

NIVEL PRIMARIO COLECCIONES PARA EL AULA



Las colecciones en el aula: Si ya los chicos tienen los libros en el aula, el material nos ofrece libertad para leer ficción, variedad de géneros, autores, colecciones que nos acompañan desde hace años, y a su vez, las novedades que nos invitan a descubrir historias, álbumes, poemas o historietas...

Dada la variedad de textos de LITERATURA PARA NIÑOS, también el mediador podrá diseñar itinerarios de lectura para los lectores de la Educación Primaria compartiendo los libros de las cajas en la escuela. Podrá planificar proyectos o mesas de lectura para que los lectores en formación avancen en sus modos de leer, respetando los propuestos por el Ministerio (los cuales aparecen subrayados) y agregando algunos otros a partir de los libros restantes, como los siguientes:

Primer grado

Color cajas	Itinerarios
Azul	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Cuentos con maullidos</u>¹ Lardone, <i>La niña y la gata</i> Comunicarte. Bodoc, <i>La mejor luna</i>. Kapeluz Ratti <i>Tengo una gata</i> Az • <u>Princesas y príncipes</u> Wolf, E. <i>Flori, Ataúlfo y el Dragón</i> Aique Pisos, <i>El té de la princesa</i>. SM AA. VV. <i>Mi primer Larousse de cuentos</i>, Aique. • <u>Viajes</u> Browne, <i>La sorpresa e Nandi</i>, Calibroscopio Girona, <i>La niña del día y de la noche</i>, de la Magnolia. Farías y Carrasco, <i>El viaje del bisabuelo</i> Ediciones Iamiqué. Núñez y Bansch, <i>Chocolata</i>, de la Magnolia. • <u>Animales</u>

¹ Los itinerarios que ya estaban armados en el material del Ministerio figuran subrayados.

	<p>Pérez Aguilar, <i>El tigre del espejo. Cuentos y leyendas del mundo</i>. Abran Cancha. Batista y Matrogiulio, <i>Una ballena de patas cortas</i>. Del Eclipse. Muller, <i>Ricitos de oro y los tres osos</i>. Continente Rohmann, <i>Mi amigo Conejo</i>. Castillo Olmos y Serrano, <i>Zoología poética</i>. Conaculta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Niños, abuelos y hombrecitos Browne, <i>El juego de las formas</i>. FCE Cuvellier y Mathy, <i>La guerra de almohadas más grande del mundo</i>. Pípala. Bradbury, <i>La niña que iluminó la noche</i>. De la Flor. Rivera, <i>Los viejitos de la casa</i>. Edebé. Rodari, <i>El hombrecito de la lluvia</i>. Alfaguara • Poesía Pisos y Lenardón, <i>El pájaro suerte</i>. Pequeño Editor. Tallon, <i>Las torres de Nuremberg</i>. Colihue. Cerrillo, <i>A la rueda, rueda...</i> Anaya. Gómez de la Serna y Ponce, <i>Greguerías</i>. Colihue.
Rojo	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Cuestión de tamaño</u> Gedovius, <i>Trucas</i> FCE Wapner, <i>Los piojemas del piojo Peddy</i>, Del Eclipse. Roldán, <i>Un barco muy pirata</i>. Comunicarte Walsh, “Canción de Titina”, “Baguala de Juan Poquito” y “La familia Polillal”. <i>Canciones para mirar</i>. Alfaguara. • <u>Cosas que cambian</u> Basch, <i>Una luna junto a la laguna</i>. SM Bornemann, <i>Una trenza tan larga</i>. Alfaguara Istvansch, <i>Detrás de él estaba su nariz</i>, Del Eclipse. Walsh, <i>Canciones para mirar</i>. Alfaguara. Sendak <i>Donde viven los monstruos</i> Alfaguara Legnazzi <i>Tuk es Tuk</i> Del Eclipse. Lee, <i>La Ola</i> Bárbara Fiore Pescetti y O’Kif, <i>Caperucita Roja (tal como se la contaron a Jorge)</i> Alfaguara. • Poesía de autor Machado, <i>La plaza tiene una torre</i> Colihue. Ramos, <i>Una mariposa risa que riza</i>. Océano. AA. VV. <i>Poemas con son y sol</i> Coedición Latinoamericana • Animales Bernasconi, <i>Cuero negro, vaca blanca</i>. La brujita de papel. Mó, <i>La gata y la luna</i>. Del Cronopio Azul. De Giorgi y Bernatene, <i>Milo, el gato malo</i>. Riderchail. Czerlowski y Donoso, <i>Mi dragona y yo</i>. Del Eclipse. Kasza, <i>Una cena elegante</i> Norma.

	<ul style="list-style-type: none"> • Textos tradicionales y reescrituras Anónimo, <i>Chumba la cachumba</i> Ekaré. Anónimo, <i>Una señora iba...</i> Cántaro Infantil Azarmendia <i>¡A las adivinanzas!</i> Atlántida. Anónimo. <i>Mi primer Larouse de leyendas de la mitología</i> Larouse. Batic, <i>Seres mitológicos argentinos. Patagonia.</i> Albatros. Silveyra. <i>Trabalenguas. Sin equivocarse y bien rapidito.</i> Altea.
Verde	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Irse a dormir</u> Machado, <i>El domador de monstruos</i> SM Gribel y Orlando, <i>No voy a dormir.</i> Continente. • <u>Colección</u> Cinetto, <i>Epaminondas y su madrina</i> Pictus. Anónimo y Epelbaum, <i>El molinero y su burro nuevo.</i> Pictus. Cinetto, <i>Blancanieves</i> Pictus. • Personajes clásicos y reescrituras Abadi, <i>Un rey de quién sabe dónde.</i> Del Eclipse. Le Thanh y Dautremer, <i>Cyrano</i>, Edelvives Bernasconi, <i>El brujo, el horrible y el libro rojo de los hechizos</i>, Sudamericana. Trivizas y Oxenbury, <i>Los tres lobitos y el Cochino Feroz.</i> Ekaré. CalibroscoPIO. Mme D. Y Hauff <i>El maravilloso mundo de los cuentos de hadas.</i> Atlántida. • Poesía de autor Devetach, <i>Secretos en un dedal.</i> SM Walsh, <i>Zoo Loco.</i> Alfaguara Ramos, <i>Sana que sana.</i> Océano. Guillén, <i>Ay, señora, mi vecina.</i> Colihue. Guillén, <i>Dos venaditos.</i> Colihue. Goldberg y Singer, <i>¿Quién le puso el nombre a la luna?</i> Cántaro • Animales Roldán, <i>El viaje más largo del mundo</i> SM Mó, <i>Los pájaros de Joaquín</i> Del Cronopio Azul. Tabaré, <i>Unas vacaciones compartidas.</i> Colihue. Trigub <i>Fiesta de disfraces</i> Pequeño Editor. Rojas, <i>Plutarco</i>, Del Eclipse. • Cruces genéricos Chanti, <i>Mayor y menor</i> Sudamericana Sadat, <i>Mi león.</i> FCE Aleos, <i>Espantajos.</i> Panamericana Emberly, <i>¡Fuera de aquí, horrible monstruo verde!</i> Océano
Violeta	<ul style="list-style-type: none"> • <u>¿Realidad o imaginación?</u> Rocha, <i>Mateo y su gato rojo.</i> Del Naranja. Mó, <i>Los pájaros de Joaquín.</i> Del Cronopio Azul.

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Yo, vos, un lío</u> Istvansch, <i>Todo lo que es Juan</i>, AZ Kitamura, <i>¿Yo y mi gato?</i> FCE Ratti, <i>Nos miramos</i> AZ Istvanshc, <i>Todo lo que es Juan</i>. AZ • Preguntas Roldán (h) <i>¡Poc! ¡Poc! ¡Poc!</i> Del Eclipse. Devetach <i>Cuento escondido</i>. SM Janisch y Jung <i>Cuando Ana tiene miedo</i>. Edelvives. Valdivia, <i>Los de arriba y los de abajo</i>. Kalandraka. • Versiones de cuentos tradicionales Cinetto, <i>El gato con botas</i>. Pictus. Cinetto <i>El soldadito de plomo</i>. Pictus. Echeverría y Carus, <i>El flautista de Hamelin</i>. Manuscrita Boetto y de la Cruz, <i>El maravilloso libro de cuentos de hechizos y encantamientos</i>. Atlántida. • Bichos, bichitos y seres mitológicos Roldán, <i>La canción del bicho colorado</i>. SM Tallon, <i>Rapatonpocipitopo</i> Colihue. Chanti, <i>El tero y su nido</i>, Colihue. Sáez Castán y Murugarren, <i>Animalario universal del Profesor Revillod</i>, FCE. Bodoc, <i>La mejor luna</i>, Kapeluz. Pisos, <i>Dragones y pajaritos</i>. SM- AA. VV. <i>Cuentos con rima para los que se animan</i>. Abran cancha. Devetach, <i>Periquito</i>. SM • Textos de la tradición oral AA. VV. <i>En coche va una niña</i> Cantaro Anónimo, <i>Arroz con leche de las canciones de la abuela</i> Kumquat. Batic, <i>Seres mitológicos argentinos</i>. Noroeste. Albatros.
--	---

Segundo grado

Color cajas	Itinerarios
Azul	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Historias de hermanos</u> Lago, <i>Historia con alpargatas, pavadas y carcajadas</i> AZ Kaufman, <i>Las doce princesas bailarinas</i>. CalibroscoPIO Jolibois, <i>El día que tenga un hermano</i>. Alfaomega Luján, <i>Equis y Zeta</i> RMH Falconi, <i>Los hermanos no son cuento del Sol</i> Clemente, <i>El caballo volador</i> Estrada. • <u>¡Qué chiquitos!</u> Roldán, <i>La canción del bicho colorado</i> SM Roldán, <i>La leyenda del bicho colorado</i> Alfaguara

	<p>Gianni Rodari, <i>Los traspies de Alicia Paf</i>. Aique. Rivera, <i>Los viejitos de la casa</i> .EDEBE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas y formatos Repún y Melantoni, <i>La vaca ventilador y otros poemas para volar</i> Atlántida. Tignanelli, <i>El titiritero de la paloma</i> Colihue. Buzu, <i>Lobo</i> FCE Shua, <i>Mascotas inventadas</i> RMH Mateo y Sada, <i>Todo depende</i> Callis. Lestén y Bartholin, <i>Finn Herman</i> La Magnolia. Lago, <i>Historias con alpargatas, pavadas y carcajadas</i>. • Poemas para jugar Darío, <i>Margarita</i> Panamericana Devetach, <i>Canción y pico</i> Sudamericana Yiso y Zweig <i>El sueño del pibe</i> Además Lujan <i>Palabras manzana</i> Aique Azarmendia <i>¡A las adivinanzas!</i> Atlántida. • Cuentos de ayer y siempre Fondevilla, <i>Había una vez un botón</i> Uranito Suarez, <i>Habla la madrastra</i> Norma Bornemann, <i>Mini Antología de cuentos tradicionales</i> Alfaguara Bradbury, <i>La niña que iluminó la noche</i> de la Flor Walsh, <i>Cuentopos de Gulubú</i> Alfaguara
Rojo	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Abuelos y abuelas</u> Munari, Agostinelli, <i>Caperucita verde, amarilla, azul y blanca</i> Aique. Caruzo, <i>El secreto de la abuela María</i> V&R Rossi, <i>El globo azul</i> Comunicarte. Machado, <i>Niña bonita</i>. Calibroscopio. • <u>Secretos</u> Moore, <i>Sixto seis cenas</i> VVicens-Vives. Ramos, <i>Papelitos</i> FCE. Andersen, Fernández y Singer, <i>El traje nuevo del emperador</i> Calibroscopio. Caruzo, <i>El secreto de la abuela María</i>, V&R. • <u>Disfraces</u> Mariño, <i>Cuentos del circo</i> Colihue. Cis, <i>Juana, ¿Dónde estás?</i> SM Emberly y Miranda, <i>Monstruo triste, monstruo feliz</i>. Océano. • <u>Reescrituras de clásicos</u> Roxlo, <i>La escuela de las hadas</i>. Colihue. Wof, <i>Flori, Ataúlfo y el dragón</i> Aique. Ortiz, <i>Cenicenta... ¿es una mugrienta?</i> Grupo Unión. Browne, <i>En el bosque</i> FCE • <u>El papel de la ilustración</u>

	<p>Liniers, <i>Lo que hay antes de que haya algo</i> Pequeño Editor Guidalvevich, Berni. <i>Arte para chicos</i>. Albatros Browne, <i>En el bosque</i> FCE Rocha y Prieto, <i>Mateo y su gato rojo del Naranja</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poesía Ramos, <i>La escalera</i> Edelvives Garralón (comp.) <i>Si ves un monte de espumas y otros poemas</i>. Anaya. Bustamante, <i>La araña que vuela</i> Sudamericana. Lima, <i>El mercado de pulgas</i> Sudamericana Wapner Y Degliuomini <i>Pajarraigos</i> Comunicarte. • Entre géneros Kaufman, <i>Extraña misión Estrada</i> Basch, <i>Oiga, chamigo Aguará</i> Colihue. Schujer, Prada <i>La leyenda del picaflores</i> Sudamericana Batic, <i>Seres mitológicos argentinos. Litoral</i>. Albatros.
Verde	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Princesas</u> Saavedra, "So Fi, la princesa que yo vi" <i>Pancitas</i> Alfaguara Andersen, <i>La princesa y el guisante</i>. Aique. Roldán, <i>Historia del dragón y la princesa</i>. SM • <u>Sortear las rejas</u> Delgado, <i>El flautista de Hamelin</i> Edebé. Roldán, <i>Historia del dragón y la princesa</i> SM Averbach, <i>Tucán aprende una palabra</i> Del Naranja Villafañe, <i>Cuentos y títeres</i> Colihue. Santa Ana <i>Los superfósforos</i> Norma. Falconi, <i>Niños, las brujas no existen</i>. Colihue. Delgado, <i>El flautista de Hamelin</i> Edebé. • <u>Héroes en frasco chico</u> Saavedra, "Los trabajos de Iván" <i>Pancitas argentinas</i> Alfaguara. Andersen, <i>La princesa y el guisante</i> Aique. Roldán, <i>Historia del dragón y la princesa</i> SM. • Animales Liván y Torrao, <i>Ratón soltero</i>. OQO Roldán, <i>Las tres dudas del bicho colorado</i> SM Montes, <i>Un gato como cualquiera</i> Colihue. Czerlowski y Donoso, <i>Mi dragona y yo</i>. Del Eclipse. Wolf y Prada, <i>La leyenda de la ballena</i>. Sudamericana. Willis y Ross, <i>Perro viejo</i> Oceáno. • Pruebas y desafíos Long, <i>Mis amigos los piratas</i> Vicens Vives Andruetto, <i>Campeón</i> CalibroscoPIO. Medina (comp.) <i>¡Quiero que me asusten!</i> Ciccus. • Poesía

	<p>Itzcovich (comp.) <i>Pisa pisuela color de ciruela</i>. Lugar Editorial. Neruda, <i>Oda a una estrella</i> La Magnolia. Shakespeare, <i>La Reina Mab</i>, Pequeño Editor.</p> <p>Saavedra, "So Fi, la princesa que yo vi" <i>Pancitas</i> Alfaguara</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lugares Guidalevich, <i>Xul Solar. Arte para chicos</i>. Albatros Janisch y Bansch <i>En casa</i> Edelvives. Moraes, <i>El arca de Noé</i> De la Flor. Oram y Kitamura, <i>En el desván</i> FCE Hughes y Garay, <i>Un puñado de semillas</i> CalibroscoPIO
Violeta	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Mar</u> Foreman, <i>La playa de Pedro</i> Wolf, <i>Barbanegra y los buñuelos</i> Ediciones del Sol Long, David <i>Mis amigos los piratas</i> Vicens Vives • <u>Origen</u> AA. VV. <i>Cómo surgieron los seres y las cosas</i> Aique. Daelli y Taubin, <i>La verdadera historia de la medialuna</i> AZ Pampillo, <i>Palabrelío</i> Colihue Mariño, <i>El inventor</i>. Sigmar. Tabaré y Sanyu, <i>Un insecto de ciencia nos visita</i> Colihue. Carrasco Inglés, <i>Ramona la mona</i> FCE. Tabaré y Sanyú <i>Nace un bicherío</i> Colihue. • <u>Miradas</u> Young, E. <i>Siete ratones ciegos</i>. CalibroscoPIO Roldán, G. <i>Las tres dudas del bicho colorado</i> SM Luján, J. <i>¡Oh, los colores!</i> Comunicarte Midón y Gianni, "Pinta tu casa" <i>Abriendo las ventanitas</i> Puerta de Palos. Barret, <i>Los animales no se visten</i>. De la Flor. • Revisitar los clásicos Dugina, Dugin y Esterl, <i>Las plumas del dragón</i> FCE Müller, <i>El soldadito de plomo</i> Lóguez. Mariño, <i>El regreso de las hadas</i>, Sigmar. Delgado, <i>Hansel y Gretel</i> Edebé. • Poesía: palabras que cantan Ramos y Legnazzi, <i>Papelitos</i> FCE. Devetach, <i>Secretos en dedal</i> SM Machado, <i>Qué fácil es volar</i>. Colihue. Lima, <i>El mercado de las pulgas</i>. Sudamericana • Colección Falbo, <i>Cuentos de otros planetas</i>. Colihue. Colección Libros del Malabarista. Martínez, <i>El molinete</i>. Colihue. Colección Libros del Malabarista Shujer, <i>Cuentos cortos, medianos y flacos</i>. Colihue. Colección Libros del

Tercer grado

Violeta	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Por los caminos de Don Quijote</u> Cervantes S. (adapt. De Sánchez Aguilar) <i>Érase una vez Don Quijote</i>. Vicens Vives. Basch, Adela. <i>Abran cancha que aquí viene Don Quijote...</i>Ed. Del sol. • <u>Cuentos tradicionales y revisitados</u> Andersen, HC. <i>Los cisnes salvajes y otros cuentos</i>. Ed. Del Sol. Valentino, E. <i>Caperucita Roja II</i>. Colihue. Boetto y Álvarez. <i>El maravilloso libro de los cuentos chinos</i>. Atlántida. Gasol. <i>Cuentos japoneses</i>. EDEBE Pommaux. <i>El sueño interminable</i>. Calibroscopio. Scieszka y Smith. <i>El apestoso hombre queso y otras maravillosamente estúpidas</i>. Continente. • <u>La pintura</u> Browne. <i>Las pinturas de Willy</i>. FCE Junacovic. <i>El gran libro de retratos de animales</i>. Ed. De la Magnolia. • <u>El libro álbum</u> De Saun Tan. <i>La cosa perdida</i>. Bárbara Fiore Ma. Teresa Andruetto. <i>El árbol de lilas</i>. Comunicarte Ivan Pommaux. <i>El sueño interminable</i>. Calibroscopio David Wiesner. <i>Flotante</i>. Océano <li style="text-align: center;">En tamaño grande Gonzalo Azpiri. <i>El creador de fantasmas</i>. Albatros Carolina Hughes. <i>Alquiler de emociones. De los cuatro vientos</i> Kieffer. <i>Giraluna</i>. Emecé Ma. Teresa Andruetto. <i>Agua/cero</i>. Comunicarte Mandana Sadat. <i>El jardín de Babaï</i>. Kókinos Aldo Boetto. <i>El maravilloso libro de los cuentos chinos</i>. Atlántida. <i>Cuentos japoneses</i>. Edebé. • <u>Animales extraños</u> Ema Wolf. <i>¡Qué animales!</i> Sudamericana Svjetlan Junakovic. <i>Gran libro de los relatos de animales</i>. De la Magnolia. Anthony Browne. <i>Las pinturas de Willy</i>. FCE Pierre Le Gall-Eric Héliot. <i>Carlota en minitura</i>. Edelvives. Mariño. <i>La leyenda del salmón</i>. Sudamericana. • <u>Clásicos, versiones y reescrituras</u> Scieszka y Smith. <i>El apestoso hombre queso y otras maravillosamente estúpidas</i>. Continente. Rosero, Evelio. <i>La duenda</i>. Panamericana Cervantes S. (adapt. De Sánchez Aguilar) <i>Érase una vez Don Quijote</i>. Vicens Vives. Basch, Adela. <i>Abran cancha que aquí viene Don Quijote...</i>Ed. Del sol. Andersen <i>Los cisnes salvajes</i>. Colihue Valentino. <i>Caperucita Roja II</i>. Colihue
---------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Los raros Santiago Melazzini. <i>El crack</i>. La marca. Sanyú. <i>Un charco contaminado</i>. Colihue. Sanyú. <i>El señor invierno</i>. Colihue.
Azul 23	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Cuentos para pasear por el mundo</u> Antón Chéjov. <i>La colección</i>. Eterna Cadencia. Rivera y Huadi. <i>Hércules, más que un hombre, menos que un dios</i>. AZ Bornemann. <i>Mini-antología de cuentos tradicionales</i>. Alfaguara. Girona. <i>La niña del día y de la noche</i>. Ed. De la Magnolia. Andersen, Fernández, M e Irene Singer. <i>El traje nuevo del emperador</i>. CalibroscoPIO. <i>Alí Babá y los 40 ladrones</i>. Cypres. • <u>Sueños</u> Barrie (adap. Delgado) <i>Peter Pan</i>. EDEBE Villafañe. <i>Los sueños del sapo</i>. Colihue. • Poemas y juegos del lenguaje Antonio Machado. <i>Qué fácil es volar</i>. Colihue María Rosa MÓ. <i>Perlas de bruja</i>. SM Ruth Kaufman. <i>Los rimaqué</i>. Sudamericana Eduardo Polo. <i>Chamario</i>. CalibroscoPIO. Valentín Rincón. <i>Trabalengüero</i>. Nostra • Los géneros juegan con los animales Aldous Huxley. <i>Los cuervos de Pearblossom</i>. SM Javier Villafañe. <i>Los cuentos sapo</i>. Colihue Julio Cortázar. <i>Discurso del oso</i>. Alfaguara. Carla Baredes e Ileana Lotersztain. <i>Esa no es mi cola</i>. Iamiqué (2) • La infancia representada Ray Bradbury. <i>La niña que iluminó la noche</i>. Ed. De la Flor (2) Heinz Janisch. <i>Los mejores días</i>. Edelvives. Ana María Machado. <i>Niña bonita</i>. CalibroscoPIO-Ekaré. • Animales mitológicos y cuentos de terror Mario Méndez. <i>El vuelo del dragón</i>. Alfaguara Gustavo Roldán. <i>Bestiario Seres mágicos</i>. Guadal. Anthony Horowitz. <i>El horrible sueño de Harriet</i>. FCE • En formato grande <i>Alí Babá y los cuarenta ladrones</i>. Latinbooks James Barrie. <i>Peter Pan</i>. EDEBE Jorge Luján. <i>El hombrecito IX</i>. Nostra. Gustavo Roldán. <i>Bestiario Seres mágicos</i>. Guadal • ¿Y si queremos leer textos extensos? <i>Alí Babá y los cuarenta ladrones</i>. Latinbooks James Barrie. <i>Peter Pan</i>. EDEBE Esteban Valentino. <i>Caperucita Roja. II</i>. Colihue.

	Cecilia Pisos. <i>El té de la princesa</i> . SM
Roja 32	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Migraciones</u> Agustín Fernández Paz. <i>Un tren cargado de misterios</i>. Anaya. Bodoc, L. <i>Cuando San Pedro viajó en tren</i>. SM Andruetto, <i>El país de Juan</i>. Aique Stamm y Bauer, <i>Por qué vivimos en las afueras de la ciudad</i>. El libro de arena. Swindells, <i>Rolf y Rosi</i>. FCE. • <u>Pájaros</u> Galeano. <i>Historia de la resurrección del papagayo</i>. Ed. D ela Magnolia. Ramos, <i>La luna lleva un silencio</i>. Aique. • <u>Frío</u> Bodoc, “Blanco” en <i>Sucedió en colores</i>. Alfaguara. Walsh, “Y aquí me pongo a cantar un cuento polar” y Don Fresquet”, en <i>Cuentopos de Gulubú</i>. Alfaguara. • <u>Novelas</u> María Teresa Andruetto. <i>El país de Juan</i>. Aique. Ángeles Durini. <i>Príncipe Melifluo</i>. Edelvives. Laura. NO. <i>Ludópolis, la ciudad de los juguetes</i>. Estrada. Robert Swindells. <i>Rolf y Rosi</i>. FCE. • <u>Historietas y formatos raros</u> Quino. <i>Mafalda Inédita</i>. Ed. Dela Flor. Gosciny. <i>Asterix. Obélix y compañía</i>. Salvat Tabaré. <i>Unas vacaciones compartidas</i>. Colihue Tabaré. <i>La dura vida del charco</i>. Colihue. Santiago Melazzini. <i>¿Qué fue el primero?</i>. La Marca. • <u>Antologías de cuentos.</u> María Elena Walsh. <i>Cuentopos de Gulubú</i>. Alfaguara. Horacio Clemente. <i>Historias con perros y gatos</i>. Estrada. Esteban Valentino. <i>Sexto sentido</i>. Estrada. Liliana Bodoc. <i>Sucedió en colores</i>. Alfaguara. • <u>Poesía folclórica o de autor: palabras que suenan</u> Valentín Rincón. <i>Trabalengüero</i>. Nostra. María Cristina Ramos. <i>Sana que sana</i>. Océano. María Cristina Ramos. <i>La luna lleva un silencio</i>. Aique. Eduardo Polo. <i>Chamario</i>. Calibroscopio. <i>La pulga y el piojo</i>. Calibroscopio. • <u>Cuentos maravillosos de ayer y de hoy</u> J y W. Grimm. <i>Los doce Cazadores</i>. Lugar. J y W. Grimm. <i>El sastrecillo valiente y otros cuentos</i>. Santillana. Roald Dahl. <i>Cuentos en verso para niños perversos</i>. Alfaguara María Inés Falconi. <i>Niños, las brujas no existen</i>. Colihue. Oswaldo Amelio Ortiz. <i>Cenicienta... ¿Es una mugrienta?</i> Grupo Unión.

	<ul style="list-style-type: none"> • Libro álbum María Teresa Andruetto. <i>El árbol de lilas</i>. Comunicarte. Emily Gravett. <i>Lobos</i>. Macmillan Anthony Browne. <i>Cambios</i>. FCE • GRAN tamaño Jeanne Willis. <i>Malvado conejito</i>. Océano. John Yeoman y Quentin Blake. <i>Las lavanderas locas</i>. Océano. Stamm y Bauer, <i>Por qué vivimos en las afueras de la ciudad</i>. El libro de arena. Anthony Browne. <i>Cambios</i>. FCE Eduardo Galeano. <i>Historia de la resurrección del papagayo</i>. Libros del zorro rojo.
Verde 37	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Según el cristal con que se mire</u> Collodi, (adap.Sánchez Aguilar) <i>Pinocho</i>. Vicens Vives. Benedetti, <i>El hombre que aprendió a ladrar y otros cuentos</i>. Aique. Garnier, <i>El sastrecillo ¿valiente?</i> Aique. Browne, <i>Voces en el parque</i>. FCE • <u>Mar</u> Gustavo Roldán. <i>Un barco muy pirata</i>. Comunicarte. Sánchez Aguilar, <i>Simbad el marino</i>, Vicens Vives. Von Goethe, <i>El mar en calma y Viaje feliz</i>. Continente. • <u>La libertad</u> Andruetto, <i>Solgo</i>. Edelvives. Ventura, <i>El sueño de Pablo</i>. El libro de arena. Lenz, <i>Tom y el pájaro</i>. Ed. De la Magnolia. • Pequeñas en historias en pequeños libros Liliana Cinetto. <i>El soldadito de plomo</i>. Pictus. Ariel Abadi. <i>Un rey de quién sabe dónde</i>. Del Eclipse. María Rosa Mó. <i>Los pájaros de Joaquín</i>. Ed. Del Cronopio Azul. David Piojemos. <i>Los piojemas del piojo Peddy</i>. Del Eclipse. Juan Sebastián Tallón. <i>El sapito glo glo glo</i>. Colihue. Adela Basch. <i>Oiga, chamigo Aguará</i>. Colihue • Poemas David Piojemos. <i>Los piojemas del piojo Peddy</i>. Del Eclipse. Juan Sebastián Tallón. <i>El sapito glo glo glo</i>. Colihue. Laura Devetach. <i>Periquito</i>. SM María Cristina Ramos. <i>Una Maripisa risa que riza</i>. Océano. Yiso Zweig. <i>El sueño del pibe</i>. Además. Tango para pibes. • ¡Sin palabras! Iela Mari. <i>Historia sin fin</i>. Aique. Patrick Lenz. <i>Tom y el pájaro</i>. Ed. D ela Magnolia. • Saber y mirar Silvia Sirkis. <i>A Antonio le gustan los monstruos</i>. Arte a babor. Antje Damn. <i>¿Qué es el tiempo?</i> lamiqué.

	<p>Tabaré. <i>Nace el bicherío</i>. Colihue. Dylvia Branzei. <i>Asquerosología en acción</i>. Iamiqué.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro álbum Anthony Browne. <i>Voces en el parque</i>. FCE. Antonio Ventura-Pablo Auladell. <i>El sueño de Pablo</i>. Los cuatro azules. María Teresa Andruetto-Cynthia Orenszajn. <i>Solgo</i>. Edelvives. • Versiones de cuentos maravillosos Leonardo Garnier, <i>El sastrecillo ¿valiente?</i>. Conaculta Liliana Cinetto. <i>El soldadito de plomo</i>. Pictus Gerda Muller. <i>Ricitos de oro y los tres osos</i>. Ed. Continente. <i>Blancanieves y otros cuentos maravillosos</i>. Vicens Vives. Roald Dahl. <i>Cuentos en verso para niños perversos</i>. Alfaguara • Monstruos Davide Cali. <i>La isla del pequeño monstruo negro-negro</i>. Pípalá. Ana María Machado. <i>El domador de monstruos</i>. SM • Animales Pedro Orgambide. <i>Che amigos</i>. Colihue. Graciela Falbo. <i>El día que se perdió el elefante</i>. EDEBE Inés Trigub. <i>Fiesta de disfraces</i>. Pequeño editor. Marisa Nuñez Helga Bansch. <i>Chocolata</i>. Ed. De la Magnolia. Jeanne Willis. <i>Malvado conejito</i>. Océano Silvia Schujer y Marta Prada. <i>La leyenda del picaflor</i>. Sudamericana. Hiroko Ohmori. <i>Romeo nunca está contento</i>. Pípalá. • Novelas: ¿leemos textos extensos? Collodi, (adap. Sánchez Aguilar) <i>Pinocho</i>. Vicens Vives. Sánchez Aguilar, <i>Simbad el marino</i>, Vicens Vives.
--	---

*Ministerio de Educación de la Nación .Material para el docente:

<http://capacitaciondocente.prometeotdf.org/files/2014/03/Colecciones-de-Aula.pdf>

* Ministerio de Educación de la Nación. Dirección Nacional de Políticas Socioeducativas. Coordinación de Políticas Socioeducativas para el Nivel de Educación Inicial y Primaria
¡Llegaron los libros! Una biblioteca inquieta que empieza a andar

<http://repositorio.educacion.gov.ar:8080/dspace/bitstream/handle/123456789/66208/Llegaron%20los%20libros.pdf?sequence=3>

Montes, Graciela (2006). *La gran ocasión*. Ministerio de Educación de la Nación. Disponible en: http://www.me.gov.ar/curriform/gran_ocasion.htm

