

# Nikon View NX2: il corredo della vostra Nikon

View NX2 è il software che accompagna le fotocamere Nikon: non dispone di strumenti per il fotoritocco, ma permette di gestire le proprie immagini con facilità. E' aperto alle nuove modalità di condivisione delle immagini on-line.

Prosegue il nostro esame dei programmi forniti a corredo delle reflex. Questa è la volta di View NX2, il programma fornito a corredo con le fotocamere di Nikon.

Si tratta di un programma dal funzionamento simile a Lightroom, un browser evoluto con capacità di sviluppo dei file Nef, il Raw proprietario di Nikon. Oltre alle funzioni basilari di visione delle immagini, il programma si occupa del loro trasferimento dalla fotocamera, della geolocalizzazione, della creazione di filmati e di altre piccole funzioni di utilità come l'invio per email o la stampa. Si tratta quindi di un pacchetto in grado di soddisfare le richieste dell'utente medio, sia amatoriale che professionale.

Come per tutti i programmi forniti a corredo delle fotocamere, View NX2 non ha la pretesa di sostituirsi ai programmi più evoluti, quanto di dare la possibilità di gestire le proprie immagini senza ulteriori investimenti. Vediamo come lo fa.

## Le prime impressioni

L'impatto è gradevole grazie alla scelta di usare un'interfaccia basata su toni di grigio, in modo da non penalizzare la visualizzazione dei colori. La disposizione grafica ricalca il classico modello a tre colonne: a sinistra la navigazione nelle cartelle, al centro l'anteprima o le miniature, a destra le regolazioni. Nel caso di utilizzo della parte centrale come area di anteprima, il contenuto della cartella appare in una barra orizzontale alla base della finestra, con un evidente richiamo



Gli istogrammi disponibili sono di due tipi: con i colori sovrapposti in un'unica finestra, oppure a grafici distinti.

ad altri software del settore.

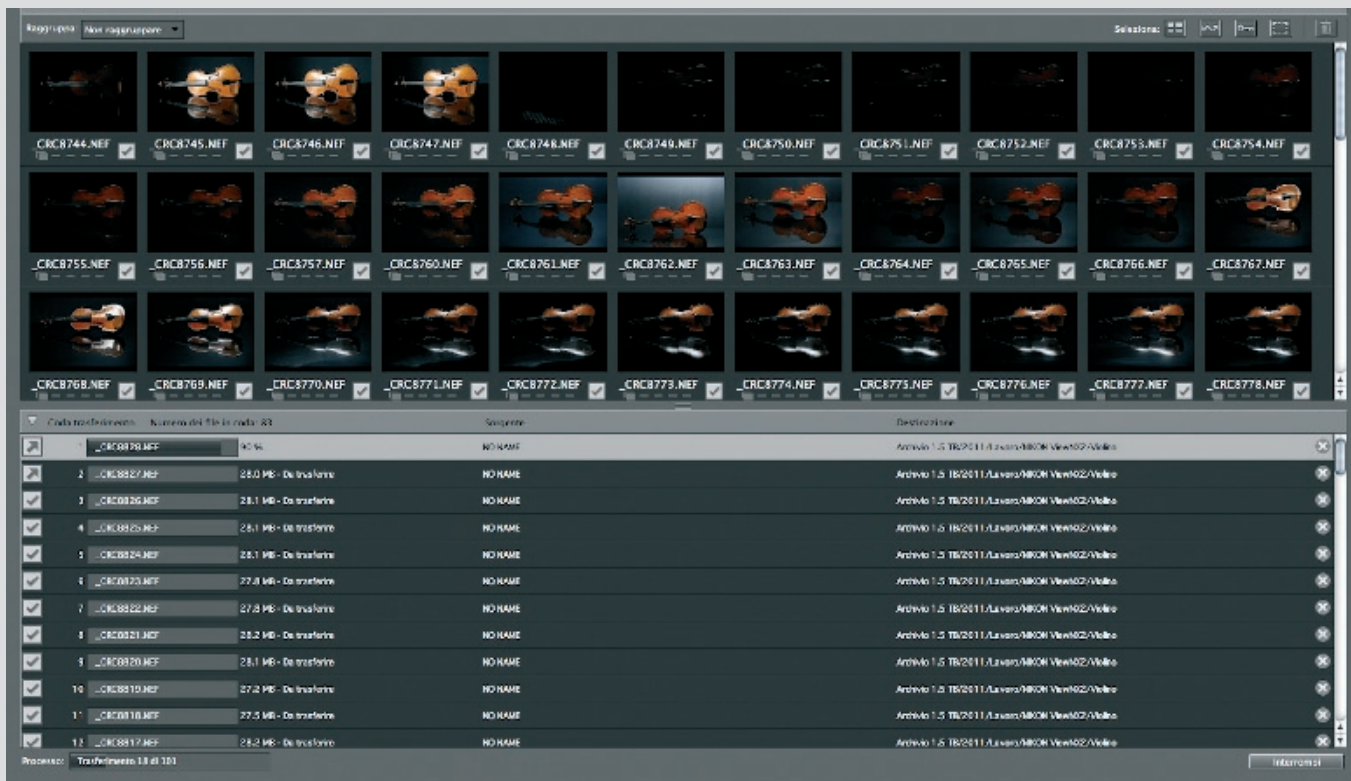
Le funzioni sono richiamabili tramite una serie di pulsanti posizionati in alto. Gli strumenti disponibili permettono di coprire le operazioni di base come la stampa, l'invio per email, la tracciatura GPS, la connessione al servizio Nikon my Picturetown, uno slideshow oppure l'avvio della conversione dei file Raw.

Nikon View NX2 è in grado di recuperare dai metadati anche l'informazione sul sensore AF utilizzato per la messa a fuoco; attivando l'apposita funzione nel-

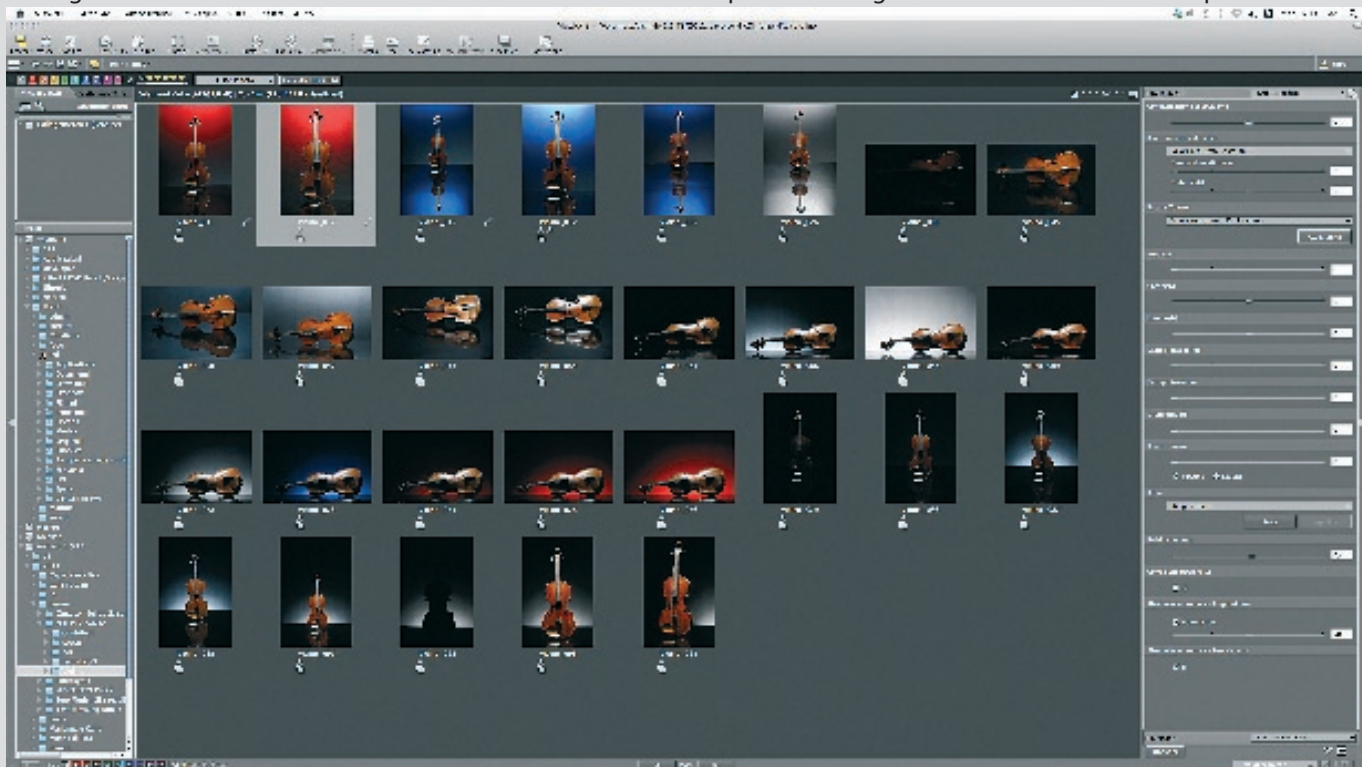
l'anteprima comparirà l'indicazione della zona in cui è stato fatto il fuoco.

Nel caso l'utente abbia installato anche il programma Capture NX2 è possibile inviare le immagini a tale software: un comodo pulsante lancia l'applicazione che carica le immagini selezionate in Nikon View NX2.

Nikon View NX2 è compatibile sia con Windows che con Mac, su entrambe le architetture: PowerPC e Intel; i requisiti di Ram sono minimi: 500 MB. Il programma è in lingua italiana.

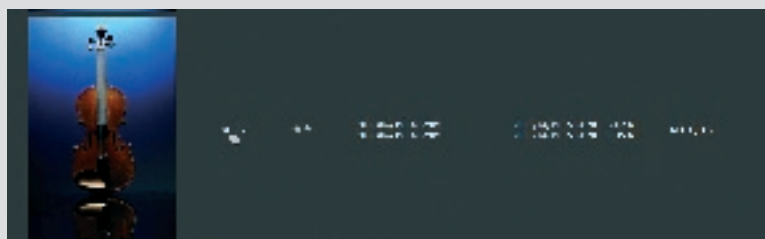


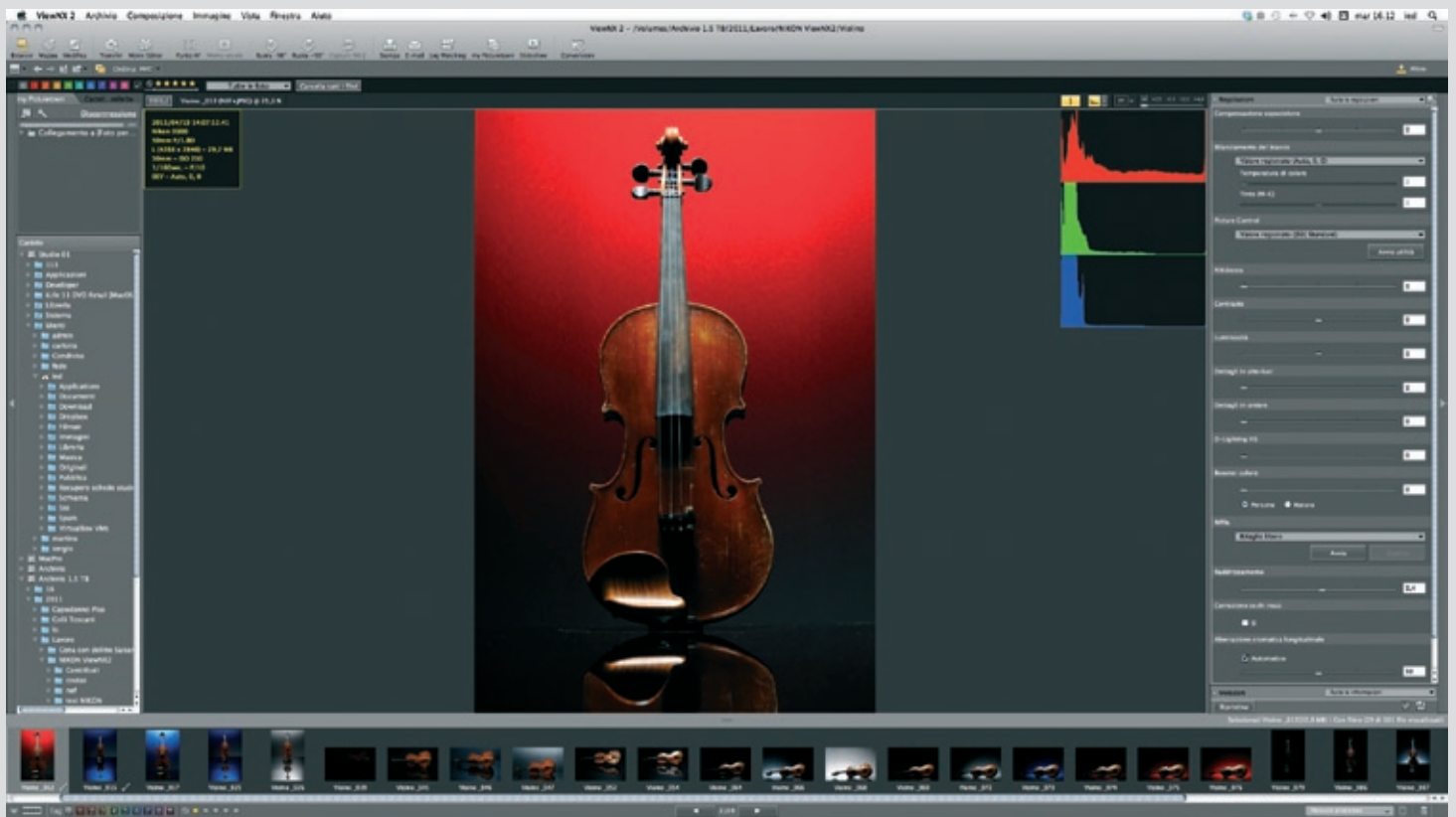
Il pannello di importazione immagini è davvero completo. Mostra con semplicità il contenuto della memoria, e con chiarezza ci fa scegliere la destinazione. Include anche una funzione di back up delle immagini direttamente in fase di importazione.



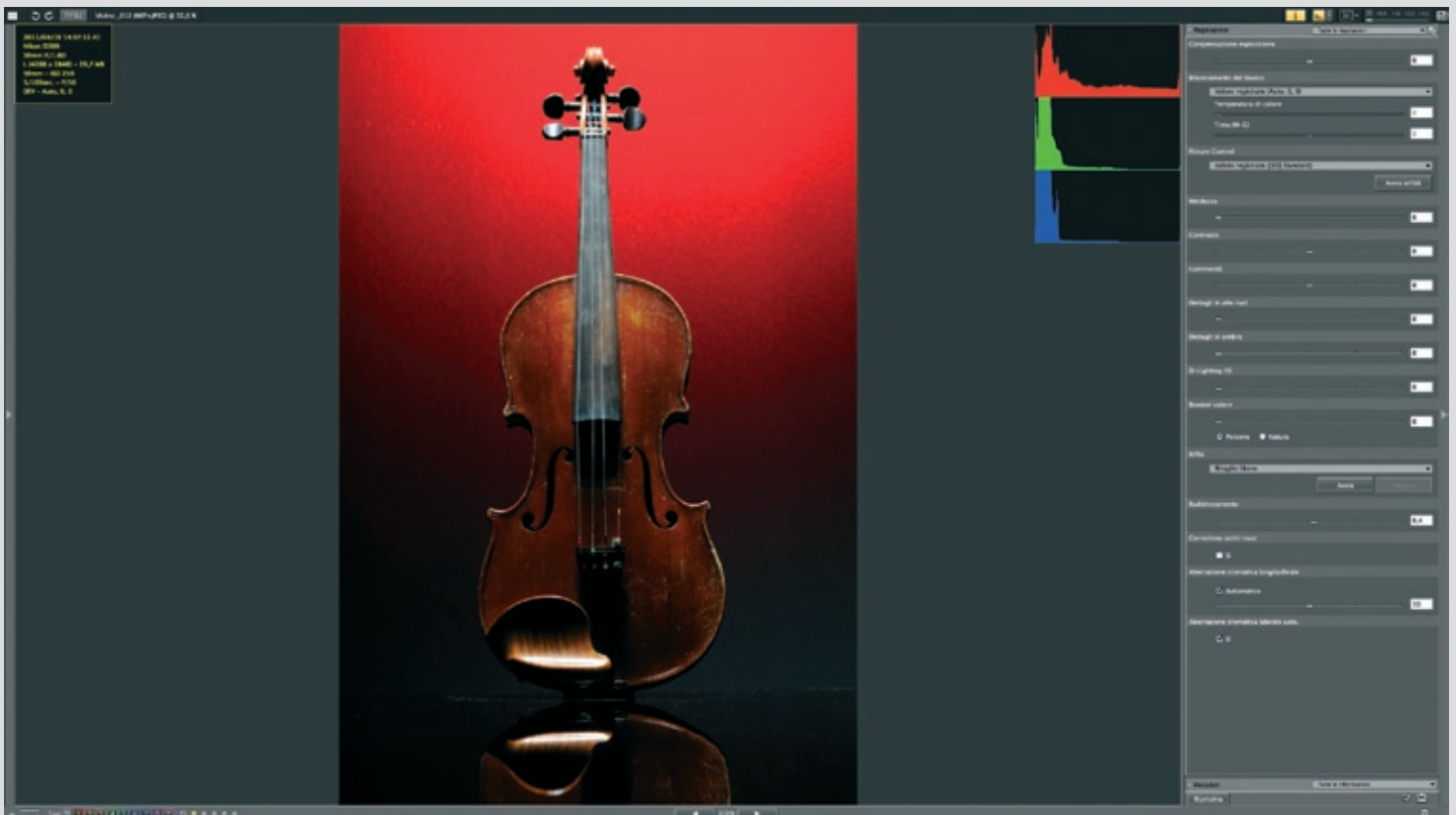
La funzione di modifica dei file direttamente dal browser è una scelta che privilegia la comodità: in una sola finestra possiamo scegliere e sviluppare i nostri file Raw. Le somiglianze con Aperture e Lightroom sono evidenti.

La visualizzazione con dettagli mostra il contenuto dei metadati.





Una tipica finestra di lavoro con Nikon View NX2: l'ampia area di anteprima ospita l'immagine in lavorazione con a destra gli strumenti di sviluppo del file Raw. Sotto, in modo molto simile alla modalità "Filmstrip" di Bridge, sono visualizzate in piccolo le immagini all'interno della cartella corrente.



La modalità Modifica ottimizza lo spazio del monitor per lavorare coi file Raw/Nef. Tutte le informazioni accessorie vengono nascoste; molto comoda.

Il supporto alle mappe geografiche of re, tra le varie opzioni, anche il calcolo del percorso. Lo strumento andrà aggiornato perché unisce le dif erenti location con linee rette, senza considerare gli ostacoli naturali.

### L'importazione delle immagini

Le fotocamere Nikon, una volta collegate al computer, compaiono come normali memorie di massa, di conseguenza sono sempre accessibili dalle finestre del sistema operativo per spostare manualmente le immagini. Sebbene questo sia il metodo più ovvio, è necessario andare alla ricerca della cartella giusta, cosa che per alcuni può essere fonte di confusione, dato che le cartelle consigliate e numeri non sono facilmente identificabili.

Per un trasferimento con la sicurezza di prelevare le immagini dalla cartella corretta è più comodo utilizzare l'utility Nikon Transfer 2: una volta avviata, mostra le immagini contenute nella memoria, ci permette di scegliere in quale cartella di destinazione copiarle, rinominare i file, eseguire una copia di back-up in contemporanea, incorporare i metadati.

### La funzione browser

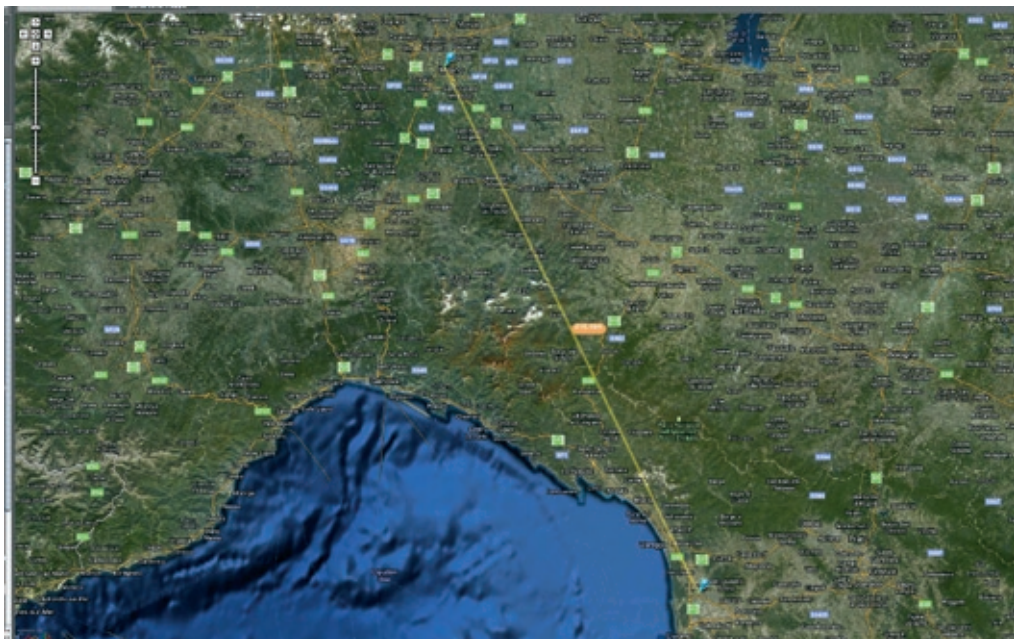
Questa funzione, caratteristica principale di Nikon View NX2, è all'altezza delle altre soluzioni in circolazione. La visualizzazione delle immagini è rapida, intuitiva ed è un browser allineato con le opzioni of erte da altri programmi; of re infatti diversi modi di visualizzazione delle immagini: visione per icone, a righe con abbondanza di dati, oppure con grandi anteprime a tutto schermo.

In passato capitava spesso di trovare programmi con una sola disposizione grafica, oggi invece vi sono software che permettono di variare il lay-out in base alle esigenze; Nikon View NX2 è tra questi. Per esempio la visualizzazione per righe con informazioni di scatto è molto utile quando si fanno test sull'attrezzatura, mentre la visualizzazione a tutto schermo ci permette di valutare meglio le modifiche ai file Nef.

Nikon View NX2 è dotato di una serie di pulsanti per classificare le immagini. Oltre al sistema delle cinque stelle sono presenti dieci pulsanti colorati per evidenziare le immagini.

### La modifica delle immagini

Le funzioni di Modifica sono richiamabili tramite l'apposito tasto nella barra superiore; è la parte di programma che si occupa della gestione dei file Raw/Nef.



Per chi dispone di un dispositivo di tracciamento GPS è possibile importare il file Log e abbinarlo alle immagini presenti in libreria. Lo strumento è molto efficace.

La funzione Mappa è uno strumento per associare le coordinate geografiche alle foto presenti sul computer. Si appoggia al servizio Google Maps, di cui integra le funzionalità principali. Foto Livio Bargagli Stof .

Sulla sinistra comparirà una colonna con raccolte le funzioni basilari per lo sviluppo dei file Nef: purtroppo le modifiche non sono istantanee, è necessario attendere circa un secondo per veder applicate le variazioni.

La compensazione dell'esposizione lavora su un intervallo di +/- 2 stop.

Il bilanciamento del bianco, oltre ai vari pre-set, dispone dello strumento per la campionatura di un tono neutro, con due dif erenti aree di lettura: 3x3 e 5x5 pixel. Il cursore della nitidezza è pericolosamente semplice: non è possibile variare i parametri di raggio e soglia, come visto

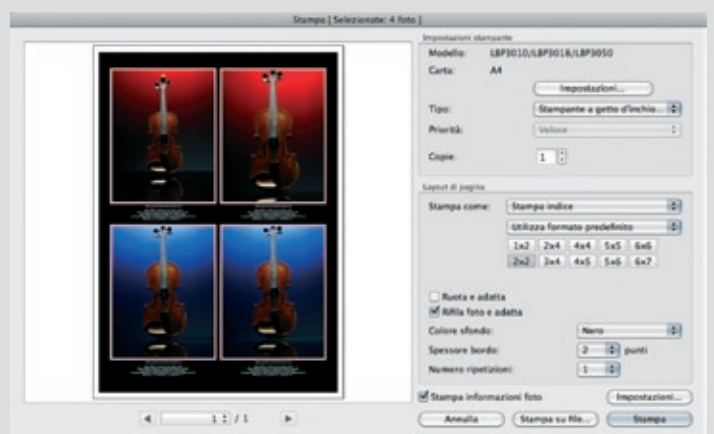
in altre soluzioni. Il limite è di conseguenza quello di non poter tarare bene la maschera di contrasto, con il rischio della comparsa di artefatti e di grana.

La regolazione del contrasto poteva essere realizzata meglio: di tutti gli algoritmi presenti nel mondo dell'informatica è stato scelto quello più semplice. Appena si prova a ridurre il contrasto compare un velo grigio che rende l'immagine praticamente inutilizzabile.

Le funzioni per il recupero dei dettagli nelle luci e nelle ombre lavorano bene, agiscono adeguatamente senza compromettere la qualità generale.



All'interno di Nikon View NX 2 è presente un piccolo tool per la creazione di video. Gli strumenti sono molto basilari.



Per arricchire le stampe di informazioni aggiuntive basta aprire il pannello Stampa Informazioni Foto. Le informazioni disponibili sono data e ora di scatto, Metadati e intestazione a piè di pagina.

Il cursore D-Lighting HS rappresenta un'evoluzione degli strumenti "dettagli alte luci" e "dettagli ombre" i quali soffrono della presenza di un alone attorno alle aree di intervento maggiore. I risultati che si ottengono sono molto equilibrati, e corrispondono ad una generale compressione dell'istogramma. E' una funzione consigliabile per il recupero di scene contrastate. I miracoli però non sono compresi.

Manca uno strumento per la riduzione del rumore di fondo.

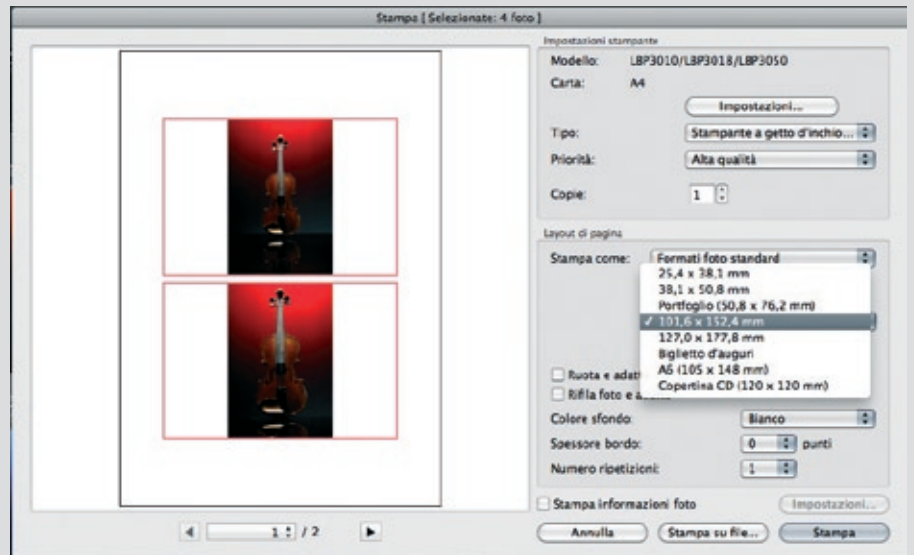
Nikon View NX2 dispone del Booster colore, una funzione che permette di rafforzare le tinte scegliendo se mantenere inalterate le carnagioni o meno; è un'evoluzione del controllo di saturazione.

Nella colonna modifica sono inoltre raccolte le funzioni per il raddrizzamento delle immagini e il ritaglio. Le ultime regolazioni riguardano la correzione automatica degli occhi rossi e ben due correzioni delle aberrazioni cromatiche: quella laterale e quella longitudinale.

### Le informazioni geografiche di scatto

Al pari di Picasa, iPhoto, Aperture ed altri anche Nikon View NX2 permette di integrare le informazioni geografiche di scatto. E' una nuova moda che ci consente di cercare le immagini, oltre che con gli usuali parametri, anche in base al luogo di scatto. Grazie all'integrazione di Google la procedura è molto semplice e divertente.

Il sistema funziona allo stesso modo del servizio on-line di Google, anche se la grafica dei pulsanti è diversa per accompagnarsi meglio a quella del programma. Le funzioni disponibili prevedono l'aggiunta di una location di scatto, tramite ricerca manuale, e la possibilità di correggere il posizionamento in un secondo



L'utility di stampa contiene le opzioni per la stampa nei tipici formati fotografici. L'elenco, sebbene non particolarmente ricco, raccoglie i formati che possono produrre le stampanti casalinghe A4.

Il modulo di stampa integra la creazione di provini a contatto, oppure indici. Le opzioni soddisfano la maggior parte delle comuni esigenze degli utenti.

momento. La funzione percorso ha ancora bisogno di essere raffinata, ma si tratta di una buona idea: partendo da immagini con luoghi di ripresa differenti il programma mostra il percorso che unisce gli scatti. Peccato che sia in linea retta, senza curarsi di case,

montagne, fiumi. Una volta sistemata questa piccola pecca sarà decisamente più interessante vedere l'animazione che mostrerà dinamicamente lo spostamento da una location all'altra. Sono presenti altri comandi accessori per vedere la mappa direttamente sul sito di

Google, oppure per ritornare alla posizione iniziale. Il resto delle funzioni sono legate al sistema di Google, come le differenti visioni della mappa: tradizionale, satellitare o ibrida. Il sistema ovviamente funziona solo se il computer è connesso alla rete.

Per chi è dotato di tracciatore GPS è possibile importare il file Log del dispositivo. La funzione "Log Matching" permette di abbinare automaticamente le coordinate GPS alle immagini: una volta selezionate le immagini riprese con il tracciatore GPS acceso basta avviare Log Matching.

In base all'ora di scatto il programma inserirà le corrette coordinate GPS. Quando ci sono differenze tra l'ora impostata sulla fotocamera e il dispositivo GPS è possibile correggere lo scarto. La finestra di gestione è molto semplice da usare, mostra inoltre il percorso registrato dal dispositivo GPS.

### Editing Video

La funzione Movie Editor permette di creare piccoli filmati partendo sia da immagini, che da filmati realizzati con la fotocamera.

Il livello di editing è minimale: uno "Story Board" per mettere in sequenza i contributi, alcune transizioni e la possibilità di inserire della musica: peccato che il programma possa riconoscere solo i file Wav e Acc, e non i file Mp3.

Nel caso di importazione di filmati è presente uno strumento per selezionare le parti volute.

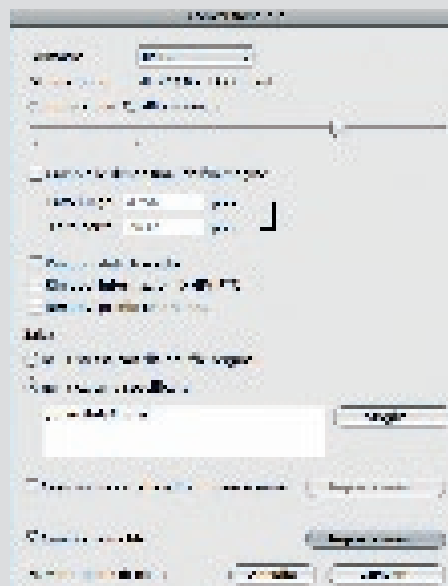
Le fotocamere che dispongono della registrazione dei memo vocale creano un file audio riproducibile attraverso Nikon View NX2. Tramite un pulsante nella barra superiore si avvia la riproduzione.

### La stampa e l'invio delle immagini

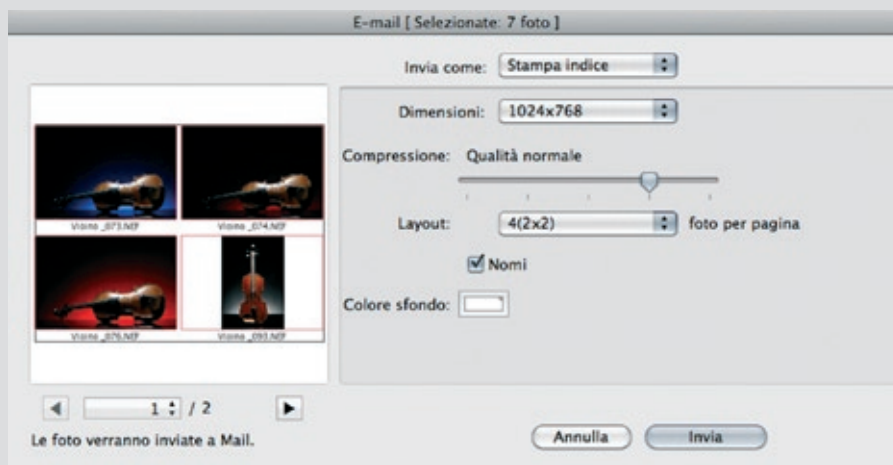
Il modulo di stampa offre alcune funzioni evolute. Oltre alla semplice stampa dell'immagine selezionata sono presenti altre due modalità interessanti: Stampa Indice e Formati Foto Standard.

La prima, partendo da un insieme di immagini, replica la funzione dei provini a contatto, con griglie selezionabili da 1x2 fino a 6x7 immagini per pagina. Le opzioni prevedono l'adattamento e la rotazione automatica alla griglia, il ritaglio della foto, la scelta del colore di sfondo, spessore bordo e la ripetizione della stessa foto da 2 a 99 volte.

La modalità Formati Foto Standard risolve facilmente un problema per chi è poco pratico dei ridimensionamenti. Un menu a tendina ci mostra una serie di formati



Il pannello di conversione file è l'ultimo passaggio per la gestione dei file Raw. Gli strumenti ci sono tutti, compreso un ricco pannello per rinominare sia i file che le cartelle di destinazione.



Per inviare le immagini tramite email esiste un'apposita funzione che ridimensiona le immagini ad hoc. Tra le alternative abbiamo anche la creazione di un indice (simile ad un provino a contatto) dalle dimensioni super leggere.

fotografici standard da cui scegliere: le immagini verranno poi ridimensionate automaticamente per essere stampate in quella esatta dimensione.

Il tutto diventa ancora più piacevole quando si considera che normalmente si dispone di stampanti in formato A4. Il programma adatterà le dimensioni a tale formato e, una volta eseguita la stampa, basterà ritagliare le foto per avere i formati di stampa desiderati.

Per tutte le modalità è possibile stampare anche le informazioni di scatto. Tramite il pulsante Impostazioni si apre un pannello che permette di arricchire a piacimento le informazioni da aggiungere. Oltre all'aggiunta dei metadati al di fuori della stampa è possibile inserire ora e data di scatto sull'immagine e intestazioni sul foglio di carta.

Il pulsante E-Mail si occupa di ridimensionare le immagini che devono essere inviate tramite posta elettronica. L'invio

prevede due criteri: Stampa Indice, oppure Singola Foto. La prima opzione esegue sostanzialmente un provino a contatto superleggero, con la scelta di dimensione immagine, sfondo e lay-out. Non mancano le opzioni per il colore di sfondo e l'aggiunta del nome file, fondamentale. L'opzione Stampa Foto semplicemente ridimensiona l'immagine secondo una delle scelte disponibili dal menu a tendina. Le due modalità dispongono di un cursore per regolare la compressione del formato Jpeg.

La funzione Slideshow crea una presentazione delle immagini selezionate. Le opzioni sono minime, con transizioni molto semplici ma col vantaggio di poter funzionare praticamente su qualunque computer.

Sviluppo, conversione e rinomina dei file

Il comando Conversione converte le im-

Lo strumento ausiliario Picture Control Utility permette di creare profili personalizzati da abbinare alle immagini sul computer, oppure da importare sulla fotocamera. E' uno strumento raffinato che permette di produrre file Nef e Jpeg con le impostazioni di sviluppo personalizzate. Foto Livio Bargagli Stof .

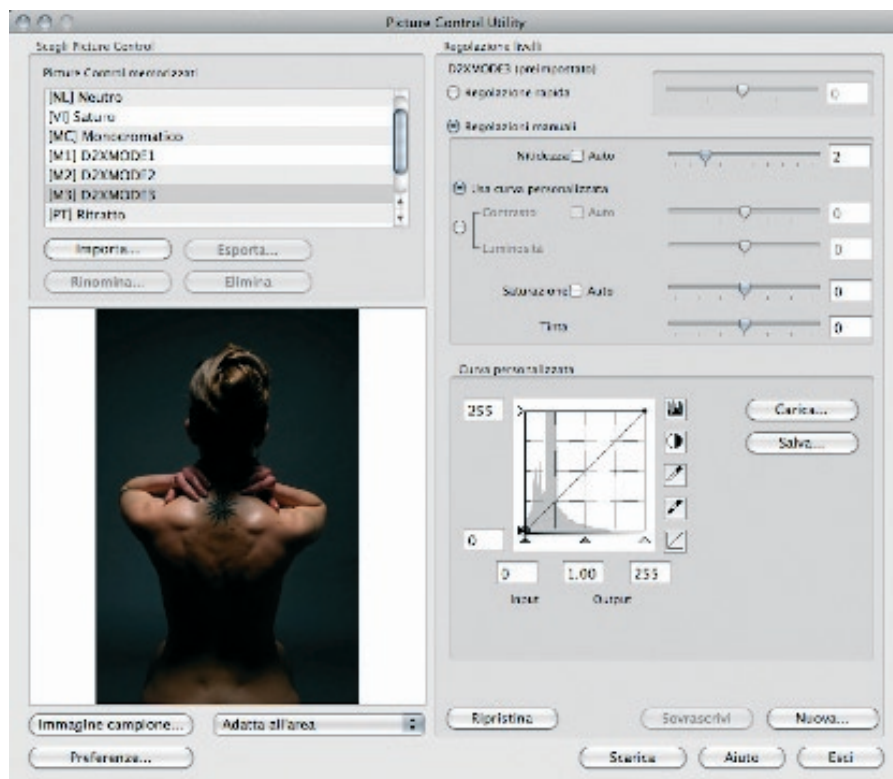
### Info e Prezzi

#### Requisiti di sistema

Mac: PowerPC-Intel, Mac OS X 10.4, 10.5, 10.6  
Windows: Core 2 Duo 2.6 GHz, Windows XP, Vista, 7  
Ram: almeno 500 MB  
Lingua: Italiano

#### Prezzo

Nikon View NX2 è gratuito  
<http://nikonimglib.com/nvnx/>



magini in formato Jpeg/Tif a 8-16 bit. Il pannello contiene gli strumenti più importanti per una gestione avanzata delle conversioni; oltre alla scelta del formato è disponibile il comando per impostare manualmente le dimensioni in pixel; manca il comando per definire a quale risoluzione sarà il file in uscita, una mancanza tutto sommato relativa poiché è il numero di pixel che fa la differenza, non la loro densità.

Interessanti le opzioni per la rimozione dei dati di scatto, informazioni Xmp/Iptc ed eventuali profili colore Icc; è un modo per preservare il proprio modo di lavorare, eliminando dai metadati tutte quelle informazioni che possono rivelare il tipo di attrezzatura usata.

Il pannello per la rinomina dei file risolve questa comune esigenza grazie ad una griglia che offre ampie possibilità; tra le varie opzioni è degna di nota una casella per reimpostare a 1 la numerazione dei file ad ogni nuova conversione.

#### Picture Control Utility

Assieme a Nikon View NX2 troviamo Picture Control Utility, una piccola applicazione per la creazione di profili personalizzati; si tratta di una procedura avanzata nella gestione sia dei file che della fotocamera.

Il pannello dispone di una serie di strumenti per la regolazione personalizzata

di nitidezza, luminosità, saturazione, tinta e curve.

I profili creati possono essere abbinati ai file, oppure inviati alla fotocamera compatibile. Nel secondo caso il nuovo profilo sarà disponibile nel menu della fotocamera; il tutto è molto utile quando si vuole scattare immagini in Jpeg con impostazioni particolari, specialmente in quelle occasioni in cui non è possibile lavorare i file dopo lo scatto.

Grazie al profilo creato la fotocamera eseguirà la conversione dei file Raw con le impostazioni scelte in Picture Control Utility.

#### Condivisione on-line

Anche Nikon, come altri produttori, offre ai suoi utenti un servizio di condivisione on-line delle immagini. Il pulsante "myPictureTown" offre due scelte: carica e condividi.

La funzione Carica trasferisce le immagini nell'account, precedentemente registrato, su myPictureTown. La finestra di dialogo consente la creazione di un nuovo Album, oppure la selezione di un Album già esistente al quale aggiungere le foto. La funzione Condividi invia un messaggio di posta elettronica senza l'utilizzo di un programma dedicato. Il servizio si appoggia direttamente ai server di myPictureTown. Come per una email ordinaria la composizione prevede un titolo, un de-

stinatario, un oggetto e un testo; le immagini giungeranno al destinatario con una email dalla grafica piacevole che mostra la prima immagine dell'Album. Tramite un pulsante si accede direttamente alla galleria on-line contenente tutte le altre foto dell'Album.

Attraverso Nikon View NX2 l'utente può controllare gli Album creati e il loro contenuto; il tutto avviene con la massima trasparenza, grazie al pannello integrato nell'interfaccia stessa del programma. E' decisamente una buona funzione perché non costringe l'utente a passare continuamente dal programma al browser web per gestire gli Album.

L'account è gratuito, con una capacità di 2 GB di spazio; il servizio si sta arricchendo di nuove funzioni come la creazione di filmati decisamente più accattivanti di quelli di Nikon View NX 2. Non manca il supporto per Facebook.

#### Il giudizio

L'esperienza di utilizzo con Nikon View NX2 è appagante: il programma è intuitivo e riassume il modo di lavorare visto in altri programmi a pagamento. Il supporto per i file Raw/Nef è valido. View NX2 non dispone di strumenti di fotoritocco, per il quale è necessario quindi usare altri programmi di editing.

Maurizio Costa