

**2^a
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI2



PROFESSOR (A):

LISZT FÉLIX



DISCIPLINA:

ESPAÑHOL



AULA Nº:

**EL PRETÉRITO IMPERFECTO
DE INDICATIVO**



CONTEÚDO:



TEMA GERADOR:



DATA:

03/06/2020

El Pretérito Imperfecto o Copretérito

El pretérito imperfecto de indicativo es uno de los tiempos que utilizamos para hablar del pasado. En general sirve para describir situaciones sin precisar el inicio o el final de la acción.



Observa los modelos de conjugación de verbos regulares en pretérito imperfecto en español y compáralos a la conjugación que ya conoces en portugués.

verbos en –ar AMAR	verbos en –er COMER	verbos en –ir VIVIR
amaba amabas amaba amábamos amabais amaban	comía comías comía comíamos comíais comían	vivía vivías vivía vivíamos vivíais vivían

Mira el cuadro con los paradigmas de los verbos irregulares en pretérito imperfecto. A continuación, escribe frases conjugando los verbos correctamente:

SER	VER	IR
ERA	VEÍA	IBA
ERAS	VEÍAS	IBAS
ERA	VEÍA	IBA
ÉRAMOS	VEÍAMOS	ÍBAMOS
ERAIS	VEÍAIS	IBAIS
ERAN	VEÍAN	IBAN

EJERCICIO

01. MODELO:yo / despertarse temprano / estudiar mucho
Me despertaba temprano y estudiaba mucho.

- a.** Gabriel y Mario / leer mucho / viajar poco
- b.** (nosotros) / limpiar la casa / hacer la compra
- c.** (ella) / jugar a la pelota / hacer gimnasia
- d.** tú y yo / salir de vacaciones / conocer pueblos distintos

EJERCICIO

01. MODELO:yo / despertarse temprano / estudiar mucho

Me despertaba temprano y estudiaba mucho.

a. Gabriel y Mario / leer mucho / viajar poco

b.(nosotros) / limpiar la casa / hacer la compra

c. (ella) / jugar a la pelota / hacer gimnasia

d.tú y yo / salir de vacaciones / conocer pueblos distintos

A. GABRIEL Y MARIO LEÍAN MUCHO Y VIAJABAN POCO.

B. NOSOTROS LIMPIÁBAMOS LA CASA Y VIAJÁBAMOS POCO.

C. ELLA JUGABA A LA PELOTA Y HACÍA GIMNASIA.

D. TÚ Y YO SALÍAMOS DE VACACIONES Y CONOCÍAMOS PUEBLOS DISTINTOS.

- e.** las niñas / oír historias / ser felices
- f.** mi madre / bailar / cantar estupendamente
- g.** ellos / ver la tele / acostarse
- h.** tú / cenar tarde / ser bromista
- i.** Pedro / contar chistes / reirse mucho

- e.** las niñas / oír historias / ser felices
- f.** mi madre / bailar / cantar estupendamente
- g.** ellos / ver la tele / acostarse
- h.** tú / cenar tarde / ser bromista
- i.** Pedro / contar chistes / reirse mucho

E. LAS NIÑAS OÍAN HISTORIAS Y ERAN FELICES

F. MI MADRE BAILABA Y CANTABA ESTUPENDAMENTE

G. ELLOS VEÍAN LA TELE Y SE ACOSTABAN

H. TÚ CENABAS TARDE Y ERAS BROMISTA

I. PEDRO CONTABA CHISTES Y SE REÍA MUCHO

02) Escribe frases con el pretérito imperfecto.

Ej: A) yo/jugar/ mis amigos

R= Cuando yo era niño, jugaba con mis amigos.

B) Él / comer / judías verdes.

C) Nosotros / estudiar / mucho.

D) Mi madre / hacer / artesanías.

02) Escribe frases con el pretérito imperfecto.

Ej: A) yo/jugar/ mis amigos

R= Cuando yo era niño, jugaba con mis amigos.

B) Él / comer / judías verdes.

C) Nosotros / estudiar / mucho.

D) Mi madre / hacer / artesanías.

b) Cuando él era niño, comía judías verdes.

c) Cuando éramos niños, estudiábamos mucho.

d) Cuando mi madre era niña, hacía artesanías .

E) Carlos / ver / la tele.

F) Pepa y yo / ir /al parque.

G) Julián / llevar / gafas.

H) Lucía y María / no / comer / fresas.

I) Vosotros / tener / muchos amigos

E) Carlos / ver / la tele.

e) Cuando Carlos era, niño veía la Tele

F) Pepa y yo / ir /al parque.

f) Cuando Pepa y yo éramos niños, íbamos al parque.

G) Julián / llevar / gafas.

g) Cuando Julián era niño, llevaba gafas.

H) Lucía y María / no / comer / fresas.

h) Cuando Lucía y María eran niñas, no comían fresas.

I) Vosotros / tener / muchos amigos

i) Cuando erais niños, teníais muchos amigos.

IDENTIFICA LOS VERBOS EN PRETÉRITO IMPERFECTO:



ESTABA

ERA

CAMINABA

**2^a
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI2



PROFESSOR (A):

LISZT FÉLIX



DISCIPLINA:

ESPANHOL



AULA Nº:

**EL PRETÉRITO IMPERFECTO
INTERPRETACIÓN**



CONTEÚDO:



TEMA GERADOR:



DATA:

03/06/2020

Contesta a las preguntas:

a. ¿Quiénes son los personajes del texto?

b. ¿Qué palabras o expresiones se utilizan para caracterizar a cada uno de los personajes?

•Caperucita:

•Abuela:

•Lobo:

c. ¿Qué diferencias hay entre esa parodia y la versión original de Caperucita Roja?

d. ¿Cómo interpretas el aviso que se puso al final del texto?

Lee el cuento:

YA TODO ES POSIBLE

Les informamos que iba Caperucita Roja por el bosque cuando se le apareció el lobo, que le preguntó lo que todos sabemos:

– ¿Adónde vas, Caperucita?

Y ella le contestó, como también todos sabemos, que iba a llevarle la cena a la abuelita que estaba enferma en la cama.

El lobo entonces le indicó a Caperucita un camino más corto para llegar a casa de la abuelita, antes de que anocheciese, y él voló por un atajo para llegar a casa de la abuelita antes que su amada nietecita, es decir, Caperucita Roja, y etcétera, etcétera, etcétera. ¡Qué les voy a contar a ustedes!

Y así, un día y otro día, hasta que un último día no apareció el lobo para preguntarle a Caperucita adónde iba, lo que trastornó la mente infantil de la pobre niña.

Resumiendo, que ocurrió lo siguiente: Caperucita era mucho más astuta de lo que se imaginaba el pobre lobo y al oír sus consejos iba corriendo a casa de su abuela por un atajo más corto que el que le aconsejaba el ingenuo animalejo, y llegaba antes que él. Una vez en casa de su abuelita, Caperucita Roja cogía un hacha enorme con el que cortaba la cabeza al pobre lobo cuando decía lleno de su ingenua perfidia:

– Abre, abuelita, que soy yo, Caperucita Roja.

Luego, asesinado vilmente el pobre lobo, Caperucita con ayuda de su abuela, que no estaba enferma ni nada, lo despellejaba, lo descuartizaba, cogía las partes más blandas y sabrosas del pobre bicho y las guisaba para la cena después de arrojar el resto a un pozo.

Y así, un día y otro día y otro día Caperucita y su miserable y degenerada abuela se fueron comiendo todos los lobos del bosque hasta que no quedó ni uno. Lo que provocó las sospechas del grupo ecologista local, que denunció la desaparición de los lobos a la guardia civil, que inmediatamente se puso en acción y tras derribar todas las puertas de la comarca descubrió la trama criminal que les hemos narrado.

Y esto es cuanto teníamos que decirles a ustedes, queridos lectores.

P. E.: Naturalmente, como ustedes habrán sospechado, Caperucita llevaba siempre la cesta vacía, lo que aumenta, por su premeditación, la maldad de la condenada jovencita, que además era drogadicta y corruptora de mayores.

ÚLTIMO AVISO: NO DEJEN LOS CUENTOS INFANTILES AL ALCANCE DE LOS NIÑOS.

Chumy Chúmez. Semanario ABC. Madrid: 24 de noviembre de 1991.

Contesta a las preguntas:

a. ¿Quiénes son los personajes del texto?

Los personajes son Caperucira, su abuela y el lobo

b. ¿Qué palabras o expresiones se utilizan para caracterizar a cada uno de los personajes?

• Caperucita: **Astuta, condenada jovencita, drogadicta corruptora de mayores**

• Abuela: **Miserable y degenerada**

• Lobo: **Ingenuo animalejo, pobre lobo, pobre bicho.**

c. ¿Qué diferencias hay entre esa parodia y la versión original de Caperucita Roja?

Aquí hay una inversión: las víctimas de la versión original son asesinas y el villano es la víctima

d. ¿Cómo interpretas el aviso que se puso al final del texto?

Que a veces los cuentos infantiles no son tan ingenuos.