

# Museum Het Ursulinenconvent

*Nieuwsbrief september 2018*



Isle of Wight 1903: Achter rechts op het rijtuig zit Dr. Garrelt Tiberius Harders met (voor ons) links naast hem (en hoger) zijn echtgenote Cornelia Frederica van Bruggen, tijdens hun huwelijksreis in 1903. Cornelia Frederica had in de jaren 1890 op het eiland op kostschool gezeten.

## Website

Op de website [museum.ursulinenconvent.com](http://museum.ursulinenconvent.com) vindt u informatie over het Internationaal Museum voor Familiegesciedenis. De website biedt u ook informatie over activiteiten en bijzondere evenementen.

Jaargang 3,  
nummer 2

## Maand van de Romantiek 2008

### - Reizen -

In september viert Museum Het Ursulinenconvent te Eijsden de Maand van de Romantiek. Dit jaar is gekozen voor een centraal thema: Reizen in de Romantiek.

Op 1 september gaat de Maand van start met een Muziek-estafette, een filosofische lezing en een aantal mooie exposities. De hele maand zijn er tal van activiteiten in dit kader: lezingen, exposities, filosofie, culinaire geschiedenis, muziek uit diverse stromingen en nog veel meer. In deze Nieuwsbrief vindt het complete programma-overzicht met meer informatie over hetgeen u kunt verwachten.

Wij hopen dat wij u bij deze evenementen vaak mogen begroeten!

### Toegangsprijzen

De prijzen voor de evenementen staan vermeld in het programma. De mogelijkheid bestaat een passe-partout te kopen. Deze kost € 45 en zijn exclusief de concerten van Peter Caelen (9 en 29 september). Vrienden van Museum Het Ursulinenconvent betalen € 40 voor een dergelijk passe-partout.



James Tissot, 'The Traveller', 1885.

1  
september



'Girl with green beret'. Londen 2018.  
Shayan Barjesteh van Waalwijk van Doorn

2  
september

## Een muziekstafette, lezing en een mooie expositie

De maand van de Romantiek start op 1 september met een muziekstafette. Vorig jaar eindigde de maand van de Romantiek met een spontane samenzang 'Ode an die Freude'.

Dit jaar fungeert het thema als aftrap van de maand.

Om 14.00 uur verzorgen enkele muzikanten, pianisten Michelle

Powell en Peter Caelen, Edith Rutten en de zangers van Chant-eur live hun versie van 'Ode an die Freude', waarna via diverse social media honderden musici over de hele wereld zullen aanhaken.

Om 15.00 uur opent Ludwig Geijssen, Maastrichts filosoof en onze *museumfilosoof*, de Maand van de Romantiek met een filosofische verkenning van het begrip Romantiek, toegespitst op Reizen in de romantiek.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Ursulinenconvent.

Entree: € 5,- of vrij met passe-partout.

Aansluitend kunnen de aanwezigen de opening bijwonen van de kunstmanifestatie Romantiek opnieuw bezien. Deze expositie laat werken zien van Hans Silvius, docent fotografie aan de Academie voor Beeldende Kunsten te Maastricht, Arjen van Prooijen (Den Haag 1960), beeldend kunstenaar en docent aan de Academie Beeldende Kunsten en het Conservatorium Maastricht, de Pentagoon Academie te Tongeren en bij HOVOzuyd, drs. Marjan Melkert (Maastricht 1966) beeldend kunstenaar docente Academie voor Beeldende Kunsten te Maastricht, Yannick Joosten (Venlo 1994) architectonisch vormgever (studeerde aan het CitaverdeCollege Roermond (uitblinker 2014) en de Academie voor Beeldende Kunsten Maastricht), Shayan Barjesteh van Waalwijk van Doorn BA (Rotterdam 1997), studeerde kunst en architectuurgeschiedenis aan de Courtauld Institute of Art, Londen en Mick Janssen (Heerlen), student aan de Academie voor Beeldende Kunsten te Maastricht.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Ursulinenconvent

## Scholenexpositie

Drie basisscholen uit de gemeenten Eijsden-Margraten hebben gehoor gegeven aan de oproep om leerlingen werkstukken te laten maken en insturen voor een speciale expositie voor kinderen rondom het thema Reizen. De resultaten zijn vanaf 14.00 uur te bewonderen.

Locatie: Bioscoopzaal, Ursulinenconvent

Entree: Museumbezoek en vrij met passe-partout.

## Expositie over reizen in de Romantiek, lezing over Huwelijksreizen

Gedurende de maand van de Romantiek staat het thema reizen centraal. Op de eerste verdieping is een thema expositie ingericht die een inkijkje geeft op het reizen in deze periode. De opening van deze expositie vindt plaats om 19.30 uur.

In 2014 rondde Alisa Meijs (1992) de studie 'Geschiedenis van Nederland in een Mondiale Context' aan de Erasmus-universiteit Rotterdam af met de Masterthesis 'Plezier of plicht? Huwelijksreizen van Nederlanders in de negentiende eeuw'. Hierover vertelt zij tijdens onze Maand van de Romantiek.

Locatie: Salle des Armoiries, Ursulinenconvent  
Aanvang: 20.00 uur.  
Entree € 5,- of vrij met passe-partout.

## Concert Wouter Bergenhuizen

Wouter Bergenhuizen (Maastricht 1988) studeerde aan het conservatorium te Amsterdam en de Franz Liszt Academie in Budapest. Op dit moment werkt hij met zangers en speelt hij veel als solist. Hij maakt deel uit van het Ensemble 88 als pianist en hij doceert aan het conservatorium te Amsterdam. Tijdens dit concert speelt hij werken van Schubert, Bartók, Grieg en Debussy.

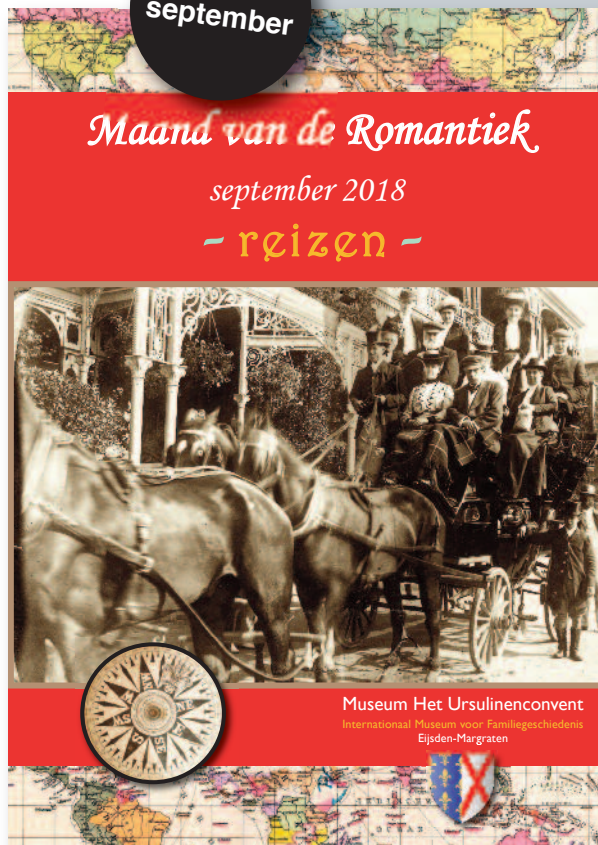
Locatie: Kapel Sterre der Zee, Ursulinenconvent.  
Aanvang: 15.00 uur.  
Entree: € 20,- (tot 27 jaar: € 10,-).

## Wandern

Liederencyclus met muziek en teksten van Egbert Derix, gebaseerd op gedichten van zijn vader Jan Derix. Egbert Derix (Horst, 1969) studeerde piano aan het conservatorium te Maastricht en werkt als pianist, componist, arrangeur en docent aan de Fontys Rockacademie in Tilburg. Hij ontving in 2002 op het North Sea Jazz Festival de prijs voor Beste Eigen Compositie van de Dutch Jazz Competition en in 2012 – samen met Gerard van Maasakkers – de Annie M.G. Schmidt Prijs voor het beste theaterlied. Sef Thissen (Venlo 1973), bariton, nam samen met The City of Prague Philharmonic Orchestra and Choir het album *L'amore vincera* op, vervolgens studeerde hij o.a. bij John Bröcheler en Gemma Visser. Bekend werd hij ook als de presentator van het klassieke muziekfestival Viva Classic Live en zijn eigen televisieprogramma LEF!

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Ursulinenconvent  
Aanvang: 20.00 uur.  
Entree € 10,- of vrij met passe-partout.

7  
september



9  
september



14  
september



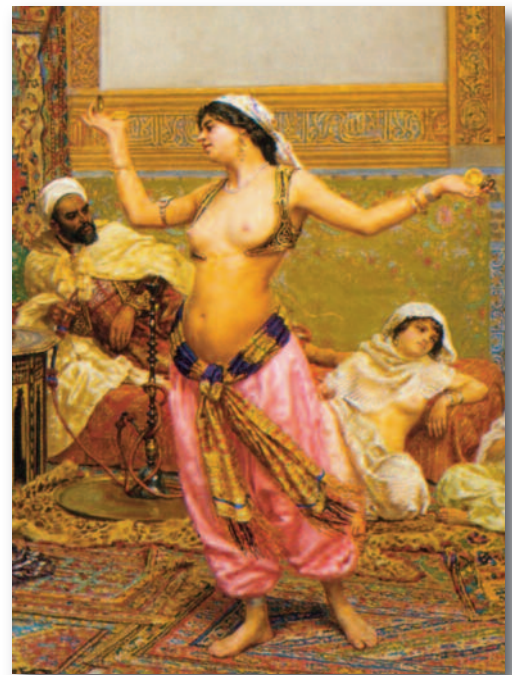
Derix en Thissen

15  
september

**Opening expositie:  
Contemporaine romantiek uit Latijns  
Amerika  
en lezing:  
Oriëntalisme: een reis gevoed  
door het verlangen**

**Opening expositie Contemporaine  
romantiek uit Latijns Amerika**  
Entree vrij voor Vrienden en met passepartout  
**Lezing Arjen van Prooijen: Oriëntalisme:  
een reis gevoed door het verlangen**  
Arjen van Prooijen (Den Haag 1960) is  
beeldend kunstenaar en docent aan de  
Academie Beeldende Kunsten en het  
Conservatorium Maastricht, de Pentagoon  
Academie te Tongeren en bij HOVOzuyd.

Aanvang: 20.00 uur  
Entree € 5,- of vrij met passe-partout.



Detail van De Haremdans,  
door Giulio Rosatie (1858-1917)

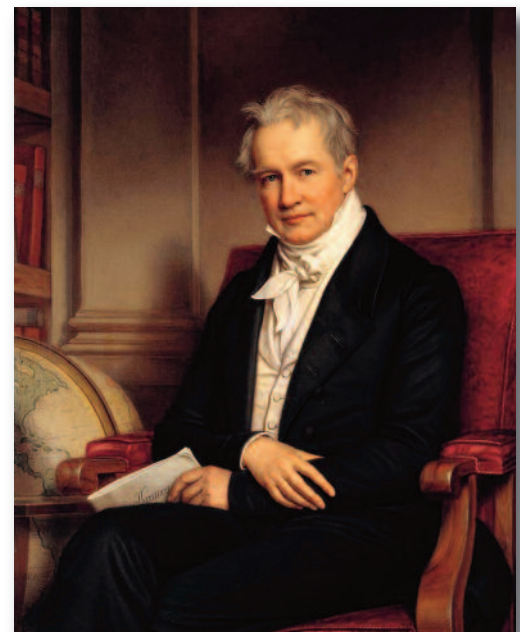
16  
september

**Alexander von Humboldt – Lezing in  
de reeks Eugène Dubois Lezingen**

Drs. Pim Beukenkamp doceerde Fysische Geografie aande Universiteit Utrecht. Hij houdt een lezing over natuurvorser en ontdekkingsreiziger Friedrich Heinrich Alexander Freiherr von Humboldt (1769-1859).

Locatie: Kapel Sterre der Zee,  
Ursulinenconvent.  
Aanvang 11.00 uur.  
Entree: € 5,- of vrij met passe-partout.

Alexander von Humboldt  
door Joseph Karl Stieler, 1843,



**Concert in de concertenreeks van de Stichting Chrisjteijn:  
Joodse componisten**

Veronique van der Meijden (1992), mezzo-sopraan, studeerde aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Sophia Shapiro (Rusland), pianiste, studeerde aan de Stoljarsky Muziekschool in Odessa en het Novosibirsk Conservatorium, waar zij ook doceerde, doceerde ook aan de conservatoria van Den Haag en Tilburg. Rauf Bermann (geb. Baku), violist en zanger, studeerde in Moskou en werkte vervolgens bij het Operahuis in Maastricht. Thans speelt hij in diverse ensembles.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Ursulinenconvent.  
Aanvang: 16.00 uur.  
Entree € 10,- of vrij met passe-partout

16  
september

## Americana – Concert door Mind the Gap

Even heel iets anders, Romantiek uit de vorige eeuw, Mind the GAP bestaat uit ervaren muzikanten, die elkaar vonden in de behoefte semi-akoestische muziek zonder poeha te spelen. Het repertoire bestaat uit americana en folk en een aantal eigen nummers in dit genre. Zij spleen deels eigen werk en deels bewerkingen van bestaande songs van o.a. Mary Gauthier, Wilco, Bob Dylan, Tom Waitts, en The Cowboy Junkies. Na het overlijden in 2016 van René Vissers (cajon), is de band verder gegaan en is het repertoire enigszins aangepast. In juni 2018 heeft de band twee weken rondgereisd door Ierland om op te treden in Ierse pubs en op straat. Een bijzondere ervaring! Te beginnen in Dublin en vervolgens Gorey, Killarney, Galway en verder het land in. MtG bestaat uit Willy Schenk (gitaar en zang), Jos van Cann (basgitaar), JFrans Heijerman (accordeon) en Paul Hertoghs (gitaren).

Locatie: Museumcafé De Ursuline, Ursulinenconvent.

Aanvang: 20.00 uur.

Entree: € 10,- of vrij met passe-partout.

## Reizen en Ruimte in Charlotte Brontës *Jane Eyre*

Drs. André Fraats (Meerssen 1942) studeerde Engels aan de Vrije Universiteit van Amsterdam en was o.a. docent en corrector aan de Stedelijke Scholengemeenschap Maastricht.

Aanvang:

20.00 uur.

Entree € 5,- of vrij met passe-partout.

Charlotte Brontë, door Evert A. Duyckinck, gebaseerd op een tekening door George Richmond.



## Culinaire Lezing met hapje en drankje: In 80 minuten de wereld rond in gerechten

Marleen Willebrands, Neerlandica, publiciste en diëtiste, is gespecialiseerd in culinaire geschiedenis. Zij neemt ons mee langs diverse historische gerechten.

Aanvang: 12.30 uur.

Entree: € 10,- of vrij met passe-partout.

Aansluitend:

## Concert Reizen durch die Romantiek

Ellen Heslenfeld (geb. Delft), pianiste, studeerde aan de conservatoria van Den Haag, Maastricht en Wuppertal en specialiseerde zich in kamermuziek. Zij treedt op in binnen- en buitenland en doceert piano aan de muziekschool en privé. Olja Kataran (geb. Lemberg), violiste, studeerde aan het conservatorium van Lemberg, speelde bij de Opera van Lemberg en bij de K&K Philharmoniker in Oostenrijk en speelt thans bij het Dreiländer-Streichquartett en het Salonorchester Aachen en is zij docente viool in Aachen en in Geilenkirchen.

Locatie; Kapel Sterre der Zee, Ursulinenconvent.

Aanvang: 15.00 uur.

Entree € 10,- of vrij met passe-partout.

21  
september

22  
september

23  
september

23  
september

28  
september

## Lezing Reizigers in Limburgs Letterenland

Dr. Lou Spronck (1936) was rector van het Jeanne d'Arc College in Maastricht en promoveerde in 2009 op Théodore Weustenraad en de 'Percessie van Scherpenheuvel'.

Locatie: Salle des Armoiries, Ursulinenconvent.

Aanvang: 20.00 uur

Entree € 5,- of vrij met passe-partout.

## George Hlawiczka en Peter Caelen Concert in reeks Excellent Concerten

29  
september

George Hlawiczka (Maastricht 1988) violist en oprichter en artistiek leider van I Maestri.

Peter Caelen, pianist, studeerde aan de conservatoria van Maastricht en Amsterdam, won o.a. de eerste prijs van het Prinses Christina Concours. Op het programma van dit concert staan werken van Beethoven, Janacek en Strauss.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Ursulinenconvent.

Aanvang: 15.00 uur

Entree € 23,-; tot 27 jaar € 13,-)

30  
september

## Grote Concertmiddag

Feestelijke en zeer bijzondere finale van de Maand van de Romantiek, met medewerking van:

- STUDENTEN VAN ZANGPEDAGOGIE GEMMA VISSER met liederen gecomponeerd door Zuster Ursuline Cecile Nies
- MICHELLE POWELL, pianiste (Université de Montréal), laureaat van o.a. de Prix d'Europe.
- CHANT-EUR, euregionaal muziekensemble onder leiding van koordirigent Paul Mestrom.

Foto en muziek van  
Mère Cécile Nies.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Ursulinenconvent.

Aanvang: 15.00 uur.

Entree € 15,- (incl. consumptie) of vrij met passe-partout.

