

ANEXO CAMPO SANTO

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:

INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR N° 6017 "PROFESOR AMADEO R. SIROLLI –

ANEXO CAMPO SANTO

CARRERA:

PROFESORADO EDUCACIÓN FÍSICA

PLAN DE ESTUDIOS: RESOL. MINIS. N° 018/10

PROGRAMA AÑO: 2013

CAMPO: FORMACION EN LA PRACTICA PROFESIONAL

CURSO: 3º

DIVISIÓN: UNICA

ASIGNATURA: PRACTICA DOCENTE III: RESIDENCIA PEDAGOGICA EN NIVEL INICIAL Y PRIMARIO

DOCENTE RESPONSABLE: PROF FLORES, DIEGO

DOCENTE A CARGO DE TALLER INTEGRADOR: PROF. ACIAR DIAZ, BEATRIZ

REGIMEN DE LA ASIGNATURA: ANUAL

CANTIDAD DE HORAS CÁTEDRAS: 8 (OCHO)

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA ASIGNATURA:

Según lo establecido en normativas vigentes, la **promocionalidad** se alcanza cumpliendo los siguientes requisitos:

1 – cumplimentar un 70% de asistencia a clases teóricas

ANEXO CAMPO SANTO

2 – cumplimentar con un 70% de trabajos prácticos aprobados.

3 – 100% de aprobación de parciales, con posibilidad de recuperación. Incluye una (1) Evaluación Parcial aprobada con nota igual o mayor a 7 (siete) y un (1) Trabajo Práctico Integrador del Taller Evaluación de los Aprendizajes que se aprueba con una nota mínima de 7 (siete).

4 - Diseño e implementación de microexperiencias de clase en instituciones educativas de nivel Inicial y Primaria, las que deberán ser aprobadas con una nota de 7 (siete) como mínimo.

5 - Presentación de un Informe Final de Prácticas que se aprueba con una nota mínima de 7 (siete).

CONDICIONES PARA RENDIR LA ASIGNATURA :

De acuerdo a la normativa vigente, REGLAMENTO ACADÉMICO MARCO (RAM) Res. Min. N° 5225/11, la asignatura NO ADMITE la condición de **regularidad**.

CONDICIONES PARA LOS ALUMNOS LIBRES:

Este espacio **no** contempla la condición de alumno libre para rendir examen final, según Res. Min. 5225 / 11

FUNDAMENTACIÓN / MARCO TEÓRICO

La asignatura Práctica Docente III tiene como núcleo central el entrenamiento personal y profesional en el ejercicio del rol docente. El abordaje de este espacio se realiza articuladamente con el Taller Integrador, cuyo eje central es “la evaluación de los aprendizajes “

ANEXO CAMPO SANTO

Así, la práctica misma será enriquecedora de la construcción de la profesionalidad del futuro docente, en la medida en que el alumno en formación pueda ir adquiriendo capacidades para reflexionar críticamente sobre su actuación, su toma de decisión y sus intervenciones. De este modo, podrá modificarla inteligentemente, sin estereotiparse en rutinas rígidas que le hagan perder de vista la complejidad y diversidad de las situaciones educativas en las que interviene el profesor de Educación Física.

La formación inicial de los docentes en Educación Física debe proporcionar las bases para que un profesor sea capaz, de analizar en forma crítica la problemática socio – educativa en toda su complejidad y de diseñar estrategias de intervención didáctica y llevarlas a la práctica mediante la aplicación de metodologías y procedimientos adecuados al contexto socio – cultural y educativo de los alumnos.

Ésta es una instancia crucial del proceso formativo donde los alumnos, en una institución educativa, deben resolver situaciones educativas problemáticas, para ello deberán emplear herramientas conceptuales adquiridas durante el transcurso de la carrera y para lo cual es imprescindible integrar dialécticamente la relación teoría – práctica y la vinculación investigación – acción.

Este espacio de formación pretende constituirse en una modalidad de enseñanza activa y protagónica donde los alumnos aprendan el oficio de docente a partir de la inserción en una realidad determinada que constituirá su futuro campo de acción profesional. En este ámbito los alumnos vivenciarán lo cotidiano y pondrán en movimiento el proceso dialéctico que implica el análisis permanente de los aspectos pedagógico – didácticos, de la organización curricular y de la evaluación.

Los estudiantes tienen que poner a prueba sus aptitudes, habilidades y conocimientos aprendidos; comprender y explicar los procesos educativos que se producen; cotejar y re-significar los conocimientos teóricos con la práctica docente y; vivenciar la complejidad que implica la práctica profesional.

PROPÓSITOS/OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

OBJETIVO GENERAL

- ✓ Asumir una actitud crítica, reflexiva y de acción acerca de la responsabilidad y los riesgos que implican trabajar con personas y educarlos a través del movimiento.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ✓ Diseñar propuestas pedagógicas adecuadas para ser puestas en práctica según los contextos socio – culturales de la institución educativa.
- ✓ Analizar en forma crítica el modelo pedagógico didáctico desde la perspectiva de la Educación Física y su implicancia sociocultural, para los niveles inicial y primario.
- ✓ Movilizar a los estudiantes en formación inicial a adoptar una actitud crítica respecto a su práctica.
- ✓ Diseñar propuestas pedagógicas de Educación Física significativas, contextualizadas adecuadas a las necesidades motoras, sociales y personales del sujeto de la educación.
- ✓ Definir criterios de evaluación y calificación de las diferentes actividades propuestas.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Partimos de comprender que el espacio de prácticas se construye mediante un trabajo colaborativo entre docentes, sustentado en el diálogo y en la articulación de actividades, contenidos y enfoques desde los cuales se ponen en acción las propuestas áulicas.

Un camino posible de organización del espacio del aula es utilizando la modalidad de **aula-taller**, que supone un trabajo integrado/dialéctico de “teoría” y “práctica”, cuyo soporte fundamental es el trabajo grupal.

En este sentido, el grupo se presenta como una instancia desde donde se *propone aprender a aprender o aprender a pensar. Esto implica la transformación de un pensamiento lineal,*

ANEXO CAMPO SANTO

lógico formal en un pensamiento dialéctico que visualice las contradicciones en el interior de los fenómenos y las múltiples interconexiones de lo real. El grupo es en esencia una estructura de operación que rescata el carácter social de la producción de los conocimientos (Enrique Pichón Rivière). Se trata de generar un espacio capaz de favorecer el trabajo conjunto y solidario, contribuyendo a la implicación de los sujetos sociales que intervienen en la práctica pedagógica.

En este proceso es posible visualizar al alumno como un **sujeto activo**, es decir, “recupera un protagonismo que requiere desplegar mayor actividad intelectual que la implicada en escuchar al docente” (Carlino, P.; 2006). Y el docente es quién guía, quién orienta el proceso; es el mediador que favorece con su técnica el vínculo entre el grupo y el campo de conocimientos, contextualmente situados. Su tarea será la de “provocar-disparar” procesos cognitivos, sustentados el diálogo y el debate. (Goggi, N., en Souto, M.; 1999)

Desde este lugar, se prevé la organización de un modelo de comunicación que facilite la retroalimentación en el ámbito del grupo clase, favoreciendo instancias de reflexión, problematización, deconstrucción y elaboración de conceptos. Un abordaje de esta naturaleza pone el acento en el trabajo en torno a competencias disciplinares específicas, a la vez que promueve instancias de reflexión en torno a los procesos y habilidades mentales que las actividades involucran.

La modalidad de **aula-taller** admite la posibilidad de realización de múltiples actividades por parte del docente, con diversos soportes, siempre estructuradas alrededor de propuestas que guíen a los alumnos en el trabajo en torno del conocimiento. Entre ellas se pueden considerar:

- ✓ Con dictado de clases en el aula, donde se les brindara los conocimientos teóricos y prácticos para el diseño de planificaciones y proyectos.
- ✓ se diseñaran planificaciones educativas de forma grupal con exposiciones y análisis grupales en clases. Para lo cual se emplearan distintas técnicas tales como debate, simposio, exposición y otros.

ANEXO CAMPO SANTO

- ✓ Los alumnos de 3º año dictaran clases de Educación Física en una institución Formal, donde concretaran los conocimientos teóricos abordados con anterioridad.
- ✓ Trabajo en pequeños grupos para la realización de diferentes actividades a partir de la discusión y la puesta en común de sus producciones.

CONTENIDOS:**EJE N° 1: HERRAMIENTAS PARA LAS INTERVENCIONES PRÁCTICAS O MICROEXPERIENCIAS DE CLASE**

Programación de la enseñanza. Concepto. Características. Métodos de enseñanza. Análisis y diseño de propuestas de enseñanza empleadas en el nivel inicial y primario. Organización de los periodos didácticos en los distintos niveles y años.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

- - La Educación física en el nivel primario – Gómez, Jorge – Ed Stadium
- La educación física en la primera infancia – González, Lady – Gómez, Jorge – Ed Stadium
- La clase de Educación Física – López Rodríguez, Alejandro – Portilla, Cesar – Ed. Lyoc
- La didáctica de la Educación Física – Guiraldes, Mariano – Ed. Stadium

EJE N° 2: INTERVENCIONES PRÁCTICAS O MICROEXPERIENCIAS DE CLASE

La residencia docente. Los diferentes momentos de la residencia. Organización y gestión de la residencia. Implementación de propuestas pedagógicas en el nivel inicial y primario. La importancia de los materiales curriculares en la residencia y los recursos didácticos.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

- * **J. Gimeno Sacristán-** "Conciencia y acción sobre la práctica como liberación profesional de los profesores"- Jornadas sobre "Modelos y estrategias en la

ANEXO CAMPO SANTO

formación permanente del profesorado en los países de la CEE- Barcelona- España- 1990

- **Alain Coulon** – Etnometodología y Educación- Paidós Educador- 1990
- **Gloria Eldestein-Adela Coria**- Imágenes e Imaginación- Iniciación a la docencia- Kapeluz- Bs.As.Argentina- 1995

EJE N° 3: HERRAMIENTAS PARA EL ANÁLISIS DE LAS MICROEXPERIENCIAS DE CLASE

Formación Docente y Reflexión sobre la propia práctica. Relación Teoría-Práctica. Herramientas de recolección de Información: Cuaderno de campo. Observaciones. Registros. Análisis Crítico Reflexivo. Autoevaluación de las microexperiencias de clase.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

- * **Margarita Poggi** – “La observación: elemento clave en la gestión curricular”- Apuntes y aportes para la Gestión curricular- Kapeluz- 1995
 - **José Dos Santos Filho- Sivio Sanchez Gamboa** – Investigación Educativa. Cantidad- Calidad. Un debate paradigmático. Ed.Magisterio – 1997
- * **Centro de Investigaciones en Antropología Filosófica y Cultural** – Curso: “Enfoques y Metodologías de Investigación Cualitativa en Educación”-CIAFIC-CONICET-2000

CONTENIDOS DEL TALLER INTEGRADOR: “EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES”

Evaluación: concepto, perspectivas, funciones y dimensiones de la evaluación. Modelos de enseñanza y Prácticas Evaluativas. Diferencias entre medir y evaluar. La evaluación en diferentes niveles. Criterios, Indicadores, Momentos, Tipos e instrumentos de evaluación. Análisis y elaboración de distintos tipos de pruebas e instrumentos de evaluación en Educación Física. Autoevaluación. Co – evaluación.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

- Gimeno Sacristán, J. – Pérez Gómez, A. (2008) Cap X. *La Evaluación en la Enseñanza. En Comprender y Transformar la Enseñanza*. 12° Ed. Reimp. Madrid, Ed. Morata, S.L. Pág. 334 – 343 y 364 – 397.
 - López Pastor, V – Pérez Brunicardi, D. (2004) *Análisis y debates sobre la evaluación en educación Física*. En Revista Novedades Educativas – Año 16. N° 157.
 - Álvarez Méndez, J.M. (2004) *La evaluación educativa al servicio del que aprende: el compromiso necesario con la acción crítica*. En “La Formación Docente. Evaluaciones y nuevas Prácticas en el Debate Educativo Contemporáneo”. Publicación de Conferencias y Paneles del 2do Congreso Internacional de Educación. Universidad Nacional del Litoral. Pág. 11 – 23.
 - Celman, S. (1998). *¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento?*. En: Camilloni y otros. *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Bs. As.
 - Bixio, C. (2009) *La evaluación*. En: “Cómo planificar y evaluar en el aula: propuestas y ejemplos”- 1° Ed. 6ta. Reimp. Homo Sapiens. pág. 89 – 115
 - Blanco Prieto, F. (1994). Cap. 3 *Instrumentos de Recogida de Información*. En: *La Evaluación en la Educación Secundaria*. Pág. 83 – 131.
 - Palou de Mate, C. (2004) *Los criterios de Evaluación en la Práctica de la Enseñanza*. En “La Formación Docente. Evaluaciones y nuevas Prácticas en el Debate Educativo Contemporáneo”. Publicación de Conferencias y Paneles del 2do Congreso Internacional de Educación. Universidad Nacional del Litoral. Pág. 151 – 157.
 - ----- . (1998) *La evaluación de las prácticas docentes y la Autoevaluación*. En: Camilloni y otros. *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Bs. As.
 - González de Álvarez, M. L. – Rada de Rey, B. A. “La Educación Física Infantil y su Didáctica”. A-Z Editora S. A. – Serie Apoyo Docente. Cap. 10. *La Evaluación*. Pag. 129 – 142.
 - Fichas de Cátedra.
-

ANEXO CAMPO SANTO

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y/O TRABAJO DE CAMPO: los alumnos de 3º año realizarán sus prácticas en establecimientos educativos urbanos y rurales, así también se prevé la realización de prácticas en ámbitos no formales.

EVALUACIÓN: MODALIDAD Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

“La evaluación es un componente íntimamente integrado a la enseñanza, acompaña y apoya todo el proceso”¹, entonces será entendida como un proceso continuo y fundamental, capaz de favorecer el aprendizaje, la formación y la reflexión crítica. Desde este lugar se piensa la evaluación como un instrumento flexible que se sustenta en el camino recorrido y al mismo tiempo posibilita los cambios que promueven mejoras en las prácticas pedagógicas.

“El juicio de valor que la evaluación realiza se basa y nutre del diálogo, la discusión y la reflexión compartida de todos los que están implicados directa o indirectamente en la actividad evaluada”². La experiencia y la evaluación reflexiva de la experiencia son siempre fuentes de aprendizaje y conocimiento.

Así pues, la evaluación en tanto proceso que permite y habilita la reflexión permanente, acompaña todo el proceso que se viene desplegando para su comprensión.

En particular, adquiere relevancia la evaluación que los estudiantes pueden hacer sobre el trayecto recorrido en el espacio, a fin de analizar la pertinencia de estrategias, actividades y propuestas llevadas a cabo, posibilitando la reorientación y mejora de las mismas.

CRITERIOS DE EVALUACION

- Presentación de la carpeta y plan de clases.
- Organización y uso de material didáctico y del espacio.
- Secuenciación y ajuste de los contenidos al grupo de niños.
- Lenguaje, tono y modulación de la voz empleado en la clase.

1 Davini, M. C: (2008) “Métodos de Enseñanza. Didáctica General para maestros y profesores”. 1ra. Ed.. Santillana. Bs. As. Pág. 214.

2 Santosa Guerra, M. A.: (1993) La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. Ed. Aljibe, Málaga, España Pág. 37

ANEXO CAMPO SANTO

- Empleo del tiempo y de los momentos de la clase.
- Resolución de situaciones problemáticas.
- Creatividad y seguridad en la realización de las actividades.
- Motivación de los niños durante el dictado de clases.
- Adquisición de lenguaje técnico específico.
- Cumplir con las tareas asignadas y entregarlas en tiempo y forma.
- Análisis e interpretación de diversos tipo de información.
- Responsabilidad en la elaboración, seguimiento y evaluación de un proyecto pedagógico de intervención.
- Seguimiento de los procesos de aprendizaje en función de los objetivos planteados.
- Compromiso, responsabilidad y participación.
- Valoración personal de las experiencias de intervención y de las experiencias compartidas en el espacio de práctica.

Criterios para la autoevaluación de la propuesta:

- Pertinencia, manejo y articulación de contenido teórico conceptuales.
- Coordinación y manejo de dinámicas grupales.
- Tratamiento de técnicas y recursos adecuados al espacio curricular.
- Promoción de aprendizajes significativos en los alumnos.
- Valoración de la significatividad y relevancia de la experiencia aulca en nuestra formación profesional.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- La Educación física en el nivel primario – Gómez, Jorge – Ed Stadium
- La educación física en la primera infancia – González, Lady – Gomez, Jorge – Ed Stadium
- La clase de Educación Física – López Rodríguez, Alejandro – Portilla, Cesar – Ed. Lyoc
- La didáctica de la Educación Física – Guiraldes, Mariano – Ed. Stadium

ANEXO CAMPO SANTO

-
- Gimeno Sacristán, J. – Pérez Gómez, A. (2008) Cap X. *La Evaluación en la Enseñanza. En Comprender y Transformar la Enseñanza.* 12° Ed. Reimp. Madrid, Ed. Morata, S.L. Pag. 334 – 343 y 364 – 397.
 - López Pastor, V – Pérez Brunicardi, D. (2004) *Análisis y debates sobre la evaluación en educación Física.* En Revista Novedades Educativas – Año 16. N° 157.
 - Álvarez Méndez, J.M. (2004) *La evaluación educativa al servicio del que aprende: el compromiso necesario con la acción crítica.* En “La Formación Docente. Evaluaciones y nuevas Prácticas en el Debate Educativo Contemporáneo”. Publicación de Conferencias y Paneles del 2do Congreso Internacional de Educación. Universidad Nacional del Litoral. Pág. 11 – 23.
 - Celman, S. (1998). *¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento?.* En: Camilloni y otros. *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo.* Bs. As.
 - Bixio, C. (2009) *La evaluación.* En: “Cómo planificar y evaluar en el aula: propuestas y ejemplos”- 1° Ed. 6ta. Reimp. Homo Sapiens. Pag. 89 – 115
 - Blanco Prieto, F. (1994). Cap. 3 *Instrumentos de Recogida de Información.* En: *La Evaluación en la Educación Secundaria.* Pág. 83 – 131.
 - Palou de Mate, C. (2004) *Los criterios de Evaluación en la Práctica de la Enseñanza.* En “La Formación Docente. Evaluaciones y nuevas Prácticas en el Debate Educativo Contemporáneo”. Publicación de Conferencias y Paneles del 2do Congreso Internacional de Educación. Universidad Nacional del Litoral. Pág. 151 – 157.
 - González de Álvarez, M. L. – Rada de Rey, B. A. “La Educación Física Infantil y su Didáctica”. A-Z Editora S. A. – Serie Apoyo Docente. Cap. 10. *La Evaluación.* Pag. 129 – 142.
 - Fichas de Cátedra.

.....
Prof. Diego Flores

.....
Prof. Beatriz Aciar



ANEXO CAMPO SANTO