

CASA MUSEO
EDUARDO
FREI
MONTALVA

**MEMORIA ANUAL
2015**

**CASA MUSEO EDUARDO FREI
MONTALVA**

ÍNDICE

P2	Índice
P3	I. Gestión de Público.
P7	II. Convenios logrados con otras entidades este 2015.
P9	...	III. Descripción actividades de extensión para la comunidad en general.
P22	IV. Objeto del mes.
P23	V. Investigación y manejo de archivos.
P57	VI. Pasantías y prácticas profesionales.
P58	VII. Difusión Prensa y Medios de Comunicación
P101	VIII. Registro fotográfico de algunas actividades de Casa Museo EFM.
P109	IX Anexos (Clippings)

I. GESTIÓN DE PÚBLICO

Durante todo el año 2015, específicamente del 1 de enero al 31 de diciembre, **Casa Museo Eduardo Frei Montalva** ha ofrecido y difundido diversos programas y actividades de extensión dirigidas a público general, estudiantes de establecimientos educacionales públicos y privados, niños, turistas, académicos, docentes e investigadores. **Al 31 de diciembre hemos recibido 6.321 personas, todas las cuales han realizado un recorrido dentro de Casa Museo Eduardo Frei Montalva** y han logrado conocer nuestra misión de “difundir la personalidad, estilo de vida y vocación de servicio público del ex mandatario Eduardo Frei Montalva, a través de la transformación de la que fuera su casa-habitación, en un museo de carácter educativo y cultural que contribuya a despertar en la comunidad nacional en especial en niños, jóvenes y educadores, el interés y la valoración de un ex mandatario que aportó valores y acontecimientos importantes a la historia democrática de la nación”. En relación a nuestras actividades de extensión, el primer semestre alcanzamos **7.495** participantes y durante el segundo semestre convocamos a **46.294**, acumulando un **total de 53.789 beneficiarios** durante el año 2015.

A continuación se detalla nuestro público por segmentos, en un cuadro donde damos cuenta de todas las personas que entraron a **Casa Museo Eduardo Frei Montalva** e hicieron el recorrido guiado.

Públicos	TOTAL
Público general (jóvenes y adultos)	1583
Adulto mayor	2049
Niños	777
Académicos y profesores	57
Investigadores	18
Estudiantes	1837
Total	6.321

Este segundo cuadro da cuenta de todas las personas que participaron de las actividades de extensión, tanto dentro como fuera de Casa Museo EFM durante el primer semestre (enero a junio de 2015).

Actividades de extensión de Casa Museo Eduardo Frei Montalva	Cantidad de público que participó
Cine de verano en Casa Museo: Clásicos de los 40, 50 y 60	155 personas
Taller ecológico de verano	88 personas
Exposición fotográfica “Visión y revolución: 50 años del gobierno de Frei Montalva”	300 personas
Lanzamiento de libro Antonio Smith	34 personas
Ciclo de cine en Casa Museo: Películas francesas de los años '60	93 personas
Itinerancia regional en sala de artes visuales de la Universidad de Viña del Mar	5.000 personas
Segunda caminata patrimonial en Providencia: Un paseo por la historia	58 personas
7° Aniversario de Casa Museo Eduardo Frei Montalva	801 personas
Paseo familiar: Cicletada Colegio Compañía de María	200 personas
III Semana de la Educación Artística	184 personas
Día Internacional de los Museos	44 personas
Día del Patrimonio Cultural de Chile	366 personas
Celebración del Día del Medio Ambiente	93 personas
Villa Frei, Día 1	50 personas
Taller de Cuentacuentos	29 personas
Total primer semestre	7.495 personas

Este tercer y último cuadro da cuenta de todas las personas que participaron de las actividades de extensión, tanto dentro como fuera de Casa Museo EFM durante el segundo semestre (julio a diciembre de 2015).

Actividades de extensión de Casa Museo Eduardo Frei Montalva	Cantidad de Público que participó
Vacaciones de invierno: Taller Viajando a la Luna	100 personas (dos talleres)
Itinerancia Municipalidad de Macul, con línea de tiempo del siglo XX y muestra de fotos Visión y revolución: 50 años del gobierno de EFM	401 personas
Itinerancia Colegio Suizo: Colección de Pintura del Presidente.	300 personas
Itinerancia UNIACC: Línea de tiempo del siglo XX y muestra fotográfica “Todo un barrio: mirada vecinal”	5.295 personas
Ciclo de cine Primera Guerra Mundial	88 personas
Taller de ajedrez	18 personas
Exposición fotográfica Desarrollo para la tierra: Frei Montalva y la reforma agraria	Esta muestra es visitada por cada persona que realiza el recorrido a la Casa Museo
Conversatorio y recital en torno a la figura de Gabriela Mistral, en el marco de la amistad epistolar entre ella y el ex Mandatario	57 personas
Ciclo Cine y Guerra Fría III	45 personas
Taller “Archivo, Memoria y Fotografía”	36 personas
IX Fiesta de la Ciencia y la Tecnología	31.000 personas
Museos de Medianoche	179 personas
Curso “Pintura chilena y sociedad. Siglos IXX y XX”	13 personas

Exposición "Antonio Smith, el primer rebelde" en CLAC	5.362 personas
ARQFILMFEST 2015 Festival de cine y arquitectura	1900
Talleres de cine. Actividad organizada por la Municipalidad de San Bernardo	1500
Total segundo semestre	46.294

En total podemos decir que este año 2015, considerando ambos semestres, **53.789 personas conocieron este importante espacio patrimonial y fueron beneficiarias de nuestras actividades de extensión.**

Es importante confirmar que las actividades realizadas entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2015 se han ejecutado con los dineros que nos otorga la DIBAM por convenio 2015. Este año se consideraron dos cuotas de \$71.117.000 (setenta y un millones ciento diecisiete mil pesos), lo que arroja un total de \$142.234.000 (ciento cuarenta y dos millones doscientos treinta y cuatro mil pesos) para todo el año.

Para este informe anual que entregamos a la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, DIBAM, detallamos nuevamente los objetivos generales de Casa Museo EFM:

1. Aumentar el flujo de nuestros visitantes en relación al año anterior.
2. Posicionar a Casa Museo EFM como un espacio abierto, de reflexión y acción respecto a la historia de Chile y el mundo en el siglo XX.
3. Posicionar a Casa Museo EFM como un espacio único en Chile, que conserva un patrimonio nacional, como es la casa de un ex Presidente de la nación.
4. Ofrecer itinerancias a nivel nacional (Santiago y regiones).

5. Dar a conocer por medio de diversos medios de comunicación nuestro programa educativo, ofreciendo a profesores y docentes la posibilidad de ocupar Casa Museo EFM como aula.
6. Transformarnos en un aporte concreto a la educación formal en Chile, poniendo a disposición todos nuestros recursos educativos a la comunidad escolar nacional.
7. Seguir avanzando en el orden y clasificación de nuestro Archivo Fotográfico, Histórico y Audiovisual.
8. Hacer uso de nuestras redes sociales para dar a conocer nuestros objetivos y actividades de extensión y, por otra parte, aumentar cada año la cantidad de seguidores.
9. Estar en constante comunicación con otras entidades culturales, tales como museos, centros culturales, universidades, entre otras.
10. Generar nuevos convenios de colaboración que nos permitan hacer de Casa Museo EFM un lugar atractivo y abierto a la comunidad.

II. **CONVENIOS LOGRADOS CON OTRAS ENTIDADES ESTE 2015**

Convenio de colaboración con la Municipalidad de Macul

Considerando que Casa Museo EFM es un espacio cultural y educativo, que tiene como misión dar a conocer la personalidad, estilo de vida y vocación de servicio público del ex Presidente Eduardo Frei Montalva a través del conocimiento de su casa, y por otro lado, que la Municipalidad, de acuerdo al Plan de Desarrollo Comunal 2015-2018, tiene como objetivo estratégico “fomentar y fortalecer la gestión cultural local integrando la participación de la comunidad”, ambas partes

hemos establecido un convenio de colaboración mutua que fomentará la cultura, por parte de la Municipalidad de Macul, y las visitas a Casa Museo EFM, por parte de público general y adultos mayores habitantes o trabajadores de la Municipalidad de Macul.

Convenio de colaboración con la Municipalidad de Providencia

Este convenio se realiza entre tres importantes museos de Providencia (Museo Benjamín Vicuña Mackenna, Museo Histórico de Carabineros y Casa Museo EFM). El objetivo es realizar actividades en conjunto y que las mencionadas entidades puedan dar gratuidad a los habitantes y trabajadores de dicha comuna. Este convenio se encuentra redactado y en proceso de revisión por las entidades involucradas.

Convenio de colaboración con UNIACC, Universidad de las Comunicaciones

Este convenio también otorgará gratuidad a los funcionarios, profesores y alumnos del establecimiento, a cambio de apoyo en realizar actividades conjuntas y difusión en las respectivas páginas web, entre otras actividades de colaboración. Este convenio se encuentra redactado y en proceso de revisión por las entidades involucradas.

Convenio de colaboración con Biblioteca del Congreso Nacional de Chile

Este convenio tiene por finalidad el apoyo de digitalización del Archivo Histórico de Casa Museo por parte de los funcionarios de la Biblioteca del Congreso. Nosotros como Casa Museo EFM ofreceremos los Archivos del Presidente Frei M. a las audiencias de la biblioteca en formato de copia accesible, con el objetivo de poder dar acceso a todos aquellos investigadores interesados en indagar sobre la historia de Chile y en específico del Presidente Frei Montalva.

III. DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN PARA LA COMUNIDAD EN GENERAL.

Casa Museo ha realizado este 2015 diversas actividades gratuitas y abiertas al público con el fin de ofrecer un plan de gestión anual idóneo y atractivo para las audiencias. Como actividad permanente de la Casa Museo, contamos con **Visitas Guiadas Colección Patrimonial**.

Todos los recorridos de Casa Museo son guiados por profesionales del área. La visita consiste en conocer todas las habitaciones de la Casa Museo. Este recorrido tiene una duración de 40 minutos aproximadamente, así como la revisión de un breve documental al inicio de éste, que dura aproximadamente 12 minutos.

Los recorridos se adecuan de acuerdo al público visitante. En el caso de los colegios o establecimientos educacionales, se entrega material educativo y didáctico extra. El guía busca comprender con quien se encuentra y así tratar de generar una relación estrecha con el visitante, mientras realiza la visita a la Casa Museo (mediación).

A continuación, se detallan las **actividades de extensión** que Casa Museo EFM ha realizado el presente año 2015.

Cine de Verano en Casa Museo: Clásicos de los 40, 50 y 60

Del 10 al 25 de enero, los sábados y domingos a las 16:00 horas. La mirada del cine sobre la historia, los procesos y la cotidianeidad a mediados del siglo XX, marca un nuevo ciclo organizado por Casa Museo Eduardo Frei Montalva, con colaboración de la Cineteca Nacional de Chile y el Instituto Francés de Chile. Un paseo por la mirada de grandes directores, como Michael Curtiz, Nicholas Ray, Francois Truffaut, Luis Buñuel, Jules Dassin y Elia Kazan.

Taller ecológico de verano

Cuidar el planeta, creando accesorios y objetos decorativos a partir de materiales de descarte, es lo que propuso Casa Museo Eduardo Frei Montalva el 15 y 16 de enero con en el taller Ecoimaginación, dirigido a niños y niñas de 5 a 13 años.

Exposición fotográfica “Visión y Revolución: 50 años del gobierno de Frei Montalva”

Casa Museo EFM continuó exhibiendo “Visión y Revolución: 50 años del gobierno de Frei Montalva”, exposición conmemorativa del gobierno del ex Mandatario y del histórico triunfo que lo llevó a la presidencia de la República en 1964. La muestra recopila fotografías inéditas de la campaña y de su periodo presidencial. La muestra mantuvo dos formatos, uno que se montó en Casa Museo EFM en los meses de enero y marzo de 2015. Posteriormente, durante los meses de abril, mayo y junio, la exposición itineró en la Universidad de Viña del Mar. Por otra parte, ésta se montó además en la sede de Providencia del Partido Demócrata Cristiano.

Lanzamiento de libro Antonio Smith en Sala Audiovisual Casa Museo

El libro *Antonio Smith ¿Historia de paisaje en Chile?* se aventura a través del catastro y revisión de sus obras, a una arqueología del discurso de este especial pintor y caricaturista chileno. La edición, obra de Samuel Quiroga y Lorena Villegas, académicos del Departamento de Artes de la Universidad Católica de Temuco, fue financiada por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (en la línea de apoyo a ediciones 2014) y cuenta con el apoyo de dicha casa de estudios. Casa Museo EFM acogió el proyecto, les permitió usar la sala audiovisual para lanzar el ejemplar y apoyó con la difusión de la actividad.

Ciclo de Cine en Casa Museo: Películas francesas de los años '60

En un nuevo ciclo gratuito, Casa Museo EFM entregó ahora un recorrido a los años '60 desde la perspectiva de seis cineastas franceses, que pasean por la comedia, el drama y el thriller. La actividad contó con la colaboración del Instituto Francés de Chile.

Itinerancia regional en sala de artes visuales en la U. de Viña del Mar

Con una serie de reproducciones de grandes maestros de la pintura chilena y latinoamericana del siglo XIX y XX, junto a una exposición con fotografías inéditas del gobierno de Eduardo Frei Montalva, abre sus puertas al público un nuevo espacio cultural de la Universidad Viña del Mar. La inauguración se realizó el 8 de abril a las 12:30 horas en la Escuela de Arquitectura y Diseño de la Casa de Estudios. Gran aporte para Casa Museo poder llevar parte de nuestra colección a ciudades fuera de Santiago.

Segunda caminata patrimonial en Providencia “Un paseo por la historia”

El sábado 11 de abril de 10 a 14 horas, se llevó a cabo esta actividad, organizada en conjunto con el centro de información turística de Providencia y el Museo Benjamín Vicuña Mackenna. Una mirada distinta a algunos hitos patrimoniales de la comuna y parte importante de la historia de Chile, es lo que planteó la caminata, logrando mostrar a la comunidad el patrimonio tangible (arquitectónico) que rodea a estas instituciones culturales.

7° Aniversario de Casa Museo Eduardo Frei Montalva

El martes 12 de mayo la casa donde vivió Eduardo Frei Montalva junto a su familia, cumplió siete años como espacio cultural abierto a la comunidad. La celebración incluyó recorridos guiados gratuitos por los dos pisos del inmueble durante todo el mes aniversario, brindando una oportunidad para conocer de manera distinta la historia de Chile del siglo XX.

2° Paseo familiar cicletada Colegio Compañía de María Seminario

En el marco del comienzo del año escolar para nuevos apoderados del Colegio Compañía de María Seminario, nos visitaron por segundo año consecutivo familias, padres y apoderados con sus hijos. Un paseo cultural familiar que consistió en recorrer espacios culturales en bicicleta. De este modo, el grupo recorrió Casa Museo EFM con guías que les fueron contando la importancia de este espacio cultural.

III Semana de la Educación Artística

Bajo el lema “El arte transforma la educación” se celebró la Tercera Semana de la Educación Artística en Chile, que tiene como objetivo sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la educación artística y poner en valor el rol fundamental que aporta el arte en la construcción de un modelo educativo integral y de calidad. En este contexto, Casa Museo EFM participó por tercer año consecutivo abriendo sus puertas de manera gratuita para los establecimientos educacionales que participen en los circuitos culturales. Oportunidad del museo para poder destacar nuestro Programa Educativo y sacar a relucir con establecimientos educacionales, los recursos educativos disponibles que tenemos a disposición.

Día Internacional de los Museos

Como cada año, alrededor del 18 de mayo en todo el mundo se celebró el Día Internacional de los Museos. En esta oportunidad el tema designado por ICOM – International Council of Museums– fue “Museos para una sociedad sostenible”. Casa Museo Eduardo Frei Montalva lo celebró abriendo sus puertas de manera gratuita durante toda la jornada. Además se obsequiaron reediciones de libros escritos por Eduardo Frei Montalva a los primeros 12 visitantes que llegaron a Casa Museo, para de esa manera motivar la visita y dejar alegres a los visitantes.

Día del Patrimonio Cultural de Chile

Este año 2015 el Día del Patrimonio Cultural de Chile invitó nuevamente a disfrutar de una jornada festiva y de reflexión en torno al conocimiento de los valores, el rol y el significado de nuestra herencia cultural. Casa Museo Eduardo Frei Montalva se sumó una vez más a la iniciativa, abriendo sus puertas de manera gratuita de 10:00 a 18:00 horas y recibiendo a sus visitantes con la presentación de un conjunto de música, entregas de libros, videos de mediados del siglo XX, entre otras actividades.

Celebración del Día del Medio Ambiente

Un paseo por el parque para ampliar la mirada sobre la biodiversidad es lo que propuso Casa Museo EFM y el Museo Histórico Carabineros de Chile, con el apoyo del Departamento de Prevención de Riesgos, Forestal y Medio Ambiente (O.S.5) de Carabineros de Chile, en su celebración del Día Mundial del Medio Ambiente. El recorrido se realizó en el Parque Inés de Suárez el viernes 5 de junio. En el encuentro los niños y niñas que participaron pudieron hablar sobre el medio ambiente junto a expertos y poder hacer consultas.

Villa Frei, Día 1

Para explicar las distintas etapas del proceso de declaratoria como Zona Típica del primer sector de la Villa Frei en Ñuñoa, el arquitecto Rodrigo Gertosio presentó en Casa Museo EFM los detalles del expediente técnico entregado, explicando los distintos pasos del procedimiento y sus objetivos. La actividad contó con la participación del alcalde de las comunas de Macul y representantes de las comunas de Ñuñoa y Providencia. Además contamos con la presencia de estudiantes de arquitectura, profesionales especialistas en temas de urbanismo, autoridades y representantes del Consejo de Monumentos, entre otras áreas relacionadas con el tema de diversas comunas. El expediente técnico quedó como regalo en Casa Museo EFM, para que toda la comunidad pueda consultarlo con previo aviso.

Taller de Cuentacuentos

Todos los sábados de junio, de 15:00 a 18:00 horas, se llevó a cabo esta actividad organizada por Casa Museo EFM, que invitó a conocer el arte de la narración de pequeñas y grandes historias a través del taller “Contar es encantar”. Cuatro clases orientadas a la entrega de herramientas para contar un buen cuento, entretener, enseñar y emocionar. La actividad estuvo abierta para todo público, a partir de los ocho años y fue gratuita, como todas las actividades mencionadas anteriormente.

Vacaciones de invierno: Taller Viajando a la Luna

El funcionamiento de una nave espacial, las misiones que siguieron al Apollo XII en las décadas de los '60 y '70, entre otros detalles, se dieron a conocer de manera entretenida y didáctica en el taller organizado por Casa Museo Eduardo Frei Montalva para las vacaciones de invierno. La iniciativa estuvo dirigida a personas a partir de los 8 años. Fueron dos jornadas disponibles: martes 21 (15:00 a 18:00 horas) o miércoles 22 de julio (10:00 a 13:00 horas). Los asistentes lograron saber más sobre el apasionante viaje del hombre a la Luna y lograron conocer los fragmentos lunares que hay como parte de la Colección Patrimonial de Casa Museo.

Itinerancia Municipalidad de Macul

Con Línea de Tiempo del siglo XX y muestra de fotos Visión y revolución: 50 años del Gobierno de EFM Fotografías inéditas del gobierno de Eduardo Frei Montalva y una línea de tiempo con los principales hitos del siglo XX, llegaron al Castillo Consistorial de Macul. Del 7 al 16 de agosto, con entrada liberada. Además, ambas entidades firmamos un convenio de colaboración (detallado al principio de este informe) que incluye gratuidad para gran parte de los vecinos de la comuna. Así como también, recrear este periodo histórico por medio de fotografías inéditas que forman parte de la exposición “Visión y Revolución: 50 años del gobierno de Frei Montalva”. El Alcalde de la Municipalidad de Macul, Sergio Puyol Carreño, manifestó la importancia de la alianza generada entre la comuna que dirige y

Casa Museo EFM, debido principalmente a la importancia histórica de la figura del ex presidente. “Casa Museo Eduardo Frei Montalva fue y es la ‘casa’ de todos. Muy especialmente de los más pobres, de los más necesitados. Su casa y su familia abrieron las puertas de la misma forma a todos, desde el más pequeño hasta la Reina de Inglaterra, sirviéndoles a todos en el mismo plato”, afirmó en agosto del 2015. Esta muestra repasa los principales pilares del gobierno que tuvo lugar entre 1964 y 1970: la Reforma Agraria y Educacional, Nacionalización del Cobre y la Promoción Popular. Además de momentos inolvidables de la campaña presidencial, como la multitudinaria Marcha de la Patria Joven. Todo a través de imágenes en color y blanco y negro, algunas de ellas inéditas, que fueron rescatadas por el equipo de Casa Museo EFM y forman parte de su archivo fotográfico. Cabe destacar que la muestra de fotos tuvo una buena aceptación, razón por la cual se mantuvo hasta el 31 de diciembre del mismo año.

Itinerancia Colegio Suizo. Colección de Pintura del Presidente

Estudiantes, docentes y la comunidad ligada al Colegio Suizo de Santiago, lograron disfrutar de dos muestras itinerantes creadas por Casa Museo EFM: “Línea de Tiempo del siglo XX” y “Paisajes y Personajes...”, con reproducciones de la colección de pintura que perteneció a Frei Montalva. Ambas muestras estuvieron en el Colegio Suizo del 19 al 27 de agosto de 2015. Se inauguraron el miércoles 19 de agosto en una de las bibliotecas del Colegio Suizo, ubicado en José Domingo Cañas (Ñuñoa). En la ceremonia inaugural, que contó con la participación de Claudia Engeler, directora del establecimiento educacional, y la subdirectora de Casa Museo EFM, se destacó la posibilidad de poder tener parte de un espacio cultural al alcance directo de alumnos y alumnas, explicando también la importancia que tiene visitar los espacios culturales del país.

“Paisajes y personajes...” incluyó reproducciones de parte de la colección de pintura de Casa Museo EFM. Además, esta muestra se complementó con la exposición “Paisajes y personajes: pinturas de Casa Museo Eduardo Frei Montalva”, que incluye reproducciones de parte de las obras que integran la colección particular del ex Presidente, con autores como Ernesto Charton de Treville, Juan Francisco González, Arturo Gordon, Raúl Manteola, Alberto Orrego

Luco, Antonio Smith, Alberto Valenzuela Llanos, y Oswaldo Guayasamín, entre otros. Cabe destacar que todas las obras originales se exhiben en forma permanente en Casa Museo Eduardo Frei Montalva, inmueble donde el ex Presidente vivió junto a su familia por más de 40 años, ubicado en Hindenburg 683 (Providencia, Santiago).

Itinerancia UNIACC. Línea de tiempo del siglo XX y muestra fotográfica: “Todo un barrio. Mirada vecinal”

El jueves 3 de septiembre Casa Museo EFM inauguró en UNIACC dos muestras itinerantes: “Todo un Barrio: Mirada Vecinal” y La Línea de Tiempo del Siglo XX”, que se exhibió durante una semana en Avda. Salvador 1200, Providencia.

Como parte de su ciclo de itinerancias, Casa Museo EFM llevó a UNIACC dos muestras, creadas por su equipo para acercar a la comunidad a parte de la historia de Chile del siglo XX y, de paso, crear conciencia sobre el patrimonio barrial. De este modo, hasta el 10 de septiembre de 2015, la comunidad de dicha casa de estudios pudo recorrer algunos importantes hitos del siglo XX y del Barrio Santa Isabel, donde se emplaza su edificio central.

La actividad inaugural estuvo presidida por el rector de UNIACC, Bernardo Errázuriz, y la Subdirectora de Casa Museo EFM, quien junto con lanzar una invitación a visitar el inmueble en el que vivió el ex mandatario por más de 40 años, manifestó: “Las dos muestras que presentamos hoy en UNIACC tienen por objetivo visibilizar parte de la colección de Casa Museo EFM, un interesante sitio patrimonial, histórico y cultural vecino de la universidad. Porque creemos que a través de la vida de Eduardo Frei Montalva, es posible reconocer también nuestra propia historia, permitiéndonos una reflexión y la elaboración de herramientas para plantearnos frente al presente y al futuro”. De esta forma, en “Todo un Barrio: Mirada Vecinal”, los estudiantes, profesores y ex alumnos de la universidad pudieron acercarse al patrimonio del Barrio Santa Isabel por medio de fotografías enviadas por los propios vecinos. Por ejemplo, ver cómo era la fachada de la Parroquia San Crescente antes del terremoto de 1985, las calles que rodeaban la antigua sombrerería Girardi a mediados del siglo XX, a un

chinchinero alegrando una calle en la década de los '80, una reunión del Club de Fútbol de la zona, o al ex presidente Frei Montalva regando el jardín de su hogar, actual Casa Museo EFM. Además, la Línea de Tiempo del Siglo XX contextualiza la historia de uno de los siglos más vertiginosos de la humanidad, en un montaje que tiene la particularidad de contener los principales hitos de la historia de Chile, el mundo y la vida del ex mandatario, para así tener una visión en paralelo.

Ciclo de Cine “Primera Guerra Mundial”

Un recorrido por distintas perspectivas de la llamada Gran Guerra, a principios del siglo XX, es el llamado que hace el nuevo ciclo de cine de Casa Museo EFM. El conflicto, que marcó el inicio de grandes revoluciones y cambios políticos que perduran hasta nuestros días, fue abordado a través de la mirada de los directores John Huston, Jean Renoir, Georg Wilhelm Pabst, Jean-Pierre Jeunet y Chris Kraus.

Taller de Ajedrez

Agilizar la mente, pasar un rato agradable y aprender las claves detrás de un juego que atraviesa fronteras y milenios. Esos fueron los objetivos del Taller de Ajedrez que Casa Museo Eduardo Frei Montalva organizó para agosto, como parte de sus actividades de extensión. La actividad, a cargo de la campeona nacional Dámaris Abarca, tuvo una duración de cuatro sesiones de dos horas cada una, concluyendo con un pequeño torneo donde los participantes lograron poner a prueba lo aprendido en las clases anteriores.

Exposición fotográfica: Desarrollo para la tierra, Frei Montalva y la Reforma Agraria

En el marco de un nuevo aniversario de promulgación de la segunda Ley de Reforma Agraria (Ley nº 16.040 durante el gobierno de Eduardo Frei Montalva, el equipo de Casa Museo EFM creó la exposición “Desarrollo para la tierra: Frei Montalva y la Reforma Agraria”, que incluyó información, fotografías inéditas, publicaciones y apariciones de prensa de la época, que contextualizan este importante proceso que abarcó tres gobiernos de nuestro país.

Conversatorio y recital en torno a la figura de Gabriela Mistral en el marco de la amistad epistolar entre ella y el ex Mandatario

La figura de la poeta nacional Gabriela Mistral se enlaza a la de Eduardo Frei Montalva a través de una profunda amistad, que se preservó a través de las décadas mediante una serie de cartas entre ambos intelectuales chilenos. Para ahondar en este vínculo y en el personaje detrás de Lucila Godoy Alcayaga, el verdadero nombre de la Premio Nobel de Literatura, Casa Museo EFM junto al Museo de Carabineros de Chile, organizó un conversatorio. La actividad estuvo encabezada por Soledad Falabella (Ph.D. Universidad de California, Berkeley), quien dialogó sobre la obra de Gabriela Mistral y sus aportes intelectuales en temas de mujeres, educación y justicia social, a partir de poemas recitados en vivo por la destacada actriz, Mabel Farías. Posteriormente tuvo lugar una conversación con Pedro Pablo Zegers, Director del Archivo del Escritor.

Ciclo “Cine y Guerra Fría III”

Casa Museo Eduardo Frei Montalva presentó una selección de películas filmadas en Alemania, Reino Unido, España y Estados Unidos, que dieron diversas perspectivas del mundo dividido a partir de los intereses de las dos grandes potencias que emergieron una vez finalizada la Segunda Guerra Mundial: la Unión Soviética y Estados Unidos. El ciclo se llevó a cabo todos los domingos de octubre a las 16:00 horas.

Taller “Archivo, Memoria y Fotografía”

Casa Museo Eduardo Frei Montalva invitó a participar en un taller teórico práctico enfocado en la reflexión y producción fotográfica. Dirigido a personas mayores de 14 años, entre otros temas destacó la importancia del archivo fotográfico personal y colectivo como elemento fundamental de la construcción de memoria, además de entregar conocimientos prácticos como el desarrollo de un cianotipo (técnica de emulsión fotográfica del siglo XIX) y en algunos elementos técnicos que componen el lenguaje fotográfico actual.

IX Fiesta de la Ciencia y la Tecnología

Desde el miércoles 7 hasta el domingo 11 de octubre se llevó a cabo la tradicional feria organizada por proyecto Explora-CONICYT. Esta gran celebración científica contó con la visita de más de 31 mil asistentes en 2015, y este año se centró en proyectos y actividades vinculados a celebrar el Año Internacional de la Luz y las Tecnologías Basadas en la Luz, convocado por la Organización de las Naciones Unidas, ONU. Casa Museo EFM hizo su aporte participando en la carpa de “Luz, energía y desarrollo”.

Museos de Medianoche

Como ya es tradición, los principales centros de exhibición de Santiago y de regiones organizamos el circuito Museos de Medianoche. Así, entre las 18:00 y 00:00 horas del viernes 23 de octubre, abrimos nuestras puertas con entrada liberada. Casa Museo Eduardo Frei Montalva se sumó a la iniciativa con recorridos guiados gratuitos, entrega de libros y otras sorpresas.

Curso “Pintura chilena y sociedad. Siglos IXX y XX”

Centrado principalmente en la colección de pintura de Casa Museo Eduardo Frei Montalva, este curso de historia y apreciación del arte estuvo enfocado a público general. Las clases se dividieron en cuatro grandes temas: las bases de una colección, paisaje y territorio, geografía social y retrato (la persona y sus representaciones). Fue primera vez que se dio, logrando gran aceptación por parte de los estudiantes, razón por la cual el curso será repetido en 2016.

Exposición "Antonio Smith, el primer rebelde" en CLAC

Del 3 al 22 de noviembre “Paisaje” formó parte de la exposición retrospectiva “Antonio Smith, el primer rebelde” en el Museo Santa Rosa de Apoquindo, en la comuna de Las Condes sin costo. “Paisaje”, de Antonio Smith forma parte de la

Colección de Casa Museo EFM. La muestra logró reunir casi la totalidad de las obras conocidas del autor, recopiladas en su mayoría en diferentes colecciones privadas del país, incluyendo la de Casa Museo Eduardo Frei Montalva, obra original que prestamos para ser vista por toda la comunidad de CLAC. De este modo, la obra "Paisaje", de Antonio Smith, se integró a la muestra que se exhibió en el Museo Santa Rosa de Apoquindo, hasta el 29 de noviembre. Esta pieza de arte forma parte de la colección de pintura reunida por el ex Presidente Eduardo Frei Montalva, la cual incluye también obras de destacados autores nacionales e internacionales, como Pedro Lira, Arturo Gordon, Nemesio Antúnez, Oswaldo Guayasamín, entre otros. Cabe destacar que hoy en día, gran parte de ellas se mantienen exhibidas en los muros originales del inmueble ubicado en Hindenburg 683. Esta exposición se enmarcó dentro de la investigación realizada por Samuel Quiroga y Lorena Villegas, autores del libro *Antonio Smith ¿Historia del paisaje en Chile?*, de la Dirección General de Investigación y Postgrado de la Universidad Católica de Temuco, que contó con el apoyo del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (línea edición de textos, convocatoria 2014).

ARQFILMFEST 2015 Festival de Cine y Arquitectura

Este año Casa Museo participó por primera vez de la tercera versión del primer festival de cine y arquitectura de Chile y Latinoamérica, que se realizó entre el 26 y 29 de noviembre de 2015 en el Centro Gabriela Mistral, GAM y el Museo de Artes Visuales, MAVI. Durante 4 días celebraron la arquitectura, ciudad y vida urbana mediante filmes, invitados especiales, competencia internacional, y coloquios. Casa Museo EFM, por su parte, participó prestando parte de su Archivo Audiovisual recién digitalizado el año 2014 en apoyo con la Cineteca Nacional de Chile.

Talleres de cine actividad organizada por la comuna de San Bernardo "Barrio, identidad, Memoria y Presente"

Este proyecto externo a Casa Museo tuvo por objetivo integrar a profesionales de las áreas de la cultura, pedagogía y ciencias sociales permitiendo desarrollar un trabajo con niños/as y jóvenes para trabajar los siguientes objetivos: crear sentido de pertenencia de parte de las nuevas generaciones hacia su territorio que de esa

forma, y se reconozcan a sí mismos en su barrio, aprendiendo a querer, respetar y resguardar los acervos patrimoniales y culturales del antiguo y nuevo San Bernardo. Al mismo tiempo, hacer partícipes de este evento a los habitantes de la ciudad, integrándolos de forma interactiva en el proceso de producción y desarrollo de la Muestra de Cine y de los Talleres. Finalmente, romper la barrera que (a diferencia de otras disciplinas del arte, donde la población puede actuar de forma más íntegra,) existe en el cine y el audiovisual: la limitante de remitir a la población a su función de espectador y no de creador o productor de sus propias obras de arte, a pesar de ser de consumo masivo. Casa Museo EFM se sumó por primera vez a este encuentro, prestando parte de su archivo audiovisual, para mostrar a la comuna de San Bernardo imágenes de Chile en los años 60. Lo anterior nos permitió llegar a un público diferente y que éste pudiera visualizar un Chile anterior a su generación; un ejercicio que como cuidadores del patrimonio nos parece muy interesante, ya que genera sentido de pertenencia y memoria, permitiendo a las nuevas generaciones conocer la historia de su país.

Para finalizar, es importante destacar que todas las actividades mencionadas en esta sección han sido difundidas a la comunidad y a nuestro público objetivo por la Unidad de Comunicaciones de Casa Museo Eduardo Frei Montalva, a través de estrategias comunicacionales previamente definidas por Casa Museo. Para este fin, utilizamos el sitio web www.casamuseoeduardofrei.cl, renovado el primer semestre de 2015, lo que nos ha permitido tener una mejor vitrina para nuestros usuarios y beneficiarios. Se suman las Redes Sociales con que contamos: Twitter, Facebook, Youtube y Flickr, además de difundir todas nuestras acciones a nuestra base de datos de 10.000 personas.

IV. OBJETO DEL MES

El objeto del mes es una de nuestras áreas de investigación. Continuamos este año 2015, mensualmente, con la exhibición del “Objeto del Mes”, donde se define y exhibe un objeto patrimonial vinculado a alguna faceta particular del ex mandatario. Cabe destacar que todas estas investigaciones se pueden leer en nuestro sitio web, lo que implica que no solo se dan a conocer el mes que se exponen dentro del museo, sino que también quedan a futuro online, para el acceso de todos los interesados. Las facetas destacadas este año 2015 fueron las siguientes:

Mes	Efeméride, faceta, aspecto
Enero	Promulgación Ley 16744 de Accidentes Del Trabajo y Enfermedades Profesionales. 1 de febrero de 1968.
Marzo	Gira Juan Fernández - Febrero 1967
Abril	Mes del libro: Creación de Editorial de Pacífico - 1944
Mayo	Ultimo mensaje presidencial de Frei - 1970
Junio	Visita de Shazem Nazar
Julio	Exposición de fotos- ciclo de charlas-campesino invitado
Agosto	EFM y Gira a Lima, Perú - 1966
Septiembre	Visita de Pdte Jorge Pacheco (Uruguay) a Chile -1968
Octubre	Visita de Willy Brandt a Chile - 1968
Noviembre	Visita de Pdte Keneth Kaunda (Zambia) a Chile - 1966
Diciembre	Promulgación Ley N.º 16.391 creación del MINVU 1965

V. INVESTIGACIÓN Y MANEJO DE ARCHIVOS DE CASA MUSEO FREI

1. Archivo Histórico

Consta de 9.000 documentos. Actualmente se encuentra conservado y catalogado en su totalidad y digitalizado en un 70%. Este acervo se encuentra a disposición de investigadores y tesisistas nacionales y extranjeros, a través de su catálogo en línea. A fines del año 2011 se realizó un cruce de información entre el material digitalizado por la Universidad de Standford, hace 10 años aproximadamente, y el catálogo actual. Esto permitió individualizar los documentos existentes en cada carpeta, además de conocer la cantidad de documentos ya digitalizados. Este avance permitió facilitar el acceso y el uso de las personas que accedieron al archivo este año.

En 2015 Casa Museo EFM ha destinado un convenio de colaboración con la Biblioteca del Congreso para poder digitalizar el 30% faltante de los documentos. En la actualidad está digitalizado el 70%. Este año se pretende cerrar el proceso y dejar el 100% del material digitalizado y comenzar a plantearnos nuevos desafíos que tengan que ver con hacer una difusión del archivo con copia accesible a nuestros investigadores y, de esta manera, no estropear el archivo original del Presidente.

2. Archivo Fotográfico

Durante el primer semestre de 2015 se ha seguido avanzando con las distintas tareas del Archivo Fotográfico. Básicamente con labores de catalogación y digitalización. Por otra parte se ha trabajado en la finalización de la descripción de las fotografías FB y en la contextualización del archivo, con el trabajo de prensa de la época.

A. Catalogación y descripción

Durante este periodo se terminó la descripción de las fotografías de tamaño FB. Las labores de descripción y catalogación se han realizado en una planilla Excel en la cual se ha descrito de modo adecuado cada unidad fotográfica, identificando a los personajes, lugares físicos y geográficos que se encuentran en ella, como también icónicos y representativos en caso que lo ameriten, los cuales, por ser registros únicos, tienen un valor documental inigualable de Santiago y Chile de mediados del siglo XX.

Para la identificación y catalogación del formato FB se han mantenido los mismos descriptores reportados en el informe anual de 2014. De acuerdo a ello, se ha podido establecer que un 56% corresponde a imágenes de la presidencia, un 37% a retratos y un 12% a imágenes del periodo post-presidencia, mientras que para las series pre-presidencia y vida privada, ambos contienen un 10% del material identificado, quedando un 9% de las unidades del cual no se tiene información.

En cuanto a especialidad fotográfica, un 50% del material corresponde a copias de carácter "Informativo", es decir, fue utilizado para ser difundido en medios de prensa escritos, sobre todo del periódico La Nación, medio oficial de difusión del gobierno en ese entonces. Un 44% de ese material que se ha podido identificar

son “Registros”, imágenes que tuvieron como objetivo registrar un momento particular, sin el objetivo de ser difundidas a través de medios de comunicación.

En cuanto a la estructura formal, un 72% de las imágenes corresponden a “Escenas”, lo cual se condice con el alto porcentaje de imágenes del periodo presidencial, como también con su carácter informativo. Posteriormente, un 15% se ubican los “Retratos de Grupo” y con un 5% los “Retratos Individuales”.

Asimismo, respecto del formato FB, tras la identificación y catalogación se ha podido determinar que a la fecha, del total de unidades descritas, un 63% cuenta con una fecha aproximada (mes-año), mientras que un 26% no tiene data y un 11% tiene una fecha exacta.

B. Digitalización

En la planilla Excel también se indica si cada unidad fotográfica ha sido digitalizada, a efectos de evitar la manipulación directa de la copia para su adecuada preservación. Del total de unidades en cada formato, a continuación se indica etapa de trabajo y porcentaje de digitalización.

Formato	Porcentaje del total de unidades	Etapas de trabajo	Formato	DPI	Bit
CA	100%	Terminada	jpg	400 a 600	8 bits
CB	88%	Terminada	jpg	400	8 bits
CC	78%	Terminada	jpg	400	8 bits
CD	100%	Terminada	jpg	400	8 bits
FA	93%	Terminada	jpg	400 a 600	8 bits
FB	70%	Terminada	jpg	400	8 bits
FC	90%	Terminada	jpg	400	8 bits
FD	75%	En proceso	jpg	400	8 bits
Contactos	75%	En proceso	jpg	400	8 bits
Diapositivas	100%	Concluida	jpg	600	8 bits
Negativos	61%	En Proceso	jpg	600	8 bits

Nota: por sus características particulares de tamaño, las unidades CA y FA (que puede variar de 3x3 cms. a 10x8 cms.) tienen un rango más amplio de Dpi, pero siempre desde un estándar de alta resolución proporcional a su tamaño.

Cada formato indica porcentajes distintos de digitalización una vez terminada su etapa de trabajo, debido a que se decidió digitalizar la unidad fotográfica a partir de su relevancia en cuanto a la especialidad fotográfica, como también a su estructura formal, dentro del conjunto o serie del que forma parte de acuerdo a la información disponible tras su identificación. Asimismo no se han digitalizado imágenes que habían pasado por este trabajo, antes del inicio de esta catalogación e identificación iniciada en el año 2012.

Queda aún por determinar la necesidad de digitalizar las unidades en formato FD, debido a que el tamaño de estas copias es mayor al que puede abarcar el equipo de escáner con el se cuenta para realizar este trabajo, y realizar un registro fotográfico para su identificación y relación con la planilla de descripción.

Asimismo, por la fragilidad del material y manipulación, se encuentra en proceso las unidades correspondientes al formato de negativos.

C. Conservación

A la fecha, el 100% de las unidades de formato FB se encuentran guardadas en sobres libres de ácido. Asimismo, el 86% de las unidades se encuentra en “buen estado” de conservación, mientras que un 8% se encuentra en “regular estado” y un 6% en “mal estado”. Para los dos últimos casos, en el conjunto revisado no se encuentran grandes deterioros más que los propios de la mala manipulación antes del traspaso del Archivo a Casa Museo, como grietas y dobleces. En cuanto a daño, el más frecuente son los timbres en las unidades y amarillamiento. Asimismo, durante el primer semestre de este año, en paralelo al proceso de digitalización de negativos se ha procedido a su conservación, en donde cada serie de negativos se ha interfoliado y guardado, en su sobre respectivo, con papeles y sobres libres de ácido. A la fecha se encuentran almacenados 222 series de negativos, equivalentes a 3.526 negativos.

D. Condiciones de acceso y reproducción

Debido a que la etapa de digitalización se encuentra terminada en varios de los formatos indicados previamente, un 90% del conjunto total del Archivo Fotográfico se encuentra en condiciones de acceso interno para la institución, con información referencial de fecha, personajes, lugar y materias respectivas. Asimismo, respecto de las unidades en formato FB, este conjunto se encuentra también disponible, a la fecha, de modo interno para la institución.

E. Contextualización

Archivo de Prensa "La Nación"

En el mes de marzo de este 2015 se inició un proceso de digitalización, catalogación y descripción de archivos de prensa del diario "La Nación", con el objetivo de ayudar a contextualizar muchas de las fotografías que se encuentran en el Archivo Fotográfico y documentos del Archivo Histórico de Casa Museo. El periodo abarcado por la prensa corresponde a los años 1965-1970, es decir, prácticamente todo el gobierno de Eduardo Frei Montalva. Durante el primer semestre se catalogaron 1.822 documentos de prensa, y se ha realizado la descripción de aproximadamente el 90%. Hay que considerar que este fondo está permanentemente creciendo, en la medida que se van sumando nuevas digitalizaciones. Se ha utilizado un documento Excel con un formato similar al que ha sido usado para catalogar y describir el Archivo Fotográfico.

FECHA	TITULAR	DESCRIPCION	PALABRAS CLAVES/NOMBRES	GEOGRAFICO	LUGAR ASOCIADO	MATERIA	SERIE
01-02-1965	Mano a mano con el pueblo, Frei buscó	Nota y Fotografia	Promoción Popular	Eduardo Frei Mon Chile - Atacama		Cooperativismo	IMG_6760
01-02-1965	Mano a mano con el pueblo, Frei buscó	Nota	Promoción Popular	Eduardo Frei Mon Chile - Atacama		Cooperativismo	IMG_6761
01-02-1965	S. E. el Presidente de la República entre	Nota	Inauguraciones	Eduardo Frei Mon Chile - Copiapó		Vivienda	IMG_6762
02-02-1965	Hoy se decide la suerte de la Nueva Ley	Nota	Leyes - Ley del Cobre	Chile		Cobre - Minería	IMG_6764
02-02-1965	Palabras del Presidente Frei en Congreso	Editorial	Palabras - Discursos	Eduardo Frei Mon Chile - Copiapó		Cobre - Minería	IMG_6765
02-02-1965	Promoción artística por Camilo Mori	Nota	Arte	Camilo Mori Chile		Cultura	IMG_6765
02-02-1965	El gobierno no retira la urgencia al proyecto	Nota	Leyes - Ley del Cobre	Chile - Santiago	Congreso Nacional	Cobre - Minería	IMG_6766
02-02-1965	Martin Luther King en Selma, Alabama	Fotografia	Protestas	Martin Luther King Estados Unidos - Selma - Alabama		Internacional	IMG_6767
02-02-1965	Se formó en España un nuevo partido con	Nota	Unión Demócrata Cristiana	España		Democracia Cristiana	IMG_6767
03-02-1965	Grave problema del nonifundio empieza a	Nota	Reforma Agraria	Chile		Reforma Agraria	IMG_6768
03-02-1965	JUNAEB daran 750 000 desayunos para	Nota	JUNAEB	Chile		Educación	IMG_6768
03-02-1965	María Ruiz Tagle en hospital Barros Luco	Fotografia	Hospital Barros Luco	María Ruiz-Tagle Chile - Santiago	Hospital Barros Luco	Salud	IMG_6768
03-02-1965	La Promoción Popular es una acción que	Nota	Promoción Popular - (Eduardo Frei Mon	Chile - Antofagasta		Promoción Popular	IMG_6769
03-02-1965	Primera Dama inaugura trabajos de dos	Nota	Inauguraciones	María Ruiz-Tagle Chile - Santiago - La Cisterna		Educación	IMG_6770
04-02-1965	Resuena en París discurso de Eduardo	Nota	Discursos - Prensa -	Eduardo Frei Mon Chile - Copiapó		Cobre - Minería	IMG_6771
04-02-1965	Frei tace que retira urgencia al proyecto	Nota	Minería - Leyes - Ley	Eduardo Frei Mon Chile - Copiapó		Cobre - Minería	IMG_6771
04-02-1965	Pide Frei recibe a niños de Caritas en La	Nota y Fotografia	Audiencias - Caritas	Eduardo Frei Mon Chile - Santiago	La Moneda	Audiencia	IMG_6772
04-02-1965	Frei recibe a diputado Alemán en La Mor	Nota	Audiencias - Alemán	Eduardo Frei Mon Chile - Santiago	La Moneda	Relaciones Internacionales	IMG_6772
04-02-1965	Ministro Carmona en la Antártica	Nota	La Antártica - Ministros	Juan de Dios Carr Chile - Antártica		Gobierno	IMG_6772
04-02-1965	150 niños trajeron a E. Frei el saludo de	Nota	Audiencias	Eduardo Frei Mon Chile - Santiago		Audiencia	IMG_6772
04-02-1965	Juan Gómez Millas pronuncia discurso s	Nota	Discursos - Educación	Juan Gomez Milla Chile		Educación	IMG_6773
04-02-1965	El Jefe de Estado saludó ayer a nuestras	Nota y Fotografia	Antártica	Eduardo Frei Mon Chile - Santiago	La Moneda	Gobierno	IMG_6773
04-02-1965	El pueblo alemán desea colaborar al des	Nota	Alemania - Partido De Heinrich Genward	Chile - Santiago		Relaciones Internacionales	IMG_6773
04-02-1965	El Gobierno se ha visto en la necesidad	Nota	Leyes - Ley del Cobre	Chile - Santiago	Congreso Nacional	Cobre - Minería	IMG_6774
05-02-1965	María Ruiz Tagle inaugura escuela en la	Fotografia	Inauguraciones	María Ruiz-Tagle Chile - La Cisterna	Población San Ramón	Educación	IMG_6775
05-02-1965	Toda Europa está pendiente de la Revol	Titular	Internacional	Gabriel Valdés S. Chile - Santiago		Relaciones Internacionales	IMG_6775
05-02-1965	Eduardo Frei con pensero de Concepci	Nota	Audiencias	Eduardo Frei Mon Chile - Santiago	La Moneda	Audiencia	IMG_6776
05-02-1965	Europa ha concentrado su atención en L	Nota	internacional	Gabriel Valdés S. Chile - Santiago		Relaciones Internacionales	IMG_6776
05-02-1965	Vigoroso impulso a la educación Técnico	Editorial	Reforma Educacional - Educación Técni	Chile - Santiago		Educación	IMG_6778
05-02-1965	Síntesis a la Nueva Política Cupre	Nota	Leyes - Ley del Cobre	Raúl Sáez Chile - Santiago		Cobre - Minería	IMG_6778
06-02-1965	Plan para formar profesores primarios	Nota	Reforma Educacional - Escuelas Norma	Chile - Santiaop		Educación	IMG_6779

Se ha catalogado cada documento de prensa digitalizado bajo los siguientes criterios.

E.1. Fecha

Indica la fecha de publicación a la que pertenece el documento de prensa digitalizado. Se ha ordenado el documento Excel de manera cronológica pero no continua, pues no existen digitalizaciones de todos los meses, ni de todos los días del periodo trabajado. Se comenzó rescatando las notas de prensa y fotografías, que contuvieran hechos e información relevante sobre el gobierno de Eduardo Frei Montalva, y que estuvieran asociadas al archivo fotográfico. Además, el fondo de imágenes digitalizadas de la prensa fue organizado por fechas, por lo que este ítem sirve para buscar la imagen del periódico que se quiere consultar.

E.2 Titular

Indica el título que lleva la nota que se quiere relevar del documento. La mayoría de las veces coincide exactamente con el titular de la noticia, pero otras se ha

colocado un título que sirve para identificar la noticia que está siendo descrita. Muchas veces, en un mismo documento, hay más de una nota de prensa que es importante dejar registrada y en muchos otros, las fotografías no traen un título específico, por lo que hemos tenido que identificarlas con un título colocado por el equipo de catalogación.

E.3 Descripción

En esta parte se indica con precisión si lo que está siendo descrito corresponde a una nota de prensa, un titular, una nota editorial, una fotografía, un inserto publicitario o de propaganda y las combinaciones que pudieran existir entre ellas.

E.4 Palabras Claves

Con las palabras claves se busca identificar el contenido de la nota sintéticamente. A través de ellas se puede reconocer rápidamente de qué trata el documento descrito.

E.5 Nombres

En esta sección se busca identificar los personajes significativos que aparecen en la noticia destacada.

E.6 Geográfico y Lugares Asociados

Identificación del lugar donde se sitúa la noticia destacada. En cuanto a “Lugares Asociados” se refiere a la identificación de hitos arquitectónicos, urbanos y rurales que tengan un valor documental y de registro significativo (Iglesias, edificios, calles y/o avenidas, emplazamientos urbanos y/o rurales, etc.), tanto en Chile como en el extranjero.

E.7 Materia

Indica los contenidos relacionados con la vida pública Eduardo Frei Montalva abarcando, importantes hitos de su gobierno. En un marco general las categorías abarcan: Campañas presidenciales y senatoriales, asuntos de la administración de su gobierno y protocolares (Reforma Agraria, Chilenización del Cobre, Reforma Educacional, Obras públicas y Vivienda), viajes internacionales, Democracia Cristiana y Falange Nacional, relaciones internacionales, noticias nacionales, entre otros.

E.8 Serie

El número de serie es el nombre que tiene la fotografía con que se digitalizó el documento de prensa.

F. Puesta en valor del archivo de fotos.

Durante el mes de junio de 2015, preparamos todo el equipo una exposición sobre la Reforma Agraria chilena. A través de investigación bibliográfica, se trabajó con la prensa de la época y la revisión del Archivo Fotográfico, la exposición se tituló “Desarrollo para la tierra: Frei y la Reforma Agraria”, por medio de la cual se conmemoraron los 50 años desde las primeras expropiaciones ocurridas durante el gobierno de Eduardo Frei Montalva. Esta muestra es acompañada por un texto difundido a través de la página web del museo. La exposición presenta en cinco paneles las principales características que tuvo esta importante reforma del gobierno de Frei Montalva.

Aquí parte del diseño de la exposición “Desarrollo para la tierra: Frei y la Reforma Agraria” como referencia.



G. Donaciones

A la fecha Casa Museo EFM ha digitalizado dos conjuntos de imágenes pertenecientes a particulares, quienes con el deseo de dar a conocer estas imágenes se acercaron a la institución para dar cuenta de este material. De este modo, un grupo de 4 imágenes pertenecientes a Guillermo Hernán Cárcamo Videla, ex trabajador del Teatro Municipal de Santiago, las cuales muestran al entonces Presidente Frei Montalva en actividades en el lugar, como un conjunto de 18 imágenes pertenecientes a Eugenio Olgún Arriaza, del Presidente en diversas actividades en el norte del país, relacionadas con el proceso de Chilenización del Cobre, pasaron a ser parte del Archivo Fotográfico. Ambos grupos fueron digitalizados a 400 dpi, en 8 bits, escala de grises en formato jpg.

H. Acciones que nos planteamos para el II semestre respecto del Archivo Fotográfico.

1. Catalogación y Descripción de las fotografías en formato FC, las cuales conforman el conjunto más numeroso del Archivo Fotográfico.
2. Digitalización de negativos y unidades en formato FD, si lo amerita.
3. Continuar con el proceso de conservación de unidades FC y negativos en sobres libres de ácido.
4. Continuar con el proceso de contextualización del Archivo Fotográfico a partir de la revisión de la prensa del diario La Nación, junto con ampliar el contenido de este archivo particular.
5. Adquisición de mobiliario para acondicionar el depósito del Archivo Fotográfico (repisas especiales, etc.).
6. Se pretende gestionar un convenio de colaboración con la Biblioteca del Congreso Nacional, que está interesada en trabajar y rescatar parte del archivo histórico del Presidente Eduardo Frei Montalva.

Durante el segundo semestre 2015 se ha avanzado en las siguientes áreas del Archivo Fotográfico: Identificación, descripción y catalogación de las fotografías, conservación, digitalización y contextualización del contenido a través de investigación en prensa.

En este mismo contexto se ha trabajado en la finalización de la descripción de las fotografías FB, identificación y catalogación de fotografías tamaño FC y en la contextualización del archivo en la revisión de los documentos de la prensa de la época disponibles.

1. Catalogación y Descripción

Durante el segundo semestre de 2015 se inició la identificación, descripción y catalogación de las fotografías de tamaño FC, el cual comprende el 30% del total del Archivo Fotográfico. Continuando el trabajo realizado con las imágenes de tamaño FB, las labores de descripción y catalogación se continúan realizando en

la planilla Excel "Orden e identificación Archivo Fotográfico Casa Museo". En ella se describe de modo adecuado cada unidad documental (imagen fotográfica), identificando a los personajes, lugares físicos y geográficos que aparezcan, como también los de carácter icónicos y representativos a nivel cultural y simbólico.

Orden y numeración Archivo Fotográfico CMEFM														
Número	Serie	Subserie	Nº Copias	Elementos asociados	Conservación	Anotaciones Conservación	Comentarios	fecha	Especialidad Fotográfica	Estructura Formal	Descripción	Puntos de Acceso	país - ciudad localidad	Lugar asociado
3	FB00001	presidenc viajes internaci	1	1	Buen estado	Despegada de álbum. Con restos de pa	1966 - 08 - 19/2	Informativa	Escena	Presidentes Edu Eduardo Frei Montalva - Fernando Belaúnde Terry - Lima - Peru				
4	FB00002	presidenc viajes internaci	1	1	Buen estado	Despegada de álbum. Con restos de pa	1966 - 08 - 19/2	Informativa	Escena	Presidentes Edu Eduardo Frei Montalva - Fernando Belaúnde Terry - Lima - Peru				
5	FB00003	presidenc viajes internaci	1	1	Buen estado	Despegada de álbum. Con restos de pa	1966 - 08 - 19/2	Informativa	Escena	Presidentes Edu Eduardo Frei Montalva - Fernando Belaúnde Terry - Lima - Peru				
6	FB00004	presidenc viajes internaci	1	1	Buen estado	Despegada de álbum. Con restos de pa	1966 - 08 - 19/2	Informativa	Escena	Presidentes Edu Eduardo Frei Montalva - Fernando Belaúnde Terry - Lima - Peru				
7	FB00005	presidenc viajes internaci	1	1	Buen estado	Despegada de álbum. Con restos de pa	1966 - 08 - 19/2	Informativa	Escena	Presidentes Edu Eduardo Frei Montalva - Fernando Belaúnde Terry - Lima - Peru				
8	FB00006	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado		1965-07-25	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Santiago				
9	FB00007	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado		1965-07-25	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Santiago				
10	FB00008	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado	Mancha en su lado posterior con hue	1967-02-13	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Santiago - La Moneda				
11	FB00009	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado			Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Santiago - La Moneda				
12	FB00010	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado	escritos con lapiz mina reverso		Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Santiago - La Moneda				
13	FB00011	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado	Mancha en su lado posterior. Tiene pe	1965-05-18	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - María Ruiz Tagüe - Chile - Santiago - Pobl				
14	FB00012	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado	Pequeña mancha azul. En su posterior	1965-05-18	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Santiago - Población Nueva Conch				
15	FB00013	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado	Recorte de diario pagado en su lado p	1965-11-30	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Pedro Mendi - Espiritu Santos de Mene				
16	FB00014	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado	escritos con lapiz mina reverso	1965-07-01	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Santiago				
17	FB00015	presidenc regiones si	1	1	Buen estado			Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva				
18	FB00016	presidenc regiones si	1	1	Buen estado	escritos con lapiz mina reverso	1968-06-21	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Juan de Dios Carmona Chile - Sur-				
19	FB00017	presidenc regiones si	1	1	Buen estado	escritos con lapiz mina reverso	1968-00-00	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Norte				
20	FB00018	presidenc regiones si	1	1	Buen estado	Restos de papel pegado en su parte posterior		Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Viña del Mar - Miraflores Alto				
21	FB00019	presidenc regiones si	1	1	Buen estado	Restos de papel de diario pegados en	1968-03-03	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Viña del Mar - Gustavo Frick				
22	FB00020	presidenc regiones si	1	1	Buen estado	Fotografía está doblada en la esquina	1965-12-20	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Valparaíso - Nave Aconcagua				
23	FB00021	presidenc regiones si	1	1	Buen estado	Leves grietas, manchas de tinta en el r	1965-06-00	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Irene Frei Montalva - Chile				
24	FB00022	presidenc regiones si	1	1	Buen estado		1970-07-06	Informativa	Escena	Despedida del E Eduardo Frei Montalva - Chile - Arica				
25	FB00023	presidenc regiones si	1	1	Buen estado	Manchas en la parte inferior	1970-07-00	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Arica				
26	FB00024	presidenc regiones si	1	1	Buen estado	espejeamiento de la plata, manchas di	1968-02-13	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Valparaíso				
27	FB00025	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado		1965-10-02	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva -				
28	FB00026	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado	Amarillamiento. Restos de papel adherido en el reverso	1970-07-00	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva -				
29	FB00027	presidenc regiones si	1	1	Buen estado	Amarillamiento. Restos de papel adherido en el reverso	1970-05-21	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Santiago - Congreso Nacional				
30	FB00028	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado		1970-05-21	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Santiago - Congreso Nacional				
31	FB00029	presidenc regiones si	1	1	Buen estado		18-10-1968	Registro	Retrato de	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Elv Chile - Teno				
32	FB00030	presidenc regiones si	1	1	Buen estado		18-10-1968	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Elva Muñoz G - Chile - Teno				
33	FB00031	presidenc regiones si	1	1	Buen estado		1970-07-00	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Chile - Chuquicamata - Mina La Exótica				
34	FB00032	presidenc regio metrop. si	1	1	Buen estado		1968-06-21	Informativa	Escena	Presidente Edu Eduardo Frei Montalva - Rax Chile -				

Para la identificación y catalogación del formato FC se ha mantenido mismos descriptores reportados en el informe anual de 2014:

•Serie

- Pre-presidencia
- Presidencia
- Post-presidencia
- Retratos
- Vida Privada

•Subseries

- Campaña presidencial 1958
- Campaña presidencial 1964
- Campaña senatorial 1957
- Campaña senatorial 1973

- Gira Europa 65
 - Familia
 - Juventud
 - Niñez
 - Región Metropolitana
 - Regiones
 - Viajes Internacionales
-
- Digitalización
 - Número de copias.
 - Elementos asociados.
 - Conservación y anotaciones de conservación.
 - Fecha
 - Especialidad fotográfica y Estructura formal
 - Personajes
 - País – Ciudad – Localidad y Lugares Asociados
 - Materias
 - Puntos de Acceso
 - Forma de ingreso
 - Condiciones de acceso y reproducción
 - Anotaciones

De acuerdo a ello, durante este segundo semestre se han podido identificar 920 unidades fotográficas, lo que corresponde al 36% del total del formato FC, con el cual se puede establecer que un 92% del total identificado corresponde a imágenes de la Presidencia, un 3% a imágenes del período Post-Presidencia y la misma cantidad (3%) para el período Post-Presidencia, asimismo a la fecha no se

encuentran unidades fotográficas referidas a la vida familiar de Eduardo Frei, ya que este ámbito se encuentra registrado en formatos de menor tamaño (FA y FB), habitual para el contexto de la época. Se espera que el porcentaje restante sea identificado y catalogado durante el año 2016.

En cuanto a especialidad fotográfica, un 33% del material corresponde a copias de carácter “Informativo”, es decir fue utilizado para ser difundido en medios de prensa escritos, sobre todo del periódico La Nación, medio oficial de difusión del gobierno en ese entonces, en particular corresponden a las copias utilizadas por los “editores de fotografía” ya que contienen marcas como timbres, anotaciones sobre tamaño de impresión, hora de ingreso y revelado, etc., los cuales son ingresados también en la planilla dentro del descriptor correspondiente.

Un 67% de ese material se ha podido identificar son “Registros”, imágenes que tuvieron como objetivo registrar un momento particular, sin el objetivo de ser difundidas a través de medios de comunicación. En este contexto hay que destacar que en este tipo de formato, aparecen amplios registros de los viajes internacionales que efectuó Eduardo Frei durante la Presidencia, los cuales fueron realizados en algunos casos por agencias noticiosas internacionales o los servicios de prensa de cada gobierno, los cuales destacan por su calidad de revelado y elaboración de copias.

En cuanto a la estructura formal, un 97% de las imágenes corresponden a “Escenas”, lo cual se condice con el alto porcentaje de imágenes del período presidencial, como también con su carácter informativo y de producción (registro de audiencias, actividades de la presidencia, tanto protocolares como informales, a nivel nacional e internacional, giras y viajes). Asimismo, un 2% corresponde a “Retratos de Grupo”, que se ubican en la estructura formal de “Registros” y un 1% en los “Retratos Individuales”. La reducida cantidad de imágenes en este contexto se debe a que el objetivo principal de estas fotografías era registrar las escenas de las actividades que realizó Frei en su administración, como también a en sus periodos pre y post presidencia.

En cuanto a la data del formato FC con el cual se ha podido trabajar (identificación, descripción y catalogación) durante este segundo semestre 2015, se puede determinar que a la fecha, del total de unidades descritas, un 51% cuenta con una fecha aproximada (mes-año), mientras que un 3% no tiene data y un 46% tiene una fecha exacta. Como este tipo de formato era de uso habitual por los editores fotográficos y de prensa, durante el proceso de identificación se ha podido cotejar de buena manera la data del evento fotográfico registrado al contar la institución con registros de prensa relativos al periodo presidencial como también de pre y post presidencia.

2. Digitalización

Durante el segundo semestre de 2015 se concluyó el trabajo de digitalización de negativos y unidades fotográficas de tamaño FC y FD. Esta información ha sido ingresada en la planilla Excel correspondiente, indicando si está o no disponible para su uso a efectos de evitar la manipulación directa de la copia para su adecuada conservación. Del total de unidades en cada formato, se indica a continuación los porcentajes de digitalización:

Formato	Porcentaje del total de unidades	Etapas de trabajo	Formato	DPI	Bit
CA	100%	Concluida	jpg	400 a 600	8 bits
CB	88%	Concluida	jpg	400	8 bits
CC	78%	Concluida	jpg	400	8 bits
CD	100%	Concluida	jpg	400	8 bits
FA	93%	Concluida	jpg	400 a 600	8 bits
FB	70%	Concluida	jpg	400	8 bits
FC	90%	Concluida	jpg	400	8 bits
FD	75%	Concluida	jpg	400	8 bits
Contactos	100%	Concluida	jpg	400	8 bits
Diapositivas	100%	Concluida	jpg	600	8 bits
Negativos	100%	Concluida	jpg	600	8 bits

Nota: Por sus características particulares de tamaño, las unidades CA y FA (que puede variar de 3x3 cms. a 10x8 cms) tienen un rango más amplio de Dpi, pero siempre desde un estándar de alta resolución proporcional a su tamaño.

Cada formato indica porcentajes distintos de digitalización una vez concluida esta etapa de trabajo, debido a que se decidió digitalizar la unidad fotográfica a partir de su relevancia en cuanto a la especialidad fotográfica, como también a su estructura formal, dentro del conjunto o serie del que forma parte de acuerdo a la información disponible tras su identificación. Asimismo no se han digitalizado imágenes que habían pasado por este trabajo, antes del inicio de esta catalogación e identificación iniciada en el año 2012.

Digitalización Negativos



Negativo 35 mm (B/N)



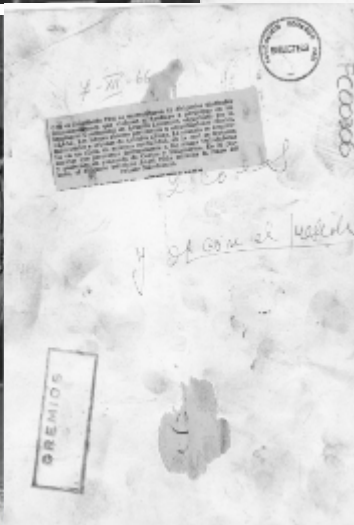
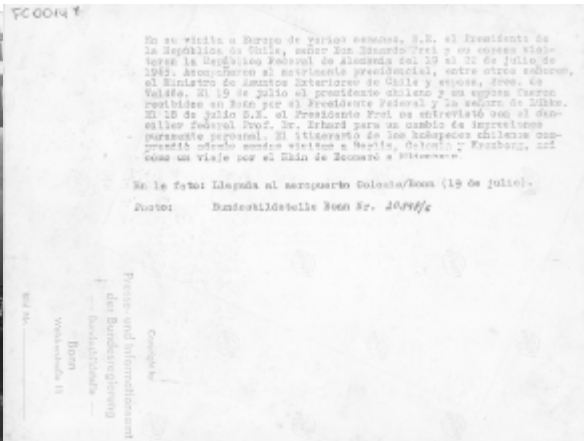
Negativo 6x6 (B/N y Color)



Carlaguna, Colosabia, 1979



Contacto y diapositiva



Unidades formato FC



Unidades Formato FD

3. Conservación

A la fecha, el 36% de las fotografías del formato FC se encuentran guardadas en sobres libres de ácido. Asimismo el 84% de las unidades se encuentra en “buen estado” de conservación, mientras que un 14% se encuentra en “regular estado” y un 2% en “mal estado”. Para los dos últimos casos en el conjunto revisado no se encuentran grandes deterioros más que los habituales descritos en el informe del primer semestre como amarillamiento, manchas características de mal revelado y espejeamiento de la plata. En cuanto a daños, los más frecuentes son los propios de la mala manipulación antes del traspaso del Archivo a Casa Museo, como grietas, dobleces, marcas de timbre y corchetes. En este contexto también se ha procedido a la conservación en sobres libres de ácido de unidades de formato FA, el cual alcanza el 67% de las mismas.



Unidades FC en sobres de conservación libre de ácido



Unidades FA y FB en sobres de conservación libre de ácido

Durante el segundo semestre de 2015, en paralelo al proceso de digitalización de negativos, se ha procedido a su conservación, en donde cada serie de negativos se ha interfoliado y guardado, en su sobre respectivo, con papeles y sobres libres de ácido. A la fecha se encuentran almacenadas 454 series de negativos, equivalentes a 5578 negativos.



Cajas y sobres de conservación de negativos

4. Condiciones de acceso y reproducción

Debido a que la etapa de digitalización se encuentra concluida en varios de los formatos indicados previamente, un 95% del conjunto total del Archivo Fotográfico se encuentra en condiciones de acceso interno para la institución, con información referencial de fecha, personajes, lugar y materias respectivas. Respecto a las unidades en formato FC que están siendo identificadas y catalogadas, un 95% se encuentra disponible de modo interno para la institución.

5. Contextualización – Archivo de Prensa Periódico “La Nación”

Tal como se indicaba al principio de este punto, en el mes de marzo de 2015 se inició el proceso de digitalización, catalogación y descripción de archivos de prensa del diario “La Nación”, con el objetivo de ayudar a contextualizar muchas de las fotografías que se encuentran en el Archivo Fotográfico y documentos del Archivo Histórico de Casa Museo. El periodo abarcado por la prensa corresponde a los años 1965-1970, es decir, prácticamente todo el gobierno de Eduardo Frei Montalva. Hasta el momento durante este 2015 se han catalogado 1822 documentos de prensa, y se ha hecho la descripción de aproximadamente el 70%.

Durante el segundo semestre del 2015 se sumó también la catalogación de revistas de la época, que corresponden a 119 documentos digitalizados de las revistas VEA, FLASH y ZIGZAG, que están siendo descritas en un documento Excel específico. Hay que considerar que este fondo está permanentemente creciendo, en la medida que se van sumando nuevas digitalizaciones.

Se ha utilizado documentos Excel con un formato similar al que ha sido usado para catalogar y describir el Archivo Fotográfico.

FECHA	TITULAR	DESCRIPCION	PALABRAS CLAVES	NOMBRES	GEOGRAFICO	LUGAR ASOCIADO	MATERIA	SERIE
01-02-1965	Mano a mano con el pueblo, Frei buscó	Nota y Fotografía	Promoción Popular	Eduardo Frei Mon	Chile - Atacama		Cooperativismo	IMG_6760
01-02-1965	Mano a mano con el pueblo, Frei buscó	Nota	Promoción Popular	Eduardo Frei Mon	Chile - Atacama		Cooperativismo	IMG_6761
01-02-1965	S.E. el Presidente de la República entrego	Nota	Inauguraciones	Eduardo Frei Mon	Chile - Copiapó		Vivienda	IMG_6762
02-02-1965	Hoy se decide la suerte de la Nueva Ley	Nota	Leyes - Ley del Cobre		Chile		Cobre - Minería	IMG_6764
02-02-1965	Palabras del Presidente Frei en Congreso	Editorial	Palabras - Discursos	Eduardo Frei Mon	Chile - Copiapó		Cobre - Minería	IMG_6765
02-02-1965	Promocion intencional por Camilo Mori	Editorial	Artes	Camilo Mori	Chile		Cultura	IMG_6765
02-02-1965	El gobierno no retira la urgencia al proyecto	Nota	Leyes - Ley del Cobre		Chile - Santiago	Congreso Nacional	Cobre - Minería	IMG_6766
02-02-1965	Martin Luther King en Selma, Alabama	Fotografía	Protestas	Martin Luther King	Estados Unidos - Selma - Alabama		Internacional	IMG_6767
02-02-1965	Se formó un nuevo partido con	Nota	Unión Demócrata Cristiana		España		Democracia Cristiana	IMG_6767
03-02-1965	Grave problema del minifundio empieza a	Nota	Reforma Agraria		Chile		Reforma Agraria	IMG_6768
03-02-1965	JUNAEB daran 750.000 desayunos para	Nota	JUNAEB		Chile		Educación	IMG_6768
03-02-1965	María Ruiz Tagle en hospital Barros Luco	Fotografía	Hospital Barros Luco	María Ruiz-Tagle	Chile - Santiago	Hospital Barros Luco	Salud	IMG_6768
03-02-1965	La Promoción Popular es una acción que	Nota	Promoción Popular	Eduardo Frei Mon	Chile - Antofagasta		Promoción Popular	IMG_6769
03-02-1965	Primera Dama inaugura trabajos de dos	Nota	Inauguraciones	María Ruiz-Tagle	Chile - Santiago - La Cisterna		Educación	IMG_6770
04-02-1965	Resuena en París discurso de Eduardo Frei	Nota	Discursos - Prensa	Eduardo Frei Mon	Chile - Copiapó		Cobre - Minería	IMG_6771
04-02-1965	Frei tuvo que retirar urgencia al proyecto	Nota	Minería - Leyes - Ley	Eduardo Frei Mon	Chile - Copiapó		Cobre - Minería	IMG_6771
04-02-1965	Juan Gómez Millas desea colaborar al des	Nota y Fotografía	Audiencias - Caritas	Eduardo Frei Mon	Chile - Santiago	La Moneda	Audiencia	IMG_6772
04-02-1965	Frei recibe a diputado alemán en La Mor	Nota	Audiencias - Alemanes	Eduardo Frei Mon	Chile - Santiago	La Moneda	Relaciones Internacionales	IMG_6772
04-02-1965	Ministro Carmona en la Antártica	Nota	La Antártica - Ministros	Juan de Dios Carr	Chile - Antártica		Gobierno	IMG_6772
04-02-1965	150 niños trajeron a E. Frei el saludo de	Nota	Audiencias	Eduardo Frei Mon	Chile - Santiago		Audiencia	IMG_6772
04-02-1965	Juan Gómez Millas pronuncia discurso s	Nota	Discursos - Educación	Juan Gomez Milla	Chile		Educación	IMG_6773
04-02-1965	El Jefe de Estado saludó ayer a nuestras	Nota y Fotografía	Antártica	Eduardo Frei Mon	Chile - Santiago	La Moneda	Gobierno	IMG_6773
04-02-1965	El pueblo alemán desea colaborar al des	Nota	Alemania - Partido De Heinrich Genward	Chile - Santiago			Relaciones Internacionales	IMG_6773
04-02-1965	El Gobierno se ha visto en la necesidad d	Nota	Leyes - Ley del Cobre		Chile - Santiago	Congreso Nacional	Cobre - Minería	IMG_6774
05-02-1965	María Ruiz Tagle inaugura escuela en la	Fotografía	Inauguraciones	María Ruiz-Tagle	Chile - La Cisterna	Población San Ramón	Educación	IMG_6775
05-02-1965	Toda Europa está pendiente de la Revol	Titular	Internacional	Gabriel Valdés S.	Chile - Santiago		Relaciones Internacionales	IMG_6775
05-02-1965	Eduardo Frei con perosero de Concepci	Nota	Audiencias	Eduardo Frei Mon	Chile - Santiago	La Moneda	Audiencia	IMG_6776
05-02-1965	Europa ha concentrado su atención en L	Nota	internacional	Gabriel Valdés S.	Chile - Santiago		Relaciones Internacionales	IMG_6776
05-02-1965	Vigoroso impulso a la Nueva Política	Editorial	Reforma Educacional - Educación	Técni	Chile - Santiago		Educación	IMG_6778
05-02-1965	Síntesis a la Nueva Política	Cupera	Leyes - Ley del Cobre	Raúl Sáez	Chile - Santiago		Cobre - Minería	IMG_6778
06-02-1965	Plan para formar profesores primarios	Nota	Reforma Educacional - Escuelas	Norma	Chile - Santiago		Educación	IMG_6779

Archivo de Prensa

FECHA	REVISTA	TITULAR	DESCRIPCION	PALABRAS CLAVES	NOMBRES	GEOGRAFICO	LUGAR ASOCIADO	MATERIA
03-06-1965	VEA	Frei lleva a su hija al altar	Titular y fotografía	Matrimonio - Familia	Eduardo Frei Montalva - I	Chile - Santiago	Hindenburg 683	Vida Privada
03-06-1965	VEA	Un nuevo caminante en e	Titular y fotografía	Carrera espacial - Estados	James A. McDivitt - Edwar	Estados Unidos - Cabo Kennedy		Internacional
03-06-1965	VEA	Con lluvia de proyectos ir	Nota	Congreso Nacional - Elecciones	Parlamentarias	Chile - Santiago	Congreso Nacional	Elecciones Parlamentari
03-06-1965	VEA	En el norte impulsan la re	Nota y Fotografía	Intendentes - revolución	Joaquín Vial - Luis Jasparr	Chile - Antofagasta	Hotel Antofagasta	Nacional
03-06-1965	VEA	En el norte impulsan la...	Nota y Fotografía	Intendentes - revolución	Flora Recabarren - Hora	Chile - Antofagasta	Hotel Antofagasta	Nacional
03-06-1965	VEA	Week-end con Illapa para	Nota y Fotografía	Carrera espacial - Estados	James A. McDivitt - Edwar	Estados Unidos - Cabo Kennedy		Internacional
03-06-1965	VEA	varios	Inserto Publicitario	publicidad		Chile		Publicidad
03-06-1965	VEA	A puro ñeque gana premi	Nota y Fotografía	CORFO - Trabajo -	Gladys Osorio - Sergio Gu	Chile - Santiago		Nacional
03-06-1965	VEA	Presidente Bosch pide ay	Nota y Fotografía	Internacional - Política	Juan Bosch	República Dominicana - Caracas		Internacional
03-06-1965	VEA	Cupido en La Moneda	Nota y Fotografía	Matrimonio - Familia	Eduardo Frei Montalva - I	Chile - Santiago	Parroquia Santa Elena	Vida Privada
03-06-1965	VEA	Despiadada violencia en	Nota y Fotografía	Internacional - Política - Guerra		Vietnam - Saigon		Internacional
03-06-1965	VEA	Sangre y Fuego en las mir	Nota y Fotografía	Internacional - Política		Bolivia - La Paz		Internacional
08-07-1965	VEA	Ahora en Francia	Titular y fotografía	Gira Europea - Viajes - rel	Eduardo Frei Montalva - C	Francia - París		Gira Europea
08-07-1965	VEA	Batida mundial contra el	Nota y Fotografía	Adicciones - Drogas - Internacional		China - Hongkong		Internacional
08-07-1965	VEA	Bendición Papal para la r	Nota y Fotografía	Gira Europea - Viajes - rel	Eduardo Frei Montalva - F	Italia - Roma		Gira Europea
08-07-1965	VEA	Entusiasta apoyo en ruta	Nota y Fotografía	Gira Latinoamericana - Vi	Eduardo Frei Montalva			Gira Latinoamericana
08-07-1965	VEA	Frei exhibió en Roma el v	Nota y Fotografía	Gira Europea - Viajes - rel	Eduardo Frei Montalva - A	Italia - Roma		Gira Europea
08-07-1965	VEA	Las lluvias vencieron al P	Nota y Fotografía	Obras Públicas - Temporal - Cerro	Chape - Tragedia	Chile - Concepción		Obras Públicas
08-07-1965	VEA	Gol de toro en Milán	Nota y Fotografía	Gira Europea - Viajes - Rel	Eduardo Frei Montalva - C	Italia - Milán		Gira Europea
10-06-1965	VEA	Con un pie en la Luna	Nota y Fotografía	Geminis IV - Carrera Espal	Edward White - James Mc	Estados Unidos - Cabo Kennedy		Internacional
10-06-1965	VEA	"La mujer de sal" de carné	Nota y Fotografía	Literatura - escritura fem	Andrés Sabella - María El	Chile		Cultura
10-06-1965	VEA	Chile se defiende contra	Nota y Fotografía	Reconstrucción - desastre	Andrés Zaldivar	Chile		Nacional
10-06-1965	VEA	Partido Conservador se di	Nota y Fotografía	Partido Conservador - Igle	Bernardo Larraín Vial - Hé	Chile		Nacional
10-06-1965	VEA	Los habitantes de La Ligu	Nota y Fotografía	trabajo textil - industria t	María Languinetti - Anton	Chile - La Ligua		Nacional

Archivo de Revistas

Para ambos conjuntos se ha catalogado cada documento de prensa digitalizado bajo los siguientes criterios.

Fecha

Indica la fecha de publicación a la que pertenece el documento de prensa digitalizado. Se ha ordenado el documento Excel de manera cronológica pero no continua, pues no existen digitalizaciones de todos los meses, ni de todos los días del periodo trabajado. Se espera eventualmente alcanzar esa continuidad. Se comenzó el trabajo rescatando las notas de prensa y fotografías que contuvieran hechos e información relevante sobre el gobierno de Eduardo Frei Montalva, y que estuvieran asociadas al archivo fotográfico. Ese ha sido el criterio que se ha seguido para la digitalización. Además el fondo de imágenes digitalizadas de prensa ha sido organizado por fechas, por lo que este ítem sirve para buscar la imagen del periódico que se quiere consultar, logrando hacer los cruces con los archivos fotográfico e histórico de Casa Museo.

Titular

Indica el título que lleva la nota que se quiere relevar del documento. La mayoría de las veces coincide exactamente con el titular de la noticia, pero otras se ha colocado un título que sirve para identificar la noticia que está siendo descrita. Muchas veces, en un mismo documento, hay más de una nota de prensa que es importante dejar registrada.

Descripción

En esta parte se indica con precisión, si lo que está siendo descrito corresponde a una nota de prensa, un titular, una nota editorial, una fotografía, un inserto publicitario o de propaganda y las combinaciones que pudieran existir entre ellas.

Palabras Claves

Con las palabras claves se busca identificar el contenido de la nota sintéticamente. A través de ellas se puede reconocer rápidamente de qué trata el documento descrito, lo que facilita el trabajo de relacionar los contenidos de los distintos archivos de Casa Museo.

Nombres

En esta sección se busca identificar los personajes significativos que aparecen en la noticia destacada.

Geográfico y Lugares Asociados

Identificación del lugar donde se sitúa la noticia destacada. En cuanto a “Lugares Asociados”, se refiere a la identificación de hitos arquitectónicos, urbanos y rurales que tengan un valor documental y de registro significativo (Iglesias, edificios, calles y/o avenidas, emplazamientos urbanos y/o rurales, etc.), tanto en Chile como en el extranjero.

Materia

Indica los contenidos relacionados con la vida pública de Eduardo Frei Montalva, abarcando importantes hitos de su gobierno. En un marco general, las categorías abarcan: Campañas presidenciales y senatoriales, asuntos de la administración de su gobierno y protocolares (Reforma Agraria, Chilenización del Cobre, Reforma Educacional, Obras públicas y Vivienda), viajes internacionales, Democracia Cristiana y Falange Nacional, relaciones internacionales, noticias nacionales, etc. Al enmarcar los documentos en estas categorías, se facilita el trabajo de levantamiento de información para las distintas actividades del museo: objetos del mes, exposiciones, etc.

Serie

El número de serie es el nombre que tiene la fotografía con que se digitalizó el documento de prensa.

Acciones a Futuro para el Archivo de Prensa

Durante 2016 se espera seguir avanzando en Digitalización, Catalogación y Descripción de los documentos digitalizados. Se ha iniciado por el archivo de "La Nación", pero se puede seguir hasta abarcar todos los periódicos conservados en Casa Museo EFM.

6. Puesta en valor del Archivo Fotográfico. Exposiciones

Durante el mes de junio de 2015, el equipo de Casa Museo preparó una exposición conmemorativa sobre el cincuentenario del inicio del proceso de Reforma Agraria iniciado en 1965 durante el gobierno de Eduardo Frei Montalva. Tomando como eje la revisión del Archivo Fotográfico, en conjunto con investigación bibliográfica y trabajo con la prensa de la época, se desarrolló la exposición *"Desarrollo para la tierra. Frei y la Reforma Agraria"*. Esta muestra se complementa con la investigación realizada en torno al proceso de la Reforma Agraria chilena, la cual se encuentra disponible en el Objeto del Mes de julio del presente año en el sitio web de Casa Museo

Sitio Web Casa Museo



The screenshot shows the website's header with the logo 'CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA' and a navigation menu with items: Casa Museo, Eduardo Frei Montalva, Colección, Programa Educativo, Archivos, Noticias, and Contacto. The main content area features the title 'Objeto del mes: Desarrollo para la Tierra, Frei y la Reforma Agraria' dated 1 de julio de 2013. Below the title is a paragraph of introductory text, a photograph of President Eduardo Frei Montalva in a field, and a detailed text block explaining the historical context of the agrarian reform in Chile during the 1960s.

Objeto del mes: Desarrollo para la Tierra, Frei y la Reforma Agraria
1 de julio de 2013

La Reforma Agraria significa una de las transformaciones más radicales en el mundo agrícola y rural chileno. Su principal objetivo fue establecer una forma de explotación de la tierra esencialmente más justa, eficiente y moderna, por medio de un espíritu más en legal que atañese a tres gobiernos del siglo XX.

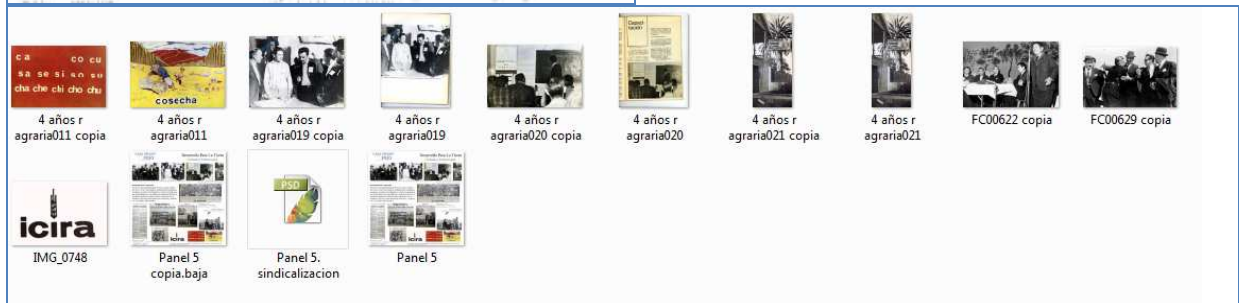
A mediados del siglo XX en nuestro país, el campo chileno mantenía aún una estructura colonial, concepto implementado por el español en América y en Chile, y que durante el imperio colonial se mantuvo a través de la institución del mayorazgo (1). Frente a un país que aspiraba a insertarse en la economía mundial, el Presidente Eduardo Frei Montalva asumió el desafío de llevar a la práctica la Ley 15.020 promulgada el 27 de noviembre de 1962 en el gobierno de Jorge Alessandri, que sería la primera de las tres leyes de Reforma Agraria dictadas durante la segunda mitad del siglo XX en Chile.

El escenario internacional se constituyó en un factor de relevancia para comprender el desarrollo de esta reforma. Ya en los años sesenta Chile suscribió a la Alianza para el progreso, política norteamericana en América Latina que buscaba, a través de transformaciones sociales y económicas, la modernización de los países en desarrollo, con el objetivo de frenar el posible efecto de la Revolución Cubana (2). De este modo se pueden identificar y hacia la década de los 60 reformas agrarias influenciadas por el apoyo de la Alianza en Taiwan, Japón, India y México; cuyos fines fueron paliar la deficiencia existente en las formas previas de explotación agrícola (3).

Presidente Eduardo Frei Montalva en Lontué, Junio de 1970.

Diseño de la exposición "Desarrollo para la tierra: Frei y la Reforma Agraria"

La exposición está presentada en cinco paneles, abordando desde su inicio en el gobierno de Jorge Alessandri como sus consecuencias y resultados al final de la administración de Frei Montalva, como también el rol que jugó la Iglesia Católica en promover esta iniciativa, convirtiéndose en una de las promesas de las campañas presidenciales de 1958 y 1964 a uno de los ejes principales de su administración las principales características que tuvo esta importante reforma del gobierno de Frei Montalva.



Montaje de la exposición “Desarrollo para la tierra”





Difusión de la exposición

Sitio web de Casa Museo Eduardo Frei Montalva

CASA MUSEO
EDUARDO
FREI
MONTALVA

Casa Museo
Eduardo Frei Montalva
Colección
Programa Educativo
Archivos
Noticias
Contacto

Nueva exposición: Desarrollo para la Tierra, Frei y la Reforma Agraria

8 de julio de 2015

A partir del 28 de julio, Casa Museo Eduardo Frei Montalva presenta la exposición "Desarrollo para la tierra: Frei Montalva y la Reforma Agraria", que incluye información, fotografías inéditas y recortes de prensa, que contextualizan este importante proceso. Entrada liberada. Hindenburg 683, Providencia.



La Reforma Agraria fue sin duda uno de los procesos más controversiales e importantes experimentados por Chile durante el siglo XX. Una política que abarcó tres gobiernos, cambió el rostro del mundo rural chileno para siempre. Introdujo a nuestro país en las prácticas de la economía moderna. Casa Museo Eduardo Frei Montalva rescata algunos de los principales hilos de este periodo a través de una dinámica exposición que integra fotografías inéditas, recortes de la época y documentos.

La muestra "Desarrollo Para la tierra: Frei Montalva y la Reforma Agraria" abre sus puertas con entrada liberada el martes 28 de julio, en los muros del inmueble en el que vivió junto a su familia el ex mandatario chileno, ubicado en Hindenburg 683 (Providencia). La exposición se enfoca principalmente en el que fuera uno de los ejes principales del gobierno de Eduardo Frei Montalva, quien asumió el desafío de llevar a la práctica la Ley 15.020, que había sido promulgada en 1962 por el Presidente Jorge Alessandri. Durante su mandato además, se crearon dos leyes enfocadas a fortalecer el proceso: la 16.640 en 1967 y la 17.280, en el último año de su gobierno.

La Reforma Agraria permitió expropiar predios con más de 80 hectáreas de riego cultivable, otros de cualquier tamaño que se encontraran mal administrados productivamente y terrenos abandonados. Además se consideró como causal de





Redes sociales de Casa Museo (Twitter y Facebook).

Información más detallada se puede encontrar en el clipping de Comunicaciones de Casa Museo.

7. Puesta en valor del Archivo Fotográfico. Objeto del Mes

Desde este año 2015 el Archivo Fotográfico ha sido parte central de la línea de investigación del “Objeto del Mes” en Casa Museo, el cual permite que cada mes lo visitantes puedan encontrar al final del recorrido alguna faceta, aspecto o tema de interés de la vida pública o familiar de Eduardo Frei Montalva, como también de los hitos y aportes de su gobierno. Al incorporar el Archivo Fotográfico como uno de los ejes articuladores del “Objeto del Mes”, se puede establecer de modo adecuado y con precisión la contextualización de las unidades fotográficas como también su data. De este modo, las unidades fotográficas como documentales del Archivo Histórico junto a los registros de prensa que resguarda de la institución se combinan y potencian entre sí para su puesta en valor y difusión.



Vitrina “Objeto del Mes” de diciembre: “Viviendas para Chile. Eduardo Frei Montalva y la creación del Ministerio de Vivienda”



Objeto del mes: La infancia de un futuro presidente
 Sus primeros años en Lontué, marcan en la vida futura de un joven Eduardo Frei Montalva. Así, entre campos, juegos, profesores de escuelas rurales y amigos de distintos sectores, el ex mandatario fue formando un pensamiento que lo llevaría a fomentar grandes hitos durante su gobierno (1964-1970).



Objeto del mes: Viviendas para Chile. La creación del MINVU
 Uno de los hitos del Gobierno de Eduardo Frei Montalva que permanece hasta hoy, es la creación del Ministerio de Vivienda y Urbanismo. Una instancia pensada para orientar, coordinar y fomentar la acción pública y privada en la producción de viviendas sociales.



Objeto del mes: Visita de Kenneth Kaunda: “El Cobre nos hace vecinos”
 A mediados del siglo XX Chile y Zambia comparten una importante similitud: ambos eran grandes exportadores de cobre. En noviembre de 1966 el Presidente Kenneth Kaunda llegó a nuestro país en visita oficial, convirtiéndose en el primer mandatario africano en visitar América Latina.



Objeto del mes: La visita de Willy Brandt a Chile
 En octubre de 1968, Chile recibió la visita de Willy Brandt, Vicecanciller y Ministro de Relaciones Exteriores de la República Federal Alemana, quien compartió con el Presidente Eduardo Frei Montalva, fortaleciendo y afianzando las relaciones comerciales y culturales entre ambos países.

Como apoyo al recorrido guiado por Casa Museo Eduardo Frei Montalva, lo invitamos a descargar de manera presencial o posterior a la visita escolar, nuestras guías de apoyo a los contenidos históricos revisados dentro del inmueble en el que vivió el ex Mandatario, junto a su familia.

Archivos para descarga

- [Guta Pre-escolar](#)
- [Guta NB1](#)
- [Guta NB2](#)
- [Gutas 2º a 4º medio](#)

Sitio web de Casa Museo Eduardo Frei Montalva

8. Acciones a Futuro para el Archivo Fotográfico. Primer Semestre 2016

Durante el 2016 se espera avanzar en los siguientes ítems:

- Catalogación y Descripción de las fotografías en formato FC.
- Continuar con el proceso de conservación de unidades FC en sobres libres de ácido.

- Continuar con el proceso de contextualización del Archivo Fotográfico a partir de la revisión de la prensa del diario La Nación, junto con ampliar el contenido de este Archivo particular.
- Incorporar el proceso de descripción de unidades ya digitalizadas en formatos FA y FD
- Adquisición de mobiliario para acondicionar el depósito del Archivo Fotográfico

Convenio de cooperación con Biblioteca del Congreso Nacional

Durante el segundo semestre de 2015, específicamente en el mes de octubre, se firmó el acuerdo de cooperación entre Casa Museo Eduardo Frei Montalva y la Biblioteca del Congreso Nacional, para la conservación y digitalización de los archivos documentales de Eduardo Frei Montalva.



Enmarcado en este acuerdo, la tarea principal consiste en realizar el empareje entre los documentos físicos existentes en el Archivo Histórico de CMEFM y la catalogación de la digitalización realizada por unos Consultores contratados por la Casa Museo.

Se ha calculado que lo ya digitalizado debería corresponder al 70% del material total del Archivo Histórico, pero éste es un cálculo aproximado y puede variar en la medida que se realice el empareje. El proceso a desarrollar es que a medida que se realiza esta revisión y catalogación, los encargados del convenio por parte de BCN se llevan los documentos para su digitalización.

De este modo se mantiene un control claro de cuáles son los documentos que ya fueron digitalizados por DyD, cuáles y cuántos documentos serán llevados a BCN para su digitalización y cuántos documentos constituyen el universo total de material del Archivo Histórico.

En la primera entrega a BCN se incluye el contenido de las carpetas:

18-19-20-21-22-23-24-25-26-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43

Esto corresponde a 643 documentos, que contienen 2018 páginas, enviados en dos cajas.

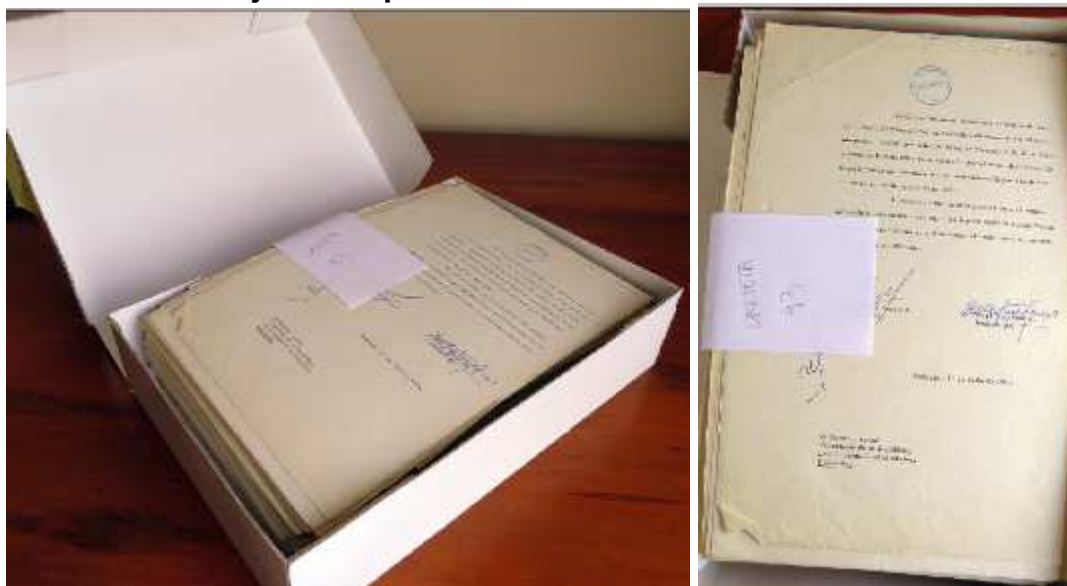
En cuanto a la catalogación, se ha seguido el orden de la planilla matriz de DyD, donde se encuentra descrito en negrita los documentos para el envío. Es decir, lo que no está en negrita corresponde a los documentos que se quedan en Casa Museo, que fueron digitalizados y revisados de acuerdo al trabajo realizado por DyD.

La planilla ha sido organizada siguiendo los siguientes criterios de catalogación:

- Carpeta física a la que corresponde el documento.
- Título del documento.
- Descripción del documento.
- Materia.
- Observaciones (en caso de que las haya)

	D	E	F	G	H	I
	Inicio	Final	Título	Descripción	Páginas	Metros
1	18	1868	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita general sobre el tema: FPM y 25. 1961-1962. Exhortaciones de Mario, Carlos, Constanza, con firma de FPM y Manuel Duran sobre el tema: FPM y 25. 1961-1962.	1	1
2	18	1918	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita general 1918. Carta a FPM de Oscar Lora con invitación a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
3	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita general 1924. Carta a FPM de Francisco de los Rios con invitación a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
4	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita general 1924. Carta a FPM de Oscar Lora con invitación a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
5	18	1923	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita general 1923. Carta de M. de los Rios a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
6	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita general 1924. Carta a FPM de Oscar Lora con invitación a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
7	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita general 1924. Carta a FPM de Oscar Lora con invitación a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
8	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Fernando Elizalde a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
9	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
10	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
11	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
12	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
13	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
14	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
15	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
16	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
17	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
18	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
19	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
20	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
21	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
22	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
23	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
24	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
25	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
26	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
27	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
28	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
29	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1
30	18	1924	Por Presidencia, Pres	Carta manuscrita de Oscar Lora a FPM invitando a la Unión Agraria y el momento en que se dio el "Congreso Chile" (11/12/18).	1	1

Planilla de trabajo descripción de unidades documentales



Envío de unidades documentales a Biblioteca del Congreso Nacional

3. Archivo Audiovisual

A modo de introducción. Durante 2014 el equipo de Casa Museo Eduardo Frei Montalva, con el apoyo de la Cineteca Nacional de Chile, logró rescatar, catalogar y digitalizar una serie de cintas de cine inéditas, grabadas durante el gobierno de Eduardo Frei Montalva (1964-1970). Los films permanecieron guardados durante décadas en bodegas, donde estuvieron expuestos al deterioro producido por el paso del tiempo. El material completo fue seleccionado y catalogado, en un testimonio audiovisual de gran riqueza, conteniendo discursos de Eduardo Frei

Montalva, entrevistas a pobladores, campesinos, ministros, grabaciones cotidianas de la ciudad en esos años, viajes al extranjero y extractos de programas especiales destinados a explicar algunas de las reformas impulsadas por el gobierno de la época, como la Reforma Agraria, Educacional, Promoción Popular y Chilenización del Cobre. El proyecto fue financiado por el Fondo Audiovisual del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes 2014.

Este 2015, en el marco de la celebración del Día Mundial del Patrimonio Audiovisual, el martes 27 de octubre se llevó a cabo el acto que permite que este valioso material histórico quede disponible para consulta de todos los interesados, a través de la Biblioteca Nacional Digital. Imágenes del periodo de la presidencia de Eduardo Frei Montalva en las que se ven discursos, entrevistas a pobladores, campesinos y ministros; escenas cotidianas de Chile a mediados del siglo XX; proyectos de modernización del país, como la creación del metro y aeropuertos, entre otros; además de viajes al extranjero. Estas son algunas de las filmaciones que forman parte del Archivo Digital de Casa Museo Eduardo Frei Montalva, que fueron entregadas a su par de la Biblioteca Nacional para que queden a disposición de una mayor cantidad de personas, a lo largo y ancho del país. Se trata de un total de 27 horas de material fílmico.

Estos registros dan cuenta de la gran visión que tuvieron las autoridades de la época en relación al uso de los medios audiovisuales, ya que se hizo un trabajo sistemático que permitió dejar un testimonio de la gestión de Eduardo Frei Montalva y de los desafíos de su época. Esto queda en evidencia con algunos extractos de programas especiales destinados a explicar algunas de las reformas impulsadas por el gobierno de Frei Montalva, como la Reforma Agraria, la Promoción Popular y la Chilenización del Cobre. Esta donación, en copias accesibles al público, tendrá un especial significado, ya que el 27 de octubre se celebrará por décima vez el Día Mundial del Patrimonio Audiovisual que fue proclamado por la Conferencia General de la Unesco en su 33° reunión, en el año 2005. La iniciativa también responde al mensaje del año 2014 de Irina Bokova, Directora General de la Unesco, quien señaló: «Debemos actuar hoy para que las generaciones futuras puedan disfrutar mañana del patrimonio audiovisual común»

de la humanidad. Este patrimonio encierra enseñanzas, información y conocimientos que es esencial compartir. Es una de las bases de la identidad y la pertenencia, además de una fuente de innovación y creatividad». La Dibam no ha querido estar ajena a esta significativa conmemoración, por lo que se espera que la preservación de materiales audiovisuales de toda la institución adquiera mayor importancia y visibilidad.

Cabe destacar que el Archivo Audiovisual de la Biblioteca Nacional, que está dedicado a la preservación y difusión del patrimonio audiovisual presente en las colecciones de la Biblioteca Nacional, posee una interesante colección de materiales inéditos, registros de campo, películas familiares, el archivo de la palabra y trabajos documentales poco conocidos en el ámbito comercial. Creado en junio del 2014, está en proceso de rápida expansión y digitalización de su acervo que en parte ya se encuentra disponible en la Biblioteca Nacional Digital.

A partir de este hito, este valioso registro audiovisual tendrá un acceso de carácter nacional, ya que la Biblioteca Nacional Digital, además de su sala de consulta en el edificio, posee cinco puntos de acceso en regiones que contemplan Antofagasta, Copiapó, Valparaíso, Isla de Pascua, Coyhaique y Puerto Montt. Cabe destacar que esta plataforma tiene un promedio de consulta en línea de 50 mil usuarios al año, y que cuenta con una difusión apoyada por las redes sociales de la Biblioteca Nacional y Memoria Chilena, que tienen una comunidad muy activa e interesada en temas patrimoniales.

La donación del Archivo Audiovisual Digital de Eduardo Frei Montalva se realizó el 27 de octubre a las 19:00 horas en la sala Ercilla de la Biblioteca Nacional, oportunidad en la que se proyectó un extracto del material.

Por otra parte, cabe destacar que variadas productoras se han acercado a Casa Museo a solicitar imágenes para sus películas o series de TV, con el fin de contextualizar la época.

VI. PASANTÍAS Y PRÁCTICAS PROFESIONALES

Para Casa Museo Frei es importante tener las puertas abiertas a quienes estén interesados en aprender o profundizar en la vida y obra del ex Mandatario y en temas relacionados con patrimonio, museología, gestión cultural, turismo y otros. Hemos establecido y mantenido como institución la colaboración de diversas universidades y centros de formación técnica para recibir en Casa Museo alumnos(as) en práctica. En 2015 hemos recibido durante el primer semestre a tres alumnas, dos de UNIACC, de la carrera de Traducción e Interpretación, que comenzaron su práctica en diciembre de 2014 y la terminaron en abril de 2015. El 2 de junio comenzó una tercera alumna en práctica del Instituto Los Leones, de la carrera de Turismo, quien estuvo con nosotros aportando con una mirada territorial y de turismo cultural. Su práctica duró hasta el 8 de noviembre. Al finalizar el año hemos integrado a dos alumnas más, también de la carrera de Interpretación y Traducción de UNIACC, institución con la cual hemos celebrado un convenio de colaboración este 2015. Las alumnas se integraron a mediados de diciembre y estarán con nosotros hasta julio aproximadamente del 2016. Cabe destacar en este punto que este año fuimos invitados el martes 27 de octubre de 9:00 a 18:00 horas. En el marco de la “Feria de Prácticas Profesionales UNIACC” (Salvador 1200, Patio Central) pudimos instalarnos en un stand durante todo el día junto a otras empresas del rubro. El objetivo era que UNIACC pudiera ofrecer esta instancia a su comunidad de estudiantes, de manera de visitar a las empresas y poder postular a prácticas profesionales. La actividad implicó para Casa Museo poder hacer las entrevistas en el mismo lugar, y por otra parte, que tuviéramos variedad de postulantes y poder elegir a las o los mejores interesados, además de dar a conocer a esta comunidad académica nuestro quehacer. Estos(as) alumnos(as) en general han sido de gran aporte, ya que colaboran con los guías titulares y con las visitas guiadas, además de apoyar en todo lo que significa traducción de textos de investigación o corporativos, tema fundamental para Casa Museo. Además son un gran apoyo en producción en general de todas las actividades de extensión. Esperamos seguir año a año recibiendo estudiantes de práctica.

VII. DIFUSIÓN, PRENSA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

De acuerdo a la Planificación de Actividades y el Plan de Medios 2015, en **Casa Museo Eduardo Frei Montalva** durante el mencionado año hemos realizado diversas actividades de difusión para dar a conocer nuestra colección permanente, exposiciones temporales, efemérides, actividades de extensión, culturales y educativas, a través de:

a) Medios de Comunicación.

Todas las actividades y noticias de Casa Museo Eduardo Frei Montalva se enviaron a nuestra base de contactos de medios de comunicación (prensa, radio, televisión y sitios web), la cual ha ido creciendo y adecuándose de acuerdo al flujo de cambios en los distintos establecimientos. Cada base de datos fue trabajada de acuerdo a las temáticas a difundir, seleccionando los remitentes adecuados para dirigir la información de mejor manera, logrando así un mejor retorno.

En ese sentido, de enero a diciembre de 2015 hemos avanzado en las metas establecidas en nuestro plan de medios, en términos de difusión de los contenidos específicos de Casa Museo EFM, reforzando además nuestro contacto permanente con los periodistas, con el objetivo de posicionarnos como una fuente de información histórica, patrimonial, cultural y un panorama constante en Santiago de Chile.

Considerando lo anteriormente expuesto, estas son algunas de las apariciones en medios de Casa Museo Eduardo Frei Montalva. Cabe considerar en este punto que el seguimiento es realizado por el mismo equipo, por lo que existen algunas publicaciones o difusiones que pueden haberse realizado y no aparecen en este listado (para un mayor detalle ver *Anexo I Clipping De Medios 2015*).

PRENSA ESCRITA

Miércoles 7 de enero

Diario El Mercurio Vida, Ciencia y Tecnología, página A11, panoramas de verano.

Viernes 9 de enero

Hoy x Hoy

Página 17, panoramas.

Sábado 10 de enero

El Mercurio

Panoramas, página 2

Abril

Datoavisos

Página 8, Caminata por Providencia.

Martes 2 de junio

El Mercurio

Vida Ciencia y Tecnología, página A9. Cuentacuentos

Domingo 14 de junio

Diario La Tercera

Reportaje legados presidenciales. Cultura. Páginas 52 y 53.

Lunes 6 de julio

Diario El Mercurio

Vida, Ciencia y Tecnología, página A13, panoramas científicos vacaciones de invierno.

Jueves 9 de julio

Suplemento La Hora Mujeres

Especial Panoramas de Invierno, páginas 18 y 19.

RADIO

Miércoles 7 de enero

Radio Oasis

Panoramas (ciclo de cine). Cuña de Maite Gallego.

Radio Romántica

Panoramas, ciclo de cine

Viernes 16 de enero

Radio Universidad de Chile

Entrevista a Maite Gallego en La Hora del Museo, sobre museo, archivo audiovisual, fotográfico, histórico y actividades de extensión de Casa Museo.

http://www.radiousach.cl/?pag_id=71

Viernes 25 de abril

Radio Universidad de Chile

Panoramas. Ciclo de cine francés

Jueves 28 de mayo

Radio Oasis

Panoramas, Día del Patrimonio

Radio USACH

Panoramas, Día del Patrimonio

Viernes 29 de mayo

Radio Beethoven

Panoramas Día del Patrimonio

Radio Sonar

Panoramas Día del Patrimonio

Radio Zero

Panoramas Día del Patrimonio

Lunes 1 de junio

Radio USACH

Panoramas, taller de cuentacuentos

Viernes 10 de julio

Radio USACH

La Hora del Museo.

Entrevista Jorge Ianisewski y Maite Gallego por taller Viajando a la Luna.

Martes 4 de agosto

Radio Universidad de Chile, mención en panoramas culturales de ciclo de cine sobre Primera Guerra Mundial.

Miércoles 23 de septiembre

Radio Oasis.

Panoramas. Destacado conversatorio sobre Gabriela Mistral en Casa Museo EFM. Entrevista a Soledad Falabella.

Martes 6 de octubre

Radio Oasis

El Plan Perfecto, con Marcelo Comparini. Mención al taller de fotografía

Viernes 16 de octubre

Radio UNIACC

Nota sobre ciclo Cine y Guerra Fría III. Cuña a Maite Gallego.

Martes 20 de octubre

Radio Universidad de Chile

Programa La Hora del Museo

Programa especial Museos de Medianoche. Entrevista a Dibam y Maite Gallego, subdirectora de Casa Museo Eduardo Frei Montalva.

TV

Viernes 29 de mayo (repetición sábado 30 de mayo)

CNN Chile

Nota Día del Patrimonio. Casa Museo como panorama destacado. Cuña de Maite Gallego.

Miércoles 9 de septiembre

TVN

Edición Central de 24 horas. Nota sobre la visita de Reina Isabel II a Chile en 1968. Cuña a Maite Gallego, grabación en el comedor y material fotográfico de Casa Museo EFM.

<http://www.24horas.cl/nacional/el-inolvidable-paso-de-la-reina-isabel-ii-por-chile-1782177>

WEB

Viernes 2 de enero

Mujeres y más

<http://mujeresymas.cl/?p=2595>

La Nación

<http://www.lanacion.cl/noticias/cultura-y-entretencion/arte/guia-veraniega-talleres-y-cursos-para-todos/2014-12-30/164551.html>

Barrio Italia TV

<http://www.barrioitalia.tv/panoramas-y-entretencion/148-varios/2284-taller-ecologico-de-verano-en-casa-museo-efm-casamuseoefm-gratis-bienvenido2015>

Panorama Niños

<http://xn--panoramanios-jhb.cl/actividades/talleres-ecol%C3%B3gicos-de-verano>

Carrusel

<http://www.revistacarrusel.cl/panoramas-para-comenzar-con-mucha-entretencion-este-2015/>

Lunes 5 de enero

Mujeres y Más

<http://mujeresymas.cl/?p=2630>

Miércoles 7 de enero

La Nación

<http://www.lanacion.cl/noticias/cultura-y-entretencion/cine/gratis-cartelera-con-cine-diverso-indigena-clasico-y-en-la-playita/2015-01-06/130848.html>

Viernes 9 de enero

De Culto

<http://portaldeculto.cl/taller-ecologico-de-verano-en-casa-museo-efm/>

Estoy.cl

<http://www.estoy.cl/sitio/evento/clasicos-de-los-40-50-y-60>

Sábado 10 de enero

Cinearte

<http://cinearte.cl/wordpress/?p=3054>

Bohemia Santiaguina

<http://www.bohemiasantiaguina.cl/cine-de-verano-en-casa-museo-clasicos-de-los-40-50-y-60/>

Jueves 15 de enero

La Hora Mujeres

<http://especiales.lahora.cl/especiales/2011/mujeres/concurso-interior.html>

2B Out

https://www.2beout.com/index.php?op=detalle_noticias&id=120

Lunes 23 de marzo

Mujeres y Mas

<http://mujeresymas.cl/?p=3218>

Martes 24 de abril

El Mostrador

<http://www.elmostrador.cl/cultura/2015/03/25/caminata-patrimonial-un-paseo-por-la-historia-en-providencia-sabado-11-de-abril/>

Lunes 30 de marzo

Revista Castaña

<http://www.castana.cl/panoramas-caminata-patrimonial-por-providencia/>

Lunes 6 de abril

Estoy.cl

<http://www.estoy.cl/sitio/evento/un-paseo-por-la-historia>

Sal de Casa

http://www.saldecasa.cl/p/agenda_3.html

Jueves 9 de abril

La Nación

<http://www.lanacion.cl/noticias/cultura-y-entretencion/panoramas/panoramas-7-recomendados-para-disfrutar-desde-el-viernes-chico/2015-04-08/125723.html>

Sábado 11 de abril

Cultura y tendencias

<http://www.culturaytendencias.cl/puro-cine/seis-joyas-del-cine-frances-gratis-los-fines-de-semana-en-santiago>

Jueves 23 de abril

La Nación

<http://www.lanacion.cl/noticias/cultura-y-entretencion/panoramas/gratis-5-datos-para-disfrutar-tu-tiempo-libre/2015-04-23/122832.html>

Viernes 25 de abril

Museo Data

<http://museodata.com/visita-un-museo/actividades/en-chile/2630-cmef-cilco-cine-frances.html>

Radio U de Chile

http://radio.uchile.cl/agenda_cultural#ancla-disparen-contra-el-pianista-1960

Martes 28 de abril

La Segunda on line

<http://www.lasegunda.com/Noticias/CulturaEspectaculos/2015/04/1007321/Casa-Museo-Eduardo-Frei-Montalva-celebra-aniversario-con-visitas-gratuitas>

Miércoles 29 de abril

Turismo Providencia

<http://www.turismoprovidencia.travel/evento/7%C2%BA-aniversario-de-casa-museo-eduardo-frei-montalva/?current=Paseos>

Mujeres y Más

<http://mujeresymas.cl/?p=3510>

Lunes 7 de mayo

Livin Stgo

<http://www.livinsantiago.cl/la-casa-museo-del-presidente-celebra-siete-anos/>

Viernes 8 de mayo

Estoy.cl

<http://www.estoy.cl/sitio/evento/7-aniversario-de-casa-museo-eduardo-frei-montalva>

Sal de Casa

http://www.saldecasa.cl/p/agenda_3.html

Lunes 11 de mayo

MuseoData

<http://www.museodata.com/visita-un-museo/actividades/en-chile/2657-cmef-7-aniversario.html>

Domingo 24 de mayo

Panoramas Gratis

<http://panoramasgratis.cl/agenda/2015/05/23/dia-del-patrimonio-cultural-2015-en-casa-museo-eduardo-frei-montalva/>

Martes 26 de mayo

Diario La Nación

<http://www.lanacion.cl/noticias/cultura-y-entretencion/cultura/dia-del-patrimonio-5-datos-para-disfrutar-gratis-este-domingo/2015-05-25/190527.html>

Zancada

<http://www.zancada.com/2015/05/dia-del-patrimonio-2015-actividades-y-aperturas/>

Jueves 28 de mayo

T13.cl

<http://www.t13.cl/noticia/tendencias/cultura/dia-del-patrimonio-10-atractivas-actividades-gratuitas-para-celebrar>

Oasis FM

<http://oasisfm.cl/oasisfm/oasis-hoy/este-domingo-se-celebra-el-dia-del-patrimonio-cultural/2015-05-26/140350.html>

Museo Data

<http://www.museodata.com/visita-un-museo/actividades/en-chile/2665-cmef-dia-patrimonio-2015.html>

Bio Bio

<http://www.biobiochile.cl/2015/05/28/conoce-la-ruta-imperdible-para-disfrutar-el-dia-del-patrimonio-en-santiago.shtml>

Viernes 29 de mayo

La Nación

<http://www.lanacion.cl/noticias/cultura-y-entretencion/cultura/dia-del-patrimonio-14-datos-para-disfrutar-gratis-este-domingo/2015-05-25/190527.html>

Radio Beethoven

<http://www.beethovenfm.cl/dia-del-patrimonio-10-actividades-para-disfrutarlo/>

SonarFM

<http://sonarfm.cl/sonarfm/noticias/dia-del-patrimonio-2015-tres-panoramas-imperdibles/2015-05-29/190231.html>

Radio Zero

<http://www.radiozero.cl/tendencias/2015/05/disfruta-el-dia-del-patrimonio-con-estas-actividades/>

Siempre Lindas

<http://www.siempre-lindas.cl/dia-del-patrimonio-2015/>

Radio Carolina

<http://www.carolina.cl/destacado-home/2015/05/carretea-hasta-mas-temprano-y-aprovecha-el-dia-del-patrimonio/>

Cultura y Tendencias

<http://www.culturaytendencias.cl/noticias-cyt/16-panoramas-para-disfrutar-este-dia-del-patrimonio>

Lunes 1 de junio

Mujeres y Mas

<http://mujeresymas.cl/?p=3823>

La Segunda

<http://www.lasegunda.com/Noticias/CulturaEspectaculos/2015/06/1014154/Taller-gratuito-de-cuentacuentos-en-Casa-Museo-EFM-El-arte-de-contar-historias>

Economía y Negocios

<http://www.economiaynegocios.cl/noticias/noticias.asp?id=150173>

Martes 2 de junio

El Mercurio

http://diario.elmercurio.com/2015/06/02/ciencia_y_tecnologia/mas/noticias/b8f2a47b-8974-40e0-bdff-08aa3fd02684.htm

Miércoles 3 de junio

La Cartelera

<http://www.lacartelera.cl/2015/06/03/taller-gratis-de-cuentacuentos-en-casa-museo-efm/>

Jueves 4 de junio

Revista Carrusel

<http://www.revistacarrusel.cl/panoramas-de-fin-de-semana-4-al-7-de-junio/>

Domingo 14 de junio

La Tercera

<http://www.latercera.com/noticia/cultura/2015/06/1453-634243-9-el-destino-presente-y-futuro-de-los-legados-presidenciales.shtml>

Martes 30 de junio

Mujeres y Más

<http://mujeresymas.cl/?p=4115>

Miércoles 1 de julio

Redes Visión

<http://www.redesvision.com/articulo.php?art=27725&Habra-taller-de-ASTRONOMIA-en-Santiago>

Jueves 2 de julio

Publimetro on line

<http://www.publimetro.cl/nota/cronica/taller-mostrara-a-los-ninos-como-el-hombre-llego-a-la-luna/xIQgc!GnNNDnAYQ3PxE/>

Martes 7 de julio

Círculo Astronómico

<http://www.circuloastronomico.cl/curso/astroeventos.html>

Jueves 9 de julio

La Nación

<http://www.lanacion.cl/noticias/cultura-y-entretencion/panoramas/gratis-panoramas-de-vacaciones-de-invierno-sin-gastar-un-peso/2015-07-07/181839.html>

Viernes 10 de julio

Revista Carrusel

<http://www.revistacarrusel.cl/panoramas-para-pasar-las-mejores-vacaciones-de-invierno/>

Lunes 13 de julio

Panoramas Gratis

<http://panoramasgratis.cl/agenda/2015/07/12/taller-viajando-a-la-luna-2/>

Lunes 20 de julio

Radio Cooperativa

<http://www.cooperativa.cl/noticias/deportes/polideportivo/ajedrez/campeona-nacional-dara-taller-gratuito-de-ajedrez/2015-07-20/191023.html>

Mujeres y Más

<http://mujeresymas.cl/?p=4263>

Jueves 23 de julio

Revista Carrusel

<http://www.revistacarrusel.cl/panoramas-para-pasar-las-mejores-vacaciones-de-invierno/>

Martes 28 de julio

I Love Chile

<http://www.ilovechile.cl/chess-workshop-at-casa-museo-efm-tactics-and-strategy/>

Lunes 3 de agosto

Panoramas Gratis

<http://panoramasgratis.cl/agenda/2015/08/02/ciclo-de-cine-en-casa-museo-primera-guerra-mundial/>

Cinefilia.cl

<http://www.cinefilia.cl/ciclo-de-cine-sobre-la-gran-guerra-en-casa-museo-efm/>

Radio Universidad de Chile

http://radio.uchile.cl/agenda_cultural/ciclo-sobre-la-primera-guerra-mundial

Martes 4 de agosto

Estoy.cl

<http://www.estoy.cl/sitio/evento/desarrollo-para-la-tierra-frei-montalva-y-la-reforma-agraria>

Redes Vision

<http://redesvision.com/articulo.php?art=28250&Ensentildearaacuten-ajedrez-en-CASA-MUSEO-EFM>

Miércoles 5 de agosto

La Cartelera.cl

<http://www.lacartelera.cl/2015/08/05/ciclo-de-cine-los-domingos-de-agosto-una-mirada-a-la-primera-guerra-mundial/>

La Nación

<http://www.lanacion.cl/noticias/cultura-y-entretencion/panoramas/panoramas-9-datos-imperdibles-para-comenzar-agosto/2015-08-05/124949.html>

Goethe Institute Calendario de Eventos

http://www.goethe.de/ins/cl/es/sao/ver.cfm?fuseaction=events.detail&event_id=20574090

La Agenda Cultural

<http://www.laagendacultural.cl/cine/una-mirada-a-la-primera-guerra-mundial/>

Martes 11 de agosto

Cultura y tendencias

<http://www.culturaytendencias.cl/ruta-del-ocio/ciclo-de-cine-gratis-sobre-la-primera-guerra-mundial>

Martes 25 de agosto

La Cartelera

<http://www.lacartelera.cl/2015/08/26/este-domingo-finaliza-ciclo-de-cine-sobre-primera-guerra-mundial/>

Jueves 27 de agosto

La Nación

<http://www.lanacion.cl/noticias/cultura-y-entretencion/panoramas/panoramas-10-datos-para-el-ultimo-fin-de-semana-de-agosto/2015-08-26/180319.html>

Lunes 7 de septiembre

Mujeres y Más

<http://mujeresymas.cl/conversatorio-poetico-y-recital-gabriela-revisitada/>

Museo de Carabineros

<http://www.museocarabineros.cl/sitio/conversatorio-poetico-y-recital-una-vision-de-la-obra-de-gabriela-mistral-a-70-anos-del-nobel/>

Miércoles 9 de septiembre

Plan de Lectura

<http://www.plandelectura.cl/actividades/12008>

La Cartelera

<http://www.lacartelera.cl/2015/09/08/conversatorio-poetico-y-recital-sobre-gabriela-mistral-el-24-de-septiembre/>

Miércoles 16 de septiembre

Registro de Museos de Chile

<http://www.registromuseoschile.cl/663/w3-article-53526.html>

Mujeres y Más

<http://mujeresymas.cl/disfruta-gratis-de-este-ciclo-cine-y-guerra-fria-iii-en-casa-museo/>

Jueves 24 de septiembre

Livin Santiago

<http://www.livinsantiago.cl/ciclo-cine-y-guerra-fria-iii-totalmente-gratis/>

Martes 29 de septiembre

Mujeres y Más

<http://mujeresymas.cl/panorama-para-celebrar-el-dia-del-adulto-mayor/>

Miércoles 30 de septiembre

I Love Chile

<http://www.ilovechile.cl/santiagos-casa-museo-frei-montalva-features-free-film-festival-cold-war/>

Martes 6 de octubre

Panoramas Gratis

<http://panoramasgratis.cl/agenda/2015/10/05/taller-archivo-memoria-y-fotografia/>

Martes 6 de octubre

Web de Radio Oasis

Planes perfectos, guía para el fin de semana

<http://oasisfm.cl/oasisfm/panoramas/planes-perfectos-guia-de-actividades-para-disfrutar-esta-semana/2015-10-06/130809.html>

Martes 6 de octubre

La Cartelera

<http://www.lacartelera.cl/2015/10/06/curso-de-fotografia-gratuito-en-casa-museo-eduardo-frei-montalva/>

Viernes 16 de octubre

Cultura y tendencias

<http://www.culturaytendencias.cl/ruta-del-ocio/ciclo-de-cine-y-guerra-fria-iii-en-casa-museo-eduardo-frei-montalva>

Mujeres y Más

<http://mujeresymas.cl/aprende-a-apreciar-el-arte-con-este-curso-gratuito/>

Martes 20 de octubre

Amo Santiago

<http://amosantiago.cl/lo-que-nos-trae-museos-de-medianoche-2015/>

Mi Providencia

<http://miprovidencia.cl/index.php/cultura/589-continua-ciclo-cine-y-guerra-fria-iii-en-casa-museo-en-providencia>

24 horas.cl

<http://www.24horas.cl/tendencias/espectaculosycultura/sepa-cuales-seran-los-45-museos-de-medianoche-que-seran-gratis-en-todo-el-pais-1816593>

Canal13.cl

<http://www.t13.cl/noticia/tendencias/espectaculos/museos-medianoche-este-23-octubre>

Viernes 23 de octubre

Mujeres y más

<http://mujeresymas.cl/museos-de-medianoche-2015-en-casa-museo-efm/>

Diario y Radio Universidad de Chile

<http://radio.uchile.cl/2015/10/22/guia-para-participar-de-la-version-mas-ambiciosa-de-museos-de-medianoche>

Panoramas Gratis

<http://panoramasgratis.cl/agenda/2015/10/12/xxix-version-de-museos-de-medianoche/>

Bio Bio Chile

<http://www.biobiochile.cl/2015/10/22/museos-de-todo-el-pais-realizaran-circuitos-nocturnos-hasta-la-medianoche-este-viernes.shtml>

Beethoven fm

<http://www.beethovenfm.cl/museos-de-medianoche-una-nueva-oportunidad-de-disfrutar-el-arte-de-forma-gratuita/>

Cívico.com

<http://www.civico.com/santiago/evento/museo-de-medianoche-en-santiago>

La Nación

<http://www.lanacion.cl/noticias/cultura-y-entretencion/museo/cementerio-general-y-museo-de-la-moda-se-suman-a-museos-de-medianoche/2015-10-19/143925.html>

Lunes 26 de octubre

El Mostrador

<http://m.elmostrador.cl/cultura/2015/10/26/emblematicas-imagenes-del-pasado-de-chile-en-el-dia-del-patrimonio-audiovisual/>

Miércoles 28 de octubre

Opinion.cl

<http://www.opine.cl/2015/10/27/donan-material-audiovisual-de-e-frei-montalva-a-la-biblioteca-nacional/>

Miércoles 16 de diciembre

Cultura y Tendencias

<http://www.culturaytendencias.cl/locos-bajitos/ecoimaginacion-el-taller-de-verano-para-ninos-ecologicos-en-santiago>

Jueves 17 de diciembre

Barrio Italia TV

<http://www.barrioitalia.tv/component/k2/tag/taller%20para%20ni%C3%B1os>

Martes 22 de diciembre

La Cartelera

<http://www.lacartelera.cl/2015/12/20/taller-de-verano-en-casa-museo-efm/>

Martes 29 de diciembre

Registro de Museos

<http://www.registromuseoschile.cl/663/w3-article-55458.html>

Registro de Museos

<http://www.registromuseoschile.cl/663/w3-article-55459.html>

Emol

<http://www.emol.com/panoramas/fichas/?mod=5&idf=3613&Tit=/taller-ecoimaginacion>

Goethe Institute

http://www.goethe.de/ins/cl/es/sao/ver.cfm?fuseaction=events.detail&event_id=20677002

Acción Sindical

<http://accionsindical.cl/cine-clasico-en-casa-museo-eduardo-frei-montalva/>

b) Redes Sociales.

Durante el 2015, Casa Museo EFM ha continuado el plan de difusión en Redes Sociales, estableciendo un programa de posteos programados en Facebook y Twitter.

De este modo, al 30 de diciembre de 2015, su *fanpage* de Facebook alcanzó los **1.845** seguidores, quienes participan activamente con comentarios, “likes”, y compartiendo información sobre nuestras actividades, fotografías y datos del archivo histórico de Casa Museo EFM.

	Page	Messages	Notifications	Insights	Publishing Tools	Export	Settings	Help
Overview	12/17/2015	2:14 pm	¿Conoces nuestro Twitter? Te invitamos a seguirnos en www.t...	70	2	0	Boost Post	
Likes	12/17/2015	11:39 am	Casa Museo EFM cuenta con un archivo fotográfico con más d...	247	5	6	Boost Post	
Reach	12/16/2015	11:00 am	¿Sabías que Casa Museo EFM cuenta también con un archivo...	108	0	0	Boost Post	
Page Views	12/16/2015	2:31 pm	Antes de la creación del Ministerio de Vivienda y Urbanismo e...	71	0	0	Boost Post	
Posts	12/16/2015	11:13 am	Como era la costumbre en gran parte de las familias de clase m...	280	12	11	Boost Post	
Videos	12/14/2015	2:17 pm	Hasta el 31 de diciembre, la muestra de Casa Museo EFM "Visi...	138	2	2	Boost Post	
People	12/14/2015	11:45 am	Un 14 de diciembre de 1965, entonces presidente Eduardo Fr...	104	1	0	Boost Post	
	12/13/2015	2:20 pm	En nuestro archivo fotográfico puedes encontrar más de un cent...	302	6	6	Boost Post	
	12/13/2015	10:50 am	No dejes de conocer la única casa de un expresidente de Chile...	167	2	0	Boost Post	
	12/12/2015	9:29 pm	Amigos y amigas en Casa Museo Eduardo Frei Montalva ¡enamó...	212	6	2	Boost Post	
	12/12/2015	10:28 am	Amigos y amigas de Casa Museo ¿en cada una de las habitaciones...	318	16	8	Boost Post	
	12/11/2015	2:18 pm	¿Un panorama para este fin de semana? Te invitamos a descu...	138	3	2	Boost Post	
	12/11/2015	9:14 pm	El Archivo Fotográfico de Casa Museo Eduardo Frei Montalva e...	271	12	0	Boost Post	
	12/10/2015	12:25 pm	Hey celebramos los #70añosNohelvístal con uno de los recue...	106	3	3	Boost Post	
	12/10/2015	10:22 am	Hey se cumplen 70 años de la entrega del Premio Nobel de Lite...	164	5	0	Boost Post	
	12/09/2015	2:00 pm	Además de hechos históricos relacionados con la vida del expor...	284	18	4	Boost Post	
	12/08/2015	11:01 am	Para Eduardo Frei Montalva la creación de un Ministerio de V...	67	0	0	Boost Post	
	12/08/2015	2:42 pm	Estimados amigos y amigas de Casa Museo. Les invitamos a m...	230	4	0	Boost Post	

Gráfico de recepción de posteos, tomado en una semana al azar de diciembre.

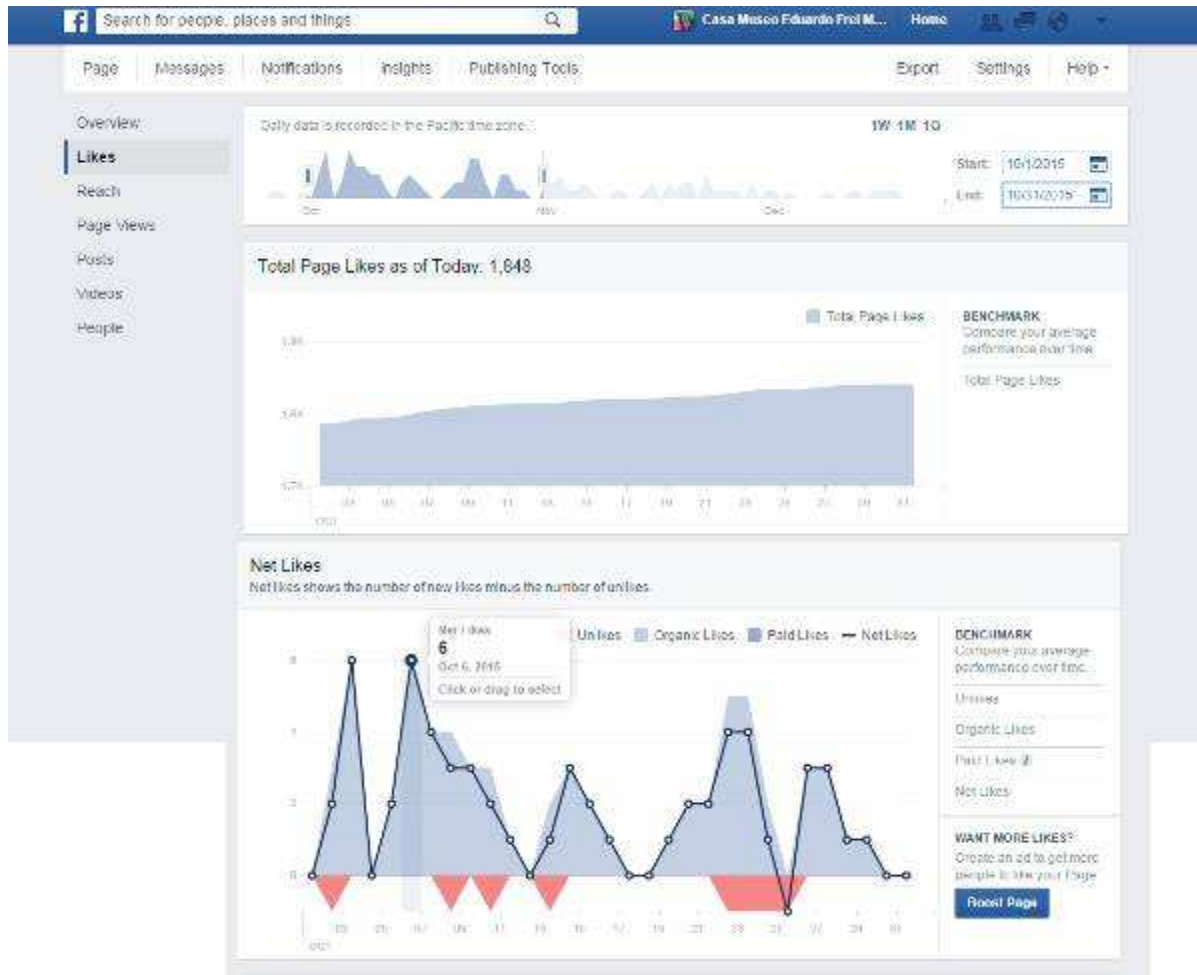


Gráfico de “likes” en Facebook durante octubre de 2015.

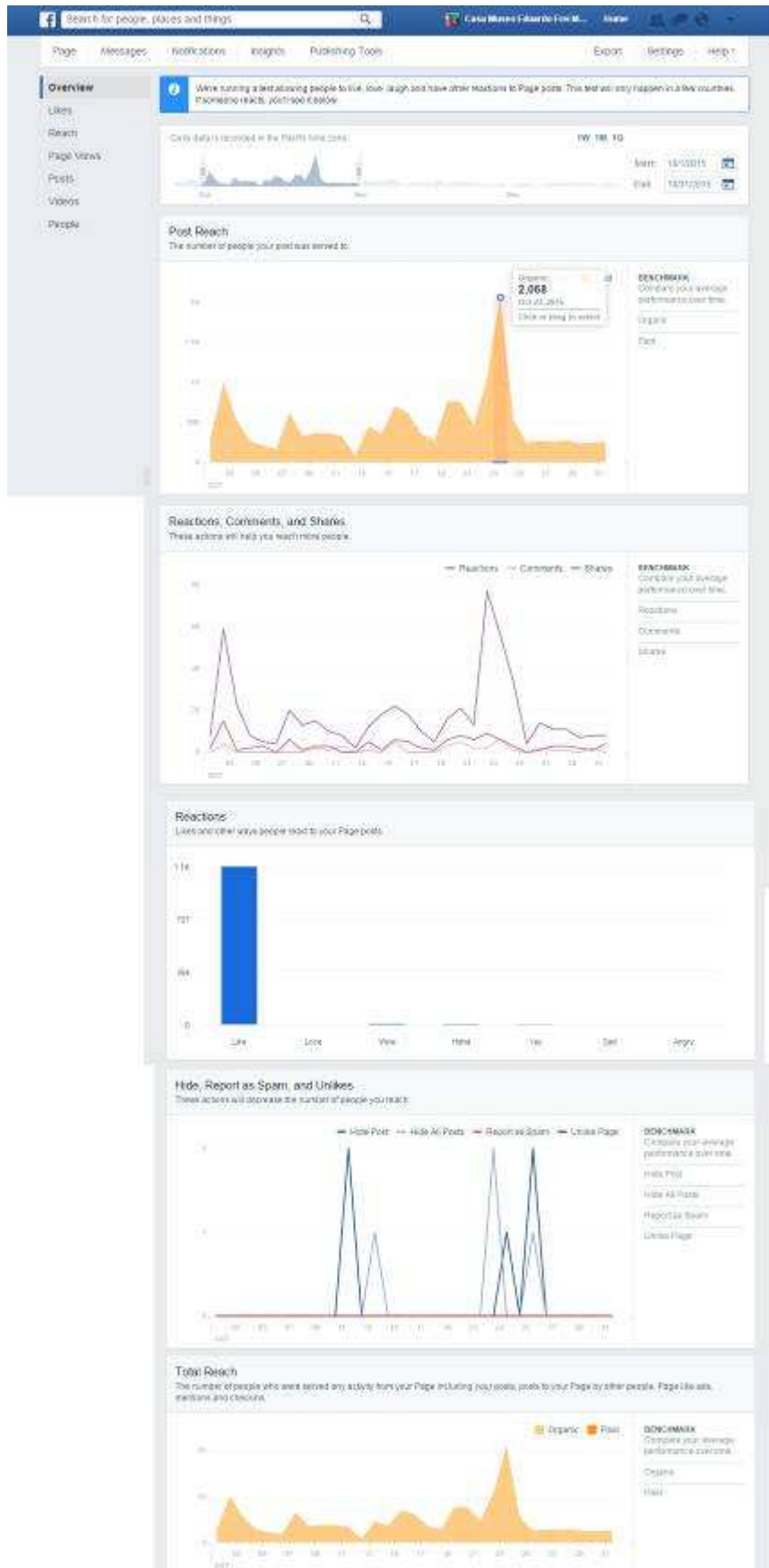


Gráfico de interacciones generales en Facebook durante octubre de 2015.

Twitter también ha tenido un rol clave en la difusión de nuestras actividades, llegando a los **3.116** seguidores al 30 de diciembre de 2015. Junto con la cantidad de seguidores, avalan la influencia de este medio la gran cantidad de “retuiteos” y favoritos que recibimos en mayo, por ser nuestro mes aniversario y durante el Día del Patrimonio, entre otras fechas especiales, como el aniversario de la Marcha de la Patria Joven (21 de junio), Museos de Medianoche (23 de octubre) y avisos de actividades de extensión. A esto se suman las menciones los fines de semana en sitios como @urbansantiago, y de los días viernes, en los que Casa Museo Eduardo Frei Montalva ha sido “premiado” con un Follow Friday (FF), categoría con la que los usuarios de Twitter destacan a una de las cuentas a las que siguen.

Adicionalmente, @CasaMuseoEFM se ha convertido en un material de entrega de contenido para algunos medios como @tuiteroscultura, @museodata, @panoramasgratis y @yabaducl, quienes continuamente retuitean y recomiendan la información emitida por nosotros.

Casa Museo EFM
 @CasamuseoEFM
 MUSEO NACIONAL Y CASA Casa Museo abierta al público de un ex presidente de Chile. Recursos Educativos, Artísticos y Coleccionado Países Chile
 Hondoleng 883, Providencia
 casamuseoefm.cl
 Se abrió en mayo de 2018
 1.183 fotos y videos

Tweets Tweets y respuestas Fotos y videos

Cultura y Tradiciones (Ver más) 17
 Gracias EcoIniciativa Chile para niños ecológicos en Santiago de Chile / #EcoIniciativa Chile / Casa Museo EFM #EcoIniciativa Chile

¿Conoces nuestro archivo fotográfico? De muestra, una imagen. Frei Montalva junto al Papa Paulo VI. Vaticano. 1965

Ya estamos preparando enero :)

Hoy viernes 18/12, Casa Museo EFM funcionará hasta las 14:00 horas. Mañana sábado 19/12 retomaremos nuestro horario habitual.

Con visita a Casa Valdivia (Ver más) 17 de...
 Con visita a Casa Valdivia EFM un recorrido informado y entretenido. ¡Fue ó un paseo por la historia de Chile!

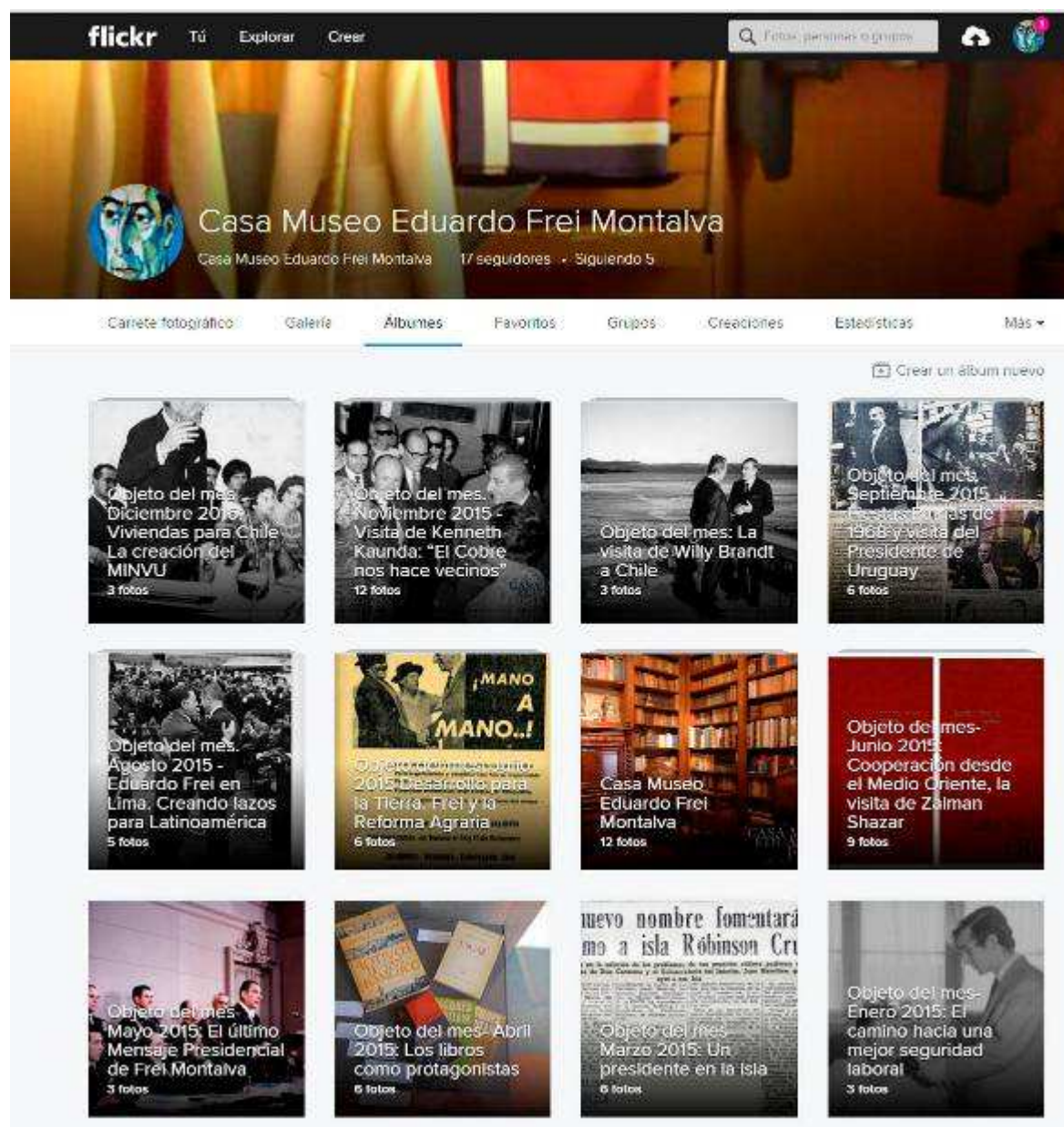
Algunas de las 9 mil imágenes que componen el archivo fotográfico de Casa Museo EFM se pueden revisar en línea, es allí: SyNH3p

A quién seguir - Casa Museo EFM
 Solonano.cl
 Obras de Teatro
 La Máquina del Arte

Tendencias - Casa Museo EFM
 #ColoresdeAño
 #Fotomemoria
 #NuevoSoyUnAveelOso
 #LuchamosPorChile
 #Fotomemoria2019
 #Chile
 #2019 #AÑO DEL AÑO
 Sebastián Larraín
 Oscar Cerda
 Pablo Maguillán

Portada Twitter

Adicionalmente se ha continuado alimentado de imágenes el sitio de Flickr de Casa Museo EFM, principalmente con fotografías de nuestras investigaciones de objetos del mes.



Portada de espacio de álbumes en Flickr de Casa Museo EFM

Adicionalmente, hemos grabado nuevos videos testimoniales para nuestro sitio de Youtube, como por ejemplo, para el taller Ecoimaginación (<https://youtu.be/2GacGEOpZ3Y>), el Día del Patrimonio Cultural 2015 (<https://youtu.be/5D5zdd6l7O4>) y Museos de Medianoche

(<https://youtu.be/TjxCvW0TbBo>). También, este canal de información se completó con nuevos cortometrajes de los archivos audiovisuales rescatados y digitalizados como parte de un proyecto desarrollado en conjunto con la Cineteca Nacional durante 2014, que contó con el apoyo del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. De este modo, 23 videos se subieron al sitio de Casa Museo EFM en youtube, permitiendo un acceso libre a discursos, grabaciones de la época y cortometrajes relacionados con el Gobierno de Eduardo Frei Montalva.

Pueden conocer nuestras redes sociales en los siguientes enlaces:

- Facebook: <http://www.facebook.com/pages/Casa-Museo-Eduardo-Frei-Montalva/140462899305769>.
- Twitter: @CasaMuseoEFM.
- Flickr: <http://www.flickr.com/photos/casamuseo/sets/>.
- Youtube: Casa Museo EFM.

c) Mailing list.

Durante 2015 continuamos realizando envíos informativos con actividades destacadas de Casa Museo EFM, a una base de datos de contactos propios que bordea las 6 mil personas, ordenada por segmentos: autoridades culturales y educativas, académicos, profesores, estudiantes, turismo, Barrio Italia, amigos del museo, entre otras.

Los envíos se realizaron de forma masiva o de modo selectivo, dependiendo del tema. De esta forma, durante el año se envió información sobre:

- Taller Ecoimaginación (enero).
- Ciclo de Cine de Verano (enero).
- Programa Educativo de Casa Museo (marzo).
- Ciclo de Cine Francés (abril).
- Lanzamiento del libro de Antonio Smith en Casa Museo EFM (abril).

- Invitación a la II Caminata Patrimonial de los Museos de Providencia.
- Itinerancia de Casa Museo EFM en Universidad Viña del Mar (abril).
- Invitación a participar en la Semana de la Educación Artística (mayo).
- Día del Patrimonio en Casa Museo EFM (mayo).
- Celebración del Día del Medio Ambiente junto al Museo de Carabineros de Chile (junio).
- Primer taller de Cuentacuentos en Casa Museo EFM (junio).
- Invitación a participar en conversación “Villa Frei, Día 1” (junio).
- Invitación a inscribirse en el taller “Viajando a la Luna”, a realizarse en julio.
- Itinerancia de Casa Museo EFM en Municipalidad de Macul (julio).
- Taller de Ajedrez (agosto).
- Conversatorio Gabriela Mistral (agosto).
- Cine y Gran Guerra (agosto).
- Itinerancia “Todo un Barrio Mirada Vecinal” en UNIACC (agosto).
- Saludo de Fiestas Patrias (septiembre).
- Cine y Guerra Fría III (octubre).
- Curso de Arte (octubre).
- Curso de Fotografía (octubre).
- Día del Profesor (octubre).
- Museos de Medianoche (octubre).
- Invitación a ceremonia de donación de archivo audiovisual de Casa Museo EFM a Biblioteca Nacional (octubre).
- Saludo de Navidad (diciembre).

A continuación de destacan las piezas gráficas difundidas:

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

ecoimaginación
creatividad 3R
reduce, reutiliza y recicla

5 a 13 años

Taller de Reciclaje para Niñ@s

Casa Museo Eduardo Frei Montalva te invita a participar en un taller que enseña a cuidar el planeta, creando accesorios y objetos decorativos a partir de materiales de desarte.



Fecha disponible (elige una):

Jueves 15 Enero

Viernes 16 Enero

15:00 a 18:00 hrs.

- Los participantes deben traer: un tubo vacío de cartón; revistas, catálogos o papeles de regalo usados; una botella plástica vacía con tapa (500 cc); y restos de telas de colores.
- Taller gratuito / cupos limitados.
- Inscripciones en (2) 28818074 / contacto@casamuseoeduardofrei.cl
- Los participantes deben venir acompañados de un adulto.

Casa Museo Eduardo Frei Montalva, Hindenburg 883, Barrio Italia, Providencia, Santiago.
www.casamuseoeduardofrei.cl

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

ENTRADA LIBERADA

Ciclo de Verano en Casa Museo:

CLÁSICOS DE LOS 40, 50 Y 60

FEB 10	DOM 11	SAB 17	DOM 18	SAB 24	DOM 25
Casablanca Michael Curtiz 1945	Rebelde sin causa Nicholas Ray 1955	Los 400 golpes François Truffaut 1959	El ángel exterminador Luis Buñuel 1962	Nunca en domingo John Huston 1960	Un trazo de deseo Elio Petri 1971

SÁBADOS Y DOMINGOS DE ENERO A LAS 16:00 HRS.

Sala audiovisual de Casa Museo Eduardo Frei Montalva (espacio con aire acondicionado)
Hindenburg 883, Providencia.

No se necesita reserva previa. Más información en contacto@casamuseoeduardofrei.cl / (02) 2881 86 74

ENTRADA LIBERADA

INSTITUT FRANÇAIS

REVISAR EL PROGRAMA COMPLETO EN WWW.CASAMUSEOEDUARDOFREI.CL

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

¡Haz tus clases en Casa Museo!

Historia, patrimonio y estilo de vida del siglo XX.



Casa donde habitó Eduardo Frei Montalva junto a su familia por más de 40 años. Monumento Nacional. Proyecto único en Chile. Patrimonio original, objetos patrimoniales e históricos, colección de pintura chilena y latinoamericana, entre otros.

Más información

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

ENTRADA LIBERADA

Ciclo de cine en Casa Museo:

PELÍCULAS FRANCESAS DE LOS AÑOS '60

DOM 11	DOM 12	SAB 18	DOM 19	SAB 25	DOM 26
Un hombre y una mujer Claude Lelouch 1965	El año pasado en Marienbad Alain Resnais 1961	Una mujer es una mujer Jean-Luc Godard 1961	La guerra de los botines Yves Robert 1960	A plena sol René Clément 1960	Disponen contra el planeta François Truffaut 1963

SÁBADOS Y DOMINGOS DE ABRIL A LAS 16:00 HRS. (DESDE EL 11/4)

Sala audiovisual de Casa Museo Eduardo Frei Montalva (espacio climatizado)
Hindenburg 883, Providencia.

Más información en contacto@casamuseoeduardofrei.cl / (+562) 2881 86 74

ENTRADA LIBERADA

INSTITUT FRANÇAIS

REVISAR EL PROGRAMA COMPLETO EN WWW.CASAMUSEOEDUARDOFREI.CL

Invitación



Ornette Castro Nieto, Decana de la Facultad de Artes y Humanidades de la Universidad Católica de Temuco, tiene el agrado de invitar a usted y acompañante a la ceremonia de lanzamiento del libro: *Antonio Smith, jibsonia del paisaje en Chile*, de los autores Samuel Quiroga y Lorena Villegas, académicos del Departamento de Artes de nuestra casa de estudios.

El evento se llevará a cabo el jueves 12 de marzo a las 16:00 horas en la Sala Auditorial de Casa Museo Eduardo Frei Montalva, ubicada en Hindenburg N° 683, Providencia (Barrio Italia), Santiago.

La obra es un proyecto financiado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, en la Línea de apoyo a ediciones 2014 y por la Universidad Católica de Temuco.

Se presencia dará mayor realce a esta ceremonia.

Se ruega confirmar asistencia en sqiroga@uct.cl

TEMUCO, MARZO DE 2015



CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA EN LA UNIVERSIDAD VIÑA DEL MAR

8 AL 29 ABRIL



LOS INVITAMOS A CONOCER LA NUEVA SALA DE EXPOSICIONES DE LA UNIVERSIDAD VIÑA DEL MAR, QUE ABRE sus PUERTAS con DOS MUESTRAS

VISIÓN Y REVOLUCIÓN: 50 AÑOS DEL GOBIERNO DE FREI MONTALVA

Un paseo por la historia reciente de Chile, por medio de fotografías inéditas de la multitudinaria Marcha de la Patria Joven e hitos como la Reforma Agraria y Educacional, Nacionalización del Cobre y la Promoción Popular.

PAISAJES Y PERSONAJES: PINTURAS DE CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

Reproducciones de obras de pintores chilenos y latinoamericanos del siglo XIX y XX que marcaron una época: Ernesto Chiaroni de Triville, Juan Francisco González, Arturo Gordon, Raúl Marbeola, Alberto Diego Lucci, Antonio Smith, Alberto Valenzuela Lleras, y Osvaldo Guayasamín.

Lugar: Escuela de Arquitectura y Diseño de la Universidad Viña del Mar, Barrio Ñeñones, calle Los Fresnos N°52, Viña del Mar.
Horarios: lunes a viernes de 9:00 a 19:00 horas.
Más información: www.uvnm.cl / www.casamuseoeduardofrei.cl



CULTURA

CAMINATA PATRIMONIAL: Museo de Providencia



Sábado 11 de abril 2015
Horario: 10:00 a 14:00 hrs.



Fecha Inicial: 2010-01-10 | 2010-01-14 | 2010-01-18
a través de www.turismoprovidencia.cl
Buzón: info@turismoprovidencia.cl
www.turismoprovidencia.cl

PROVIDENCIA contigo



11-15 MAYO 2015

III SEMANA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA

El arte transforma la educación

www.semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl



HISTORIA Y PATRIMONIO DEL SIGLO XX



CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

Entrada liberada, concursos con entrega de libros, videos inéditos de Chile a mediados del siglo XX, y música.



MOBILIARIO ORIGINAL • COLECCIÓN DE PINTURA • OBJETOS PATRIMONIALES
PROGRAMA EDUCATIVO • ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

De 10:00 a 18:00 horas. Hindenburg 683. Barrio Santa Isabel. Providencia.
Más información en www.casamuseoeduardofrei.cl

DÍA DEL PATRIMONIO
CULTURAL DE CHILE

31 MAYO

ACTIVIDADES ESPECIALES

DÍA MUNDIAL DEL MEDIOAMBIENTE

RECORRIDO GUIADO POR EL ECOSISTEMA DEL PARQUE INÉS DE SUÁREZ



¿Sabes cuántas especies coexisten en un espacio verde dentro de la ciudad?

viernes
05
junio
11:00 hrs

Inscripciones gratuitas
CUPOS LIMITADOS

DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE QUINTO A OCTAVO BÁSICO Y PÚBLICO GENERAL

Casa Museo Eduardo Frei Montalva y el Museo Histórico Carabineros de Chile, con el apoyo del Departamento de Prevención de Riesgos, Forestal y Medio Ambiente (D.5.5) de Carabineros de Chile, le invitan a celebrar el Día Nacional del Medio Ambiente descubriendo las especies de aves, insectos, plantas y árboles que viven en un parque.

Inscripciones: info@museocarabineros.cl | 229221564
Lugar de inicio de la actividad: Museo Histórico de Carabineros de Chile, Antonio Varas 1690, Izoqueña, Providencia, Santiago.
Más info: www.museocarabineros.cl | www.casamuseoeduardofrei.cl

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA



TALLER DE CUENTACUENTOS Y NARRACIÓN ORAL "CONTAR ES ENCANTAR"

Casa Museo Eduardo Frei Montalva le invita a conocer el arte de la narración de pequeñas y grandes historias, a través de un taller que rescata elementos de la propia vida cotidiana para expresarlos por medio de las palabras y la expresión. Cuatro clases orientadas a la entrega de herramientas para contar un buen cuento, entretener, enseñar y emocionar.

TODOS LOS SÁBADOS DE JUNIO DE 15:00 A 18:00 HRS.
INSCRIPCIÓN GRATUITA // CUPOS LIMITADOS

Quénes: Para todo público a partir de los 8 años (menores de 12 años deben venir acompañados de un adulto).

Dónde: Casa Museo Eduardo Frei Montalva, Hindenburg 683, Providencia.

Inscripciones: (562) 28618074
contacto@casamuseoeduardofrei.cl

Cuándo: Sábados 6, 13, 20 y 27 de junio, de 15:00 a 18:00 horas.

Profesora: Catalina Bravo, antropóloga, pedagoga teatral, Paula Silva, Diálogo Urbano, Amigos Cuenteros con experiencia.

Más información: www.carabineros.cl/casamuseoeduardofrei.cl

* Solo calificación. Al final del taller se entregará un certificado de participación.

INVITACIÓN

PRESENTACIÓN DEL EXPEDIENTE TÉCNICO DE VILLA FREI COMO ZONA TÍPICA

Isabelara Frej, Larraecha, Directora de Casa Museo Eduardo Frei Montalva, le invita a participar en "Villa Frei, Día 1", actividad encabezada por el arquitecto Rodrigo Guillermo Serrano, gestor del proyecto de puesta en valor de Villa Frei. En la ocasión se presentará el expediente técnico entregado al Consejo de Monumentos Nacionales, para solicitar la declaración de Zona Típica al primer sector del vecindario conjunto residencial.

La cita es el jueves 25 de junio a las 18:00 horas en Casa Museo Eduardo Frei Montalva, Huelmo 683, Providencia.

Se solicita confirmar su asistencia en contacto: casamuseo@educar.cl o al 05622008674.

Más información en www.casamuseoeducar.cl



CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

TALLER DE ASTRONOMÍA

VIAJANDO A LA LUNA



¿Cómo llegó el hombre a la Luna? Te invitamos a descubrir su historia y maravillarnos frente a los vestios de la humanidad a este espacio cultural.

INSCRIPCIÓN GRATUITA / CUPOS LIMITADOS

Plataforma: 2 años de los 8 años

Días: Casa Museo Eduardo Frei Montalva, Huelmo 683, Providencia

Horarios: 17:00 a las 18:00

Reservación: 200 personas

Más información: casamuseo@educar.cl

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

MACUL Para Todos

EXPOSICIÓN EN TORNO A EDUARDO FREI MONTALVA EN MACUL



La exposición fotográfica "Pluton y Revolución: 50 años del gobierno de Frei Montalva", creada por Casa Museo EFM, invita a recorrer los principales puntos de su gobierno y la Marcha de la Patria Joven, a través de fotografías inéditas.

HASTA EL 31 DE DICIEMBRE DE 2015

LUGAR: Centro Comunal de Macul, Las Plátanos 3120 (esquina Av. Macul)

HORARIO: Lunes a viernes 10:00 a 14:00 y 15:00 a 18:00 horas.

MÁS INFORMACIÓN: www.casamuseoeducar.cl

ENTRADA LIBERADA

CONVERSATORIO Y RECITAL

UNA VISIÓN DE LA OBRA DE GABRIELA MISTRAL A 70 AÑOS DEL NOBEL

Los invitamos a participar en un interesante diálogo guiado por una de las figuras más importantes de la historia y la literatura de Chile, Lucía Godoy Acuña, más conocida por su seudónimo Gabriela Mistral.

Solange Estrella, PhD, Universidad de Chile, Beca del Bicentenario, dialogará sobre la obra de Gabriela Mistral y sus aportes intelectuales en temas de mujeres, educación y justicia social, a partir de poemas recitados en vivo por la realizadora actriz, Mabel Parra Postarromani, según una conversación con Palen Palen Zegers, Director del Archivo del Estado.

Jueves 24 de septiembre a las 19:00 horas en Casa Museo Eduardo Frei Montalva, Huelmo 683, Providencia. La actividad concluye con un show de poesía.

Más información en www.casamuseoeducar.cl y www.museocambinero.cl



CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

dibam

DESARROLLO HUMANO
ECONOMÍA Y TRABAJO
EL FORTALECIMIENTO DE CHILE

TODOS UN BARRIO
MIRADA VECINAL

VERBAZCO invita toda la comunidad a la muestra **"Todo un barrio: mirada vecinal"**, muestra y ponencia sobre el patrimonio de Escuelas del Barrio Santa Isabel, que vivió el proceso histórico de una escuela desde los años 50 a los 80, en distintos momentos de sus historias, de familias, administraciones, cambios, idiosmas, rituales, etc.

EXHIBICIÓN DEL 1º PISO EN SUO CUARTO, EN AVENIDA SALVADOR LARA, EMBAJADERAL.

Del 02 al 08 de agosto. Horario de atención: 10:00 a 18:00 hrs. (domingo de 10:00 a 13:00 hrs.)
 *Entrada libre para el público. *Ponencia a las 17:00 hrs. (domingo 10:00 a 13:00 hrs.)

UNIACC DAE CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

Casa Museo Eduardo Frei Montalva, les desea ¡Felices Fiestas Patrias 2015!

"Tierra de campo", de Emiro Charneco Treviño. En la foto: Colección de Pinturas de Casa Museo Eduardo Frei Montalva.

Martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs. | Hinderburg 683, Barrio Santa Isabel, Providencia, Santiago (56-2) 2881 8674 | <http://www.casamuseoeduardofrei.cl> | contacto@casamuseoeduardofrei.cl

ENTRADA LIBERADA

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

Ciclo de cine en Casa Museo:
PRIMERA GUERRA MUNDIAL

02	09	16	23	30
The Great War John Huston 1951	La Grande Illusion Jean Renoir 1937	Westwall 1918 Georg Wilhelm Pabst 1930	1st Long March de Alvarado Juan Pablo Junco 2014	April 4th 1917 Carl Laemmle 2010

TODOS LOS DOMINGOS DE AGOSTO A LAS 16:00 HRS.

• Sala audiovisual de Casa Museo Eduardo Frei Montalva (espacio acondicionado)
 Hinderburg 683, Providencia.

• No es necesaria reserva previa. Más información en contacto@casamuseoeduardofrei.cl
 (+562) 2881 8674

UNESCO INSTITUT FRANÇAIS GOETHE INSTITUT

PROGRAMA COMPLETO EN WWW.CASAMUSEOEDUARDOFREI.CL

CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

AGOSTO
TALLER DE AJEDREZ
 EN CASA MUSEO EDUARDO FREI MONTALVA

Tomando como base el interés de Eduardo Frei Montalva por el ajedrez, le invitamos a conocer los secretos de este milenario juego de estrategia, en un taller teórico y práctico de cuatro sesiones de duración.

INSCRIPCIÓN GRATUITA
CUPOS LIMITADOS

EL CURSO TIENE POR OBJETIVO HACER UNA INICIACIÓN A LAS TÁCTICAS Y ESTRATEGIAS DEL AJEDREZ Y CULMINA CON UN TORNEO

Quiénes: Para personas de 10 años en adelante (menores de 12 años deben venir acompañados por un adulto). El único requisito para participar es conocer el movimiento de todas las piezas dentro del tablero.

Cuándo: Sábados 8, 15, 22 y 29 de agosto. De 15:30 a 17:30 horas.

Profesor: Domini Abarca, miembro de la Comisión de Desarrollo Femenino de la Federación Internacional de Ajedrez para América Latina, y campeona olímpica femenina de ajedrez.

Dónde: Casa Museo Eduardo Frei Montalva, Hinderburg 683, Providencia.

Más información: www.casamuseoeduardofrei.cl

Inscripciones: (562) 2881 8674 | contacto@casamuseoeduardofrei.cl

* Quiénes asistan a las cuatro clases, recibirán un certificado de participación.

ENTRADA LIBERADA

CASA MUSEO
EDUARDO FREI
MONTALVA

Ciclo de Cine en Casa Museo
CINE Y GUERRA FRÍA III

04 **Good Bye Lenin**
Wolfgang Pichler
2003

11 **El Tercer Hombre**
Carol Reed
1949

18 **Bienvenido Mr. Marshall**
Luis García Berlanga
1951

25 **Che: el Argentino**
Steven Soderbergh
2008

TODOS LOS DOMINGOS DE **OCTUBRE** A LAS 16:00 HRS.

📍 Sala auditorial de Casa Museo Eduardo Frei Montalva. **Hindenburg 583, Providencia.**

➕ Sin reserva previa. Informaciones: contacto@casamuseoeduardofrei.cl / (+562) 28518674

REVISAR EL PROGRAMA COMPLETO EN WWW.CASAMUSEOEDUARDOFREI.CL

CASA MUSEO
EDUARDO FREI
MONTALVA

CURSO

EN CASA MUSEO
EDUARDO FREI MONTALVA

**PINTURA CHILENA Y SOCIEDAD
SIGLOS XIX Y XX**

Se invita a participar en un curso de observación crítica desde nuestra colección de pinturas, enfocando en artistas chilenos y latinoamericanos de los siglos XIX y XX. Las clases abordan cuatro temáticas: los bases de una colección, paisaje y territorio, geografía social y retrato.

**INSCRIPCIÓN GRATUITA
CURSOS LIMITADOS**

📍 **Quilmes:** Pabellón General, Casa Museo Eduardo Frei Montalva, Hindenburg 583, Providencia.

📅 **Horarios:** Jueves 22 y 29 de octubre, Jueves 5 y 12 de noviembre. De 19:00 a 21:00 horas.

👤 **Profesores:** Rodrigo Contreras, historiador de Arte de la Universidad de Chile, Catedrático de Casa Museo Eduardo Frei Montalva; Carolina Plaza, historiadora de la Universidad de Chile, Coleccionista de Casa Museo Eduardo Frei.

📞 **Reservación:** (562) 28518674, contacto@casamuseoeduardofrei.cl

📄 **Más información:** www.casamuseoeduardofrei.cl

📄 **Quiénes completen las cuatro clases, recibirán un certificado de inscripción.**

CASA MUSEO
EDUARDO FREI
MONTALVA

TALLER

**ARCHIVO, MEMORIA
Y FOTOGRAFÍA**

EN CASA MUSEO
EDUARDO FREI MONTALVA

Se invita a un taller teórico práctico enfocado en la importancia del archivo fotográfico como elemento fundamental de la construcción de memoria. Para eso las participantes desarrollarán un diagnóstico y producirán un álbum temático histórico que componerá el lenguaje fotográfico actual.

**INSCRIPCIÓN GRATUITA
CURSOS LIMITADOS**

QUIÉNES COMPLETEN LAS CUATRO CLASES, RECIBIRÁN UN CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN

📍 **Quilmes:** Para personas de 14 años en adelante, Casa Museo Eduardo Frei Montalva, Hindenburg 583, Providencia.

📅 **Horarios:** Sábados 16, 17, 24 y 25 de octubre de 16:30 a 18:30 horas.

👤 **Profesores:** Alejandra Torkelson, historiadora de Arte. Valeria Rodríguez en Investigación y creación fotográfica. Beatriz Valdovinos, historiadora e investigadora en Investigación y creación fotográfica.

📞 **Reservación:** (562) 28518674, contacto@casamuseoeduardofrei.cl

📄 **Más información:** www.casamuseoeduardofrei.cl

CASA MUSEO
EDUARDO FREI
MONTALVA

"La Educación debe renovarse para servir al hombre chileno de hoy, respetando los valores que constituyen su dignidad y para capacitarlo en las tareas que le imponen las nuevas condiciones del mundo".

Eduardo Frei Montalva en su discurso en el acto de la firma de los decretos de la Reforma Educativa, en diciembre de 1962.

Casa Museo Eduardo Frei Montalva, le desea un ¡Feliz Día del Profesor!

Hindenburg 583, Providencia, Santiago | (56 - 2) 2851 86 74 | contacto@casamuseoeduardofrei.cl
www.casamuseoeduardofrei.cl

Programa educativo en <http://www.casamuseoeduardofrei.cl/programaeducativo>

d) Newsletter o Agenda Mensual electrónica

A través del mismo sistema que permite el programa Fidelizador.com, utilizado en la programación de mailings, cada mes (a excepción de febrero), se realizó el envío de un boletín con las principales actividades de Casa Museo para el periodo en curso.

Cabe destacar que en septiembre de 2015 se realizó un cambio en el diseño del mismo, de modo de mejorar la legibilidad y apariencia de los contenidos, de acuerdo a la línea gráfica del museo y su nuevo sitio web.

Para asegurar el entrega de nuestro email en su correo, por favor, agregue casamuseo@casamuseoefm.cl a la lista de direcciones de correo.



Cartelera de actividades
Casa Museo Eduardo Frei Montalva - Junio 2015

Taller de Cuentacuentos en Casa Museo EFM



Casa Museo Eduardo Frei Montalva invita a conocer el arte de la narración de cuentos y grandes historias, a través del taller "Cuentos se cuentan". Cuatro cuentos orientados a la entrega de conocimientos para crear un buen cuento, publicación, promoción y motivación. La actividad está abierta para todo público, a partir de los cinco años (máximo de 12) desde una acompañada de un adulto. Inscripciones gratuitas en casamuseo@casamuseoefm.cl o en el teléfono (562) 5018874, cupos limitados.

Más información

<p>Objeto del mes de visita de Zalmox Szász</p>  <p>En junio de 1950 llegó al mundo para el entonces Presidente de la rep. Democ. Social, el señor Montalva el objeto de estudio de este mes. Durante junio, invitamos, parte de esta visita oficial a través de una visita oficial a través de una visita en el primer piso de Casa Museo EFM y nuestro sitio web.</p> <p>Más información</p>	<p>Presentación: "Vida Frei, Día 1"</p>  <p>Para el mes de junio se presenta el proceso de la historia de la zona de la vida Frei en la zona del antiguo Manguito de los alrededores de la zona de exposición Museo de Historia. La actividad contará con la participación del ex Presidente Eduardo Frei Ruiz-Tagle, quien apoyó la movilidad desde un primer piso a través de la zona de la Casa Museo EFM. A las 22:00 horas en Hinderburg 583. Entradas gratuitas.</p> <p>Más información</p>	<p>Celebración del Día del Medio Ambiente</p>  <p>Un paseo por el parque para celebrar la fecha del medio ambiente en la zona del primer piso Casa Museo EFM y el Museo Histórico Constituyente de Chile, con el apoyo del Departamento de Promoción de Riego, Fomento y Medio Ambiente y el Jardín de Capatzena, en la celebración del Día Mundial del Medio Ambiente. El recorrido se realizará en el Parque Jelski de Capatzena al menos 5:00 pm. Inscripciones gratuitas en casamuseo@casamuseoefm.cl. Cupos limitados.</p> <p>Más información</p>
---	--	--

Más información

Escuela Casa Museo Eduardo Frei Montalva
Mariano de la Cruz 1200, Valparaíso
Teléfono: (562) 5018874
casamuseo@casamuseoefm.cl

¿Hay planes de más de 12 personas, se realiza bajo reserva?
*Consultar por precios especiales y condiciones de inscripción.
*Consultar sobre programas educativos.
*El Museo Educativo de más de 12 personas es gratuito.

Seguinos en:

www.facebook.com/casamuseoefm
[www.twitter.com/casamuseoefm](https://twitter.com/casamuseoefm)
www.instagram.com/casamuseoefm
www.youtube.com/casamuseoefm

Descárgalas | Reportarlas | Etiquetas | Ayúdanos así mismo

Contáctanos en casamuseoefm.cl

Boletín enviado en junio 2015



Conversatorio en torno a la figura de Gabriela Mistral- Jueves 24 de septiembre a las 19:00 horas – Hindenburg 683, Providencia- Entrada Liberada.

La figura de la poeta nacional Gabriela Mistral se entrelaza a la de Eduardo Frei Montalva a través de una profunda amistad, que se preservó a través de las décadas en una serie de cartas entre ambos intelectuales chilenos. Para ahondar en este vínculo y en el personaje detrás de Lucía Galloj Alcayaga, el verdadero nombre de la Premio Nobel de Literatura, Casa Museo EFM junto al Museo de Carabineros de Chile, organizaron un conversatorio. La actividad estará encabezada por Soledad Falabella (Ph.D. Universidad de California, Berkeley), quien dialogará sobre la obra de Gabriela Mistral y sus aportes intelectuales en temas de mujeres, educación y justicia social, a partir de poemas recitados en vivo por la destacada actriz, Mabel Farías. Posteriormente, seguirá una conversación con Pedro Pablo Zegers, Director del Archivo del Escritor.
[Leer más](#)



Objeto del mes: Visita del presidente Jorge Pacheco- 1 al 30 de septiembre – Primer Piso de Casa Museo EFM, Hindenburg 683, Providencia.

En septiembre de 1960, el Presidente de Uruguay, Jorge Pacheco Areco visitó Chile como invitado a la celebración de las Fiestas Patrias. En un poco más de dos días, junto con participar de actividades oficiales, como el Te Deum en la Catedral Metropolitana y la Parada Militar, el mandatario reforzó junto a Eduardo Frei Montalva la idea de fortalecer la democracia en Latinoamérica y los pactos de cooperación mutua, creando de este modo un polo de desarrollo continental.
[Leer más](#)



Exposición fotográfica: Desarrollo para la tierra, Frei Montalva y la Reforma Agraria – Primer piso de Casa Museo Eduardo Frei Montalva – Entrada Liberada.

En el marco de un nuevo aniversario de promulgación de la segunda Ley de Reforma Agraria (Ley n° 16.040 durante el gobierno de Eduardo Frei Montalva, el equipo de Casa Museo EFM creó la exposición "Desarrollo para la tierra: Frei Montalva y la Reforma Agraria", que incluye información, fotografías, medallas, publicaciones y apuntes de prensa de la época, que contextualizan este importante proceso que abarcó tres gobiernos de nuestro país.
[Leer más](#)



Colección Patrimonial permanente – todo el año (excepto febrero)

Casa Museo Eduardo Frei Montalva es la única casa en pie de un ex- Presidente chileno que conserva todo su mobiliario original con más de 350 objetos de valor patrimonial, donde destacan condecoraciones, numismática, vestuario, fotografías, objetos de uso personal del ex- Mandatario, dos bibliotecas con más de 3.700 libros y una colección de pintura del siglo XIX y XX, que invitan a un verdadero viaje por los años 50 y nuestra historia reciente.
[Leer más](#)



Programa Educativo extendido – todo el año (excepto febrero)

Con el fin de ser un apoyo constante y concreto para profesores y alumnos en su aprendizaje vivencial de la cultura e historia de Chile del siglo XX, Casa Museo Eduardo Frei Montalva, ofrece un programa educativo para alumnos de edad preescolar a cuarto año de enseñanza media. Invitamos a profesores de todo el país a conocer y a ocupar nuestros recursos educativos junto a sus alumnos. Información de reservas y valores en www.casamuseoeduardofrei.cl - reservas@casamuseoeduardofrei.cl - teléfono (562) 2881 86 74. Profesores, consultar por precios especiales.
[Leer más](#)

Casa Museo Eduardo Frei Montalva
Horario de atención: de martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs.
Último domingo del mes entrada liberada.
Consulte por precios especiales a antelación: info@cmefm.cl
Dirección: Hindenburg 683, Barrio Santa Isabel, Providencia, Santiago.
Informaciones: 56 - 21 2881 86 74.
Sitio web: <http://www.casamuseoeduardofrei.cl>
Email: contacto@casamuseoeduardofrei.cl



e) Sitio web

En enero de 2015 se concretó un proyecto que se inició a fines de 2014, consistente en la remodelación del sitio web de Casa Museo Eduardo Frei Montalva. Esto a raíz de las continuas actualizaciones de la plataforma wordpress, en la que se construyó el primer sitio de Casa Museo EFM, y el ataque de una serie de virus informáticos que provocaron la “bajada” de todas las páginas del servidor anterior.

De este modo, comenzó un trabajo de actualización de contenidos y diseño de la plataforma virtual del museo, labor en la que trabajó todo el equipo. Además de reordenar el menú principal, se agregaron nuevas secciones, como el Archivo Audiovisual, un mejor ordenamiento y exposición de la colección de Casa Museo EFM, y la presentación de nuevo material de descarga gratuito para profesores (principalmente las guías didácticas y las investigaciones ligadas a la vida, obra y periodo histórico de Eduardo Frei Montalva, llamadas “objeto del mes”).

Esta modernización del sitio web incluye una entrega más fluida de contenidos y una navegación más amigable para el usuario, quien puede acceder a www.casamuseoeduardofrei.cl para encontrar objetos de interés, investigaciones, documentos, información sobre Eduardo Frei Montalva, los archivos de Casa Museo EFM y noticias relacionadas con el espacio cultural.

Por otro lado, el nuevo diseño plantea una mejora en su comportamiento con los nuevos dispositivos multimedia (smarthpones, nuevos sistemas operativos, entre otros), evitar hackeos, virus y optimizar los sistemas de búsqueda de información en Google.



Ubicación



Contacto

Hinderburg 683, Barrio Santa Isabel,
Providencia, Santiago, Chile,
+56 2 2881 8674

contacto@casamuseoefm.cl

Destacados:



Taller de cuentacuentos en Casa Museo EFM

1 de junio de 2015

Invitamos a conocer el arte de la narración de pequeñas y grandes historias, a través del taller "Contar es encantar", que se realizará todos los sábados de junio en Hinderburg 683, Providencia. Cuatro clases orientadas a la entrega de herramientas para contar un buen cuento, entrevistas, ensayar y asociar.

Leer más >>



Exitosa jornada patrimonial en Casa Museo EFM

1 de junio de 2015

Más de 350 personas visitaron Casa Museo Eduardo Frei Montalva en la celebración de un nuevo Día del Patrimonio Cultural, delimitado de recorridos guiados gratuitos por el lugar donde vivió el ex Mandatario por más de 40 años, congresos con entrega de libros, videos creados de maillados del siglo XX en el país y música.

Leer más >>



Villa Frei- Zona Típica

1 de junio de 2015

Para seguir las distintas etapas del proceso de declaración como Zona Típica, el jueves 25 de junio el arquitecto Rodrigo Gerstle presentará en Casa Museo Eduardo Frei Montalva los detalles del expediente técnico entregado para la declaración, que busca proteger y preservar el conjunto habitacional.

Leer más >>



Sitios Amigos



Objeto del mes: Cooperación desde el Medio Oriente, la visita de Zalman Shazar

1 de mayo de 2015

En julio de 1966 llegó a nuestro país el entonces Presidente de Israel, Zalman Shazar. El tercer Mandatario desde la creación de dicho Estado, vino en el contexto de una serie de acuerdos de cooperación y capacitación agrícola y educativa. Durante junio, realizamos parte de lo que fue su visita oficial a Chile.

Leer más >>



Museos por el cuidado del Medio Ambiente

14 de mayo de 2015

Un paseo por el parque para ampliar la mirada sobre la biodiversidad es lo que propone Casa Museo Eduardo Frei Montalva y el Museo Histórico Carabineros de Chile, con el apoyo del Departamento de Prevención de Riesgos, Forestal y Medio Ambiente (D.F.M.A.) de Carabineros de Chile.

Leer más >>



Programa educativo: ¡Haz tus clases en Casa Museo!

23 de febrero de 2015

La casa donde habitó el ex mandatario por más de 40 años, actualmente es un espacio de carácter educativo y cultural que invita a profesores y alumnos a viajar por los años 60 y a conocer la historia de Chile y del siglo XX a través de una completa Colección Patrimonial y Pictórica.

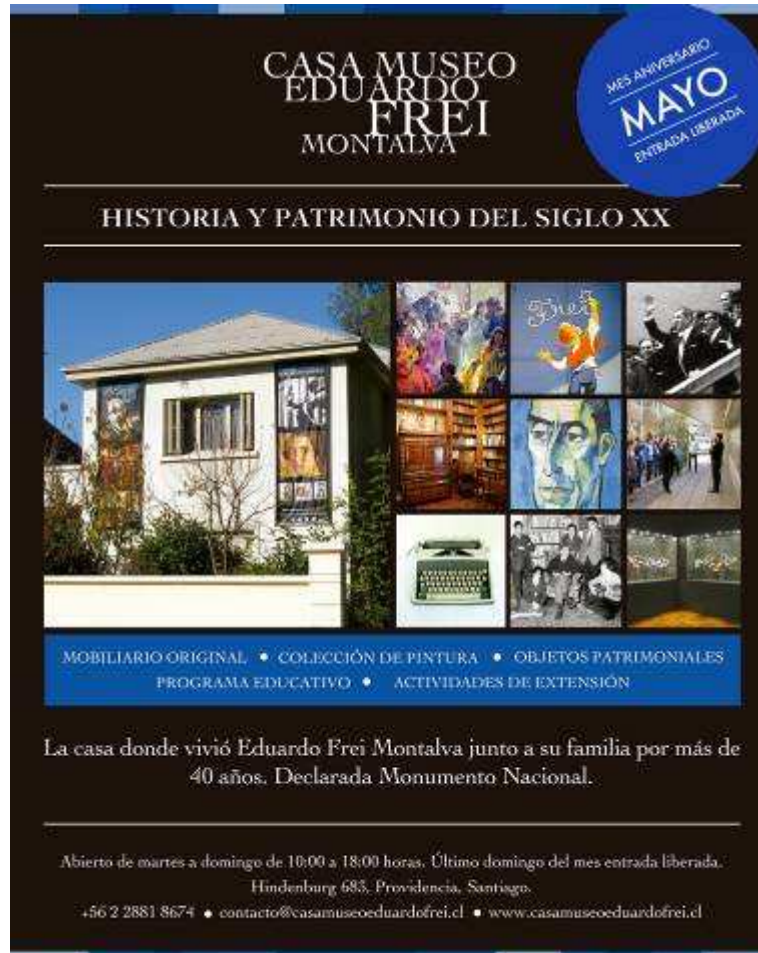
Leer más >>

Nuevo sitio web de Casa Museo EFM. Portada de mediados de junio de 2015

El trabajo de comunicaciones de Casa Museo EFM, en esta línea, además de trabajar apoyando los cambios de contenido e imágenes del nuevo sitio, mantuvo el foco como siempre en la actualización constante del sitio web en sus dos versiones: español e inglés (para un mayor detalle ver *clipping* de Sitio Web adjunto), a través de noticias (destacadas y normales), banners, sliders en el home, enlaces y documentos.

f) Otros

Durante 2015 se diseñó un afiche institucional para Casa Museo EFM, el que incluye datos generales, además de autoadhesivos específicos para avisos especiales, como el Día del Patrimonio y el Aniversario de Casa Museo en mayo, entrada liberada para adultos mayores en octubre y Museos de Medianoche. Esta pieza gráfica fue instalada durante mayo en las estaciones del Metro de Santiago, gracias a una conversación con dicha entidad. Adicionalmente se repartió durante el año en entidades educacionales, culturales y sociales, además del posicionamiento específico (bazares, teatros, Juntas de Vecinos, Centros del Adulto Mayor) en fechas especiales, como Museos de Medianoche en octubre de 2015.



Afiche institucional de Casa Museo Eduardo Frei Montalva

Además, junto con las actividades usuales y constantes de difusión de Casa Museo antes mencionadas, cabe destacar que durante 2015 continuamos contando con el apoyo del Departamento de Turismo de la Municipalidad de Providencia, quienes entregan información sobre nuestras actividades a través de todas sus redes (web, kioscos informativos, entre otros).

Adicionalmente contamos con el apoyo del Circuito Cultural del Transantiago, y reforzamos los lazos con el sitio informativo de Sernatur, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y la Dirección para la Comunidad de Chilenos en el Exterior (DICOEX) y la Junta de Vecinos del Barrio Santa Isabel, quienes han publicado nuestras actividades con bastante frecuencia.

Destacamos además el trabajo comunicacional realizado en conjunto con Museo Benjamín Vicuña Mackenna y Museo de Carabineros de Chile, con quienes generamos una alianza estratégica llamada Museos de Providencia, que comenzó a mediados de 2012 y se ha extendido con éxito hasta el presente. Este trabajo decantó durante el primer semestre de este año en la Segunda Caminata Patrimonial de los Museos de Providencia, que se desarrolló con gran éxito el sábado 11 de abril. Esta sinergia se reforzó en la difusión del Día del Patrimonio Cultural de Chile y en Museos de Medianoche.

Como acción extra, se repartieron dípticos de Casa Museo en diversos puntos de interés turístico, como hoteles, restaurantes y otros centros culturales, además de flyers en ocasiones específicas, en puntos cercanos a Casa Museo, como por ejemplo los ciclos de cine.

VIII. REGISTRO FOTOGRÁFICO DE ALGUNAS ACTIVIDADES DE CASA MUSEO EFM DURANTE 2015



Taller Ecoimaginación. Enero 2015.



Ciclos de cine. Enero y abril 2015.



Lanzamiento de libro de Antonio Smith. Marzo 2015



Segunda Caminata Museos de Providencia. Abril 2015.



Exposición itinerante de Casa Museo en Universidad Viña del Mar. Abril 2015.



Cicletada Colegio Compañía de María Seminario. Abril 2015.



Semana de la Educación Artística 2015 en Casa Museo. Mayo.



Día del Patrimonio Cultural de Chile 2015. Mayo.



Celebración del Día Mundial del Medio Ambiente. Junio 2015.



Taller de Cuentacuentos. Junio 2015.



Lanzamiento libro Villa Frei en Casa Museo EFM. Julio 2015.



Taller Viajando a la Luna. Julio 2015.



Itinerancia en Macul. Julio 2015.



Ciclo Cine y Gran Guerra. Agosto 2015.



Taller de Ajedrez en Casa Museo EFM. Agosto 2015.



Itinerancia UNIACC. Agosto 2015.



Conversatorio Gabriela Mistral. Septiembre 2015.



Ciclo Cine y Guerra Fría. Octubre 2015.



Curso de Arte en Casa Museo. Octubre 2015.



Taller de fotografía en Casa Museo. Primera edición. Octubre 2015.



Fiesta de la Ciencia Explora-CONICYT. Octubre 2015.



Museos de Medianoche 2015. Octubre.



Lanzamiento del libro sobre Barrio Santa Isabel, en el que participó Casa Museo EFM. Octubre 2015.



Donación de Archivo Audiovisual de Casa Museo EFM a Biblioteca Nacional. Octubre 2015.



Firma de Convenio con Biblioteca del Congreso. Archivo histórico. Octubre 2015



Taller de fotografía en Casa Museo EFM. Segunda edición. Noviembre 2015.



Visitas del bus de turismo CITI durante 2015.

IX. Anexos

1. Clipping de principales apariciones en Medios de Comunicación escritos y digitales
2. Clipping Sitio Web