

**OFFICE OF THE CONTROLLER OF EXAMINATIONS  
BISHOP HEBER COLLEGE (AUTONOMOUS), TIRUCHIRAPPALI**

**Programme: Part - I Tamil**

Course Title	Course Code	Equivalent Code
<b>Seyyul, Ilakkiya Varalaru, Urainadai, Mozhippayirchiyum Padaippakamum.</b> Seyyul, Urainadai, Mozhippayirchi (Candidates admitted from 2014 Onwards) Seyyul, Urainadai, Mozhippayirchi Seyyul, Urainadai, Mozhippayirchi Seyyul, Ilakkia Varalaru, Mozhithiran	<b>U15TM1L1</b>  U11TM1L1  U11TM1L1 U10TM1L1 U08TML11	<b>U15TM1L1</b>
Seyyul. Ilakkiya Varalaru, Sirukathaithirattu, Mozhippayirchi & Padaippakam Seyyul, Sirukathai thirattu, Mozhippayirchi (Candidates admitted from 2014 Onwards) Seyyul, Sirukathai thirattu, Mozhippayirchi Seyyul, Sirukathai, Mozhippayirchi Seyyul, Urainadai, Mozhippayirchi, Padaippu (Sirukathai)	U15TM2L2  U11TM2L2  U11TM2L2 U10TM2L2 U08TML22/	<b>U15TM2L2</b>
<b>Seyyul, Kappiyangal, Ilakkia Varalaaru, Naaval, Mozhippayirchi</b> Seyyul, Naval, Mozhippayirchi (Candidates admitted from 2014 Onwards) Seyyul, Naval, Mozhippayirchi Seyyul, Sirukathai, Mozhippayirchi, Padaippu (Sorsithiram Varaithal)	<b>U15TM3L3</b>  U10TM3L3  U10TM3L3 U08TML33	<b>U15TM3L3</b>
Seyyul, Nadagam, Tamil Semmozhi Varalaru Mozhippayirchi (Candidates admitted from 2014 onwards) Seyyul, Nadagam, Tamil Semmozhi Varalaru Mozhippayirchi Seyyul, Nadagam, Mozhippayirchi Seyyul, Ariviyal Tamil, Pothukkatturai, Mozhippayirchi, Padaippu (Kurunadagam)	U11TM4L4  U11TM4L4 U10TM4L4 U08TML44/	<b>U11TM4L4</b>

## தமிழாய்வுத்துறை

பகுதி - 1 - தமிழ்

முதல் பருவம் UI5TMILI

செய்யுள், இலக்கிய வரலாறு, உரைநடை

மொழிப்பயிற்சியும் படைப்பாக்கமும்

### அலகு -1

பாரதியார் - பாரத தேசம் (1-13பாடல்கள்), பாரதிதாசன் - இருண்ட வீடு (சரியாய் ஒருமணி முதல் கடைசிக் கூச்சல் வரை 1-97வரிகள், எல்லா நலமும் முதல் கடைத்தேறிற்றுலகே வரை 131-158 வரிகள், நாமக்கல் கவிஞர் தமிழரின் பெருமை (1-11பாடல்கள்), பட்டுக்கோட்டையார்- செய்யும் தொழிலே தெய்வம் (1-4பாடல்கள்), கண்ணதாசன் - ஒரு கந்தல் துணியின் கதை (1-13 பாடல்கள்), உடுமலை நராயணகவி - தென்னை எனும் அன்னை (1-6 பாடல்கள்), முகுந்த் நாகராஜன் - மொழி என்னும் தொடர்பு சாதனம், மஹ்முத் தர்வீஷ் - வாக்குமூலம்.

### அலகு -2

மீரா - தங்கை முதலாளி, அப்துல் ரகுமான் பேட்டி, ஈரோடு தமிழன்பன் - முள்களோடு பழகுவோம், துரை சண்முகம் - வாழ்த்து அட்டை, திருநங்கை கல்கி - விதியை எழுதினேன், ஜெ.செல்வகுமாரி - இலக்கியத்தில் பெண்கள், ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி - மூச்சுக்குடவை, ஹைக்கூ கவிதைகள் (அறிவுமதி 5பாடல்கள்,மித்ரா 5 பாடல்கள்), நாட்டுப்புறப் பாடல்கள்

### அலகு -3 இலக்கிய வரலாறு

கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் (ஐரோப்பியர் காலம், இருபதாம் நூற்றாண்டு), உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் (ஐரோப்பியர் காலம், இருபதாம் நூற்றாண்டு),தமிழின் இயக்கங்களும் நிறுவனங்களும்.

### அலகு - 4 உரைநடை

அழகுக்கலைகள் எவை?— மயிலை சீனி வேங்கடசாமி,உணவும் மருந்தும் - மு.வரதராசனர், திருக்குறளில் நன்றியறிதல் - ப.ச.ஏசுதாசன், உமணர் - ஆ.சிவசுப்பிரமணியன், சுற்றுலாவும் சுற்றுச்சூழல் சீரழிவும் - தியோடர் பாஸ்கர், தலைக்கோல் - இரா.கலைக்கோவன், உலகமயமாக்கலால் மாறிவரும் உணவுப் பழக்கம் - இரத்தின புகழேந்தி,நதியின் பிழையன்று நறும்புனல் இன்மை - நாஞ்சில் நாடன்.

## அலகு -5 மொழிப்பயிற்சியும் படைப்பாக்கமும்

ஒலிப்புப் பிழைகளை நீக்கி ஒலிப்பு முறைப்பயிற்சி அளித்தல், எழுத்து மாற்றத்தால் ஏற்படும் பொருள் மாற்றம் அறிதல், சந்திப்பிழை திருத்தம், பிறமொழிச் சொற்களுக்குரிய தமிழ்ச் சொற்கள், கவிதை படைத்தல்.

### பகுதி - 1 - தமிழ்

#### இரண்டாம் பருவம் UI5TM2L2

செய்யுள், இலக்கிய வரலாறு, சிறுகதைத்திரட்டு,

மொழிப்பயிற்சியும் & படைப்பாக்கம்

#### அலகு -1 : (பக்தி இலக்கியம்)

1. திருஞானசம்பந்தர் தேவாரம்: திருமறைக்காட்டுப் பதிகம் முழுவதும்  
(11 பாடல்கள்)

2. சுந்தரர் தேவாரம்: திருவெண்ணெய் நல்லூர்ப் பதிகம் முழுவதும்  
(10 பாடல்கள்)

3. மாணிக்கவாசகர் : திருவெம்பாவை (1-10 பாடல்கள் மட்டும்)

4. திருமுலர் திருமந்திரம்

யாக்கை நிலையாமை - ஆர்த்தெழு ..... எனத் தொடங்கும் பாடல் (157)

செல்வம் நிலையாமை - ஈட்டியதேன்பு ..... எனத் தொடங்கும் பாடல் (171)

உயிர் நிலையாமை - ஐவர்க்கு ஒருசெய் ..... எனத் தொடங்கும் பாடல் (188)

கல்வி - கற்றறிவாளர் ..... எனத் தொடங்கும் பாடல் (291)

கல்லாமை - நில்லா நிலையை... எனத் தொடங்கும் பாடல் (312)

5. திருப்பாணாழ்வார் பாசரம் - அமலனாதிபிரான் (10 பாடல்கள்)

6. நாச்சியார் திருமொழி - நாமம் ஆயிரம் (1-10 பாடல்கள்)

7. மதுரகவியாழ்வார் - கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு, எனத் தொடங்கும் 10 பாடல்கள்

#### அலகு -2 : (சிற்றிலக்கியம்)

1. பாண்டிக்கோவை (5 பாடல்கள்)

வென்றே களித்த ... எனும் பாடல் (252)

பண்தேர் சிறைவண்டு ... எனும் பாடல் (260)

மன் ஏந்திய வான் புகழ் ... எனும் பாடல் (268)

மைவார் இரும்பொழில்.. எனும் பாடல் (274)

வான்நலம் கொண்ட .. எனும் பாடல் (286)

## 2. கலிங்கத்துப்பரணி

பேய்முறைப்பாடு (1-20)

## 3. முக்கூடற்பள்ளு (1-10 பாடல்கள்)

## 4. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்

வருகைப்பருவம் (62) பெருந்தேன் இறைக்கும்... எனத்

தொடங்கும் பாடல்

முத்தப் பருவம் (43) காலத்தொடு கற்பனை கடந்த .. .

எனத் தொடங்கும் பாடல்

செங்கீரைப் பருவம் (18) முகமதி ஊடு... எனத்

தொடங்கும் பாடல்

## 5. குற்றாலக் குறவஞ்சி

திருகூடநாதர் பவனியைக் காணவந்த பெண்கள் கூற்று (10 பாடல்கள்)

## 6. திருநபிச் சதகம் (3 பாடல்கள்)

நன்னமயினியல்பு (22) தகுதியற்றவை (19) அழியுமியல்பு (15)

## 7. திருக்காவலூர்க் கலம்பகம் (முதல் 10 பாடல்கள்)

## அலகு -3 : (இலக்கிய வரலாறு)

1. முற்காலப் பக்தி இலக்கியம் : சைவ இலக்கியங்கள் - பன்னிரு திருமுறைகள்

திருஞானசம்பந்தர் (1,2,3 திருமுறைகள்)

திருநாவுக்கரசர் (4,5,6 திருமுறைகள்)

சுந்தரர் (7 ஆம் திருமுறை)

மாணிக்கவாசகர் (8ஆம் திருமுறை) , 9 ஆம் திருமுறை

திருமூலர் (10ஆம் திருமுறை) , 11 ஆம் திருமுறை

சேக்கிழார் (12 ஆம் திருமுறை)

2. வைணவ இலக்கியங்கள் - நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தம்:  
பொய்கையாழ்வார்,புத்தாழ்வார், பேயாழ்வார், திருமழிசையாழ்வார்,  
நம்மாழ்வார்,மதுரகவியாழ்வார்,குலசேகராழ்வார்,பெரியாழ்வார், ஆண்டாள்,  
தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார்,திருப்பாணாழ்வார், திருமங்கையாழ்வார்.
3. சிற்றிலக்கியங்கள்: பரணி,பிள்ளைத்தமிழ், கோவை, உலா, தூது,  
கலம்பகம், குறவஞ்சி, பள்ளு, மடல், சதகம்
4. கிறித்தவ இலக்கியம்: வீரமாமுனிவர், மாயூரம்வேதநாயகம் பிள்ளை,  
எச்.ஏ.கிருஷ்ணப்பிள்ளை, வேதநாயக சாஸ்திரியார்.
- 5.இஸ்லாமிய இலக்கியம்: உமறுப்புலவர், குணங்குடி மஸ்தான்  
சாகி,பீர்முகம்மது
6. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

#### அலகு - 4: (சிறுகதைத் திரட்டு)

1. புதுமைப்பித்தன் - மனித எந்திரம்
2. ஜெயகாந்தன் - குருபீடம்
3. கு.அழகிரிசாமி - அக்கினிக் கவசம்
4. கி.இராஜாநாராயணன் - கதவு
5. ஆர்.சூடாமணி - செந்திரு ஆகிவிட்டாள்
6. சுஜாதா - நகரம்
7. அ.முத்துலிங்கம் - வால்காவிலிருந்து கனடா வரை
8. மீனு மெஹ்ரோத்ரா - கடைசிப் புன்னகை

#### அலகு - 5: (மொழிப்பயிற்சியும் படைப்பாக்கமும்)

1. சுருக்கி வரைதல் பயிற்சி
2. மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி
3. திரை விமர்சனம் எழுதுதல்
4. நூல் மதிப்புரை