

**PROPOSAL
PERMOHONAN BANTUAN HIBAH**



Sekretariat :

**Jln. Pemuda No. 2 A Kota Tasikmalaya
CP: 081321451888 (Aceng Shalehhurahmansyah)**



Jln. Pemuda No. 2 A Kota Tasikmalaya
KP. 081321451888 (Aceng Shalehhurahmansyah)

Nomor : 102/YCT/II/2021
Lamp : 1 Bundel
Perihal : Permohonan Bantuan Hibah

Kepada. Yth;
Bapak Walikota
Kota Tasikmalaya

Di Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
Salam budaya.

Segala puji semata milik Allah yang telah memberikan karunia usia dan kekuatan kepada kita dalam menjalankan aktifitas sehari-hari dengan baik, benar dan lancar. Semoga segala apa yang telah dilakukan, yang menjadi tanggung jawab kita di dunia ini, menjadi nilai ibadah, menjadi sesuatu yang sangat berarti untuk kemajuan hajat masyarakat banyak serta tetap ada dalam lindungan dan ridha-Nya. Aamiin...

Kami, **Yayasan Cermin Tasikmalaya**, yang bergerak dalam bidang sosial, kemanusiaan, seni dan budaya di masyarakat terus berusaha istikamah menciptakan, membangun dan membina anak-anak dan generasi muda melalui seni dan budaya dengan berpijak dari tradisi tanpa mengenyampingkan hal modern menuju masa depan yang berkarakter dan berintegritas.

Yayasan Cermin Tasikmalaya menjadi wadah untuk menyalurkan bakat, mewadahi karsa, karya dan cipta generasi muda serta menampung kreatifitas dan kekayaan intelektual dari pelaku seni dan budaya yang ada di Tasikmalaya khususnya.

Guna menunjang kelangsungan dan keberadaan proses kreatif yang kami jalani, kami sangat membutuhkan dukungan dan bantuan dari Pemerintah Kota Tasikmalaya. Kami berharap kiranya Bapak Walikota bisa memberikan bantuan untuk menunjang keberadaan dan proses kreatif yang kami jalani kami.

Demikian permohonan ini kami sampaikan, mohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan.

Kami ucapkan terima kasih atas kerjasama, perhatian dan bantuan.

Salam budaya.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Tasikmalaya, 6 Februari 2021.

YAYASAN CERMIN TASIKMALAYA

Ketua,

Aceng Sholehhurahmansyah



Sekretaris,

Raihan Setiawan



Jln. Pemuda No. 2 A Kota Tasikmalaya
KP. 081321451888 (Aceng Shalehhurahmansyah)

A. LATAR BELAKANG

Kami adalah ahli waris dari kebudayaan dunia dan kebudayaan ini kami teruskan dengan cara kami sendiri. Kami lahir dari kalangan orang banyak dan pengertian rakyat bagi kami adalah kumpulan campur-baur dari mana dunia-dunia baru yang sehat dapat dilahirkan.

(Surat Kepercayaan Gelanggang, Jakarta 18 Februari 1950)

Kebudayaan adalah karakteristik sebuah bangsa dan **Seni** adalah suatu pernyataan kesadaran, sebuah pandangan hidup. Ia menyampaikan semangat zamannya, entah itu peristiwa sosial, politik, budaya, peradaban atau proses transdentalitas sekalipun.

Dengan muram dan sedih kita bisa mengatakan, realitas perkembangan budaya memang masih jauh dari harapan. Belum lagi setelah dihantam krisis multi dimensi, membuat kita jatuh tersungkur, bahkan seakan berada di titik nadir. Sepertinya kita tidak tahu lagi akan diletakkan dimana wajah kebudayaan kita bila dihadapkan pada situasi ini, apalagi sekarang kita tidak lagi berpijak pada nilai-nilai budaya sesungguhnya. Situasi yang kita alami, memang menggelisahkan. Rasanya, siapapun tak akan tenang hatinya menyaksikan nasib kebudayaan kita.

Yayasan Cermin Tasikmalaya adalah suatu perkumpulan orang yang bergerak dalam bidang social, kemanusiaan, seni dan budaya, ruang bersama tempat berproses kreatif, merespon berbagai pemikiran dan peristiwa dalam bentuk diskusi budaya, proses produksi berbagai bidang seni, perpustakaan dan dokumentasi, membangun potensi sumber daya manusia melalui pencerahan dan pemahaman terhadap seni dan budaya, menyebar luaskan informasi perihal seni dan budaya, membangun integritas antar komunitas seni dan budaya, memberikan kontribusi untuk meajukan bangsa dan negara.

Menyadari bahwa dengan adanya Yayasan kebudayaan, maka akan menciptakan sebuah generasi baru yang akan menjaga kelestarian budaya sendiri, melanjutkan estafet budaya serta menjaga warisan luhur kebudayaan bangsa.

Dalam rangka meningkatkan kreativitas dan memasyarakatkan seni budaya Yayasan Cermin Tasikmalaya aktif melakukan latihan anggota secara rutin, juga pembinaan anak muda baik pelajar maupun remaja dan pemuda lainnya di masyarakat. Namun, kondisi peralatan dan anggaran yang kami miliki sangat minim menjadi kendala bagi kami untuk terus dapat meningkatkan kreativitas.

Oleh karena itu dukungan serta partisipasi aktif dari berbagai pihak khususnya Pemerintahan sangatlah kami harapkan demi kesinambungan, kemajuan serta eksistensi kreatifitas kami. Untuk itu melalui proposal ini kami mengajukan permohonan bantuan dana hibah guna menjuang program kerja yang sudah kami susun dalam rencana kerja tahunan.

B. TENTANG YAYASAN CERMIN TASIKMALAYA

1. Yayasan Cermin Tasikmalaya lahir dari sebuah pengembangan dari Komunitas Cermin Tasikmalaya yang didirikan di Tasikmalaya Tanggal 22 Bulan April Tahun 1998,
2. Yayasan Cermin Tasikmalaya adalah suatu perkumpulan orang yang bergerak dalam bidang seni dan budaya, ruang bersama tempat berproses kreatif, merespon berbagai pemikiran dan peristiwa dalam bentuk diskusi budaya, proses produksi berbagai bidang seni, perpustakaan dan dokumentasi.
3. Membangun potensi Sumber Daya Manusia melalui pencerahan dan pemahaman terhadap seni dan budaya.
4. Menyebarkan informasi perihal seni dan budaya.
5. Membangun integritas antar kelompok seni, sanggar dan komunitas budaya.
6. Memberikan kontribusi dalam mengatasi masalah seni dan budaya yang berkembang.
7. Yayasan Cermin Tasikmalaya adalah organisasi yang bergerak di bidang pengembangan budaya dan event-event budaya serta pemberdayaan dan kajian budaya secara teoritis dan praktika.
8. Tujuan Yayasan Cermin Tasikmalaya untuk menciptakan kemaslahatan masyarakat, terampil dan berpengetahuan serta berbudaya, menciptakan kemandirian serta perlindungan hukum.
9. Menjadi jembatan yang dapat menjadi corong tentang perilaku budaya yang bermartabat di wilayah Tasikmalaya khususnya.
10. Di bidang kemasyarakatan, mengupayakan memberikan pemahaman budaya dan kebudayaan
11. Di bidang keterampilan, mengupayakan adanya pelatihan terhadap masyarakat tentang keterampilan (seni)
12. Di bidang pengetahuan, Yayasan Cermin Tasikmalaya mengadakan agenda kajian bulanan.
13. Mengembangkan usaha-usaha membangun network melalui kerjasama dengan pihak pemerintah, swasta dan kelompok-kelompok budaya di wilayah Tasikmalaya dan di luar Tasikmalaya yang terkait di bidang budaya.
14. Dalam mendukung Kota Layak Anak Yayasan Cermin memberikan ruang bimbingan dalam memanfaatkan waktu luang dengan mengadakan Latihan Kesenian Rutin untuk anak-anak.

C. MAKSUD DAN TUJUAN

1. Meningkatkan mutu dan kualitas seni
2. Sebagai wahana guna meningkatkan persatuan dan kesatuan melalui seni budaya,
3. Sebagai aset pendukung seni, budaya dan pariwisata Kota Tasikmalaya,
4. Turut berpartisipasi dalam upaya meredam ancaman disintegrasi bangsa demi tercapainya masyarakat madani yang adil dan makmur serta bermartabat.
5. Memberikan alternatif kegiatan masyarakat, terutama anak muda, yang di dalamnya terkandung nilai *artistik, estetika, dan edukatif*.
6. Ajang silaturahmi antar praktisi seni budaya dengan masyarakatnya serta birokrat yang memiliki kepedulian terhadap seni dan budaya.
7. Mewujudkan Tasikmalaya sebagai etalase budaya dan kota Budaya di Priangan Timur khususnya, di Jawa Barat dan Indonesia pada umumnya
8. Membantu Mewujudkan Kota Layak Anak dalam hal pemanfaatan waktu luang.

D. RINCIAN RENCANA KEGIATAN TAHUN 2021

NO	KEGIATAN	WAKTU PELAKSANAAN
1	Kesekretarian	Januari - Desember
2	Bidang Program	Maret - Desember
3	Bidang Kajian	Januari - Desember
4	Bidang Pelatihan	Januari - Desember
5	Bidang Niaga	Januari - Desember
6	Bidang Humas	Januari - Desember
7	Bidang Perlengkapan	Januari - Desember
8	Bidang Rumah Tangga	Januari - Desember

Rincian kegiatan ada dalam lampiran

E. RINCIAN RENCANA PENGGUNAAN ANGGARAN TAHUN 2021

NO	KEGIATAN	ANGGARAN
1	Kesekretarian : 1) Peningkatan Kapasitas pelayanan sekretariat. 2) Penyusunan Data Base dan Website serta optimalisasi media social KCT; 3) Penataan kearsipan ; 4) Peningkatan sarana komunikasi dan transportasi sekretariat. 5) Menunjang pelaksanaan Program Bidang Pengumpulan dan Pengolahan Data	
2	Bidang Program : 1) Mengawasi dan melaksanakan Program rutin mingguan 2) Mengawasi dan melaksanakan program rutin bulanan 3) Mengawasi dan melaksanakan program rutin tahunan; Peringatan Hari Basa Ibu Internasional Silaturahmi Budaya Syukur Waktu Kaderisasi Anggota KCT Peringatan Hari-hari besar Nasional	
3	Bidang Kajian : 1) Peningkatan kapasitas SDM Pelaku seni dan budaya 2) Pembinaan, pengembangan, perlindungan dan pelestarian kebudayaan daerah 3) Peningkatan dan memanfaatkan IPTEK dalam proses pembinaan praktisi seni dan budaya 4) Penyusunan rancangan program kerja Bidang Penelitian dan Pengembangan dengan tim perumus Pokok-pokok Pikiran Kebudayaan Daerah 5) Pembentukan Tim penyusunan system monitoring dan evaluasi Pemutakhiran PPKD 6) Proses penyusunan instrument monitoring dan evaluasi kegiatan Pemutakhiran PPKD 7) Pendistribusian <i>instrument system</i> monitoring program dan system pelaporan Pemutakhiran PPKD ke pihak terkait. 8) Penelitian untuk pengembangan melalui FGD seni dan	

	budaya	
4	<p>Bidang Pelatihan :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Pengembangan dan Perlindungan Bagi Pelaku seni dan budaya 2) Revitalisasi Seni dan budaya 	
5	<p>Bidang Niaga :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Pelatihan Kewirausahaan 2) Pemebeentukan kedai budaya 	
6	<p>Bidang Humas :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Sosialisasi Kegiatan Kebudayaan pada Media cetak dan elektronik dan Sekolah-sekolah . 2) Pembuatan Dokumentasi kegiatan Kebudayaan. 3) Pembuatan Website Forum Budaya Sunda. 4) Pengadaan Kamera untuk Kegiatan Bidang Humas. 5) Pembuatan Papan Grafik Informasi perkembangan Kegiatan dari tahun ke tahun. 	
7	<p>Bidang Perlengkapan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Pengadaan kebutuhan sarana dan perlengkapan Kegiatan Kebudayaan terdiri dari: <ol style="list-style-type: none"> a. Pengadaan Studio Latihan. b. Pengadaan Alat Kesenian c. Pengadaan Pakaian Khas Komunitas Cermin Tasikmalaya 	
8	<p>Bidang Rumah Tangga:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Inventarisasi asset barang sanggar 2) Monitoring Pemijaman dan penyewaan alat sanggar 3) Pengadaan keperluan harian sanggar 4) Monitoring piket hariang sanggar 	

F. STRUKTUR KEPENGURUSAN

YAYASAN CERMIN TASIKMALAYA

- Pembina : Dede Rokhyan
- Ketua : Aceng Sholehhurahmansyah
- Sekretaris : Ria Arista Budhiarti S.Pd.
- Bendahara : Gilang Candra Kusmana
- Bidang Program : Andy Kusmayadi M.Sn.
- Bidang Kajian : Aa Saeful Millah
- Bidang Pelatihan : Yana Suryana
- Bidang Niaga : Devi Firmansyah
- Bidang Humas : Raihan Setiawan, Davin
- Bidang Perlengkapan : Agy Yudiansyah
- Bidang Rumah Tangga : Iman , Yayat Ruhiyat

G. ANGGARAN BIAYA

Total biaya yang dibutuhkan adalah : **Rp 547.450.000.-**

Terbilang : *Lima Ratus Empat Puluh Tujuh Juta Empat Ratus Lima Puluh Ribu Rupiah*

(Rincian terlampir)

H. PENUTUP

Dari sini kami terlahir, dari sini kami melangkah, dari sini kami merespon dengan karya. Itulah yang dapat kami sajikan untuk kehidupan semata kecintaan terhadap daerah dan rasa tanggung jawab untuk bangsa dan Negara. Kurang lebihnya semoga selalu ada hikmahnya. Amin.

Terima kasih dan mohon
maaf. Salam budaya.....

Tasikmalaya, 6 Februari 2021

YAYASAN CERMIN TASIKMALAYA

Ketua,



Aceng Sholehhurrahmansyah



Sekretaris,



Raihan Setiawan

LAMPIRAN-LAMPIRAN

**PROGRAM KERJA
KOMUNITAS CERMIN TASIKMALAYA
TAHUN ANGGARAN 2020-2021**

PROGRAM	NO.	NAMA KEGIATAN	TUJUAN	PELAKSANAAN		KETERANGAN (CAPAIAN)	ANGGARAN
				TEMPAT	WAKTU		
MINGGUAN Bidang Pelatihan	1.	Latihan alat musik tradisional (Karawitan) Suling, Kendang Gamelan	Untuk meningkatkan kompetensi dalam memainkan alat musik tradisional	Sanggar komunitas cermin	Kondisional setiap minggu selepas ashar	Kegiatan termasuk ke dalam Program Bidang MUSIK Latihan dilakukan dari mulai pengenalan alat musik sampai dengan bagaimana cara memainkan, serta dapat menyajikan dalam pertunjukan.	
	2.	Latihan Alat Musik Barat: Perkusi, Gitar Kajon, Djembe.	Untuk meningkatkan kompetensi dalam memainkan alat musik barat.	Sanggar komunitas cermin	Kondisional setiap minggu selepas ashar	Kegiatan termasuk ke dalam Program Bidang MUSIK Latihan dilakukan dari mulai pengenalan alat musik sampai dengan bagaimana cara memainkan serta dapat menyajikan dalam pertunjukan.	
	3.	Seni Tari	Untuk meningkatkan kompetensi dalam bidang seni tari	Sanggar komunitas cermin	Kondisional selepas ashar	<p>Latihan dilakukan dari mulai pengenalan alat musik sampai dengan bagaimana cara memainkan serta dapat menyajikan dalam pertunjukan.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembelajar mulai dari pengenalan ragam gerak tari Tradisi, Kreasi dan Kontemporer. - Piawai dalam mempertunjukan tari Tradisi, Kreasi, Kontemporer 	

MINGGUAN	4.	Seni Teater	Untuk meningkatkan kompetensi dalam bidang seni Pertunjukan Teater, Drama, Pantomim, Monolog	Sanggar komunitas cermin	Kondisional selepas ashar	<ul style="list-style-type: none"> - Pembelajaran, mulai dari : olah Tubuh, olah vocal, olah sukma. - Dasar Pemeranan - Pengenalan Jenis Teater Tradisional - Unsur Pementasan Drama 	
	5.	Seni Sastra	Untuk meningkatkan kompetensi dalam bidang Sastra	Sanggar komunitas cermin	Kondisional selepas ashar\ Malam.	<ul style="list-style-type: none"> - Pembelajaran mulai dari pengenalan jenis sastra. - Meningkatkan Kemampuan Literasi (membaca, menulis,) karya sastra - Menciptakan karya sastra - Mempertunjukan Karya Sastra (Musikalisasi Puisi) 	
MINGGUAN	5.	Seni Rupa	Untuk meningkatkan kompetensi dalam bidang Seni Rupa	Sanggar komunitas cermin	Kondisional selepas ashar\ Malam.	<ul style="list-style-type: none"> - Pembelajaran mulai dari Aplikasi Unsur dasar Seni rupa. - Pengenalan Ragam Jenis Seni rupa: Seni rupa Murni, Terapan, Tradisional Modern, Kontemporer 	

						- Mencipta Karya Seni rupa: Murni, Terapan, Tradisional Modern, Kontemporer.	
	7.	Seni Fotografi	Untuk meningkatkan kompetensi dalam bidang Fotografi	- Sanggar komunitas cermin - Di Outdoor (luar Sanggar)	Kondisional	- Pembelajaran mulai dari: pengenalan Kamera dan Fungsinya. - Prinsip Kerja Kamera - Komposisi Fotografi - Jenis Fotografi - Menciptakan Karya Fotografi	
	8.	Seni Film	Untuk meningkatkan kompetensi dalam bidang Fotografi	- Studio Sanggar komunitas cermin - Di Outdoor (luar Sanggar)	Kondisional	- Pembelajaran dimulai dari teknik dasar sinematografi Diantaranya : 1. Extreme Long Shot 2. Very Long Shot 3. Long Shot 4. Medium Close Up 5. Close Up 6. Panning Shot 7. Crane Shot 8. Tracking-in Shot - Dapat menciptakan Film Pendek, Dokumenter, bahkan Film Layar Lebar.	

PROGRAM	NO.	NAMA KEGIATAN	TUJUAN	PELAKSANAAN		ESTIMASI BIAYA	KETERANGAN (CAPAIAN)	PENANGGUNG JAWAB
				TEMPAT	WAKTU			
BULANAN Bidang Program	4.	Sharing program	Untuk berbagi informasi bagi seluruh anggota komunitas cermin terkait dengan program yang akan dilaksanakan, termasuk ke dalam pembentukan kepanitiaan untuk program yang akan dilaksanakan.	Kondisional	Kondisional	Rp. 200.000/Kegiatan		Ketua Komunitas Cermin Atau Siapa Saja Yang Memiliki Ide Atau Gagasan
Bidang Kajian		Malam Minggu Berbudaya	Sebagai sarana silaturahmi antar komunitas yang ada di Tasikmalaya (tema menyesuaikan)	Sanggar Komunitas cermin atau tempat komunitas lain yang siap memfasilitasi	Dilaksanakan setiap minggu ke dua setiap bulannya.	Rp. 500.000/Kegiatan	Kegiatan yang dilaksanakan sesuai dengan tema yang ditentukan atau sesuai dengan bidang yang akan melaksanakan kegiatan, sebagai contoh pelaksanaan bulan pertama dari bidang sastra. Bidang lain menyesuaikan.	Ketua Pelaksana Dari Masing-Masing Bidang Yang Siap Melaksanakan Kegiatan, Struktur Panitia Bersi Ad Hoc
Bidang Program		Kegiatan Peringatan Hari Besar Nasional	Untuk Memperingati Hari Besar Nasional, Bisa dijadikan Tema pada Masing-Masing Bidang	Sanggar Komunitas cermin atau tempat komunitas lain yang siap memfasilitasi	Disesuaikan Dengan Tanggal Pada Kalender Masehi, Waktu Yang Tepat Dilaksanakan Setelah Terbentuk Kepanitiaan	Rp. 1.000.000/Kegiatan	Sebagai contoh kegiatan bidang Seni Rupa mengadakan lomba menggambar dalam rangka memperingati Hari Ulang Tahun kemerdekaan. Bidang lain menyesuaikan	Ketua Pelaksana Dari Masing-Masing Bidang Yang Siap Melaksanakan Kegiatan

Bidang Program		Kajian Bulanan	Untuk Mengevaluasi , berbagi informasi bagi seluruh anggota komunitas cermin terkait dengan program yang telah dilaksanakan..	- Sanggar Komunitas cermin atau tempat - Tempat lain.	Setiap Minggu Ke 4 atau menjelang Akhir bulan.	Rp. 500.000/Kegiatan	<ul style="list-style-type: none"> - Mengkaji atau mengevaluasi kegiatan yang sudah terlaksan pada setiap program kegiatan. - Melakukan kajian terhadap Seni, Kebudayaan buhun. - Melakukan kajian fenomena kebudayaan masa kini. 	
-----------------------	--	-----------------------	--	---	---	----------------------	--	--

PROGRAM	NO.	NAMA KEGIATAN	TUJUAN	PELAKSANAAN		ESTIMASI BIAYA	KETERANGAN (CAPAIAN)	PENANGGUNG JAWAB
				TEMPAT	WAKTU			
TAHUNAN	1.	SYUKUR WAKTU	Untuk menyambut malam pergantian Tahun.	Sekitar Jl. K.H. Mustofa dan Taman Kota Tasikmalaya	Akhir Tahun (Bulan Desember)	Rp. 50.000.000	Kegiatan rutin tahunan menyambut malam pergantian tahun sebagai bentuk syukuran dengan menampilkan beberapa pertunjukkan kesenian dari setiap komunitas seni yang ada di Tasikmalaya	Kepanitiaan SYUKUR WAKTU yang telah ditentukan
	2.	MIELING POE BASA INDUNG	Untuk memperingati hari Bahasa Ibu Sedunia	Kondiosional	Bulan Februari-Maret	Rp. 50.000.000	Kegiatan rutin Tahunan memperingati hari Bahasa Ibu sedunia Versi kearifan lokal dengan menampilkan kesenian daerah.	Kepanitiaan Mieling Poe Basa Indung Yang Telah Ditentukan
	3.	ULANG TAHUN KOMUNITAS CERMIN	untuk memperingati terbentuknya komunitas cermin	Kondiosional				Seluruh Anggota Komunitas Cermin
	4.	PELATIHAN LOMBA	untuk melatih bidang lomba yang dilaksanakan oleh Dinas Pendidikan sesuai dengan permintaan	Kondiosional	Bulan Februari-Maret		Jenis Lomba FLS2N, ABSD, Pekan Kreatifitas Siswa	Penanggungjawab Bidang Masing-Masing
	5.	KADERISASI	Untuk memupuk jiwa kepemimpinan anggota Komunitas Cermin dan menentukan arah regenerasi Komunitas Cermin	Kondiosional	Awal Tahun Anggaran		Kegiatan bisa dilakukan bersamaan dengan family gathering sejenis UUBAR ke tempat-tempat yang direkomendasi	Ketua Komunitas Cemin Ashmansyah Timutiah Dan Seluruh Anggota Komunitas Cermin

ANGGARAN KEBUTUHAN BIAYA

NO	URAIAN	RINCIAN PERHITUNGAN			JUMLAH
		Volume	Satuan	Harga Satuan	
	KESEKRETARIATAN				34.950.000
01	Kertas HVS A4 80 g	10	rim	55.000	550.000
02	Kertas HVS F4 80 g	10	rim	52.000	520.000
03	Kertas HVS A4 100 g	5	rim	90.000	450.000
04	Map Holder	6	buah	25.000	150.000
05	Map Dokumen	2	buah	25.000	50.000
06	Lakban Hitam Besar	10	buah	20.000	200.000
07	Lakban Bening Besar	5	buah	20.000	100.000
08	Cuter	2	buah	30.000	60.000
09	Streples	1	buah	30.000	30.000
10	Materai 10.000	100	buah	12.000	1.200.000
11	Pembuatan dan Penggandaan Pelaporan	3000	lembar	300	900.000
12	Balpoint	3	Pack	15.000	45.000
13	Amplop Besar	4	Pack	40.000	160.000
14	Balpoint	5	Pack	15.000	75.000
15	Buku Kas	2	buah	20.000	40.000
16	Kertas Jilid	1	pak	40.000	40.000
17	Plastik jilid	1	pak	50.000	50.000
18	Buku Penrimaan dan ekspedisi surat	1	buah	30.000	30.000
19	Infocus	1	buah	7.500.000	7.500.000
20	Tinta Printer Warna	3	buah	100.000	300.000
21	Pengadaan Komputer	2	unit	10.000.000	20.000.000
22	Printer	1	buah	2.500.000	2.500.000
	BIDANG PROGRAM				299.000.000
01	Latihan seni dan budaya Rutin Mingguan	50	kegiatan	500.000	25.000.000
02	Malam Minggu Berbudaya	12	kegiatan	1.000.000	12.000.000
03	Peringatan hari besar Nasional	12	kegiatan	1.000.000	12.000.000
04	Kaderisasi Anggota KCT	1	Kegiatan	10.000.000	10.000.000
05	Silaturahmi Budaya	1	kegiatan	40.000.000	40.000.000
06	Syukur Waktu ke 10	1	Kegiatan	150.000.000	150.000.000
07	Mieling Poe Basa Indung	1	Kegiatan	50.000.000	50.000.000
	BIDANG KAJIAN				140.000.000
01	Peningkatan kapasitas SDM Pelaku seni dan budaya	1	Kegiatan	40.000.000	40.000.000
02	Pembinaan, pengembangan, perlindungan dan pelestarian kebudayaan daerah	1	Kegiatan	50.000.000	50.000.000
03	Peningkatan dan memanfaatkan IPTEK dalam proses pembinaan praktisi seni dan budaya	1	Kegiatan	30.000.000	30.000.000
04	Penyusunan rancangan program kerja Bidang Penelitian dan Pengembangan dengan tim perumus Pokok-pokok Pikiran Kebudayaan Daerah	1	Kegiatan	20.000.000	20.000.000

NO	URAIAN	RINCIAN PERHITUNGAN			JUMLAH
		Volume	Satuan	Harga Satuan	
	BIDANG PELATIHAN				55.500.000
01	Honorarium Instruktur 8 orang x 12 bulan	96	bulan	500.000	48.000.000
02	Peralatan Seni Rupa 5 set	5	set	500.000	2.500.000
03	Sewa Peralatan Potografi dan Video 5 set	5	set	1.000.000	5.000.000
	BIDANG RUMAH TANGGA				18.000.000
01	Listrik dan Internet	12	Bln	500.000	6.000.000
02	Uang Piket	12	bln	1.000.000	12.000.000
				JUMLAH	547.450.000

Terbilang : Lima Ratus Empat Puluh Tujuh Juta Empat Ratus Lima Puluh ribu Rupiah

NPWP



KETUA



SEKERTARIS



BENDAHARA



LAMPIRAN KEGIATAN
DOKUMENTASI KEGIATAN
KOMUNITAS CERMIN TASIKMALAYA (KCT)



Judul : Musik Kolaborasi Komunitas Cermin di Festival Muharam
Lokasi : Lapangan Dadaha



Judul : Panggung jalanan Syukur Waktu 1
Lokasi : HZ. Musthofa



Judul : Tim Kreatif Konser Situs Budaya Iwan Fals
Lokasi : Leuwisanggung Depok.



Judul : Tim Kreatif Konser Situs Budaya Iwan Fals
Lokasi : Leuwisanggung Depok.



Judul : Hajat Lembur 2
Lokasi : Cikeusal Tanjungjaya



Judul : Proses latihan anak-anak kampung Dalem Purbasatu
Lokasi : Sekretariat Komunitas Cermin

DOKUMENTASI KEGIATAN KOMUNITAS CERMIN TASIKMALAYA (KCT)



Judul : Melukis Bersama Syukur Waktu 2
Lokasi : Eks gedung DPRD Tasikmalaya



Judul : Syukur Waktu 4
Lokasi : HZ. Musthofa



Judul : Proses latihan siswa SMAN 1 Tasikmalaya
Lokasi : Halaman Sekretariat Komunitas Cermin Tasikmalaya



Judul : Panggung Raksa Budaya kerja sama Komunitas satu Arah
Lokasi : Situ Gede



Judul : Panggung Seni Syukur Waktu 3
Lokasi : HZ. Musthofa



Judul : Proses latihan musik kolaborasi tradisional - modern
Lokasi : Sekretariat Komunitas Cermin Tasikmalaya

DOKUMENTASI KEGIATAN YAYASAN CERMIN TASIKMALAYA



Judul : Festival Seni Budaya Akhir Tahun "Syukur Waktu 2" Tasikmalaya, Kesenian bugun Beluk
Lokasi : HZ. Musthofa



Judul : Kesenian Badang Komunitas Cermin Tasikmalaya, Juara 2 se Jawa Barat.
Lokasi : Lapangan Gasibu Bandung



Judul : Kesenian Badang Komunitas Cermin Tasikmalaya
Lokasi : Keliling Kota Tasikmalaya



Judul : Orkestra Kemerdekaan
Lokasi : Alun-alun Tasikmalaya



Judul : Gelar Budaya, Teater Bolon.
Lokasi : Alun-alun Tasikmalaya



Judul : Orkestra Kemerdekaan
Lokasi : Alun-alun Tasikmalaya



NOTARIS DAN PEJABAT PEMBUAT AKTA TANAH
CUCU SETIAWATI HIDAYAT, S.H., M.Kn

Jl. Raya Rajapolah No. 156-B, Kab. Tasikmalaya
Telp/Fax. (0265) 421555 HP. 081323977799
E-mail : custi_nenk@yahoo.com



NOTARIS DAN PEJABAT PEMBUAT AKTA TANAH
CUCU SETIAWATI HIDAYAT, S.H., M.Kn

SK Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
Nomor : AHU-261.AH.02.01 Tahun 2012 Tanggal 11 Mei 2012

SK Menteri Agraria dan Tata Ruang/Kepala Badan Pertanahan Nasional
Nomor : 311/KEP-400.20.3/XI/2017 Tanggal 2 November 2017

Jl. Raya Rajapolah No. 156-B, Kab. Tasikmalaya
Telp/Fax. (0265) 421555 HP: 081323977799
E-mail : custi_nenk@yahoo.com

GROSSE / TURUNAN / SALINAN

AKTA : PENDIRIAN YAYASAN CEMIN TASIKMALAYA

TANGGAL : 08 Februari 2019 No. : 20.-

Pejabat : Tuan Dede Rokhyun

Ketua : Tuan Aceng Shalehrahmansyah

Sekretaris : Tuan Raihan Setiawan

Bendahara : Tuan Gilang Candra Kusana

Pengawas : Nyonya Murti Widyaningsih

No. 10/2019/Not.Kab.Tasikmalaya
Tasikmalaya, 08 Februari 2019

**AKTA PENDIRIAN
YAYASAN CERMIN TASIKMALAYA**

Nomor : 20.-

CUCU SETIAWATI HIDAYAT, S.H., M.H.
NOTARIS KAB. TASIKMALAYA

Pada hari ini, Jum'at, tanggal 08-02-2019 (delapan Februari dua ribu sembilan belas), Pukul 16.00 WIB (enam belas Waktu Indonesia Barat).-----

Hadir dihadapan saya, **Cucu Setiawati Hidayat, Sarjana Hukum, Magister Kenotariatan**, Notaris di Kabupaten Tasikmalaya dengan dihadiri oleh saksi-saksi yang saya, Notaris kenal dan akan disebutkan pada bagian akhir akta ini :-----

I. **Tuan Dede Rokhyan**, lahir di Tasikmalaya, pada tanggal 16-01-1974 (enam belas Januari seribu sembilan ratus tujuh puluh empat), Warga Negara Indonesia, Wiraswasta, bertempat tinggal di Tasikmalaya, Nagarakasih, Rukun Tetangga 001, Rukun Warga 002, Kelurahan Kersanagara, Kecamatan Cibetureum, Kota Tasikmalaya, pemegang Kartu Tanda Penduduk dengan Nomor Induk Kependudukan 3278031601740001. -----

- Untuk sementara berada di Kabupaten Tasikmalaya.-----

II. **Tuan Aceng Shalehhurahmansyah**, lahir di Tasikmalaya, pada tanggal 15-04-1973 (lima belas April seribu sembilan ratus tujuh puluh tiga), Warga Negara Indonesia, Seniman, bertempat tinggal di Tasikmalaya, Jalan Siliwangi Nomor 27 Cikalang Pasantren, Rukun Tetangga 001, Rukun Warga 006, Kelurahan Cikalang, Kecamatan Tawang, Kota Tasikmalaya, pemegang Kartu Tanda Penduduk dengan Nomor Induk Kependudukan 3278031504730006. ---

- Untuk sementara berada di Kabupaten Tasikmalaya. -----

III. **Tuan Raihan Setiawan**, lahir di Tasikmalaya, pada tanggal 04-02-1999 (empat Februari seribu sembilan ratus sembilan puluh sembilan), Warga Negara Indonesia, Pelajar/Mahasiswa, bertempat tinggal di Tasikmalaya, Bumi Elang Indah Jalan Kenari Nomor 1, Rukun Tetangga 003, Rukun Warga 022, Kelurahan Sukamanah, Kecamatan Cipedes, Kota Tasikmalaya, pemegang Kartu Tanda Penduduk dengan Nomor Induk Kependudukan 3278020402990001. -----

- Untuk sementara berada di Kabupaten Tasikmalaya. -----

IV. **Tuan Gilang Candra Kusmana**, lahir di Tasikmalaya, pada tanggal 05-03-1999 (lima Maret seribu sembilan ratus sembilan puluh sembilan), Warga



Negara Indonesia, Pelajar/Mahasiswa, bertempat tinggal di Tasikmalaya, Jalan Flamboyan VI Nomor 91, Rukun Tetangga 005, Rukun Warga 014, Kelurahan Nagarasari, Kecamatan Cipedes, Kota Tasikmalaya, pemegang Kartu Tanda Penduduk dengan Nomor Induk Kependudukan 3278020503990003. -----

- Untuk sementara berada di Kabupaten Tasikmalaya. -----

V. **Nyonya Murti Widyaningsih**, lahir di Bandung, pada tanggal 09-10-1981 (sembilan Oktober seribu sembilan ratus delapan puluh satu), Warga Negara Indonesia, Mengurus Rumah Tangga, bertempat tinggal di Tasikmalaya, Jalan Siliwangi Nomor 27 Cikalang Pasantren, Rukun Tetangga 001, Rukun Warga 006, Kelurahan Cikalang, Kecamatan Tawang, Kota Tasikmalaya, pemegang Kartu Tanda Penduduk dengan Nomor Induk Kependudukan 3273164910810003. -----

- Untuk sementara berada di Kabupaten Tasikmalaya. -----

Para Penghadap yang telah dikenal oleh saya, Notaris. -----

Para Penghadap bertindak sebagaimana tersebut diatas, dengan ini menerangkan lebih dulu dalam bagian premis akta ini : -----

- Dengan ini kami memisahkan dari harta kekayaan berupa uang tunai Rp. 12.500.000,- (dua belas juta lima ratus ribu rupiah). -----

- Bahwa dengan tidak mengurangi ketentuan peraturan perundang-undangan yang berlaku serta dengan ijin dari pihak yang berwenang, para penghadap sepakat dan setuju untuk mendirikan suatu yayasan dengan Anggaran Dasar sebagai berikut : -----

----- NAMA DAN TEMPAT KEDUDUKAN -----

----- Pasal 1 -----

(1) Yayasan ini bernama **YAYASAN CERMIN TASIKMALAYA**. -----

Selanjutnya dalam anggaran dasar ini cukup disingkat dengan Yayasan, berkedudukan dan berkantor pusat di Tasikmalaya, Jalan Pemuda Nomor 2A, Rukun Tetangga 001, Rukun Warga 007, Kelurahan Yudanagara, Kecamatan Cihideung, Kota Tasikmalaya. -----

(2) Yayasan dapat membuka kantor cabang atau perwakilan di tempat lain, baik di dalam maupun di luar wilayah Republik Indonesia berdasarkan keputusan Pengurus dengan persetujuan Pembina. -----

----- MAKSUD DAN TUJUAN -----

----- Pasal 2 -----



PEMERINTAH KOTA TASIKMALAYA
KECAMATAN CIHIDEUNG
KELURAHAN YUDANAGARA
Jalan Babakan Payung III No. 3 ☎ (0265) 331885
Tasikmalaya 46121

SURAT KETERANGAN DOMISILI

Nomor: 503/ A/Kel/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Kelurahan Yudanagara Kecamatan Cihideung Kota Tasikmalaya, menerangkan bahwa :

1. Nama Usaha : **YAYASAN CERMIN TASIKMALAYA**
2. Alamat : Jl. Pemuda No. 2A RT. 01 RW. 07
Kel. Yudanagara Kec Cihideung Kota Tasikmalaya
3. Nama Ketua : **ACENG SHOLEHHURAHMAN SYAH**
4. Alamat : Jl. Siliwangi No.27 Cikalang Pasantren RT. 01/06
Kel.Cikalang Kec.Tawang Kota Tasikmalaya

Berdasarkan Surat keterangan dari Ketua RT/RW setempat bahwa **YAYASAN CERMIN TASIKMALAYA** Berdomisili/beralamat di Jl. Pemuda No. 2A RT. 01 RW. 07 Kelurahan Yudanagara Kecamatan Cihideung Kota Tasikmalaya.

Demikian untuk menjadi maklum, agar yang berkepentingan mengetahui dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tasikmalaya, 18 Desember 2018

Kepala Kelurahan Yudanagara
Kasi Pem & Trantib,

DEDE RAHMAT, S.IP
NIP. 19650816 200501 1 008



LAMPIRAN KEPUTUSAN MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA REPUBLIK INDONESIA
NOMOR AHU-0002546.AH.01.04.Tahun 2019
TENTANG
PENGESAHAN PENDIRIAN BADAN HUKUM
YAYASAN CERMIN TASIKMALAYA

1. Kekayaan awal: Rp. 12.500.000
2. Pendiri Yayasan

NAMA	NO KTP / PASSPORT
ACENG SHALEHHURAHMANSTAH	3278031504730006
DEDE ROKHYAN	3278031601740001

3. Susunan Organ Yayasan

NAMA	NO KTP:PASSPORT	ORGAN YAYASAN	JABATAN
DEDE ROKHYAN	3278031601740001	PEMBIINA	KETUA
ACENG SHALEHHURAHMANSTAH	3278031504730006	PENGURUS	KETUA
BAHMAN SETIAWAN	3278020402990001	PENGURUS	SEKRETARIS
GILANG CANDRA KUSMANA	3278020503990003	PENGURUS	BENDAHARA
MURTI WIDYANINGSIH	3273164510810003	PENGAWAS	KETUA

Ditetapkan di Jakarta, Tanggal 18 Februari 2019.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA
DIREKTUR JENDERAL ADMINISTRASI HUKUM UMUM,



Cahyo Rahadian Muzhar, S.H., LL.M.
19690918 199403 1 001

DICETAK PADA TANGGAL 18 Februari 2019

DAFTAR YAYASAN NOMOR AHU-0003273.AH.01.12.Tahun 2019 TANGGAL 18 Februari 2019

Lampiran Keputusan Menteri ini dicetak dari SABH.

Notaris Di Kabupaten Tasikmalaya



CUCU SETIAWATI HIDAYAT, S.H., M.Kr.



**KEPUTUSAN MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA REPUBLIK INDONESIA
NOMOR AHU-0002546.AH.01.04.Tahun 2019
TENTANG
PENGESEHAN PENDIRIAN BADAN HUKUM
YAYASAN CERMIN TASIKMALAYA**

- Menimbang :
- a. Bahwa berdasarkan Permohonan Notaris CUCU SETIAWATI HIDAYAT, SH., M.KN., sesuai Akta Notaris Nomor 20, tanggal 08 Februari 2019 yang dibuat oleh Notaris CUCU SETIAWATI HIDAYAT, SH., M.KN. tentang Pengesahan Badan Hukum Yayasan CERMEN TASIKMALAYA tanggal 15 Februari 2019 dengan Nomor Pendaftaran 5019021532101012 telah sesuai dengan persyaratan Pengesahan Badan Hukum Yayasan;
 - b. Bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a, perlu menetapkan keputusan Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia tentang Pengesahan Badan Hukum Yayasan CERMEN TASIKMALAYA;

MEMUTUSKAN :

- Menetapkan :
- KESATU : Memberikan pengesahan badan hukum: YAYASAN CERMEN TASIKMALAYA berkedudukan di KOTA TASIKMALAYA sesuai Akta Notaris Nomor 20, tanggal 08 Februari 2019 yang dibuat oleh Notaris CUCU SETIAWATI HIDAYAT, SH., M.KN berkedudukan di KABUPATEN TASIKMALAYA,
 - KEDUA : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di Jakarta, Tanggal 18 Februari 2019.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA
DIREKTUR JENDERAL ADMINISTRASI HUKUM UMUM,

Cahyo Rahadlan Muzhar, S.H., LL.M.
19690918 199403 1 001



DICETAK PADA TANGGAL 18 Februari 2019
DAFTAR YAYASAN NOMOR AHU-0002273.AH.01.12.Tahun 2019 TANGGAL 18 Februari 2019

Keputusan Menteri ini dicetak dari SABH

Notaris Di Kabupaten Tasikmalaya



CUCU SETIAWATI HIDAYAT, S.H., M.Kn

BUKU TABUNGAN

KEL. WIDARAGARA KES. CIBINONG
KOTA TANGERANG
NSK. 00000



Kami bersedia agar Anda memiliki Buku Tabungan Anda setiap Saldo di Tabung Bjb terdapat.

Buku ini milik bank **bjb**. Jika menemukan harap mengembalikan ke Kantor Cabang bank **bjb** terdekat.

12 JUN 2013

_____ 10 _____

Dibuatkan oleh
PT BANK PEMBANGUNAN DAERAH JAWA BARAT DAN BANTEN, Tbk.





Pejabat Bank

**SURAT PENYATAAN
KESEDIAAN TANGGUNG JAWAB**

Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Aceng Sholehhurahmansyah
Tempat Tgl. Lahir : Tasikmalaya, 15 April 1973
Pekerjaan : Seniman
Alamat : Jl.Siliwangi No 27 RT. 01 RW. 06 Kel Cikalang Kec. Tawang
Kota Tasikmalaya
Jabatan : Ketua Yayasan Cermin Tasikmalaya

Dengan ini menyatakan bahwa saya akan mempergunakan Dana Hibah yang di berikan Pemerintah Kota Tasikmalaya dengan sebenar – benarnya dan bersedia untuk mempertanggungjawabkan seluruh penggunaan Anggaran Hibah tersebut.

Demikian surat pernyataan kesediaan tanggungjawab ini dibuat dengan sebenar – benarnya tanpa ada paksaan dari pihak manpun dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tasikmalaya, 6 Februari 2021
Yayasan Cermin Tasikmalaya Kota Tasikmalaya

Ketua,



Aceng Sholehhurahmansyah

**SURAT PENYATAAN
TANGGUNG JAWAB PELAKSANAAN KEGIATAN**

Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Aceng Sholehhurahmansyah
Tempat Tgl. Lahir : Tasikmalaya, 15 April 1973
Pekerjaan : Seniman
Alamat : Jl.Siliwangi No 27RT. 01 RW. 06 Kel Cikalang Kec. Tawang
Kota Tasikmalaya
Jabatan : Ketua Yayasan Cermin Tasikmalaya

Dengan ini saya menyatakan pelaksanaan kegiatan tentatip (disesuaikan dengan kondisi).
Demikian surat pernyataan tanggung jawab pelaksanaan kegiatan ini dibuat untuk dipergunakan
sebagaimana mestinya.

Tasikmalaya, 6 Februari2021
Yayasan Cermin Tasikmalaya Kota Tasikmalaya

Ketua,

 

ACENG SHOLEHHURAHMANSYAH

**SURAT PENYATAAN
KESEDIAAN PENYEDIAAN DANA PENDAMPING**

Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Aceng Sholehhurahmansyah
Tempat Tgl. Lahir : Tasikmalaya, 15 April 1973
Pekerjaan : Seniman
Alamat : Jl.Siliwangi No 27RT. 01 RW. 06 Kel Cikalang Kec. Tawang
Kota Tasikmalaya
Jabatan : Ketua Yayasan Cermin Tasikmalaya

Dengan ini menyatakan bersedia menyediakan dana dampingan apabila diperlukan, untuk terselenggaranya kegiatan tersebut.

Demikian surat pernyataan kesediaan penyediaan dana pendamping ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tasikmalaya, 6 Februari2021
Yayasan Cermin Tasikmalaya Kota Tasikmalaya
Ketua,

 

ACENG SHOLEHHURAHMANSYAH

**SURAT PENYATAAN
TANGGUNG JAWAB PENGELOLAAN DANA HIBAH**

Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Aceng Sholehhurahmansyah
Tempat Tgl. Lahir : Tasikmalaya, 15 April 1973
Pekerjaan : Seniman
Alamat : Jl.Siliwangi No 27RT. 01 RW. 06 Kel Cikalang Kec. Tawang
Kota Tasikmalaya
Jabatan : Ketua Yayasan Cermin Tasikmalaya

Dengan ini menyatakan bertanggungjawab sepenuhnya atas bantuan Hibah yang diterima untuk kegiatan Operasional Kegiatan Yayasan Cermin Tasikmalaya.

Demikian surat pernyataan tanggung jawab pengelolaan dana hibah ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tasikmalaya, 6 Februari2021
Yayasan Cermin Tasikmalaya Kota Tasikmalaya
Ketua,



ACENG SHOLEHHURAHMANSYAH