ISTITUTO COMPRENSIVO “A.MANZONI” DI CAVA MANARA

PROGRAMMAZIONE PER OBIETTIVI E COMPETENZE

SCUOLE D’INFANZIA DI:

CAVA MANARA
MEZZANA CORTI
SAIRANO
VILLANOVA D’ARDENGHI

Anno Scolastico 2018/2019

FINALITA' GENERALI DELLA SCUOLA D'INFANZIA

"La scuola dell'infanzia si presenta come un ambiente tipicamente protettivo, capace di accogliere le diversità e di promuovere le potenzialità di tutti i bambini, che fra i tre e i sei anni possono incontrare e sperimentare nuovi linguaggi,scoprire l'esistenza di altri punti di vista, porre agli adulti domande impegnative e inattese, osservare e interrogare la natura, elaborare le prime ipotesi sulla lingua,sui media e sui diversi sistemi simbolici." dalla Bozza del 31/5/2012 riguardante Le Indicazioni Nazionali per il curricolo

1) Promozione integrale della personalità dei bambini dai tre ai sei anni nella sua componente affettiva, cognitiva, sociale e morale.

2) Formazione di soggetti liberi, responsabili e attivamente partecipi alla vita della comunità locale, nazionale e internazionale.

FINALITA' SPECIFICHE DELLA SCUOLA D'INFANZIA

1) Maturazione dell'identità personale del bambino (sicurezza di sé), sul piano intellettuale (stima di sé), sul piano psico-dinamico (fiducia nelle proprie capacità e motivazione alla curiosità).

2) Conquista dell'autonomia intesa come sviluppo delle capacità di orientarsi nell'ambiente interno ed esterno, di compiere scelte libere e responsabili, di esercitare il pensiero critico.

3) Sviluppo delle competenze in ordine alle abilità senso-percettive, motorie, linguistiche ed intellettuali.

4) Potenziamento del pensiero divergente, dell'intuizione, dell'immaginazione e della creatività

5) Sviluppo della cittadinanza raggiungibile con:
   - il favorire nel bambino il superamento dell'egocentrismo sviluppando la capacità di accettare le diversità etniche, linguistiche,culturali e religiose, nonché quelle determinate da situazioni di handicap o di svantaggio;
   - il promuovere nel bambino la capacità di prendere gradatamente coscienza della libertà di pensiero e quindi del diritto degli altri alle proprie idee ed opinioni.

OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO

Gli obiettivi generali del processo formativo vengono identificati dalla nuova legislazione con le 8 competenze chiave definite dal Parlamento europeo il 18/12/2006:

1) Comunicazione nella madrelingua intesa come capacità di esprimere e interpretare,concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni
2) Comunicazione nelle lingue straniere limitatamente ad una prima familiarizzazione con suoni diversi dalla lingua madre
3) Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia ossia l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico e scientifico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane
4) Competenza digitale consiste in un primo approccio al computer e ai media in generale
5) Imparare a imparare è l'abilità di organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo mediante una gestione efficace delle informazioni e del tempo
6) Competenze sociali e civiche riguardano le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale
7) Spirito di iniziativa e imprenditorialità concernono la capacità di tradurre le idee in azione
8) Consapevolezza ed espressione culturale riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione compreso la musica e l'arte visiva.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO E OBIETTIVI SPECIFICI DEI CAMPI D'ESPERIENZA

La proposta centrale offerta dalle Indicazioni Nazionali del 31 maggio 2012 riguarda la necessità che la scuola offra gli strumenti concettuali e culturali utili a orientarsi e a dare un senso alla varietà delle esperienze. Per questo per la prima volta i Programmi sono concepiti in un'unica visione d'insieme per gli alunni dai 3 ai 14 anni.
Unificare ciò che è spezzettato è la sfida educativa per le nuove generazioni e l'intera società.
La scuola deve perseguire l'integrazione reciproca fra i saperi e fra le esperienze per favorire una conoscenza complessa e multidimensionale.
I vari campi d'esperienza con i loro traguardi di sviluppo perseguiti attraverso la manipolazione, il gioco, la narrazione, le espressioni artistiche sono occasioni privilegiate, nei primi anni di scolarizzazione per apprendere a ricomporre ciò che è frammentato nell'esperienza dei bambini.
Occorre spostare l'accento dai singoli contenuti e dalle competenze particolari a favore della capacità di apprendere . La scuola d'infanzia deve fornire le chiavi per apprendere ad apprendere , per costruire e trasformare le mappe dei saperi rendendole continuamente coerenti con la rapida e spesso imprevedibile evoluzione delle conoscenze e dei loro oggetti. (Mario Ceruti)

IL SE' E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze tratti dalle Indicazioni Nazionali	Obiettivi specifici tratti dalle Indicazioni Nazionali
Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale,è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.	1) Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità 2) Rispettare ed aiutare gli altri 3) Accorgersi se e in che senso ci sono

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza. Pone domande su temi esistenziali e religiosi e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri. E' consapevole delle differenze e dei diversi punti di vista e sa averne rispetto. Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini. Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.	differenze fra maschi e femmine 4) Lavorare in gruppo progettando insieme e imparando sia a valorizzare la collaborazione, sia ad affrontare eventuali defezioni 5) Conoscere la propria realtà territoriale e quella di altri bambini per confrontare le diverse situazioni 6) Registrare i momenti o le situazioni che suscitano sentimenti diversi e discutere su come si manifestano 7) Soffermarsi sul senso della nascita e della morte

Obiettivi formativi	Indicatori di competenza
1) Rafforzare l'autonomia e la maturazione dell'identità 2) Riconoscere sentimenti ed emozioni e saperli manifestare 3) Rafforzamento della fiducia in se stessi 4) Canalizzazione dell'aggressività e maturazione dei sentimenti di amicizia e simpatia 5) Disponibilità alla collaborazione 6) Superamento del proprio punto di vista e comprensione dei bisogni altrui anche nell'ottica della diversità e della multiculturalità 7) Comprensione e rispetto delle regole 8) Sviluppo del senso di appartenenza 9) Riflessione e formulazione di valutazione sui comportamenti 10) Sviluppo del senso di responsabilità	Il bambino a 3 anni: ❖ dimostra di aver sviluppato un'identità personale ❖ si riconosce appartenente ad un gruppo ❖ instaura e vive una relazione positiva e di fiducia con i coetanei e gli adulti Il bambino a 4 anni: ❖ condivide e rispetta le regole concordate ❖ riconosce ed esprime sentimenti ed emozioni ❖ confronta le proprie idee con quelle degli altri Il bambino a 5 anni: ❖ gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini ❖ segue le regole di comportamento concordate e si assume responsabilità

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze tratti dalle Indicazioni Nazionali	Obiettivi specifici tratti dalle Indicazioni Nazionali
Il bambino raggiunge una buona autonomia	1) Rappresentare in modo completo e

personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo, le differenze sessuali ed esegue pratiche igieniche e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sa coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole all'interno della scuola e all'aperto. Controlla la forza del corpo, valuta il rischio e si coordina con gli altri. Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive,relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Conosce le diverse parti del corpo e lo rappresenta in stasi e in movimento.	strutturato la figura umana sia ferma sia in movimento maturando competenze di motricità fine e globale 2) Muoversi con destrezza nello spazio prendendo coscienza della propria dominanza corporea e della lateralità, coordinando i movimenti degli arti 3) Muoversi spontaneamente e in modo guidato da soli o in gruppo 4) Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine 5) Controllare l'affettività e le emozioni in maniera adeguata all'età, rielaborandola attraverso il corpo e il movimento.

Obiettivi formativi	Indicatori di competenza
3 anni: 1) Presa di coscienza dello spazio 2) Capacità di eseguire un semplice percorso 3) Conoscenza dei locativi spaziali: sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano 4) Capacità di inibire globalmente il movimento ad un segnale dato 5) Sviluppo della coordinazione dinamica generale 6) Conoscere e nominare le principali parti del corpo 7) Presa di coscienza dello schema corporeo 8) Capacità di rispettare e mettere in pratica le fondamentali norme igieniche	Il bambino a 3 anni: ❖ Si orienta nello spazio di gioco motorio ❖ Conosce le parti del corpo e sa utilizzarle per giocare simbolicamente ❖ Partecipa a giochi individuali e di gruppo ❖ Parla di ciò che ha vissuto e sa rappresentarlo agli altri ❖ Dimostra autonomia nella cura di sè
4 anni: 1) Capacità di eseguire un percorso complesso 2) Conoscenza dei locativi spaziali: in mezzo/di fianco, davanti/dietro 3) Capacità di assumere posizioni di equilibrio statico su parti del corpo 4) Sviluppo della coordinazione	Il bambino a 4 anni: ❖ Realizza successioni spazio/temporali secondo un progetto concordato ❖ Partecipa attivamente nei giochi sia senso-motori che a connotazione simbolica ❖ Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed

oculo-manuale e oculo-pedale 5) Presa di coscienza di una corretta educazione alimentare	espressive del proprio corpo ❖ Conosce le diverse parti del corpo e lo rappresenta con i suoi vissuti motori ❖ Sa alimentarsi correttamente
5 anni: 1) Capacità di muoversi e fermarsi in relazione allo spazio a disposizione e agli ostacoli 2) Capacità di muoversi in relazione a proposte ritmiche 3) Sviluppo generale dell'equilibrio 4) Sviluppo della motricità fine 5) Capacità di discriminare i movimenti più utili e produttivi per risolvere problemi motori 6) Capacità di riconoscere la destra e la sinistra su di sè	Il bambino a 5 anni: ❖ Valuta le situazioni di rischio e le difficoltà e le affronta con adeguate strategie ❖ Usa in modo adeguato gli schemi motori e riconosce posizioni, direzioni e relazioni ❖ Coordina e controlla la motricità fine ❖ Dà valore alle regole e le rispetta collaborando alla progettazione di giochi motori

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze tratti dalle Indicazioni Nazionali	Obiettivi specifici tratti dalle Indicazioni Nazionali
Il bambino segue con attenzione e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte. Comunica, esprime emozioni e racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive. Esplora i materiali che ha a disposizione e riutilizza con creatività. Formula piani di azione, individualmente e in gruppo e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando i	1) Dipingere, disegnare, modellare, dare forme e colore all'esperienza individualmente e in gruppo con una varietà creativa di strumenti e materiali, "lasciando traccia" di sé 2) Utilizzare il corpo e la voce per inventare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche col canto, da soli o in gruppo 3) Incontrare diverse espressioni di arte visiva e plastica presenti nel territorio per scoprire quali corrispondono ai propri gusti e consentono una più creativa e soddisfacente espressione del proprio mondo. 4) Sperimentare diverse forme di espressione artistica del mondo esterno e interno attraverso l'uso di un'ampia varietà di strumenti e materiali, anche multimediali

simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. Esplora le possibilità offerte dalla tecnologia per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.	per produzioni singole o collettive.

Obiettivi formativi	Indicatori di competenza
3 anni: 1) Conoscenza dei colori e capacità di colorare entro spazi delimitati 2) Superamento della fase grafica dello scarabocchio e prima rappresentazione di forme significative 3) Capacità di utilizzare tutto lo spazio grafico a disposizione 4) Sviluppo delle capacità sensoriali 5) Capacità di manipolare alcuni materiali plastici e di produrre con essi semplici forme significative 6) Sviluppo della motricità fine 7) Sviluppo di fantasia e creatività 8) Capacità di ascoltare, denominare e riconoscere i rumori dell'ambiente 9) Capacità di produrre suoni con oggetti di uso quotidiano 10) Capacità di produrre suoni con il proprio corpo e di riconoscerli se prodotti da altri 11) Capacità di ascoltare una musica, una canzone 12) Capacità di eseguire facili canti imitativi 13) Capacità di muoversi seguendo una musica 14) Capacità di imitare gli animali 15) Capacità di riconoscere le espressioni mimiche che indicano i vari stati d'animo 16) Capacità di eseguire la drammatizzazione di un racconto con la guida dell'insegnante 17) Riconoscere quali sono i principali mass-media	Il bambino a 3 anni: ❖ Discrimina i colori e ne conosce il nome ❖ Manipola, dipinge e produce piccoli e semplici oggetti ❖ Si esprime attraverso il disegno,la pittura ed altre attività manipolative e sa usare diverse tecniche espressive ❖ Esplora i materiali che ha a disposizione e li usa con creatività ❖ Si muove in sintonia con la musica ❖ Distingue suono e rumore ❖ Gioca con i compagni interpretando un personaggio ❖ Comunica i propri sentimenti

4 anni: 1) Capacità di strutturare lo spazio del foglio 2) Acquisizione del piano base e della coordinata spaziale orizzontale 3) Capacità di riprodurre graficamente messaggi proposti con altri codici 4) Capacità di uso realistico del colore nel disegno a tema arricchendo e variando la rappresentazione grafica 5) Capacità di produrre con materiali plastici forme significative complesse 6) Sviluppo di fantasia e creatività 7) Capacità di riconoscere l'ambiente di provenienza dei suoni e di individuarne la fonte sonora 8) Capacità di esplorare materiali informali (carta, stoffa, legno…) e di scoprire i suoni che producono 9) Capacità di scoprire e produrre suoni con strumenti musicali seguendo un semplice ritmo 10) Capacità di distinguere un ritmo lento da uno veloce 11) Capacità di riprodurre espressioni mimiche indicanti i vari stati d'animo 12) Capacità di mimare col corpo semplici azioni 13) Capacità di assumere ruoli diversi nel gioco simbolico 14) Capacità di individuare e denominare immagini appartenenti al proprio mondo esperienziale 15) Capacità di raccontare un episodio o un cartone animato visto in televisione 16) Capacità di mettere in relazione immagini individuandone caratteristiche, somiglianze, differenze	Il bambino a 4 anni: ❖ Sceglie e usa materiali per realizzare progetti in modo personale ❖ Riconosce materiali, colori, gradazioni ❖ Riconosce e confronta differenti sonorità ❖ Accompagna il canto col movimento ❖ Crea ed esegue movimenti di danza ❖ Si muove con la musica in modo concordato con il gruppo ❖ Mima e interpreta in modo creativo e personale ❖ Si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione ❖ Sa rispettare il proprio turno e riconoscere i ruoli e i tempi di entrata nel contesto di una drammatizzazione ❖ Sa decodificare le immagini
5 anni: 1) Capacità di rappresentare graficamente oggetti reali e	Il bambino a 5 anni: ❖ Dimostra interesse per l'ascolto della musica e la

soggetti immaginari con un numero sempre maggiore di particolari 2) Capacità di comunicare le proprie esperienze attraverso il disegno 3) Capacità di riconoscere, usare e comporre i principali colori derivati 4) Capacità di uso creativo del colore 5) Capacità di usare in modo corretto alcune tecniche espressive 6) Capacità di riprodurre forme significative sempre più complesse con materiali plastici 7) Sviluppo di fantasia e creatività 8) Capacità di associare un suono ad un simbolo gestuale o grafico 9) Capacità di adattarsi ad un ritmo o ad un cambiamento di esso 10) Capacità di eseguire un ritmo con strumenti od oggetti individualmente o in gruppo seguendo le indicazioni dell'insegnante o una semplice partitura 11) Capacità di scoprire le potenzialità sonore di alcuni materiali e di costruire con essi strumenti musicali 12) Capacità di discriminare vari generi musicali 13) Capacità di mimare col corpo più azioni collegate 14) Capacità di interpretare con il corpo messaggi proposti con altri codici 15) Capacità di drammatizzare un racconto proposto, anche cambiando i ruoli 16) Capacità di esplorare direttamente oggetti e strumentazioni tecnologiche per conoscerne il funzionamento e le possibili utilizzazioni 17) Capacità di rievocare, riprodurre, analizzare, confrontare linguaggi e immagini televisive al fine di	fruizione di opere d'arte ❖ Raffigura elementi della realtà graficamente e con l'uso di altre tecniche ❖ Nelle varie attività lavora con precisione e si appassiona portando a termine il proprio lavoro ❖ Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato ❖ Riconosce e confronta differenti sonorità ❖ Usa strumenti per produrre suoni ❖ Sperimenta, crea ed esegue gesti e movimenti per realizzare semplici coreografie ❖ Canta da solo e in gruppo ❖ Sa accendere e spegnere il computer ❖ Intuisce l'utilità del computer oltre alla dimensione ludica

conoscerli e di neutralizzare i possibili effetti negativi	

I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze tratti dalle Indicazioni Nazionali	Obiettivi specifici tratti dalle Indicazioni Nazionali
Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico. Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie domande, i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale utilizzandolo in modo differenziati ed appropriato nelle diverse attività. Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, discute, chiede, spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e definirne le regole. Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza. Riflette sulla lingua,confronta lingue diverse,riconosce e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico. Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando le tecnologie.	1) Parlare, descrivere, raccontare, dialogare,con i grandi e con i coetanei lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione 2) Ascoltare, comprendere e riesprimere narrazioni lette 3) Riconoscere testi della letteratura per l'infanzia letti da adulti o visti attraverso i mass media e motivarne gusti e preferenze 4) Individuare su di sé e per gli altri, le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare, del leggere e dello scrivere, distinguendo tra segno della parola, dell'immagine, del disegno e della scrittura, tra significante e significato. 5) Elaborare congetture e codici personali in ordine alla lingua scritta.

Obiettivi formativi	Indicatori di competenza
3 anni: 1) Capacità di ascoltare un breve racconto o discorso 2) Capacità di comprendere un messaggio verbale adeguato all'età del bambino 3) Capacità di comunicare in modo	Il bambino a 3 anni: ❖ Usa il linguaggio verbale per esprimersi, comunicare, porre domande, chiedere chiarimenti, aiuto e sostegno ❖ Usa il linguaggio verbale in modo appropriato e pertinente nelle

comprensibile i propri bisogni e le proprie esperienze 4) Capacità di farsi capire indicando appropriatamente oggetti, persone, azioni, eventi formulando frasi di senso compiuto 5) Arricchimento del vocabolario del bambino 6) Memorizzare brevi filastrocche	diverse situazioni ❖ Dimostra di aver fiducia nel proprio modo di esprimersi ❖ Articola correttamente brevi frasi ❖ Mostra interesse verso rime e filastrocche

4 anni: 1) Capacità di descrivere la successione degli eventi in un'esperienza diretta 2) Capacità di ascoltare una storia 3) Capacità di ripetere una storia in modo globale 4) Capacità di descrivere un'immagine o una persona nei particolari 5) Memorizzare nuove parole e comprenderne il significato 6) Memorizzare e rappresentare graficamente storie e filastrocche 7) Capacità di distinguere fra segno grafico e scrittura	Il bambino a 4 anni: ❖ Ricostruisce la sequenza logico temporale di un racconto ❖ Dimostra di essere motivato all'ascolto di poesie, storie e racconti prestando attenzione per un tempo prolungato ❖ Usa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti ❖ Racconta, spiega, inventa e comprende narrazioni
5 anni: 1) Capacità di produrre messaggi strutturati 2) Capacità di ripetere con ordine una storia ascoltata e ricordare tutti i nuclei che la compongono 3) Capacità di inventare racconti e storie 4) Capacità di individuare rime in un testo ascoltato 5) Capacità di inventare rime 6) Capacità di ripetere e memorizzare filastrocche e brevi poesie 7) Capacità di intervenire in modo appropriato in una discussione sapendo aspettare il proprio turno 8) Capacità di riconoscere le lettere dell'alfabeto e tradurle in suono	Il bambino a 5 anni: ❖ Compone oralmente brevi testi (partendo da immagini) ❖ Interviene in modo pertinente e ordinato nelle conversazioni ❖ Pone domande e formula ipotesi ❖ Comprende e usa nuovi vocaboli con i quali spiega e descrive ❖ Usa connettivi temporali ❖ Gioca con le parole e con le rime ❖ Legge e interpreta simboli ❖ Associa suoni a simboli grafici ❖ Effettua letture intuitive ❖ Riconosce alcuni segni convenzionali

senza legarle ancora fra loro	

LA CONOSCENZA DEL MONDO
(numeri e spazio)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze tratti dalle Indicazioni Nazionali	Obiettivi specifici tratti dalle Indicazioni Nazionali
Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità, utilizza semplici simboli per registrare, compie misurazioni mediante semplici strumenti. Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	1) Contare oggetti, immagini, persone, aggiungere, togliere e valutare la quantità, ordinare e raggruppare per colore, forma, grandezza etc. 2) Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone in situazioni spaziali, eseguire percorsi o organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali, guidare in maniera verbale e/o non verbale il percorso di altri, oppure la loro azione organizzativa riguardante la distribuzione di oggetti e persone in uno spazio noto. 3) Adoperare lo schema investigativo del "chi, che cosa, come, quando, perché" per risolvere problemi, raccontare fatti, spiegare processi.

Obiettivi formativi	Indicatori di competenza
3 anni: 1) Acquisizione del concetto POCO/TANTO 2) Capacità di distinguere le quantità UNO/POCHI/TANTI 3) Capacità di raggruppare oggetti e immagini in base a un criterio assegnato 4) Capacità di ordinare 3 oggetti 5) Conoscenza della sequenza dei numeri in ordine progressivo fino a cinque 6) Conoscenza dei locativi spaziali	Il bambino a 3 anni: ❖ Interpreta la realtà e interagisce con essa: confronta e valuta quantità, cerca variabili, riflette sulla misura, sull'ordine e sulle relazioni ❖ Pone oggetti nelle posizioni adeguate ❖ Si orienta nello spazio di gioco motorio
4 anni: 1) Capacità di ordinare più di tre oggetti in	Il bambino a 4 anni: ❖ Riconosce e usa il linguaggio

base a un criterio assegnato 2) Capacità di inserire un elemento esterno in una serie 3) Capacità di classificare oggetti e immagini secondo un criterio assegnato e di scoprire il criterio di classificazione di una rappresentazione assegnata 4) Capacità di CONTARE fino a 5 e di ripetere la sequenza dei numeri in ordine progressivo fino a dieci 5) Capacità di cogliere somiglianze e differenze 6) Orientarsi nello spazio grafico 7) Distinguere alcune forme geometriche ed operare con esse	matematico dei segni, simboli e codici nei loro diversi significati ❖ Opera con piccole quantità di oggetti ed esegue semplici conteggi ❖ Scopre e propone strategie per fare un percorso e risolvere logicamente il compito dato ❖ Stabilisce connessioni logiche temporali e spaziali ❖ Riconosce e denomina forme geometriche elementari
5 anni: 1) Capacità di individuare simmetrie in oggetti e figure 2) Capacità di riconoscere e rappresentare percorsi traiettorie, simmetrie 3) Capacità di classificare oggetti in base a più caratteristiche 4) Capacità di completare una sequenza grafica 5) Capacità di introdurre più elementi intermedi in una serie 6) Capacità di ricercare e sperimentare modi per misurare intuendo la necessità di avere un campione per misurare 7) Capacità di CONTARe fino a dieci 8) Capacità di riconoscere i simboli numerici fino a dieci 9) Capacità di abbinare la quantità al simbolo numerico corrispondente fino a dieci 10) Capacità di raggruppare oggetti per 2,3,4 11) Capacità di confrontare i numeri fino a dieci 12) Capacità di capire la conservazione della numerosità 13) Capacità di risolvere situazioni problematiche	Il bambino a 5 anni: ❖ Riconosce e usa i numeri ❖ Sa contare andando avanti e indietro sulla linea dei numeri ❖ Riconosce raggruppamenti numerosi da altri meno numerosi ❖ Sa raggruppare e stabilire relazioni tra quantità ❖ Sa valutare le quantità e riconosce i diversi usi del numero ❖ Sa classificare e rappresentare un universo in base a uno o due attributi ❖ Sa eseguire, rappresentare e descrivere percorsi ❖ Sa raccogliere e interpretare dati ❖ Sa ideare soluzioni in situazioni problematiche

LA CONOSCENZA DEL MONDO
(Oggetti , fenomeni, viventi)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze tratti dalle Indicazioni Nazionali	Obiettivi specifici tratti dalle Indicazioni Nazionali
Il bambino si orienta nel tempo della vita quotidiana .Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale,formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro. Coglie le trasformazioni naturali. Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità. Pone domande, discute, confronta ipotesi e spiegazioni utilizzando un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze	1) Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo, ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità;registrare regolarità e cicli temporali 2) Toccare, guardare, ascoltare assaggiare qualcosa e dire cosa si è toccato,visto, udito ricercando le proprietà dei termini

Obiettivi formativi	Indicatori di competenza
3 anni: 1) Sviluppare le capacità sensopercettive 2) Capacità di osservare i fenomeni naturali 3) Capacità di descrivere le caratteristiche di un elemento osservato 4) Acquisizione del concetto PRIMA/DOPO 5) Capacità di riconoscere la scansione della giornata scolastica 6) Capacità di riconoscere la scansione GIORNO/NOTTE	Il bambino a 3 anni: ❖ Usa i sensi per ricavare informazioni e scoprire le proprietà delle cose ❖ Osserva e descrive esperienze ❖ Coglie la sequenzialità di un'esperienza ❖ Esplora, manipola ed osserva con i sensi
4 anni: 1) Capacità di ordinare una storia e un'esperienza personale secondo un esatto ordine temporale 2) Acquisizione del concetto di scansione temporale in relazione alla settimana 3) Capacità di formulare previsioni e ipotesi su eventi naturali e di verificarle 4) Conoscere il concetto di ciclo biologico dell' essere vivente 5) Capacità di distinguere esseri viventi e non viventi 6) Sviluppo di un atteggiamento di rispetto nei confronti della natura	Il bambino a 4 anni: ❖ Formula ipotesi e previsioni, inventa spiegazioni e soluzioni ❖ Stabilisce connessioni logiche temporali ❖ Formula ipotesi e relazioni causa/effetto ❖ Impara a rispettare la natura e capisce l'importanza di un corretto comportamento ecologico
5 anni: 1) Capacità di costruire e di utilizzare semplici strumenti di registrazione	Il bambino a 5 anni: ❖ Sa utilizzare i cinque sensi per osservare l'ambiente

2) Capacità di individuare le cause di alcuni semplici fenomeni 3) Capacità di comprendere e verbalizzare il concetto di CAUSA/EFFETTO descrivendo un esperimento svolto 4) Capacità di formulare anticipazioni e previsioni in riferimento a semplici esperienze di tipo scientifico 5) Conoscenza degli elementi naturali: ARIA, ACQUA, TERRA, FUOCO 6) Capacità di riconoscere la simultaneità degli eventi rispetto alla propria esperienza 7) Capacità di riconoscere la successione ciclica del tempo 8) Sviluppo di un atteggiamento di amore e rispetto nei confronti della natura	❖ Ha acquisito i concetti di simultaneità e di ciclicità temporale ❖ Sa individuare le differenze delle varie fasi del ciclo biologico ❖ Stabilisce connessione logiche e causali ❖ Rileva i comportamenti che si ripetono rispetto alle cose osservate e ne individua le regole ❖ Ha un comportamento corretto nei confronti dell'ambiente naturale

LINEAMENTI DI METODO E ORGANIZZAZIONE

La metodologia della scuola d'infanzia si realizza mediante:

- la predisposizione di un accogliente ambiente di vita, di relazione e di apprendimento
- l'articolazione di attività libere e strutturate, differenziate e progressive con gruppi di bambini di età omogenea ed eterogenea
- una predisposizione ragionata di spazi e arredi al fine di facilitare l'incontro di ogni bambino con le persone, gli oggetti, l'ambiente
- la corretta concentrazione dei tempi scolastici al fine di salvaguardare il benessere psicofisico del bambino
- la valorizzazione del gioco come fonte di apprendimento
- le esperienze dirette di contatto con la natura, le cose,i materiali, l'ambiente sociale e culturale
- il "fare" del bambino
- la valorizzazione delle proposte di iniziative del bambino
- l'esplorazione e la ricerca
- la strutturazione di attività per piccoli gruppi che consentono ai bambini di sperimentare la possibilità di attività autonome al di fuori dell'interazione continua con l'adulto
- l'interpretazione degli errori del bambino al fine di guidarlo ad una presa di coscienza di sé e delle proprie risorse
- la valorizzazione delle attività ricorrenti della vita quotidiana
- il ricorso a materiali sia informali che strutturati da manipolare, esplorare, ordinare…

- la realizzazione di un clima sociale positivo favorendo le varie modalità di relazione
- il ricorso da parte dell'insegnante ad una progettazione aperta, flessibile da costruirsi in progressione
- l'assunzione da parte del docente del ruolo di "regista" che predispone ambienti stimolanti, interpreta le esigenze del bambino, lo guida alla soluzione dei problemi senza fornirgli risposte pre-confezionate e stereotipate.

VALUTAZIONE E VERIFICA

La valutazione nella scuola d'infanzia prevede:

- un momento di **valutazione iniziale** volto a delineare un quadro delle capacità e delle esperienze con cui i bambini accedono alla scuola d'infanzia;
- dei momenti di **verifiche intermedie,** interni alle varie sequenze didattiche, che consentono di aggiustare e individualizzare le proposte educative e i percorsi di apprendimento;
- dei momenti di **verifica finale** per la valutazione degli esiti formativi, della qualità dell'attività educativa e didattica e del significato globale dell'esperienza scolastica.

I criteri di valutazione sono individuati in:

- ✓ *osservazione* costante e continua delle attività educative durante la loro fase di attuazione;
- ✓ *confronto* di esperienze, ricerca di situazioni e prove che possono individuare il grado di maturazione raggiunto da ogni bambino;
- ✓ *registrazione* mediante schemi precedentemente approntati dei dati emersi dalle osservazioni fatte durante le attività educative;
- ✓ *controllo* di abitudini e comportamenti e di abilità acquisite dai bambini per individuarne i problemi e le difficoltà;
- ✓ *confronto-dibattito* a livello di gruppo scolastico dei dati emersi dalle registrazioni eseguite durante lo svolgimento delle attività educative;
- ✓ *accertamento* dell'autenticità delle motivazioni e loro validità per poterle finalizzare ai reali bisogni;
- ✓ *valutazione* dei risultati raggiunti, in relazione agli obiettivi stabiliti in termini didattico-educativi, e in ragione di una maggior o minore validità delle scelte operative proposte attuate;
- ✓ *riprogrammazione* delle esperienze e delle situazioni.

LE COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA D' INFANZIA

Tutto il lavoro educativo-didattico svolto nel triennio di frequenza è mirato a sviluppare, indipendentemente dai contenuti scelti dai docenti le capacità di:

- Ascolto
- Attenzione
- Memorizzazione
- Rielaborazione
- Produzione

Tali capacità sono da tutti noi docenti ritenute basilari, affinché gli alunni acquisiscano le competenza sotto elencate e siano pronti a perseguirne altre.
Per verificare il grado di competenza raggiunto verranno somministrate prove di verifica i cui risultati saranno tabulati secondo la scala valutativa decisa dalla Commissione Continuità e dalla Commissione Handicap e Integrazione e condivisi da tutti i docenti.

IL SE' E L'ALTRO

Competenze attese	**Indicatori di verifica**
Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.	Collabora con i compagni nella realizzazione di un progetto comune discutendo su percorsi e materiali.
Nella relazione riflette, si confronta, tiene conto dei punti di vista altrui, dialoga, discute e progetta confrontandosi.	Si accorda con i compagni per realizzare un progetto comune discutendo su percorsi e materiali.
Segue le regole di comportamento concordate e si assume responsabilità.	E' responsabile nei confronti degli altri, delle cose, della natura.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Competenze attese	**Indicatori di verifica**
Riconosce bisogni e segnali di benessere e di malessere.	Valuta le situazioni di rischio o difficoltà e le affronta con adeguate strategie.
Coordina e controlla il movimento nei giochi individuali e di gruppo.	Usa in modo adeguato gli schemi motori e riconosce posizioni, direzioni e relazioni.

Conosce regole e strategie di azione da usare nel gioco.	Dà valore alle regole e le rispetta collaborando alla progettazione di giochi motori.

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Competenze attese	**Indicatori di verifica**
Dimostra interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte.	Si avvicina con piacere e curiosità a materiali e strumenti.
Nelle varie attività lavora con precisione e concentrazione, si appassiona e porta a termine il proprio lavoro.	Raffigura elementi della realtà graficamente e con l'uso di altre tecniche.
Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.	Riflette sull'esperienza, la ricostruisce ed esprime le proprie preferenze.

I DISCORSI E LE PAROLE

Competenze attese	**Indicatori di verifica**
Racconta, inventa, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega.	• Compone oralmente brevi testi (partendo da immagini). • Interviene nelle conversazioni. • Pone domande e formula ipotesi.
Usa il linguaggio verbale in modo appropriato e differenziato nelle diverse attività.	• Comprende e usa nuovi vocaboli. • Usa connettivi temporali. • Usa parole appropriate per descrivere.
Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	• Legge e interpreta simboli. • Associa suoni a simboli grafici. • Effettua letture intuitive. • Riconosce alcuni segni convenzionali.

LA CONOSCENZA DEL MONDO (numeri e spazio)

Competenze attese	**Indicatori di verifica**
Colloca se stesso, oggetti e persone nello spazio e lo percorre.	• Sa contare andando avanti e indietro sulla linea dei numeri. • Riconosce la posizione dei vari elementi di una storia.
Valuta quantità e riconosce i diversi usi del numero.	• Conta e riconosce il numerale di riferimento. • Riconosce raggruppamenti più numerosi da altri meno numerosi.
Usa un linguaggio appropriato per descrivere le situazioni.	• Spiega con parole proprie il possibile finale di una storia.

	• Ipotizza e spiega le proprie convinzioni rispetto a un quesito comune.

LA CONOSCENZA DEL MONDO (OGGETTI E FENOMENI VIVENTI)

Competenze attese	**Indicatori di verifica**
Usa i sensi per ricavare informazioni e conoscere l'ambiente che lo circonda.	Riconosce le caratteristiche di un fenomeno osservato attraverso l'uso dei sensi.
Stabilisce connessioni logiche e causali.	Formula ipotesi e/o coglie relazioni causa-effetto.
Conosce caratteristiche, modi di funzionare, procedure e strategie.	Rileva i comportamenti che si ripetono rispetto alle cose osservate e ne individua le regole.

Profilo delle competenze del bambino al termine della scuola d'infanzia secondo la Bozza delle Indicazioni Nazionali per il curricolo del 30/5/2012

Oltre alle competenze raggiunte nei vari campi d'esperienza è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato e raggiunto competenze di base che strutturano la sua crescita personale cioè:

- Conosce e gestisce le proprie emozioni, è consapevole dei propri ed altrui stati d'animo sviluppando un'intelligenza empatica
- Consolida la propria autostima, diventa progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti e utilizza gli errori come fonte di conoscenza
- Sviluppa la curiosità e la voglia di sperimentare
- Condivide esperienze e giochi, gestisce gradualmente le regole e i conflitti del comportamento nei contesti pubblici e privati
- Ha sviluppato l'attitudine a porre domande e a riflettere
- Sa raccontare, narrare e descrivere situazioni ed esperienze vissute utilizzando con sempre maggior proprietà la lingua italiana
- Padroneggia abilità di tipo logico, ha interiorizzato le coordinate spazio-temporali e si orienta nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana
- E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue ed esperienze