

Nombre del docente:

Escuela:



PLANEACION DE DICIEMBRE 2018 - 2019

SEXTO GRADO



DICIEMBRE

ASIGNATURA	Semana 1. Del 3 al 7 de diciembre.	Semana 2. Del 10 al 14 de diciembre.	Semana 3. Del 17 al 19 de diciembre.
Español	Elaborar un manual de juegos de patio. L.T. Bloque 2.	Elaborar un manual de juegos de patio. L.T. Bloque 2.	Contenidos de repaso. L.T. Bloque 2.
Matemáticas	Análisis y representación de datos Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas. L.T. Desafío 33.	Análisis y representación de datos Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas. L.T. Desafío 34.	Contenidos de repaso.
Ciencias Naturales	¿Qué es el calentamiento global y qué puedo hacer para reducirlo? L.T. Bloque 2. Tema 3.	¿Qué es el calentamiento global y qué puedo hacer para reducirlo? L.T. Bloque 2. Tema 3.	Proyecto: Mejoramos nuestro ambiente. Bloque 2.
Geografía	Zonas térmicas de la Tierra. Distribución de climas, vegetación y fauna en la superficie continental y marítima. L.T. Bloque 2. Lección 1.	Relaciones de los climas con la distribución de la vegetación y la fauna. L.T. Bloque 2. Lección 1.	Relaciones de los climas con la distribución de la vegetación y la fauna. L.T. Bloque 2. Lección 1.
Historia	El nacimiento del cristianismo. El legado del mundo antiguo. L.T. Bloque 2.	Temas para analizar y reflexionar Egipto "el don del Nilo". L.T. Bloque 2.	Temas para analizar y reflexionar Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega. L.T. Bloque 2.
Formación Cívica y Ética	Justo es apoyar a quienes se encuentran en desventaja. Justicia y equidad en la vida diaria. L.T. Bloque 2. Lección 7.	Aplicación justa de las reglas. No a las trampas. L.T. Bloque 2. Lección 8.	Aplicación justa de las reglas. No a las trampas. L.T. Bloque 2. Lección 8.
Artes	Elementos básicos de las Artes. Cuerpo-espacio-tiempo.	Elementos básicos de las Artes. Cuerpo-espacio-tiempo.	Elementos básicos de las Artes. Cuerpo-espacio-tiempo.
Educación Socioemocional	Autorregulación. Perseverancia.	Autonomía. Iniciativa personal.	Autonomía. Iniciativa personal.
Educación Física	Integración de la corporeidad. Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan.	Integración de la corporeidad. Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan.	Integración de la corporeidad. Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan.
Inglés	Ambiente: Familiar y comunitario. Práctica social del lenguaje: Escuchar, leer y registrar información de diversos medios de comunicación.	Ambiente: Familiar y comunitario. Práctica social del lenguaje: Escuchar, leer y registrar información de diversos medios de comunicación.	Ambiente: Familiar y comunitario. Práctica social del lenguaje: Escuchar, leer y registrar información de diversos medios de comunicación.

ASIGNATURA	Español	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 1. Del 3 al 7 de diciembre.	
ÁMBITO	Participación social	TIPO DE TEXTO	Instructivo		BLOQUE	2
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE		Elaborar un manual de juegos de patio.				
APRENDIZAJES ESPERADOS		TEMAS DE REFLEXIÓN				
<ul style="list-style-type: none"> • Usa palabras que indiquen orden temporal, así como numerales y viñetas para explicitar los pasos de una secuencia. • Elabora instructivos empleando los modos y tiempos verbales adecuados. • Adapta el lenguaje para una audiencia determinada. • Usa notas y diagramas para guiar la producción de un texto. 		<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos escritos considerando al lector potencial. • Notas y diagramas para guiar la escritura. • Tipos de lenguaje empleado en función de la audiencia. <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características y función de los textos instructivos. • Marcas gráficas como ordenadores para indicar una secuencia de actividades en instructivos (numerales o viñetas). • Características y función de los diagramas de flujo. <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbos en instructivos. • Adjetivos y adverbios en instructivos. • Palabras que indican orden temporal: primero, después, mientras, al mismo tiempo, entre otros. 				
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA						
<ul style="list-style-type: none"> • Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral. • Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito. • Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos). 						
ESTÁNDARES CURRICULARES						
<p>1.15. Identifica y emplea la función de los signos de puntuación al leer: punto, coma, dos puntos, punto y coma, signos de exclamación, signos de interrogación y acentuación.</p> <p>2.2. Escribe una variedad de textos con diferentes propósitos comunicativos para una audiencia específica.</p> <p>2.4. Produce un texto de forma autónoma, conceptualmente correcto, a partir de información provista por dos o tres fuentes.</p> <p>2.6. Organiza su escritura en párrafos estructurados, usando la puntuación de manera convencional.</p> <p>2.9. Realiza correcciones a sus producciones con el fin de garantizar el propósito comunicativo y que lo comprendan otros lectores.</p> <p>3.4. Escucha y aporta sus ideas de manera crítica.</p> <p>4.1. Usa convencionalmente signos de interrogación y admiración, guiones para introducir diálogos, así como puntos y comas en sus escritos.</p> <p>4.2. Emplea mayúsculas al inicio de párrafo y después de punto.</p> <p>5.9. Trabaja colaborativamente, escucha y proporciona sus ideas, negocia y toma acuerdos al trabajar en grupo.</p>						

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

Sesión 1 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <p>Lo que conocen los alumnos. Pág. 75.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Hacer una lluvia de ideas: ¿qué les gusta jugar?, ¿juegan lo mismo que cuando eran pequeños?, ¿qué juegos tenían cuando estaban en primer grado?, ¿cómo dan las instrucciones de un juego?, ¿qué son las instrucciones? <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Aplicar el juego de la confianza: reunidos en parejas, uno de los dos integrantes se tapa los ojos con un paliacate, mientras que el otro le va diciendo instrucciones para avanzar, si hay una escalera, banqueta, borde o pared. Solo se puede tomar de la mano a la persona y decirle por dónde debe caminar.▪ Al final del juego, platicar cómo se sintieron, ¿siguieron bien las instrucciones correctamente?▪ Comentar de manera grupal las características de un juego de patio (con base en la experiencia del que acaban de realizar). Anotarlas en el pizarrón o cartulina: nombre del juego, materiales, instrucciones, reglas, etc. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Discutir sobre las partes del juego (agregar o quitar, según sea el caso).
Sesión 2 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Solicitar a los alumnos de manera voluntaria, digan de forma oral la instrucción de un juego. Anotar lo que se mencione en el pizarrón.▪ Platicar con los alumnos acerca del infinitivo de los verbos e identificarlos en las instrucciones (en caso de que las instrucciones se encuentren en imperativo, preguntar cómo pueden ser modificadas a infinitivo). <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Aplicar el juego "ponle la cola al burro". Detallar muy bien las reglas e instrucciones y organizar al grupo para su participación.▪ Al terminar de aplicar el juego, leerlo grupalmente en las páginas 76 y 77 del libro de texto. Destacar los verbos que se encuentran en infinitivo y encerrarlos con rojo. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Dejar de tarea que escriban 15 verbos en infinitivo en su cuaderno, que puedan ser usados en instrucciones de juego.
Sesión 3 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Platicar con los alumnos acerca de la experiencia que tuvieron con el juego "Ponle la cola al burro". <p>DESARROLLO:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Retomando el juego anterior, preguntar ¿en cuántas partes se divide el texto del juego?, ¿cuáles son?, ¿le agregarían algo para ser más comprensible?, ¿incluirían recomendaciones de seguridad?, ¿cuáles? ▪ Revisar nuevamente los verbos resaltados en el juego (infinitivo), ¿qué tipo de palabras son?, ¿cuáles son las terminaciones de estas palabras? ▪ Mostrar las palabras que se dejaron de tarea y mencionarlas por turnos. Anotar en el pizarrón las necesarias. Identificar las que se pueden incluir en un juego de patio. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leer la ficha del saber de la página 77 y comentar. Concluir respecto a los verbos en infinitivo.
<p>Sesión 4 (1 hora con 15 minutos)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos ¿qué son los adjetivos y los adverbios?, ¿son iguales?, ¿en qué son diferentes? ▪ Hacer una lista de los que se mencionen. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leer y contestar las pág. 78 y 79, escribiendo en los espacios las palabras que mencionaron (adjetivos o adverbios) y que ayudan a mejorar las instrucciones. ▪ Leer el juego "bote pateado", con adjetivos y adverbios, después sin ellos, ¿cómo se entiende mejor?, ¿deberían agregar o cambiar algunos?, ¿cómo queda más claro? ▪ Hacer una reflexión al respecto. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dejar que investiguen 2 juegos de patio con sus padres, abuelos y familiares, o en internet, libros o revistas. Anotarlos en el cuaderno.
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Libro de texto. Páginas 75 a la 79. ▪ Material para el juego "ponle la cola al burro". 	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
<p>Lista y selección de los juegos de patio que conocen para elaborar un manual dirigido a niños más pequeños.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de instructivos diversos para identificar sus características (formato gráfico, el uso del infinitivo o imperativo, adjetivos y adverbios). • Lista de los materiales necesarios para cada juego seleccionado. • Descripción de la secuencia de actividades para cada juego a partir de un diagrama de flujo. 	
ADECUACIONES CURRICULARES	
OBSERVACIONES GENERALES	

ASIGNATURA	Español	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 2. Del 10 al 14 de diciembre.	
ÁMBITO	Participación social	TIPO DE TEXTO	Instructivo		BLOQUE	2
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE		Elaborar un manual de juegos de patio.				
APRENDIZAJES ESPERADOS		TEMAS DE REFLEXIÓN				
<ul style="list-style-type: none"> • Usa palabras que indiquen orden temporal, así como numerales y viñetas para explicitar los pasos de una secuencia. • Elabora instructivos empleando los modos y tiempos verbales adecuados. • Adapta el lenguaje para una audiencia determinada. • Usa notas y diagramas para guiar la producción de un texto. 		<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos escritos considerando al lector potencial. • Notas y diagramas para guiar la escritura. • Tipos de lenguaje empleado en función de la audiencia. <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características y función de los textos instructivos. • Marcas gráficas como ordenadores para indicar una secuencia de actividades en instructivos (numerales o viñetas). • Características y función de los diagramas de flujo. <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbos en instructivos. • Adjetivos y adverbios en instructivos. • Palabras que indican orden temporal: primero, después, mientras, al mismo tiempo, entre otros. 				
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA						
<ul style="list-style-type: none"> • Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral. • Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito. • Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos). 						
ESTÁNDARES CURRICULARES						
<p>1.15. Identifica y emplea la función de los signos de puntuación al leer: punto, coma, dos puntos, punto y coma, signos de exclamación, signos de interrogación y acentuación.</p> <p>2.2. Escribe una variedad de textos con diferentes propósitos comunicativos para una audiencia específica.</p> <p>2.4. Produce un texto de forma autónoma, conceptualmente correcto, a partir de información provista por dos o tres fuentes.</p> <p>2.6. Organiza su escritura en párrafos estructurados, usando la puntuación de manera convencional.</p> <p>2.9. Realiza correcciones a sus producciones con el fin de garantizar el propósito comunicativo y que lo comprendan otros lectores.</p> <p>3.4. Escucha y aporta sus ideas de manera crítica.</p> <p>4.1. Usa convencionalmente signos de interrogación y admiración, guiones para introducir diálogos, así como puntos y comas en sus escritos.</p> <p>4.2. Emplea mayúsculas al inicio de párrafo y después de punto.</p> <p>5.9. Trabaja colaborativamente, escucha y proporciona sus ideas, negocia y toma acuerdos al trabajar en grupo.</p>						

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

Sesión 1 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Reunir en equipos para compartir los juegos de patio que se dejaron de tarea. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Identificar en los juegos: verbos en infinitivo, adjetivos y adverbios. Encerrar cada uno con color distinto.▪ Recordar a los alumnos el uso de los adjetivos y adverbios y hacer en el cuaderno 10 oraciones usándolos. Revisar la ficha del saber de la página 79 acerca de este tema. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Compartir las oraciones con el resto del grupo.
Sesión 2 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Preguntar a los alumnos ¿será necesario que un juego lleve imágenes?, ¿cómo es más claro, con imágenes o sin ellas? <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Reunir a los alumnos en equipo para que decidan el juego que presentarán y hagan el plan del mismo (se sugiere equipos de tres integrantes). Apoyarse con el diagrama que aparece en la página 80 para que todos tengan el mismo formato.▪ Recordar que las imágenes sí son necesarias, pues los juegos van dirigidos a los niños de primer grado. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Compartir su plan con el grupo para mostrar cómo elaborarán su juego de patio.
Sesión 3 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Recordar todo lo que al momento han visto con relación a lo que debe llevar un juego de patio, así como los recursos que apoyan para mejorarlo: adjetivos, adverbios, verbos en infinitivo, etc. <p>DESARROLLO:</p> <p>Nuestro manual. Pág. 81.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Elaborar las instrucciones del juego formados en equipos y escribirlas en el cuaderno, considerar: materiales, reglas, instrucciones, imágenes.▪ Elaborar un diagrama con la secuencia de las acciones el cual servirá para redactar las instrucciones.▪ Al término de la redacción, revisar intercambiando con otros equipos.▪ Basar la revisión en las características que se indican en la pág. 81: ortografía, claridad en las instrucciones, uso de números o viñetas, indicaciones en orden, etc.

	<p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar las correcciones necesarias en caso que las hubiera. Tener listo lo necesario para pasar su trabajo en limpio la siguiente clase.
Sesión 4 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reunirse nuevamente en equipo y verificar que se cuente con el material necesario. <p>DESARROLLO:</p> <p>Producto final. Pág. 82</p> <ul style="list-style-type: none"> Reunir los instructivos en hojas limpias y ordenadas. Recordar dejar margen al escrito. Decidir en el grupo cuál será el orden de los juegos. Anotar en el pizarrón las instrucciones al alumno, para que su trabajo sea completo, con una portada, un índice, encuadernado, con materiales diversos de reúso, hacer una dedicatoria y recordarles que va dirigido para los niños de primer grado. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hacer la entrega oficial al grupo de primer grado, en una ceremonia, para que sea más formal. Realizar la autoevaluación. Página 83.
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> Libro de texto. Páginas 79 a la 83. Hojas blancas. Colores. Regla. Imágenes o dibujos. Pegamento y tijeras. 	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
<ul style="list-style-type: none"> Borradores de los instructivos que cumplan con las siguientes características: <ul style="list-style-type: none"> --Coherencia y orden lógico en la redacción. --Pertinencia de las instrucciones. --Verbos en infinitivo o imperativo para redactar instrucciones. --Uso de marcas gráficas (numerales y/o viñetas) para ordenar secuencia de actividades. Clasificación de los juegos de patio en función de un criterio previamente establecido. Índice y portada. <p>Producto final</p> <ul style="list-style-type: none"> Instructivos de juegos de patio organizados en un manual dirigido a niños más pequeños. 	
ADECUACIONES CURRICULARES	
OBSERVACIONES GENERALES	

ASIGNATURA	Español	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 3. Del 17 al 19 de diciembre.	
ÁMBITO	Participación social	TIPO DE TEXTO	Instructivo		BLOQUE	2
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE		CONTENIDOS DE REPASO.				
APRENDIZAJES ESPERADOS		TEMAS DE REFLEXIÓN				
<ul style="list-style-type: none"> • Usa palabras que indiquen orden temporal, así como numerales y viñetas para explicitar los pasos de una secuencia. • Elabora instructivos empleando los modos y tiempos verbales adecuados. • Adapta el lenguaje para una audiencia determinada. • Usa notas y diagramas para guiar la producción de un texto. 		<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos escritos considerando al lector potencial. • Notas y diagramas para guiar la escritura. • Tipos de lenguaje empleado en función de la audiencia. <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características y función de los textos instructivos. • Marcas gráficas como ordenadores para indicar una secuencia de actividades en instructivos (numerales o viñetas). • Características y función de los diagramas de flujo. <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbos en instructivos. • Adjetivos y adverbios en instructivos. • Palabras que indican orden temporal: primero, después, mientras, al mismo tiempo, entre otros. 				
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA						
<ul style="list-style-type: none"> • Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral. • Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito. • Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos). 						
ESTÁNDARES CURRICULARES						
<p>1.15. Identifica y emplea la función de los signos de puntuación al leer: punto, coma, dos puntos, punto y coma, signos de exclamación, signos de interrogación y acentuación.</p> <p>2.2. Escribe una variedad de textos con diferentes propósitos comunicativos para una audiencia específica.</p> <p>2.4. Produce un texto de forma autónoma, conceptualmente correcto, a partir de información provista por dos o tres fuentes.</p> <p>2.6. Organiza su escritura en párrafos estructurados, usando la puntuación de manera convencional.</p> <p>2.9. Realiza correcciones a sus producciones con el fin de garantizar el propósito comunicativo y que lo comprendan otros lectores.</p> <p>3.4. Escucha y aporta sus ideas de manera crítica.</p> <p>4.1. Usa convencionalmente signos de interrogación y admiración, guiones para introducir diálogos, así como puntos y comas en sus escritos.</p> <p>4.2. Emplea mayúsculas al inicio de párrafo y después de punto.</p> <p>5.9. Trabaja colaborativamente, escucha y proporciona sus ideas, negocia y toma acuerdos al trabajar en grupo.</p>						

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

<p>Sesión 1 (1 hora con 15 minutos)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Preguntar a los alumnos ¿cómo damos instrucciones a una persona?▪ Imaginemos que alguien va a ir a un centro comercial y no sabe cómo llegar. ¿qué tipo de instrucciones se le darán?, ¿qué palabras podemos utilizar que indican orden temporal?▪ Mencionar algunos lugares conocidos en su comunidad o ciudad e invitar a los alumnos a que den indicaciones de cómo llegar. Tratar de utilizar las palabras con orden temporal: primero, después, enseguida, al final. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Entregar a los alumnos una hoja cuadrículada para elaborar una imagen dando indicaciones de manera oral a los alumnos. Por ejemplo: <div data-bbox="706 808 1198 1108" data-label="Image"></div> <ul style="list-style-type: none">▪ Iniciar con imágenes sencillas como la anterior o de acuerdo a las habilidades de sus alumnos. Dar un punto de inicio a cada cuadrícula que se presente. Utilizar las palabras: primero, enseguida, ahora, después. Hacer énfasis también en los verbos en infinitivo. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Hechos los dibujos en la cuadrícula, colorear cada uno y hacer una exposición fuera de su salón.
<p>Sesión 2 (1 hora con 15 minutos)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Encargar con anticipación 2 bases de rollo de papel higiénico para reúso, pegamento y un poco de diamantina dorada, roja, verde o plateada.▪ Con lo anterior se elaborará una flor de noche buena. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ En esta actividad se trabajará el instructivo con verbos en infinitivo:<ul style="list-style-type: none">❖ Dividir el rollo de papel a lo ancho en 6 o 7 pedazos iguales (se puede utilizar regla y lápiz).❖ Recortar los pedazos que ahora serán los pétalos de la flor.❖ Unir por los laterales todos los trozos de papel formando una flor.❖ Esperar que seque el pegamento.❖ Adornar con la diamantina y esperar al secado para que esté listo.

	<p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Al final anotar los verbos utilizados de las instrucciones que se dieron y hacer una conclusión. Adornar su salón con las flores.
<p>Sesión 3 (1 hora con 15 minutos)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Encargar con anticipación una receta de cocina sencilla, escrita en su cuaderno. Preguntar a los alumnos acerca de sus recetas. Compartir los nombres de las mismas. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Invitar a los alumnos a pasar al frente para leer sus recetas de cocina, en especial sus instrucciones de elaboración. Anotar en el pintarrón los verbos utilizados y las palabras con orden temporal. Reflexionar acerca de su uso. Revisar si algunas de las instrucciones fueron escritas con verbos en infinitivo y otras con verbos en imperativo (orden). Hacer anotaciones en el pintarrón para revisar las diferencias. Reunir en equipo para compartir sus recetas y ponerse de acuerdo para hacer una de ellas la siguiente clase, en especial la que no requiera el uso del fuego, solo el de agregar ingredientes, por ejemplo: ensalada, agua fresca, sándwich. Hacer un tipo programa de cocino en donde los alumnos harán sus recetas, dando a conocer las instrucciones. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Anotar lo que cada alumno traerá para la siguiente clase.
<p>Sesión 4 (1 hora con 15 minutos)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reunirse nuevamente en equipo y revisar los ingredientes a usar. Verificar que no les falte nada, en dado caso hacer las adecuaciones necesarias. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Iniciar con el programa de cocina, para esto ya cada equipo debió organizarse y elegir al compañero que los representará haciendo la receta. Permitir el desarrollo de todos los equipos, dando apoyo a los que necesiten. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hacer una autoevaluación respecto a su participación: ¿qué les faltó?, ¿qué estuvo bien?, ¿qué cambiarían o mejorarían?
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> Cuadrícula para dibujos. Rollos de papel higiénico, pegamento, tijeras y diamantina plateada, dorada, roja, verde. Recetas de cocina, ingredientes diversos de acuerdo a la receta. 	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
<p>Dibujos en la cuadrícula, exposición, flores de navidad, recetas elaboradas.</p>	

ADECUACIONES CURRICULARES
OBSERVACIONES GENERALES

ASIGNATURA	Matemáticas	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 1. Del 3 al 7 de diciembre.
DESAFÍOS	33. Alimento nutritivo.			BLOQUE	2
EJE	CONTENIDOS		INTENCIÓN DIDÁCTICA		
Manejo de la información	Análisis y representación de datos <ul style="list-style-type: none"> Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas. 		Que los alumnos interpreten y usen información explícita e implícita de un anuncio.		
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
<ul style="list-style-type: none"> Emprendan procesos de búsqueda, organización, análisis e interpretación de datos contenidos en imágenes, textos, tablas, gráficas de barras y otros portadores para comunicar información o responder preguntas planteadas por sí mismos u otros. Representen información mediante tablas y gráficas de barras. 					
ESTÁNDARES CURRICULARES					
3.2.1. Resuelve problemas utilizando la información representada en tablas, pictogramas o gráficas de barras e identifica las medidas de tendencia central de un conjunto de datos. 4.3. Desarrolla el hábito del pensamiento racional y utiliza las reglas del debate matemático al formular explicaciones o mostrar soluciones.					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas de manera autónoma. Comunicar información matemática. Validar procedimientos y resultados. Manejar técnicas eficientemente. 					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
Sesión 1 (1 hora con 15 minutos)	INICIO: <ul style="list-style-type: none"> Acomodar en equipos para observar las etiquetas que hayan traído de casa y analizarlas, ¿qué podemos observar en ellas?, ¿todas son del mismo producto?, ¿cuál ingrediente me informa si es nutritivo o no?, ¿cómo puedo saberlo? DESARROLLO: <ul style="list-style-type: none"> Continuar reunidos en equipo para compartir las etiquetas y clasificarlas de acuerdo al producto: cereales, bebidas, golosinas, etc. Deben encontrar una característica en común de las etiquetas. Responder en equipo más preguntas como las siguientes: ¿cuál de los productos aporta más energía?, ¿contiene vitaminas?, ¿contiene proteínas?, ¿contiene ácido fólico?, ¿para qué me sirve cada uno de esos ingredientes?, ¿cuál es el peso del producto?, ¿cuál es la medida de peso que muestra el empaque?, ¿para qué me sirve conocer todo lo anterior? Apoyarse con el libro de ciencias naturales para contestar las preguntas anteriores. Usar también libros de la biblioteca del aula que traten el tema. CIERRE: <ul style="list-style-type: none"> Compartir las respuestas con el resto del grupo unificando conceptos. 				
Sesión 2	INICIO:				

<p>(1 hora con 15 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recordar la información que mostraron algunas etiquetas en su análisis de la clase anterior. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mostrar a los alumnos dos etiquetas como las siguientes para hacer una comparación y preguntar información sobre ellas. Pueden imprimirse, copiarse en cartulina o proyectarse según sus posibilidades: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <table border="1" data-bbox="597 394 893 823"> <thead> <tr> <th colspan="2">Información nutricional</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">Cantidad de una ración 1 taza (228 g)</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Raciones por envase 2</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Cantidad por ración</td> </tr> <tr> <td>Calorías 250</td> <td>Calorías de grasa 110</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Porcentaje (%) del valor diario*</td> </tr> <tr> <td>Grasas totales 12 g</td> <td>18 %</td> </tr> <tr> <td>Grasas saturadas 3 g</td> <td>15 %</td> </tr> <tr> <td>Grasas trans 3 g</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Colesterol 30 mg</td> <td>10 %</td> </tr> <tr> <td>Sodio 470 mg</td> <td>20 %</td> </tr> <tr> <td>Potasio 700 mg</td> <td>20 %</td> </tr> <tr> <td>Carbohidratos totales 31 g</td> <td>10 %</td> </tr> <tr> <td>Fibras dietéticas 0 g</td> <td>0 %</td> </tr> <tr> <td>Azúcares 5 g</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Proteínas 5 g</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Vitamina A</td> <td>4%</td> </tr> <tr> <td>Vitamina C</td> <td>2%</td> </tr> <tr> <td>Calcio</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Hierro</td> <td>4%</td> </tr> </tbody> </table> <div data-bbox="906 394 1269 823"> <p>INFORMACIÓN NUTRICIONAL VALOR MEDIO POR 100 ml.</p> <p>VALOR ENERGÉTICO 44 kcal (185 kJ) PROTEÍNAS 3.05 g HIDRATOS DE CARBONO 4.45 g GRASAS 1.55 g CALCIO 123 mg (15% CDR)* VITAMINA A 120 µg (15% CDR)* VITAMINA D 0.75 µg (15% CDR)* VITAMINA E 1.50 mg (15% CDR)* *(CDR): Cantidad Diaria Recomendada</p> <p>UNA VEZ ABIERTO ESTE ENVASE DEBE CONSERVARSE EN EL FRIGORÍFICO</p> <p>E-15.93/L CEE E-15.68/L CEE</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> Preguntar a los alumnos: ¿qué tipo de producto son?, ¿tiene los mismos nutrientes y valores?, ¿cómo podemos saber si es líquido o sólido?, ¿cuál de ellos tiene mayor caloría?, ¿cuál tiene más aporte nutricional?, ¿a qué se refiere la frase "una vez abierto este envase debe conservarse en el frigorífico"?, ¿qué es una ración?, ¿cuánta energía aporta la segunda etiqueta?, etc. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializar las respuestas de manera grupal. 	Información nutricional		Cantidad de una ración 1 taza (228 g)		Raciones por envase 2		Cantidad por ración		Calorías 250	Calorías de grasa 110	Porcentaje (%) del valor diario*		Grasas totales 12 g	18 %	Grasas saturadas 3 g	15 %	Grasas trans 3 g		Colesterol 30 mg	10 %	Sodio 470 mg	20 %	Potasio 700 mg	20 %	Carbohidratos totales 31 g	10 %	Fibras dietéticas 0 g	0 %	Azúcares 5 g		Proteínas 5 g		Vitamina A	4%	Vitamina C	2%	Calcio	20%	Hierro	4%
Información nutricional																																									
Cantidad de una ración 1 taza (228 g)																																									
Raciones por envase 2																																									
Cantidad por ración																																									
Calorías 250	Calorías de grasa 110																																								
Porcentaje (%) del valor diario*																																									
Grasas totales 12 g	18 %																																								
Grasas saturadas 3 g	15 %																																								
Grasas trans 3 g																																									
Colesterol 30 mg	10 %																																								
Sodio 470 mg	20 %																																								
Potasio 700 mg	20 %																																								
Carbohidratos totales 31 g	10 %																																								
Fibras dietéticas 0 g	0 %																																								
Azúcares 5 g																																									
Proteínas 5 g																																									
Vitamina A	4%																																								
Vitamina C	2%																																								
Calcio	20%																																								
Hierro	4%																																								
<p>Sesión 3 (1 hora con 15 minutos)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reunidos en equipo solicitar a los alumnos que redacten preguntas como las de la clase anterior, para identificar información relevante. Hacer al menos 5 preguntas por equipo. Compartir sus preguntas y darles solución. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Revisar el desafío #33 donde los alumnos deberán interpretar y usar información explícita e implícita contenida en las tablas que se muestran en el libro. Contestar las preguntas con un compañero. Realizar las operaciones necesarias en la libreta para hacer los cálculos en gramos, calorías, mililitros, etc. Páginas 62 a la 65. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializar las respuestas en grupo. Aclarar las dudas presentadas con los alumnos. 																																								
<p>Sesión 4 (1 hora con 15 minutos)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> De manera grupal recordar que los productos en su mayoría tiene componentes que no conocemos, pero sabemos que se encuentran en los alimentos. <p>DESARROLLO:</p>																																								

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Con apoyo de la página 64 de su libro de texto, elaborar más problemas donde el alumno tenga que interpretar la información dada en la tabla. Por ejemplo: ¿Cuánta grasa nos proporciona 250 g. de arroz refinado? ¿Qué cantidad de hierro puedo obtener de 140 g. de arroz integral? ▪ Dejar que el alumno busque sus propios procedimientos o usar regla de tres. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Socializar las respuestas con el resto de sus compañeros concluyendo el tema.
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
<p>Libro de texto. Páginas 62 a la 65. Libro de ciencias naturales y de la biblioteca del aula. Etiquetas de envases de refresco, jugos, galletas, verduras u otros productos.</p>	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
<p>Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades. Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los alumnos? ¿Qué hice para que los alumnos pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades?</p>	
ADECUACIONES CURRICULARES	
OBSERVACIONES GENERALES	

ASIGNATURA	Matemáticas	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 2. Del 10 al 14 de diciembre.																																																																				
DESAFÍOS	34. Nuestro país.			BLOQUE	2																																																																				
EJE	CONTENIDOS		INTENCIÓN DIDÁCTICA																																																																						
Manejo de la información	Análisis y representación de datos <ul style="list-style-type: none"> Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas. 		Que los alumnos interpreten información contenida en tablas o gráficas para responder preguntas.																																																																						
PROÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA																																																																									
<ul style="list-style-type: none"> Emprendan procesos de búsqueda, organización, análisis e interpretación de datos contenidos en imágenes, textos, tablas, gráficas de barras y otros portadores para comunicar información o responder preguntas planteadas por sí mismos u otros. Representen información mediante tablas y gráficas de barras. 																																																																									
ESTÁNDARES CURRICULARES																																																																									
3.2.1. Resuelve problemas utilizando la información representada en tablas, pictogramas o gráficas de barras e identifica las medidas de tendencia central de un conjunto de datos.																																																																									
4.3. Desarrolla el hábito del pensamiento racional y utiliza las reglas del debate matemático al formular explicaciones o mostrar soluciones.																																																																									
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN																																																																									
<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas de manera autónoma. Comunicar información matemática. Validar procedimientos y resultados. Manejar técnicas eficientemente. 																																																																									
SECUENCIA DE ACTIVIDADES																																																																									
Sesión 1 (1 hora con 15 minutos)	INICIO: <ul style="list-style-type: none"> Preguntar a los alumnos si saben ¿cuántos estados tenemos en nuestra República Mexicana?, ¿sabían que la Ciudad de México ya no es un distrito?, ¿entonces cuántos estados tenemos el día de hoy? DESARROLLO: <ul style="list-style-type: none"> Mostrar a los alumnos en una cartulina o papel bond, lo siguiente: <table border="1" data-bbox="630 1333 1308 1780"> <thead> <tr> <th>Estado</th> <th>No. de Municipios</th> <th>Estado</th> <th>No. de Municipios</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>Aguascalientes</td><td>11</td><td>Nayarit</td><td>20</td></tr> <tr><td>Baja California</td><td>5</td><td>Nuevo León</td><td>51</td></tr> <tr><td>Baja California Sur</td><td>5</td><td>Oaxaca</td><td>570</td></tr> <tr><td>Campeche</td><td>11</td><td>Puebla</td><td>217</td></tr> <tr><td>Coahuila</td><td>38</td><td>Querétaro</td><td>18</td></tr> <tr><td>Colima</td><td>10</td><td>Quintana Roo</td><td>10</td></tr> <tr><td>Chiapas</td><td>122</td><td>San Luis Potosí</td><td>58</td></tr> <tr><td>Chihuahua</td><td>67</td><td>Sinaloa</td><td>18</td></tr> <tr><td>Durango</td><td>39</td><td>Sonora</td><td>72</td></tr> <tr><td>Guanajuato</td><td>46</td><td>Tabasco</td><td>17</td></tr> <tr><td>Guerrero</td><td>81</td><td>Tamaulipas</td><td>43</td></tr> <tr><td>Hidalgo</td><td>84</td><td>Tlaxcala</td><td>60</td></tr> <tr><td>Jalisco</td><td>125</td><td>Veracruz</td><td>212</td></tr> <tr><td>México</td><td>125</td><td>Yucatán</td><td>106</td></tr> <tr><td>Michoacán</td><td>113</td><td>Zacatecas</td><td>58</td></tr> <tr><td>Morelos</td><td>33</td><td>TOTAL</td><td>2,445</td></tr> </tbody> </table> 					Estado	No. de Municipios	Estado	No. de Municipios	Aguascalientes	11	Nayarit	20	Baja California	5	Nuevo León	51	Baja California Sur	5	Oaxaca	570	Campeche	11	Puebla	217	Coahuila	38	Querétaro	18	Colima	10	Quintana Roo	10	Chiapas	122	San Luis Potosí	58	Chihuahua	67	Sinaloa	18	Durango	39	Sonora	72	Guanajuato	46	Tabasco	17	Guerrero	81	Tamaulipas	43	Hidalgo	84	Tlaxcala	60	Jalisco	125	Veracruz	212	México	125	Yucatán	106	Michoacán	113	Zacatecas	58	Morelos	33	TOTAL	2,445
Estado	No. de Municipios	Estado	No. de Municipios																																																																						
Aguascalientes	11	Nayarit	20																																																																						
Baja California	5	Nuevo León	51																																																																						
Baja California Sur	5	Oaxaca	570																																																																						
Campeche	11	Puebla	217																																																																						
Coahuila	38	Querétaro	18																																																																						
Colima	10	Quintana Roo	10																																																																						
Chiapas	122	San Luis Potosí	58																																																																						
Chihuahua	67	Sinaloa	18																																																																						
Durango	39	Sonora	72																																																																						
Guanajuato	46	Tabasco	17																																																																						
Guerrero	81	Tamaulipas	43																																																																						
Hidalgo	84	Tlaxcala	60																																																																						
Jalisco	125	Veracruz	212																																																																						
México	125	Yucatán	106																																																																						
Michoacán	113	Zacatecas	58																																																																						
Morelos	33	TOTAL	2,445																																																																						
	<ul style="list-style-type: none"> Realizar diversas preguntas respecto a la información mostrada, aclarando que en esta tabla aún no era estado la Cd. De México. Reunidos en equipo 																																																																								

	<p>contestar: ¿qué estado tiene más municipios?, ¿cuál estado tiene menos municipios?, ¿cuántos municipios tiene el estado donde viven?, ¿qué estados tienen casi la misma cantidad de municipios?, ¿cuál es el total de municipios que tiene nuestro país?, ¿podemos saber cuál de todos los estados es más grande de acuerdo a la tabla?, ¿qué ocuparíamos para saber esa información?, ¿qué otra información no podemos obtener de la tabla?</p> <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Compartir las respuestas con otros equipos para socializar. 												
<p>Sesión 2 (1 hora con 15 minutos)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Preguntar a los alumnos ¿qué es una gráfica?, ¿para qué sirve una gráfica?, ¿qué tipo de gráficas conocen? <p>DESARROLLO:</p> <p>Mostrar una gráfica como la siguiente:</p> <div data-bbox="703 684 1122 926" data-label="Figure"> <p>¿Qué influencia cree usted que es la que mas causa daños despues de un desastre natural?</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Efecto</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Efectos Psicológicos</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>efectos geograficos</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Efecto economico</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Efecto politico</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Efectos Sociocultural</td> <td>5%</td> </tr> </tbody> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> Realizar algunas preguntas a los alumnos respecto a la gráfica para extraer la información explícita e implícita, por ejemplo: ¿qué información nos muestra la gráfica?, ¿cuántos tipos de efectos contempla la gráfica?, ¿qué es un desastre natural?, etc. Hacer un análisis a conciencia sobre las características e información que contiene. En estas actividades se pretende que el alumno rescate información y conteste preguntas relacionadas con las gráficas. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Compartir las respuestas con el resto del grupo y llegar a conclusiones. 	Efecto	Porcentaje	Efectos Psicológicos	40%	efectos geograficos	20%	Efecto economico	20%	Efecto politico	15%	Efectos Sociocultural	5%
Efecto	Porcentaje												
Efectos Psicológicos	40%												
efectos geograficos	20%												
Efecto economico	20%												
Efecto politico	15%												
Efectos Sociocultural	5%												
<p>Sesión 3 (1 hora con 15 minutos)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recordar lo visto hasta el momento en lluvia de ideas. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Revisar el desafío #34 en el cual los alumnos reunidos en parejas buscarán información en una tabla y una gráfica de barras al contestar preguntas y rescatar características explícitas e implícitas contenidas en ellas. Analizar la superficie total en kilómetros de cada país que ahí se muestra. Compararla con la extensión de México. Páginas 66 a la 70. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Revisar las respuestas de manera grupal para socializar los resultados. Encargar a los alumnos investiguen otras gráficas y llevarlas la siguiente clase para concluir con el tema. 												
<p>Sesión 4 (1 hora con 15 minutos)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reunir en equipos para observar y analizar a grandes rasgos las gráficas traídas. 												

	<p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunir en equipo para que elaboren 5 preguntas con base en las gráficas que trajeron. Al terminar deberán intercambiarlas a otro equipo para que las contesten. ▪ Analizar si las preguntas estuvieron bien elaboradas, si fueron coherentes en la búsqueda de información y si tenían contestación o no. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Concluir pegando sus gráficas en 1/4 de cartulina, con las preguntas elaboradas y contestadas por el equipo.
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
<p>Libro de texto. Páginas 66 a la 70. Cartulina o papel bond. Pegamento y tijeras. Gráficas de diversos tipos.</p>	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
<p>Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades. Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los alumnos? ¿Qué hice para que los alumnos pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades?</p>	
ADECUACIONES CURRICULARES	
OBSERVACIONES GENERALES	

ASIGNATURA	Matemáticas	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 3. Del 17 al 19 de diciembre.
DESAFÍOS	REPASO.			BLOQUE	2
EJE	CONTENIDOS		INTENCIÓN DIDÁCTICA		
Manejo de la información	Análisis y representación de datos <ul style="list-style-type: none"> Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas. 		Que los alumnos interpreten y usen información explícita e implícita de un anuncio. Que los alumnos interpreten información contenida en tablas o gráficas para responder preguntas.		
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
<ul style="list-style-type: none"> Emprendan procesos de búsqueda, organización, análisis e interpretación de datos contenidos en imágenes, textos, tablas, gráficas de barras y otros portadores para comunicar información o responder preguntas planteadas por sí mismos u otros. Representen información mediante tablas y gráficas de barras. 					
ESTÁNDARES CURRICULARES					
3.2.1. Resuelve problemas utilizando la información representada en tablas, pictogramas o gráficas de barras e identifica las medidas de tendencia central de un conjunto de datos. 4.3. Desarrolla el hábito del pensamiento racional y utiliza las reglas del debate matemático al formular explicaciones o mostrar soluciones.					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas de manera autónoma. Comunicar información matemática. Validar procedimientos y resultados. Manejar técnicas eficientemente. 					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
Sesión 1 (1 hora con 15 minutos)	INICIO: <ul style="list-style-type: none"> Solicitar con anticipación a los alumnos, algunos productos alimenticios con etiqueta, para su análisis. Verificar que los alumnos tengan su material, con al menos 1 producto por alumno. DESARROLLO: <ul style="list-style-type: none"> Invitar a los alumnos a pasar al frente para mostrar los productos que trajeron y hacer un análisis rápido de lo que contiene. Usar uno de los productos para plantear un problema y resolverlo de manera grupal. Reunir los alumnos en equipo para que elaboren 4 problemas utilizando las etiquetas de sus productos alimenticios. Intercambiar los problemas entre los equipos y solucionarlos. CIERRE: <ul style="list-style-type: none"> Hacer una reflexión sobre los planteamientos y verificar si fueron claros y coherentes. 				
Sesión 2	INICIO:				

(1 hora con 15 minutos)

- Platicar sobre la sesión anterior y las posibles cosas que no se dieron como esperaban. Reflexionar.

DESARROLLO:

- Por filas pasar al frente a los alumnos, de uno en uno, para resolver problemas diversos sobre la información en etiquetas.
- El resto del grupo debe resolver los planteamientos en el cuaderno.

CIERRE:

- Realizar una autoevaluación y coevaluación en su cuaderno, de acuerdo al desempeño de su participación en esta actividad.

Sesión 3
(1 hora con 15 minutos)

INICIO:

- Preguntar a los alumnos si alguna vez han obtenido el promedio de sus calificaciones y si han elaborado gráfica de los mismos.

DESARROLLO:

- Mostrar las siguientes gráficas para trabajar la interpretación de información.

Asignatura	Promedio
Lengua Materna	6.7
Matemáticas	4.1
C. Naturales	5.4
Geografía	4.7
Historia	3.3
Cívica Y Ética	5.7

Asignatura	Promedio
Lengua materna	6.7
Matemáticas	6.4
C. Naturales	5.9
Historia	5
Cívica y Ética	4.6
Geografía	3.6

CIERRE:

- Plantear diversos problemas. Pasar alumnos voluntarios a resolver en el pintarrón, mientras el resto los resuelve en el cuaderno.
- Revisar de manera grupal.

	<ul style="list-style-type: none"> Preguntar si tuvieron dudas al respecto y hacer las aclaraciones correspondientes. 																
Sesión 4 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recordar las gráficas de la sesión anterior y platicar respecto su función, ¿para qué sirven?, ¿en cuál tipo de gráfica es más fácil obtener información?, ¿en la gráfica de barras o en la circular? Hacer una reflexión al respecto. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mostrar el siguiente ejemplo de calificaciones para convertirlo en gráfica, ya sea de barras o circular. <table border="1" data-bbox="597 590 1256 1094"> <thead> <tr> <th>Asignatura</th> <th>Calificación.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Lengua materna</td> <td>6.7</td> </tr> <tr> <td>Matemáticas</td> <td>4.1</td> </tr> <tr> <td>Ciencias Naturales</td> <td>5.4</td> </tr> <tr> <td>Geografía</td> <td>4.7</td> </tr> <tr> <td>Historia</td> <td>3.3</td> </tr> <tr> <td>Formación cívica y ética</td> <td>5.7</td> </tr> <tr> <td>PROMEDIO</td> <td>4.9</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> Pasar al frente alumnos voluntarios para hacer la gráfica en el pintarrón. Invitar a los alumnos para que hagan lo mismo con sus propias calificaciones, primero en tabla, enseguida en gráfica y posteriormente elaborar 3 problemas de obtención de información. Enseguida intercambiar los planteamientos con otro compañero para resolverlos. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializar y reflexionar si se pudo lograr la intención didáctica en este repaso. 	Asignatura	Calificación.	Lengua materna	6.7	Matemáticas	4.1	Ciencias Naturales	5.4	Geografía	4.7	Historia	3.3	Formación cívica y ética	5.7	PROMEDIO	4.9
Asignatura	Calificación.																
Lengua materna	6.7																
Matemáticas	4.1																
Ciencias Naturales	5.4																
Geografía	4.7																
Historia	3.3																
Formación cívica y ética	5.7																
PROMEDIO	4.9																
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS																	
Productos alimenticios diversos con etiqueta. Hojas blancas. Gráficas de barras y circular.																	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS																	
Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades. Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los alumnos? ¿Qué hice para que los alumnos pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades?																	
ADECUACIONES CURRICULARES																	

OBSERVACIONES GENERALES

ASIGNATURA	Ciencias Naturales	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 1. Del 3 al 7 de diciembre.
BLOQUE	2	¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos?			
TEMA 3	Relación de la contaminación del aire con el calentamiento global y el cambio climático.				
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS			
<ul style="list-style-type: none"> • Propone acciones para disminuir la contaminación del aire a partir del análisis de las principales causas y sus efectos en el ambiente y la salud. • Identifica qué es y cómo se generó el calentamiento global en las últimas décadas, sus efectos en el ambiente y las acciones nacionales para disminuirlo. 		¿Qué es el calentamiento global y qué puedo hacer para reducirlo? <ul style="list-style-type: none"> • Causas y efectos de la contaminación del aire en el ambiente y la salud humana. • Valoración de las acciones personales para contribuir a la mitigación de la contaminación del aire. • Causas del calentamiento global: relación entre la contaminación del aire y el efecto invernadero; efectos del calentamiento global en el ambiente: cambio climático y riesgos en la salud. • Evaluación de alcances y limitaciones de diferentes acciones nacionales para mitigar el calentamiento global. 			
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
<ul style="list-style-type: none"> • Reconozcan la ciencia y la tecnología como procesos en actualización permanente, con los alcances y las limitaciones propios de toda construcción humana. • Participen en acciones de consumo sustentable que contribuyan a cuidar el ambiente. • Interpreten, describan y expliquen, a partir de modelos, algunos fenómenos y procesos naturales cercanos a su experiencia. • Identifiquen algunas interacciones entre los objetos del entorno asociadas a los fenómenos físicos, con el fin de relacionar sus causas y efectos, así como reconocer sus aplicaciones en la vida cotidiana. • Integren y apliquen sus conocimientos, habilidades y actitudes para buscar opciones de solución a problemas comunes de su entorno. 					
ESTÁNDARES CURRICULARES					
<p>1.7. Identifica algunas causas y consecuencias del deterioro de los ecosistemas, así como del calentamiento global.</p> <p>2.4. Identifica ventajas y desventajas de las formas actuales para obtener y aprovechar la energía térmica y eléctrica, así como la importancia de desarrollar alternativas orientadas al desarrollo sustentable.</p> <p>4.1. Expresa curiosidad acerca de los fenómenos y procesos naturales en una variedad de contextos y comparte e intercambia ideas al respecto.</p> <p>4.2. Valora el conocimiento científico y sus enfoques para investigar y explicar los fenómenos y procesos naturales.</p> <p>4.3. Manifiesta disposición y toma decisiones en favor del cuidado del ambiente.</p> <p>4.5. Manifiesta compromiso con la idea de la interdependencia de los humanos con la naturaleza y la necesidad de cuidar la riqueza natural.</p> <p>4.6. Manifiesta responsabilidad al tomar decisiones informadas para cuidar su salud.</p>					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					

- Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica.
- Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención.
- Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

<p>Sesión 1 (1 hora)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos lo que saben acerca de la contaminación del aire, el calentamiento global y el cambio climático. Dejar que investiguen por su cuenta como tarea. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisar de manera grupal la información que trajeron al aula. Hacer lectura comentada pág. 72 y 73 observando las imágenes de las capas de la atmósfera. ▪ Relacionar con Geografía apoyados con el Atlas página 16 para observar las capas que conforman tanto a la atmósfera como a la tierra. Contaminantes de la atmósfera. Pág. 74. ▪ Investigar en libros y revistas cuáles son los gases que provocan el calentamiento de la atmósfera. Anotar la información importante en el cuaderno y compartirla al grupo. Hacer un cartel con la información más relevante. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mostrar sus trabajos e investigaciones al resto de la comunidad escolar.
<p>Sesión 2 (1 hora)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos ¿qué es energía?, ¿en dónde la podemos encontrar?, ¿para qué se ocupa la energía?, ¿el sol nos da energía?, ¿qué otras fuentes tenemos que nos pueden dar energía? <p>DESARROLLO:</p> <p>La energía que utilizo. Pág. 74.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Platicar acerca de la energía que se utiliza en los diversos lugares en los que estamos: casa, calle y escuela. ▪ Hacer una lista en el cuaderno de los tipos de energía. Dejar a los alumnos que vean grupalmente o de tarea en lo individual el siguiente enlace, donde obtendrán datos principales del calentamiento global: http://www.nrdc.org/laondaverde/globalwarming/f101.asp ▪ Hacer una síntesis de lo más importante que viene en esa página y compartirla al grupo al día siguiente. ▪ Observar el dibujo del ciclo del carbono de la pág. 74 y cómo su aumento afecta el efecto invernadero. ▪ Explicar el proceso de forma escrita en el cuaderno de manear individual y con sus palabras. Apoyar la información con un dibujo. ▪ Observar las imágenes pág. 75 y hacer lectura comentada sobre los combustibles fósiles.

	<p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compartir los trabajos elaborados en clase con el resto del grupo y ver el siguiente enlace sobre el ciclo del carbono: https://www.youtube.com/watch?v=B8koi8UCM4A
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto. Páginas 72 a la 75. • Atlas de geografía del mundo página 16. • Enlaces sugeridos. • Colores, tijeras, pegamento, recortes, cartulina, papel bond, imágenes. 	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
<p>Preguntas de reflexión de cada actividad. Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades. Investigación de la contaminación del aire, el calentamiento global y el cambio climático. Cartel sobre los gases que provocan el calentamiento global. Lista de tipos de energía.</p>	
ADECUACIONES CURRICULARES	
OBSERVACIONES GENERALES	

ASIGNATURA	Ciencias Naturales	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 2. Del 10 al 14 de diciembre.
BLOQUE	2	¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos?			
TEMA 3	Relación de la contaminación del aire con el calentamiento global y el cambio climático.				
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS			
<ul style="list-style-type: none"> • Propone acciones para disminuir la contaminación del aire a partir del análisis de las principales causas y sus efectos en el ambiente y la salud. • Identifica qué es y cómo se generó el calentamiento global en las últimas décadas, sus efectos en el ambiente y las acciones nacionales para disminuirlo. 		¿Qué es el calentamiento global y qué puedo hacer para reducirlo? <ul style="list-style-type: none"> • Causas y efectos de la contaminación del aire en el ambiente y la salud humana. • Valoración de las acciones personales para contribuir a la mitigación de la contaminación del aire. • Causas del calentamiento global: relación entre la contaminación del aire y el efecto invernadero; efectos del calentamiento global en el ambiente: cambio climático y riesgos en la salud. • Evaluación de alcances y limitaciones de diferentes acciones nacionales para mitigar el calentamiento global. 			
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
<ul style="list-style-type: none"> • Reconozcan la ciencia y la tecnología como procesos en actualización permanente, con los alcances y las limitaciones propios de toda construcción humana. • Participen en acciones de consumo sustentable que contribuyan a cuidar el ambiente. • Interpreten, describan y expliquen, a partir de modelos, algunos fenómenos y procesos naturales cercanos a su experiencia. • Identifiquen algunas interacciones entre los objetos del entorno asociadas a los fenómenos físicos, con el fin de relacionar sus causas y efectos, así como reconocer sus aplicaciones en la vida cotidiana. • Integren y apliquen sus conocimientos, habilidades y actitudes para buscar opciones de solución a problemas comunes de su entorno. 					
ESTÁNDARES CURRICULARES					
<p>1.7. Identifica algunas causas y consecuencias del deterioro de los ecosistemas, así como del calentamiento global.</p> <p>2.4. Identifica ventajas y desventajas de las formas actuales para obtener y aprovechar la energía térmica y eléctrica, así como la importancia de desarrollar alternativas orientadas al desarrollo sustentable.</p> <p>4.1. Expresa curiosidad acerca de los fenómenos y procesos naturales en una variedad de contextos y comparte e intercambia ideas al respecto.</p> <p>4.2. Valora el conocimiento científico y sus enfoques para investigar y explicar los fenómenos y procesos naturales.</p> <p>4.3. Manifiesta disposición y toma decisiones en favor del cuidado del ambiente.</p> <p>4.5. Manifiesta compromiso con la idea de la interdependencia de los humanos con la naturaleza y la necesidad de cuidar la riqueza natural.</p> <p>4.6. Manifiesta responsabilidad al tomar decisiones informadas para cuidar su salud.</p>					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					

- Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica.
- Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención.
- Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

<p>Sesión 1 (1 hora)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos si saben ¿a qué temperatura se encuentra el día?, ¿cómo podrían saberlo?, ¿en qué fechas aumenta el calor?, ¿hoy es caluroso o no? <p>DESARROLLO:</p> <p>¡Cuánto calor! Pág. 76.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizar a los alumnos en equipo y reunir el material: termómetro, frasco, caja de cartón, etc. Llevar registro durante tres días respecto a la temperatura. La actividad debe ser realizada en días soleados. ▪ Copiar el cuadro de la página en la libreta para llevar el registro: los alumnos deben observar el termómetro a la entrada, durante y la salida de la jornada escolar. ▪ Contestar las preguntas en la libreta. Reflexionar al final de la actividad haciendo la lectura de la página. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisar este link para ver video del calentamiento global: http://www.youtube.com/watch?v=6RtHJdYO5Y0 ▪ Comentar sobre el tema y concluir.
<p>Sesión 2 (1 hora)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos ¿qué es el efecto invernadero?, ¿desde cuándo sucede el efecto invernadero?, ¿para qué le sirve a la tierra?, ¿qué pasaría si no existiera?, ¿el calentamiento global y el efecto invernadero es el mismo? ▪ Hacer un debate con lo anterior y dejar bien definido cada uno. <p>DESARROLLO:</p> <p>Efecto invernadero. Pág. 77.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Consultar la página de la Secretaria del Medio Ambiente y Recursos Naturales. Semarnat: http://www.semarnat.gob.mx/Pages/Inicio.aspx navegar en ella y buscar sobre las consecuencias del efecto invernadero y las posibles implicaciones que tiene en el planeta. Comentar en clase la información que se obtuvo. ▪ Leer acerca del protocolo de Kioto, ¿qué es?, ¿para qué sirve?, ¿quiénes lo realizan?, etc. Página 77. <p>CIERRE:</p> <p>Concluir viendo el siguiente video sobre el efecto invernadero para aclarar sus dudas. https://www.youtube.com/watch?v=ZaadjuVGIFo</p>

REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro de texto. Páginas 76 y 77.

- Enlaces sugeridos.
- Colores, tijeras, pegamento, recortes, cartulina, papel bond, imágenes.
- Termómetro, frasco, caja de cartón.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Preguntas de reflexión de cada actividad.
Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.
Registro de tres días sobre la temperatura.
Enlaces sugeridos.

ADECUACIONES CURRICULARES

OBSERVACIONES GENERALES

ASIGNATURA	Ciencias Naturales	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 3. Del 17 al 19 de diciembre.
BLOQUE	2	¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos?			
TEMA	Proyecto: Mejoremos nuestro ambiente.				
APRENDIZAJES ESPERADOS			CONTENIDOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque. 			PROYECTO. Mejoremos nuestro ambiente. <i>Acciones para cuidar el ambiente.</i>		
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
<ul style="list-style-type: none"> • Participen en acciones de consumo sustentable que contribuyan a cuidar el ambiente. • Identifiquen algunas interacciones entre los objetos del entorno asociadas a los fenómenos físicos, con el fin de relacionar sus causas y efectos, así como reconocer sus aplicaciones en la vida cotidiana. • Integren y apliquen sus conocimientos, habilidades y actitudes para buscar opciones de solución a problemas comunes de su entorno. 					
ESTÁNDARES CURRICULARES					
1.7. Identifica algunas causas y consecuencias del deterioro de los ecosistemas, así como del calentamiento global. 3.1. Realiza y registra observaciones de campo y analiza esta información como parte de una investigación científica. 3.2. Aplica habilidades necesarias para la investigación científica: responde preguntas o identifica problemas, revisa resultados, registra datos de observaciones y experimentos, construye, aprueba o rechaza hipótesis, desarrolla explicaciones y comunica resultados. 3.3. Planea y lleva a cabo experimentos que involucren el manejo de variables. 3.4. Explica cómo las conclusiones de una investigación científica son consistentes con los datos y evidencias. 3.5. Diseña, construye y evalúa dispositivos o modelos aplicando los conocimientos necesarios y las propiedades de los materiales. 3.6. Comunica los resultados de observaciones e investigaciones usando diversos recursos, incluyendo formas simbólicas como los esquemas, gráficas y exposiciones, así como las tecnologías de la comunicación y la información. 4.3. Manifiesta disposición y toma decisiones en favor del cuidado del ambiente.					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica. • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención. • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos. 					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
Sesión 1 (1hora)	INICIO: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos ¿qué es la huella ecológica?, ¿qué cosas nos permiten dejar huella ecológica? 				

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Para dar respuesta e estas preguntas es necesario investigar de fuentes confiables. Revisar el siguiente link sobre la huella ecológica: http://www.tuhuellaecologica.org/ ahí podrán contestar una pequeña encuesta donde calcularán su consumo de recursos como: agua, combustible, energía y desecho de residuos. Si se cuenta con proyector puede revisarse de manera grupal. De lo contrario se deja que lo vean en casa. ▪ Hacer comentarios al respecto. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ PROYECTO. Mejoremos nuestro ambiente. Preguntas opcionales: <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿De qué manera la huella ecológica nos permite identificar el impacto de nuestras actividades en el ambiente? ○ ¿Qué acciones podemos realizar para reducir el impacto que generamos en el ambiente? ▪ Revisar cada parte del proyecto junto con los alumnos: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Planeación. Iniciar la elaboración del proyecto platicando acerca de la huella ecológica dejando claros los términos: ¿para qué sirve?, ¿qué acciones perjudiciales hay en la comunidad?, ¿cuáles podrían favorecer?, investigar y contestar. ❖ Desarrollo. Reunir en equipos y organizar la información anterior contrastando lo perjudicial y lo que favorece. Se puede hacer una tabla. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos las dudas respecto a lo elaborado y ponerse de acuerdo para continuar la siguiente clase, ¿qué es lo que necesitan?, ¿qué les falta para completar su proyecto y terminarlo?, ¿ocupan imágenes, recortes o dibujos?
<p>Sesión 2 (1 hora)</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunirse nuevamente en equipos y verificar el avance del proyecto. Apoyar a los equipos si hay dudas o falta de organización en ellos. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Terminar de acomodar el desarrollo y ponerse de acuerdo en el siguiente paso. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Comunicación. Dialogar acerca de cómo será mostrada la información: en carteles, trípticos, periódico mural. ❖ Evaluación. ¿Qué faltó en el proyecto?, ¿le quedó a la gente clara la información?, etc. ▪ Los trabajos pueden presentarse a mano en hojas blancas o a computadora según posibilidades. Es importante verificar que sea un trabajo elaborado por los mismos alumnos y no una copia de internet. <p>CIERRE:</p> <p>Realizar una coevaluación en el equipo con apoyo del profesor.</p>
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto. Páginas 78 a la 81. 	

- Enlaces sugeridos.
- Colores, tijeras, pegamento, recortes, cartulina, papel bond, imágenes.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Preguntas de reflexión de cada actividad.

Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.

Proyecto terminado.

Carteles, trípticos o periódico mural.

Coevaluación y autoevaluación.

ADECUACIONES CURRICULARES

OBSERVACIONES GENERALES

ASIGNATURA	Historia	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 1. Del 3 al 7 de diciembre.
BLOQUE	2	Las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo.			
TEMA	El nacimiento del cristianismo. El legado del mundo antiguo.				
APRENDIZAJES ESPERADOS			CONTENIDOS		
Identifica el contexto en que surgió el cristianismo y sus características. Valora el patrimonio cultural y material que ha dejado el mundo antiguo.			El nacimiento del cristianismo. El legado del mundo antiguo.		
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
<ul style="list-style-type: none"> • Identifiquen elementos comunes de las sociedades del pasado y del presente para fortalecer su identidad y conocer y cuidar el patrimonio natural y cultural. • Realicen acciones para favorecer una convivencia democrática en la escuela y su comunidad. 					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del tiempo y del espacio históricos. • Manejo de información histórica. • Formación de una conciencia histórica para la convivencia. 					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <p>Lo que conocen los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos: ¿qué es el cristianismo?, ¿por qué se le llama cristianismo?, ¿saben cuándo inició?, ¿cómo inició?. Tratar el tema anterior de manera histórica y no religiosa. Es importante aclarar este punto con los alumnos. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apoyarse en el siguiente enlace para ver video del cristianismo: http://www.youtube.com/watch?v=JjtlgISe-P4&feature=relmfu ▪ En un mapa de Europa, ubicar dónde se inició el cristianismo y hacia dónde se expandió en sus inicios. Ver el video anterior nuevamente si es necesario. ▪ Leer las páginas 48 y 49 sobre el cristianismo y su legado en el mundo: ¿qué herencia cultural nos dejó el mundo antiguo?, ¿qué herencia social?, ¿qué herencia material? Comentar y contestar las preguntas anteriores en el cuaderno en binas. ▪ Realizar un resumen de los eventos destacados. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Finalizar los temas con el siguiente cuadro: "El nacimiento del cristianismo". "El legado del mundo antiguo". 					

Tema	Respuestas
<i>¿Qué hecho histórico describe?</i>	
<i>¿Cuándo y dónde ocurrió?</i>	
<i>¿Quiénes participaron?</i>	
<i>¿Cómo sucedió?</i>	
<i>¿Cuáles fueron sus causas y consecuencias?</i>	

REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro de texto. Páginas 48 y 49.
 Enlaces sugeridos.
 Mapa de Europa.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Preguntas de reflexión.
 Mapa del Cristianismo.
 Cuadro de información.
 Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.

ADECUACIONES CURRICULARES

OBSERVACIONES GENERALES

ASIGNATURA	Historia	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 2. Del 10 al 14 de diciembre.
BLOQUE	2	Las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo.			
TEMA	Egipto "el don del Nilo".				
APRENDIZAJES ESPERADOS			CONTENIDOS		
Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.			Temas para analizar y reflexionar Egipto "el don del Nilo".		
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
• Realicen acciones para favorecer una convivencia democrática en la escuela y su comunidad.					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del tiempo y del espacio históricos. • Manejo de información histórica. • Formación de una conciencia histórica para la convivencia. 					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <p>Temas para analizar y reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos si recuerdan cuál es el río que servía para la agricultura en Egipto. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Retomar las anotaciones hechas sobre Egipto y el río Nilo de las clases pasadas. Leer la pág. 50 respecto a este tema y comentar: ¿durante cuánto tiempo se desarrolló la cultura griega?, ¿qué longitud tiene el Nilo?, ¿dónde se establecieron sus ciudades?, ¿qué construyeron ahí?, ¿con quiénes se relacionaban sus deidades? <p>Investigo y valoro. Página 50</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leer el poema "Himno al Nilo" en voz alta. Primero en binas, después en filas y finalmente grupal. ▪ Comentar de qué trata y responder en el cuaderno: ¿qué imágenes evoca el poema?, ¿qué sentimientos provoca?, ¿qué palabras o frases son en sentido figurado?, ¿qué recursos literarios utiliza? <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dibujar en su cuaderno el Nilo, según lo imaginen de acuerdo al poema leído. ▪ Finalizar el tema con el siguiente cuadro: <p>"Egipto, el don del Nilo".</p>					
Tema		Respuestas			
<i>¿Qué hecho histórico describe?</i>					
<i>¿Cuándo y dónde ocurrió?</i>					
<i>¿Quiénes participaron?</i>					
<i>¿Cómo sucedió?</i>					
<i>¿Cuáles fueron sus causas y consecuencias?</i>					

REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS
Libro de texto. Página 50.
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Preguntas de reflexión. Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades. Dibujo del Nilo.
ADECUACIONES CURRICULARES
OBSERVACIONES GENERALES

ASIGNATURA	Historia	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 3. Del 17 al 19 de diciembre.												
BLOQUE	2	Las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo.															
TEMA	Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega.																
APRENDIZAJES ESPERADOS			CONTENIDOS														
Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.			Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega.														
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA																	
• Realicen acciones para favorecer una convivencia democrática en la escuela y su comunidad.																	
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN																	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del tiempo y del espacio históricos. • Manejo de información histórica. • Formación de una conciencia histórica para la convivencia. 																	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES																	
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos si han escuchado hablar de Alejandro Magno. <p>DESARROLLO:</p> <p>Investigo y valoro. Página 51</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dejar a los alumnos que investiguen la imagen y biografía de Alejandro Magno. Llevar la información al aula y compartirla. ▪ Realizar lectura comentada de Alejandro Magno pág. 51 ▪ En equipos preparar una entrevista dirigida a Alejandro Magno, tomando en consideración su educación, sus conquistas militares, su papel como difusor de la cultura griega, etc. ▪ Simular que un integrante del grupo es Alejandro Magno y contestar como si lo fuera. ▪ Presentar la entrevista ante el grupo. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Finalizar el tema con el siguiente cuadro: "Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega". <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">Tema</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">Respuestas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>¿Qué hecho histórico describe?</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>¿Cuándo y dónde ocurrió?</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>¿Quiénes participaron?</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>¿Cómo sucedió?</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>¿Cuáles fueron sus causas y consecuencias?</i></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo que aprendí. Pág. 52 ▪ Completar la tabla que se muestra sobre la respuesta inicial que se dio sobre el tema, la nueva información que se obtuvo y la respuesta final, ¿coinciden?, ¿le faltó algo? ▪ Evaluación. Pág. 53 						Tema	Respuestas	<i>¿Qué hecho histórico describe?</i>		<i>¿Cuándo y dónde ocurrió?</i>		<i>¿Quiénes participaron?</i>		<i>¿Cómo sucedió?</i>		<i>¿Cuáles fueron sus causas y consecuencias?</i>	
Tema	Respuestas																
<i>¿Qué hecho histórico describe?</i>																	
<i>¿Cuándo y dónde ocurrió?</i>																	
<i>¿Quiénes participaron?</i>																	
<i>¿Cómo sucedió?</i>																	
<i>¿Cuáles fueron sus causas y consecuencias?</i>																	
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS																	
Libro de texto. Páginas 51 a la 53.																	

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Preguntas de reflexión. Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades. Entrevista a Alejandro Magno.
ADECUACIONES CURRICULARES
OBSERVACIONES GENERALES

ASIGNATURA	Geografía	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 1. Del 3 al 7 de diciembre.
BLOQUE	2	La tierra y su naturaleza.			
EJE TEMÁTICO	Componentes naturales		LECCIÓN 1	Componentes naturales de la Tierra.	
APRENDIZAJES ESPERADOS			CONTENIDOS		
Relaciona los climas con la distribución de la vegetación y la fauna en la tierra.			<ul style="list-style-type: none"> • Zonas térmicas de la Tierra. • Distribución de climas, vegetación y fauna en la superficie continental y marítima. 		
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
Reconocer la distribución y las relaciones de los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio geográfico para caracterizar sus diferencias en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial. Adquirir conceptos, habilidades y actitudes para construir la identidad nacional mediante el reconocimiento de la diversidad natural, social, cultural y económica del espacio geográfico.					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
Valoración de la diversidad natural.					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo que conocen los alumnos pág. 44 ▪ Observar y leer grupalmente el correo electrónico que envía Martín a Dane sobre el clima de Perú. Describir los elementos y ubicar la región natural en la que se encuentra Perú. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Actividad pág. 45 ▪ Revisar en binas el anexo del libro de texto pág. 189 y localizar los climas que se piden en la actividad a 60° y 80° latitud norte, etc. Escribir los resultados. ▪ Comentar con el compañero las características de un clima tropical y el tipo de vegetación que se presenta. ▪ Describir la fotografía del paisaje que se presenta en la pág. 45 acerca de la cumbre más alta de Ecuador, ¿qué podemos observar?, ¿hace frío o calor?, ¿a qué se deberá el clima? ▪ Reflexionar acerca de por qué un país que se encuentra en la línea del ecuador tiene lugares con nieve. ▪ Ver la pág. 46 del atlas de geografía del mundo, acerca de la temperatura por altitud y latitud. Recordar lo que es altitud y latitud en caso de tener dudas. Observar el dibujo de las zonas y analizar. ▪ Aprendamos más pág. 46 ▪ Leer acerca del clima y cómo la inclinación del eje terrestre afecta a su temperatura, comentar y observar las imágenes localizando los diversos climas y su causa en relación con la posición de la tierra y la distancia al sol. Apoyarse con el atlas página 47 sobre los climas. ▪ Reunir en equipos y en una cartulina, dibujar el sol y las regiones climáticas, como se muestra en el libro. Pág. 46. ▪ Exploremos pág. 47 					

- De manera individual deberán encontrar la relación que existe entre clima, relieve y regiones naturales.
- Adquirir un acetato transparente para calcar el contorno y las regiones montañosas del mapa de América del Sur, página 31 del Atlas de geografía del mundo.
- Poner encima del mapa de las regiones naturales pág. 63 del atlas y localizar los países y lugares que se piden en el libro de texto.
- Comentar con el compañero los tipos de plantas y animales que viven en ese clima y región natural que ahí se mencionan.

CIERRE:

- Mostrar los trabajos realizados y socializarlos con el resto del grupo.

REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro de texto. Bloque 2. Lección 1. Página 44 a la 47.

Atlas de geografía del mundo.

Cartulina. Colores. Acetato transparente.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Notas en el cuaderno. Dibujo del sol y las regiones climáticas. Mapa dibujado en acetato.

Reflexión de preguntas. Descripciones escritas.

Observación y análisis de las participaciones de los alumnos en la realización de las actividades.

ADECUACIONES CURRICULARES

OBSERVACIONES GENERALES

ASIGNATURA	Geografía	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 2. Del 10 al 14 de diciembre.
BLOQUE	2	La tierra y su naturaleza.			
EJE TEMÁTICO	Componentes naturales		LECCIÓN 1	Componentes naturales de la Tierra.	
APRENDIZAJES ESPERADOS			CONTENIDOS		
Relaciona los climas con la distribución de la vegetación y la fauna en la tierra.			Relaciones de los climas con la distribución de la vegetación y la fauna.		
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
Reconocer la distribución y las relaciones de los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio geográfico para caracterizar sus diferencias en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial. Adquirir conceptos, habilidades y actitudes para construir la identidad nacional mediante el reconocimiento de la diversidad natural, social, cultural y económica del espacio geográfico.					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
Valoración de la diversidad natural.					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
INICIO: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Repasar los temas vistos en la clase anterior en lluvia de ideas para recordar y relacionar con el tema siguiente. DESARROLLO: <p style="margin-left: 20px;">Exploremos pág. 48-50</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observar las imágenes de las diferentes regiones, flora y fauna en equipo y localizar su región natural. ▪ En el mapa de la página 50 delinear el contorno de su ubicación: color rojo si es desierto, café si es selva, verde si es bosque templado y azul la tundra. ▪ Elegir una de las imágenes anteriores para describirla al grupo. ▪ Comentar qué relación existe entre clima, vegetación y fauna de la región natural. CIERRE: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dejar de tarea elaborar una maqueta de las diferentes regiones naturales. ▪ Hacer una exposición la siguiente sesión, de todo lo elaborado. 					
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS					
Libro de texto. Bloque 2. Lección 1. Página 48 a la 50. Material para maqueta. Colores. Enlaces sugeridos.					
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS					
Notas en el cuaderno. Reflexión de preguntas. Observación y análisis de las participaciones de los alumnos en la realización de las actividades.					
ADECUACIONES CURRICULARES					
OBSERVACIONES GENERALES					

ASIGNATURA	Geografía	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 3. Del 17 al 19 de diciembre.
BLOQUE	2	La tierra y su naturaleza.			
EJE TEMÁTICO	Componentes naturales		LECCIÓN 1	Componentes naturales de la Tierra.	
APRENDIZAJES ESPERADOS			CONTENIDOS		
Relaciona los climas con la distribución de la vegetación y la fauna en la tierra.			Relaciones de los climas con la distribución de la vegetación y la fauna.		
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
Reconocer la distribución y las relaciones de los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio geográfico para caracterizar sus diferencias en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial. Adquirir conceptos, habilidades y actitudes para construir la identidad nacional mediante el reconocimiento de la diversidad natural, social, cultural y económica del espacio geográfico.					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
Valoración de la diversidad natural.					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
INICIO: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar exposición de las maquetas elaboradas en casa. Pasar al frente a cada alumno para que describa su maqueta. DESARROLLO: <p style="text-align: center;">Apliquemos lo aprendido pág. 51</p> <ul style="list-style-type: none"> • En parejas completar la tabla del libro de texto acerca de las zonas climática, su región natural y la vegetación y fauna que existen en ellas. • Comentar en forma grupal y contestar las preguntas: ¿qué región natural predomina?, ¿cuáles son las características de los componentes naturales que la integran?, ¿cómo dichos componentes determinaron el tipo de región de cada lugar?, etc. • Revisar este link para ver los diversos regiones naturales de nuestro país y su biodiversidad: http://www.youtube.com/watch?v=NdFFw7ZNIeM&feature=related ▪ Comentar el video de manera grupal. CIERRE: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar una reflexión final del tema, destacando las características de su región. 					
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS					
Libro de texto. Bloque 2. Lección 1. Página 51. Material para maqueta. Colores. Enlaces.					
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS					
Notas en el cuaderno. Reflexión de preguntas. Observación y análisis de las participaciones de los alumnos en la realización de las actividades. Maqueta.					
ADECUACIONES CURRICULARES					
OBSERVACIONES GENERALES					

ASIGNATURA	Formación C y E	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 1. Del 3 al 7 de diciembre.
BLOQUE	2	Tomar decisiones conforme a principios éticos para un futuro mejor			
LECCIÓN 7	Justicia y equidad en la vida diaria.		ÁMBITO	Aula	
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS				
<ul style="list-style-type: none"> Argumenta sobre las razones por las que considera una situación como justa o injusta. 	<p>Justo es apoyar a quienes se encuentran en desventaja En qué situaciones es justo que todos tengamos lo mismo y en qué situaciones es equitativo dar más a quienes menos tienen. Por qué algunas personas, por su situación personal o su condición, requieren mayor atención que otras. Qué personas requieren más apoyo en el lugar donde vivo.</p>				
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
Adquieran elementos de una cultura política democrática, por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo, para la construcción de formas de vida incluyentes, equitativas, interculturales y solidarias que enriquezcan su sentido de pertenencia a su comunidad, a su país y a la humanidad.					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
<ul style="list-style-type: none"> Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. Apego a la legalidad y sentido de justicia. 					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Platicar sobre la justicia y enumerar en el pintarrón situaciones justas e injustas. Comentar sobre ellas. Permitir a los alumnos que expongan situaciones que les hayan sucedido y las consideren injustas. Utilizar dichas anécdotas para analizar si verdaderamente lo son o no. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elegir un juego de la pág. 60 para realizarlo en equipo, pero un integrante asumirá el rol de persona con discapacidad motora, visual o auditiva. Aplicar el juego y ver si las metas se pudieron cumplir ampliamente y si hubo necesidad de solidarizarse o hacer adecuaciones al juego. Aquí lo que se debe de hacer notar es que si alguien está en desventaja, lo justo es compensar esa desigualdad. Leer la sección Para aprender, pág. 61, donde se habla sobre Platón y su pensar acerca de la justicia. Palabras claras, pág. 62. Leer y comentar acerca de la relación que existe entre justicia, equidad, igualdad. Hacer un mapa mental en el cuaderno. En parejas comentar situaciones en las que han recibido un trato justo e injusto ya sea en la escuela o en casa. Pág. 63. Identificar ¿cuáles son las injusticias más frecuentes?, ¿quiénes viven mayores injusticias?, ¿qué actitudes nos ayudan a dar un trato justo y equitativo?, etc. Entrar al siguiente enlace para ver los videos de Kipatla, acerca de la no discriminación. 					

<http://www.uncetv-ipn.net/unceninos/kipatla/kipatla/>

- Observar el diagrama de la pág. 65 y comentar: Es justo que... Se debe leer todos los planteamientos y opinar al respecto. Elaborar una lista de los espacios identificados de acuerdo a la reflexión.
- Pág. 66. Diseñar tarjetas de certificación y de recomendación que colocarán en la escuela y en lugares clave del entorno.

CIERRE:

- Lo que aprendí. Pág. 67. Anotar en el cuaderno las razones por las cuales se consideran las acciones que ahí se enumeran como justas o injustas.
- Escribir en el anecdotario cómo se han sentido cuando los han tratado de una manera injusta.

REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro de texto. Lección 7. Páginas 60 a la 67.

Enlaces sugeridos.

Tarjetas o cartulina.

Plumones.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.

Preguntas de reflexión oral o escritas. Mapa mental. Tarjetas de certificación.

ADECUACIONES CURRICULARES

OBSERVACIONES GENERALES

ASIGNATURA	Formación C y E	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 2. Del 10 al 14 de diciembre.
BLOQUE	2	Tomar decisiones conforme a principios éticos para un futuro mejor			
LECCIÓN 8	No a las trampas.			ÁMBITO	Transversal Ambiente escolar y vida cotidiana.
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Aplica principios éticos derivados en los derechos humanos para orientar y fundamentar sus decisiones ante situaciones controvertidas. 	<p>No a las trampas</p> <p>Indagar y reflexionar Cómo se siente una persona cuando es engañada por otra. Por qué no es válido buscar beneficios personales engañando a otras personas o abusando de su confianza. Qué es la corrupción. Cuál es la importancia de la transparencia y la rendición de cuentas del quehacer de los servidores públicos.</p> <p>Dialogar Qué opinión tiene la mayoría de la gente cuando un servidor público pide dinero para agilizar un trámite que es gratuito. Por qué conviene denunciar estas irregularidades. Cuál es la responsabilidad de las personas para evitarlas.</p> <p>Aplicación justa de las reglas Cuándo puede considerarse justa la distribución de los espacios y de los tiempos para jugar en la escuela. Qué es prioritario en un juego, las ventajas personales para ganar o la participación de todos mediante la aplicación justa de las reglas.</p>				
PROÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
<p>Conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y la participación responsable a partir de la reflexión y el análisis crítico de su persona, así como del mundo en que viven.</p> <p>Adquieran elementos de una cultura política democrática, por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo, para la construcción de formas de vida incluyentes, equitativas, interculturales y solidarias que enriquezcan su sentido de pertenencia a su comunidad, a su país y a la humanidad.</p>					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
<ul style="list-style-type: none"> • Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. • Apego a la legalidad y sentido de justicia. 					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Platicar con los alumnos si saben lo que es la corrupción. ▪ Hacer una lista en el pintarrón con lluvia de ideas sobre actos que sean considerados de corrupción y discutir al respecto de manera grupal. <p>DESARROLLO:</p>					

- Pág. 68 y 69. Observar y leer en parejas la información y gráficas acerca del tema de la corrupción en México, al final comentar: ¿qué es la corrupción?, ¿qué formas de corrupción se conocen?, ¿cómo afecta a la convivencia?, ¿quiénes deben combatirla?
- En esta lección se llevará a cabo una campaña en contra de la corrupción. Por lo tanto se deben informar más acerca de ella.
- Realizar una encuesta entre los familiares, amistades y personas de la comunidad acerca de la corrupción. Elaborar grupalmente las preguntas pensando en lo que quieren saber y obtener. Leer los ejemplos de las pág. 70 y 71. La encuesta será aplicada a 10 personas por alumno.

CIERRE:

- Elaborar las preguntas de manera grupal, que se aplicarán en la encuesta y hacer las copias necesarias.
- Aplicar la encuesta de tarea.

REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro de texto. Lección 8. Páginas 68 a la 71.
 Hojas blancas.
 Cartulinas.
 Colores.
 Plumones.
 Tijeras y pegamento.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.
 Encuesta sobre la corrupción.
 Preguntas de reflexión oral o escritas.

ADECUACIONES CURRICULARES

OBSERVACIONES GENERALES

ASIGNATURA	Formación C y E	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 3. Del 17 al 19 de diciembre.
BLOQUE	2	Tomar decisiones conforme a principios éticos para un futuro mejor			
LECCIÓN 8	No a las trampas.			ÁMBITO	Transversal Ambiente escolar y vida cotidiana.
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Aplica principios éticos derivados en los derechos humanos para orientar y fundamentar sus decisiones ante situaciones controvertidas. 	<p>No a las trampas</p> <p>Indagar y reflexionar Cómo se siente una persona cuando es engañada por otra. Por qué no es válido buscar beneficios personales engañando a otras personas o abusando de su confianza. Qué es la corrupción. Cuál es la importancia de la transparencia y la rendición de cuentas del quehacer de los servidores públicos.</p> <p>Dialogar Qué opinión tiene la mayoría de la gente cuando un servidor público pide dinero para agilizar un trámite que es gratuito. Por qué conviene denunciar estas irregularidades. Cuál es la responsabilidad de las personas para evitarlas.</p> <p>Aplicación justa de las reglas Cuándo puede considerarse justa la distribución de los espacios y de los tiempos para jugar en la escuela. Qué es prioritario en un juego, las ventajas personales para ganar o la participación de todos mediante la aplicación justa de las reglas.</p>				
PROÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
<p>Conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y la participación responsable a partir de la reflexión y el análisis crítico de su persona, así como del mundo en que viven.</p> <p>Adquieran elementos de una cultura política democrática, por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo, para la construcción de formas de vida incluyentes, equitativas, interculturales y solidarias que enriquezcan su sentido de pertenencia a su comunidad, a su país y a la humanidad.</p>					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
<ul style="list-style-type: none"> • Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. • Apego a la legalidad y sentido de justicia. 					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos si tienen todas sus encuestas aplicadas para obtener la información necesaria de ellas. <p>DESARROLLO:</p>					

- Leer la página 72 sobre la responsabilidad de combatir la corrupción entre el gobierno y la ciudadanía. Platicar además sobre la rendición de cuentas y la transparencia.
- Realizar un resumen del texto en su cuaderno de manera individual.
- Reunir en equipos para obtener los resultados de las encuestas aplicadas.
- Cuando ya se tengan todos los datos, deberán organizarlos en una tabla de frecuencias grupal y enseguida en gráficas para darlos a conocer primero al grupo y después a la comunidad escolar. Elaborar trípticos, carteles o folletos para hacer la campaña. Observar ejemplos de la pág. 73 y 74.

CIERRE:

- Después de la campaña, responder las preguntas de la sección Lo que aprendí de la pág. 75, de forma grupal, las cuales hablan de ¿cómo se siente cuando una persona es engañada por otra?, ¿qué es la corrupción?, etc.
- Registrar en el anecdotario las reacciones de la gente ante la campaña de la corrupción.

REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro de texto. Página 72 a la 75.
Encuestas.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.
Encuesta aplicada sobre la corrupción.
Muestra de la información obtenida: en carteles, trípticos o folletos.
Preguntas de reflexión oral o escritas.

ADECUACIONES CURRICULARES

OBSERVACIONES GENERALES

ÁREA	Artes	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 1. Del 3 al 7 de diciembre.
APRENDIZAJES CLAVE					
EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS			
Elementos básicos de las artes	Cuerpo-espacio-tiempo.	Reconoce que la combinación de cuerpo, espacio y tiempo puede utilizarse para trabajar los conceptos de realidad y ficción en el teatro.			
ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos si saben ¿qué es el espacio y tiempo en el teatro?, ¿qué es realidad?, ¿qué es ficción?, ¿qué parte ocupa su cuerpo dentro de los conceptos anteriores? ▪ Participar en lluvia de ideas y anotar las respuestas en el pintarrón. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabajar con el cuerpo en la sesión de hoy. Aplicar la dinámica de la sombra: un compañero se pone detrás de otro y va imitando todos sus movimientos. Es importante decir al compañero que se está imitando que se mueva libremente para que su sombra haga lo mismo o al menos parecido a él o ella. ▪ Se puede realizar en un área abierta o haciendo espacio dentro del salón. ▪ Enseguida hacer cambio de rol. ▪ Preguntar ¿cómo se sintieron con la actividad anterior?, ¿qué fue lo más difícil y fácil? ▪ Aplicar la dinámica del baile. Conseguir aparato de sonido o bocina, decir a los alumnos que podrán mover su cuerpo de acuerdo al tipo de música que escuchen. Se puede llevar música clásica, cumbia, rock, etc. ▪ Tocar un pequeño pedazo de la pista y detener. Hacer cambio de ritmo cuando sea necesario. Invitar a todos los alumnos a que lo realicen. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hacer en su cuaderno un análisis y reflexión de todo lo que se llevó a cabo en el aula el día de hoy. ▪ Hacer un concepto grupal de CUERPO. ▪ Anotar en su bitácora las siguientes preguntas y contestar: ¿qué me gustó más y por qué?, ¿qué aprendí hoy?, ¿qué fue lo más difícil? 					
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS					
<p>Cuaderno para bitácora. Usb con música de diversos tipos. Bocina o reproductor de música.</p>					
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS					
<p>Observación diagnóstica. Bitácora del alumno. Concepto grupal de: CUERPO.</p>					
ADECUACIONES CURRICULARES					
OBSERVACIONES GENERALES					

ÁREA	Artes	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 2. Del 10 al 14 de diciembre.
APRENDIZAJES CLAVE					
EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS			
Elementos básicos de las artes	Cuerpo-espacio-tiempo.	Reconoce que la combinación de cuerpo, espacio y tiempo puede utilizarse para trabajar los conceptos de realidad y ficción en el teatro.			
ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos ¿qué es el espacio en las artes?, ¿todos necesitamos un espacio?, ¿en dónde puede ser ese espacio? ▪ En lluvia de ideas anotar todas las opiniones que se presenten con las preguntas anteriores. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplicar la dinámica del "suelo congelado". Los alumnos deben quitarse los zapatos por un momento, mientras se aplica esta actividad. Con hojas de reúso hacer una camino o diversas formas. Las reglas son que solo se puede pisar las hojas de papel, pues son las rocas no congeladas, lo demás es suelo congelado que no podemos pisar. ▪ Formar equipos o de uno en uno pasar por las piedras, tratando de no pisar el suelo congelado. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Al final, reflexionar sobre el espacio que tuvieron al pisar las piedras (hojas de papel) ¿fue suficiente?, ¿cuántas personas cabían en cada piedra?, ¿es posible que todos cupieran en una sola piedra?, ¿por qué es importante el espacio? ▪ Realizar grupalmente un concepto de ESPACIO. ▪ Anotar en su bitácora las siguientes preguntas y contestar: ¿qué me gustó más y por qué?, ¿qué aprendí hoy?, ¿qué fue lo más difícil? 					
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS					
Cuaderno para bitácora. Hojas de reúso.					
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS					
Observación diagnóstica. Bitácora del alumno. Concepto de ESPACIO.					
ADECUACIONES CURRICULARES					
OBSERVACIONES GENERALES					

ÁREA	Artes	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 3. Del 17 al 19 de diciembre.
APRENDIZAJES CLAVE					
EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS			
Elementos básicos de las artes	Cuerpo-espacio-tiempo.	Reconoce que la combinación de cuerpo, espacio y tiempo puede utilizarse para trabajar los conceptos de realidad y ficción en el teatro.			
ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Encargar con anticipación dos globos por alumno. ▪ Preguntar ¿qué es el tiempo?, ¿para qué usamos el tiempo?, ¿cómo podemos saber si estamos en tiempo de hacer algo? ▪ Anotar las respuestas en lluvia de ideas, en el pintarrón. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitar a los alumnos que inflen uno de sus globos, el otro deberán guardarlo en caso de que se rompa el que están usando. ▪ Reproducir una canción lenta, indicando a los alumnos que eleven su globo inflado al ritmo de ella. ▪ Caminar todos en círculo tocando su globo al ritmo. ▪ Cambiar de ritmo de música, por otra más acelerada en sus tiempos. Solicitar a los alumnos que sigan llevando el ritmo. ▪ Poner diferentes ritmos de música y observa si los alumnos lo hacen en el tiempo marcado. ▪ Al final de la actividad, preguntar ¿cómo se sintieron con los diferentes ritmos?, ¿pudieron ir al ritmo de todas las canciones?, ¿fue posible ajustar el tiempo?, ¿por qué fue importante el tiempo en esta actividad? ▪ Hacer un concepto grupal de: TIEMPO. ▪ Terminada la actividad del globo, preguntar ¿cómo podemos combinar el cuerpo, es espacio y el tiempo para trabajar en el teatro?, ¿en dónde se aplica cada uno?, ¿qué es la realidad?, ¿qué es la ficción?, ¿cuál se usa en el teatro? ▪ Hacer anotaciones en su cuaderno y socializar. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Anotar en su bitácora las siguientes preguntas y contestar: ¿qué me gustó más y por qué?, ¿qué aprendí hoy?, ¿qué fue lo más difícil? 					
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS					
Cuaderno para bitácora. 2 globos para inflar #10 ó 12.					
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS					
Observación diagnóstica. Bitácora del alumno. Concepto de : TIEMPO.					
ADECUACIONES CURRICULARES					
OBSERVACIONES GENERALES					

ÁREA	Educación Socioemocional	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 1. Del 3 al 7 de diciembre.
APRENDIZAJES CLAVE					
DIMENSIÓN	HABILIDAD ASOCIADA	INDICADORES DE LOGRO			
Autorregulación	Perseverancia	Muestra una actitud de cambio hacia el futuro que le permite superar las emociones aflitivas generadas por un conflicto presente.			
ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitar a los alumnos de postura de montaña mientras se suena una campana u otro instrumento musical. ▪ Indicar que deben levantar la mano cuando dejen de escuchar el sonido y completar la frase "algo que me da inseguridad es..." <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos ¿cómo puede salir adelante un niño de su edad que atraviesa por un conflicto o situación de estrés ocasionado por una pérdida? ▪ Dialogar en parejas o equipos de 4 respecto a lo anterior, guiando su actitud hacia la perseverancia. ▪ Solicitar la postura de montaña y reflexionar durante 2 minutos sobre alguna situación difícil que haya enfrentado o que esté viviendo, y acerca de cómo su pensamiento y algunas estrategias que favorecen el bienestar y la felicidad pueden ayudarlo a salir adelante. ▪ En la misma postura, imaginar que están en la playa a la orilla del mar y pedirle que se lleve lo que no le gusta de su vida, su escuela, su familia o sociedad. ▪ Invitarlos a visualizar la vida que desean tener. Aclara que estoy ayuda a liberar ciertas cosas de su vida, aunque no las puedan cambiar del todo, pues hay cosas como la muerte que es algo que hay aprender a enfrentar pues es la única manera de subsanar el dolor. ▪ Hacer una comunidad de diálogo sobre situaciones que no podemos cambiar, pero que debemos afrontar, pues de nosotros depende ver las cosas más positivamente. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar ¿qué es la resiliencia?, aclarar que es la capacidad de afrontar la adversidad como la muerte o situaciones difíciles familiares. ▪ Hacer un concepto grupal de lo anterior. 					
MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS					
Aprendizajes clave. Educación primaria 6to. Página 492 y 493. Instrumento musical o campana. Hojas y lápiz.					
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS					
Guía de observación. Escala de valoración. Concepto de resiliencia.					
ADECUACIONES CURRICULARES					
OBSERVACIONES GENERALES					

ÁREA	Educación Socioemocional	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 2. Del 10 al 14 de diciembre.
APRENDIZAJES CLAVE					
DIMENSIÓN	HABILIDAD ASOCIADA	INDICADORES DE LOGRO			
Autonomía	Iniciativa personal	Evalúa y soluciona situaciones de su entorno inmediato con base en su experiencia y creatividad.			
ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitar a los alumnos postura de montaña, tocar un instrumento durante dos minutos y levantar la mano cuando haya silencio para completar la frase "algo que me gustaría hacer es..." ▪ Escuchar las participaciones voluntarias de los alumnos. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunir en equipos de 5 ó 6 integrantes para dialogar acerca de los superhéroes , ¿qué tipo de poderes tendría un superhéroe para poder ayudar a la humanidad? ▪ Dar una hojita a los equipos para que anoten los tres poderes principales del superhéroe que imaginaron. ▪ Pasar al frente para compartir lo elaborado con el resto del grupo. ▪ Deben decir los súper poderes que tiene el superhéroe, así como en qué ayudaría al mundo. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Concluir el tema por esta sesión haciendo una reflexión sobre las necesidades de ayudar a los demás, de tener iniciativa personal para apoyar sin necesidad de que los demás nos pidan algo. 					
MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS					
Aprendizajes clave. Educación primaria 6to. Página 493 y 494. Instrumento musical o campana.					
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS					
Guía de observación. Escala de valoración.					
ADECUACIONES CURRICULARES					
OBSERVACIONES GENERALES					

ÁREA	Educación Socioemocional	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Semana 3. Del 17 al 19 de diciembre.
APRENDIZAJES CLAVE					
DIMENSIÓN	HABILIDAD ASOCIADA	INDICADORES DE LOGRO			
Autonomía	Iniciativa personal	Evalúa y soluciona situaciones de su entorno inmediato con base en su experiencia y creatividad.			
ACTIVIDADES					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Platicar y recordar sobre el tema anterior, acerca de la iniciativa personal. ▪ Solicitar a los alumnos cuerpo de montaña, tocar un instrumento y reflexionar sobre el tema ¿cómo apoyamos a la gente a nuestro alrededor?, ¿somos solidarios?, ¿tenemos iniciativa para apoyarnos? ▪ Invitar a los alumnos a participar cuando dejamos de sonar el instrumento o campana. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ De manera individual en una hoja, hacer el dibujo del superhéroe que les gustaría ser, los tres poderes que les gustaría tener y cómo ayudarían a la humanidad. ▪ Compartir su trabajo con el resto del grupo. ▪ En equipos dar nombre a dos superhéroes un hombre y una mujer, mencionar las características y finalmente hacer la presentación al resto del grupo. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hacer una reflexión y trasladar lo de los superhéroes a ellos mismos. Escribir en una hoja de papel ¿cuáles son los "poderes" que cada uno tiene?, ¿en qué son buenos? ▪ Socializar y concluir que los niños y las niñas tienen el poder de incidir en su medio y de transformarlo. 					
MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS					
Aprendizajes clave. Educación primaria 6to. Página 493 y 494. Instrumento musical o campana.					
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS					
Guía de observación. Escala de valoración.					
ADECUACIONES CURRICULARES					
OBSERVACIONES GENERALES					

ÁREA	Educación Física	GRADO	6	TIEMPO	DICIEMBRE
APRENDIZAJES CLAVE					
EJE			COMPONENTE PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO		
Competencia motriz			Integración de la corporeidad		
APRENDIZAJE ESPERADO					
Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan.					
UNIDAD DIDÁCTICA		PROPÓSITO			
LA CLAVE ES PERSEVERANCIA		Que los alumnos logren experimentar y valorar su potencial expresivo y motor, que les permite interactuar, tomar acuerdos y colaborar con sus compañeros, para construir y resolver problemas que puedan presentarse en actividades colectivas, al mismo tiempo que puedan poner a prueba sus capacidades perceptivas y motrices.			
INTRODUCCIÓN					
Mediante propuestas lúdicas el alumno logra explorar, investigar y diseñar secuencias rítmicas mientras se asocia el movimiento con la velocidad y el tiempo, también se incluyen aspectos de la lateralidad.					
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			TÉCNICAS DE ENSEÑANZA		
<ul style="list-style-type: none"> • Retos motores. • Taller de diseño. 			<ul style="list-style-type: none"> • Mando directo. • Resolución de problemas. • Asignación de tareas. • Descubrimiento guiado. • Libre exploración. 		
ACTIVIDADES					
Sesión 1 (50 minutos)	INTENCIÓN DIDÁCTICA Exploren formas de cuantificar el ritmo en acciones motrices y asociar el movimiento con la velocidad y el	<p>El bote al bote</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente indica a los alumnos formar equipos de igual número de integrantes. • Cada equipo tendrá un bote, cubeta o cesto y se ubicarán alrededor del mismo. • Alrededor del bote se colocan previamente conos a una distancia de un metro, dichos conos delimitarán el área donde los alumnos no podrán pasar. • A la señal del maestro los niños intentarán mediante botes al piso meter la pelota al bote. <p><i>VARIANTES:</i> El área delimitada puede ampliarse para que los alumnos estén más distantes al bote, la manera de introducir la pelota al bote puede variar.</p> <p>El rey frío</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente solicita a los alumnos que se ubiquen en un extremo de la cancha. • Uno de los participantes será el rey frío y se ubicará al centro de la cancha o patio, de espalda a sus compañeros. • El resto de los niños deberá desplazarse de la manera que quieran hasta donde esté el rey frío sin que los vea. • Si el rey frío voltea y observa a alguien moviéndose deberá regresar al punto de salida. • Si alguno de los participantes logra tocar al rey frío sin que se dé cuenta lo libera de su prisión y el rey podrá congelar a todos los que toque. • Después de un tiempo intercambian roles con algún participante. 			

	<p><u>VARIANTE:</u> El rey frío podrá moverse a su gusto, limitar los movimientos del resto de los participantes, la manera de congelar del rey frío, etc.</p>
<p>Sesión 2 (50 minutos)</p>	<p>INTENCIÓN DIDÁCTICA Exploren formas de cuantificar el ritmo en acciones motrices y asociar el movimiento con la velocidad y el tiempo.</p> <p>Norte, sur, este y oeste</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se forman equipos de cinco niños. • Los equipos se sitúan colocándose un niño en cada punto cardinal y uno de los alumnos al centro con el balón. • A la señal del profesor, el participante que tiene el balón lo pasará al norte, éste mismo se lo regresa, seguido esto se lo pasará al este, cuando lo reciba de vuelta la pasará al sur, recibe de regreso y termina pasando al oeste. • Se les indica a los estudiantes que el balón no debe caer al piso y se debe realizar lo más rápido posible (establecer un tiempo límite). • Al término de la primera vuelta el niño del centro tomará el lugar de uno de los otros compañeros. • Al final se dialoga y se analiza con los alumnos ¿Cuántas veces se tuvo que realizar la misma acción para lograr el objetivo? <p><u>VARIANTE:</u> Los puntos cardinales pueden estarse desplazando, los pases pueden ser de diferentes formas.</p> <p>Reto rebote</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se divide al grupo en dos equipos con el mismo número de integrantes. • Los alumnos se sitúan en una línea frente al tablero de baloncesto. • A la señal del profesor el primer alumno que será el portador del balón, lanza el balón para que impacte en el tablero y rebote al compañero que le prosigue. Al tiempo el primer niño se traslada a la parte de atrás de la fila. • El reto consiste en dar 10 rebotes seguidos en el tablero sin que el balón toque el piso. • Al final se dialoga y se analiza con los alumnos ¿Cuántas veces se tuvo que realizar la misma acción para lograr el objetivo? <p><u>VARIANTE:</u> Se realiza a diferentes distancias, puede ser usando la mano izquierda y después la derecha, etc.</p> <p>La lanzadera</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente indica a los alumnos formar dos equipos de igual número de integrantes. • Cada equipo se subdivide en otros dos equipos situándose en filas uno frente al otro con una distancia de 3 o 4 metros. • Al frente de uno de los subequipos se tendrá un balón.

		<ul style="list-style-type: none"> • A la señal del profesor el niño que porta el balón realizará un pase al compañero que tiene enfrente, seguido de correr para colocarse atrás de la fila de enfrente, al tiempo el niño que recibió el balón realiza la misma acción de pase al compañero de enfrente y corre a formarse atrás del equipo que está enfrente. • El objetivo será realizar la mayor cantidad de pases lo más rápido posible sin perder la posesión del balón. • Al final se dialoga y se analiza con los alumnos ¿Cuántas veces se tuvo que realizar la misma acción para lograr el objetivo? <p><u>VARIANTE:</u> Se realiza a diferentes distancias, puede ser usando la mano izquierda y después la derecha, picando el balón, pase de pecho, etc.</p>
<p style="text-align: center;">Sesión 3 (50 minutos)</p>	<p style="text-align: center;">INTENCIÓN DIDÁCTICA Exploren formas de cuantificar el ritmo en acciones motrices y asociar el movimiento con la velocidad y el tiempo.</p>	<p>Taller de diseño de actividades lúdicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • El profesor explica a los alumnos que durante esta sesión ellos serán los protagonistas y responsables de diseñar y crear las actividades. • También se les da a conocer que los objetivos son crear un juego donde se mantengan activos y todos participen y que se deben de tomar factores como el tiempo, material y el espacio. • El educador cuestiona a los niños sobre los saberes previos respecto a las actividades lúdicas. • El docente también propone ejemplos cortos de actividades donde se lleven a cabo malabares, baile, expresión corporal y activación física. • A continuación el maestro solicita formar equipos por afinidad de igual número de integrantes. • Los alumnos dispondrán de 10 minutos para elaborar su actividad. • Una vez elaboradas las actividades los equipos procederán a llevarlas a cabo. • Al finalizar las actividades mediante el diálogo se retoman los saberes adquiridos durante la sesión. <p><u>ACTIVIDADES EJEMPLO SUGERIDAS:</u></p> <p>Los meseros</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente divide al grupo en equipos de igual número de integrantes. • Los equipos se forman en filas, detrás de una línea marcada por el profesor. • A la señal del maestro el primer niño de cada equipo sale corriendo con una charola al otro extremo de la cancha o patio. • Al llegar al otro lado, el participante deberá recolectar conos, ponerlos en la charola y regresar con su equipo sin que nada se le caiga, haciéndolo lo más rápido posible. • Al regresar con su equipo cada integrante entrega la charola al siguiente participante. <p>A bailar se ha dicho</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños se ubicarán por todo el área de juego. • Al iniciar la música, todos deben bailar al ritmo que se escucha, ocupando el espacio que quieran. • Cuando pare la música, deberán quedarse estáticos. • Reinicia la música, pueden seguir bailando.
MATERIALES Y/O RECURSOS DIDÁCTICOS		

<p>Sesión 1: Balones de Baloncesto. Sesión 2: Pelotas. Sesión 3: Materiales disponibles.</p>
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • Registro de desempeño respecto a las formas de organización y comunicación, la toma de acuerdos y el respeto por las ideas de los demás. • Presentación de una composición rítmica colectiva. • Instrumento de evaluación mensual.
ADECUACIONES CURRICULARES
OBSERVACIONES

EVALUACIÓN MENSUAL DE DICIEMBRE 6to GRADO

EJE			COMPONENTE PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO								
Competencia motriz			Integración de la corporeidad								
APRENDIZAJE ESPERADO											
Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan.											
NOMBRE DEL (DE LA) ALUMNO(A)			INDICADORES								
			Manifiesta diversidad de ideas, originalidad y creatividad durante el desarrollo de las actividades.			Coordina y sincroniza los movimientos en relación con los tiempos empleados y las acciones que se suman progresivamente.			Explora formas de cuantificar el ritmo en acciones motrices y asociar el movimiento con la velocidad.		
			L	EP	MD	L	EP	MD	L	EP	MD

L = Logrado

EP= En proceso

MD= Muestra Dificultad

ASIGNATURA	Inglés	GRADO y GRUPO	6	TIEMPO	Semana 1. Del 3 al 7 de diciembre.
AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE	Familiar y comunitario.	COMPETENCIA ESPECÍFICA	Reconocer y comprender la idea principal de las noticias periodísticas de interés para la comunidad.		
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	Escuchar, leer y registrar información de diversos medios de comunicación.				
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS				
Identifica tema, propósito y destinatario de una noticia. Reconoce partes de una noticia. Comprende la idea general de una noticia. Parafrasea, de manera oral y escrita ideas principales. Localiza información que responde a las preguntas: quién, qué, cuándo, dónde, cómo y por qué. Escribe enunciados para expresar opiniones sobre noticias.	<p>Explorar el contenido de noticias periodísticas sobre eventos de interés para la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anticipar el tema. • Identificar propósito y destinatario. • Examinar la distribución de componentes gráficos y textuales. • Reconocer la sección en que se localiza. <p>Comprender el tema y la idea general.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aclarar el significado de palabras. • Ubicar información que responde preguntas críticas (quién, qué, cuándo, dónde, cómo y por qué). • Identificar palabras que reemplazan a otras (pronombres). • Reconocer y leer en voz alta contracciones (he's, I'm, don't, etcétera). • Diferenciar discurso directo del indirecto. • Identificar ideas principales e información que las complementa, amplía o ejemplifica. • Parafrasear ideas principales. 				
VOCABULARIO					
News, newspaper, headline, byline, lead paragraphs, body/explanation, additional information tabloids, broadsheets, daily, weekly, monthly, local, regional, national, worldwide.					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
Sesión 1 50'	INICIO: <ul style="list-style-type: none"> • Jugar ahorcado para adivinar la palabra "Newspaper". Aclarar significado de la palabra. Hacer una lluvia de ideas de los tipos de noticias que conocen los estudiantes. Ejemplo: Sports, culture, fashion, health, education, politics, etc. • Hacer una encuesta, para conocer cuántos alumnos leen noticias, preguntar nombres de periódicos locales que conozcan. DESARROLLO: <ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a un alumno que escriba las palabras para hacer preguntas de tipo abiertas "Question words". Ejemplo: what, when, where, why, etc. • Todo el grupo, ayudar al compañero participante a escribir las palabras que le hagan falta. Preguntar a los alumnos el significado de cada una. Los alumnos escriben las palabras en sus libretas. 				

	<ul style="list-style-type: none"> Ordenar preguntas abiertas y contestarlas. Ejemplo: is / your / what / story / favorite / ? (what is your favorite story?), do / buy / do / where / food / ? (where do you buy food?), friend / your / is / who / ? (who is your best friend?), you / live / what / do / country / ? (what country do you live?) etc. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> En binas, y con la ayuda del profesor, revisar las preguntas y respuestas; una vez que tengan la actividad correcta, de manera voluntaria pasar al frente a leerlas en voz alta.
<p>Sesión 2</p> <p>50'</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> En equipos de 3 o 4 integrantes, revisar periódicos locales. Pedir a los alumnos que busquen noticias deportivas, culturales, policiacas, etc. El equipo que localice primero la noticia gana un punto. Recortar las noticias y pegarlas en el pizarrón debajo del nombre de la categoría (nombre en inglés) a la que pertenezcan. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribir vocabulario sobre la noticia que leerán, con la ayuda de un diccionario buscar sus significados. Leer el nuevo vocabulario en voz alta. Mostrar una noticia a los alumnos, subrayar las palabras del vocabulario. www.timeforkids.comhttps://www.newsinlevels.com Individualmente leer de un punto a otro la noticia. Con la ayuda del profesor hablar sobre lo que entendieron. Localizar y subrayar el nuevo vocabulario en el artículo. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Contestar preguntas de comprensión sobre el artículo. Ejemplo: In what city did the story take place?, what happened to the people?, etc.
<p>Sesión 3</p> <p>50'</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Jugar "Guess the headline". Escribir títulos incompletos en una hoja de papel y entregar una copia por equipos de 4 o 5 integrantes. Aclarar los significados de los títulos y pedir a los estudiantes que escriban dos posibles respuestas para cada título, uno que sea el más adecuado y otro que sea divertido. El equipo con las respuestas correctas gana un punto. Todo el grupo vota por el título más divertido. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mostrar una noticia a los alumnos, hacen "Scanning Reading" para buscar información que el maestro indique. www.timeforkids.com Con la ayuda del profesor, leer la noticia en voz alta. Individualmente, subrayar el título. Con la ayuda del maestro identificar las demás partes de una noticia (subheading, by-line, lead paragraph, body/explanation, additional information).

	<p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completar preguntas sobre la noticia con las "question words" (what, when, where, etc.). Ejemplo: when did he finish school?, what price did he win?, who was his role model?, etc.
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
<p>Periódicos. Sitio: www.timeforkids.com Sitio: www.guardian.co.uk Sitio: www.bbc.co.uk/worldservice</p>	
EVALUACIÓN	PRODUCTO
<p>Participación. Actividades en clase. Identificación de las partes de una noticia.</p>	<p>Noticias periodísticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar un hecho de interés en fechas recientes. • Responder a las preguntas quién, qué, cuándo, dónde, por qué y cómo. • Identificar el tema de la noticia. • Completar lo que se piensa acerca de una noticia con base en un modelo de enunciado. • Escribir la nota periodística, empleando los datos recopilados y a partir de un modelo. • Revisar que el encabezado resuma el contenido de la noticia; la información cumpla con las convenciones ortográficas, esté completa y no presente supresiones, adiciones o reemplazos. • Decidir el portador de la noticia (cartel, boletín, etc.) y pasar en limpio la información gráfica y textual cuidando que su proporción y distribución sean adecuadas. • Desplegar las noticias en un periódico mural.
ADECUACIONES CURRICULARES	
OBSERVACIONES GENERALES	

ASIGNATURA	Inglés	GRADO y GRUPO	6	TIEMPO	Semana 2. Del 10 al 14 de diciembre.
AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE	Familiar y comunitario.	COMPETENCIA ESPECÍFICA	Reconocer y comprender la idea principal de las noticias periodísticas de interés para la comunidad.		
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	Escuchar, leer y registrar información de diversos medios de comunicación.				
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS				
Identifica tema, propósito y destinatario de una noticia. Reconoce partes de una noticia. Comprende la idea general de una noticia. Parafrasea, de manera oral y escrita ideas principales. Localiza información que responde a las preguntas: quién, qué, cuándo, dónde, cómo y por qué. Escribe enunciados para expresar opiniones sobre noticias.	<p>Explorar el contenido de noticias periodísticas sobre eventos de interés para la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anticipar el tema. • Identificar propósito y destinatario. • Examinar la distribución de componentes gráficos y textuales. • Reconocer la sección en que se localiza. <p>Comprender el tema y la idea general.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aclarar el significado de palabras. • Ubicar información que responde preguntas críticas (quién, qué, cuándo, dónde, cómo y por qué). • Identificar palabras que reemplazan a otras (pronombres). • Reconocer y leer en voz alta contracciones (he's, I'm, don't, etcétera). • Diferenciar discurso directo del indirecto. • Identificar ideas principales e información que las complementa, amplía o ejemplifica. • Parafrasear ideas principales. 				
VOCABULARIO					
News, newspaper, headline, byline, lead paragraphs, body/explanation, additional information tabloids, broadsheets, daily, weekly, monthly, local, regional, national, worldwide.					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
Sesión 1 50'	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dividir el grupo en dos equipos para jugar tic-tac-toe (el gato) del vocabulario de las noticias, con la finalidad de hacer un repaso del glosario. Escribir el significado de la palabra en español debajo de aquella que el alumno escoja, si es correcto trazar la "O" o la "X". <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De manera grupal, leer un artículo. www.timeforkids.com • Leer oraciones sobre la noticia y encerrar la respuesta correcta. Ejemplo: 1. The text is about: a. Rockets b. Telescopes c. Microscopes 				

	<p>2. Telescopes are used to:</p> <p>a. Study space b. Study microorganisms c. Study rocks</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con la ayuda del profesor, localizar y subrayar oraciones en discurso directo. Ejemplo: <i>In the future, there will be more telescopes like Webb. "By the time kids grow up," says Masetti, "the things they learn about the universe will be totally different from the things we think we know now."</i> • Identificar las características de las oraciones en discurso directo con la ayuda del docente. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individualmente, escribir las oraciones en discurso directo en su libreta.
<p>Sesión 2</p> <p>50'</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En binas, hacer la actividad "Expand your vocabulary". Asignar una letra del alfabeto a cada bina. Pedir a los estudiantes que busquen en el artículo que leerán 5 o más palabras desconocidas que inicien con esa letra. • Buscar los significados de las palabras con la ayuda de un diccionario, las ordenan alfabéticamente y las escriben en su libreta. Cada bina comparte la hoja con las palabras que buscaron y forman un diccionario de clase. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De manera grupal, leer una noticia. www.timeforkids.com • En binas, subrayar las oraciones en discurso directo, y con la ayuda del profesor aclarar significado. • Escribir una oración de las previamente subrayadas en el artículo, en discurso indirecto, preguntar qué diferencias encuentran con las que señalaron. • Con la ayuda del profesor, escribir las demás oraciones en discurso indirecto. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparar las oraciones con un compañero. • Leer las oraciones en discurso indirecto en voz alta.
<p>Sesión 3</p> <p>50'</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jugar "Wall Quiz". Formar equipos de 4 o 5 estudiantes. Escribir una lista de preguntas basadas en una selección de noticias y distribuirlas entre los equipos. • Pegar los artículos en el salón, los alumnos caminan alrededor del salón buscando las respuestas a las preguntas. El equipo ganador es el que primero que encuentre todas las respuestas. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer una noticia a los alumnos, preguntar qué entendieron de ella, palabras que hayan identificado, etc. • De manera voluntaria, leer la noticia.

	<p>www.timeforkids.com</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individualmente, localizar y subrayar las contracciones en el artículo. Ejemplo: It's, you're, that's, etc. Escribirlas en su libreta. • En binas, escribir la forma completa de las contracciones. • Enumerar los renglones de cada párrafo, identificar los pronombres y decir en qué renglón se encuentran, una vez que todos subrayan los pronombres, responder a qué palabra reemplazan. Ejemplo: "By the time kids grow up," says Masetti, "the things they learn about the universe will be totally different from the things we think we know now." • Revisar respuestas con todo el grupo. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar oraciones de la noticia, para que los estudiantes, reemplacen palabras con los pronombres. • Intercambiar libretas con un compañero y revisar las respuestas.
--	---

REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Periódicos.
 Sitio: www.timeforkids.com
 Sitio: www.guardian.co.uk
 Sitio: www.bbc.co.uk/worldservice

EVALUACIÓN	PRODUCTO
Participación. Actividades en la clase. Identificación de oraciones en discurso indirecto. Identificación de pronombres y contracciones.	<p>Noticias periodísticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar un hecho de interés en fechas recientes. • Responder a las preguntas quién, qué, cuándo, dónde, por qué y cómo. • Identificar el tema de la noticia. • Completar lo que se piensa acerca de una noticia con base en un modelo de enunciado. • Escribir la nota periodística, empleando los datos recopilados y a partir de un modelo. • Revisar que el encabezado resuma el contenido de la noticia; la información cumpla con las convenciones ortográficas, esté completa y no presente supresiones, adiciones o reemplazos. • Decidir el portador de la noticia (cartel, boletín, etc.) y pasar en limpio la información gráfica y textual cuidando que su proporción y distribución sean adecuadas. • Desplegar las noticias en un periódico mural.

ADECUACIONES CURRICULARES

OBSERVACIONES GENERALES

ASIGNATURA	Inglés	GRADO y GRUPO	6	TIEMPO	Semana 3. Del 17 al 19 de diciembre.
AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE	Familiar y comunitario.	COMPETENCIA ESPECÍFICA	Reconocer y comprender la idea principal de las noticias periodísticas de interés para la comunidad.		
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	Escuchar, leer y registrar información de diversos medios de comunicación.				
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS				
Identifica tema, propósito y destinatario de una noticia. Reconoce partes de una noticia. Comprende la idea general de una noticia. Parafrasea, de manera oral y escrita ideas principales. Localiza información que responde a las preguntas: quién, qué, cuándo, dónde, cómo y por qué. Escribe enunciados para expresar opiniones sobre noticias.	<p>Explorar el contenido de noticias periodísticas sobre eventos de interés para la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anticipar el tema. • Identificar propósito y destinatario. • Examinar la distribución de componentes gráficos y textuales. • Reconocer la sección en que se localiza. <p>Comprender el tema y la idea general.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aclarar el significado de palabras. • Ubicar información que responde preguntas críticas (quién, qué, cuándo, dónde, cómo y por qué). • Identificar palabras que reemplazan a otras (pronombres). • Reconocer y leer en voz alta contracciones (he's, I'm, don't, etcétera). • Diferenciar discurso directo del indirecto. • Identificar ideas principales e información que las complementa, amplía o ejemplifica. • Parafrasear ideas principales. 				
VOCABULARIO					
News, newspaper, headline, byline, lead paragraphs, body/explanation, additional information tabloids, broadsheets, daily, weekly, monthly, local, regional, national, worldwide.					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
Sesión 1 50'	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar equipo de 3 o 4 integrantes. Entregar encabezados de diferentes noticias periodísticas. El profesor entrega varias notas para que el alumno busque la noticia que corresponda a cada encabezado (habrá uno o dos encabezados que no estén relacionados con las noticias). • Comparar respuestas con los demás equipos. Leer los encabezados en voz alta. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar una noticia de la actividad anterior. Coralmente leer la noticia en voz alta. Preguntar a los estudiantes qué fue lo que entendieron. 				

	<ul style="list-style-type: none"> • En binas, subrayar la idea principal e ideas de apoyo. Clasificar las ideas de apoyo en opiniones o no opiniones. • Diferentes binas, leer la o las ideas principales, así como las ideas de apoyo en voz alta, para revisar las respuestas entre todo el grupo. • En binas, contestar preguntas de comprensión sobre la noticia. Ejemplo: when did the police catch the criminal?, where did the criminal hide?, etc. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intercambiar preguntas con otra bina, con la ayuda de profesor revisar las respuestas. • Leer preguntas y respuestas en voz alta.
<p>Sesión 2</p> <p>50'</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar equipo de 4 o 5 integrantes. Seleccionar una noticia por equipo (ya sea de las trabajadas en clases anteriores o nuevas proporcionadas por el profesor). • Cada equipo, leer la noticia en voz alta y con la ayuda del profesor aclarar su significado. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formular preguntas de comprensión sobre la noticia. Ejemplo: why was the competition cancelled?, who was in charge of the competition?, etc. Con la ayuda del docente, revisar la estructura de las preguntas. • Una vez revisadas y corregidas las preguntas, responderlas. El profesor revisa que las respuestas estén completas y sean correctas. • Identificar el tema de la noticia y completar oraciones sobre su punto de vista de la misma. Ejemplo: I think it is an interesting news because... <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con la ayuda del profesor, revisar las oraciones y corregir en caso de ser necesario.
<p>Sesión 3</p> <p>50'</p>	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reescribir un título para la noticia. Revisar el título con la ayuda del docente. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resumir la noticia leída, de acuerdo a las preguntas y respuestas que hizo la clase anterior y de acuerdo a un modelo. • Con la ayuda del maestro, revisar que la información esté completa y que cumpla con las convenciones ortográficas. • Escribir la noticia corregida en una hoja blanca y agregar una ilustración. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desplegar las noticias en un periódico mural.
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Periódicos.	

Sitio: www.timeforkids.com Sitio: www.guardian.co.uk Sitio: www.bbc.co.uk/worldservice	
EVALUACIÓN	PRODUCTO
Participación. Identificación de idea principal y de apoyo en una noticia. Producto final (noticia periodísticas).	Noticias periodísticas. <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar un hecho de interés en fechas recientes. • Responder a las preguntas quién, qué, cuándo, dónde, por qué y cómo. • Identificar el tema de la noticia. • Completar lo que se piensa acerca de una noticia con base en un modelo de enunciado. • Escribir la nota periodística, empleando los datos recopilados y a partir de un modelo. • Revisar que el encabezado resuma el contenido de la noticia; la información cumpla con las convenciones ortográficas, esté completa y no presente supresiones, adiciones o reemplazos. • Decidir el portador de la noticia (cartel, boletín, etc.) y pasar en limpio la información gráfica y textual cuidando que su proporción y distribución sean adecuadas. • Desplegar las noticias en un periódico mural.
ADECUACIONES CURRICULARES	
OBSERVACIONES GENERALES	

Date: _____

Score: _____

**English Assessment 6th Grade
December**

Name: _____

1. Read the text and order the questions about it.

Fossil Find

Scientists have found that a mysterious type of 500 million-year-old fossil, found in Australia and Russia, was formed by an animal. It was one of the earliest creatures on Earth.

The first fossil of this kind was described in 1947. The organism that formed it was dubbed *Dickinsonia*. But scientists never knew what the organism was.

- a. did / what / find / scientists? _____
- b. fossil / how old / the / is? _____
- c. described / when / the first / was / fossil? _____

2. Read the text and circle the correct answer.

Should Plastic Straws Be Banned?

People are taking a stand against plastic straws. On July 1, Seattle, Washington, became the first major U.S. city to ban plastic straws. Eight days later, Starbucks announced plans to phase out single-use plastic straws by 2020. More companies and governments soon followed.

Plastic is not biodegradable. It is harmful to the environment. Some say banning plastic straws is an important step toward saving our planet, but others think plastic-straw bans are inconvenient, unnecessary, and unfair.

The
text
is

about:

- a. Toys b. The environment c. Strawberries

It was the first major city to ban straws:

- a. New York b. Los Angeles c. Seattle

Straws are made of:

- a. Wood b. Plastic c. Steel

3. Re-write the sentences using contractions.

a. Plastic is not biodegradable. _____

b. It is harmful to the environment. _____

c. When they are thrown away, they pollute. _____

d. There is a viral video that shows a turtle with a straw. _____

_____.

Answerkey

English Assessment 6th Grade December

Name: _____

1. Read the text and order the questions about it.

Fossil Find

Scientists have found that a mysterious type of 500 million-year-old fossil, found in Australia and Russia, was formed by an animal. It was one of the earliest creatures on Earth.

The first fossil of this kind was described in 1947. The organism that formed it was dubbed *Dickinsonia*. But scientists never knew what the organism was.

- a. did / what / find / scientists? what did scientists find?
- b. fossil / how old / the / is? How old is the fossil?
- c. described / when / the first / was / fossil? when was the first fossil described?

2. Read the text and circle the correct answer.

Should Plastic Straws Be Banned?

People are taking a stand against plastic straws. On July 1, Seattle, Washington, became the first major U.S. city to ban plastic straws. Eight days later, Starbucks announced plans to phase out single-use plastic straws by 2020. More companies and governments soon followed.

Plastic is not biodegradable. It is harmful to the environment. Some say banning plastic straws is an important step toward saving our planet, but others think plastic-straw bans are inconvenient, unnecessary, and unfair.

The
text
is

about:

- a. Toys **b. The environment** c. Strawberries

It was the first major city to ban straws:

- a. New York b. Los Angeles **c. Seattle**

Straws are made of:

- a. Wood **b. Plastic** c. Steel

3. Re-write the sentences using contractions.

a. Plastic is not biodegradable. **Plastic isn't biodegradable.**

b. It is harmful to the environment. **It's harmful to the environment.**

c. When they are thrown away, they pollute. **When they're thrown away, they pollute.**

d. There is a viral video that shows a turtle with a straw. **There's a viral video that shows a turtle with a Straw**.



ChannelKIDS
innovando en un clic

VISITA

CHANNELKIDS.COM

PARA MAS MATERIAL GRATUITO