



# Nicaragua

## sorprendente variedad

Con una extensión similar a la de Andalucía y Extremadura juntas, el país centroamericano es un mosaico de paisajes, que abarca desde la mágica nebliselva a misteriosos volcanes, enormes lagos, caudalosos ríos, vastas playas y exuberantes islas. Ciudades coloniales, rica gastronomía y un pueblo amable redondean la oferta turística de la desconocida Nicaragua.



Un garrobo, o iguana, da la bienvenida al Parque Nacional Volcán Masaya, que permanece activo, como se aprecia en el cráter Santiago.



**El escepticismo** se apodera del turista cuando la propuesta es viajar a Nicaragua. Superado este impulso negativo, todo lo que se encuentre va a permitir descubrir un país increíble, de una **riqueza en paisaje y paisanaje sólo comparable a la de su gastronomía**. Y, lo que en estos tiempos resulta fundamental, a unos precios ya desconocidos en la mayor parte de otros destinos más explotados turísticamente.

Un recorrido por el oeste y suroeste de este país centroamericano, limitado por el océano Pacífico, permite descubrir volcanes activos, islas de frondosa vegetación y fauna exótica, ciudades coloniales, playas semidesiertas y el carácter abierto de los nicas.

A tiro de piedra de Managua, la caótica capital del país, se encuentra Masaya, una pequeña población con carácter, que fundamenta su atractivo en la proximidad del Parque Nacional Volcán Masaya (80 C\$), una montaña de fuego que permanece activa. El mirador Cruz de Bobadilla es el mejor emplazamiento para observar el cráter

1.-Bicicletas en el interior de la iglesia de Masaya. 2.-Puesto de jugos (zumos) y frescos (zumos rebajados con agua) en la 'mariskería' El pollo, en Masaya. 3.- Autobús escolar americano reciclado para el transporte público nicaragüense, en esta ocasión en Masaya. 4.- Impresionante vista de la laguna de Apoyo, instalada en un cráter volcánico apagado, en la zona de Pueblos Blancos. 5.- Iglesia de Guadalupe, en primer término, y, al fondo, la catedral de Granada. 6.- Vista de Granada desde la torre de la iglesia de La Merced.



ter humeante y, de paso, conocer algunas de las historias y leyendas que lo rodean. Como la del loro chocoyo que pone sus huevos en los huecos del volcán para que éste los incube con su calor, un ave inusual en su fidelidad incluso en la *viudedad*, pues siempre vuela con su pareja hasta que ésta muere, entonces lo hace en solitario. Menos bucólica es la leyenda de la bruja de cabellos blancos, ojos de fuego, dientes afilados y pechos enormes hasta las rodillas que celebraba consejos con los indígenas de los que, indefectiblemente, salía la promesa de algún sacrificio humano. Más espeluznante es la convicción de que durante la época somocista se utilizaba para hacer desaparecer a los contrarios al régimen del dictador.

Un breve paseo por Masaya nos muestra una ciudad tranquila y coqueta, en la que los parroquianos se permiten guardar la bicicleta en la iglesia mientras asisten a algún oficio (es manifiesta la religiosidad de todos los nicaragüenses) y se concentran en torno a su original y colorista mercado artesanal,

montado en un edificio que más parece una fortaleza. Más turística es la impresionante laguna de Apoyo que ocupa un cráter inactivo, ya en las cercanas San Juan de Oriente y Catarina, que forman parte de los Pueblos Blancos, localidades limpias como pocas en el mundo y centradas en la artesanía ceramista y en los viveros.

**Granada colonial** La primera ciudad de empaque que aparece en nuestro itinerario es Granada, a 16 kilómetros de Masaya, aunque en Nicaragua es mejor medir las distancias por tiempo y no por espacio; la mayoría de las carreteras no permiten lograr una media de 50 km/h. Es como si se quisiera aplicar la *antiteoría* de la relatividad: el ritmo pausado de los nicas frente al uso de la velocidad de la luz de Einstein. Pero, ¿quién quiere ir con prisas en este entorno?

Esta ciudad parece marcada por el sino de su fundador, el español Francisco Hernández de Córdoba, de oscuros orígenes (se especula con que nació en la cordobesa Cabra), al que





1



2



3



4



5

## Margarita se llama su amor



Es de Zafra (Badajoz), se llama Margarita y lleva seis años en Nicaragua como cooperante, creando una estructura turística de autosuficiencia entre los habitantes de El Castillo y Solentiname. En este proyecto, denominado Araucaria, hay acciones sorprendentes como la generación de energía solar en las islas de San Fernando y Mancarrón, el trazado de senderos para explotar turísticamente, la habilitación de modestas viviendas en casi hoteles, la formación de guías; un trabajo que está a punto de finalizar pero que ha dejado muy alto el nombre de España en estos poblados nicaragüenses, donde todos saludan a *doña Margarita* a la voz de "hola, mi amor".

le cortó la cabeza el segoviano Pedrarias Dávila a cuenta de una supuesta traición. El caso es que Granada ha vivido una historia convulsa, atacada e incendiada una y mil veces por filibusteros, bucaneros, piratas y gentes de similar calaña hasta el siglo XIX.

Es interesante la plaza principal circundada por edificios tan emblemáticos como la catedral y el hotel Plaza Colón, aunque un recorrido por sus calles ayudan a adentrarse en su historia desde distintos aspectos. **Iglesias hay, y muchas, como en toda Nicaragua:** María Auxiliadora, Xalteva (recibe el nombre del poblado indígena que existía a la llegada de los conquistadores),

convento de San Francisco (hoy habilitado en parte como museo de la historia de la ciudad, 40 C\$), la Merced (desde su torre se alcanza una preciosa vista de la ciudad) y Guadalupe (incendiado por los lugareños para ahorrarle el trabajo al filibustero de Tennessee, William Walker), pero también edificios civiles como la vieja estación de ferrocarril del siglo XVIII, el fuerte La Pólvora, reconstruido en 1748 o la abando-

nada casa donde vivió Giuseppe Garibaldi en 1851. Tampoco se puede dejar de lado la **interesante vida nocturna** de esta ciudad en torno a la calle de la Calzada y alrededores, sin olvidar las excursiones a las isletas (se puede ser propietario de una isla por 100.000 dólares; recorrido en lancha 300 C\$) y al Mombacho, una estación biológica de visita muy recomendable por sus senderos naturales, fumarolas y las vistas de la

ciudad. Hay una interesante caminata nocturna para el avistamiento de salamandras y la huidiza rana verde, que incluye estancia en el albergue, cena, desayuno y un guía experto por 600 C\$.

**Camino del sur** Abandonamos Granada, no sin antes proveernos de unos buenos *robustos* en Doña Elba Cigars, para dirigirnos a San Juan del Sur (alrededor de dos horas para menos de 100 kilómetros) y Montelimar, dos localidades, estas sí, controladas por el turismo. La primera **ha transformado su fisonomía de villa marinera en una población centrada en el turismo** de sol

1.- La inconfundible silueta de la isla de Ometepe, en el lago Cocibolca, dominada por los volcanes Concepción y Maderas. 2.- Playa de San Juan del Sur, localidad tomada por los surfistas. 3.- Norlan Guerrero, uno de los cientos de artesanos alfareros de San Juan de Oriente. 4.- 'La hípica', concentración anual de caballos en Nandaime. 5.- Atardecer en la playa de San Juan del Sur.



1



2



3

## La iglesia de San Francisco (s. XVII), en León, muestra dos imágenes religiosas negras: san Benito de Palermo y la Virgen de Montserrat, idéntica a 'la moreneta' barcelonesa

y playa. Surf, pelos a lo rasta, restaurantes de hamburguesas... La abundancia de carteles en inglés y cabellos rubios nos hace pensar que estamos en otro país. ¿Les resulta familiar? Por suerte, en el camino pasamos por Nandaime, donde coincidimos con *la hípica*, una fiesta equina que se celebra anualmente en muchas ciudades nicaragüenses, Rivas, la capital del mango, y El Lago, a orillas del Cocibolca, desde donde se aprecia la exclusiva silueta de Ometepe (en indígena, Dos cerros), una isla que en realidad es un istmo que une dos volcanes, el activo Concepción, a la izquierda, y el dormido Maderas.

Pese a la intromisión foránea, hay que reconocer que la puesta de sol en San Juan del Sur es preciosa y que sus calles aún guardan un cierto encanto que contrasta con esa burda réplica de Corcovado que han erigido en un cerro para que su visión sea obligada.

A dos horas de camino (paramos para conocer la forma de producción de un *trapi-che*, un ingenio azucarero artesano donde se elabora la base del dulce), Montelimar tiene

menos encanto, sólo el que le presta el hotel Barceló, un todo incluido igual al de otras latitudes con una inmensa playa.

Y de aquí, tras una jornada de sol y playa, a León (90 km / dos horas) por una carretera (?) horrible, llena de socavones y de desapariciones; es un camino *guadiana*. La silueta del humeante Momotombo anima el trayecto hasta esta otra ciudad colonial, enemiga cordial de Granada; algo parecido a lo que son Gijón y Oviedo, para hacernos una idea.

**'Patria chica' de Darío** Como no, el día a día de León está presidido por su basílica catedral de la Asunción (1747), a la que se puede ascender (40 C\$) para obtener una magnífica vista de parte de la ciudad desde el exterior de su cúpula. Otras iglesias

(El calvario, del s. XVIII; san Francisco, de 1643, donde fijan especial atención a imágenes de color, como san Benito de Palermo y la aún más sorprendente Virgen de Monserrat, reproducción idéntica a la de Barcelona, y la de san Sebastián, destruida por el ejército somocista durante la revolución sandinista y horriblemente vuelta a construir junto a sus ruinas) marcan la arquitectura leonesa a la que se suman distintos monumentos a los caídos en el movimiento estudiantil contra la dictadura y un museo instalado en lo que fuera la prisión 21.

En lo cultural no se puede olvidar que León es la patria chica del poeta Rubén Darío, al que se ha dedicado un museo de acceso gratuito un tanto anárquico en su concepción, y que la fundación Ortiz-Gurdián (20 C\$) reúne en sus dos sedes grabados, cuadros

1.- Iglesia del Calvario (s. XVIII) vista desde la bóveda de la basílica catedral de León. 2.- Escolares ante la iglesia de la Recolectión de León. 3.- Mausoleo dedicado a los Héroes y Mártires en León. 4.- El humeante cráter del volcán Momotombo (Gran Cumbre). 5.- Bajada del Cerro Negro, otro de los volcanes activos.

## Los nicas, como un volcán

No hay paisaje bello sin paisanaje que lo respalde. Las gentes de Nicaragua engrandecen la maravillosa naturaleza que disfrutan, hacen más nobles las ciudades coloniales que mantienen vivas, aportan una especia esencial a sus comidas. Su amable carácter lo hace todo más hermoso y

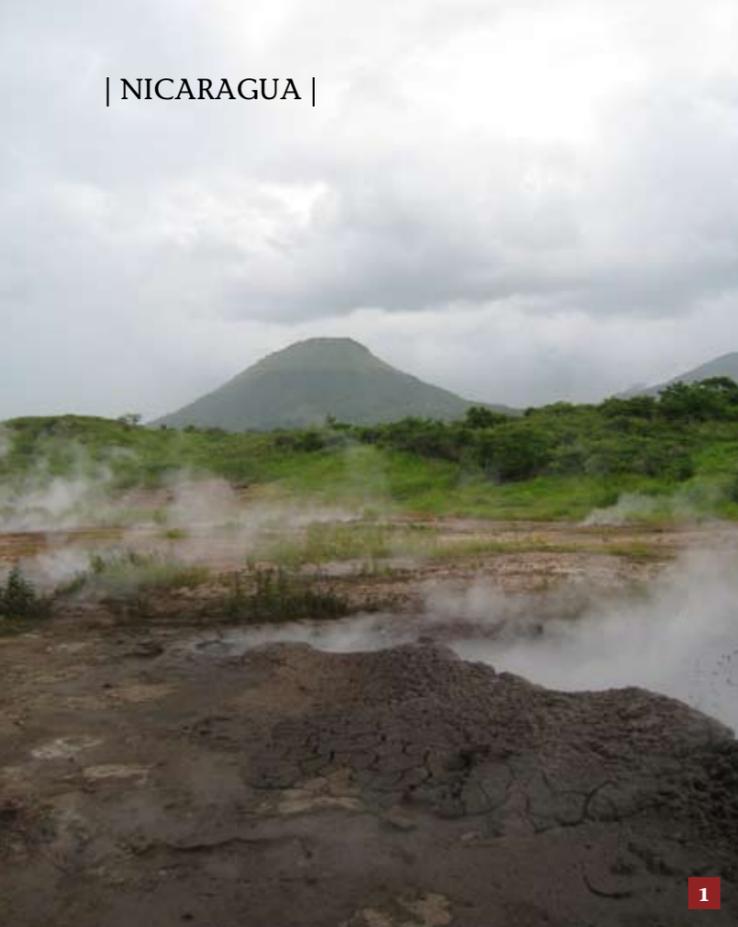
más disfrutable. Hay muchos motivos para visitar Nicaragua, pero seguramente ninguno tan definitivo como el disfrutar de la volcánica acogida que los nicas dispensan a cuantos les visitan. Por cierto, que no se olvide el dato estadístico: Nicaragua es el país más seguro de Centroamérica.



4



5



1



2



3



5

## Gastronomía de tierra, mar y aire

La cocina nicaragüense tiene muchas influencias de otras gastronomías y un sinfín de materias primas obtenidas en sus distintos medios. Volaterías y rumiantes aportan proteínas cárnicas a platos como la sopa de albóndigas, la carne asada (que sea “de exportación”), en esos combinados

especiales como el caballo bayo (chorizo, carne de res, pollo a la plancha, la morcilla autóctona que aquí llaman morongo) o simplemente a la brasa. Y siempre en compañía de tostones (plátano frito) y gallo pinto (frijoles con arroz). Los dos océanos que limitan el territorio continental y los enormes lagos



de su interior proporcionan también productos muy especiales para los fogones nicaragüenses. Exquisiteces como el guapote (en la foto) o la mojarra, simplemente fritos, dan un toque diferente si no exótico. Luego hay ceviches de todo, pulpo y camarones que en unos lugares serán como langostinos o gambas y en otros una especie de

langosta, como en El Castillo donde se hace al ajillo. ‘Favor de’ no olvidar los excelentes cigarrillos nicaragüenses ni su extraordinario café. También hay, claro está, restaurantes sofisticados que los capitalinos visitan periódicamente, como la cocina cuasi francesa de La Marselleise, pero qué quieren que les diga... mejor probar lo autóctono.



4

y esculturas de artistas tan variados como Picasso, Miró e iberoamericanos, especialmente nicaragüenses y de la escuela quiteña.

Efectivamente, León también tiene su volcán activo: el joven Cerro Negro, formado en 1850 y con erupciones en 1999 y 2001. Llegar hasta este empinado monte exige un mediano esfuerzo y tiene una enorme recompensa. En primer lugar, hay dos horas de trayecto por un camino polvoriento que atraviesa pequeños asentamientos poblacionales (más dos horas de regreso) y una hora y media de ascenso a pie hasta alcanzar unas vistas espectaculares. El descenso es más cómodo y divertido, por una ladera de cenizas de gran desnivel que algunos aprovechan para bajar en tabla de *surf* o *sand board*, que dicen los que lo practican. A

## La isla San Fernando, de Solentiname, vio nacer la misa campesina de Ernesto Cardenal

poco tiempo de Cerro Negro visitamos los Hervideros de san Julián, fumarolas a pie de calle que unos niños del poblado cercano se empeñan en explicarnos a cambio de unas pocas monedas.

Como nuestra siguiente meta está en San Carlos, al sur del gigantesco lago Cocibolca que todo lo domina, y los trayectos por ca-

rretera o surcando el *mar dulce* como lo llamaron los conquistadores españoles son cortos en distancia pero largos en el tiempo, abordamos en Managua una avioneta de la compañía La Costeña que tan sólo emplea una hora en la ruta de ida y vuelta por 118 dólares (moneda de circulación paralela al córdoba oficial), frente a las 10 horas por carretera y las 16 o 18 horas en barco, según nos cuentan.

Pero San Carlos sólo es el punto de enlace para llegar a Solentiname, el archipiélago que incluso los nicaragüenses desconocían hasta que en 1966 llegó el jesuita Ernesto Cardenal y con él la misa campesina y la teoría de la liberación y... Hoy San Fernando y Mancarrón, dos de sus islas más pobladas, son un feudo de artesanos de la madera de balsa (ligera como el cartón pluma) y de pinturas naïf. El acceso a estas islas desde San Carlos se puede hacer en una barca privada (120 \$ USA, ida y vuelta) que lleva a otras islas interesantes o en el transporte público, que sólo cuesta 50 C\$, tarda dos horas y

1.- Fumarolas de los Hervideros de San Jacinto. 2.- Vista desde la avioneta de La Costeña que sobrevuela el lago Cocibolca para unir Managua con San Carlos. 3.- Aerodromo de San Carlos. 4.- Isla del Amor en el archipiélago de Solentiname. 5.- Restos de la fortaleza española que domina la población ribereña de El Castillo.



1.- Palacio Nacional de Managua. 2.- Silueta de Sandino en el Parque Tiscapa de Managua. 3.- La Casa de los Pueblos, dedicada a los países iberoamericanos, en la plaza de la República.



## En Managua es más interesante la vieja catedral de Santo Domingo, destruida por un terremoto en 1979, que la moderna 'antiseísmos' dedicada a la Inmaculada Concepción

médica y sólo lleva hasta las islas principales, los trayectos interinsulares hay que hacerlos en cayucos o barcas de alquiler. Esto exige una mayor estancia en el archipiélago, lo que no deja de ser interesante para conocer las islas del Amor (con su leyenda romántica y todo), Venada y Zapote, en la que no está permitido poner el pie. Un ambicioso programa intenta la recuperación de numerosas especies de aves y piscícolas, como el tiburón de agua dulce, y la reproducción en cautividad del cocodrilo, lo que contribuiría a crear numerosos puestos de trabajo.

Mientras, podemos conformarnos con la degustación de exquisitos peces extraídos del lago (Cocibolca, naturalmente), como la mojarra o el guapote, dos delicias de la gastronomía nicaragüense que bordea este gran charco.

De nuevo San Carlos va a ser el intercambiador para nuestro viaje, esta vez a El Castillo (90 minutos en barco), surcando las aguas del río San Juan que en 140 de sus 200 kilómetros de longitud sirve de frontera con Costa Rica. La arruinada fortaleza española de la Limpia, Pura e Inmaculada

Concepción (rehabilitada con ayuda española) domina esta población desde la que se abordan excursiones a la reserva biológica Indio Maíz o una nocturna para ver caimanes. En el trayecto hemos divisado desde la lancha las poblaciones de Las Tablillas, o San Pancho, Medio Queso (casas construidas sobre pilotes a modo de palafitos), La Esperanza y la muy movidita Sabalos.

El regreso a casa pasa por el retorno en barca a San Carlos, avioneta hasta Managua y avión a San José de Costa Rica y Madrid.

Y de Managua, ¿qué? Pues eso: la cate-

**Cómo llegar** Iberia tiene vuelos directos a San José de Costa Rica. La compañía Taca une la capital costarricense con Managua.

**Dónde dormir** En Managua, cabeza de puente para la visita a Nicaragua, nada como el **Hotel Barceló Managua** (Enitel Villa Fontana, 500 metros al sur / 902 101 001 / barcelomanagua@barcelocr.com). Como en casa. En Granada el hotel más bonito y recomendable es el **Plaza Colón** (+505 2552 84 89 / www.hotelplazacolón.com) céntrico, señorial, con piscina y un espléndido servicio. Desde 55 euros (+ impuesto).

En San Juan del Sur resulta especial el **Hotel Victoriano** (Paseo de la Mar / +505 2568 2005 / info@hotelvictoriano.com.ni), a pie de playa y con la mejor vista para asistir a la mágica puesta de sol.

La turística **Montelimar** tiene un *todo incluido* para marcar una etapa de descanso en el itinerario trazado: **Barceló Montelimar** (+505 2696 769 / montelimar.beach@barcelo.com), un oasis de relajación con una espléndida playa. El colonial **Hotel La Perla** (Iglesia La Merced / +505 2311 2279 / hotellaperla@león@gmail.com) es una excelente opción para el hospedaje en León.

Entre las pocas opciones de hospedaje que hay en Solentiname figuran el **Albergue Celentiname** (+506 8399 37 46 / 505 8893 1977 / celentiname@yahoo.es) y el **Hotel Cabañas Paraíso**, 11 habitaciones dobles (30 / 35 euros por persona, incluidas las tres comidas) gestionadas por Elena Pineda, viuda de uno de los pioneros en la misa campesina (+506 354 8065 / gsolentiname@amnet.com.ni). Ambas en la isla de San Fernando.

En el vértice del viaje, **El Castillo** tiene un establecimiento muy especial, limpio y tranquilo: el **Hotel Victoria**, (+505 583 0188 / +505 697 25 09 / hotelvictoria01@yahoo.es) gestionado por una inquieta y familiar doña Magdalena, Nena para todos a los cinco minutos de conocerla. Habitaciones individuales y desayuno por 400 córdobas, pero también admite colones

costarricenses, dólares, euros y tarjetas de crédito. Cocina de maravilla y permite utilizar el ordenador para conectarse gratuitamente a internet.

**Dónde comer** Managua

**El Garabato** (calle Principal Los Robles, Managua / +505 2278 31 56). Comida típica en un barrio animado de la capital. Pregunte por Elias y déjese guiar por él.

**Cocina de doña Haydée** (Planes de Altamira, 71 / +505 270 6100 / www.lacocina.com.ni). Comida tradicional nicaragüense en un local regentado por las hermanas Alicia e Irene Espinosa.

**La Finca** (Rotonda del Periodista / +505 278 5542). Una de las mejores parrillas de la ciudad, carnes y casquería a buen precio.

**Masaya**

**La cazuela de Don Nacho** (antiguo mercado de Masaya / + 505 522 7731). La cocina nicaragüense servida en un ambiente apropiado. Danilo se encarga de que todo vaya bien en las mesas.

**Granada**

**El Zaguán** (detrás de la catedral / +505 0552 2522 / mariateresarose@hotmail.com). Carnes y pescados en su punto.

**El jardín de Orión** (calle La Libertad del Parque Central 4c Oeste / +505 2552 1220). Los platos típicos amenizados con bailes tradicionales en un acogedor patio.

**San Juan del Sur**

**Piedras y Olas** (de la Parroquia / +505 563 7000 / romance@piedrasyolas.com / www.piedrasyolas.com). Comida convencional a base de hamburguesas y sandwiches variados y con un toque de sofisticación. Preciosas vistas.

**El Pozo** (+505 8495 7391 / www.el-pozo.com / dachristian43@hotmail.com). Solo cenas. Claire Jane y Christian, una pareja californiana de ex surfistas afincada en este pueblo, lo mismo te pone sobre la mesa un surtido



de *sashumi* que una hamburguesa; eso sí, siempre con una sonrisa en los labios. Cócteles y ambiente *guai* para disfrutar de la noche aunque no conozcas a nadie.

**León**

**El Sesteo** (costado noreste de la catedral / +505 2311 5327 / www.laposadadeldoctor.com). Un emplazamiento único, junto a la catedral, con una decoración muy *leonina*, vamos con fotos de hombres ilustres de León en las paredes.

**Los pescaditos** (de la iglesia Subtiava 1c al Sur, 1c abajo / +505 2311 7684). Excelente materia prima y tratamiento en la parrilla. Unos pescados de chuparse los dedos y a un precio...

**Solentiname (San Fernando)**

**Albergue Celentiname** (ver alojamientos). Pescados del lago, ensaladas, tostones... Bien.

**Cabañas Paraíso** (ver alojamientos). Excelente servicio y platos típicos con todo su sabor.

**El Castillo**

**Hotel Victoria** (ver alojamientos). No lo dude, pida cualquier plato de la cocina nicaragüense (pescados, sopas, guisos de papas) y Nena se lo prepara, y con una sonrisa añadida. Un lujo.

**Más información** Instituto Nicaragüense de Turismo (INTUR) [www.intur.gob.ni](http://www.intur.gob.ni)

Agencia de Promoción Turística de Centroamérica [www.visitnicaragua.com](http://www.visitnicaragua.com)

**Solentiname Tours** +505 270 99871 / [zgerger@solentinametours.com](mailto:zgerger@solentinametours.com) / [www.solentinametours.com](http://www.solentinametours.com)

**OFERTA** [www.muchoviaje.com](http://www.muchoviaje.com)

**Brasil: Río, Iguazú y Amazonas, 13 días desde 2.985 € Precio final**

Descubra Río de Janeiro con su gente y su cultura. Aventúrese en habitación doble.

• 6 noches de estancia en los hoteles seleccionados o similares.



1.- Claire y Christian, el matrimonio californiano propietario del restaurante El Pozo, en San Juan del Sur. 2.- Piscina y patio porticado del Hotel Plaza Colón de Granada. 3.- La vital y entrañable doña Magdalena, 'Nena', emprendedora propietaria del hotel Victoria en El Castillo de Río San Juan.