

HÔTEL DES VENTES
GIRAUDEAU

Tours



BUFFON (lot 21)

LIVRES & DOCUMENTS ANCIENS CARTES POSTALES ANCIENNES

lundi 19 septembre - 9h30 et 14h30

Bertrand JABOT & Rémi GAUTHIER
Commissaires-Priseurs habilités

Pierre DUCHEMIN
Expert pour la vente
Librairie Ancienne Denis - Tel 06 71 89 26 64

LUNDI 19 SEPTEMBRE
9h30 et 14h15 (Vente cataloguée)

LIVRES & DOCUMENTS ANCIENS
CARTES POSTALES ANCIENNES

Livres anciens dont BUFFON (80 vol. An VII)
environ 800 planches aquarellées.

Fonds de bibliothèques provenant de diverses successions dont succ. M.

Bibliothèque de travail de Michel DEBRÉ
(env. 1500 vol. brochés la plupart dédiacés)

Bibliothèque ancienne d'un Universitaire Lyonnais,

Cartonnages HETZEL Jules VERNE,

Illustrés modernes dont Ed. LEBAUD, **Herbier** XIXe.

CPA France, Indochine, Madagascar...

Photographies anciennes, Documents anciens divers à l'unité et en lots.

EXPOSITIONS :

Vendredi 16 sept

de 17h à 19h

Lundi 19 sept

de 9h à 12h

Catalogue et photos
en ligne sur :

www.interencheres.com/37002



interencheres-live.com

Les ventes des commissaires-priseurs, en direct sur internet

Hôtel des Ventes Giraudeau
246 / 248, rue de Giraudeau – 37000 Tours. Tél. 02 47 37 71 71
giraudeau.tours@wanadoo.fr

Estampes & Gravures

1. 12 estampes XIXe moyen et grand format : gravures au trait figurant des monuments dont gisants, colonnes, salle du méridien, etc., Galerie Historique de Versailles La Création d'Ève, Gravure : allégorie de Pie VII, scène antique, etc.
(accidents aux marges et en l'état)
60 / 80 €
2. 12 estampes XIXe moyen et grand format : Scène de genre, La visite au grand-père, à la grand-mère..., Intérieur de grotte d'après Van Der Cabel, Caricature, Allégorie, Orientalisme d'après Girodet, gravures anglaises, religieuses Antiquité, Marie-Antoinette à la Conciergerie, etc.
(mouillures, accidents, dans l'état)
60 / 80 €
3. 8 estampes fin XVIIIe - début XIXe moyen et grand format figurant des monuments antiques et des scènes religieuses d'après BARBAULT, ROSSINI, PIRANÈSE Fils, RAPHAËL, etc.
(marges endommagées, mouillures, etc., en l'état)
80 / 100 €
4. 6 planches XVIIIe moyen et grand format : d'après Boucher (Les Sabots), Valle, Teniers (Tric-trac), d'après Le Corège, Schenau (Le Maître de Guitare)
(mouillures, accidents, en l'état)
60 / 80 €
5. 7 planches XIXe moyen et grand format d'après Cavallucci, Defructis, Berghem, etc., figurant des personnages, des paysages, scènes de l'Antiquité, la Place d'Espagne à Rome, et un grand chromo figurant un alchimiste dans son cabinet avec un diable rouge, etc.
(accidents aux marges, mouillures, dans l'état)
60 / 80 €
6. 8 planches XIXe : eaux fortes grand format, grandes marges figurant des études de personnages, un paysage avec des bateaux, un paysage d'après Berghem, etc., dont deux signées J.J.B.
(rousseurs, accidents, dans l'état)
60 / 80 €
7. 12 planches diverses XVIIIe et XIXe grand et très grand format, figurant des scènes de l'Antiquité, religieuses et allégories, paysages, d'après Poussin, Hersent, Vue de Saint-Valéry sur Somme d'après Hackert, d'après Fragonard, d'après Betghem, Horace Vernet, etc.
(marges endommagées, mouillures, accidents, en l'état)
80 / 100 €
8. 1 grand dessin à la plume figurant un profil d'Henri IV découpé par Dorange 1815 (jauni et déchirures), et 1 estampe réhaussée à la gouache figurant une femme et un enfant sous l'orage
40 / 60 €
9. 15 planches diverses moyen et grand format, fin XVIIIe - début XIXe, figurant des scènes religieuses, allégoriques, quelques sanguines, etc.
d'après Poilly, Vinchon, Le Sueur, Lebrun, Poussin, Natoire
hydrographies françaises, Entrée des Français à Bordeaux
(marges accidentées, mouillures, accidents divers)
80 / 100 €
10. 19 estampes diverses du tout petit au très grand format, fin XVIIIe - début XIXe : sanguines diverses, décors antiques, scènes religieuses, deux planches d'après Piranèse Fils, d'après Raphaël, Dolcibène, Mignard, une planche d'après Rubens (incomplète)
(marges accidentées, mouillures, dans l'état)
80 / 100 €
11. 14 planches sur acier d'après Vinchon, notamment plusieurs exemplaires ou états de Cyparisse, Les palmes du martyr à la légion Thébaine
60 / 80 €
12. 23 planches grand format début XIXe figurant des personnages et/ou Dieux de l'Antiquité, allégories, d'après Camporesi, Pirelli, Ricciolini, Matteini, etc.
(marges un peu accidentées, en l'état)
150 / 200 €
13. 8 gravures très grand format, début XIXe, d'après Basoli : intérieurs et extérieurs de monuments, scènes de genre, etc.
(un peu jauni, en l'état)
40 / 60 €
14. 23 grands portraits en pied début XIXe, figurant des personnages de la Restauration, probablement pour le Sacre de Charles X, par Laurens et Dormier
(une planche tachée et accidentée, en l'état)
80 / 100 €
15. 17 grandes lithographies en deux teintes d'après Seurre, figurant des Fables de La Fontaine (1849)
(marges un peu jaunies, en l'état)
60 / 80 €
16. Carte de la Judée et des douze tribus d'Israël par Ch. Larochette, grande chromolithographie, vers 1900, environ 70 x 97 cm
(papier jauni, quelques accidents, dans l'état)
40 / 60 €
17. Grande lithographie, 1810, portrait en buste de Napoléon par Eugène Bourgeois, 60 x 50 environ hors marges
(menus accidents, rousseurs, en l'état)
40 / 60 €
18. Grande estampe début XIXe, The Lion and Boer, d'après Snyders, 40 x 51 environ hors marges
(marges jaunies)
40 / 60 €

19. 2 grandes estampes début XIXe, Ulysse découvre Achille d'après Carache (fortes rousseurs), et Suzanne au Bain, d'après Santerre (rousseurs)
(en l'état)
40 / 60 €
- 19.1. [RUSSIE]
Carte : Les Etats du Czar ou Empereur des Russes en Europe et en Asie, avec les routes qu'on tient ordinairement de Moscow a Pekim. Dressé sur les mémoires de N. Witzzen, Evert Esbrand, le P. Avril et autres par N. de Fer Géographe de sa majesté Catholique.
A Paris, chez I. F. Benard, gendre du S. de Fer, geographe de sa Majesté Catholique quay de lorloge du Palais à la Sphere Royale, 1722.
64,6 x 43 cm (76,5 x 54,5 cm avec les marges).
Rare et grande carte aquarellée de l'Empire russe. Elle s'étend de la mer Noire, à l'ouest, jusqu'à la Corée, à l'est, et montre les détails de villes, les frontières politiques, des rivières, la topographie et des routes. Elle renferme de nombreuses indications comme "La Fameuse Muraille Batie Inutilement par les Chinois contre les courses des Tartares". Un tableau, à droite, énumère les différentes villes et sites le long de la route de Moscou à Pékin en référence à la relation du voyage d'Adam Brand en Chine (1692-1694) avec l'ambassadeur de Russie, Evert Ysbrandszoon Ides. Grand et joli cartouche représentant notamment un dignitaire russe visitant l'empereur de Chine.
(Pliure centrale verticale d'origine, quelques rousseurs/brunissures, quelques froissures en marge de tête.)
Cf. M. Pastoureau, de Fer II C [90].
300 / 400 €
- 19.2. [BOUDKOWSKY Y., Estampes]
12 lithographies ou procédés divers, de tailles variées, milieu XXe, en noir ou en couleurs, figurant des monuments, des animaux, des vues de Paris, dont Bobino
40 / 60 €
- 19.3. Estampes de Touraine. 12 estampes de formats divers XIXe et début XXe figurant :
- les châteaux de Chenonceau par GIRARDET,
- de Langeais par ROBIDA,
- portail de la collégiale de Loches,
- porte des Cordeliers à Loches,
- château de Chenonceaux, château et ville d'Amboise par CLAREY-MARTINEAU,
- reproductions : perspectives de la ville d'Amboise et une très grande lithographie signée et numérotée du château de Chenonceau par Edmond d'Allemagne (1882-1971).
Vendu sans frais au bénéfice de la restauration de la Basilique St Martin
En souvenir de Mlle TRIDON et de M. et Mme Théophile TRIDON.
60 / 80 €
- 19.4 Paire de gravures anglaises animées début XIXe intitulées : Saint Jame's Park et Tea Garden, sanguines ovales d'après MORTAND et gravées par SOIRON.
(45 x 52 cm.)
En souvenir de Mlle Marie-Thérèse DENIS et M. et Mme Léon DENIS.
Vendu sans frais au bénéfice de la restauration de la Basilique St Martin
60 / 80 €
- ## Livres Anciens
20. [PREVOST, Abbé]
Mémoires et aventures d'un homme de qualité
Amsterdam, Martin, 1756
6 volumes in-16 cartonnés usagés.
On y joint : Théâtre d'un inconnu
Paris, Duchesne, 1764
Soit 7 volumes, dans l'état
80 / 100 €
21. BUFFON et alii
Histoire naturelle... classée par ordres, genres et espèces, d'après le système de Linné, avec les caractères génériques et la nomenclature linnéenne ; par René-Richard Castel, auteur du poème des Plantes. Paris, Deterville (Imprimerie de Crapelet), An VII-An XI [c. 1799-1803]
80 volumes petit in-8° (14 x 9 cm env.), veau blond glacé, grecque dorée en encadrement sur les plats, dos lisses ornés de pointillés et petits fers, pièces de titre en maroquin noir, pointillés dorés sur coupes, dentelle intérieure dorée, tranches dorées, gardes marbrées. Portrait-frontispice de Buffon gravé par Gaucher d'après Drouais. Environ 800 planches aquarellées.
RARE EXEMPLAIRE ENTIEREMENT ET FINEMENT COLORIE. Tomes 1 à 26 : Théorie de la Terre, Discours généraux, Quadrupèdes et Oiseaux ; 27 à 31 : Minéraux ; 32 à 41 : Poissons ; 42 à 45 : Reptiles ; 46 à 55 : Insectes ; 56-57 : Crustacés ; 58 à 62 : Coquilles ; 63 à 65 : Vers ; 66 à 80 : Botanique.
Quelques accidents à certains volumes, dont tome 8 et 63 ; menues épidermures, quelques mouillures. Cependant bel exemplaire.
800 / 1 000 €
22. MORERI
Le Grand Dictionnaire Historique...
Paris, Mariette, 1725
Supplément au Grand Dictionnaire...
Paris, Lemercier, 1735
8 vol. in-folio, veau du temps, dos orné.
Re liure accidentée (manques aux coins et aux coiffes etc.), dans l'état.
Ex-libris manuscrit ancien Carm. Disc. Aud.
300 / 400 €
23. RUPERT DE DEUTZ
Ruperti Abbatis Tuitensis... Libri XLII De Operibus Sanctae Trinitatis...
Antverpiae (Anvers), Joannes Loëus aux dépens de la Veuve d'Arnold Birckmann, 1565
Titre avec marque de l'imprimeur répétée au colophon,
800 / 1 000 €

- (9) ff., (1) f. bl., 403 ff.
Ruperti Abbatis Monasterii Tuitensis... Opera duo... In Mattheum De Gloria et Honore Filii Hominis. Libri XIII. De Glorificatione Trinitatis et Processione Spiritus Sancti. Libri IX.
Coloniae (Cologne), Héritiers d'Arnold Birckmann, 1568 et Lovanii (Louvain), Servatius Sassenus aux dépens des héritiers d'Arnold Birckmann, 1564
Titre avec marque de l'imprimeur, (5) ff., 153 pp., (15 pp.), 95 pp., (1) p., second titre, (3) ff., 311 pp.
2 volumes in-folio, demi-basane ancienne, papier imprimé à fleurs XVIIIe sur les plats. Cachet de couvent sur chaque titre.
Reliure usagée avec menues galeries de ver, certains feuillets jaunis ou roussis, dans l'état.
300 / 400 €
24. Figures des Histoires de la Sainte Bible, accompagnées de briefs Discours... [suivi de] Figures historiques du Nouveau Testament...
Paris, Guillaume Le Bé, 1666
In-folio, veau du temps, dos à 6 nerfs orné
Titre avec encadrement gravé, (3) ff., 272 pp. comportant chacune un bois gravé à mi-page, (7) pp. de table. Pages 160 et 162, figures à pleine page
Reliure très usagée avec manques aux coins et aux coupes, papier manipulé et jauni, titre restauré. Mention manuscrite ancienne au titre et à la dernière page. Dans l'état.
200 / 300 €
25. RIBADENEIRA P. de, s. j.
Les Fleurs des Vies des Saints... Calendrier Romain réformé.
Paris, Delanoue, 1612
2 tomes en un vol. in-folio, vélin du temps, dos à 5 nerfs, titre à la plume au dos.
Titre avec vignette gravée sur cuivre, (5) ff., 720 pp., (2) ff., 681 pp., (3) pp. Manque un feuillet de table.
Reliure usagée. Papier, dont titre, très usagé et manipulé. Mentions manuscrites anciennes sur la première garde, titre remonté anciennement. Dans l'état.
80 / 100 €
26. DOMAT
Les Loix civiles dans leur ordre naturel, le droit public et legum delectus
Paris, Coignard, 1705
2 tomes en un vol. in-folio, veau du temps, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin. Titres avec vignette gravée sur cuivre, (4) ff. comportant une vignette et une lettrine gravée sur cuivre, xxix pp., (7) ff., 522 pp., faux-titre, second titre avec vignette, (9) ff., 246 pp., (5) ff., 184-30 pp.
Bandeaux et lettrines gravés sur bois. Ex-libris héraldique ancien gravé comportant 3 olifants, une étoile et un chevron surmontés d'une couronne de comte (J. Bte Carpentier fecit).
Reliure usagée, manques aux coiffes, dans l'état.
80 / 100 €
27. [BOTANIQUE AVEC TRES NOMBREUSES FIGURES SUR BOIS]
DODOENS Rembert
Remberti Dodonaei Mechliniensis Medici Caesarei Stirpium Historiae Pemptades sex sive libri XXX.
Antverpiae (Anvers), Imprimerie de Plantin, chez Balthasar et Jean Moret, 1616
In-folio, veau brun ancien, dos à nerfs orné. Titre gravé, (7) ff., 872 pp., (33) ff. d'index en langues diverses, marque de l'imprimeur Plantin au colophon. Chaque page comporte en général une ou plusieurs figures gravées sur bois colorées de plantes, soit plus de 1300 gravures.
De nombreuses marges et les derniers feuillets blancs sont couverts d'une écriture ancienne. Exemplaire anciennement aquarellé par un amateur. Reliure très usagée avec manques.
Page de titre remontée avec manques sur les bords, papier jauni. Dans l'état. Rare.
600 / 800 €
28. SCARRON Paul
Recueil des Œuvres Burlesques de Mr Scarron.
Paris, Toussaint Quinet, 1648-1651
6 parties en un vol. in-4°, veau brun du temps, dos à nerfs orné.
Frontispice par J. Picart, titre, (10) ff., 174 pp., (1) f. bl., 62 pp. dont 2nd titre, (1) f., 3ème titre, (5) ff., 76 pp., (1) f., 4e titre, (1) f., 12 pp.-117 pp. avec (1) f. intercalé, (1) p., (1) f. bl., 87 pp. dont frontispice par H. David et 5e titre, (1) p., frontispice par Stef. della Bella, 6e titre, (9) ff., 55 pp. Bandeaux, initiales et culs de lampe.
Contient les Œuvres Burlesques de Mr Scarron en 3 parties (la 1ère divisée en 2), Typhon ou la Gigantomachie, Poème burlesque, dédié à Mazarin, et La Relation véritable... sur la mort de Voiture, et autres pièces Burlesques.
Reliure usagée, petites fentes aux mors, mouillures claires marginales, quelques menues rousseurs. Sans le portrait par E. Desrochers qui figure parfois.
La 1ère partie, en 3e édition, la plus complète, est augmentée de 3 pièces inédites, dont l'Épître dédicatoire à Guillemette, petite chienne de la sœur du poète. La 3ème partie (1651) est en édition originale, ainsi que Typhon (1648) et La Relation véritable... (1648). Rare.
600 / 800 €
29. MAAN Jean [Histoire de l'Eglise de Tours]
Sancta et metropolitana Ecclesia Turonensis, sacrorum pontificum suorum ornata virtutibus, et sanctissimis conciliorum institutis decorata.
[Tours], [chez l'Auteur], [1667]
2 parties en un volume in-folio, veau brun du temps, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin blond. Faux-titre, (11) ff., 262 pp., (5) ff. d'index, second titre (Concilia Ecclesiae Turonensis, 1666), 216 pp., (3) ff. d'Index.
Armes de Victor Le Bouthillier, archevêque de Tours, gravées sur cuivre. Bandeaux et lettres ornées gravées sur bois. Ex-libris sur vignette XIXe Mr Vielle, Chanoine de Saint-Brieuc. Cachet Bibliothèque du Grand Séminaire de Saint-Brieuc.
Mors partiellement fendus et petit manques. Sans la

- page de titre et au verso, l'oraison liminaire, mais l'exemplaire est bien complet du texte lui-même. Mouillure claire en tête des premiers feuillets. Erreur de pagination p. 167 de la première partie, sans manque, car le texte se suit.
La première partie retrace la vie et l'action de chaque évêque de Tours depuis le premier d'entre eux, Saint Gatien, jusqu'à Victor Le Bouthillier, nommé en 1630. Les pages 6 à 22 exposent la vie de saint Martin. Un appendice donne les preuves, c'est-à-dire les principaux textes originaux et chartes sur lesquels l'historien s'est appuyé. La seconde donne le texte des actes des conciles et synodes de l'Eglise de Tours, tenus en cette ville ou dans d'autres villes de la province ecclésiastique de Tours (Nantes, Saumur, Bourges, Château-Gontier...). Par Jean Maan, né au Mans, docteur en théologie de la Faculté de Paris, chanoine de l'Eglise de Tours (mort en 1672).
La traduction française de cet ouvrage n' a été publiée qu'en 2000 par Paul Letort aux éditions du Python. Une table analytique en français de cet ouvrage a été publiée en 1870 par Clément Proust chez Mazeau. Très rare.
En souvenir de Mlle Marie-Thérèse Denis et de M. et Mme Léon Denis.
Vendu sans frais au bénéfice de la restauration de la Basilique St Martin
- 200 / 300 €**
30. BELIDOR
La Science des Ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture civile
Paris – Jombert – 1729
In-4, veau du temps, dos orné. Tranches marbrées. Front., 53 planches dont 50 dépliantes. Vignette sur cuivre et 6 sur bois. Veau usagé avec menus accidents et épidermures. Première édition. Rare
En souvenir de Mme Anne-Marie JAMET et des familles JAMET et MOREL.
Vendu sans frais au bénéfice de la restauration de la Basilique St Martin
- 400 / 600 €**
31. SUETONE [LATIN]
Caii Suetonii... Caesarum XII. Vitae. Dresdae, Miethen, 1677. In-16 vélin usagé.
[On y joint]
PLATON [GREC]
Phaedon. Lugduni Batavorum, D. Wyttenhackii Haakios, 1810. In-8 basane du temps.
Soit 2 volumes. Dans l'état.
- 60 / 80 €**
32. HEINECCIUS Johann Gottlieb
Jo. Gottl. Heineccii Opusculum variorum sylloge. Venetiis, Balleoniana, 1748. 2 t. en 2 vol. Planches.
[On y joint]
Jo. Gottl. Heineccii Praelectiones academicae in Pufendorffii de Officio hominis et civis. Roboreti, Balleonianis, 1746.
Jo. Gottl. Heineccii... Praelectiones academicae in Hugonis Grotii de Jure belli et pacis. Roboreti, Sumptibus Balleonianis, 1746.
- 60 / 80 €**
33. [HISTORIENS ROMAINS – LATIN]
JULES CESAR
C. Julii Caesaris quae exstant... Arnoldi Montani. Amstelodami, Elzevier, 1670. In-8 veau du temps. Très usagé.
[On y joint]
FLORUS
L. Annaei Flori Epitome rerum Romanarum. Lugduni Batavorum (Leyde), vander Linden, 1732. In-8 veau du temps usagé. 1 carte dépliantes.
QUINTE-CURCE
Q. Curtii Rufi Historia Alexandri Magni. Amstelodami, Elzevier, 1664. Veau du temps, rel. hollandaise. Fronstispice, 2 planches dépliantes. Mouillures. Usagé. Dans l'état.
- 120 / 140 €**
34. BELLARMIN Robert
Explanatio in psalmos auctore Roberto Bellarmino s.j. Lugduni, Cardon, 1618. In-4 vélin du temps usagé. Dans l'état.
- 60 / 80 €**
35. DANCOURT
Les Curieux de Compiègne - Colin Maillard - Port de Mer - Les Fées - Merlin etc. La Haye, Foulque, c. 1700. In-16 cartonné usagé.
[On y joint]
DANCOURT
Œuvres choisies.
Paris, Didot, 1810. 4 vol. in-16 brochés.
AULNOY Madame d'
Histoire d'Hippolyte.
Rouen, Labbey, An II [1794]. 2 t. en un vol. in-16 demi-basane très usagée.
AULNOY Madame d'
Le comte de Warwick.
Paris, Compagnie des Libraires, 1729. 2 tomes en 1 vol. in-12 basane usagée.
CARETTE Madame
La Comtesse d'Aulnoy
Paris, Ollendorff, 1902. In-12 demi-velin.
Soit 8 volumes dans l'état.
- 80 / 100 €**
36. [VOYAGES IMAGINAIRES]
Voyages imaginaires, songes, visions et romans cabalistiques ornés de figures. Les hommes volans, Voyage à l'Isle d'Amour, Les lutins de Kernosy, Le Diable amoureux etc. Amsterdam, 1787-88-89. 6 volumes in-8, 4 en pleine reliure, 2 en demi-reliure. T. 8-17-21-22-26-35 seuls.
Reliure usagée, dans l'état.
- 60 / 80 €**
37. DORAT
Mes fantaisies. Amsterdam, Jorry, 1768. Veau du temps très usagé, haut de la page de titre coupé. Edition originale.
[On y joint]

- DORAT
Les prôneurs. Paris, Delalain, 1777. In-12 rel. Moderne, dos manquant. Frontispice.
Saint Réal, Œuvres. La Haye, de Rogissart, 1726. 2 vol. in-12, basane du temps usagée.
LAMBERT Marquise de
Œuvres. Amsterdam, La Compagnie, 1758. In-12 basane du temps usagée.
Soit 5 volumes dans l'état.
120 / 140 €
38. CORNEILLE Thomas
Poèmes dramatiques. Paris, Osmont, 1722. 5 vol. in-12 veau du temps très usagé. Fers différents. Figures.
[On y joint]
CORNEILLE Thomas
Poèmes dramatiques. Première partie. Rouen, Paris, Jolly, 1669. In-12, basane du temps usagée avec manques.
CORNEILLE Thomas
Poèmes dramatiques. 4e partie. Paris, Besoigne, 1692. In-12 basane du temps très usagée.
Soit 7 volumes. Dans l'état.
120 / 140 €
39. CHASTELLET Marquise du
Institutions physiques. Tome premier. Amsterdam, La Compagnie, 1742. In-8 veau du temps, dos orné. 542 pp. 11 planches, vignettes. Super-libris doré Caudron chirurgicalien (Amiens). Mouillures, reliure très usagée, dans l'état.
60 / 80 €
40. FONTENELLE
Œuvres. Paris, Brunet, 1742-51. 8 tomes en 8 volumes in-12 veau du temps. Figures, planches. Usures et manques.
[On y joint]
LE GUAY
L'Esprit de Fontenelle. La Haye, Gosse, 1753. In-12 veau du temps.
Soit 9 volumes. Reliures usagées. Dans l'état.
160 / 180 €
41. Histoire de l'Académie royale des Sciences. Amsterdam, Mortier ou Paris, Panckouke, 1782, 1787. 3 vol. in-12 cartonnés. Planches. Incomplet.
[On y joint]
Suite des Mémoires de Mathématique et de Physique. Amsterdam, De Coup, 1724.
In-12 cartonnage du temps.
[On y joint]
Barrême, Comptes faits, 1710. Très usagé.
Dans l'état.
60 / 80 €
42. VOITURE
Œuvres. Paris, Clousier, 1734. 2 t. en 2 vol. in-12 veau du temps très usagé.
[On y joint]
SARRAU
Epistolae. [1654 ?]. In-8 vélin du temps. Manque le titre.
- SARRASIN
Œuvres. Paris, Bilaine, 1663. 2 tomes en 1 vol. in-12 veau du temps. Frontispice. Papier jauni, usagé.
GUEZ DE BALZAC
Lettres choisies du Sieur de Balzac. Première partie. 2ème éd. Paris, Courbé, 1650. In-12 basane très usagée. Tome 1 seul.
Menagiana... Paris, Delaune, 1693. In-12 basane très usagée. Pièce de titre restaurée. Papier jauni. Soit 6 volumes très usagés. Dans l'état.
120 / 140 €
43. BONAVENTURE Saint
S. D. S. Patris Joannis Bonaventurae opusculorum theologorum tomus secundus
Venetiis, Scotti, 1584. Tome 2 seul. In-folio, demi-basane et vélin, rel. très usagée avec manques, pièce de titre restaurée et usagée.
[On y joint]
[GREC-LATIN] GREGOIRE DE NAZIANCE (Saint)
S Gregorii theologi Nazianzeni... opera omnia. Tome 1 : Paris, Desaint, 1778. Tome 2 : Paris, Mellier, 1842. 2 tomes en 2 vol. in-folio basane XIXe très usagée. Un plat détaché.
Soit 3 volumes. Dans l'état.
120 / 140 €
44. CHAULIEU
Œuvres. Londres, Nours, 1740. 2 t. en un vol. in-8 veau glacé du temps.
[On y joint]
GRESSET
Œuvres. Londres, Kelmarneck, 1765. 2 t. en 2 vol. in-12 basane du temps usagée.
MONCRIF
Œuvres mêlées. Paris, Brunet, 1743. In-12 veau du temps.
DEMOUSTIER, Théâtre, 1809. Lefranc de Pompignan, Chefs d'œuvre dramatiques, 1791. 2 vol. in-16.
Lettres inédites de Madame la Marquise du Chastelet au Comte d'Argental. Paris, Xhrouet etc., 1806. In-12 demi-reliure usagée.
Soit 7 vol., reliures ou demi-reliures usagées.
Dans l'état.
120 / 140 €
45. BOSSUET
Histoire des variations des Eglises protestantes. Paris, Veuve de S. Mabre-Cramoisy, 1688. 2 tomes en 2 volumes in-16, veau glacé du temps très usagé. Ex-libris manuscrit Mr Marquis André Bourbon de Monte. Edition de l'année de l'originale in-4.
[On y joint]
L'Esprit de S. François de Sales... M P C D. Paris, frères Estienne, 1747. In-8, demi-basane, dos absent.
Soit 3 volumes. Dans l'état.
80 / 100 €
46. FAVART
Les Nymphes de Diane [suivi de] Cythère assiégée. 1748. Basane du temps. Nombreuses planches de musique gravée in-fine. Vignettes. Papier jauni. Rel. très usagée.

- [On y joint]
 MERCIER, Molière : Drame en 5 actes.
 Amsterdam, 1776. Demi-velin. Edition originale.
 Sept pièces d'opéra comique. Félix ou l'enfant trouvé
 etc. 1787. Basane XIXe usagée.
 BARBIER Mlle
 Théâtre. Paris, Briasson, 1745. In-12 veau du temps.
 Accidents.
 Théâtre italien... Genève, Dentand, 1695. Frontispice.
 Usagé.
 Soit 5 volumes. Dans l'état.
100 / 120 €
47. HARVEY
 Gedeonis Harvei Ars curandi morbos expectatione... [C.
 1695] Veau du temps.
 [On y joint]
 FERNEL Jean
 Joannis Fernelii Ambiani Therapeutices universalis seu
 medendi rationis libri septem. Lugduni Batavorum,
 Hackii, 1644. Demi-basane XIXe, très usagée.
 DU HAMEL, De Consensu veteris et novae
 Philosophiae... Rothomagi, Lucas, 1675. Veau du temps
 très usagé.
 Miscellae defensiones pro Cl. Salmasio. Lugduni
 Batavorum, Maire, 1645. Demi-reliure XIXe usagée.
 Soit 4 volumes. Dans l'état.
140 / 160 €
48. GRECOURT
 Œuvres.
 Navarre, 1789. 3 vol. in-8, demi-basane à coins, rel. très
 usagée.
 [On y joint]
 LA HARPE
 Œuvres choisies et posthumes.
 Paris, Migneret, 1806. 2 vol. in-8 demi-basane.
 PALISSOT
 Œuvres complètes. Paris, Collin, 1809. Basane, dos
 ornés. Tomes 3, 4, 5, 6. Incomplet : manquent les
 tomes 1 et 2.
 Soit 9 volumes. Dans l'état.
100 / 120 €
49. CAZOTTE, Œuvres choisies et badines. Paris, André, An
 VI [1798]. 3 vol. in-16 basane du temps.
 [On y joint]
 CAYLUS, Œuvres badines. Amsterdam, Paris, Visse,
 1787. 7 volumes demi-reliure très usagée. Tomes 5, 7,
 8, 9, 10, 11, 12. Incomplet.
 MANCINI
 Fables de Mancini Nivernois. Paris, Didot, 1796. Tome 1
 seul.
 Soit 11 volumes. Dans l'état.
100 / 120 €
- 49.1. MOUHY
 La paysanne parvenue. Amsterdam, 1766 et 1738. 2
 vol. in-12 basane du temps réappareillés. Ex-libris
 manuscrit ancien.
 [On y joint]
 PELLISSON
 Œuvres. Desessarts, 1805. In-12 demi-basane du
 temps usagée. Tome 1 seul.
 GARRICK David
 Œuvres. Paris, 1784. Basane racinée. Tome premier
 seul.
 Soit 4 volumes. Dans l'état.
80 / 100 €
- 49.2. TERENCE
 P. Terentii Afri Comoediae.
 Amstelodami, Wetstenius, 1727. In-4, veau glacé très
 usagé, plats détachés et scotchés. Papier jauni. 2
 gravures en frontispice.
 [On y joint]
 RORARIUS
 H. Rorarii Quod animalia bruta saepe ratione utantur
 melius homine... Helmstadii, Weygandi, 1728. Fort in-
 12, cartonnage.
 Dans l'état.
60 / 80 €
- 49.3. CAMPISTRON
 Œuvres. Paris, Compagnie des Libraires, 1750-51. 3 vol.
 in-16 veau du temps usagés.
 [On y joint]
 DESTOUCHES
 Œuvres. Amsterdam et Leipzig, Arkstée et Merkus,
 1755. 3 volumes (sur 5) demi-basane. Incomplet.
 Figures.
 Soit 6 volumes. Dans l'état.
80 / 100 €
- 49.4. PLUQUET
 Traité philosophique et politique sur le luxe. Paris,
 Barrois, 1786. 2 t. en 2 vol. in-12 veau du temps très
 usagé.
 [On y joint]
 [DERBIGNY DE THIBOUVILLE]
 Le danger des passions ou anecdotes syriennes et
 égyptiennes. 1758. In-12 basane très usagée.
 Soit 3 volumes. Dans l'état.
80 / 100 €
- 49.5. [ARNAULD Antoine et NICOLE Pierre]
 La Logique [de Port-Royal] ou l'art de penser... Paris,
 Veuve Guillaume Desprez, 1709. In-12 veau du temps
 usagé.
 [On y joint]
 'S GRAVESANDE G. J.
 Introduction à la philosophie. Leide, Verbeek, 1737. In-
 12 veau du temps très usagé.
 Soit 2 volumes. Dans l'état.
60 / 80 €
- 49.6. LORYOT Père François, s.j.
 Les fleurs des secrets moraux, sur les passions du cœur
 humain. 1614. In-4 basane postérieure usagée.
 Manque la page de titre. La date de 1614 figure sur
 l'achevé d'imprimer.
 [On y joint]
 CHARRON Pierre
 La sagesse. Paris, Besoigne, 1672. In-12 veau XVIIIe
 usagé.
140 / 160 €

- 49.7. Mémoires de Pamela. Londres, 1743. 2 tomes en 1 vol. in-12 basane du temps usagée.
[On y joint]
Caroline de Lichtfield. Londres, Paris, Buisson, 1786. 2 tomes en 1 vol. basane très usagée.
[VILLANDON MME DE], Marmoisan ou l'innocente tromperie [c. 1695] In-12 basane déb. XVIIIe. 424 pp. Manque la page de titre.
[FUZEE DE VOISENON], Zulmis et Zelmaïde. Amsterdam, 1745 [suivi de] Le Sultan Misapouf et la princesse Grisemine. Londres, 1746. In-12 basane du temps usagée. Edition originale des deux contes.
Soit 4 volumes. Dans l'état.
120 / 140 €
- 49.8. POLIGNAC, l'Anti-Lucrèce. Bruxelles, Foppens, 1749. Basane du temps. 492 pp. Très usagé.
[On y joint]
LECLERC, De l'incrédulité. Amsterdam, Wetstein, 1696. In-12 demi-basane usagée.
BERGIER, Le Déisme réfuté par lui-même. Paris, Humblot, 1766. 2 tomes en 1 volume in-12 demi-basane usagée. Accidents.
Soit 3 volumes. Dans l'état.
100 / 120 €
- 49.9. BACON Francis, Sylva Sylvarum sive Historia naturalis et novus atlas. Lugduni Batavorum, 1648. In-16 veau du temps usagé. Manque les 12 premiers ff. du texte lui-même.
[On y joint]
BORDES, Parapilla et autres œuvres libres et galante, Paris, Cussac, an IV [relié à la suite]
CHASSE Pierre
Poésies diverses, Paris, Brunot-Labbe et Lyon, Yvernault, 1809. In-12 demi-basane usagée.
Soit 2 volumes. Dans l'état.
60 / 80 €
- 49.1. DERHAM G., Théologie astronomique. Paris, Chaubert, 1729. Veau du temps. Dos orné.
[On y joint]
ADDISON ET SEIGNEUX. De la religion chrétienne. Lausanne, Vernet, 1757. 2 tomes en 2 vol. in-8 veau du temps usagé.
Dictionnaire néologique à l'usage des beaux esprits du siècle avec l'éloge historique de Pantalón Phebus par un avocat de province, Amsterdam, Le Cène, 1731. In-12 veau du temps usagé.
DUHAMEL, Lettres flamandes ou Histoire des variations et contradictions de la prétendue religion naturelle. Lille, Danel, 1753. In-16 veau du temps.
Soit 5 volumes. Dans l'état.
120 / 140 €
- 49.11 VERRIUS FLACCUS, POMPEIUS FESTUS
Verrii Flacci quae extant... Sex. Pompeii Festi de verborum significatione libri XX. In-8 vélin. 305 pp. + index. [Relié à la suite] Josephi Scaligeri... castigationes [c. 1600]. Manque la page de titre.
[On y joint]
RAYNAUD Théophile
Theophili Raynaudi theologi, Opusculorum miscella Philologica. Lugduni, Molin, 1663. In-folio, veau du temps usagé.
Soit 2 volumes. Dans l'état.
80 / 100 €
- 49.12 HEINECCIUS Johann Gottlieb
Jo. Gottl. Heineccius, Elementa juris civilis secundum ordinem pandectarum. Francofurti ad Moenum, Varrentrapp, 1770. 2 t. en un vol. dem-velin vert usagé. Page de titre accidentée.
Dans l'état.
40 / 60 €
- 49.13 STANLEY Thomas
Historia Philosophiae... autore Thoma Stanlejo. Venetiis, Coleti, 1731. In-4 vélin du temps. Tome 1 seul.
[On y joint]
MOMMA, De varia conditione et statu ecclesiae Dei. Basilae, Brandmülleri, 1718. In-4 demi-velin Accidents au dos. Piqûres.
VOET, De statutis et eorum concursu. Bruxelles, T'Serstevens, 1715. In-12 basane usagée.
Soit 3 volumes. Dans l'état.
120 / 140 €
- 49.14 PUFENDORF
Les Devoirs de l'homme et du citoyen... Trévoux, 1747. 2 tomes en 2 vol. in-12 veau du temps.
[On y joint]
BURLAMAQUI, Principes du Droit naturel. Paris, Guillaume, 1791. In-8 basane du temps.
MABLY, Observations sur l'histoire de la Grèce... Genève, Compagnie des libraires, 1766. In-12 cartonné.
Soit 4 volumes. Dans l'état.
100 / 120 €
- 49.15 LYCOSTHENES [WOLFFHART] Conrad
Apophtegmata ex probatis Graecae latinaeque linguae scriptoribus a Conrado Lycosthene collecta. Genevae, de Tournes, 1633. In-8 vélin ancien décoré postérieurement.
[On y joint]
[BROWNE Sir Thomas] Religio Medici. Argentorati, Spoor, 1652. In-12 vélin ancien, papier bruni.
KIRCHMANN
Kirchmanni de Funeribus Romanorum, Lubecae, Janovii, 1637. In-12 vélin du temps. Papier jauni.
Soit 3 volumes. Dans l'état.
140 / 160 €
- 49.16 PASQUIER
Les Recherches de la France. Paris, Ménard, 1643. In-folio veau du temps très usagé. Manque le dos.
[On y joint]
SEGRAIS
Œuvres diverses. Amsterdam, Changuion, 1723. 2 tomes en 1 vol. in-12 veau du temps très usagé avec manques. Ex-libris armorié Caix de Saint-Amour.
Soit 2 volumes dans l'état.
100 / 120 €
- 49.17 Calendrier de la Cour... pour l'année... mil sept cent

- soixante-douze... Imprimé pour la famille royale et Maison de sa Majesté
Paris, Herissant, Imprimeur du Roi, 1772
In-24 étroit, maroquin rouge du temps, dos à nerfs orné de fleurs de lys dorées, dentelle dorée en encadrement sur les plats, roulette dorée sur coupes et intérieure, tranches dorées. Petit travail de ver en tête, mouillures aux gardes et à quelques ff., petit manque à un feuillet.
[On y joint]
Etrennes mignonnes curieuses et utiles pour l'année mil sept cent quatre-vingt cinq...
Paris, Crapart, Durand, 1785
In-24 maroquin rouge du temps. Très usagé, papier jauni et corné avec manques.
- 60 / 80 €**
- 49.18 Almanach royal, année M.DCC.LXXVII
Paris, Le Breton, 1777
In-8, veau du temps, dos à nerfs orné. Reliure usagée avec petit manque. Rouseurs éparses. Manque les pages 335 à 340.
- 60 / 80 €**
- 49.19 GUARINI, Battista.
Difesa del Pastor Fido. Tragicommedia Pastorale del molto illustre Sig. Cavalier Battista Guarini. [A la suite, en pagination continue] Riposta alle Considerazioni o Dubbi, dell'Eccellentiss. Sig. Gio. Battista Malacreta, Sopra il Pastor Fido d'Orlando Pescetti. [A la suite, en pagination continue] Scioglimento de I Dubbi del M. R. Sig. D. Pagolo Beni Mossi contra il Pastor Fido Nella sua riposta alle Considerazioni dell'Eccellentiss. Sig. Dottor Malacreta Accademico Ordito d'Orlando Pescetti.
Verona, Angelo Tamo, 1601.
Petit in-4. Titre, (7) ff. n. ch., 284 pp.
Maroquin havane/bordeaux de l'époque, dos lisse orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin havane, décor à la Du Seuil sur les plats composé d'un double jeu d'encadrements dorés avec filets, dents de rats et fleurons en écoinçons de l'encadrement central, toutes tranches dorées.
Dos habilement refait à la fin du XVIIIème siècle, coiffe de tête absente (la tranche file subsiste) et manque de cuir sur 1cm en tête du mors supérieur, très léger manque de cuir sur les coins, frottements sur les coupes en pied. Quelques petites rouseurs éparses négligeables.
Jolies marques d'imprimeur et quelques lettrines historiées gravées sur bois.
Ex-libris manuscrit "Blanchant" sur le titre.
- 200 / 300 €**
- 49.20 [Impressions de Saumur]
LEFEBVRE Tanneguy
Tanaquilli Fabri Epistolae quarum pleraeque ad emendationem, Scriptorum veterum pertinent.
Salmurii (Saumur) Joannis Lessnerii, 1659.
[11] ff. Titre, adresse et index. 263 pp.
Tanaquilli Fabri Epistolae pars altera additae sunt Aristophanis...
Salmurii, de Lerpiniere et Lesnerius. 1665
4 ff. dont titre, adresse et errata, 352 pp., 4 pp.
- d'index. Lettrines et culs-de-lampes. Ex-libris manuscrits Ronfleau, de l'Oratoire.
Soit 2 volumes petit in-4, vélin surjeté à petits rabats du temps. Titre à la plume au dos. Reliures usagées avec petits manques.
Dans l'état, rares.
- 80 / 100 €**
- 49.21 LE LABOUREUR, MENESTRIER Père, s. j.
Tableaux généalogiques ou les Seize Quartiers de nos Rois depuis Saint Louis jusqu'à présent, des Princes & Princesses qui vivent, & de plusieurs Seigneurs Ecclésiastiques de ce Royaume... Avec un Traité préliminaire de l'Origine & de l'Usage des Quartiers pour les preuves de Noblesse.
Paris, François Coustelier, 1683
In-folio, veau brun du temps, dos à nerfs orné, titre en plein, roulette dorée sur coupes. 3 feuillets non chiffrés dont titre et introduction, 60 pp, 3 feuillets non chiffrés dont un dépliant, 2 feuillets non chiffrés, 7 feuillets non chiffrés table, 100 feuillets mal chiffrés 119. Bien complet des 2 planches hors-texte gravées par JOLLAIN du tableau dépliant de Magdelaine de NOYELLE, non décrit par ALLUT et des 2 feuillets des généalogies des Rois. Quelques mouillures claires et quelques feuillets roussis. En-tête gravé sur cuivre, blasons et tableaux généalogiques gravés sur bois in-texte.
Reliure usagée avec manques de peau au premier plat. Dans l'état. Ouvrage bien complet des feuillets et des planches. Très rare.
- 150 / 200 €**
- 49.22 SEGOING Charles
Armorial Universel contenant les Armes principales Maisons Estatz et Dignitez des plus considérables Royaumes de l'Europe.
Paris, Hubert Jaillot, 1679
In-folio, demi-veau blond glacé à coins XIXe, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge. Titre gravé, (2) ff. d'avertissement, 1 frontispice et 208 planches de blasons (sur (215) gravées sur cuivres. Manquent les planches 1 à 7.
Défauts d'usage à la reliure. Marges inférieures de toutes les planches restaurées au XIXe s. Ouvrage entièrement gravé.
- 150 / 200 €**
- 49.23 [RECUEIL FACTICE ARMOIRIES ECCLESIASTIQUES c. 1735]
Suite cronologique et historique des Papes. Avec leurs noms, qualités, armes et blasons, depuis S. Pierre jusqu'à présent - Les noms... et blasons de tous les Cardinaux François de naissance... jusqu'à présent - Les noms... et blasons des Archevêques et Evêques ... des Grands Aumosniers de France... des Grands Maistres de l'Ordre de Malthe.
5 parties en un volume grand in-folio, veau brun du temps, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge, triple filet à froid en encadrement sur les plats, roulette dorée sur coupes, armes dorées aux angles des plats.
Recueil factice composé d'armoiries imprimées de petit format, découpées et contrecollées, de papes, de

cardinaux, d'archevêques, d'évêques, etc. Pages de titre et tables manuscrites décorées à l'encre au pochoir. Ex-libris manuscrit « Ce livre appartient à mon frère aîné Marie Jean-Baptiste Claude d'Hénin. [signé] Le Baron d'Hénin de Cuvilly 1811. » Etienne-Félix d'Hénin de Cuviller fut créé Baron de l'Empire en 1810.
150 / 200 €

49.24 MONTESQUIEU

Le Temple de Gnide
Paris - De l'Imprimerie de Didot le Jeune - L'An troisième [c. 1795]
Grand in-8, demi-maroquin vert à grain long et à coins du temps. Faux-titre, xii pp et 153 pp.
12 planches H.T. par Eisen. Grandes marges, serpentes jaunies.
60 / 80 €

49.25 BERENGER Jean-Pierre

Collection abrégée des Voyages faits autour du monde par les différentes nations de l'Europe, depuis le premier jusqu'à ce jour.
Paris, Lejay fils, 1789-1790
9 tomes en 9 volumes in-8°, basane marbrée du temps, dos lisses ornés, roulette dorée en encadrement sur les plats et sur coupes. 9 frontispices, une mappemonde dépliant. Coiffes accidentées, plusieurs coins émoussés.
Edition originale.
80 / 100 €

49.26 RICARD "Traité des donations entre vifs et testamentaires ... et les nouvelles additions par Michel DU CHEMIN. Paris, Damonville à Saint Etienne, 1754.
2 vol. in folio veau du temps dos orné. Cachet XIXe sur les titres. Un cachet manuscrit XVIIIe cancelé sur les titres. Volume très usagé, mors fendus, manques, dans l'état
80 / 100 €

49.27 [DROIT XVIIIe] LE BRUN Denis "Traité de la communauté entre mari et femme". Paris, Le Gras, 1734
1 vol. in-folio veau du temps dos orné, accidents et usures aux reliures, cachets ou ex-libris sur les pages de titre, dans l'état
On y joint BOURJON François "Le droit commun de la France et de la Coutume de Paris ... réduit en principes ...". Paris, Grangé et Cellot, 1770. Tome 2nd seul
1 vol in-folio veau du temps dos orné, deux mors fendus, reliure usagée dans l'étage.
Soit 2 volumes
80 / 100 €

49.28 [DROIT ROMAIN]

Pandectae Justinianae in novum ordinem digestae ..
Paris, Saugrain et Chartres, Le Tellier, 1748.
3 vol. in folio veau du temps dos orné. Ex-libris manuscrit ancien cancelé sur les titres. Un mors fendu, reliure usagée, dans l'état
80 / 100 €

49.29 FRANCOIS DE SALES Saint

Divotissimi Esercizi di preparazione, e di Ringraziamento da praticarsi avanti e dopo la Santa Confessione, e Comunione. Cavati dai Manoscritti di S. Francesco di Sales
Venezia, Il Tosi, 1793

In-16 étroit, maroquin tête de nègre du temps, dos à nerfs orné, plats ornés d'un gracieux décor floral doré et d'une dentelle dorée en encadrement avec fleurons aux angles, fermoirs métalliques intacts, tranches dorées. Portrait-frontispice de l'auteur. Rousseurs marginales et traces blanchâtres en fin de volume.
60 / 80 €

49.30 BAGLIVI Giorgio, SANTORINI Giandomenico

Georgii Baglivi... Opera omnia medico-practica, et anatomica... nec non Joannis Dominici Santorini Opuscula IV.
Bassani, [s. n.], 1737
2 ouvrages en un volume in-4° en pagination continue, basane du temps, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin brun, double filet sur coupes. Portrait-frontispice de l'auteur, planches hors-texte, dont une carte du sud de l'Italie, gravées sur cuivre. Reliure épidermée.
80 / 100 €

Livres Modernes

50. CATAT Louis

Voyage à Madagascar (1889-1890)
Paris - Administration de l'Univers illustré [s.d.]
In-8, cartonnage illustré rouge noir et or éditeur, tranches dorées, nombreuses illustrations in et hors-texte, une carte à double-page
Cartonnage un peu défraîchi, rousseurs, dans l'état, rare
60 / 80 €

51. [MANUSCRIT JOURNAL NAUTIQUE L'Artémise 1860]

Journal nautique du navire l'Artémise, commencé le 17 mars 1860, jusqu'au 19 mai 1860
14 pages manuscrites, remplissant un journal pré-imprimé
Quelques feuillets manquants, reliure usagée dans l'état
60 / 80 €

52. FIGUIER Louis

L'année scientifique et industrielle
Paris, Hachette, (1856/1857 - 1912/1913)
56 volumes In-12 demi-toile verte du temps
Quelques illustrations in et hors-texte, cachet sur chaque titre
Quelques rousseurs, papier un peu jauni, dans l'état
80 / 100 €

53. RECLUS Élisée

L'homme et la Terre
Seconde édition abrégée et mise à jour par G. Gougeon, A. Perpillou, et Paul Reclus
Paris, Albin-Michel [s.d.]
3 volumes In-8, demi-chagrin à coins marron, dos à cinq nerfs, titres en plein, tête dorée, nombreuses

- illustrations et cartes in-texte
Papier jauni, quelques usures, dans l'état
40 / 60 €
54. VIOLLET-LE-DUC Eugène
Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XIIe au XVIe siècle
Paris, Morel, 1867-1868
10 volumes In-8 demi-basane bronze, très nombreuses illustrations in-texte, cachet sur les premières pages
Reliure usagée, rousseurs, manque les pages de garde, dans l'état
150 / 200 €
55. FIGUIER Louis
Les merveilles de la science ou Description polulaire des inventions modernes [c. 1870]
4 volumes grand in-8 demi-marquin vert, nombreuses illustrations in-texte
Dos insolé, rousseurs, dans l'état
60 / 80 €
56. VOLTAIRE
Oeuvres de... avec préfaces, avertissements, notes, etc. par M. Beuchot
Paris, Lefèvre et Firmin Didot frères, 1834
70 volumes in-8 brochage vert d'eau, couverture muette
Papier jauni et rousseurs, décolorations aux couvertures, manque 2 volumes, dans l'état
200 / 300 €
57. Paroissien Romain, d'après les imprimés français du XVe siècle
Paris, Gruel et Engelmann [c. 1880]
1 volume In-12 carré, premier plat figurant une nativité en relief, en composition à l'imitation de l'ivoire
Nombreuses miniatures à chaque page
Reliure restaurée avec manques au dos, premier plat se détachant, en l'état
40 / 60 €
58. [HERBIER Milieu XIXe TOURAINE]
Herbier composé d'environ 70 chemises grand in-folio en papier fort gris du temps, comportant plusieurs centaines de plantes et fleurs séchées :
Classe II 1ère Division mono-cotylédones
Classe III monocotylédones à pétales, étamines attachées aux calices
Classe IV monocotylédones à pétales, étamines sur le pistil
Classe V dicotylédones à pétales, étamines sur le pistil
Classe VI dicotylédones à pétales, étamines attachées au calice
Classe VII dicotylédones à pétales, étamines sous le pistil
Classe VIII dicotylédones monopétales, corolles sous le pistil
Classe X dicotylédones monopétales, étamines sur le pistil
Classe XI dicotylédones monopétales, étamines sur le pistil
Classe XII dicotylédones polypétales, étamines sur le pistil
- Classe XIII dicotylédones polypétales, étamines sous le pistil
Classe XIV dicotylédones polypétales, étamines attachées au calice
Classe XV dicotylédones sans pétales, fleurs unisexuelles
Famille des massettes (1 dossier)
Famille des graminées (57 dossiers)
Bel état général, herbier provenant de la région d'Amboise (Initiales P.P. Pic Paris)
Manque les classes I et IX
600 / 800 €
59. [HOFFMANN - ALEXEIEFF]
HOFFMANN, Contes [1960]
Eaux fortes originales de Alexandre Alexeïeff
In -4 br. sous chemise et emboîtement, tiré à 450 exemplaires, N°260 sur rives
60 / 80 €
60. Variations sur l'Amour - Paris, Club du Livre Philippe Lebaud, 1968
1 volume In-Folio reliure éditeur, sous coffret,
Tiré à 190 exemplaires, celui-ci l'un des 20 sur japon nacré, N°8, avec une suite sur rives des lithographies sous chemise,
et une gouache originale sous chemise
Textes inédits de C. AVELINE, Y. BERGER, L. DECAUNES, F. NOURISSIER, M. DURAS, R. De OBALDIA, M. BEALU, J. BROUSSE, R. MARTEAU, A. LANOUX, L. DE VILMORIN, C. ROY, R. GANZO, L. BECKER, P. ALBERT-BIROT, J. BLANZAT, M. BUTOR, G. FIGUEIREDO, A. BOSQUET, P. MAC ORLAN. 20 lithographies originales de : G. ROHNER, M. SARTHOU, J. CAVAILLES, M. RODDE, A. MINAUX, P. TREMOIS, L. FINI, L. CREMONINI, P. GUIRAMAND, B. MENTOR, E. MAC'AVOY, M. MOULY, E. PIGNON, J. COMMERE, O. ZADKINE, L. COUTAUD, A. MASSON, F. LABISSE, Y. BRAYER, A. PLANSON.
Les textes et les lithographies portent les signatures autographes de leurs auteurs.
600 / 800 €
61. Variations sur l'Imaginaire - Paris, Club du Livre, Philippe Lebaud éditeur, 1972
1 volume In-Folio, box éditeur mosaïqué bleu et noir, sous emboîtement
Tiré à 190 exemplaires, celui-ci l'un des 20 sur japon nacré N°8, avec une suite sur rives des lithographies sous chemise et une gouache originale
20 lithographies originales signées au crayon par : Cremonini, Man Ray, Jacques Herold, Lamy, Joachim Ferrer, François Lunven, Lucien Coutaud, Delmotte, Bernard Dufour, Leonor Fini, Stanislas Lepri, Georges Rohner, Gilles Aillaud, Jean Helion, Felix Labisse, Enrico Baj, André Masson, Jacques Monory, Cesare Peverelli, Fred Deux. - SUITE : exemplaire de tête enrichi d'une suite des lithographies sur vélin de Rives, toutes signées également. - TEXTES : Cioran, Claude Roy, Jean Grosjean, Pierre Oster, Jean Cayrol, Alain Bosquet, Jean-Claude Renard, Luc Estang, Pierre Gascar, Michel Deguy, Robert Sabatier, Max-Pol Fouchet, Yves Berger, Jean Follain, Daniel Boulanger, René de Obaldia, Miguel

Angel Asturias, Guillevic, Pierre Emmanuel, Pierre Dalle Nogare. - Chaque texte signé au crayon par son auteur. (Emboîtage décollé et chemise des lithographies un peu tachée)

800 / 1 000 €

62. BUTOR, Michel - MONORY, Jacques
USA 76. Bicentenaire Kit.

Paris, Le Club du Livre. Philippe Lebaud éditeur, 1975. Coffret en altuglas bleu (41,5 x 31,5 x 12,5 cm) divisé en trois compartiments-tiroirs contenant un ouvrage In-Folio en feuilles de 96 pp. + ff. n. ch. (104 pages) sous couverture rempliée bleue imprimée du titre en blanc sur le premier plat,

20 sérigraphies originales signées au crayon par Jacques Monory (380 x 280 mm) dans une chemise d'altuglas transparent,

et, dans le troisième tiroir, divers objets (un stylo-plume d'oise bleue, un coffret contenant des masques, fac-similés de lettres, un puzzle, un disque 45 tours souple, une carte géographique, etc.).

Édition originale tirée à 300 exemplaires. Celui-ci justifié n° 96/300 et signé au crayon par Michel Butor. Exemplaire imprimé le 4 juillet 1976.

MANQUE : un bloc d'ambre contenant environ 30 objets emblématiques de la civilisation américaine (Billet d'un dollar, étoile de shérif, pop corn, briquet tempête, badge, etc.)

(fente sur le dessus du coffret)

300 / 400 €

63. Tristan et Iseut

Adaptation nouvelle de Pierre Dallenogare, illustrée et lithographies par Peverelli

Paris, Club du Livre Philippe Lebeau, 1977

Tiré à 300 exemplaires, celui-ci l'un des 75 sur auvergne (N°73), avec une suite en couleur tirée sur japon nacré, signée par l'artiste, et une suite en couleurs sur rives

Un volume In-4, box éditeur en relief sous chemise et emboîtage, et lithographies sous chemises et emboîtage

Dos insolé

200 / 300 €

64. [BAUDELAIRE - KELLY]

BAUDELAIRE, Charles, Le Spleen de Paris. Lithographies originales de Bernadette Kelly

Paris, Le Club du Livre 1979

1 volume petit In-Folio. Reliure éditeur violette en relief. Sous chemise et emboîtage

Tiré à 300 exemplaires, l'un des 55 sur auvergne (N°79), auquel on joint une lithographie originale numérotée et signée par l'artiste, une suite en couleur tirée sur japon nacré et signée par l'artiste, et une suite en couleurs sur arche, le tout sous chemise et emboîtage.

Dos insolé et emboîtage sali

200 / 300 €

65. [BAUDELAIRE - HAUTERIVES]

BAUDELAIRE, Charles - Les Paradis artificiels - Illustré de lithographies originales par Hauterives

Paris, Club du Livre, Philippe Lebaud, 1974

1 volume In-Folio, reliure éditeur violette en relief, sous

chemise et emboîtage. Tiré à 300 ex., l'un des 10 ex. sur auvergne, celui-ci N°21, auquel on a joint une suite en couleurs tirée sur japon nacré et signée par l'artiste, une suite en noir sur rives et une gouache originale, sous chemise et emboîtage.

Dos insolé, usures sur emboîtages

200 / 300 €

66. [CYRANO DE BERGERAC - COUTAUD]

CYRANO DE BERGERAC, Savinien de - Voyage dans la Lune - Eaux fortes originales de Coutaud
Club du Livre Philippe Lebaud éditeur 1971

1 volume In-Folio, reliure bleue éditeur en relief sous chemise et emboîtage

Tiré à 300 ex., celui-ci l'un des 34 ex. sur auvergne N°63, avec une suite sur japon nacré, une suite sur lana, et le tirage d'une planche sur lana non retenue dans l'édition, sous chemise et emboîtage

Dos insolé

400 / 600 €

67. [HOFFMANN - ALEXEIEFF]

HOFFMANN, Contes [1960]

Eaux fortes originales de Alexandre Alexeïeff

In-Folio reliure éditeur, plat orné d'une composition dorée, sous emboîtage, tiré à 450 exemplaires,

l'un des 55 exemplaires sur vieux japon nacré (N°56), avec une suite sur japon nacré et une suite sur rives, les suites sous chemises et emboîtage

150 / 200 €

68. [DESCARTES - ROHNER]

DESCARTES - Discours de la Méthode... - Lithographies en couleur de Rohner

Paris, Club du Livre, Philippe Lebaud 1976

1 vol. In-Folio reliure éditeur mosaïquée sous chemise et emboîtage.

Tiré à 300 exemplaires, l'un des 35 ex. sur auvergne (N°54)

Avec une suite en couleurs tirée sur japon nacrée signée par l'artiste, et une suite en couleurs sur rives, sous chemises et emboîtage

Menues usures aux dos

200 / 300 €

69. Tetra Biblos - Lithographies originales de Jean Picart Le Doux

Paris, Club du Livre Philippe Lebaud, 1972

1 vol. In-Folio, maroquin éditeur orné d'une grecque et d'une plaque circulaire, sous chemise à emboîtage

Tiré à 300 exemplaires, l'un des 19 ex. sur japon nacré (N°17)

Avec une suite en couleurs sur auvergne, une suite en couleurs sur rives, et une gouache originale, sous chemises à emboîtage

400 / 600 €

70. [VILLON - JANSEM]

VILLON François, Oeuvres poétiques - Lithographies originales de Jansem

Paris, Club du Livre, Philippe Lebaud éditeur, 1966

Un volume In-Folio, reliure éditeur en relief avec semis de fleurs argentées, sous chemise et emboîtage

- Tiré à 300 exemplaires, l'un des 25 exemplaires hors commerce (sur auvergne) marqué "O"
Avec une suite sur japon nacré, et une suite sur rives, sous chemises et à emboîtement
- 300 / 400 €**
71. [CLAUDEL - CIRY]
CLAUDEL Paul, L'annonce faite à Marie - gravures de Michel Ciry
Paris, Club du livre, Philippe Lebaud, 1964
1 vol. In-Folio, maroquin éditeur orné d'une composition mosaïquée, sous chemise et emboîtement
Tiré à 300 ex., exemplaire sur vélin de rives
- 150 / 200 €**
72. [MARC AURÈLE - DIMANOV]
Marc Aurèle, Pensées pour moi-même
Traduites du grec par Barthélémy St Hilaire - Eaux fortes en couleurs de Dimanov
Paris, Club du livre, 1978
1 volume In-Folio, reliure éditeur mosaïquée, sous chemise et emboîtement
Tiré à 300 ex., l'un des 20 ex. sur auvergne (N°23), avec un dessin original, une suite en couleurs sur japon nacré, et une suite en couleurs sur rives, sous chemise et emboîtement
- 150 / 200 €**
73. [JEAN XXIII - LEJEUNE]
Pacem In Terris... - Lithographies originales de Lejeune
Paris, Club du livre, Philippe Lebaud éditeur, 1973
Un vol. In-Folio, reliure éditeur en relief, sous chemise et à emboîtement
Tiré à 300 ex., l'un des 54 ex. sur auvergne (N°60), avec une suite en couleurs sur japon nacré et une suite en couleurs sur rives, sous chemise et à emboîtement
Quelques menus frottements sur emboîtements
- 300 / 400 €**
74. [KENNEDY - MAC AVOY]
J.F. KENNEDY, Discours traduit en français...
Paris, Club du Livre, Philippe Lebaud éditeur, 1967
1 vol. In-Folio, reliure éditeur sous chemise et à emboîtement.
Tiré à 300 ex., exemplaire sur rives
- 150 / 200 €**
75. [PONT ROUEN et PONTS DIVERS XIXème.. PARIS et devis manuscrits JURA]
Pont en pierre à construire sur la Seine à Rouen. Deuxième devis des ouvrages. Précédé d'un Mémoire sur les projets proposés, sur les moyens de construction, et sur la situation des travaux au 1er janvier 1813
Paris- Goeury- 1815.
In-4, demi-basane du temps, dos orné.
(2)ff. et 135 pp.et fig. dépl.
Relié à la suite :
Pont de l'Ecole Militaire construit sur la Seine à Paris...d'après les projets de M. Lamandé...
Rouen – Périaux – 1814. 21 pp. (1)f.bl. et pl. dépl.
A la suite :
- Description du pont en fer coulé construit à Paris sur la Seine en face du jardin du Roi. 6 pp. et fig. dépl.
A la suite :
Notice sur la vie et les ouvrages de Pierre Antoine Demoustier... 4 ff. extraits du Recueil Polytechnique et fig. dépl. du Pont de la Cité.
A la suite :
Manuscrit de 50 pp. avec deux fig. manuscrites repliées intitulé : Département du Jura ...Devis des ouvrages ... construction d'un pont...sur la rivière de Bienne à la sortie de Morez...1820, relié à la suite une cinquantaine de pages manuscrites de plusieurs devis de rectification de routes dans le Jura en 1821 et d'un pont sur le Doubs au bief près de Morillon...
Reliure frottée. Rare.
En souvenir de Mme Anne-Marie JAMET et des familles JAMET et MOREL.
Vendu sans frais au bénéfice de la restauration de la Basilique St Martin
- 200 / 300 €**
76. KRAEMER
L'Univers et l'Humanité...
Paris – Bong – s.d.[c. 1900]
5 volume grand in-8 reliure éditeur en percaline et plaques métalliques Art Nouveau. Nombreuses illustrations en noir et couleurs in et H.T.
En souvenir de Mme Anne-Marie JAMET et des familles JAMET et MOREL.
Vendu sans frais au bénéfice de la restauration de la Basilique St Martin
- 80 / 100 €**
77. ROUSSET LT COLONEL
Histoire générale de la guerre franco -allemande (1870-71)Nouvelle Edition
Paris – Taillandier – s.d . [c. 1900]
7 volumes dont un atlas petit in-8, demi-chagrin rouge, dos ornés. Illustrations H.T.
Reliure légèrement usagée, traces d'étiquettes aux dos, ex-libris manuscrit sur les titres.
En souvenir de Mme Anne-Marie JAMET et des familles JAMET et MOREL.
Vendu sans frais au bénéfice de la restauration de la Basilique St Martin
- 60 / 80 €**
78. VERNE Jules, Les tribulations d'un Chinois en Chine.
In-8 cartonnage éditeur "au steamer" et "à la pastille rouge". Envoi autographe "Tâche d'en faire autant! A Eugène Kühlmann 1er T. 1901". Ce dernier serait un industriel ami de Hetzel. L'envoi pourrait donc être de la main de Louis-Jules Hetzel (1847-1930), fils de Pierre-Jules (1814-1886).
Ressaut du 1er cahier et légèrement dérelié, coiffe usagée dans l'état.
- 40 / 60 €**
79. VERNE Jules, Les Indes noires, Dessins par Ferat, gravés par Barbant.
Hetzel, 1877.
In-8 cartonnage éditeur monochrome bleu aux deux

- initiales.
Accidents aux coiffes, coins usagés, ressauts de cahier... en l'état
- 40 / 60 €**
80. VERNE Jules, Docteur Ox - Maître Zacharius - Un hivernage dans les glaces - Un drame dans les airs. Hetzel, 1881.
1 vol., In-8 cartonnage éditeur monochrome aux deux initiales. Cat. AP In-fine.
Dos légèrement insolé, coins émoussés, quelques rousseurs.
- 30 / 40 €**
81. VERNE Jules, L'étonnante aventure de la mission Barsac. Hachette, 1919.
In-8 cartonnage éditeur polychrome "à une tête d'éléphant" et dos au phare.
Cartonnage légèrement décoloré, dans l'état.
- 20 / 30 €**
82. VERNE Jules, Le sphinx des glaces, ill. de Roux. In-8 cartonnage "à la mappemonde dorée", dos au phare. Ill. en couleurs.
Rousseurs, gardes renouvelées, cartonnage dont dos très usagé. Dans l'état.
- 30 / 40 €**
83. VERNE Jules, L'école des robinsons - Un billet de loterie - Fritt flacc. Ill. de Bennett. Hetzel, 1903.
In-8 broché, couverture imprimée.
Dos insolé, couverture usagé, papier jauni. Dans l'état.
- 20 / 30 €**
84. VERNE Jules, L'archipel en feu, Les Mondes connus et inconnus, ill. de Bennett. Hachette, 1925.
In-8, cartonnage éditeur aux feuilles d'acanthé.
- 20 / 30 €**
85. VERNE Jules, La maison à vapeur, Dessins de Bennett. In-8 cartonnage polychrome éditeur "à une tête d'éléphant et à l'éventail, dos au phare".
Quelques illustrations en couleurs.
Menues usures au dos, insolé, quelques rousseurs éparses, et menus défauts, dans l'état.
- 40 / 60 €**
86. VERNE Jules, Famille sans nom, ill. de Tiret-Bognet. Hetzel, 1889.
In-8 cartonnage éditeur "aux deux éléphants et à l'éventail".
Dos restauré, et menus défauts, dans l'état.
- 60 / 80 €**
87. VERNE Jules, Vingt-mille lieues sous les mers, Dessins de Neuville et Riou. Hetzel.
- In-8 cartonnage éditeur "à la mappemonde dorée, dos au phare".
Un mors "raccommodé". Dans l'état.
- 40 / 60 €**
88. VERNE Jules, César Cascabel, ill. de Roux. In-8 demi-basane verte, dos orné.
Reliure décolorée, quelques rousseurs et papier jauni, dans l'état.
VERNE Jules, Les Enfants du Capitaine Grant. Hetzel.
In-8 demi-chagrin rouge à coins, dos orné de caissons dorés.
Coins et coupes usagés, rousseurs et papiers jaunis dont titres et les 1ères pages.
Soit deux volumes.
- 30 / 40 €**
89. VERNE Jules, Michel Strogoff. Hetzel.
2 volumes in-12. Cartonnage éditeur. Tranches dorées.
Mention "Bibliothèque scolaire de la Ville de Paris".
- 20 / 30 €**
90. VERNE Jules, Mirifiques aventures de Maître Antifer. Hetzel, 1894.
In-8 demi-toile rouge, début XXe.
Quelques illustrations en couleurs.
On y joint VERNE Jules, Paris au XXe siècle, suivi de Une ville idéale, Ill. par François SCHUITEN.
In-8 cartonnage éditeur, Hachette 1995. Édition moderne.
Soit deux volumes.
- 20 / 30 €**
91. Saisons, Almanach des Lettres et des Arts. N°1 été 1945 (N°1 sur héliosupérieur teinté), N°2 Printemps 1946, N°3, 1946 - Hiver 1947.
3 vol. in-8 carrés brochés, sous couverture rempliée.
Nombreuses illustrations et documents contrecollés hors-texte.
- 40 / 60 €**
92. La Table Ronde N°1 Paris, les Éditions du Centre, 1944.
Un vol. In-4 broché, couverture rempliée. Exemplaire sur vélin crève-cœur.
Dos insolé et menus défauts, dans l'état.
- 40 / 60 €**
93. SOUPAULT, Philippe, Odes. Paris, Seghers, 1946.
Un vol. in-8 carré, couverture illustrée, ex. N°307 sur vélin johannot.
Illustrations photos contrecollées.
Exemplaire prêt à être relié.
- 40 / 60 €**
94. CENDRARS, Blaise, Amours, Trois poèmes inédits

- (1912).
Paris, Seghers, 1961.
Un vol. in-12 carré.
Tiré à 500 ex., N°33 sur hollandaise.
Prêt à être relié.
30 / 40 €
95. LOEB Pierre, Voyages à travers la peinture
Paris, Galerie Pierre, 1946
Un volume in-8 carré, broché, couv. illustrée, et nombreuses illustrations.
Exemplaire prêt à être relié.
30 / 40 €
96. SERGE, Magie des Bohémiens.
Texte, dessins, lithographie en couleurs, et photos de l'auteur.
Paris, Librairie des Champs Élysées, 1950.
Un volume in-4 broché, nombreuses illustrations.
Quelques piqûres à la couverture
60 / 80 €
97. ROMAINS Jules, Maisons
Paris, Seghers, 1953
In-12 carré, couverture illustrée par une lithographie originale de Paul Colin
Exemplaire sur vergé de Hollande prêt à être relié
30 / 40 €
98. HUGNET Georges, Ici la voix
Paris, Seghers, 1954
Un volume in-12 carré, couverture illustrée par Picasso, num.
Exemplaire prêt à être relié
30 / 40 €
99. COLETTE, De ma fenêtre
Paris, Aux armes de France, 1942
Un volume in-8 étroit, Br., Portrait frontispice à l'eau forte
Exemplaire prêt à être relié
On y joint : CARCO Francis, Bohème d'artiste
Paris, Albin Michel, 1940
Un volume in-12 br., l'un des 75 ex. sur pur fil Montgolfier (N°39), prêt à être relié
Soit 2 volumes
40 / 60 €
100. [BRUANT - STEINLEN]
BRUANT Aristide, Dans la rue, Chansons et monologues
Dessins de Steinlen
Paris, Brunat, c. 1900
2 vol. in-12 demi-chagrin rouge, usagés, tête dorée.
Nombreux dessins et partitions in-texte
30 / 40 €
101. FOUCAULD Vicomte Charles De
Reconnaissance au Maroc 1883-1884
Ouvrage illustré de 4 photogravures et de 101 dessins de l'auteur
Texte, Paris éditions géographiques, maritimes et coloniales (1888) Nouveau tirage 1934
Un volume grand in-4 percaline éditeur
Dos et 2ème plat décolorés et tachés.
On y joint : BAZIN René
Charles de Foucauld, explorateur du Maroc, hermite au Sahara
Paris Plon 1921
Un volume in-12 demi-basane usagé. L'un des 75 exemplaires sur lafuma (N°62)
Soit 2 volumes en l'état
150 / 200 €
102. [DUHAMEL - DUTEURTRE]
DUHAMEL Georges
Mitternächtliche beichte, Illustrationen von Pierre Duteurtre
Schwarzwald Verlag GMBH, 1948
Un volume in-45 en feuillets sous chemise et emboîtement, couverture illustrée
L'un des 50 ex. sur japon (N°40)
Usure à l'emboîtement, dans l'état
60 / 80 €
103. [Cartonnages, Voyages]
BRASSEY Lady
A travers les tropiques..., illustré de 300 gravures in-texte
Paris Charavay..., c. 1895, un vol. in-8 cartonnage polychrome éditeur
Dos et 2ème plat en partie décolorés, dans l'état.
On y joint : BRUNETTI Père
La Guyane française, souvenirs et impressions de voyage
Tours, Mame, 1890, un vol. grand in-8 cartonnage éditeur.
Décoloré en partie. Dans l'état.
Soit 2 volumes
40 / 60 €
104. MEISSAS G.
Les grands voyageurs de notre siècle
Paris, Hachette, 1889
Un vol. petit in-4, cartonnage polychrome éditeur, tête dorée
Quelques petites éraflures
40 / 60 €
105. BRISPOT Abbé
La vie de N.S. Jésus Christ...
Illustré par une série de 130 gravures
2 volumes in-folio demi-chagrin lierre, dos orné.
Gravures sur Chine collées
Reliure usagée, dans l'état
40 / 60 €
106. DE LUGO
Opera omnia theologica.
Montauban, 1869. 3 vol. in-4, demi-chagrin noir, usagé.
[On y joint]
SUAREZ
R. P. Francisci Suarez opera omnia.
Paris, L. Vivès, 1866. Tomes 17 et 18. 2 vol. in-8 demi-chagrin, rel. usagée.
SUAREZ, tomes 7-8-9-10, 1857. 4 vol. demi-basane

- différente.
Soit 9 volumes. Dans l'état.
60 / 80 €
107. ARISTOTE
Aristoteles latine interpretibus variis...
Berolini, Reimerum, 1831. in-4 demi-chagrin marron à coins. Papier jauni.
[On y joint]
BARBAY Pierre
Commentarius in Aristotelis Physicam. Tomus primus...
Petro Barbay. Lugduni, Plaignard, 1692.
Fig. in-texte. In-12 basane du temps très usagée. Tome 1 seul.
THOMAS D'AQUIN (Saint)
Sancti Thomae Aquinati... Opera omnia. Romae, Typographia polyglotta, 1884. 2 vol. in-folio demi-basane à coins très usagée.
80 / 100 €
108. DUCIS
Œuvres. Paris, Nepveu, 1826. 3 vol. in-8 demi-basane très usagée et accidentée. Mouillures. Prix de lycée.
[On y joint]
6 vol. XIXe brochés ou reliés dont Œuvres de Boursault, Brueys, Edward Young, La Chaussée, Pellaprat, Ducis.
Soit 9 volumes. Dans l'état.
40 / 60 €
109. LESAGE
Gil Blas de Santillane. Paris, Lefèvre, 1820. 2 t. en 2 vol. in-8 demi-veau glacé, dos orné.
[on y joint]
LLORENTE
Observations critiques sur le roman de Gil Blas de Santillane. Paris, Moreau, 1822. In-8 basane du temps. Plat détaché.
THIBAULT
Vie de Pedrille del Campo. Amsterdam, Humbert, 1721. In-16 basane du temps très usagée.
LESAGE
Le Diable boîteux, Paris, Marpon, c. 1900.
2 volumes in-12 brochés.
Soit 6 volumes. Dans l'état.
60 / 80 €
110. DUFRESNOY
Traité de Minéralogie.
Paris, Carilian-Goeury, 1844. 4 vol. in-8 demi-chagrin rouge. Planches. Quelques usures.
[On y joint]
FERMAT Pierre de
Œuvres.
Paris, Gauthier, 1891. 4 vol. in-4 demi-basane usagée.
Appel, Cours de mécanique, 1912. Legendre, Eléments de géométrie, 1847 et 1872. Mach, Mécanique, 1904. 4 vol. in-8 demi-reliure. Livres techniques.
Soit 12 volumes. Dans l'état.
100 / 120 €
111. CREBILLON
Œuvres. Paris, Didot l'aîné, 1818. 2 vol. in-12 demi-veau glacé. Piqûres.
100 / 120 €
- [On y joint]
PICARD
Théâtre Républicain. Paris, Ch. Béchét, 1832. Basane usagée.
Achille d'Artois et Jules-Henri Vernois de Saint-Georges, La Prima Donna et huit pièces d'auteurs divers (Bélisaire, Le Chevalier d'industrie, La suite des deux Philibert etc.). Editeurs et dates divers, vers 1820-1830. Reliure demi-basane très usagée.
Soit 4 volumes. Dans l'état.
80 / 100 €
112. RAYNOUARD
Les Etats de Blois. Paris, Mame, 1814.
Demi-reliure du temps usagée.
[On y joint]
TENCIN, Mémoires de Comminges - Siège de Calais. Eaux-fortes de Dubouchet. Paris, Quantin, 1885. Broché.
LMDLF [LA FARE]
Mémoires et réflexions sur les principaux événements du règne de Louis XIV. Amsterdam, Bernard, 1755. In-16 veau du temps usagé.
Soit 3 volumes. Dans l'état.
80 / 100 €
113. MOISSY
Ecole dramatique de l'homme. Paris, Bailly, 1770. In-8, basane du temps. Accidents.
[On y joint]
LECLERCQ
Proverbes dramatiques. Paris, Lenormant, 1823. 2 t. en 2 vol. in-8 basane racinée du temps.
GOSSE
Proverbes dramatiques. Paris, Ladvoat, 1819. 2 t. en 2 vol. in-8 demi-basane.
Soit 5 volumes usagés. Dans l'état.
80 / 100 €
114. ROTROU
Recueil de pièces. Hercule mourant, Wenceslas, Laure, Dom Bernard etc. In-12 veau XVIIIe. Rel. usagée.
[On y joint]
Théâtre français. Ed. Fouquet. 8 vol. cartonnage bleu déb. XIXe. Théâtre de La Chaussée, Rotrou etc. Dépareillé et usagé.
Dans l'état.
60 / 80 €
115. REGNARD
Œuvres. Paris, Didot, 1801. 5 vol. in-16 toile postérieure.
[On y joint]
COLIN D'HARLEVILLE, Œuvres. Paris, Jane et Cotelte, 1821. 3 tomes en 3 vol. in-8 demi-basane usagée, dos orné.
LEROY Onésime, La femme juge et partie. Paris, Vente et Barba, 1821. LEROY Aimé, Molière et les deux Thalias. Paris, Pillet, 1816. 2 vol. in-8 demi-basane.
Soit 10 volumes. Dans l'état.
100 / 120 €
116. CHARRON Pierre

- La Sagesse. Paris, Rapilly, 1827. 3 vol. in-12, demi-basane postérieure, rel. très usagée.
[On y joint]
LA ROCHEFOUCAULD
Œuvres. Paris, Hachette, coll. Les grands écrivains de la France, 1868-74. 2 vol. brochés.
ROMAGNESI
L'antica morale filosofia. Milano, Ferrario, 1831. In-8 demi-basane accidentée.
Dans l'état.
40 / 60 €
117. EIFFEL G.
La Tour Eiffel en 1900
Paris, Masson, 1902
In-4 percaline éditeur. Illustrations in et hors-texte, planches dépliantes. Percaline en partie décolorée au dos et quelques rousseurs.
60 / 80 €
118. CERVANTES [DORE]
L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche. Traduction de Louis Viardot. 370 compositions de Gustave Doré.
Paris, Hachette, 1869
2 volumes grand in-4 demi-chagrin marron, tranches dorées. Reliure légèrement usagée.
60 / 80 €
119. BARBEY D'AUREVILLY [BERTHOMME SAINT-ANDRE]
Les Diaboliques
Angers, Boutin, 1947
In-4 en feuillets sous chemise et emboîtement. Tiré à 241 exemplaires. N° 241 sur vélin d'Arches.
80 / 100 €
120. LECOMTE Ferdinand
Guerre de la Sécession : Esquisse des événements militaires et politiques des Etats-Unis de 1861 à 1865
Paris, Tanera, 1866
2 tomes en un fort volume in-8, chagrin brun, dos à nerfs orné. Cartes dépliantes.
60 / 80 €
121. VERLAINE Paul
Epigrammes (Frontispice de F.-A. Cazals)
Paris, Bibliothèque artistique et littéraire, 1894
In-8 carré, broché. Frontispice, 78 pp. Edition originale. Couverture brunie.
[On y joint]
BAUDELAIRE Charles
Corsica – Supplément littéraire : Les six pièces interdites de Charles Baudelaire
Paris, [c. 1900]
Plaquette in-4 brochée. Menues déchirures, dos fendu.
CHAMPSAUR Félicien
L'Assassin Innombrable
Paris, La Renaissance du Livre, 1917
In-4 demi-basane, dos lisse orné, couvertures conservées. Illustrations de Charles Léandre, Ibels, Bretel, Fabius Lorenzi, Raphael Kirchner et Whidoff. Envoi autographe signé de l'auteur « A son ami Albert Dubarry » daté de 1917. Edition originale.
150 / 200 €
- Rousseurs.
Soit 3 volumes.
60 / 80 €
122. [REGIONALISME TOURAINE ET ANJOU]
L'Hotel Gouin : Notice archéologique et dessins par J. Hardion, Architecte et Notice historique par l'Abbé L. Bosseboeuf
Tours, Imprimerie Paul Bousrez, 1902
In-4 cartonné. Fentes aux mors et au dos.
Frontispice gravé et reproductions photographiques.
[On y joint]
FOURAUULT Abbé J.-B., Chapelain de la Sainte-Face (Tours)
Sainte-Catherine de Fierbois : ses monuments et ses souvenirs de Jeanne d'Arc
Tours, Oratoire de la Sainte-Face, 1887
Plaquette in-8 brochée. Couverture usagée avec manques, dos renforcé par une baguette de plastique. Gravures in-texte.
DUBOIS Sœur Renée
Petit recueil de l'ancienne maison de S. Julien des religieuses du Tiers Ordre de S. François de Chasteaugontier...
Laval, Imprimerie Auguste Goupil, 1891
Plaquette in-12 brochée. Réimpression à 55 exemplaires numérotés de la plaquette parue à Angers, chez P. Avril, en 1653. Quelques mouillures.
Soit 3 volumes.
60 / 80 €
123. MUSEE ENTOMOLOGIQUE ILLUSTRE
Les Coléoptères...
Paris, J. Rothschild, 1876
In-4 demi-basane rouge, dos à nerfs orné. 48 planches en couleurs et 335 vignettes. Petits défauts d'usage à la reliure. Rousseurs. Mouillures au dos et à quelques ff.
[On y joint de la même collection]
DEPUISET E.
Les Papillons...
Paris, J. Rothschild, 1877
In-4 demi-basane rouge, dos à nerfs orné. 50 planches en couleurs et 260 vignettes. Petits défauts d'usage à la reliure.
Soit 2 volumes.
150 / 200 €
124. Un siècle de modes féminines : 1794-1894. Quatre cents toilettes reproduites en couleurs d'après les documents authentiques.
Paris, Charpentier et Fasquelle, 1896
In-12 demi-velin. Planches de mode en couleurs.
[On y joint]
MONTAIGLON Anatole de [Hans HOLBEIN]
The celebrated Hans Holbein's Alphabet of Death
Paris, Edwin Tross, 1856
In-8 percaline éditeur, médaillon doré au centre du premier plat. Encadrements gravés à chaque page. Couverture défraîchie. Edition originale.
SCHMIDT Waclaw
L'Empire carthaginois
Paris, Société nouvelle d'imprimerie et d'édition, 1939
Plaquette in-8 brochée.

Soit 3 volumes

30 / 40 €

125. REGAMEY Félix

Okoma : roman japonais illustré par Félix Régamey d'après le texte de Takizava-Bakin et les dessins de Chiguenoi

Paris, Plon et Cie, 1883

In-4, cartonnage éditeur. Exemplaire de luxe avec les gravures en couleurs reproduisant des estampes japonaises. Mouillure sur un plat, percaline effilochée.

80 / 100 €

126. GROSLIER Georges

Danseuses cambodgiennes anciennes et modernes.

Paris- Augustin Challamel – 1913

In-4 broché, figures in et h.t. L'un des 5 exemplaires sur Japon avec un dessin original au crayon. Sans la figure en couleurs annoncée page 8. Papier un peu jauni, débroché, dans l'état.

80 / 100 €

127. DIVERS XVIIIe - XIXème

Les jeunes martyres de la foi chrétienne, in-16 maroquin rouge orné.

Lamennais , Paroles d'un croyant -1839, in-16

Deslys – Les bottes vernies de Cendrillon – 1853- EAS de l' auteur

Nerval – Poésies...- Paris – Pelletan – 1824

Pernety – Dictionnaire mytho-hermétique – Paris – Delalain – 1787. In-16 reliure romantique accidentée

40 / 60 €

128. Las pouésios dé Pierré Goudouli é d'autres pouétoss dé Toulouso.

Toulouso –dé Caunes – 1831

In-16 veau vert romantique, dos très orné et plats ornés à froid, tranches dorées.

30 / 40 €

129. Féré Octave

Légendes et traditions de la Normandie

Rouen – Haulard – 1843.

In-12 basane racinée postérieure, couvertures conservées. III.

30 / 40 €

130. Albums des Salons de 1840 à 1844

5 volumes in- 4 demi-veau, dos et plats rocaille très ornés. Nombreuses planches H.T.

80 / 100 €

131. RICHEPIN Jean

La chanson des gueux

Paris, Maurice Dreyfus, 1885.

Grand in-4 (dimensions des marges: 310 x 230 mm).

Maroquin janséniste cerise, dos à 5 nerfs, auteur et titre dorés, double filet doré en encadrement des plats, bande du même maroquin avec filets dorés en encadrement des contreplats, tête dorée, couverture et dos conservés (ce dernier contrecollé sur un feuillet de garde), étui. Reliure signée "Club-Bindery 1901".

(2) ff. bl., faux titre avec justification du tirage au verso,

(1) f., titre, 354 pp. dont table, (1) f., portrait-frontispice de Richepin + 24 pp. (dont faux titre avec au verso la justification du tirage, titre, avertissement et pièces supprimées), (1) f. bl.

Exemplaire de tête sur papier impérial du Japon (ici le numéro 40). Tiré à 600 exemplaires numérotés : 50 sur papier impérial du Japon, devant 25 sur Whatman, 100 sur Hollande et 425 sur vélin.

Il renferme bien, in fine, les 5 pièces censurées données en prime aux acheteurs de cette édition, éditées par J. J. Mackenzie Stuart and Ryde, Londres, 1885 (en réalité chez Lefèvre à Bruxelles), avec le superbe portrait frontispice de Richepin gravé à l'eau-forte par Henri Lefort. Les pièces et le portrait sont également imprimées sur Japon impérial.

Avec la suite de 10 eaux-fortes par Maurice Ridouard (dont un frontispice). Créé par les membres du Grolier Club du célèbre bibliophile new-yorkais Robert Hoe, le Club Bindery a vu le jour dans le milieu des années 1890 afin de proposer des reliures de luxe pouvant rivaliser avec les plus belles reliures européennes et en particulier françaises.

(Intérieur frais. Légères épidermures avec toute petite perte de teinte sur les coiffes, sur 2,5 cm en tête des mors et sur un nerf. Infimes traces blanchâtres sur le premier plat. L'étui de protection est défraîchi.)

Vicaire, VI, 1113.

200 / 250 €

132. [MAI 1968]

Les murs ont la parole, Journal mural, Sorbonne

Tchou, éditeur, 1968

In-12 à l'italienne

- Cohn-Bendit, Le gauchisme, remède à la maladie sénile du gauchisme

- Kerbourc'h, Le piéton de mai, 1968

-LEWINO Walter, L'imagination au pouvoir

Photographies de Jo Schnapp, 1968

On y joint un très important lot de journaux et revues parues à l'époque de mai 1968 jusqu'à la mort du Général de Gaulle en 1970, dont "L'enragé", "France Soir", "Paris Match", "La Nouvelle République", "Le Monde"...

60 / 80 €

133. [ÉDITIONS ROBERT MOREL - Livres objets]

14 volumes in-16 carrés ou ronds, dont 1 rond

Célébration de la barrique, 1970 - Célébration du trou

par Bernard Miot, c. 1970 - Célébration du chat, 1963 -

Célébration de la pipe par Jean Demeys, 1966 -

Célébration du vin, 1963 - Célébration du miroir par

Jean Grenier, 1965 (couverture un peu gondolée) -

Célébration du silence, c. 1965 (quelques taches

d'encre sur la couverture) - Célébration de la nouille

par Raymond Oliver, 1965 - Célébration de l'épingle à

nourrice, 1969 - Célébration du gendarme, 1965

Dictionnaire des onomatopées par Bernard Miot, 1968

COROT Gilles, Le bien dire, 1965

Mémoires intimes de X par Jean Grenier, 1971

Le livre des soupes par Robin Howe, 1967 (un peu

défraîchi). Soit 14 volumes

80 / 100 €

134. RIKY
Le temps des WH maigres
Éditeur Paul Bardin à Tours, c. 1945
Pochette imprimée in-8 carrée
Illustrée en noir et couleur par Riky, avec 12 hors-texte satiriques sur l'occupation allemande en Touraine
Pochette un peu salie
20 / 30 €
135. ROQUE Ph.
L'EQUIPAGE DU FRANCPORT.
Les grands équipages de France.
PARIS, [LEGOUPY], 1910.
In-folio oblong, de (34) planches, (1) f.,
demi-percaline à coins bordeaux et cartonnage illustré éditeur.
Exemplaire complet de ses 34 planches en couleurs (y compris le titre), montées sur onglets d'après les aquarelles de Ph. Roque.
Thiébaud, 791.
Rare, bel état des planches.
Quelques petites taches sur les plats.
Chaque planche donne un ou plusieurs portraits du maître d'équipage - le marquis de l'Aigle - et des principaux boutons et invités.
600 / 800 €
136. DILLON Peter
Voyage aux Iles de la Mer du Sud, en 1827 et 1828, et Relation de la découverte du sort de La Pérouse.
Paris, Pillet aîné, 1830
2 tomes en 2 volumes in-8° brochés. Complet de son texte. 2 frontispices et une carte dépliant. Manque une planche. Manque au dos et menues déchirures à la couverture. Première édition française.
80 / 100 €
137. Une vieille ville normande : Caudebec en Caux, eaux fortes par Paulin Carbonnier, texte de M. de Maulde
Paris, Mme Ve Cadart, 1879
Complet des 12 eaux fortes et des 53 pages de texte. Exemplaire in-folio en feuilles sous chemise (sali), numéroté 75/150. Quelques rousseurs. Rare.
60 / 80 €
138. HOCQUARD E.
L'expédition de Madagascar
Paris, Hachette, 1897
Un volume in-4, cartonnage rouge et or éditeur, nombreux dessins, photographies et cartes, tache d'humidité dans le bas du premier plat.
E.A.S. de l'auteur au général Picquart, ministre de la guerre
40 / 60 €
139. HUGO Victor. Notre Dame de Paris. Edition illustrée d'après les dessins de MM. E. de Beaumont, L. Boulanger, Daubigny, T. Johannot - de Lemude - Meissonier - C. Roqueplan - de Rudder - Steinhein - Paris - Perrotin et Garnier Frères - 1844. 1 volume in-huit maroquin havane, quintuple filet à froid en encadrement sur les plats, ornés de 4 fleurons à froid aux angles et des initiales gothiques Ste F.B., dos orné de 4 compartiments encadrés à froid, et de 4 nerfs ornés de petits fers à froid. Pièce de titre en maroquin vert, filets à froid sur coupes, dentelle intérieure dorée, tranches dorées, gardes peignées, couverture illustrée conservée (Lebrun relieur). Faux-titre gravé. De la bibliothèque de Georges Bontemps (1799-1883), directeur des verreries de Choisy-le -Roi, avec ex-libris armorié. Léger ressaut au premier cahier, quelques très menues rousseurs, mors fragilisés sur 3 cm, cependant bel exemplaire.
150 / 200 €
140. D'ALLEMAGNE Henri
La Toile Imprimée et les Indiennes de Traite
Paris - Librairie Gründ - 1942
2 vol in folio br. ou en feuillets sous chemise: vol 1 : 52 planches en couleurs et volume 2 : 236 planches en noir et couleur (quelques menus accidents)
80 / 100 €
141. BOURASSE J.J. Abbé
La Touraine, histoire et monuments
Tours, Mame, 1855
In-folio, chagrin tête de nègre, dos à 6 nerfs orné, titre en plein, double filet et fleurons angulaires dorés en encadrement sur les plats, pointillés dorés sur coupes et dentelle intérieure dorée. Tranches jaspées. 14 gravures sur acier hors-texte, 285 bois gravés in-texte et 4 planches chromolithographiées.
Rousseurs éparses habituelles, menus défauts à la reliure. Édition originale.
Le plus bel ouvrage sur la Touraine, primé à l'exposition universelle de 1855.
Cf. Duchemin Pierre, L'abbé Bourassé et deux ouvrages monumentaux... in M.S.A.T., 2013.
130 / 150 €
142. CHALLAMEL Augustin
Mémoire du Peuple Français depuis ses origines jusqu'à nos jours
Paris, Hachette, 1866-1873
Huit forts volumes in-8 demi-basane bordeaux du temps. Dos ornés insolés. Exemplaire de l'auteur interfolié avec nombreuses corrections. Menus accidents ou usures à la reliure. MANQUE UN VOLUME = 7 volumes
40 / 60 €

Cartes Postales, Photos et Divers

200. [CARTES DE VISITE]
Album in-8 cartonné ancien, comportant env. 200 cartes de visite fin XVIIIe – déb. XIXe contrecollées, la plupart italiennes. Jolis décors rocaille ou néo-classiques, quelques-unes complétées à la plume. Rare
80 / 100 €
201. [PHOTOGRAPHIES ANCIENNES ET PUBLICITES]
26 photographies XIXe contrecollées sur carton au format carte de visite : célébrités (Bizet, Labiche, Massenet, Verdi, Viollet le Duc, Edmond About, Alexandre Dumas fils...), Mlle Agar chantant la Marseillaise à la Comédie française (août 1870),

- bourgeois, enfants, communiantes etc. par divers photographes de Tours (Paul Rochas, E. Peigné, Duval, F. Larippe, Bailly et Maurice), de Poitiers (Perlat) et Paris (F. Mulnier, Etienne Carjat...).
- 5 photographies anciennes contrecollées sur carton (17 x 11 cm env.), dont œuvres d'art du musée de Naples par le studio Fratelli Amodio, Napoli.
- 4 photographies anciennes de maisons contrecollées sur carton (env. 22 x 17 cm hors marges), dont une à Anet (Eure-et-Loir), par Leconte et Besson (Orléans).
[On y joint]
- 4 chromos publicitaires fin XIXe (env. 11 x 8,5 cm) fixés sur feuille par un point de colle (Pichot, Paris).
Un catalogue in-12 oblong broché de modèles de monogrammes en couleurs gaufrés (c. 1933).
21 plaquettes publicitaires d'éditeurs, in-18 étroit broché : Collection Guillaume, Le Carillon du Boulevard Brune, Le Carillon illustré, Marpon & Flammarion (1894-1899).
Soit 35 photographies anciennes et 26 documents publicitaires.
- 60 / 80 €**
202. MANUSCRIT Algérie XIXème
L'Algérie devant la liberté par Fr. Leblanc de Prebois... représentant de l'Algérie à l'Assemblée de 1848.
Cahier in-12 de 44 pages manuscrites, daté de janvier 1868.
On y joint une lettre après le décès de Augustin Challamel à son fils.
- 30 / 40 €**
203. Lot d'une centaine de programmes de musique de théâtre, spectacles, son et lumière, etc.
Illustrés, certains par des artistes de l'époque, de formats divers
Tours et Touraine, Paris et reste de la France , des années 1920 aux années 1950
- 40 / 60 €**
204. DIPLOME de FRANC-MACONNERIE 1815
Diplôme imprimé sur vélin (37,5 x 47 cm marges comprises). Décor lithographié figurant un paysage égyptien.
Certificat du Grand Orient de France, loge Saint Auguste de la Parfaite Intelligence, Paris, daté du 20 octobre 1815 et délivré au frère Aaron Marx, âgé de 24 ans, natif de Landau (Bas-Rhin). Signatures autographes d'Aaron Marx et de différents membres de la loge.
Tirage légèrement flou.
- 130 / 150 €**
220. TOURS
Environ 33 CPA : rues diverses animées, monuments, la gare, festival du 02 juillet 1911 (état), etc.
- 20 / 30 €**
221. ENVIRONS DE TOURS
10 CPA, certaines animées : Ste Radegonde, Fondettes, Rochecorbon, St Cyr, Joué-lès-Tours, etc.
- 20 / 30 €**
222. DIVERS INDRE ET LOIRE
- 14 CPA, certaines animées : Savonnières, dont café Guimier, intérieur des grottes, Monts, Sorigny, etc.
- 20 / 30 €**
223. TOURS, 2 CPA animées :
Les petits métiers de la rue, marchand d'oranges (Grand Bazard)
et Maison Ferrandoux, atelier de fabrication d'instruments de chirurgie, avec cachet rouge sur la carte pour cause de déménagement
- 30 / 40 €**
224. SUD INDRE ET LOIRE
12 CPA : Ste Maure, Papeterie de La Haye-Descartes, Preuilly sur Claise, St Épain, Manthelan, etc.
- 20 / 30 €**
225. VERNOU SUR BRENNE
4 CPA, dont 3 identiques : La Musique Festival de Vernou 1908
- 15 / 20 €**
226. INDRE ET LOIRE
15 CPA, certaines animées : Les Essards, vue générale, Notre-Dame d'Oe, la gare, Bréhémont, etc.
- 20 / 30 €**
227. LIMERAY
5 CPA, certaines animées, dont : fête des fleurs, 1909
La Fête d'Eloi, Château du Plessis (état), ancien Palais de Justice, cave coopérative 1931
- 20 / 30 €**
228. CHARGÉ - AMBOISE - CANGÉY
12 CPA, certaines animées : Chargé, l'atelier de M. Plantureux, Cangéy dont rue de Limeray et bureau de poste animé, etc.
- 20 / 30 €**
229. INDRE ET LOIRE
8 CPA dont Prieuré de St Louans, la Chapeklle s/ Loire, Bourgueil, forêt de Château La Vallière, etc.
- 20 / 30 €**
230. INDRE ET LOIRE
6 CPA, certaines animées, dont : Château Renault, intérieur d'une tannerie, usine Placide-Peltereau, Beaumont-la-Ronce, la Haute Barde, carte publicitaire Horlogerie Fontaine avec devanture et personnages
- 30 / 40 €**
231. INDRE ET LOIRE
12 CPA, certaines animées : Bléré, Cormery, St Martin le Beau, Pont de Courcay effondré en 1912, Ciray de Touraine, etc.
- 20 / 30 €**
232. ST SYMPHORIEN
1 CPA animée, Fête de juin 1910, Carroi-Chabot, restaurant Appart
- 15 / 20 €**
233. JOUE LES TOURS

- 1 CPA animée, 1909, Union amicale des ouvriers du Tour de France
15 / 20 €
234. DIVERS, FRANCE
80 CPA, dont certaines animées, et 6 carnets : Massif Central, Lot, Nevers, Montluçon, intérieur d'usine de couteaux à Thiers, Neris-les-Bains, etc.
20 / 30 €
235. DIVERS, FRANCE
Environ 90 CPA, certaines animées, dont : Belfort, sortie des ouvriers de la Sté Alsacienne, Besançon, cavalcade du 1er avril 1906, Belfort, Plombières-les-Bains, La Sirène et l'Harmonie, Moët et Chandon, et Pernay 1907, la rue des Mariniers à Epernay, le blanchiment des toiles à Longemer dans les Vosges, Toul, Metz, etc.
20 / 30 €
236. PARIS ET BANLIEUE
Environ 220 CPA, certaines animées, dont : Le dirigeable Clément-Bayard au Pont de Grenelle, Versailles, Liancourt, Viroflay, Robinson, monuments divers, Exposition coloniale, 15e arrondissement, Dourdan, Provins, Trocadéro, les femmes cochers, etc.
40 / 60 €
237. LYON, LE CREUSOT, ST ETIENNE, ETC.
23 CPA, certaines animées
20 / 30 €
238. [DIRIGEABLES, AVIONS]
5 CPA animées : Dirigeable La République, avec morceaux de l'enveloppe épinglée sur la carte après la catastrophe, Latham, Blériot
20 / 30 €
239. NORMANDIE
Environ 20 CPA, certaines animées : le Tréport, Cayeux sur Mer, Port-Bail, la visite des casiers à homards, Pêcheurs de crevettes, Rouen, etc.
20 / 30 €
240. AUVERGNE
Environ 30 CPA, certaines animées : Folklore et costumes, Moulins, Puy-de Dôme, Circuit automobile d'Auvergne 1905
20 / 30 €
241. BERRY
Environ 25 CPA, certaines animées : Mehun-sur-Yèvre, Azy, Châteauroux, Sancerre, Bourges, Charly, Camp d'Avor : les dispensés d'épluchage de pommes de terre, Canal du Berry, Saint Satur, etc.
20 / 30 €
242. DIVERS FRANCE
Environ 40 CPA : Humour, Fantaisie, Petits métiers, Guerre de 1914-1918, etc.
20 / 30 €
243. BOURGOGNE
Environ 25 CPA, certaines animées : Dijon, Sens, La Roche, Avallon, Auxerre, Pouilly sur Loire, etc.
20 / 30 €
244. FRANCE, EST
15 CPA, certaines animées : Saint André et Marbotte, Meuse, Bar-le Duc, Nancy, Metz, Camp de Foulain, Manoeuvres de forteresses 1906, etc.
20 / 30 €
245. VAL DE LOIRE
12 CPA, certaines animées : Montargis (colorisées), Amboise, Briare, Blois, Orléans, etc.
20 / 30 €
246. SUD-OUEST
20 CPA, certaines animées : Rochefort, St Laurent du Bois, Cognac, Bordeaux, Angoulême, etc.
20 / 30 €
247. PARIS
Environ 80 CPA, certaines animées : Champs Élysées, Monuments, Crue de 1910, Montmartre, Jardin d'acclimatation, Églises, Ancien Trocadéro, Buttes Chaumont, Paris vécu : les gaufres, les premiers pas, etc., Puits de Grenelle, etc.
30 / 40 €
248. ENVIRONS DE PARIS
Environ 70 CPA, certaines animées : Argenteuil, Suresnes, Ville d'Avray, Juvisy, Vitry, Courbevoie, Boulogne, Versailles, Fontainebleau, etc.
30 / 40 €
249. MIDI, CÔTE D'AZUR, SALONIQUE
Environ 60 CPA, certaines animées : Menton, Fréjus, Toulon, Marseille, Val André, La Seyne, etc.
30 / 40 €
250. NIEVRE
13 CPA, certaines animées : Cosne sur Loire, dont la crue, Saint Loup, monument à la gloire de la République, etc.
20 / 30 €
251. NIEVRE, CLAMECY
10 CPA certaines animées et avant 1905, certaines colorisées
15 / 20 €
252. NIEVRE, ARQUIAN
10 CPA, certaines animées
20 / 30 €
253. NIEVRE, POUQUES LES EAUX
8 CPA, certaines animées
15 / 20 €
255. NIEVRE, GUÉRIGNY et URZY
11 CPA, certaines animées, et avant 1905, dont : la mairie et l'école, la fontaine de Luanges
20 / 30 €

256. NIEVRE, POUILLY SUR LOIRE
6 CPA, certaines animées, dont : La grand rue, la Loire charriant des glaçons, etc.
15 / 20 €
257. NIEVRE, DIVERS
7 CPA, certaines animées et avant 1900 dont : Varzy, l'abattoir, une noce en Nivernais, le retour des chèvres en Nivernais, le vieilleux nivernais, etc.
15 / 20 €
258. NIEVRE, PREMERY
7 CPA, certaines animées et avant 1905 : Dans les vignes, l'ancienne forge, l'avenue de la gare - vue générale, grande rue, et Le pont du fourneau
20 / 30 €
259. NIEVRE, CHATEAU-CHINON et Environs
9 CPA, certaines animées, dont : Luzy, St Honoré-les-Bains, Poil, Arleuf : vieille chaumière, La place de l'école à Chaumard
15 / 20 €
260. NIEVRE, DIVERS
9 CPA, certaines animées, dont : Lucenay-les-Aix, Fertrève, Fourchambault : la gare, etc.
20 / 30 €
261. NIEVRE
7 CPA, certaines animées dont : Crux : le lavoir, Dornes : la rue neuve, etc.
20 / 30 €
262. NIEVRE, COLMERY, LES LOGES-POUILLY
5 CPA animées
20 / 30 €
263. NIEVRE, DONZY, LA CHARITÉ, CESSY LES BOIS
9 CPA, certaines animées, dont : Comice de Donzy en 1909, etc.
20 / 30 €
264. NIEVRE
4 CPA, certaines animées dont: St Saulge : Fabrication des vans (1903), le champ de foire, etc.
20 / 30 €
265. NIEVRE
25 CPA certaines animées dont : Muron - le moulin, St Amand en Puisaye - arrivée du 37e Régiment d'artillerie..., Étang de Vaux - une partie de pêche, St Révérien - les carrières de pavé, Neuvy-sur-Loire - La passerelle sur la vrille N°2, Narcy - la poste, Bouhy, Campallemant, Monceaux-le Comte, Erambourg - la minoterie, Bourgoin - le champ de Mars, Chaulgnes - vue d'ensemble, etc.
Quelques menus défauts
20 / 30 €
266. AFRIQUE
10 CPA, certains animées : Fez, danseuses arabes, Saint Louis, Bizerte, Constantine, Alger, etc.
267. TONKIN
12 CPA, certaines animées dont : Hanoi four à brique, Viétri - pêcheuses et pêcheurs d'anguilles, Sontay - Mandarin et sa troupe, Préparatifs de crémation, Yenthê - Poste de Don-co et tranchées,
Dont 5 cartes en gros plan : Femmes de pirates capturées, Criminelles du complot des empoisonneurs Juillet 1908, Têtes des empoisonneurs exécutés
60 / 80 €
268. COCHINCHINE, JAPON et DIVERS
15 CPA, certaines animées, Costumes asiatiques dont japonais, Folklores, etc.
10 / 15 €
269. INDOCHINE
23 CPA, certaines animées : Personnages, Folklores, Nus, Barbier ambulant chinois à Saïgon, Chinoise aux petits pieds, Chercheuse de crabes vue de dos, Fumeur d'opium, etc.
30 / 40 €
270. TONKIN
40 CPA, certaines animées, certaines avant 1905, dont : Viétry - le port, Escadre en baie d'Along, Convoi de sampans, Pagodes, Pagodons, Culture de riz, Radeaux de bois, Hôpital Mottet, Moncey, Haï-Phong, Sontay, Champ de course à Hanoi, etc.
40 / 60 €
271. MADAGASCAR
34 CPA, certaines animées, quelques défauts, dont : Tananarive - marchand de chandelles, Marché aux bois, Groupe ethnique, Cocons de vers à soie, Le perruquier des miliciens, Bac sur l'lkopa, Un bivouac près de l'iantara, Pirogues, Les charbonniers à Tamatave, La fête du repiquage du riz, Succursale des grands magasins du Louvre, Marchand de rabannes, Forgerons et bijoutiers, Dépiquage du riz, Boeuf porteur, etc.
60 / 80 €
272. Album familial d'origine comportant environ 320 CPA, certaines animées, essentiellement Bretagne : paysage, architecture dont églises, costumes, folklore, quelques fêtes et petits métiers, dont le bac de Bénodet, la cueillette des fraises à Plougastel. Quelques cartes des Deux-Sèvres, Maine-et-Loire, divers France etc.
80 / 100 €

Bertrand JABOT et Rémi GAUTHIER - Commissaires-Priseurs habilités
 246-248 rue Giraudeau – 37000 TOURS - Tél : 02.47.37.71.71 – Mail : giraudeau.tours@wanadoo.fr

NOM Prénom :
 Adresse :
 CP / VILLE :
 Téléphone :
 MAIL :

Je vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel le ou les lots désignés ci-après au prix d'adjudication indiqué et aux conditions habituelles de vente, frais de 20 % TTC. Ci-joint, chèque à l'ordre de la SARL HOTEL DES VENTES GIRAUDEAU qui me sera retourné si mon ordre n'est pas exécuté. Pour un ordre par mail, joindre une copie de RIB et de carte d'identité recto-verso.

N° LOT	DESIGNATION DU LOT	ENCHERES (frais en sus)

DATE

SIGNATURE

Aucun ordre téléphonique ne sera pris en compte pour une valeur d'estimation inférieure à 100 €.

Le Commissaire-Preneur se charge de vous représenter jusqu'à ce montant afin de ne pas ralentir la vente (le jeu des enchères sera respecté).

Les ordres doivent parvenir à l'Hôtel des Ventes au plus tard le matin de la vente à 10h pour la vente à 14h.

Conditions d'expédition

Concernant uniquement des colis d'une valeur inférieure ou égale à 1500 € et/ou d'un poids inférieur ou égal à 30 kg, toute demande d'expédition des objets par la Poste devra être systématiquement accompagnée de :

- Une décharge dégageant l'Hôtel des Ventes Giraudeau de toute responsabilité
 - Un chèque en blanc à l'ordre de l'Hôtel des Ventes Giraudeau pour les frais d'expédition en précisant avec ou sans assurance.
- Pour tout autre formule d'envoi, il appartient au client de se mettre en relation avec UPS ou DHL ou autre, de prévenir l'Etude à l'avance et de donner les éléments nécessaires afin de faire préparer les colis dans les meilleures conditions.

Les envois à l'étranger se feront uniquement par transporteur UPS ou DHL ou autre et à l'initiative de l'acheteur.

Prochaines ventes



SAMEDI 10 SEPTEMBRE

CHASSE

Dans le cadre de la Fête de la Chasse à Monts.

SAMEDI 17 SEPTEMBRE

PLAQUES ÉMAILLÉES

Dans le cadre de «Autos Enjouées» à Joué-les-Tours.



LUNDI 19 SEPTEMBRE

LIVRES ET DOCUMENTS ANCIENS

Expert : Pierre Duchemin.

MERCREDI 21 SEPTEMBRE

CRÉDIT MUNICIPAL

Bijoux et divers

MARDI 27 SEPTEMBRE

**TIMBRES, MONNAIES,
CARTES POSTALES...**

Expert : Jean-Paul Pinon



LUNDI 3 OCTOBRE

**VENTE DE JOUETS
ANCIENS**

Consultant : Serge Tesson.

SAMEDI 15 OCTOBRE

BELLE VENTE

OBJETS D'ART ET BEL AMEUBLEMENT



LUNDI 17 OCTOBRE

TABLEAUX XIX^e ET XX^e
Expert : Philippe Jamault.



JEUDI 27 OCTOBRE

**TABLEAUX MODERNES,
SCULPTURES, PHOTOS**
PARIS, Salle VV.
Expert : Dominique Stal.



MERCREDI 2 NOVEMBRE
FAÏENCES



MARDI 8 NOVEMBRE

VINS
Collection d'un particulier



LUNDI 14 NOVEMBRE

BIJOUX, MONTRES
Successions et divers

SAMEDI 19 NOVEMBRE

MILITARIA

LUNDI 5 DÉCEMBRE

**ART DE LA TABLE,
ARGENTERIE ET
OBJETS DE VITRINE**



MARDI 6 DÉCEMBRE

**VINS, CHAMPAGNE
ET ALCOOLS**



MERCREDI 14 DÉCEMBRE

CRÉDIT MUNICIPAL
Bijoux et divers

NOUS CONTACTER POUR INSÉRER
DES OBJETS DANS CES VENTES :
02 47 37 71 71

giraudeau.tours@wanadoo.fr



135.



61.



58.



27.



60.



Expert, Pierre DUCHEMIN
Librairie Ancienne DENIS
Tel : 06 71 89 26 64



267. TONKIN



271. MADAGASCAR



230. INDRE & LOIRE

Cartes-Postales anciennes : Lots 220 à 272