

Préparation du vocabulaire – Chapitre 12

- A. **Ecoutez** attentivement la prononciation de chaque mot ou phrase dans la liste.
- B. **Répétez** chaque mot ou phrase à haute voix jusqu'à ce que vous le prononciez bien. Faites une liste des mots qui sont difficiles à prononcer. (Il est possible que votre professeur vous demande de comparer votre liste avec celle des autres étudiants.)

Modèle: un ingénieur
un restaurateur

- C. **Ecrivez** chaque mot plusieurs fois jusqu'à ce que vous l'épeliez correctement. Réécoutez l'enregistrement et écrivez les mots pendant qu'on les prononce. (Attention! Une dictée est possible en cours.)
- D. **Apprenez** la traduction anglaise de chaque mot ou phrase. Couvrez la colonne en français et donnez l'équivalent en anglais. Ensuite, couvrez la colonne en anglais et donnez l'équivalent en français.
- E. **Préparez** des associations pour chaque catégorie. Quels mots (en français et en anglais) associez-vous avec chaque mot ou phrase sur la liste? Quels mots sont de même origine (les mots apparentés)? Est-ce que vous reconnaissez des familles de mots en français (nom/adjectif/verbe/adverbe)?

Modèle:

Associations (10)
un PDG/Bill Gates

Même Origine (10)
une salaire

Familles de mots
gérer/la gestion

- F. Rédigez trois "**chassez l'intrus**" (Quel mot ne correspond pas?) Un chassez l'intrus comprend une liste de 4 mots dont 3 sont liés et l'autre n'appartient pas à la catégorie. Exemple: livre, stylo, crayon, craie. Dans ce cas, on utilise un stylo, un crayon et une craie pour écrire. Un livre ne correspond pas et donc il est l'intrus! Donc, normalement on trouve des associations de sens dans un chassez l'intrus. Vous allez partager probablement vos exercices avec vos camarades en cours. Soyez créatif/créative!

Modèle: un cuisinier, une serveuse, un restaurateur, un dentiste
(un dentiste: Il ne travaille pas dans un restaurant.)

Chapitre 12

Vocabulaire: La vie professionnelle

Le monde du travail

les affaires (f pl)
une entreprise / une boîte [slang]
un bureau
un client / une cliente

une carrière
un métier
un emploi
un travail / un boulot [slang] / un job
un poste à mi-temps/à plein temps
le chômage
un chômeur / une chômeuse
la gestion

le marché du travail
les petites annonces (f pl)
un curriculum vitae (un CV)
une formation
une lettre de motivation
un entretien

les avantages sociaux (m)
un salaire
les congés
une promotion

la retraite
un retraité / une retraitée

Les métiers

un ministre
un/une fonctionnaire
un facteur
un militaire
un policier
un enseignant / une enseignante
un instituteur / une institutrice
une assistante sociale

un médecin
un/une dentiste
un infirmier / une infirmière
un kinésithérapeute / un kiné
un/une psychologue

The working world

business
firm, business
office
client, customer

career
profession
job
job
half-time/full-time position
unemployment
unemployed person
management

job market
classified ads
résumé
education, training
cover letter (to accompany a CV)
interview

benefits (health insurance, retirement plan, etc.)
salary
vacation days
promotion

retirement
retired person

Professions

government minister
civil servant, government worker
mail carrier
person in the armed services
police officer
teacher
teacher (elementary school)
social worker

doctor, physician
dentist
nurse
chiropractor, physical therapist
psychologist

un opticien / une opticienne	optician
un pharmacien / une pharmacienne	pharmacist
un avocat / une avocate	lawyer
un/une juriste	attorney
un banquier / une banquière	banker
un chef d'entreprise	company head, business owner
un patron / une patronne	boss
un P.D.G. (Président Directeur Général)	CEO
un cadre	executive
la gestion / un gérant	management / manager
un/ une comptable	accountant
un publicitaire	advertising agent
un/une secrétaire	secretary
un employé / une employée (de bureau)	employee (office employee)
un ouvrier / une ouvrière	blue collar worker
un analyste-programmeur	analyst-programmer
un informaticien / une informaticienne	computer scientist
un ingénieur	engineer
un chercheur	researcher
un technicien / une technicienne	technician
un/une propriétaire	owner
un commerçant / une commerçante	shopkeeper, store owner
un vendeur / une vendeuse	salesperson
un caissier / une caissière	cashier
un restaurateur	restaurant owner
un cuisinier / une cuisinière	cook
un serveur / une serveuse	wait person
un boulanger / une boulangère	a baker
un artisan / une artisane	craftsman
un couturier / une couturière	fashion designer, seamstress
un coiffeur / une coiffeuse	hairstylist
un critique (de films, d'art, etc.)	critic (film, art, etc.)
un écrivain	writer
un journaliste	reporter, journalist
un régisseur	stage manager
un peintre / une peintre	painter
un musicien / une musicienne	musician
un voyageur / un agent de voyage	travel agent
une femme au foyer	housewife

Adjectifs

dur(e) / difficile
 dynamique
 honnête
 passionnant(e)
 utile
 inutile
 d'occasion

Verbes

chercher une situation
 faire une demande d'emploi
 prendre un rendez-vous
 remplir un formulaire
 embaucher / être embauché(e)
 gérer
 réaliser (un projet)
 gagner sa vie / gagner de l'argent
 payer des impôts
 être muté(e)
 licencier / être licencié(e)
 mettre à la porte / être mis(e) à la porte

Adjectives

hard, tough, difficult
 dynamic
 honest
 enthralling, fascinating
 useful
 useless
 second-hand

Verbs

to look for a job
 to apply for a job
 to make an appointment
 to fill out a form
 to hire / to be hired
 to manage, direct, organize
 to accomplish/to finish a project
 to earn a living / to earn money
 to pay taxes
 to be transferred
 to lay off / to be laid off
 to fire / to be fired

Vocabulaire supplémentaire**Le monde du travail**

une formation

Les métiers

un/une concierge
 un pompier
 un/une réceptionniste
 un/une styliste

Verbe

former

The working world

training

Professions

caretaker of a hotel or apartment building
 firefighter
 receptionist
 designer for ready to wear clothes

Verb

to train

Phonétique—Chapitre 12

La liaison

As we discussed in Chapter 2, French has a system of phonetic linking called liaison:

ex. Je parle souvent à mes_amis.

Liaison is similar to the distinction in English between a and an:

A boy eats a banana.

A boy eats an_apple.

Depending on the environment, liaison can be either obligatory (obligatoire), optional (facultatif), or forbidden (interdit). Below is a summary of some of these environments and the appropriate level of liaison.

Liaison obligatoire:

1. determiner + noun
ex: un_ingénieur; des_emplois; les_affaires
2. determiner + adjective / adjective + noun
ex: les_autres_entreprises; les petites_annonces; les grands_écrivains
3. after a preposition or a short adverb
ex: sans_elle; très_utile
4. pronoun + verb
ex: Ils_embauchent beaucoup d'étudiants.
5. after être (almost always required)
ex: Il est_impossible de trouver un travail en ce moment.
C'est_inutile de chercher une situation en ce moment. On ne trouve rien!
Il est_ici. Nous sommes_ici.

Liaison interdite:

1. noun + adjective
ex: un client honnête
2. proper noun + verb
ex: Vincent est policier.
3. before h-aspiré
ex: les haricots verts, le héro

Liaison facultative:

1. after trop, pas, plus
ex: pas honnête; plus utile; trop ambitieux
pas_honnête; plus_utile; trop_ambitieux

A. Practice with the following sentences paying careful attention to the different types of liaison indicated above. Where you see a liaison facultative, pronounce the sentence first with then without liaison to hear the difference.

1. La femme de mon frère est une assistante sociale.
2. Je lis les petites annonces tous les jours.
3. Il est très utile de gagner de l'argent pendant les vacances d'été.
4. Elles ont mis tous leurs employés à la porte.
5. Il est essentiel de gagner sa vie après les études.
6. C'est un opticien honnête.
7. Bernard a rempli le formulaire.
8. Ils détestent les haricots verts.
9. Cet avocat n'est pas honnête.



Introduction Video

Regardez la vidéo et répondez aux questions suivantes:

1. Qui présente le chapitre? _____
2. Où est-il/elle? _____
3. Quels sont les thèmes du chapitre? _____

Exercice 1. Lieux de travail. (work places)

Regardez les lieux de travail, et décidez qui ne travaille pas dans ce lieu. Marquez ces personnes par un X.

1. **un lycée:** une banquière, un facteur, un enseignant, un cadre, une assistante sociale
2. **une entreprise:** une vendeuse, un médecin, un juriste, un cadre, un chef d'entreprise
3. **une banque:** un banquier, un psychologue, un analyste-programmeur, un cadre, une assistante sociale
4. **un cabinet médical:** une dentiste, un professeur, un médecin, une infirmière, un journaliste
5. **un magasin:** une commerçante, une avocate, un ouvrier, une couturière, un vendeur
6. **la mairie:** un chômeur, un écrivain, un fonctionnaire, un juriste, un comptable
7. **un hôpital:** une informaticienne, un médecin, un secrétaire, un écrivain, un infirmier
8. **une agence de voyage:** un voyageur, un employé, un enseignant, un publicitaire, une femme au foyer





Métiers et occupations

A. Etudiez le vocabulaire de Chapitre 12, et faites l'exercice ci-dessous.

Devinettes: Qu'est-ce que je fais dans la vie?

	au masculin	au féminin
Modèle: J'apprends un métier pendant que je travaille.	stagiaire	stagiaire
1. Je travaille dans un collège et j'ai des élèves.		
2. Je vends des objets aux clients.		
3. Je prépare des médicaments pour les malades.		
4. Je coupe les cheveux de mes clients.		
5. Je travaille dans un hôpital, mais je ne suis pas médecin.		
6. Je prépare le pain tous les jours.		
7. Je fais mes études à la fac.		
8. Je m'occupe des clients à l'hôtel.		
9. Je fais de la peinture.		
10. Je vends des lunettes de vue et de soleil.		
11. Je n'ai plus de travail, mais j'en cherche.		
12. Je travaille dans le théâtre, mais je ne suis pas comédien.		

B. Regardez la vidéo. Est-ce que vos réponses de la Partie A coïncident avec ce que les gens disent dans la vidéo?

C. Regardez la vidéo une deuxième fois et écrivez le métier de chaque personne dans l'ordre de leur apparence. Ecrivez une phrase complète. (Il/Elle est...; Ils/Elles sont...)

1.	2.
3.	4.
5.	6.
7.	8.
9.	10.
11.	12.
13.	14.
15.	

D. Après avoir regardé la vidéo une troisième fois, répondez aux questions suivantes.

1. Il y a deux vendeurs d'objets d'occasion. Quels sont les deux "objets"?
2. Reconnaissez-vous les prénoms? Que fait Stéphane dans la vie? Et que fait Jérémie?
3. Il y a deux filles qui s'appellent Sandrine. Que font-elles dans la vie? (Sandrine "No. 1" et "No. 2")
4. Thomas est étudiant en quoi? Qu'est-ce qu'il veut faire après ses études?
5. Vous reconnaissez peut-être Mme Deleusse vue dans d'autres vidéos. Que fait-elle dans la vie?





On cherche un emploi

Regardez la vidéo et répondez aux questions.

1. Comment est-ce que l'étudiante s'appelle? _____

2. Quel diplôme est-ce qu'elle vient de finir?
a. une licence b. une maîtrise c. le bac

3. Quelle est sa spécialisation? _____

4. Quel type d'emploi est-ce qu'elle cherche? Choisissez dans la liste suivante.

___ traduction
___ interprétariat
___ restauration
___ professorat
___ secrétariat
___ gestion de clientèle
___ commerce international

5. Quels types d'emploi est-ce qu'on peut trouver avec cette machine?
a. _____
b. _____
c. _____

6. Quel emploi a-t-elle trouvé?

7. Comment est-ce qu'elle va contacter l'entreprise?



Les métiers



Regardez les vidéos et complétez le tableau.

	selon Franck?	selon Virginie?	selon Jean- Charles?	selon Stéphanie?
Les métiers qui paient bien?				
Les métiers qui exigent un diplôme?				
Les métiers qui sont dangereux?				
Les métiers pour une personne créative?				
Les métiers pour une personne qui aime le contact avec le public?				



Les métiers



Regardez les vidéos et complétez le tableau.

	selon Laila?	selon Blake?	selon Karen?
Les métiers qui paient bien?			
Les métiers qui exigent un diplôme?			
Les métiers qui sont dangereux?			
Les métiers pour une personne créative?			
Les métiers pour une personne qui aime le contact avec le public?			

Exercice 2. Classez les métiers.

Quels métiers associez-vous avec les catégories suivantes?

1. Les métiers où on doit être fort physiquement...
2. Les métiers où il y a beaucoup de stress...
3. Les métiers où on a beaucoup de responsabilités...
4. Les métiers où on trouve beaucoup d'hommes...
5. Les métiers où on travaille seul...
6. Les métiers où on ne gagne pas beaucoup d'argent...
7. Les métiers où on trouve beaucoup de femmes...



8. Les métiers où on travaille avec un ordinateur...
9. Les métiers où on n'a pas besoin de diplôme universitaire...
10. Les métiers où on travaille la nuit...
11. Les métiers où on a beaucoup de congés...
12. Les métiers où on gagne bien sa vie...
13. Les métiers où on a beaucoup de contact avec le public...
14. Les métiers où on voyage beaucoup...



Exercice 3. Les villes et les métiers.

Quels sont les métiers qu'on trouve souvent à chaque endroit?

1. New York
2. Paris
3. Detroit
4. Seattle
5. Austin
6. San Francisco



Exercice 4. Quelle spécialisation?

A tour de role, posez les questions suivantes à un/une partenaire dans la classe.

Modèle: En quelle matière est-ce qu'il faut se spécialiser pour être ...
...biologiste?

→ Il faut se spécialiser en biologie.

- | | |
|-----------------------|---------------------------------|
| 1. ... linguiste? | 10, ... dessinateur? |
| 2. ... médecin? | 11, ... professeur de français? |
| 3. ... peintre? | 12. ... psychologue? |
| 4. ... architecte? | 13. ... programmeur? |
| 5. ... géographe? | 14. ... professeur d'anglais? |
| 6. ... chimiste? | 15. ... avocat? |
| 7. ... sculpteur? | 16. ... diplomate? |
| 8. ... sociologue? | 17. ... homme d'affaires? |
| 9. ... mathématicien? | 18. ... historien? |

Exercice 5. Cherchons une situation.

D'habitude, on ne trouve pas de poste sans effort; il y a une certaine progression. Mettez les activités suivantes dans l'ordre logique (1 à 10).

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| _____ préparer un CV | _____ avoir un entretien |
| _____ faire la connaissance du patron | _____ choisir une profession |
| _____ être embauché(e) | _____ profiter des congés |
| _____ obtenir son diplôme | _____ faire une demande d'emploi |
| _____ lire les petites annonces | _____ travailler beaucoup |

Exercice 6. Quelle profession choisir?

1. Quelle profession choisir si on aime écouter les gens qui ont des problèmes?
2. Quelle profession choisir si on est très organisé(e)?
3. Quelle profession choisir si on aime écrire?
4. Quelle profession choisir si on adore travailler avec les étudiants?
5. Quelle profession choisir si on veut aider les personnes malades ou blessées?
6. Quelle profession choisir si on est dynamique et éloquent?
7. Quelle profession choisir si on sait bien cuisiner?
8. Quelle profession choisir si on est très créatif/créative?





12.1 subjunctive usage: doubt

The subjunctive occurs in dependent clauses introduced by verbs and expressions of **doubt or uncertainty** whenever there are two different subjects in the two clauses linked by the subordinating conjunction **que**.

il est possible que
il est impossible que
il est incroyable que

Il est incroyable que Tammy **veuille** se marier.

douter que
ne pas penser que
ne pas croire

Tex ne pense pas que Tammy **soit** prête pour le mariage..

croire et penser in a question with inversion

Crois-tu que Tammy est prête pour le mariage?



Exercice 7. Indicatif ou subjonctif?

Ecoutez votre professeur et décidez si le deuxième verbe conjugué dans les phrases suivantes est à l'indicatif ou au subjonctif.

Modèle: Vous entendez: Je sais que tu es intelligent.

Vous cochez: indicatif

	indicatif	subjonctif
Modèle:	√	
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

Exercice 8. D'accord / Pas d'accord. Est-ce que vous êtes d'accord avec les phrases suivantes?

1. Il est impossible que le professeur donne beaucoup de devoirs aux étudiants.
2. Il est incroyable que la France soit plus petite que le Texas.
3. Il est impossible qu'il pleuve à Austin au mois d'août.
4. Il est possible qu'il neige aujourd'hui.
5. Il est incroyable que les Français aient 5 semaines de congés payés.
6. Il est possible que les Américains fassent plus d'exercice que les Français.

Exercice 9. Inquiétudes.

La copine de Léonard a beaucoup de problèmes. Il essaie d'expliquer ses problèmes à ses amies. Faites correspondre les informations entre les 2 colonnes.



RAPPEL: On utilise le subjonctif en cas de **doute**. Ex. Je **doute** qu'elle soit prête.
On utilise l'indicatif en cas de **certitude**. Ex. Je **suis** sûr qu'elle est prête.

1. Je doute qu'elle s'entende avec ses parents...	a. Je l'ai vue dans un café il y a deux heures.
2. Je ne crois pas qu'elle aille en vacances cet été...	b. Elle n'a pas étudié avant l'examen.
3. Il est possible qu'elle ait des problèmes d'argent...	c. Elle n'a pas réglé ses frais d'inscription.
4. Je ne pense pas qu'elle soit malade...	d. Personne ne l'aime parce qu'elle est snob.
5. Je sais qu'elle n'aime pas l'université...	e. Elle a besoin de voir un psychologue.
6. Je doute qu'elle vienne danser avec nous ce soir...	f. Elle s'endort en classe.
7. Je ne crois pas qu'elle veuille me parler...	g. Ils sont très désagréables.
8. Je pense qu'elle a raté son examen de français...	h. Elle ne répond pas au téléphone quand je l'appelle.
9. Je ne crois pas qu'elle ait beaucoup d'amis avec qui parler...	i. Elle doit travailler tout l'été chez MacDo.
10. Je suis sûr qu'elle prend beaucoup de somnifères...	j. Elle n'a jamais envie de sortir.
11. Je ne crois pas que nous puissions l'aider...	k. Elle sèche ses cours tout le temps.

Exercice 10. Quelques conseils pour Léonard.

Les amies de Léonard lui donnent des conseils pour mieux comprendre les problèmes de sa copine. Identifiez le mode de chaque verbe (indicatif, impératif ou subjonctif). Si le verbe est à l'indicatif, indiquez le temps du verbe aussi (passé composé, imparfait ou présent).



	Indicatif	Impératif	Subjonctif
Modèle: Ne lui téléphone plus!	passé composé imparfait présent	✓	
1. Il est possible qu'elle n' ait plus envie d'être avec toi.	passé composé imparfait présent		
2. Tu penses qu'elle t' aime toujours?	passé composé imparfait présent		
3. Est-ce que tu es sorti avec elle récemment?	passé composé imparfait présent		
4. Il est incroyable qu'elle ne réponde pas au téléphone.	passé composé imparfait présent		
5. Ne sois pas triste!	passé composé imparfait présent		
6. Il est essentiel que tu lui parles bientôt.	passé composé imparfait présent		
7. Nous pensons qu'elle est snob.	passé composé imparfait présent		
8. Elle n' était jamais très gentille avec toi.	passé composé imparfait présent		
9. Nous doutons qu'elle change .	passé composé imparfait présent		
10. Il faut que tu trouves une autre copine.	passé composé imparfait présent		

Exercice 11. L'infinitif, l'indicatif ou le subjonctif?

Remplacez les blancs avec le verbe à l'infinitif ou conjugué à l'indicatif ou au subjonctif.

1. Pour réussir un entretien professionnel, il est important de _____ (s'habiller) bien.
2. Le professeur pense que les étudiants _____ (aller) au labo après la classe pour étudier.
3. Tout le monde sait que Bill Gates _____ (travailler) beaucoup.
4. Il est possible de/d' _____ (être) licencié(e) si on est paresseux.
5. Laila ne pense pas _____ (retourner) en France cet été.
6. Il est préférable que le professeur _____ (être) gentil avec les étudiants.
7. Il est incroyable que les étudiants _____ (sécher) leurs cours.
8. Il est possible que les étudiants _____ (réussir) tous leurs examens.
1. Il faut _____ (dormir) assez avant les examens.
1. Il vaut mieux _____ (ne pas sortir) tous les soirs sur la sixième rue.
1. Il est incroyable que les étudiants en France _____ (pouvoir) aller à l'université gratuitement.
12. Les parents de Blake savent qu'il _____ (partir) pour la France chaque été.
13. Nora fait du shopping parce qu'elle _____ (chercher) une robe.
14. Blake et Payal doutent que Karen _____ (vouloir) être coiffeuse comme Laeticia.
1. Il est certain que Franck _____ (ne pas avoir) deux Ferrari!



Exercice 12. Braxton cherche un travail en France.

Braxton a envie de travailler en France, mais ce n'est pas facile pour un Américain!



A. Avec un partenaire, lisez le dialogue entre Braxton et la secrétaire d'un PDG d'une grande compagnie en France.

Braxton: Bonjour Madame. Je veux parler avec le PDG de la compagnie, s'il vous plaît.

La secrétaire: Monsieur, le PDG est très occupé!

Braxton: Mais vous ne comprenez pas, Madame. Je suis américain et je veux travailler en France.

La secrétaire: Avez-vous un visa pour travailler en France?

Braxton: Non, mais je suis très intelligent. Je suis étudiant en film aux Etats-Unis.

La secrétaire: Oui, mais si vous n'avez pas de visa...

Braxton: Ne vous inquiétez pas, Madame. On peut me payer en espèces (cash). Et je veux gagner beaucoup d'argent!

La secrétaire: Monsieur, vous ne comprenez rien! Vous êtes un Américain sans visa! Vous ne pouvez pas travailler en France, et vous ne pouvez pas non plus voir le PDG! Laissez-moi tranquille, s'il vous plaît! J'ai du travail à faire!

A. Complétez les phrases suivantes avec votre partenaire. Faites attention! Il faut employer l'infinitif, l'indicatif, ou le subjonctif. Employez des sujets variés (Braxton, la secrétaire, le PDG, etc.). Soyez créatif/créative!

1. Nous doutons que...
1. Nous savons que...
1. Nous ne croyons pas que...
4. Il faut...
5. Nous sommes certain(e)s que...
6. Nous ne pensons pas que...
7. Braxton est sûr de...
8. Il est impossible que...

C. Discutez ce que vous avez écrit avec la classe.



12.2 relative pronouns: qui and que

Qui functions as the **subject** of the subordinate clause.

Que functions as the **direct object** of the subordinate clause. Remember that **que** becomes **qu'** before a word beginning with a vowel.

Exercice 13. D'accord ou pas d'accord?

Lisez les phrases suivantes avec un/une partenaire. Est-ce que vous êtes d'accord ou pas d'accord avec les idées exprimées dans les phrases suivantes?

1. Au lycée, les étudiants détestaient les professeurs **qui** donnaient beaucoup d'examens.
2. A UT, les étudiants choisissent seulement les cours **qui** sont intéressants.
3. J'apprécie les amis **qui** sont sincères.
4. Le métier de professeur est un métier **qui** est bien payé.
5. Les professeurs aiment les étudiants **qui** viennent en classe tous les jours.



6. Tous les étudiants ont fait les devoirs **que** le professeur leur a donnés.
7. J'aime tous les cours **que** je suis à UT.
8. Je réussis toujours les examens **que** je passe.
9. De tous mes cours, c'est le cours de français **que** je préfère.
10. Les devoirs **que** le professeur nous a donnés hier étaient difficiles.

Exercice 14. De quel métier s'agit-il?

Lisez les descriptions et indiquez le métier qui correspond à la description.

Modèle: Quelqu'un qui travaille dans un journal est journaliste.

1. Quelqu'un qui ne travaille plus est _____.
2. Quelqu'un qui a perdu son travail et qui cherche un emploi est _____.
3. Quelqu'un qui soigne (takes care of) les dents est _____.
4. Quelqu'un qui soigne un/une malade est _____.
5. Quelqu'un qui travaille pour l'état est _____.

6. Quelqu'un qui s'occupe du courrier et qui vend des timbres est _____.
7. Quelqu'un qui travaille dans l'Armée ou l'Armée de l'Air est _____.
8. Quelqu'un qui gère les employés est _____.
9. Quelqu'un qui travaille dans un hôpital et qui s'occupe des patients est _____.
10. Quelqu'un qui organise des voyages et qui vend des billets d'avion est _____.
11. Quelqu'un qui soigne des gens avec des maladies mentales est _____.
12. Quelqu'un qui reste à la maison, fait le ménage, et s'occupe des enfants est _____.
13. Un artiste qui peint est _____.
14. Quelqu'un qui travaille avec des ordinateurs est _____.
15. Quelqu'un qui coupe les cheveux est _____.
16. Quelqu'un qui crée des vêtements très chics et très chers est _____.
17. Quelqu'un qui a sa propre entreprise est _____.
18. Quelqu'un qui écrit des romans est _____.
19. Quelqu'un qui travaille dans une usine est _____.
20. Quelqu'un qui enseigne dans une école primaire est _____.
21. Michael Dell est _____.

22. Comment dit-on "What do you do for a living?"

23. Quels métiers sont respectés? Quels métiers sont méprisés? (looked down upon)

Exercice 15. Qui ou que?

Remplissez les blancs avec QUI ou QUE. N'oubliez pas les règles! Notez à côté de chaque phrase si c'est l'usage #1 ou #2.

RAPPEL...	QUI + verbe	QUE + sujet +verbe
-----------	-------------	--------------------

- _____ 1. Toño préfère les amis _____ sont sérieux.
- _____ 2. Léonard a beaucoup de devoirs _____ il doit faire ce soir.
- _____ 3. La fille _____ Laila connaît bien à l'université est la sœur de Payal.
- _____ 4. La colocataire de Karen est une étudiante _____ n'étudie jamais.
- _____ 5. Le métier de musicien est un métier _____ Blake trouve intéressant.



- _____ 6. Franck est une personne _____ parle beaucoup.
- _____ 7. Payal veut un travail _____ paie bien.
- _____ 8. Le métier de serveuse est un métier _____ Hélène déteste.

Exercice 16. Vos préférences.

- A. Complétez toutes les phrases ci-dessous avec qui ou que.
- B. Puis, entourez les phrases qui s'appliquent à vous.
- C. Discutez vos réponses avec la classe.

Rappel! Agreement.

Although **qui** and **que** are invariable, they assume the gender and number of the antecedent. **Que** functions as a direct object preceding the verb. Therefore, when the verb of the subordinate clause is in the passé composé, or any other compound tense, the past participle agrees in number and gender with **que**. The past participle also agrees in number and gender with **qui** if the verb forms its passé composé with 'être'.

Tex: Marie-Tammy et Jean-Tex sont les deux héros **que** j'ai vus dans un rêve.
Ce sont deux espions **qui** se sont rencontrés en mission.



1. **Je préfère les métiers...**
 paient bien.
 offrent beaucoup d'avantages sociaux.
 je peux faire sans diplôme universitaire.
2. **J'aime les patrons...**
 sont sympathiques.
 comprennent mes problèmes personnels.
 je peux admirer.
3. **J'ai déjà eu plusieurs emplois...**
 étaient passionnants.
 j'ai détestés.
 j'ai aimés.
4. **Pour moi, un PDG d'une grande entreprise est quelqu'un...**
 doit beaucoup travailler.
 est très motivé et intelligent.
 ne passe pas assez de temps avec sa famille.
5. **Un entretien, c'est quelque chose...**
 j'adore.
 je trouve ennuyeux.
 me fait peur.

Exercice 17. Quelles qualités?

Quelles qualités cherchez-vous dans les personnes suivantes? Complétez les phrases suivantes.

Rappel: Use subjunctive with **chercher** if there is doubt about finding something. Subjunctive may also be used with **aimer** and **préférer**.

1. Quelles qualités cherchez-vous chez un(e) petit(e) ami(e)?

Je cherche un(e) petit(e) ami(e)

qui est amusant(e).

qui _____.

que ma mère apprécie.

que _____.

2. Quelles qualités cherchez-vous chez un médecin?

Je préfère les médecins

qui _____.

que _____.

3. Quelles qualités cherchez-vous chez un professeur?

J'aime les professeurs

qui _____.

que _____.

4. Quelles qualités cherchez-vous chez un patron?

Je cherche un patron

qui _____.

que _____.

Dictogloss 1. Toño cherche un travail.

Formez des groupes de 3 ou 4 personnes. Ecoutez le texte lu par votre professeur. Complétez les phrases suivantes et donnez le plus de détails possibles.



Depuis quelques mois, Toño cherche _____

_____. Le problème, c'est

_____ comme

professeur. Mais, un professeur est quelqu'un

_____, et Toño n'a pas encore son diplôme.

De plus, Toño n'a jamais travaillé et on cherche toujours des gens

_____. Une fois, il a gardé des enfants

_____.

Une autre fois, il a travaillé comme employé dans un bureau, mais son patron

_____ n'aimait pas

Toño. Donc, Toño est parti après deux jours.

Pour finir, il lit _____ dans le Daily Texan, mais

c'est tout. Il ne va jamais trouver de _____ s'il ne

cherche pas ailleurs (elsewhere).



12.3 comparisons with adjectives

comparative adjectives indicating more or less

Adjectives are frequently used to compare things, people, events, ideas etc. **Plus . . . que** conveys the idea of 'more . . . than', **moins . . . que** the idea of 'less than'.

Tex est **plus** intelligent **que** Joe-Bob.

comparative adjectives indicating similarity or equality

Aussi . . . que conveys the idea of 'as . . . as'.

Fiona est **aussi** belle **que** Tammy. Mais elles ne sont pas **aussi** séduisantes **que** Bette.



irregular adjectives

The adjectives **bon** and **mauvais** have irregular forms of comparison, **meilleur** and **pire**. However, the regular form **plus mauvais que** has become commonly accepted. Note that this irregularity is found in English too with 'better' (not *gooder) and 'worse' (not *badder).

D'après Tex, Tammy est un bon parti. Mais Bette pense qu'elle serait un **meilleur** parti **que** Tammy.

Mais il est évident que le caractère de Bette est **plus mauvais que** celui de Tammy.

Exercice 18. Vrai ou faux?

1. _____ Au lycée, les professeurs étaient plus sérieux que les étudiants.
2. _____ Le semestre dernier était plus facile que ce semestre-ci.
3. _____ Un livre est aussi cher qu'une voiture.
4. _____ La ville de Buda est aussi sophistiquée que la ville de Paris.
5. _____ La Budweiser est pire que La Corona.
6. _____ Les légumes sont meilleurs que les fruits.



7. _____ Les copains sont aussi importants que la famille.
8. _____ Le pain américain est aussi bon que le pain français.
9. _____ Le coca est moins bon que le vin.



10. _____ Les chiens sont plus actifs que les chats.
11. _____ L'Université du Texas A & M est meilleure que l'Université du Texas à Austin.
12. _____ Les hamburgers de Burger King sont plus mauvais que les hamburgers de MacDo.

Exercice 19. Quelques comparaisons.

Comparez les choses et les personnes suivantes. Utilisez plus que, moins que, et aussi que.

1. la télé / le journal (intéressant)
2. la fac / le lycée (facile)
3. un serveur / un journaliste (intelligent)
4. Keanu Reeves / Robert de Niro (bon acteur)
5. Britney Spears / Jewel (bon chanteur)
6. les chats / les chiens (affectueux)
7. les hommes / les femmes (?)
8. les Démocrates / les Républicains (?)

Exercice 20. Le comparatif avec “meilleur”.

Comparez d’après vos préférences.

Modèle: les gâteaux et le pain

→ Le pain est bon, mais les gâteaux sont meilleurs.



1. les légumes et le chocolat



2. les pommes et les oranges

3. le travail et les congés



4. le café et le thé

5. une promotion et la retraite

6. Faites une phrase personnelle.



12.4 superlative of adjectives

Superlative	le (la, les) plus (the most)	le (la, les) moins (the least)
adjective after noun	Bette est la chatte la plus rusée du monde.	Tammy est la tatou la moins rusée du monde.
adjective before noun	Tammy est la plus belle tatou du monde.	Bette est la moins gentille chatte du monde.

Superlative of bon (good)	
the best	the least good
le meilleur campus	le moins bon campus
la meilleure université	la moins bonne université
les meilleurs profs	les moins bons profs
les meilleures notes	les moins bonnes notes

Superlative of mauvais (bad)	
the worst	the least bad
le pire campus le plus mauvais campus	le moins mauvais campus
la pire université la plus mauvaise université	la moins mauvaise université
les pires profs les plus mauvais profs	les moins mauvais profs
les pires notes les plus mauvaises notes	les moins mauvaises notes



Exercice 21. Vrai ou faux?

Si la phrase est fausse, corrigez-la.

- une Corolla, une Jaguar, une Mazda 626:
Des trois voitures, la Jaguar est la moins belle voiture.
- l'Université du Texas à Austin, l'Université de Texas A & M, l'Université du Texas à Arlington:
Des trois universités, l'Université du Texas à Austin est la plus grande université.

3. le café Starbucks, le café Seattle's Best, le café Foldgers:
Des trois cafés, le café Foldgers est le moins bon café.
4. la glace Amy's, la glace Baskin-Robbins, la glace Blue Bell:
Des trois glaces, la glace Blue Bell est la meilleure glace.
5. Macaroni Grill, Taco Cabana, Chili's:
Des trois restaurants, Macaroni Grill est le pire restaurant.
6. John F. Kennedy, Franklin Roosevelt, Ronald Reagan:
Des trois présidents, JFK était le plus jeune président.



Exercice 22. A votre avis.

Modèle: La ville (+ belle) des Etats-Unis

→ A mon avis, la plus belle ville des Etats-Unis est San Francisco.

Modèle: Le film (- intéressant)

→ A mon avis, le film le moins intéressant est Spiderman.

1. Le restaurant (+ bon) d'Austin
2. Le cours (- facile)
3. Les voitures (- cher)
4. Les fruits (- bons)
5. Les légumes (+ mauvais)
6. Le monument (+ beau)

Exercice 23. Quel est votre opinion?

1. Quel est le métier le plus intéressant?
2. Quel est le métier le plus ennuyeux?
3. Quel est le métier le plus dangereux?
4. Quel est le vêtement le plus cher?
5. En été, quel est le vêtement le plus confortable?
6. Quelle est la vedette la moins sympathique?
7. Qui est le meilleur acteur?
8. Qui est la meilleure actrice?
9. Qui est la pire chanteuse?
10. Qui est la plus mauvaise actrice?



<http://austintexas420.tripod.com/broken-spoke/country-music-venue.html>

Exercice 24. Le meilleur et le pire d'Austin selon vous!

1. A Austin, le meilleur restaurant pour les étudiants est _____.
2. A Austin, le pire restaurant est _____.
3. A Austin, les meilleures margaritas se trouvent à _____.
4. A Austin, le plus mauvais café est _____.
5. A Austin, la plus mauvaise station de radio est _____.
6. A Austin, les meilleures glaces se trouvent à _____.
7. A Austin, la pire boîte est _____.
8. A Austin, la meilleure résidence universitaire est _____.
9. A Austin, le meilleur restaurant italien est _____.
10. A Austin, les meilleurs bars sont (2) _____ et _____.



amy's
ice creams

Life is uncertain ... eat dessert first.

<http://www.amysicecream.com>

Exercice 25. Quelques comparaisons: le taux de chômage (unemployment rate)
 Depuis quelques années, le taux de chômage en France continue à augmenter (to increase/ to rise). Regardez le tableau ci-dessous et décidez si les phrases sont vraies ou fausses.

Derniers chiffres / Tableau résumé

	mars 2002	février 2003	mars 2003	Évolution sur 1 an
Chômeurs (en milliers)	2 379	2 489	2 505	5,3 %
Taux de chômage (%)				
Ensemble	8,9	9,2	9,3	4,5
-Hommes	7,9	8,4	8,5	7,6
-Femmes	10,0	10,1	10,2	2,0
-moins de 25 ans	21,2	22,0	22,1	4,2
-25 à 49 ans	8,2	8,5	8,6	4,9
-50 ans et plus	6,1	6,2	6,2	1,6

<http://www.educnet.education.fr/insee/chomage/questce/actu.htm> (source INSEE)

Vocabulaire: important/élevé = high
 bas = low

- V F 1. Le taux de chômage est plus important chez les femmes que chez les hommes.
- V F 2. Le taux de chômage est plus bas maintenant qu'en mars 2002.
- V F 3. Le taux de chômage est le plus élevé chez les plus jeunes personnes.
- V F 4. Le taux de chômage était aussi élevé en mars 2002 qu'en mars 2003.
- V F 5. Le taux de chômage est moins élevé en France qu'aux Etats-Unis.

Exercice 26. Sondage de la classe.

En groupes de 4 personnes, vous allez faire une petite enquête (investigation) dans la classe. Posez les questions suivantes aux membres de votre groupe, et écrivez leurs réponses. A la fin de l'exercice, la classe va noter les résultats. Ne parlez pas en anglais!

1. Est-ce que vous trouvez le travail de votre père intéressant?	Oui	Non
2. Est-ce que vous trouvez le travail de votre mère intéressant?	Oui	Non
3. A votre avis, quelle est la profession la plus importante? (notez les réponses)		
La profession la plus importante, c'est la profession de/d'...		

4. A votre avis, quel est le facteur le plus important quand on choisit un métier? (notez les réponses)

Le facteur le plus important, c'est...

5. A votre avis, quelle est la profession la plus ennuyeuse? (notez les réponses)

La profession la plus ennuyeuse, c'est la profession de/d'...

6. Qu'est-ce qui est la chose la plus importante pour vous dans la vie... (une famille heureuse? un travail passionnant? un salaire énorme? etc)

La chose la plus importante, c'est...



Exercice 27. Le comparatif et le superlatif des adjectifs.

A. Lisez le tableau ci-dessous.

B. Ecrivez des phrases en employant le comparatif (plus ou moins) et le superlatif (le/la plus ou le/la moins).

Tex	Fiona	Corey
Modèle: sort le week-end	sort tous les soirs	sort rarement
1. veut devenir poète	1. veut devenir actrice	1. veut regarder la télé
2. possède un Q.I. (I.Q) de 120	2. possède un Q.I. (I.Q) de 100	2. possède un Q.I. (I.Q) de 75
3. joue au tennis	3. fait du ski nautique et du footing	3. se promène du sofa aux toilettes
4. suit un cours d'algèbre	4. utilise souvent une calculatrice	4. croit que deux plus deux font cinq

Modèle: sociable?

Tex est plus sociable que Corey, mais Fiona est la plus sociable des trois.

OU Tex est moins sociable que Fiona, mais Corey est le moins sociable des trois.

1. ambitieux?

2. intelligent?

3. sportif?

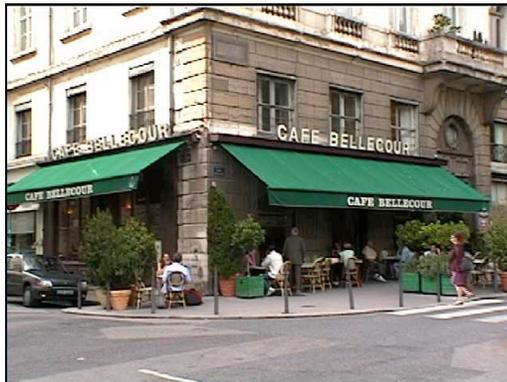
4. bon en maths?



Exercice 28. Quel candidat?

Lisez le récit et répondez aux questions à la page suivante.

Les patrons du café Bellecour, à Lyon, M et Mme Troquet, cherchent un serveur ou une serveuse pour l'été. Les patrons viennent de voir trois candidats, Corinne, 20 ans, étudiante en anglais, Olivier, 22 ans, étudiant en maths et Anne, 22 ans, étudiant en sociologie. Ils discutent pour décider lequel de ces candidats ils vont choisir.



- M Troquet: Alors, qu'est-ce que tu penses de nos candidats? Lequel est-ce que tu préfères?
- Mme Troquet: Nous avons besoin d'une personne qui soit ponctuelle et responsable, n'est-ce pas?
- M Troquet: Oui, bien sûr et je pense que Corinne est plus ponctuelle et plus responsable qu'Olivier...
- Mme Troquet: Je suis d'accord avec toi, mais Anne est probablement la plus ponctuelle et la plus responsable des trois.
- M Troquet: Par contre, nous avons besoin d'une personne qui parle bien anglais comme Corinne...
- Mme Troquet: Oui, c'est vrai, tu as raison, mais c'est aussi la moins expérimentée (experienced) ...Je ne veux pas d'une employée que nous devons former.
- M Troquet: Olivier est très agréable et il est meilleur en calcul mental qu'Anne et pour rendre la monnaie (give change back), c'est plus facile.
- Mme Troquet: Oui, je sais, Anne est peut-être moins bonne en maths mais c'est la plus sociable et la plus sérieuse des trois.
- M Troquet: Oh la la!! C'est une décision difficile!



1. Qui est plus responsable, Corinne ou Olivier _____
2. Qui est moins expérimenté, Corinne ou Anne? _____
3. Qui est meilleure en maths, Anne ou Olivier? _____
4. Qui est le plus responsable des trois? _____
5. Qui est le plus sérieux des trois? _____
6. A votre avis, qui est le meilleur candidat des trois? Expliquez pourquoi.



Le métier pour vous



Regardez les vidéos et complétez le tableau.

	Le métier le plus convenable pour votre personnalité? Pourquoi?	Le métier le moins convenable pour votre personnalité? Pourquoi?	Les aspects différents de ces deux métiers?
Franck?			
Virginie?			
Jean-Charles?			
Stéphanie?			



Le métier pour vous

Regardez les vidéos avec Laila, Blake et Karen et complétez le tableau.



	Le métier le plus convenable pour votre personnalité? Pourquoi?	Le métier le moins convenable pour votre personnalité? Pourquoi?	Les aspects différents de ces deux métiers?
Laila?			
Blake?			
Karen?			

Comparez leurs préférences. Quelles professions est-ce qu'ils préfèrent? Quelles professions est-ce qu'ils n'aiment pas? Quelle personne vous ressemble le plus et pourquoi? Quelle personne vous ressemble le moins et pourquoi? Ecrivez un paragraphe de 12 phrases.



12.5 introduction to adverbs

An **adverb** is a word that qualifies the action of the verb, that is, it specifies how or when the action is performed. In English, many adverbs are indicated by the **-ly** ending. In French, most adverbs end in **-ment**.

lentement	slowly
attentivement	carefully
souvent	often

Adverbs answer questions about the action: how? how much? when? and where? While most adverbs in French and English modify verbs, they can also modify other adverbs as well as adjectives.

verb modified by adverb
adverb modified by adverb
adjective modified by adverb

Ecoute **attentivement**.
trop lentement
extrêmement silencieux

Listen **carefully**.
too slowly
extremely quiet



12.6 adverbs: formation and placement

formation of regular adverbs

A large number of French adverbs are derived from adjectives.

They are usually formed by adding **-ment** to the **feminine singular form of the adjective**. Note the exception 'gentiment', which is derived from the adjective 'gentil' (nice).

lent(e)	lentement
heureux (heureuse)	heureusement
franc (franche)	franchement
*bref (brève)	brièvement (exception)

However, **-ment** is added to the **masculine singular form of adjectives that end with a vowel**. Note the exception 'gaiement' which is derived from the adjective 'gai' (cheerful).

poli(e)	poliment
vrai(e)	vraiment

Add **-emment** to the stem of adjectives that end in **-ent**; add **-amment** to the **stem of adjectives ending in -ant**. The stem is what remains of the adjective when **-ent** or **-ant** have been removed. Note that the one-syllable adjective 'lent' does not form its adverb, 'lentement', on this model.

fréquent	fréquemment
méchant	méchamment

Placement of adverbs

adverbs that modify an adjective or another adverb

Adverbs are placed directly before the adjective or adverb that they modify.

Edouard: J'habite le Texas depuis **très** longtemps.

adverbs that modify a verb

Adverbs are usually placed immediately after the conjugated verb. If the verb is negative, the adverb is placed after the negation.

Tex boit **beaucoup**. (présent)

Tex a **beaucoup** bu. (passé composé)

Tex va **beaucoup** boire. (futur proche)

Note that most common adverbs are placed directly after the verb before the direct objects.

Joe-Bob: J'aime **beaucoup** le ketchup!

adverbs that modify a whole sentence

If an adverb is a comment on the entire sentence (**malheureusement, en plus, souvent**), it may be placed at the beginning or end of the sentence. Adverbs of this type include adverbs of time and place.

Malheureusement, Joe-Bob n'a pas assez d'argent pour aller dans un restaurant snob!



Exercice 29. Logique ou illogique?

1. Les gens qui sont en forme font **régulièrement** du sport.



2. Les enfants préfèrent qu'on leur parle **calmement**.
3. Les étudiants aiment les profs qui expliquent **impatiemment**.
4. Les étudiants qui étudient **sérieusement** ratent tous leurs examens.



5. Pour réussir dans le cours de français, il faut parler italien **couramment**.
6. Dans un entretien professionnel, il faut parler aux gens **brusquement**.
7. Il est important de dormir **suffisamment** avant un examen.
8. Si on est très religieux, on va **rarement** à l'église.
9. Quand les vacances arrivent, les étudiants quittent **immédiatement** Austin.
10. Le dimanche après-midi, les étudiants étudient **difficilement**.



11. On mange **bien** en France.

Exercice 30. Les adverbes.

Formez des adverbes à partir des adjectifs masculins ci-dessous.

1. calme _____
2. heureux _____
3. attentif _____
4. rapide _____
5. prudent _____
6. franc _____
7. bref _____
8. brillant _____
9. facile _____
10. gentil _____
11. élégant _____
12. violent _____
13. sérieux _____
14. fréquent _____
15. intelligent _____
16. régulier _____
17. poli _____
18. gai _____
19. lent _____
20. énorme _____



Exercice 31. Et vous?

Répondez aux questions suivantes avec un(e) partenaire en utilisant un adverbe.

Modèle: Tu étudies avec facilité? → Oui, j'étudie facilement.
Non, je n'étudie pas facilement.

1. Tu parles français avec rapidité?
2. Tu préfères travailler de manière indépendante?
3. Tu attends la fin du semestre avec impatience?
4. Tu fais tes devoirs avec régularité?
5. Tu es une personne qui parle avec franchise?
6. Tu parles à tes amis avec violence?
7. Tu aimes t'habiller avec élégance?
8. Tu es un(e) bon(ne) danseur/danseuse? (Je danse...)
9. Ton alimentation est bonne ou mauvaise? (Je mange...)

12.7 comparative and superlative of adverbs

comparative of adverbs: indicating more, less, or equality

Plus + adverb + **que** conveys the idea of 'more . . . than', **moins** + adverb + **que** the idea of 'less . . . than'. **Aussi** + adverb + **que** conveys the idea of 'as . . . as'.

Note that **mieux** (better) is the irregular comparative form of the adverb **bien** (well). The other comparative forms of **bien** are regular (**moins bien que**, **aussi bien que**).



superlative of adverbs: indicating the most, the least

In French as in English, the superlative is a way to express a maximum or minimum quality or capacity: 'the fastest', 'the least fast'. To form the superlative of an adverb, the masculine singular form of the definite article is always used: **le**, followed by **plus** (more) or **moins** (less) before the adverb. Note that the superlative of an adverb has only one form. **Le mieux** (the best) and **le moins bien / le plus mal** (the worst) are the superlative forms of the adverb **bien** (well).



12.8 bon/meilleur vs bien/mieux

bon/bien

Bon (good) is an adjective. Although it has an irregular feminine form, **bonne**, the plural is formed regularly by adding an **-s** to the masculine or feminine adjective. **Bien** (well, really, very) is an adverb. The adjective **bon** modifies a noun, whereas the adverb **bien** modifies verbs, adjectives or other adverbs.

adjective bon / mauvais

La cuisine de Tammy est **bonne**.
Tammy est une **bonne** cuisinière.

adverb bien / mal

Mmm...Tammy fait **bien** la cuisine.
Tammy lit la recette **bien** attentivement.

meilleur/mieux

Comparisons with **bon** and **bien** are not formed regularly using 'plus . . . que' (more . . . than). Instead use **meilleur(e)(s) que**, and **mieux que**:

adjective bon/meilleur

Tammy est une **meilleure** cuisinière que Fiona.

Les gâteaux de Tammy sont **meilleurs** que les gâteaux de Fiona.

adverb bien/mieux

Mais si, Tammy cuisine **mieux** que Fiona.

Et la soupe de Tammy est **mieux** assaisonnée que la soupe de Fiona.

le meilleur/le mieux : superlative forms

In French as in English, the superlative is a form expressing a maximum or minimum quality or capacity. In English, 'good' and 'well' have the same maximum superlative: 'the best'. In French, however, the maximum superlatives are different; they are formed with the definite articles **le (la, les) meilleur(s)** (superlative adjectives) or **le mieux** (superlative adverbs). The minimum superlatives (**le moins bon, le moins bien**) are formed regularly.

superlative adjectives

Qui fait **la meilleure** tarte?

Qui fait **les moins bonnes** cuisses de grenouilles?

superlative adverbs

Qui cuisine **le mieux**?

Et qui cuisine le moins bien?

Exercice 32. Vrai ou faux?

1. _____ Les étudiants mangent moins bien que leurs parents.
2. _____ Les étudiantes sortent aussi fréquemment que les étudiants.
3. _____ Les adultes conduisent plus prudemment que les adolescents.
4. _____ Les étudiants parlent mieux français que leur professeur.
5. _____ Les Texans s'habillent aussi élégamment que les Parisiens.



6. _____ Le professeur de français boit du vin plus régulièrement que les étudiants.
7. _____ Les hommes conduisent plus vite que les femmes.
8. _____ Il pleut moins fréquemment à Austin qu'à El Paso.

Exercice 33. Quelques comparaisons.

Formez des phrases en employant le comparatif des adverbes.

Modèle: Les chiens / Les chats (courir /+ - =/ rapidement)

→ Les chiens courent plus rapidement que les chats.

1. Les Français / Les Américains (manger /+ - =/ fréquemment)

_____.

2. Les femmes / Les hommes (cuisiner /+ - =/ bien)

_____.

3. Les ouvriers / Les PDG (écrire /+ - =/ souvent)

_____.

4. Les étudiants de UT / Les étudiants de Texas A&M (étudier /+ - =/ sérieusement)

_____.

Exercice 34. Qui est le plus doué dans votre famille?

Comparez en utilisant “bien” et “mieux” ou “mal” et “moins bien” d’après vos opinions.

Modèle: moi et mon frère / ma soeur (réussir)

→ Je réussis bien mais mon frère réussit mieux que moi.

→ Je réussis mal mais mon frère réussit moins bien que moi.

1. moi et mes cousin(e)s (s’habiller)

2. moi et ma mère (chanter)

3. moi et mon père (parler français)

4. moi et mes grands-mères (faire la cuisine)

Maintenant, écrivez 3 phrases personnelles sur le même modèle.

1. Je ...

2. Je...

3. Je...



Exercice 35. D'accord ou pas d'accord?

Si vous n'êtes pas d'accord, expliquez pourquoi.

1. Les Italiennes, les Françaises, les Américaines:
Des trois nationalités, ce sont les Françaises qui s'habillent le mieux.
2. Les étudiants, le professeur, la secrétaire du département de français:
De toutes ces personnes, c'est le professeur qui parle français le plus couramment.
3. Les étudiantes dans la classe, les étudiants dans la classe:
De toutes ces personnes, ce sont les étudiants qui étudient le plus sérieusement.
4. Madonna, Céline Dion, Britney Spears:
De ces trois personnes, c'est Madonna qui chante le moins bien.
5. Les Français, les Américains, les Italiens:
De toutes ces personnes, ce sont les Français qui mangent du fromage le plus fréquemment.



Exercice 36. Dans la classe.

- A. Etudiez le tableau.
- B. Ecrivez des phrases en employant le comparatif (plus/aussi/moins) et le superlatif (le plus/le moins).

	Joe-Bob	Bette	Paw-Paw
Modèle: sort souvent?	★★★	★★	★
1. conduit vite?	★★★	★★★	★
2. dort suffisamment?	★	★★★	★
3. mange bien?	★★	★	★★★

Modèle: Bette sort plus souvent que Paw-Paw, mais Joe-Bob sort le plus souvent des trois.

OU Bette sort moins souvent que Joe-Bob, mais Paw-Paw sort le moins souvent des trois.

1. _____.
2. _____.
3. _____.



Exercice 37. Dans la classe.

Formez des phrases en employant le superlatif des adverbes.

Modèle: qui / réussir / - / ?

→ Dans la classe, Joe-Bob réussit le moins bien.

Dans la classe,

1. qui / parler / + / ?
2. qui / répondre / - / ?
3. qui / chanter / + bien / ?
4. qui / sécher / - / ?
5. qui / parler français / + bien / ?

Exercice 38. Pour impressionner mon professeur de français!

A. Choisissez l'adverbe approprié qui mieux décrit vos efforts pour impressionner votre prof de français pour les activités 1 à 7. Remplissez colonne A.

Voici des adverbes utiles pour cet exercice:

jamais rarement quelquefois souvent toujours

Noms>>>	A: MOI	B:	C:
1. faire les devoirs			
2. parler français en classe			
3. participer aux activités en classe			
4. aller au labo après la classe			
5. sécher le cours			
6. passer mes examens			
7. rater mes examens			

B. En groupes de trois personnes, comparez votre participation aux activités .

Modèle: dormir en classe

Etudiant A: Pour impressionner mon prof, je dors rarement en classe.

Etudiant B: Pour impressionner mon prof, je ne dors jamais en classe.

Etudiant C: Pour impressionner mon prof, je dors quelquefois en classe.

Conclusion: De nous trois, Etudiant C dort le plus souvent en classe./De nous trois, Etudiant B dort le moins souvent en classe.

C. Devoirs: Ecrivez un paragraphe de 8 phrases en employant le superlatif des adverbes d'après l'activité que vous venez de faire. De vous trois, qui impressionne le professeur le plus régulièrement et pourquoi?

Modèle: Etudiant B impressionne le professeur le plus régulièrement parce que de nous trois, c'est lui qui dort le moins souvent en classe. En plus, c'est lui qui...



Exercice. 39. Vous êtes bien préparé(e) pour entrer sur le marché du travail?

A. Dans la liste suivante, cochez les activités que vous avez déjà faites au travail. Puis, interviewez votre partenaire pour savoir ce qu'il/elle a fait aussi.

Modèle: Est-ce que tu as gardé des enfants?

Oui, j'ai gardé des enfants / Non, je n'ai jamais gardé d'enfants.

Les activités au travail	Moi	Mon/ma partenaire
garder des enfants		
surfer sur l'internet		
travailler avec le public		
coordonner les activités d'un groupe		
faire des présentations		
préparer des rapports		
prendre des messages		
gérer des employés		
parler à des clients au téléphone		
envoyer des emails		

Est-ce que vous avez fait les mêmes activités? Ajoutez 3 autres activités que vous avez faites.

Les activités au travail	Moi	Mon/ma partenaire
1.		
2.		
3.		

B. Et vos atouts (assets/qualifications)? Quels sont vos atouts et ceux de votre partenaire? Indiquez à quel point les compétences ci-dessous existent chez vous, et puis, chez votre partenaire.

1-non, pas du tout

3-oui, plus ou moins

2-oui, un peu

4-oui, tout à fait

Les atouts (qualifications)	Moi	Mon/ma partenaire
une bonne présentation de moi-même		
une bonne formation		
l'esprit d'équipe		
la connaissance de plusieurs langues		
la facilité de communiquer avec les autres		
la connaissance des ordinateurs		
la capacité de m'adapter à des situations diverses		
la flexibilité à être muté(e)		
le désir de motiver les gens		
le sens de l'organisation		

Ajoutez 3 autres atouts.

Les atouts (qualifications)	Moi	Mon/ma partenaire
1.		
2.		
3.		

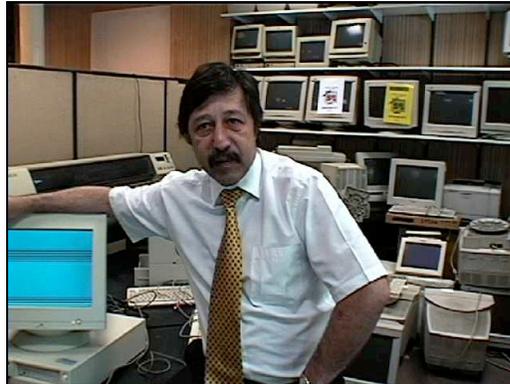
Maintenant, comparez votre score avec le score de votre partenaire. Qui a le score le plus élevé?

C. Devoirs. Basé sur vos réponses et les réponses de votre partenaire, écrivez un paragraphe de 8 phrases. Qui est mieux préparé pour le marché du travail, vous ou votre partenaire? Pourquoi? Citez des exemples précis.

Modèle: Mon/ma partenaire est mieux préparé(e) pour le marché du travail parce que je n'ai jamais travaillé/je n'ai pas beaucoup d'expérience. Il/elle a travaillé pendant l'été et il/elle a travaillé avec le public...

Dictogloss 2: Une augmentation de salaire.

Formez des groupes de 3 ou 4 personnes. Ecoutez le texte lu par votre professeur. Complétez les phrases suivantes et donnez le plus de détails possibles.



Lucien Dolifère, vendeur en informatique, a pris rendez-vous avec Mme Zemour, la responsable du magasin, pour lui demander une augmentation (raise).

- M. Dolifère: Bonjour, Madame. Merci de me recevoir. _____ ?
- Mme Zemour: Très bien, merci. Et vous?
- M. Dolifère: Bien merci. _____ pour vous parler d'une éventuelle _____.
- Je sais que mes deux collègues, Sérignon et Jourdain viennent d'en recevoir une et _____, moi _____.
- Mme Zemour: Ah oui... une augmentation de salaire, hein? Et bien, vous voyez mon cher Dolifère, vos collègues sont _____ ici. En plus ce sont des employés extraordinaires _____ deux ans avant vous. Mais vous...
- M. Dolifère: Mais, qu'est-ce qu'ils font exactement, les autres? A mon avis, _____.
- Mme Zemour: Voyons... Alors... Jourdain _____ aux clients. Sérignon boit _____ à midi. Et tous les deux, _____.
- M. Dolifère: Mais non. Ce n'est pas du tout le cas Madame. C'est moi qui parle _____ de nos mauvais ordinateurs! Mes clients n'achètent jamais rien. Donc, c'est moi qui _____.

A votre avis.

1. Qu'est-ce que vous pensez de Monsieur Dolifère?
2. Est-ce qu'il mérite une augmentation de salaire ou pas? Expliquez.
3. Est-ce qu'il parle trop franchement avec son patron?
4. Est-ce que Mme Zemour va mettre M Dolifère à la porte?

Lecture

Le Monde du Travail en France

Aujourd'hui en France les gens travaillent beaucoup moins que par le passé, mais grâce à la technologie, beaucoup plus efficacement (*efficiently*). La durée hebdomadaire* du travail est tombée de 48 heures en 1919 à 40 heures en 1936, puis de 39 heures en 1982 à 35 heures en 1998. Les Français ont une durée légale des congés payés de 5 semaines par an.

Depuis la fin des années 70, la France fait face au problème du chômage. Avec les changements d'organisation, les crises économiques successives (des années 80, 90 et celle d'aujourd'hui) et la mécanisation du travail, le taux de chômage (*unemployment rate*) est actuellement (*currently*) à 9.6% Le chômage est un des problèmes les plus sévères en France aujourd'hui.

Pour combattre le chômage en France, le gouvernement a décidé en juin 1998 de réduire la semaine de travail à 35 heures. Cette décision a sauvé ou créé 192,000 d'emplois depuis le début de son application.

Une autre conséquence du chômage en France est le développement du travail à temps partiel. Le nombre de Français qui travaillent à temps partiel est monté de 6% au début des années 70 à 17% aujourd'hui. Travailler à temps partiel n'est pas toujours un choix pour les Français. Parfois, c'est le seul moyen de trouver du travail. 85% des gens qui travaillent à temps partiel sont des femmes. Les femmes employées à plein temps gagnent 27.2% moins que les hommes.

En France, les conditions et l'organisation du travail sont fixées par des conventions collectives garanties par l'Etat.

Voici quelque différences entre le monde du travail en France et celui des Etats-Unis. Observez le tableau ci-dessous:

	La France	Les Etats-Unis
Taux de chômage (août 2003)	9.6%	6.1%
Durée de semaine de travail	35 heures	40 heures
Congés payés	5 semaines	2-3 semaines
% qui travaillent dans l'agriculture	3.2%	1.7%
Taux de syndicalisation (<i>unionization</i>)	10%	13%

Tiré du site du Ministère des Affaires Etrangères. www.diplomatie.gouv.fr
US Bureau of Labor Statistics. www.bls.gov



Avant lecture

- A. Selon vous, quelles sont les différences qui existent entre l'emploi en France et l'emploi aux Etats-Unis? (horaires, congés, les métiers).
- 1.
 - 2.
- B. Est-ce que vous pensez que le taux de chômage* est plus élevé en France ou aux Etats-Unis?

Lecture

A. Vrai ou faux?	Vrai	Faux
1. La durée hebdomadaire du travail a augmenté depuis 1919 en France.		
2. Le taux de chômage est plus élevé en France qu'aux Etats-Unis.		
3. En France, les conditions et l'organisation du travail sont décidées par l'Etat.		
4. Il y a moins de gens qui travaillent dans l'agriculture en France qu'aux Etats-Unis.		
5. La plupart des Français qui travaillent à temps partiel sont des femmes.		
6. En général, les hommes salariés gagnent plus que les femmes.		
7. Le taux de syndicalisation est plus élevé en France qu'aux Etats-Unis.		

- B. Complétez les phrases suivantes avec les nombres qui manquent.
1. En France, la semaine de travail dure _____ heures, tandis qu'aux Etats-Unis elle dure _____ heures.
 2. Les crises économiques ont causé une augmentation du taux de chômage de _____ % en France.
 3. En France, les femmes gagnent _____ % de moins (d'argent) que les hommes.
 4. La durée légale des congés payés en France est de _____ semaines.
 5. La taux de syndicalisation est à _____ % en France aujourd'hui.
 6. Depuis juin 1998 _____ emplois ont été sauvés ou gardés grâce à l'application de la semaine de 35 heures.
- C. Ecrivez un peu! Après avoir lu ce texte, écrivez un paragraphe (6-8 phrases) pour expliquer où vous voudriez travailler: aux Etats-Unis ou en France. Donnez au moins deux raisons pour justifier votre choix.
- D. Discussion:
1. Est-ce que vous pensez que la réduction de la semaine de travail à 35 heures en France est une bonne idée? Pourquoi?
 2. Y-a-t'il certains points de la lecture qui vous ont surpris?
 3. 56% des jeunes Français ont déclaré lors d'une enquête récente qu'ils pensaient que le taux de chômage allait augmenter cette année. Est-ce que vous pensez que le taux de chômage aux Etats-Unis va augmenter? Ou est-ce que vous êtes plus optimiste?