



## PLANIFICACIÓN CIENCIAS SOCIALES 5º GRADO

### PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Toda planificación parte de especificidades técnico-pedagógicas construidas en cada institución escolar y del resultado del diagnóstico que cada docente realiza de su grupo-clase considerando las características del pensamiento del niño y sus formas de interpretar la realidad.

Se presenta un ejemplo de **planificación anual** que procura ser un aporte para su tarea docente, una herramienta para la discusión y la búsqueda de consensos, una forma posible, entre otras, de organizar una propuesta de enseñanza en Ciencias Sociales.

Esta planificación anual se ha estructurado a partir de los distintos ejes en torno a los cuales se han organizado los aprendizajes y contenidos en el Diseño Curricular Jurisdiccional pero es preciso señalar que *"no implica una secuencia que jerarquice u ordene su desarrollo"*. Para cada eje se han pensado interrogantes problematizadores atravesados por conceptos claves transdisciplinarios a través de los cuales se intenta favorecer en los estudiantes la comprensión del mundo de hoy, trascendiendo así la mera descripción de hechos y/o sucesos.

En el Segundo Ciclo de la Educación Primaria, se recuperan los saberes y herramientas desarrollados en el primero, profundizándose los abordajes, otorgando al análisis e interpretación de los procesos sociales un mayor nivel de complejidad y favoreciendo la organización, sistematización y comunicación del conocimiento.

A continuación de la planificación anual se propone una **secuencia didáctica** que buscará integrar los ejes mencionados realizando un recorte particular en el que pueda abordarse la realidad social como una trama de relaciones en la que intervienen diversos actores sociales.

## OBJETIVOS GENERALES<sup>1</sup>

- Analizar la organización de los espacios geográficos teniendo en cuenta las formas de organización político-administrativa.
- Reconocer diversos elementos y procesos naturales que las sociedades valoran como recursos o vivencian como riesgos.
- Comprender problemas territoriales y ambientales a escala nacional.
- Desarrollar una actitud responsable en el cuidado y conservación del patrimonio natural y cultural.
- Comprender las funciones que las instituciones cumplen en el territorio nacional, en el pasado y el presente.

<sup>1</sup> Refieren a las finalidades formativas del espacio curricular.

- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Diferenciar objetos, costumbres, creencias del pasado y del presente y secuenciarlos en el tiempo.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para favorecer la solución de problemas y conflictos.
- Resignificar la comprensión del sentido de las diferentes celebraciones en el contexto escolar, familiar y comunitario.
- Afianzar destrezas y habilidades para el uso, lectura e interpretación de diversos materiales cartográficos.
- Buscar y analizar la información contenida en diversas fuentes (documentos cartográficos, testimonios orales y escritos, restos materiales, Internet, entre otras).
- Comunicar conocimientos a través de la expresión oral y escrita, incorporando vocabulario específico.

EJE	INTERROGANTE	OBJETIVOS	APRENDIZAJES Y CONTENIDOS	PROPUESTA METODOLÓGICA	RECURSOS
LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRAFICOS	¿Qué problemas enfrentamos al habitar, aprovechar y organizar el territorio argentino?	Reconocer la organización del territorio del país en distintas unidades político administrativas y sus relaciones de jerarquía y dependencia.  Reconocer diversos	Conocimiento de la organización y delimitación política del territorio argentino y su representación cartográfica en el contexto latinoamericano.  Reconocimiento del marco natural y	Consideración de los distintos niveles estatales como ámbitos de referencia espacial en la función de ubicación y localización de hechos y procesos.  Salidas educativas para experimentar la realidad	<b>BANCO DE MAPAS</b> Mapas a escala nacional y provincial disponibles en: <a href="http://maps.google.com/">http://maps.google.com/</a> <a href="http://mapoteca.educ.ar/">http://mapoteca.educ.ar/</a>  Sitios web de los lugares propuestos para visitar. <b>Feria MERCOLACTEA</b> <a href="http://www.mercolactea.com.ar/index.php?id=290?s=66">http://www.mercolactea.com.ar/index.php?id=290?s=66</a>

	<p>elementos y procesos naturales que las sociedades valoran como recursos.</p> <p>Reconocer la diversidad de circuitos productivos como indicadores de realidades regionales contrastadas.</p> <p>Comprender problemas territoriales y ambientales a escala nacional.</p> <p>Conocer las condiciones de vida de la población argentina en distintos espacios geográficos.</p>	<p>comprensión de la importancia socio económica de los recursos naturales en la Argentina.</p> <p>Identificación y comparación de diversos espacios regionales de la Argentina, a través del estudio de circuitos productivos.</p> <p>Reconocimiento de los principales problemas ambientales a escala nacional teniendo en cuenta el modo en que afectan a la población y la economía.</p> <p>Observación, interpretación y comparación de paisajes urbanos y rurales en la escala nacional, privilegiando el aspecto socio-económico.</p>	<p>social y alcanzar la comprensión de relaciones conceptuales abordadas en el aula. Lugares sugeridos: Feria MERCOLACTEA. Museo de la Industria.</p> <p>Selección de un conflicto socio territorial (por ej: la mega minería, el avance del desmonte en las yungas) a partir de un caso.</p> <p>Observación indirecta a través de imágenes. Se propone interrogar las imágenes.</p>	<p><b>Museo de la Industria</b>  <a href="http://www.amicordoba.com.ar/">http://www.amicordoba.com.ar/</a></p> <p><b>Circuitos productivos</b> ( conceptos generales)  <a href="http://clgeografia.blogspot.com.ar/2012/05/video-de-circuitos-productivos.html">http://clgeografia.blogspot.com.ar/2012/05/video-de-circuitos-productivos.html</a>  Circuito del trigo  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=scX5zpkkSKM">http://www.youtube.com/watch?v=scX5zpkkSKM</a>  La ruta de la yerba mate  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=JY19r6zDmHA">http://www.youtube.com/watch?v=JY19r6zDmHA</a></p> <p><b>Texto escolar:</b>  Ministerio de Educación de la Nación (2011) <i>Rutas argentinas</i>. Serie Piedra Libre para todos. Material auxiliar para la enseñanza de las Ciencias Sociales. Disponible en:  <a href="http://aprendoenlaweb.blogspot.com.ar/2013/02/coleccion-piedra-libre.html">http://aprendoenlaweb.blogspot.com.ar/2013/02/coleccion-piedra-libre.html</a></p> <p>Diez paisajes icónicos de Argentina a través de algunas <b>obras de artistas plásticos</b> tales como: Berni, Fader, Molina Campos, Quinquela Martín.  <a href="http://www.lugaresdeviaje.com/nota/fotoshock-10-paisajes-iconicos-de-argentina-retratado-por-artistas-">http://www.lugaresdeviaje.com/nota/fotoshock-10-paisajes-iconicos-de-argentina-retratado-por-artistas-</a></p>
--	--	--	--	--

					<p><a href="#">plasticos-reconocidos</a></p> <p><b>Cuadernos para el aula 5°</b> Relatos sobre el circuito agroindustrial del vino. Disponible en <a href="http://www.me.gov.ar/curriform/nap/sociales5_final.pdf">http://www.me.gov.ar/curriform/nap/sociales5_final.pdf</a></p>
<p><b>LAS SOCIEDADES A TRAVÉS DEL TIEMPO</b></p>	<p><b>¿Por qué fue conflictivo el proceso de conformación de nuestro Estado-Nación y cuáles fueron los intereses regionales en pugna?</b></p>	<p>Reconocer los cambios y continuidades en el proceso de ruptura del sistema colonial en América desde la multicausalidad.</p> <p>Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de la sociedad durante el periodo 1810-1853, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.</p>	<p>Explicación multicausal de los procesos de ruptura del sistema colonial en América y los conflictos derivados.</p> <p>Conocimiento de las confrontaciones por distintos proyectos de país e intereses de diferentes grupos y provincias.</p> <p>Reconocimiento de los diversos intereses y acciones de los diferentes actores sociales durante el periodo 1810-1853.</p>	<p>Trabajo a partir de relatos de vida para situar a los protagonistas, sus intenciones y acciones.</p> <p>Uso de narrativas que permitan el desarrollo de la imaginación y de la abstracción, con el objetivo de enlazar información y conceptos que favorezcan la comprensión de los temas abordados</p> <p>Aproximación sistemática a textos explicativos y argumentativos diversos. Búsqueda y selección de la información.</p> <p>Observación y análisis de videos.</p>	<p>En El portal educativo del Estado argentino: La época de los abanicos. <b>Lectura del cuento "Una historia de amor réquete, réquete vieja"</b>, de Adriana Gallo <a href="http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=90122">http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=90122</a></p> <p><b>Textos escolares</b> ¿Por qué se produjo la Revolución de Mayo? Disponible en: <a href="http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=91856">http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=91856</a></p> <p>Textos documentales, página Web El historiador. Disponible en: <a href="http://www.elhistoriador.com.ar/documentos/documentos.php">http://www.elhistoriador.com.ar/documentos/documentos.php</a></p> <p><b>Canal Paka –Paka. Programa Zamba.</b> Disponible en: <a href="http://www.zamba.pakapaka.gob.ar/">http://www.zamba.pakapaka.gob.ar/</a></p>

		Afianzar la construcción de una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural y del legado histórico de la comunidad local, provincial y nacional.	Conocimiento y valoración de los bienes patrimoniales materiales y simbólicos, en la comunidad, la provincia y el país.	Salidas educativas. Lugar sugerido: Casa del Virrey Liniers.  Visitas virtuales a museos tales como: Museo Histórico Nacional	Sitio web del lugar sugerido: Casa del Virrey Liniers <a href="http://www.museoliniers.org.ar/">http://www.museoliniers.org.ar/</a>  Museo Histórico Nacional Imágenes para construir una nación. Disponible en: <a href="http://museosvivos.educ.ar/?cat=15">http://museosvivos.educ.ar/?cat=15</a>
LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL	<b>¿Cómo pasamos de ser habitantes de un país a vivir como ciudadanos?</b>	Reconocer el carácter representativo, republicano y federal de Argentina  Comprender que somos sujetos de derecho y obligaciones  Identificar los distintos tipos de participación que los ciudadanos pueden ejercer valorando su importancia.  Favorecer el desarrollo de una actitud crítica en	Conocimiento de la forma de gobierno y la división de poderes en el sistema político argentino, analizando sus respectivas funciones y atribuciones  Análisis de los diferentes derechos, en particular los del Niño, y de las diversas obligaciones del ciudadano.  Identificación de las nuevas y diversas formas de organización social y política en el marco de una sociedad democrática.  Conocimiento y desarrollo de una actitud crítica en	Empleo de diversas fuentes de información con el objeto de favorecer la comprensión del papel de las instituciones políticas y sociales en el territorio.  Análisis de distintos casos seleccionados en los que no se cumplen con los derechos del niño y/o algunos derechos humanos.  Juegos y en particular los de simulación en los que se pueda identificarse las posibilidades y dificultades en el ejercicio al de la participación.  Análisis de información y datos estadísticos que en	- <b>Textos escolares.</b> - <b>Textos periodísticos</b> en donde por ejemplo se releven las funciones de los poderes. - <b>Artículos de la Constitución Nacional</b>  <b>Casos para el debate</b> disponible en: <a href="http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002709.pdf">http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002709.pdf</a>  Observación de <b>vídeos</b> disponibles en: <a href="http://www.unicef.org/spanish/videoaudio/video_top_cartoons.html">http://www.unicef.org/spanish/videoaudio/video_top_cartoons.html</a>  <b>El juego</b> de la democracia. Disponible en: <a href="http://www.chicomania.com/Ajugar/Democracia/democracia.asp">http://www.chicomania.com/Ajugar/Democracia/democracia.asp</a>

		relación al acceso desigual de los bienes.	relación con el acceso desigual a los bienes materiales y simbólicos de diversos grupos en Argentina.	cuenta por ejemplo de diferentes niveles de escolaridad y acceso a la salud en distintas regiones	<b>Fuente censal y estadística:</b> INDEC Disponible en: <a href="http://www.indec.gov.ar/">http://www.indec.gov.ar/</a>
--	--	--	---	---	---

Para cada una de las propuestas didácticas que se deriven del recorte de contenidos y aprendizajes de cada uno de los ejes se propone llevar adelante evaluaciones del siguiente tipo:

### **INICIAL o DIAGNÓSTICA**

Uso del diálogo para recuperar las ideas iniciales sobre la realidad social.

### **FORMATIVA O DE PROCESO**

Mirada continua y progresiva sobre las producciones de los estudiantes, superando la acreditación vinculada sólo a los resultados y con variados instrumentos, tales como:

- Portafolios
- Entrevistas
- Observación y registro
- Autoevaluación
- Lectura, relectura, interpretación y producción de textos.
- Exposiciones orales en las que deban explicitar las miradas de diversos actores sociales y argumentar sus propios puntos de vista.

### **SUMATIVA**

Coherente con la propuesta de enseñanza.

# SECUENCIA DIDÁCTICA: UNA CUESTION DE INTERESES... EL MANEJO DE LOS RÍOS

## Fundamentación de la secuencia

La presente secuencia de actividades procura la integración de contenidos y aprendizajes de los tres ejes en los que se organiza los DCJ para Ciencias Sociales. Se considera que el abordaje de los conflictos que se desprenden de los intereses en pugna por el control, acceso y uso de los recursos fluviales podrá constituirse en una temática articuladora que posibilitará un análisis de los cambios y permanencias en el proceso de conformación de la Nación argentina y su territorio.

En esta secuencia se procurará trabajar de manera colaborativa, desarrollar capacidades en relación con la lectura e interpretación de textos, imágenes y mapas, visionado de videos, que permitan a los estudiantes asumir una postura reflexiva acerca del acceso y uso desigual de los recursos fluviales.

## Objetivos

- Reconocer la importancia socio-económica de los recursos fluviales en Argentina.
- Conocer las formas de producir y comerciar de los diferentes grupos sociales en la sociedad criolla entre 1820 y 1850.
- Conocer las confrontaciones por distintos proyectos de país e intereses de diferentes grupos y provincias.
- Desarrollo de una actitud reflexiva ante el acceso y uso desigual de los recursos fluviales.

## Actividad 1

- a- Observación de distintas imágenes. Se hará especial hincapié en el tipo de imagen y en el contexto de su producción.
- b- Comparación y reconocimiento de cambios y permanencias en el paisaje.
  - ✓ ¿Qué lugares se representan? ¿Qué tienen en común? ¿En qué se diferencian?
  - ✓ ¿Qué elementos naturales se observan? ¿Qué edificaciones y medios de transporte?
  - ✓ ¿Quiénes están presentes en las imágenes? ¿Qué actividades están realizando?



**Ciudad de Corrientes en 1846**, litografía de Ouseley

Diplomático de prestigio fue también notable pintor, cultivando con maestría el paisaje.... Pintó unos veinte cuadros durante su estadía en Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires. A su retorno a Inglaterra hizo imprimir estas obras en Londres acompañadas por un volumen con una descripción de los lugares a que se refieren las mismas con el título "La ciudad de Corrientes vista desde el río Paraná".

Disponible en: <http://naon2.com/hist/ago10/jpgs/705cpi.jpg>

**Desembarco en Buenos Aires**, óleo sobre tela de Rugendas (1845), quien se dedicó al arte costumbrista representando escenas detalladas del medio social y físico de los países que visitó. Esta obra representa la llegada de un grupo de viajeros a la costa después de haber dejado su embarcación. Evoca la época de la gobernación de Juan Manuel de Rosas y el movimiento de intercambio con Uruguay. Asimismo, el color rojo, preponderante en las vestimentas, recuerda el requisito del partido federal de llevar ese color como muestra de adhesión a la política rosista.



Disponible en: <http://www.lehman.cuny.edu/ciberletras/v05/images/img6.jpg>



Vista aérea parcial de la **ciudad de Corrientes** y del puente sobre el Río Paraná que la une con la Ciudad de Resistencia.

Disponible: <http://www.oocities.org/hobbyclubcorrientes/Ctespuente.jpg>

En el sector Este de la ciudad de Buenos Aires se ubica el antiguo **Puerto de Buenos Aires**, hoy transformado y aprovechado en cada rincón, resultando una de las zonas más exclusivas en oferta de espacios gastronómicos y lugares de entretenimiento nocturno.

Disponible: <http://www.reservasya.com.ar/images/notas/125.jpg>



- c- En grupos de 4 integrantes escriben en un afiche las respuestas a las preguntas formuladas.
- d- Puesta en común identificando cambios y permanencias en el tiempo.

## Actividad 2

Para trabajar individualmente con un mapa físico de Argentina y con tus conocimientos previos.

- a- Ubicá los ríos: Paraná y La Plata.
- b- Localizá las principales ciudades que se encuentran a sus orillas.
- c- Respondé: en el lugar en el que vivís ¿hay algún río cercano? ¿es similar al Río Paraná?, ¿por qué?
- d- Leé el siguiente texto:

### TRANSPORTE FLUVIAL DE GRANOS

#### **Tanta barcaza abarata la carga**

El río Paraná sigue atrayendo inversiones en transporte. Hasta ahora se mueven 50 mil toneladas de hierro desde Corumbá (Brasil) hasta el puerto de San Nicolás (Buenos Aires), y cargamentos de soja entre Puerto Suárez (Bolivia) y Rosario (Santa Fe). En el futuro se dedicarán también al tráfico de cereales y se piensa que abaratarán en un 25% los costos de transporte, pese al pago de peaje. El abaratamiento está dado por los volúmenes: una barcaza transporta lo mismo 34 vagones de ferrocarril y que 54 camiones.

Elaborado sobre la base de un artículo de "Clarín Rural". 6/7/96

Conforme a lo leído: ¿Para qué se utiliza el río?

Conforme a lo que te acordás: ¿Cuál habrá sido su uso por las sociedades coloniales y criollas?

Fuente: Alderoqui S. y Feeney S. (Coord) (1997). *Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Estrada

## Actividad 3

Para buscar información en tu libro de texto y en el siguiente sitio de Internet:

Canal Paka –Paka. Programa Zamba. "La asombrosa excursión: en la Vuelta de Obligado"

Disponible en: <http://www.zamba.pakapaka.gob.ar/sitios/zamba/contenido/index?anio=1845>

- ✓ ¿Quién fue Juan Manuel de Rosas?
- ✓ ¿Qué fue la Confederación en la época de Rosas?
- ✓ ¿Qué significó la prohibición de la libre navegabilidad de los ríos?
- ✓ ¿Quiénes pretendieron dominar las aguas de los ríos Paraná y La Plata en la época de Rosas?
- ✓ ¿Por qué interesa el uso de los ríos?

#### Actividad 4

Para dar un cierre que posibilite al estudiante comprender los intereses que se ponen en juego al momento del aprovechamiento de los recursos, se propone el siguiente **juego de simulación**.

Para trabajar en grupo de cuatro integrantes:

- a) Imaginen que están viviendo en Buenos Aires en tiempos de la Confederación Argentina durante el segundo gobierno de Rosas.
- b) Cada uno deberá ponerse en el lugar de alguno de los siguientes personajes: un comerciante de Buenos Aires, un productor viñatero de Cuyo, un cuidador de mulas del noroeste y un ganadero del litoral.
- c) Piensen una escena que podrían haber protagonizado esos cuatro personajes en relación con sus ideas y las actividades que desarrollaban. No olvidar elegir un nombre del personaje y la narración de la vida cotidiana de esa época.
- d) Redacten los diálogos de esta escena teniendo en cuenta el texto acerca de las economías regionales.
- e) Puesta en escena: representación de 5 minutos en los que se manifiesten los intereses contrapuestos en la época de Rosas.

A partir de 1820, la economía de las distintas regiones se transformó:

**En la zona del litoral.** Santa Fe y Entre Ríos, cuya actividad ganadera se encontraba disminuida, avanzaron en su recuperación, aunque les resultaba difícil competir con Buenos Aires. Corrientes, además de a ganadería, intentó desarrollar, con poco éxito, otras actividades, como la producción de algodón, maíz, caña, etc. Pero no pudo competir con la producción paraguaya.

**En Buenos Aires.** Durante este periodo, la economía creció en gran escala. La actividad más importante era la producción ganadera, de cuero, sebo y carne salada, que se comercializaban en el mercado exterior, y carnes para el consumo interno.

**En el noroeste.** En las provincias del noroeste y del centro, creció la cría mular y de ganado vacuno que se comercializó con el norte (Bolivia) y con la zona cordillerana. La producción textil artesanal, si bien perduró, se vio afectada por la competencia con productos ingleses.

**En la región de Cuyo.** En esta etapa, resurgió el comercio exterior (zona de los Andes). La actividad vitivinícola, la producción de frutas secas, la cría de mulas para la minería y el ganado vacuno permitieron la recuperación, sobre todo de Mendoza, aunque no en los niveles anteriores a la Revolución.

Fuente: Leibovich, E. (Coord.) (2001) *Redes 5 EGB- Lengua/Ciencias Sociales bonaerense*. Buenos Aires: Proyecto Base, pp. 210-211