardhme;</li> <li>ndan saktë fjalët në fund të rreshtit;</li> <li>bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es.</li> </ul> | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Shkrimi i një pjese me të diktuar                                        |      |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- fletore, mjete shkrimi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Lidhja me fushat e tjera</b></p> |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <p><b>Metodologjia:</b> stuhi mendimesh, diskutim, punë individuale.</p> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stuhi mendimesh: Mësuesi/ja fton nxënësit/et për të treguar rregullat drejtshkrimore që dinë. (ndarja e fjalëve në fund të rreshtit, fillimi i fjalisë me shkronjë të madhe, shenjat e pikësimit në fund të fjalisë, shkronja e madhe për emrat e përveçëm, shkrimin e foljeve të rregullta në kohën e pakryer, të tashme dhe të ardhme të mënyrës dëftore etj.)</li> <li>• Mësuesi/ja dikton pjesën.</li> <li>• Bëhet korrigjimi i diktimit me ndihmën e mësuesit/es.</li> <li>• Qortohen gabimet e bëra duke i shkruar përsëri saktë.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkrimin e një teksti me të diktuar;</li> <li>- përdorimin e shenjave të pikësimit (pikë dhe pikëpyetje në fund të fjalisë);</li> <li>- përdorimin drejt të shkronjës së madhe në fillim të fjalisë;</li> <li>- përdorimin drejt të shkronjës së madhe për emrat e përveçëm;</li> <li>- shkrimin e saktë të foljeve të rregullta në kohën e tashme dhe të ardhme;</li> <li>- ndarjen saktë të fjalëve në fund të rreshtit;</li> <li>- qortimet e thjeshta drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Mësoni 4-5 fjali përmendësh nga pjesa: “Gjethja e pemës, lulja dhe rrezet e diellit” dhe bëjeni vetëdiktim.</li> </ul> |                                        |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                       | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b></p> <p><b>Si të bëjmë muzikë</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | <p><b>Situata e të nxënit</b></p> <p>Shoqërim i muzikës me anë të mjeteve rrethanore.</p> <p>Krijim tingujsh me dy copa druri dhe me guaska.</p>                                                                                                                              |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b></p> <p>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>• tregon përmbajtjen e tekstit, mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• diskuton për muzikën dhe rëndësinë e saj;</li> <li>• krijon ritme muzikore me copa druri dhe guaska;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <p>muzikë;</p> <p>copa druri;</p> <p>guaska.</p>                                                                                                                                                                                                    |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- copa druri;</li> <li>- guaska;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                           |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stuhi mendimesh; lojë muzikore;</li> <li>- ndërveprim me tekstin;</li> <li>- orkestra e klasës; lojë muzikore;</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |       |

- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**
- **Veprimtaria e parë**  
*Stuhi mendimesh: Lojë muzikore:* Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit, diskuton rreth saj me nxënësit /et. Ai/ajo vendos në magnetofon një pjesë muzikore. Udhëzon nxënësit/et ta dëgjojnë me kujdes. Pasi ndan klasën në dy grupe, kërkon që sipas ritmit të dhënë muzikor, nxënësit/et të shoqërojnë muzikën që dëgjojnë në magnetofon nën udhëheqjen e tij/saj.  
Grupi i parë duhet të shoqërojë muzikën me mjete trupore, ndërsa nga grupi i dytë duhet të shoqërojë atë me instrumente ORF.
- **Veprimtaria e dytë**  
*Ndërveprim me tekstin:* Orientohen nxënësit/et të vërejnë figurën, të diskutojnë në dyshe dhe të bëjnë komentin e saj. Udhëzohen nxënësit/et për leximin e tekstit në paragrafë, në heshtje. Ata/ato nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më interesante, më të rëndësishme.  
Punohet fjalori me shpjegimin e fjalëve. Lexim zinxhir nga nxënësit/et.  
Nxiten nxënësit/et të tregojnë llojin e tekstit (*tekst joletrar*), duke vënë në dukje 2-3 karakteristika të tij. *Teksti ka karakter informues që na njeh me mënyrën e krijimit të tingujve me anë të objekteve të ndryshme dhe në këtë rast me copa druri e guaska.*  
Në rubrikën “**Lexoj dhe kuptoj**”, nxënësit/et shënojnë me simbole fjalitë e sakta dhe ato të gabuarat. Në dyshe kontrollojnë dhe korrigjojnë plotësimin e kësaj rubrike. Diskutohet me gjithë klasën kjo rubrikë nën drejtimin e mësuesit/es.
- **Veprimtaria e tretë**  
*Orkestra e klasë; lojë muzikore:* Punohet rubrika: “Reflektoj”. Nxënësit/et nëpërmjet përgjigjes së pyetjes tregojnë nëse kanë provuar të bëjnë muzikë me mjete të ndryshme, duke lidhur mësimin me përvojat e veta. Nxënësit/et janë porositur të sjellin copa druri dhe guaska. Ndahen nxënësit në dy grupe dhe improvizojnë ritme muzikore duke krijuar kështu “orkestrën e klasës”.
- **Vlerësimi bëhet për:**
  - leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;
  - dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;
  - përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;
  - tregimin e përmbajtjes së tekstit, mbi bazën e pyetjeve;
  - diskutimin rreth muzikës dhe rëndësinë së saj;
  - krijimin e ritmeve muzikore me copa druri dhe guaska;
  - respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.
- **Detyrë shtëpie: Me ndihmën e prindërve ndërtoni instrumente të thjeshta muzikore me material druri.**

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                    | Data: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Njohuri për gjuhën</b><br>Numërori                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Vëzhgim i qëllimtë i figurës, për të dalluar numrin e kafshëve që ndodhen në fermë.<br>Shkrimi i numërorëve.                 |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përkufizon numërorët, si fjalë që tregojnë sasi;</li> <li>• dallon numërorët në fjali dhe tekste;</li> <li>• shkruan me fjalë numërorët;</li> <li>• përdor saktë numërorët në fjali;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e detyrave;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve dhe shoqeve.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>numëror;<br>-ë fundore.                                                                                                              |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                           |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- shkencat e natyrës;</li> <li>- arte.</li> </ul> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- lexo-diskuto;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b> <p><i>Diskutim:</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.<br/>Ftohen nxënësit/et të vëzhgojnë figurën, të diskutojnë në dyshe rreth saj dhe ta komentojnë atë me gjithë klasën.<br/>Lexohet teksti nga nxënësit/et në heshtje. Nxënësit/et iu përgjigjen pyetjeve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa pula ka në fermë?</li> <li>- Sa kuaj? Sa qen? Sa lepuj? Sa derrkucë? Sa dele? Sa mace? Sa pata?</li> </ul> <p>Mësuesi/ja shpjegon se fjalët me ngjyrë të gjelbër tregojnë numrin e saktë të kafshëve në fermë. Këto fjalë tregojnë sasi.<br/><i>Të gjitha fjalët që tregojnë sasi quhen numërorë.</i></p> </li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b> <p><i>Lexo-diskuto:</i> Ushtrimi 1 synon që nxënësit/et të dallojnë numërorët në tekstin e dhënë. Nxënësit/et punojnë individualisht, diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es, duke vënë në dukje përdorimin e ë-së fundore në shkrimin e numërorëve (<i>pesë, shtatë, dymbëdhjetë, tridhjetë</i>) dhe shkrimin e numërorëve: <i>njëzet, dyzet, pa -ë në fund.</i></p> </li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b> <p><i>Rishikim në dyshe:</i> Ushtrimi 2 synon që nxënësit/et të shkruajnë fjali duke përdorur grupet e fjalëve të dhëna.<br/>Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të shkruajnë fjali duke përdorur numërorët e dhënë. Nxënësit/et punojnë individualisht, për krijimin dhe shkrimin e fjalive.</p> <p>Në përfundim të punës, shkëmbejnë fletoret ndërmjet tyre, për të kontrolluar njëri-tjetrin. Lexojnë fjalitë me zë para klasës.<br/>Me ndihmën e mësuesit/es bëhen korrigjimet e gabimeve drejtshkrimore.<br/>Nxënësit/et vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.</p> </li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përkufizimin për numërorët si fjalë që tregojnë sasi;</li> <li>- dallimin e numërorëve në fjali dhe tekste;</li> <li>- shkrimin me fjalë të numërorëve;</li> <li>- përdorimin e saktë të numërorëve në fjali;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Ushtrimi 4.</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fusha Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Lënda Gjuha shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Data |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <p><b>Tema mësimore</b></p> <p><b>Uji është i të gjithëve (ora e I)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                    | <p><b>Situata e të nxënit</b></p> <p>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrën se si ata e bëjnë lidhjen e tekstit me jetën e tyre të përditshme;</li> <li>- rëndësinë e ujit, ndotjen dhe mbrojtjen e tij;</li> <li>- informacionet dhe kuriozitetet për ujin.</li> </ul> |      |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit:</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• pyet për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit ose fakteve që jepen për parqet kombëtare;</li> <li>• rilexon tekstin për ta kuptuar më mirë pjesën;</li> </ul> |                    | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <p>uji;</p> <p>ndotje;</p> <p>karta e ujit;</p> <p>mbrojtje e ujit.</p>                                                                                                                                                                                                                                          |      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>tregon që e ka kuptuar tekstin e lexuar duke iu përgjigjur pyetjeve;</li> <li>shpjegon përmbajtjen e “Kartës së Ujit” dhe arsyen e krijimit të saj;</li> <li>gjykon për rëndësinë e përdorimit me efikasitet të ujit;</li> <li>vlerëson rëndësinë e ujit për jetën e njeriut.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>teksti mësimor;</li> <li>mjete shkrimi, revista, foto.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>artet,</li> <li>teknologji dhe TIK;</li> <li>shoqëria dhe mjedisi.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>të drejtat e njeriut;</li> <li>vendimmarrja morale;</li> <li>bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li><b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>stuhi mendimesh;</li> <li>pyet sërish;</li> <li>diskutim, bisedë, punë në çift, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li><b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p><i>Stuhi mendimesh:</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit. Nxënësit/et diskutojnë në grupe dyshe dhe tregojnë ç’dinë për ujin, përdorimet e rëndësishme të tij.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Veprimtaria e dytë</b></li> </ul> <p><i>Pyet sërish:</i> Orientohen nxënësit/et të lexojnë pjesën me paragrafë. Nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe pjesët që i duken më interesante. Diskutojnë me njëri-tjetrin rreth ilustrimeve të tekstit dhe informacionit që lexojnë në çdo paragraf. Një nxënës/e bën pyetje dhe tjetri/a përgjigjet. Pas diskutimit në dyshe ndajnë me gjithë klasën informacionet e tekstit në lidhje me ujin, rëndësinë dhe vlerat e tij. Në paragrafin pasues nxënësit/et ndërrojnë rolet.</p> <p>U lihet kohë ta rilexojnë për ta kuptuar më mirë.<br/>Lexohet pjesa zinxhir nga nxënësit sipas paragrafëve.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Veprimtaria e tretë</b></li> </ul> <p><i>Diskutim në dyshe</i> Punohet rubrika <b>”Lexoj dhe kuptoj”</b>.<br/>Nxënësit/et këmbëjnë librat dhe kontrollojnë plotësimin e kësaj rubrike.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>mënyrën e bashkëpunimit në grupe;</li> <li>vlerësimin që i bëjnë nxënësit njëri-tjetrit;</li> <li>leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>pyetjet që bëjnë për t’u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit.</li> </ul> </li> <li><b>Detyrë shtëpie:</b> Nxënësit/et do të sjellin në klasë informacione, kuriozitete për ujin të marra nga revista të ndryshme ose interneti.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| Fusha<br>Gjuhët dhe<br>komunikimi                                            | Lënda<br>Gjuha shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Data |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <p><b>Tema mësimore</b></p> <p><b>Uji është i të gjithëve (ora e II)</b></p> |                       | <p><b>Situata e të nxënës:</b></p> <p>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë për:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mënyrën se si ata e bëjnë lidhjen e tekstit me jetën e tyre të përditshme,</li> <li>rëndësinë e ujit, ndotjen dhe mbrojtjen e tij;</li> <li>informacionet dhe kuriozitetet për ujin.</li> </ul> |      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënit:</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• pyet për t’u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit ose fakteve që jepen për rëndësinë e ujit;</li> <li>• rilexon tekstin për ta kuptuar më mirë pjesën;</li> <li>• tregon që e ka kuptuar tekstin e lexuar duke iu përgjigjur pyetjeve;</li> <li>• vlerëson rëndësinë e ujit për jetën e njeriut.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <p>uji;<br/>ndotje;<br/>karta e ujit;<br/>mbrojtje e ujit.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- mjete shkrimi, revista, foto.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- artet;</li> <li>- teknologji dhe TIK;</li> <li>- shoqëria dhe mjedisi,</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi që na rrethon;</li> <li>- vendimmarrja morale;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- ditari dypjesësh;</li> <li>- shkrim i shpejtë;</li> <li>- bisedë, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Diskutim:</i> Mësimi nis me leximin e detyrës që nxënësve iu dha në orën e mëparshme.(nxënësit/et do të lexojnë informacione, kuriozitete për ujin). Diskutohet rreth tyre.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Punë në çift - Ditari dypjesësh:</i> Nxënësit/et lexojnë me paragrafë dhe plotësojnë ditarin dypjesësh në dyshe për çdo paragraf. Komentojnë fragmente ose fjali të shkëputura nga paragrafi dhe orientohen nga mësuesi/ja të përfshijnë në këtë detyrë edhe dy rregullat e “kartës së ujit”.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Shkrim i shpejtë:</i> Punohet rubrika “<b>Reflektoj</b>”. Në dyshe diskutojnë plotësimin e kësaj rubrike. Nxënësit/et realizojnë një shkrim të shpejtë me temë: “Uji është i të gjithëve”. (3-4 fjali ku shkruajnë mendimet e tyre rreth kësaj teme).<br/>Disa nxënës/e lexojnë shkrimet e tyre.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrën e bashkëpunimit në grupe;</li> <li>- vlerësimin që i bëjnë nxënësit njëri-tjetrit;</li> <li>- leximin e tekstit joletrar.</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                           |                                   |                                                                                          |                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <p><b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b></p>                                                                                                                                                                                | <p><b>Lënda: Gjuhë shqipe</b></p> | <p><b>Klasa 3</b></p>                                                                    | <p><b>Data:</b></p> |
| <p><b>Tema mësimore</b><br/><b>Dëgjojmë</b><br/><b>Rregullat e Jetonit</b></p>                                                                                                                                            |                                   | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>Si mund të jemi të sigurt në shtëpi?</p>               |                     |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/>Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ndjek me vëmendje tekstin që dëgjon;</li> <li>• mban shënime të shkurtra për ato që i bëjnë më shumë përshtypje;</li> </ul> |                                   | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <p>rregulla;<br/>siguri në shtëpi;<br/>pasoja;<br/>zbatoj.</p> |                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton rreth pjesës që dëgjon, duke u mbështetur në shënimet e mbajtura;</li> <li>• vë në dukje domosdoshmërinë e zbatimit të rregullave në shtëpi dhe pasojave që sjell moszbatimi i tyre;</li> <li>• bën lidhjen e situatës së dhënë në tekst me situata nga jeta e vet;</li> <li>• tregon rregullat që zbaton në shtëpi;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve dhe mendimeve të shokëve rreth pjesës që dëgjojnë.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- mjedisi;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim për njohuritë paraprake;</li> <li>- dëgjim i drejtuar;</li> <li>- pyetja sjell pyetjen;</li> <li>- lojë në role;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Diskutim për njohuritë paraprake.</i> Mësuesi/ja paraqet në tabelë temën e mësimin.<br/>   Nxiten nxënësit/et të diskutojnë rreth temës.<br/>   Ata ndihmohen nga pyetja: <i>Me se mund të kenë lidhje rregullat e Jetonit?</i></p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Dëgjim i drejtuar.</i> Mësuesi/ja fton nxënësit/et (U.1) të dëgjojnë historinë e Jetonit. (Në pamundësi, lexohet teksti nga mësuesi/ja).<br/>   Orientohen nxënësit/et që gjatë dëgjimit/leximit të tregimit të mbajnë shënime të shkurtra për ato që i bëjnë më shumë përshtypje.<br/>   Nxitet diskutimi midis nxënësve në lidhje me historinë që dëgjuan/lexuan duke u mbështetur dhe në shënime të mbajtura. Në dyshe nxënësit/et komentojnë secilin prej rregullave të U.1. Ata gjejnë rregullin që nuk zbatoi Jetoni si dhe pasojën e moszbatimit të këtij rregulli. (U.2) Orientohen që gjatë diskutimit të shprehin qartë, lirshëm dhe me fjali të plota. Diskutohen në dyshe pyetjet e U.3,4,5,6 dhe më pas me gjithë klasën. Nxënësit/et do tregojnë rregullat që zbatojnë në shtëpi; ngjarje të ngjashme që u kanë ndodhur; si kanë vepruar më pas.<br/>   Ata/ato do të shtojnë rregulla në lidhje me sigurinë në shtëpi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Pyetja sjell pyetjen.</i> Nxënësit/et nëpërmjet diskutimit, pyetjeve që u drejtojnë njëri-tjetrit tregojnë lidhjen shkak-pasojë midis rregullave dhe zbatimit apo moszbatimit të secilës prej tyre. (U.5)</li> <li>• <b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Lojë në role.</i> Nxënësit/et në grupe, nën drejtimin e mësueses/it do të improvizojnë situata në të cilat do të tregojnë si kujdesen për sigurinë në shtëpi.<br/>   Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</li> </ul> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutimin rreth pjesës që dëgjon, duke u mbështetur në shënime të mbajtura prej tij/saj;</li> <li>- vënien në dukje të domosdoshmërisë së zbatimit të rregullave në shtëpi dhe pasojave që sjell moszbatimi i tyre;</li> <li>- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta;</li> <li>- tregimin për rregullat që zbaton në shtëpi;</li> <li>- bashkëpunimin në grupe;</li> <li>- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Fusha<br>Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Lënda<br>Gjuha shqipe | Klasa3                                                                                                                                                                                                                                                          | Data |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Bebiboti, roboti i parë fëmijë</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                       | <b>Situata e të nxënit</b><br>Krahasimi i Bebibotit me robotin normal.<br>Vizatimi i Bebibotit.                                                                                                                                                                 |      |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• pyet për t’u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• rilexon tekstin për ta kuptuar më mire pjesën.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       | <b>Fjalë kyçe:</b><br>robot normal;<br>bebiboti;<br>adhuron;<br>vlerë;<br>krahaso;<br>përshkruaj.                                                                                                                                                               |      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve për temën e robotëve;</li> <li>• tregon për përvoja vetjake që kanë lidhje me lodrat-robotë;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me përvoja nga jeta e vet.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- robot lodër, foto robotësh, mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                       | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- lexo, përmbledh në dyshe;</li> <li>- bisedë;</li> <li>- turi i galerisë;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Bashkëbisedim:</i> Në këtë veprimtari zhvillohet një diskutim me nxënësit/et rreth lodrave të tyre të preferuara.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- A ju pëlqen të keni lodra?</li> <li>- Cilat janë lodrat tuaja të preferuara?</li> <li>- A luani ju me to?</li> <li>- Kur luani me to?</li> <li>- A ka ndonjëri nga ju robot lodër?</li> <li>- Ç’ngjyrë ka ai?</li> <li>- A ju pëlqen të luani me të?</li> <li>- Çfarë veprimesh bën roboti juaj?</li> </ul>           Nxënësit/et diskutojnë duke ilustruar me foto dhe duke shpjeguar mendimet e tyre.         </li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Lexo përmbledh në dyshe:</i> Nxënësit/et në dyshe lexojnë çdo paragraf dhe e përmbledhin me 1-2 fjali. Nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe pjesët që i duken më interesante. Diskutojnë me njëri- tjetrin rreth informacionit që lexojnë në çdo paragraf dhe bëjnë përmbledhjen e tij me 1-2 fjali. Pas diskutimit në dyshe ndajnë me gjithë klasën informacionet e tekstit në lidhje me Bebibotin dhe me robotin normal.<br/>           *Punohet rubrika “<b>Lexoj dhe kuptoj</b>”. Nxënësit/et kontrollojnë dhe korrigjojnë në dyshe plotësimin e kësaj rubrike. Ndalet te krahasimi i Bebibotit me robotin normal.         </li> </ul> |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |

\*Mësuesi/ja drejton diskutimin rreth pyetjes:

- Si vepron ti kur gjendesh para situatave të paparashikuara?

Ai/ajo kujdeset që nxënësit/et të bëjnë lidhjen e përvojave të veta me informacionin që përcjell tekstin.

• **Veprimtaria e tretë**

*Turi i galerisë; Bisedë* Në minutat e fundit, nxënësit/et do të vizatojnë Bebibotin sipas përfytyrimeve të tyre. Në përfundim ekspozojnë punimet e tyre dhe i përshkruajnë ato.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;
- tregimin e interesit dhe dëshirës për të lexuar tekstin;
- respektin ndaj ideve të të tjerëve për temën e robotëve;
- mënyrën e bashkëpunimit në grup;
- vlerësimin që i bëjnë nxënësit/et njëri-tjetrit.

• **Detyrë shtëpie:** Shkruaj me imagjinatë : “ Sikur të kisha një Bebibot”.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Data:</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Gjuha jonë</b><br>Sinonimet (ora I)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Lojë fjalësh me fjalë sinonime.                                                                                                                                                                                                       |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon fjalët me kuptim të njëjtë ose afërsisht të njëjtë;</li> <li>• gjen fjalë sinonime me fjalët e dhëna;</li> <li>• tregon larmishmëri të shprehuri dhe pasuri të leksikut, duke përdorur sinonimet;</li> <li>• përzgjedh fjalën e duhur për të shprehur ngjyrimet më të plota të fjalëve në kontekstin e dhënë;</li> <li>• demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• bashkëpunon në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Fjalët kyçe:</b><br>fjalë me kuptim të njëjtë;<br>fjalë me kuptim afërsisht të njëjtë;<br>sinonime.                                                                                                                                                              |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me fjalë me kuptim të njëjtë dhe të afërt,</li> <li>- figura për fjalë që kanë sinonime;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vëzhgo-emërto;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- konkurs;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Vëzhgo-emërto:</i> Mësuesi/ja u tregon nxënësve disa figura si: pamjen e një fshati, pamjen e një shtëpie, pamjen e një rruge etj. Orientohen nxënësit/et t’u përgjigjen pyetjeve: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Çfarë shihni në figurën e parë? (pamjen e një fshati)</li> <li>- Si e emërtojmë ndryshe fshatin? (katund)</li> <li>- Çfarë shihni në figurën e dytë? (pamjen e një shtëpie)</li> <li>- Si e emërtojmë ndryshe shtëpinë? (banesë)</li> <li>- Çfarë shihni në figurën e tretë? (pamjen e një rruge)</li> </ul> </li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- Si e emërtojmë ndryshe rrugën? (udhë)<br/>                 Nën secilën figurë mësuesi/ja shkruan fjalët përkatëse të dhëna nga nxënësit/et.<br/>                 *Mësuesi/ja njih nxënësit/et me temën e mësimit. Orientohen nxënësit/et në rubrikën: “Kujto” të vëzhgojnë figurat, të lexojnë emrat sinonimikë.<br/>                 Nxënësit/et nën drejtimin e mësuesit/es rikujtojnë njohuritë e marra për sinonimet.<br/>                 Mësuesi/ja jep sqarime për pyetjet që mund t’u lindin nxënësve/eve</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe:</i> Ushtimi 1 synon që nxënësit/et të lidhin me vijë, çiftet e fjalëve sinonimike. Ushtimi 2 synon që nxënësit/et të shkruajnë fjalë sinonimike me fjalët e dhëna. Nxënësit/et punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, kontrollojnë punën e njëri-tjetrit. Diskutohet me gjithë klasën rreth ushtrimeve, nën drejtimin e mësuesit/es.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Konkurs:</i> Ndahen nxënësit/et në grupe. Mësuesi/ja jep 2-3 fjalë dhe u kërkon grupeve të nxënësve të gjejnë sa më shumë sinonime. Shpallet fitues, grupi që ka gjetur më shumë fjalë sinonime.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dallimin e fjalëve me kuptim të njëjtë ose afërsisht të njëjtë;</li> <li>- gjetjen e fjalëve sinonime me fjalët e dhëna;</li> <li>- larmishmërinë e të shprehurit dhe leksikun e pasur, duke përdorur sinonimet;</li> <li>- përzgjedhjen e fjalëve të duhura për të shprehur ngjyrimet më të plota të fjalëve në kontekstin e dhënë;</li> <li>- demonstrimin e pavarësisë në mendime dhe veprime;</li> </ul> </li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>- bashkëpunimin në grup për kryerjen e detyrave.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Gjej 4 çifte fjalësh sinonimike.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                             | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Gjuha jonë</b><br>Sinonimet (ora II)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     | <b>Situata e të nxënësve:</b> Gjetja e fjalëve sinonimike.                                                                                                                                                                                                          |       |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gjen fjalë sinonimike me fjalët e dhëna;</li> <li>• zëvendëson në një tekst disa fjalë me sinonimet e tyre;</li> <li>• tregon larmishmëri të shprehurit dhe pasuri të leksikut, duke përdorur sinonimet;</li> <li>• përzgjedh fjalën e duhur për të shprehur ngjyrimet më të plota të fjalëve në kontekstin e dhënë;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e të shoqeve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <b>Fjalët kyçe:</b><br>fjalë me kuptim të njëjtë;<br>fjalë me kuptim afërsisht të njëjtë;<br>sinonime.                                                                                                                                                              |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me fjalë me kuptim të njëjtë dhe të afërt,</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- mendo-zbulo;</li> <li>- shkëmbe një problemë;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Diskutim:</i> Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë, ku nxënësit/et lexojnë çiftet e fjalëve sinonimike, duke rikujtuar edhe njohuritë e marra për sinonimet.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Mendo-zbulo:</i> Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të plotësojnë fjalitë, duke shkruar fjalë sinonimike me fjalët e dhëna. Ushtrimi 4 synon që nxënësit/et të zëvendësojnë fjalët me ngjyrë të gjelbër me fjalë të tjera sinonime me to.<br/>Nxënësit/et punojnë individualisht. Diskutohen ushtrimet me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es. Nxënësit/et vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Shkëmbe një problemë:</i> Nxënësit/et punojnë në grupe. Ata/ato shkruajnë fjalë që kanë sinonime dhe ia japin grupit fqinjë që të gjejnë sinonimet e tyre.<br/>Nxënësit/et vlerësojnë punën e grupeve fqinje.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjetjen e fjalëve sinonimike me fjalët e dhëna;</li> <li>- zëvendësimin në një tekst të disa fjalëve me sinonimet e tyre;</li> <li>- tregimin e larmishmërisë së të shprehurit dhe pasurisë së leksikut, duke përdorur sinonimet;</li> <li>- përzgjedhjen e fjalëve të duhura për të shprehur ngjyrimet më të plota të fjalëve në kontekstin e dhënë;</li> <li>- demonstrimin e besimit dhe vullnetit në arritjen e rezultateve;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Gjej, me ndihmën e prindërve, fjalë sinonime nga fjalori i gjuhës shqipe.</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                         | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br>Molla                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Loja enigmë për gjetjen e frutave.                                                                                                                                                                                                |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton në grupe të vogla për frutën e mollës dhe vlerat e saj për shëndetin;</li> <li>• flet për rëndësinë që ka konsumimi i frutave për shëndetin dhe organizmin tonë;</li> <li>• përzgjedh fjalët e duhura për të plotësuar një tekst;</li> <li>• shkruan për karakteristikat, përbërjen dhe vlerat ushqyese të frutës të parapëlqyer prej tij/saj;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul> |                     | <b>Fjalët kyçe:</b><br>përshkrim;<br>fruta;<br>mollë;<br>pjeshkë;<br>shije;<br>ngjyra;<br>lëkura;<br>tuli;<br>bërthama;<br>vlera ushqyese;<br>vitamina.                                                                                                         |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- informacione nga interneti, revista për mollën dhe frutat e tjera;</li> <li>- foto të llojeve të varieteteve me të mollëve dhe frutave të tjera;</li> <li>- gjëegjëza për frutat;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkencat e natyrës;</li> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi.</li> </ul> |       |

• **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**

• **Metodologjia:**

- loja enigmë;
- vëzhgo-komento;
- diskutim;
- shkrim i lirë;

- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.

• **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

• **Veprimtaria e parë**

*Loja enigmë:* Nxënësit/et të ndarë në 6 grupe ftohen të marrin pjesë në lojë ku nga një përfaqësues/e grupi do të ngrihet të tërheqë një zarf i cili është brenda në akuarium dhe përmban përshkrimin e një frute. Nxënësi/ja lexon përshkrimin me zë të lartë dhe u drejtohet shokëve të grupit se cili është ajo frutë që ka këtë përshkrim. Kështu vazhdohet edhe me 5-së grupet e tjera.

Frutat në lojë mund të jenë:

|                                       |                                                |
|---------------------------------------|------------------------------------------------|
| Nuk jam lule mali,                    | Si një lëmsh është rumbullak,                  |
| Nuk jam lule sere,                    | Plot me lëng është nën kapak,                  |
| Jam tul kuqezjarri,                   | Kur e shtrydh të kesh kujdes,                  |
| Të kënaq me erë. <b>Luleshtrydhja</b> | Nga një gotë pi çdo mëngjes. <b>Portokalli</b> |

|                          |                                             |
|--------------------------|---------------------------------------------|
| Rrumbullak, strumbullak  | E sjell mami në tavolinë,                   |
| Jam e vogël për merak,   | Mbush me erë gjithë shtëpinë,               |
| Piqem herët në pranverë, | Si një top i verdhë, në degë qëndron,       |
| Jam e kuqe, nuk kam erë. | Shpesh e mbjellim në ballkon. <b>Limoni</b> |

|                                          |                                             |
|------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Më pëlqen shumë fëmija,                  | E pëlqej për veten time,                    |
| Më pëlqen gjithë njerëzia,               | Frutë e rrallë dhe e shijshme,              |
| Sipër tortës vendin kam,                 | Pjesë e ushqimit të përditshëm. <b>Kivi</b> |
| Kush më gjen se kush jam? <b>Qershia</b> |                                             |

Rreth e qark me mish në bark. **Molla**

Mësuesi/ja njih nxënësit/et me temën e mësimit: “Molla”. **Veprimtaria e dytë**

*Vëzhgo-komento:* Paraqiten pamje të varieteteve të ndryshme të mollës, si dhe të frutave të tjera. Diskutohet rreth tyre dhe rëndësisë që ka konsumimi i tyre.

Mësuesi/ja jep një informacion të shkurtër për karakteristikat e mollës si dru frutor, përdorimin dhe përpunimin e saj. Nxënësit/et lexojnë disa informacione të shkurtra, kuriozitet, fjalë të urta për mollën, pjeshën dhe frutat e tjera.

\*Njihen nxënësit/et me kërkesën e ushtrimit 1. Orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalët ndihmëse dhe të punojnë individualisht për të plotësuar tekstin me to.

Në përfundim të punës shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, kontrollojnë punën e njëri-tjetrit.

Lexohet teksti i plotë nga nxënësit/et.

• **Veprimtaria e tretë**

*Diskutim:* Ushtrimin 2. Nxënësit/et do të plotësojnë individualisht skemën e përshkrimit të frutës së pjeshkës. Diskutohet rreth karakteristikave të pjeshkës.

• **Veprimtaria e katërt**

*Shkrim i lirë:* Punohet ushtrimi 3. Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të përshkruajnë sipas modeleve të mësipërme frutën që u pëlqen më shumë.

Nxënësit/et punojnë individualisht, duke pasur parasysh rregullat gramatikore që duhet të zbatojnë. Shkëmbejnë fletoret dhe vlerësojnë punën e njëri-tjetrit. Nxënësit/et lexojnë përshkrimet e tyre. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- diskutimin në grupe të vogla për frutën e mollës dhe vlerat e saj për shëndetin;
- përzgjedhjen e fjalëve të duhura për të plotësuar një tekst;
- shkrimin për karakteristikat, përbërjen dhe vlerat ushqyese të frutës së parapëlqyer prej tij/saj;
- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- vërejtjet drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;
- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve.

• **Detyrë shtëpie:** Vizato frutën tënde të preferuar.

| Fusha<br>Gjuhët dhe<br>komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lënda<br>Gjuha shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Data |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/>Loja “Telefoni i prishur” (ora e I)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       | <p><b>Situata e të nxënësve</b><br/>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë për:<br/>- mënyrën se si ata e bëjnë lidhjen e pjesës me jetën e tyre të përditshme;<br/>- interpretimin e tyre në lidhje me faktet që sjell pjesa;<br/>- informacionet dhe kuriozitetet e sjella nga nxënësit për lojën “Telefoni i prishur”.</p> |      |
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• ndërton pyetje rreth fakteve që jepen në tekst;</li> <li>• rilexon tekstin për ta kuptuar më mirë pjesën;</li> <li>• nënvizon gjatë leximit pjesët më të rëndësishme ose pjesët që i pëlqejnë më shumë;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të reja për të;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       | <p><b>Fjalë kyçe:</b><br/>lojë;<br/>palestër;<br/>lojtar;<br/>fitues;<br/>rregulla.</p>                                                                                                                                                                                                                                                |      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• lidh pjesën me përvoja nga jeta e vet;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të shokëve për tekstin.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto, filmime të lojës;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                       | <p><b>Lidhja me fushat e tjera</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arte;</li> <li>- teknologji dhe TIK;</li> <li>- shoqëria dhe mjedisi.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohja e kulturave;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul>              |      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim për njohuritë paraprake;</li> <li>- lexim i orientuar;</li> <li>- lojë në grupe;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Diskutim për njohuritë paraprake:</i> Mësuesi/ja shkruan në tabelë: “Telefoni i prishur”. Ai/ajo fton nxënësit të diskutojnë në grup rreth njohurive që kanë për këtë lojë. Nxënësit/et punojnë në grupe dhe shkruajnë në fletë për lojën e flamurit. Grupet prezantojnë punën e tyre. Më pas, diskutimi vazhdon me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Lexim i orientuar:</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimi. Ai/ajo i fton nxënësit/et të komentojnë figurat. Orientohen nxënësit/et që të lexojnë pjesën sipas paragrafëve. Nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe pjesët që i duken më interesante. Sqarohen fjalët e reja duke përdorur fjalorin. Mësuesi/ja drejton pyetje për secilin paragraf duke punuar kështu edhe rubrikën “Lexoj dhe kuptoj”.<br/>Nxënësit/et rilexojnë tekstin për ta kuptuar më mirë.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Lojë në grupe:</i> Nxënësit/et sipas grupeve demonstrojnë lojën duke pasur parasysh tekstin e lexuar.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrën e bashkëpunimit në grupe;</li> <li>- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit;</li> <li>- leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> </ul> </li> </ul> |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pyetjet që bëjnë për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të panjohura për të;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve për përmbajtjen;</li> <li>- nënvizimin e pjesëve më të rëndësishme ose pjesëve që i pëlqejnë më shumë;</li> <li>- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tyre.</li> </ul> <p>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Shkruaj emrat e lojërave që luan me shokët e klasës.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fusha Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Lënda Gjuha shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Data |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/>Loja “Telefoni i prishur” (ora e II)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    | <p><b>Situata e të nxënësve</b><br/>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br/>- mënyrën se si ata e bëjnë lidhjen e pjesës me jetën e tyre të përditshme;<br/>- për interpretimin e tyre në lidhje me faktet që sjell pjesa;<br/>- për informacionet dhe kuriozitetet e sjella për lojën “Telefoni i prishur”.</p> |      |
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• ndërton pyetje rreth fakteve që jepen në tekst;</li> <li>• rilexon tekstin për ta kuptuar më mirë pjesën;</li> <li>• nënvizon gjatë leximit pjesët më të rëndësishme ose pjesët që i pëlqejnë më shumë;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të reja për të;</li> <li>• lidh pjesën me përvoja nga jeta e vet;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të shokëve për tekstin.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <p>lojë;<br/>palestër;<br/>lojtar;<br/>fitues;<br/>rregulla.</p>                                                                                                                                                                                                                                           |      |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto, filmime të lojës;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arte;</li> <li>- teknologji dhe TIK;</li> <li>- shoqëria dhe mjedisi.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohja e kulturave;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul>           |      |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- lexo – përmblihdh në dyshe;</li> <li>- rrjeti i diskutimi;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Diskutim:</i> Mësimi nis me leximin e detyrës me shkrim që nxënësve iu dha në orën e mëparshme. Diskutohet shkurt rreth saj.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Punë në çift - Lexo përmblihdh në dyshe:</i> Nxënësit/et në dyshe lexojnë çdo paragraf dhe e përmbledhin me 1-2 fjali. Konfirmojnë ato që kanë mësuar një orë më parë, por edhe kanë mundësi të përdorin lloje të ndryshme të të menduarit.<br/>*Punohet rreth rubrikës “Reflektoj“. Nxënësit/et u përgjigjen pyetjeve dhe japin përvojat e tyre në lidhje me këtë lojë.</li> </ul> |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |

- **Veprimtaria e tretë**  
*Rrjeti i diskutimit:* Punë në grupe. Nxënësit/et do të diskutojnë rreth pyetjes:  
 “A duhet të mërzhitemi kur humbasim lojën?”  
 Ata/ato japin argumente për përgjigjen e pyetjes dhe diskutojnë për të dalë në një përfundim të përbashkët.  
 \*Luhet loja në oborrin e shkollës.  
 Nxënësit/et vlerësojnë punën e njëri-tjetrit
- **Vlerësimi bëhet për:**
  - mënyrën e bashkëpunimit në grupe;
  - vlerësimin që i bëjnë nxënësit njëri-tjetrit;
  - leximin e tekstit joletrar duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;
  - pyetjet që bëjnë për t’u sqaruar rreth përmbajtjes së tekstit ose rreth fjalëve të panjohura për të;
  - përgjigjet e pyetjeve për përmbajtjen;
  - nënvizimin e pjesëve më të rëndësishme ose pjesëve që i pëlqejnë më shumë;
  - lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tyre;
  - interesin dhe dëshirën për të lexuar pjesën.
- **Detyrë shtëpie:** Shkruaj të paktën dy rregulla nga loja që të pëlqen më shumë.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                           | Data: |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br>Lojëra fjalësh                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | <b>Situata e të nxënët</b><br>Lojëra për plotësimin e fjalëkryqeve.                                                                                                               |       |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• plotëson saktë fjalëkryqet me fjalë, duke u bazuar te figurat;</li> <li>• gjen fjalët e fshehura mes shkronjave;</li> <li>• tregon titullin e pjesës ku janë marrë fjalët e gjetura;</li> <li>• shfaq besim dhe vullnet në kryerjen e detyrave;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | <b>Fjalët kyçe:</b><br>fjalëkryq;<br>fjalë të fshehura mes shkronjave;<br>gjej;<br>plotësoj.                                                                                      |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- tabela me fjalëkryqe;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës;</li> <li>- matematikë.</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkëmbe një problemë;</li> </ul> </li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Diskutim:</i> Ushtrimi 1. Orientohen nxënësit/et të plotësojnë fjalëkryqin me fjalë horizontalisht dhe vertikalisht, duke u bazuar te figurat. Nxënësit/et punojnë individualisht.<br/>           Lexohet fjalëkryqi i plotësuar nga nxënësit/et.<br/>           Zhvillohet një diskutim rreth tij, nën drejtimin e mësuesit/es.</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                   |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria dytë</b><br/><i>Rishikim në dyshe.</i> Ushtrimi 2. Nxënësit/et punojnë individualisht për të gjetur fjalët e fshehura mes shkronjave. Ushtrimi 3. Orientohen nxënësit/et që fjalët e gjetura në ushtrimin 2, t'i vendosin në një tabelë dhe të tregojnë titullin e pjesës ku janë marrë ato.<br/>Në përfundim të punës shkëmbejnë librat, kontrollojnë punën e njëri-tjetrit. Nxënësit/et lexojnë emrat e gjetur, i diskutojnë në grup dhe me ndihmën e mësuesit/es bëhen korrigjimet e duhura. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</li> <li>• <b>Veprimtaria tretë</b><br/><i>Shkëmbe një problemë:</i> Nxënësit/et të ndarë në grupe krijojnë fjalëkryqe dhe ia japin grupit fqinjë për ta plotësuar atë. Nxënësit/et vlerësojnë punën e grupeve fqinje.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plotësimin e saktë të fjalëkryqeve me fjalë, duke u bazuar te figurat;</li> <li>- gjetjen e fjalëve të fshehura mes shkronjave;</li> <li>- tregimin e titullit të pjesës ku janë marrë fjalët e gjetura;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup;</li> <li>- shfaqjen e besimit dhe vullnetit në kryerjen e detyrave;</li> <li>- vlerësimin e punës së shokëve e shoqeve;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> </li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><br><b>Lexojmë</b> Zbulimi i Lusit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë rreth:<br>- mënyrës se si ata e kuptojnë pjesën;<br>- informacioneve që kanë sjellë për historinë e Lusit.                                                                                      |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>• tregon përmbajtjen e tekstit, mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>• përshkruan portretin e Lusit, tiparet fizike, mënyrën e ecjes dhe të përdorimit të duarve etj.;</li> <li>• vë në dukje se si shkencëtarët arritën të rindërtojnë pamjen e paraardhësit të njeriut të sotshëm;</li> <li>• gjykon rreth sjelljes dhe mënyrës së jetesës së Lusit;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>paraardhëse;<br>paleontolog;<br>skelet;<br>zbulim.                                                                                                                                                                                                      |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- informacione të shkurtra nga interneti për majmunët;</li> <li>- foto, vizatime të majmunëve;</li> <li>- enciklopedi, revista, kurozitetet për majmunet;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mjedisi;</li> <li>- njohja e historisë.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim për njohuritë paraprake;</li> <li>- ndërveprim me tekstin;</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |

- hartë koncepti;  
 - bashkëbisedim;  
 - punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**
- **Veprimtaria e parë**

*Diskutim për njohuritë paraprake:* Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit. Ai/ajo paraqet foto të Lusit. Nxiti nxënësit/et të diskutojnë rreth fotove dhe informacioneve që kanë për majmunët dhe Lusin në veçanti.

- **Veprimtaria e dytë**

*Ndërveprim me tekstin:* Orientohen nxënësit/et të vërejnë figurën, të diskutojnë në dyshe dhe të bëjnë komentin e saj. Udhëzohen nxënësit/et për leximin e tekstit në paragrafë, në heshtje. Ata/ato nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më interesante, më të rëndësishme.

Punohet fjalori me shpjegimin e fjalëve. Lexim zinxhir nga nxënësit/et.

Nxiten nxënësit/et të tregojnë llojin e tekstit (*tekst joletrar*), duke vënë në dukje 2-3 karakteristika të tij: *Teksti ka karakter informues që na njeh me veçoritë fizike, gjetjen e skeletit të Lusit dhe kohën kur ka jetuar.*

\*Në rubrikën **“Lexoj dhe kuptoj”**, nxënësit/et diskutojnë në dyshe përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit dhe më pas me gjithë klasën.

\*Punohet rubrika: **“Reflektoj”**. Nxënësit/et nëpërmjet përgjigjeve të pyetjeve japin vlerësimet, përshtypjet dhe mendimet e tyre për rëndësinë e gjetjes së skeletit të Lusit.

**Veprimtaria e tretë**

*Bashkëbisedim:* Mësuesi/ja një javë më parë i ka udhëzuar nxënësit/et që të gjejnë materiale dhe kuriozitete për majmunët. Në këtë orë bëhet leximi i tyre dhe merret një informacion më i plotë rreth botës së majmunëve e sidomos të Lusit.

- **Veprimtaria e katërt**

*Hartë koncepti:* Nxënësit/et do të punojnë në grupe për të përshkruar Lusin duke plotësuar një hartë koncepti për të. Ndhimohen nga pyetjet e dhëna në rubrikën **“Shkruaj”**. Çdo grup paraqet punën e tij. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin për këtë punë grupi.

- **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;
- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;
- dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;
- përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;
- përshkrimin e portretit të Lusit, tipareve fizike, mënyrës së ecjes dhe të përdorimit të duarve etj.;
- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.

- **Detyrë shtëpie:** Rubrika: **“Shkruaj”** - Përshkruaj Lusin sipas skemës.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                   | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Gjuha jonë</b><br>Antonimet (ora I)                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Lojë fjalësh me fjalë antonimike                                                                                                                                                                            |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <b>Fjalët kyçe:</b><br>fjalë me kuptim të kundërt;<br>antonime.                                                                                                                                                                           |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• dallon fjalët me kuptim të kundërt;</li> <li>• gjen fjalë antonimike për një grup fjalësh të dhëna;</li> <li>• demonstroi vëmendje dhe përqendrim gjatë kryerjes së detyrave;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                           |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b>                                                                                                                                                                                                          |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- figura;</li> <li>- fisha me fjalë me kuptim të kundërt;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                              |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</li> </ul> |       |



- **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve**
- **Metodologjia:**
  - lojë;
  - rishikim në dyshe;
  - shkëmbe një problemë;
  - punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.
- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**
- **Veprimtaria e parë**

*Lojë:* Mësuesi/ja paraqet disa figura ku duken sende, objekte, veprime dhe fton nxënësit/et të gjejnë antonimet e tyre.

\*Mësuesi/ja njih nxënësit/et me temën e mësimit. Orientohen nxënësit/et të vëzhgojnë figurat në libër, të lexojnë çiftet e fjalëve antonimike dhe të rikujtojnë njohuritë e marra për antonimet në rubrikën: “Kujtoj”, nën drejtimin e mësuesit/es.
- **Veprimtaria e dytë**

*Rishikim në dyshe:* Punohen ushtrimet 1, 2 nga nxënësit/et në libër.

Ushtrimin 1 synon që nxënësit/et të lidhin me shigjetë fjalët duke krijuar çifte antonimike.

Ushtrimin 2 synon që nxënësit/et të gjejnë dhe të shkruajnë antonimet e fjalëve të dhëna.

Nxënësit/et punojnë individualisht, shkëmbejnë librat me njëri-tjetrin, kontrollojnë ushtrimet dhe i diskutojnë ato me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es.
- **Veprimtaria e tretë**

*Shkëmbe një problemë:* Nxënësit/et punojnë në grupe. Ata/ato shkruajnë 10 fjalë që kanë antonime dhe ia japin grupit fqinjë që të gjejnë antonimet e tyre.

Nxënësit/et vlerësojnë punën e grupeve fqinje.

**Vlerësimi bëhet për:**

  - dallimin e fjalëve me kuptim të kundërt;
  - gjetjen e fjalëve antonimike për një grup fjalësh të dhëna;
  - demonstrimin e vëmendjes dhe përqendrimit gjatë kryerjes së detyrave;
  - vlerësimin e punës së shokëve e të shoqeve;
  - respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.
- **Detyrë shtëpie:** Gjej 6 çifte fjalësh antonimike.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                             | Data: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Gjuha jonë</b><br>Antonimet (ora II)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Gjetja e fjalëve antonimike.                                                                                                                                                                                                          |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gjen fjalë antonimike për një grup fjalësh të dhëna;</li> <li>• zëvendëson në një tekst disa fjalë me antonimet e tyre;</li> <li>• krijon fjali, ku përdor fjalë me kuptim të kundërt;</li> <li>• demonstron besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     | <b>Fjalët kyçe:</b><br>fjalë me kuptim të kundërt;<br>antonime.                                                                                                                                                                                                     |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- fisha me fjalë me kuptim të kundërt;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                        |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identiteti kombëtar dhe njohja e kulturave.</li> </ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- mendo-zbullo;</li> <li>- shkrim i shpejtë;</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |

- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.

- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**
- **Veprimtaria e parë**  
*Diskutim:* Mësimi fillon me leximin e detyrave të shtëpisë, ku nxënësit/et lexojnë çiftet e fjalëve antonimike, duke rikujtuar edhe njohuritë e marra për antonimet.
- **Veprimtaria e dytë**  
*Mendo-zbulo:* Ushtrimi 3 synon që nxënësit/et të plotësojnë fjalitë, duke shkruar fjalë antonimike me fjalët e dhëna. Ushtrimi 4 synon që nxënësit/et të zëvendësojnë në fjali, fjalët me ngjyrë të gjelbër me fjalë të tjera antonime me to. Nxënësit/et punojnë individualisht. Diskutohen ushtrimet me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es. Nxënësit/et vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.
- **Veprimtaria e tretë**  
*Shkrim i shpejtë:* Orientohen nxënësit/et të shkruajnë 4 fjali ku të përdorin fjalë me kuptim të kundërt. Në përfundim të punës nxënësit/et lexojnë fjalitë, duke treguar fjalët me kuptim të kundërt të përdorura.
- **Vlerësimi bëhet për:**
  - gjetjen e fjalëve antonimike për një grup fjalësh të dhëna;
  - krijimin e fjalive, ku përdor fjalë me kuptim të kundërt;
  - vlerësimin e punës së të tjerëve;
  - respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.
- **Detyrë shtëpie:** Gjej 3 çifte fjalësh antonimike. Krijoj fjali me to.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3 | Data:                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Festa e Hallouinit (ora e I)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |         | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë për: <ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretimin e tyre në lidhje me festën e Hallouinit, karakterit zbavitës të saj;</li> <li>- informacionet dhe kuriozitetet e sjella për festën e Hallouinit.</li> </ul> |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>• diskuton me të tjerët rreth historikut dhe domethënies së kësaj feste;</li> <li>• ndan me të tjerët mbresat dhe emocionet që ka përjetuar gjatë krenimit të kësaj feste;</li> <li>• vlerëson karakterin zbavitës dhe emocional të festës së Hallouinit;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul> |                     |         | <b>Fjalë kyçe:</b><br>maska;<br>simbol;<br>Hallouinit.                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- maska, veshje personazhesh, kungull;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |         | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- artet.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohja e kulturave;</li> <li>- të drejtat e njeriut.</li> </ul>                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shkrim i shpejtë;</li> <li>- ndërveprim me tekstin;</li> <li>- turi i galerisë;</li> <li>-punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Shkrim i shpejtë:</i> Mësuesi/ja kërkon nga nxënësit të realizojnë një shkrim të shpejtë me temë “Festa e Hallouinit“. (3-4 fjali në lidhje me temën; do shkruajnë çfarë ju vjen në mendje për temën e dhënë). Lexohen disa prej shkrimeve të nxënësve.<br/>                     *Mësuesi/ja u tregon nxënësve origjinën dhe historikun e festës së Hallouinit si një festë që i ka rrënjët në Evropë, por që u përhap dhe u bë shumë popullore në SHBA. Shenja dalluese është kungulli që e ka prejardhjen në SHBA. Edhe në vendin tonë kjo festë është bërë popullore në këto vitet e fundit.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Ndërveprim me tekstin:</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.<br/>                     Orientohen nxënësit/et të vërejnë figurën, të diskutojnë në dyshe dhe të bëjnë komentin e saj.<br/>                     Udhëzohen nxënësit/et për leximin e tekstit në paragrafë, në heshtje. Ata/ato nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më interesante, më të rëndësishme.<br/>                     Punohet fjalori me shpjegimin e fjalëve. Lexim zinxhir nga nxënësit/et.<br/>                     Nxiten nxënësit/et të tregojnë llojin e tekstit (<i>tekst joletrar</i>), duke vënë në dukje 2-3 karakteristika të tij: <i>Teksti ka karakter informues që na nje me festën e Hallouinit.</i><br/>                     Në rubrikën “<b>Lexoj dhe kuptoj</b>”, nxënësit/et plotësojnë fjalitë duke zgjedhur një prej mundësive të shprehura në tekst. Në dyshe nxënësit/et do të kontrollojnë dhe korrigjojnë plotësimin e kësaj rubrike dhe do e diskutojnë më pas me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Turi i galerisë:</i> Nxënësit/et do të zgjedhin maskën që i pëlqen nga maskat e paraqitura në tekst dhe shpjegojnë zgjedhjen e vet.<br/>                     Më pas çdo nxënës/e do të vizatojë maskën që do dëshironte të mbante në Hallouinin e ardhshëm. Nxënësit/et paraqesin e prezantojnë punën e tyre.<br/>                     Mësuesi/ja fton nxënësit/et të vërejnë maskat dhe të flasin e të diskutojnë për to.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>- dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>- diskutimin me të tjerët rreth historikut dhe domethënies së kësaj feste;</li> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Të shkruajnë fjali ku të përdorin fjalët e fjalorit.</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                             | Data: |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Festa e Hallouinit (ora e II)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë për:<br>- interpretimin e tyre në lidhje me festën e Hallouinit, karakterit zbatimës të saj;<br>- informacionet dhe kuriozitetet e sjella për festën e Hallouinit. |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br>Nxënësi/ja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke komentuar pjesët më interesante;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>• tregon si e ka festuar këtë festë me shokët e shoqet, përgatitjet dhe improvizimet, surprizat që ka përjetuar gjatë kësaj feste;</li> <li>• vlerëson karakterin zbatimës dhe emocional të festës së</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>maska;<br>simbol;<br>kungull;<br>gdhend;<br>Hallouini.                                                                                                                                                                        |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hallouinit;</li> <li>• ndan me të tjerët mbresat dhe emocionet që ka përjetuar gjatë kremtimit të kësaj feste;</li> <li>• përgatit në grup simbolin e festës së Hallouinit.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- maska, veshje personazhesh, kungull;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohja e kulturave;</li> <li>- të drejtat e njeriut.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b></li> <li>- diskutim, bisedë;</li> <li>- ditari dypjesësh;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> <p><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p><i>Diskutim, Bisedë:</i> Mësimi nis me leximin e detyrës me shkrim që nxënësve iu dha në orën e mëparshme. Vazhdohet me një bisedë ku nxënësit/et do të tregojnë për veshjet tyre që kanë patur në vitin e kaluar dhe mënyrën si e kanë festuar Hallouinin. Ata/ato tregojnë nëse u pëlqen kjo festë dhe japin mendimin e tyre rreth faktit që kjo është një festë e re në vendin tonë.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b></li> </ul> <p><i>Ditari dypjesësh:</i> Nxënësit/et do të lexojnë tekstin pjesë-pjesë. Më pas në heshtje do të rilexojnë tekstin për të shënuar fjalitë apo pjesët që i duken më interesante. Nëpërmjet një ditari dypjesësh do të komentojnë fragmentet e shkëputura. Për të plotësuar ditarin dypjesësh do të punojnë në dyshe. Lexohen dhe ndahen me gjithë klasën komentet e nxënësve.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e tretë:</b></li> </ul> <p>Nxënësit/et do të punojnë në grupe, nën drejtimin e mësuesit/es, për të gdhendur një kungull si ai i festës së Hallouinit. (mund të ftohen dhe prindër për të ndihmuar në kryerjen e kësaj veprimtarive). Grupet prezantojnë punën e tyre. Nxënësit/et vlerësojnë punën e njëri-tjetrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit duke komentuar fragmentet më interesante;</li> <li>- bashkëpunimin në grupe;</li> <li>- tregimin si e ka festuar këtë festë me shokët e shoqet, përgatitjet dhe improvizimet, surprizat që ka përjetuar gjatë kësaj feste;</li> <li>- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b>                                                                                                                                                                                      | <b>Klasa 3</b> | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Lexojmë</b><br/> Teatri</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Situata e të nxënësve</b><br/> Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit diskutojnë për:<br/> - mënyrën se si ata e kuptojnë pjesën teatrore;<br/> - informacionet që kanë për teatrin, si një art skenik.</p> |                |              |
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/> Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>• dallon llojin e tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>• përshkruan rrugën që ndjek një pjesë teatrore që nga teksti i dramaturgut deri në vënien e saj në skenë para publikut;</li> <li>• tregon me fjalë të thjeshta rreth veçorive të teatrit, si një art skenik;</li> </ul> | <p><b>Fjalë kyçe:</b><br/> dekor;<br/> sugjerim;<br/> skenar;<br/> skenograf;<br/> regjisor;<br/> batutë;<br/> dialog teatror;<br/> aktorë;<br/> akte.</p>                                                      |                |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>shpjegon duke u bazuar në tekst rolin e skenaristit, kompozitorit, skenografit, kostumierëve dhe të aktorëve, për realizimin e një pjese teatrore;</li> <li>vlerëson rolin e teatrit në edukimin estetik të fëmijëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es</li> <li>teksti mësimor;</li> <li>foto, vizatime dhe video për teatrin;</li> <li>pjesë nga libra me dialog për interpretim;</li> <li>mjete shkrimi, lapustila, tabakë letre, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>arte.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>njohja e kulturave;</li> <li>të drejtat e njeriut;</li> <li>bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li><b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>diskutim;</li> <li>ndërveprim me tekstin;</li> <li>rrjeti i diskutimit;</li> </ul> </li> <li>punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li><b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li><b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p>Mësuesi/ja paraqet një video të shkurtër (në pamundësi foto), ku interpretohet një pjesë teatri. Mësuesi/ja i fton nxënësit/et të diskutojnë për foton/videon.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Veprimtaria e dytë</b></li> </ul> <p><i>Ndërveprim me tekstin:</i> Mësuesi/ja prezanton temën e mësimit.</p> <p>Udhëzohen nxënësit/et për leximin e tekstit në paragrafë, në heshtje. Ata/ato nënvizojnë fjalët që nuk i kuptojnë dhe fjalitë që i duken më të rëndësishme.</p> <p>Punohet fjalori me shpjegimin e fjalëve. Lexim zinxhir nga nxënësit/et.</p> <p>Nxiten nxënësit/et të tregojnë llojin e tekstit (<i>tekst joletrar</i>), duke vënë në dukje 2-3 karakteristika të tij: <i>Teksti ka karakter informues që na njeht me veçoritë e pjesës teatrore me elementët që bëjnë pjesë në këtë gjini arti.</i></p> <p>Punohet rubrika <b>“Lexoj dhe kuptoj”</b>. Nxënësit/et diskutojnë në dyshe pyetjet dhe përgjigjet e tyre e më pas i ndajnë me gjithë klasën.</p> <p>Lidhin me shigjetë fjalët kyçe me kuptimin e tyre.</p> <p>Kontrollojnë dhe diskutojnë këtë detyrë me njëri - tjetrin dhe gjithë klasën.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Veprimtaria e tretë</b></li> </ul> <p><i>Rrjeti i diskutimit:</i> Punohet rubrika: <b>“Reflektoj”</b>. Nxënësit/et nëpërmjet përgjigjeve të pyetjeve japin vlerësimet dhe përshtypjet dhe rëndësinë e teatrit si formë tjetër e artit.</p> <p>Ata/ato në grup do të ndërtojnë një hartë koncepti për teatrin.</p> <p>Nxënësit/et prezantojnë punët e tyre para klasës dhe vlerësojnë njëri-tjetrin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Vlerësimi bëhet për:</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjëra që i duken interesante;</li> <li>dallimin e llojit të tekstit mbi bazën e karakteristikave të tij;</li> <li>përgjigjet e pyetjeve rreth tekstit;</li> <li>tregimin me fjalë të thjeshta të veçorive të teatrit, si një art skenik;</li> <li>shpjegimin duke u bazuar në tekst të rolit të skenaristit, kompozitorit, skenografit, kostumierëve dhe të aktorëve, për realizimin e një pjese teatrore.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Detyrë shtëpie:</b> Rubrika: <b>“Shkruaj”</b> Shkruaj përmbledhjen e pjesës teatrore që të pëlqen më shumë.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Data: |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Bubi kaçurrel në shtëpinë e Çufos (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth: <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrës se si e kuptojnë ata pjesën,</li> <li>- qëndrimin të tyre në lidhje me dashamirësinë dhe ndihmën që duhet t'u japim shokëve/shoqeve të klasës;</li> <li>- rreth gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën.</li> </ul> |       |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• jep parashikimet e veta në lidhje me vazhdimin e ngjarjes;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve/shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>pjesë teatrore;<br>skenë;<br>batuta.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- libri “Çufoja dhe Bubi kaçurrel”</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul>                                                                                                     |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim paraprak;</li> <li>- veprimtari e leximit të drejtuar;</li> <li>- shkrim i shpejtë;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> </ul> <p><b>Veprimtaria e parë: Diskutim paraprak</b></p> <p>- A keni lexuar ndonjë pjesë teatrore? Çfarë ju vjen në mendje kur themi “pjesë teatrore“?</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD     A([Pjesë teatrore]) --&gt; B[ngjarja luhet në skenë]     A --&gt; C[pjesa ndahet në akte]     A --&gt; D[aktorët vishen me veshje (kostume) të posaçme]     A --&gt; E[fjalët që shkëmbejnë aktorët quhen batuta]           </pre> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b></li> </ul> <p><i>Veprimtari e leximit të drejtuar:</i> Nxënësit/et njihen me titullin e pjesës teatrore. Theksohet që pjesa teatrore që po e studiojmë sot është e bazuar në romanin e shkrimtarit të njohur për fëmijë Gaqo Bushaka, “Çufoja dhe Bubi kaçurrel”.</p> <p>*Vëzhgim dhe komentim i figurës së librit nga nxënësit/et.</p> <p>*Lexim me ndalesa i pjesës nga nxënësit/et. Më pas iu përgjigjen pyetjeve të bëra nga mësuesi/ja rreth secilës pjesë.</p> <p>- Nisur nga titulli dhe figura, për çfarë mendoni se bën fjalë kjo pjesë?</p> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |

**Ndalesa I, Fjalja e parë.... deri te. ... I ka përmirësuar notat gjyshe.**

Pyetje:

- Për kë flitet në këtë pjesë?
- Ku zhvillohet ngjarja?
- Kush e priti Kaçurrelin në shtëpinë e Çufos?
- Për çfarë bisedojnë personazhet? Cilat janë batutat e tyre?
- Si mendoni se do të vazhdojë pjesa?
- Çfarë tregojnë fjalët në kllapa?

**Ndalesa II, Nga t'ia nisim. ... deri te. ...këshillat që na dha mësuese Mjellma janë shumë të vlefshme.**

Pyetje:

- Cilët personazhe luajnë në këtë pjesë?
- Përse Bubi Kaçurrel shkoi në shtëpinë e Çufos?
- Cilën lëndë po mësonin ata?/ Cilat detyra po bënin ata?
- Si po e zgjidhte Çufo ushtrimin?
- Si mendoni se do të vazhdojë pjesa?
- Çfarë tregojnë fjalët në kllapa?

**Ndalesa III, Vazhdojmë me ushtrimin tjetër. ... deri te. ...Kështu vazhdo Çufo.**

Pyetje:

- E zgjidhi ushtrimin tjetër Çufo? Pse?
- Si veproi Kaçurreli?
- Cili ishte problemi i Çufos?
- Si e zgjidhi ai këtë problem? Kush e ndihmoi?
- Si u ndjenë të dy personazhet kur i mbaruan detyrat?
- Si mendoni se do të vazhdojë pjesa?
- Çfarë tregojnë fjalët në kllapa?

**Ndalesa IV. Hapeni një çikë derën..... deri në fund**

Pyetje:

- Kush vjen në dhomën ku po mësojnë Kaçurreli dhe Çufoja?
- Si u kujdes gjyshja për të dy shokët?
- Si përfundon kjo pjesë teatrore?
- A ju pëlqeu kjo pjesë? Pse?

\*Nxënësit/et lexojnë edhe një herë tekstin në heshtje. Punohet rubrika: “Shëno me V/X” në libër. Kontrollonjë në dyshe plotësimin e kësaj rubrike.

Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj(pjesë teatrore).

• **Veprimtaria e tretë**

*Shkrim i shpejtë:* Mësuesi/ja udhëzon nxënësit/et që të shkruajnë disa fjali (2-3) lidhur me temën e zhvilluar.

Nxënësit/et shkruajnë në një fletë (fishë) mendimet e tyre, reflektimin e parë të tyre në lidhje me temën. Disa nga nxënësit/et lexojnë shkrimet e tyre.

Nxënësit/et japin mendimet e tyre për punën e shokëve/shoqeve.

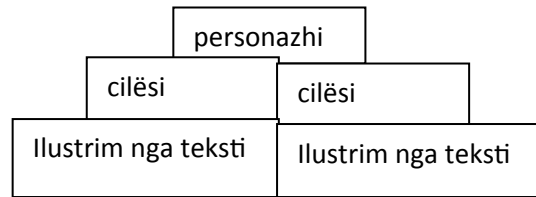
• **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
- parashikimet e dhëna në lidhje me pjesën;
- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj;
- bashkëpunimin në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.

- **Detyrë shtëpie:** Të ngjyrosin me blu fjalët e Kaçurrelit; me vjollcë fjalët e gjyshes; me të gjelbër, fjalët e Çufos.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/><b>Lexojmë</b><br/>Bubi kaçurrel në shtëpinë e Çufos (ora II)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br/>- mënyrës se si e kuptojnë ata pjesën;<br/>- qëndrimin të tyre në lidhje me dashamirësinë dhe ndihmën që duhet t'u japim shokëve/shoqeve të klasës;<br/>- rreth gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën.<br/>Lojë në role.</p> |              |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur tekstin;</li> <li>• lexon tekstin sipas roleve;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• tregon brendinë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>• jep mendimet dhe gjykimet e tij/saj rreth personazheve të tregimit dhe veprimeve të tyre, duke e ilustruar me pjesë nga tregimi;</li> <li>• interpreton në role pjesën;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve/shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <p><b>Fjalë kyçe:</b><br/>pjesë teatrore;<br/>skenë;<br/>batuta;<br/>interpretim.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>- teksti mësimor;<br/>- libri “Çufoja dhe Bubi kaçurrel”<br/>- mjete shkrimi, tabakë letre, lapustila, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>- shoqëria dhe mjedisi;<br/>- arte.</p> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>- të drejtat e njeriut;<br/>- bashkëjetesa paqësore.</p>                                                                                                                                                               |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>- diskutim paraprak;<br/>- harta e personazheve;<br/>- lojë në role;<br/>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Diskutim paraprak:</i> Zhvillohet një diskutim paraprak me nxënësit/et rreth përmbajtjes së tekstit. Lexohet pjesa nga të gjithë nxënësit/et nëpërmjet leximit me role. (Një nxënës/e caktohet të lexojë fjalët në kllapa që i takojnë autorit apo tregimtarit.)</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Harta e personazheve:</i> Diskutohet rreth pyetjeve:<br/>- Sa personazhe marrin pjesë në këtë pjesë teatrale? Cilët janë ata?<br/>- Cili nga personazhet të pëlqen më shumë? Pse?<br/><i>Punë në grup. Harta e personazheve.</i> Nxënësit/et shkruajnë për personazhin e preferuar dy cilësi. Për secilën cilësi shkëputet nga një pjesë ilustruese nga teksti.</li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |





• **Veprimtaria e tretë**

*Mendo-diskuto.* Punohet rubrika “Reflektoj”. Disa nxënës/e tregojnë shkurt ngjarjen.

• **Veprimtaria e katërt**

*Lojë në role.* Nxënësit/et në grupe ndajnë rolet dhe interpretojnë pjesën në role.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin rrjedhshëm dhe sipas roleve të tekstit;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;
- analizën e personazheve;
- interpretimin sipas roleve të pjesës;
- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj, në lidhje me ndihmën që japin e marrin me shokët;
- mënyrën e bashkëpunimit në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë nxënësit/et njëri-tjetrit.

• **Detyrë shtëpie:** Të lexojnë librin “Çufoja dhe Bubi kaçurrel”.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Flasim</b><br/> <b>Ndihmojmë shokun</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | <p><b>Situata e të nxënës</b><br/>                     Nxënësit/et flasin për:<br/>                     - rëndësinë që ka ndihma që u japim njëri-tjetrit kur gjendemi në nevojë;<br/>                     - vlerën dhe domethënien e ndihmës për forcimin e miqësisë dhe solidaritetit me njëri-tjetrin.</p>                                                                |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënës</b><br/>                     Nxënësi/ja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• përshkruan me fjalë të thjeshta situatat e paraqitura në tekst;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth situatave reale kur është ndihmuar nga shoku/shoqja, duke u shprehur saktë, kuptueshëm dhe me fjali të plota;</li> <li>• tregon raste kur ka ndihmuar shokun/shoqen;</li> <li>• përdor një fjalor të përshtatshëm rreth temës;</li> <li>• tregon si është ndierë në rastet kur i ka munguar ndihma e shokëve/shoqeve;</li> <li>• diskuton në grup për fjalët e urta që kanë lidhje me ndihmën reciproke dhe miqësinë;</li> <li>• respekton rregullat e të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</li> </ul> |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b><br/>                     situatë e vështirë;<br/>                     respekt;<br/>                     ndihem;<br/>                     fjalë e urtë.</p>                                                                                                                                                                                             |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>                     - njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>                     - teksti mësimor;<br/>                     - mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>                     - shoqëria dhe mjedisi;<br/>                     - arte;<br/>                     - edukim fizik, sporte dhe shëndet.</p> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>                     - të drejtat e njeriut;<br/>                     - mjedisi;<br/>                     - bashkëjetesa paqësore.</p> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisedë, diskutim;</li> <li>- rrjeti i diskutimit;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p><i>Bisedë, diskutim:</i> Nxënësit/et shohin figurat në libër dhe flasin në dyshe rreth tyre. (U.1) Më pas diskutimi do të vazhdojë në lidhje me situata nga jeta reale e nxënësve. Ata do të tregojnë raste kur kanë ndihmuar shokun apo shoqen dhe janë ndihmuar prej tyre. (U.2,3)</p> <p><b>Veprimtaria e dytë</b></p> <p>Nxënësit/et orientohen të lexojnë individualisht në heshtje, situatën e paraqitur në U. 4. Nxiten të diskutojnë në dyshe rreth saj. Kërkohet të japin gjykimin e tyre në lidhje me situatën e dhënë. Diskutimi do të vazhdojë rreth pyetjeve të U.5,6. Nxënësit/et do të ndajnë me gjithë klasën përvojat e tyre lidhur me temën.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b></li> </ul> <p>Nxënësit/et në grupe do të diskutojnë rreth fjalëve të urta të paraqitura në U.7. Një përfaqësues grupi do të tregojë para klasës kuptimin e njëres prej fjalëve të urta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e katërt</b></li> </ul> <p><i>Rrjeti i diskutimit.</i> Nxënësit/et në grupe do të diskutojnë rreth pyetjes:<br/>-A duhet të sakrifikojmë për shokun/shoqen kur ata kanë nevojë? Pse?<br/>Në përfundim të diskutimit dilet në mendimin:<br/><i>Gjithmonë duhet të sakrifikojmë nëse shoku/shoqja ka nevojë për ndihmën tonë.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- përshkrimin me fjalë të thjeshta të situatave të paraqitura në tekst;</li> <li>- përgjigjet e pyetjeve rreth situatave reale duke u shprehur saktë, kuptueshëm dhe me fjali të plota;</li> <li>- tregimin e rasteve kur ka ndihmuar shokun/shoqen;</li> <li>- përdorimin e një fjalori të përshtatshëm rreth temës;</li> <li>- diskutimin në grup për fjalët e urta që kanë lidhje me ndihmën reciproke dhe miqësinë;</li> <li>- respektimin e rregullave të folurit gjatë komunikimit me të tjerët.</li> </ul> </li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Data:</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Tema mësimore<br>Lexojmë<br><b>Balena dhe miqtë e saj (ora I)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:<br>- mënyrës se si e kuptojnë ata pjesën,<br>- interpretimit të tyre në lidhje ndihmën që duhet t'u ofrojmë të tjerëve;<br>- gjykimeve për ngjarje nga jeta e tyre, kur kanë ndihmuar ose janë ndihmuar nga shokët. |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• parashikon se çfarë do të ndodhë në tekst duke u bazuar në titullin dhe fjalë kyçe;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• gjykon rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj.</li> </ul> |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>balenë;<br>tregimtar;<br>delfin;<br>oktapod;<br>kali i detit.                                                                                                                                                                                                                         |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto, enciklopedi;</li> <li>- mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arte;</li> <li>- TIK;</li> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- shkencat e natyrës.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëbisedim;</li> <li>- parashikim me anë të titullit, ilustrimeve dhe fjalëve kyçe;</li> <li>- lexim-diskutim në dyshe;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Bashkëbisedim:</i> Mësuesi/ja fton nxënësit/et të shikojnë një video të shkurtër (foto) ku paraqitet një balenë duke notuar në thellësi të detit. Mësuesi/ja nxit nxënësit/et të diskutojnë në grupe për videon ose fotot që panë si dhe rreth informacioneve që kanë për balenën.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Parashikim me anë të titullit, ilustrimeve dhe fjalëve kyçe.</i> Mësuesi/ja orienton nxënësit /et të lexojnë titullin e pjesës dhe të vërejnë ilustrimet në libër.<br/>                     -Nisur nga titulli, ilustrimet, fjalët kyçe, për çfarë mendoni se bën fjalë kjo pjesë?<br/>                     Nxënësit/et japin mendimet e tyre sidomos rreth pyetjes: cilët janë shokët e balenës?</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Lexim-diskutim në dyshe</i> Nxënësit/et lexojnë në heshtje, nënvizojnë fjalët e shprehjet që nuk kuptojnë si dhe gjërat që i duken më interesante. Pyesin njëri-tjetrin dhe mësuesin/en. Diskutojnë rreth pjesës.<br/>                     Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj.<br/>                     *Lexim i pjesës zinxhir nga nxënësit/et.<br/>                     *Punohet rubrika “lexoj dhe kuptoj” nën drejtimin e mësuesit/es.<br/>                     Mësuesi/ja drejton dhe pyetje të tjera që kanë lidhje me përmbajtjen e pjesës.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>- tregimin se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>- parashikimet e dhëna në lidhje me pjesën;</li> <li>- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>- lidhjen e pjesës me përvoja nga jeta e tij/saj;</li> <li>- bashkëpunimin në grupe;</li> <li>- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                | Lënda: Gjuhë shqipe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Klasa 3 | Data: |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Lexojmë</b><br/> <b>Balena dhe miqtë e saj (ora II)</b></p> | <p><b>Situata e të nxënit</b><br/>                     Duke ndërvepruar me tekstin nxënësit/et diskutojnë rreth:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrës se si e kuptojnë ata pjesën,</li> <li>- interpretimit të tyre në lidhje me ndihmën që duhet t’u japim të tjerëve;</li> <li>- gjykimeve për ngjarje nga jeta e tyre, kur kanë ndihmuar ose janë ndihmuar nga shokët.</li> </ul> |         |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Rezultatet e të nxënimit</b><br/><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon rrjedhshëm dhe me intonacionin e duhur tekstin;</li> <li>• tregon brendinë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>• jep mendimet dhe gjykimet e tij/saj rreth personazheve të tregimit dhe veprimeve të tyre, duke e ilustruar me pjesë nga tregimi;</li> <li>• interpreton në role pjesën;</li> <li>• gjykon se edhe të vegjlit mund të jenë të dobishëm për jetën e më të mëdhenjve;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <p>balenë;<br/>tregimtar;<br/>delfin;<br/>oktapod;<br/>kali i detit.</p>                                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- foto, enciklopedi</li> <li>- mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- TIK;</li> <li>- arte;</li> <li>- shkencat e natyrës;</li> <li>- shoqëria dhe mjedisi.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexim sipas roleve;</li> <li>- diskuto, përmblihdh në dyshe;</li> <li>- diskutim- shkrim i orientuar;</li> <li>- lojë në role;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Lexim sipas roleve:</i> Mësuesi/ja organizon klasën në grupe me nga nëntë nxënës/e. Ai/ajo ndan rolet në çdo grup. Ka shkruar më parë në fisha me ngjyra emrin e çdo personazhi: <i>balena, kali i detit, doktori, peshku pilot, peshku fener, peshku gjilpërë, oktapodi, delfinët, tregimtari</i>. Nxënësit/et tërheqin secili një fishë dhe lexojnë në heshtje fjalët e rolit përkatës. Më pas nxënësit/et do të ushtrohen në lexim me zë sipas roleve.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Diskuto, përmblihdh në dyshe:</i> Nxënësit/et orientohen të tregojnë përmbajtjen e pjesës në dyshe e më pas disa nxënës/e e tregojnë atë që të dëgjojnë gjithë klasa. Vlerësojnë njëri-tjetrin për mënyrën e të treguarit.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Diskutim- shkrim i orientuar:</i> Në rubrikën “Reflektoj” nxënësit/et nxiten të japin mendimet e tyre rreth kujdesit që kanë për mbrojtjen e mjedisit-detit. Po ashtu, tregojnë si sillen me miqtë kur i japin ose marrin ndihmë prej tyre. Në fillim ata diskutojnë në dyshe, më pas me gjithë klasën. Përsëri në dyshe shkruajnë në një fletë mesazhet që përcjell kjo pjesë. Disa dyshe i lexojnë ato mesazhe para klasës.</li> <li>• <b>Veprimtaria e katërt</b><br/><i>Lojë në role:</i> Nxënësit/et të ndarë në grupe bëjnë dramatizimin e pjesës. Nxënësit/et japin vlerësime për interpretimin e shokëve/shoqeve të tyre.</li> </ul> <p><b>Në varësi të orëve në dispozicion mësuesja organizon një veprimtari për të pastruar bregun e lumit, liqenit, detit, që kanë më pranë (ose oborrin e shkollës).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin rrjedhshëm dhe sipas roleve të tekstit;</li> <li>- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>- mendimet dhe gjykimet e tij/saj rreth personazheve të tregimit dhe veprimeve të tyre;</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

- gjykimin se edhe të vegjlit mund të jenë të dobishëm për jetën e më të mëdhenjve;
- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj;
- interpretimin në role të pjesës;
- mënyrën e bashkëpunimit në grupe;
- vlerësimin që i bëjnë nxënësit/et njëri-tjetrit.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Data: |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Lexojmë</b><br/> <b>Gjykatësi i zgjuar (ora e I)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <p><b>Situata e të nxënësve</b><br/>                     Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë:<br/>                     - rreth mënyrën se si ata/ato e kuptojnë pjesën;<br/>                     - rreth qëndrimit të tyre në lidhje me veprimin e personazheve;<br/>                     - rreth gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën.</p> |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/> <b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• gjykon rreth veprimit të personazheve;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj;</li> <li>• vlerëson interpretimet e shokëve/shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     | <p><b>Fjalë kyçe:</b><br/>                     gjykatësi;<br/>                     shërbëtori;<br/>                     tregtari;<br/>                     gjykatë.</p>                                                                                                                                                                                                               |       |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b><br/>                     - njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;<br/>                     - teksti mësimor;<br/>                     - mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br/>                     - shoqëria dhe mjedisi;<br/>                     - arte.<br/> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b><br/>                     - të drejtat e njeriut;<br/>                     - bashkëjetesa paqësore.</p>                                                                                                             |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b><br/>                     - parashikim me terma paraprake;<br/>                     - ndërveprim me tekstin;<br/>                     - lexim sipas roleve;<br/>                     - punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Parashikim me terma paraprake.</i> Mësuesi/ja u paraqet nxënësve katër fjalë: tregtar, gjykatës, para, humb. Kërkon nga nxënësit/et të ndërtojnë një tregim të shkurtër ku të përdorin ato katër fjalë. Disa nxënës/e lexojnë tregimet e tyre, pasi i kanë diskutuar me njëri tjetrin.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Ndërveprim me tekstin.</i> Mësuesi/ja njih nxënësit/et me titullin e pjesës. Komentohet figura në libër nga nxënësit/et. Orientohen nxënësit/et të lexojnë në heshtje pjesën dhe të nënvizojnë fjalët dhe shprehjet e reja dhe si dhe gjërat që i duken më interesante. Diskutohet kuptimi i fjalëve të reja. Nxënësit/et tregojnë llojin e pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj. Nxënësit/et e rilexojnë pjesën për të kuptuar më mirë batutat e secilit personazh.</li> </ul> <p>Nxënësit/et diskutojnë në dyshe përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës të dhëna në rubrikën: “Lexoj dhe kuptoj”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/>                     Nxënësit/et diskutojnë dhe gjykojnë veprimin e personazheve duke u ndalur në personazhet kryesorë (tregtari, shërbëtori, gjykatësi).</li> <li>• <b>Veprimtaria e katërt</b><br/> <i>Lexim sipas roleve.</i> Nxënësit/et të organizuar në grupe lexojnë pjesën sipas roleve. Nxënësit/et japin mendime rreth leximit sipas roleve të shokëve/shoqeve.</li> </ul> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |       |

**Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
- tregimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit.
- tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e pyetjeve;
- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj.
- vlerësimin e interpretimeve të shokëve/shoqeve.
- bashkëpunimin në grup.
- **Detyrë shtëpie:** Rubrika “Shkruaj”.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Data:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br><b>Gjykatësi i zgjuar (ora e II)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Situata e të nxënësve</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë:<br>- rreth mënyrën se si ata/ato e kuptojnë pjesën;<br>- rreth qëndrimit të tyre në lidhje me veprimin e personazheve;<br>- rreth gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën. |              |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin sipas roleve;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• tregon përmbajtjen e pjesës duke u mbështetur në pyetjet në tekst;</li> <li>• gjykon rreth veprimit të personazheve;</li> <li>• interpreton pjesën sipas roleve;</li> <li>• lidh pjesën që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj;</li> <li>• vlerëson interpretimet e shokëve/shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            | <b>Fjalë kyçe:</b><br>gjykatësi;<br>shërbëtori;<br>tregtari;<br>gjykatë.                                                                                                                                                                                                               |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- mjete shkrimi, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- të drejtat e njeriut;</li> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul>        |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexim sipas roleve;</li> <li>- harta e personazheve;</li> <li>- lojë në role;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Lexim sipas roleve.</i> Mësuesi/ja kërkon që nxënësit të organizuar në grupe me nga 4-5 anëtarë të lexojnë pjesën sipas roleve. Nxënësit diskutojnë në dyshe rreth përmbajtjes së pjesës të ndihmuar edhe nga pyetjet në tekst. Disa nxënës tregojnë ngjarjen.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Harta e personazheve.</i> Mësuesi/ja orienton nxënësit/et të analizojnë personazhet. Ata do gjejnë dy cilësi për secilin personazh dhe do gjejnë në tekst fragmentin (fjalinë) që tregon këto cilësi. (tregtari, shërbëtori, gjykatësi)</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Lojë sipas roleve.</i> Nxënësit/et të organizuar në grupe me nga 4-5 anëtarë luajnë pjesën sipas roleve. Nxënësit/et japin mendime rreth interpretimit të shokëve/shoqeve.</li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin e tekstit sipas roleve;</li> <li>- tregimin e brendisë së pjesës mbi bazën e pyetjeve;</li> <li>- lidhjen e pjesës që lexon me ngjarje nga jeta e tij/saj.</li> <li>- vlerësimin e interpretimeve të shokëve/shoqeve.</li> <li>- bashkëpunimin në grup.</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Fusha Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Lënda Gjuha shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Data</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>Tema mësimore</b><br>Dhelpra dhe lejleku                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                           | <b>Situata e të nxënit</b><br>Dëgjimi i një pjese teatrale.<br>Interpretimi i pjesës teatrale.                                                                                                                                                                                              |             |
| <p><b>Rezultatet e të nxënit</b></p> <p><b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së pjesës;</li> <li>• tregon shkurtimisht përmbajtjen e historisë duke e ilustruar me detaje nga dëgjimi;</li> <li>• shpreh përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë dëgjimit të pjesës;</li> <li>• veçon detaje interesante gjatë të dëgjuarit tyre;</li> <li>• shfaq vullnet dhe besim gjatë kryerjes së detyrave;</li> <li>• interpreton në role pjesën.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                           | <p><b>Fjalë kyçe:</b></p> <p>dhelpra;<br/>lejleku;<br/>skenë;<br/>teatër kukullash;<br/>aktorë,<br/>imito.</p>                                                                                                                                                                              |             |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- magnetofon;</li> <li>- kompjuter;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                           | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arte;</li> <li>- teknologji dhe TIK;</li> <li>- shoqëria dhe mjedisi.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dëgjim i drejtuar;</li> <li>- pyetje-përgjigje;</li> <li>- lojë në role;</li> <li>- diskutim,</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Dëgjim i pjesës teatrale:</i> Veprimtari me gjithë klasën- Mësuesi/ja fton nxënësit/et të dëgjojnë pjesën teatrale “Dhelpra dhe lejleku”. (nëse nuk ka mundësi për ta dëgjuar mësuesi/ja ua lexon atë). U tregon nxënësve se pasi pjesa të mbarojë do të diskutojnë rreth përmbajtjes së saj. Diskutohet rreth ndjesisë që nxënësit/et përjetuan gjatë dëgjimit të saj.(zërat e personazheve; muzika që shoqëron këto zëra etj).</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Pyetje-përgjigje: Përmbledhje e pjesës:</i> Pyetjet e ushtrimit 2 nxënësit/et do t’i diskutojnë në fillim në dyshe dhe pastaj me gjithë klasën. Duke diskutuar nxënësit/et do të dallojnë hyrjen-zhvillimin dhe mbylljen e pjesës. (U.3) Pasi i përgjigjen pyetjeve rreth përmbajtjes do të tregojnë shkurtimisht ngjarjen duke shprehur edhe emocionet që përjetuan gjatë dëgjimit. (U.4) Në grupe me nga 4-5 nxënës/e e më pas me gjithë klasën, nxënësit/et diskutojnë për të ndërtuar një mbyllje tjetër për pjesën.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Lojë në role:</i> Mësuesi/ja kërkon nga nxënësit/et të ndajnë rolet brenda grupit dhe të bëjnë dramatizimin e pjesës.</li> </ul> |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |

- **Veprimtaria e katërt**

*Diskutim:* Nxënësit/et do të përshkruajnë përvojën e tyre lidhur me dëgjimin, shikimin apo marrjen pjesë si aktorë në një pjesë teatrore (U. 7,8).

- Vlerësimi bëhet për:

- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së teatrit;
- tregimin shkurtimisht të përmbajtjes së teatrit duke e ilustruar me detaje;
- shprehjen e përjetimeve dhe emocioneve që e kanë shoqëruar gjatë dëgjimit të teatrit;
- veçimin e detajeve interesante gjatë të dëgjuarit të tyre;
- interpretimin sipas roleve;
- shfaqjen e vullnetit dhe besimit gjatë kryerjes së detyrave;
- mënyrën e bashkëpunimit në grup dhe vlerësimin që i bëjnë nxënësit njëri-tjetrit.

- **Detyrë shtëpie:** Mësuesi/ja u ndan rolet nxënësve dhe tekstin të cilin duhet të interpretojnë. Ata/ato do të përgatiten për interpretimin e një pjese që ka lidhje me projektin e radhës.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b>                                                                                                  | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Data:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Gjuha jonë</b><br>Përdorimi i fjalorit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                             | <b>Situata e të nxënit</b><br>Nxënësit/et shkruajnë emrat e shokëve e shoqeve të klasës dhe i rendisin sipas shkronjës së parë me të cilën fillojnë emrat e tyre. Verifikohet renditja e emrave nga nxënësit/et me listën e emrave në regjistër. |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tregon rregullat për gjetjen e fjalëve në fjalor;</li> <li>• gjen fjalët në fjalor, sipas shkronjës me të cilën fillojnë;</li> <li>• shpjegon renditjen e fjalëve në fjalor, të cilat fillojnë me të njëjtën shkronjë;</li> <li>• demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve;</li> <li>• ndan përvojat e tij/saj me të tjerët në lidhje me përdorimin e fjalorit;</li> <li>• vlerëson punën e të tjerëve;</li> <li>• respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup.</li> </ul>                                                                                                                                                       | <b>Fjalët kyçe:</b><br>fjalor;<br>fjalë;<br>alfabet;<br>shpjegim.                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor;</li> <li>- alfabeti i gjuhës shqipe;</li> <li>- fjalor i gjuhës shqipe;</li> <li>- fletë fjalori të printuara;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- shpjegim, demonstrim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- punë individuale, punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/><i>Diskutim:</i> Mësuesi/ja fton nxënësit/et të shkruajnë emrat e shokëve dhe të shoqeve të klasës sipas bankave në të cilat rrinë dhe më pas t'i renditin sipas shkronjës së parë. Nxënësit/et punojnë në dyshe. Në fund mësuesi/ja lexon regjistrin dhe nxënësit/et verifikojnë renditjen e tyre.</li> </ul> |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                  |              |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/><i>Shpjegim, demonstrim:</i> Mësuesi/ja u prezanton nxënësve fjalorin e gjuhës shqipe, duke u shpjeguar përmbajtjen, ndërtimin dhe rëndësinë e tij. Mësuesi/ja u tregon nxënësve përdorimin e tij, për mënyrën e gjetjes së fjalës në fjalor. Konkretizohet me shembull gjetja e fjalëve në fjalor që fillojnë me shkronja të ndryshme apo me të njëjtën shkronjë.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/><i>Rishikim në dyshe:</i> Ushtrimi 1. Nxënësit/et ushtrohen për renditjen e fjalëve të dhëna, sipas parimit të fjalorit të mësuar në fillim të mësimit. Ata/ato punojnë individualisht. Shkëmbejnë librat kontrollojnë punën e njëri-tjetrit dhe diskutojnë me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es, për të treguar rregullat që ndoqën për renditjen e fjalëve.</li> <li>• <b>Veprimtaria e katërt</b><br/><i>Punë në dyshe:</i> Ushtrimi 2. Nxënësit/et ushtrohen për gjetjen në fjalor të kuptimit të fjalëve të dhëna. Ata/ato diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën nën drejtimin e mësuesit/es. Nxënësit/et vlerësojnë njëri-tjetrin.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tregimin e rregullave për gjetjen e fjalëve në fjalor;</li> <li>- gjetjen e fjalëve në fjalor, sipas shkronjës me të cilën fillojnë;</li> <li>- shpjegimin e renditjes së fjalëve që fillojnë me të njëjtën shkronjë;</li> <li>- vlerësimin e punës së të tjerëve;                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- respektimin e përpjekjeve individuale dhe atyre në grup.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Detyrë shtëpie:</b> Ushtrimi 3</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                       | Data:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Çelja e luleve (ora I)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Situata e të nxënët:</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë për: <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrën se si ata/ato e kuptojnë pjesën;</li> <li>- lajmëtarët që tregojnë ardhjen e pranverës;</li> <li>- rreth gjykimeve për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën.</li> </ul> |
| <b>Rezultatet e të nxënët</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;</li> <li>• tregon se si ndikojnë ilustrimet për të kuptuar më mirë tekstin;</li> <li>• tregon llojin e pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;</li> <li>• u përgjigjet pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;</li> <li>• diskuton rreth cilësive të personazheve;</li> <li>• gjykon rreth veprimeve të personazheve;</li> <li>• lexon sipas roleve.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>pranvera;<br>i kthjellët;<br>bryma;<br>sythat.                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>-teksti mësimor; magnetofon, kompjuter;</li> <li>-mjete shkrimi, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shoqëria dhe mjedisi;</li> <li>- arte;</li> <li>- teknologji dhe TIK.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- imagjinatë e drejtuar;</li> <li>- lexim–diskutim;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- lexim sipas roleve;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

- **Veprimtaritë e nxënësve/eve**

- **Veprimtaria e parë**

*Imagjinatë e drejtuar:* Mësuesi/ja fton nxënësit të mbyllin sytë dhe të dëgjojnë melodinë e zgjedhur prej saj në magnetofon. Në mungesë të magnetofonit apo melodisë, mësuesi/ja improvizon tingujt e pranverës (cicërimë zogjsh, fëshfëritje gjethesh, flad pranvere). Në pamundësi të improvizimit të këtyre tingujve, mësuesi/ja mund të lexojë këtë paragraf :

“Qielli është i kthjellët. Dielli ndriçon. Kudo ndihet një flad i ngrohtë. Ciu, ciu, ciu, po këndon dallëndyshja”.

Më pas kërkon nga nxënësit/et të diskutojnë në dyshe për të gjetur se kujt stinë i përshkruan dhe se çfarë do e bënte të plotë përshkrimin. Pra, nxënësit/et duhet të gjejnë elementin që e bën të plotë përshkrimin e stinës së pranverës (çelja e luleve).

- **Veprimtaria e dytë**

*Lexim – diskutim:* Nxënësit/et njihen me titullin e pjesës. Ata/ato vëzhgojnë dhe komentojnë ilustrimet në tekst. Orientohen nxënësit/et të lexojnë në heshtje pjesën dhe të nënvizojnë fjalët dhe shprehjet e reja dhe si dhe gjërat që i duken më interesante. Nxiten të kërkojnë në fjalor për kuptimin e fjalëve me shkronja të kuqe. Diskutojnë me njëri-tjetrin kuptimin e këtyre fjalëve.

Diskutohet me gjithë klasën për llojin e pjesës, duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj.

- **Veprimtaria e tretë**

*Rishikim në dyshe:* Orientohen nxënësit/et të punojnë në rubrikën “Lexoj dhe kuptoj”. Ata/ato do diskutojnë në dyshe dhe më pas me gjithë klasën përgjigjet e pyetjeve të kësaj rubrike. Biseda ndalet në evidentimin e personazheve dhe të cilësive të tyre.

- **Veprimtaria e katërt**

*Lexim sipas roleve:* Mësuesi/ja ndan klasën në grupe me nga 4 nxënës/e. Secili/a nxënës/e zgjedh rolin që i pëlqen (bajamja, molla, pjeshka, dallëndyshja). Ata/ato lexojnë pjesën sipas roleve.

- **Vlerësimi bëhet për:**

- leximin e tekstit duke mbajtur shënime për fjalët e reja dhe gjërat që i duken interesante;
- dallimin e llojit të pjesës që lexon duke vënë në dukje disa nga karakteristikat e saj;
- përgjigjet e pyetjeve rreth përmbajtjes së tekstit;
- gjykimin rreth veprimeve të personazheve.

- **Detyrë shtëpie:** Rubrika: “Shkruej”.

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Lexojmë</b><br>Çelja e luleve (ora II)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | <b>Situata e të nxënësve:</b><br>Duke ndërvepruar me tekstin, nxënësit/et diskutojnë për: <ul style="list-style-type: none"> <li>- mënyrën se si ata/ato e kuptojnë pjesën;</li> <li>- lajmëtarët që tregojnë ardhjen e pranverës;</li> <li>- gjykimet për ngjarje nga jeta e përditshme që lidhen me temën.</li> <li>- lojë në role.</li> </ul> |       |
| <b>Rezultatet e të nxënësve</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lexon tekstin sipas roleve;</li> <li>• tregon brendinë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>• gjykon rreth personazheve të tregimit dhe veprimeve të tyre, duke e ilustruar me pjesë nga tregimi;</li> <li>• lidh ngjarjen e përshkruar në tekst me përvojën e tij/saj lidhur me ardhjen e pranverës dhe çeljen e luleve;</li> <li>• interpreton sipas roleve pjesën;</li> <li>• pranon dhe tregon respekt ndaj ideve të të tjerëve për tekstin.</li> </ul> |                     | <b>Fjalë kyçe:</b><br>pranvera;<br>i kthjellët;<br>bryma;<br>sythat.                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti mësimor; magnetofon, kompjuter;</li> <li>- mjete shkrimi, tabakë letre, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arte;</li> <li>- teknologji dhe TIK;</li> <li>- shkencat e natyrës;</li> <li>- shoqëria dhe mjedisi.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëjetesa paqësore.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutim;</li> <li>- pyetje- përgjigje;</li> <li>- ditari dypjesësh;</li> <li>- lojë me role;</li> <li>- diskutim;</li> <li>- punë në çift, punë në grup, punë me gjithë klasën,</li> </ul> </li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Diskutim:</i> Nxënësit/et paraqesin detyrat e shtëpisë dhe tregojnë për emrat e pemëve në tekst të renditura sipas rradhës së çeljes së luleve. Diskutohet rreth personazheve, cilësive dhe veprimeve të tyre. Lexohet pjesa sipas roleve.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Pyetje-përgjigje: Përmbledhje e pjesës:</i> Mësuesi/ja orienton nxënësit/et t'i drejtojnë pyetje njëri-tjetrit rreth përmbajtjes së pjesës.<br/>                 Disa nxënës/e tregojnë përmbajtjen e pjesës. Kërkohet të lidhin ngjarjen e përshkruar në tekst (ardhjen e pranverës-çeljen e luleve) me përvojën, ndjenjat e tij/saj.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Lojë në role:</i> Mësuesi/ja kërkon nga nxënësit/et të ndajnë rolet brenda grupit dhe të bëjnë dramatizimin e pjesës.</li> <li>• <b>Vlerësimi bëhet për:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- leximin në role të tekstit;</li> <li>- tregimin e brendisë duke respektuar strukturën e tekstit;</li> <li>- lidhjen e ngjarjes së përshkruar në tekst me përvojën e tij/saj lidhur me ardhjen e pranverës dhe çeljen e luleve;</li> <li>- vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit.</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| Fusha: Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Lënda: Gjuhë shqipe | Klasa 3                                                                                                                                                                                                | Data: |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p><b>Tema mësimore</b><br/> <b>Shkruajmë</b><br/>                     Një tekst për teatër (ora I)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     | <p><b>Situata e të nxënësve</b><br/>                     Nxënësit/et diskutojnë rreth njohurive të tyre që kanë për teatrin.</p>                                                                       |       |
| <p><b>Rezultatet e të nxënësve</b><br/> <b>Nxënësi/ja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskuton në grupe të vogla për teatrin dhe pjesët teatrore të parapëlqyera prej tij/saj;</li> <li>• vë në dukje se pjesa teatrore shkruhet për t'u vënë në skenë dhe se bazohet te dialogu dhe konflikti;</li> <li>• pyet për t'u sqaruar se si një tekst mund të përshtatet për dramë;</li> <li>• përdor fjalët ndihmëse për të plotësuar fjalët që mungojnë në dialogun mes personazheve;</li> <li>• gjykon rreth sjelljes refuzuese të luleve ndaj fluturave;</li> <li>• lidh pjesën me ngjarje nga jeta e përditshme;</li> </ul> |                     | <p><b>Fjalët kyçe:</b></p> teatër;<br>personazhe;<br>akti;<br>skena;<br>skenar;<br>flutura;<br>shoqe;<br>ndriçimi i skenës;<br>zambaku i bardhë;<br>trëndafili i kuq;<br>tulipani i verdhë;<br>dielli. |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• arsyeton pse duhet të jemi zemërgjerë dhe bujarë me shokët në nevojë;</li> <li>• vlerëson punën e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>Burimet dhe materialet didaktike:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>- teksti shkollor;</li> <li>- foto të llojeve të ndryshme të fluturave;</li> <li>- pamje nga pranvera dhe të luleve si zambaku, trëndafili, tulipani;</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Lidhja me fushat e tjera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arte;</li> <li>- teknologji;</li> <li>- shoqëria dhe mjedisi.</li> </ul> <p><b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëjetesa paqësore;</li> <li>- mjedisi.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b></li> <li>- shpjego-diskuto;</li> <li>- marrëdhënie pyetje-përgjigje, lexim me role;</li> <li>- rishikim në dyshe, lexim me role;</li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b></li> </ul> <p><i>Shpjego-diskuto:</i> Mësuesi/ja bisedon me nxënësit/et rreth njohjes që ta kanë për teatrin nga shikimi i një pjese teatrore drejtpërdrejt në skenë apo në televizor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cilën pjesë teatrore keni patur rast ta shihni?</li> <li>- Cila prej tyre ju ka pëlqyer më shumë?</li> <li>- Cilët personazhe ju kanë lënë më shumë mbresa?</li> <li>- Ku luhet pjesa teatrore?</li> </ul> <p><i>*Mësuesi/ja shpjegon se ç'është teatri si vendi ku luhen veprat skenike si drama, komedi etj. Dramat shkruhen për t'u luajtur në skenë dhe bazohen te dialogu, konflikti dhe monologu. Një vepër dramatike zakonisht ndahet në pjesë më të vogla që quhen akte, prandaj kemi drama me 5;3;1 akt. Ndërkaq njësi më të vogla të dramës janë skenat, të cilat shënojnë çdo hyrje-dalje të aktorëve në skenë. Skenat kanë dekorin e tyre, që ndryshon në varësi të zhvillimit të dramës. Dramat mund të shkruhen posaçërisht nga dramaturgu për t'u vënë në skenë ose dramatizohen subjekte të marra nga tregime, romane si në rastin e përrallës "Tri fluturat", tekst i cili është përshtatur për teatër.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b></li> </ul> <p><i>Marrëdhënie pyetje-përgjigje, lexim me role:</i> Mësuesi/ja fton nxënësit/et të lexojnë në heshtje përrallën "Tri fluturat", duke ndjekur me vëmendje bashkëbisedimin e fluturave.</p> <p>Zhvillohet një bashkëbisedim rreth përrallës:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cilat janë personazhet e përrallës?</li> <li>- Ku po luanin tri fluturat?</li> <li>- Si ishte dita kur ato filluan lojën?</li> <li>- Çfarë bënë fluturat kur filloi të binte shi?</li> <li>- Si iu përgjigj zambaku i bardhë kërkesës së fluturave?</li> <li>- Si iu përgjigj flutura e bardhë zambakut?</li> <li>- Po trëndafili i kuq dhe tulipani verdhë si iu përgjigjën lutjes së fluturave për t'i strehuar?</li> <li>- Pse dielli i shpërbleu fluturat me një ylber të bukur që shndriste në qiell, pas shiut të rrëmbyer?</li> <li>- Si e gjykoni qëndrimin e luleve?</li> <li>- Pse ato nuk zgjodhën që të strehoheshin për vete dhe t'i linin shoqet në shi?</li> </ul> <p><i>*Lexim në role të përrallës nga nxënësit/et.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Veprimtaria tretë</b></li> </ul> <p><i>Rishikim në dyshe, lexim me role.</i> Njihen nxënësit/et me kërkesën e ushtrimit 1. Orientohen nxënësit/et të lexojnë fjalët ndihmëse. Punohet individualisht për të plotësuar tri skenat e para të aktit të parë të skenarit të dhënë me fjalët ndihmëse.</p> <p>Në përfundim të punës shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, kontrollojnë njëri-tjetrin.</p> <p><i>*Lexim me role i aktit të parë të dramës.</i></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

- **Vlerësimi bëhet për:**
  - diskutimin në grupe të vogla për teatrin dhe pjesët teatrale të parapëlqyera prej tij/saj;
  - vënien në dukje se pjesa teatrale shkruhet për t'u vënë në skenë dhe se bazohet te dialogu dhe konflikti;
  - përdorimin e fjalëve ndihmëse për të plotësuar fjalët që mungojnë në dialogun mes personazheve;
  - vlerësimin për punën e shokëve e shoqeve.

| <b>Fusha: Gjuhët dhe komunikimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Lënda: Gjuhë shqipe</b> | <b>Klasa 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Data:</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Tema mësimore</b><br><b>Shkruajmë</b><br>Një tekst për teatër (ora II)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            | <b>Situata e të nxënit</b><br>Duke imagjinuar një fund tjetër të përrallës, nxënësit/et e shkruajnë atë në formë të një teksti të shkurtër për teatër dhe e dramatizojnë.                                                                                                                 |              |
| <b>Rezultatet e të nxënit</b><br><b>Nxënësi/ja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pyet për t'u sqaruar rreth tekstit që do të shkruajë;</li> <li>• shkruan një alternativë tjetër për fundin e përrallës, sipas imagjinatës së tij/saj;</li> <li>• kthen tekstin e mbylljes së përrallës në tekst për teatër, duke ndjekur modelin e dhënë;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit;</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>• bën qortime të thjeshta drejtshkrimore me ndihmën e mësuesit/es;</li> <li>• vlerëson krijimet e shokëve e shoqeve.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            | <b>Fjalët kyçe:</b><br>teatër;<br>personazhe;<br>akti;<br>skena;<br>flutura;<br>shoqe;<br>ndriçimi i skenës;<br>zambaku i bardhë;<br>trëndafili i kuq;<br>tulipani i verdhë;<br>dielli.                                                                                                   |              |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit;</li> <li>- teksti shkollor,</li> <li>- mjete shkrimi, lapustila, fletore, fletë A<sub>4</sub>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arte;</li> <li>- teknologji;</li> <li>- shoqëria dhe mjedisi.</li> </ul> <b>Lidhja me temat ndërkurrikulare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bashkëjetesa paqësore;</li> <li>- mjedisi.</li> </ul> |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• <b>Metodologjia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lexim me role;</li> <li>- rishikim në dyshe;</li> <li>- shkrim i lirë;</li> </ul> </li> <li>- punë individuale, punë në dyshe, punë në grup, punë me gjithë klasën.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve</b></li> <li>• <b>Veprimtaria e parë</b><br/> <i>Lexim me role:</i> Lexim me role i përrallës “Tri fluturat”.<br/>                     Përsëritje e tri skenave të aktit të parë të dramës.</li> <li>• <b>Veprimtaria e dytë</b><br/> <i>Rishikim në dyshe.</i> Punohet ushtrimi 2, 3. Nxënësit/et punojnë individualisht për të shkruar skenën e katërt dhe të pestë të aktit të parë të skenarit të dramës.<br/>                     Në përfundim shkëmbejnë librat ndërmjet tyre, korrigjojnë gabimet dhe diskutojnë me gjithë klasën, nën drejtimin e mësuesit/es.</li> <li>• <b>Veprimtaria e tretë</b><br/> <i>Shkrim i lirë:</i> Ushtrimi 4. Nxënësit/et punojnë individualisht për të shkruar një alternativë tjetër për fundin e përrallës, sipas imagjinatës së tyre.</li> </ul> |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |

Mësuesi/ja fton nxënësit/et të lexojnë aktin e parë të skenës së gjashtë dhe të kthejnë tekstin e mbylljes së përrallës në tekst për teatër, duke ndjekur modelin e dhënë. Nxënësit/et punojnë individualisht, duke pasur parasysh rregullat gramatikore që duhet të zbatohen. Nxiten nxënësit/et të lexojnë shkrimet e tyre. Me ndihmën e mësuesit/es bëhen qortimet e gabimeve drejtshkrimore. Nxënësit/et vlerësojnë krijimet e shokëve e shoqeve.

• **Vlerësimi bëhet për:**

- shkrimin e një alternative tjetër për fundin e përrallës, sipas imagjinatës së tij/saj;
- kthimin e tekstit të mbylljes së përrallës në tekst për teatër, duke ndjekur modelin e dhënë;
- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit;
- shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;
- vërejtjet drejtshkrimore që bën me ndihmën e mësuesit/es;
- vlerësimin e krijimeve të shokëve e shoqeve.

| Fusha<br>Gjuhët dhe komunikimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Lënda<br>Gjuha shqipe | Klasa 3                                                                                | Data |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Tema mësimore</b><br>Vlerësim njohurish 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                       | <b>Fjalë kyçe:v</b><br>Vlerësim njohurish 3, test, shkruaj, gjej, analizo, përshkruaj. |      |
| <b>Rezultatet e të nxënit:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• plotëson kërkesat e ushtrimeve në tekst.</li> <li>• shfaq besim, vullnet dhe shpirt krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>• respekton rregullat drejtshkrimore gjatë të shkruarit.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                       | <b>Situata e të nxënit</b><br><br>Vlerësim njohurish 3                                 |      |
| <b>Burimet dhe materialet didaktike:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• njohuritë dhe shkathhtësitë paraprake të nxënësit/es;</li> <li>• fletët e testit, mjetet e shkrimit.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       | <b>Lidhja me fushat e tjera:</b><br>Shoqëria dhe mjedisi.                              |      |
| <p><b>Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve/eve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metodologjia:</b> bisedë, punë individuale e pavarur.</li> <li>• <b>Veprimtaritë e nxënësve/eve</b></li> <li>• Mësuesi/ja shpërndan fletët e vlerësimit të njohurive. Fton nxënësit/et të lexojnë kërkesat dhe të pyesin për paqartësitë. Udhëzon për punë të pavarur.</li> <li>• Në përfundim të testit, mblidhen fletët dhe bëhet zgjidhja e tij në tabelë duke diskutuar me nxënësit/et.</li> </ul> <p><b>Vlerësimi bëhet për:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plotësimin e kërkesave të ushtrimeve në tekst;</li> <li>- shfaqjen e besimit, vullnetit dhe shpirtit krijues gjatë procesit të të shkruarit;</li> <li>- respektimin e rregullave drejtshkrimore gjatë të shkruarit.</li> </ul> |                       |                                                                                        |      |

**Projekti 3 (4 orë)**

| PLANIFIKIMI METODIK I PROJEKTIT                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |                                                                    |                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Titulli i projektit                                                             | Teatri ynë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          | Kohëzgjatja                                                        | 1 orë gjuhë shqipe (Të lexuarit)  |
|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |                                                                    | 1 orë gjuhë shqipe (Të dëgjuarit) |
| Lënda: Gjuha shqipe                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Mësuesi: |                                                                    | 1 orë gjuhë shqipe (Të folurit)   |
|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |                                                                    | 1 orë gjuhë shqipe (Të shkruarit) |
| Lidhja fushat e tjera:                                                          | Artet, Teknologji dhe TIK, Shoqëria dhe mjedisi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          | Klasa:                                                             | E tretë                           |
| Ideja e projektit                                                               | Fëmijët pëlqejnë të lexojnë libra e të shohin teatër. Kështu që bashkohen këto dy pjesë (libri dhe teatri) në një projekt që do jetë nxitje e mëtejshme për të lexuar dhe për tu argëtuar duke krijuar. Në këtë projekt nxënësit përdorin aftësitë hulumtuese për të kërkuar e gjetur pjesë nga librat që kanë lexuar aftësitë krijuese për t'i përshtatur e për t'i interpretuar në një teatër për fëmijë.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |                                                                    |                                   |
| Ngjarjet hyrëse që frymëzojnë kërkimin dhe angazhimin e nxënësve                | Dëshira për t'u argëtuar duke marrë kënaqësi nga leximi, nga shfaqjet për fëmijë (teatri i kukullave dhe shfaqje të tjera) shfrytëzohen si nxitje për zotërimin e disa kompetencave.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                                    |                                   |
| Kompetencat kyçe që zhvillohen                                                  | Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | x        | Kompetenca personale                                               | x                                 |
|                                                                                 | Kompetenca e te menduarit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | x        | Kompetenca qytetare                                                | x                                 |
|                                                                                 | Kompetenca e të nxënësve                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | x        | Kompetenca digjitale/vw                                            | x                                 |
|                                                                                 | Kompetenca për jetën, sipërmarrjen dhe mjedisin.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | x        |                                                                    |                                   |
| Temat e njohurive kryesore lëndore të cilat do të rimerren në sajë të projektit | Lexojmë sipas roleve pjesë teatrore                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          | Diskutojmë rreth personazheve, ngjarjes, interpretimeve të shokëve |                                   |
|                                                                                 | Interpretojmë sipas roleve pjesë teatrore                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          | Shkruajmë skeda me pyetje për shoku/shoqen.                        |                                   |
| Rezultatet e të nxënësve                                                        | pyet për t'u sqaruar rreth përmbajtjes së një teksti ose rreth fjalëve të panjohura për të; nënvizon gjatë leximit pjesët më të rëndësishme; ndan me të tjerët përvojat e tij rreth leximit; shprehet saktë, kuptueshëm dhe me fjali të plota, kur bën një kërkesë, u përgjigjet pyetjeve; pyet, përgjigjet, shpreh mendimet, ndjenjat dhe emocionet e tij; demonstroi siguri, kur flet në klasë; përzgjedh fjalorin e duhur gjatë të folurit; lidh pjesën që lexon me përvoja personale; luan me role pjesën; paraqet dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij; demonstroi pavarësi në mendime dhe veprime; demonstroi besim dhe vullnet në arritjen e rezultateve; respekton përpjekjet individuale dhe ato në grup. |          |                                                                    |                                   |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                            |   |                      |   |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------|---|
| Metodologjia                                                            | (Individuale, në grup ose e gjithë klasa)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Diskutim                                                                                                                   | x | Hulumtim             | x |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Bisedë                                                                                                                     | x |                      |   |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Punë në grup                                                                                                               | x |                      |   |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Lexim i drejtuar                                                                                                           | x |                      |   |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Lojë me role                                                                                                               | x |                      |   |
| Burimet e nevojshme                                                     | Njerëzit e përfshirë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Mësuesi, nxënësit, prindërit.                                                                                              |   |                      |   |
|                                                                         | Mjetet:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | maska për personazhet, bllok shënimesh, foto videoprojektor, karton letër, lapustila, CD, magnetofon, skenë e improvizuar. |   |                      |   |
|                                                                         | Materiale dhe burime                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | libra për fëmijë, filmime nga shfaqje me kukulla                                                                           |   |                      |   |
| Pyetja kërkimore                                                        | Si mund të luajmë një pjesë teatrore?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                            |   |                      |   |
| Përmbledhja e çështjeve, investigimi, kërkimi dhe zgjidhja e problemit. | <p>Mësuesja i ka udhëzuar nxënësit të marrin informacione në lidhje me teatrin për fëmijë dhe pjesë nga këto shfaqje.</p> <p><b>Gjuhë shqipe</b></p> <p>Nxitet diskutimi për librat dhe teatrin për fëmijë. Analizohen librat dhe shfaqjet teatrore. Përgjatë diskutimeve mësuesja e orienton diskutimin tek lidhja e këtyre dy gjinive me njëra-tjetrën.</p> <p>Mësuesja ndan për çdo grup një pjesë letrare që është përshtatur për teatër. Mund të përdoret një nga pjesët e librit ose një pjesë tjetër e zgjedhur nga mësuesja apo vetë nxënësit.</p> <p>Nëpërmjet leximit të drejtuar diskutohet përmbajtja e kësaj pjese dhe fjalët e reja. Nxënësit të ndarë nëpër grupe me aq nxënës sa janë edhe personazhet e përrallës ndajnë rolet dhe përgatiten duke e lexuar sipas roleve pjesën.</p> <p>Secili nxënës mëson të interpretojë pjesën e tij të rolit. Bëhen shumë prova në të cilat nxënësit përmirësojnë lojën e tyre në role.</p> <p>Me ndihmën e prindërve bëhet i mundur improvizimi i një skene, përgatitja e maskave të personazheve të pjesës dhe vija melodike që do të shoqërojnë shfaqjen.</p> <p>Jepet shfaqja.</p> <p>Të ftuar janë prindër, mësues e drejtues të shkollës dhe nxënës të klasave të tjera.</p> <p>U jepet mundësi nxënësve të përgatisin intervista të shkurta për shokët e tyre. Përgatisin skeda të vogla ku shkruajnë pyetje për njëri-tjetrin.</p> <p>Nëpërmjet intervistave të thjeshta “aktorët” dhe spektatorët e shfaqjes pyeten për personazhin që interpretuan, lojën në role, lidhjen e kësaj pjese me jetën e tyre, mesazhin e shfaqjes si dhe vlerësimin që kanë për interpretimin e shokëve.</p> |                                                                                                                            |   |                      |   |
| Produktet kryesore                                                      | Në grup:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Teatri për çdo grup                                                                                                        |   |                      |   |
|                                                                         | Individualisht                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Loja e personazhit të tyre                                                                                                 |   |                      |   |
| Vendi dhe pjesëmarrësit e prezantimit                                   | Shkollë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | X                                                                                                                          |   |                      |   |
|                                                                         | Klasë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | X                                                                                                                          |   |                      |   |
| Vlerësimet                                                              | Vlerësimet formuese (Gjatë projektit)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Vlerësimi bëhet për; interpretimin e rolit që kanë; shprehjen saktë dhe kuptueshëm të mendimit; bashkëpunimin në grup.     |   |                      |   |
|                                                                         | Vlerësime përmbledhëse (Në fund të projektit)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Realizimin e teatrit për çdo grup.                                                                                         |   | Vlerësim i prindërve |   |
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                            |   |                      |   |



|         |                                           |  |  |                                                                                                                                                                                 |  |
|---------|-------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Buxheti | Buxheti i detajuar<br>Përse?<br>Nga kush? |  |  | Në bashkëpunim me prindërit mund të shpenzohet një fond prej 2000 lekësh për blerjen e materialeve të ndryshme: letrave, tabakëve, lapustilave me ngjyra për maskat dhe skenën. |  |
|         |                                           |  |  |                                                                                                                                                                                 |  |
|         |                                           |  |  |                                                                                                                                                                                 |  |
|         |                                           |  |  |                                                                                                                                                                                 |  |

### Testi 3

Ditëlindja e Andit

Sot Andi ka ditëlindjen. E megjithatë, është një ditë pak e çuditshme. Babai ka dalë dhe ende nuk është kthyer.

Vëllai dhe motra e vogël duket sikur kanë avulluar.

Vetëm mamaja ishte kujtuar ta uronte. Po të tjerët? Mos kanë harruar vallë? Sigurisht që është e trishtueshme të të harrojnë kështu! Andi rrinte i menduar. Ai nuk po e humbte shpresën.

Befas mamaja e thirri.

– Eja Andi, ka një surprizë për ty!

Një tortë fantastike e priste në kuzhinë!

Dhe nuk ishte vetëm mamaja: babai, gjyshërit, vëllai dhe motra e vogël, shoku dhe shoqja e tij e ngushtë po e prisnin.

Mamaja e përqafoi fort Andin.

– Shumë urime, shpirti im! – i pëshpëriti në vesh.

Pastaj nisi të këndonte SHUMË URIME PËR TY. Të gjithë e ndoqën në kor.

– Tani mund t’i shuash qirinjtë dhe të shprehësh një dëshirë, – tha më në fund mamaja.

Andi mbylli sytë dhe u fryu qirinjve me sa frymë që kishte. “Dëshiroj që kjo festë e mrekullueshme të zgjasë tërë vitin!” mendoi.

#### Qarko përgjigjen e saktë.

- Pjesa e mësipërme është: a) tregim, b) përrallë, c) fabul. (1 pikë)
- Në ditën e ditëlindjes së tij Andi rrinte i menduar sepse:
  - e kish uruar vetëm mami;
  - kishte shumë detyra për të nesërmen;
  - nuk kishte marrë asnjë dhuratë.
 (1 pikë)
- Vëllai dhe motra:
  - e kishin harruar ditëlindjen e Andit;
  - po përgatiteshin për surprizën që do t’i bënin Andit;
  - kishin shkuar në teatër.
 (1 pikë)
- Familja dhe shokët:
  - i kishin përgatitur një festë surprizë Andit;
  - i dhuruan një lodër të bukur Andit;
  - i lexuan një përrallë Andit.
 (1 pikë)
- Dëshira e Andit ishte:
  - që të udhëtonte me njerëzit e tij të dashur;
  - t’i sillnin sa më shumë dhurata;
  - që festa të zgjaste gjithë vitin.
 (1 pikë)

6. Rendit fjalitë sipas radhës:

\_\_\_\_\_ Vetëm mamaja e kishte uruar Andin.

\_\_\_\_\_ Familja dhe shokët kishin organizuar një festë surprizë.

\_\_\_\_\_ Andi u kënaq shumë.

\_\_\_\_\_ Andi kishte ditëlindjen.

(4 pikë)

7. Kujt do të dëshiroje t'i organizoje një festë surprizë? Pse?

(2 pikë)

8. Shkruaj një mbyllje tjetër për pjesën e mësipërme.

(2 pikë)

9. Lidh përemrat vetorë me foljet:

Ata mësoni

Ne luajnë

Ju tregojmë

Ti hap

(4 pikë)

10. Përcakto e shkruaj në tabelë kohën, vetën dhe numrin e foljeve të mëposhtme:

(6 pikë)

| Folje    | Koha | Veta | Numri |
|----------|------|------|-------|
| Lexoj    |      |      |       |
| Shikonte |      |      |       |

11. Nënvizo numërorët në fjalinë:

Një tortë fantastike e priste në kuzhinë!

(1 pikë)

12. Gjej një fjalë tjetër me kuptim të ngjashëm për fjalët:

i kënaqur \_\_\_\_\_

hap \_\_\_\_\_

(2 pikë)

13. Gjej një fjalë tjetër me kuptim të kundërt për fjalët:

ditë \_\_\_\_\_

e re \_\_\_\_\_

(2 pikë)

14. Shkruaj me pesë fjali si e festove ditëlindjen e këtij viti.

(5 pikë)

| Vlerësimi | AP  | ANP  | AK    | ASHK  | ASH   |
|-----------|-----|------|-------|-------|-------|
| Pikët     | 0-8 | 9-17 | 18-21 | 22-29 | 30-33 |

